



UNIDAD 144

LAS ÁREAS DE TRABAJO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO EN LA EDAD PREESCOLAR



PIEDAD CASTILLO VENEGAS



UNIDAD 144

LAS ÁREAS DE TRABAJO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO EN LA EDAD PREESCOLAR

PIEDAD CASTILLO VENEGAS

**TESINA (ENSAYO) PRESENTADA PARA
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACION PREESCOLAR**

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JALISCO, ENERO DE 1999.



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

CD. GUZMAN, MPIO. DE ZAPOTLAN EL GRANDE, JAL., ENERO 30 DE 1999.

C. PROFRA. PIEDAD CASTILLO VENEGAS.
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado: "LAS AREAS DE TRABAJO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO EN LA EDAD PREESCOLAR" a propuesta del asesor Profr. Juan Ramón Sánchez Casillas manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

SECRETARIA DE EDUCACION
DEL ESTADO DE JALISCO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL UPN No. 144

LIC. AGUSTIN FRANCO GALLEGOS
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN No. 144

DEDICATORIAS

A mis Padres, mi Esposo y mis Hijas:

A mis Padres, por brindarme su amor y la vida.

A mi esposo Marcelino, mis hijas Lizbeth, Gladys y Citlally, por darme energía y fuerzas, para llevarlo a cabo.

A los Maestros:

Que me asesoraron en la elaboración del mismo.

A mis Suegros y mi Amiga

A mis Suegros por el apoyo que me brindaron

A mi querida amiga le agradezco su apoyo

incondicional.

INDICE

I. INTRODUCCION	6
II. DESARROLLO	8
2.1 Areas de Trabajo	8
2.1.1. Antecedentes de Areas de Trabajo.....	13
2.1.2. Metodología de Areas de Trabajo	15
2.1.3. Papel de la Educadora y el niño en su área de trabajo	24
2.2. Desarrollo del niño.....	27
III. CONCLUSIONES	34
BIBLIOGRAFIA	37

I. INTRODUCCION

El presente ensayo se elaboró en base a la necesidad de llegar a manejar de una manera más completa el trabajo de áreas para el pleno desarrollo del niño en edad preescolar. En el se dará información sobre lo que es una área de trabajo así como los antecedentes de esta metodología y los beneficios que se obtendrán para el niño.

Ya que como educadora consciente y responsable del papel que desempeña y sobre todo el compromiso tan difícil que tengo conmigo misma y con la sociedad como primera formadora de los futuros ciudadanos. Ha sido y seguirá siendo un gran reto a observar día con día, aquellos aspectos que obstaculizan el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños.

Por ello esta investigación es una de las muchas experiencias que implican una preparación competente de la educadora tanto en el ámbito social como en el pedagógico. Considerando que tanto los padres como en las educadoras repercuten definitivamente para que se propicie o no el proceso de integración social del niño.

En la primera etapa se manejará lo que es el área de trabajo, su funcionalidad y la importancia del papel de la educadora, los niños y los padres de familia, se dará información sobre los diferentes tipos de materiales y su importancia en las diferentes áreas de trabajo.

El material para las actividades domésticas es por medio de las experiencias del niño respecto a su hogar. A lavar, barrer, planchar, sacudir, bañar y vestir muñecos, adquiere una capacidad de respuesta a las situaciones que se le presentan en su vida cotidiana.

Es así como los niños participan dentro y fuera del jardín de niños. En la segunda se manejará el desarrollo del niño y la función de la educadora. El niño en edad preescolar atraviesa una época verdaderamente para el desarrollo de una sensibilidad, hacia la vida en constante actividad, alegre, inquieto, agresivo, pasivo, esto depende según su estado de ánimo en que se encuentra, por naturaleza este ser es juguetón y convive con los demás niños.

El papel de la educadora es transformando, educar al niño, ser un guía y utilice materiales llamativos para estimular a los niños respetando el proceso madurativo del niño pero a la vez conduciéndolo a una actividad analítica sintética.

II. DESARROLLO

2.1 Areas de trabajo

El programa de educación preescolar tiene como principal propósito el de favorecer el desarrollo integral y armónico de los niños. Para obtener un ser autónomo, crítico y participativo, la educación preescolar se fundamenta en la teoría psicogenética y considera al niño un ser social.

Una de las propuestas para el desarrollo docente es el trabajo por áreas que es una de las alternativas más acordes a la teoría psicogenética.

Un área de trabajo es un espacio educativo en el cual se encuentran organizados, mobiliarios y materiales en donde el niño podrá elegir, explorar, experimentar, etc.

En el trabajo por áreas interactúa una actitud facilitadora del docente, una actitud participativa del niño y los recursos materiales del espacio donde los niños crean sus propios juegos e ideas, se da de tal manera que el cambio de características de algunos de ellos daría lugar a una forma de trabajo diferente.

El docente es considerado como orientador o guía que propicia la creatividad, la búsqueda de soluciones y la cooperación del niño por medio de la planeación de proyectos en los cuales se involucran maestros y alumnos y existe relación de mutuo respeto y libertad.

La actividad participativa del niño consiste en acciones y reflexiones que son el resultado de las relaciones que establecen con los objetos en donde construyen ellos mismos su propia personalidad y reflejan el lugar donde viven.

La organización del espacio y el acomodo de áreas y materiales deben estar en común acuerdo entre el docente y los alumnos sobre todo que el material se encuentre al alcance de los niños en donde ellos se encargan de acomodar su material.

Aquí se toma en cuenta a los padres de familia para la elaboración de algunos materiales para sus hijos, se recomienda que sean llamativos para que despierten el interés de los niños. Aparte de elaborar también hay que recolectar material de reuso y que a los padres ya no les sirva y los lleven al jardín así como también material de la naturaleza, este material también requiere de una planeación y evaluación constantes en la que participan constantemente niños, docentes, directivos, padres de familia y todos los que se encuentran laborando en el jardín de niños.

Los beneficios que reciben los niños al trabajar por áreas es el juego con que se familiarizan con otras personas, crean y recrean costumbres de la comunidad, perciben semejanzas y diferencias los niños, a la vez fomentan la creatividad de una manera original, desarrollan su potencial, pensamientos, individualidad, nuevas ideas y habilidades y diversas propuestas en donde seleccionan y clasifican el material así es como surgen los proyectos en donde los niños son autónomos y tienen la capacidad para tomar sus propias decisiones y los llevan a la práctica en donde ellos eligen libremente las actividades y los materiales, compañeros con quien va a trabajar, en qué área y por cuánto tiempo se van a tardar para realiza su trabajo se cuenta también con una organización del trabajo en estas áreas. Existe una interacción del niño con los objetos y estos tienen experiencias que permiten a los niños probar o desaprobar sus hipótesis por la investigación la creación que parte de los intereses de los niños con los diferentes grupos sin descuidar a ninguno para esto debe de existir comunicación entre niños y docentes y que se respeten los acuerdos tomados en el trabajo por áreas participan niños, padres de familia y la educadora en este caso los niños son los que deciden y proponen, planean las actividades y eligen los materiales que se van

a utilizar en la totalidad del proyecto, todo se trabaja de acuerdo al interés de los niños ya que son los que participan activamente en el desarrollo de las actividades son los que proponen lo que quieren conocer con el tipo de material que van a trabajar entre ellos, dialogan y se ayudan mutuamente una vez que han terminado su trabajo, se lleva a cabo una evaluación y se reflexiona sobre los problemas que se encontraron cuando se estuvo realizando su trabajo.

Así como aciertos y logros que se obtuvieron cuando ellos mismos buscan soluciones a sus problemas, se les ayuda a los niños para que encuentren respuestas a sus dudas por medio de preguntas que impliquen una variedad de respuestas más allá de un sí o un no para que reaccione el niño.

Propicia también que los niños realicen solos sus propios trabajos y que se apoyen entre sí, se observa al niño cuidadosamente para poder guiarlo de acuerdo a su forma de ser, se respeta el tiempo para que actúe y compare con sus compañeros.

Debemos fomentar en el niño que escuchen a sus compañeros y saber escuchar para fomentar en el niño una buena educación tanto en la escuela como en su hogar y comunidad, se debe respetar el material de sus compañeros y se reacomode de él y de los demás todo este material debe de estar siempre al alcance de los niños y de preferencia en buen estado.

También participan en el trabajo por áreas: directores, supervisores en base a las observaciones y vigilancias que se realizan en las visitas proponiendo sugerencias para que se mejore el trabajo apoyando el trabajo por áreas, proporcionando material y documentos para el jardín de niños.

La responsabilidad no es sólo de una como educadora sino también es la responsabilidad de los

padres de familia y comunidad en general, se deben coordinar esfuerzos en el quehacer educativo para que todo sea en beneficio de los niños.

Las áreas son fundamentales para el trabajo, propician el desarrollo de las actividades que los niños sugieran en la actualidad, se toman muy en cuenta ya que el niño por medio de ellas conocerá, exploran y tendrán el contacto directo de las cosas que se desean logrando así una integración social ya sea en pequeños equipos o el grupo en general.

El trabajo por áreas es otra alternativa metodológica que va a elaborar para realizar los proyectos en las áreas.

La interactúan tres elementos básicos como son una actitud facilitadora del docente, una actitud participativa del niño y una organización específica de los recursos materiales y del espacio, por lo tanto, el cambio de características de cada uno de estos elementos o la ausencia diaria de estos elementos logran así que se realice el trabajo de una manera diferente.

El mencionar la actividad facilitadora del docente es el mirarlo como un orientador o guía de la oportunidad que estimulan entre otras cosas la creatividad y la búsqueda de soluciones a la cooperación del niño por intermedio de proyectos en donde se introducen ambos en una correspondencia de mutuo respeto y libertad.

Dentro del trabajo por áreas la actividad participativa del niño consiste en las acciones que deberán de tener con los objetos de entendimiento a partir de las cuales construyen su propia personalidad, corresponde a la organización específica de los recursos materiales, tiene que relacionarse a uno o varias

soluciones las cuales deben de ser tomadas de común acuerdo entre niños y docentes, lo importante es que el material siempre este al alcance de los niños y disposición para tener la relación deseada.

De igual manera se puede mencionar los beneficios que proporcionan al niño y al desarrollar su trabajo por áreas.

Por medio de la organización del trabajo por áreas se inclina a tener una mayor interacción del niño con los objetos de conocimiento y la adquisición de mayores experiencias.

Al darle desarrollo al juego los niños aprenden a reconocerse a sí mismo y a familiarizarse con otras personas, de igual manera crea y recrea costumbres de su comunidad. Igualmente descubre relaciones matemáticas, percibiendo semejanzas y diferencias.

Va a mantener la creatividad comprendida como una forma original de pensar, imaginar, expresar con un estilo personal, los efectos sobre el medio, desarrollando así capacidad de pensamiento. Su individualidad adquiere nuevas habilidades, y diversas respuestas a un problema, al seleccionar, organizar, los espacios y materiales hasta las destrezas elaboradas de algún proyecto.

Origina en el niño la autonomía o capacidad al elegir libremente las actividades, materiales y compañeros con quien desea trabajar, así con el tiempo y espacio para llevar a cabo sus actividades.

Al niño se le permite aprobar o desaprobar sus ideas a través de una selección de investigación y recreación de investigar y recreación partiendo de sus intereses.

Al niño se le da libertad con esta nueva alternativa, que nos facilite prestar mayor atención a un determinado niño o grupo que lo requiera sin descuidar a otros.

De igual forma se va a favorecer la comunicación y cooperación entre niños y docentes y niños entre sí, por las actividades que se realizan.

2.1.1. Antecedentes de áreas de trabajo

La educación preescolar ha pasado por varios programas educativos que de una forma u otra han tenido como principal fundamento el pleno desarrollo de los niños.

Todos estos programas manejan una metodología en la cual el material didáctico forma una parte muy importante en el desarrollo de los mismos.

A continuación se darán algunos antecedentes de lo que actualmente se conoce como el trabajo por áreas.

El programa se estructuraba en cinco áreas de trabajo los cuales eran: el mejoramiento de la salud física y mental, la comprensión y el aprovechamiento del medio natural, la comprensión y el aprovechamiento del medio natural, la comprensión y mejoramiento de la vida social, el adiestramiento práctico, juego y actividades de expresión creadora en el programa de educación preescolar plan 1981, los materiales didácticos serán parte integral de su propia existencia, anteriormente eran rincones de trabajo en las cómodas de las docentes en los estantes del salón de cantos y juegos, el material se torno en un objeto que debe estar al alcance de los niños. Así el niño puede manipularlo y al hacerlo tener una serie

de experiencias que le permitan descubrir, experimentar, reflexionar, crear y sacar conclusiones.

La segunda edición se realizó en 1985 con base en las sugerencias y observaciones de maestros, alumnos, padres de familia y autoridades educativas, al interactuar con ese material y realizar construcciones, el niño trabaja con el volumen y peso de los cuerpos, efectuar relaciones especiales y pone en juego su creatividad, anteriormente las áreas de trabajo se les llamaba rincones de trabajo en donde el niño crea y recrea sus actividades poniendo en práctica sus conocimientos, en 1989-1994 la educación promueve el desenvolvimiento integral del niño ofreciéndole oportunidades de realización individual y constituye la base de su desempeño en los niveles subsecuentes, para lograr los materiales didácticos y apoyos educativos para niños y padres de familia y educadoras requieren ajustes que se base en los avances de la metodología educativa a fin de que respondan a las muchas y nuevas características del proceso enseñanza-aprendizaje.

El programa es entendido como un conjunto de acciones, de instrucciones preparadas que nacen de una necesidad, de modo que un individuo pueda partir de una acción para un fin común.

Dentro del programa de educación preescolar se ha tomado en cuenta las condiciones de trabajo y organización del nivel preescolar, importantes aspectos para que el docente pueda llevarlo a la práctica diaria teniendo en consideración al niño como centro del proceso educativo, todo esto para alcanzar los propósitos de la educación preescolar.

El programa le ha dado gran importancia al desarrollo antiguo para los niños donde se menciona que existe un proceso completo, por lo que en esta evaluación tomado en consideración todas sus dimensiones como son: afectiva, social, intelectual y física además de que éstos no recurrirán por si solas

o por las transformaciones que se dan en la naturaleza sino que se producen a través de la relación del niño en su medio natural y social, por lo tanto el desarrollo del niños es su resultado con su medio para estos fines fundamentales en este programa actual son: Afectivo este factor se debe modificar en el niños desde su origen, sus padres y hermanos determinantes para formar su personalidad más adelante vendrá la influencia de otras personas, el niño podrá recibirlo a través del amor otra relación aparte de la capacidad y sensibilidad que tengan los padres para dialogar con ellos y de compartir las creaciones mediante los cuales el niño podrá expresarse y representar sus ideas, conflictos y placeres en las áreas de trabajo.

La expresión es una manera mediante la cual el niño dice lo que pasa o lo que siente dándose a conocer con llanto, risa, grito, en trozo en el papel la palabra misma que le ayudará al niño para comunicarse con los demás, así lograra su integración social donde todo reflejo en el trabajo por áreas ya sea individual o grupal compartiendo así todos sus sentimientos y emociones que en el se realiza, se puede decir que es una área donde el niño se relaja y desahoga todo lo que trae por dentro.

2.1.2. Metodología de áreas de trabajo

La organización del aula por áreas consiste en dividir, espacios, actividades y materiales en territorios diferenciados que inviten al niño a diferenciar, experimentar, observar y producir varios materiales en un ambiente organizado, estas áreas deben estar bien delimitada especialmente para que estas puedan ser diferenciadas por medio de un estante, biombo, huacal, otros muebles también se pueden construir simbólicamente dando un color distinto en la pared, lo importante es que los niños tengan la impresión de estar en un espacio diferenciado.

La planeación bien establecida va a permitir al docente utilizar las diferentes áreas para organizarlas con criterio lógico, las actividades y materiales.

De igual manera organizar al grupo para llevar a cabo actividades en equipo.

Otra oportunidad es de acomodar a los niños para realizar diversas actividades durante la ejecución de los proyectos.

La parte más importante es el beneficio que ofrece la ubicación al niño permitiéndole moverse en un espacio estructurado que apoye sus nociones espaciales.

- También le va a permitir tomar sus propias decisiones respecto al dónde y con quién desea trabajar.

La va a ayudar a relacionarse con otros niños, en el interior de cada área, así como el de coordinar sus puntos de vista y resolver sus problemas interpersonales.

Así mismo va a elegir materiales y los juegos y actividades en los proyectos o situaciones libres.

La organización es una concepción educativa en la que su papel es de promover, así como de guiar las experiencias del niño, crear, ambientes que estimulen y permitan expresar al niño a través del juego, sus ideas y efectos, así como aumentar su seguridad y confianza.

Algunos lineamientos generales para la organización de cada una de las áreas son las siguientes:

El área de biblioteca debe ser un espacio de tranquilidad y concentración donde los niños tengan a su alcance gran variedad de materiales gráficos que puedan servirles para comentar, enriqueciendo así sus habilidades lingüísticas, con la finalidad de que se organicen el interés para la lectura.

En esta área se puede incluir periódicos, revistas, cuentos, estampas, fotografías, láminas, postales, incorporando los cuentos y otros materiales producidos por los niños.

La área de gráfico plástico le servirá al niño para expresar y crear, siendo muy diversa, porque los materiales para la pintura y modelado son muy variados: aquí el niño puede pintar y dibujar con toda su personalidad.

Particularmente en esta área es importante la creatividad que se tenga con los materiales, al combinarlos y transformarlos, la representación de la realidad del niño y no exclusivamente la idea de un producto final. Así los niños tienen la oportunidad de representar las cosas que han visto, que conocen o imaginan.

A través de estas actividades aprenden a generar y observar cambios, a unir, separar, coordinar, combinar, al enrollar, doblar, pegar, pintar, perforar, modelar, plegar, se sugiere contar con delantales, si no se tiene se puede substituir con bolsas de las tiendas de autoservicio, con tales prendas de reuso, espacio donde se pongan a secar los trabajos o los materiales que pueden ser para pintar: crayolas, plumones, pinturas de agua, resistol de colores, tierra de colores, pintura vegetal, pinceles, aserrín, semillas, engrudo, tijeras y distintos tipos y tamaños de papel.

Para el modelado: plastilina, masilla, yeso, barro, madera, espátulas, tijeras, moldes de cartón,

moldes de plástico, corcholatas, etc.

El área de la naturaleza es donde el niño va a tener la oportunidad de familiarizarse con aspectos de la naturaleza, como son las plantas y animales el niño podrá observar los procesos de crecimiento de semillas e identificando diferenciaciones entre animales, de igual forma realizar colecciones de materiales de la naturaleza.

Esta área se compone por repisas pequeñas, vitrinas, frascos, botes, donde podrá ubicar sus colecciones y experimentos.

Las áreas de la naturaleza es una de las actividades de la cual se auxilia la educadora para favorecer el crecimiento del niño, por medio de la experimentación así como el de biblioteca que es un medio muy valioso para favorecer su conocimiento y sociabilidad.

Una de las principales actividades para que la integración se manifieste, es la área de dramatización ésta área ya que es el centro de juegos y de representaciones, sabiéndose que el juego y de representaciones, es el principal factor del niño para llevar a la realización de sus actividades. Aquí los niños expresan y actúan roles, situaciones y conflictos representando libremente, el docente tendrá la oportunidad de elaborar obras de teatro con guiñoles y personajes que puedan ser representadas por los niños.

El material para construir esta área es un espejo y todo tipo de vestuario e instrumentos que sirvan para distraerse y ambientarse en el momento que el niño quiera dramatizar.

El área de juegos manuales, procesos de clasificación y conversión conceptos de forma, tamaño, color, relación de las partes con el todo, correspondencia uno a uno, etc.

Algunos de los juegos que se incluyen en esta área son: rompecabezas, dominó, memoria, lotería, secuencias, juegos de precisión, de ensambles mecánicos. Los juegos de títeres con el cual el niño utiliza su cabeza y brazos para darle vida. Sirve como un recurso que promueve el diálogo y el juego.

El material para actividades del hogar, la casa de las muñecas y los objetos relacionados con la dinámica familiar en el hogar, son valiosos recursos para representar las actividades que se desarrollan dentro de él. Permite al niño expresarse a través de actividades y experiencias de su vida familiar.

La área de construcción favorece las nociones del espacio, estructuras de equilibrio, coordinación visomotriz, diferencias y semejanzas, proceso de la clasificación, seriación, comparación a través de acciones, elaboran estructuras horizontales, verticales, sobreponer, agrupar, ensamblar, acomodar entre otras se requiere de poco mobiliario, lo importante es contar con espacio considerable de preferencia sin mesa o sillas pero contar con tapetes, alfombras.

El material incluye bloques, cubos, tapas, botes, moldes, cartones, cajas, palos, plastilina, etc.

Al interactuar con este material y realizar construcciones, el niño trabaja con el volumen y el peso de los cuerpos, efectúan relaciones especiales y ponen en juego su creatividad.

El área de construcción favorece las nociones del espacio, la coordinación motriz, diferencias y semejanzas.

El área de juegos: por el tipo de actividades que aquí se realizan, se requiere que su ubicación sea fuera del salón de clases, quedando claramente definido el espacio por medio de marcas en el piso, árboles o arbustos, palos, bloques grandes de construcción, etc. Para que los niños brinquen, salten obstáculos, boten y rueden objetos sobre sí mismos, y a través de ello se favorece el equilibrio, coordinación corporal, nociones de espacio, tiempo, coordinación viso motriz, integración del esquema corporal, etc.

Los materiales pueden ser: aros, mantas, listones, bloques, cuerdas, mangueras, escaleras, llantas, etc.

Las actividades de esta área, al igual que cantos, juegos y ritmos, complementarias con la actividad de educación física, que posee una normatividad específica y se realiza en ocasiones con un horario fijo y maestro de educación física.

El área de juegos con arena: esta área favorece en los niños los procesos de conservación, peso, textura, pues llenan, trasvasan, manipulan, cavan, etc.

Estas actividades se pueden realizar en el arenero. En caso de no contar con él se pueden llenar con arena recipientes grandes como tinas, cubetas, o cajas forradas con plástico.

Los materiales de esta área pueden ser: coladeras, palas, rastrillos, palitos, cáscaras de coco, tecomates, carapazones de moluscos, recipientes de diversas formas y tamaños, corcholatas, envases de plástico, etc.

El área de juegos con agua: se favorece la coordinación motriz fina, nociones de conservación, peso, textura, cantidad, capacidad a través de transvasar, bañar muñecos, llenar recipientes de diversos tamaños, etc.

Como equipo, se puede utilizar el espejo de agua del plantel; de no contar con ello, se pueden emplear bañeras o palanganas de plástico que se colocan sobre las mesas de los niños. Se recomienda cubrir el piso con plásticos o cartones, con el fin de facilitar la limpieza. También este fin, se puede tener a la mano un trapo o esponja, corchos para limpiar el agua que se pueda desbordar.

Para la realización de las actividades en esta área, se puede contar con coladeras, colorantes vegetales o jabón para el agua, así como muñecos, popotes, embudos, tubos, batidoras, batidores de huevo, esponjas, corchos, tapones de botellas, trozos de madera ligera, carapazones de moluscos, recipientes de distintos tamaños, etc.

El área de música favorece la expresión corporal, la confianza en sí mismo, percepciones sonoras, las habilidades musicales, identificación de sonidos, tonos y ruidos; la socialización, la convivencia con otros niños, etc. Para su realización son necesarios: objetos diversos para producir sonidos, altura y timbre, instrumentos musicales, comerciales o fabricados por los niños, de ser posible, grabadora o tornamesa, cassettes y discos.

Como mobiliario se incluyen estantes, repisas, cajas, costales, tapetes, cojines, etc.

Esta área se complementa con la actividad de cantos, juegos y ritmos, la cual posee una normatividad específica y se realiza en ocasiones con un horario fijo y maestro de enseñanza musical o

acompañante de música.

La área de carpintería favorece, entre cosas, las habilidades y destrezas motoras, la creatividad, la coordinación óculo manual, la sensopercepción, así como la iniciativa para resolver problemas.

Cabe mencionar que al realizar actividades como serruchar, martillar, pegar, lijar, etc., no es indispensable que se elabore un objeto específico, ya que lo importante es favorecer los diversos aspectos del desarrollo por lo que se deberá dar mayor importancia al proceso que al producto final.

De acuerdo con las actividades que aquí se realizan, sería ideal contar con bancos pequeños para carpinterías: de no contar con ellos, se puede sustituir con bancos o mesas de poco uso o averiados, los cuales, se pueden arreglar y emplear en esta área, o bien construirlos.

Se utilizan herramientas como martillos, serruchos, garlopas, prensas, etc. De preferencia que sean adecuados para que puedan ser utilizados por los niños.

Al trabajar en esta área se puede contar con recortes de madera de diversos tamaños, grosores y texturas, así como pegamento, clavos, alambres, lijas, pintura, pirográfo, barniz, etc.

La disposición y el equipamiento de un salón de clases debe haber espacio; espacio para niños activos y espacio para una amplia variedad de materiales y equipos. También es necesario espacio de almacenamiento visible a los niños. Los niños necesitan espacio en el cual aprenden a través de sus propias acciones, espacio en el que se puedan mover, construir, clasificar, crear, extender, experimentar, simular, trabajar con sus amigos, almacenar sus pertenencias, desplegar su trabajo, trabajar por sí mismos y en

grupos pequeños y grandes. La disposición de este espacio es importante porque afecta todo lo que hace el niño. Afecta el grado en que puedan estar activos y en que puedan hacer la actividad con la cual pueden llevar a cabo sus planes. Afecta sus relaciones con la demás gente y las formas en las que usan los materiales.

No todos los niños utilizan siempre la misma área de trabajo, ni tampoco todos los niños se van siempre a una sola área se distribuyen de acuerdo a cada interés de los educandos para tener un mejor control con los niños cada área tiene un gafet para que los niños se lo pongan según en la área que desea trabajar, las áreas deben tener un buen ambiente alfabetizador o sea todos los materiales deben de estar etiquetados y siempre en buen estado y muy limpios.

Las áreas de trabajo no sólo las usan para trabajar, también la utilizan para explorar, imaginarse cosas y usar las herramientas, utensilios de vestimenta que ahí encuentra según sea el caso de cada área. En lugar de desempeñar roles pasan el tiempo meneando, llenando, vaciando, vertiendo, agitando, mezclando, poniéndose y quitándose. Estos niños pueden entretenerse con una secuencia de simulaciones que los incluye sólo a ellos y a los muñecos, animales u otros materiales con los que han estado trabajando; pueden jugar junto a otros niños, pero no incluirlos o percatarse de ellos.

Puesto que el desempeño de roles y el juego con bloques a menudo se apoyan y complementan entre sí, tiene sentido ubicarse en área de la casa lo más cercanamente posible del área de bloques.

Las áreas de trabajo deben estar al alcance de los niños, debemos de enseñarles a los niños buenos modales para que sean unos niños limpios y ordenados las áreas etiquetadas y los recipientes, con muestras, imágenes, fotografías o dibujos de los materiales para que los niños los puedan encontrar y

devolver a sus lugares correspondientes los límites del área pueden definirse mediante estantes de poca altura para que se encuentre visible a los niños, los materiales deben de encontrarse clasificado.

Poner en cada área un dibujo de lo que se encuentra en cada una de ellas con su nombre.

Por mucho que haya, y por muy bien acomodados que estén, los materiales por sí mismos, no determinan procesos transformadores del pensamiento ni de elaboraciones subjetivas en los niños, tampoco pueden verse como condicionantes mecánicos de los aprendizajes.

2.1.3 Papel de la educadora y el niño en los áreas de trabajo

Dentro de la educación preescolar la función de la educadora es muy importante, para el pleno desarrollo de las áreas de trabajo en relación con los proyectos es muy importante que nos preparemos con anticipación para elaborar y acondicionar las áreas con materiales que propicien el pleno desarrollo del tema para trabajar en el proyecto.

A continuación describiré mi labor como educadora para la organización de las áreas de trabajo y como es mi función en ellas en el desarrollo de las actividades del proyecto.

Al inicio del año se recomienda que el aula se encuentre sin áreas de trabajo, pero eso no quiere decir que no haya un ambiente propicio para desarrollar actividades con los niños, se le permite al niño interactuar con los objetos y materiales que se encuentran a su alcance una vez que han manipulado y descubierto la utilidad de ellos, es recomendable establecer el diálogo con los niños para establecer un criterio de cómo se deben de acomodar los materiales.

Una vez ubicados los materiales se recomienda dar un nombre a ese lugar determinado donde dichos materiales quedaran ubicados, ese lugar se denomina área agregándose la característica principal de la utilidad del material, es decir área gráfica de biblioteca, etc.

Una vez que el niño ha establecido una relación con los que le rodean la educadora irá área por área, destacando las posibilidades de trabajo que puedan desarrollar en ellas en un principio se desarrollaran actividades grupales para realizar alguna actividad dentro del área, esto permitirá que los niños puedan observar las posibles actividades que pueden realizar y posteriormente las realizan en forma individual, es importante que durante las experiencias, la educadora cuestione a los niños a ser ellos o que más pueden realizar con ese tipo de materiales, motivándolos a que construyan ellos mismos sus trabajos es importante que en un inicio los niños puedan jugar libremente en las áreas de trabajo, desarrollen todas sus ideas sobre los materiales existentes.

Una vez que el niño sea formalizado con las áreas de trabajo, es recomendable que se inicie el trabajo por proyectos.

La participación de la educadora en el trabajo por áreas en relación con los proyectos, es muy importante porque una vez que sea detectado el interés de los niños sobre un tema a desarrollar, la educadora implementara material que ayuden y se relacionen con el tema de proyecto para que los niños no se salgan del tema.

El trabajar por áreas implica toda una organización de materiales que favorezcan el desarrollo del niño a continuación se describe una mañana de trabajo dentro del desarrollo de un proyecto.

Al inicio de la mañana se recibe a los niños a la entrada de la escuela es importante que el niño se sienta bienvenido a continuación se lleva a cabo el saludo de buenos días, se realiza la activación colectiva es decir consiste en un estiramiento con los niños de cinco minutos posteriormente se inician las actividades dentro del aula, como primer paso se realizan las actividades cotidianas, revisar aseo, pasar lista, regar plantas, etc. Se continúa con la asamblea o reunión en donde se comentan las actividades que se realizaron con anterioridad y las que se planearon para realizar ese día, una vez que se recordó que se iba a realizar se distribuyen los niños en las diversas áreas para distribuir a los niños existen diversas estrategias y que se recomienda se varíe a lo largo del año, como se menciono el trabajo por áreas puede ser individual, por grupo o por equipo. La función de la educadora será guía y orientar el trabajo de los niños sobre el tema elegido por ejemplo: Los medios de transporte la educadora acondicionarán los materiales diversos que se relacionan con el tema cuentos, rompecabezas, juguetes, etc., esto permitirá que el niño se integre más al tema y a la vez favorecerá el intercambio de ideas e incremento de los materiales, el tener material novedoso y nuevo permite que el niño continúe con la motivación en las áreas.

Una vez que el niño está ubicado en las áreas la educadora se irá rolando en cada una de ellas y es recomendable que tome parte activa en los juegos que los niños estén realizando. Una vez que el niño a terminado con la actividad propuesta en esas áreas o período con el interés que este pueda ubicarse en otra área al terminar con las áreas actividades planeadas se lleva a cabo nuevamente una asamblea para rescatar los resultados de la mañana de trabajo en las áreas que se hizo, como se hizo, que alto o que no se llevó a cabo esta evaluación permite planear nuevamente las actividades a realizar al día siguiente.

Al tener la libertad y la oportunidad de trabajar con diversos materiales permite a los niños expresar sus ideas, dudas y temores y a la educadora el poder detectar las necesidades de los niños.

Una vez terminada la evaluación lleva a cabo la organización de las actividades para el siguiente día, esto orienta a la educadora para organizar e implementar en las diversas áreas el material que será necesario para realizar las actividades y que no se vean afectadas las actividades y que no sean cortados los trabajos por falta de los mismos.

2.2. Desarrollo del niño

La educación preescolar tiene como principal eje de acción al niño. Este es considerado como un ser social, nuestro papel como educadoras es favorecer el desarrollo armónico del niño en todas sus dimensiones. Es necesario que conozcamos debidamente las características propias de los alumnos a nuestro cargo por lograr los objetivos del programa, de ahí la importancia de retomar las principales características del desarrollo de los niños entre los 3 a 5 años de edad. El desarrollo de los tres años de edad, el niño puede seleccionar un objeto de toda una serie, le es posible elegir un cuadro de forma geométrica, pues no hay ningún perfeccionamiento de la capacidad de seleccionar objetos o formas en las áreas de trabajo, incluso hasta después de haber tenido cierta práctica en ese sentido. A la edad de cuatro años o cinco años los niños pueden identificar objetos familiarizarse con ellos dentro de las áreas de trabajo.

El niño de esta edad aprende en forma activa más que pasiva, es decir su interacción con las áreas el tocar, ver, manipular los materiales, que se encuentran en cada una de ellas todo ello forma parte de su desarrollo conceptivo y cognoscitivo, están íntimamente ligadas a las áreas de trabajo.

El niño en edad preescolar atraviesa una etapa verdaderamente crucial para el desarrollo de una sensibilidad hacia la vida. Por ello es importante llevar al niño a áreas de trabajo para que desarrolle su

imaginación y les sea menos difícil la vida diaria.

El niño es un ser en constante actividad, alegre, inquieto, agresivo, esto dependen según su etapa de ánimo en que se encuentra, por naturaleza el trabajo por áreas les sirve para que el niño interactue con sus compañeros diferentes ideas compartan el material que se encuentre en ella y sean más sociables aparte de que juegan y conviven con sus demás compañeros, de la misma edad para aprender más y más cosas para su propio beneficio y sobre todo si el niño convive con más personas podrá con el tiempo integrarse a un determinado grupo.

También podemos definir al niño como una unidad indisoluble, por lo que el sistema educativo busca promover las áreas de trabajo para un mejor desarrollo atendiendo coherentemente a los procesos de integración y fijación de los aprendizajes.

En la edad preescolar el desarrollo psicomotriz precisamente la que corresponde a la segunda infancia, o sea el período comprendido entre los dos y siete años.

Nota: verificación
(2)
A la edad de los tres años el niño ha terminado la primera infancia y es el más importante en el desarrollo del niño, es la edad de acción en esta edad esta en constante movimiento de correr, trepar, saltar, sube y baja escaleras y es capaz de correr pero se detiene bruscamente, en los juegos es muy tranquilo y se distrae jugando y manipulando objetos en las áreas queriendo indagar o destruir para conocerlos mejor. A esta edad prefiere estar solo.

Así mismo pueden lavarse las manos desabrocharse solos y abrocharse, al hablar dice o utiliza frases cortas, hace preguntas sencillas y le gusta escuchar cuentos y canciones cortas.

A esta edad el niño también empieza a tener destreza en sus manos puede hacer torres con bloques o cubos en la área de construcción.

A la edad de los cuatro años los niños que cursan esta etapa se le llama la edad de la averiguación de el porque y como son expresiones que utilizan el niño, para poder explorar su mundo y todo lo que le rodea, el niño de Preescolar al hacer este tipo de preguntas no solamente quiere explorar su alrededor sino también lo hace para mejorar su lenguaje, ya que a esta edad no le importa la respuesta que se le dé.

También a esta edad el niño preescolar muestra un aumento constante de su capacidad física y mental en las áreas en todas las actividades a desarrollar. Además le encuentra, le encanta escuchar cuentos y representa una vida activa y mental, le agrada que lo escuchen y sobre todo contar sus cosas. A esta edad puede ya vestirse y se desviste cuando utilizan el área de dramatización sólo con ropa sencilla de baño sin ninguna ayuda.

A la edad de cinco años, el infante es capaz de saltar alternativamente sobre uno y otro pie, le gusta recortar revistas, pegar y dibujar.

Hablar del comportamiento del niño desde un punto de vista social y pedagógico concierne un sin fin de factores que determinan entender y comprender el pensamiento y el alcance de las acciones del niño. Por ello nos detenemos en la gratitud y la gran cantidad de diferentes diferencias individuales de conducta, características y motivaciones que día con día observamos en nuestra labor como docente en cada uno de los niños.

Y es así como nos encontramos con niños muy activos, independientes, exploradores, curiosos, etc. Mientras que otros son pasivos, dependientes, tímidos, etc.

Por lo tanto, surge el interés y la preocupación de la educadora por entender los comportamientos y actividades de aquellos niños que no se relacionan con sus demás compañeros, en las actividades realizadas dentro del grupo.

Las conductas agresivas son acciones cuyos propósitos es causar daño o ansiedad a otro, y entre ellas figuras pegar, patear destruir cosas ajena, disputar, burlarse de otros, atacar a otros verbalmente y hacer resistencia a peticiones o demandas.

Las formas y los grados de agresión que un niño exhibirá depende de muchos factores como la intensidad de su motivación.

El grado de frustración en el ambiente, su observación e imitación de modelos agresivos y la calidad de ansiedad y de culpa asociados a la experiencia y expresión de la agresión.

La agresión como efecto de la frustración, la agresividad es una reacción prepotente y la frustración.

Aunque no existe un acuerdo entre sí y entre investigadores y teóricos respecto al concepto de frustración en que los acontecimientos frustrados son aquellos que bloquean los acontecimientos la conducta dirigida a una meta del individuo, amenaza el aprecio que tiene de sí mismos y lo priva de la oportunidad de satisfacer algún motivo importante.

Explicar

La dependencia en el niño es el deseo de que otra persona más, lo cuiden, lo ayuden, lo conformen y lo protejan o de sentirse íntimamente ligado a otros o de ser aceptado por otros.

Existen numerosos tipos de dependencia y cada una es buscada por el niño de diferentes maneras,

Unos niños les gritan a su maestro, otros buscan estar cerca de él y otros manchan o destrozan los trabajos de los demás niños para llamar la atención del maestro, etc.

Unos niños muestran fuertes deseos de dependencia por el rechazo de sus padres o de sus iguales. También puede ser por una socialización intensiva en pro de la independencia o la necesidad de alcanzar un mayor aprecio de sí mismo o una mejor posición social.

Teóricamente la cantidad de conductas manifestadas por el niño, será en función del grado en que sea recompensado o castigado por tal conducta, de la fuerza de sus motivos de dependencia y de la imitación de modelos dependientes.

El origen de la dependencia parece depender de la experiencia a temprana edad, de una satisfacción, relativamente, consiste de las necesidades de dependencia, satisfechas por otras personas.

La timidez se presenta por un rasgo caracterológico o se adquiere en la infancia. El rasgo caracterológico, se manifiesta en la serenidad y en la incapacidad que tiene el niño desde que nace para enfrentar muchas situaciones, la que adquirió por herencia de su familia.

La timidez adquirida durante la infancia se presenta por el medio ambiente que rodea al niño,

porque tiene a un padre irresponsable; que le ocasiona una inseguridad a la familia.

La afectividad afecta al niño porque tiene menos posibilidades de hacer cosas, bajo rendimiento escolar, menos grupos de amistades, participa menos en eventos sociales.

Es el niño tímido que en determinados momentos por sentirse presionado adopta una careta en donde él trata de decirte a tí y a la sociedad, fíjate en mí, no estoy mal, puedo salir adelante: pero generalmente no presenta la actitud adecuada sino que presenta agresividad, fíjate o actos exageradamente audaces.

A veces un niño tímido que no se acepta, tal cual es, cae en una crisis, en una confrontación entre lo que quisiera ser y lo que por sus características, puede hacer, tiene un bloqueo tremendo para lograr realizar lo que desea y viene una frustración.

Después de la frustración, viene un coraje y nace un sentimiento de no sentirse bien consigo mismo y se produce un rechazo hacia sí mismo.

El maestro deberá relacionarse un poco más con estos niños, ganarse su confianza y alentarlos para que el niño retome su seguridad y puede superar estas actividades.

La autonomía por medio de la práctica y de la participación de los padres de familia en todas las actividades, la educadora de manera conjunta con los anteriores, favorecerá el desarrollo de la autonomía, seguridad y confianza del niño en sí mismo y en los demás.

Todas las actividades que realizan, dentro y fuera del Jardín de Niños se dan siempre en un contacto de interacciones sociales de las cuales necesita que se le brinde seguridad y estabilidad emocional, pues solo cuando el preescolar se siente seguro de sí mismo, se animará a interactuar con la realidad que le rodea y tendrá iniciativa para preguntar, conocer y satisfacer sus necesidades y curiosidad.

Es importante que en todas las actividades que se realicen el niño tenga la oportunidad de elegir; tomar decisiones, cuestionar, experiencias, experimentar sobre lo que se investiga y proponer aspectos o situaciones que habrán de investigarse, etc.

¿Cuándo la autonomía?

Normalidad

Por ejemplo un niño que ha alcanzado su autonomía, es capaz de relacionarse con los adultos de una manera segura y tomando decisiones propias, también será capaz de animarse a relacionarse y absorber sus conflictos interpersonales, tratando de coordinar sus opiniones con las de los demás, buscando también a través de la experimentación, descubrir situaciones que aunque parece al niño son obvias son importantes para el quién los descubran.

Pub. relación

Conforme el niño crece va adquiriendo los cimientos de su personalidad a través de su desarrollo afectivo. De ahí la importancia de las orientaciones y ayuda a los padres para sobrellevar cada una de las etapas afectivas por las que a través para el niño, ya que esto le facilitará su inmersión social desde temprana edad al dotarlo de patrones éticos, conductuales y afectivos.

III. CONCLUSIONES

La educación preescolar tiene como principal eje de acción el propiciar el pleno desarrollo del niño en forma armónica en todas sus dimensiones. El programa de educación preescolar 1992 destaca el principio de globalización para favorecer el desarrollo del niño y propone como alternativa el trabajo por áreas, la cual consiste en poner al alcance de los niños una variedad de materiales a su disposición y a su alcance, los cuales pueda utilizar, para manifestar necesidades e intereses para obtener el resultado adecuado de esta alternativa de trabajo.

El material debe ser llamativo y que brinde la seguridad a los niños debe ser de el interés para ellos, debe dar libertad de manipular y trabajar con todos los materiales, no se debe limitar el uso de los alumnos.

Se debe de unificar el criterio de clasificación con el niño, esta alternativa de trabajo permite a la educadora observar con mayor libertad las características de sus alumnos y detectar sus necesidades de desarrollo.

Es necesario una adecuada organización de la educadora para poder llevar a cabo el trabajo por áreas ya que depende en gran medida de que varíe los materiales en cada una de las áreas para así poder retener el interés de los niños y así poder realizar todos los trabajos de los proyectos realizados.

Para llevar a cabo el trabajo por áreas es indispensable la participación activa de los niños y la educadora.

El presente ensayo se elaboró para dar a conocer en forma general la importancia de las áreas de trabajo en el desarrollo del niño en la edad preescolar, el cual le permitirá adquirir autonomía y madurez.

Dentro de la primera parte se analizaran aspectos fundamentales de las áreas de trabajo en la educación preescolar. Se investigaron los antecedentes históricos de las mismas.

La importancia de llevar a cabo la metodología adecuada a las características de los alumnos, la situación económica, etc. A la vez que se reviste la importancia de que las educadoras recibamos la capacitación adecuadas para poder llevar a cabo el trabajo por áreas. También se dan a conocer los principales características y elementos necesarios en cada una de las áreas dentro y del aula de clases.

Se abordó un segundo aspecto el cual describe las principales características de desarrollo del niño en etapa preescolar, destacándose la importancia que tiene que el alumno interactúe con los materiales de las áreas, para adquirir un conocimiento que facilitar el desarrollo armónico del niño.

Se analizó la metodología del programa de educación preescolar con relación al desarrollo del niño. A la vez que se dió a conocer algunos aspecto de mi práctica docente en relación al trabajo por áreas dentro del aula.

Se vió la importancia que tiene el llevar a cabo una adecuada planeación de las actividades a realizar en las áreas de trabajo, para poder aprovecharlas en beneficio del desarrollo del niño. Retomando los principales aspectos de la personalidad del niño y el proceso que lleva su desarrollo.

Puedo concluir que el trabajo por áreas, propuesto en el programa de Educación Preescolar 1992,

es un aspecto importante que todas las educadoras debemos tomar en cuenta para propiciar un pleno y armónico desarrollo del niño durante su etapa en el preescolar. Y sobre todo afirmar que sea el nivel preescolar y a través del trabajo por áreas, el niño irá poco a poco alcanzado el pleno desarrollo de sus facultades en forma armónica.

BIBLIOGRAFIA

S.E.P. D.G.E.P'. Antología de apoyo a la práctica docente en el jardín de niños. 125 pp.

S.E.P. D.G.E.P. Areas de trabajo: Un ambiente al de aprendizaje. México, 1992. 49 pp.

S.E.P. D.G.E.P. Bloques de juego y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. México. 1993. 125.p.

S.E.P. D.G.E.P. Desarrollo del niño mexicano. 102 p.

S.E.P. D.G.E.P. Organización y ambientación en el Jardín de niños. 1991, 106. p.

S.E.P. D.G.E.P. Programa de educación preescolar. 1992, México.