



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 213

LA ADQUISICION DE LA  
LECTO ESCRITURA  
EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA

ANGEL RAMIRO VEGA ZOZAYA



TEHUACAN PUE., 1999.



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 213

LA ADQUISICION DE LA  
LECTO ESCRITURA  
EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA

ANGEL RAMIRO VEGA ZOZAYA

TESINA PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO  
DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

TEHUACAN PUE., 1999.



## INDICE

INTRODUCCION	6
CAPITULO I. FORMULACION DEL TEMA	
1.1 ANTECEDENTES	8
1.2 DEFINICION DEL TEMA	11
1.3 JUSTIFICACION	13
1.4 OBJETIVOS	18
1.5 MARCO DE REFERENCIA	19
CAPITULO II	
MARCO TEORICO CONCEPTUAL	22
LIMITACIONES Y SUGERENCIAS	38
CONCLUSIONES	40
BIBLIOGRAFIA	42

## INTRODUCCION

El desafío de la educación en nuestros días, es lograr que el niño interactúe con el objeto de conocimiento, concretando así lo que en algunas teorías se hace referencia como la interacción sujeto-objeto; condición para que se cumpla el proceso enseñanza aprendizaje; estimulando de esta manera la formación de individuos con un espíritu crítico e innovador.

La lecto escritura es la base fundamental de un proceso de formación que proporciona elementos indispensables al alumno, para desenvolverse en los grados de enseñanza posteriores. Por tal motivo, este trabajo en su capítulo primero, invita al lector a reflexionar sobre la importancia que tiene dicho proceso. Analizando la forma en que el docente estimula al niño para que desarrolle dichas habilidades (lectura y escritura); así como el apoyo que se recibe de parte de los padres de familia, en el cumplimiento de los ejercicios y trabajos que se les encomiendan a los niños como tareas.

También se habla sobre el desenvolvimiento del niño en el aula y en el medio donde interactúa, para conocer las condiciones en que se puede propiciar el proceso de adquisición de los conocimientos.

En los objetivos del presente trabajo se involucra a todos los agentes educativos, para que asuman la responsabilidad que corresponde a cada uno. Considerando las fortalezas y limitaciones que se puedan encontrar para llevar a cabo las actividades.

En el segundo capítulo se aborda la teoría constructivista, fundamentada con bibliografía de Jean Piaget y Juan Luis Hidalgo, así como destacados investigadores en el campo de la lecto escritura, sobre todo las

investigaciones de Margarita Gómez Palacios Muñoz. Estas teorías e investigaciones son las que le dan sustenta al trabajo.

De igual forma, se hace referencia al proceso de adquisición de la lecto escritura a partir del grado de desarrollo del individuo y las etapas que debe superar el niño, para adquirir dichas habilidades.

Se concluye con algunas formas de trabajo en el aula y fuera de ella, con el apoyo de todos aquellos que rodean al niño, para que el lector en su momento, pueda hacer alguna observación para mejorar este trabajo o adaptarlo a las condiciones del medio y ponerlo en práctica. También se incluye la bibliografía que se consultó para fundamentar teóricamente esta investigación.

# CAPITULO I

## FORMULACION DEL TEMA

### 1.1 ANTECEDENTES

La comunicación es fundamental entre los individuos, pues brinda los elementos necesarios para intercambiar puntos de vista, expresar ideas propias y transmitir la cultura en las diferentes formas. En esta dimensión, la lectura y escritura tienen un valor fundamental, dado que amplían ilimitadamente las posibilidades de favorecer la comunicación entre varias personas a la vez, por lo que hoy en día constituyen una herramienta básica en los procesos cognitivos de los individuos del género humano, que de alguna manera se ha utilizado para no limitar el diálogo de manera directa.

Así, la lectura y la escritura han sido consideradas conocimientos indispensables para que el ser humano pueda desenvolverse en su entorno social y su transmisión ha sido encomendada a la escuela, de tal manera que el niño al apropiarse de ellas, pueda ponerlas en práctica en su vida diaria.

La adquisición de los elementos básicos de la lengua hablada y escrita requiere desarrollar en gran medida la pronunciación y fluidez, así como la predicción y secuencia de los contenidos semánticos de la lengua, considerando que estos elementos permitirán la comprensión de algunas ideas, órdenes e instrucciones, y el desarrollo de la capacidad de expresar ideas propias.

La adquisición de la escritura se inicia con la lectura de textos por parte del maestro y el análisis y reflexión sobre las palabras, del alumno. Así como la escritura y confrontación de algunas palabras que se pueden encontrar en los libros de los alumnos y los diversos portadores de textos como letreros, etiquetas, anuncios, etc.

La observación y seguimiento de un trabajo planeado en un grupo escolar de primer grado ha permitido conocer los avances y dificultades que los niños tienen para adquirir de manera natural los conocimientos que los lleven a tener un dominio de la lectura y la escritura. Al realizar la evaluación del trabajo escolar y analizar sus resultados, se advierte una serie de problemas que se enlistan a continuación, con el propósito de proporcionar un marco de referencia al lector.

- a) Al sujeto se le induce a lograr los conocimientos que el programa señala, sin embargo, no todos se apropian de ellos de igual manera; algunos los comprenden porque los vinculan con su medio, pero para otros son ajenos o simplemente no les encuentran sentido.
  
- b) También se busca que la responsabilidad de la educación la compartan maestro y padre de familia, pues se ha visto que la orientación familiar ayuda a los niños a vencer obstáculos fuertes y los que no han recibido este tipo de apoyo enfrentan dificultades para lograrlo. Además se pretende que con estas medidas se de solución a uno de los problemas más agudos que se viven en el ámbito educativo, principalmente en los primeros grados.



- c) Los constantes ejercicios de maduración y psicomotricidad no fueron suficientes para todos los niños, pues algunos de ellos presentan dificultades en el momento de realizar trazos más formales.
- d) Después de haber terminado un semestre de actividades se tienen 9 alumnos, de los 35 que son, que no han superado su actuación escolar como lo señalan las teorías de aprendizaje.

Los problemas detectados en el grupo llevaron a plantear algunas interrogantes: ¿Por qué los alumnos de los primeros grados reprueban en gran proporción?, ¿Por qué no aprenden todos al mismo ritmo?, ¿Qué se ha hecho para solucionar esos problemas? Estas interrogantes requieren del planteamiento de algunas medidas de solución.

Actualmente el grupo que se atiende es el primer grado y se ha tratado con interés de resolver dichos problemas. La dificultad que enfrenta el grupo se ha detectado después de hacer un recuento del trabajo realizado, constatando que algunos alumnos no han superado el nivel inicial de su aprendizaje, se ha comprobado que los infantes que ya saben leer y escribir han recibido apoyo de los familiares más cercanos.

Las dificultades en la adquisición y desarrollo de la lecto escritura no solo se presentan en los primeros grados, sino que también se dan en los grados superiores, ya que este aspecto influye en la adquisición de los demás contenidos señalados en el programa escolar y está vinculado estrechamente con la vida escolar del alumno. Por lo tanto es importante considerar que la adquisición de la lectura y la escritura debe afianzarse adecuadamente en los primeros años escolares, para no enfrentarse a problemas posteriores como la

dificultad para realizar trabajos escritos, exponer ideas, realizar textos libres, interpretar y comprender los textos que se leen.

El plan de estudios y los programas de este nivel están dirigidos a niños de desarrollo normal, o que tienen en su entorno la mayor parte de los estímulos que se necesitan para lograrlo, así pues, en un medio donde la vida es diferente no se pueden esperar los mismos resultados.

## 1.2 DEFINICION DEL TEMA

La problemática planteada en el apartado anterior se circunscribe en el grupo de primer año "A", que está formado por 17 niños y 18 niñas, los cuales hacen un total de 35 alumnos. Las relaciones entre ellos son cordiales. Como ya se mencionó anteriormente, son nueve los niños que presentan mayor dificultad en la adquisición de la lecto escritura, y hacia ellos va enfocado principalmente este trabajo.

La escuela a la que pertenece el grupo es de organización completa y está ubicada en el centro de una localidad pequeña. Cuenta con la mayor parte de los servicios urbanos, a pesar de estar considerada como una población rural.

La mayoría de habitantes de la localidad trabaja en el campo, aunque algunas personas tienen que buscar en otros lugares una actividad que les permita solventar los gastos de la familia. Esto implica la ausencia temporal

de algunos padres de familia en casa, descuidando a sus hijos. En estos casos, no se ocupan de verificar cómo es el desarrollo de sus hijos en la escuela, no los apoyan en la realización de sus tareas escolares y la motivación hacia el estudio es mínima.

El área de conocimiento a que pertenece el objeto de estudio que se va a trabajar es el español, en los ejes temáticos de lengua hablada y lengua escrita, como lo señalan el plan y programas de educación primaria. En el programa vigente de esta área se insiste en que para lograr el aprendizaje de la lecto escritura en la escuela, se requiere del interés del alumno, la dedicación del profesor y la cooperación incondicional del padre de familia, así como el estímulo directo del medio en el que se desenvuelve el niño.

Para tener un punto de partida en la proposición de una alternativa de solución a la problemática planteada, es necesario que el docente realice un análisis crítico, tanto de los hechos como de las teorías que tratan de explicar la forma en que los niños construyen el conocimiento en general y la lecto escritura en particular, de tal manera que se puedan implementar acciones que permitan a los alumnos manifestarse libremente, aprendiendo a utilizar todos los medios necesarios para comunicarse en forma oral y escrita.

Algunas de las acciones que se pueden aplicar para lograr que los sujetos se apropien de los conocimientos, son las conversaciones, narraciones de cuentos o sucesos, descripciones de personas o lugares, entre otras. En este sentido, en el presente trabajo se pretende hacer un análisis del proceso que siguen los alumnos para leer y escribir, situación que girará en torno del siguiente tema de estudio:

**“Análisis del proceso de la adquisición de la lecto escritura de los alumnos del primer grado de educación primaria.”**

### **1.3 JUSTIFICACION**

El trabajo cotidiano del profesor significa llegar al salón de clases e impartir los conocimientos que correspondan al día, según lo que tenga preparado. El maestro llega y presenta sus actividades. Por lo regular la sesión es para todos igual, considerando que los niños del grupo tienen la misma edad y por lo tanto las mismas capacidades para aprender lo que señalan los programas. Así, el que aprendió bien, el que no, se retrasará una clase más.

Algunas veces, el mentor dentro de su planeación considera a los alumnos de lento aprendizaje y planea actividades que estén al alcance de ellos, pero en el mayor número de los casos, la atención es igual para todos, sin importar las capacidades y deficiencias de cada individuo.

El alumno se apropia de los conocimientos impartidos en la escuela, de acuerdo a las necesidades e intereses que se despierten en él. Si los padres de familia lo han orientado y estimulado para que ejercite lo que aprende, entonces le será más interesante apropiarse de ellos, pues sabe que los utilizará en la escuela, en la calle y en su casa.

Por otro lado, lo atractivo de los contenidos va a depender de la dinámica con la que los presenta el profesor, y el alumno se apropiará de ellos si le son significativos. El infante estimulado aprende, pues sabe que lo aprendido podrá ser utilizado en su vida diaria. El niño que no es estimulado siente indiferencia por lo que se enseña y considera que está en un mundo diferente al que vive fuera de la escuela.

Los contenidos que presentan los programas de estudio, están seleccionados para individuos que tienen a su alcance la mayor parte de los elementos que le pueden brindar un adecuado desarrollo intelectual; sin embargo, en la zona rural se busca la forma de adaptar los contenidos a las necesidades y posibilidades del niño, así como al medio en que vive, además se le inculca al sujeto la forma de vincular los conocimientos con sus actividades cotidianas.

Muchas veces los contenidos que se enseñan no corresponden al medio en el que vive el individuo. Por eso las matemáticas que son abstractas no encuentran aplicación en su vida cotidiana y menos si el profesor no las orienta para darle el uso necesario dentro y fuera de la escuela, por ejemplo: jugar canicas, comprar en la tienda, repartir lo que se compra entre sus hermanos, etc., situaciones que lo llevan a ejercitar sin la menor complejidad.

El trabajar con alumnos de primer grado es un reto que debe encarar cualquier profesor para poder ayudar al niño a progresar en su educación, ya que esa es una finalidad que persigue la escuela.

En años anteriores se ha observado y comprobado con las estadísticas de la escuela, el alto índice de reprobación y deserción en los primeros grados, principalmente por no saber leer y escribir; y lo peor es que algunos alumnos que han sido regulares en su asistencia, no lograron afianzarse de las habilidades mínimas para acreditar el curso. Los motivos son simples, no aprendieron a leer y escribir en un tiempo determinado, que es el ciclo escolar.

Esta situación ha llevado a preguntar: ¿Qué hicieron durante el curso?, ¿Será que no aprendieron absolutamente nada?, ¿Se averiguó qué tiene el niño que no pudo aprender?, ¿Se le trató como es debido? Estas interrogantes y otras más que surjan durante el desarrollo de mi práctica docente, son las que me han motivado a realizar la presente investigación.

Es alarmante saber que un niño después de haber cursado el primer grado de educación primaria no haya adquirido las habilidades de lecto escritura, porque se entorpece el proceso de enseñanza aprendizaje de todas las demás áreas, en la medida en que unos van más adelantados y los otros atrasados. La dedicación del tiempo debe ser de acuerdo a las posibilidades de cada individuo, de tal manera que se favorezca el incremento del porcentaje de aprovechamiento de los alumnos de la institución y se evite la distorsión de la organización de los grupos para el siguiente curso. El alumno no debe vivir en el dilema de trabajar más lento que los demás, lo que le evita crearse el complejo de inferioridad e incapacidad.

El alumno debe enfrentarse al objeto de conocimiento (lecto escritura) de la manera más natural, con sus defectos y temores, ya que cuando se le

haga comprender con acciones que se le acepta tal cual, tendrá confianza en sí mismo y en los demás.

El presente trabajo pretende que los maestros reflexionen sobre este complejo problema para que le puedan brindar al niño la seguridad de saberse aceptado como es y ayudarlo a adquirir los conocimientos necesarios para enfrentar con mayores posibilidades su vida futura, y con pleno respeto a sus características individuales.

El trabajo que se pretende llevar a cabo es de gran interés a escala nacional, ya que en todos los rincones del país se viven problemáticas similares. Investigadores como Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios Muñoz, entre otros, han escrito sobre el tema, sin embargo, no se ha tenido la decisión de enfrentar el problema con tenacidad. La aplicación de una propuesta que resuelva esta situación requiere de un tiempo extra clase, pero también se pone a consideración de los involucrados para adaptarla a sus propias condiciones.

Es necesario buscar una alternativa para atender a los alumnos más desfavorecidos, considerando las condiciones laborales y administrativas de la institución.

Una de las alternativas para realizar el trabajo, es dedicarle una hora diaria durante tres meses ininterrumpidos, durante el horario de clase, retirando al resto del grupo (previo acuerdo entre el maestro de grupo,

director y padres de familia); o de otra manera, dedicar el mismo tiempo pero en horario extraclase.

El tiempo de duración del proyecto dependerá de las condiciones en que se encuentran los niños afectados, los cuales se detectan a través de una evaluación diagnóstica. Una vez identificados los alumnos que presentan dificultades para adquirir la lengua hablada y escrita, se entrevista al padre de familia, se le compromete a apoyar a su hijo durante el tiempo previsto, y firma una carta compromiso para reforzar la actividad escolar en el ámbito familiar. Este compromiso debe hacerse extensivo al maestro y a las autoridades escolares.

Hecho el compromiso, puede surgir la necesidad de dedicarle más tiempo del establecido para que el alumno sienta el apoyo de los que lo rodean.

Se trabajará el rasgado, recortado, doblado, lectura de referentes, escritura y confrontación que llevará al sujeto a enfrentar directamente el objeto de conocimiento. Todo lo anterior se elaborará con material que proporcionen los padres de familia y el profesor, además con el que cuenta la escuela, así como el que proporciona de manera natural el medio que rodea la escuela.

De acuerdo a la época en que se vive y a los requerimientos de la modernidad, este trabajo se apoya en la teoría interaccionista, para adecuar las



acciones del individuo, pues ésta considera que los elementos del proceso deben interactuar con los objetos de aprendizaje.

Además con los problemas que se viven en la institución, como la deserción, reprobación y ausentismo, se considera de gran relevancia buscar alternativas de solución al problema. Con esto se lograría uno de los anhelos más importantes del padre de familia: que su hijo aprenda a leer y escribir en el primer año de su educación primaria y por lo tanto no abandone la escuela.

#### 1.4 OBJETIVOS

Como se ha mencionado en los párrafos anteriores, la lectura y la escritura son la base de la formación del alumno, pues adquiriendo ambas habilidades, un individuo puede desenvolverse en diferentes ámbitos, además de ayudarlo a intervenir y vincular los contenidos de las demás asignaturas de la educación primaria. Está comprobado que a aquel individuo que aprende a leer y escribir se le abren las puertas del mundo circundante, pues habla, piensa y escribe sobre lo que observa y escucha. La lectura y la escritura puede considerarse como medios fundamentales para la comunicación de un mundo moderno. El alumno está rodeado de información en los medios impresos, paredes, anuncios, así como en la televisión y otros aparatos de la tecnología moderna como las computadoras. Lo anterior obliga al alumno a desarrollar las habilidades antes mencionadas, para enfrentarse con bases a su vida cotidiana.

Con el presente trabajo se pretende alcanzar los siguientes objetivos:

- Identificar los niveles de la lecto escritura por los que pasa el niño en su proceso de construcción.
- Analizar la influencia del medio social en dicho proceso.
- Valorar el trabajo del maestro para favorecer el desarrollo de esta habilidad.

### 1.5 MARCO DE REFERENCIA

Para tener una mejor ubicación del lugar donde se lleva a cabo este trabajo de investigación, se presentan algunos datos que ampliarán la información sobre la comunidad y la escuela a que se hace referencia.

La comunidad donde está ubicada la escuela primaria se llama Rancho Chico y pertenece al municipio de Yehualtepec, el cual ocupa el número 205 según el catálogo de municipios del estado de Puebla. Está ubicado en el centro del estado, corresponde a la región VII de Tehuacán, según la división de regiones socioeconómicas del estado.

Rancho Chico es el nombre con el que se conoce a la comunidad donde está ubicada la escuela "América", se localiza al sureste del municipio, su clima es variado y va desde templado con lluvias en verano, hasta el cálido.

El clima es determinante para las actividades productivas, ya que depende de las lluvias para cultivar las tierras. Una de las actividades predominantes de la población es el cultivo de maíz y frijol, junto con ellas, las familias ayudan al ingreso del hogar con la cría y cuidado de animales para comerciar.

La región a la que pertenece la población es altamente comercial, pues existen familias que se dedican a la compra y venta de animales o al comercio informal en sus diferentes presentaciones. Sin embargo, como ocurre en otras partes de nuestro país, Rancho Chico no escapa al desempleo de un buen número de personas adultas, lo que provoca que familias completas emigren a las ciudades más grandes en busca de trabajo para mejorar su condición económica.

Ante las situaciones adversas presentadas, la escuela tiene la obligación de cumplir su misión, que consiste en preparar a los jóvenes alumnos para que vivan en un mundo diferente y mejor. Que aprendan y enseñen a utilizar todo lo que tienen a su alrededor para beneficio de la sociedad.

Las tradiciones y costumbres son el rastro de una sociedad, representan la forma de vida, la cultura y la educación. En esta población la fiesta patronal se celebra el 12 de diciembre, fecha en que se rinde culto religioso a la imagen de la patrona del pueblo.

Por otro lado, hablaremos de la organización política de la comunidad, que está representada por el Juez de Paz, que es la autoridad máxima ante el

municipio. La población presenta características diversas políticamente, pues existen diferentes grupos políticos.

La escuela, ante los retos que reclama la sociedad, tiene la tarea de ser la protagonista de los actuales cambios. En este caso, la institución educativa se encuentra ubicada en el centro de la población, cuenta con 11 profesores, 10 como maestros de grupo y un director técnico que tiene la tarea de organizar las actividades cotidianas. El edificio escolar está formado por 10 aulas, una biblioteca y un patio enorme que permite el libre desenvolvimiento de los alumnos durante el tiempo de recreo.

La institución como tal permite la realización de todas las actividades que enfrentan al alumno con el objeto de estudio. De igual manera, los profesores están capacitados para conducir al niño a lograr con naturalidad el aprendizaje, y finalmente, se puede decir que los alumnos y su medio están en la mejor disposición de cooperar para lograr aprendizajes.

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO CONCEPTUAL

El plano educativo siempre ha ocupado un lugar determinante en el desarrollo de la sociedad en todos sus aspectos, motivo por el cual se ha buscado el camino más idóneo para lograr una enseñanza completa, que pueda ofrecer a la sociedad ciudadanos integros. Pero a medida que se logran ciertos avances, surgen nuevas necesidades.

Es así como día con día nos enfrentamos a nuevos retos de acuerdo a nuevos intereses, y para poder enfrentarlos es indispensable contar con estrategias cada vez más innovadoras que permitan alcanzar resultados de calidad. Si se considera que la sociedad requiere de seres autónomos, capaces de desenvolverse en todos los ámbitos, se puede detectar que en muchas ocasiones esto no se logra al tener ciertas deficiencias en su formación. En lo que se refiere al área de español y sobre todo en lecto escritura, existen educandos que aún no dominan la expresión tanto oral como escrita, a pesar de los conocimientos que traen previamente.

Para tratar de resolver el problema de la lecto escritura en la escuela primaria, el docente ha tenido que recurrir a diversos métodos que en algunos casos han dado resultado, pero en otros solo han llevado a que el alumno mecanice pero sin comprender lo que está leyendo. Entre los principales métodos de lecto escritura, podemos mencionar a los siguientes:

Métodos sintéticos. Parten de los elementos que componen las palabras como las letras, sílabas o sonidos, para llegar a unidades de lenguaje mayor como las palabras, las frases o el texto. Dentro de este tipo de métodos hay variantes.

Los métodos alfabéticos fueron usados durante la edad media y durante el siglo XIX. Ellos los alumnos deberían de aprender las letras del alfabeto, para que a partir de sucesivas combinaciones pudieran llegar a formar sílabas, luego palabras y finalmente frases.

Los métodos fonéticos son aquellos que parten de sonidos que corresponden a las diferentes letras, con el soporte de las vocales. A veces se asocian a recursos gestuales utilizando la mímica, por eso también pueden ser conocidos como fonomímicos.

Los métodos silábicos parten de las sílabas, a las que suelen asociar estímulos de tipo semántico, consistente en imágenes cuya primera sílaba coincide con la sílaba que se estudia, para posteriormente formar palabras y frases.

Los métodos eclécticos desarrollan el aprendizaje de la lectoescritura mediante el análisis y la síntesis como aspectos complementarios. Aprovechan las ventajas de los dos tipos de métodos. De los sintéticos la progresión, selección y desarrollo de las técnicas de reconocimiento de elementos. De los analíticos el partir de enunciados, que por tener significación para el alumno, despierten su interés desde las primeras etapas del trabajo.

Métodos integrales, son aquellos que abordan en forma conjunta la enseñanza de la lectura y la escritura, así como los aspectos de la composición escrita y la expresión oral.

Métodos analíticos, surgen como un intento de superar los métodos sintéticos, se apoyan en investigaciones psicológicas que señalan el sincretismo del niño de 5 a 6 años. Estos métodos toman en cuenta la percepción global y presentan por unidades el contenido de la lectura. Parte de la significación del enunciado y mediante el análisis de elementos, llegan a la significación de la palabra y de su configuración fonética y gráfica.

Todos los métodos tienen algo de positivo, pero en algunos casos sus concepciones se basan únicamente en la decodificación, es decir, un alumno sabe leer cuando traduce las letras a sonidos. Siendo que la lectura va más allá, pues se pretende que el educando descubra que la escritura no es la viva imagen de lo que se dice, sino que es la representación de significados. Hay sonidos iguales pero que se representan con diferente grafía; las grafías están enlazadas en palabras, y éstas en enunciados, organizados a partir de la lógica del lenguaje.

En 1984 surgen sugerencias para la enseñanza de la lecto escritura, como proyectos estratégicos para los primeros grados de educación primaria, como es el caso del cuadernillo Monterrey, el cual contenía una serie de actividades, pero que no consideraba las concepciones que el niño tiene sobre lo que es leer y escribir al iniciar el primer grado, es decir, sus conocimientos previos de acuerdo a su contexto y al estímulo recibido en cuanto a lengua

escrita se refiere. Sin embargo son la base para que posteriormente surgiera la PALE (Propuesta para la Adquisición de la Lengua Escrita).

Como toda sugerencia metodológica , cuenta con puntos positivos, una de sus características fundamentales es la flexibilidad para su aplicación, lo que implica que cada maestro elija y ordene las actividades de acuerdo al desarrollo conceptual que posee cada uno de sus alumnos, no generaliza las actividades para todo el grupo, sino que es una enseñanza más particularizada, aunque los educandos se encuentren con características e intereses similares no todos aprenden de la misma manera, puesto que cada uno construye sus conocimientos mediante la observación del mundo que lo rodea, sus acciones sobre los objetos, la información que recibe y la reflexión ante los hechos que observa.

Por lo que se puede decir que el individuo cuando ingresa a la escuela, llega con una riqueza enorme de experiencias, porque desde que nace empieza a observar y a convivir en la sociedad en la cual se desenvuelve, logrando con esto, ir construyendo su propio aprendizaje.

La educación que reciba el individuo determinará el rumbo de su vida, pero para que ésta cumpla cabalmente sus funciones, es necesario que todos los elementos que la conforman estén bien definidos.

El alumno es el principal protagonista del proceso enseñanza aprendizaje. Hablar de él nos lleva a reflexionar sobre la forma en que es considerado por la educación. "Se le concibe como un sujeto activo,



inteligente y capaz de reconstruir los conocimientos que el programa, el maestro y la sociedad le plantea.”<sup>1</sup>

Las relaciones sociales que se entablan en las escuelas actualmente, permiten que los alumnos desarrollen sus habilidades y adquieran los conocimientos próximos a las posibilidades de aprendizaje, a partir de lo que conoce y lo que falta por conocer.

Por lo tanto, es importante el concepto que el maestro tiene del alumno, ya que de eso dependerá el trato que le dé como individuo. Así también es determinante el medio donde se desenvuelve el alumno, pues le permitirá intervenir directamente sobre el objeto de conocimiento, y a la vez tendrá libertad de actuar y decidir por su propia cuenta.

Cuando el niño ingresa a la escuela, trae consigo conocimientos que adquirió del medio donde se desenvuelve, por lo que en la escuela va a socializar con sus compañeros y maestro lo que sabe y al mismo tiempo aprende de los demás.

Todo individuo sufre un proceso de transformación para adaptarse a las condiciones ambientales del medio, igual sucede con el sujeto que inicia su aprendizaje. Cuando el niño nace comienza a aprender de sus padres, hermanos, amigos y de todo aquel con quien interactúa. Dicha transformación es acompañada por un proceso que permitirá la adquisición de la habilidad en la lectura y escritura, aunque es necesario recalcar que no todos los individuos

---

<sup>1</sup> SEP. *Español. Sugerencias para su enseñanza, primer grado*. p. 12.

alcanzan los niveles de aprendizaje al mismo tiempo, pues hay que considerar las características intelectuales así como el medio de cada uno de ellos.

Para fundamentar los cambios que se han dado en materia educativa, retomaremos la teoría constructivista, que considera al niño activo, y a la vez que puede interactuar con el objeto de conocimiento para apropiarse de sus características o propiedades, la teoría vincula directamente el aprendizaje del alumno con lo que vive en su vida diaria.

Así como lo plantea Juan Luis Hidalgo, "El constructivismo naturalista propone un sujeto terrenal, de carne y hueso, con gustos, intereses, valores, expectativas y necesidades de naturaleza social, propios de una cultura, aunque medidos por la singularidad de cada sujeto"<sup>2</sup>

La educación que recibe el individuo actualmente tiene el propósito de formar valores en el niño, que le ayuden a ser más independiente y más humano ante los desafíos que le presenta la sociedad, respetando los intereses y necesidades individuales para lograr un desarrollo armónico e integral.

La enseñanza parte del profesor y la recibe el alumno. Actualmente, el papel del maestro es de orientador, guía, organizador de las actividades que se presentan al alumno para que logre el aprendizaje. A través de este trabajo el maestro gana el respeto y la confianza de los niños, estimula el trabajo colectivo y fomenta la activa relación entre todos.

---

<sup>2</sup> HIDALGO Guzmán, Juan Luis. *Constructivismo y aprendizaje escolar*. p. 37.

Así como lo han planteado varios pedagogos, entre ellos Jean Jaques Rousseau, el maestro debe ser para el niño el amigo al que le pueda confiar, el adulto que le hable con cariño y que lo ayude a orientar sus experiencias en beneficio de su formación.

En este sentido, el lenguaje es el medio más importante para la socialización de los conocimientos de los seres humanos, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación. La expresión que se realiza por medio de la escritura tiene como contraparte la lectura. Por tanto no se pueden considerar como dos procesos diferentes, pues una es consecuencia de la otra. Cuando el alumno inicia escribiendo, lo hace leyendo, pues el mismo proceso lo conduce a alcanzar ambas habilidades.

El grupo debe ser la instancia que le permita al niño un mejor aprendizaje, ya que convive con sus iguales e intercambia vivencias y opiniones que coinciden con sus intereses.

“El trabajo escolar de la escritura se desarrolla a partir de los usos sociales de ésta, es decir, mediante la lectura y escritura de textos significativos para los niños, que sean de su interés, estén al alcance de sus posibilidades intelectuales y correspondan a los diversos tipos de textos utilizados en su entorno.”<sup>3</sup>

Es decir, que depende del desempeño que tenga el alumno en el grupo, lo que permitirá interrelacionarse y aprender de los demás, Así también, el

apoyo que reciba de padres, maestros y amigos, marcará el rumbo de su aprendizaje. Las actitudes que demuestren los alumnos en el salón de clase, dependen en gran medida del trabajo escolar con el que convive. No se descarta la influencia del maestro como un elemento más, de los que son pieza clave en el problema de aprendizaje que vive el educando. Por lo tanto, es necesario considerar cada uno de los que intervienen, para combatir el problema, desde quien lo cause.

El comportamiento del grupo es determinante por la normatividad que establezca el docente, sin embargo, la dinámica de trabajo rompe muchas veces dichas normas para entablar relaciones dinámicas y humanas. Las relaciones que propicien los sujetos permitirán que se logren los objetivos propuestos. El maestro guiará al alumno a enfrentarse a los elementos que van a permitirle apropiarse de las características de los objetos de conocimiento.

El plan de estudios y el fortalecimiento de los contenidos básicos priorizan el desarrollo de habilidades intelectuales, como la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, entre otras. Tarea encomendada a la escuela primaria con el propósito de asegurar en primer lugar el dominio de la lecto escritura; solo en la medida en que cumpla estas tareas con eficacia, la educación primaria será capaz de atender otras funciones.

En los primeros grados de educación primaria, se pretende que los alumnos logren de manera eficaz el aprovechamiento inicial de la lecto

---

<sup>3</sup> SEP. Op cit. p. 17.

itura, así como desarrollar su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

El proceso de la adquisición de la lecto escritura considera dos momentos principalmente, primero la adquisición del sistema de la lecto escritura y luego, la consolidación y desarrollo de este conocimiento.

El desarrollo de la expresión oral y escrita es importante porque contribuye al desarrollo de la competencia comunicativa y convierte al niño en un mejor usuario de la lengua dentro y fuera del aula. Se considera que para alcanzar dichos propósitos es necesario que el maestro estimule los procesos a partir de sus experiencias.

Las producciones e interpretaciones que los niños realizan, así como las diversas conceptualizaciones que se formulan sobre qué se escribe y qué se lee, son indicadores que permiten comprender los diferentes momentos evolutivos que constituyen el proceso de la adquisición de la lecto escritura, a continuación se mencionan brevemente.

La escritura inicial, llamada también primitiva o presilábica, es la que manifiesta el niño durante sus primeros años de vida, inicia representando dibujos, rayas o garabatos, los cuales van siempre acompañados por rayas o líneas, para darle significado a lo escrito. Posteriormente el niño comienza a comprender que la escritura no necesita ir acompañada por dibujos para tener significado.

“La escritura unigráfica es un subnivel del nivel presilábico que tiene que atravesar el niño para avanzar en el proceso de la adquisición de la lecto-escritura. Se caracteriza por hacer corresponder una palabra o enunciado con una grafía o pseudografía, que puede ser la misma o no.”<sup>4</sup>

La escritura sin control de cantidad tiene la característica similar a la anterior, con la diferencia de usar una o más grafías o números sin control de cantidad. Escribiendo grafías alternadas hasta llenar el espacio disponible, pues piensan que para que su escritura diga algo, debe tener muchas letras combinadas.

Conforme va progresando la adquisición de la escritura, junto con ella se adquiere la habilidad de la lectura. No se deben tratar por separado, ya que una lo llevará al dominio de la otra.

El avance que va adquiriendo el individuo lo lleva a lograr la escritura silábica, que consiste en la exigencia del niño de representar una palabra o enunciado con un determinado número de grafías, considerando que menos grafías no tienen ningún significado.

La escritura diferenciada permite al sujeto la búsqueda de diferentes grafías para diferentes significados, así como al intentar leer, aunque no tenga sentido convencional, él asigna diferente significado sonoro a cada escritura.

---

<sup>4</sup> GOMEZ PALACIOS Muñoz, Margarita et al. *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita*. P. 31.

El descubrimiento anterior permite al sujeto un avance sustancial y da cabida a que el alumno se inicie presentando una escritura de tipo silábico, que consiste en corresponder una grafía con una sílaba. El progreso de esta etapa permite al alumno descubrir un sonido para cada grafía, lo cual lo acerca a confirmar el valor sonoro estable de cada una y sistematizar la lectura con la escritura.

La última etapa que el niño pasa para apropiarse de la lecto escritura, es la alfabética, que consiste en descubrir la relación entre la emisión oral y la representación gráfica. A pesar de todo, es necesario que descubra la secuencia que deben tener las letras y los sonidos que tiene cada una, para que los textos puedan ser leídos. El descubrimiento que hace de la unión de una consonante y una vocal, le permite encontrar su sonido, y en consecuencia el sentido que tiene para él en su medio. Asimismo, junto a la escritura va descubriendo la lectura.

Dichas manifestaciones gráficas responden a la evolución del individuo, pues de una o de otra manera todos los niños viven este proceso, solo que algunos lo superan más rápidamente y a otros se les dificulta más. Es probable que en algunos casos no se observen tan específicamente las etapas, pues dependerá en gran medida del estímulo que reciba del medio.

El contexto va a ser determinante en el proceso de la adquisición de la lecto escritura del niño. Desde antes de su ingreso a la escuela, el infante tiene contacto con libros, revistas, periódicos, y muchos otros materiales gráficos, además de los anuncios que ve cuando pasa por la calle, en las paredes, anuncios luminosos en las tiendas, y en todo lo que compra o

adquiere en una tienda. Así también, si sus padres llevan notas, cartas, recetas, lo enfrentan con dichos materiales, lo que les permite conocer los nombres y algunas convencionalidades de la lecto escritura.

Hoy en día desde muy temprana edad el individuo siente la necesidad de leer y escribir, pues sus padres, entre los consejos que le dan, enfatizan que deben aprender a leer y escribir para que sean individuos preparados, y en el futuro encuentren un buen trabajo. Además hacen la comparación entre los que sí terminaron de estudiar y las oportunidades que tienen para desempeñarse en un trabajo; y por otro lado los que no lo hicieron, los tropiezos que pasan para tener una vida con dificultades.

Es por eso que la influencia del medio es determinante para que el sujeto aprenda y valore lo que tiene, aproveche el apoyo de todo cuanto lo rodea.

La escuela debe aprovechar el cúmulo de experiencias que tiene el niño cuando ingresa a la escuela, además de priorizar las relaciones entre iguales, para que comparta con sus compañeros y maestros. Uno de los momentos más importantes para que el sujeto se apropie del conocimiento, es la confrontación, que le permite corregir sus errores, cuando los descubre por su propio análisis.

Así también, el maestro debe enfrentar al sujeto con los materiales antes señalados, para que de alguna manera aprenda a diferenciar entre lo que lee y lo que no se puede leer. Conforme progrese el alumno, se debe comprometer



al padre de familia, para que apoye en la realización de tareas que deba realizar en casa.

De la convivencia que establece el individuo con los sujetos que interactúa, dependerá su grado de apropiación de la lecto escritura, ya que en la medida que se enfrenta con más estímulos que su medio le ofrece, pronto dominará la habilidad de leer y escribir.

Los alumnos que ingresan a primer grado de educación primaria, lo hacen al cumplir 6 años de edad o después de haber concluido su educación preescolar.

Los estudios psicológicos han demostrado que para cada edad, el individuo adquiere características diferentes, según la etapa de desarrollo en la que se encuentre.

Jean Piaget<sup>5</sup> denomina período preoperatorio a la etapa de desarrollo que atraviesa el niño a los 6 años y le atribuye las siguientes características: su aprendizaje lo adquiere por medio de situaciones vivenciales cotidianas. Los actos simbólicos son representativos de esta etapa, pues aquí el sujeto sustituye un objeto durante su juego, por otro que él quiere que represente. También los juegos simbólicos le permiten explorar el mundo en que vive y por medio de éste busca adaptarse para lograr un progreso en su desarrollo afectivo e intelectual.

---

<sup>5</sup> DE AJURIAGUERRA, J. *Manual de psiquiatría infantil*, pp. 24-29.

El lenguaje que domina el alumno en esta etapa, le permitirá interactuar con las personas que convive, aunque su pensamiento sigue siendo subjetivo y una actitud egocéntrica.

Los alumnos del primer grado del grupo que se está analizando, tienen un promedio entre 6 y 6 años y medio de edad, además traen consigo un cúmulo de conocimientos que han adquirido en su medio, los que le sirven para interactuar con sus compañeros. Viven en un ambiente donde el estímulo para practicar la lectura y la escritura es mínimo, aunque el medio ofrece el espacio para tal fin.

Los niños crean un ambiente de armonía y cordialidad, pues el grupo permite que los otros amigos intervengan en los trabajos que se están realizando, además de que comparten lo que tienen y solicitan lo que les falte para terminar algún trabajo.

Se considera que el desarrollo cognitivo de los infantes está en el nivel señalado por la teoría de Jean Piaget, es decir, el preoperatorio, sin embargo, se pretende favorecer que los niños adquieran sin dificultad los conocimientos de la escuela.

El trabajo del docente permite vislumbrar los avances o retrocesos que tienen los alumnos en el aula, no obstante los obstáculos que se puedan

presentar, el interés y dedicación de ambos, va a determinar un progreso alentador en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Uno de los retos más difíciles que enfrenta el maestro en la escuela, es que el alumno adquiera la habilidad de la lectura y la escritura en los primeros años de educación escolar. Este problema en la escuela primaria "América" de Rancho Chico, Yehualtepec, se ha enfrentado de diferentes formas, por ejemplo: se ha buscado el apoyo de los padres de familia para que ayuden a sus hijos todas las tardes a realizar dictados de palabras y lectura de las mismas, cuando menos diez minutos diarios.

Además a los niños en el salón de clases, también se les estimula para la lectura por medio de referentes (envolturas, recetas, carteles, revistas, entre otros), todo esto obtenido del medio donde está ubicada la escuela; y la escritura constante de palabras obtenidas a partir de la socialización de dichos materiales.

También para la formación de palabras utilizan letras móviles, que le permiten reflexionar sobre la posición que ocupan cada una de ellas, según la palabra que se quiera formar.

Se han buscado los tiempos y espacios para darle atención al grupo de alumnos que más se les dificulta dominar esta habilidad, con el fin de ofrecer una alternativa y el alumno pueda desenvolverse más libremente, sin temores a la presión del grupo y la sociedad. La escuela cuenta con materiales suficientes para que el profesor diversifique las formas de abordar dicha problemática.

De igual forma, se ha dado libertad para que el profesor elija el mejor método, que se ajuste a las características y al medio donde se desenvuelve el niño.

Finalmente, se puede mencionar que también se ha asistido a cursos de actualización y diversos eventos que tratan sobre cómo tratar el problema de la lecto escritura, para así socializar la forma de trabajar y conocer otras que aproximen a disminuir la problemática.

## LIMITACIONES Y SUGERENCIAS

La educación es un proceso que permite estimular las habilidades del individuo para desempeñarse en la sociedad que vive, enfrentando las dificultades que se le presenten. La función del docente es ofrecer las condiciones óptimas al niño para que se apropie de los conocimientos básicos y desarrolle la habilidad de leer y escribir, como base fundamental de la educación primaria.

Una de las dificultades que enfrenta el niño para apropiarse de la lecto escritura en forma natural, es el estímulo que reciba del contexto donde vive. En algunas ocasiones éste no le ofrece las condiciones necesarias para alcanzar una maduración a temprana edad y como consecuencia se retrasa su desarrollo psicosocial. El niño se enfrenta a la vida escolar con las limitaciones que le ofrece su medio, haciendo un esfuerzo para entender lo que no puede hacer y que su maestro trata de enseñar.

No se cuenta con el apoyo incondicional de los involucrados en la problemática, con solo decir que algunos padres de familia inscriben a sus hijos en agosto al inicio de clases y no hacen acto de presencia durante todo el ciclo escolar, sino hasta el final, solo para recoger las boletas de calificaciones.

El presente trabajo es solo el inicio del análisis del proceso de la lecto escritura, que puede servir para hacer estudios más profundos sobre el tema

A los docentes con espíritu de innovar, hagan un alto y analicen su desempeño profesional, para implementar nuevas estrategias, que lleven al niño a interactuar con el objeto de conocimiento, y favorecer aprendizajes significativos en los alumnos.

## CONCLUSIONES

Al finalizar todo trabajo, es necesario hacer una valoración de él, para considerar los pros y contras que se vivieron durante su desarrollo, con el fin de mejorar cada día, y fortalecer nuestra formación como investigadores.

El análisis realizado sobre el proceso de la lecto escritura en los alumnos del primer grado de educación primaria, permitió llegar a las siguientes conclusiones:

El uso de métodos tradicionales en la actualidad, no permiten un desarrollo armónico integral del individuo, pues limitan las acciones del maestro y del alumno.

Al conocer y reflexionar sobre el desarrollo del niño, nos permitimos diagnosticar las dificultades y progresos de los alumnos, para adecuar las estrategias que nos ayuden a realizar las actividades, según las necesidades individuales y características del medio.

Es determinante subrayar el apoyo que brindan los docentes, padres de familia y autoridades, en el cumplimiento de los trabajos que se implementen en la escuela; para dar atención a aquellos alumnos que lo necesiten, en particular los que tienen dificultades en la adquisición de la lecto escritura.

Diagnosticar una necesidad, conocer sus causas y consecuencias, es una actividad basta, que nos proporciona elementos incalculables para proponer posibles soluciones a problemas que se viven en el espacio áulico.

La socialización de experiencias en el consejo técnico, en los talleres de actualización y en los espacios informales, permiten vislumbrar nuevas formas de propiciar el proceso de enseñanza aprendizaje.

La actualización del docente es punto clave de las transformaciones que se implementen en el aula, por lo tanto, el progreso repercutirá en los alumnos, en la escuela y en la comunidad.



## BIBLIOGRAFIA

- BINA, Hugo I. y Cristina Schiaroni. *El mito de la dislexia. Diagnóstico, prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje*. Ediciones Prisma, 2ª ed. México D. F. 1984, 238 pp.
- DE AJURIAGUERRA, J. *Manual de psiquiatría infantil*, Barcelona, Masson, 1983, pp. 24-29.
- FERREIRO, Emilia y Ana Teberosky. *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. S. XXI, 11ª edición, México, 367 pp.
- FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez Palacios. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. S. XXI, 3ª edición. México 1984, 354 pp.
- GOMEZ PALACIOS Muñoz, Margarita, et al. *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita*. SEP, México, 1991, 98 pp.
- GONZALEZ, Laura, et al. *Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita*. SEP, SEE, DGEP. México, D. F. 1991, 97 pp.
- HIDALGO Guzmán, Juan Luis. *Constructivismo y aprendizaje escolar*. Castellanos editores. México D. F. 1996.
- LOBROT, Michel. *Alteraciones de la lengua escrita y remedios*. Roca, México D. F. 1985, 287 pp.

LUCART, Liliane. *El fracaso y el desinterés escolar ¿Cuáles son sus causas y cómo se explican?* Gedisa. 1ª edición en México, agosto de 1983.

MORA E. Elichiry. *Alfabetización en el primer ciclo escolar. Dilemas y alternativas.* Col. Psicopedagógica. UNESCO/OREAL, Santiago de Chile 1991. 124 pp.

SEP. *Español. Sugerencias para su enseñanza. Primer grado.* SEP, México D. F. 1996. 92 pp.

SLAVINA, L. S. *Niños atrasados e indisciplinados.* Edit. Roca. México, 1984. 234 pp.

171624