



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 095 D.F. AZCAPOTZALCO

**“ ASPECTOS QUE INFLUYEN EN LA COMPRENSIÓN DE LA
LECTURA EN EL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA ”**

SONIA SORIANO GUZMÁN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 095 D.F. AZCAPOTZALCO

“ ASPECTOS QUE INFLUYEN EN LA
COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN EL SEXTO
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA ”

INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRESENTA:

SONIA SORIANO GUZMÁN

DEDICATORIAS

A MIS PADRES

Fulgencio (+) y Engracia

Por haberme dado el regalo de vivir.
De forma muy especial a mi Padre, ya
que su recuerdo y sus enseñanzas -
fueron el motor que me impulsaron a
seguir adelante.

Gracias, este triunfo es para Tí.

¡ Te amo para siempre ¡

A MIS HERMANAS

Por el gran cariño que siempre nos ha
unido. De forma muy especial a Norma,
ya que sin su apoyo moral y económico
este sueño no se hubiese hecho
realidad.

A TI

Por haberme enseñado el camino, por
iluminarme y ayudarme a sortear los -
obstáculos que en mi camino encontré
y por darme las fuerzas necesarias para
concluir mi profesión.

GRACIAS SEÑOR.

ÍNDICE

Introducción	
Justificación	9
Planteamiento del problema.....	11
Objetivos.....	12

CAPÍTULO 1 MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

1.1. Teorías del aprendizaje.....	13
1.1.1. Teoría sociocultural de Lev S. Vigotsky.....	13
1.1.2. Teoría de la Psicogenética de Jean Piaget.....	16
1.2. El proceso de la comprensión de la lectura.....	23
1.3. Características de la comprensión de la lectura.....	25

CAPÍTULO 2 ANÁLISIS DE LA LECTURA

2.1. ¿Qué es la lectura?.....	27
2.2. Importancia de la lectura.....	31
2.3. Niveles de la lectura.....	33
2.4. Factores que influyen en la lectura.....	36
2.5. Plan y Programas de Estudio, 1993.....	39

CAPÍTULO 3

PROCESO METODOLÓGICO

3.1. Método Etnográfico.....	42
3.2. Metodología.....	44
3.3. Instrumentos para obtener la información.....	47
3.3.2. Cuestionario.....	49
3.3.3. Entrevista.....	51

CAPÍTULO 4

ACTIVIDADES QUE LLEVAN A LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA

4.1. Actividad: cuento.....	53
4.2. Actividad: historieta.....	58
Conclusiones.....	61
Bibliografía.....	66
Anexos.	68

INTRODUCCIÓN

Uno de los aspectos que repercuten en el aprendizaje del niño es la comprensión de la lectura, ya que si no es tratada, en un determinado momento de su vida escolar puede afectar a éste su capacidad de criticar y reflexionar sobre los acontecimientos de su vida cotidiana, por lo que la lectura juega un papel importante dentro del aprendizaje del niño.

En el CAPÍTULO 1 Se menciona el marco teórico conceptual al que está sujeta la investigación con un enfoque constructivista, por lo que me basé en las teorías pedagógicas de Lev S. Vigotsky y Jean Piaget y la manera como estos teóricos abordan a la comprensión.

En el CAPÍTULO 2 menciono lo que es la lectura así como su importancia, tomando en cuenta alguno de los obstáculos que condicionan hacia ello, como son los factores cultural y socioeconómico, sin olvidar que cada individuo tiene su manera muy particular de seleccionar el texto que le interese debido a las características propias y al contenido que presentan.

Hago un análisis del plan y programa de estudio de 1993 con la finalidad de tener un panorama general de las estrategias que se han venido manejando para poder llegar a la comprensión.

Todo referente teórico debe ser comprobado en el campo de estudio mediante la aplicación de técnicas e instrumentos: observaciones, entrevistas, cuestionarios y diarios de campo los cuales forman parte del método etnográfico ya que nos permite ver la realidad con sus limitaciones que pudiera tener en ciertas circunstancias.

Es por eso que el CAPÍTULO 3, lo dedico al proceso metodológico indispensable en toda investigación.

En el CAPÍTULO 4, realicé actividades que conducen al niño a la comprensión de la lectura.

Por esta razón, considero que la investigación queda abierta a todas aquellas personas que les interese y puedan contribuir al enriquecimiento de la misma.

JUSTIFICACIÓN

La educación en la actualidad ha tomado grandes caminos de evolución. Tiene como propósito central, propiciar el desarrollo intelectual del educando.

Es por eso que el trabajo de investigación lo elegí después de haber hecho algunas reflexiones con relación a la comprensión de la lectura que tienen los niños a nivel Primaria y a la forma en que el asunto citado repercute en el proceso de aprendizaje, y también porque me he percatado que a los alumnos de diferentes grados académicos se les dificulta comprender los textos escritos.

Considero que la lectura es de suma importancia en la vida diaria del hombre, tomando en cuenta que durante su escolarización, el individuo se enfrenta a diferentes situaciones que tienen relación con la lectura. Como ser activo dentro de la sociedad en que éste se desenvuelva.

Como docentes queremos tener una visión elemental que nos sirva en el campo de acción con la finalidad de conocer los aspectos que obstaculizan la comprensión de textos y dar posibles alternativas de solución. De tal manera abordo este asunto porque tengo interés en ir mejorando, poco a poco la comprensión de la lectura, para que nuestros alumnos puedan mejorar su rendimiento dentro del proceso de aprendizaje.

La investigación se realizó en el sexto grado de educación primaria de la escuela federal "Lázaro Cárdenas Del Río", porque al aplicar los instrumentos de investigación (observación, cuestionarios y entrevistas). Dieron como referencia que la comprensión del texto se presenta de una manera muy pobre, por diversas circunstancias que se analizaron, durante el desarrollo de este trabajo.

Si desde el inicio mismo de la educación de los individuos se entiende este problema, estamos concientes que la comprensión de textos que tenga el sujeto será aceptable y el rendimiento académico será mejor, lo cual se habrá de reflejar en la vida cotidiana en todos los aspectos en los que intervienen la lectura con un carácter comprensivo que lleve al sujeto a ser participativo y consciente en la sociedad en que vive.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el proceso de aprendizaje intervienen elementos que repercuten en la educación del niño, si consideramos a ésta como una forma de aprehensión de valores éticos, morales, que nos permitan ser críticos, analíticos y reflexivos, creo que hay algunos problemas que obstaculizan estos aspectos; uno de ellos, es la comprensión de textos que tenga el alumno. Menciono esto, porque a través de observaciones, entrevistas, comentarios de profesores y encuestas, encontré que la comprensión de la lectura a nivel primaria es muy deficiente. Ante el tamaño del problema fue generándose la idea de investigar esta problemática. Los maestros que entrevisté fortalecieron mi preocupación, porque según ellos la comprensión de textos se concreta pobremente en un número significativo de alumnos de la institución

Pero el problema de la comprensión de la lectura no es nuevo se ha venido dando desde hace mucho tiempo atrás; sin embargo no se le ha dado la atención necesaria y suficiente para poder afrontarla realmente, por lo que sentí la necesidad de conocer más a fondo sobre este problema y decidí realizar esta investigación esperando que en un futuro no muy lejano se vea reflejado en el fortalecimiento de nuestra labor como docentes.

Lo novedoso del objeto de estudio es que considera el análisis de los aspectos favorables y obstáculos para arribar a la comprensión desde el punto de vista cognoscitivista.

Con el objeto de orientar de una mejor manera la investigación, nace la siguiente interrogante: ¿Cuáles son los aspectos que repercuten facilitando u obstaculizando el proceso de comprensión de textos escritos en el alumno de sexto grado de educación primaria?.

OBJETIVOS

En todo el trabajo que realizamos como seres humanos, es importante tomar en cuenta algo que nos oriente y conduzca para llegar a una meta la cual nos hemos planteado inicialmente. Es por eso que dentro de esta investigación presento los objetivos que pretendo alcanzar.

-Conocer cómo se desarrolla el proceso de la comprensión de textos desde el punto de vista de las teorías de: Lev S Vigotsky y Jean Piaget.

-Conocer los aspectos, favorables y desfavorables que repercuten en el proceso de comprensión de textos.

_Realizar actividades didácticas para el mejoramiento de la comprensión de textos.

CAPÍTULO 1

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

1.1. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

Hablar del tema de la comprensión es una actividad compleja, ya que es una función intelectual del proceso de aprendizaje. Considero que para llegar a entender mejor el proceso de dicha actividad es conveniente analizar algunas teorías cognoscitivistas.

Para un mejor análisis del trabajo "Lectura de Comprensión" me inclinaré por algunas teorías de la línea cognoscitivista, como son: La teoría sociocultural de Vigotsky, y la teoría psicogenética de Piaget, cabe mencionar que estas teorías no serán analizadas de una manera profunda, sino, únicamente rescatando los aspectos más sobresalientes que se relacionan con el trabajo. Esto con el propósito de ir entendiendo mejor este proceso e ir, orientándolo hacia un enfoque constructivista.

A continuación, he de desglosar las teorías antes mencionadas.

1.1.1. TEORÍA SOCIOCULTURAL DE LEV S. VIGOTSKY.

Lev Seminovitch Vigotsky, destacó en sus estudios, tanto en el campo de la ciencia como en el de la literatura y poesía.

Reconocido por sus inquietudes pedagógicas y psicológicas; donde siempre tuvo cuidado de aplicarla a la educación. De allí se origina su interés por explicar a los maestros lo que él llamo "Las funciones superiores".

Según L. S. Vigotsky, el ser humano realiza ciertas funciones que lo hacen diferente de los animales. Por ejemplo un simio puede aprender un sin fin de cosas a través de un entrenamiento, utilizando sus capacidades mentales y mecánicas, es decir, no se le podrá enseñar a resolver de modo independiente problemas que excedan su capacidad por lo que nunca podrá aumentar su inteligencia.

Por otra parte el ser humano puede mejorar y transformar el medio en que vive, porque tiene la capacidad de pensar a través de ciertas funciones psicológicas que el animal no puede realizar. A esta actividad la denomina: Funciones psicológicas superiores. En ellas intervienen ciertos elementos: Inteligencia, memoria, y el lenguaje, y esto lo que permite al hombre pensar, juzgar, reflexionar y también inventar, imaginar y crear.

Para que exista aprendizaje, Vigotsky considera de gran importancia al contexto social en el que se desarrolla un individuo, dice que, "En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: Primero en el ámbito social y más tarde en el individual; primero entre personas (intrapsicológica). Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos"¹

Por lo anterior, el aprendizaje infantil empieza a darse antes de que el niño llegue a la escuela, ya que todo tipo de aprendizaje que el niño encuentra en ella tiene siempre una historia previa, esto significa que trae consigo un conocimiento propio que ha desarrollado en el seno familiar, es decir, sus conceptos están de

¹ GOMEZ Palacio, Margarita, *El Niño y sus Primeros Años en la Escuela*. S.E.P. México, 1996. P. 68.

acuerdo a su lenguaje cotidiano. Entonces el docente debe ser mediador entre lo cotidiano y lo científico en el proceso de aprendizaje haciendo acopio de todo ese cúmulo de conocimiento que los niños han desarrollado en su familia o en la sociedad. También debe ser un facilitador o guía de la construcción del conocimiento, esto es, que el aprendizaje que el alumno obtenga de algún contenido tenga sentido, por lo que el niño no debe adquirir un conocimiento en forma memorística, ni mecánica, sino más bien el profesor debe ser un apoyo para con sus alumnos ya que es él quién debe hacer que el escolar encuentre una explicación de lo que se estudia, y así mismo ayudar a éste a que pase de un nivel de conocimiento a otro. Es necesario mencionar que un nuevo conocimiento lo encaminará a otro cada vez más complejo.

De acuerdo a la teoría de Vigotsky, dentro del proceso de aprendizaje el ser humano se sitúa, en dos zonas de desarrollo: Zona de desarrollo actual o real (ZDR), y la zona de desarrollo potencial (ZDP). Se entiende por zona de desarrollo real a los conocimientos que el alumno ya posee y que es poco probable que se olvide de esto. En esta zona si el niño es capaz de realizar esto o aquello de modo independiente, significa que las funciones para tales cosas han madurado en él. Entonces la zona de desarrollo potencial son los problemas que el niño no puede resolver por sí sólo, sino que requiere de la ayuda de alguien (amigos, padres, maestros, etc.). Dicha zona define aquellas funciones que todavía no han madurado; pero que se hallan en proceso de maduración, funciones que posteriormente alcanzarán su madurez. Puede decirse que la zona de desarrollo potencial no puede ser alcanzada si no se realizan una serie de ejercicios o acciones que el mismo sujeto debe ejecutar, aunque claro está que necesita de la ayuda de los adultos o de otros niños para poderla desarrollar.

Después de toda esta fase, el conocimiento que adquiere se convierte nuevamente en zona de desarrollo real y eso mismo le permita tener acceso a nuevos conocimientos de otras cosas, porque dicho conocimiento le abrirá nuevas

ventanas al mundo del conocimiento; por lo que debe producirse en un ambiente de colaboración e intercambio mutuo entre los mismos alumnos y con la ayuda de los docentes.

Así mismo creo que la comprensión del aprendizaje se debe realizar mediante una constante acción del sujeto cognoscente ante elementos e instrumentos que le son dados.

1.1.2. TEORÍA DE LA PSICOGENÉTICA DE PIAGET.

Jean Piaget, hombre de ciencia; catalogado por él mismo, como epistemólogo, inició sus estudios y teorías a partir de la observación de sus hijos. Enfocó sus trabajos en la interacción de las funciones biológicas y el ambiente. Sus aportaciones han influido enormemente en el ámbito educativo.

En sus investigaciones, Jeant Piaget menciona algunas maneras de como el niño adquiere día a día nuevas estructuras conginitivas con la finalidad de ampliar su conocimiento.

Piaget pone mucho énfasis en la etapa del desarrollo mental del individuo, el pensamiento ocupa un lugar muy importante ya que. "Entre el desarrollo y aprendizaje es necesario establecer una educación dialéctica pues ambas se complican, se posibilitan y se transforma recíprocamente".²

Es decir va a existir un cambio en el sentido que el sujeto sea activo. Como anteriormente se ha mencionado, se busca un cambio a medida que las estructuras mentales se desarrollan.

² PEREZ Gómez, Angel *Lectura de Aprendizaje y Enseñanza*. Edit. Fondo de Cultura Económica, México, 1995. P. 243

La psicogenética, a través del estudio del individuo, trata de la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia, (el desarrollo de las estructuras mentales) cómo podemos propiciarlo y en cierto modo estimularlo.

Según esta teoría de Piaget, recibe dos tipos de herencia intelectual
La herencia estructural y la funcional, su estudio nos llevará a entender el proceso de aprendizaje.

La herencia estructural: Esta herencia conduce principalmente al estudio de las estructuras biológicas que determinan la vida del individuo en su relación con el medio ambiente; además de que lo caracteriza como seres humanos y nos diferencia de los animales. Por lo tanto eso muestra que nuestras estructuras biológicas son inconfundibles y únicas.

Por ejemplo; de acuerdo con nuestra herencia, a lo mejor haya animales que perciban ciertos sonidos que no sean captados por el oído humano; no podemos ver cosas que los animales pueden ver.

Por otra parte el ser humano tiene una misma herencia estructural, es decir todos vemos el mismo sistema solar, todos oímos los sonidos, todos tenemos la capacidad de memorizar, de comprender, de entender, recordar y conocer dado que existe la fortuna de que nacimos con capacidades que se acrecentaran a medida que reciban una ejercitación o motivación.

La herencia funcional: Es aquella que nos permite realizar diversas funciones mentales encaminadas a producir distintas estructuras cognitivas: La herencia funcional cuenta con diferentes organizaciones una de las más importantes es la adaptación, la cual esta formada por dos movimientos, el de asimilación y el de

acomodación, tanto una como otra juega un papel muy importante en el desarrollo del aprendizaje y como consecuencia también en la comprensión.

La adaptación es una forma inteligente de sobrevivir de todos los seres vivos en cualquier lugar esto lo podemos ver o estudiar desde los tiempos muy remotos, por ejemplo desde el tiempo de las cavernas, existen evidencias observables a través de pinturas rupestres y demás, o tiempos pasados que se han venido incorporando a la historia.

De acuerdo a la teoría de Piaget, a la adaptación se le compara con la realidad del ser vivo por la necesidad de sobrevivir en cualquier medio ambiente, todo esto repercute en necesidades primarias o secundarias, como el de dormir, comer, vestir etc.

En la búsqueda de estos satisfactores el ser humano desarrolla su inteligencia para una adaptación mejor a la realidad, y así poder modificar su relación constante con el medio ambiente que lo rodea.

Retomando lo anterior podemos explicar la adaptación como un proceso por el cual el individuo adquiere un constante equilibrio, entre asimilación y acomodación. "La asimilación es el resultado de incorporar el medio al organismo y de las luchas o cambios que el individuo tiene que hacer sobre el medio para poder incorporarlo".³

En lo antes citado se puede mencionar que a partir de ello se infiere una manera de explicar cómo se efectúa el aprendizaje. Teóricamente se dice fácil, pero para que exista esa incorporación es necesario una serie de actividades que consistirán a lo mejor en repeticiones de una misma actividad, ensayos y errores etc., puesto que los estímulos del medio no son incorporados directamente, ya

³ GÓMEZ Palacio Margarita. *El Niño y sus Primeros Años en la Escuela*. .S.E.P. México. 1996. P. 28

que tienen que ser procesados por los sistemas de asimilación que acabamos de escribir y de esa manera se toma lo que nos interesa, cuando eso ocurre, el sujeto ya tiene una interpretación que se convierte en aprendizaje y, por tanto, en comprensión esa asimilación modifica al organismo. A esa modificación es a lo que se llama acomodación, ambos movimientos constituyen lo que es la adaptación que tenga el individuo que llevan a la equilibración, considerando a este equilibrio en un punto intermedio entre asimilación y acomodación.

Según esta teoría, se puede decir, que el equilibrio es un balance total del aprendizaje. Finalmente enfatizo en forma concisa que ésta no es otra cosa que, el resultado de lo que fue la asimilación y la acomodación, hasta llegar a un cierto punto comprensivo del aprendizaje.

Habría que mencionar que para llegar a la asimilación es necesario partir de lo fácil a lo complejo, por ejemplo cuando nace un bebé se le debe dar de comer alimentos de fácil digestión para su organismo para que no se le cause un trastorno en el aparato digestivo. De lo contrario si se le proporcionan alimentos de difícil digestión para su organismo, éste mismo no lo asimila, y provoca el trastorno antes mencionado, por lo tanto, se debe tomar en cuenta que debe existir un equilibrio de alimentación en este caso. Si se le llegaran a dar alimentos que contengan mucha grasa o condimento, es seguro que no podrá digerir debido a que no tiene los suficientes jugos gástricos, que le faciliten esta actividad, pero en medida que se le proporcionen alimentos de difícil digestión equilibradamente o gradualmente llegará el momento en que dichos alimentos se familiaricen y no presentarán ninguna dificultad digestiva para asimilarlo; pero entonces podemos decir que ha ocurrido una acomodación en su organismo, que finalmente concluirá en la adaptación. A través de la vida el ser humano tiene que estar adaptándose, por los movimientos de asimilación y acomodación.

Para el autor J. Piaget, el desarrollo del aprendizaje es como un andamiaje en el que un conocimiento por muy pequeño que sea, va en busca de otro mayor y esto lo podemos constatar en el desarrollo de los esquemas de acción.

A lo mejor la visión de lo que son los esquemas de acción no sea muy clara, y por tal motivo es necesario mencionar que son representaciones, estructuras cognitivas, conceptos o representaciones gráficas de los objetos que nos rodean. Los esquemas de acción se pueden automatizar, y las acciones se realizan rápidamente. Por ejemplo cuando un individuo se inicia en la escritura éste empezará haciéndola de manera muy lenta, porque tiene que adaptarse primero al lápiz, al papel etc. Y además porque sus esquemas de acción aún no se han desarrollado, pero en la medida que se ha hecho eso, o se ha mecanizado la escritura se realizará rápidamente y casi sin poner atención que letra seguirá dado que habrá una conexión entre la memorización y el intelecto.

Un esquema de acción nunca se encuentra estancado, tiende a modificarse logrando con eso una nueva asimilación y una acomodación de situaciones más complejas. De allí nuestra comparación de un andamiaje de conocimientos, en el que un primer conocimiento al niño le provoca una asimilación y acomodación que llegarán al equilibrio, y con el tiempo la acomodación que tuvo le servirá como antecedente a otro conocimiento nuevo.

Los esquemas de acción serán tantos como ramas del conocimiento que estudiamos. En cada etapa del desarrollo propuesto por Piaget, existe una manera de explicar la forma en que se da el aprendizaje y la comprensión así como las características de los esquemas de acción que se tengan en un momento propicio. Por tanto, Piaget considera que la comprensión dentro del aprendizaje del niño se da de acuerdo al nivel de desarrollo cognitivo de éste, es por ello que la comprensión es variable en cada sujeto y estará de acuerdo a la edad cronológica que se tenga.

Es importante entender que en el proceso del desarrollo de la inteligencia, tal como lo explica Piaget en su teoría, cada niño se desarrolla a través de determinados estadios. Piaget distingue cuatro estadios de desarrollo cognitivo.

-Período sensoriomotor: (18-24 primeros meses de vida)

-Período preoperacional: (2 a 7 años)

-Período de operaciones concretas: (7-8 a 11-12 años)

-Período de operaciones formales: (11-12 a 15-16 años)

El estudio de investigación gira en torno al sexto grado de educación primaria, es por ello que recae en el periodo de las operaciones formales, de acuerdo a los estados de desarrollo que menciona Piaget, tomando en cuenta la edad cronológica que tienen los niños del nivel educativo antes mencionado.

Período de las operaciones formales (de 11 - 12 - 15 - 16 años). Cuando se llega a este estadio de desarrollo aún se conservan varias características que se presentan en el período los cuales van desapareciendo paulatinamente; ya que el aprendizaje debe estar relacionado con el estadio de desarrollo del estudiante.

Piaget, nos dice que en esta etapa "hay que tener en cuenta dos factores que siempre van unidos: los cambios de su pensamiento y la inserción en la sociedad adulta, que obliga a una total refundición de la personalidad. Para Piaget la refundición de la personalidad tiene un lado intelectual paralelo complementario

del aspecto afectivo. Por lo que la inserción en la sociedad adulta es sin duda un proceso lento que se realiza en diversos momentos según el tipo de sociedad".⁴

El pensamiento del alumno se caracteriza por ser hipotético deductivo, ya que lo que concrete el niño acerca de sus ideas será a partir del planteamiento de su hipótesis. El alumno a través de la formulación de hipótesis, puede plantearse en forma mental diversas probabilidades a un problema que se le suscite y deducir o llegar a la conclusión de dicho problema. Quizás algún lector podrá decir que lo anteriormente expuesto no tiene relación estrecha con la esencia de este trabajo, pero la realidad nos dice que es necesario conocer el pensamiento del niño y su desarrollo cognitivo que tenga con la finalidad de poder influir en su comprensión. En esta etapa por ejemplo, permite advertir que el aprendizaje que hace el alumno es necesario que sea de su interés, que le agrade, que le sea atractivo, que pueda formular hipótesis de contenidos y de la conclusión de su libre albedrío.

" El maestro debe saber aprovechar cada evento, cada acontecimiento que despierte interés a los niños y los motive para dibujar, escribir un cuento o relatar una experiencia. De esta manera el aspecto emocional se une al cognoscitivo en la actividad del aula"⁵.

Con el fin de poder realizar lo anterior, el docente debe de dar suficiente libertad para hacer flexibles sus programas y adaptarlos al interés que en ese momento surja. Por lo que la enseñanza que realice el educador hacia el pequeño lleve a éste una comprensión satisfactoria.

⁴ UPN *El Niño Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento*, Lic. En Educación Plan 1994. S.E.P. p. 55

⁵ Op. Cit. P. 10

1.2. EL PROCESO DE LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA

Comprensión de la lectura. Hay que entender que cuando se efectúa la comprensión de la lectura, siempre hay que tener presente que lo que pretendemos lograr es un propósito de comprensión de la información. Aunque es claro, que las informaciones que se manejan deben ser acordes al nivel intelectual y a las necesidades de los alumnos, además, que estos tengan conocimientos previos de acuerdo a las informaciones que se maneje. Considero importante explicar la manera en que aborda a la comprensión de la lectura cada una de las teorías.

De acuerdo con **Vigostky**, el proceso de la comprensión de la lectura es una actividad que nos permite pensar, juzgar y reflexionar. Esta actividad nos conduce a la toma de una nueva conciencia al atribuirle un nuevo significado al conocimiento del que se trate. Aunque también es indispensable que el sujeto tenga anticipadamente los conocimientos anteriores que se encuentren en relación con la nueva información para favorecer el aprendizaje comprensivo.

Por lo tanto cuando un niño ha adquirido los conocimientos necesarios en cuanto a la comprensión de textos, en cualquier momento de su vida adulta podrá encontrar en los libros la información necesaria para cualquier situación en que se encuentre. Para ello hay que entender lo que se lee, hay que saber interpretar lo escrito por el autor. Entonces para que exista la comprensión del texto en el alumno debe contar con un conocimiento previo sobre el tema, sin olvidar el apoyo del profesor, padre de familia y compañeros para que posteriormente adquiera un buen aprendizaje.

De acuerdo con la teoría de **Piaget**, se entiende que la comprensión de la lectura del niño debe iniciar con textos de fácil entendimiento, e ir aumentando su dificultad en la medida que sus esquemas de asimilación vayan mejorando. Si se le proporciona a un niño un texto científico del cual no tiene conocimiento alguno es posible que no entienda nada. Piaget también considera que la comprensión de texto, el alumno debe estar de manera activo en su aprendizaje comprensivo, por lo que el conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas, en función no solo de las características particulares, sino también de las del objeto. Esto es que el sujeto debe estar en interacción con el objeto de estudio.

"Por otra parte el ambiente social, lingüístico y cultural en que se desenvuelven los lectores influyen en la construcción de las estructuras intelectuales. Si bien es cierto que los intercambios espontáneos del sujeto con su medio son resultado de una actividad individual, también es cierto que este responde a una intencionalidad social y cultural"⁶

⁶ GÓMEZ, Palacio, Margarita *La Lectura en la Escuela*, S.E.P. México, D.F. 1995. P. 25

1.3 CARACTERÍSTICAS DE LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA.

Al leer un texto lo hacemos con un objetivo o un interés, que nos lleve a fortalecer de manera general un aprendizaje o un conocimiento, siempre y cuando este presente una estructura de manera entendible y creativa, dentro de sus características. Estos textos pueden ser: narrativos, informativos, carteles, y otros más. Cada uno de ellos tiene su manera de informar al lector. Según el análisis, la lectura de comprensión presenta las siguientes características.

INTERACTIVA: Para que el alumno entienda de manera comprensiva es importante que este en continua relación con el texto, para que de esta manera se propicie el conocimiento y pueda a su vez manifestar un criterio propio.

Según la aportación de algunos autores, la comprensión de la lectura es una actividad en la que hay un constante intercambio entre lo que sabe el sujeto y la esencia del nuevo contenido, por tanto se puede decir que en este proceso de la comprensión es básico tener material para analizarlo y que este debe ser palpable y observable para que el alumno lo pueda relacionar bajo sus intereses y los objetivos a alcanzar.

SUBJETIVA: Implica que un sujeto tenga su propia manera de entender lo que lee pero tomando en cuenta su nivel de desarrollo cognitivo. Igualmente el sujeto tendrá su propio criterio de concederle un nuevo significado al texto, por lo tanto se dice que la comprensión es propia de cada sujeto, y que se han de tomar en cuenta tanto los hábitos como los gustos, así como las experiencias propias o conocimientos que del texto se tengan.

RELATIVA: Ante toda comprensión de la lectura se propone un fin y que los conocimientos aprendidos puedan ser de utilidad en algunas circunstancias determinadas, esto también implica la aparición de nuevas ideas en busca de un conocimiento más amplio por lo que los esquemas de acción se verán modificados en el tiempo que interactúen más con el texto. Como ejemplos se pueden citar los conocimientos adquiridos en primer año los cuales anteceden a lo aprendido en preescolar y los de primero a los de segundo y así sucesivamente.

Entonces podemos decir que nuestros conocimientos se van acrecentando de manera constante, por lo que no existe un conocimiento absoluto, sino que está en un continuo cambio y desarrollo dado que todo lo que percibimos se realiza de una manera que implica el seguimiento de otros.

CUALITATIVA: Se trata esencialmente de extraer, seleccionar y reestructurar las ideas principales de un texto mismas que nos ayuden en la mejor solución de algunos problemas. Se trata de ir desechando informaciones no útiles y a partir de ellas ir resguardando las que nos lleven a comprender el porqué de una circunstancia.

CAPITULO 2

ANÁLISIS DE LA LECTURA

2.1 ¿QUÉ ES LA LECTURA?

Uno de los aspectos de nuestro lenguaje escrito que presenta mayor dificultad y que repercuten en el aprendizaje del niño es la lectura, esta porque nuestra sociedad no le ha dado la importancia suficiente como una de las grandes posibilidades de acrecentar el acervo cultural y así mismo crear y rescatar nuestra sensibilidad humana.

La lectura es una actividad importante, sin embargo no es fácil, requiere un cúmulo de conocimientos que repercuten en la comunicación con nuestros semejantes, puesto que cuando se comprende, el individuo rescata un mensaje y puede externarlo a sus semejantes.

Por lo tanto es importante entender que la lectura es interesante y detallada, por esta razón los docentes deben considerar cuales lecturas son aptas para los niños para que estos mismos se motiven y se interesen. La mayor consecuencia de no tener una lectura apropiada al educando es crearle hastío y aburrimiento por falta de entendimiento e interés.

Ahora bien una lectura apropiada de acuerdo a la edad del niño logra grandes beneficios e impulsa su conocimiento que transforma sus deficiencias y limitaciones. Aunado a ello, si la lectura incluye palabras entendibles,

atractivas, fáciles de digerir, el aprendizaje del niño se reflejará de inmediato y en estas circunstancias la actividad de leer se convertirá en una ocupación interesante y valiosa para el niño.

Las actividades de la lectura para el pequeño deben ser creativas y recreativas apropiadas de manera que lo lleven a un aprendizaje más significativo y le desarrolle su capacidad lectora de manera paulatina. Así pues para las autoras Margarita Gómez Palacio y Beatriz Villarreal definen a la lectura como un "proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto".¹

De lo anterior se puede entender que todo texto mantiene cierta subjetividad en la que está presente la actividad cognitiva que es propia de cada individuo, por ello, leer un texto es verlo desde diferentes ángulos, lo cual equivale a formarse una representación muy particular en cada uno de los lectores sobre un mismo material.

Así mismo, podríamos considerar que etimológicamente "leer tiene su origen en el verbo latino legere, el cual es muy revelador, pues connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto".² Por tanto, en toda lectura existe una interacción entre el lector y el texto, en la que el primero le otorga un significado propio al texto leído. Se entiende que el texto es un conjunto de informaciones que se le hacen llegar al sujeto mediante distintos tipos de características específicas para cada lectura, según el interés de cada lector, de tal forma que el texto pueda ser comprendido, tomando en cuenta el espacio vital de cada individuo.

¹ GOMEZ Palacio Margarita, *La Lectura en la Escuela*. S.E.P. México 1995. P. 20.

² Comp. SASTRÍAS, Martha. *Caminos a la Lectura*. Edit. Pax. México, S.A. 1ª. Reimpresión México. 1995.

Por lo tanto leer es un proceso que se sigue para obtener información de la lengua escrita, en donde el lector pone en juego sus conocimientos propios y a su vez éste va premeditando lo que dice el texto para encontrar una respuesta a lo que lee. El lector que explora un texto pone en práctica la oralización y la visión, intenta buscar un significado y va haciendo todo lo posible por captar lo que va leyendo.

Entonces "El papel central de la lectura no es leer para aprender a leer, sino leer por un claro interés por saber lo que dice el texto para algún propósito bien definido". ³

No es fácil conceptualizar de una sola manera lo que es el proceso de la lectura, ya que existe una serie de definiciones que tratan de la misma. A mi parecer, únicamente retomaré algunos conceptos.

Para Danilo Sánchez Lihón, leer es "un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas, fenómenos y mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea éste un mapa, un gráfico, un texto". ⁴

Es por eso que leer consiste en formarse un criterio propio de lo que el autor dice en el texto tomando en cuenta nuestras propias experiencias o nuestros conocimientos previos, es decir, que al leer se activan en el sujeto conocimientos adquiridos con anterioridad. Cuando éste lee, lo hace con alguna intención u objetivo que muchas veces va encaminado a conocer la realidad del contexto en que vive.

³ Ibidem. P.

⁴ Ibidem. P.

El autor Miguel Sánchez Rico también coincide al señalar que "El acto de leer es como un acto de conversación. Leemos para no sentirnos solos, para expresar nuestros sentimientos y nuestras propias experiencias, bajo la intención de que la lectura sea interesante al sujeto que lee y en caso contrario disminuye la atención del sujeto de manera considerable".⁵

Como podemos ver algunos autores coinciden en algunas características esenciales de la lectura, en lo que varían es en los términos que manejan al referirse a ella, como por ejemplo, para Isabel Solé "Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían su lectura".⁶

Ambas definiciones que se han mencionado coinciden en ese elemento de interacción que se da entre el lector y el texto en la actividad de la lectura. Aunque, considero que la autora Isabel Solé se acerca más al enfoque constructivista, ya que enfatiza la presencia de un sujeto activo en el pensamiento y en el análisis de un texto que está orientado bajo el interés que persigue como lector, dicho de otro modo encaminado a la búsqueda de cierto objetivo, por ejemplo: leemos para informarnos o de otro modo para recrearnos.

⁵ Cfr. SANCHEZ Rico, Miguel *Algo sobre la lectura..* Tomado de Correo del Maestro (Revista para profesores en Educación Básica). Año 2. No. 23 México, 1998. P.14.

⁶ SOLÉ, Isabel *Estrategias de la Lectura*. Edit. Graó de Serveis Pedagògics Barcelona 1998 p. 21

2.2 IMPORTANCIA DE LA LECTURA

Si quizá nos preguntáramos cuántas personas realizan la actividad de leer, es muy probable que la gran mayoría no lo hacen y algunos lo realizan por el simple placer o por una obligación hacia ella, aunque cabe aclarar que muchas de las veces lo hacemos de una forma ineficaz intencionada. Pero estamos conscientes que la gran mayoría de los niños, no son responsables directos de esa ineficacia de la que hablamos, sino que finalmente éstos están subordinados a ciertos factores como la cultura y la enseñanza que se lleva a cabo tanto en la familia como en la sociedad y la escuela.

La lectura es una actividad que nos permite apropiarnos de una gran riqueza de conocimientos, acrecienta nuestro acervo cultural. El texto escrito es quien nos facilita realizar una interpretación más clara de una realidad, la cual nos ayuda a descubrir y conocer nuevos horizontes y de resolver de cierta forma nuestros problemas en el momento mismo de emprender una lectura de cualquier texto.

Es importante el arte de leer porque gracias a ello nuestro comportamiento y mentalidad se va modificando. El propio lector cambia de opiniones, corrige sus errores, sus dudas o sus propias deficiencias, llega al grado de comprender y reestructurar su propio conocimiento, que poseía anteriormente, consecuentemente mientras mayor sea el conocimiento previo del lector respecto al texto que va a leer, su comprensión será mejor.

Quizá la lectura es un arma que nos sirve para combatir grandes dudas e ignorancias que tenemos y que siempre habrán, nos afianza a desarrollar una conciencia más despierta y más apegada a la verdad de los hechos. La lectura permite " Ejercitar la atención la concentración, la memoria; agudizar la capacidad de observar, asociar, analizar, deducir y sintetizar; establecer relaciones casuales y explicativas, ampliar el vocabulario mejorar la ortografía y la capacidad de expresión ".⁷

Todo texto que se escribe, no es escrito y plasmado porque sí, sin ninguna finalidad y utilidad, más bien que se escribe para comunicarnos algo, nos dirige un mensaje, por lo que el autor, escribe con alguna intención, con el deseo de transmitirnos sus ideas o sus aportaciones, entonces, es importante que el lector descubra y entienda las ideas centrales y las aportaciones principales del texto de tal manera que las pueda comprender y en un momento determinado poder aplicarlas en cualquier ámbito.

⁷ MILLAN, Ramos Fernando, *Pedagogía de la lectura en el aula*. Edit. Trillas, México, 2000 p. 54

2.3 NIVELES DE LA LECTURA

Hay que recordar que la lectura es un proceso mediante el cual el lector percibe de manera correcta los símbolos escritos, y organiza mediante los mismos lo que ha querido decir un emisor, el lector puede dar valor a estos contenidos y aplicarlos a la solución de problemas y a su mejoramiento personal y si lo quiere al del colectivo.

Los niveles prescritos en la lectura se apoyarán en las destrezas que irán de menor a mayor complejidad, hecho que a su vez propone la ampliación sucesiva de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia conceptual y abstracta, es ahí donde hemos de cultivar habilidades de comprensión pues son fundamentales en todo proceso de aprendizaje. No podemos dejar de lado el lenguaje pues es un aspecto fundamental en el aprendizaje y evolución de la lectura. El lenguaje oral y el escrito tendrán correspondencia con las experiencias que cada persona alcance a desarrollar.

Los niveles de la lectura que identifiqué son:

Literalidad: La forma clara como el alumno recopila las formas y contenidos explícitos de un texto.

Retención: Aquella capacidad que tiene el sujeto para poder captar y aprender los contenidos de un texto.

Organización: La manera como ordena los elementos y vinculaciones que se presenten en el texto.

Inferencia: El sujeto puede descubrir aspectos implícitos en el texto, ejemplo: En el siguiente enunciado el niño puede comprender de quien hablamos aunque no mencionemos el nombre.

- Él usa pañales.

Interpretación: Reordenamiento con un nuevo enfoque de los contenidos del texto.

Al leer el alumno dará su propia versión dado lo que él haya comprendido en relación con su bagaje cultural y con su experiencia muy personal.

Valoración: Formulación de juicios basándose en la experiencia y valores.

Al fomentar la lectura de un texto y promover un juicio, intervendrán aspectos tales como el medio familiar, la propia experiencia del niño ante situaciones planteadas, y los valores que haya adquirido dentro y fuera del ámbito familiar.

Creación: Reacción con ideas propias integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas a la realidad, por ejemplo al realizar la lectura es importante rescatar las aportaciones de los alumnos y llevarlos a compararlas con las del autor. Llevarlas a analizar que solución propondría si se encontraran en las situaciones de los personajes principales de un texto.

Decodificación: Es la actividad que permite al sujeto identificar los signos impresos en el texto para después darles un significado a las palabras. Una característica es que se lleva a cabo a niveles sensoriales (reconocimiento gráfico - fónico) aunque también existe una representación de la imagen en la mente del lector, por ejemplo en el enunciado: el perro camina en el parque, en él se dan sonidos convencionales a las palabras, se distingue la acción y

hasta es posible crearse una imagen de lo que representa la oración, esta imagen se crea en el ámbito cognitivo del sujeto; en el proceso cognitivo interviene la imaginación, el conocimiento previo, entre otros procesos intelectuales hasta llegar a una decodificación que hace el sujeto del texto.

Comprensión: El análisis que se realiza de una manera más profunda de un texto, en él se captan las ideas más importantes. En otras palabras el sujeto puede reconocer las ideas plasmadas por un autor hasta que le queden claras y así comprenderlas efectivamente, con esto, el lector otorgará una nueva visión y significado a lo que lee. Recordemos que en todo acto de lectura buscamos un objetivo que es la comprensión.

Internalización: se propicia cuando se ha leído un texto, lo hemos comprendido y procedemos a almacenarlo (a corto y a largo plazo) para que al emprender cualquier otra actividad, podamos recuperar, activar, analizar y retomar las ideas más importantes. Con esto daremos lugar a un nuevo conocimiento en el aprendizaje, y así el nuevo conocimiento del que se trata pueda volverse a estructurar, clasificar y organizar; esta actividad de internalización son las ideas más relevantes las cuales han sido extraídas del texto. (Cfr. FLORES Sánchez, Irma Emma. *La Lectura: Una Posibilidad de Encuentro a Manera de Acercamiento*. Tomado de Revista Mexicana de Pedagogía. Edit. Jertalhum. Año X No. 45 México 1999 p.8).

2.4 FACTORES QUE INFLUYEN EN LA LECTURA.

Algunos autores (Danilo Sánchez, Amparo Ruiz y Ma. Yolanda Marroquía entre otros) coinciden en que existen factores que en determinados momentos llegan a condicionar a la lectura propia de un sujeto y que también influyen en el grado de desarrollo intelectual, ya que, como se ha dicho, la lectura es una de las vías principales para la superación.

Entre algunos de los factores que intervienen en el proceso de la lectura, los más sobresalientes son los factores culturales y socioeconómicos aunque aclaro que hay otros que se mencionan, como son la posibilidad que se tiene de comprender lo que se lee y la profundidad con la que se aborde, porque resulta que mucha de las veces no se realiza una lectura de manera ineficaz y significativa.

Factor cultural: Desde que nace un individuo va adquiriendo paulatinamente el conocimiento, dándose éste en el seno familiar, condicionado en la mayoría de las veces por el medio en que vive. Por lo tanto dicho medio es un factor sobresaliente que influye en la vida lectora del pequeño. Si el educando se encuentra rodeado por materiales escritos en su hogar y tiene como ejemplo a sus padres de que estos interactúan con la lectura, contribuirán a que el menor despierte su curiosidad, su interés, el agrado y el amor por la lectura. Cabe mencionar que no todos los niños cuentan o se desenvuelven en un ambiente familiar que les ayude a acrecentar el gusto por la lectura.

Se entiende un factor cultural como los aspectos ambientales que conduzcan al sujeto a emprender una lectura de acuerdo al contexto en que se vive. Se han mencionado ya algunos de los múltiples beneficios que una

lectura basada en la comprensión puede aportar al individuo ya la sociedad en general.

Por tanto, conviene mencionar que tales beneficios dependen "Del éxito que el docente obtenga en su misión por promover la afición por la lectura, tarea que es preciso admitirlo resulta compleja y difícil en una época en que diversas y atractivas aplicaciones tecnológicas de la imagen y del sonido disputan a la escuela el lugar que ésta ha tenido en la vida del niño".⁸

Si se lograra reunir elementos culturales ideales para el fomento de la lectura es muy probable que el niño tenga el gusto por ella y pueda llegar a ser un sujeto más culto, más consciente y crítico en su participación dentro de la sociedad y a la vez pueda enriquecerse en sus propios valores que la sociedad le exige para poder ser así un ser autónomo.

Factor socioeconómico: Como todos sabemos la lectura debe contener una información adecuada y significativa hacia el lector. Pero quizá cuente con lo mencionado y se olvide de un factor importante y que repercute directamente en el bolsillo del lector e indirectamente del gusto de la misma. Esta situación se puede vislumbrar en nuestros días por la situación económica en la que nos encontramos la mayoría de las personas que vivimos y formamos la sociedad. Además dicho problema nos orilla al no poder comprar un libro e interesarnos por otros medios de información, como son la radio y la televisión; cabe mencionar que no estoy en contra de ellos, pero que en los programas hoy en día no nos dejan el acervo cultural que un libro puede hacer y que nos sirve para la superación personal ya ala vez nos enriquecen los valores para el desarrollo de nuestro ego e intelecto, que se refleje en la sociedad para que esta crezca de una forma que nos motive a superarnos cada día más.

⁸ RAMOS, Millan Fernando. *Pedagogía de la Lectura en el Aula* Edit. Trillas, México, 2000 p. 23

En cambio hoy en nuestros días existen diversos tipos de información y con ello una gran demanda de publicaciones que hacen ciertas editoriales hacia el lector, pero que a mi parecer carecen de ciertos valores positivos (morales y culturales), por ejemplo las lecturas rosas o pornográficas y algunas otras que no dejan nada positivo al lector mucho menos a la sociedad y que tienen un propósito definido que es el de lucrar y además crean en la sociedad actitudes agresivas que entorpecen el proceso de superación.

En cambio, considero que los libros, revistas y textos que tienen alguna finalidad educativa tienen menor demanda en la sociedad quizá porque no ha existido el interés adecuado para leerlos, condicionados en un momento dado por la situación económica por parte del consumidor, ya que es un hecho real que los textos educativos últimamente han rebasado los límites de adquisición por el costo que tienen. Aunque esto afecta principalmente a los profesionales y a las personas que tienen un salario mínimo.

2.5 PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993.

Es necesario realizar un breve análisis del plan y programas de estudio 1993, enfocándonos en el sexto grado de educación primaria, para ir entendiendo como se ha venido abarcando el proceso de la comprensión de la lectura y así formarnos un criterio concreto sobre la importancia que se le ha venido dando a esta actividad dentro del proceso de aprendizaje en el niño.

Con el análisis de los planes y programas de estudio, pretendo rescatar aspectos sobresalientes que tengan alguna relación directa con el tema de estudio y, de la misma manera poder tener un panorama general de las estrategias que se han venido manejando para poder llegar a la comprensión.

MODERNIZACION EDUCATIVA: PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993.

De acuerdo a las necesidades educativas que se requieren en estos tiempos por la sociedad, el Gobierno Federal, el Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación, y los gobiernos de las entidades federativas del país, firman el 18 de mayo de 1992 el Acuerdo Nacional Para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB).

Por lo tanto la modernización educativa surge como una necesidad y de acuerdo a los cambios socioeconómicos y pedagógicos que se requieren en este tiempo para elevar la calidad de la educación.

Una inquietud y propósito que debe alcanzarse en la formación de los niños que menciona este plan y programa en lo que se refiere a la asignatura de español, es la de adquirir el habito de la lectura así como su comprensión, dicho de otra forma que puedan valorar y criticar a la lectura, que disfruten y

reflexionen sobre ésta, por lo que el docente debe aprovechar todas las oportunidades que se presenten tanto en la enseñanza de la asignatura del español como de las otras asignaturas, para fortalecer la comprensión de la expresión escrita.

Al profesor se le otorga la libertad plena de elegir y adoptar los métodos más adecuados para la enseñanza de la lectura y escritura.

En esta nueva modernización educativa se hace hincapié en el intercambio de ideas de los alumnos en: discusiones, debates y conversaciones o elaborando diversos escritos (cartas, recados, vivencias personales, etc.) para fomentar la lectura y poder corregir sus propios textos. Los elementos que se siguieren para fomentar la lectura en el niño son: una biblioteca en el aula (Rincones de Lectura) que incluyen una gran variedad de materiales como son las enciclopedias, cuentos, cancioneros, libros de ciencia para niños, recetarios, poemas, leyendas y muchos otros; esto con la finalidad de lograr interesar al alumno hacia la lectura y de cierto modo hacer que desarrolle su comprensión para una mejor calidad del aprendizaje, no se debe olvidar que la función de estos libros se cumplirá en la medida en que los niños los tengan a la mano; dicho de otra forma que el docente disponga diariamente de un tiempo adecuado para que lea con sus alumnos.

En el Plan y Programas de Estudio, nos damos cuenta en que el aprendizaje del alumno debe ser potencialmente significativo esto es partiendo de sus propias experiencias, como lo menciona David Ausubel. Además se maneja en dichos planes que debemos de partir de cosas esenciales que el alumno conoce a algo cada vez más complejo, y lo cual se asemeja al pensamiento de J. Piaget, al tomar en cuenta su teoría Psicogenética y los estudios de desarrollo que él propone (que el pensamiento del sujeto se va desarrollando de una etapa a otra mediante la repetición de los momentos que comprenden la adaptación).

Con esto se quiere decir que las experiencias o conocimientos previos juegan un papel muy importante dentro de las actividades del proceso enseñanza y aprendizaje, que finalmente es lo que proponen los teóricos cognoscitivistas.

CAPITULO 3

PROCESO METODOLÓGICO

3.1. METODO ETNOGRÁFICO

Desde tiempos remotos han existido diversas fuentes de información para poder llevar acabo una investigación.

En los últimos tiempos la investigación etnográfica ha aumentado. Este interés se debe a que el método es viable y posibilita realizar diversas actividades, mismas que han de llevar al éxito una investigación.

“ *Etimológicamente*.- Su significado es del griego: ethos – pueblo y graphein – describir. Por lo tanto, Etnografía es la ciencia que tiene por objeto el estudio y descripción de los pueblos ”.¹

Es importante señalar que la Etnografía no solo registra y describe, sino que busca interpretar la realidad social o bien la experiencia particular de la actividad relativa a la educación, en sus múltiples dimensiones.

La Etnografía tiene como objetivo el descifrar el significado de la conducta. El etnógrafo trata de comprender el significado que dan los actores a sus conductas y a sus acciones.

¹ Martínez M. Miguel. La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación. Edit. Trillas 3ª. Edic. México 1998 p. 29

Para acceder a esta comprensión, el etnógrafo intenta ubicarse en el contexto de las personas investigadas y observar fenómenos desde el punto de vista de los mismos.

Su situación ideal de trabajo consiste en compartir la vida y costumbres del grupo estudiado, estar cerca de ellos y recoger la información mientras participa en la vida cotidiana de la gente.

El éxito del etnógrafo estará dado por su habilidad y calificación para interpretar los hechos que vive y observa.

La investigación etnográfica utiliza diversas técnicas e instrumentos, la técnica más sobresaliente es la observación participante, ya que a través de ella, el investigador se adentra totalmente a un grupo, comunidad o aula por un periodo largo de residencia.

A pesar de que la investigación etnográfica se distingue por sus técnicas cualitativas, también incorpora datos cuantitativos como pueden ser los cuestionarios y entrevistas estructuradas. En la investigación etnográfica, la información que se busca es aquella que nos ayude a descubrir mejor las estructuras significativas que dan razón de la conducta de los sujetos en estudio.

3.2. METODOLOGÍA

Cuando se desea plantear una solución o analizar un problema, es fundamental conocer de manera precisa los posibles tipos de investigación que nos pueden ayudar durante el proceso de investigación. Con esto se pretende evitar posibles equivocaciones en los procedimientos que se utilizan.

Hay que recordar que la investigación es un conjunto de procesos ligados con múltiples sucesos, mismos que pueden estar en cambio constante, por lo que el investigador ha de valerse de una metodología que lo guíe y que le sirva para solucionar los problemas a los que se enfrente.

Lo que se pretende con la metodología es comprobar o discordar la realidad de los hechos sobre el objeto de estudio.

Todo método de investigación consiste en “describir, justificar, explicar qué y como se han producido estados de cosas, acontecimientos y acciones”¹

La metodología.- Es el tratado que tiene sobre el método a utilizar, no puede estar desligado de éste, pues dependen uno del otro para el estudio objetivo de los hechos. El término metodología “Etimológicamente, está compuesto por los vocablos griegos *methods*, procedimientos, *logos*, tratado”.² Es decir, la metodología es el tratado que tiene sobre la teoría del método.

Podemos definir al método como el conjunto de conocimientos ordenados y sistematizados encaminados a un fin predeterminado.

¹ SANTILLANA. *Diccionario de la Educación 6ª reimpresión México 1997 p. 934.*

² GUTIERREZ Pantoja Gabriel *Metodología de las Ciencias Sociales I* Edit. Oxford University Press y Harla de México.

Según la investigación que realicé, considero conveniente utilizar el método etnográfico, ya que para llegar a un resultado necesitamos en primer lugar hacer una observación para conocer una realidad, al mismo tiempo, describir e interpretar lo observado.

En el análisis del objeto de estudio, el método utilizado, me permitió emplear cuestionarios, entrevistas, así como también formular criterios para la obtención de un resultado benéfico a la investigación, a fin de que genere buenos frutos.

UNIVERSO

Se entiende como universo al conjunto de elementos o individuos con características similares. Considerados estos como el objeto de estudio, los cuales ayudarán a corroborar lo expresado en el documento de investigación.

La presente investigación se llevó a cabo en la Escuela Primaria Federal “Lázaro Cárdenas del Río”, con clave de trabajo 15DPR0733J, la cual corresponde a la zona 21 del III Sector Educativo en Naucalpan, Edo. De México.

MUESTRA

La muestra se basa en el principio de que las partes de un todo reflejan las características similares del mismo.

La muestra representativa que se tomó de la escuela antes mencionada fue el grupo de 6° B, el cual tiene una población de 25 alumnos.

La observación participante es de vital importancia en la investigación. Al llevar a cabo ésta, pude obtener los siguientes resultados:

De los 25 alumnos inscritos al 6° B, en su mayoría presentan problemas con relación a la comprensión de la lectura.

3.3 INSTRUMENTOS PARA OBTENER LA INFORMACIÓN

Para llegar a este análisis utilicé algunos instrumentos, mismos que se desprenden del método etnográfico.

3.3.1 OBSERVACIÓN

Es un método clásico de investigación científica. Es la manera básica por medio de la cual se puede obtener información del mundo que nos rodea.

Por tal, la observación “requiere captar las manifestaciones y aspectos trascendentes y significativos de la vida escolar. Permite proporcionar información del comportamiento de los individuos tal como ocurren”³

Observación Participante

Es la técnica más distintiva de la etnografía. A través de ella, el investigador puede adentrarse en la vida cotidiana del grupo estudiado y conocer más de cerca sus expectativas. El instrumento de que se ha de valer el investigador es el diario de campo, el cual es un instrumento que permite recopilar datos tal como acontecieron. Se utiliza con el objetivo de recopilar la mayor cantidad de datos a fin de que se puedan usar de forma significativa en la realización de un trabajo de investigación.

³ ROJAS Soriano, Raúl I.. *Guía para Realizar Investigaciones Sociales*. Edit. Plaza y Valdés. 28ª ed. México, 1996. Pp143, 145.

Desde el primer momento en que observé, me pude dar cuenta que en su mayoría, los alumnos presentaban problema en cuanto a la comprensión de la lectura pues cuando han leído un texto y se les pide transcriban con sus propias palabras la idea principal, se dedican a transcribir la lectura y dejan de lado la comprensión.

También logré captar que se distraen con facilidad, pues mientras que se está leyendo la lectura, voltean constantemente para ver quien va pasando fuera del salón. Percibí que son penosos y no participan. Esto porque no se interesan en la lectura. Sin embargo, al paso de los días ví que si les brindan actividades interesantes, pueden cooperar y cambiar sus actitudes y si el docente se interesa en buscar materiales llamativos, la comprensión de los mismos posibilitará en los alumnos un aprendizaje significativo.

Una de las teorías en que está basada la investigación presentada en este documento, es la teoría sociocultural de Lev. S. Vigostki, en razón de la cual se puede decir que los alumnos estudiados atribuyen poco significado a la comprensión, pues están acostumbrados a realizar la lectura a manera de copia, puesto que así lo han venido haciendo al transcurso de los ciclos escolares. En razón de esto, el profesor exige limpieza y claridad en la letra, pero pocas veces se les invita a juzgar, pensar y reflexionar lo que leen.

Si la lectura se realiza de forma comprensiva, posibilita en el niño un conocimiento con significado, ya que el niño lo almacenará y lo podrá utilizar en algún momento que el profesor invite a juzgar comprensivamente un texto.

Para que ocurra la comprensión, es necesario que el niño entre en contacto con diversos temas, juzgue y opine acerca de los mismos. Esto pocas veces se lleva a cabo por la carga de trabajo y por cumplir administrativamente con la institución.

Otra cuestión es la referente al análisis previo de la lectura, como ejemplo, el profesor leyó un texto e invitó a los alumnos a analizarlo comprensivamente. El niño lo guardó en su memoria y lo podrá retomar en el momento que vuelvan a hablar sobre un tema semejante al analizado. Esto difícilmente ocurre, pues los profesores poca importancia atribuyen a retomar temas analizados, por considerar que ya los han visto y que tienen que continuar con el programa. Por tanto el conocimiento no es reforzado y de esta manera se va perdiendo la importancia de analizar comprensivamente la lectura.

Los niños son capaces de realizar tareas en forma colectiva o individual bajo la guía de un adulto, entonces el profesor tiene que tener en cuenta que lo que ayude al niño hoy a llevar acabo esa comprensión, mañana el niño podrá analizar de forma comprensiva lo que lee.

3.3.2 CUESTIONARIO

Es un instrumento más que utiliza el método etnográfico. Consiste en la formulación de un conjunto de preguntas orientadas hacia la investigación que se pretende, de tal manera que está sustentado bajo criterios teóricos y pedagógicos.

Su objetivo es recabar datos que nos brinden detalles muy delicados, los cuales con otro instrumento, serían complicados captar. Su ventaja es la de permitir al encuestado meditar, reflexionar y acomodar sus respuestas de forma clara, con lo que los datos recabados pueden ser más confiables.

Los cuestionarios se redactan en dos tipos de preguntas: cerradas y abiertas. Esta forma de plantear las preguntas, estará dada de acuerdo a la manera en que el investigador vaya a interpretar la información recabada.

En las preguntas cerradas, el encuestado elige sus respuestas a través de las alternativas propuestas. Esto permite su fácil tabulación.

Las preguntas abiertas, permiten al encuestado proporcionar sus propias respuestas y expresarlas de manera libre.

Por tanto, se aplicaron cuestionarios a los alumnos del grupo 6° B, los cuales contenían información acerca del problema investigado (ver anexo 1) y al analizarlos, arrojaron la siguiente información:

La mayoría de los niños no comprenden lo que leen, les aburre la lectura y como dato interesante, ni siquiera cuentan con libros en su casa a excepción claro, de los libros de texto.

Algunos de los cuestionamientos fueron saber si los alumnos estaban leyendo un libro en este momento. La respuesta de la mayoría fue que no estaban leyendo.

Otra pregunta fue saber que piensan los niños de la lectura. Su respuesta es que es aburrida y poco interesante.

Al preguntar la frecuencia con la que hablan con alguien de lo que han leído, la mayoría respondió que cuando llegan a leer, solo comentan esta lectura en la escuela. Esto me llevó a concluir que no comparten la lectura con sus padres ni con ningún otro familiar.

Una más de las preguntas, es conocer si les gusta leer y qué les gusta leer. En su mayoría respondieron que leen revistas de historietas.

También se les preguntó si tenían libros en casa, a lo que la mayoría respondió que no.

Al hacer acopio y reflexión de los cuestionarios, me pude percatar que no les gusta leer, pues la lectura les aburre.

Cuando leen un texto les cuesta trabajo entender y comprender lo que están leyendo.

Como dato relevante, al momento de aplicar los cuestionarios, la mayoría no estaba leyendo un libro.

Posteriormente tuve que darme a la tarea de indagar con los demás profesores a través de cuestionarios (ver nexo 2) como es el aprovechamiento escolar en cuanto a la comprensión de la lectura y si esta situación afecta o no el aprendizaje de los alumnos por lo que la respuesta obtenida fue que los alumnos poco comprenden los textos y casi no les llama la atención ya que la encuentran aburrida y poco interesante.

3.3.3 ENTREVISTA

Es otro instrumento del método etnográfico.

Su empleo es frecuente, pues sirve de apoyo al investigador para obtener parte de los datos que no se logran con la observación directa. Visto de otra manera, es la vinculación directa que se crea entre el investigador y su objeto de estudio, se realiza por medio de declaraciones y puede ser grupal o individual.

Realicé entrevistas a maestros de la Escuela Primaria Federal “Lázaro Cárdenas del Río”, en la cual se abarcaron varios aspectos, mismos que me llevaron a obtener más datos acerca de mi objeto de estudio; por lo que respondieron que los niños tienen dificultades de concentración, así como el que se aburren pronto porque desconocen el vocabulario de los textos y también les cuesta reflexionar al leer un texto.

CAPÍTULO 4

ACTIVIDADES QUE LLEVAN A LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA

INTRODUCCIÓN.

Para llevar a cabo una actividad de la comprensión de la lectura es necesario que el maestro lea con anterioridad el texto que va a utilizar con los niños para que le permita reconocer las características de éste e ir elaborando las preguntas que va a realizar a los alumnos.

Una vez seleccionado el texto, el maestro lo releerá con fin de diseñar la situación didáctica que utilizará para explorar, mediante un diálogo con los alumnos, el conocimiento previo que éstos poseen con respecto al tema del texto elegido.

A continuación se darán algunas actividades didácticas que nos servirán para motivar al niño en su comprensión de la lectura.

4.1 CUENTO

MATÍAS Y SUS MARCIANOS

Matías, un niño de ocho años, de repente, sin saber por qué, empezó a tener miedo de los marcianos.

- Andan por todas partes - decía -. Me pueden atacar en cualquier momento. Son muy peligrosos.

Roberto, el hermano mayor de Matías, trataba de convencerlo de que no hay marcianos.

-¿Has visto alguna vez a un marciano? - le preguntaba -. ¿Te ha atacado alguna vez un marciano? Di, Matías.

- Es cierto que no he visto a ningún marciano; pero los marcianos pueden ser microscópicos y meterse en mi cerebro. Son muy peligrosos.

- Vamos a preguntarle al profesor Claudio Figueroa. El sabe mucho sobre los astros.

Apuesto que nos va a decir que los marcianos existen - dijo muy seguro Matías.

Roberto y Matías le contaron su discusión al profesor Figueroa.

Después de escucharlos, el profesor les dijo:

- Para comenzar , no sabemos si hay vida en Marte. Es cierto que el Mariner IX tomó fotos de Marte desde mil millas de distancia y no vio ningún signo de vida. Tampoco mostraron signos de vida las sondas que bajaron hasta el planeta y fotografiaron los lugares cercanos a su "amartizaje". Pero esto no quiere decir nada. Tampoco habrían mostrado señales de vida si hubieran aterrizado en el desierto de Sahara.

-¿Ves? ¿Ves? - interrumpió Roberto -. Yo te decía que los marcianos no existen, Matías.

- Yo no he dicho eso- replicó el profesor Figueroa-. Sólo dije que no sabemos si hay vida en Marte. Pero hay ciertas cosas que sí sabemos: Marte tiene una atmósfera. Es muy poco densa y casi todo lo que hay es anhídrido carbónico. También sabemos que en Marte hay agua.

- Eso quiere decir que hay marcianos que son hombres - ranas - interrumpió Matías.

- Nada de eso- dijo el profesor Figueroa-. Quiere decir que, aunque los hombres y animales conocidos no podrían vivir en Marte si no estuvieran protegidos por cúpulas, es posible que ahí exista otra clase de vida,

- Pero en Marte hace mucho calor - exclamó Roberto.

- No es así, Roberto. Marte está más lejos del sol que la Tierra. Hace menos calor. En los casquetes polares el frío enorme. Muchas formas de vida, incluso muy perecidas a las de la Tierra, podrían existir allí. Es posible, pero no hemos descubierto ninguna todavía. Algún día, sondas más perfeccionadas o una expedición humana nos aclararán el misterio.

- Sí, pero si los marcianos existen y son microscópicos pueden haber viajado hasta la Tierra sin que nadie los vea - murmuró Matías.

- No es absolutamente imposible, Matías. Pero hasta ahora nadie los ha visto y nadie ha notado algo raro hecho por ellos. Estoy seguro de que por aquí no andan marcianos.

- Yo no estoy tan seguro - insistió Matías mirando para todos lados, obsesivamente.

Propósito: Que el niño comprenda que leer no solamente es para aprender sino que también puede propiciarle momentos gratos.

Antes de leer.

El docente propicia una conversación de manera motivante a los niños acerca de un cuento titulado "Matías y los Marcianos". Tomando en cuenta el profesor que el niño tiene sus propias ideas sobre los marcianos.

Se les pregunta a los niños que saben de los marcianos y del planeta Marte, dándose una dinámica propiciada por el docente, en este caso lluvia de ideas por lo que se respeta cada una de las ideas de los niños para que de esa forma cada uno retroalimente sus opiniones sin pasar por desapercibido los comentarios del docente. Por lo que el niño propiciara todo lo que sabe acerca de los marcianos y del planeta Marte.

Una vez que se ha hecho la dinámica (lluvia de ideas) el maestro estimula a los niños para que estos realicen una predicción sobre el contenido del texto que leerán haciéndoles la siguiente pregunta: - niños ¿de qué creen que se trata el cuento titulado "Matías y sus Marcianos" ?. Entonces el niño ya se encuentra interesado para empezar a leer el cuento.

Al leer.

El maestro incita a los niños para que realicen la lectura del cuento por lo que organiza al grupo en equipos de tres o cuatro niños. Les pide que tomen turnos para ir leyendo y que al terminar realicen comentarios sobre lo que leyeron, lo que saben o lo que aprendieron.

Después de leer.

Una vez que han leído el maestro incita a los niños para que opinen y juzguen sobre lo que han leído por ejemplo:

-¿Qué otro título le pondrías al cuento?

-¿Cuál era el temor de Matías?

-¿Qué le propuso Roberto a Matías?

Con esta actividad se pretende que los niños tengan la posibilidad de pensar en el contenido del texto para construir la información que no está bien aclarada para el niño.

El profesor comentará con los niños que es posible que exista vida en otros planetas.

Tiempo de escribir.

Con la finalidad de que los niños realicen modificaciones al texto y se estimule su creatividad, el profesor les pide a los niños que comenten que final les gustara para el cuento y realicen la actividad dibujando y escribiendo en su cuaderno el final que hayan inventado. Invitar a un integrante de cada equipo para que lean ante el grupo el final que escribieron.

4.2 HISTORIETA

Propósito: Que el niño perciba que una imagen puede llevar a la comprensión de un texto y que ésta se relaciona con la información escrita.

PRIMER MOMENTO.

Indagación del conocimiento previo de los alumnos.

Actividad grupal.

Una vez que el maestro ha seleccionado el texto que se va a leer, procederá a realizar un diálogo con los alumnos, propiciando una interacción grupal, a través del cual los alumnos intercambien la información que poseen sobre el tema y confronten sus opiniones.

El maestro escribe un formato en el pizarrón como el que aquí se muestra para que los niños lo pasen a su cuaderno y registren sus opiniones.

Lo que sé	Lo que quiero saber

SEGUNDO MOMENTO.

Actividad individual.

Posteriormente se solicita la lectura individual del texto en voz baja y se propone al niño que lea detenidamente, con buena entonación y respetando signos de puntuación para que así llegue a una mejor comprensión del texto.

El maestro sugiere al niño que lea nuevamente el texto a fin de que éste asimile mejor lo que lee.

TERCER MOMENTO.

Actividad individual.

Una vez que el niño ha terminado de leer, el maestro le preguntará si esta listo para contestar algunas preguntas acerca del contenido, por ejemplo:

-¿Cómo se sentía María cada vez que su mamá la llamaba?

-¿Qué le preocupaba a Sebastián?

-¿Alguna vez te has sentido como María o Sebastián?

Cuando el maestro observe que el niño no responde a alguna pregunta, debe indagar la causa y si lo cree necesario, comentar al niño que lea nuevamente el texto para que así pueda contestar a las preguntas que realiza el maestro.

El maestro pedirá a los niños que observen cuidadosamente las ilustraciones y comenten cómo es la relación entre la información escrita y las imágenes.

Posteriormente el formato que se realizó en el pizarrón y cuaderno de los niños, se agrega otra columna, como aquí se muestra, en la que se registre *lo que aprendí*, y el maestro analiza junto con el grupo la información que los niños aporten.

Lo que sé	Lo que quiero saber	Lo que aprendí

CONCLUSIONES

Después de realizar la investigación documental es necesario hacer un recuento de lo logrado con la finalidad de dar a conocer lo alcanzado, planteado desde el inicio de la investigación.

A continuación enumero los aspectos que detecté a lo largo del trabajo de investigación, ya que intervienen directamente en la comprensión de textos escritos en los niños de Sexto Grado de la Escuela Primaria "Lázaro Cárdenas" en Naucalpan, Edo. de México.

ASPECTOS QUE OBSTACULIZAN LA COMPRENSION DE TEXTOS

- Interrupciones continuas en el momento en que se esta realizando la lectura (visitas por los alumnos o personal que labora en la institución).
- No se predice el contenido del texto y, por tanto, poco se toma en cuenta el conocimiento previo que tienen los alumnos
- No se toman en cuenta las imágenes que vienen en el texto (láminas, gráficas o los planos).

- Algunas situaciones de inestabilidad familiar por parte de los alumnos.
- No se aclaran las palabras difíciles una vez que se ha leído el texto.
- Se dan pocas instrucciones para realizar una buena lectura.
- Cuando realizan la lectura, los niños no respetan los signos de puntuación.
- En ocasiones los docentes interrumpen la lectura de los niños cuando estos no han terminado de leer o de lo contrario, pasan a otra asignatura sin culminar el análisis de la primera lectura.
- El llenado de documentación y las comisiones encomendadas a los maestros de grupo ocasiona que salgan del salón de clases, pero antes de ello, marcan el trabajo a realizar dando breves instrucciones que no son suficientes, lo cual provoca que entre los alumnos surjan dudas.
- En la mayoría de los casos, no existe un ambiente adecuado en el seno familiar para el fomento de la lectura debido a que la mayoría de los padres de familia no tienen una cultura educativa que los oriente para inculcar en sus hijos el hábito de ella.

ASPECTOS FAVORABLES PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS

- Predecir el contenido del texto.
- Realizar la lectura y una discusión sobre el texto.
- Comentar el significado de palabras desconocidas.
- Otorgar el tiempo necesario para el análisis de la lectura.
- Leer individualmente y en grupo.
- Fomentar la participación de los alumnos del grupo.
- Relatar experiencias relacionadas con el tema por parte de los niños.
- Corregir la lectura de los niños.
- Cuidar que la entonación que dan los niños sea la adecuada.
- Revisar y comentar los títulos y subtítulos de las lecturas, ya que así se pueden dar una idea de que trata el texto.
- Respetar signos de puntuación.

SUGERENCIAS

Después de analizar los resultados de la investigación obtenidos estos de: cuestionarios, entrevistas y observación participante, es importante plantear algunas sugerencias que permitan afirmar, reforzar y fortalecer, aun más este trabajo de investigación y las posibles limitantes que puedan tener.

-Que el docente concientice a los padres de familia para que estos ayuden al fomento de la lectura.

-Realizar reuniones de padres de familia en las que los involucren en la superación académica de sus hijos y, así mismo sugerirles algunos textos apropiados para los niños que puedan contribuir hacia el fomento y hábito de la lectura.

-Que el educador estimule la lectura en los niños, con los métodos más convenientes de acuerdo con la edad, las necesidades y las perspectivas de éstos.

-Poseer un horario dedicado a la lectura silenciosa, por que les permite realizar la lectura a su propio ritmo y de acuerdo a sus intereses; pueden releer o detenerse cuando lo crean conveniente, tener presente a Rincones de Lectura para esta actividad.

-Por parte del docente realizar préstamos a domicilio de los libros de Rincones de Lectura.

-Por parte del docente; lectura previa de los materiales que va a utilizar con los niños.

-Que el docente haga de la lectura un momento grato.

-Que el maestro incite a los niños para que opinen y juzguen sobre lo que han leído.

-Si el texto no ha sido comprendido el maestro ha de sugerir una segunda lectura para acceder a una correcta comprensión.

BIBLIOGRAFÍA

ALLENDE Felipe; Condemarín, Mabel; Chadwick Mariana; Milicic, Neva.
Comprensión de la Lectura 3. Edit. Andrés Bello, Santiago de Chile. 1999.

S.E.P. Plan y Programas de Estudio Educación Básica Primaria
México 1993.

S.E.P. Libro de Español Sexto Grado 1996.

Correo del Maestro (Revista para Profesores de Educación Básica) Año 2,
Núm. 23 México 1998.

GOMEZ Palacio, Margarita. El niño y sus Primeros Años en la Escuela S.E.P.
México 1995

GOMEZ Palacio, Margarita. La lectura en la Escuela, S.E.P. 1995

GUTIERREZ Pantoja, Gabriel. Metodología de las Ciencias Sociales I. Edit.
Oxford University Press y Harla de México 1996.

MARTÍNEZ M. Miguel. La Investigación Cualitativa y Etnográfica en Educación.
Edit. Trillas 3ª. Ed. México 1998

MILLAN Ramos Fernando, Pedagogía de la Lectura en el Aula. Edit. Trillas México
2000

PÉREZ Gómez Angel. Lecturas de Aprendizaje y Enseñanza. Edit. Fondo de
Cultura Económica México 1995.

ROJAS Soriano Raúl. Guía para Realizar Investigaciones Sociales. Edit. Plaza y Valdés México 1996

SANTILLANA. Diccionario de las Ciencias de la Educación México 1997

SOLE Isabel. Estrategias de Lectura. Edit. Grao de Servers Pedagogics Barcelona 1998

U.P.N. El Niño Desarrollo y Proceso de la Construcción del Conocimiento. Antología Básica. Licenciatura en Educación, Plan 1994 S.E.P.

ANEXO 1

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO SERVICIOS EDUCATIVOS INTEGRADOS AL ESTADO DE MÉXICO

ESCUELA: _____

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

GRADO: _____ GRUPO: _____

CUESTIONARIO DIAGNÓSTICO

INSTRUCCIONES: SUBRAYA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS SEGÚN CREAS
CONVENIENTE.

¿Estás leyendo un libro ahora?

- a) Sí (Cuál)
- b) No

¿Qué piensas de la lectura?

- a) Que es interesante
- b) Que no me gusta
- c) Que es aburrida
- d) Que me gusta mucho

e) Que me divierte

¿Con qué frecuencia hablas con alguien de lo que has leído?

- a) Nunca
- c) Con poca frecuencia
- d) Sólo en la escuela
- e) Con mis hermanos o con mis amigos

¿Qué te gusta leer?

- a) Nada
- b) Diarios
- c) Revistas de historietas
- d) Novelas
- e) Poesías
- f) Chistes
- g) Libros científicos
- h) Revistas de deportes

Si no encontraras en la lista lo que te gusta, puedes escribirlo a continuación en esta línea. _____

¿Tienes libros en tu casa?

- a) Muchos
- b) Algunos
- c) Ninguno
- d) No tengo y no me interesa tenerlos

¿Por qué te gusta leer?

(Contesta utilizando sólo tres renglones, con una frase u oraciones breves).

¿Por qué no te gusta leer?

(Contesta utilizando sólo tres renglones, con una frase u oraciones breves).

¿Te gusta leer lo que te da tu maestro?

a) Sí (Porque)

b) No (Porque)

¿Has visitado alguna vez una biblioteca?

a) Sí (Porque)

a) No (Porque)

¿Qué te pareció?

a) Me aburrí

b) Me sentí en un lugar agradable

c) No sabía qué hacer

d) Me gustó mucho

e) No me interesó nada

Cuando leo un texto.

a) Entiendo inmediatamente de que se trata lo que estoy leyendo

b) Me cuesta mucho trabajo entender lo que estoy leyendo

c) A veces entiendo lo que leo y aveces no entiendo lo que estoy leyendo.

ANEXO 2

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO SERVICIOS EDUCATIVOS INTEGRADOS
AL ESTADO DE MÉXICO

ESCUELA: _____

NOMBRE DEL PROFESOR: _____

INSTRUCCIONES: CONTESTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

¿Qué es un libro? _____

¿Lee libros?

a) Sí

b) No

¿Por qué? _____

Dé su opinión sobre la lectura: _____

¿Cree usted que existe crisis de la lectura?

a) Sí

b) No

¿Por qué? _____

¿Por qué es necesario que un niño lea? _____

¿Cree usted que existe crisis de la lectura?

a) Sí

b) No

¿Por qué? _____

Si su respuesta fue afirmativa, proponga tres salidas a la crisis de la lectura

¿Qué problemas ha detectado en sus alumnos en el momento que realizan la lectura? _____

¿Qué tipo de libros prefieren sus alumnos? _____

¿Estimula la comprensión de la lectura en los niños?

a) Sí

b) No

¿Por qué? _____
