

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 151, TOLUCA MEXICO**

**EL TALLER LECTOR UN ESPACIO SENSIBILIZADOR PARA  
ALUMNOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACION PRIMARIA**

**INFORME ACADEMICO**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE**

**LICENCIADO EN EDUCACION PLAN 94**

**PRESENTA**

**PATRICIA SALAS PALACIOS**

**ASESORA: AIDA ELIZABETH MARTINEZ CHAIDEZ**

**TOLUCA, MEXICO**

**ENERO DE 2002.**

"Deseo llevar a cabo una tarea grande y noble,  
Pero mi primer compromiso es:  
Hacer lo pequeño como algo extraordinario."

Hellen Keller

## ***AGRADECIMIENTO***

*A mi Dios  
por permitir la férrea voluntad  
de continuar con mi superación profesional.*

*A mi familia  
que siempre ha sido la fortaleza  
de mi existencia.*

*Con especial admiración  
a la Profa. Aída por su motivación  
y su profesional asesoría.*

## ***DEDICATORIAS***

### ***A mi esposo***

*Que desde un hermoso lugar  
continúa siendo el impulso y la energía  
de mi superación profesional.*

### ***A mis asesores***

*Que en todo momento aportaron valiosos  
consejos que contribuyeron a la conclusión  
de mi Licenciatura.*

# INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I

FORMULACION DEL PROBLEMA

JUSTIFICACION

OBJETIVOS

CAPITULO II

MARCO DE REFERENCIA CONTEXTUAL

CAPITULO III

CONSTRUCTIVISMO Y EDUCACION

MARCO DISCIPLINARIO

EL LENGUAJE CAPACIDAD HUMANA

EL CURRICULUM DE EDUCACION PRIMARIA

ORGANIZACION GRUPAL

CAPITULO IV

PROGRAMA DE ACTIVIDADES Y AGENDA

LIMITACIONES Y RESULTADOS

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

DOCUMENTOS DE COMPROBACION DE LA REALIZACION DE LAS  
ACTIVIDADES DESARROLLADAS

## *INTRODUCCION*

Leer es un proceso que se inicia formalmente en la educación primaria, actualmente tiene implicaciones que van más allá de la decodificación de los signos lingüísticos, es interaccionar con el texto, esto es comprender lo que se está leyendo, reflexionando y analizando para entender lo que está escrito.

El sistema educativo ha descubierto en los alumnos el potencial lector para el desenvolvimiento del aprendizaje autónomo; así es como la lectura se ha convertido en un elemento indispensable en el aprendizaje de las demás asignaturas del Plan y Programas de estudio vigentes y de su desarrollo en los diferentes niveles educativos.

No obstante los propósitos y los profundos cambios en la currículo escolar, no garantizan calidad en la educación que se imparte, es por ello que para este trabajo de investigación se adoptó el enfoque metodológico de la investigación acción que condujo a solucionar, en gran medida la problemática de la comprensión lectora.

De igual forma se retornaron autores de la teoría constructivista, que hacen referencia al pensamiento y cómo se desarrolla de manera diferente de acuerdo a las posibilidades actuales y potenciales de cada alumno, haciendo hincapié que depende en gran parte de sus propias experiencias, las cuales son adquiridas mediante la interacción con la realidad.

El presente informe se divide en 4 capítulos que contienen desde la formulación del problema, la descripción del contexto en el cual se aplicó el proyecto de investigación hasta el sustento metodológico, así como también el programa de actividades, los resultados y limitaciones encontradas a lo largo del mismo.

En el primer capítulo se encuentran los antecedentes que permiten enfocar la atención de la lectura y su comprensión como un problema debido a los resultados que reportan diferentes dependencias y el compromiso de las autoridades por retomar a la lectura como un contenido de suma importancia durante la educación primaria.

El marco de referencia contextual corresponde al segundo capítulo y en él se describe el contexto escolar en el que se desarrolló la aplicación del proyecto, su ambiente social y familiar que tiene influencia en las actitudes y desempeño escolar del alumno.

Dentro del capítulo III se hacen patentes los referentes teóricos y metodológicos que sustentan el marco metodológico sobre el cual gira el proyecto de intervención pedagógica, la forma de aplicación, organización y evaluación.

En el capítulo IV se describen algunas de las actividades que se realizaron con motivo de la puesta en marcha del proyecto sobre la comprensión lectora, describiendo brevemente lo acontecido durante las sesiones del taller.

Al final se hace una reflexión sobre las limitaciones, resultados y conclusiones y una breve evaluación del proyecto en su totalidad, se habla de los elementos participantes como los alumnos, la currículum, padres de familia, el docente en su papel de aplicador del proyecto y finalmente las conclusiones a las que se llegaron después de culminar con las actividades programadas.

Esta investigación está adscrita dentro del tipo de proyecto de intervención pedagógica en donde se busca la relación entre contenido, alumno y maestro, mediante el desglose de actividades que reconocen los conocimientos que los alumnos poseen, y al cambio de actitud ante los nuevos enfoques del programa de educación primaria.

# **CAPITULO I**



## ***FORMULACION DEL PROBLEMA***

Una de las prioridades de la sociedad actual es saber leer y escribir, estas herramientas se han convertido con el paso del tiempo en una necesidad, debido a que buena parte de los mensajes que recibimos son a través de lenguaje escrito, por medio de él podemos tener el acceso a cualquier tipo de información sea ésta científica, literaria, informativa, etc.

Existe, sin embargo, un alto índice de analfabetismo que tiene origen en diversas causas como son: metodología inadecuada a las condiciones del grupo, problemas económicos, problemas familiares y psicológicos, de ética profesional, entre otros, que repercuten en el proceso lector del alumno.

Desde el punto de vista de autores como Freire y Macedo, (1987) “sugieren que la intención de la alfabetización es reflexionar y conceder poder desde el texto antes de ser subyugado por éste; que la alfabetización contribuye a la transformación social cuando nos conectamos con lo que leemos y escribimos no con aceptación, sino como reacción, reflexión y respuesta”<sup>1</sup>

En este sentido, esa transformación alfabetizadora, en la que el maestro es el generador, se ve interrumpida debido, entre otras cosas, a la falta de investigación de nuevas metodologías que le permitan un cambio en su didáctica y en la resistencia al cambio por creer que su forma de enseñar es la mejor. Estas formas de pensamiento son el resultado de entrevistas realizadas a maestros sobre su práctica docente, durante las visitas que se llevaron a cabo en las escuelas primarias urbanas y rurales ubicadas en el Sector No. XI de Toluca Poniente.

Estas entrevistas fueron realizadas por la función que se desempeña como Analista Técnico dentro de la Supervisión General del Sector antes citado, en donde la función consiste básicamente en dos tipos de actividades, una de ellas técnico-administrativa que

---

<sup>1</sup> SEP. PRONALEES No.1-2. P. 10.

implica recepción de documentación administrativa escolar; y la función técnico-pedagógica que consiste en la observación de la práctica docente, así como la aplicación de exámenes de concurso de conocimientos básicos.

Durante la primera etapa de investigación, se observó que los maestros no revisan los materiales que les son enviados por parte de la SEP, argumentando falta de tiempo o no tenerlos en el aula para su consulta, lo que implica que las estrategias de enseñanza implícitas en estos materiales no sean utilizadas en el aprendizaje de los contenidos de Planes y Programas de Estudio vigentes (1993).

Estas irregularidades traen como consecuencia resultados poco alentadores, como lo demuestra la información que rinden las nueve zonas escolares pertenecientes a este sector educativo, al finalizar cada ciclo escolar y que se manejan en documentos internos.

GRADO	PRIMER GRADO			SEGUNDO GRADO			TERCER GRADO			CUARTO GRADO			QUINTO GRADO			SEXTO GRADO		
	1997 1998	1998 1999	1999 2000	1997 1998	1998 1999	1999 2000	1997 1998	1998 1999	1999 2000	1997 1998	1998 1999	1999 2000	1997 1998	1998 1999	1999 2000	1997 1998	1998 1999	1999 2000
CICLO ESCOLAR	1997 1998	1998 1999	1999 2000	1997 1998	1998 1999	1999 2000	1997 1998	1998 1999	1999 2000	1997 1998	1998 1999	1999 2000	1997 1998	1998 1999	1999 2000	1997 1998	1998 1999	1999 2000
% APROBACIÓN	86	85	86	91	92	91	92	93	94	92	93	94	94	95	95	99	99	99
% REPROBACION	14	15	14	9	8	9	8	7	6	8	7	6	6	5	5	1	1	1

Como se puede apreciar en esta gráfica comparativa, el porcentaje de reprobación es una constante, sobre todo en los primeros grados.

## DATOS ESTADISTICOS DE FIN DE CURSOS<sup>2</sup> 1990-1995

	1°.GRADO	2°.GRADO	3°.GRADO	4°.GRADO	5°.GRADO	6°.GRADO
Inscripción	1,699,536	1,538,940	1,516,517	1,453,146	1,378,537	1,247,827
Existencia	1,588,349	1,479,822	1,456,226	1,400,664	1,340,984	1,226,931
Reprobados	180,391	116,637	115,346	98,981	68,928	12,600
Índice de reprobación	11.9%	8.1%	8.2%	7.2%	5.3%	1.0%

Si observamos el comportamiento estadístico de fin de cursos de las escuelas públicas del Estado de México de 1° a 6° grado en un periodo comprendido entre 1990 y 1995 del sistema estatal, dependiente de la Secretaría de Educación Cultura y Bienestar Social y del sistema federalizado, coordinado por los Servicios Educativos Integrados al Estado de México (SEIEM), podemos comprobar que la reprobación es un problema latente en todo el estado, independientemente del sistema al cual pertenezcan las escuelas.

Cabe aclarar que el mayor porcentaje de reprobación recae en el 1° y 2° grado debido generalmente a los criterios que el maestro utiliza para evaluar la lecto-escritura ya la metodología utilizada, que evalúa sobre todo aspectos mecanicistas, no obstante este se reduce de 3° a 6° particularmente porque la lectura ya no forma parte como contenido explícito de aprobación.

Al buscar respuestas que indiquen el trasfondo del bajo nivel académico, se ha observado que al aplicar exámenes de concurso de conocimientos básicos de 1° a 6° grados, algunos alumnos no comprenden las instrucciones, preguntando por lo que tienen que realizar en determinado reactivo, al explicarles contestan sin problemas, lo que indica que aprenden los contenidos pero existe dificultad para comprender un cuestionamiento escrito, sin duda alguna existe una fuerte problemática que se ha observado a través del acceso a la información que como Analista de una Jefatura de Sector se tiene, misma que proviene de las zonas escolares pertenecientes a ésta.

---

<sup>2</sup> FUENTES: Formato estadístico de fin de cursos 1990-1995 del Sistema estatal y federalizado del Estado de

Es cierto que aprender a leer no significa ser un decodificador de textos sin comprender lo que el autor nos quiere decir, para ser un buen lector es necesario el ejercicio de muchas facultades como la concentración, el análisis, la abstracción, "Leer significa adquirir experiencias e información; ser activo, este proceso contribuye enormemente al desarrollo de las facultades del intelecto, las emociones y la imaginación"<sup>3</sup>

En cambio, la totalidad de los maestros entrevistados pasa por alto el desarrollo de estas facultades<sup>1</sup> limitando el contenido de su clase de lectura a leer determinada lección del libro de texto y contestando el cuestionario elaborado exprofeso, en donde se incluye el título de la lectura, los nombres de los personajes, et nombre del autor y el final de lo leído a manera de evaluación. Otros maestros utilizan la lectura oral y otros más llegan a preguntar a los alumnos lo que entendieron después de leer un párrafo de la lectura escogida por el maestro y con esto se evalúa una vez por semana en alguno de los casos.

No obstante dentro de los propósitos de Planes y Programas de estudio de educación primaria, la lectura como contenido es retornado no sólo en la asignatura de Español sino en todas las correspondientes al currículo de la educación primaria, siendo éste uno de los contenidos permanentes que son retornados a lo largo de toda la educación primaria.

Durante mucho tiempo, el concepto de lectura se limitó a la simple decodificación sin buscar la interacción con el texto<sup>1</sup> este concepto es reformulado en los propósitos del Programa vigente de educación primaria, propuestos a partir del Acuerdo para la Modernización de la Educación Básica en 1992, menciona al respecto, que los alumnos:

---

México.

<sup>3</sup> GARRIDO, Felipe. "Cómo leer (mejor) en voz alta". P. 12.

- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto ya utilizar las estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus criterios de preferencia y de gusto estético.<sup>4</sup>

El enfoque que maneja el programa de Español en este nivel, es comunicativo y funcional, puesto que su propósito central es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Específicamente, la organización del programa de Español considera los contenidos y actividades en torno a componentes identificados con la siguiente denominación: Leer y compartir, Hablar y escuchar, Tiempo de escribir y Reflexión sobre la lengua.

### **Expresión oral**

En este componente se busca mejorar paulatinamente la comunicación oral de los niños de manera que puedan interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del aula. Los contenidos propios de este componente se organizan en tres apartados, cada uno con propósitos particulares:

*Interacción en la comunicación.* El niño logrará escuchar y producir mensajes, considerando los elementos que interactúan en la comunicación, tanto los verbales como los no verbales, y el respeto de turnos.

Funciones de la comunicación oral. Se favorecerá el desarrollo de la expresión oral con distintos propósitos: dar y obtener información, conseguir que otros hagan algo, planear acciones propias, etcétera, en diversas situaciones comunicativas.

---

<sup>4</sup> SEP. "Planes y programas de estudio". P. 23.

*Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas.* El alumno participará en la producción y escucha comprensiva de distintos tipos de discurso: narraciones, descripciones, conferencias, entrevistas, asambleas, etcétera, advirtiendo la estructura de éstos y considerando el lenguaje según las diversas intenciones y situaciones comunicativas.

## **Lectura**

Este componente tiene como propósito que los niños comprendan lo que leen y aprovechen la información obtenida mediante la lectura para resolver problemas de la vida cotidiana.

Los contenidos correspondientes se organizan en cuatro apartados:

*Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.* Se pretende que los niños comprendan las características de nuestro sistema de escritura en situaciones significativas de lectura y análisis de textos, y no como contenidos abstractos y aislados.

*Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.* El propósito es que los niños se familiaricen con las distintas funciones sociales e individuales de la lectura, así como con las convenciones de forma y contenido de los textos y los distintos portadores, ya sean personas o soportes materiales.

*Comprensión lectora.* Se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos.

*Conocimiento y uso de fuentes de información.* Se propicia el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes indispensables para el aprendizaje autónomo, mediante la consulta de materiales impresos, medios audiovisuales y electrónicos.

## **Escritura**

En este componente se pretende que los niños logren un dominio paulatino de la producción de textos. Desde que se inicia al niño en el aprendizaje de la lengua escrita conviene fomentar el conocimiento y uso de diversos textos para cumplir funciones específicas y dirigirlos á destinatarios determinados; en tanto las producciones de los niños tengan un objetivo y un destinatario quedará clara para ellos la importancia de la legibilidad y la corrección.

Los contenidos de este componente se organizan en tres apartados:

*Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos.* El propósito es que los niños utilicen las características del sistema, así como los distintos tipos de letra manuscrita (cursiva y script) en la producción de textos, y que diferencien ala escritura de otras formas de comunicación gráfica.

*Funciones de la escritura, tipos de texto y características.* Se propicia que los niños, a la vez que aprovechan los recursos comunicativos de la lengua escrita, conozcan e incluyan en sus escritos las características de forma y contenidos propias de diversos tipos de texto de acuerdo con los propósitos que desean satisfacer.

*Producción de textos.* El propósito es que los niños conozcan y utilicen estrategias para organizar, redactar, revisar y corregir textos de distinto tipo de complejidad.

### **Reflexión sobre la lengua.**

En este componente se propicia el conocimiento de los aspectos relativos al uso del lenguaje oral y escrito; se abordan así cuestiones gramaticales, del significado, ortográficas y de puntuación. Se ha utilizado la expresión reflexión sobre la lengua Para destacar que los contenidos difícilmente pueden ser aprendidos como elementos teóricos, separados de su

realización hablada o escrita, y que sólo adquieren pleno sentido cuando se asocian a la práctica comunicativa.

Los contenidos de este componente se organizan en tres apartados:

*Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita.* El propósito es propiciar el conocimiento de temas gramaticales y de convenciones de la escritura, integrados a la expresión oral, la comprensión lectora y la producción de textos. Estos temas se tratan como convenciones del lenguaje y como recursos para lograr una comunicación eficaz. También es propósito de este apartado ampliar la comprensión y uso de términos considerando la forma como se constituyen las palabras, su relación con otras, el contexto donde se ubican y los vocablos provenientes de otras lenguas.

*Reflexión sobre las funciones de la comunicación.* Se promueve el reconocimiento de las intenciones, propias o de otros, que definen las formas de comunicación, en la lengua oral y escrita.

*Reflexión sobre las fuentes de información.* Se proponen el reconocimiento y uso de las distintas fuentes de informaciones escritas, orales, visuales y mixtas a las que el alumno puede tener acceso.<sup>5</sup>

Todas estas habilidades que se pretende sean desarrolladas por los alumnos, forman parte de los propósitos del plan y programas de estudio que considera necesarias para el aprendizaje permanente.

Dentro de la planeación de las actividades del proyecto de investigación, fueron manejadas de manera general los apartados que plantea cada uno de los componentes de la asignatura de Español, recayendo el peso en el componente de Lectura por estar ligado con la temática abordada.

---

<sup>5</sup> SEP. "Libro para el maestro (Español Tercer grado) p. 12-16



Es así como el currículo escolar, enfrenta los retos que la sociedad demanda y que a través del artículo 3º Constitucional, establece el principio de que la lucha contra la ignorancia es una responsabilidad pública y un derecho de los mexicanos a la educación y la obligación del estado de ofrecerla.

Este compromiso es compartido con el desempeño docente, que desde siempre ha sido motivo de análisis, y de acuerdo con los resultados de las entrevistas antes mencionadas, se corrobora que es precisamente la conducción y las concepciones sobre la enseñanza -aprendizaje de la clase así como la falta de estrategias adecuadas, la que está obstaculizando que los alumnos se enfrenten a los contenidos desde la tribuna sin una interacción con el texto, que les permita comprender lo que leen.

Es así como surge la necesidad de realizar un proyecto de intervención pedagógica que considere retomar a la lectura como un contenido de consolidación de la misma, intentando demostrar, apoyada en la metodología del taller lector, cuya característica permite la interacción entre el alumno, maestro y contenido, al intentar mediante una forma diferente, amena y placentera un acercamiento a los textos y su comprensión, utilizando las estrategias lectoras.

Su aplicación tuvo lugar en la escuela primaria federalizada "Vasco de Quiroga" turno vespertino, ubicada en la localidad de Capultitlán, Estado de México, perteneciente a la zona escolar No.042 de Toluca Poniente, el grupo piloto con el cual se participó en el desarrollo de las actividades del proyecto fue el quinto grado "C" con un total de 26 alumnos.

## JUSTIFICACION

El proceso de consolidación de la lectura en el alumno de educación primaria se ha visto parcialmente abandonado, sobre todo por el estancamiento metodológico con el cual se imparte la lectura y el poco interés que se presta a este contenido, después de haber sido enseñado durante los primeros años en la escuela.

Indudablemente es necesario un cambio de acuerdo con los nuevos enfoques que la modernización de la educación propone, buscar que la lectura no sólo se identifique con tareas, con deberes, con situaciones tediosas y poco gratificantes como ha venido sucediendo, sino buscar estrategias, combinando el aprendizaje de la lectura con el fin escotar que se relaciona con el de leer para aprender, pero también tomar en cuenta que la lectura nos puede transportar para conocer otros lugares mediante la imaginación, los personajes de historias reales o fantásticas, es decir, "El de hacer que leer responda aun deseo, más que a una obligación, el de enseñar que una lectura tiene una dimensión personal, lúdica y placentera"<sup>6</sup>

Con la realización de este proyecto se busca despertar en el alumno de quinto grado el gusto de leer desde la perspectiva del placer lector, proponiendo estrategias vinculadas a las necesidades e intereses de tos alumnos con uno de los contenidos fundamentales para el aprendizaje en la escuela y para la vida, convirtiéndolos gradualmente en lectores activos capaces de desarrollar estrategias que les apoyen en el trabajo escolar.

De igual manera esta investigación se enfoca al trabajo que diariamente se realiza en el aula ya la problemáticas alas que se enfrenta dentro de ella, presentando metodologías y argumentos que le auxilien para planear sus actividades dando la importancia a la lectura como un contenido fundamental para una cantidad múltiple de contenidos de diversas asignaturas, destacando a los alumnos como beneficiarios de la educación.

## OBJETIVOS

Innovar no sólo implica transformar teóricamente la práctica docente, sino enfrentar los retos que cotidianamente se presentan en el ámbito escolar con responsabilidad, fundamentando el trabajo con los referentes teóricos que apoyen la labor del maestro.

Por eso es importante planear metas claras y factibles en congruencia con lo que se pretende alcanzar, de tal manera que cumplan con las expectativas propuestas de acuerdo con los problemas detectados.

Para ello se propone:

- ⇒ Acercar al alumno a la comprensión lectora de una forma placentera.
- ⇒ Crear en el aula escolar un ambiente de aprecio, aceptación y confianza.
- ⇒ Transformar la práctica docente innovando el proceso de la comprensión lectora.

---

<sup>6</sup> SEP. "La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria". P.87

## **CAPITULO II**

## MARCO DE REFERENCIA CONTEXTUAL

El contexto no puede estar desligado de los problemas que surgen en cualquier institución educativa pues son parte de esa realidad, sin embargo ocasionalmente son tomados en cuenta para resolver problemas que son importantes para alcanzar la transformación que tanto se desea.

Estos factores externos que nos ayudan a comprender y reconocer algunas de las dificultades que se presentan en el aula escolar, en algunas de las ocasiones no son analizadas para enfrentar y resolver adecuadamente desde otra óptica los problemas que afectan el nivel académico de una institución escolar.

La población donde se ubica la escuela primaria urbana "Vasco de Quiroga" en su turno vespertino se conoce con el nombre de Capultitlán de origen náhuatl, que significa entre capulines, está ubicada al sur-oeste de la ciudad de Toluca. Fundada entre los años de 1474- 1477, según un código Mendocino por el "Rey Tlatoani" Axayácatl.

Cuenta con una población aproximada de 16,300 habitantes, su área de uso habitacional es de 62,475 hectáreas.

Su clima es semifrío debido a la cercanía con el volcán Xinantécatl, oscilando la temperatura entre los 10° y los 16°, con abundantes lluvias en una planicie que principalmente se ocupa para el cultivo del maíz. La flora y fauna típica del lugar es escasa en la actualidad, limitándose a cedros, árboles frutales y animales domésticos.

En lo referente a la educación, se encuentra funcionando una unidad pedagógica particular (preescolar, primaria, secundaria y preparatoria), 4 primarias oficiales, una secundaria, una telesecundaria, una preparatoria, un centro de educación para adultos y una casa de la cultura, contando también con una biblioteca pública.

A pesar de contar con centros educativos su índice de analfabetismo es muy alto pues alcanza poco más del 85% de la población y la población económicamente activa es del 35 %<sup>7</sup>, según datos proporcionados por el cronista delegacional.

Lo que denota que el elevado índice de analfabetismo y la situación económica de la población, se conjuguen para repercutir en conductas y formas de pensamiento que afectan la estancia de los alumnos en la escuela, al no valorar a la educación que en ella se imparte como un medio de superación, o como un medio de inversión a largo plazo que les permita desarrollar sus potencialidades y habilidades hacia una mejor forma de vida a través del estudio, por el contrario, la perciben como un lugar en donde sus hijos pasan el tiempo aprendiendo lo indispensable para emplearse en un trabajo, para el cual no sean necesarios estudios superiores y puedan contribuir a temprana edad ala economía familiar.

Estas actitudes se manifiestan en el poco interés que los padres de familia o tutores reflejan con actitud de desinterés hacia las reuniones de información (sobre el aprovechamiento de sus hijos), que organiza la dirección de la escuela y en cada uno de los grupos, al que asisten menos del 50%; quedando como pretexto la falta de tiempo debido a su trabajo, la atención a su negocio o familia.

La particularidad del turno vespertino, ha sido la opción de una gran cantidad de familias al inscribir a sus hijos en esta institución, pues más del 50% del alumnado se trasladan desde colonias aledañas, algunas de ellas no muy cercanas a este centro educativo.

Una de las razones sigue siendo el factor económico, pues en el grupo de quinto año grupo "C", el 60% de los padres de familia trabajan incluyendo a las madres, dejando solos a sus hijos durante la mañana, quedando al cuidado de los hermanos mayores, por consiguiente no hay supervisión de estudio ni de tareas por parte de sus padres o tutores.

---

<sup>7</sup> FUENTES: Antecedentes históricos del Cronista Delegacional de Capultitlán.

Otro de los problemas particulares que se presentan en este grupo, es el alumno trabajador, de los que se presentaron cuatro casos, siendo éstos trabajos eventuales como ayudantes y cargadores en negocios o talleres familiares, cargadores o "acomodadores" de mercancía en centros comerciales. Lo anterior trae como consecuencia, retardos, constantes permisos e inasistencias sin justificar, puesto que son requeridos por sus padres para atender el negocio o acompañarlos en el traslado de mercancía que fabrican.

Estos constantes retardos, vienen acompañados de niños que no realizan sus tareas, no llevan los materiales escolares indispensables, en ocasiones no son alimentados adecuadamente, otros no comen ningún alimento en su casa, esperando llegar a la escuela para comer los alimentos que les son proporcionados en el programa de "Comidas calientes", auspiciado por el DIF.

Por otra parte el medio cultural que se percibe en su casa, de acuerdo a los resultados de entrevistas realizadas en el grupo piloto, para conocer acerca de su ambiente familiar y cómo se conforma, se afirma que los padres de familia o tutores dedican poco tiempo a convivir con los niños, sólo una madre de familia no sabe leer, sin embargo los que saben leer son lectores de revistas de entretenimiento no aptas para menores, que algunas veces son leídas por ellos de manera clandestina, sin duda no existe un ambiente lector apropiado alas características y necesidades de los alumnos.

El edificio escolar cuenta con una infraestructura de 14 salones de los cuales se ocupan 12 siendo este el número de grupos en la escuela, una dirección, sanitarios y un pequeño patio ubicados en un espacio geográfico, reducido pata la cantidad de alumnos que en promedio por año suman 430.

La participación activa del colectivo escolar, denota el interés que ha distinguido a la escuela en la realización de eventos sociales y culturales (día de muertos, fiestas navideñas, festival del día del niño, festival del día de las madres), y actos cívicos (16 de septiembre, 20 de noviembre, 21 de marzo) en un intento por acercar a los padres de familia y Mores a la escuela.

La función directiva se ha caracterizado por realizar de la mejor manera su trabajo, fomentando hasta donde es posible, las relaciones interpersonales de la planta docente, no obstante, en ocasiones se presentan problemas al consensar opiniones en donde no se llega a un acuerdo, teniendo como trasfondo el deredlo que les otorgan los 10 años (en promedio) que tienen laborando en la misma escuela la mayoría de los profesores.

Existen como en cualquier institución educativa, grupos en los cuales las relaciones de amistad influyen y fomentan el intercambio de experiencias docentes, estas reuniones informales, se dan en espacios como los corredores o durante la hora del recreo, sin embargo, durante las reuniones de consejo técnico, resulta complicado lograr que los maestros expresen abiertamente sus dudas acerca de la práctica docente, debido a celos profesionales al no querer compartir experiencias con el colectivo escolar.

Como en todo plantel educativo, existe un marcado interés hacia el aprovechamiento del alumno, desde el punto de vista cuantitativo, preocupados por el promedio alcanzado, tal vez influido por los datos que son requeridos por las autoridades educativas.

Esto desvirtúa un poco el sentido académico que debe ser tratado en un grupo colegiado como lo es el consejo técnico que al respecto se dice "El CT (consejo técnico) es el espacio en el que se nos da la oportunidad de exponer lo que sabemos, sentimos o pensamos, para mejorar nuestra labor. De aquí puede surgir el modelo de escuela que deseamos y la calidad de educación que queremos"<sup>8</sup>

Es necesario, entonces que se retome al CT no sólo como una reunión de profesores donde se limite a proporcionar información sobre las diversas actividades que se tienen que realizar, sino a replantear las metas y dar prioridad a las necesidades educativas con miras a mejorar la calidad de la educación como es el caso de específico de buscar estrategias acordes a mejorar la problemática que presenta la comprensión y acercamiento de los textos.

---

<sup>8</sup> FIERRO, Cecilia y Rojo Pons Susana. "El consejo técnico un encuentro de maestros". P. 10



# **CAPITULO III**

## CONSTRUCTIVISMO Y EDUCACIÓN

Actualmente la concepción de la enseñanza-aprendizaje que los docentes tienen de la lectura es escasa, se desconocen los referentes teóricos que refuercen sus conocimientos para retomar los contenidos concernientes a la lectura con mayor interés.

Partiendo de la responsabilidad de un proceso coherente adaptado a las necesidades de los alumnos y del grupo en general, el sustento teórico deberá aportar elementos que se relacionen con los enfoques que la modernización de la educación requiere.

El enfoque comunicativo y funcional de los actuales Planes y Programas de estudio, particularmente de la asignatura de Español, están envueltos en la teoría constructivista, por lo tanto éste proyecto retorna los conceptos de los autores que buscan la participación activa del alumno. Sin embargo, asumir la teoría constructivista por obligación es una irresponsabilidad, es conociendo sus expectativas de aplicación, participación y fundamento teórico que nos ha de convencer para utilizarla dentro del campo disciplinario de la enseñanza de la lengua.

Esta teoría “básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo -tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos - no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano”<sup>9</sup>

Partiendo de la premisa de que el alumno es el principal actor del aprendizaje, se tendrá que conocer el por qué de sus actitudes y la génesis de ellas, para Piaget "la inteligencia es sólo un término para indicar formas superiores de organización de las estructuras cognoscitivas"<sup>10</sup>, este autor nos dice que el comportamiento se volverá más

---

<sup>9</sup> CARRETERO, Mario. "Constructivismo y educación" P. 21.

<sup>10</sup> ALMAGUER, Salazar Teresa. "El desarrollo del alumno". P. 12

inteligente en la medida en que las sendas entre el sujeto y los objetos sobre los que actúa dejen de ser simples y se vuelvan progresivamente más complejas, por éste motivo es necesario que el niño tenga acceso a textos cortos y con una trama sencilla, ya medida que crezca, su intelecto podrá entender textos más complicados.

El pensamiento infantil tiene características propias, y no es una forma a escala del pensamiento adulto, de ahí la importancia que los maestros de primaria, conozcan cómo el conocimiento se desarrolla de manera diferente de acuerdo con las posibilidades actuales y potenciales del alumno.

Al respecto la teoría constructivista, hace referencia a que el ser humano no actúa sobre la realidad de manera directa, sino que lo hace por medio de los esquemas que cada persona posee, es por eso que depende en gran parte de sus propias experiencias, mediante la interacción con la realidad. Cada individuo tiene características propias las cuales se diferencian dependiendo del estadio en el que se encuentre, según esta teoría un estadio también posee características:

- No es un periodo del desarrollo definido de manera arbitraria, el paso de un estadio a otro no es simplemente un cambio cuantitativo, sino también cualitativo. La concepción piagetiana supone que al llegar aun estadio, las capacidades cognitivas sufren una fuerte reestructuración.
- Las adquisiciones cognitivas dentro de cada estadio no son productos intelectuales aislados, sino que guardan una estrecha relación, formando lo que suele denominarse una estructura de conjunto.
- Estas estructuras de conjunto son integrativas y no se sustituyen unas a otras, cada una resulta de la precedente, incluyéndola como una estructura subordinada y prepara a la siguiente integrándose después en ella<sup>11</sup>

Es así como la intervención del maestro debe atender a esas características de los alumnos, proporcionando situaciones de aprendizaje significativas acordes al nivel

---

<sup>11</sup> CARRETERO, Mario. Op. cit. P.39.

académico en el que se encuentren los alumnos y al interés que manifiestan a través de sus actitudes, planeando actividades y textos que no presentaran gran dificultad al inicio de la puesta en marcha del proyecto, observando a los alumnos en su comportamiento personal y hacia sus compañeros, padres y hermanos, incluyendo textos con temas de convivencia y valores (tolerancia, amor, respeto, responsabilidad, solidaridad, etc. ) que permitieran un mayor acercamiento y comprensión de los textos, pues formaban parte de su contexto social.

La teoría de Ausubel, propone las condiciones para que el aprendizaje significativo se realice<sup>12</sup>

- El contenido debe ser potencialmente significativo, es decir, desde su estructura interna tiene que ser coherente, claro y organizado, sin arbitrariedades ni confusiones.

Como es el caso de textos utilizados de acuerdo a su propio interés manifestado en sus diarios de campo y empleado para ello actividades en equipo con el propósito de propiciar una verdadera participación colectiva, misma que fue evaluada al escuchar los comentarios dentro de cada equipo.

- Para que se produzca el aprendizaje significativo, éste tiene que ver con las posibilidades cognoscitivas del sujeto que aprende, se requiere que el sujeto disponga del acervo indispensable para atribuirle significados, es decir, es necesario que el sujeto tenga los conocimientos previos pertinentes que le permiten abordar el nuevo aprendizaje.

Se tomaron en cuenta textos sencillos como la lectura " Algo vivo" en donde se utilizaron estrategias lectoras como la predicción, la actividad de los alumnos consistió en escribir brevemente de acuerdo al título, otra estrategia lectora fue la anticipación que puso a trabajar sus conocimientos previos para poder describir al ser vivo del que habla la lectura

---

<sup>12</sup> GOMEZ, Palacio Margarita. "La lectura en la escuela" P. 60-93.

- Para que sea posible el aprendizaje significativo es necesaria una actitud favorable para su realización. El maestro debe aprovechar cada evento, cada acontecimiento que despierte el interés en los niños y los motive para dibujar, escribir un cuento o relatar una experiencia. De ésta manera, el aspecto emocional se une al cognoscitivo en la actividad del aula.

En este aspecto se utilizaron textos que se relacionaron con experiencias personales como es el caso de la lectura "El soldado" y las letras de las canciones "Estrella mía" y "Te extraño", que sirvió de preámbulo para que los alumnos comentaran experiencias personales en su mayoría tristes, dentro de un ambiente de respeto y cordialidad que contribuyó a que se expresaran libremente.

De ahí la importancia de favorecer las competencias comunicativas, pues el lenguaje como proceso social es imprescindible para que los alumnos expresen sus sentimientos, emociones y necesidades (Goodman, 1994), en éste sentido, el rol del profesor dentro del aula conlleva la responsabilidad de manejar el contenido de la clase aun nivel que facilite esas competencias para llegar al conocimiento y se genere la comunicación.

En los modelos constructivistas, el conocimiento es producto de la interacción social y la cultura, Vigotsky (1990), menciona que el aprendizaje no es una actividad individual, sino más bien social y lo explica bajo el concepto de zona de desarrollo potencial (ZDP).

Esta (ZDP) representa la distancia entre el nivel real de desarrollo (NRD) o capacidad de resolver un problema en forma independiente y su nivel de desarrollo potencial o resolución con la guía de un adulto.

La participación del docente consistió en guiar el trabajo mediante actividades que propiciaron la participación en equipo, al pedir comentarios de un texto, como es el caso de la lectura "La tienda del cielo" que fue leída en colectivo, expresando un comentario personal de acuerdo a las preguntas: ¿Por qué piensan que se venden esos productos en la tienda?, ¿Qué les gustaría, que también se vendiera en la tienda del cielo? y ¿Por qué

incluyen esos productos?, que se presentaron escritas en tarjetas a cada equipo para exponer al final sus conclusiones.

Al observar el trabajo en cada uno de los equipos, se detectaron actitudes de colaboración, rechazo o confusión hacia la actividad o hacia sus compañeros, la participación del maestro en esos casos fue de orientar, asesorar y permitir expresar con atención y respeto a los alumnos buscando la tolerancia en el equipo.

El maestro en el diseño de sus actividades para la comprensión lectora o el acercamiento a los libros, deberá encontrar la diferencia entre las habilidades reales del alumno y sus habilidades potenciales, es decir, lo que una persona es capaz de hacer por si misma, y lo que puede hacer con la ayuda de otras personas (ZDP) ya sean de su misma edad o mayores, siendo también éste uno de los propósitos del lenguaje.

En este sentido la mayor parte de las actividades se realizaron en equipo, con el propósito de favorecer la expresión oral y la comprensión de los textos en un grupo pequeño como es el equipo, teniendo como principios de trabajo, respeto de turnos y opiniones de sus compañeros, esto permitió una mejor comunicación y fluidez en la conversación con su equipo y ante el colectivo así como ayudar a comprender un texto mediante la confirmación y autocorrección del texto.

En las etapas del desarrollo cognoscitivo que plantea Piaget, denotan una continuidad en el pensamiento, estas etapas son acumulativas; conforme se da la adaptación, cada tipo de pensamiento se incorpora a la etapa siguiente. Así la mente del alumno se irá desarrollando y modificando conforme vaya leyendo, dándole cada vez más elementos para comprender ideas más complejas, acomodando lenguajes, ideas, argumentos. Toda la vida se estará adaptando a través de las funciones de adaptación y acomodación según la teoría constructivista. Incorporando para ello cuentos cortos y sencillos muy por debajo del grado de dificultad de los textos utilizados para el quinto año de educación primaria.

Una de las aportaciones más importantes de Piaget a la Psicología ya la educación en general fue estudiar los esquemas de acción que caracterizan los diferentes estadios o etapas de desarrollo del individuo, describiendo el desarrollo del niño bajo un determinado título, donde las características no se presentan de una manera rígida en cada una de las etapas, sino son flexibles de acuerdo con su teoría. Asimismo las etapas que nos ocupan son:

La etapa Operacional Concreta (7 -11 años) que describe la capacidad de resolver problemas concretos en forma lógica. Entiende las leyes de la conservación y es capaz de clasificar y de seriar. Entiende la reversibilidad.

La etapa Operacional (11- 15 años) en donde ya es capaz de resolver problemas abstractos en forma lógica. El pensamiento es más científico:

Desarrolla intereses de carácter social e identidad. Es posible encontrar conductos apegados a patrones egocéntricos característicos de las etapas pasadas.<sup>13</sup>

A pesar de las edades disímiles del grupo investigado, se observó que específicamente su interés por relacionarse con sus compañeros, en su mayoría es una actitud común que representa una de las características de la Etapa Operacional y de la cual se apoyó para organizar las actividades en equipo, permitiendo a su vez que despertara el sentimiento de identidad hacia el grupo.

De igual manera se destaca el proceso lector al cual fueron sometidos los alumnos, por medio de textos sencillos, generalmente cuentos que fueron analizados en colectivo, favoreciendo la confianza al expresar sus comentarios, hasta llegar a analizar y reflexionar emitiendo su opinión sobre lo que han leído, sobre todo temas relacionados con los valores que son indispensables para una convivencia armónica entre los, alumnos del grupo.

---

<sup>13</sup> ALMAGUER, Salazar Teresa. Op. cit. P.27

## MARCO DISCIPLINARIO

El proceso de la comprensión lectora, ha tenido diferentes enfoques desde principio del siglo XX, su importancia no ha pasado de moda a lo largo del tiempo y el interés por considerarlo dentro de la educación siempre ha estado latente y es precisamente el interés lo que motiva a que dentro de Planes y Programas de estudio vigentes, sea retomado como un contenido relevante.

Actualmente, "La lectura se concibe como un proceso integral y social que desarrolla el lector al interactuar con el texto y el contexto para construir significados"<sup>14</sup>. El lector interviene con sus esquemas de conocimiento, aprendizajes y experiencias previas al momento de leer (conocimientos previos) y aplicando diversas estrategias de lectura y de pensamiento necesarias para la comprensión de lo escrito. Esto hace posible la comprensión de un texto de diversas maneras ya sea por el mismo lector en diferentes momentos, o por diferentes lectores.

A pesar de las distintas formas en que se puede extraer el significado de un texto, lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión, para ello es necesario entender el contexto disciplinario que envuelve al proceso lector.

Es así como Gómez Palacio y otros autores hacen hincapié en los conocimientos previos o esquemas de conocimiento que posee el lector sobre el sistema de la lengua, el sistema de escritura y del mundo en general, éstos en su conjunto constituyen conceptos, ideas y relaciones que utiliza el lector cuando es preciso. De manera que el lector al obtener nueva información, activa otros esquemas, formando nuevas ideas y va ampliando su conocimiento previo.

En ello influye el texto, que provee al lector la información contenida tanto en la estructura textual, la extensión y distribución gráfica en el papel, como en la organización de las ideas y del lenguaje que se expresa con letras y signos de diverso tipo. La estructura



de un texto (también llamada superestructura) es la forma o esquema que se adopta para organizar las ideas que contiene, de acuerdo con su función comunicativa. Así podemos constatar, por ejemplo, que las historias, relatos o narraciones poseen una estructura diferente a la de un texto informativo. Mientras que los textos literarios se caracterizan por presentar la trama de la historia en sucesos y episodios que se expresan en una secuencia causal, espacial y temporal (en ciertos lugares suceden hechos al inicio, en el desarrollo y al final), predominando el lenguaje descriptivo y narrativo; en los textos informativos la secuencia de ideas se organiza con base en otro orden: de ideas generales a específicas o viceversa, de temas a subtemas, incluyendo definiciones, descripciones o explicaciones de fenómenos y procesos.

En estos casos se emplearon textos informativos utilizando el periódico, letras de canciones, poemas, cuentos y leyendas entre otros para que establecieran comparaciones de las diferentes estructuras que presentan los textos, identificando la narración, la descripción, la rima, etc.

En el caso de los textos apelativos y expresivos es posible distinguir que en los primeros, la información se organiza mediante formatos o modelos más o menos fijos (determinados por el uso social), expresando prescripciones, órdenes o sugerencias para convencer de algo al lector; mientras que en los expresivos la estructura es mucho más flexible, pues lo que se expresa por escrito es más parecido al registro coloquial del habla, refiriéndonos en ellos recuerdos, acontecimientos o deseos personales. Estos textos no requieren la formalidad que caracteriza a otros tipos de texto, dada la proximidad de la relación personal entre lector y escritor.

Dentro de las actividades del proyecto, este tipo de textos no se utilizó quedando cubiertos en la planeación y actividades normales del programa de quinto grado del grupo investigado.

---

<sup>14</sup> GOMEZ, Palacio Margarita. Op. Cit P. 1930

Para que el conocimiento y la identificación del tipo de texto pueda realizarse por los alumnos y esto contribuya a la comprensión lectora, ellos deberán leer o escuchar la lectura de diversos tipos de texto adecuados a sus intereses o preferencias; con los cuales sea posible proponer situaciones didácticas que enriquezcan la interacción, el aprendizaje y la utilización de este recurso que provee el texto para la comprensión lectora. Parte de este proceso exige que el lector entienda cómo ha organizado el autor sus ideas. La organización de ideas en un trozo escrito se conoce como esquema del texto.

El contexto, por su parte, incluye todas las circunstancias que rodean al momento mismo de la lectura: el lugar o condiciones físicas en donde ésta se realiza, las características del lector y la forma en que se definen las relaciones de significado entre las palabras, oraciones y párrafos en el texto, entre otras, que influyen positiva o negativamente en la comprensión.

Leer es una actividad que se realiza para la satisfacción de distintos propósitos: efectuar intercambios comerciales, conocer las noticias o lugares de la comunidad y del mundo, aprender técnicas para la elaboración de productos diversos o desempeñar oficios, obtener conocimientos académicos, utilizar adecuadamente aparatos o medicamentos, enterarse de acontecimientos familiares o de amistades, disfrutar de la belleza de la literatura, etcétera. Aún cuando los propósitos no se formulen explícitamente, siempre que leemos están presentes.

Como cuando se da libertad a los alumnos de leer lo que ellos deciden, no existe un propósito definido por el maestro, sin embargo, está presente el interés que manifiesta el alumno al observarlo absorto en su lectura.

Al leer utilizamos diversas estrategias de lectura según el propósito que nos lleva a leer y de acuerdo con el tipo de texto que leemos. En este sentido, "una estrategia de lectura es un esquema o forma de obtener, evaluar y utilizar la información escrita"<sup>15</sup>. Antes, durante y después de la lectura, el lector desarrolla las estrategias más adecuadas para crear

---

<sup>15</sup> SEP. PRONALEES. No.2

significados a partir de los datos que aportan sus esquemas mentales y conocimientos previos en relación con el texto y el contexto, pero las estrategias se desarrollan y se modifican durante la lectura y no hay manera de desarrollar estrategias de lectura sino a través de la lectura.

Las estrategias lectoras más recurrentes fueron la predicción como una actividad inicial, una de ellas se presentó a los alumnos con la lectura "Lo que el mundo necesita es amor", que fue leída al grupo por el maestro, haciendo comentarios previos utilizando sólo el título de la lectura, para continuar con las anticipaciones e inferencias a través de preguntas por medio de la técnica del debate, organizando al grupo en dos equipos (niños y niñas) conociendo así su punto de vista, entablando discusiones acerca de las opiniones o dando la razón cuando se estaba de acuerdo en lo comentado.

Goodman, menciona que los textos tienen pausas recurrentes y estructuras, y ya que las personas construyen esquemas en la medida en que tratan de comprender el orden de las cosas que experimentan, los lectores son capaces de anticipar el texto.

Pueden utilizar estrategias de predicción, para predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja y el final de una palabra.

Los lectores utilizan todo su conocimiento y sus esquemas para predecir lo que vendrá en el texto y cuál será su significado. La velocidad de la lectura silenciosa habitual demuestra que los lectores están prediciendo y muestreando mientras leen. Predicen sobre la base de los índices a partir de su muestreo del texto y muestrean en base a sus predicciones.

Como en la actividad de la lectura " Algo vivo", donde las predicciones de los alumnos experimentan fantasía y relación con el título, en gran parte a experiencias obtenidas a través de la televisión o del acercamiento con la lectura de cuentos; las anticipaciones demuestran una clara comprensión del texto, pues éstas hacen alusión a la continuación del texto según su imaginación que se ven confirmadas o auto corregidas al finalizar la lectura.

La inferencia es un medio poderoso por el cual las personas contemplan la información disponible utilizando el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que ya poseen, los lectores utilizan estrategias de inferencias para inferir lo que no está implícito en el texto.

Ya que el muestreo, las predicciones y las inferencias son estrategias básicas de lectura, los lectores están constantemente controlando su propia lectura para asegurarse que tenga sentido. A veces se hacen predicciones prometedoras que luego resultan ser falsas o se descubre que se han hecho inferencias sin fundamento. Por eso el lector eficiente tiene estrategias para confirmar o rechazar sus predicciones previas, este proceso de autocontrol a través del uso de las estrategias y de confirmación es la manera en que el lector muestra su preocupación por la comprensión. Pero también es utilizado por el lector para poner a prueba y modificar sus estrategias y aprender a leer a través del autocontrol de su propia lectura.

La lectura eficiente utiliza el menor tiempo posible para ser efectiva. Utiliza solamente la información que se necesita del texto para obtener significado. Los lectores deben tener estrategias de auto corrección para reconsiderar la información cuando no pueden confirmar sus expectativas. La auto corrección es también una forma de aprendizaje, ya que es una respuesta aun punto de desequilibrio en el proceso de lectura.

Según Silvia Dubovoy, el proceso de la lectura tiene tres etapas que se resumen en antes, durante y después de leer.

#### ETAPAS DEL PROCESO DE LA LECTURA FORMAL<sup>16</sup>

1. La etapa previa al aprendizaje activo de la lectura formal.
2. La etapa correspondiente al aprendizaje directo de la lectura
3. La etapa de regularización y uso autónomo de la conducta lectora.

---

<sup>16</sup> DUBOVOY, Silvia. "El niño y los libros". P. 23

Dependiendo de la necesidad del lector se pueden clasificar en:

## TIPOS DE LECTORES

1. Los que leen por obligación o necesidad, como ocurre en el caso de las tareas escolares y escolarizadas. No podemos hablar aquí de los niños auténtica mente lectores.
2. Los que leen por inducción, cuando desde afuera alguien los impulsa o anima a ello. Aunque sólo se trata de una iniciación, en éste caso sí podemos detectar la presencia de posibles o probables niños lectores.
3. Los que leen en forma autónoma, espontáneamente y gustosa. Aunque las motivaciones subjetivas puedan variar (en busca de cubrir una información necesaria, o en busca de puro placer interno, es aquí donde tenemos a los niños auténticamente constituidos ya en lectores habituales, en verdaderos "aficionados").

La participación activa y creativa del maestro, al momento de planear la actividad lectora dentro del aula, es de vital importancia, pues de ello depende el éxito para que sus alumnos se acerquen con gusto a leer o escuchar un texto, algunas de estas actividades que pueden ayudar al maestro en esta tarea son:

## MODALIDADES DE LECTURA

*Audición de Lectura:* Se promueve la atención a la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes y permite a los niños descubrir las características de la lectura en voz alta -en relación con el contenido que se expresa, así como la interpretación de los signos de puntuación, al seguirla lectura en sus libros.

*Lectura Guiada:* La lectura guiada tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto y garantizar la comprensión del mismo mediante la aplicación de las estrategias de lectura pertinentes. Se proporciona una serie de ejemplos de preguntas organizadas de acuerdo con el orden del contenido del texto. Estas preguntas se plantean al

grupo -al leer- con la finalidad de que los alumnos elaboren los significados al aplicar diversas estrategias de lectura sobre el texto: predicciones, anticipaciones, muestreo, inferencias, confirmación y auto corrección. Las estrategias se aplican particularmente por cada lector o como resultado de la interacción del grupo con el texto leído, con la guía del maestro.

*Lectura Compartida:* Esta modalidad brinda la oportunidad a los niños de tomar el "papel del maestro-, en el momento en que "guían" la lectura que realizan con un grupo pequeño -subgrupo- de compañeros. Al principio utilizan una serie de preguntas proporcionadas por el maestro, y más adelante son elaborados por los mismos niños. El subgrupo aporta sus opiniones acerca de la información del texto, justifica sus preguntas y respuestas con el mismo texto, a partir de las ideas que este promueve. Lo anterior favorece un mejor desarrollo de las habilidades lectoras, tanto del guía como de quienes integran cada subgrupo.

*Lectura Comentada:* Se realiza en pequeños equipos por turnos, y se formulan comentarios durante y después de la lectura. Con esta modalidad se favorece la reflexión de los temas leídos, se promueve el gusto por la lectura y el hábito lector.

Los niños tienen la oportunidad de descubrir nueva información y encontrar en el texto o los fragmentos de donde ésta surge, al escuchar los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros.

*Lectura individual:* Se caracteriza por la selección libre de textos de acuerdo con los propósitos particulares de lectura. El cuestionamiento del maestro sobre la comprensión alcanzada no forma parte de esta modalidad.

Organización de las actividades de lectura.

La elaboración de estrategias de lectura se propicia o favorece en todas las lecciones en tres momentos y mediante diversas formas o modalidades de trabajo con los textos escritos:

***Antes de leer.*** Las actividades previas a la lectura se orientan a:

- a) permitir a los niños explicitar y ampliar sus conocimientos y/o experiencias previas en relación con el tema del texto que se leerá,
- b) desarrollar los conceptos o vocabulario que sean indispensables para comprender el texto que leerán,
- c) estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto, y
- d) establecer propósitos de lectura.

***Al leer.*** Las actividades durante la lectura se realizarán bajo distintas formas, que se han designado con el nombre de Modalidades de lectura. Estas modalidades son formas de interacción para realizar la lectura en el aula. No son las únicas formas posibles de realizar la lectura, pero éstas tienen varias ventajas: hacen más variada e interesante la actividad de leer, propician distintas formas de participación de los niños y les permite poner en juego diferentes estrategias de lectura.

***Después de leer.*** Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a la reconstrucción de los significados del texto mediante distintas formas de comprensión: comprensión global, idea general del texto; comprensión literal, lo que el texto dice; elaboración de inferencias, reconstrucción del contenido con base en la estructura y el lenguaje del texto, formulación de opiniones sobre el texto, expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido y generalizaciones, aplicación de las ideas leídas en hechos de la vida propia.

## EL LENGUAJE CAPACIDAD HUMANA

El lenguaje surge de la necesidad de comunicarse, desde el momento en que el hombre decide vivir en compañía de otros individuos, se ve obligado a comunicar ideas más complicadas, que con simples ademanes es difícil comprender .

Los niños por su parte, aprenden el lenguaje cuando lo necesitan para expresarse y aprender de los demás, se dan cuenta que el lenguaje es utilizado con un sentido y un propósito determinado. "Esto es lo que muchos maestros están aprendiendo nuevamente de los niños; mantener el lenguaje total potenciando en los niños la capacidad de usarlo funcional e intencional mente para satisfacer sus propias necesidades"<sup>17</sup>

Además de estas características el niño desarrolla el lenguaje por imitación, porque son modelos que le proporciona el adulto, desde temprana edad el niño entra en contacto con el lenguaje de forma espontánea, estos saberes lingüísticos textuales y pragmáticos, fragmentados y rudimentarios, son adquiridos en los intercambios lingüísticos con el medio social mucho antes de ingresar a la escuela, el saber hablar es también algo que ya posee una competencia lingüística que le permite interactuar con cierto éxito en distintos contextos de comunicación y, en algunas de las normas que rigen los usos de la lengua oral habitual en su entorno familiar y social.

Se afirma que el uso y la comunicación son el auténtico sentido de la lengua y el objetivo real de aprendizaje. En este sentido aprender lengua significa aprender a usarla ya comunicarse en situaciones cada vez más complejas.

El concepto de competencia comunicativa resume lo anterior, pues además de aprender reglas lingüísticas interiorizadas por los hablantes, se necesitan otro tipo de conocimientos aparte de la gramática, para poder usar el lenguaje con propiedad, al respecto: "La competencia comunicativa es la capacidad de usar el lenguaje

---

<sup>17</sup> GOODMAN, Kenneth. "Lenguaje total: la manera natural del desarrollo del lenguaje". En Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. Antología UPN P. IO



apropiadamente en las diversas situaciones sociales que se nos presentan cada día."<sup>18</sup>

La función del maestro consistirá en motivar para que el alumno enriquezca su lenguaje, mediante el atractivo que ofrecen los trabalenguas, las adivinanzas, las letrillas, las rimas, las composiciones, todas ellas de interés lúdico para el alumno, en lugar de la paja que se les pide leer, escuchar o decir y no tiene relación con lo que ellos piensan y hacen.

A medida que se adquiere "el lenguaje nos permite compartir nuestras experiencias, aprender de cada uno, proyectar juntos y acrecentar enormemente nuestro intelecto al vincular nuestro pensamiento con el de nuestros semejantes"<sup>19</sup>, a través del lenguaje.

Pero hablar de un modo coherente, correcto y apropiado exige una práctica y una reflexión diaria. Estas oportunidades de hablar deben ir encaminadas con diversos propósitos, para crear estrategias de abordaje de la lengua oral apoyadas en tres pilares básicos:

- La observación de los usos orales que tienen lugar en distintos entornos de la comunidad (familia, clubes, iglesias supermercados, etcétera).
- La producción e interpretación de una amplia variedad de textos orales.
- La reflexión acerca de los variados recursos que ofrece la lengua (fonéticos, morfosintácticos, léxicos y semánticos).

---

<sup>18</sup> SEP. "La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria". P. 196.

<sup>19</sup> GOODMAN, Kenneth. Op. Cit. P. 12.

## CURRICULUM DE EDUCACION PRIMARIA

Dado que el plan y programas de estudio contempla como uno de los propósitos centrales estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, se ha considerado tomar del currículum de educación primaria a la lectura como el contenido y el objetivo principal de la aplicación del proyecto de intervención pedagógica.

Los contenidos de enseñanza incluidos en el currículum escolar, señala Gimeno Sacristán, deben estar relacionados con los problemas actuales, con las competencias y el conocimiento que son necesarios para entender el mundo y los problemas reales, lo que capacita al alumno para la vida social y para acceder a la cultura.

El currículum de educación básica es considerado como un medio que puede ayudar a la igualdad de oportunidades, mediante el conjunto de conocimientos, competencias y valores de las que los alumnos pueden aprovecharse.

Dentro del currículum obligatorio, los contenidos comprenden todos los aprendizajes que los alumnos deben alcanzar, corresponde al maestro estimular comportamientos, adquirir valores y habilidades de pensamiento además de conocimientos, para lograr un aprendizaje integral.

Atendiendo a estas concepciones, los programas de Español de educación primaria proponen "Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita"<sup>20</sup>, a través del enfoque comunicativo y funcional.

Se argumenta que "El objetivo fundamental de estos enfoques no es ya aprender gramática, sino conseguir que el alumno pueda comunicarse mejor con la lengua"<sup>21</sup>, en este sentido comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto, leer y escribir significan dos maneras de comunicarse.

---

<sup>20</sup> SEP. "Planes y programas de estudio". P. 21

<sup>21</sup> SEP. "La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria". P. 196.

De acuerdo con el enfoque comunicativo y funcional, si se logra que desde el principio de la escolaridad del niño busque darle sentido a lo que lee, aprenderá a leer comprensivamente.

“Los nuevos libros de texto gratuitos de Español se apegan al enfoque comunicativo y funcional, que propone el desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita, a partir de los usos y funciones sociales de la lengua...”<sup>22</sup>

Para la organización de la enseñanza, se ha decidido dividir el estudio del español en cuatro componentes, aunque en el quinto grado no se ha actualizado el programa, es conveniente mencionarlo, pues serán parte de la estructura del programa de la asignatura de Español de todos los grados a partir del ciclo escolar 2000 -2001.

- Expresión oral (Hablar y escuchar)
- Lectura (Leer y compartir)
- Escritura (Tiempo de escribir)
- Reflexión sobre la lengua

#### Expresión oral

La capacidad de expresarse oralmente implica el poder exponer las ideas con claridad y precisión, así como la capacidad de escuchar a otros y de retener la esencia de lo que nos están diciendo en un ambiente en el que los niños tengan libertad para hablar.

#### Lectura

La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño puede utilizar lo que lee con propósitos efectivos, poniendo en práctica las modalidades de trabajo propuestas en las sugerencias para el maestro, con la finalidad de los alumnos tengan elementos que les faciliten la comprensión de lo que leen.

---

<sup>22</sup> SEP. "Libro para el maestro Español Primer grado". P. 8

## Escritura

Aprender a escribir requiere del niño no solamente el trazado de letras, sino la conciencia de que lo que dice puede ponerse por escrito, conforme adquiere esta conciencia, logrará comprender las formas y las reglas de la escritura. Que sepa expresar sus ideas por escrito y logre producir textos específicos.

## Reflexión sobre la lengua

En este componente se abordan los aspectos gramaticales, la ortografía, la puntuación, los tipos de palabras y oraciones, elementos que siempre han formado parte de la enseñanza del español, los cuales se trabajarán en un contexto funcional, es decir, se plantean como una necesidad derivada del acto de comunicación.

Con este tipo de división se atiende a criterios prácticos para abordar la enseñanza, de este modo las clases podrán ser más activas y participativas, los alumnos podrán practicar los códigos oral y escrito mediante ejercicios reales de comunicación, se atenderá a las necesidades lingüísticas ya los intereses o motivaciones individuales de los alumnos.

## ORGANIZACIÓN GRUPAL

El aula escolar es un espacio donde el alumno pasa gran parte de su tiempo, dentro del él suceden infinidad de acontecimientos, algunas veces gratos y en otras ocasiones parecen ser un sufrimiento.

Cada integrante de ese ambiente escolar, cumple una función dentro del mismo, existen actitudes que la sociedad interpreta como cotidianas, sin embargo, nos menciona Berger y Luckmann "La vida cotidiana se presenta como una realidad interpretada por los hombres y que para ello tiene el significado subjetivo de un mundo coherente"<sup>23</sup>, en opinión de los psicólogos ésta realidad se sujeta a un análisis exhaustivo, puesto que de este concepto se parte para distinguir en el aula problemas rutinarios y problemáticos.

Esos problemas que se originan por la interacción y comunicación que existe al vivir una situación común como la que presenta la vida cotidiana escolar, son motivo de preocupación por parte del maestro, la intervención de éste consistirá en tipificar las experiencias más importantes en las situaciones "cara a cara", es decir, se analizan subjetivamente las actitudes y el comportamiento de la otra persona, en este caso de los alumnos pues forman parte de la realidad de la vida cotidiana.

Estas interacciones obligan al docente a buscar nuevas formas de actuar, de enseñar, de dirigirse hacia el colectivo escolar de tal forma que responda a las necesidades de enseñanza y de transmisión de conocimientos para que la interacción entre alumnos sea un proceso mediante el cual los alumnos aprendan mejor.

Asegura Carl R. Rogers que "Nos enfrentamos a una situación enteramente nueva en educación, en el cual el propósito de ésta, si hemos de sobrevivir, debe ser la facilitación de cambio y el aprendizaje, Sólo son educadas las personas que han aprendido cómo aprender, que han aprendido a adaptarse y cambiar, que advirtieron que ningún conocimiento es

---

<sup>23</sup> BERGER Peter y Luckmann Thomas. "Los fundamentos del conocimiento en la vida cotidiana" .en Análisis de la práctica docente propia. Antología UPN. P. 65

firme, que sólo el proceso de buscar el conocimiento da una base para la seguridad. El único propósito válido para la educación en el mundo moderno es el cambio y la confianza en el proceso y no en el conocimiento estático"<sup>24</sup>

Este autor maneja la facilitación del aprendizaje como un propósito primordial capaz de transformar a un grupo. En este contexto se libera la curiosidad, permite que las personas evolucionen según sus propios intereses, desatan el sentido de la indagación, se abren a la pregunta ya la exploración, reconocen que todo está en proceso de cambio.

La participación del docente en este sentido debe favorecer la seguridad y la confianza para que la comunicación fluya entre los integrantes del grupo y el maestro, aceptando y promoviendo el respeto, buscando actividades para el trabajo en pequeños grupos permitiendo a los maestros presenciar e intervenir eficazmente en el trabajo de los alumnos, pues en ocasiones el alumno necesita de este tipo de organización para participar, por ello es necesario que el maestro sea un facilitador de las situaciones de aprendizaje, y se promueva así un aprendizaje significativo, que se dirija con actitudes que mantengan una relación personal entre el facilitador y el alumno.

Algunas de las cualidades que facilitan el aprendizaje son:

- Autenticidad en la facilitación del aprendizaje que se observa cuando el facilitador (maestro) es una persona auténtica, establece una relación con el estudiante sin presentar una máscara o fachada.
- Aprecio, aceptación y confianza son otras de las actitudes y consiste en apreciar al alumno en sus sentimientos, opiniones y toda su persona, aceptar la apatía ocasional del estudiante, sus erráticos deseos de explorar nuevas vías de conocimiento, así como manifestar una profunda confianza en el ser humano y sus potencialidades.
- La comprensión empática es otro de los elementos, se refiere a la capacidad de comprender desde adentro las reacciones del estudiante, cuando se observa sensiblemente cómo se presenta el proceso de aprendizaje del alumno.

---

<sup>24</sup> ROOERS, Carl R "La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje". en Análisis de la práctica docente propia. Antología UPN. P. 76

Esta clase de facilitación en el trabajo se basa en la tendencia del estudiante hacia el cumplimiento y la actualización; corresponde al maestro intentar crear cierto clima en el aula y un tipo de relaciones personales que impulsen estas actitudes hacia su realización.

Es así como surgen algunos tipos de interacciones como la relación maestro-alumno que es una de las más decisivas para el logro de los contenidos educativos; aunque el proceso de aprendizaje se da en un plano social.

Sin embargo no se puede despreciar la interacción entre alumnos, pues se afirma "Que inciden de forma decisiva sobre los aspectos tales como el proceso de socialización en general, la adquisición de competencias y destrezas, el control de los impulsos agresivos, el grado de adaptación a las normas establecidas, la superación del egocentrismo, la relativización progresiva del punto de vista propio, el nivel de aspiración e incluso el rendimiento escolar"<sup>25</sup>

Kurt Lewin propone formas de organización social de las actividades de aprendizaje, estas formas de organización han sido operativizadas atendiendo al tipo de interdependencia que existe entre los alumnos respecto a la tarea a realizar o el objetivo a seguir en el transcurso de las actividades de aprendizaje, estas son:

- Situación cooperativa: los objetivos de los participantes están estrechamente vinculados de tal manera que cada uno de ellos puede alcanzar sus objetivos si los otros alcanzan los suyos.
- Situación competitiva: los objetivos de los participantes, están relacionados pero de forma excluyente, es decir, un participante puede alcanzar la meta sólo si los otros no consiguen alcanzar las suyas.
- Situación individualista: no existe relación alguna entre los objetivos que se proponen alcanzar los participantes.

---

<sup>25</sup> COLL, Salvador. "Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar" .en Análisis de la práctica docente propia. Antología UPN. P. 89

Las experiencias del aprendizaje cooperativo atienden a las necesidades que para tal efecto se manifiestan en este proyecto, pues favorecen el establecimiento de las relaciones entre los alumnos mucho más positivas que caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía y el respeto mutuo, así como por sus sentimientos recíprocos de obligación y de ayuda, reeditaron en relaciones interpersonales de cooperación hacia el trabajo durante la realización del proyecto de investigación.

Por su parte César Coll manifiesta que en la interacción social el niño aprende a regular sus procesos cognitivos siguiendo las indicaciones y directrices que imponen los adultos, para después producirse un proceso de interiorización mediante el cual lo que puede hacer o conocer en un principio con la ayuda de ellos, se transforma progresivamente en algo que puede hacer o conocer por sí mismo.

Con la puesta en marcha de esta teoría durante las actividades que se llevaron a cabo en el grupo piloto, se observó que los alumnos no estaban habituados al trabajo en equipo, manifestando cierto rechazo al organizar la mayoría de las actividades de una forma distinta cada sesión del taller, sin embargo, al avanzar con la propuesta de trabajo se detectó una mayor interacción entre los integrantes de los equipos, ya sean formados por sexos, por filas, mixtos y en ocasiones de trabajo individual, tomando siempre en cuenta sus opiniones y conclusiones de equipo, observando sus actitudes de responsabilidad y participación dentro del propio equipo.

La forma de trabajo se determinó bajo consignas, las cuales consistían en realizar las actividades con la participación de todos, siendo aportaciones basadas en sus propios conocimientos, en su creatividad y en su opinión personal al hacer reflexión sobre algún texto.

Otra de las consignas se basó en la competencia, debido en gran parte al escaso tiempo dedicado al taller lector, la motivación jugó un papel muy importante para que esta competencia no fuera para conocer ganadores, sino para buscar trabajos con calidad en poco tiempo, porque no se trataba de obtener un producto de cada sesión, sino de rescatar



sus propios pensamientos basados en el consenso de sus reflexiones y en la colaboración y realización del trabajo sin perder tiempo.

El ambiente en que se desarrollaron las actividades del proyecto de investigación dieron pauta para que las interacciones entre maestro y alumno, alumno y alumno, fueran siempre de respeto y aceptación a su persona ya sus comentarios, que fueran escuchados por el maestro y por sus compañeros, logrando en ellos la confianza para externar sus propios pensamientos.

# **CAPITULO IV**

## **PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

La constitución de este trabajo de investigación inició su fundamentación teórica en febrero de 1999, durante el sexto semestre, fecha en que de acuerdo al plan de estudios de la Licenciatura en Educación, corresponde la integración de la investigación, sin embargo la aplicación del proyecto de intervención pedagógica.

Comenzó en el transcurso del séptimo semestre, abarcando los meses de octubre, noviembre, diciembre, enero, febrero y marzo del año 2000.

Para la puesta en marcha del proyecto, se contó con la participación del grupo de 5° año "C", que se encontraba constituido por 13 hombres y 13 mujeres siendo un total de 26 alumnos participantes; el lugar de aplicación fue la escuela primaria urbana federal izada "Vasco de Quiroga" clave de Centro de Trabajo 15DPR1678N turno vespertino, perteneciente a la zona escolar No.042 de Toluca Poniente.

La realización de este proyecto se ajustó a las actividades organizadas en tres fases, empleando la metodología del taller, para de esta manera acercar a los alumnos a la comprensión lectora. Las actividades propuestas tienen como finalidad fomentar la lectura desde otra perspectiva, desde el fortalecimiento visto como una acción placentera basada en el interés del propio alumno, de las características y conocimientos previos que poseen.

La metodología utilizada en un Taller debe ser ágil, variada, flexible y entretenida, en un ambiente de libertad y confianza, la labor más importante del maestro es conseguir que los niños que asisten al taller se sientan cómodos, a gusto, insertos en un clima propicio para leer. Para ello cada sesión del Taller se ubicó en tres partes: el inicio por medio de la organización grupal a través de un juego, un comentario o una lectura, el desarrollo de la sesión con la realización de las actividades siempre en un ambiente de libertad y respeto, al final una exposición o comentarios a manera de evaluación. Los interrogatorios acerca de los detalles y juicios valorativos sólo consiguen poner a los alumnos en un estado de tensión poco adecuado para el desarrollo de la comprensión lectora y puede coartar la búsqueda de la lectura por placer, así que esta práctica se eliminó.

A continuación se describen algunas de las actividades que se efectuaron, cómo fueron desarrolladas, en qué consistieron, cuáles fueron sus propósitos y la forma en cómo fue utilizada la evaluación para la toma de decisiones.

### ***Fase de Diagnóstico***

Durante la fase de diagnóstico se buscó conocer su contexto familiar, en los términos de reconocer a los integrantes de su familia o con quienes convive, a que se dedican, detectar si saben leer y escribir, si existe un ambiente lector adecuado, utilizando para ello la entrevista estructurada aplicada a los alumnos.

En el alumno, observar la participación individual, su colaboración en trabajos de equipo, así como evaluar la lectura del alumno de 5º. año, la comprensión de textos pequeños y sencillos incluyendo actividades lúdicas que motiven al alumno a interesarse por leer diversos tipos de textos.

### ***Propósitos:***

- Conocer gustos, preferencias y prácticas lectoras en el alumno de 5º. año.
- Favorecer la interacción del grupo, mediante la conversación.
- Conocer su contexto familiar. .Valorar la calidad de la lectura.

### ***Plan de Trabajo***

**Propósito:** Conocer gustos y preferencias lectoras en los alumnos de 5º. año.

**Actividades:** Técnica rompe hielo "Me llamo Paty, me voy de viaje y me llevo un pato. ¿Me llevan? Sí, te llevamos.

- Se harán 5 equipos y escogerán un libro por consenso, que se habrán colocado en el centro de una mesa
- Cada equipo hojeará su libro, comentando sobre lo que trata, por qué lo seleccionó, lea algo interesante al interior del equipo y al grupo.
- Comente dónde puede obtener esos libros (en el aula, en la biblioteca)

**Recursos materiales:** libros del rincón de lecturas o de la biblioteca del aula. Propósito: Conocer su contexto familiar.

**Actividades:** Por medio de un cuestionario, conocer su ambiente familiar.

- Técnica ¿Adivina quién soy?
- Se dará una hoja para que por medio de la descripción, el alumno que lo lea, pueda saber de quien se trata.
- Se conversará acerca de la necesidad de conocemos mejor a nosotros mismos, para poder identificamos y comprender a los demás.
- Aplicación de un cuestionario estructurado para conocer su ambiente familiar.

**Recursos materiales:** Cuestionario y hojas en blanco.

**Propósito:** Advertir la participación y colaboración en equipo.

**Actividades:** Por medio de instrucciones escritas en el juego. “El rey pide”.

- Se repartirán papelitos con el número 1 y 2 para formar dos equipos.
- Cada integrante del equipo sacará una tarjeta que contendrá una instrucción, leyendo en voz alta a su equipo para ser resuelta, si la respuesta es correcta obtendrá un punto. Gana el equipo que tenga más puntos.

**Recursos materiales:** Tarjetas con instrucciones escritas.

**Propósito:** Comente en equipo el contenido de la lectura.

**Actividades:** En equipo comentará libremente de lo que trata la lectura

- Se enumerarán del 1 al 5 para formar equipos.
- En equipo leerán un cuento, leyenda o fábula sin ilustración alguna.
- Después de leerla en equipo escogerán de entre varias ilustraciones una que se adapte al texto que leyeron, preguntado por qué la escogieron.
- Entre todos pintarán su dibujo para formar un cartel, para pegarlo después en el salón de clases
- Comentarán al grupo de lo que trató su texto utilizando el cartel.

**Recursos materiales:** Fotocopias de ilustraciones y textos.

**Propósito:** Alentar al alumno a escoger el libro de su preferencia.

**Actividades:** se repartirán tarjetas de 5 colores diferentes para formar equipos.

- Cada alumno del equipo buscará el libro de su preferencia, de manera individual o como deseen hacerlo.
- Lo comentarán a sus compañeros de equipo.
- Se observará de qué manera se integran a la actividad
- Se harán algunas recomendaciones para la lectura dentro del aula: leer con voz baja o en silencio, para no interrumpir la lectura de los demás.

**Recursos materiales:** Libros del rincón de lecturas o de la biblioteca del aula.

**Propósito:** En parejas seleccionen un libro de su preferencia.

**Actividades:** Se reunirán con el compañero de su preferencia

- Cada pareja seleccionará un libro, revista o periódico
- Leerán o revisarán el libro seleccionado.

- Comentarán acerca de lo que encontraron ya sea interesante, curioso o lo que más les llamó la atención para que lo lean a sus compañeros.

**Recursos materiales:** libros, revistas, periódicos.

**Propósito:** Que el alumno haga predicciones sobre el contenido del texto de acuerdo al título del libro.

**Actividades:** Se integrarán en 5 equipos por medio de tarjetas con los dibujos de animales como: gato, vaca, perro, pollito y pato que se repartirán a los alumnos, reuniéndose a través de la onomatopeya.

- Se repartirá a cada equipo los siguientes textos: "Cara de rana", "Tuch y Odilón", "La potranca pasa el río", "El espantapájaros y el vigilante" y "Ropa de primavera de los conejitos".
- Antes de leer escribirán de lo que suponen se tratará el contenido del libro.
- En equipo leerán el cuento.
- Al finalizar la lectura, comentarán al grupo si su predicción coincidió con lo que escribieron en un principio.

**Recursos materiales:** Libros de la biblioteca del aula, hojas en blanco.

**Propósito:** Incluir un personaje de su preferencia en la historia del cuento anteriormente leído.

**Actividades:** Reunidos en equipos como la clase pasada, recordarán la historia del cuento.

- Cada equipo hará una versión original del cuento incluyendo a personajes de otros cuentos conocidos por ellos.
- Cada equipo participará con su versión.

**Recursos materiales:** Libros de la biblioteca del aula, hojas en blanco.

### ***Evaluación***

Para evaluar esta primera fase, se utilizaron técnicas grupales que se emplearon para la organización del trabajo en equipo, las cuales favorecieron la participación de los alumnos al trabajo colectivo y de equipo, mediante escalas estimativas que se pueden observar en el apartado de anexos, en las cuales se pueden apreciar los aspectos que se tomaron en cuenta para evaluar los avances alcanzados por los alumnos en cuanto a las estrategias lectoras, modalidades de lectura y actitudes de participación y respeto, en cada una de las etapas en las que se organizó la aplicación del proyecto.

En cuanto a la forma de trabajo sobre los textos, en esta etapa se realizaron actividades en donde los alumnos analizaron, reflexionaron y comentaron en forma colectiva, en equipo y por binas, empleando para ello textos previamente escogidos o seleccionados en equipo, algunos leídos en forma individual para evaluar la calidad de la lectura y otros empleados para crear historias a partir del texto dado o ampliarlos incluyendo personajes o diferentes finales, para comentarlos al grupo en equipo.

Durante este primer encuentro, el apoyo del maestro de grupo y del directivo se limitaron a ceder el tiempo para aplicar el proyecto de investigación y la participación de los padres de familia se concretó a facilitar los datos que se solicitaron en la entrevista antes de comenzar el taller lector.

### ***Fase de Desarrollo***

La fase de desarrollo consistió en acercar a los alumnos a la lectura mediante la audición de textos realizados por diferentes personas como el maestro, los padres de familia y los mismos alumnos, advirtiéndoles que no importa la condición de las personas o a que se dediquen, todos tenemos la oportunidad de leer como necesidad o entretenimiento.



El propiciar la socialización mediante trabajos en equipo y el uso de técnicas donde se busca la interacción con el texto y la comunicación con sus compañeros seguirá permitiendo que los alumnos se acerquen de una manera más agradable, evitando el rechazo hacia la lectura.

Aunque continúan con actividades colectivas, en esta fase se incluyen también actividades individuales de lectura donde se aprecia el libre comentario mediante textos seleccionados de acuerdo a su edad e intereses mostrados en su diario o comentarios realizados durante las sesiones del taller , buscando un acercamiento más personal a los libros, revistas y periódicos de la biblioteca del aula.

### ***Propósitos:***

- Acercar a los alumnos de una manera placentera a la comprensión de los diversos textos
- Fomentar en los alumnos el hábito y el gusto por la lectura, mediante la audición de lecturas realizada por el maestro, padres de familia y alumnos.
- Propiciar la socialización de los alumnos mediante la participación activa en dinámicas y trabajos colectivos.

### ***Plan de Trabajo***

**Propósito:** Que el alumno reconozca por medio de la lectura la existencia de: lugares, olores, sabores, colores, personas, etcétera.

**Actividades:** Mediante ejercicios de relajación centrar la atención en lo que leerá el maestro.

- El maestro leerá las lecturas "El soldado" y "El niño y el río" por separado, pedirá a los alumnos que intenten imaginar el lugar donde se desarrolla, como son los personajes, que es lo que hacen.

- Después de leer, se pedirá a los alumnos comenten libremente sobre la lectura, que les pareció, que sintieron, critiquen la actuación de los personajes.

**Recursos materiales:** libro de lecturas.

**Propósito:** Observar el interés del alumno al enfrentarlo libremente a los libros.

**Actividades:** Invitación a los alumnos a leer individualmente el libro de su preferencia mediante la motivación de la venta de libros por parte del maestro.

- Pasarán en grupos de tres, para escoger un libro de interés personal.

**Recursos materiales:** Libros de la biblioteca del aula.

**Propósitos:** El alumno hará inferencias sobre la lectura.

**Actividades:** La actividad se realizará en 5 equipos, utilizando tarjetas a las que le pondrán el nombre de cada alumno, se integrarán por el color de su tarjeta.

- A cada equipo se le dará copia de la lectura "La tienda del cielo", leyendo un párrafo cada alumno hasta terminar
- El maestro pasará a cada equipo, se integrará al mismo escuchando los comentarios sobre el texto.
- Expondrá cada equipo sus conclusiones.
- En colectivo comentarán lo que quisieran se incluyera en la tienda de la que habla la lectura (valores como: responsabilidad, respeto, colaboración, amistad, etcétera).
- Cada alumno hará por escrito su comentario, terminando podrán escoger un libro para llevarlo a su casa, anotando en la tarjeta el título.

**Recursos materiales:** Fotocopiado de la lectura, tarjetas de colores, libros de la biblioteca del aula.

**Propósitos:** Predicción sobre un texto.

**Actividades:** Sentados en parejas se darán dos textos diferentes conteniendo la letra de una canción "Te extraño" y "Estrella mía".

- Comentarán con su compañero de lo que trata sólo leyendo el título.
- Cada uno leerá su canción y volverán a comentar para darse cuenta si su predicción fue correcta.
- Se harán comentarios colectivos para reflexionar sobre el contenido de las canciones
- Escucharán las canciones y las cantarán.

**Recursos materiales:** fotocopiado de las letras de las canciones, grabadora, cassette.

**Propósito:** Elaboración de un cuento colectivo.

**Actividades:** se pedirá que se reúnan en equipos (cada fila será un equipo), para que inventen una historia o un cuento en un tiempo de 5 minutos.

- Cada alumno tomará su lugar original, pasando al pizarrón y empezará a escribir su texto, después de un breve tiempo continuará el siguiente hasta terminar.
- Al final un alumno de su equipo leerá su escrito.

**Recursos materiales:** Hojas de papel bond, marcadores.

**Propósito:** que el alumno conozca las secciones del periódico.

**Actividades:** se enumerarán del 1 al 5 para formar equipos, el primer equipo integrado podrá escoger una sección del periódico.

- Buscarán entre todos una noticia interesante y la comentarán en equipo.

- Después de un tiempo se pondrán de acuerdo para buscar la forma de comentarla al grupo (de que sección es la noticia, la fecha, que nos informa).
- Al final se repartirán las secciones del periódico a los alumnos y se pedirá se la lleven a su casa con la siguiente consigna: "me van a platicar y escribir en su diario lo que hicieron con el periódico".

**Recursos materiales:** periódicos, hojas, marcadores.

**Propósito:** saber si leen en su casa el material que se llevan a sus casas (periódicos, libros y revistas).

**Actividades:** Comentar con los alumnos, sobre el periódico, las revistas y los libros que se llevan sus casas de manera libre.

- Después de platicar, se pedirá a los alumnos escriban sus comentarios en su diario.
- Al terminar, podrán tomar de la biblioteca del aula un libro o una revista como préstamo anotando en una tarjeta:

Nombre del alumno:

Revista o libro:

Mes o año de publicación:

**Recursos materiales:** Libros o revistas de la biblioteca del aula, tarjetas.

**Propósitos:** Que los alumnos expresen libremente comentarios sobre la lectura realizada por el maestro.

**Actividades:** Con motivo del día del amor y la amistad se leerá el texto "Lo que el mundo necesita es amor".

- Se harán comentarios previos a la lectura para interesarlos en el tema.

- Se pedirá a los alumnos formen dos equipos de niños y niñas para entablar un debate, darán su opinión acerca de los valores que se necesitan para vivir mejor.
- Cada equipo dará su opinión, pudiendo refutar las participaciones.

**Recursos materiales:** Libro “Los grandes detalles”.

**Propósito:** Producción de fábulas realizada por los alumnos.

**Actividades:** se repartirán tarjetas con 5 colores diferentes para formar equipos, el equipo que se integre primero escogerá de entre diversos animalitos de peluche, el que más le agrade.

- En equipo inventarán una historia para después escribirla en una hoja.
- La ilustrarán y la leerán al grupo.

**Recursos materiales:** Hojas, tarjetas de colores, pegamento y pequeños animalitos.

**Propósito:** Predecir, anticipar y cambiar el final de una historia.

**Actividades:** Individualmente, se repartirán hojas, se darán indicaciones para que la doblen en cuatro partes

- Enseguida se dará la copia de la lectura " Algo vivo", manteniendo volteada su hoja.
- Al mismo tiempo todos verán el título de la lectura y lo anotarán en el primer cuadro de su hoja, prediciendo de lo que tratará
- Después leerán hasta la mitad de la lectura, y escribiendo en el segundo espacio escribirán si acertaron en su predicción o no, anotarán en el tercer espacio un final.
- Después se les pedirá que lean completa la lectura y tratarán de adivinar que animalito es, escribiendo en el último cuadro.

**Recursos materiales:** Fotocopiado de la lectura. Hojas blancas.

## ***Evaluación***

La forma de evaluación continuó siendo cualitativa, utilizando para ello las escalas estimativas para observar habilidades y actitudes en las actividades del taller que destacan la actuación individual, la participación reflexiva y analítica en los comentarios sobre las lecturas realizadas por el maestro y por los alumnos, comenzando a confrontar las opiniones y conclusiones expuestas de manera individual o por equipo, así como la colaboración en las actividades de equipo exponiendo sus conclusiones o comentando sobre el texto leído, el interés personal hacia la lectura de libros y revistas de la biblioteca del aula mediante el préstamo a domicilio, la responsabilidad en las tareas dentro y fuera del aula como el compartir con su familia una sección del periódico que los alumnos llevan a su casa y los comentarios que hacen al respecto en su diario personal.

Las actividades incluyen en esta parte del proyecto a los padres de familia, su participación consistió en leer el periódico (del día) que era enviado a través de los alumnos y la lectura a sus hijos de pequeños textos, escribiendo en su diario sobre esta tarea, para lo que se pidió que su escrito fuera verdadero, insistiendo sobre todo en su riqueza y creatividad.

## ***Fase Final***

La fase final de la aplicación del proyecto de intervención, tiene como propósito fundamental observar el acercamiento basado en el interés personal hacia la lectura, su participación y colaboración en las actividades que realizaron en el taller lector a través de escalas estimativas.

Por otro lado, conocer la opinión de los padres de familia o tutores y la participación en las tareas que se planearon para propiciar un ambiente lector familiar por medio de una reunión y la aplicación de una entrevista.

La autoevaluación de alumnos sobre su participación y colaboración, se realizó por medio de una entrevista estructurada y los comentarios escritos en su diario personal; asimismo una autoevaluación continua sobre la conducción de las actividades por parte de la investigadora, permitiendo con ello reajustes en la planeación del trabajo para tomar decisiones acordes a las problemáticas presentadas en el desarrollo de la aplicación del proyecto.

### **Propósitos:**

- Evaluar cualitativamente el interés del alumno hacia el proceso lector.
- Conocer la opinión del alumno acerca de su participación en las actividades del taller.
- Autoevaluación del alumno sobre su participación como elemento del taller.
- Advertir la opinión de los padres de familia acerca de su participación en las actividades del taller.
- Evaluar el proyecto mediante las actividades finales realizadas por los alumnos.
- Autoevaluación de las acciones realizadas por la conductora del taller.

### ***Plan de Trabajo***

**Propósito:** Ordenar la secuencia de la historia.

**Actividades:** Se decorará el periódico mural con las lecturas que se encuentran en pequeños recortes, "Leyendas y consejas", "Qué es un libro", "La primera vez que se cultivó el maíz", "El lobo y el perro" y "El lenguaje de los animales".

- Se integrarán en equipos de 5 elementos para realizar la actividad (numerándose cada alumno hasta el 5).
- Leerán los recortes de la lectura para poder ordenar su historia, la pegarán y buscarán un dibujo ilustrativo.
- Se repartirán las lecturas "Edison" y "La historia de los pájaros" para ser leídas por una persona mayor (padre, madre, hermano o tutor).

**Recursos materiales:** Fotocopiado de las lecturas, hojas, colores, tijeras, pegamento y recortes.

**Propósito:** Audición de textos por los alumnos.

**Actividades:** Platicar con los alumnos acerca de los cuentos que conocen.

- Comentar si los han leído en su casa y si les gustaría escucharlos.
- Sentados alrededor de la grabadora escucharán el cuento "Caperucita roja" y "La cenicienta", verán las ilustraciones del libro y tratarán de leer el texto.
- De los cuentos que escucharon, escribirán sobre el que más les haya gustado.
- Se llevarán una sección del periódico a su casa.

**Recursos materiales:** Grabadora, cassette, libros, periódicos.

**Propósito:** Conocer la opinión de los padres de familia por medio de una encuesta.

**Actividades:** se platicará con los padres de familia acerca de la importancia que tiene la lectura en la vida diaria (libros de cocina, de manualidades, en propagandas de las tiendas, el periódico, etcétera).

- Comentar que la lectura, también se adquiere desde su casa, en su ambiente familiar, el tiempo que pueden compartir leyendo en casa
- Se aplicará una encuesta a padres de familia.
- Como regalo por su presencia recibirán una lectura especial para padres.
- Se comentará sobre las secciones del periódico que se llevan a su casa los alumnos.

**Recursos materiales:** Libros, lecturas fotocopiadas, periódicos.

**Propósito:** Que reflexionen sobre lo que pueden encontrar en un libro.



**Actividades:** Plática grupal acerca de lo que hemos encontrado en los libros, para qué nos sirven, que nos pueden enseñar.

- De manera individual se les dará una hoja, que doblarán para formar un pequeño libro.
- Decorarán con creatividad e imaginación su portada, en su Interior escribirán la pregunta ¿Qué puedo encontrar en un libro?
- Al terminar podrán escoger una sección del periódico y un libro mientras toca el timbre de salida.

**Recursos materiales:** Hojas, colores, libros, revistas, periódico.

**Propósito:** Imaginar y predecir el contenido de un texto.

**Actividades:** De manera individual se comentará el título de la canción "Muro".

- Se les repartirá la letra de la canción que leerán individualmente.
- Se pedirá su participación a través de una lluvia de ideas.
- Se harán preguntas específicas como: la edad de la persona, que verá a través de su ventana, que espera encontrar detrás del muro.
- Escribirá lo que piensa y escuchará la canción. Recursos materiales: Fotocopiado de la canción, grabadora.

**Propósito:** autoevaluación de los alumnos.

**Actividades:** Mediante una lluvia de ideas recordar desde el inicio, como empezamos a trabajar las actividades del taller.

- Escribir en su diario sobre su participación en el taller.
- Describa y evalúe la participación de la conductora
- Conteste por escrito una entrevista.

**Recursos materiales:** Entrevista y diarios.

**Propósito:** Invitación a leer a sus compañeros de escuela.

**Actividades:** Comentarios acerca de la importancia de leer, a través de una lluvia de ideas.

- De qué manera invitarías a tus compañeros para que supieran que leer es divertido e importante (sugerencias).
- Propuesta de un cartel, carta o lo que deseen hacer para invitar a sus compañeros a leer.

**Recursos materiales:** Hojas, cartulinas, colores, tijeras, revistas, periódico, pegamento.

### ***Evaluación***

Esta última fase se caracterizó por la aplicación de entrevistas que permitieron evaluar cualitativamente el proyecto, la actuación de alumnos, padres de familia y la conducción del mismo.

La autoevaluación de la participación y colaboración de los alumnos en las actividades que se realizaron en colectivo, de forma grupal, en equipo e individualmente en un intento por despertar el placer de leer.

El mantener una evaluación cualitativa, sin dar un número que sirviera de calificación desde el inicio del taller, permitió que los alumnos se preocuparan más por participar y realizar la actividad, que por recibir una calificación numérica, beneficiando con su actitud a las diversas tareas que constituyeron el taller lector.

## LIMITACIONES Y RESULTADOS

La aplicación del proyecto de intervención pedagógica, trajo consigo un análisis reflexivo sobre las limitaciones y resultados rescatados al evaluar cualitativamente las actividades realizadas durante los meses de trabajo.

### LIMITACIONES (alumnos)

Una de las principales limitantes que se observó en la mayoría de los alumnos de quinto grado fue un rechazo hacia los textos escritos que se manifestó en una lectura poco fluida que impedía la comprensión de los mismos, por lo que fueron retornados textos sencillos, cortos y con una gran cantidad de ilustraciones para captar su interés y evitar el rechazo que ya se había detectado en entrevistas que se realizaron al inicio de la puesta en marcha del proyecto.

En esta propuesta, uno de los propósitos primordiales fue el acercamiento libre y espontáneo de los materiales de la biblioteca del aula como parte de las actividades, sin embargo, también fueron seleccionados textos para ser trabajados por el colectivo, en equipo o de manera individual, siendo también una de las limitantes, pues algunos de los textos resultaron un tanto infantiles para algunos de los alumnos que se encuentran en la etapa de la adolescencia.

La falta de la práctica en la producción de textos en sus clases normales, también fue un motivo de preocupación pues se presentó rechazo al escribir en su diario personal, con ello se pretendía que los alumnos redactaran todo lo acontecido durante cada una de las sesiones del taller y de lo expresado continuar innovando, de manera que el taller lector fuera creciendo con las opiniones e intereses de los propios alumnos.

Las clases tradicionalistas; han creado en el alumno una actitud pasiva, de poca colaboración y de participación en las clases, lo que en un principio fue un obstáculo, pues su indiferencia a trabajar en equipos con diferentes compañeros de ambos sexos y fuera de su habitual equipo no permitió la colaboración necesaria.

Los resultados esperados al aplicar las estrategias lectoras en el grupo de 5° "C", no fueron alcanzadas en su totalidad, sobre todo por que las capacidades individuales son diferentes en cada uno de ellos y desarrollaron a su manera sus propias habilidades lectoras y otras están en proceso de lograrse, dado que la lectura de los textos no había sido abordada con las estrategias ya descritas, y se consideró pertinente comenzar con textos sencillos para propiciar que los alumnos expresaran sus primeras anticipaciones y predicciones acerca de los textos leídos.

#### RESUL TADOS (alumnos)

Aunque aún persiste en los alumnos de quinto año agrado por los textos cortos, el rechazo por la lectura disminuyó notablemente, pues la totalidad de los alumnos pidió libros, revistas o periódicos en préstamo, esto como resultado de la forma en que se tomó en cuenta los intereses expresados en sus diarios personales, en la clase o particularmente, así como también la interacción entre maestro -alumno y alumno -alumno que surgió del trato que se percibió en la realización de cada sesión del taller, influyendo las estrategias de organización grupal que desarrollaron en el alumno actitudes de colaboración, participación y de integración al pertenecer aun equipo de trabajo.

Propiciar un ambiente lector dentro del aula colocando pequeñas lecturas y carteles con diversos tipos de textos, provocó que los alumnos se acercaran libremente, invitando a sus compañeros a leer algún texto en particular.

Al utilizar las estrategias lectoras, se observó que los alumnos comenzaron a comprender los textos con mayor profundidad, al expresar sus opiniones o después de contestar a las preguntas que ofrecieron al lector una participación creativa comentando sus conclusiones y reflexiones personales.

En el transcurso de la aplicación de taller se observó que lo escrito en su diario personal fue expresando un pensamiento más propio, describiendo lo que sucedía en la clase o comentando alguna situación familiar o personal, se deduce que lo anterior es

consecuencia de no otorgar una calificación al presentar su escrito, sino mas bien de leer y hacer un comentario personal acerca de lo escrito por parte del profesor motivando a escribir más y mejor, con el único fin de poder ser leído sin dificultad.

#### LIMITACIONES (maestros)

El tiempo (60 minutos) y el horario (martes y jueves al finalizar el día) otorgado por la titular del grupo piloto fue una limitante, debido a que las actividades tenían que ser terminadas en el transcurso de la clase, presionando a los alumnos a realizar sus trabajos con rapidez.

Las actitudes de rechazo hacia las técnicas de organización grupal y la falta de experiencia con alumnos de quinto grado impidieron al inicio del taller, mantener la disciplina y el interés por las actividades que se planearon.

Otra de las grandes limitantes fue la falta de acceso a los libros del rincón, pues éstos se encontraban agrupados en un sólo paquete ya cargo de un maestro, por lo que resultaba tedioso pedirlos para cada sesión, optando por formar una biblioteca para el taller con libros, revistas, periódicos y carteles.

El poco contacto con la planeación de la titular del grupo ocasionó que no se tuviera una correlación más profunda con los contenidos del grado, sin embargo, esto no repercutió con los propósitos del taller, incluyendo textos que llevaran al alumno a comprenderlos de manera placentera utilizando las estrategias lectoras como parte de la metodología didáctica.

#### RESULTADOS (maestros)

Mantener en constante actividad al grupo debido al tiempo, fue el reflejo de planear las actividades y estrategias conjuntamente con los materiales a utilizar en el taller.

El ambiente creado por el maestro, basado en el acercamiento e interacción con el alumno para escucharlo, animarlo y motivarlo a conversar con sus compañeros de equipo para expresar sus comentarios y reflexiones implicó confianza en los alumnos para externar sus opiniones, participando y colaborando en la realización de las actividades ya sea en colectivo, individuales o de equipo.

Proporcionar un ambiente lector en el aula por medio de un periódico mural utilizando los trabajos realizados por los alumnos, fotocopias de pequeños textos que constantemente eran cambiados, también fueron motivo de una invitación a leer libremente, así como promocionar un nuevo libro, revista o periódico del día incluido en la biblioteca del aula, animando siempre a leerlos o llevarlos en préstamo a su casa.

La evaluación cualitativa predominó en las actividades del taller, las cuales fueron evaluadas por medio de listas de cotejo, tomando en cuenta habilidades modalidades y estrategias lectoras así como también participación de los alumnos, lo anterior trajo consigo actitudes de compromiso por parte del alumno que se manifestó en una mejor participación al presentar conclusiones sobre los diferentes textos leídos, cuando la organización del trabajo fue en equipo ó motivarlo a realizar su mejor esfuerzo en trabajos individuales.

#### LIMITACIONES (contenidos)

La lectura como contenido curricular de la educación primaria no es retornado como relevante dentro del trabajo docente, esto va limitando la capacidad de comprensión lectora en los alumnos y su rechazo, debido en muchas ocasiones a la forma en que es abordado y evaluado, utilizando metodologías tradicionalistas faltas de participación e interacción con el texto que se lee.

En este sentido los alumnos de quinto grado, que debieran poseer una lectura fluida y comprender textos más complejos, no es así, siendo un obstáculo no sólo para el proyecto sino también para comprender y analizar los diversos textos informativos que presentan los libros de textos de las diferentes asignaturas del programa de quinto grado.

Para que los alumnos sean considerados como lectores autónomos, el maestro deberá continuar trabajando este contenido, no como una imposición en su desempeño docente, sino desde la perspectiva de retomar a la lectura como un contenido que ofrece al alumno un espacio de diversión a través de la propuesta de un taller lector, vinculando el placer de leer con la información que nos ofrece la palabra escrita, sirviendo con ello a los propósitos formulados en el enfoque de la asignatura de Español.

#### RESULTADOS (contenidos)

Las actividades lúdicas y las estrategias lectoras empleadas en este proyecto de intervención pedagógica, trajeron consigo un acercamiento a los diversos tipos de textos que se incluyen en libros, revistas, periódicos y todo material que pueda ser leído por los alumnos además de ser reflexionados, analizados y criticados comprendiendo el significado de los textos.

Este acercamiento a los textos no puede considerar a los alumnos como lectores activos, sino más bien se encuentran en el proceso de ser lectores que comprenden textos sencillos y de interés personal, que necesitan ser animados y estimulados a leer planeando actividades interesantes y relevantes de acuerdo a su edad y preferencias lectoras.

#### LIMITACIONES (padres de familia)

La falta de tiempo que los padres debieran dedicar a sus hijos es una clara muestra de lo que sucede en esta escuela, resultado de las condiciones económicas que viven las familias, esto repercute en el poco interés que manifiestan los padres o tutores de los alumnos en las actividades realizadas en el taller, sobre todo cuando se les enviaba un texto para que leyeran a sus hijos.

#### RESULTADOS (padres de familia)

El único contacto con los padres de familia se dio a través del envío de diferentes secciones del periódico, mismo que los alumnos escogían al terminar su trabajo, en su

diario personal escribían acerca de lo que hacían con el periódico al llegar a su casas, muchas de las secciones eran leídas por los mismos alumnos, otras por su hermanos y padres; las secciones del periódicos más buscadas fueron: deportes, locales y sociales.

## RESULTADOS GENERALES

Como resultado de la realización de las actividades de este proyecto, se detectaron cambios en las actitudes de los alumnos, aunque en su mayoría son expresivos, se observa en ellos una mejor dicción y coherencia al expresar sus comentarios, más seguros de querer participar y ser escuchados en sus reflexiones, lo anterior se logró al aplicar la teoría de las Relaciones Interpersonales, donde el conductor se preocupó por buscar estrategias que permitieran las interacciones no sólo entre los alumnos, sino entre los alumnos y el maestro.

Si bien es cierto que aún se aprecia un poco de rechazo por comenzar a leer sobre todo textos largos como las novelas, están conscientes que iniciar a leer les resulta difícil, sin embargo con las actividades que se realizaron dentro del taller y la motivación por conocer lo que dice un libro, provocó que poco a poco fueran tomando libros para ser leídos dentro del salón y otros más pedidos en préstamo para leerlos en su casa.

Sólo resta aprovechar la inquietud que se ha sembrado en los alumnos, para que con actividades amenas se siga cultivando el gusto y el placer de leer no por obligación, sino desde otra perspectiva, de jugar con los libros, de conocer lo que dicen otras personas, otras costumbres y lugares a través de la palabra escrita.

Esta misma inquietud ha suscitado una nueva forma de actuar, de pensar y de ser maestro, donde no solamente hay que ser investigador y reflexionar sobre lo que se ha hecho, esta reflexión debe tener otra visión, ir más allá de lo que como maestro ha sido la práctica docente.

Este cambio se orientó a transformar las actitudes frente a un grupo de alumnos, a observar, cada uno de ellos, pues si bien forman parte de un colectivo, cada uno de ellos es



una persona con características que lo hacen ser únicos del resto del grupo, por lo tanto, la tarea fue conocerlos para estimular sus capacidades.

La responsabilidad como elemento participante del proyecto, consistió en buscar el equilibrio entre planear actividades que provocaran en el alumno interés por lo que están aprendiendo y la relación que debe existir con la currículo escolar, implementando la metodología y recursos didácticos adecuados al contenido ya la organización del grupo para lograr que el alumno vaya adentrándose en el proceso lector.

## CONCLUSIONES

La modernización de la educación mantiene en sus preceptos la reestructuración de Planes y Programas de estudio de educación primaria, abarcando los fundamentos filosóficos y psicológicos, la estructura curricular, los libros de textos y los materiales de apoyo al docente que enmarcan los propósitos del sistema educativo mexicano.

Dentro de esos propósitos fundamentales de la educación primaria, se encuentra lectura como un contenido que propicia el desarrollo de las capacidades de comunicación de los alumnos en los diferentes usos de la lengua hablada y escrita, utilizándola también como un instrumento de aprendizaje autónomo.

Corresponde al docente propiciar ese desarrollo reflexionando y analizando sobre su propia práctica, buscando nuevas alternativas, investigando no sólo metodologías y estrategias de organización grupal que se adapten a las situaciones particulares de los alumnos, sino pensar en las problemáticas individuales sean estas intelectuales o producto de situaciones familiares que cada niño presenta de ese colectivo al que llamamos grupo.

Estas particularidades deberán consistir en dar la importancia a la lectura no como un contenido supuesto, más bien como un contenido utilitario para la formación del escolar, mediante la planeación de actividades incluyendo estrategias que acerquen al alumno a leer diversos textos de una manera lúdica, a través de variadas formas de organización grupal, donde el alumno comparta, analice y reflexione con sus compañeros la lectura de un libro, de una revista o de un periódico.

Cuando el alumno ha aprendido que leer es más que decodificar letras, que los textos son más que palabras sin sentido que tiene el poder de comprender, de reflexionar y de criticar lo que ha leído, es entonces cuando se ha iniciado el proceso de un lector que lejos de acercarse a la lectura por obligación o por necesidades escolares, se recrea en ella y se convierte en un lector por inducción a quien el maestro ha motivado a leer desde otra perspectiva.

Para que esto sea factible, es indispensable un cambio en la actitud del maestro hacia la lectura, en donde él mismo será un modelo, leyendo a sus alumnos pequeños textos, favoreciendo mediante un clima de aprecio, escuchando sus comentarios, permitiendo la interacción por medio de la comunicación en actividades grupales y de equipo, pues así el alumno será capaz de sentir confianza al darse cuenta que es parte del colectivo escolar. Este trabajo dio la oportunidad de vincular la teoría con la práctica al concebirlos como una unidad indisoluble.

Finalmente este trabajo de investigación que se presenta, es tan sólo una pequeña parte de todo lo que un docente es capaz de hacer por sus alumnos, por buscar soluciones a una de tantas problemáticas a las que diariamente se enfrenta, ya las que su responsabilidad como docente propone dar respuesta, cuando el maestro se convierte en investigador aplicando alternativas de solución para lograr mejores resultados es entonces cuando estará transformando su práctica docente.

## BIBLIOGRAFÍA

ALMAGUER, Salazar Teresa. El desarrollo del alumno. 2ed. México, Ed. Trillas, 1999.

CARRETERO, Mario. Constructivismo y educación. España, Ed. Luis Vives, 1993.

CIRIANNI, Gerardo y Bernal Gloria Elena. Acto seguido (tercer ciclo). México, Ed. SEP, 1994.

Diccionario Enciclopédico de la Educación Especial. 2ed. Madrid, Ed. Santillana, 1986.

DUBOVOY, Silvia. El niño y los libros. México, Ed. CONACULTA, 1989.

Enciclopedia Técnica de la Educación. 2ed. México, Ed. Calypo, 1986.

FIERRO, Cecilia y Rojo Pons Susana. El consejo técnico un encuentro de maestros. México, Ed. SEP, 1994.

GARRIDO, Felipe. Cómo leer (mejor) en voz alta. México, Ed. Offset, 1996.

GOMEZ, Palacio Margarita et al. El niño y sus primeros años en la escuela. México, Ed. SEP, 1995.

La lectura en la escuela. México, Ed. SEP, 1995.

Nueva enciclopedia Larousse. Barcelona" Ed. Planeta, 1984.

SCHMELKES, Silvia. Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas. México, Ed. SEP, 1995.

SEP. Apuntes cara la formación docente. México, Ed. SEP, 1999.

- SEP. Español Sugerencias para su enseñanza (primer grado). México, 1995.
- SEP. La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. México, 2000.
- SEP. Libro cara el maestro (Español primer arado). México, 2000.
- SEP. Plan y programas de estudio. México, 1994.
- SEP. POPOCA, Ochoa Cenobio Cero en conducta. N. 42 -43. Ed. SEP, 1994.
- SEP. Propuestas didácticas para la asignatura de Español. México, 1996.
- ¿Te lo cuento otra vez...? (CONAFE). México, Ed. Talleres Litográfica, 1990.
- UPN. Alternativas para la enseñanza de la lengua en el aula. Antología. México, 1996.
- UPN. Análisis de la práctica docente. Antología. México, 2ed.1995.
- UPN. Aplicación de la alternativa de innovación. Antología. México, 1995.
- UPN. Contexto y valoración de la práctica docente. Antología. México, 1994.
- UPN. El maestro y su práctica docente. Antología. México, 1994.
- UPN. Evaluación y seguimiento en la escuela. Antología. México, 1995.
- UPN. Expresión literaria en Preescolar. Antología. México, 1994.
- UPN. Hacia la innovación. México. Antología. México, 1995.
- UPN. Investigación de la Práctica docente propia. Antología. México, 1994.

UPN. La innovación. Antología. México, 1995.

UPN. Propuestas didácticas para la asignatura de Español (PARE). Antología. México, 1996.

UPN. Seminario de formalización de la innovación. Antología. México, 1995.

VALLES Arándiga, Antonio. Técnicas de velocidad y comprensión lectora. Madrid, Ed. Escuela Española, 1995.