



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 096 DF NORTE



El constructivismo, un elemento para elevar la autoestima

DULCE MARÍA AVELINA ANGUIANO LEDEZMA

México, D.F., 2000



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 096 DF NORTE



El constructivismo, un elemento para elevar la autoestima

DULCE MARÍA AVELINA ANGUIANO LEDEZMA

Proyecto de Innovación Docente en la modalidad de Acción Docente que se presenta para obtener el título de Licenciada en Educación

México, D.F., 2000

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA
TITULACION

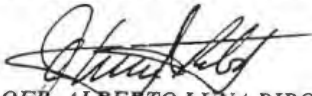
México, D. F., a 26 de octubre del 2000

C. PROFRA. DULCE MARIA AVELINA ANGULANO LEDEZMA
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado “ EL CONSTRUCTIVISMO UN ELEMENTO PARA ELEVAR LA AUTOESTIMA ” opción PROYECTO DE INNOVACION (ACCION DOCENTE) a propuesta de la asesora Profra. MARTA ANGELICA PALACIOS LOZANO manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



PROFRA. ALBERTO LUNA RIBOT
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 096 D.F. NORTE.

A Francisco

*que me apoya y alienta constantemente, este logro es
compartido como todo lo que hemos planeado en
nuestra vida,*

*a mis hijas: Dulce y Paulina, por entender mis
inquietudes y mis malos momentos.*

Los amo.

A Alma

*porque siempre has sido una hermana
incomparable, eres la mejor.*

*a Javier, Javier Jr., Ingrid y Viridiana
gracias por ser mi familia.*

Muy en especial

*a ese ángel que desde el cielo
vela por mi.*

INDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	7
CAPITULO I UN ENCUENTRO CON LA REALIDAD	
1.1 Reconociendo un problema	10
1.2 Argumentando una decisión	27
1.3 La acción docente en el proceso enseñanza-aprendizaje	30
CAPITULO II EL CONSTRUCTIVISMO Y AUTOESTIMA UNA VISION INNOVADORA	
2.1 El constructivismo	33
2.1.1 Elementos de la Práctica Docente	34
2.2 Aprendizaje Cooperativo	44
2.2.1 ¿Qué se pretende con el aprendizaje cooperativo?	45
2.2.2 ¿Cómo realizar la tarea docente?	47
2.3 Autoestima	49
2.3.1 Tipos de autoestima	50
2.3.2 ¿Cómo se desarrolla la autoestima ?	53
CAPITULO III APLICACIÓN DE UNA PROPUESTA INNOVADORA	
3.1 Elementos que conforman el plan de trabajo	55
3.2 Presentación del plan de trabajo	58
3.3 Logros y resultados	71
3.4 Evaluación de resultados	85

CAPITULO IV PROPUESTA PARA ELEVAR LA AUTOESTIMA	
4.1 Presentación de la propuesta	91
CONCLUSIONES	95
BIBLIOGRAFIA	97
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

En México a partir de 1993, se generó un cambio para mejorar la calidad de la enseñanza, en el cual se reformaron los planes y programas de estudio así como también los materiales de apoyo, de tal manera que fueran acordes con las necesidades de aprendizaje de los niños y niñas en base a un proceso de construcción del conocimiento, en donde es necesario tomar en cuenta lo que los alumnos y alumnas saben y piensan, para de ahí dar inicio a la elaboración de nuevos significados. Estos principios son los que se consideran como fundamentos en el programa de modernización de la educación básica, en este nuevo enfoque se pretende que el niño sea crítico y analítico, con esto se establece una separación con el modelo tradicional de enseñanza en donde el alumno solo era receptor del conocimiento.

La construcción del conocimiento como metodología que tiene su sustento pedagógico en el constructivismo propone reforzar habilidades y actitudes, una de esas actitudes es la de elevar la autoestima que permite a los niños y niñas mayores posibilidades de desarrollo tanto individual como social en el presente y futuro. El desarrollo de esta actitud permite que sean capaces de medir sus posibilidades sin sentirse afectados por sus limitantes personales.

El proyecto que aquí se presenta está basado en lo que el currículo oficial propone a través del Plan y Programa de Estudios de Educación Primaria, tomando como

apoyo los materiales que proporciona la misma Secretaría de Educación Pública consistentes en ficheros de actividades, libros del maestro, libros de texto, ya que su fundamento pedagógico es el constructivismo y el objeto del proyecto de innovación es que a través de esta corriente se logre elevar la autoestima en los alumnos de quinto grado.

Se pretende lograr en cada es unido

Este trabajo se realizó en el marco de la investigación acción, en donde el papel del docente es fundamental y decisivo. Como se laboró para que se diera un cambio cuantitativo y actitudinal en los sujetos que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje se conceptualiza como un proyecto pedagógico de acción docente.

El proyecto pedagógico de acción docente se presenta en cuatro capítulos que se desarrollan de la siguiente manera:

Capítulo I, expone la identificación, delimitación y justificación de la problemática; explica qué es y cómo se trabaja en el marco de la acción docente.

Capítulo II, aborda el marco teórico que sustenta al proyecto y en él se desarrollan los conceptos de: constructivismo, aprendizaje cooperativo u autoestima.

Capítulo III, explica la aplicación del proyecto de innovación, metodología utilizada, plan de trabajo aplicado, es decir, la forma de trabajar desde la práctica docente y los resultados que se obtuvieron después de la evaluación.

Capítulo IV, presenta la propuesta de innovación con sus ventajas y desventajas en la aplicación.

Por último se abre un espacio para agradecer a las personas que apoyaron este proyecto:

Asesores de la Unidad 096 D.F. Norte de la Universidad Pedagógica Nacional

- Profesora Marta Angélica Palacios Lozano, Asesora Titular del Proyecto de Innovación
- Maestra Dolores Flores Carmona

Escuela Primaria "Alfonso Reyes"

- Profesor Raúl Medina Romero, Director de la Escuela
- Personal Docente
- Alumnos y Alumnas del 5º. grado, grupo "B" , ciclo escolar 1999-2000
- Padres de Familia del grupo

I UN ENCUENTRO CON LA REALIDAD

1.1 Reconociendo un problema

El trabajo docente no se realiza de forma aislada, se nutre y se apoya de la comunidad donde se encuentra inmersa ya que aporta el material humano con el que trabajará el maestro: los alumnos, los cuales provienen de un grupo familiar, mismo que debe proporcionar las herramientas básicas para su progreso en el desarrollo de los valores, la socialización y la educación; elementos indispensables para que el niño logre el desarrollo de aptitudes, habilidades y conocimientos que se proponen en la educación básica y que en México, tenderá, según el Artículo 2º de la Ley General de Educación a:

“La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social. En el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social”.¹

Con el paso del tiempo se puede observar que los niños ingresan a la escuela con más deficiencias en cuanto a su patrones de conducta, sin menoscabar los de aprendizaje, se percibe que la familia ya sea por la necesidad económica de que ambos padres salgan a trabajar, por la falta de uno de los padres, por la inexperiencia de paternidad a edad temprana o en ocasiones la falta de

¹ SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación.. SEP. México, 1993. p. 49

responsabilidad de algunos núcleos familiares, cada vez más ha delegado en la escuela la responsabilidad de que supla sus funciones formativas.

Esto es motivo para que se busque el porqué de estas situaciones, cómo afecta a la práctica docente y ya habiendo encontrado las causas, buscar posibles soluciones desde el rol del profesor para que se aminore esta situación.

Para encontrar el origen de lo anterior se realizó una investigación participativa en el 5º. Grado grupo "B" de la Escuela Primaria "Alfonso Reyes" es una primaria oficial, perteneciente a la Dirección Operativa No. 2 en el D.F., cuenta con turno matutino y vespertino, le corresponde el número 1164, pertenece a la Zona Escolar 176, a la Jefatura de Sector 24. La escuela es de organización completa, esto es que se cuenta con todos los grados escolares, se tiene una población escolar aproximada de 606 alumnos.

Su ubicación geográfica es en la calle de General Gertrudis Sánchez No. 102 en la Colonia Primero de Mayo, Delegación Venustiano Carranza.

Para entender un poco más el resultado de la investigación es conveniente hacer una relación de la infraestructura con la que se cuenta en este lugar.

Población.- En la colonia se está dando el fenómeno de despoblamiento, ya que la gente consigue con mayor facilidad sus casas en la zona conurbada.

El 53 % de los predios son de uso habitacional en la modalidad de vecindad, la mayoría en mal estado o construida con materiales improvisados, el 30% es de uso plurifamiliar, el 10 % casa propia y el 7 % es de uso mixto.

Economía.- La zona es de familias de clase media baja, las cuales deben salir para trasladarse a sus empleos, ya que la colonia no tiene infraestructura para atender estas necesidades, la mayor parte de las personas son empleados, obreros, policías, existen muy pocos profesionistas y muchos de ellos están subempleados en el comercio.

La colonia tiene todos los servicios: agua potable, drenaje, alcantarillado, alumbrado público y pavimento en las calles en un 100 %.

Vivienda.- En la vivienda predomina el uso de materiales de construcción duraderos como el ladrillo y el concreto.

Salud.- No hay consultorio periféricos y ninguna instalación de algún miembro del Comité de Salud, no hay médicos particulares, los servicios médicos son atendidos en las colonias vecinas y los Centros de Salud "Beatriz Velasco de Alemán" y el C.S. III de Transvaal.

Centros educativos.- La colonia no cuenta con CENDI o asistencia al nivel Preescolar ya sea público o particular. Se cuenta con tres escuelas: dos primarias: "Estado de

México" y "Alfonso Reyes" y una secundaria: la Secundaria Diurna No. 70 "Mahatma Mohandas Gandhi".

Centros Deportivos.- No hay espacios para realizar deportes, los jóvenes y niños acuden a una pequeña área verde junto al Gran Canal que le llaman "La semilla", o los practican en las calles.

El presente diagnóstico se maneja de la siguiente manera:

- Cuestionarios a: padres de familia y profesores.
- Entrevistas informales a: Director, profesores, padres de familia y alumnos.
- Revisión a la hoja de datos de cada alumno.
- Observación directa a la comunidad y en la escuela.

En el cuestionario que se les aplicó a los padres de familia, se trataba de que contestaran acerca de la toma de decisiones en el hogar en cuanto a: si le preguntaban a su hijo o hija su opinión en las cuestiones familiares, en cosas triviales como paseos, comida; si conocía los gustos de su hijo en cuanto a ropa, programas de televisión, asignaturas de la escuela; si conocía que aptitudes tenía para el deporte, las artes o el estudio, si sabía quién era su mejor amigo o amiga; cómo premiaba a sus hijos y por qué; cómo eran los regaños, los castigos y cada cuando sucedía esto. Este cuestionario fue resuelto en el aula sin que estuvieran presentes los alumnos, después de leer las respuestas se les preguntó a cada uno de los niños

y niñas de manera informal para confrontar las respuestas que dieron sus padres (Ver Anexo 1 y 2).

También se realizaron charlas informales con los padres de familia de manera individual, ya que de esta forma es más fácil de que se sienta confiado y comente sus problemas e inquietudes, en estas pláticas no solo se conoció detalles de la vida de los interesados, sino también de otros padres del grupo y de ahí se fueron sacando puntos de concordancia en lo que respondieron.

Para seguir con la compilación de información se llevó a cabo una entrevista con el Director de la escuela, esta fue de manera informal en la cual se le informó de la actividad realizada al grupo, en base a esto se le solicitó que se permitiera levantar un cuestionario con los maestros en el que se preguntaba lo siguiente: en qué se basa el constructivismo, qué tipo de alumnos y de maestros requiere el constructivismo, si se toma en cuenta los intereses del niño para hacer la planeación, si conocen sus preocupaciones, gustos, intereses, necesidades, problemas, sentimientos, expectativas, el tipo de familia del que provienen; como manejan la disciplina en el grupo (Ver Anexo 3 y 4).

Después de levantar el cuestionario se platicó informalmente con algunos maestros y se visitó de improviso algunos grupos, esto ayudó a confrontar las respuestas.

La revisión a la hoja de datos que se llena en la inscripción permitió el hacer una análisis socio-económico y las influencias que se reciben dentro y fuera del hogar y la escuela. (Ver Anexo 5).

La observación se realizó dentro y fuera de la escuela para descubrir las conductas de los niños, de los padres de la comunidad y de los profesores.

Habiéndose recabado y analizado toda la información se hace necesario definir los actores y factores que intervienen en la práctica docente, los que se identificaron de la siguiente manera:

- Actores
- Factor socio-cultural
- Factor económico
- Aspecto familiar

De cada uno de ellos se hace su estudio y análisis del que se despejará el problema a investigar.

Actores

El alumno es la persona que adquiere conocimientos, cuando esta acción es sistemática puede hablarse de una educación formal y es la que se imparte en la escuela. La educación formal es la que dota al alumno de los conocimientos y habilidades necesarios que le permitan desenvolverse adecuadamente en el

contexto social y en la que se le capacita para que pueda realizar otro tipo de estudios.

El grupo de estudio es de quinto grado, como ya se mencionó, está integrado por veintiséis alumnos: 10 niños y 18 niñas de entre los nueve y los doce años de edad. Dentro del grupo se manifiestan en algunos niños atraso escolar, mala conducta, problemas de socialización e inmadurez, la mayoría de estos niños vienen de familias con alguna disfunción.

Se considera a la familia como la organización más importante dentro del ámbito social, ya que de ella el niño recibe: su primera educación, normas de comportamiento, la lengua materna y su tradición cultural, pero no todas las familias toman la responsabilidad de hacer que sus hijos e hijas vivan y se integren a la sociedad, delegan en la escuela la formación de lo antes referido, se piensa que al mandar a sus hijos a la escuela cumplen con su deber de padres.

Es preocupante cuando al hablar con una madre de familia de algún problema persistente de disciplina que presenta su hija y le responde al maestro: "otra vez, pero si le digo que se porte bien, no entiende, le pego y ni así, haga lo que quiera con ella, si quiere pégueme, yo le traigo un palo, le doy permiso, a mi ya no me hace caso, con usted se porta bien porque a mi hasta me quiere pegar, ya no se que hacer con ella" en este caso se está hablando de un niña de doce años. ¿Qué se puede esperar cuando este niña tenga más edad?

Muchas familias se escudan en la frase "nadie me enseñó a ser padre", pero quién los iba a enseñar si en este medio casi todos provienen de familias disfuncionales, en las que la paternidad se da a temprana edad cuando todavía no se está preparado para asumir esta responsabilidad, en donde existen muchas madres solteras que tratan de conseguir una pareja y de cada relación tienen un hijo, cuando se practica el adulterio o el estupro y los niños observan estas relaciones, ven con naturalidad que alguien de su familia tenga un amante, además de los vicios como el alcoholismo y la drogadicción lo cual es natural en el mundo que viven y un patrón de conducta a seguir.

Estas experiencias que viven los niños repercuten de manera significativa en la labor docente, ya que no ponen en juego todas sus capacidades y aptitudes por estar pendientes de los sucesos familiares, aquí es donde el maestro tiene una gran responsabilidad ya que es la persona que debe guiar al alumno para que despliegue sus aptitudes y esto será, siempre y cuando, el maestro realmente quiera asumir su rol, además que esté comprometido con su labor docente y su comunidad, la cual debe tratar de conocer y de sensibilizar para que se de una vinculación que apoye la tarea educativa, esto es, el maestro debe estar constantemente actualizado, no solo en el ámbito pedagógico, sino que también debe ir asimilando el medio en el cual trabaja, interesarse por lo que sucede en su comunidad, relacionarse con los alumnos y familias, conocer sus gustos, sus inquietudes, pero manteniendo un margen que servirá para que no se presenten falsas identificaciones en el plano

afectivo, ya que la tarea del maestro se liga un tanto con la paternidad y/o maternidad.

Factor socio-cultural

El factor socio-cultural nos va a llevar a ubicarnos en el contexto en el que se desarrollan los actores.

Las personas que habitan este lugar son principalmente gente joven que no siempre tiene sus estudios terminados, se da mucho la vagancia, se encuentran borrachos y drogadictos en las calles a cualquier hora del día, los robos son cotidianos, por lo regular estos son los patrones de conducta que los niños adquieren, algunos se sienten atraídos por esta forma de vida ya que a los que observan son miembros de su familia, algunos son integrantes de alguna banda y los niños por imitarlos tratan de formar su propia banda dentro de la escuela y esto se da desde el primer grado, el niño que esta más “despierto” en esas cuestiones involucra a los demás, los que no son atraídos por estos grupos son los niños que en su casa se les proporciona otros medios para distraerse y repudian estas formas de comportamiento.

Dentro de este medio se dan distintas formas culturales entendiendo estas como el conjunto de rasgos distintivos, las formas de vida y los valores de un grupo social.

Esta comunidad no tiene rasgos culturales específicos ni propios, las celebraciones más importantes son las religiosas especialmente el 12 de diciembre y la Semana Santa; por tanto, las festividades son eminentemente católicas y la población también

lo es, en la escuela repercuten estas manifestaciones religiosas porque el 12 de diciembre casi no asisten niños a la escuela, en este ciclo escolar en este grupo no hay "Testigos de Jehová" o de otra secta o religión.

La comunidad trata de copiar los modos de expresión extranjeros, que muchos de ellos no entienden, esto se da tanto en adultos como en niños, presentando una gama de aculturaciones tales como los cholos, hippies, punks, darks, etc., y esto se refleja en las actitudes de los niños que tratan de igualar su comportamiento y vestimenta tratan de llevar estas actitudes al grupo, y los padres son promotores de estas manifestaciones ya que les parecen graciosos sus hijos con esos disfraces o para subsanar la poca atención que les dan tratan de ganarse a los hijos dándoles lo que piden.

En la familia no se le da la debida importancia a la formación de valores, de principios tales como la justicia, amor, honestidad, solidaridad y especialmente de lo que más se quejan los maestros que hace falta el respeto, no se les desarrolla una autoestima positiva y sin esto no habrá un buen desarrollo social.

Al llegar a la escuela con estas carencias ésta debe tratar de subsanarlas y procurar que se practiquen, pero regresan a sus casas y todo lo realizado en la escuela se pierde.

La escuela todavía no está preparada para modificar tantas situaciones culturales ya que primordialmente su función es la de dotar al alumno de un nivel educativo y este se obtiene por los grados que se han cursado en una educación formal, el nivel educativo en esta zona y específicamente en el grupo de estudio es bajo, la mayoría no terminó la educación secundaria y en solo dos casos los padres son profesionistas, esto se refleja en el salón de clases, generalmente los niños con padres con mayor preparación educativa se preocupan más por sus hijos, otros padres ven en sus hijos a los que lograrán lo que ellos no pudieron lograr y también les brindan atención, pero una gran parte de ellos no los alientan a seguir estudiando.

El nivel educativo también es bajo, en la escuela se manifiesta la falta de lectura, ya que en la casa generalmente se leen comics o novelas ilustradas en donde no se presenta ninguna enseñanza, no se asiste a eventos teatrales, conciertos, museos, etc., ya que se alude al poco tiempo disponible y al no contar con recursos económicos, pero la familia si tiene tiempo para ver toda la tarde la televisión y cuenta con dinero para comprar bebidas embriagantes o cigarros, por esta situación la escuela debe propiciar que los niños asistan a este tipo de eventos ya que esta es su única oportunidad para que los conozca y los aprecie.

Factor Económico

Este factor económico nos llevó a reconocer los aspectos materiales que influyen y determinan algunas conductas, para lo cual se empezará por ubicar al área de

influencia en un nivel económico el cual será determinado por la cantidad de dinero con la que se cuenta para satisfacer sus necesidades básicas, en este medio las familias se encuentran en un nivel bajo y medio bajo, aunque el salario es poco la mayoría no trata de mejorar su nivel de vida, se manejan en el conformismo y en el vivir de prestamos, se da mucho el hacer tandas o rifas para salir de sus problemas económicos, los niños están acostumbrados a vivir de esta manera y muchas veces en la escuela tratan de repetir esta conducta.

El empleo el cual es el intercambio de un trabajo por un salario, no es del todo satisfactorio para subsanar las necesidades económicas y afectivas de la familia ya que por lo general todos los miembros de la familia mayores y en algunas veces también los niños tienen que trabajar, los empleos que se obtienen son mal remunerados y que implican más de ocho horas de trabajo, las ocupaciones más comunes son de vendedores, policías, empleadas domésticas, mecánicos, taxistas, también se da el autoempleo como comerciantes en pequeño, por lo que se da un desgaste físico al invertir varias horas del día por un sueldo mínimo, para muchos esto es un pretexto para no atender u ocuparse de sus hijos.

A una señora que trabaja como empleada doméstica con un horario de nueve de la mañana a cinco de la tarde, se le preguntó qué hacía en su casa después del trabajo y mencionó que llegaba a acostarse a leer alguna revista o a ver la tele para descansar y al cuestionársele a qué hora revisaba la tarea de sus hijos contestó que no tenía tiempo para eso porque estaba muy cansada.

Esto es en las personas económicamente activas pero, las que no trabajan y no apoyan a sus hijos con atención ¿qué pretexto plausible pueden esgrimir para encubrir su irresponsabilidad?

Otro tipo de relación de convivencia económica es cuando la madre es la única que trabaja, ya sea porque el padre acaba de perder el empleo o porque están acostumbrados a vivir de parásitos de su pareja. A un niño que su mamá es la única que trabaja y su papá se la vive en la calle, se le cuestionó qué quería ser cuando fuera grande y no supo contestar ya que para él el hombre no trabaja.

Todo esto afecta al alumno porque al ver estos patrones de vida de su familia, se da el conformismo, no se tienen aspiraciones de mejorar su nivel de vida, su ideal es ser algunos profesionistas pero se conforman con ser policías o judiciales, esto en los niños; en las niñas también se piensa en ser profesionistas.

Esta falta de recursos económicos repercuten en la vivienda, la cual se designa como el lugar en donde habita la familia y es el lugar principal para que se den las relaciones de convivencia, en lo general tiene las siguientes características: la mayoría habita compartiendo la vivienda con otros familiares en una misma casa; otros rentan en vecindades en condiciones insalubres, donde en una sola habitación se cocina, conviven, duermen y bañan, el sanitario muchas veces es compartido con otros inquilinos, los más afortunados tiene dos o tres cuartos y baño; los menos tienen casa propia y muy pocos viven solos.

Los problemas de vivienda se manifiestan en el niño ya que al no tener un lugar donde jugar lo mandan a la calle y no se preocupan por las conductas que aprende, este modo de vida hace que algunos niños vivan adelantados a su edad, conocen muchas cosas de la vida que todavía no están capacitados para entender, la falta de cuidado en los familiares hacen que se descubra una sexualidad mal encausada.

En cuanto a los hábitos de estudio, al no tener el niño un espacio adecuado para realizar sus tareas educativas o para estudiar y al estar en continuo contacto con distractores como la televisión, los juegos de los hermanos o las peleas familiares ocasiona que se desvirtúen los propósitos educativos.

Otro punto importante para que el niño tenga un buen desarrollo tanto físico como mental es la alimentación, se detectaron problemas de desnutrición, anemia, obesidad y parasitosis los cuales se presentan con mucha frecuencia, esto es por dos causas:

- a) Los malos hábitos alimenticios, los cuales por flojera o por no saber combinarlos adecuadamente se ingieren alimentos bajos en contenidos proteínicos y altos en grasas, cuando es por flojera prefieren comprar al niño para llevar a la escuela unas "sabritas" y un "frutsi" o desayuna un vaso de 125 ml. de cereal con leche rebajada que venden afuera de la escuela y otros más no desayunan por falta de tiempo.

b) El bajo presupuesto económico en el cual no todo el dinero se puede destinar para la alimentación genera que no se pueda dar de una manera más balanceada, el consumo de carne, frutas y pescado es bajo y por lo general de fin de semana, su alimentación se basa en pastas, frijol, huevo, tortillas y pan blanco; las verduras más utilizadas son las más económicas y las que rinden más, por lo regular estos niños llevan algo de comer a la escuela.

Estos problemas alimenticios repercuten en el desarrollo del niño el cual al no estar bien alimentado tiene pereza, poco interés para trabajar y se ha dado el caso de que se duerman en hora de clase, en lo físico se presentan mucho las enfermedades estomacales.

Todo esto que se ha manifestado es lo que se detectó que obstaculiza a la práctica docente y esto es atribuible a la poca atención que la familia brinda a los más pequeños de sus elementos, los niños.

A continuación se desarrollará un aspecto que es la parte medular y que llamaremos:

Aspecto Familiar

La familia ya fue definida dentro de los actores de la problemática, pero ésta no puede ser solo mencionada tan ambiguamente, se hace necesario el destacar debidamente la importancia que tiene dentro de la práctica docente.

Las relaciones familiares determinan el tipo de alumno con el cual vamos a trabajar dentro de un grupo escolar, es determinante la importancia que se le dé a este niño dentro del seno familiar; cuando la familia tiene atención para con el niño se presentarán actitudes de responsabilidad, conducta adecuada a los diferentes lugares en los que se encuentre, respeto, interés por la escuela, autoestima positiva, etc., pero, al niño que lo tienen relegado presenta una falta de estimulación, carentes de establecer en el aula una relación grupal ya que presentan agresividad, hostilidad, indiferencia, etc., no prodigan al niño el soporte mínimo de la conciencia social y se los dejan a los maestros para que ellos realicen la tarea que en la casa no se ha realizado.

La mayoría de las familias no estimulan al niño con un ambiente favorable como es el de orden, armonía, comprensión, respeto, optimismo y de colaboración, se encontró que la mayoría de los padres de familia del grupo no se dan tiempo de conocer a su hijo, no le permiten emitir sus opiniones, los castigos que ellos refieren aplican a los niños no son del todo reales, ya que se ha observado que algunas veces llegan a marcarlos por golpes, se les trata con malas palabras y los calificativos más ligeros son de: tonto, burro, inútil y de ahí hasta groserías.

Pocas familias otorgan incentivos, premiar las cosas buenas y hacerle notar sus errores para que en el futuro pueda modificar su conducta de buen modo.

Pero esto no se da en la mayoría de familias que conforman el grupo de estudio, ya que se argumenta que por el mucho trabajo tanto fuera de casa como el del hogar, no se puede atender a los niños y se le delega a uno de los padres y/o a un familiar el total de la responsabilidad de los aprendizajes y conductas, lamentablemente se le delega a los hijos mayores el cuidado de los hermanos menores y ellos qué pueden proporcionarle a un niño que requiere armar sus patrones de conducta y conformar su valía.

Aspecto Docente

Los resultados que se obtuvieron de las entrevistas con los maestros de la escuela fueron de la siguiente manera: una cantidad significativa de los profesores de la escuela no manejan el término constructivismo, no conocen el sustento teórico-psicológico, por lo consiguiente, el enfoque de la educación actual no está muy claro en cuanto a lo que se pretende lograr con los niños y el papel que juega el maestro; hay más preocupación de la cantidad de contenidos que se deben "dar" que de la calidad del aprendizaje que se requiere; muy poco conocen las características de sus alumnos, generalizan en mala conducta y en problemas de aprendizaje las conductas de los niños, muy pocos analizan los problemas para ayudar a los niños; se llegan a dar castigos de los que podríamos denominar "tradicionales": el sacarlos del salón de clase, el sentarlos en el suelo, el ofenderlos verbalmente, etc., con estas acciones no resuelven ni ayudan al proceso enseñanza-aprendizaje.

Problemática

Tomando en cuenta lo que es deseable, urgente y factible de solución y que sea posible de transformar a partir de las posibilidades existentes con las que cuenta el docente el problema que se pretende solucionar es el siguiente: ¿Cómo elevar la autoestima en los niños y niñas para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje?.

1.2 Argumentando una decisión

El problema se eligió: basándose en la experiencia docente se reconoce que los niños y las niñas presentan deficiencia en los motivadores básicos del ser humano; esto es sentirse querido y aceptado, saberse que le interesa a los demás, tener la capacidad de integrarse a un grupo diferente al familiar, aceptar la convivencia social, el respeto, la tolerancia, honestidad, etc., todo lo mencionado se ha debilitado, entonces a la escuela se le exige que cubra estas necesidades y además que se le de a los niños los conocimientos propios del currículum oficial, que el docente presente un panorama educativo en el que el alumno debe ser el principal protagonista en la aventura del aprendizaje, ahora bien con la carencia que se presenta se torna una tarea difícil para que el proceso enseñanza-aprendizaje se de eficazmente.

La escuela entonces, debe asumir con responsabilidad la tarea que delega la familia ya que no existe otra institución formativa que pueda ayudar al niño a cubrir sus requerimientos esenciales para que adquieran una nueva perspectiva de su entorno

y formar el pensamiento de una manera más crítica que le permita modificar los patrones de vida existentes.

Específicamente desde el aula y con el apoyo e interés del docente se podrán plantear acciones que propicien el desarrollo de las potencialidades psicológicas, sociales, afectivas e intelectuales, que se manifestarán en la adquisición de hábitos, conformación de habilidades, adopción de actitudes, asimilación de conocimientos y ejercicio de valores, que proporcionen una mayor disposición para el trabajo escolar.

Uno de los aspectos que se observa debilitado es el de la autoestima, los niños en este medio no tienen una formación que les permita pensar en salir adelante y cambiar sus formas de vida, se maneja como una situación normal la conformidad y el sometimiento a los demás; no tienen elementos que les permitan valorar y discernir si sus acciones que realizan son las correctas. Por lo que es necesario el desarrollo de una autoestima positiva que le permita pensar y desarrollar sus capacidades en base a su libre decisión y de saber que existen alternativas que puede aquilatar para que tome decisiones con responsabilidad.

Si un niño maneja una autoestima positiva, esto es, que el niño tenga una actitud favorable hacia sí mismo y hacia los demás, entonces será un niño dispuesto a realizar cualquier prueba en la cual no se tendrá temor al fracaso y entonces su actitud ante el proceso de aprendizaje será propositivo. Para esto es necesario que

el niño se desenvuelva en ambientes cargados de cordialidad y afecto en los cuales los padres y el maestro tienen un papel muy importante.

En los primeros cinco o seis años de vida la autoestima se forma casi exclusivamente de la familia, para Coopersmith (1976) los niveles de autoestima se dan bajo tres condiciones: 1) debe existir la total aceptación del niño por parte de los padres, 2) es necesario que reciban instrucciones claras y definidas, evitando ambigüedades, y 3) debe haber respeto por la individualidad del niño, también la relación directa entre los métodos de crianza, la autoestima de los padres y lo expresa de la siguiente manera: un padre con baja autoestima espera fracasar en la vida, pues anticipa rechazo; es débil y pasivo, escatima el amor y atención hacia sus hijos, y esto, quita la oportunidad a los hijos de enfrentarse a la vida con seguridad en sí mismos y con la fuerza de voluntad necesaria. Durante los años escolares los niveles de autoestima se ven afectados aún más por la adquisición de habilidades y de competencia, especialmente en el desempeño escolar, en las relaciones de amistad y en los deportes

En la vida diaria se van a presentar experiencias en las cuales pueda sentirse bueno y en otros momentos malo, pero por encima de esto lo importante es que se sienta valioso. Esta actitud se considera que es algo que el alumno puede desarrollar apoyado en una acción conjunta entre profesor y padres.

Elevar la autoestima proporcionará beneficios a la tarea docente y al individuo a corto y a largo plazo, ya que un niño o una niña con una autoestima positiva tendrá un mejor rendimiento escolar y presentará falta de miedo al fracaso y esto los hace más espontáneos, más abiertos a la experiencia y al aprendizaje, y les da la posibilidad de aprovechar las oportunidades que se les van presentando.

1.3 La acción docente en el proceso enseñanza-aprendizaje

Para dar solución al problema planteado, se trabajará el proyecto de innovación en el marco de la acción docente, porque es el instrumento que permite conocer y comprender un problema significativo de la práctica docente, propone una alternativa de cambio, tomando en cuenta las características de la escuela o el grupo, al trabajar con esta alternativa se presenta la posibilidad de ofrecer una educación de calidad para obtener una formación integral.

Este tipo de proyecto propone un cambio en los sujetos, el proceso docente y el contexto social "ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, que se centra en la dimensión pedagógica y se lleva a cabo en la práctica docente propia"², este cambio se dará al promover la participación del colectivo escolar, aunque es válido que lo promueva y lo realice una sola persona.

² ARIAS, Marcos Daniel." El proyecto pedagógico de acción docente". En: UPN, *Hacia la Innovación*. Antología Básica. UPN, México, 1995, p. 65

Es necesario tomar en cuenta antes de proyectar los recursos disponibles, el ánimo, las expectativas, las costumbres, los hábitos del grupo, que sea viable, además de estar el docente involucrado en el problema porque lo conoce y reconoce las posibilidades que tiene para resolverlo, observando todo esto es posible acercarse al éxito.

El proyecto de acción docente se construye a nivel micro (un grupo) con tiempo de aplicación no mayor a ocho meses (cinco meses), que lleva a obtener resultados cualitativos sin llegar a la generalización.

Innovar la práctica docente consiste en modificar lo que se venía haciendo en la tarea cotidiana, se pretende transformar con la creatividad e imaginación, porque no existen esquemas a seguir porque se trata un problema específico con características particulares y es el docente quien lo construye de acuerdo a sus referentes y saberes cotidianos.

Se considera factible de realizar cuando al hacer un análisis se encuentra que se tienen las capacidades, recursos y tiempo para desarrollarlo, los participantes están dispuestos a colaborar.

Este proyecto de acción docente es una estrategia de formación creada para incrementar por medio de la reflexión de la práctica docente el desarrollo profesional

de los maestros en servicio para superar las diferencias del trabajo cotidiano y se visualice como lo que es, un profesional de la educación.

II CONSTRUCTIVISMO Y AUTOESTIMA UNA VISIÓN INNOVADORA

Introd.

2.1 El Constructivismo

El constructivismo o pedagogía constructivista como se le quiera llamar, no es una prescripción educativa en el sentido estricto en el que se tengan que llevar secuencias metodológicas al pie de la letra, no es unívoco, más bien es plural y flexible, ya que tiende a adaptarse al desarrollo tanto cognitivo como social y cultural de los niños y niñas que están en la escuela en un proceso de aprendizaje.

Esta pedagogía no la compone una sola escuela o teoría, se compone de diversas corrientes entre las que lo psicológico y lo educativo lo sustentan principalmente Jean Piaget con la psicogenética, Vigotsky con el aprendizaje social y Ausubel en el aprendizaje significativo.

Al unir estas teorías se perfila el constructivismo siendo definido como:

" la idea que mantiene que el individuo -tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores"³.

de esto se desprende que el conocimiento no se puede aprender como una copia de la realidad, sino que el ser humano debe construirlo todos los días y en todos los contextos en los que se desarrolla cotidianamente.

³ CARRETERO, Mario. *Constructivismo y Educación*. AIQUE. Argentina, 1996. p-21

Por tanto se puede decir que "el constructivismo es no solo una opción psicopedagógica sino sobre todo una opción cultural y de redistribución del conocimiento en el marco de los fines que la educación debe cumplir en las sociedades modernas"⁴.

Con el constructivismo se pretende que el niño o la niña se apropie del conocimiento de una manera significativa, esto es, construir un significado propio y personal, lo que se entendería como aprender a aprender.

Para clarificar lo antes mencionado se analizará el constructivismo a partir de los siguientes ejes: los sujetos, el proceso enseñanza-aprendizaje, el contexto social e institucional y las acciones pedagógicas.

2.1.1 Elementos de la práctica docente

En el proceso de construcción del conocimiento es muy importante la relación entre alumnos y maestro, los roles que se presentan en este proceso educativo son los siguientes:

El alumno debe ser tomado en cuenta como un ser social, activo, creador e inventivo, que formule sus propias explicaciones, que aprenda de sus errores y los identifique como experiencias, debe tener confianza en sus ideas y poder tomar decisiones, "el

⁴ POZO, Juan Ignacio. *La Psicología Cognitiva y la Educación Científica*. Universidad Autónoma de Madrid. Madrid, 1996.

alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea".⁵ El alumno reconstruye el conocimiento a partir de un conocimiento nuevo.

El maestro es en el constructivismo el que ayuda al alumno a construir su conocimiento guiándolo para que sea una experiencia fructífera, aquí no será el transmisor o reproductor del conocimiento, más bien es un promotor del desarrollo y de la autonomía, es conocedor de los problemas y características de los alumnos en el aprendizaje, promotor de un ambiente de respeto y autoconfianza al reducir su nivel de autoridad.

El aprendizaje se dirige de una manera indirecta, planteando problemas para crear conflictos cognitivos, engarza el aprendizaje que construye el alumno y los que pretenden los contenidos, así como ayudarlo a vincular lo aprendido con el medio social para que lo ponga en práctica cuando lo requiera, así como apoyarlo cuando presente dificultades, bloqueos, retrocesos o progresos.

El proceso enseñanza-aprendizaje en el constructivismo es abierto y flexible, toma en cuenta las características del alumno que participará en este proceso, para que el maestro realice una planeación adecuada de los propósitos que requiere el curso, debe primero conocer lo siguiente:

⁵ COLL, César. "Constructivismo e Intervención Educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de Construir?", en: UPN. *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*. Antología Básica. México, 1994. p.16

La edad, esta ubicará el estadio de desarrollo cognitivo en el que se encuentra el alumno, en la escuela primaria oscila entre los 6 y los 12 años, remitiéndonos a Piaget, el estadio preoperacional o preoperatorio que va de los 2 a los 7 años y sus características son:

"el niño desarrolla el lenguaje, imágenes y juegos imaginativos, así como muchas habilidades perceptuales motoras. Sin embargo, el pensamiento y el lenguaje están reducidos por lo general, al momento presente, a sucesos concretos. El pensamiento es egocéntrico, irreversible y carece de concepto de conservación"⁶;

y el estadio de las operaciones concretas que va de los 7 a los 12 años y donde "el niño realiza tareas lógicas simples que incluyen la conservación, reversibilidad y ordenamientos. Los conceptos temporales se hacen más realistas. Sin embargo, el pensamiento está aun limitado a lo concreto, a las características tangibles del medio ambiente"⁷.

Se entiende por desarrollo cognitivo a "la adquisición sucesiva de estructuras lógicas cada vez más lógicas que subyacen a las distintas áreas y situaciones que el sujeto es capaz de ir resolviendo a medida que crece"⁸, el conocer el estadio del desarrollo permitirá determinar la manera en que el alumno enfoca los problemas a partir de su estructura de pensamiento, esto es "la capacidad de comprensión y aprendizaje de la

⁶ ALEXANDER T. y Cols. "La construcción de una teoría" en : UPN, *El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento*. Antología Básica. UPN.México, 1994. p. 32

⁷ Idem.

⁸ CARRETERO, Mario. Op.cit. p. 34

información nueva está determinada por el nivel de desarrollo cognitivo del sujeto"⁹, el avance cognitivo se produce cuando la información reciente es ligeramente discordante de la que se tiene y es entonces cuando se generalizan los esquemas, entendiendo por esquema como "una representación de una situación concreta o de un concepto que permite manejarlos internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas a la realidad"¹⁰, con esto se puede utilizar en una nueva situación. Al darse un desarrollo cognitivo se van cambiando las estructuras del pensamiento.

Realizar un examen diagnóstico para percatarse del nivel de conocimientos que tiene los alumnos, esto sería el conocimiento previo con el que se cuenta. El conocimiento previo es "el factor más importante que influye en el aprendizaje, es lo que el alumno ya sabe. Averigüese esto y enséñese en consecuencia"¹¹, el aprendizaje debe estructurarse a partir de éste, ya que el alumno al construir el conocimiento, sentará sus bases en el conocimiento anterior.

El conocimiento previo se pone de manifiesto "cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace siempre armado con una serie de conceptos, concepciones, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas"¹², es una construcción personal que se da espontáneamente en la interacción con el mundo, estos conocimientos son muy estables y difíciles de

⁹ Ibid. p. 35

¹⁰ Ibid. p. 21

¹¹ AUSUBEL, Novack y Hanesian. *Psicología educativa*, 1978, p 58

¹² COLL, César. "Un Marco de Referencia Psicológico para la Educación Escolar; la Concepción Constructivista del Aprendizaje y de la Enseñanza", en: UPN, *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*. Antología Básica. UPN. México, 1994. p 35.

cambiar, buscan más la utilidad que la verdad, para que se modifiquen las ideas previas es necesario que el conocimiento escolar se sitúe y aproxime a la vida cotidiana y se le presente una utilidad.

El maestro proporciona mayor ayuda cuando el conocimiento previo tiene un nivel bajo.

Después de realizado lo anterior se planeará la tarea docente tomando en cuenta los factores antes mencionados para que se proponga un aprendizaje que sea significativo y por tanto sea factible de construir, es importante en este momento tener bien presentes las interrelaciones entre los alumnos, los contenidos y el profesor. Para que se dé un aprendizaje Piaget expone que se debe dar "un proceso de equilibrio, con dos componentes interrelacionados de asimilación y acomodación. El primero se refiere a la incorporación de nueva información a los esquemas que ya se poseen, y el segundo, a la modificación de dichos esquemas"¹³.



En el constructivismo se espera que el aprendizaje sea significativo y este se da cuando el alumno puede establecer relaciones entre el conocimiento nuevo con los que ya posee y puede aplicarlo para la resolución de nuevas situaciones problemáticas. Para que esto sea realidad, el maestro tiene que manejar una motivación que responda a los intereses, a la curiosidad del alumno, que tenga un cierto misterio o reto que promueva a conflictos cognitivos que produzcan un

¹³ CARRETERO Mario, Op. Cit. p. 35

desequilibrio que los motive y les presente una disposición para aprender, es entonces cuando relacionan el nuevo aprendizaje con lo que ya saben. Para Vigotsky, el aprendizaje es una actividad social en la que se comprueba que "el alumno aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros, algunos de los mecanismos que estimulan y favorecen el aprendizaje, son las discusiones en grupo y el poder de la argumentación"¹⁴.

En el proceso de aprendizaje, se debe contemplar la memorización comprensiva en donde los elementos que se tenían y los nuevos que se le presentan se relacionan y pasan a formar parte de los esquemas de conocimiento, cuando esto sucede hay un recuerdo o memorización que lleva a ser una funcionalidad del aprendizaje, es decir que se utiliza lo aprendido para cuando se enfrenta a situaciones nuevas o para realizar nuevos aprendizajes.

Es conveniente que el niño encuentre sentido a lo que debe hacer, es necesario que conozca lo que debe hacer, que sienta que él puede hacerlo y que encuentre interesante hacerlo, por lo que se debe explicar lo que se espera de él en cuanto a los contenidos que se van a trabajar.

Los contenidos escolares desde la óptica constructivista, se ven como formas culturales que son imprescindibles para el desarrollo de una persona; tienen un

¹⁴ Ibid. p. 26

carácter social y cultural que pretenden dar solución a lo que la sociedad demanda en ese momento. Con estos contenidos se construyen los significados, esto permite que el alumno tenga personalmente un crecimiento y cuente con herramientas adecuadas para que se de un desarrollo cognitivo, esto se presenta cuando "la actividad mental constructiva del alumnos se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración, es decir que son el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social"¹⁵.

Estos contenidos deben ayudar a vincular el conocimiento previo con el nuevo, tratando de que sea coherente, continuo y sin ser arbitrario.

El que ocurra un aprendizaje de este tipo, tendrá una funcionalidad práctica en la vida cotidiana, se aprende cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos entender.

El hombre es un ser social, es producto de la historia social en la que se desenvuelve, por tanto la interacción individuo-medio son insolubles, la escuela al surgir de las necesidades sociales, presenta una educación escolar que "es uno de los instrumentos que utilizan los grupos humanos para promover el desarrollo de sus miembros más jóvenes"¹⁶. Se concibe el proceso educativo como un fenómeno social y socializador que es útil para el desarrollo de los seres humanos.

¹⁵ COLL César, *Op Cit.* p. 34

¹⁶ *Ibid.* p. 33

Vigotsky (1978) concibe al sujeto como un ser social y lo expone de la siguiente manera: "un proceso interpersonal queda transformado en otro intrapersonal. En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a escala social, y más tarde a escala individual. Todas las funciones psicológicas superiores se originan como relaciones entre seres humanos".¹⁷

La educación es producto de la sociedad y por tanto es un proceso conjunto en donde comparten universos que permitirán que se comprenda mejor la realidad, esto favorecerá el proceso de construcción del conocimiento.

Del contexto social se obtienen gran parte de los conocimientos previos de los alumnos, al construir el aprendizaje, los significados que integre a su vida los pondrá en práctica de acuerdo a la problemática que se le presente en su entorno social, esto hará que entienda su papel dentro de su grupo social, que interactúe sin perder su individualidad.

En lo que se refiere a lo institucional su planteamiento es a través del currículum, en donde se incluyen contenidos que contienen procesos, actitudes, valores y normas junto a los conceptos que requiere la sociedad en su momento.

En el constructivismo es necesario que en el periodo escolar obligatorio los alumnos puedan tener acceso a experiencias educativas que les sean esenciales para

¹⁷ CARRETERO Mario, Op. Cit. p. 24

obtener un desarrollo en el que se minimicen las desigualdades sociales, económicas y culturales. La institución requiere que los profesores tengan un nivel de formación en el que puedan tomar decisiones curriculares que vayan de acuerdo con las características de los alumnos y del medio en que se desarrollan, manejar una lógica en los contenidos de aprendizaje que presente coherencia y continuidad, esto es: se requiere analizar y valorar el cómo se trabajará en el aula para el diseño de los propósitos curriculares.

El constructivismo según la concepción de Pozo (1996), es no sólo una opción psicopedagógica sino sobre todo una opción cultural y de redistribución del conocimiento en el marco de los fines que la educación debe cumplir en las sociedades modernas.

La acción pedagógica podemos definirla como lo que hace el docente para que se de el proceso enseñanza-aprendizaje esta acción "debe ser dirigida y controlada por el maestro, quien, en el momento de la acción educadora, ha de añadir los aspectos formativos que se adapten a las peculiaridades de los alumnos"¹⁸, debe considerar al alumno para que le encuentre sentido al aprendizaje, para esto es necesario que conozca lo que se espera de él, reconozca lo que se le pide y el por qué, se sepa competente, que todo esto le signifique un reto que pueda vencer con proponérselo aunque requiera de algunos apoyos, que le sea motivante e interesante.

¹⁸ SANCHEZ, Cerezo Sergio. *Enciclopedia Técnica de la Educación*. Vol. II. Santillana. España. p. 98

El que el alumno encuentre sentido a la tarea educativa se obtendrá cuando él proponga tareas, intervenga en actividades ocupando distintos roles, realice proyectos comunes basados en el consenso, esto supone que al darles significado a los contenidos de aprendizaje, se pone en juego el relacionar el conocimiento nuevo con el previo, es importante en este momento la actitud que tome el maestro desde el inicio de la actividad ya que debe facilitar el proceso de aprendizaje con base a preguntas, sembrando dudas, aportando opiniones en una actitud de apertura para que todos participen, con esta forma de trabajo los alumnos presentarán un papel activo en el aprendizaje.

Se debe tener presente la distancia entre el conocimiento previo y el conocimiento nuevo ya que con base a esta distancia se presentará el esfuerzo mental. A mayor distancia, mayor esfuerzo para el aprendizaje, esto también se presentará al fragmentar los contenidos, ya que la presentación de estos debe ser de una manera global para que sean significativos.

Cuando el alumno encuentra sentido a lo que tiene que hacer y sus esquemas cognitivos son los propicios para realizar la tarea, es responsabilidad de éste y de su profesor que se llegue a buen término la actividad, debe ser un trabajo compartido que el alumno deberá individualizarlo, tomando en cuenta que la competencia cognitiva no es igual para todos. El profesor deberá ayudar a mediar las contingencias que se presenten, proporcionando apoyos que faciliten el aprendizaje. Un facilitador es el ambiente que se viva en el grupo, el cual debe ser de confianza,

seguridad, respeto, etcétera, con esto se abrirá una vía de comunicación necesaria para la negociación en la que se interactúa por igual.

Para que la acción pedagógica tenga efecto, se requiere que el maestro organice y planifique los contenidos de aprendizaje para que la tarea docente sea óptima, entendiendo planificación como: "una previsión de lo que se pretende y del plan general para realizar actividades, recursos materiales... permite articular la enseñanza e incluir en ella las aportaciones de los alumnos"¹⁹, esta actividad es un quehacer de constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones producto de revisiones basadas en un proceso de evaluación.

2.2 Aprendizaje cooperativo

El ser humano, como se mencionó, es un ser social por naturaleza, se ha visto a lo largo de la historia que el hombre se interrelaciona y se organiza con otros hombres para coordinar esfuerzos, para alcanzar metas comunes. Un ejemplo lo encontramos en la prehistoria, cuando el hombre se organiza con otros hombres para cazar al mamut, el fin es obtener un beneficio y un bien común, lo que le podríamos llamar cooperar, término que en la definición de Díaz Barriga F. y Gerardo Hernández.(1998) "cooperar es trabajar juntos para lograr metas compartidas = interdependencia positiva", encuentra cabal justificación.

¹⁹ SOLE, Isabel. "¿Se Puede Enseñar lo que se ha de Construir?", en: UPN. El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Complementaria. UPN. México, 1994. p. 135

Al cooperar buscamos encontrar soluciones rápidamente, incrementar la variedad de soluciones, incrementar la confianza de una solución, aumentar la probabilidad de una solución, reducir la duplicación de tareas, mejorar las experiencias y minimizar el tiempo que se invierta.

Adentrar la tarea educativa en la cooperación es romper con la práctica anacrónica del individualismo y el autoritarismo que se reproduce en la institución escolar, para esto se requiere redimensionar la tarea cotidianas con el valor de la cooperación para que se construyan actitudes y valores solidarios con todo lo que nos rodea, para lograrlo es necesario un cambio en las relaciones sociales y la participación democrática en las decisiones escolares.

2.2.1 ¿Qué se pretende con el aprendizaje cooperativo?

El aprendizaje cooperativo es una serie de técnicas, métodos y estrategias; entendiendo técnicas como el conjunto de procesos, procedimientos, recursos y manipulaciones de que se vale el maestro para dirigir el aprendizaje; métodos como las secuencias didácticas que permiten al maestro dirigir el aprendizaje y estrategias como los modos de proceder y los estilos de trabajo en el que se enmarcan las acciones específicas requeridas para lograr los propósitos.

En este contexto, el aprendizaje cooperativo se puede emplear para que los alumnos alcancen mayores logros académicos, sociales y afectivos. Las actividades en esta

modalidad de aprendizaje, permiten que los alumnos interactúen entre sí logrando optimizar su aprendizaje. Un aprendizaje significativo se obtiene a través del intercambio de ideas y de la interrelación entre iguales. En un grupo, se puede observar casos en los que un alumno no aprende aunque el maestro le presente el contenido de diversas maneras, pero cuando el contenido lo socializa con un compañero es fácil observar que el proceso de apropiación ocurre de una manera más rápida.

Cita Díaz Barriga F. (1998), que en investigaciones realizadas en el Centro de Aprendizaje Cooperativo de la Universidad de Minnesota, se presentó lo siguiente:

- El rendimiento académico.- El aprendizaje cooperativo tuvo buenos resultados en las áreas sociales, naturales, lenguaje y matemáticas, y en donde se requirió adquisición, retención y transferencia de conocimientos.
- Relaciones socioafectivas.- Se presentaron mejores relaciones interpersonales en cuanto al respeto, la solidaridad, la obligación y la ayuda, así como un cierto grado de empatía y una autoestima positiva.
- Tamaño del grupo y productos del aprendizaje.- Se requiere que el número de alumnos que integren los equipos no sobrepasen los seis elementos, se observó que a mayor número de alumnos el rendimiento era menor.

En este tipo de trabajo cooperativo, la persona que ostente la autoridad debe permitir que se tomen decisiones y se organicen autónomamente los alumnos y que quede

entendido que los beneficios que se obtengan serán para todos los participantes por igual.

El aprendizaje cooperativo hace posible el desarrollo de los siguientes procesos (Díaz Barriga F, 1998):

- Procesos cognitivos: colaboración entre iguales, regulación a través del lenguaje, manejo de controversias.
- Procesos motivacionales: atribuciones y metas.
- Procesos afectivos relacionales: pertenencia al grupo, autoestima, sentido.

En otras palabras promueve los logros afectivos, el esfuerzo para obtener el éxito, además que los alumnos sienten confianza en sí mismos al tomar decisiones y por tanto su autoestima será positiva.

2.2.2 ¿Cómo realizar la tarea docente?

En este tipo de aprendizaje, se pretende que el alumno organice su trabajo, aprenda contenidos, resuelva problemas, amplíe su criterio y desarrolle destrezas de liderazgo y colaboración.

El papel del maestro es importante porque establece las reglas de trabajo, aprende a escuchar y aceptar nuevas ideas; las reglas que debe procurar queden claras son las siguientes: atención para la persona que se encuentre hablando, respeto a las nuevas ideas o a las que sean diferentes, la aceptación de la multiplicidad de

respuestas que puede tener una cuestión y el trabajo equitativo sin dominación. Procurará que los equipos sean heterogéneos, es decir, los integrantes del equipo deben ser alumnos de alto, medio y bajo rendimiento, procurando equilibrar sexo y competencia cultural.

Cuando se organizan los equipos es necesario dejar claro el ejercicio que se realizará, el maestro monitorea que el trabajo sea positivo, ayuda en las tareas, responde preguntas y promueve habilidades entre los participantes.

La evaluación debe ayudar al desarrollo de habilidades sociales y de comunicación al discutir el grado de responsabilidad individual y el esfuerzo que aportaron los participantes, un proceso de comprobación sería pedir algún producto de lo realizado, se hagan preguntas al azar o solicitar se explique el trabajo elaborado.

El beneficio que se obtendrá en la tarea docente al trabajar cooperativamente, según Frida Díaz Barriga será:

- "Más pensamiento elaborativo
- Aumento en la frecuencia para dar y recibir explicaciones
- Aumento en la adopción de perspectivas diversas
- Incremento en la profundidad de la comprensión
- Más calidad en el razonamiento

- Precisión en la retención a largo plazo²⁰

2.3 Autoestima

Como se ha venido tratando, el Constructivismo y el Aprendizaje Cooperativo promueven la autoestima, siendo la visión que cada uno tiene de sí mismo, es el concepto que vamos a tener de nosotros mismos a lo largo de la vida, si uno no se quiere a sí mismo es difícil que se pueda querer a alguien, sencillamente porque no puede ofrecer aquello de lo que se carece.

Romero Llort , cita algunos autores que definen la autoestima como:

"El concepto que tenemos de nuestra valía y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos sido recogiendo durante nuestra vida" DYER (1996)

"La percepción valorativa de mi ser, de mi manera de ser, de quien soy yo, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran mi personalidad" ROMERO LLORT (1999)

"Un sentimiento que se encuentra en lo más profundo de tu piel y que habla de tu propio valor" WAITLEY (1998)

²⁰ DIAZ Barriga, Frida. y Gerardo Hernández R. *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, una Interpretación Constructivista*, Mc Graw Hill. México, 1998. p. 61

"Una forma de pensar, sentir y actuar, implica aceptación, respeto y confianza en sí mismo" BOURNE (1997)

El concepto que se tenga de uno mismo se forja desde la infancia "es a partir de los 5-6 años cuando empezamos a formarnos un concepto de cómo nos ven nuestros padres, maestros, compañeros y las experiencias que vamos adquiriendo"²¹, por eso es sumamente importante que los niños reciban mensajes positivos sobre su persona y sobre la vida en general, esto moldeará gradualmente toda su vida, poco a poco definirá quién es y luego decidirá si le gusta o no su identidad, para llegar a ello necesita de sus padres y del maestro por ser las personas que interactúan cotidianamente con él.

Es necesario que tanto padres y maestros estimulen y permitan al niño ser responsable, a saber elegir, conocerse a sí mismo, adquirir y utilizar el poder que emerge de uno mismo para tener éxito.

En resumen, cuando una persona se quiere no hará algo que pueda lastimar, devalorar, humillar o destruir a sí misma o a los demás.

2.3.1 Tipos de autoestima

La autoestima se puede clasificar en dos tipos o niveles principalmente: positiva o alta y negativa o baja, a continuación se desarrollará cada una de manera particular.

²¹ ROMERO Llori Marta. Autoestima. www./index.html. 2000

Cuando un apersona tiene una autoestima elevada se siente bien consigo misma, se agrada, tiene magnificas posibilidades de enfrentar a la vida desde una perspectiva digna, sincera, fuerte con amor y sin perder de vista la realidad.

La autoestima positiva tiene la siguientes características: (Romero²²)

- Convicción firme con respecto a los valores y principios, se está dispuesto a defenderlos y también se encuentra en posibilidad de cambiarlos si con la experiencia descubre que estaba equivocado.
- Apto de realizar las cosas como lo crea más conveniente porque sabe lo que es bueno o malo, no le preocupa si se le recrimina por no hacer lo que otros quieren.
- Confía en su competencia para dar solución a los problemas, aprendiendo del fracaso y de las dificultades que se le presenten.
- Sabe que es igual a cualquier otra persona aunque se tengan diferencias de habilidades o sociales.
- Reconoce su valía para las personas con las que se reúne.
- No permite que lo manipulen, pero sí colabora cuando le parece apropiado.
- Entiende que se pueden tener sentimientos negativos o positivos y que estos no lo demeritan.
- Sensible a los valores universales, acepta las reglas de convivencia generalmente aceptadas, respeta a los demás sin hacer mofa de sus deficiencias.

²² Cf. Autoestima. www./index.html. 2000

Con éstas características de la autoestima positiva se tendrán personas más preparadas para afrontar los problemas creativos en el trabajo, las relaciones que se creen serán progresistas y respetuosas, estará contento con el simple hecho de vivir.

Ahora viene el caso opuesto, la autoestima negativa se pone de manifiesto cuando una persona se desprecia, se siente limitada, disgustada, tiene alguna actitud negativa, no se agrada, se devalúa, se castiga, le tiene temor a la vida, se siente impotente, víctima de las circunstancias por ellos se castiga a sí mismo y a los demás, es sumiso e irónico.

Las características de la baja autoestima son las siguientes, según Romero²³:

- Siempre está insatisfecho con él mismo, se autocrítica severamente.
- Siente que se le ataca o hiera por cualquier acción que realiza, responsabiliza a los demás de los fracasos, le satisface fomentar sentimientos negativos hacia sus críticos.
- Presenta miedo exagerado a equivocarse por lo que es indeciso en la toma de decisiones.
- No sabe negarse por temor a ser repudiado, aunque lo que se le pida atente contra sus principios, por tanto es complaciente.
- Perfeccionista enfermizo de todo lo que intenta, se desmorona cuando las cosas no salen como lo espera.

²³ Cf. Autoestima. www./index.html. 2000

- Se condena por cosas que no son necesariamente malas, exagera los errores, minimiza los aciertos, se siente culpable de todo lo que pasa.
- Hostiliza a los demás, es el peor crítico porque nada le satisface.
- Experimenta depresiones, todo lo ve negativamente.

Con estas actitudes las personas tienden a presentar: miedo al éxito, angustia, miedo a la intimidad, depresión, bajo rendimiento escolar, inmadurez emocional hasta llegar al alcoholismo, la drogadicción o suicidio.

2.3.2 ¿Cómo se desarrolla la autoestima?

Como se presentó en el punto anterior, todos tenemos autoestima ya sea negativa o positiva, ambas se desarrollan gradualmente durante toda la vida, empezando en la infancia, no se construye en solitario es importante la influencia de los padres, familiares, profesores, compañeros, amigos.

Para que se de una autoestima positiva es necesario desarrollar una buena imagen de sí mismo y una identidad positiva, a través del trato con amor y respeto, que demuestre su valor personal y sus habilidades, reconociendo sus esfuerzos y sus logros por mínimos que sean, permitiendo que tome decisiones, sean independientes evitando siempre la crítica negativa y los comentarios álgidos, exprese sus sentimientos, apoyarlo a enfrentar sus problemas, no sea sujeto a lástima, más bien que se le estimule a vencer la frustración, hacerlo servicial, presentarle valores morales, tenga responsabilidades, transmitirle optimismo en todo lo que emprenda.

Para desarrollar la autoestima negativa se debe realizar lo opuesto a todo lo mencionado.

La autoestima se va a desarrollar por medio de habilidades y ejemplos de los demás y del ambiente en el que se vive, ya que "la autoestima de un individuo mejora en la medida que éste fomenta la autoestima de los otros. Si practicamos relaciones humanas basadas en la reciprocidad, el respeto, la comunicación abierta y el apoyo mutuo, estaremos reforzando la autoestima de las personas con las que convivimos"²⁴

²⁴ CONALEP, Práctica de Conductas que refuerzan la autoestima. En: *Desarrollo Humano y Calidad*. Módulo 1 Valores y Actitudes. CONALEP. México, 1997. p.150

III APLICACIÓN DE UNA PROPUESTA INNOVADORA

3.1 Elementos que conforman el plan de trabajo

El plan de trabajo permite determinar el qué, para qué, cómo y con qué, se desarrollará el proyecto con el cual se pretende elevar la autoestima en los niños y niñas del quinto grado, grupo "B" de la escuela "Alfonso Reyes". Al elaborar este documento se está realizando una planeación, que en el trabajo docente debe estar en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones producto de las revisiones.

Al planear se consideró los siguientes aspectos:

Diagnóstico

El diagnóstico permitió conocer el nivel de autoestima que presentaban los alumnos y establecer sobre qué bases se plantearían los propósitos del proyecto. Se hizo una indagación en donde se obtuvo a través de la aplicación de un cuestionario (ver anexo) y de las pláticas que se sostuvieron con los padres de familia y los alumnos, así como por medio de la observación los siguientes resultados:

La mayoría de los niños y las niñas no tenían expectativas claras de su vida futura en el ámbito laboral, su autoestima estaba desvalorada y en consecuencia no se atrevían a tomar decisiones, eran inseguros en las actividades que realizaban, tímidos, faltaba higiene personal y su formación de valores era muy deficiente.

Lo positivo que se encontró en los niños y niñas fue la disposición y el ánimo para cambiar, en los padres de familia compromiso, apoyo y solícitos a colaborar.

Al conocer con lo que se contaba fue necesario plantearse los siguientes cuestionamientos: qué aprendizajes eran los apropiados para elevar la autoestima, qué cambios se tenían que gestar en la práctica docente, qué actitud debería tener el docente, se podría apoyar el trabajo en los contenidos programáticos que presenta el programa de estudios vigente y qué modificaciones se tendrían que realizar en el aula para alcanzar el fin propuesto.

Todas estas interrogantes se fueron aclarando conforme se fue planeando el proyecto.

Propósitos

Los propósitos determinan lo que se quiere lograr, por eso es necesario precisar claramente para qué y a quién va dirigido el proyecto, esto permite orientar y dar sentido a las actividades a realizar, en base a los propósitos se realiza la evaluación, la cual permitirá ajustar el plan de trabajo para que no se pierda el propósito general que en este caso fue:

Que los niños y niñas a través del constructivismo eleven su autoestima.

Esto se conseguirá trabajando los siguientes propósitos particulares:

Se pretende que el niño y la niña:

- ◆ Se organicen e integren al grupo.
- ◆ Desarrollen habilidades para la toma de decisiones.
- ◆ Incrementen su seguridad.
- ◆ Organicen una actividad escolar con su iniciativa y participación.

Contenidos

Los contenidos son el medio principal para que los alumnos logren los propósitos, son los conocimientos que permitirán la adquisición, organización y aplicación de los saberes, en base a ellos se estimularán las habilidades cognitivas.

Por la importancia que representan los contenidos, fue necesario seleccionar los más representativos para la consecución del proyecto, siempre apegado al programa de estudios vigente.

Los contenidos que se trabajaron correspondieron a las asignaturas de Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica.

Estrategias

Las estrategias indican la forma de conducir y la manera de trabajar para lograr que se cumplan los propósitos, por ello las estrategias deben ser claras, tomando en consideración los recursos con los que se cuenta, para ordenar y determinar qué se va a hacer y cómo hacerlo.

Las estrategias que se utilizaron en el proyecto de manera general fue a través del constructivismo y el aprendizaje cooperativo, en cuanto a la metodología se privilegió el trabajo en equipo, algunas técnicas de estudio, se cambió el acomodo del mobiliario cuantas veces fue necesario y se organizó el grupo de una manera particular.

Recursos

La buena elección de los recursos permitirá la eficaz consecución del proyecto porque aproximará al alumno a la realidad, motivará, facilitará la percepción y comprensión lo que permitirá economizar esfuerzos y contribuirá al aprendizaje.

Los recursos que se utilizaron en el proyecto se mencionan de dos formas:

- ◆ Recursos humanos.- las personas que participan o apoyan el trabajo.
- ◆ Recursos materiales.- son los instrumentos, objetos, materiales o lugares que faciliten la consecución de los propósitos.

3.2 Presentación del plan de trabajo

En el apartado anterior se dio un panorama general de los elementos que se deben tomar en cuenta para elaborar un plan de trabajo, en este apartado se presentará el plan de trabajo en base a los propósitos particulares que permitirán que los niños y niñas lleguen a lograr el propósito general.

PROPÓSITO: Se pretende que los niños y niñas: Se organicen e integren al grupo.	
CONTENIDO: Narración de sucesos relacionados con las vivencias del alumno. (Español)	
ESTRATEGIA: Favorecer la comunicación e integración entre los niños y niñas con el juego "Conozcámonos mejor".	
<p>ACTIVIDADES: Que el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Forme parejas con sus compañeros mediante una rifa. ◆ Escuche las reglas del juego ◆ Elija un tema de conversación ◆ Después de un tiempo, comente ante el grupo lo que conocieron del compañero. 	<p>RECURSOS:</p> <p>Humanos: alumnos y maestra</p> <p>Materiales: tarjetas, marcadores, papeles, bote.</p>
TIEMPO: 1 sesión	
CONTENIDO: Redacción de cartas identificando y usando los datos indispensables. Organización de la correspondencia interescolar. (Español)	
ESTRATEGIA: Impulsar las relaciones interpersonales a través de la expresión escrita con la actividad "El amigo secreto".	
<p>ACTIVIDADES: Que el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Lea la carta que presenta su libro de Español. ◆ Identifique las partes esenciales de la carta y comente su importancia. ◆ Conozca las características de "El amigo secreto". ◆ Reciba un "amigo" por sorteo. ◆ Intercambie correspondencia una vez por semana. 	<p>RECURSOS:</p> <p>Humanos: alumnos y maestra</p> <p>Materiales: Libro del alumno, papeles, hojas, sobres, colores.</p>
TIEMPO: 1 sesión para organizar y cada semana 30 min.	

CONTENIDO: Formas de vida de los primeros hombres. Los cazadores nómadas. (Historia)

ESTRATEGIA: Reconocer la importancia que tiene la organización para conseguir un fin común.

ACTIVIDADES: Que el alumno:

- ◆ Comente con sus compañeros cómo se imagina la vida de los primeros hombres cuando se empiezan a agrupar: costumbres, vestido y alimentación.
- ◆ Confronte lo dicho con lo que presenta su libro de texto.
- ◆ Explique cómo considera que fuera posible el cazar animales grandes con herramienta tan rudimentaria.
- ◆ Identifique la importancia del trabajo en equipo.
- ◆ Conforme equipos de 6 elementos por afinidad y escoja una actividad para iniciar el trabajo de organización del grupo de acuerdo a: revisión de aseo, de uniforme y formación, reparto de materiales y venta de cooperativa.
- ◆ Elabore un reglamento que esté a la vista de todos.

RECURSOS:

Humanos: alumnos y maestra

Materiales: Libro de texto, Pliegos de papel bond, marcadores.

TIEMPO: 1 sesión

PROPÓSITO: Se pretende que los niños y niñas: Desarrollen habilidades para la toma de decisiones.

CONTENIDO: Exploración de libros y otros materiales de lectura. Clasificación de los libros y materiales de la biblioteca del aula. (Español)

ESTRATEGIA: Formar y organizar una biblioteca para estimular sus decisiones.

<p>ACTIVIDADES: Que el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Realice una jornada para reunir materiales impresos para el aula. ◆ Revise los materiales y decida cómo se clasificarán. ◆ Conforme equipos para repartir los libros de acuerdo a la clasificación para elaborar las fichas bibliográficas. ◆ Haga un listado de los textos disponibles. ◆ Elabore un fichero ◆ Acomode los libros según se decidió, organice las fichas bibliográficas en su fichero. 	<p>RECURSOS:</p> <p>Humanos: alumnos y maestra, padres de familia</p> <p>Materiales: Libros, hojas, tarjetas, caja de cartón, papel para forrar, librero, pegamento, cinta adhesiva.</p>
<p>TIEMPO: 3 sesiones</p>	
<p>CONTENIDO: Discusión acerca de la justicia de las leyes.</p>	
<p>ESTRATEGIA: Realizar una "Lluvia de ideas" en donde se enfrente a otros puntos de vista y respalde su opinión. (Educación Cívica)</p>	
<p>ACTIVIDADES: Que el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Investigue qué son las leyes y par que sirven. ◆ Escuche en qué consiste la técnica "lluvia de ideas" ◆ Participe de acuerdo a su opinión, ya sea a favor o en contra. ◆ Realice un informe escrito de lo acontecido y si su opinión vario después de la actividad 	<p>RECURSOS:</p> <p>Humanos: alumnos y maestra, padres de familia</p> <p>Materiales: Libros, cuaderno.</p>
<p>TIEMPO: 2 sesiones</p>	

CONTENIDO: Introducción al uso de coordenadas (Matemáticas)

ESTRATEGIA: Manejar las decisiones en la ejecución del juego "La batalla naval".

ACTIVIDADES: Que el alumno:

- ◆ Escuche el objeto del juego y las reglas para jugarlo.
- ◆ Organice binas para jugar
- ◆ Decida por parejas el tamaño del plano
- ◆ Acuerde con la pareja si las coordenadas se designaran por números o letras.
- ◆ Juegue con su compañero un tiempo determinado.
- ◆ Formalice el juego asignando a los tableros el nombre de plano cartesiano y a la ubicación de los barcos coordenadas.

RECURSOS:

Humanos: alumnos y maestra

Materiales: Hojas de colores, regla, colores.

TIEMPO: 1 sesión

CONTENIDO: Organización de la ceremonia cívica

ESTRATEGIA: Participar en una ceremonia cívica a partir de la decisión grupal.

ACTIVIDADES: Que el alumno:

- ◆ Analice la situación y los requerimientos para participar en la actividad.
- ◆ Proponga candidatos para la escolta y realice una votación.
- ◆ Sugiera compañeros o se autoproponga para las demás actividades como son: efemérides o el tema a tratar.
- ◆ Asuma la actividad que le corresponda y ensaye.

RECURSOS:

Humanos: alumnos y maestra

Materiales: Libro de efemérides, cartulina, colores, marcadores, gises de color.

TIEMPO: 5 sesiones

CONTENIDO: Reconocimiento de los mapas como documentos de información diversa. (Geografía)

ESTRATEGIA: Elaborar un mapa de su comunidad señalando los lugares más importantes para él.

ACTIVIDADES: Que el alumno:

- ◆ Recuerde las características de un mapa
- ◆ Observe e interprete algunos mapas
- ◆ Enuncie los aspectos más importantes como: escala, simbología, etc.
- ◆ Elabore un mapa de su comunidad a partir de la revisión de los elementos anteriores.
- ◆ Recorra su comunidad para ubicar algunos puntos de referencia.
- ◆ Muestre su trabajo y explique lo que le decidió a tomar los puntos de referencia.

RECURSOS:

Humanos: alumnos y maestra

Materiales: recorrido por la colonia, hojas, colores, reglas, mapas.

TIEMPO: 3 sesiones

CONTENIDO: Promoción de acciones para contrarrestar la contaminación.

ESTRATEGIA: Crear un instructivo de cómo prevenir la contaminación

ACTIVIDADES: Que el alumno:

- ◆ Comente lo que sabe de la contaminación
- ◆ Elija un medio e investigue como evitar la contaminación
- ◆ Integre equipos de 3 elementos, conjunte su información
- ◆ Elabore el instructivo y explíquelo a sus compañeros

RECURSOS:

Humanos: alumnos y maestra

Materiales: Libros, hojas, colores,

TIEMPO: 2 sesiones

CONTENIDO: La democracia en la antigua Grecia	
ESTRATEGIA: Conformar su propio concepto de democracia a través de la confrontación.	
<p>ACTIVIDADES: Que el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Lea el texto que presenta su libro de Historia ◆ Rescate lo más importante ◆ Entreviste a familiares o conocidos acerca de lo que piensan de la democracia ◆ Elabore y presente un reporte ◆ Compare el concepto griego del actual ◆ Elija cual le parece mejor y explique ante el grupo por qué de su decisión 	<p>RECURSOS:</p> <p>Humanos: alumnos y maestra, familiares</p> <p>Materiales: Libro del alumno, entrevista, cuaderno.</p>
TIEMPO: 2 sesiones	
CONTENIDO: Argumentación y fundamentación de puntos de vista acerca de un texto. (Español)	
ESTRATEGIA: Expresar puntos de vista sobre asuntos o problemas de interés por medio de un debate.	
<p>ACTIVIDADES: Que el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Lea el texto de su libro, lo analice y clasifique ◆ Forme equipos de 3 elementos y elijan un tema ◆ Recree un juicio parecido al del texto, cambiando el tema ◆ Realice el juicio y escriba un reporte. 	<p>RECURSOS:</p> <p>Humanos: alumnos y maestra</p> <p>Materiales: Libro del alumno, cuaderno, caracterización de personajes.</p>
TIEMPO: 2 sesiones	

PROPÓSITO: Se pretende que los niños y niñas: Incrementen su seguridad.

CONTENIDO: Reconocimiento de la célula como parte fundamental de los organismos y tejidos de los seres vivos. (Ciencias Naturales)

ESTRATEGIA: Utilizar la técnica de retroalimentación circular .

ACTIVIDADES: Que el alumno:

- ◆ Investigue individualmente la importancia que tiene la célula y escriba un resumen de lo investigado
- ◆ Forme equipos con cinco elementos, acomode el mobiliario en forma circular
- ◆ Escriba en una hoja una pregunta acerca de la célula
- ◆ Intercambie su pregunta con su compañero ubicado al lado derecho para que escriba la respuesta en un tiempo de tres minutos
- ◆ Continúe pasando la hoja hasta que haya circulado por todo el equipo
- ◆ Comente individualmente con los compañeros que equivocaron la respuesta

RECURSOS:

Humanos: alumnos y maestra
Materiales: Libros y hojas

TIEMPO: 1 sesión

CONTENIDO: Localización de los continentes y océanos del mundo (Geografía)

ESTRATEGIA: Utilizar la técnica de taller para elaborar un planisferio con relieve

ACTIVIDADES: Que el alumno:

- ◆ Conozca previamente el proyecto con el cual se trabajará
- ◆ Forme equipos de cuatro elementos
- ◆ Discuta con sus compañeros una estrategia para realizar

RECURSOS:

Humanos: alumnos y maestra
Materiales: Libros, cuaderno, planisferio

<p>el trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Organice el trabajo y realice las tareas que le corresponda ◆ Comente sus experiencias al presentar su trabajo 	<p>mural, fomy de colores, tijeras y pegamento</p>
---	--

TIEMPO: 3 sesiones

CONTENIDO: Redacción de un guión teatral. Representación dramatizada (Español)

ESTRATEGIA: Emplear el teatro para apoyar el desarrollo de la seguridad personal

ACTIVIDADES: Que el alumno:

- ◆ Integre equipos de cuatro miembros
- ◆ Se organice para escribir un guión teatral colectivo
- ◆ Revise los elementos que integran el guión (personajes, trama, desarrollo y final), al terminar el texto
- ◆ Reparta los personajes de acuerdo a las características personales de los integrantes del equipo
- ◆ Prepare vestuario, escenografía y ensaye la obra
- ◆ Represente la obra al grupo

RECURSOS:

Humanos: alumnos y maestra

Materiales: Libros y hojas, vestuarios, pliegos de distintos papeles, colores, gises de colores, tijeras y pegamento

TIEMPO: 5 sesiones

CONTENIDO: Conocimiento de las garantías individuales (Educación cívica)

ESTRATEGIA: Expresar su concepto de libertad con la elaboración de un collage

ACTIVIDADES: Que el alumno:

- ◆ Lea un texto proporcionado por la maestra en donde se explica el derecho a la libertad
- ◆ Comente sus impresiones con sus compañeros
- ◆ Responda a la pregunta ¿Se cumple este derecho?

RECURSOS:

Humanos: alumnos y maestra

Materiales: Libros, cuaderno, hojas

<ul style="list-style-type: none"> ◆ Elabore un collage de acuerdo a lo que es para él la libertad ◆ Comente ante el grupo lo que expresó en su trabajo 	impresas, revistas, cartoncillo, tijeras y pegamento
TIEMPO: 2 sesiones	
CONTENIDO: Preparación del coro de padres de familia para el festival del Fin del Milenio	
ESTRATEGIA: Estimular la seguridad de los alumnos a través de sus padres	
ACTIVIDADES: Que el alumno: <ul style="list-style-type: none"> ◆ Observe el proceso de organización entre padres de familia y maestra ◆ Ayude a seleccionar la canción con la que participarán los padres de familia del grupo ◆ Asista a los ensayos y observe lo que sucede ◆ Presencie la presentación del coro en el festival ◆ Comente con sus compañeros la experiencia ◆ Escriba un mensaje a sus padres donde exprese lo vivido 	RECURSOS: <p>Humanos: alumnos, padres de familia y maestra</p> <p>Materiales: Hoja impresa, grabadora y pista musical</p>
TIEMPO: 5 sesiones	
CONTENIDO: Lectura y escritura de cantidades decimales en diversas situaciones. Recopilación de información utilizando diversas fuentes. (Matemáticas)	
ESTRATEGIA: Elaborar y utilizar una encuesta para recabar datos con diferentes personas	
ACTIVIDADES: Que el alumno: <ul style="list-style-type: none"> ◆ Resuelva un ejercicio introductorio en donde se manejen cantidades con decimales 	RECURSOS: <p>Humanos: alumnos, miembros de la</p>

<ul style="list-style-type: none"> ◆ Lea la actividad que presenta el libro de matemáticas y comente con sus compañeros lo que se necesita hacer ◆ Elabore una encuesta y la aplique a siete personas, para recabar información sobre: nombre, edad, peso y talla ◆ Represente los resultados obtenidos por medio de gráficas de barras ◆ Compare y comente los resultados con sus compañeros 	<p>comunidad y maestra</p> <p>Materiales: Libros, cuaderno, colores y cartulina</p>
<p>TIEMPO: 2 sesiones</p>	
<p>CONTENIDO: Recapitulación de la edad media en Europa y Oriente (Historia)</p>	
<p>ESTRATEGIA: Elaborar con papel ropa representativa de: Europa, Bizancio, Arabia, India, China y Japón</p>	
<p>ACTIVIDADES: Que el alumno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Comente el trabajo realizado con el tema de la Edad Media ◆ Conozca el trabajo que se propone realizar y exponga sus dudas ◆ Forme equipos de cuatro elementos ◆ Se organice de manera grupal para distribuir las regiones a cada equipo ◆ Organice el trabajo de equipo en relación a lo que se requiera ◆ Trabaje en la confección del vestuario seleccionando a un integrante del equipo para que sirva como modelo ◆ Presente su creación al grupo y exponga algunos elementos relevantes de la cultura trabajada 	<p>RECURSOS:</p> <p>Humanos: alumnos y maestra</p> <p>Materiales: Libros, pliegos de papel crepé de distintos colores, adornos, agujas, hilos, tijeras y pegamento</p>

TIEMPO: 3 sesiones

PROPÓSITO: Se pretende que los niños y niñas: Organicen una actividad escolar con su iniciativa y participación.

CONTENIDO: Organización de la ceremonia cívica

ESTRATEGIA: Estructurar, organizar y presentar la ceremonia cívica

ACTIVIDADES: Que el alumno:

- ◆ Conozca el propósito del trabajo y el tiempo para realizarlo
- ◆ Jerarquice las actividades a realizar
- ◆ Se organice de acuerdo a las necesidades
- ◆ Tome decisiones
- ◆ Apoye sus ideas con argumentos
- ◆ Desarrolle sus habilidades personales
- ◆ Presente el resultado del trabajo ante la comunidad escolar

RECURSOS:

Humanos: alumnos y maestra

Materiales: Libros, cartulinas, lápices de colores, gises de colores y marcadores

TIEMPO: 15 sesiones

Los contenidos que se presentan en el plan de trabajo son de los que se partió para integrar y correlacionar los contenidos de las demás asignaturas en una semana de trabajo.

El tiempo que representa una sesión está calculado en 50 minutos.

Cronograma

PROPÓSITOS	TIEMPO					
	A	S	O	N	D	E
Recopilación de información	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Revisión y análisis de datos	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Socialización, organización e integración de grupo	✓	✓				
Estimular el desarrollo de habilidades para la toma de decisiones.		✓	✓			
Ajuste al proyecto				✓		
Ayudar a incrementar la seguridad de los alumnos				✓	✓	✓
Evaluación de los cambios de actitudes y aptitudes desarrolladas con la organización de una actividad escolar con iniciativa y participación de los alumnos(as)						✓

3.3 Logros y resultados

Ubicación del área de práctica

El proyecto de innovación se llevó a la práctica en el ciclo escolar 1999-2000, en un grupo de quinto grado integrado por 11 niños y 17 niñas de edades entre los 9 y los 12 años, en donde fue detectado un problema de baja autoestima y que a través del constructivismo se trató de que los niños y niñas construyeran una autoestima positiva.

Se utilizó el constructivismo porque es la propuesta teórico metodológica que presenta la Secretaria de Educación Pública en el Plan y Programa de Estudios 1993, en este marco se encuentran inscritos los libros del alumno, las sugerencias metodológicas de los ficheros de actividades y libros para el maestro, este proyecto no salió del marco institucional del currículo oficial, se hizo uso de lo que se ofrecía y se apegó a las actividades que presentaron los textos, estas actividades cambiaron la forma del trabajo docente, que venía siendo poco atractiva y tradicional, a una con un estilo más libre y activa, para ello se trabajó principalmente con la actitud del docente, de los alumnos y de los padres de familia.

Era importante el espacio físico (aula) en donde se realizó el proyecto ya que debía reunir ciertas características ambientales, de primera instancia se le solicitó, mediante un oficio,(Ver Anexo 6), al Director de la escuela ubicar al grupo en un aula que no fuera utilizada en el turno vespertino (en ese turno no se ocupa toda la escuela), para dejar materiales de uso continuo, libros, maquetas, etc.; además de

artículos que hicieron más acogedora su estancia como el reloj de pared, espejo, productos de aseo. La respuesta fue favorable solo que el aula que se asignó tenía un año sin ser utilizada porque había tenido filtraciones de agua en el techo la anterior temporada de lluvias, después de impermeabilizado, ya nadie quiso utilizar el salón por el estado en que se encontraba, en partes del techo se le había caído el yeso, las paredes estaban manchadas de humedad, los mesabancos en muy malas condiciones, en general estaba todo deplorable, pero esto también fue un reto para el proyecto ya que se requirió sensibilizar a los padres de familia para cambiar esto.

Al entrar los niños al salón el primer día de clases su inconformidad se manifestó de inmediato, los comentarios fueron en voz baja, su desagrado era notorio, se cuestionó el por qué de su mal humor y las respuestas fueron: de que el salón era el más feo de la escuela, se sentían castigados y avergonzados de que serían el blanco de las burlas de los demás grupos, y así fue, los mismos maestros decían que no se hubiera aceptado ese salón. Todo esto sirvió como incentivo para inconformar a los niños y que no necesariamente el salón tenía que estar así todo el año, se les pidieron sugerencias para cambiar esto y la solución fue tratar de arreglarlo, para ello se requirió de ayuda económica, material y de mano de obra que nos proporcionaron los padres de familia del grupo, al explicarles las condiciones de trabajo que se implementarían con sus hijos y la necesidad de tener un salón agradable la respuesta fue positiva.

Los padres se organizaron en equipos de trabajo para: enyesar, pintar, limpiar, armar bancas y colocar el pizarrón, el mobiliario nuevo lo proporcionó la escuela como un intercambio por el arreglo del salón, el trabajo se realizó en dos sábados , siendo el resultado muy productivo al cambiar radicalmente el aspecto del salón y darle a los niños un espacio agradable para trabajar, además de que permitió que se rompiera la barrera entre padres y docente al darse una mejor relación personal la comunicación fue más accesible para ambas partes y todo al trabajar por un mismo fin: los niños. (Ver Anexo 7)

Los alumnos (as) al ver terminadas las reparaciones y el estado general de su salón se sintieron orgullosos de lo que lograron sus padres, vieron de forma práctica lo que se puede hacer cuando un grupo de personas se organiza para llegar a un fin, además de que sintieron el apoyo e interés de sus padres al proporcionarles un espacio agradable para estudiar. (Ver Anexo 8)

El salón contó con una biblioteca de grupo con libros prestados por los alumnos, el estante siempre estuvo abierto con materiales como hojas, pegamento, colores, marcadores, pliegos de diversos papeles, plastilina, semillas, etc., que pudieron tomar libremente cuando los requirieron.

Organización e Integración del grupo

Desde el inicio del ciclo escolar se trató de sensibilizar a los alumnos en el trabajo constructivista y cooperativo ya que requería de una actitud más participativa y una organización diferente a como estaban acostumbrados ante el trabajo escolar.

Fue necesario integrar a los niños y niñas como un grupo, esto resultó un poco difícil porque los alumnos provenían de cuatro grupos distintos en los que la organización interna era diversa, punto aparte fueron los niveles de conocimiento, lo que preciso trabajar con juegos de presentación en donde se acordaron las normas de comportamiento colectivo, uno de los juegos proporcionó una manera de conocer o reconocer a los demás sin hablar de sí mismo en público, la actividad sugería formar binas en donde cada uno platicaba sus gustos y el otro lo tenía que decir ante el grupo, ayudó esta manera de presentación porque se ha comprobado que de inicio es más fácil hablar de otra persona que de uno mismo cuando no se conoce a todos bien.

Otra actividad que se implementó fue el "amigo secreto" en el cual se intercambia correspondencia, no se conoce al remitente porque se usa un seudónimo, la regla fue el no escribir a otro lo que no les gustaría que les escribieran, la pareja fue asignada por sorteo de inicio, después de conocerlos un poco más se formaron parejas que podrían ayudarse, todos los lunes se entregaban las cartas, al principio los escritos eran de muy corta extensión, con el tiempo fue aumentando el contenido, otra situación era que al principio a algunos se les olvidaba hacer la carta y se tuvo

que entregar la correspondencia en otro día, también esto fue cambiando y poco a poco la entrega fue puntual.

El grupo empezó a integrarse después de las primeras actividades de presentación y a reconocer su antiguo vínculo, porque quince de los alumnos provenían de un mismo grupo de primero y segundo grado.

Se organizó al grupo en equipos de trabajo al estilo de los destacamentos de Makarenko²⁵, en donde había un responsable que tuvo la tarea de responder por el trabajo de su equipo ante los demás, el equipo o miembro que no cumplió con su labor fue sancionado por sus propios compañeros, de inicio las sanciones que propusieron fueron muy drásticas y tuvieron que ser replanteadas, con el tiempo cada quien realizó su trabajo sin necesidad de supervisión constante, los equipos tuvieron rotación en los trabajos asignados, esto permitió que la vida en el aula fuera más organizada, los equipos se ocuparon de: vigilar el aseo del salón, el uso del uniforme, la formación para salir de la escuela, el orden de los materiales, la venta de cooperativa (el grupo colaboró con la venta de refresco y paletas diariamente y una bolsa de dulces semanalmente), estas actividades se intercambiaron cada semana, esto fue por unos meses, después cada quien asumió su responsabilidad, ya no fueron necesarios los equipos, el único que persistió fue el de la venta de productos.

²⁵ Los destacamentos son agrupaciones o equipos de trabajo que realizan una tarea específica con un responsable, cada semana cambian el rol de trabajo y al responsable, con estas permutas todos prueban sus aptitudes y su capacidad de mando. Poema Pedagógico, Antón Makarenko.

Fue fundamental que desde el inicio del curso se dejara claro a los alumnos y padres la forma de trabajar en el grupo, la cual requería ser: más participativa, se trabajaría en equipos, realizarían investigaciones, expondrían en clase; elaborarían: maquetas, carteles, láminas, todo realizado por los alumnos preferentemente en hora de clase, los padres solo participarían supervisando y en las tareas que específicamente se les pidiera su apoyo porque el único responsable del trabajo sería el niño.

Un cambio radical fueron los permisos, se les explicó que si requerían salir del salón para ir al sanitario lo podrían hacer cuando lo necesitaran, de inicio las salidas fueron muy frecuentes, pero al perder el encanto de los primeros días se fueron regulando las salidas y en quince días todo volvió a la moderación.

También se les dio la libertad de tomar lo que necesitaran de los estantes sin pedirlo de acuerdo a lo que necesitaban hacer, se manejó una política de puertas abiertas, al principio hubo derroche y uso excesivo de materiales, pero esto también se reguló con el tiempo.

Una regla que se pidió siguieran fue el hablar siempre con la verdad por dura o fuerte que fuera la situación y para que no se perdiera la confianza, para que esto ocurriera se les habló siempre de la misma forma, se les informaba todo lo que se iba a hacer, si se tenía que faltar a clase se exponía la razón, el resultado se dio con el tiempo al dejar de dar evasivas a la falta de tarea, las inasistencias o las llegadas tarde.

A este tipo de organización, como se mencionó, les tomó tiempo asimilarlo y realizarlo porque estaban acostumbrados a que el maestro era el único en exponer las clases y los conocimientos, en copiar los libros de texto, contestar cuestionarios, aprender de memoria lo importante, en realizar tareas extenuantes en casa en donde muchas de las veces los padres tenían que realizarlas por complejas, en donde no se le pedían opiniones o no se les permitía hablar de sus inquietudes, el cambio tuvo que ser concluyente para no seguir reproduciendo un estilo de trabajo que no apoyaría para elevar la autoestima, esto se logró valorando lo que son capaces de realizar niños y niñas.

En general el grupo se integró en un ambiente de cordialidad, libertad, respeto y honestidad, siendo reciproco entre alumno y docente.

Aunado a las actividades anteriores, durante este tiempo, se dieron los primeros acercamientos al constructivismo y al trabajo cooperativo haciendo uso de los materiales proporcionados por la institución.

Desarrollo de Habilidades para la Toma de Decisiones

Dentro del constructivismo es importante la toma de decisiones, porque es necesario aprender de ellas aunque esa decisión haya sido correcta o incorrecta, esta actitud se fue reforzando paulatinamente y se empezó por las que ocasionaran el menor riesgo hasta llegar a las que fueron decisivas para su vida escolar.

La primera decisión que se tomó fue escoger el color de la pintura para las paredes del salón, esta actividad se llevó mucho tiempo porque no estaban acostumbrados a que se les dejara participar para aportar opciones, se presentó inseguridad al emitir su propuesta y al votar para seleccionar el color, también el que aceptaran el color que había ganado por mayoría de votos, el hacerles entender y aceptar que no siempre se obtiene lo que se quiere y que esto no significa un fracaso, sino el aceptar que existen otros puntos de vista que son mejores para la mayoría, se llevó un cierto tiempo y bastante labor de convencimiento.

En el trabajo con los contenidos curriculares una de ellos en la asignatura de Español sugiere formar la biblioteca del aula en donde fue necesario decidir la organización de los libros, ya que se debió elegir por tema, por materias, por grados, por tamaños, etc., esta actividad por ser de las primeras demandó estimular constantemente ya que les fue difícil empezar opinar y decidir en el trabajo escolar.

En la asignatura de Historia se constituyeron equipos para exponer los contenidos correspondientes a "Los Griegos", se les presentó un guión general y cada equipo debía decidir que puntos iban a tratar, de una cantidad de libros, determinar cuáles podrían aportar mayor información, el disponer el cómo se expondría, todo esto se llevó bastante tiempo y el resultado fue previsto, las presentaciones fueron pequeñas, con poco contenido, con muchos dibujos, al hablar lo hicieron a media voz y con un tono dubitativo, el trabajo escrito muy extenso copiado totalmente del libro, fue su primer experiencia y no se calificó como mala o deficiente, se les hicieron

notar las fallas de manera individual y los aciertos de manera general, en este trabajo trataron de sobresalir los líderes natos y se tuvo que frenar un poco su autoridad para que todos tuvieran la misma oportunidad de opinar. Otra situación que se presentó fue el olvido de materiales o tareas que ellos mismos se habían comprometido a aportar, esto se dio porque todavía no estaban comprometidos con el trabajo colectivo, al final del ciclo escolar cuando se trabajó en equipo y se habían comprometido con algún material aún enfermos se presentaban para no obstaculizar lo que se tenía planeado. Se trabajó con todas las asignaturas de acuerdo a lo que el programa y los textos proponen.

Dentro de las actividades escolares y que se planearon en el proyecto se determinó que los alumnos decidieran quienes iban a participar en la primera ceremonia cívica que correspondía al grupo y en qué actividades, se permitieron las propuestas y las autopropuestas exponiendo el por qué se consideraba idónea a la persona o él mismo, esto permitió que los niños conocieran y reconocieran sus habilidades y el concepto que se manejaba de ellos. Primero se solicitó los nombres de los candidatos para la escolta, en este rubro no hubo autopropuestas, se propusieron a ocho alumnos y se llegó al acuerdo de que a mayor número de votos el cargo era más importante y así decrecientemente, quien llevó el programa fue el que quedó en séptimo lugar, luego se tuvo que elegir los niños que dirían las efemérides, pero como todos se autopropusieron o se proponían a los amigos y aducían múltiples cualidades también no faltaron los detractores por lo que se llegó a la decisión de participar todos en una poesía coral.

El resultado fue satisfactorio ya que se empezó a decidir en cosas importantes para su vida escolar y para mejorar su vida entre compañeros.

Incremento de Seguridad

Conforme se les permitió a los niños el tomar sus decisiones se les fue desarrollando su seguridad al no exponerlos al ridículo ni menospreciando su personalidad, estar seguros permitió ver las cosas desde una perspectiva en donde es factible equivocarse.

Como se ha mencionado las actividades surgieron de los libros de texto y se enriquecieron con otras que propone el aprendizaje cooperativo, esto permitió que el niño se sintiera seguro de lo que representaba en su equipo, al integrarlos de acuerdo a su rendimiento alto, medio y bajo en donde se mezclaron y compartieron sus habilidades, sus destrezas y conocimientos para alcanzar un fin, el criterio que se utilizó para considerar el rendimiento fue de acuerdo a las aptitudes, conocimientos y empeño que muestran ante las actividades escolares. (Ver Anexo 9)

Fue importante para que reforzaran su seguridad el estar continuamente alimentando a los niños con frases y actitudes cargadas de entusiasmo y positividad, en donde se reconocían sus avances y logros, esto se hizo con un intercambio de correspondencia entre el docente y los alumnos, cada bimestre se intercambiaron cartas en donde se retroalimentó la comunicación, los niños escribieron sus

experiencias y se les contestó tratando de marcar lo positivo que realizó en ese periodo.

Al empezar a tener mayor seguridad, los niños dejaron de responder a las preguntas con tono de duda y se hicieron con frases afirmativas.

Los contenidos del programa que favorecieron significativamente la seguridad fueron en los que los niños participaran en actividades como: los debates, las entrevistas, el seguir instrucciones, el exponer sus escritos, manifestar sus opiniones.

En el salón se destinó un área en la pared que recibió el nombre de "La Ventana", en donde se expusieron ideas, sentimientos, en él se pegaron hojas en donde se manifestaba su malestar o alegría por algún suceso personal o grupal, noticias que les eran importantes como el nacimiento de algún miembro de su familia, el cumpleaños de alguien, etc., esto dio buenos resultados, mejoró la relación del grupo, los padres cuando se presentaban al salón podían leer lo ahí expuesto y enterarse de lo que sucedía con los niños, algunos se enteraron de sucesos que desconocían de sus hijos.

Algunas muestras de que se incrementó la seguridad se plasmaron en dos acontecimientos, que no estaban contemplados en el proyecto, pero que estimularon esta actitud, uno fue protagonizado por los niños y el otro por los padres de familia. El primero se suscitó el 19 de noviembre, día que la comunidad escolar salió a

desfilan por las calles aledañas a la escuela para conmemorar un aniversario de la Revolución Mexicana, fue un desfile deportivo organizado por los profesores de Educación Física, por una situación fortuita a uno de los profesores no le fue posible asistir de último momento, por lo que de improviso se tuvo que modificar la organización, en este cambio, el grupo en el que se realizó el proyecto, tuvo que desfilan solo, ya que la docente responsable fue asignada al lugar del profesor faltante. Al exponerles la situación a los niños su respuesta fue de miedo a salir solos, sentían que no lo podrían hacer, se les manejó en ese instante que ellos eran lo suficientemente capaces de hacer las cosas por sí mismos, que no podían fallar porque los ejercicios estaban bien aprendidos y lo único que tenían que hacer era ir atentos a las instrucciones de los maestros a su alrededor, se les manejó que lo que quisieran lo podían hacer si se lo proponían, que eran los mejores, que estaban preparados y suficientemente capaces de asumir esa responsabilidad, el grupo salió a desfilan sin maestro responsable, solo se les pidió a unas mamás que los acompañaran por si algo se les ofrecía, lo satisfactorio fue que lograron su cometido con gran éxito, desfilaron mostrando mucha seguridad y disciplina, lo que le valió al grupo el ser felicitados por maestros y padres de familia por su actuación.

El otro acontecimiento se presentó a raíz de que se organizó en la escuela un festival decembrino para despedir el milenio, la comisión organizadora pidió a los maestros quién podría colaborar para que los padres de familia presentaran un número, fuera un baile o un canto, al no haber respuesta por los otros maestros, se tomó ese reto. Se aprovecho la junta de firma de boletas y se les informó de lo que se requería para

el festival, la primera respuesta fue una negativa, nunca habían visto participar a los padres en un evento similar, como se había previsto la respuesta se hizo un segundo movimiento fue motivarlos haciendo una remembranza de lo que habían logrado cuando arreglaron el salón, además de que sus hijos se sentirían orgullosos, y que muchas veces enfrentamos a los niños al mismo miedo sin preguntarles su opinión y el sentar un precedente al ser los primeros en realizar una actividad de esa índole, al preguntarles por segunda vez si estaban dispuestos a participar la respuesta fue afirmativa. Decidieron que participarían con un villancico, los días de ensayo y el vestuario, la condición que pusieron fue que se les apoyara en la dirección del canto. No todos los padres participaron pero si una mayoría, lo más relevante aparte de su participación fue el que se vistieron de monaguillos aún los dos varones, este trabajo consolidó las relaciones existentes en el grupo y salieron convencidos de que se puede lograr las cosas siempre y cuando se este seguro de lo que se quiere. (Ver Anexo 10)

Organización de una actividad escolar con iniciativa y participación de los niños y niñas.

De inicio se planeó que la forma en que se reflejaría el efecto que tuvo la aplicación del proyecto sería a través de las habilidades y actitudes que mostraran los alumnos para asumir una tarea, la tarea que de inicio se programó fue que los niños organizaran la segunda ceremonia cívica que le correspondió al grupo, con la mínima ayuda.

Se les manejó a los niños la situación de la siguiente manera: la ceremonia cívica sería responsabilidad de ellos en donde todos debían participar, se requería formar la escolta, la persona que llevaría el programa, investigar las efemérides y quienes las dirían, escoger una fecha o tema a desarrollar y presentar dibujos o escenificación.

El tiempo en el que se preparó fue de tres semanas utilizando media hora las dos primeras semanas y una hora la última semana.

La selección para los niños que integraron la escolta fue más organizada que la primera vez, ahora preguntaron quiénes eran los alumnos con los seis promedios más altos y asignaron los puestos por calificaciones, el maestro de ceremonias lo eligieron por su habilidad para leer claro y fuerte, después se dividieron en equipos para investigar las efemérides, se realizó una plenaria para acordar cuales eran significativas y quienes se las deberían aprender y decir, al buscar el tema a tratar no les interesaron las fechas a conmemorar y decidieron desarrollar el tema del tabaquismo que se trabajó en Ciencias Naturales y en el que tuvieron que hacer entrevistas, gráficas, etc.

Los niños se encargaron de solicitar al profesor de Educación Física su ayuda para los ensayos de la escolta.

El docente apoyó cada vez que se acercaron los alumnos pidiendo sugerencias, se supervisó constantemente para que no perdieran el rumbo de lo que se tuvo que hacer.

La ceremonia fue bien organizada, el resultado muy alentador, los maestros desconocían que los alumnos eran los organizadores y los comentarios que se vertieron fueron en general que el tema fue presentado de forma precisa y concisa, al saber que los responsables del elogio eran los niños porque fue un trabajo realizado por ellos mismos, algunos maestros felicitaron a los alumnos (as).

Estos logros en las diferentes actividades permitieron que los alumnos manejaran una autoestima positiva.

3.3 Evaluación de resultados

El objeto que se evaluó fue la actitud de los niños y niñas con respecto a sí mismos, el que presente otra fisonomía interior a partir de que se le ha dado la posibilidad de tomar sus propias decisiones, de equivocarse, de sentirse seguro, de saberse importante por lo que es y por lo que representa dentro de el grupo en el que se desenvuelve.

Evaluar la autoestima fue difícil por ser una cualidad, se encuentra en el plano de lo intangible, el fracaso o el éxito en la empresa se reconoció a través de la observación de los cambios en la mentalidad y actitud.

Los instrumentos que se utilizaron para evaluar este proyecto fueron los siguientes:

- ◆ La observación.- esta técnica ayuda a recopilar datos e información, en este caso los cambios de cada uno de los niños: cómo eran, cómo son y su transformación consiste en observar a la gente en su contexto para captar los aspectos significativos de cara a lo que se propone, la observación fue asentada en un registro de observación que permitió tratar la información en forma cuantitativa. (Ver Anexo 11)

- ◆ Diario del maestro.- es un relato informal de lo que más llamó la atención en un día de clases, refleja aspectos importantes del quehacer docente, la vida en el salón y la relación con los padres, permite una visión de conjunto, cumple con la función de retroalimentar, analizar y reflexionar la manera en que se trabaja con los alumnos. (Ver Anexo 12)

- ◆ Entrevista.- en forma de pláticas informales a los alumnos y padres de familia para conocer sus opiniones antes, durante y después de aplicación del proyecto, para ir ajustando las fallas, el cómo se sintieron, sus opiniones, críticas, etc. Las entrevistas fueron no dirigidas porque se dejó la iniciativa al entrevistado permitiendo que narrara sus experiencias y sus puntos de vista, el entrevistador solo hace preguntas sencillas para que el entrevistado manifieste su opinión sin llevar un esquema estricto. Con los resultados se elaboraron escalas de actitud para complementar y cuantificar la información. (Ver Anexo 13)

Todo esto se confrontó para llegar a emitir un juicio que fuera lo más imparcialmente posible.

En general se puede decir que el proyecto fue exitoso, los niños y niñas presentaron otra actitud, más seguros y capaces de actuar por sí mismos. (Ver Anexo 14)

Entre los aciertos se puede contar cuando la docente toma desde un principio otra visión del grupo, percibe el proyecto como un reto a vencer que beneficiaría la práctica cotidiana cumplió su cometido, esto le permitió transformar su mentalidad y revaloró su labor diaria.

La forma en que se motivó a los padres de familia, la manera en que se les involucró fue acertada para los fines que se persiguieron, porque se vieron inmersos en las actividades que sus hijos desarrollan en la escuela, al motivárseles con lecturas y pláticas en donde se les hizo hincapié de lo importante que es permitirse manifestar sus sentimientos, el respetarse, etc., todo esto es de suma importancia para su vida futura tanto de padres como de hijos.

Otro acierto fue el cambio del trabajo docente del tradicionalismo, en donde se daban los conocimientos elaborados y no se tomaba en cuenta al alumno, al constructivismo en donde el principal responsable del aprendizaje es el alumno y tiene que construir significados, aportó lo necesario para que la autoestima fuera positiva. El constructivismo por ser la corriente pedagógica que se presenta en el

currículo oficial fue el medio idóneo para manejar el proyecto, al no salir de lo que marca la institución que es a *grosso modo*: que los niños realicen autónomamente las actividades previstas con un alto grado de eficacia con lo que se propicia su desarrollo, promover aprendizajes de calidad en donde se consoliden los conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores.

El trabajo cooperativo dio la oportunidad de socializar el conocimiento, de compartir experiencias, investigar y confrontar ideas para llegar a un fin común.

Hacer que los niños y niñas tomaran sus propias decisiones fue una tarea difícil que se tuvo que retroalimentar día con día, el que observe sus errores como parte de su aprendizaje fue complicado porque lo tomaban como un fracaso y no como una experiencia.

El dejar que los niños y niñas discutieran con respeto para llegar a un acuerdo, tuvieran un espacio de libertad para el trabajo, el saberse importante también constituyó un reto porque se estaba acostumbrado a que no se les tomara en cuenta, no se respetaran sus ideas e intereses, la actitud que se presenta ahora es diferente, más propositiva.

Lo único que se tuvo que ajustar fue lo referente al tiempo, de inicio no se previó correctamente, las actividades no se alcanzaban a cubrir porque se presentaban ideas que aportaban los niños y esto alteró lo planeado.

El imprevisto se presentó cuando una de las niñas no quiso integrarse a las actividades de trabajo tanto individuales como colectivas, los compañeros ya no querían considerarla en los equipos porque los agredía o porque no realizaba las tareas asignadas, se habló con ella constantemente se trató de integrarla con sus compañeros pero ella misma se segregó, el problema con esta niña fue que se promovió a este grado sin contar con las habilidades y conocimientos básicos de los grados anteriores, aunado a que sus padres no quisieron colaborar en las actividades escolares y no se presentaron a las reuniones convocadas, con esta niña el proyecto fue un fracaso debido a que no se logró que se integrara con sus compañeros y con la docente.

En términos generales se consideró que el proyecto de innovación de acción docente obtuvo resultados exitosos, aunque es difícil cambiar la forma tradicional de trabajo, al resignificar la tarea docente los resultados que se obtienen pueden ser muy positivos para los involucrados en el contrato pedagógico: alumno y docente.

Revalorar la función del docente como agente de cambio es una realidad no solo presentada en el discurso, es una realidad que sólo el maestro puede realizar con un

cambio de mentalidad al observar su tarea de una manera más propositiva y actuando como un profesional de la educación.

IV PROPUESTA PARA ELEVAR LA AUTOESTIMA

4.1 Presentación de la propuesta

La presente propuesta se basa en un proyecto de innovación realizado en el Distrito Federal, en la escuela primaria "Alfonso Reyes" con un grupo de quinto grado. El problema que fue deseable, urgente y factible de solución fue seleccionado después de haber realizado un diagnóstico en el cual se consideraron los recursos humanos, materiales, tiempos y posibilidades de solución.

El problema es elevar la autoestima en los niños y niñas.

La autoestima positiva fomenta el aprendizaje, puesto que se aprenderá con mayor facilidad, agrado, confianza y entusiasmo porque el niño y la niña se verán a sí mismos cada vez más competentes con cada éxito que obtengan y se acercará a las experiencias de aprendizaje sin temor.

Además de pretender que los niños y niñas sean capaces de tomar sus propias decisiones sin miedo al error, que defiendan sus ideas, estén seguros de sí mismos y se acepten como son.

Esto redundará en que se pueda llevar a cabo eficazmente la organización del grupo en cuanto a otorgarle a cada niño y niña una responsabilidad, sean autogestivos,

trabajen por sí mismos, sean críticos, analíticos, capaces de proponer cambios que redunden en un bien común.

Esta propuesta tiene como finalidad presentar una posibilidad para elevar la autoestima desde el constructivismo, retomando los contenidos programáticos del plan de estudios vigente, las actividades que se proponen y los materiales que ofrece la institución, apoyado en el aprendizaje cooperativo y algunas técnicas de estudio.

Con esta propuesta se pretende recuperar los propósitos establecidos en el Plan y Programas de Estudio vigente, hacer uso de los materiales proporcionados por la Secretaría de Educación Pública y demás recursos existentes en la escuela y la comunidad porque considera como sustento metodológico el constructivismo, enfoque pedagógico en el cual se sustenta actualmente la educación.

Lo innovador en este proyecto, es hacer uso de los recursos existentes para el desarrollo de la autoestima, ya que considera que a pesar de que existe como propósito dentro de la currícula, no es explotado por los docentes de una manera eficaz, en algunos casos por no considerarlo importante y en otros sencillamente por desconocimiento del tema y sus alcances.

Otra meta que se persigue con la aplicación de este proyecto es la revaloración de la función magisterial al plantear modelos que ayuden a modificar su labor cotidiana en los casos en que únicamente se limita a ser un mero transmisor de conocimientos,

enfocado más a situaciones cuantitativas que a cualitativas, en los que es más importante cumplir con un programa de estudios que procurar que los conocimientos transmitidos por mínimos que sean, atraviesen por un esquema de análisis y reflexión que los hagan verdaderamente significativos.

La propuesta presenta alternativas de cómo enfocar su trabajo pedagógico de una manera proactiva, propositiva, creativa, innovadora, en donde se evite la coerción e imposición y permita la libertad, al transformar la practica docente con estas características la organización será autogestiva y el trato a los alumnos evitará ser coercitivo.

Por estas razones es conveniente que el proyecto se maneje como un proyecto pedagógico de acción docente, el cual permite revalorar la práctica docente desde los sujetos (docente, alumnos, padres de familia, comunidad), permite enfrentar al docente con la realidad que vive en el aula cotidianamente.

Para conocer los avances del proyecto continuamente se debe estar evaluando si los propósitos que se persiguen se están logrando, por ello es conveniente desarrollar un sistema en donde los instrumentos sean lo más idóneos para esta labor, se sugiere el manejar una lista de control para la observación, diario del maestro y para confrontar lo observado entrevistas a los participantes.

Los resultados que se obtengan serán de acuerdo al grado de compromiso que los participantes presenten durante el desarrollo del proyecto por lo que es conveniente continuamente estimular a los alumnos y padres de familia, el docente reconocer los aciertos que se obtienen, los ajustes que se requieren y los errores que se cometen.

Esta propuesta no presenta desventajas, más bien puntos en los que se debe tener cuidado para que el resultado sea el previsto, entre estos se puede mencionar el factor tiempo, en la planeación se aconseja dejar un margen de tiempo mayor a las actividades ya que al trabajar con el constructivismo se requiere tomar en cuenta las propuestas e iniciativas de los niños y niñas y esto genera mayor espacio de tiempo.

Otra situación que se puede presentar es que no todos los participantes estén dispuestos a colaborar aún cuando el docente trate por todos los medios de persuadirlos, no se logra la comunicación y no se da una relación en la que el proyecto funcione potencialmente, aunque esta situación puede ser un caso aislado que no determine la eficacia del proyecto.

CONCLUSIONES

El haber trabajado el proyecto de innovación en donde se pretende elevar la autoestima a través del constructivismo utilizando los recursos materiales y planteamientos metodológicos propuestos por la Secretaría de Educación Pública, ofrece grandes posibilidades, tal como se ha planteado en el capítulo 4.

La experiencia obtenida con el grupo 5º. "B de la Escuela Primaria "Alfonso Reyes", ha permitido verificar la propuesta de solución a lo que en un principio se planteó como una situación problemática que obstaculizaba el cumplimiento de los fines educativos, en lo que se refiere a la formación integral de los niños y niñas, haciendo de ellos sujetos capaces de participar creativa y propositivamente en el contexto escolar y social.

Conclusión

El desarrollo de este proyecto incrustado en el proceso enseñanza-aprendizaje supone que existen dos sujetos insustituibles: el alumno como el constructor de su propio aprendizaje y el maestro como promotor de los aprendizajes escolares, se hará énfasis sobre este último porque es quien guía en este proceso, por esto es importante que el profesor se replantee lo que significa la tarea docente, ya que los cambios que pide actualmente el modelo educativo no se están generando en su totalidad, en algunos casos se trabaja siguiendo el patrón de lo realizado en grupos anteriores y no se toma en cuenta las necesidades del niño y la niña que se tienen el día de hoy y con los que se trabaja ahora, el maestro se llega a olvidar de que en los

labores del siglo XXI, las transformaciones sociales y tecnológicas se dan día con día y los maestros deben estar a la par de estos para poder ofrecer a los alumnos lo mejor del medio, se debe tener en cuenta que la experiencia no lo es todo, es sólo la base para innovar la práctica diaria.

La calidad de la educación no se va a generar desde la institucionalidad, sino desde las bases que son los maestros, al tratar diariamente de que su labor sea creativa, coherente, atrayente y sobre todo innovadora, innovar no necesariamente implica inventar una metodología, lo que requiere es transformar a través de lo que se tiene y poner en juego una de las mejores armas del docente: la imaginación, además de tratar de que se de la eficiencia y eficacia para que los niños y niñas se apropien de las herramientas intelectuales que les permitan transformar, de manera crítica, el México del mañana.

BIBLIOGRAFÍA

CARRETERO, Mario. *Constructivismo y Educación*, Aique, Argentina, 1993. 126 p.

CONALEP. *Desarrollo Humano y Calidad*, CONALEP, México, 1997. 72 p.

DIAZ BARRIGA A. Frida y Gerardo Hernández R. *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, una Interpretación Constructivista*, Mc Graw Hill, México, 1998. 210 p.

MAKARENKO, Antón. *Poema Pedagógico*, Quinto Sol, México, 1996. 718 p.

POZO, Juan Ignacio. *La Psicología Cognitiva y la Educación Científica*, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, 1996. 189 p.

ROMERO, Llorc Marta, *Autoestima*, www/index.html.2000

SANCHEZ, Cerezo Sergio. *Enciclopedia Técnica de la Educación*, Volumen II, Santillana, España, 1981. 293 p.

SEP. *Artículo 3º. Constitucional Y Ley General de Educación*, SEP, México, 1993.

_____ *Avance Programático Quinto Grado*, SEP, México, 1997. 138 p.

_____ *Plan y Programa de Estudio*, SEP, México, 1993. 164 p.

UPN. *Análisis de la Práctica Docente Propia*, Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994. UPN, México, 1994. 232 p.

_____ *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*, Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994. UPN, México, 1994. 167 p.

_____ *El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento*, Antología Complementaria, Licenciatura en Educación, Plan 1994. UPN, México, 1994.

_____ *Hacia la Innovación*, Antología Básica, Licenciatura en Educación, Plan 1994. UPN, México, 1995. 136 p.

ANEXOS

ANEXO 1

Cuestionario para detectar la relación padres e hijos/as.

Por favor responda las siguientes preguntas con respecto a su hijo o hija.

1. Cuando salen a un lugar a pasear, le pregunta ¿a qué lugar le gustaría ir?

Si Ocasionalmente No

2. Le pregunta ¿qué prefiere de comer?

Si Ocasionalmente No

3. Considera sus gustos al elegir su ropa

Si Ocasionalmente No

4. Se ponen de acuerdo para escoger lo que ven en la televisión

Si Ocasionalmente No

5. ¿Qué asignatura de la escuela le gusta más?

Español Matemáticas Ciencia Naturales

Historia Geografía Educación Cívica

Educación Artística Educación Física

6. Para qué deporte muestra habilidad

Fútbol Basquetbol Boleibol Tenis Karate

Atletismo Natación Gimnasia Ninguno Otros _____

7. Qué le gusta más hacer

Cantar Bailar Dibujar Pintar Actuar Declamar

Tocar algún instrumento musical ¿Cuál? _____

8. Lo ayuda a estudiar

Si

Ocasionalmente

No

9. Qué asignatura se le dificulta más

Español

Matemáticas

Ciencia Naturales

Historia

Geografía

Educación Cívica

Educación Artística

Educación Física

10. Cómo lo reprende

Regaños

Castigos

Golpes

11. Cada cuando sucede esto

Diariamente

Varias veces por semana

Una vez a la semana

Casi nunca

Nunca

12. Lo premia

Si

Ocasionalmente

No

13. Cuándo sucede esto, explíquelo: _____

14. Apoya sus decisiones

Si

Ocasionalmente

No

15. Nombre del mejor amigo o amiga _____

16. Dónde se conocieron _____

¡Gracias por su colaboración!

ANEXO 2

Resultados del cuestionario realizado a los Padres de Familia del Grupo 5º. "B"



ANEXO 3

Cuestionario para conocer qué tanto los docentes conocen del constructivismo y su grado de vinculación con los alumnos y padres de familia

Compañera profesora o compañero profesor, por favor da respuesta a las siguientes cuestiones:

1. ¿Qué es el Constructivismo? _____

2. ¿En qué se basa teóricamente el Constructivismo? _____

3. ¿Qué tipo de alumnos y profesores se requiere para trabajar con el Constructivismo? _____

4. Al hacer tu planeación, ya sea semanal o anual, ¿tomas en cuenta los intereses de tus alumnos?

Siempre

Ocasionalmente

Nunca

5. ¿Qué es el conocimiento previo y para qué lo puedes utilizar?

6. Conoces los problemas, sentimientos o expectativas de tus alumnos y alumnas

Si

Ocasionalmente

No

7. Te relacionas con los padres de familia de tus alumnos o alumnas

Si

Ocasionalmente

No

8. ¿Cómo manejas la disciplina en el grupo? _____

9. ¿Qué resultados has obtenido con esto?

Excelentes

Buenos

Regulares

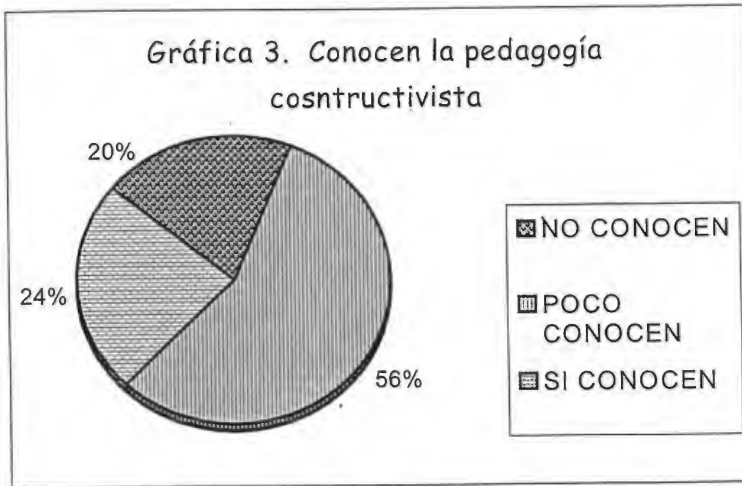
Malos

10. Consideras que los padres de familia apoyan tu tarea como docente, ¿por qué?

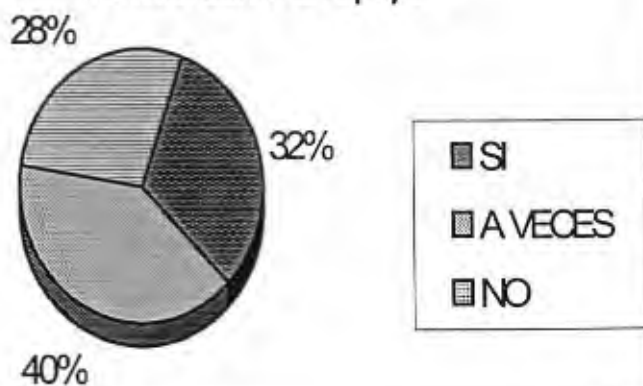
¡Gracias por tu valiosa colaboración!

ANEXO 4

Resultados del cuestionario aplicado a Profesores de la Escuela "Alfonso Reyes"
Turno Matutino.



Gráfica 5. Consideran a los padres de familia como un apoyo



ANEXO 5

Cuestionario de datos personales del alumno y socio-económico de la familia.

ESC. "ALFONSO REYES" DATOS PERSONALES

1999 - 2000

GRUPO: 5°. "B"

NOMBRE DEL ALUMNO _____

FECHA DE NACIMIENTO _____ LUGAR _____

EDAD (CON MESES) _____ HUBO PROBLEMAS DURANTE EL EMBARAZO O
PARTO _____ CUAL _____

NUMERO DE HERMANOS _____ LUGAR QUE OCUPA ENTRE ELLOS _____

ENFERMEDADES QUE PADECE MAS SEGUIDO _____

ENFERMEDADES INFECCIOSAS QUE HA PADECIDO _____

¿TIENE ALGUN PROBLEMA FISICO? _____

¿COME BIEN? _____ ¿CUANTAS HORAS DUERME? _____

¿DUERME TRANQUILAMENTE? _____ ¿CON QUIEN DUERME? _____

¿A QUE DEDICA SU TIEMPO LIBRE? _____

¿EN QUE LUGAR JUEGA? _____

¿QUE PROGRAMA DE TELEVISION PREFIERE? _____

¿CUANTAS HORAS VE TELEVISION? _____

NOMBRE DEL PADRE _____

EDAD _____ GRADO MÁXIMO DE ESTUDIOS _____

OCUPACION _____ HORARIO _____

NOMBRE DE LA MADRE _____

EDAD _____ GRADO MÁXIMO DE ESTUDIOS _____

OCUPACION _____ HORARIO _____

DOMICILIO _____

TELEFONO _____

¿CON QUIEN VIVE EL NIÑO (A)? _____

¿CON CUANTAS HABITACIONES CUENTA LA CASA?, SIN CONTAR BAÑO Y

COCINA _____ ¿CUÁNTOS FOCOS TIENE? _____

LA CONSTRUCCION ESTA HECHA PRINCIPALMENTE DE _____

ES PROPIA, RENTA, VIVE CON FAMILIARES _____

CUANTAS PERSONAS HABITAN LA VIVIENDA _____

CUANTAS PERSONAS DEPENDEN ECONOMICAMENTE DE USTED O USTEDES

FECHA _____

ANEXO 6

Oficio de solicitud del Aula

México, D.F., a 23 de agosto de 1999.

C. PROFR. RAUL MEDINA ROMERO
DIRECTOR DE LA ESCUELA PRIMARIA
"ALFONSO REYES" 21-1164-176-24-x-028
P R E S E N T E

La que suscribe Profra. Dulce María Avelina Anguiano Ledezma, adscrita a la escuela arriba citada y responsable de el grupo 5º. "B" durante el ciclo escolar 1999-2000, por la presente se permite solicitar a Usted, que el aula número 20 de la escuela "Alfonso Reyes", que ocupará el grupo a mi cargo en el turno matutino, solo sea utilizada en este turno por la siguiente razón:

En el presente ciclo escolar con el grupo antes citado, se trabajará con un proyecto de innovación de acción pedagógica, (como proyecto de tesis para titulación de Licenciatura en Educación), basado en el aprendizaje cooperativo en el marco del constructivismo, en este proyecto se requiere que el aula cuente con biblioteca, rincón de las matemáticas, diversos materiales que constantemente deben utilizar los niños y niñas, así como el que se dejen trabajos incompletos para que en días siguientes se continúe la actividad y que por el tamaño será difícil de transportar.

Con este proyecto se pretende que los niños y niñas del grupo eleven su autoestima, lo cual redundará en beneficio de ellos y de la educación.

Agradeciendo la atención que se sirva dar a la presente y esperando contar con una respuesta positiva a esta solicitud, queda de Usted.

Maestra del grupo 5º. "B"

Profra. Dulce María Avelina Anguiano Ledezma

ANEXO 7



Fotografía 1. Padres de Familia trabajando en conjunto para reparar el salón de clases de sus hijos.

ANEXO 8



Fotografía 2. El Salón 20 después de ser remozado por los Padres de Familia

ANEXO 9



Fotografía 3. Los alumnos y alumnas del 5°. "B" trabajando en equipo

ANEXO 10



Fotografía 4. Padres de Familia que participaron con un canto en el festival "Adiós al Milenio"

ANEXO 11

Ejemplo del Registro de Observación que se realizó al inicio del proyecto y al finalizar.

NOMBRE	A	B	C	D	E	F

Aspectos

A = Organización

B = Integración

C = Seguridad

D = Decisión

E = Participación

F = Iniciativa

Escala

5 = Muy Buena

4 = Buena

3 = Regular

2 = Mala

1 = Muy Mala

0 = Nula

ANEXO 12

Transcripción de un día del Diario del Maestro

Martes 23 de noviembre

El día de hoy llegué con entusiasmo a trabajar porque se iban a elaborar por equipo trajes representativos de: Roma, Grecia, Japón, China, Egipto, Arabia, con papel y diversos materiales reciclados, el interés que yo tenía era por ver que tanto podían conjuntar sus esfuerzos, imaginación y habilidades para confeccionar el vestuario.

La satisfacción en este día fue cuando al empezar a trabajar los niños repartieron el trabajo y se pusieron de acuerdo sin gritos, ni peleas, el ver como cada quien asumía su responsabilidad fue muy grato, lo que me preocupó fue que L., no cumplió con traer el material con el que se había comprometido y después no quiso integrarse a trabajar con su equipo, no hizo nada en el tiempo que los demás trabajaron, al preguntarle el por qué de su actitud, respondió que se le había olvidado, al ofrecerle yo el material me dijo que no quería trabajar, lo que hice tratar de convencerla de que se integrara a sus compañeros pero al seguir su negativa respeté su decisión.

Cuando estábamos trabajando llegó un asistente y me preguntó qué hacían porque estaban en el piso y los niños estaban cosiendo al igual que las niñas.

A pesar de esta situación la actividad fue muy buena, no terminaron el vestuario y quedó pendiente para el otro día.

ANEXO 13

Ejemplo de una Escala de Actitud para calificar el trabajo realizado en el mes de octubre a partir de una entrevista a Padres de Familia.

Nombre del alumno/a: _____

1. ¿Cómo considera la actitud del niño/a ante... ?

	Muy buena disposición	Buena disposición	Regular	Mala disposición	Muy mala disposición
Asistencia a la escuela.					
Tareas en casa					
Trabajo en equipo					
Trabajo en clase					
Apoyo a sus compañeros					
Responsabilidad ante el trabajo					
Organización del tiempo en el aula					
Iniciativa					
Decisión					
Seguridad					
Actitud de la maestra					

ANEXO 14

Resultado del análisis de Datos



ASPECTOS

A = Organización

B = Integración

C = Seguridad

D = Decisión

E = Participación

F = Iniciativa

UNIVERSO = 28 ALUMNOS