
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 094 D.F. CENTRO



T E S I N A

LA DISLEXIA EN LOS
PROCESOS DEL APRENDIZAJE

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION PLAN '94

PRESENTA:

REBECA GARCIA ROJAS

**RESERVA**

ASESOR: MARICRUZ GUZMAN CHIÑAS

LA DISLEXIA EN LOS PROCESOS DEL APRENDIZAJE

Dedico este trabajo a mi madre,
a mi esposo,
y a mis hijos.

Agradecimientos:

A la Universidad Pedagógica Nacional, quién me dió la oportunidad de realizarme, a sus directivos y a los asesores quienes me ayudaron a llegar a este objetivo, que no fué fácil

Gracias a Dios, que me permitió tener salud, y a ser lo suficientemente tenaz, durante el tiempo que duró la carrera.

Gracias.

A los asesores y en especial a: Juan Bello Domínguez
Maricruz Guzmán Chiñas

Que nos hicieron dirigir por esa luz de conocimientos
siendo difícil para nosotros que lo hubieramos hecho
solos y poder llegar al objetivo final.

Gracias.

CONTENIDO

LA DISLEXIA EN LOS PROCESOS DEL APRENDIZAJE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

INTRODUCCION.....	1 - 9
-------------------	-------

CAPITULOS

1. EDUCACION: PROCESO FUNDAMENTAL DE LA PERSONA

1.1 Concepto de Educación.....	10 - 14
--------------------------------	---------

1.2 Pedagogía: Ciencia y Arte de Educar.....	15 - 17
--	---------

1.2.1 Pedagogía General y Deferencial.....	18 - 19
--	---------

1.3 Educación Especial.....	20 - 24
-----------------------------	---------

2. PRINCIPALES PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

2.1 Aprendizaje Escolar.....	25
------------------------------	----

2.2 Definición de Aprendizaje.....	25
------------------------------------	----

2.2.1 Proceso de Aprendizaje.....	26 - 28
-----------------------------------	---------

2.2.2 Problemas del Aprendizaje y Desarrollo del Lenguaje..	29 - 47
---	---------

3. PRINCIPALES PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA

3.1 Lecto-escritura.....	48 - 49
--------------------------	---------

3.2 Dislexia Escolar.....	50
---------------------------	----

3.2.1 Principales Causas de la Dislexia.....	51 - 52
--	---------

3.2.2 Tipos de Dislexia.....	53 - 66
------------------------------	---------

TRATAMIENTOS.....	67 - 72
-------------------	---------

CONCLUSIONES.....	73 - 78
-------------------	---------

GLOSARIO.....	79 - 81
---------------	---------

BIBLIOGRAFIA.....	82 - 84
-------------------	---------

INTRODUCCION

El presente trabajo de investigación tiene como intencionalidad estudiar los problemas de dislexia en el niño, y que sea tratada en forma adecuada. Este trabajo pertenece al área psicológica, se desarrolló bajo el enfoque pedagógico y sociológico en el ámbito escolar.

Este tema es de mucha importancia debido a que muchas veces, los profesores piensan que el alumno no aprende lo que él pretende por una falta de interés o estudio; sin embargo, frecuentemente la causa principal es un problema de dislexia en el niño y no la falta de estudio, y es a través de un tratamiento adecuado, que se podrán evitar muchas perturbaciones escolares que repercutirán en el desarrollo integral de los alumnos.

Este problema se presenta básicamente desde el tercero de Preescolar y continúa en el ciclo de Educación Básica, y muchas veces es causa de un rendimiento escolar bajo o insatisfactorio, por lo que es importante saber identificar y encausarlo adecuadamente.

Para mí, este tema es de suma importancia debido a que lo he identificado durante mi experiencia laboral. En ocasiones como docente se piensa que el alumno no aprende por falta de motivación o estudio; sin embargo, la causa principal es un problema de dislexia en el niño y no por falta de estudio.

Se que es un problema relevante puesto que si los profesores de Tercero de Preescolar no detectaron éste, los de primer ciclo de Educación Básica deben de con -

tar y recibir la orientación adecuada para poder identificar este problema haciéndolo a tiempo por medio de un tratamiento adecuado obteniendo el buen desarrollo del niño. Si la invalidación en el Kinder, ésta se desarrollará en el Kinder, pero si no sucede así ni en el primer grado, se podrá desarrollar hasta el tercer año, el niño no estará consciente de que es diferente a otros niños y por lo tanto no perderá su autoestima.

El pequeño disléxico en potencia ni siquiera está consciente de que está usando el proceso de eliminación. No está consciente de que tiene datos incorrectos por cada palabra de cuatro letras que no ha podido reconocer. No está consciente de que el proceso que está usando para eliminar los datos incorrectos es el único que tiene al alcance si quiere llegar a la respuesta correcta. A su edad no conoce la diferencia entre adivinar y cometer errores.

A nadie le gusta cometer errores, así que el pequeño tiene la reacción natural y humana hacia ellos. Se enoja, y al poco tiempo, sus reacciones emocionales enojan a la maestra, la maestra a su vez, trastorna la administración de la escuela y éstos trastornan a los padres del pequeño.

A la larga, alguien le dirá a sus padres que es un niño inmaduro o que es niño lento en su desarrollo o algo parecido. Por lo general no debería emplear palabras como tonto o retrasado, pero el mensaje se transmite con claridad.

Una vez que el niño disléxico se trastorna por cometer errores, es posible que todos se enojen con él y por lo consiguiente se frustra cada vez más. Y está frustrado porque este asunto de las palabras debería ser en una forma más sen-

cilla, como todos los demás, pero no lo es. Por lo que en ese momento el niño ha adquirido la angustia emocional.(1)

Por lo tanto, con el fin de que el presente trabajo de investigación resulte lo más completo y actualizado, se utilizó el tipo de investigación documental, la cual se hizo con el fin de sustentar la parte teórica del trabajo y consistió básicamente en los siguientes pasos: después de haber seleccionado, analizado y precisado el tema, se conocieron y organizaron las fuentes de información y simultáneamente se recolectó el material necesario para la elaboración del trabajo.

Así consulté varios libros de diferentes autores especialistas en el tema, como a Juan Azcoaga, Víctor García Hoz, Bima entre otros.

Con el apoyo de esta bibliografía aunada con una complementaria se logró la sustentación teórica del trabajo de investigación.

La tesina consta de tres capítulos. El primero se relaciona con el tema de la educación en general y tiene como objeto el definir la educación como un proceso fundamental en la vida de todo ser humano.

En cuanto al segundo capítulo, se puede decir que es el de mayor importancia, ya que se refiere a los principales problemas de aprendizajes, en especial a la dislexia. Aquí lo que se pretende analizar son los distintos problemas de aprendizaje que presente el niño, y haciendo énfasis en la dislexia como uno de los principales problemas.

Por último, en el tercer capítulo, se da una explicación amplia sobre el proceso

(1) Ronald, D. Davis., El Don de la Dislexia., p.86

del niño en lo que se refiere a lecto-escritura, no restando importancia al capítulo anterior.

Esta investigación tiene como objetivo, conocer los problemas de la dislexia en los procesos de aprendizaje en los alumnos. Que el profesor pueda dar una educación personalizada a los educando, puesto que al tener un número razonable de niños en el salón de clases es más fácil poder atenderlos individualmente y así identificar cualquier anomalía en su comportamiento y desempeño escolar. La mayoría de los profesores, pasan entre dos y cinco horas diarias con sus alumnos lo que permite conocerlos de un modo más profundo. Así, el profesor es la persona, dentro del ámbito escolar, que más tiempo continuo pasa con el niño y por lo tanto puede ver alguna deficiencia en el aprendizaje o desenvolvimiento del niño, por lo que el maestro juega un papel de suma importancia en relación de algún trastorno que pueda afectar al alumno tanto en su aprendizaje como en su personalidad.

La mayoría de los profesores piensan que lo más conveniente, al encontrarse a un niño con problemas de lecto-escritura, es canalizado a un especialista; por otra parte no todas las escuelas cuentan con un departamento psico-pedagógico por lo que tienen que canalizar a los niños con problemas de lecto-escritura a Centros especializados donde se les proporcione el tratamiento adecuado según las deficiencias de cada niño.

Por lo que se debe tomar con gran interés la forma del tratamiento que va a seguir el niño disléxico; Hugo Bima señala que el tratamiento de la dislexia debe:

- estar basado en el diagnóstico
- considerar el aspecto emocional del niño
- considerar la gran influencia del medio familiar
- ser individualizada
- seleccionar cuidadosamente la ejercitación y el material
- acentar los éxitos obtenidos por el alumno
- señalar los errores en forma positiva
- aplicar los conocimientos adquiridos
- hacer conocer al niño los resultados de su trabajo
- relacionar el tratamiento con otras actividades interesantes para el alumno
- evaluar continuamente el progreso del niño. (2)

Es importante mencionar que el niño disléxico, mediante una enseñanza adecuada, con frecuencia durante un periodo prolongado, puede aprender a leer y expresarse en lenguaje escrito y hablado, especialmente si su inteligencia es promedio o superior al promedio. Se han diseñado técnicas educacionales específicas (terapéuticas) para ayudarlos. Los métodos de mayor éxito hacen hincapié en un enfoque lingüístico multisensorial, fonético y estructurado. "...La enseñanza del habla y del lenguaje para los niños disléxicos debería empezar con una comunicación emotiva en la que intervienen el arte, la música y el movimiento a lo lar-

(2) Bina, Hugo., El Mito de la Dislexia., p.107

go de la conversación de los sonidos fonéticos y frases, al que seguiría la enseñanza formal de la lectura.(3) (ver siguiente cuadro).

La superación del trastorno de la dislexia depende directamente de:

- la inteligencia del niño,
- la identificación oportuna del problema,
- del tratamiento específico apropiado,
- del apoyo de los padres y
- la determinación del niño.

Debido a lo anterior, es necesario que los profesores y los padres deben tratar de detectar los casos de dislexia a tiempo. Deben reconocer oportunamente la incapacidad primaria para aprender a leer y/o escribir correctamente debido a que la exigencia fundamental del primer año de primaria reside en el aprendizaje de la lectura y la escritura como instrumentos básicos de la comunicación y como soporte de casi todos los aprendizajes posteriores. Además, el niño con dislexia debe tener un profesor terapeuta el cual procura que el niño se de cuenta de su incapacidad para la lectura y la escritura. Por otra parte, el profesor debe mostrar interés por el niño en comprenderlo y ayudarlo a superar estas dificultades. Es importante que se borre la idea en el niño de que es un mentiroso, perezoso, etc., porque esto únicamente le ocasionará mayores trastornos emocionales que un momento dado pueden impedir el adecuado desarrollo del niño.

(3) Valet, Robert, E., Dislexia, p.47

May 14

"See what I did?" (Sade) Andy.
I ask you: is that a pro wing
you Bon it is (Sade) Betty
When see saw it.
YPS it is (Sade) doc.
It has a lot in it
☹ come on

May 16

Against the background I can tell
you the absolutely the best
flight I ever made never left
groundside a brick building at
Kennedy Airport. Airport
It was in TWA's 747 simulator.

May 17

I'm going to go all over. First I'm
going to Saint Louis for my family
reunion on my mom's side. Then I'm
going to a neat camp up in Mendocino
called Camp Winarainbow. After that
I might go Idaho to visit my
uncle.

La labor del maestro deberá conocer o detectar cuándo se da el primer caso, es decir cuándo la dificultad del aprendizaje está escondiendo un problema más grave (ya sea psicológico, familiar, etc.) en cuyo caso deberá hacer la derivación inmediata al especialista, y cuándo esa dificultad puede ser tratada y reeducada por él mismo en la escuela.

Seamos realistas: no todas las escuelas están ubicadas en centros urbanos que tienen a mano recursos de todo tipo, gabinetes especializados con técnicos para solucionar cada problema; hay escuelas en donde el maestro por sí solo debe realizar todos los trabajos, atender todas las necesidades de los alumnos y tratar de que en lo posible, de resolver las dificultades que puedan presentar.

La base fundamental del tratamiento del niño con dificultades de aprendizaje reside en la detección temprana de las mismas y en comenzar lo antes posible a trabajar con él y que por otra parte, se puede considerar que el maestro está en contacto con el niño durante un lapso fundamental de su vida y que la tarea que se desarrollará puede ser aplicada sin inconvenientes para el educador, - relacionándola con el trabajo diario, sin desviarse del programa general del año.

Las condiciones generales y específicas del aprendizaje de la lectura y escritura; el niño que no posee algunas de ellas es considerado inmaduro, de alguna manera, para el aprendizaje y de acuerdo con la observación y experiencia consideramos que podrá presentar:

- Dificultades en el esquema corporal.

- Dificultades de orientación espacio-temporal.
- Problemas de atención y concentración.
- Problemas de memoria visual y auditiva.
- Dificultades en análisis y síntesis.
- Lateralidad indefinida o mal afirmada.
- Problemas de asociación.
- Dificultades en coordinación motriz general y en coordinación viso-motora (coordinación fina).
- Dificultad en el ritmo.
- Problemas en el lenguaje (pronunciación, vocabulario y en su insuficiencia, etc.

En ellas se basa para desarrollar la enseñanza correctiva y presentar el ejercicio adecuado para cada problema.(4)

Los tratamientos terapéuticos para niños con dislexia son múltiples, sin embargo este trabajo corresponde a un especialista y, a los profesores de primaria, básicamente, les toca la rápida identificación del problema y la canalización a la persona adecuada con el fin de que el niño supere su trastorno y pueda seguir adelante en sus estudios como cualquier otro niño de su edad.

Por lo tanto, este trabajo, considero que no está terminado, creo yo que falta

(4) Bima, Hugo., El Mito de la Dislexia., p.106

mucho por investigar, sin embargo, espero que ésto sirva como un inicio y motivación para posteriores estudios.

1.1 Concepto de Educación

A través de la historia la educación se ha concebido de diversas formas por lo que es necesario tener una idea clara del concepto de educación.

Atendiendo a su significado etimológico, educación proviene de la fonética y morfológicamente de "educare y semánticamente recoge la versión de "educere"; esto significa por una parte conducir, guiar y orientar, por otra parte salir, extraer, dar a luz.

Cabe mencionar que el concepto de educación es importante ya que el ser humano es a quien va dirigida, y que el fin de toda persona es llegar a la perfección, por lo que al tener educación va teniendo cambios.

Así podemos decir que la educación significa llevar de una situación al hombre a otra y además hace una referencia a la interioridad, a la situación interior del hombre, "La persona es una realidad subsistente que se despliega en una doble dirección, es decir, un movimiento de interiorización y otro de exteriorización, ambos son igualmente necesarios en el proceso educativo de la personalización".(5) Otra forma de ver la educación es el fundamento de la doctrina educativa de Rousseau. Estas son: La educación es un proceso natural, no artificial. Su desarrollo es de dentro y consiste en la vida misma: el niño es el factor positivo de la educación, y ésta debe encontrar su objetivo, proceso y medios dentro de la vida y experiencia del niño.(6)

Antes de seguir adelante, es preciso definir lo que se entiende por persona, por hombre: Porque el hombre, es el objeto central de la educación y dependien-

(5) García Hoz,V.,El Concepto de Persona.,p.17

(6) Ernesto Meneses:"Los Modelos Europeos de la Educación Nacional".en: Tendencias educativas oficiales en México,1821-1911 Méx.,Ed.Porrúa,1983,pp.33-48.en: Antología Básica:Formación Docente,Escuela y Proyectos Educativos, 1857-1894
p.50

do el concepto de hombre que se tenga, será el concepto de educación.

Existen diferentes puntos de vista referentes al hombre, y entre ellos encontramos principalmente la concepción materialista del hombre, la biológica la espiritualista y la ontológica.

La concepción materialista considera al hombre como una máquina sin alma. Según esta corriente, todo lo real debe referirse a la materia y a fuerzas que están completamente supeditada a ésta.

La concepción biológica, considera al hombre como animal; piensan que la vida orgánica es la única forma de vida y por lo tanto no admiten la existencia de un alma con una esencia propia. Explica la conciencia por las orgánicas y sostiene que desaparece al morir el organismo. Por otra parte, consideran que el pensamiento y el conocimiento no nos muestran la realidad, sino que se hallan, simplemente, al servicio de la acomodación biológica. El defecto básico del biologismo es su ceguera ante el espíritu, que le hace considerar al hombre como un mero animal. No ve el carácter peculiar, independiente, de lo espiritual.

Por lo anterior, se puede decir que el libre arbitrio, el conocimiento de la esencia y la dedicación a los valores espirituales, no puede concebirse con una base biológica animal. En el otro extremo se encuentran a los espiritualistas, los cuales no reconocen lo individual; sino únicamente consideran al hombre como espíritu puro. Esta corriente desconoce la fuerza esencial de la vida y de la materia, que tienen sus leyes y sus principios propios.

Por último, la concepción ontológica que dice que "el hombre es un todo único psicofísico como una unidad peculiar de los estratos esenciales de la materia,

vida y espíritu, como persona en sociedad, como ser que percibe y realiza, que debe y quiere, que es interior y trascendente, que es libre y ligado, que pregunta y responde, que busca y halla, un ser que crea cultura, que habla un lenguaje que halla placer en el juego y en el trabajo, un ser bueno y malo, hermoso y feo una criatura que no es posible captar racionalmente en toda su complejidad".(7)

Es por eso que se puede decir que el fin de la educación es el perfeccionamiento del hombre entendiendo como realización plena de la persona, "La educación es perfeccionamiento inmediato de las capacidades humanas y perfeccionamiento de la persona humana".(8)

Por lo que una educación completa es una educación integral y personalizada puesto que la educación va dirigida exclusivamente al hombre, es decir a ser educable el cual necesita y tiene el derecho a ser educado.

El derecho a la educación se deriva del derecho natural de la persona. Toda persona, por el hecho de serlo, tiene derecho a la educación y así como los educadores tiene derecho a educar, el niño tiene derecho a ser educado; a recibir formación a desarrollar al máximo sus capacidades.

Las marchas de instrucción señaladas por Comenio.(1971,pp.61-72;72-81), sin indicar la fuente. Primero, en materia de educación espontánea debe procederse de lo simple a lo compuesto, no sólo en cada rama de la ciencia sino en las esferas del conocimiento. Segundo, del desenvolvimiento del espíritu es un progreso de lo indefinido. Tercero, las lecciones deben ir de lo concreto a lo abstracto. Cuarto, la educación del niño debe seguir la marcha de la educación de la humanidad.

(7) Henz,H.,Tratado de Pedagogía,p.132

(8) García,Hoz,V.,Principios de Pedagogía Sistemática,p.26

(9) Ernesto Meneses.,"Los Modelos Europeos de la Educación Nacional"en: Tendencias educativas oficiales en México,1821-1911 Méx.Ed.Porrúa, 1983,pp.33-48 en:

Antología Básica: Formación Docente,Escuela y Proyectos Educativos 1857-1940,p.57

dad. Quinto, debe procederse de lo impírico a lo racional. Sexto, debe alentarse al desenvolvimiento espontáneo. Séptimo, la piedra de toque para juzgar la excelencia de cualquier plan de educación debe ser; ¿suscita interés?.(9)

El derecho fundamental a la educación radica en los padres y por otra parte, las sociedades religiosas y el estado únicamente coadyuvan en esta labor de un modo subsidiario.

Cabe mencionar, que dentro del artículo 3o. de la Ley General de Educación en el capítulo III de la Equidad en la Educación, en el artículo 33, en las actividades en lo que se refiere al número VII; Realizarán campañas educativas que tiendan a elevar los niveles culturales, sociales y de bienestar de la población, tales como programas de alfabetización y de educación comunitaria: Tratándose de menores de edad con discapacidades, esta educación propiciará su integración a los planteles de educación básica regular. Para quienes no logren esa integración, esta educación procurará la satisfacción de necesidades básicas de aprendizaje para la autónoma convivencia social y productiva.

Esta educación incluye orientación a los padres o tutores, así como también a los maestros y personal de escuelas de educación básica* regular que integren a los alumnos con necesidades especiales de educación.

Artículo 42. En la impartición de educación para menores de edad se tomarán medidas que aseguren al educando la protección y el cuidado necesario para preservar su integridad física, psicológica sobre la base del respeto a su dignidad, y que la aplicación de la disciplina escolar sea compatible con su edad.

* Ver glosario.

En el Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000.

Dentro de la educación de los menores con discapacidad en el punto 1.1.6. se habla de: Si bien, se ha llevado a cabo, mediante estrategias de educación especial, esfuerzos considerables para atender a los menores con discapacidad todavía en porcentaje de cobertura de atención es muy pequeño y las experiencias de integración escolar incipientes.

El Registro Nacional de Menores con Algún Signo de Discapacidad llevado a cabo conjuntamente con el Sistema Nacional para la Integración de la Familia (DIF) y el INEGI, en el marco del Programa Nacional para el Bienestar y la Incorporación al Desarrollo de las Personas con Discapacidad, permitirá conocer con precisión cuántos niños con discapacidad hay en el país, permitirá también conocer quiénes son y en dónde están para brindarles atención temprana y apoyar su proceso de integración educativa.

Se ha definido a la persona como el objeto de la educación: pero ¿qué es la educación? *

Luzuriaga la define como "una función real y necesaria de la sociedad humana mediante la cual se trata de desarrollar la vida del hombre y de introducirle en el mundo social y cultural, apelando a su propia actividad".(10)

Para Friedrich Fröbel, la educación consiste en hacer lo interno externo, permitiendo al niño desenvolverse mediante la acción sobre el mundo del hombre y las cosas. Las primeras incursiones del niño, una vez satisfechas sus necesidades son: 1) observar el ambiente, es decir recepción espontáneo del mundo externo

* Ver glosario

mediante la experiencia; 2) juzgar, expresión externa independiente de su acción y vida interna. Primero, el niño entra en contacto con los hechos del mundo material y espiritual por experiencia directa adquirida espontáneamente. Luego reacciona a éstos tratando de configurar tales cosas con su naturaleza.(11)

Con base en estas definiciones, podemos decir que la educación es un proceso esencial y necesario en la vida de toda persona, es decir, en individuos dotados de inteligencia y voluntad, por medio del cual la persona adquiere de un modo intencional nuevas formas que lo van perfeccionando para enfrentarse al mundo que le rodea.

Una vez habiendo definido el concepto de educación, es preciso mencionar la ciencia que se encarga de su estudio, es decir la pedagogía*, ya que es una ciencia que tiene relación con la educación de todo sujeto, que aún en estos tiempos la Pedagogía tiene obstáculos, por lo que sigue auxiliándose de otras ciencias, por otro lado, la Pedagogía seguirá siendo importante por la relación que existe, siendo por una parte, una Pedagogía Teórica y por otra Práctica.

1.2 Pedagogía: Ciencia y Arte de Educar

El significado etimológico de Pedagogía viene del latín *paidos* que significa niñez, infancia, sin embargo, la Pedagogía abarca un campo mucho más amplio y rico que éste.

La Pedagogía ha pasado por todo un proceso de evolución hasta convertirse en una ciencia como tal.

(10) Santillana, Diccionario de las Ciencias de la Educación.,p.475

(11) Ernesto Meneses."Los Modelos Europeos de la Educación Nacional".en:Tendencias educativas oficiales en México,1821-1911.Méx.Ed.Porrúa,1983,pp.33-48.en:

Antología Básica:Formación Docente, Escuela y Proyectos Educativos 1857-1940.,p.55

* Ver glosario

En un principio, las ideas pedagógicas se encontraban junto con las ideas religiosas, políticas y morales. Más tarde, durante la época clásica solamente en una obra dedicada específicamente a la educación; esta es las "Instituciones Oratorias" de Quintiliano.

Conforme la historia sigue avanzando, encontramos otras cosas en las cuales se manifiesta el pensamiento pedagógico de los siglos XVI y XVII entre las que se pueden mencionar el "Tratado de la Enseñanza" de Luis Vives, y "Didáctica Magna" de Comenio; y no es sino hasta la ilustración y con el desarrollo de las ciencias que se hizo posible la sistematización de la Pedagogía como ciencia. A principios del siglo XIX. Herbert publicó su "Pedagogía General derivada del fin de la Educación" a través de la cual se dió una gran corriente pedagógica, la cual da los fundamentos de la Pedagogía sistemática entendida como tal, es decir, como un conjunto de verdades sistemáticas y demostradas referentes a la educación.(12)

Actualmente, la Pedagogía se encuentra con varios obstáculos; hay quienes niegan la existencia de la ciencia pedagógica; piensan que lo importante no es el conjunto de ideas sino la práctica al educar. Por otra parte, dado que la educación es connatural al hombre, su conocimiento es tan difícil y complejo, sin embargo, la Pedagogía ha de estar al tanto de todos los elementos variables así como de los permanentes de la educación con el fin de estar constantemente actualizada.

La Pedagogía como ciencia puede ser teórica o práctica, debido a que difícilmente se puede dar la teoría separada de la práctica o viceversa. La Pedagogía teó

(12) Garcia Hoz, V., Principios de Pedagogía Sistemática.,p.46

rica trata de averiguar como se produce la educación, como se educa al individuo y la Pedagogía práctica se propone averiguar cómo debe llevarse a cabo la educación, hacer indicaciones por otro lado, es normativa y necesita de otras ciencias como; la Etica, el Derecho, la Teología Moral, la Medicina, etc., de las cuales se toman principios fundamentales para su adecuado desarrollo.(13)

El arte de la educación va más allá de las experiencias educativas aisladas; formula normas basadas en la consideración global y elaboradas tanto teórica como práctica con el fin de que el educador pueda hacer uso adecuado de ellas en la práctica educativa diaria.

La ciencia de la educación se propone estudiar la realidad educativa, examinándola científicamente desde sus fundamentos hasta la actualidad proporcionando una visión más profunda de ésta.

La Pedagogía no es una ciencia autónoma por lo que necesita de ciencias auxiliares que le ayuden tanto en su aspecto teórico como práctico. Así, podemos decir que éstas se dividen en dos grandes grupos básicamente; el primero lo forman las ciencias antropológicas dentro de las cuales encontramos a la Antropología Filosófica y Teología, la Psicología, la Sociología, la Historia, la Ciencia de la Política, la Fisiología, la Biología Humana, Higiene y Medicina; el segundo grupo corresponde a las ciencias axiológicas como la Filosofía (Etica y Filosofía de los valores), la Teología (moral y práctica, y la Ciencia del Derecho). (14).

La relación que guarda la Pedagogía con las ciencias antropológicas es funda -

(13) Henz, H., Tratado de Pedagogía Sistemática., p.17

mental debido a que por ser la ciencia de la educación, tiene por objeto de estudiar al hombre como ser educable y como ser educador por lo que requiere de un conocimiento completo y profundo del hombre. Con respecto a las ciencias axiológicas, éstas se relacionan principalmente con la pedagogía práctica debido a que se ocupan de valores y normas que son de gran utilidad para hallar indicaciones que sirvan tanto para quien educa a los demás como para si mismo.

1.2.1 Pedagogía General y Diferencial

La Pedagogía, siendo una ciencia tanto teórica como práctica, se divide en Pedagogía General y Pedagogía Diferencial. Esto se debe a que la educación, por un lado, considera como un todo compuesto de diferentes elementos, y por otro, como una realidad que se da en diferentes sujetos y que se desarrolla en diferentes ambientes.

García Hoz, sustenta que la Pedagogía General es analítica, es decir, que estudia los diferentes fenómenos educativos de un modo aislado en busca de elementos o leyes que se apliquen a todo tipo de educación.

La Pedagogía Diferencial es sintética porque estudia la actuación de los fenómenos pedagógicos en determinado tipo de sujeto o situación.

Existe una estrecha relación entre la Pedagogía General y la Diferencial; ambas se complementan y no podría existir la una sin la otra.

Se considera que el educador y el educando surge de lo que se conoce como la Psicología educativa, esto da lugar a la sociología de la educación, los cuales

dan una base científica a la Pedagogía General.

Por otra parte, si se toma en cuenta los elementos culturales que intervienen en el proceso educativo a modo de estímulos que cubren los diferentes campos de la perfección humana, aparece la Didáctica cuyo objeto de estudio es la instrucción; también se encuentra la Orientación la cual desarrolla la capacidad del hombre para autodirigirse y por último se encuentra la Organización Escolar que estudia la correcta utilización de la escuela y de los distintos elementos que intervienen en ella.(15)

Mialaret (1971), se apoya en tres objetos generales de estudio, para proponer tres definiciones relativas a la "psicología de los sistemas educativos", a la "psicología del educando" y a lo que el denomina "pedapsicología", (1971, págs., 67,68).

Frente al estudio de los cambios por educación (para tomar una expresión de M. Piolat, 1981), el campo más específico del psicólogo es la interacción educativa propiamente dicha en sus relaciones con los cambios individuales (generales y diferenciales) a través de los cuales y gracias a ellos se operan los cambios individuales. El interés prestado al campo interindividual en las situaciones educativas va acompañado de un interés simultáneo por el campo intra individual.

El psicólogo de la educación debe estudiar los mecanismos psicosociológicos del cambio en situaciones educativas. Su particularidad, en el seno de la psicociología, consisten en consagrarse a una clase particular de procesos inte

(15) ibidem.,p.58

ractivos de cambios: aquellos provenientes de la educación. Por esta razón se preocupa, en primer lugar, por las dimensiones sociales más generales de todo acto educativo en una sociedad determinada: ideologías sistemas de valores de referencia, objetivos-normas, modelos de comportamientos esperados, organización y funcionamiento de las instituciones.(16)

Así, una unidad pedagógica es un niño, un adolescente, una mujer, etc., puesto que la educación se puede desarrollar en cada uno de ellos de una forma total, las unidades pedagógicas también corresponden a conjuntos sociales como la familia, la escuela, etc., (al referirnos a la pedagogía diferencial).(17)

Hay tres ramas de la Pedagogía; se puede afirmar la pedagogía institucional estudia la educación de las instituciones escolares de cualquier tipo de grado; la pedagogía familiar que estudia a la educación en el seno de la familia y por último la pedagogía ambiental que estudia a la educación determinada por losa influjos del ambiente.(18)

1.3 Educación Especial

El problema de la educación especial* se ha dado a lo largo de toda la historia y no solamente le concierne a algunas instituciones psicológicas o médicas sino que se ha venido a convertir en una gran preocupación social.

García Hoz, define a la educación especial como; "La acción educativa que se realiza con sujetos que presentan características claramente distintas de las tenidas por corrientes o normales".(19) Retomando la definición, podría -

(16) Gilly Michel: "Psicosociología de la Educación" en: Moscovici, S. Psicología Social II Cognición y Desarrollo Madrid, Paidós 1993 pp.601-610, en: Antología Básica: El Niño Preescolar y su Relación con lo Social, p.173

(17) Henz, H., Tratado de Pedagogía Sistemática., p.58

* Ver glosario

mos preguntar ¿qué es normal? o ¿qué es anormal? y se puede decir que anormal es aquel que tiene cualidades o características distintas a los demás; sin embargo, esto no nos lleva a nada concreto por lo que existen tres criterios básicos; criterio subjetivo, criterio estadístico y criterio biológico.

El criterio subjetivo nos dice que persona es anormal en cuanto difiere de ciertas personas y por lo mismo estas son anormales con respecto a él.

El criterio estadístico nos indica que son normales aquellas que presentan modos de ser más frecuentes y son anormales aquellos que presentan los modos de ser de menor frecuencia. Se puede considerar que este es el criterio más aceptable por ser el más objetivo. No obstante, presenta deficiencia debido a que difícilmente se puede hacer una clara distinción entre lo normal y lo anormal.

Por otra parte, la utilización de este criterio implica la posibilidad de una apreciación cuantitativa precisa de la personalidad humana, la cual existe sólo en parte: así, el criterio estadístico podría ser útil al referirnos a la anormalidad mental, pero posiblemente fuera poco útil al señalar anomalías afectivas o sociales del educando.

Por último, el criterio biológico considera que el anormal es un enfermo, un deficiente al cual le faltan fuerzas físicas o psíquicas con respecto a un hombre en plenitud de sus fuerzas y de sus facultades o potencias. Este criterio también deja sin resolver de un modo preciso el límite entre la normalidad y la anormalidad.(20)

El sujeto de la educación especial es aquel que no es capaz de dirigir sus pro

(18) ibidem.,p.409

(19) idem.

pías acciones y de seguir un proceso de aprendizaje ordinario por lo cual requiere de una atención y de cuidados especiales. A través de esto, se observa que un niño con deficiencia o problemas de cualquier índole, no deja de ser un niño normal por que es importante mencionar en este punto lo que Boykin dice al respecto: "En el análisis final encontramos que el niño deficiente es, en primer lugar un niño y, después, niño deficiente. Es un niño que aunque difiere en algún rasgo, capacidad, aptitud o modo de necesidad, conducta de lo que se llama normal, tiene la necesidad que caracterizan a todos los seres humanos: necesidad de aceptación de él mismo y de aceptación de la sociedad; necesidad de alcanzar sentido de la propiedad; necesidad de aceptar las condiciones realidades de su propio trabajo y distraerse en sus ocios; por último, necesidad de aprender a vivir en el mundo de cosas reales y de gente normal. El niño deficiente tiene, igual que los demás, derecho a la educación, a servicios especiales, que se requieren, y a un tratamiento normal, siempre que esto sea posible.(21)

La realidad nos muestra que no todos los sujetos que requieren educación especial son iguales o comparten las mismas características por lo que es necesario hacer una clasificación de ellos.

García Hoz, presenta esta clasificación:

1. Deficientes físicos
2. Deficientes psíquicos
3. Deficientes de lenguaje
4. Multideficientes
5. Bien dotados

(20) García Hoz, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.414

(21) ibidem., p.416

En el primer grupo se encuentran los deficientes visuales los cuales a su vez, se pueden subdividir en los ciegos totales los cuales requieren de métodos en los que no se utiliza la vista para su educación y por otra parte los débiles visuales, es decir, los que tienen una deficiencia parcial en la vista.

Aquí también se incluyen a los deficientes auditivos, los cuales pueden ser sordos totales o parciales. Los primeros requieren de una educación sin el uso del lenguaje oral y los segundos se pueden ayudar de diversas técnicas o aparatos con el fin de utilizar los restos auditivos que posean.

Cabe mencionar que dentro de este grupo también se encuentran todos aquellos sujetos que presentan problemas ortopédicos o motrices y los deficientes fisiológicos de los cuales requieren de una separación continua o temporal de los otros alumnos, entre ellos se encuentran los diabéticos, los epilépticos, etc.

El segundo grupo lo constituyen los deficientes psíquicos dentro de los cuales podemos considerar a los deficientes mentales que muestran un gran retraso escolar; los inadaptados emocionales y sociales por último los que presentan una conducta antisocial que se manifiesta principalmente en la delincuencia.

En el tercer grupo está formado por los deficientes de lenguaje, es decir, todos aquellos, cuyos problemas lingüísticos requieren de un tratamiento educativo especial. Este es un problema fundamental debido a que muchas veces es la causa de un bajo rendimiento escolar en los alumnos de primaria por lo que un adecuado tratamiento a tiempo puede ser la diferencia entre el éxito o el fracaso escolar*.

* Ver glosario

El siguiente grupo corresponde a los multideficientes que como su nombre lo indica corresponde a aquellos sujetos que presentan más de una deficiencia. Por último, podemos referirnos al grupo de los bien dotados, constituido por aquellos sujetos que se consideran superiores a los demás, el término de bien dotado se utiliza generalmente al referirse a niños intelectualmente dotados, en cuanto medidos por tests tipificados de inteligencia y rendimiento.

Por otra parte, se consideran dos grupos de bien dotados, El primero está formado por aquellos que poseen capacidad o aptitud para los procesos mentales más elevados como lo son el juicio el razonamiento; el segundo grupo está constituido por aquellos sujetos con aptitudes especiales para alguna actividad creadora o inventiva.

PRINCIPALES PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

2. Aprendizaje Escolar

2.1 Definición de Aprendizaje

El hombre es un ser capaz de aprender continuamente; desde el momento de su nacimiento hasta su muerte se enfrenta con diversas situaciones que lo obligan a modificar su comportamiento para lograr una mejor adaptación al medio que le rodea. Esto lo afirma Azcoaga refiriéndose al aprendizaje como aquel "proceso que determina una modificación del comportamiento de carácter adaptativo, siempre que la modificación de las condiciones del ambiente que lo determinaron sean suficientemente estables."(22) El aprendizaje es una condición adaptativa debido a que su resultado es siempre una nueva forma de comportamiento ajustado a las exigencias ambientales.

Palacios (1988). En el desarrollo evolutivo; los adultos guían el aprendizaje del niño/a mediante la facilitación de "andamiajes", esquemas de intervención conjunta en la realidad donde el niño/a empieza a realizar las tareas más fáciles - mientras que el adulto se reserva las más complicadas. A medida que el niño/a adquiere el dominio en sus tareas, el adulto empieza a quitar su apoyo dejándole la ejecución de los fragmentos de la actividad que antes realizaba aquél.(23)

Como afirman Perret-Clement y Schuabauer-Leoni (1989):

"El aprendizaje es un proceso fundamental de la vida humana, que implica acciones y pensamiento tanto como emociones, percepciones, símbolos, categorías culturales, estrategias y representaciones sociales. Aunque descrito individual el aprendizaje es también una experiencia social con varios compañeros (padres,

(22) Azcoaga, Alteraciones del Aprendizaje Escolar. Diagnóstico, Fisiopatología, Tratamiento., p.30

profesores, colegas..."(pág.575).

El aprendizaje se ha definido como una "forma adaptativa del comportamiento en el desarrollo de sucesivos pruebas".(24) El aprendizaje es el proceso por el cual se adquieren nuevas formas de comportamiento, es decir, formas de pensar, actuar o sentir, es "todo cambio de la disposición o capacidad humana, con carácter de relativa permanencia, y que no es atribuible simplemente al proceso de desarrollo".(25)

De acuerdo con lo anterior, podemos decir que el aprendizaje* es el proceso mediante el cual se adquieren o modifican formas de comportamiento, de un modo relativamente permanente, a través del cual el hombre se supera así mismo venciendo los obstáculos y exigencias que el medio que le rodea le presenta.

Conviene recordar que el comportamiento humano no sólo se modifica con el aprendizaje, sino que además interviene la maduración*. Se puede decir que la maduración condiciona todo el aprendizaje, es decir, existen formas de comportamiento como hablar, caminar, etc., que dependen de la madurez y otras formas como la lectura y la escritura que están condicionadas por la madurez y el aprendizaje. Sin embargo, para efectuar cualquier tipo de aprendizaje se requiere cierto grado de madurez orgánica y mental para que el proceso sea realmente efectivo.

2.2 Proceso de Aprendizaje

El proceso de aprendizaje se desarrolla a través de tres etapas principales:

Primero se pasa por una fase sincrética, posteriormente una analítica y por úl-

(23) Angel O.Pérez Gómez, "El Aprendizaje escolar de la didáctica operatoria a la reconstrucción de la cultura en el aula", en: GIMENO Sacristán y Angel I. Pérez Gómez. Comprender y transformar la enseñanza. Madrid, Morata, 1992, pp.63-77. en: Antología Básica: Escuela, Comunidad y Cultura Local en... p.86-92

* Ver glosario

timo se da la fase sintética.

La fase sincrética se refiere al momento en que el individuo recibe el impacto de una nueva situación. La segunda fase, la analítica, se caracteriza por un análisis de las partes del todo de un modo separado; cada parte es aprehendida su individualidad y en sus relaciones con las partes próximas. La fase sintética es la fase final en la cual las partes son unidas con base en todo aquello que es el conjunto de la situación.(26)

Al aprendizaje en general, es provocado por situaciones: por un maestro de acuerdo a cierto aspecto didáctico, por una situación externa. En general es provocado, como opuesto a espontáneo. En realidad el desarrollo es el proceso esencial, en el que cada elemento se da como una función del desarrollo total, más que como un elemento que explica el desarrollo. Para entender el desarrollo del conocimiento, debemos comenzar con una idea que me parece central: la idea de una operación. El conocimiento no es una copia de la realidad. Conocer un objetivo, conocer un objeto es actuar sobre él. Conocer es modificar, transformar el objeto y entender el modo y el objeto está construido.(27)

Lo que nos plantea Piaget es:

- La educación debe centrarse en el niño/a. Es decir, debe adaptarse al actual estado de su desarrollo.
- El principio operativo más importante en la práctica educativa es primero la actividad. El niño/a debe descubrir el mundo a través de su actuación directa sobre él. La educación debe preparar su escenario de actuación. "Cada vez que

(24) Nerici, I., Hacia una Didáctica General Dinámica., p.214

(25) Bima, Hugo., El Mito de la Dislexia., p.21

le enseñamos algo al niño, impedimos que lo descubra por sí mismo".

(Piaget, 1964)

- La educación debe orientarse a los procesos autónomos y espontáneos de desarrollo y aprendizaje.
- Aunque se reconoce una relación dialéctica entre desarrollo y aprendizaje, se afirma que es inútil e incluso contraproducente querer forzar el desarrollo mediante la instrucción. Los estadios de desarrollo tienen un ritmo madurativo propio y un valor pedagógico el respeto a la evolución espontánea.
- La enseñanza debe centrarse en el desarrollo de capacidades formales, operativas y no en la transmisión de contenidos. Son aquéllas las que potencian la capacidad del individuo para un aprendizaje permanente (aprender a aprender, a aprender a pensar).
- El egocentrismo natural del niño/a en su desarrollo espontáneo se corrige progresivamente mediante el contraste con la realidad cada vez más amplia y extraña que se resiste a ser encasillada en las expectativas restringidas de los esquemas egocéntricos infantiles. Este principio implica fomentar tanto el conflicto cognitivo y el contraste de parecerse como la elaboración compartida, el trabajo en grupo y cooperación entre iguales.(28)

Clásicamente el aprendizaje se ha basado en un esquema estímulo-respuesta. Un estímulo es solamente hasta el punto en que es significativo sólo se convierte en significativo hasta el grado en que una estructura permita su asimilación, una estructura que pueda integrar este estímulo, pero que al mismo tiempo, pro

(26) Piaget, Jean., Development and Learning. Ed. The Journal of Research Science Teaching Vol.No.2 ISSUE no.3 1964. Traducción Teddre Paz. en: Antología Básica: El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento p.38

duce respuesta. El estímulo es verdaderamente un estímulo sólo cuando es asimilado a una estructura y cuando ésta estructura pone en marcha la respuesta. Una vez que existe una estructura, el estímulo dará paso a una respuesta, pero sólo por la intermediación de esta estructura.(29)

Las estructuras son de gran importancia, ya que cuando no están bien estructurados los conocimientos, el aprendizaje, se dará en un bajo nivel, sin embargo al estar, bien estructurados esos conocimientos se dará como resultado un alto nivel de significación.

Un aprendizaje normal es posible cuando existe una intervención equilibrada de los dispositivos básicos del aprendizaje, de la actividad nerviosa superior, de los aspectos afectivos emocionales y de las funciones superiores. No obstante, esto no es siempre así, por lo que se presentan problemas de aprendizaje que impiden el desarrollo adecuado del educando.

2.2.2 Problemas de Aprendizaje

Las estructuras operacionales son las que parecen ser las que constituyen la base del conocimiento, la realidad psicológica natural, en términos de la cual se debe entender el desarrollo del conocimiento y el problema central del desarrollo es entender la formación, elaboración, organización y funcionamiento de estas estructuras.

Hay cuatro etapas principales que menciona Piaget: La primera es sensorio-motriz,

(27) ibidem., p.34

(28) ibidem., p.38

(29) idem.

etapa preverbal que tiene lugar aproximadamente durante los primeros dieciocho meses de vida. En esta etapa se desarrolla el conocimiento práctico que constituye la subestructura del conocimiento representacional posterior.

En la segunda etapa la representación proporcional: los principios del lenguaje, de la función simbólica y por lo tanto del pensamiento o de la representación.

En la tercera etapa, aparecen las primeras operaciones, pero se les llama operaciones concretas porque operan objetos, y aún no sobre hipótesis expresadas verbalmente.

En la cuarta etapa, estas operaciones son sobrepasadas conforme el niño va alcanzando el nivel que llamó formal o de operaciones hipotético-deductivas: esto es, él puede ahora razonar de acuerdo a hipótesis, y no sólo a objetos.

(30)

La actividad del conocimiento y la práctica pueden aparecer estrechamente relacionadas o bien disociadas; esto mismo sucede en la patología del aprendizaje. Por lo tanto puede existir un predominio más notorio de algunas de estas funciones superiores es decir, con una participación más acentuada en la actividad motora manual como por ejemplo la disgrafía* y por otra parte con una participación más notoria en el reconocimiento visoespacial dando lugar a problemas de aprendizaje de la lectura, escritura y/o disortografía. Sin embargo, cuando la patología de la actividad gnósica y práxica aparece estrechamente relacionada, nos referimos a un retardo gnósipráxico simple el cual se refiere a

(30) idem.

* Ver glosario

niños en los que el nivel de estas funciones, no han alcanzado el nivel esperado según las pautas cronológicas.

Estos niños no han logrado, a determinada edad, el nivel funcional adecuado de conocimientos visoespaciales, temporoespaciales y las prácticas manuales; no obstante alcanza los niveles esperados más tarde que los niños normales debido a que no presentan una patología definida. Algunas de estas alteraciones gnopsicopráxicas simples son:

- rotaciones en los modelos geométricos; esto es que los niños tienden a conservar la forma general del modelo pero alteran la presentación.
- Procedimiento por medio de tanteos; generalmente los niños realizan la actividades escolares por medio del procedimiento de ensayo-error hasta obtener lo deseado.(31)

Otros problemas del aprendizaje son causados por los trastornos lingüísticos debido a que, como posteriormente veremos el lenguaje es un factor preponderante en el proceso de aprendizaje y cualquier limitación en su adquisición puede afectar la capacidad de aprendizaje escolar.

El problema principal que se plantea a este enfoque es la distinta naturaleza del conocimiento elaborado que se aloja en las disciplinas y del conocimiento que desarrolla el niño/a para interpretar y afrontar los retos de la vida cotidiana. El conocimiento teórico de las disciplinas requiere de esquemas, desarrollados de recepción en los individuos para una comprensión significativa (Ausubel, 1976). El alumno/a, que carece de tales esquemas desarrolladas no pu

(31) idem.

ede relacionar significativamente el nuevo conocimiento con sus incipientes esquemas de comprensión, por lo que, ante la exigencia escolar de aprendizaje de los contenidos disciplinarios, no puede sino incorporarse de manera arbitraria, memorista, superficial o fragmentaria. Este tipo de conocimiento es difícilmente aplicable a la práctica, y por lo mismo, fácilmente olvidado.(32)

El niño puede sufrir en su afectividad, en sus emociones o en su personalidad alteraciones, afectando gravemente a la persona y por lo tanto a su capacidad de aprendizaje; sin embargo, las alteraciones afectivo-emocionales son reversibles en la medida en que reciban atención adecuada. Estas alteraciones pueden tener como punto de partida desequilibrios afectivos que el niño sufre en el hogar, en el medio social y aún en el propio grupo escolar. Las situaciones conflictivas del medio familiar, pueden manifestarse en la escuela como un desajuste emocional. Esto se puede manifestar como depresión, tristeza, desánimo o bien irritabilidad, violencia, etc.

Este desequilibrio afecta primeramente a la motivación para el aprendizaje escolar cuyo resultado será un aprovechamiento deficiente o la irregularidad en el desarrollo de las labores escolares. Generalmente se muestra un buen rendimiento unos días, y muy mal y existen trastornos en la conducta lo cual da lugar a quejas disciplinarias.(33)

Las dificultades generales de aprendizaje pueden dar lugar a alteraciones afectivo-emocionales. El niño se da cuenta de su problema y como muchas veces es rechazado por sus compañeros y profesores, va desarrollando un cuadro patológico.

(32) Azcoaga, Alteraciones del Aprendizaje Escolar, Diagnóstico, fisiopatología, Tratamiento., p.125

Uno de los problemas de aprendizaje más importante y significativo: La lecto-escritura puesto que el número de niños que se presentan con este trastorno es cada vez mayor y en otras áreas de aprendizaje.

Los problemas de aprendizaje son múltiples y muy variados, pueden ocasionar en el niño serios problemas. Es por esto, que cualquier tipo de anomalía o problema se debe detectar y resolver a tiempo con el fin de que el niño no sea objeto de futuros fracasos escolares. "La base fundamental del tratamiento del niño con dificultades de aprendizaje, reside en la detección temprana de las mismas y en comenzar lo antes posible a trabajar con él".(34)

Haremos referencia únicamente a los problemas del lenguaje y a los de la lecto-escritura porque consideramos que son los que de mayor importancia para el presente trabajo, que es la dislexia la cual al poderse detectar en el proceso antes mencionado.

En los ciclos anteriores, en primero, segundo o tercero de preescolar al no haberse notado esta deficiencia, de la dislexia, y por otro lado la carencia de información de los maestros, y siendo hasta el tercero de preescolar o cuarto año cuando se inicia la terapia debida, se notarán los adelantos y atrasos de los niños.

Desarrollo del Lenguaje

El desarrollo de las capacidades del lenguaje hablado en el niño desde la etapa prelingüística inicial hasta la edad escolar generalmente se asume que

(33) Bina Hugo.,El Mito de la Dislexia.,p.122

el desarrollo del lenguaje está completo una vez que el niño produce oraciones reconocibles, y que los desarrollos posteriores son simplemente extensiones y refinamientos de las formas lingüísticas y existentes.

El estudio del lenguaje hablado incluye la fonología, los sonidos del lenguaje la sintaxis, la gramática del lenguaje o cómo se combinan las palabras para formar frases y oraciones, y la semántica, que es el significado de las palabras o de las oraciones en el lenguaje. El desarrollo de la fonología se configura en primer lugar, porque si no existieran sonidos no podría haber un posterior desarrollo de lenguaje. Los sonidos son la primera evidencia de que el lenguaje hablado está siendo adquirido y preparan la base para el desarrollo lingüístico ulterior.(35)

Stark argumentó que su secuencia ofrecía datos para una progresión general de las producciones vocales prelingüísticas y la posterior producción del lenguaje. Stark de hecho propuso que los sonidos que el niño era capaz de producir al final del periodo prolingüístico eran precisamente aquellos que tenían lugar en el sistema fonológico adulto.

Stark (1979-1986), describió una secuencia evolutiva más detallada de las producciones vocales de los niños hasta la edad de dieciocho meses. Examinó las cualidades acústicas de los sonidos del niño y basó sus análisis en transcripciones fonéticas de esos sonidos.

Estadios del Desarrollo vocal (a partir de Stark 1986).

1. 0-8 semanas: sonidos vegetativos. Llanto y agitación.

(34) ibidem.,p.122

2. 8-20 semanas: Arrullos y risas. Sonidos consonantes, nasales. Sonidos producidos en la parte posterior de la boca. Disminuye la frecuencia del llanto. Mayor control sobre los sonidos producidos. por ejemplo; sonido "goo".
3. 16-30 semanas: juego vocal y comportamiento lingüístico exploratorio. Sonidos consonánticos realizados hacia la parte anterior de la boca.
Creciente control sobre los mecanismos del habla. Inicio de secuenciación y resecuenciación de sonidos, por ejemplo; buh-buh. mum-mum-mum.
4. 25-50 semanas: Balbuceo reduplicado (producción de sílabas consonantes-vocal en las que la consonante es la misma en cada sílaba), por ejemplo; dada, gaga. Ritualizado y estereotipado. Vocalización más probable en la interacción con un adulto que en el juego con un objeto.
5. 9-18 semanas: Balbuceo no-reduplicado, variado. Mayor control sobre el acento y la entonación. Superposición con la producción de las primeras palabras.(36)

El lenguaje: Una forma de representación. Un logro importante del desarrollo infantil en el inicio del periodo preoperacional es al habilidad del niño para separar su pensamiento de la acción física.

El niño es ahora cada vez capaz de representar objetos, acciones

(35) D. Labinowcz, Lenguaje en el pensamiento, el aprendizaje y la enseñanza en: Antología Básica: El Niño Preescolar y su Relación con lo Social., p.87-88.

y eventos por sí mismo, mediante imágenes mentales y palabras. La adquisición infantil del lenguaje está íntimamente ligada a otras formas de representación-imitación, juego simbólico y fantasía mental que emergen simultáneamente en su desarrollo.

A medida que el niño avanza en el periodo preoperacional se vuelve cada vez más apto para representar objetos y eventos en una gran variedad de formas. Puede representar tanto los objetos existentes como los ausentes. También puede comunicar sus representaciones mentales a otros a través del lenguaje y del dibujo.

Aunque este proceso de representaciones se inicia en la transición al periodo preoperacional, continúa desarrollándose gradualmente a través de todas las etapas posteriores.

Estos modelos de representación varían en complejidad y abstracciones. El lenguaje es el modo de representación más complejo y abstracto. Donde otras formas de representación llevan algún parecido con los objetos o eventos que simbolizan, el lenguaje se expresa en símbolos que no tienen ningún parecido. Distinto a otras formas de representación que son creaciones personales, el lenguaje se adquiere dentro de los límites de un sistema socialmente definido. Aunque el lenguaje a menudo acompaña a otras formas de representación y la mayoría de las reglas del lenguaje se han elaborado a la edad de 5 años, el dominio infantil de reglas más complejas y el total significado es de forma gradual.

Piaget identifica tres niveles de representación y su nivel aproximado de complejidad se ilustran en la tabla que se anexa.

Niveles y tipos de representación

N I V E L

T I P O

Signo: Una clase de símbolo sin parecido al objeto real.

Palabra : Una palabra por sí misma evoca imágenes mentales claras y relaciones mentales con significado basado en una variedad de interacciones con objetos y eventos. Las palabras sirven para recuperar ideas personales y expresarlas. (fig.1)



figura 1

Símbolo: Algún parecido con el objeto real.

Dibujos: Los niños que tienen ricas experiencias con objetos y eventos pueden interpretar correctamente representaciones pictóricas de experiencias y nociones pasadas. (fig.2)

Aunque distintos del mismo.



figura 2

Modelos físicos: es capaz de representar un objeto físico con un modelo tridimensional hecho de barro o un dibujo plano, evocando una imagen del objeto real a partir de las representaciones. (fig.3)

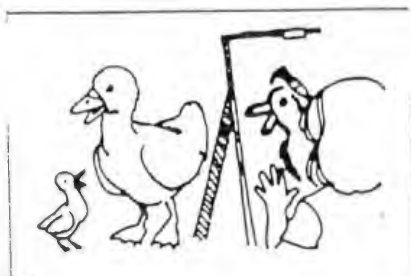


figura 3

Juego de fingir: Los niños usan objetos para representar otros objetos (juego simbólico).(fig.4)

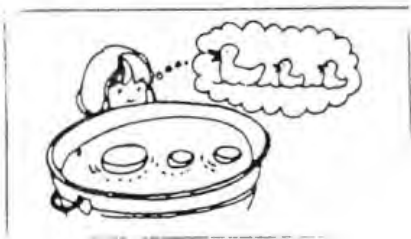


figura 4

Imitación: El niño puede representar el objeto usando su cuerpo para representar el sonido y los movimientos

del objeto. Los niños también representan situaciones comunes de sus vidas al actuarlas (juego dramático).
(fig.5)



figura 5

Indice: Parte del objeto real representa a todo el objeto.

Parte del objeto: El niño es capaz de construir mentalmente la parte faltante y reorganizar el objeto. Elabora una imagen mental del objeto al ver algunas huellas o trazos causados por el mismo. (fig.6)

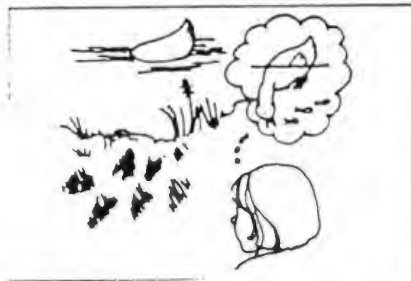


figura 6

La tabla comienza de abajo y va hacia arriba desde el nivel más simple de representación: El índice.(36)

El desarrollo del lenguaje en el niño es el más importante dentro de sus dimensiones orgánicas, afectivas y cognitivas. El proceso madurativo del lenguaje en el niño acostumbra a dividirse en etapas más o menos arbitrarias, porque todo proceso evolutivo es continuo, pero sirve como norma orientadora para saber cuando nos encontramos ante un retraso o problemas en el desarrollo del lenguaje.

La primera etapa, llamada pre-lingüística, se extiende hasta el año de edad y comprende todas las etapas preparatorias para la adquisición del lenguaje. Aquí, se adquieren los fonemas y los esquemas sensorio-motores. La segunda etapa, se extiende de los dieciocho a los veinticuatro meses; en ella, al mismo tiempo que va creciendo el léxico, se va perfeccionando el aprendizaje del sistema fonológico de su lengua. En este periodo aparecen las primeras "frases", de dos palabras, que no han de ser necesariamente sujeto-verbo, aunque tienden a serlo.

La tercera etapa, abarca de los dos a los tres años. En ella el niño adquirirá los signos morfológicos y su lenguaje irá adoptando estructuras consistentes. El léxico que hasta los dos años aumentó poco a poco, sufre un crecimiento explosivo.

La cuarta etapa, se extiende de los tres a los seis, siete años. En ella se produce el fenómeno de la interiorización del habla, facilitada por el egocen-

(36) Azcoaga, Juan E., Alteraciones del Aprendizaje Escolar, Diagnóstico, Fisiopatología y Tratamiento. Ed. Biblioteca, Buenos Aires, Argentina, 1972., p.47

(37) Vallet, R., Dislexia., p.46

trismo evolutivo del niño entre los tres y cuatro años. Esta interiorización va a permitirle, y así poderle ayudarle a su progresiva integración social.

Por último, existe una quinta etapa, que la consideramos de los seis-siete a los doce-trece; en ella, aunque el pensamiento sigue siendo concreto, se produce el aprendizaje del lenguaje escrito, y poco a poco el niño va siendo capaz de integrar nociones categoriales abstractas; espacio, tiempo y universales, que se consolidarán a partir de los doce-trece años, en que ha conseguido la adquisición plena del pensamiento formal, la capacidad de abstracción, la conceptualización y generalización.(37)

Para lograr el desarrollo adecuado del lenguaje* son esenciales tres aptitudes lingüísticas que son "la capacidad receptiva, la capacidad mediacional-asociativa y de integración y la capacidad de expresión".(38) La capacidad del lenguaje receptivo comprende las vías auditivas, visuales y motoras del Sistema Nervioso Central de las cuales deberán estar intactas y con la capacidad para funcionar para que un niño oiga, sienta y entre en contacto con el medio ambiente. Sin embargo, muchas veces esto no es así por lo que se dan problemas del lenguaje que repercuten en el desarrollo del niño.

El concepto de trastorno del lenguaje es difícil de precisar, porque como sucede en Biología y medicina, el límite entre lo normal y lo patológico es difícil de trazar claramente. No obstante, los problemas del lenguaje se han definido como aquellas "alteraciones o perturbaciones de grado diverso en las funciones de la comunicación lingüísticas, oral o escrita, afectando a los aspectos

(38) Diccionario de las Ciencias de la Educación.,T.II.,voz lenguaje, Trastornos del.

* Ver glosario

tos intelectual-simbólico, emisor-expresivo y perceptivo-receptivo".(39) Así, podemos afirmar que un trastorno del lenguaje es cualquier alteración de la voz, de la palabra y/o del lenguaje que por su importancia requiere rehabilitación específica y por lo tanto de educación especial.

El lenguaje tiene una gran participación en el aprendizaje por lo que cualquier anomalía o perturbación puede repercutir en el aprendizaje. Es importante recordar que el lenguaje tiene diversas funciones importantes y son:

- el protagonista principal en la adquisición del nuevo código lecto-escrito;
- se requiere para el aprendizaje de las nociones cuánticas ya que la palabra promueve la capacidad de abstracción y generalización;
- el lenguaje interno debe intervenir acompañando el proceso pedagógico.(40)

El desarrollo del lenguaje es esencial para lograr un buen proceso de enseñanza aprendizaje, García Hoz, sustenta que se puede estimar que más del 50% de los casos de rendimiento insatisfactorio, es decir, rendimiento inferior a la capacidad del alumno, se deben a trastornos del lenguaje.(41)

Problemas del lenguaje, los cuales se clasifican de acuerdo a trastornos de la voz, trastornos del habla o articulación y trastornos a nivel estructural.

TRASTORNOS DE LA VOZ

La voz con sus cualidades de tono, timbre, melodía y ritmo puede alterarse por causas diversas. Las alteraciones más frecuentes son las disfonías. Las

(39) Azcoaga, Juan E. Alteraciones del Aprendizaje Escolar, Diagnóstico, Fisiopatología y Tratamiento. Ed. Biblioteca, Buenos Aires, Argentina, 1972., p.34

(40) García Hoz, V., Principios de Pedagogía Sistemática., p.423

cuales son generalmente causadas por una mala utilización de las cuerdas vocales, que se contraen excesivamente. Así, la voz adquiere una ronquera que al comienzo suele variar aumentando con la fatiga.

Los trastornos de la voz pueden provenir de causas tan variadas que nunca debe efectuarse un tratamiento específico sin un diagnóstico previo del médico otorrinolaringólogo, endocrinólogo, neurólogo y foniatra, los cuales deberán trazar el camino a seguir.

TRASTORNO DEL HABLA O DE ARTICULACION

Al referirse al habla, la entendemos como la manera de disponer de los órganos articulatorios y la dinámica de la propia articulación. Es por esto, que se puede afirmar que los trastornos del habla, corresponden a los trastornos de la articulación.

Dentro de los problemas del habla se encuentra la dislalia,* que es un trastorno que se manifiesta por una dificultad permanente o transitoria para la pronunciación correcta de determinados fonemas o grupo de ellos, debido a fallos en el punto de articulación de dichos fonemas. Este fenómeno se conoce como dislalia funcional o dinámica porque se produce sólo dentro de la dinámica articulatoria espontánea, pese a que cada fonema se puede articular perfectamente aislado de su contexto dinámico. Existen dislalias orgánicas o disglisias que son trastornos de la articulación debidos a causas orgánicas, que determinan una alteración del timbre de la voz por modificación de las cavidades de resonancia. Las causas pueden ser: malformaciones congénicas, parálisis pe-

* Ver glosario

riféricas o traumatismos.

Otro fenómeno que se presenta dentro de los trastornos del habla que afecta a la capacidad de articulación de uno o varios fonemas. Su origen más frecuente son las lesiones nerviosas motoras y de los músculos que intervienen en la fonación. En la disatría,* la dificultad articulatoria, puede estar alterado el tono muscular por hipertonías e hipotonías, variables a su vez por características peculiares, unido a la existencia o no de movimientos involuntarios y anormales. Pueden existir espasmos involuntarios de la glotis, caída de saliva por dificultades en la coordinación de los músculos deglutorios, etc. Con esta gama de dificultades y trastornos neurológicos, nada tiene de extraño que estén alterados el timbre, tono y tiempo. Por último, se encuentran los problemas de continuidad o ritmo, presentan problemas como la disfemia, el tartajeo, la taquilalia, etc.(42)

TRASTORNO A NIVEL ESTRUCTURAL

Una vez descritos de modo general los trastornos de la voz y los de la articulación, se encuentran las afasias,* las cuales representan la completa o parcial pérdida de las facultades que permiten comprender y/o expresar el lenguaje hablado y/o escrito. Es un "trastorno en la función simbólica psicolingüística o lenguaje interno que afecta de manera profunda la comunicación y comprensión oral y escrita".(43) Este problema presenta una desintegración o ruptura de la organización individual del lenguaje, con trastorno de la capacidad de recono-

(41) Azcoaga, Juan E., Alteraciones del Aprendizaje Escolar, Diagnóstico, Fisiopatología, y Tratamiento. Ed. Biblioteca, Buenos Aires, Argentina. 1972., p.52

(42) Diccionario de las Ciencias de la Educación.T.II, voz lenguaje.Trastornos.

* Ver glosario

cer los símbolos fonéticos escuchados o escritos, y/o la de expresar contenidos verbales y escritos.

La afasia deriva de la patología del lenguaje infantil y se caracteriza por:

- 1) Trastornos de la comprensión del lenguaje
- 2) trastornos de la capacidad de síntesis
- 3) Paráfrasis y neologismos así como perseveraciones en el lenguaje que pueden llegar a configurar una elocución escasamente comprensible (idioglosia).
- 4) Fatigabilidad
- 5) Distractibilidad

En los casos más graves de los trastornos de la comprensión del lenguaje, el niño no puede tener problemas para entender el significado de ciertas palabras como preposiciones, artículos, etc. En las formas más leves, la comprensión del lenguaje puede estar afectada sólo en la captación del sentido del contexto. Los trastornos de la capacidad de síntesis, los niños afásicos logran comprender oraciones simples pero "se olvidan" cuando son oraciones de dos o más partes. En los dos aspectos, el niño es incapaz de discriminar vocablos con significados similares.

La tercera característica, se puede señalar que se dan modificaciones en la morfología de las palabras haciéndolas irreconocibles (neologismo). Se manifiesta

tan repeticiones en el discurso contaminando la elocución.

La fatigabilidad, los niños afásicos tienden a aumentar sus errores cuando se prolonga la labor escolar. Este punto ayuda al diagnóstico del trastorno.

La distractibilidad, la atención no se mantiene durante mucho tiempo; el niño pasa de un objeto a otro de manera errática y desorganizado. Esto afecta la secuencia de los procesos de aprendizaje y pensamiento.(44)

Como adquisición del lenguaje es un proceso de aprendizaje fisiológico que tiene como base funcional la actividad de un sector definido de la corteza cerebral, (el analizador verbal), los síntomas que caracterizan al retardo afásico dependen de las deficiencias funcionales de este analizador.

El niño afásico se puede confundir con un deficiente mental y si es tratado como tal, será un deficiente mental debido a que su propio trastorno obstaculiza su capacidad de aprendizaje escolar y además, porque al no haber recibido oportunamente la ayuda adecuada, sus propias dificultades se consolidarán irreversible. A medida que transcurren los años, el niño con retardo afásico experimenta más limitaciones por lo que al llegar a la escuela ya tiene problemas que lo afectan en el periodo de aprendizaje y por lo mismo tendrá un trastorno general de su capacidad de aprendizaje.

(43) Azcoaga, Juan E., Alteraciones del Aprendizaje Escolar, Diagnóstico, Fisiopatología, y Tratamiento. Ed. Biblioteca, Buenos Aires, Argentina, 1972., p.118

PRINCIPALES PROBLEMAS DE LECTO-ESCRITURA

3.1 Lecto-escritura

El hombre al poderse expresar por medio del lenguaje obtuvo un gran avance para todo el género humano. Actualmente, la comunicación gráfica es un factor indispensable para estar al tanto de todos los acontecimientos mundiales. La persona que no sepa escribir o leer se encuentra marginada y con un nivel cultural inferior, lo que impide un adecuado desarrollo integral de la persona.

En la escritura los movimientos de la mano producen letras una por una, inclusive trazo por trazo. Así la escritura parece ser, mucho más que la lectura, un proceso continuo y secuencial, lo cual parece implicar más formas para las de procesamiento.

Los niños tienen dificultades, por ejemplo, con el problema de la relación que existe entre el todo y en sus partes. La técnica de Ferreiro que consiste en ocultar parte de un nombre y pedir al niño que interprete lo que queda visible, hace, aparecer este problema en el campo de la lectura-escritura. Otro problema que aparece en los esfuerzos que hace el niño para encontrar una notación y también en muchas de las tareas piagetianas, es la dificultad de representar con elementos discontinuos, lo que es continuo: las tareas de mediación son un ejemplo claro de este problema. El principio de la correspondencia término a término es, por supuesto, fundamental en la construcción de los numéricos y nos sorprende verlo aparecer en los primeros esfuerzos para marcar cantidades

numéricas, pero también aparece cuando el niño trata de escribir nombres propios o sustantivos. Finalmente, debe mencionarse repetición de las acciones como ba - se para muchos logros cognitivos, precisamente porque en la escritura de números. Los mismos niños que usan cuatro formas diferentes de letras en muchas combina - ciones para escribir palabras para diferentes referentes, usan cuatro formas i - dénticas (algunas veces cuatro 4), para marcar por ejemplo, 4 lápices en una me - sa.(45)

Para que un niño pueda lograr el aprendizaje de la lecto-escritura, es necesario que haya alcanzado un grado de madurez tanto en lo cognitivo y lo motriz como en lo afectivo y lo social. Con esto, nos referimos a que el organismo del niño de - be haber alcanzado cierto grado de madurez fisiológica y de su personalidad que lo capacitan a lograr un buen aprendizaje; todo esto propiciado por un ambiente cultural favorable. "Las condiciones específicas para el aprendizaje de la lecto escritura dependen fundamentalmente de la maduración psicomotriz. Toda disfun - ción o retardo al respecto, incidirá negativamente en los aprendizajes escola - res".(46)

Existen diversos problemas que se presentan a lo largo del proceso de adquisi - ción de la lecto-escritura; muchos de ellos son superados por el niño a medida que va creciendo y madurando, sin embargo existen otros problemas que necesite de un tratamiento específico para poder superarlos.

Entre ellos se encuentra la disgrafía, la disortografía y la agrafia principal - mente.

El niño disgráfico, es aquel cuya escritura es defectuosa sin que algún importan

(44) Hermine Sinclair. "El desarrollo de la escritura avances, problemas y perspec - tivas", en: FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez Palacio. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México, Siglo XXI, 1984pp.95-105 en: Antología Básica: El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela., p.133-134

(45) Bima, HUGO., El Mito de la Dislexia., p.100

te trastorno neurológico o intelectual lo justifique.

Hay dos tipos de disgrafías:

1. Disgrafía Motriz: Esta se debe a trastorno psicomotores y se manifiestan en lentitud, movimientos gráficos disociados, signos gráficos indiferenciados, manejo incorrecto del lápiz y postura inadecuada al escribir.

2. Disgrafía como Proyección a la Dislexia: La dificultad para reproducir palabras o letras estriba en la mala percepción de las formas, en la desorientación espacial y temporal, en los trastornos del ritmo, etc.(47)

Por otra parte, la disortografía suele ser, igualmente, resultante de una dislexia o de un aprendizaje inadecuado de la lecto-escritura. Se manifiesta precisamente como una "particular dificultad para la expresión lingüística gráfica conforme a las reglas del idioma".(48)

La agrafía es un trastorno que se caracteriza por la "incapacidad de escribir o formar letras o palabras escritas motivada por una lesión cerebral".(49)

No obstante, el niño tiene la incapacidad de movimiento de mano, los dedos, etc. y cuenta con las aptitudes intelectuales necesarias para la realización de dicho proceso, la dislexia es uno de los problemas de la lecto-escritura.

3.2 Dislexia Escolar

Concepto de dislexia. El problema de la dislexia no es una novedad. Ya desde 1896 W.A. Morgan, describió un caso de ceguera congénita de la palabra en el cual, era obvio que los niños podían ver pero actuaban ciegos a la palabra de

(46) ibidem.,p.74

(47) ibidem.,p.75

(48) Op cit.,p.82

la hoja impresa. Más tarde, en 1917, Hinshelwood describe este fenómeno. Los fundamentos de la educación los dió el doctor Samuel Orton quien considera que es importante mencionar que aunque estos errores se dan básicamente a nivel oral también se pueden dar al leer y escribir.

La dislexia es una reducción desigual, constitucional en la cantidad y calidad de las habilidades en el lenguaje escrito, como la lectura y la escritura. Esto puede asociarse o no con otros problemas como:

1. Dificultad con la manipulación simbólica (por ejemplo, los signos de la suma, resta, multiplicación, y división).
2. Desarrollo desordenado de conceptos de tiempo, es decir, fechas, horas, secuencias de días y meses.
3. Desarrollo desordenado de los conceptos de espacio, tanto personales como extrapersonales es decir, relación de los objetos en el espacio, manipulación de las formas geométricas, armado de rompecabezas, arriba, abajo, lado derecho, lado izquierdo, etc.

3.2.1. Principales Causas de la Dislexia

La etiología de la dislexia a la fecha no ha sido dilucidado con exactitud. Algunos autores mencionan lesiones cerebrales en el Sistema Nervioso Central. Revinovitch en 1954 diferenció lesiones primarias y secundarias como defectos de deficiencia en el desarrollo y como influye los desórdenes, secuela, daño cerebral menor: también es frecuente que se le asocie a otros desórdenes del desa

rollo o alteraciones neurológicas que implican una disfunción del lóbulo parietal. Otros autores como Critcheley y Bender enfatizan la inmadurez neurofisiológica como factor determinante de su etiología.

Que la incapacidad para leer se debía a un problema de lateralidad, es decir, un desorden entre los dos hemisferios cerebrales. (49)

¿Qué es la Dislexia?

Etimológicamente la palabra dislexia proviene del griego "dys" que significa dificultad y "lexis" que significa palabra; por lo tanto, podemos decir que la dislexia es un problema de la palabra tanto al leerla como al escribirla.

"La dislexia del desarrollo es una dificultad específica para el aprendizaje del lenguaje, caracterizada por la incapacidad que presenta un niño para aprender a leer de manera adecuada, a pesar de su inteligencia normal, aparatos sensoriales normales y métodos de enseñanza regulares o convencionales".(50)

Hasta el momento las definiciones se refieren a la dislexia como un trastorno de la lectura; sin embargo, existen otros autores como García Hoz, que define a la dislexia como la "dificultad especial para identificar, reproducir y comprender el lenguaje escrito".(51) En este caso, podemos observar que la dislexia ya no se considera como un trastorno en la lectura sino como un problema de la lecto-escritura.

La dislexia es un problema tanto de la como de la escritura. Esto se debe a que el aprendizaje de la lectura y el de la escritura no son ajenos sino que se complementan, es decir, cada uno de ellos refuerza la adquisición del otro,

(49) Wagner, R., La Dislexia y su Hijo, p.24

(50) Duane., Dislexia. Un Problema que Afrontar, p.33

(51) García Hoz., Principios de Pedagogía Sistemática, p.332

y por tanto, al presentarse un problema en la lectura muy probablemente se presente en la escritura.

La dislexia es un trastorno de la lecto-escritura, caracterizada por la incapacidad del niño para aprender a leer y escribir correctamente, a pesar de contar con un nivel intelectual y sensorial normal así como son los medios adecuados de enseñanza y un medio favorable.

La dislexia es una dificultad muy específica en lecto-escritura. La observación de que todos los trastornos que desencadena la dislexia no se dan siempre en su totalidad, y de que sus manifestaciones no son tampoco las mismas, nos ha llevado a considerar dos matrices distintas de la dislexia según el predominio de uno u otro tipo de trastornos. Así se puede distinguir entre:

- Dislexia con alteraciones fundamentalmente viso-espaciales y motrices, cuyas características serían: escritura de espejo, confusiones e inversiones al escribir, torpeza motriz, disgrafias, etc.
- Dislexia con alteraciones fundamentalmente verbales y de ritmo, que vendría caracterizada por trastornos del lenguaje, inversiones, dislalias, pobreza de expresión, poca fluidez verbal, comprensión baja de las reglas sintácticas, dificultad para redactar, etc.

3.2.2 Tipos de Dislexia

No es posible rotular con la misma denominación al niño que padece una dislexia

específica o una dislexia severa, que sólo podrá aprender a leer y escribir correctamente mediante reeducación psicopedagógica especializada, y al alumno inmaduro que presenta algunos problemas psicomotores, problemas de lateralidad esquema corporal por ejemplo, pero puede superar las dificultades emergentes de estos problemas en el contexto de la escuela común con sólo una pedagogía adecuada.

Se puede señalar tres grupos: el primero, integrado por niños inmaduros a los cuales no podemos llamar propiamente disléxicos debido a que presentan ciertos problemas que se mejorarán con el paso del tiempo sin necesidad de un tratamiento específico.

El segundo grupo lo constituye lo que se conoce como dislexia moderada a la cual Giardano llama Dislexia Escolar. Esta se presenta al iniciar el primer grado en la escuela primaria y presenta los siguientes síntomas: problemas en algunas condiciones específicas como el esquema corporal, lateralidad, orientación espacio-temporal, lenguaje y psicomotricidad. Por otra parte se presentan dificultades en la lecto-escritura como inversión de letras, confusión de las mismas, omisiones, etc. Este tipo de dislexia puede ser superada por los niños con cierto apoyo pedagógico individualizado.(52)

El tercer grupo, y último corresponde a la dislexia severa o grave que es la anomalía o trastorno en el aprendizaje de la lectura designado como alexia, ceguera verbal congénita o alexia congénita. Se caracteriza por:

- una contradicción entre la capacidad de razonamiento del niño, sus dotes inte

(52) Bima Hugo., El Mito de la Dislexia.,p.68

- lectuales, sus resultados satisfactorios en áreas diferentes de la lecto-escritura y la enorme dificultad en estos aprendizajes.
- insuficiencia en las condiciones específicas: déficits en la organización del esquema corporal y la lateralidad, problemas de orientación espacio-temporal y el ritmo, inmadurez psicomotora, problemas de lenguaje y de la función simbólica, pero todo ello sin formar síndromes uniformes.
 - persistencia de sus dificultades, la acumulación de los errores o fallas escolares y su variedad.(53)

Es importante mencionar que el disléxico severo difícilmente aprenderá en el contexto escolar normal. El profesor que sospeche tal anomalía deberá acudir a un especialista y solicitar de su colaboración.

Características de la dislexia:

Los niños con dislexia son niños que sin ser deficientes mentales, sin tener un problema sensorial, físico o problema psicológico o ambientales presentan un retraso escolar y no pueden aprender a leer y escribir por los métodos convencionales. Se dice que el retraso que se presente es de dos o más años con relación a su edad cronológica.

Investigaciones realizadas para el Centro de Investigación Psicopedagógico de Educación Especial en la población escolar de nivel básico, demuestran que un 8.4% se diagnosticaron como disléxicos. La mayoría de los investigadores aceptan como promedio para disléxicos, cifras que oscilan alrededor del 20% de la población escolar.(54) Duane afirma que "en las sociedades alfabetizadas la tasa es

(53) ibidem.,p.68

(54) Konstant, Elena., Dislexia.,p.68

de aproximadamente 1 a 10 de acuerdo con diversos estudios".(55)

El 10% al 20% de los niños que integran la población escolar de nivel básico, presentan el problema de la dislexia, lo que nos indica que es una problemática que afecta a una gran cantidad de niños por lo que se debe identificar a tiempo y tratarla adecuadamente; el que fracasó prematuramente en el proceso de adaptación y aprendizaje, es seguro candidato a futuros fracasos escolares y a futuras dificultades en el desarrollo de su personalidad.

Es importante conocer las características de la dislexia: (primarias y secundarias).

Características Primarias:

- El niño demuestra poca habilidad para asociar los sonidos con sus respectivos símbolos (letras)
- Tiene mala memoria de partes de la palabra, así como también tiene problema para retenerla completa en su mente.
- Adivina las palabras debido a la poca habilidad para abordarlas.
- Gran confusión entre la derecha y la izquierda; puede haber una coordinación confusa de ojo-oido-mano-pie, lo que llamamos dominancia lateral mixta.
- Discriminación auditiva deficiente frecuentemente; su agudeza auditiva es normal.
- Puede extraviar su lectura en la página, o saltarse una o dos líneas.
- Olvida las palabras recién aprendidas.
- El ritmo de la lectura es deficiente.(56)

(55) Duane., Dislexia. Un Problema que Afrontar., p.50

(56) Wagner, R., La Dislexia y su Hijo., p.35

Características Secundarias :

- De acuerdo a las investigaciones realizadas por Wagner, los estados disléxicos son más comunes en los varones que en las niñas, con una proporción aproximada de 4 a 1. El problema parece estar genéticamente enlazado al sexo debido a que muchas veces los padres de niños disléxicos también tuvieron dificultades en su infancia; con esto podríamos pensar que la dislexia es un problema hereditario sin embargo, no existen pruebas fidedignas que corroboren este dato.
- Se puede notar que una confusión general de orientación aún antes de que el niño entre a la escuela. Puede confundir los días de la semana, los meses, la hora, la distancia, el tamaño o la izquierda de la derecha.
- La coordinación motora es, por lo regular, deficiente.
- Se puede presentar un atraso en el habla y dificultades de la misma.
- El niño se siente cada vez más incapaz y desarrolla reacciones emocionales como respuesta a su fracaso.(57)

Es importante mencionar que los niños disléxicos generalmente sufren de baja autoestima. Han pasado a través de una experiencia educacional desmoralizante, y con frecuencia se les hace sentir que la falta es totalmente suya. Es por esto, que el niño, disléxico tiende a ser apático, perezoso, ensimismado, inseguro, muestra dependencia extrema con su madre, etc.

Además el niño disléxico puede mostrar trastornos de conducta que comienzan a ser importantes a partir de la iniciación escolar como la distractibilidad ,

falta de atención, inquietud, etc.

El niño disléxico, por lo general, es capaz de entender los problemas matemáticos y de tomar dictados con buena ortografía; sin embargo, cuando el niño de mayor edad, su lectura es deficiente y por ello repudia; escribe con faltas de ortografía y pone de manifiesto su trastorno en la construcción al expresar su lenguaje interior por el texto libre. Por otro lado, el niño disléxico muestra habilidad en tareas mecánicas y deportes.(58)

Las manifestaciones de la dislexia se pueden reducir a:

- "confusiones en el reconocimiento de las que pueden ser debidos a trastornos ópticos (letras que se parecen gráficamente), o a trastornos acústicos (letras parecidas fonéticamente).
- anomalías en la reunión de las letras para formar las palabras (alteraciones en el orden de las letras, principalmente), que pueden ser debidas a desordenes espacio-temporales, de ritmo y globalización."(59) (fig. 7)

Así se presentan las siguientes características:

- confusión de letras de forma semejante y distinta orientación espacial; n y u p y q, y letras con ciertas semejanza en su forma : n y m.
- inversión de sílabas.
- omisión de sílabas iniciales o finales.
- dificultad de pasar de un renglón a otro.
- confusión fonética como k, c, g.

(58) Konstant Elena., *Dislexia.*,p.219

(59) García Hoz H.,Principios de Pedagogía Sistemática.,p.423

Mami -
Por favor exudame
e leer!
Enrique

figura 7

- omisiones, inversiones y agregados en la escritura.
- escritura de espejo.

Iniciando ya el aprendizaje de la lecto-escritura se presentan las siguientes alteraciones:

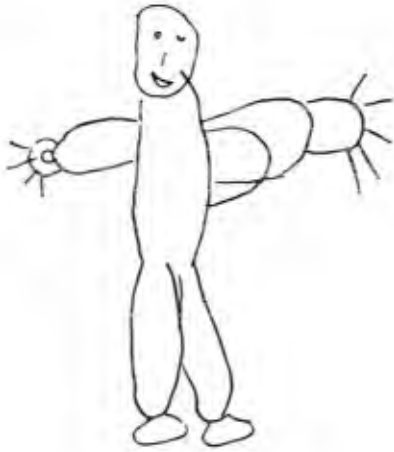
- rotaciones: se confunde letras de forma similar y se ubican mal sus elementos.
- inversiones: modificaciones de la secuencia correcta de la sílaba (la-al).
- confusiones: cambio de letra por otra, sea gráfica o fonética, a causa de su pronunciación similar: (b y p; t y d; g y c).
- omisiones: supresión de una o varias letras en palabra.
- agregados: toda vez que se añadan letras, se repitan sílabas, etc.
- contaminaciones: cuando una sílaba o palabra escrita fuerza a otra y se confunde con éstas, de donde resulta la mezcla de letras de ambos términos.
- distorsiones o deformaciones: lo escrito resulta ininteligible.
- disociaciones: fragmentación de una palabra en forma incorrecta.(60)
(figuras; 8,9 y 10.)

Margarita Nieto, además de todos los errores que se indicaron anteriormente de la lecto-escritura, señala uno más que es la falta de rapidez al leer, desde una lectura de palabras largas o raras por su uso, hasta la lectura muy lenta dificultosa, con escasa comprensión de lo leído, con adivinación de sílabas o palabra con perseverancia."(61)

Autores como; Hugo Bima y García Hoz, coinciden en los trastornos que presentan los niños disléxicos, por lo que se puede decir, que los estudios e inves-

(60) Bima Hugo., El Mito de la Dislexia.,p.73

(61) ibidem.,p.74



184ESE96eAg
fDD

figura 8.

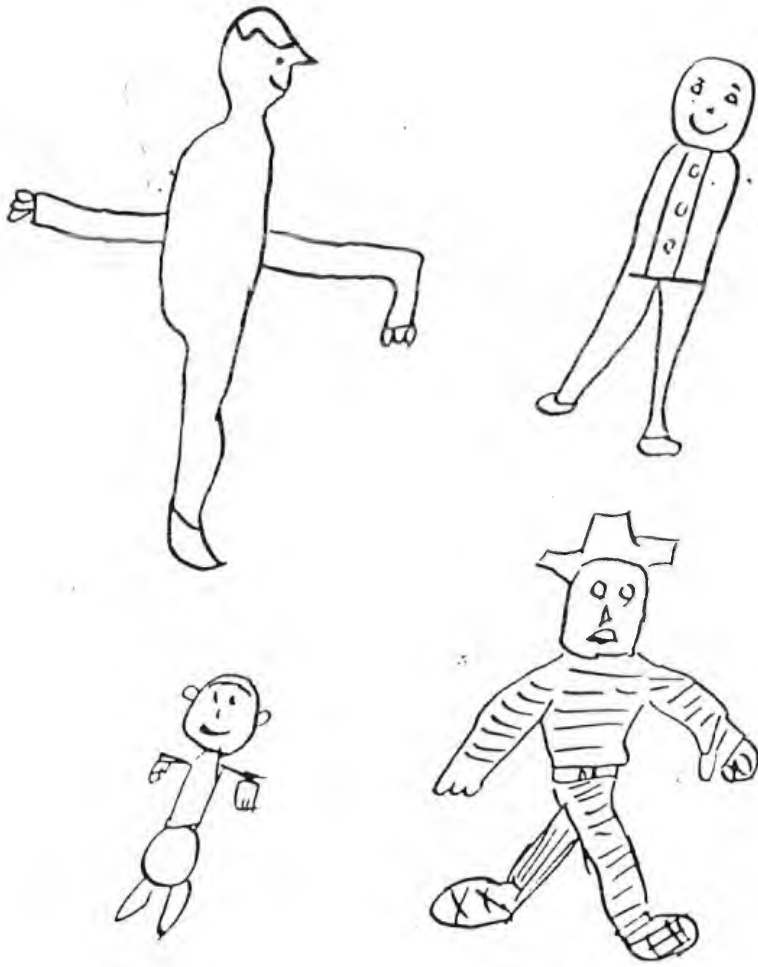


figura 9.



Niña de 5 años de edad, actualmente cursa Tercero de Preescolar.
Mi alumna, Martha Sarayd, que lleva ya tratamiento desde hace me-
dio año.

Junio del 2000, a la fecha.

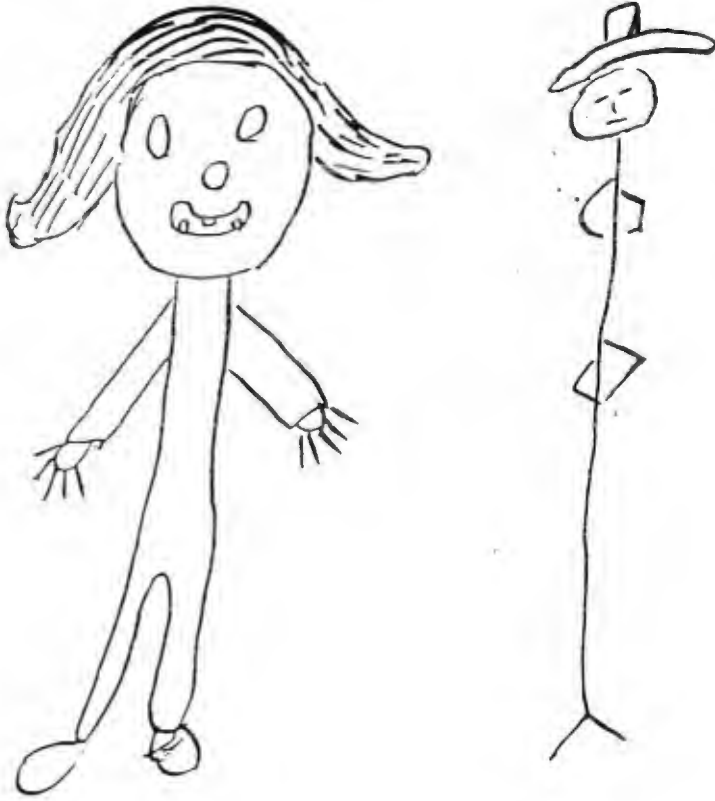


figura 10.

tigación que se ha hecho sobre la dislexia, se presentan en el niño cuando inicia su educación básica, que puede notarse desde tercero de preescolar hasta el tercero de primaria.

Causas Orgánicas de la Dislexia.

Son aquellas que tienen relación con una alteración focal o localización en el funcionamiento del Sistema Nervioso Central y aquellas relacionadas con la organización general del cerebro. Algunas especializaciones teóricas no especifican el sitio o los sitios, pero sin embargo implican una alteración focal, multifocal o difusa del Sistema Nervioso Central. "Las lesiones adquiridas que producen dislexia con o sin disgrafía, se localizan casi invariablemente en la región parietal izquierda".(62)

Ahora bien, como el comportamiento del lenguaje en las personas con dislexia es similar al observado en niños aparentemente normales de menor edad, se ha propuesto la posibilidad de un retardo en la rapidez, concentración del transmisor neurohumoral. La inmadurez relativa concomitante en las funciones espaciales y en la localización de los dedos es con evidencia y resulta de cierta utilidad identificar al niño que puede llegar a fracasar en la lecto-escritura. La lecto-escritura requiere numerosos procesos perceptivos y de integración es posible que muchas disfunciones se den en diferentes partes del cerebro, en las estructuras nerviosas o en la transmisión de impulsos entre las principales áreas de asociación. Estas disfunciones pueden afectar a la integración y la organización de lo percibido, con lo que se dificulta el proceso de lecto-es

(62) Nieto M., El Mito de la Dislexia, p.36

critura. Robert Vallet nos dice que "...se han encontrado diferencias en las funciones fundamentales del cerebro entre niños disléxicos y no disléxicos."(63)

Existen factores que pueden afectar al niño aunque no son necesariamente dados bajo influencia genética y éstos son las toxinas ambientales, lesiones cerebrales pre, peri, y posnatales y la deficiencia nutricional de la madre durante su embarazo, entre otros.

Hay factores que influyen en el niño disléxico, entre éstos se hallan:

1. Factores constitucionales: Generalmente existen antecedentes de trastornos disléxicos en los familiares. Algunos autores consideran que la dislexia tiene un carácter hereditario y existen diversos antecedentes constitucionales: 1) insuficiente elaboración de la orientación espacial; 2) retraso en la adquisición de la dominancia uteral; 3) incapacidad para adquirir el sentido de ritmo y nudo categorial, debido a que como se sabe, la lectura tiene una base rítmica.
2. Inmadurez del lenguaje: Es frecuente que los disléxicos tengan como antecedente el haber tardado a empezar a hablar y como el lenguaje es el factor fundamental del desarrollo cognoscitivo, estas alteraciones perturban las primeras adquisiciones.
3. Factores pedagógicos: El niño disléxico no puede captar los métodos nuevos que consisten en enseñar a los niños a leer palabras completas, frases y aún oraciones; analizar los sonidos y no las letras. Esto tiene dos inconvenientes.

nientes principales:

- 1) el profesor no puede identificar al niño disléxico.
- 2) provoca en el niño disléxico una incapacidad mayor para aprender a leer, lo que hace desarrollar temor, celos, conceptos de inferioridad y generalmente trastornos de conducta.
4. Factores afectivos: Se piensa que influyen factores ambientales que repercuten en la afectividad del niño; por ejemplo, familias desunidas, carencias afectivas en los primeros años, conflictos madre-hijo, etc.(64)

Existen una infinidad de factores causantes de los trastornos de dislexia; sin embargo, muchas veces sucede que un simple cuadro de inmadurez, derive en un cuadro disléxico cuando ciertas condiciones así lo fomentan. "Aquel niño que ingresó al primer grado sin la edad adecuada, aquel otro que, imaduro, no logró aún estructurar su esquema corporal, sus relaciones espacio-temporales o que se presentan alguna disfunción psicomotriz." (65)

(64) ibidem., p.29

(65) Bima Hugo., El Mito de la Dislexia., p.77

TRATAMIENTOS

Método Montessori de Lectura

Muchas escuelas han seguido incorporando ciertos aspectos de este método en la enseñanza de lectura, y traducido en varios idiomas.

La doctora María Montessori fue una educadora y médico que desarrolló un método para el tratamiento de huérfanos y niños retardados mentales, en la Casa de los Niños, en Roma, Italia. Aún cuando el enfoque se sitúa en el desarrollo total del Niño, con un énfasis principal en la independencia, estructura y desarrollo perceptual primarios, incluye un método específico de enseñanza al niño de la lectura.

El niño principia a unir palabras fonéticamente de letras en cartoncillo y copia estas letras con pluma y papel. Los ejercicios de lectura y escritura son parte del método. Los pasos básicos en adquisición de la lectura son:

- 1) dominio del alfabeto fonéticamente
- 2) trazo táctil de letras hasta que la escritura sea espontánea
- 3) reconocimiento de palabras con una secuencia fonética de vocales y consonantes.
- 4) interpretación de una secuencia de palabras con significado
- 5) reforzamiento de la actividad final.

Posibilidades dependientes de la sintomatología del niño, disponibilidad del tratamiento y la disponibilidad económica de los padres.

Relación de asesoramiento. En una situación especial de clase o en la relación alumno-maestro que es a menudo la causa del mejoramiento.

Consejo de apoyo. Debe ser un concomitante del asesoramiento especializado y la rehabilitación académica. Puede ser tan importante para los padres como para el niño, puede ser realizado por el asesor de la escuela o el psicólogo escolar.

Sicoterapia. Es en caso severo de reacciones emocionales, la sicoterapia profesional es indicada usualmente dada por un psiquiatra o un psicólogo que sea competente.

Medicamentos. Los medicamentos son solamente recetados por un médico calificado, a menudo, como coadyuvante de la rehabilitación académica presente, el consejo o la sicoterapia. En esta etapa, la farmacoterapia carece de especialización para remediar el problema de aprendizaje o lectura en sí. A lo sumo, hará al niño dócil al remedio o tratamiento presentes. El niño hiperactivo puede calmarse, o el ansioso puede volverse menos ansioso, con el fin de beneficiarse del asesoramiento especializado.

Modificación de conducta. En años recientes, procedimientos condicionantes especiales han sido usados con todo tipo de conductas, incluso las deficiencias de aprendizaje. La ventaja del método reside en su precisión y especificidad. La conducta de todo un grupo puede ser modificada, o se puede aplicar el método a un niño individual, al reforzar ciertos puntos o pequeñas unidades de conducta que estén en el repertorio del niño y cuya frecuencia debe incrementarse. Ejemplo; el tiempo de atención dado a cierta tarea.

Modificación del programa. Que el niño disléxico deba permanecer en su salón de clases o sea aislado dentro de un grupo especial o situación de clase es toda

vía una controversia. Una ventaja de estar en la clase regular es que el niño puede vivir con el grupo de su edad, posiblemente, disminuya así las reacciones emocionales que tenga el aprendizaje. Por otro lado, puede volverse más sensitivo a las reacciones de la clase y recurrir a algunos de los síntomas ya descritos antes.

Prevención y Corrección de Dificultades en Lectura-escritura.

De acuerdo a los estudios realizados y a la experiencia obtenida con los niños, se observa dos niveles diferentes:

- 1) Niños de grados bajos (primero o segundo) que, por diversos motivos, no han logrado aún el aprendizaje de la lectura-escritura.
- 2) Niños de grados altos que habiendo algún tipo de mecanismo de la lectura-escritura, no la han afianzado aún correctamente y por lo tanto presentan varios tipos de fallas.

Primer Nivel. Plan para la Enseñanza Correctiva de las Dificultades de los Niños

Veremos aquí la ejercitación adecuada para la corrección de dificultades del citado primer nivel. Estos ejercicios van encaminados por una parte, a la prevención de dificultades que pueden aparecer al comienzo del aprendizaje de la lectura-escritura y por otra parte a la corrección, si es que ya las presenta.

Clasificaremos diferentes actividades, sólo con el fin de sistematizarlas, dado que unas y otras se interrelacionan; así por ejemplo los ejercicios de esquema corporal son a la vez espaciales y psicomotrices.

Abarcaremos los siguientes aspectos:

- 1) Ejercicios de dominio del esquema corporal
- 2) Ejercicios senso-perceptivos y motrices
- 3) Ejercicios de coordinación visomotriz
- 4) Ejercicios de estructuración espacial y temporal
- 5) Ejercicios de atención y memoria
- 6) Ejercicios de lateralidad
- 7) Ejercicios de iniciación a la lectura y escritura
- 8) Ejercicios de lenguaje
- 9) Ejercicios de ritmo
- 10) Relajación

1) A partir del reconocimiento y control de su cuerpo, es como logrará el resto de las actividades.

- Con el educador o compañero
- En un maniquí o muñeco articulado
- En láminas

Se parte de la totalidad del cuerpo y luego se trabaja sobre cada una de las partes por separado.

Cabeza: partes que la forman

Señalar, tocar y mover su cabeza,

Movimientos: arriba-abajo, derecha-izquierda.

Ojos: abrir-cerrar

Reconocer, parpadear, seguir objetos de derecha a izquierda (con cabeza fija)
guiñar un ojo - el otro, señalar cejas y pestañas.

Boca: abrir-cerrar

Ponemos los labios en distintas posiciones: sonrisa, llanto, serio, etc.

Distinguir lengua: con ella recorrer los labios:

arriba-abajo, derecha-izquierda.

Reconocer dientes: Con la lengua "visitamos" todos los dientes.

Reconocer orejas: tocarlas, recorrerlas con la mano.

¿Para qué sirven?

Reconocer nariz: recorrerla con la mano.

Preguntar ¿Para qué nos sirve?

Puede asociarse con ejercicios respiratorios en distintos tiempos.

Cuerpo: recorrer con las manos.

Apoyarse de un costado, del otro. Hacemos como una campanita: talán, talán.

De adelante-atrás: imitando el tic-tac del reloj.

desvestir a una muñeca. Reconocer adelante, atrás, costados, volverla a vestir.

Brazos, manos, dedos: reconocerlos como partes integrantes del cuerpo.

Tocar brazo, antebrazo, mano.

Con un muñeco articulado; reconocer las diferentes articulaciones: hombros, co - dos, muñecas.

Hacerlo a través de diferentes movimientos y posiciones

Reconocer manos: palma, dorso, dedos, uñas.

Abrir y cerrar las manos.

Flexión y extensión de dedos: pulgar, meñique, mayor, anular, índice.

Ejercitación de brazos, manos, dedos.

Piernas y pies:

Reconocer con la mano.

Reconocer articulaciones:

caminar, correr, saltar, bailar, patear, etc.

flexionar y extender piernas, reconociendo rodillas y tobillo (parado y sentado).

Hacer diferentes ejercicios al cambiar el ritmo:

- 1) En forma simétrica: camino cuatro pasos (al toque de un tambor o de toc-toc) levanto los brazos, o coloco las dos rodillas en el suelo (el maestro irá introduciendo las variaciones).
- 2) En forma asimétrica: marchar, al toque de instrumento o a una señal dada, levantar el brazo derecho dejando el izquierdo al costado.
- 3) Combinar brazos y piernas:
 - Marchar, dada una señal, levantar brazo derecho y flexionar pierna derecha.
 - Marchar, a la señal del instrumento o palmada colocar mano izquierda en la cintura y flexionar pierna derecha.

Presentación de situaciones sin que los objetos estén presentes:

(es más difícil) por ejemplo: "recojemos frutas y las colocamos en un canasto",

"cortamos flores y las acomodamos en un florero" (es decir jugando al "como si").

CONCLUSIONES

La educación es un proceso dirigido exclusivamente al ser humano, es decir, a la persona dotada de inteligencia y voluntad y por ende libre, por medio del cual adquiere, de un modo intelectual, nuevas formas que lo van perfeccionando para enfrentarse al mundo que le rodea.

- La educación especial se encuentra dentro de la Pedagogía Diferencial y es la acción educativa que se realiza con personas que presentan características diferentes de las típicas.
- La educación ordinaria y la educación especial, guardan una estrecha relación; ambas realizan funciones similares relacionadas con alumnos considerados como especiales. Es por eso que es preciso que los profesores conozcan cualquier tipo de deficiencia y la puedan canalizar hacia un tratamiento adecuado.
- El profesor es la persona que tiene contacto con el educando y por lo mismo, se encuentra más familiarizado con sus problemas; por lo tanto, debe de tener presente que su labor no es única y exclusivamente el orientar a sus alumnos sino el de orientarlos según las necesidades de cada uno.
- El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquieren y/o modifican conductas de un modo relativamente permanente; sin embargo, no siempre se presenten las condiciones necesarias para que esto ocurra cuando hay problemas de aprendizaje que pueden influir en el adecuado desarrollo integral del individuo.
- Los principales problemas de aprendizaje que afectan mayormente a los educan-

dos son los referentes al lenguaje y la lecto-escritura, y al conocer el daño se beneficia al niño evitándole fracasos escolares que posteriormente pueden repercutir en su personalidad.

- Los problemas de lenguaje más comunes son afasia, la disfonía, la disfonía, dislalia, taquilalia, o tartamudez; por otra parte, los principales problemas de lecto-escritura son la disgrafia, la disortografía, agrafia y la dislexia principalmente.
- La dislexia es un trastorno de la lecto-escritura caracterizada por la incapacidad del niño para aprender a leer y escribir correctamente a pesar de contar con un nivel intelectual normal; no obstante, es un problema que aunque tiene perfectamente delimitadas sus características, frecuentemente se confunde con problemas de estudio o de inmadurez.

Los niños con problemas de lectura pueden ser ayudados aunque se les coloque provechosamente en las manos de expertos en el diagnóstico y maestros especializados en su terapia, esta ayuda muchas veces no está a su disposición inmediata. Sin embargo, mientras la ayuda especializada llega al niño necesitado, alguien debe tomar las riendas de la acción y al pequeño ¡HOY Y EN TODO MOMENTO! Con frecuencia, se pierde tiempo precioso mientras los padres y maestros, desesperadamente, empiezan a buscar ayuda profesional o esperan que el sistema escolar contrate asesores y maestros especializados; personal que con frecuencia, solo existe en grandes centros urbanos o en clínicas especiales.

Los signos manifiestos de un niño que presenta un problema específico de lectu

ra son del conocimiento de cualquiera que esté relacionado en la educación de estos niños; son malos lectores a pesar de ser inteligentes; sus fallas los desaniman con facilidad; con frecuencia invierten letras y palabras completas; a veces, se les retiene un año escolar; no sufren perturbaciones psicopatológicas; por lo general, tienen buena salud al igual que la mayoría de sus compañeros de clase; no tienen acceso al mundo de la palabra escrita y sus tesoros literarios.

Están extraviados y desconcertados en una cultura que valora fundamentalmente la habilidad en la lectura. Con frecuencia se encuentran inadaptados a la sociedad, luchan en las sombras buscando encontrar su lugar en el sol.

Se les distingue con nombres tales como niños sombríos, niños isleños, niños olvidados, niños interyacentes e incluso niños tontos. No hay razón por lo cual unos padres responsables, un maestro dedicado o un asesor entusiasta no puedan aplicar un plan de acción bien trazado.

Los niños con problemas de lectura y escritura se pueden localizar en todas nuestras aulas, en cualquier edad. No hay duda de que entre más pronto podamos detectar estos problemas, mejor será para el niño. Muchos problemas de lectura en la infancia, e incluso en la adolescencia, pasan inadvertidos, solo para convertirse en un shock repentino para los padres cuando los niños son detectados y designados con términos como estos: "lectura deficiente" o "inhabilidad específica en la lectura".

Con frecuencia, se retiene al niño un año escolar para permitirle estar con sus "iguales". Sin embargo, aunque tal medida pueda ser justificable desde el punto

de vista del profesor y tolerada por los padres "por el bien del niño" este, por lo general, sufre y se siente lastimado.

Se le agrupa con niños un año menores que él; lo hacen retroceder. En lugar de recibir una ayuda especial para su problema de lectura, se le expone al mismo tipo de enseñanza del año anterior, por consiguiente se aburre y se convierte en una persona apática, indiferente y resentida.

Sin tomar en consideración la edad en la cual el niño experimenta problemas con su lectura, existen muchos signos característicos de fallas inminentes, los cuales pueden ser detectados tempranamente, si tanto padres como profesores están familiarizados con ellas.

Lo que debe ser de gran importancia para los padres y educadores que cuidan a sus niños disléxicos es la aparición de reacciones emocionales secundarias en respuesta a la incapacidad primaria de aprendizaje. El niño se encuentra con fallas continuas en un ambiente regular en el que la lectura es un requisito.

Al mal lector y al niño disléxico se le da constantemente a entender, de una manera u otra, que no están llenando los deseos del padre o del maestro. La "NA" marcada en la carta de reportes significa falla, es como si fuera excluido de la misma cultura en que vive. En efecto, el niño que no lee, se debe sentir como un niño ciego en muchos aspectos. En algún tiempo presentará reacciones emocionales a este tipo de falla, a la falta de respeto de compañeros o adultos y a la continua agonía que debe soportar.

Estas reacciones emocionales secundarias, como son llamadas entre los profe

sionales, puede tomar formas graves en algunos momentos y ser confundidas o mal diagnosticadas como un desarreglo emocional de naturaleza primaria, mientras que la condición disléxica prosigue irreconocida y no tratada.

El asunto de las reacciones emocionales secundarias como producto de las incapacidades primarias y específicas del aprendizaje, será discutido brevemente al mencionar, primero, los aspectos psicológicos del desarrollo, seguido de alguna de las posibilidades terapéuticas disponibles para el niño y su familia.

En el aspecto psicológico del desarrollo, el sufrimiento del niño principia, en realidad, cuando entra en la escuela. Durante los primeros años de la niñez él es tan normal y tan feliz como los otros niños. Puede aun ser promovido al grupo siguiente, si ha sido capaz de memorizar las palabras y oraciones de su libro elemental y decirlas al maestro "como si estuviera leyendo".

Cuando principia a experimentar fracaso, las reacciones emocionales secundarias se muestran gradualmente en su conducta. Iniciada la rehabilitación intensivamente, estas reacciones pueden desaparecer, pero entre más grande iniciación el niño con el asesoramiento, más crónicas pueden ser estas reacciones y dejar sus marcas en el patrón general de conducta y personalidad.

La dislexia puede presentar:

Mecanismos de defensa y rechazo. Tales como la falsificación de la firma del padre, pérdida de la libreta de reportes, negativa a leer en voz alta o rechazo completo de los libros.

Mecanismos compensatorios. Desarrollo de un problema conductual, tonterías en la clase y en el patio de recreo, fanfarroneos y payasadas mientras leen los otros.

Agresividad. Ya sea encubierta o abierta, tal como pelear en el patio, hacer comentarios negativos a espaldas del maestro.

Ansiedad y retraimiento. Manifestados conductualmente en la dependencia, de presión, soñar despierto, tendencias regresivas, o en el desarrollo de varias fobias. Enfermedades sicosómicas pueden también existir, tales como erupción, dolores de estómago o cabeza.

-GLOSARIO BASICO EN RELACION CON EL OBJETO DE ESTUDIO ELEGIDO.

AFASIA: Trastorno del lenguaje (oral y escrito) debido a lesiones en el cerebro y más concretamente en las llamadas áreas del lenguaje.

AGRAFIA: incapacidad de escribir o de formar letras, palabras escritas motivada por una lesión cerebral, pero permaneciendo íntegra la capacidad de movimiento de la mano, dedos, etc., y las aptitudes intelectuales.

ALEXIA: Trastorno del lenguaje originado por una lesión cerebral, en el que, permaneciendo intacta la capacidad de ver las palabras escritas, el sujeto es incapaz de comprender su significado.

APRENDIZAJE: Proceso mediante el cual un sujeto adquiere destreza o habilidades prácticas, incorpora contenidos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción.

DÍSLALIA: Trastorno del habla que se manifiesta por una dificultad permanente o transitoria para la pronunciación correcta de determinados fonemas o grupos de ellos, debido a fallos en el punto de articulación de dichos fonemas.

DISLEXIA: Trastornos del lenguaje que se manifiesta en la aparición de dificultades en el aprendizaje de la lectura en un niño con edad suficiente, no existiendo deficiencia intelectuales ni trastornos sensoriales o neurológicos que lo justifiquen.

EDUCACION: Proceso de inculcación/asimilación cultural, moral y conductual.

EDUCACION BASICA: Es la que proporciona el contenido mínimo-fundamental de conocimientos, valores, actitudes y de saber hacer, de los que nadie debe carecer para su propia autorealización, en tanto que como individuo, y para integrarse en la sociedad a la que pertenece. Constituye el fundamento, la base del proceso educativo.

EDUCACION ESPECIAL: Va dirigida a los sujetos que, por diversas causas psíquicas, físicas, emocionales, no se adaptan a una enseñanza normal.

FRACASO ESCOLAR: Se habla de fracaso escolar cuando un alumno o grupo de alumnos no alcanzan con suficiencia los objetivos educativos programados y propuestos como metas a alcanzar por todos ellos.

LINGUAJE: Instrumento que sirve de comunicación entre organismos o miembros de un espacio.

MADUREZ: Patrón o referencia, tipo del proceso de maduración y de desarrollo hace referencia al objetivo alcanzado, estado terminal de plenitud y suficiencia.

NINEZ: Periodo del desarrollo humano que abarca el nacimiento hasta la pubertad (12-13 años aproximadamente).

ORIENTACION: Proceso de ayuda técnica y humana dirigida al individuo para que alcance autonomía personal y madurez social.

PEDAGOGIA: Del griego paidagogia que significa arte de educar a los niños
Ciencia y arte de educar.

BIBLIOGRAFIA BASICA

Referencias

AZCOAGA, JUAN E.

Alteraciones del Aprendizaje Escolar, Diagnóstico, Fisiopatología y Tratamiento.
Editorial Biblioteca
Buenos Aires, Argentina
1972

BIMA, HUGO, et.al.

El Mito de la Dislexia
Editorial Prisma
México, 1978

DUANE

Dislexia, un Problema que Afrontar
Editorial Rialp
Madrid, España
1960

GESELL, Arnold Lucios

El Niño de 5 a 10 años
Editorial Paidós
Buenos Aires, Argentina
1975

KONSTANT, Elena

Dislexia
Editorial Cuadernos Educación Especial
México
1977

NERICI, Imideo

Hacia una Didáctica General Dinámica
Editorial Kapelusz
México
1986

NIETO HERRERA, Margarita

El Niño Disléxico
Editorial Prensa Médica Mexicana
México
1985

PRINCIPIOS DE PEDAGOGIA SISTEMATICA

Editorial Rialp
Madrid, España
1960

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL: El Aprendizaje en la Lengua en la Escuela.
Antología Básica. Licenciatura en Educación. Plan 94

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL: El Niño Desarrollo y Proceso de Construcción.
Antología Básica. Licenciatura en Educación. Plan 94

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL: El Niño Preescolar y su Relación con lo Social
Antología Básica. Licenciatura en Educación. Plan 94

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL: Formación Docente Escuela y Proyectos Educativos
Antología Básica. Licenciatura en Educación. Plan 94

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL: Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en Preescolar.
Antología Básica. Licenciatura en Educación. Plan 94

VALLET, Robert E.

Dislexia
Editorial Cuadernos Educación Especial
México
1980

WAGNER, Rudolph F.

La Dislexia y su Hijo
Editorial Diana
México
1979

BIBLIOTECA COMPLEMENTARIA

GARCIA Hoz, Victor

El Concepto de Persona
Editorial Rialp
Madrid, España
1988

GIORDANO, Héctor

La Dislexia Escolar
Ediciones I.A.R.
Buenos Aires, Argentina
1976

HENZ, Hubert

Tratado de Pedagogía Sistemática
Editorial Herder
Barcelona, España
1968

LEY GENERAL DE EDUCACION

NIETO HERRERA, Margarita
¿Por qué hay niños que no aprenden?
Editorial Prensa Médica Mexicana
México
1987

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 1995-2000

SANTILLANA

Diccionario de las Ciencias de la Educación
Editorial Nueva Imagen
España
1981

S.E.P. Informe de Labores 1990-1992.