

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094 D. F. CENTRO
LICENCIATURA EN EDUCACION PLAN 1994

PROGRAMA PARA MEJORAR EL
APROVECHAMIENTO ESCOLAR EN LOS ALUMNOS
CON PROBLEMAS SOCIO-AFECTIVOS

PROYECTO DE INNOVACION
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADAS EN EDUCACION
P R E S E N T A N :
SOFIA LANDRADE MEDINA
ADDY ELIZABETH HERNANDEZ GONGORA

MEXICO, D.F.



2001

**DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

México, D.F., a 10 de noviembre del 2001.

**C. PROFRA. SOFÍA ANDRADE MEDINA
P R E S E N T E .**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO TITULADO:

**“PROGRAMA PARA ELEVAR EL APROVECHAMIENTO DE ALUMNOS QUE
PRESENTAN PROBLEMAS SOCIOAFECTIVOS”**

OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACIÓN (ACCIÓN DOCENTE)

A PROPUESTA DE LA ASESORA PROFRA. MARICRUZ GUZMÁN CHIÑAS, MANIFIESTA A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN EDUCACION PLAN '94.

**A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**MTRO. JUAN BELLO DOMINGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA
UNIDAD UPN-094 D.F. CENTRO**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094
D. F. CENTRO**

MVA-20-III-02

DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE TITULACIÓN

México, D.F., a 10 de noviembre del 2001.

C. PROFRA. ADDY ELIZABETH HERNÁNDEZ GÓNGORA
P R E S E N T E .

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA
UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO
TITULADO:

**“PROGRAMA PARA ELEVAR EL APROVECHAMIENTO DE ALUMNOS QUE
PRESENTAN PROBLEMAS SOCIOAFECTIVOS”**

OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACIÓN (ACCIÓN DOCENTE)

A PROPUESTA DE LA ASESORA PROFRA. MARICRUZ GUZMÁN CHIÑAS,
MANIFIESTA A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS
ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE
AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN
EDUCACION PLAN '94.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



MTRO. JUAN BELLO DOMÍNGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA,
UNIDAD UPN-094 D.F. CENTRO



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094
D.F. CENTRO

INDICE

INTRODUCCION

I. PROBLEMATIZACION

A) LA ESCUELA DE TRABAJO Y SU CONTEXTO REGIONAL	6
B) LAS FAMILIAS DE LOS ALUMNOS	21
C) LOS DOCENTES DE LA ESCUELA	23
D) PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DE PROBLEMA	29

II. MARCO TEÓRICO

LA SOCIOAFECTIVIDAD DESDE EL MARCO DE LA:

A) POLITICA EDUCATIVA	38
B) PSICOPEDAGÓGIA – SOCIAL	55

III. ALTERNATIVA

A) PLANEACIÓN	76
B) APLICACIÓN	82

VALORACION Y CONCLUSIONES	96
---------------------------	----

BIBLIOGRAFIA	101
--------------	-----

ANEXOS	104
--------	-----

INTRODUCCION

El punto de partida de la acción educativa debe ser el conocimiento del educando. Por ello, la investigación acerca del niño (personal, pedagógica, psicológica, sociocultural), es la base para diseñar estrategias que favorezcan el desenvolvimiento integral de su personalidad.

Ello podrá realizarse mediante el apoyo en el conocimiento de un ser real y concreto que se educara, no sobre una concepción abstracta del hombre.

A partir de este propósito implica el análisis de cada uno de los factores del desarrollo infantil: psicosocial, afectivo, cognoscitivo, psicomotriz.

Este conocimiento nos facilita a los docentes la creación de condiciones favorables para el desarrollo de los niños y apoyarlos en su formación sana, creativa, analítica.

Se ha comprobado que la capacidad para aprender se encuentra condicionada por las emociones, las experiencias vividas, la propia construcción del individuo de diversos conocimientos. Aquí es en donde la escuela adquiere importancia como institución social, la cual tiene la obligación de apoyar a los niños en su propia construcción del pensamiento.

Las condiciones para llevar a cabo este proceso son: que el maestro analice su propia afectividad, rompa con patrones autoritarios, establezca lazos afectivos auténticos con sus alumnos reflexione, analice, construya, solucione problemas y elabore libremente actividades, para expresarse, externando sus emociones y aplicando su inteligencia.

Cada individuo forma parte de una serie de hechos que siempre tienen lugar en una comunidad, muchas de las actividades que no están incluidas en la rutina se olvidan, sin embargo están consideradas en un grupo de normas sociales.

Una institución tiene normas impuestas por grupos jerárquicos emanados por intereses políticos, económicos o sociales. La escuela como institución, es el lugar donde se da una singular relación entre el poder político del Estado y los elementos que son usados como instrumentos para la transmisión de una ideología del privilegio.

Es en la escuela, el lugar de trabajo del maestro, donde los objetivos del Estado se consolidan al tratar de mantener la estabilidad social, cuestión vital para consolidar su dominio, en donde se le compromete a cumplir con sus obligaciones, de tal forma que suele olvidarse de valorar permanentemente una serie de saberes que se van estructurando a través de su práctica cotidiana, pero que por diversas causas: discurso no fundamentado, poco conocimiento de los objetivos que pretende, poca autoestima, no son analizados para una evaluación constante.

Por lo anterior, es vital que el docente se convierta en un investigador crítico de todo el proceso que conforma su trabajo diario, para que de acuerdo a los resultados de dicha investigación pueda retomar o desechar saberes docentes.

Para lograr un análisis de todos los componentes de nuestra práctica docente, usaremos una metodología cualitativa apoyada en una serie de procedimientos y técnicas: diario de campo, observación participante, entrevistas, guías de observación, cuestionarios.

Al convertirnos en investigadores docentes, requeriremos del estudio teórico y práctico de los comportamientos sociales implicados en los procesos de la enseñanza y actuar en nuestra propia realidad. "A medida que los hombres actúan efectivamente sobre el mundo transformándolo con su trabajo, su conciencia se ve a su vez condicionada histórica y culturalmente a través de la inversión de la praxis" " Esta praxis sólo es posible allí donde se mantiene la dialéctica, hombre - mundo".¹

Al considerar la investigación etnográfica como un elemento clave para el inicio de nuestro proyecto, encontramos una necesidad real en el engranaje de un sistema escolar que emana carencias, interrelaciones sociales conflictivas, desintegración familiar, falta de motivación educativa.

De lo anterior hemos caído en la cuenta de analizar, algunos de los problemas sociales y afectivos que al no comprenderse en toda su amplitud conllevan a obstáculos en el proceso educativo.

La influencia del aspecto socioafectivo en el proceso enseñanza – aprendizaje de nuestros niños es primordial, desgraciadamente hemos visto en nuestro diario vivir que este aspecto se ha dejado a la zaga de todas y cada uno de sus manifestaciones: Emociones, expresiones, sentimientos, conductas, apreciaciones, valores, a cambio de dogmatismos, conductas correctivas, autoritarismo, verbalismo.

El interés que nos ha hecho vislumbrar la influencia del aspecto socio afectivo en el proceso enseñanza – aprendizaje contiene una gran inquietud a plantear y aplicar actitudes más humanas y afectivas para nuestros alumnos, hundidos en un sistema social lleno de conflictos y desavenencias.

¹ Paulo Freire. *Naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Barcelona. Paidós, 1990. Pag .85

“Al alcanzar conciencia sobre el auto represión y sobre la fetichización de su práctica, el maestro comenzará a combatir a los enemigos del conocimiento. Pero el profesor traduce en el momento en que enseña la conciencia posible de una sociedad, y destruye así la distinción, la jerarquía, la separación, la oposición aparente entre el pensamiento y afecto, descubriendo lo que permanece oculto por separación, por la represión, libera una serie de normas, de fuerzas, que al amenazar el statu quo, necesitan de su opresión anterior para ser desvalorizadas “.²

Cabe aquí la reflexión, sumergirnos en esa desvalorización o ser docentes generadores de creatividad, innovación, transformación constante, con miras a llegar a una praxis educativa.

Algunos de los inferentes socio afectivos que sobresalen en nuestros grupos y que se manifiestan en agresividad de los alumnos, no participación, minusvalía al sentirse abandonados, han obstaculizado el aprovechamiento pleno del aprendizaje de algunos de ellos; lo que sin embargo, demuestran en ciertos momentos el interés de permanecer en la escuela, ya que en sus casas encuentran problemas de desintegración familiar. Causas que nos han llevado a interesarnos a proyectar el presente trabajo para tratar de subsanar algunos de los problemas ya mencionados.

Un punto importante del presente análisis, se enmarca en el problema socioafectivo que delimita el desarrollo integral del educando a nuestro cargo. Como apoyo a nuestro trabajo hemos tomado en cuenta algunos recursos de investigación de campo e investigación documental, por nombrar algunos: Diario de Campo, entrevistas con padres de familia y entrevistas con compañeros maestros.

² Boris Gerson " *Observación participante y diario de campo* " En el maestro y su práctica docente. Antología Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en educación plan 1994. pag. 66

En cuanto al aspecto teórico, trataremos de fundamentar nuestro análisis con las teorías que han ido conformando el constructivismo; la teoría psicogenética, la psicoanalista, la sociocultural.

Durante la investigación que iniciamos a partir de nuestro interés para innovar nuestra práctica docente, decidimos estudiar varias perspectivas teóricas y disciplinarias, como son la teoría psicogenética, (Piaget), la de instrucción (Bruner), la sociocultural (Vygotsky), y la propuesta cognitiva de (César Coll). Ya que todas y cada una de ellas estudian el desarrollo del individuo. Sin embargo intentamos profundizar un poco más por nuestro afán de conocer, y por supuesto fundamentar, nuestro proyecto; por lo anterior hemos tomado en cuenta a investigadores críticos que han ido más allá de la teoría-práctica, conformando así, una pedagogía crítica. Por mencionar alguno citamos a J. Habermas, H. Giroux, P. MacLaren y Carr y Kemmis, investigadores que como ya lo mencionamos han profundizado en distintas disciplinas para estudiar como el sujeto puede llegar a la emancipación de su objeto de estudio. Ello nos permitió vincular nuestra investigación con el marco teórico que de ella emana.

Para nosotros es importante concretizar nuestros propósitos, por lo cual, los enunciaremos como sigue:

- Fomentar en el niño el reconocimiento de su propia personalidad y el respeto a su individualidad como sujeto, dentro de una sociedad.
- Construir un eje regulador e integrador entre la socioafectividad del niño, el maestro y la sociedad.
- De acuerdo a la problemática social de un alumno, canalizarlo a la institución correspondiente. (DIF, INSTITUTO DE COMUNICACION HUMANA, entre otras).

- *Aplicar estrategias de trabajo en las que exista una influencia para la satisfacción de necesidades socioafectivas para lograr que los niños adquieran seguridad en sí mismos.*
- *Desarrollar técnicas etnográficas de investigación que nos permitan identificar, aclarar, cuestionar y transformar constantemente nuestra práctica docente.*

A) LA ESCUELA DE TRABAJO Y SU CONTEXTO REGIONAL

“La educación es un acto de amor, de coraje, es una práctica de la libertad, dirigida hacia la realidad, a la que no teme, más bien busca transformarla, por solidaridad, por espíritu fraternal”

Paulo Freire.

Nuestra historia no comienza ni termina con nosotros, comenzó con nuestros padres y continuará con nuestros hijos. De la misma manera, la historia de nuestros padres se inició con sus antepasados y continúa con nosotros. Nuestra historia tiene que ver con todos ellos, pero para comprender mejor la historia de nuestra región, debemos identificarnos con nuestra gente y con nuestro espacio geográfico, con ello contribuiremos a reconocernos, aceptar nuestras diferencias y semejanzas: a enriquecer nuestros valores y nuestra cultura.

Al igual que las personas y las familias de nuestros niños, los barrios, los pueblos, las ciudades, la escuela también tiene su historia.

El modo de vivir de una comunidad es su cultura, es decir, cómo construye su casa, cómo baila, organiza su familia, educa a los niños, el lenguaje que usa, creencias, valores. Forman parte de su cultura, la tecnología, la ciencia y la creación artística.

La cultura de una región se manifiesta en todas sus actividades cotidianas laborales, económicas, burocráticas, educativas y puede transmitirse a través de su familia, la escuela, los medios de comunicación.

La importancia de contextualizar nuestra región laboral, recae en el conocimiento de los elementos que conforman la comunidad escolar y su medio ambiente, además de encontrar y aplicar mejores estrategias de trabajo, logrando mayor comprensión en las características socioeconómicas, étnicas, políticas, culturales, pero sobre todo algo que se nos olvida, el respeto hacia la región en donde se interrelacionan nuestros alumnos.

Los aspectos geográficos los ha construido el hombre : “ Una región se define por los vínculos existentes entre sus habitantes.”³

Por lo anterior, ubicaremos el estudio de nuestra región escolar en el Distrito Federal, que es la entidad a la que pertenece; luego, siguiendo el orden, la localizamos dentro de la Delegación Alvaro Obregón, posteriormente en su localidad Corpus Christi y aterrizar en nuestro Centro de Trabajo.

El Distrito Federal está comprendido entre los polos del desarrollo industrial al igual que las ciudades de Guadalajara, Monterrey y Puebla.

³ George Pierre “ La región en cuanto al objeto de estudio de la Geografía “. En la antología básica : *Historia regional, formación docente y educación básica*, Universidad Pedagógica Nacional . Licenciatura en Educación Plan 1994 pag. 11

La zona industrial más poderosa se localiza al norte y noroeste del D. F. Pierre dice: " Una región se organiza alrededor de un centro. No existe una auténtica región sin centro, sin núcleo, es decir, sin ciudad, porque las regiones viven a través de su centro" ⁴

Hablar del Distrito Federal resulta ardua labor, reunir en uno sólo elementos que componen su geografía, su historia, sus tradiciones y costumbres, es sin embargo muy interesante.

En un mapa de la República Mexicana, es fácil distinguir un punto central en donde se juntan todos los caminos que vienen del norte, sur, este y oeste. Este sitio es el " ombligo de la luna ", la capital. Es el centro de la República, no porque geográficamente lo sea, sino por ser el lugar que une a todo el país en lo político, histórico y cultural.

" En la época contemporánea, no es, en consecuencia la región la que ha dado un capital, sino que es la ciudad quien ha forjado su región " ⁵

La gran Tenochtitlan se situó en el centro de los antiguos lagos que ocupaban la Cuenca de México. De acuerdo con la tradición, la palabra México proviene de tres vocablos del idioma náhuatl: meztliuna, xictli-ombligo o centro y co-lugar, es decir, lugar en el centro de la luna, porque el contorno de los antiguos lagos que ocupaban la cuenca se parecía a la figura de un conejo, similar a la silueta de las manchas lunares, vistas desde la tierra. Por tanto, significa estar en el ombligo de la luna, en la parte media, así, en el centro de nuestra nación ha estado tradicionalmente la capital del país.

⁴ *Ibidem* pag. 12

⁵ J. Labasse, *Ibidem*. pag. 15

El Distrito Federal tiene una superficie de 1479 Km², que representa mucho menos del 1% del total nacional; es la más pequeñas de las entidades federativas que integran el país. Sin embargo alberga más de 13% de la población total.

México tiene principalmente el fenómeno de la migración rural hacia los centros urbanos, el D. F. En su mayoría, esto obedece a mayores oportunidades de empleo y a la perspectiva de mejores condiciones de vida (pura creencia).

Como resultado de la migración interna y del desarrollo urbano industrial del país, la población acusa a un mayor proceso de urbanización.

En el Distrito Federal, como asiento del poder nacional, se centralizan las principales decisiones económicas, políticas, administrativas, culturales. "La gran región económica (macro - región) existe objetivamente, es un sistema que incluye factores y variables naturales (recursos minerales, climas, suelos, aguas) y sociales. Las regiones son un producto histórico y por lo tanto dinámico, el desarrollo del capitalismo es factor básico de su formación, por donde se mueven mercancías y personas, aquí es donde encontramos la administración y el comercio".⁶

El desempleo se suscita porque existen pocas oportunidades de trabajo en el D. F., aún así encontramos muchos grupos de campesinos, que se dedican al trabajo de fábrica, al comercio ambulante, a la delincuencia.

Por lo tanto, nuestra zona de influencia no es la excepción de las inequidades sociales que el sistema social ha desarrollado.

⁶ Angel Bassols Batalla. " Cuestiones fundamentales de la teoría regional ", *En Antología Básica. Historia regional , formación docente y educación básica.* Universidad Pedagógica Nacional . Licenciatura en Educación Plan 1994, pag. 24

Como poderoso imán, hasta hace pocos años, la ciudad traía diariamente a cientos de personas que llegan a ella a establecerse.

Es una gran mancha urbana que se extiende permanentemente, atrapando lo que en otras épocas fueron poblaciones típicas como Coyoacán, San Ángel o Iztapalapa.

Tal aglomerado requiere de una eficaz administración, cuya responsabilidad recae en el Gobierno del Distrito Federal que, a su vez, se divide desde 1970 en Delegaciones políticas. Éstas se encuentran registradas con nombres indígenas escritos en náhuatl o bien, con nombres de personajes ilustres de nuestra historia.

De las 16 Delegaciones, Cuajimalpa y Álvaro Obregón comparten laderas de la Sierra de las Cruces, y disfrutan en parte, de sus zonas boscosas cubiertas de pinos y oyameles.

La zona rural de Alvaro Obregón cuenta con zonas boscosas y tierras comunales. Entre los lugares boscosos se destaca el Parque Nacional del Desierto de los Leones.

En Álvaro Obregón se entrelazan comunidades urbanas y semirurales, puesto que existen todavía comunidades agrícolas y ganaderas, sin embargo sólo conservan espacios de tierra muy reducidos. Lo que obtienen sólo es para ellos. Por otro lado, se da un fenómeno de **paracaidismo*** muy marcado en esta Delegación, los asentamientos ilegales se dan cotidianamente, por otro lado, se da

* Haciendo referencia a las personas que llegan a un lugar que se encuentra deshabitado, con el fin de establecer su vivienda sin tener derecho a ello por no ser de su propiedad.

el fenómeno de pepenadores; tan solo en la zona de Santa Fe existen tres tiraderos.

Un poco mas de las áreas urbanas está ocupado por casas habitación que se encuentran construidas con materiales no resistentes.

Por otro lado la estructura económica de la delegación se caracteriza fundamentalmente por su diversificación: existen industrias de productos consumidos por la sociedad (Coca Cola, Bimbo, Marinela, plásticos, carteles) todas estas industrias se encuentran en los centros de la Delegación por lo que ocasionan muchos contaminantes.

Para estudiar una región, los investigadores requieren de categorías de análisis, con ellas los resultados de tales investigaciones se irán organizando para buscar alternativas de apoyo a los habitantes de determinado espacio geográfico.

Batalla retoma diversas categorías de análisis para explicar mejor la formación regional: crecimiento de ciudades, desarrollo industrial, incremento de trabajo asalariado, migraciones, ramos de producción material, infraestructura, importancia de zonas periféricas, ahorro interno.⁷

Así pues, la Delegación Álvaro Obregón tiene un alto grado de **semiurbanización***, pues a pesar de ser parte del Distrito Federal, todavía existe mucho descuido para poder lograr algunas de las expectativas de la población que habita este sector de nuestro país: empleo, educación, alimentación, servicios médicos; todos ellos de calidad.

⁷ *Ibidem*, pag. 64

La Delegación tiene para el **servicio** de sus habitantes: agencias del ministerio público, mercados, oficinas de hacienda, panteones.

El sistema para atender la salud pública de la Delegación, se estructura por: hospitales del ISSSTE, IMSS, dispensarios, aunque siempre están atiborrados y dan pésimo servicio. Por nombrar algunos: Hospital "Darío Fernández", "20 de Noviembre", "Fernando Quiroz".

Con lo que respecta al transporte, se dispone de colectivos, metro (Mixcoac, Tacubaya, San Pedro de los Pinos) que son utilizados por sus habitantes para movilizarse a sus trabajos, escuelas.

"Algunas regiones pueden verse centradas en ciudades, poseyendo una jerarquía urbana más o menos simétricamente estructurada y una división de trabajo concomitante".⁸

En la localidad donde laboramos se da una discusión social en torno a los derechos y obligaciones de los habitantes de la comunidad, sin embargo no se sostiene el discurso político – institucional de la Constitución. Más que una emoción patriota, los vecinos luchan por tener un territorio donde vivir, pues aquí es donde diariamente se da la lucha entre vecinos paracaidistas que no tienen un "territorio" donde habitar y la burocracia centralista del Estado, que maneja demagógicamente los proyectos de vivienda para los que más tiene, más no para aquellos que lo necesitan.

Marcelo Carmagnani maneja que la connotación de región ha tenido gran evolución desde el siglo XIX. "La discusión se centró en torno a qué derechos

* Nos referimos a aquellas zonas que a pesar de contar con algunos servicios, aún presentan deficiencia o ausencia de otros.

⁸ *Ibidem*.

serían reconocidos a los intereses regionales en la estructura socio-política recién formada llamada nación”, por lo anterior se definió a la patria como la suma de elementos objetivos, ideológicos, económicos y raciales”.⁹

Para definir la estructura de un poder estatal se aprobó un gobierno por medio de ayuntamientos, lo que sigue operando hasta el momento.

El ideal federalista expresado en la constitución liberal de 1857 siempre ha sido tomado como bandera justificante de un “pluralismo” político cultural, sin embargo ha quedado a la zaga.

Por otro lado, es importante resaltar que las comunidades que circundan la colonia Corpus Christi (lugar donde se ubica la escuela), han pasado por todo un proceso histórico de confirmación y transformación de territorios en regiones: esto ha traído como consecuencia: una **identidad**.^{*}

Pensamos que mientras no exista una concienciación plena de nuestro papel como individuos, participantes, críticos, no tendremos una identidad propia, ya que el poder central tendrá en sus manos el control de vidas y mentes de cualquier comunidad.

En cuanto al uso de suelo, la Delegación tiene un alto grado de urbanización: en términos generales, la población se encuentra clasificada como moderna urbana. Todavía existen en esta demarcación, propiedades cuyo destino es para actividades del sector primario (ganadería y agricultura). Hay partes de la Delegación que no están totalmente pobladas, y sin embargo, no muy vigiladas, por lo que existen asentamientos humanos ilegales.

⁹ Marcelo, Camagnani. Antología básica *historia regional, formación docente y educación básica*. Universidad Pedagógica Nacional Licenciatura en Educación Plan 1994 pag. 33

Debido a que la distribución geográfica de población lleva implícita diferencias sociales, económicas y culturales, es necesario conocer como ésta se presenta en todo el territorio nacional, en cada entidad federativa y específicamente en cada localidad. Esta información es necesaria para elaborar proyectos encaminados a lograr crecimientos equilibrados de las diferentes regiones, permitiendo adoptar medidas que modifiquen o acentúen tendencias de concentración de la población.

El total de la población, según datos de la INEGI¹⁰ de la Delegación Álvaro Obregón corresponde a 2,490,499 habitantes, de los cuales la mayoría son mujeres y niños.

Es vital considerar a la vivienda como factor de bienestar social ya que la población, para satisfacer sus necesidades, requiere de una vivienda que le proporcione por un lado, una adecuada protección del medio ambiente, y por otro, los servicios básicos para alcanzar condiciones favorables en el desarrollo social, familiar y económico.

Esta información permite analizar y estimular necesidades de habitación, basado en el conocimiento y estructura de la población, orientando la acción de las instituciones gubernamentales en el diseño de políticas habitacionales que deben responder a la demanda de la población.

En la Delegación Álvaro Obregón existen diversidad de construcciones, algunas hechas de concreto, otras de madera, cartón; las de concreto tienen pisos de concreto, mosaico, tierra, otras tiene lámina de cartón, carrizo, adobe, tabique,

* Identidad: pertenencia a la comunidad. GEORGE PIERRE " Artículo La Región " *Antología Básica de Historia Regional* Licenciatura en Educación Plan 94 Universidad Pedagógica Nacional

¹⁰ " Documentos de Investig¹⁰ " Documentos de Investigación Demográfica ", INEGI en archivo de la Delegación Álvaro Obregón p.p. 35

* *Queremos tomar en cuenta en este trabajo, la bibliografía de la profesora Beatriz Ávila García, puesto que en ella se inspiró para ponerle el nombre a la escuela primaria y que nos servirá de marco en el conocimiento del lugar donde laboramos, donde estamos día con día, pues desde el ingreso a las filas del magisterio, ésta ha sido la escuela en donde laboramos hasta la fecha. Al parecer, la historia en el turno matutino ha sido diferente, pero por el momento, nos ubicaremos a la siguiente: acción Demográfica ", INEGI en archivo de la Delegación Álvaro Obregón p.p. 35*

tabicón, esto con base en el ingreso familiar de cada grupo social. En nuestra zona de referencia, la remuneración económica que reciben las familias, está por abajo del sueldo mínimo; por lo que sus casas están hechas de madera y cartón.

La Delegación cuenta con energía eléctrica, alumbrado público, redes telefónicas, poca seguridad pública, pocos jardines y centros recreativos.

En la gráfica se observa que de la población Económicamente Activa de la localidad, un alto porcentaje se encuentra entre los obreros y empleados, siendo notorio que la preparación de los mismos, así como su actividad, no les permiten que sus ingresos sean suficientes para la manutención de una familia.

(VER GRAFICA No 1).

En la gráfica se aprecia el porcentaje de escuelas que existen , siendo estos porcentajes equivalentes a los siguientes totales: 103 Primarias, 67 Secundarias, 24 Secundarias técnicas, y 89 Jardines de Niños. Lo que nos lleva a valorar que en realidad, es evidente que las demandas en relación a la Educación Media, probablemente no sean muchas. (VER GRAFICA No. 2).

En nuestra investigación llegamos a la escuela primaria 32-1558-237-32-x-021 "Profra. Beatriz Ávila García*" perteneciente a la Dirección de Educación Primaria No.3 en el Distrito

Queremos tomar en cuenta en este trabajo, la bibliografía de la profesora Beatriz Ávila García, puesto que en ella se inspiró para ponerle el nombre a la escuela primaria y que nos servirá de marco en el conocimiento del lugar donde laboramos, donde estamos día con día, pues desde el ingreso a las filas del magisterio, ésta ha sido la escuela en donde laboramos hasta la fecha. Al parecer, la historia en el turno matutino ha sido diferente, pero por el momento, nos ubicaremos a la siguiente:

PROFESORA BEATRIZ AVILA GARCIA.

Hay almas nobles y generosas, que han dejado huella a través de su vida, una estela luminosa, grande en bien de la humanidad, señalando ejemplos, se encuentra la profesora oaxaqueña, Beatriz Ávila García, que dedicó su vida a la tarea de la educación de la niñez mexicana.

Nació el 21 de julio de 1900 en la Villa Tejaman Tepostula, Oaxaca. Después de realizar estudios elementales, ingresa en 1913 a la escuela Normal para señoritas, donde se recibe como profesora en educación primaria. Así, empieza (Escuela) para ella una serie de éxitos docentes que le llevan a cumplir cincuenta años de labor magisterial, en donde en los diversos niveles culturales, la llevaron a recibir en 1970, la medalla "Ignacio Manuel Altamirano" en el Palacio de Bellas Artes de la ciudad de México.

El 6 de marzo de 1972, los padres de familia de la escuela anexa al centro regional de enseñanza normal de Oaxaca, organizaron un significativo festival de despedida. El 10 de febrero de 1975 en la ciudad de México, habiendo tomado en cuenta sus méritos pedagógicos, designaron a un edificio escolar, con el nombre de "Profesora Beatriz Ávila García", pero por motivos de salud no asistió al reconocimiento. Muere en Oaxaca el 21 de mayo de 1975.

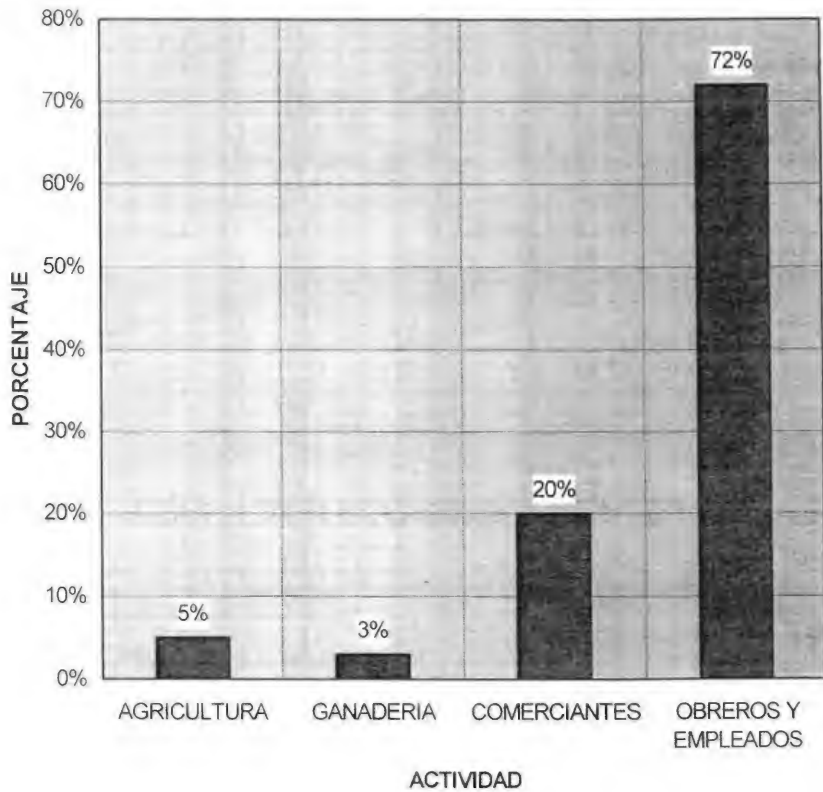
"Mujer humana y sencilla, que ha dejado una gran historia a nuestra patria y en los niños de Oaxaca, que la recuerdan con cariño." (Archivo de la

Federal, en el turno vespertino, la cual presenta muchas carencias. Nuestros grupos de trabajo se componen de diecinueve niñas y trece niños que fluctúan entre los diez y doce años de edad.

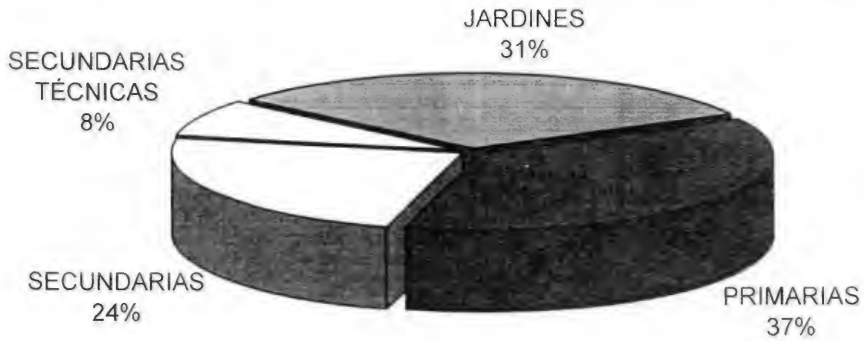
GRAFICA No. 1

Fuente: Archivo de la Delegación Alvaro Obregón

POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA



ESCUELAS DE LA COMUNIDAD



Fuente: Archivo de la Delegación Alvaro Obregón

Todos ellos viven en la localidad de Corpus Christi pertenecientes a la Delegación Álvaro Obregón. Esta localidad es en donde se ubica la escuela, está rodeada de una panorámica llena de barrancas y tiraderos de basura. Una de las avenidas paralelas a la escuela es Av. Santa Lucía y la otra es la entrada al Panteón Jardín.

Los habitantes de la Colonia se dedican a diversos oficios: albañiles, obreros, comerciantes, empleados domésticos. En esta localidad no existen fábricas, sin embargo, hay dos minas de arena y grava. Estos dos yacimientos conforman la parte económica de la estructura social a la que pertenecen los pobladores; sin embargo, no existe gran progreso en tal industria. "La intervención de los particulares y la presencia de transnacionales influyen de manera diferenciada en el impulso y desarrollo de una determinada región".¹¹

Las desigualdades económicas y sociales que caracterizan a México obstaculizan ya no solamente el acceso a las oportunidades de incorporación al sistema educativo, sino también la permanencia de los alumnos en la escuela y su capacidad de aprovechamiento escolar.

De esta manera, contra su intención social y política original, de acuerdo al artículo tercero Constitucional, la acción educativa del Estado ha sido incapaz de favorecer a las grandes masas de la población.

"El estado es el encargado de conflictuar la formación de una región con la formación de regiones. La existencia de un marco territorial regional ha servido como instrumento que ha manejado diversas clases sociales como factor político."¹²

¹¹ *Op cit.* pag. 3 INEGI

¹² *Op cit.* pag. 5 INEGI

En esta localidad de Corpus Christi existe mucho partidismo que retoma la bandera de la "solidaridad", para manejar el campo laboral de los habitantes. (partido ecologista, pri, prd) con minúscula porque no les interesa realmente el bienestar de la comunidad, sino ganar votos.

Por otro lado, en el espacio donde trabajamos, se hacen esculturas con piedras que se sacan de las minas de arena, figurillas de papel maché, caballitos, títeres, rehiletes y papalotes.

De la cocina típica de la colonia Corpus Christi tenemos los pambacitos de centeno con frijoles refritos y tostados, queso, chorizo, las carnitas, las tortas compuestas, los chilacayotes en pipián; en cuaresma se come sopa espesa de habas, nopales navegantes o romeritos.

De las fiestas regionales más atractivas del año son el jueves de corpus, el día de la fiesta de Sta. Rosa, la fiesta de Santa Lucía, en todas ellas se invita a los transeúntes y se le sirve de comer, si alguno de ellos se niega los mayordomos los animan a convivir con la comunidad. (Los mayordomos son los encargados de las fiestas).

Así vemos que aún siendo el D. F., una región polarizada, el centro de la capital también tiene sus regiones frontera (como lo dice Bassols: su micro – región).

La zona de influencia en su totalidad cuenta con agua potable y drenaje de casi todas las viviendas. Lo que se refiere al servicio de vigilancia podemos decir que es nulo, lo que trae como consecuencia reuniones de delincuencia en las cercanías de la escuela primaria, lo que nos ha llevado a sentirnos temerosas por cualquier incidente desagradable que pudiera pasar.

Los servicios de limpieza no cumplen con su cometido, ya que los vecinos tiran basura en los barrancos que circundan la escuela, por otro lado, el servicio de limpia tarda en llegar a la institución, en ocasiones la queman y esto hace que, sobre todo, en épocas de calor, se respire un olor nauseabundo.

Las minas de arena y grava cercanas a la escuela, arrojan grandes contaminantes, lo que provoca un peligro eminente en el vecindario, aunado a esto, las minas que ya no se trabajan han sido vendidas como terrenos en donde las personas construyen sus viviendas.

Esto ha traído como consecuencia que en época de lluvias se erosionen los terrenos y se ocasionen grandes hundimientos.

El transporte no es suficiente, aún cuando existen tres rutas para llegar a la escuela (Tacubaya, Mixcoac, Obsevatorio), las unidades tardan en salir más de media hora y otro tanto en llegar a la colonia en donde se ubica la escuela.

En los alrededores de la escuela, los habitantes cuentan con alumbrado público muy deficiente, aproximadamente un 60% de las luces están apagadas. Tan solo en el edificio escolar, existe un severo problema eléctrico, y a pesar de que se ha tratado de arreglar, continuamente las lámparas se averían, y los cortos circuitos descomponen los aparatos eléctricos. En épocas de lluvias, se presentan constantes apagones.

La mayoría de las calles y avenidas adyacentes a la escuela cuentan con un dispensario médico, tienda liconsa, consultorios particulares, mercado, clínica y laboratorios.

La colonia no tiene museos, ni centros culturales, no hay cines, sólo cada fin de semana existe una tocada (baile). Por lo que tienen que acudir a las zonas aledañas para poder hacer uso de estos servicios.

A tres cuadras de la escuela, existe una secundaria oficial, al norte un Kinder particular y otro oficial.

En la colonia hay un mercado, varias tiendas, tres vinaterías, tienda de material de construcción, puestos de flores ya que cerca se encuentra el Panteón Jardín.

Por lo que respecta a lugares nocivos* que existen dentro de la zona de influencia, citaremos a pulquerías, cantinas, bares y sobre todo, tenemos grandes barrancas atestadas de basura; dentro de las cuales se infiltran drogadictos, todos ellos miembros del vecindario; estas personas ejercen gran influencia en el desarrollo social de los alumnos que integran la comunidad educativa que alberga la escuela en donde laboramos.

B) LAS FAMILIAS DE LOS ALUMNOS.

En relación a la familia de los alumnos, es muy interesante hacer notar las condiciones económicas, sociales y culturales de ellas, ya que valiéndonos de dicho conocimiento nos daremos cuenta de las condiciones en donde se desenvuelven y comprenderemos su situación al aplicar alternativas que los puedan ayudar en el trabajo diario.

* Entendiendo por éstos, aquellos lugares que se caracterizan por causar un daño o perjuicio a una persona determinada, aún sin que la gente se percate de dicho mal.

Nos hemos valido de la aplicación de un estudio socioeconómico que nos haga entender más objetivamente la situación contextual en donde se desenvuelve nuestro grupo de trabajo. (Ver anexo 1)

La mayoría de las familias del alumnado de nuestros grupos, viven en condiciones de vida privatorias, ya que no cuentan con todo lo necesario para poder vivir en condiciones óptimas para su desarrollo. Consideramos que como el resto del pueblo mexicano, el sueldo con el que cuentan es por abajo del mínimo, por lo que tienen que dedicarse al comercio de golosinas, comida, ropa.

En cuanto a la ocupación: los padres de familia son obreros, albañiles, empleados de limpia, comerciantes, trabajo doméstico; el 10% son sexoservidoras.

Las familias de nuestro grupo rentan la casa en donde habitan, o viven con familiares. Tan solo cuatro tienen casa propia. Quince familias de las que conforman nuestros grupos, habitan en terrenos que pertenecen a la federación, es decir, son " paracaidistas ", entendiendo por éstos, aquellas personas que llegan a instalarse a un lugar determinado, sin ser propietarios y de manera ilegal. Solo cuentan con una o dos habitaciones, en donde duermen hasta doce personas. En cuanto al material con que están hechas sus viviendas predomina el tabicón, lámina de cartón. El baño es colectivo, por lo que varias familias lo comparten, exponiéndose a infecciones constantes.

El nivel de escolaridad de los padres es muy bajo, casi en su totalidad no terminaron la primaria, dieciocho terminaron el quinto grado, y ocho saben leer y escribir; el resto no saben. Los hermanos mayores de los niños han terminado la secundaria, pero no siguieron estudiando, ya que hay un notable número de ellos que a medio curso la dejaron.

Con la ayuda del estudio aplicado, nos hemos dado cuenta de que las familias no consumen alimentos nutritivos. Pero consideramos en este caso, que en forma general es porque las madres y padres no asisten con regularidad a su hogar; no existe comida hecha en casa. Los niños compran comida chatarra para comer. Consumen mucho refresco. Todo esto trae como consecuencia que la alimentación de los alumnos no sea la apropiada para su crecimiento; por lo que es frecuente encontrar problemas de desnutrición y de infecciones estomacales.

En cuanto a las relaciones interfamiliares, no existe comunicación entre familias. Los padres trabajan y dejan abandonados a los niños. O, por otro lado, aunque estén juntos no se comunican como debe ser. Las familias están integradas por siete, ocho o hasta por nueve miembros. Pero sobre todo, porque existen madres abandonadas, y algunas tienen niños de diversos padres.

C) Ahora... ¿Cómo son los compañeros de trabajo ? *Docentes enmarañados en la rutina y la burocracia.*

Los compañeros de trabajo de nuestra escuela, forman parte de una vasta experiencia como docente, algunos con Normal Superior, con especialidad, otros más con Normal Básica. Pero desgraciadamente emerge de ellos una marcada apatía hacia los cambios en beneficio de su práctica docente. Consideran que trabajan para ganar más y sólo eso. Como ejemplo, tenemos los siguientes casos:

CASO A

Mario es un profesor de secundaria en el turno matutino, tiene especialidad de español. Es un compañero que se expresa: "a mí me interesa la lana, los

alumnos que quieran aprender, aprenden; el resto, no me importa”, “Yo los preparo para ganar un buen puntaje en Carrera Magisterial”....

Sin embargo, existen compañeros muy activos, por ejemplo: Luz María ha estudiado sólo la Normal, pero es detallista en todos los trabajos; para ella, los niños aprenden día con día. Ella retoma el trabajo con padres de familia, los motiva a salir de esa ignorancia que se vive en el contexto social.

En cuanto a los demás miembros del personal docente, en términos generales podemos observar una falta de interés creciente en la Superación Profesional, así como también una desmotivación en el trabajo diario. El único motivo que tienen para prepararse, es su participación en “ Carrera Magisterial ”; lo cual aíslan por completo del proceso enseñanza – aprendizaje, ya que si llegan a tomar cursos, de todas formas no lo aplican en su práctica cotidiana. La apatía que existe dentro del plantel respecto a un cambio que favorezca no solo a los alumnos, sino las relaciones interpersonales entre los docentes, es eminente, al grado de que... aún cuando se les invite a participar en alguna actividad innovadora como miembros de la escuela, hay oposición y poca disposición, argumentando no tener motivos para asumir determinada conducta a pesar de que sirva para favorecer a la comunidad educativa. Estas actitudes, traen como consecuencia que los docentes no colaboren con las propuestas e invitaciones que les hemos hecho respecto a superarse y aplicar en su práctica los conocimientos adquiridos.

El educador solo es superior, porque posee más experiencia y cultura[♦] general y profesional; sin embargo, tanto él como el educando son hombres y les corresponden los mismos derechos inherentes a la especie humana.

[♦] CULTURA: * Proceso vivo en donde se estructuran e interrelacionan elementos simbólicos de una sociedad de acuerdo a un proceso histórico. Tales elementos simbólicos son las costumbres, política, ideología, religión, instituciones, los

Así la actitud del educador ha de consistir no en situarse indiferente frente al educando, sino penetrar en él, generando empatía y respeto para asegurar el éxito de su tarea y hacer florecer lo mas valioso y lo mejor del discipulo, pero a la vez, anularse hábilmente para permitir la afirmación de la personalidad del que se educa . La actitud educadora es la voluntad del educador de identificarse con sus alumnos, de ejemplificar con su conducta y de seleccionar los medios adecuados para realizar sus objetivos.

El trabajo del maestro se realiza dentro de un espacio social específico : la Institución escolar. Puede parecer muy obvia esta afirmación, sin embargo, a pesar de ello existe poca reflexión acerca de la relación en la práctica del maestro y la escuela, que es su contexto cotidiano de trabajo.

Esta carencia se demuestra específicamente en las instituciones de formación y de actualización docente, en las que se expresa una queja constante frente a la gran desvinculación entre los contenidos de formación y la realidad escolar que enfrentan los maestros al egresar.

Entre la formación docente y la práctica de los maestros siempre media una realidad institucional preexistente, dinámica, compleja, que establece la relación social, concepciones educativas y jerarquizaciones específicas del trabajo docente. Saber ser maestro implica la apropiación no sólo de contenidos y de teoría pedagógica, sino también de una gran cantidad de elementos más sutiles e implícitos de esos puntos donde se cruzan lo afectivo y lo social con el trabajo intelectual.

Cuando el niño ingresa por primera vez en la escuela primaria, se presenta en ella no sólo con actitudes que habrán de propiciar su adaptación a su nueva

valores ". Angel Pérez Gómez, " La escuela como encrucijada de culturas " *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, Editorial Morata 1998, pag. 16

convivencia social; también suele tomar, sobre todo en los días iniciales, una actitud en la que se observan formas diversas de agresividad e inhibición. Dicha actitud es distinta, según se trate de las circunstancias específicas familiares: hijo único, primogénito, adoptivo, huérfano de padre, de madre, de padres divorciados o desavenidos aun en el caso de que hagan vida común. Tales situaciones tienen influencia a través de toda la escolaridad del alumno, y algunas, a través de toda su vida.

El comportamiento del niño puede ser:

Satisfactorio en la escuela, pero no en el hogar; satisfactorio en el hogar, pero no en la escuela; satisfactorio en el hogar y en la escuela; no satisfactorio en la escuela y en el hogar. La manera de comportarse en el primero o en el segundo, dependerá de las condiciones que propicien o impiden la adaptación del niño a uno u otro ambiente. En cuanto a esto, Piaget, no se ha limitado al campo intelectual; sus estudios pueden verse también en sus ideas acerca del desarrollo moral del niño.

Piaget cree que el desarrollo moral, es también un proceso de construcción desde dentro. Él cree que las relaciones de coacción no promoverán un desarrollo moral porque impiden el desarrollo de la autonomía.

“ La forma en que la mayoría de los niños aprenden las reglas sociales morales es a través de la obediencia a los adultos portadores de la autoridad ”²...
Sigue: “ no limita el significado de cooperación a la conducta externa . Todos sabemos que podemos actuar en cooperación sin sentirnos cooperadores y hemos dicho que un niño puede actuar cooperativamente por obediencia ”.

² Jean Piaget *El desarrollo moral del niño* UNAM, Facultad de Psicología pág. 45

Insiste, pues, en la importancia de dar al niño libertad* para escoger y decidir. Sin embargo, reconoce que en la realidad no se puede dar una libertad ilimitada a los niños. Es importante evitar completamente la coacción del adulto, en palabras de Piaget: "14 Pero en la vida ordinaria, es imposible evitar ciertas consignas cuyo contenido no tienen sentido inmediato a juicio del niño, ya que es conocido para nosotros que en nuestro sistema socio económico se manifiestan grandes desafíos.

Hoy el sistema social se enfrenta a un proceso acelerado de concentración de la riqueza frente a un fenómeno explosivo de desempleo, deterioro del poder de compra de las mayorías, marginación social, violencia, delincuencia, y por qué no decirlo: deterioro del poder gubernamental. Las expectativas de arribar hacia una mejor vida se han esfumado y nos enfrentamos a más y más problemas sociales y por ende educativos.

No es difícil explicarnos las actividades delictivas de nuestra juventud, cabe apuntar el ambiente familiar desarticulado, desavenido, relajación de la dependencia paterna o materna, amén de los ejemplos nocivos de los medios de comunicación, que son otras de las fuentes de control que sirven como distractores para producir más y más ideología conveniente para una " larga vida del sistema ".

* Savater dice : " La libertad no es un a priori ontológico de la condición humana sino un logro de nuestra integración social " no partimos de la libertad, sino que llegamos a ella. Ser libre, es liberarse: la libertad no es ausencia de condicionamientos, sino la conquista de una autonomía simbólica por medio del aprendizaje. La escuela debe formar ciudadanos libres, no regimientos de orden fanático. El maestro debe fomentar la autoconsciencia en sus alumnos para impedir la rebeldía arrogante o la brutalidad, según la cual el más fuerte puede tiranizar a su antojo a los compañeros e incluso a los profesores tímidos. La insolencia no es arrogancia ni brutalidad, sino la afirmación entre tanteos de la autonomía individual y el espíritu crítico que no todo lo toma como verdad revelada. Reafirmando: " Una sociedad no implica vivir sin reglas (Fernando Savater " *El valor de educar* " , Editorial Fondo de Cultura Económica, 199, pág.

14 Jean Piaget *Op cit* pág. 45

El delincuente juvenil, en la mayoría de las ocasiones, es empujado por el ostracismo* social, se encuentra rodeado por familiares, y sin embargo, está solo, incomprendido, vacío de afecto por la indolencia de su familia, y además, por el desapego de sus maestros.

La educación debería representar en gran medida, una prevención al desequilibrio juvenil. En nuestra actualidad el ritmo acelerado de diversos aprendizajes, hace que los niños se enfrenten, distorsionen su creatividad, sus aptitudes, sus emociones, desde temprana edad. La vida social a la cual se enfrentan acaba con las oportunidades educativas, de alimentación y afecto que ellos necesitan; los niños tienen que buscar los valores de su momento, y desgraciadamente cuando los padres y los maestros no estamos preparados, fomentamos ideas de valor que no son significativos para ellos.

La escuela y la familia son dos " instituciones " que bien pudieran fomentar valores que cambiaran las perspectivas que en sí el sistema nos hereda, valores morales, sociales, afectivos, que transforman y respetan el proceso de desarrollo del individuo. Tal transformación con miras a resaltar sus aptitudes, su creatividad, su imaginación, pero sobre todo, fomentar su capacidad crítica y analítica. "La educación es bastante rígida y coercitiva. Los docentes tienden a promover en los alumnos más la disciplina que la creatividad, la autodeterminación que el trabajo en equipo. Ellos ponen más empeño en los aspectos teóricos que prácticos de los programas; eso limita el descubrimiento del conocimiento " ¹⁵

Citlali Aguilar escribe: " Explicar el trabajo de los maestros requiere introducirse en la vida cotidiana de las escuelas. Aunque a primera vista la escuela aparezca como un mundo dado y el trabajo de los maestros una reiteración de la

♦

¹⁵ Juan Prawda *Teoría y praxis de la planeación educativa en México*. Colección Pedagógica Grijalbo pp.56

normalidad escolar, éste es el territorio en el cual se desarrolla el trabajo docente ... " ¹⁶

Profundicemos en este territorio, en donde se integran en un mundo fantástico sujetos que mediante interrelaciones nos narran diversas historias, locales, escolares, laborales, tradiciones, costumbres, intereses y normas.

En ocasiones, la vida ordenada y sistemática de la escuela parece encarnar simplemente una función social inmóvil y castrante: en donde el maestro en servicio parece fácilmente la encarnación abstracta, o la función ideológica del Estado, a las cuales el sujeto no opina, no pone ni quita nada.

D) PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Consideramos importante enmarcar nuestra problemática, puesto que la situación social y económica del contexto familiar y social que se desarrolla en nuestra escuela con los alumnos de quinto y sexto grado, traen como consecuencia manifestaciones que obstaculizan el pleno desarrollo de destrezas, habilidades, aptitudes y conocimientos, emociones y sentimientos de nuestros niños.

El contexto en que se desenvuelven refleja desintegración familiar, niños maltratados, abusos (ya que hay niños que son obligados a trabajar desde muy pequeños) en subempleos que los hacen artífices de malos tratos, insultos, peligros.

De esta manera, el retomar la intención social y política del Artículo tercerog Constitucional, en lo que se refiere a una educación armónica, sería

¹⁶ Citalli Aguilar, Antología Básica Grupos en la escuela, Licenciatura en Educación Primaria Plan 1985

vital en nuestro contexto, sobre todo para los alumnos de educación primaria, específicamente en el quinto y sexto grados , ya que están en un nivel de desarrollo sumamente complejo por las propias manifestaciones de transición hacia la pubertad.

Es necesario establecer una relación auténtica y cercana con el niño para que se sienta apoyado y motivado hacia la responsabilidad, cooperación, autonomía y honestidad. Estos valores se aprenden a partir del trabajo diario con los demás.

Los adultos que eligen una relación de autoridad y se valen de órdenes, castigos y recompensas someten al niño y le impiden su crecimiento. En cambio, quienes eligen una relación de respeto mutuo lo perciben como un ser en proceso de transformación, digno de todo apoyo posible para su realización como persona.

La escuela es una oportunidad para abrir espacios en donde se pueda dialogar, escuchar y ser escuchado, intercambiar ideas y opiniones, socializar , comparar y modificar modos de actuar. De esta manera, el niño podrá darse cuenta de que existen responsabilidades individuales y colectivas y que pueden identificarse con los intereses y aspiraciones del grupo, respetando su propia autonomía; igualmente aprenderá a convivir con otros que pueden ser semejantes o diferentes a él y desarrollar valores de reciprocidad y cooperación.

Es conveniente propiciar un clima de creación en el aula donde los niños sean valorados, animados a participar, descubrir, investigar, elegir, crear, criticar, aportar y discutir. Estas acciones son medios adecuados para desarrollar el juicio crítico y la conciencia social.

Diseñar actividades que tengan como propósito promover la reflexión, la toma de decisiones, la disciplina, la responsabilidad y el respeto mutuo. Escuchar al niño dando la importancia a lo que dice. Mirándolo mientras habla para darle confianza y para que sienta que su comunicación es apreciada, por medio de la transmisión continua de alegría y entusiasmo por el trabajo y por la relación con los demás. Fomentar la expresión de sí mismos a través del dibujo, modelado, la pintura, la danza, el teatro, el movimiento, el deporte. Señalar que lo importante es que intervenga en las actividades sin competir necesariamente, valorando el esfuerzo que cada uno ponga en sus relación y apreciar los resultados sabiendo que cada vez será mejor su trabajo.

Las actividades pueden llevarse a cabo dependiendo de los intereses y motivaciones del grupo. Pueden combinarse actividades como: pintura y música, hacer murales en acuarelas, pintura digital o gises de colores, buscar recortes sobre un tema determinado. El límite será la imaginación y la disposición al goce. Los objetivos a lograr: autoestima, conocimiento de sí mismo, interacción con sus compañeros. Una de las manifestaciones en que los alumnos dejan ver su desadaptación es la disciplina, por lo que en forma muy general y sintética, quisiéramos definir lo que para nosotros es la disciplina escolar y la desadaptación al medio social, pues un análisis muy riguroso y profundo, tendríamos que realizarlo con muchas fuentes bibliográficas, estudios de campos, etc. Y además no es el propósito de este trabajo.

El problema de la disciplina escolar ha sido visto en forma cuantitativa, es decir, solo en la medida de un orden dogmático, militar; sin embargo, la disciplina complementa muchos aspectos; la organización de la escuela, la metodología del maestro, la motivación grupal, el trabajo constante. Los objetivos de la disciplina y de la educación deben trabajarse simultáneamente: ayudar a los alumnos a que transformen su conducta y se vuelvan personas autónomas. La disciplina ha de

ser dinámica, para que los alumnos canalicen su energía hacia las finalidades del proceso educativo, por lo que no puede verse aisladamente, sino como parte del todo. La disciplina será el fruto del trabajo diario, organizado. LN. Tanner escribe: "El profesor ha de identificar, controlar los factores que están bajo su influencia con la finalidad de facilitar el equilibrio y la disciplina"¹⁷. Nosotros como maestros esperamos poder identificar todos los factores que puedan obstaculizar nuestra práctica docente y encontrar alternativas de solución para subsanar nuestro trabajo, consideramos que solo fundamentándolo lo lograremos.

La desadaptación al medio por parte de los alumnos tiene muchas causas: desintegración familiar, falta de motivación educativa, carencias económicas, y culturales, etc. (Es conveniente retomar talleres grupales con padres de familia en donde se organicen pláticas interdisciplinarias con trabajadores sociales, equipo médico, maestro, etc.)

Retomamos el contexto social educativo de nuestro grupo perteneciente a la escuela primaria 32*1558*337*32*x021 "Profra. Beatriz Avila García" ubicada en alto Lerma s/n Colonia Corpus Cristi, Alvaro Obregón D. F. Grado 6° grupo A turno vespertino con 36 alumnos que tienen edades promedio de entre once y quince años en cada caso y que presentan muchas carencias afectivas.

Al iniciar el presente trabajo, cabe en nosotros la inquietud y el interés de manifestar nuestra práctica docente, cómo es y cómo se desarrolla, cómo se inicia y cómo termina ... qué instrumentos de trabajo utilizamos con nuestros alumnos, pero, caray, si que cuesta trabajo plasmarla en un papel.

¹⁷ L. N. Tanner *La disciplina en la enseñanza y el aprendizaje*. México, Edit. Interamericana 1987 pág. 80

Como miembros del magisterio nacional, estamos tan sistematizados, tan adheridos a una serie de normas establecidas que casi nos olvidamos de la realidad.

Es en este momento, al iniciar un análisis de lo que hacemos en un día de trabajo, viene a nuestra mente la monotonía de llegar a la escuela, firmar la lista de asistencia, aprovechar el momento y platicar con alguna madre de familia sobre la conducta de su hijo, al iniciar un día de clases cuidando la formación de los alumnos, llegar al salón, pasar lista y ver que Juanita no se presentó a clases ya que su mamá se la llevó a vender golosinas afuera de la secundaria, o que Luisito se enfermó con la golpiza que su padrastro le dio. Y empezamos el día buscando actividades que hagan a nuestros niños interesarse en resolver situaciones que planteamos, en que se despierte su imaginación, su creatividad y realicen una campaña de aseo, ecología, o cualquier otra cosa que los haga olvidarse de que hoy no comieron porque no hubo nada en casa, así empieza nuestro trabajo...

Reflexionamos sobre nuestra práctica docente y llegamos a la conclusión de que sin título, tenemos que ser trabajadoras sociales, orientadoras, psicólogas y un sin fin de oficios y profesiones que jamás imaginamos... y lo afortunado es que nos gusta hacerlo, pues es algo así como una aventura diaria, en donde los protagonistas somos los alumnos y nosotros, además de padres de familia y directivos; intervenimos, sin embargo, cada día es nuevo, en la relación diaria nos tenemos que enfrentar a situaciones, algunas satisfactorias, como por ejemplo ver el interés de los niños al realizar tareas escolares, sin embargo hay otras en donde se presentan obstáculos para llevar a buen fin el trabajo diario: deserción, apatía intrafamiliar, métodos didácticos ajenos a las necesidades e intereses de los niños, problemas afectivos.

Por tal motivo, al problema que decidimos darle prioridad por representar una importancia vital en el desarrollo integral del individuo, es el aspecto socio – afectivo, ya que el aprovechamiento de los alumnos en muchas de las ocasiones se ve afectado por todos aquellos problemas sociales y familiares que influyen en la vida de los alumnos, ya sea en una forma directa o indirecta.

Nosotros como docentes, esperamos identificar todos los factores que pueden obstaculizar nuestra práctica docente y encontrar alternativas de solución para subsanar nuestro trabajo, sobre todo si tenemos una buena argumentación teórica y el interés por transformar nuestra práctica docente.

Por otro lado, la desadaptación al medio por parte de nuestros alumnos la hemos denotado de acuerdo al análisis de nuestra práctica docente diaria, apoyándonos en la organización multidisciplinaria de las relaciones que socialmente emergen en forma cotidiana.

Debemos concebir a la educación crítica como una forma de investigación y acción pedagógica participativa, así el propósito de toda comunidad crítica en una escuela es la reflexión, el autoconocimiento, y la acción política. Paulo Freire escribe " La educación es la reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo "¹⁸

La importancia en el proceso educativo es el requerimiento de que nadie piense por nosotros, ni vea por nosotros, ni hable por nosotros, ni finalmente actúe por nosotros. Por esta razón los docentes debemos liberarnos, de autoliberarnos y actuar en forma colegial para escuchar y comprender diferentes puntos de vista que enriquezcan nuestros sentidos.

¹⁸ Paulo Freire. *La educación como práctica de la libertad*, México. Siglo XXI, 1971. Pág.32

El mundo no se divide únicamente en “ explotadores y explotados “, en “buenos y malos”... Hay maestros inteligentes y que trabajan con un espíritu auténtico de servicio; hay maestros no tan inteligentes, ni preparados y que se dedican a la enseñanza, por sueldo. Lo peor es que hay maestros inteligentes que no asumen el compromiso.

Lo más necesario en este aspecto, es que construyamos en equipo una amplia gama de modelos que nos permiten influir en el cambio, en la reorganización de un currículum, en la reorganización de un medio ambiente educativo.

No hay que esperar a que un programa de estudios nos enseñe a ser investigadores, hay que actuar.

Henry Giroux, propone un tipo de pedagogía crítica que se preocupa fundamentalmente por el estudiante, puesto que toma como punto de partida los problemas y necesidades de los alumnos. Como construcción histórica y práctica vivida que se produce y legitima dentro de formas sociales particulares, la experiencia estudiantil proporciona la base para el análisis de formas sociales que reconstruyen el carácter subjetivo de los hechos, de las vivencias.¹⁹

Para reconstruir un currículum dado a los maestros, estos tienen que argumentar su discurso pedagógico de acuerdo a una constante preparación. Los docentes debemos prepararnos y aplicar a nuestra práctica docente. “ La educación tiene como función: la transmisión de técnicas, la socialización de los estudiantes en normas, valores y competencias apropiadas a la práctica, la transformación real y cotidiana “. ²⁰

¹⁹ *Ibidem*

²⁰ Habermas “ Ciencia y tecnología “

Ahora bien, es claro que a pesar de afanarnos y buscar alternativas de solución el sistema educativo nacional, este sigue con infinidad de rezago y saldos pendientes en cuanto a su igualdad social. La transición del Sistema Educativo Mexicano hacia una mejor distribución de bienes y servicios educativos, representa grandes desafíos: se arrastran cargas históricas, el atraso es muy grande y existe una tremenda desproporción entre las regiones del país y, particularmente, entre las clases sociales.

Por largo tiempo se justificó la antidemocracia del estado corporativo con el argumento de que se avanzaba en la justicia social, desde el poder se brindaban piezas oratorias sobre el progreso material, la fortaleza de las instituciones, el avance de la escolaridad y la igualdad social. Sin embargo, la crisis económica y sus secuelas han contradicho ese discurso.

El afán histórico del Estado mexicano se consagró principalmente a "expandir" la oferta educativa, a satisfacer lo que se denomina la demanda social, es decir, casi una respuesta mecánica a los reclamos de los diversos segmentos de la sociedad o la presión política que está de moda.

El presente trabajo, tratará de dar una somera vista hacia ese sistema educativo mexicano que es el conjunto de normas, instituciones, recursos y tecnologías destinadas a ofrecer servicios educativos y culturales a la población mexicana y que de acuerdo con el Artículo Tercero Constitucional debe promover la armonía, debe fomentar una educación laica, gratuita y obligatoria, cosa que se queda en entredicho puesto que éste, así como otras leyes de educación son violadas y cambiadas de acuerdo a lo que al sistema conviene.²¹

²¹ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, pág. 8

De ninguna manera pretendemos relatar la historia del Sistema Educativo Mexicano, sólo apoyarnos en la investigación documental y de campo, nos ha servido para reflexionar sobre todas las series de demagogias que como docentes logramos formar, escuchar y fomentar. Es tiempo de cambiar, de no sólo decirlo, sino de actuar para lograrlo; de rescatar valores, de formar hábitos de lograr intereses.... ¿ En quiénes ? en nuestros niños.

La escuela es la encargada de que el individuo adquiera una técnica y una conducta social. Por su carácter autoritario la obediencia adopta en la escuela dos modalidades: la obediencia social que se basa en someterse a la voluntad del otro y la obediencia intelectual que comporta a hacer cosas que no se comprenden.

Es vital la innovación docente, en cada momento, para que el niño encuentre en la escuela un lugar con muestras de respeto, comprensión, la comunicación, las relaciones de afecto que los niños requieren del adulto. Gramsci dice: " La relación pedagógica no puede ser limitada a relaciones específicamente escolásticas "²²

Hasta la actualidad no se han descubierto límites a la capacidad de aprendizaje del hombre. Sin embargo, desde los tiempos más remotos, hombres explotadores del hombre afirman que la capacidad de las masas para aprender es mínima. Sin embargo estos individuos ineducables han sido miembros de grupos marginados. Repetidas veces, cuando sus impedimentos culturales se han suprimido, estos grupos han demostrado que su " previa incapacidad de aprender" se debió no a una incapacidad innata, sino a una falta de oportunidades, debido a esto los efectos de la compleja interdependencia que existe entre los sectores educativo, social, económico, político, tecnológico y demográfico.

²² Antonio Gramsci. *La alternativa pedagógica* . México, Colección fontamaqra, 1995, pág. 73

II. MARCO TEÓRICO

LA SOCIO AFECTIVIDAD ABORDADA DESDE EL MARCO DE LA:

A) LA POLITICA EDUCATIVA

Es interesante rescatar un análisis de la legislación educativa, para apoyar nuestro trabajo, ya que de esta legislación se generan algunos aspectos sociales. La transición del Sistema Educativo Mexicano, hacia una mejor distribución de bienes y servicios, representa, todavía, grandes desafíos: se arrastran cargas históricas, el atraso es muy grande y existe una tremenda desproporción entre las regiones del país y, particularmente, entre las clases sociales.

Desde hace largo tiempo se ha justificado la antidemocracia del Estado corporativo con el argumento de que se avanza en la justicia social, desde el poder se han brindado piezas oratorias sobre el progreso material, el fortalecimiento de las instituciones (particularmente: la escuela), el avance educativo y la igualdad social. Sin embargo, la crisis económica y sus escuelas han contradicho ese discurso.

El afán histórico del Estado Mexicano se consagró principalmente a "expandir" la oferta educativa, a satisfacer lo que se denomina la demanda social, es decir, casi una respuesta mecánica a los reclamos de los diversos segmentos de la sociedad o la presión política que está de moda.

La educación básica se ha diseñado sobre la base de un currículum oficial, que es casi por completo es ajeno a las necesidades de la educación elemental que requieren nuestros alumnos, pues la realidad social en la que cotidianamente viven requiere de mayores alternativas culturales, socioeconómicas y educativas.

El presente trabajo pretende analizar someramente el carácter teórico y práctico de la educación básica en cuanto a su filosofía de obligatoriedad y diversidad; Por otro lado, las ventajas y desventajas de un currículum común en esta educación, y finalmente un acercamiento a cómo es el diseño curricular, estructura de concreción y organización de un programa. Un punto que es importante revisar es la función del profesor en cuanto a la práctica de ese currículum de la educación básica.

Históricamente se ha dado la polémica entre sociólogos y estudiosos de la educación en cuanto a que si existen inequidades educativas en nuestro país o no y cual ha sido la principal función del currículum básico de la enseñanza obligatoria. " Ya en los inolvidables congresos de instrucción pública, el partido liberal veía en la educación un medio por el cual el pueblo aceptara los pensamientos de "libertad, igualdad y fraternidad" nacidos del movimiento de ilustración europea; sin embargo, en esa como en casi todas las épocas históricas de nuestro país, la educación ha servido de excusa por la que el sistema en boga trata de controlar al pueblo, desgraciadamente, lo ha logrado. Por medio de programas y planes de educación ajenos a las necesidades reales de nuestro país.²³

Jimeno Sacristán enmarca en su texto " Educación básica y currículum ", una panorámica muy interesante acerca de la educación básica y el currículum, así como los elementos que la conforman en obligatoria, diversificada, gratuita, social, etc. Él escribe al respecto: "El concepto de enseñanza obligatoria introduce al debate y al análisis del currículum una peculiaridad que marca la función cultural de los niveles escolares comprendidos en determinada etapa educativa. La obligatoriedad no es sólo un referente de las políticas educativas,

²³ Josefina Zoraida Vázquez Antología: *Historia de la educación en México*, México, SEP 1990, pág.

sino que expresa toda una filosofía pedagógica que se traduce en los contenidos del curriculum".²⁴

La edad y la obligatoriedad de un determinado curriculum en una también determinada educación básica, van a cambiar de acuerdo al diverso desarrollo socioeconómico de los países, es decir, de acuerdo a ciertas condiciones, a ciertos intereses y necesidades que se argumentan a circunstancias históricas, a una política, a un servicio social o a una justificación cultural que viene a ser la escolarización.

La obligatoriedad de una educación implica que la institución escolar atienda a todo tipo de alumnos que pueden beneficiarse con ese derecho, sin embargo la realidad no es esta. L. Turner escribe: "Los sistemas educativos limitan el ascenso de las clases medias y bajas, introduciendo para ello una estratificación de niveles y una diferenciación de contenidos que se expresan en desigualdades educativas entre él y con el medio rural y el medio urbano" Sigue: "En el medio rural la educación manual para formar proletarios que aumenten la productividad de la mano de obra aunque se deje de lado el desarrollo integral como individuos. Educación comercial o técnica para sectores de clase media en ascenso, reservando la educación científica, humanística y superior a los grupos dominantes".²⁵

Así pues, la educación básica enmarca una obligatoriedad. Tiene como justificación principal que es una oferta que enmarca un servicio social. Podemos así hacer notar que la cultura general se jerarquiza, se selecciona, se establecen contenidos sin tomar en cuenta las necesidades de los alumnos y deseamos la

²⁴ Gimeno Sacristán *Educación básica y curriculum en la Antología básica: Análisis Curricular* " Universidad Pedagógica Nacional, Plan 94 pág.68

²⁵ L. Turner. *La cultura y su dominación*. Edit. Fontamara, Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Sociología. pág. 13

conciencia de que existen diversos niveles, ritmos variados, posibilidades diferentes.

Pero es interesante enunciar las justificaciones que presenta la escolaridad obligatoria:

- a) Tiene una filosófica enmarcada en el Artículo Tercero Constitucional (la educación es gratuita y obligatoria).
- b) Tiene un concepto social (el objetivo de la educación básica es socializar).
- c) Tiene un marco económico (el objetivo: capacitar para la productividad).

Gilberto Guevara Niebla escribe: " La idea de que el Sistema Educativo Mexicano debe favorecer el crecimiento económico a través de elevar las capacitaciones de la población parece verdad de perogrullo, pero bajo la influencia de ciertas concepciones esta idea pierde su contundencia. La crítica hacia el liberalismo, por ejemplo, desemboca a veces en una crítica a la función de calificación de recursos humanos que detenta la escuela".²⁶

Reflexionando sobre lo que nos dice, nos damos cuenta que los diseñadores de las políticas educativas, los mismos docentes, ignoramos las demandas que provienen del sector empresarial (sitios de trabajo de nuestros obreros, de nuestro pueblo) y los empresarios poco saben de la organización y funcionamiento de las escuelas, pero desgraciadamente, sobre todo, de los requerimientos de nuestros niños. Así pues, las gentes que manejan todo en la Planeación Educativa, son ajenas a la escuela, al lugar donde emana "cultura", "conocimiento" y en forma diaria "opresión".

Existen algunos inconvenientes del curriculum:

²⁶ Gilberto Guevara . " Tender un puente entre escuela y empresa " . En: *Revista Educación* 2000. 1997 N° 20 pág. 2

- Dice que lograr un contenido común en un curriculum es imposible, pues existe la dificultad de llegar a un acuerdo en común acerca de los fines de la educación y los contenidos apropiados para llegar a ellos. Dificultad de decidir "qué enseñar".
- El curriculum común es una imposición incongruente con la diversidad de culturas y valores de los grupos étnicos que existen en nuestro país.
- Para aceptarse tiene que convertirse en un marco general que a su vez sea superficial.
- Debe ser vago y remoto para que en las escuelas sea práctico en su uso.

Kirk agrega algunas notas al respecto:

- " La limitación que supone en la práctica para libertad de elección de los alumnos y para diferenciar la educación y adecuarla a las peculiaridades de estos.
- Un curriculum común puede ser coherente para quien controla, para quien ejerce el poder por lo que tenderá a la centralización de poderes.
- Limita de alguna manera la autonomía de los profesores al tener que desarrollar éstos, lo que viene de fuera ".²⁷

Oficialmente existe una educación que se ha distinguido por su polivalencia*, ya que a lo largo de muchas décadas se ha discutido cómo se debe dilucidar la cultura tan diversificada que existe en nuestro país en torno a un curriculum en común. Sin embargo, se debaten factores sociales, psicológicos, económicos y pedagógicos que requieren de un gran compromiso y la importancia

27 Kirk "educación básica y curriculum" *Análisis Curricular* Antología básica, Licenciatura en Educación Plan 1994, Universidad Pedagógica Nacional pág. 64

* Considerando como esta a la educación que se ha distinguido por su eficacia en varios aspectos

de dejar de lado viejos vicios en donde el alumno pasa a segundo plano, el contexto en el cual se desenvuelve el alumno, no tiene importancia, es decir se requiere de desencasillar saberes docentes, de conocer la verdadera función que tenemos para una socialización completa con base en un objetivo de adaptación del individuo a su sociedad.

El hablar de integración de conocimientos nos da la pauta para reflexionar cómo combinar diversos tipos de conocimientos en una sesión; reto que nunca se ha solucionado.

El conocimiento en nuestra sociedad se ha dado en ámbitos especializados, a pesar de manejar un discurso en donde la educación en general se ha contrapuesto a la enseñanza especializada en asignaturas o materias, cuando lo que debe interesarnos es qué perspectiva adoptamos sobre el conocimiento y la vida, junto a una forma de organizar y tratar tal conocimiento. Se ha dado una verdadera contraposición histórica acerca del caso: primero se manejaron propuestas de integración de conocimiento en forma globalizada; posteriormente se fue cambiando a núcleos integradores; proyectos de trabajo; pluridisciplinarios; y finalmente, coordinación entre profesores. Uno de los forjadores de la enseñanza globalizada fue Ovidio Decroly durante los años 30's.

Históricamente nuestro plan de estudios guarda un proyecto educativo que apoya ideologías y políticas que el estado educador dictamina.

Por otro lado, tomemos en cuenta que a la escuela, como institución del Estado, llegan las diferencias sociales e individuales y desgraciadamente, nosotros como encargados de la ideología que la parte oficial nos señala,

fomentamos tales diferencias con nuestros alumnos. "A los que aparezcan bobos, hacerles escuela a pleno tiempo".²⁸

En el discurso oficial el Plan Nacional de Desarrollo establece los objetivos que orientan la política para la modernización educativa, a saber: mejorar la calidad del sistema educativo en coherencia con los propósitos del desarrollo nacional; elevar la escolaridad de la población, descentralizar la educación y adecuar la distribución de la función educativa a los requerimientos de su modernización y a las características de los diversos sectores integrantes de la población, así como inducir la participación de la sociedad en el quehacer educativo. Modificar el sistema educativo para devolverle la capacidad de respuesta a los retos de la sociedad y a las necesidades que anticipamos para el futuro, el punto de partida del programa para la modernización educativa 1989 – 1994 ".²⁹

Para ello el gobierno Federal, los gobiernos estatales y el SNTE, han suscrito el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.

Documento que se apoya en el Artículo Tercero Constitucional y la ley General de Educación. En ellos el papel del profesor (hablando oficialmente) es un agente importante para la elevación de la calidad educativa, pero no precisa en ninguno de sus apartados el concepto de "calidad educativa*⁺". Además, en este documento se da el papel al profesor como un factor importante que incide directamente en la calidad a partir de la actualización y superación profesional. Pero, ¿ será verdaderamente un agente importante para elevar la calidad

²⁸ Alumnos de la Escuela de Barbiana . *Cartas a una Maestra*, 1970. P. 79

²⁹ Acuerdo para la Modernización Educativa, pág. 13

* Calidad educativa para nosotras sería que la educación siempre estuviera a favor del ser humano, al respetarlo como sujeto, a que fuera científica por los requerimientos dialécticos de la sociedad.

educativa ? ¿O será el instrumento por el cual el sistema canaliza su ideología dominante y certera con miras a lograr mayor cantidad de mano de obra barata ?.

En cuanto a la diversidad educativa manejada en estos documentos se entiende a la referencia de diversos grupos sociales que habitan en el territorio nacional, cada cual con su peculiar forma de vida, religión, arte, costumbres, cultura. Pero consideramos que con base a la tolerancia, democracia, pluralidad cultural, sea la propuesta de una comunicación afectiva entre los átomos sociales y grupos comunicantes. Factores determinantes para una política educativa basada en al calidad, equidad y pertinencia nacional.

En relación con nuestra práctica docente, el Acuerdo Nacional, los planes y programas educativos 1995 – 2000 y el Plan Nacional de Desarrollo han sido contruidos en los ideales.

Y como tal, no operan en nuestra realidad. Amén de las trampas, de la inconsciencia y corrupción que aquejan a nuestro pueblo y en particular al magisterio. Lo cual de forma indirecta deteriora las relaciones socio – afectivas de los alumnos que tenemos bajo nuestra responsabilidad, lo cual se manifiesta en el aula escolar, en su desarrollo psicosocial, así como también su proceso enseñanza – aprendizaje.

El diseño curricular debe adoptar una postura totalmente abierta. Cesar Coll escribe: *“ Es importante dejar que los profesores actúen para que lo adecuen con responsabilidad a cada situación en particular atendiendo las necesidades de los alumnos y otros factores que se presenten en el contexto escolar “*

Es necesario que tomemos en cuenta que el diseño curricular no debe ser una programación, sino un instrumento que facilite y que sirva de base para ello, sin hacer a un lado la adaptación del maestro a su práctica diaria.

Con base en lo anterior el modelo que César Coll sugiere tiene que tomar en cuenta ambas exigencias mediante el establecimiento de tres niveles progresivos:

1º Objetivos generales por área, objetivos terminales por área, bloque de contenidos de área, orientaciones didácticas.

2º Análisis y adecuación de los bloques de contenidos.

3º Ejemplos de programación atendiendo a determinados supuestos.

Los tres niveles de concreción del diseño curricular base, está fundamentado en un marco legal básico, resultado de los análisis socio – antropológico, pedagógico y epistemológico (fuentes del curriculum).

Las intenciones educativas de una sociedad se concretan en un sistemático diseño curricular que precisa el tipo y grado de aprendizaje que un individuo tiene que alcanzar el propósito de determinados contenidos.

“ Los contenidos incluyen todos los aspectos de la realidad que son objeto de la actividad constructiva del alumno (hechos, conceptos, principios, procedimientos, normas, valores y aptitudes), y con relación a los cuales éste construye significados más o menos precisos y complejos (tipo y grado de aprendizaje). Con ello se manifiesta un orden en el cual el alumno construirá, aprendizajes significativos.³⁰

³⁰ CESAR COLL. “ Un modelo de curriculum para la enseñanza obligatoria “ en la *Antología: Análisis curricular*. Universidad Pedagógica Nacional, Licenciatura en educación Primaria , Plan 1994 pág. 97-98

La educación del maestro está condicionada por la sociedad de su tiempo y de su espacio histórico, esta sociedad no es abstracta, sino en la cual hay expresiones de cultura y de ideologías diferentes, en la que las formas de comunicación no son específicas, en donde hay alumnos que tácitamente o expresamente señalan los errores, pero no con palabras huecas, sino con actitudes inteligentes, donde cada amanecer es para los marginados de nuestro país un espacio cotidiano del camino de angustias, pero donde, dialécticamente, se sientan las bases para la transformación.

“La escuela no debe convertirse en una incubadora de pequeños monstruos áridamente instruidos para un oficio, sin ideas generales, sin cultura, sin alma ...”³¹

La idea de que los programas de educación de maestros deben centrar sus objetivos académicos y morales en la educación de los profesores como intelectuales críticos a la vez que fomenta una verdadera democracia .

Escribe Giroux “ El intelectual transformador , se refiere a aquel que ejerce formas de práctica intelectual y pedagógica que intentan insertar la enseñanza y el aprendizaje directamente en la esfera política, argumentando que la enseñanza representa tanto la lucha en pos del significado como una pugna en torno a las relaciones de poder “³²

Algunos autores como Gimeno Sacristán y Angel Pérez Gómez, realizan un trabajo crítico acerca del currículum base de la escuela obligatoria, ellos reconocen que el currículum como algo que configura en la práctica y que plantea

³¹ Antonio Gramsci *Alternativa Pedagógica* , México, Colección fontamara Mex. 1995. IV Edic. pág.41.

³² Henry Giroux “ La educación de los maestros y la enseñanza democrática “. En la Aantología básica *Profesionalización Docente*, Licenciatura en Educación Plan 1994 pág. 186.

la necesidad de analizar los agentes activos en su desarrollo, hablamos por supuesto de los maestros.

Sacristán escribe: " Se dice que el currículum moldea a los docentes pero es traducido en la práctica por ellos mismos "³³

Estamos de acuerdo con esta idea, pues si profundizáramos en un análisis acerca de la formación de docentes caeríamos en la cuenta que los programas de educación para maestros, deberían proporcionar la base de lucha y renovación de la escuela; no podemos decir que llegaremos a una "transformación total" pero sí a una concienciación de nuestro verdadero papel como docentes.

El papel del profesor puede ser el de sujeto un pasivo, un mero ejecutor, que instrumenta para los alumnos, un currículum prescrito como consecuencia de las regulaciones inexorables a las que se está sometido. En esta idea el currículum tiene una orientación política que el sistema con un justificante obligatorio en los aspectos filosófico, social y económico, hegemónicamente controla: enmarcando así al maestro en un instrumento de poder reproductor.

Por otro lado, el maestro puede ser sujeto mediador que adapta los materiales, determina cambios en la currícula o hace algunas innovaciones al desarrollo concreto de la realidad en la que ejerce; sin embargo, no llega a la plena acción del cambio.

Un papel aún no generalizado , todavía en las escuelas primarias, es el profesor creativo generador, éste junto con sus compañeros piensa sobre lo que hace y trata de encontrar mejores soluciones, diagnostica los problemas, formula

³³ Gimeno Sacristán y Angel Pérez Gómez. " El currículum moldeado por los profesores " .en la *Antología básica Análisis Curricular*. Licenciatura en Educación, 1994 pág. 110

hipótesis de trabajo que después desarrolla, diseña experiencias, relaciona conocimientos. En este sentido Sacristán maneja la palabra **praxis**, como la unión entre lo que piensa y dice el maestro.

Pero... ¿Cuál es la realidad de nuestro Sistema Educativo Nacional ?

El constante movimiento histórico de la educación ha traído como consecuencia la crisis actual del Sistema Educativo Nacional (SEN), que se caracteriza, entre muchas cosas por la ineficiencia del Sistema Educativo para lograr sus objetivos " formativo ", que expresa el Artículo tercero Constitucional.

El sistema educativo no ha sido capaz de subsanar las necesidades culturales, sociales, democráticas de manera cualitativa y cuantitativa. Lo único que se manifiesta es la baja calidad educativa y la existencia de un marcado rezago educativo, y no hablamos sólo de estadísticas, sino de realidades.

Nuestro rezago educativo está constituido por la existencia de fenómenos sociales como: el analfabetismo, la deserción, la delincuencia, así como la amplia gama de inequidades respecto a los servicios educativos en la variada pirámide social existente en nuestro país.

Existe un gran abismo entre el discurso oficial de los documentos de Artículo Tercero Constitucional , la Ley General de Educación, modernización educativa y los ideales que marca el discurso con nuestra realidad. Siguen sin cumplirse los ideales, en materia educativa no se ha hecho nada para satisfacer las demandas de la sociedad, y no se han abatido los elementos que constituyen el rezago educativo.

La reforma más actual (hace nueve años, en 1992) sólo ha servido para justificar un presupuesto acabado, pero no para fines educativos y sociales, sino para el beneficio de un marco neoliberal.

Los docentes tendremos que actuar, reflexionar y retomar la idea de qué queremos ser : un instrumento de reproducción en beneficio de las minorías; o por el contrario ser los sujetos activos " generadores " , que se interrelacionan con sus alumnos, que comprenden sus intereses, que quieren ser miembros del grupo y no " la máxima autoridad " , es decir, ser los intelectuales transformadores con la idea constante de resignificar nuestra labor cotidiana en una constante búsqueda de una verdadera " calidad educativa " .

De otra manera, el Sistema Educativo Nacional, seguirá teniendo un controlador que manda y el maestro que ejecuta seguirá con rezagos, y saldos pendientes de inequidades sociales.

La política educativa es reflejo de la posición ideológica de un régimen o de una etapa determinada de la vida nacional.

En esa política educativa está inmerso el curriculum oficial, en él se dictan las leyes y contenidos que involucran el proceso de aprendizaje en una maraña de dogmas e ideologías muy bien preparadas por un Estado Reprodutor.

Para reflexionar quisiéramos plantear la siguiente interrogante: ¿ Qué fines desea alcanzar la escuela ?... Muchos programas de enseñanza no responden a propósitos definidos. A veces, si preguntamos a cualquier compañero maestro qué objetivos, no recibiremos respuesta que tenga en cuenta las necesidades de los alumnos.

Puede ser que diga que se propone formar a una persona bien educada y que enseña las asignaturas porque es esencial para una educación completa. Sin embargo, si deseamos planificar el programa de enseñanza y mejorarlo en forma constante, es imprescindible tener una idea clara de sus metas.

Por lo anterior, es importante adentrarnos a un somero análisis de los planes y programas de estudio de educación primaria para considerar en éste el curriculum formal, real y oculto.

Sabemos que la relación que hemos tenido como docentes con los planes de estudio es instrumentalista, ya que a pesar de las llamadas reformas educativas que han pretendido enmascarar proyectos educativos no nacionales, seguimos sin mejoras educativas que subsanen las carencias sociales y culturales existentes en nuestro país.

Reconsiderando la necesidad de que como docentes generemos alternativas educativas en beneficio de nuestra práctica docente, en esta parte revisaremos, a partir de nuestra experiencia y elementos teóricos metodológicos, nuestros instrumentos de trabajo.

Se le llama Educación Básica a la comprendida en el nivel básico (preescolar, primaria y secundaria). En 1992 el gobierno Federal, los gobiernos estatales de la República y el SNTE (Sindicato Nacional de trabajadores para la Educación), firman el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, con el que se comprometieron a unirse en un gran esfuerzo que extienda la cobertura de los servicios educativos y eleve la calidad de la enseñanza, a través de una estrategia que reorganice el Sistema Educativo, reformule los contenidos y materiales educativos, y revalore socialmente la función magisterial.

Pero... ¿Estos ideales son las necesidades de nuestra Educación ? El discurso oficial, además de lo mencionado en el párrafo anterior dice: “ El plan y programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante de la actual ”³⁴

Sin embargo, serán estas “ reformas “ las alternativas para tomar en cuenta a nuestros alumnos, a las necesidades de un sistema educativo que se fundamenta en una política y en una economía que conviene a élites y desprestigia a un magisterio que encarna el papel de reproductor de ideologías ajenas a las verdaderas necesidades de nuestra sociedad.

Los libros de texto son la expresión concreta de los planes y programas de estudio. Como un espacio de la Reformulación de Planes y Programas de Estudio, en 1992 modificó la estructura de áreas introducida en las reformas anteriores (1972 y 1979).

Para primer y segundo grado, se elaboraron libros de Español y Matemáticas, junto con su libro integrado; después se renovaron los de Ciencias Naturales, se eliminó Ciencias Sociales, regresando a Historia y Geografía. El nuevo plan se completó con educación cívica, educación física y educación artística.

Sin embargo, el criterio de pertinencia de diferentes contenidos para formación primaria de los niños y niñas mexicanas sigue sin contar con una definición clara. Una revisión sumaria de los libros de texto y los contenidos de los programas educativos en el nivel primario sugiere que sigue vigente el reto de equilibrar contenidos sin sobrecargar el curriculum de información fragmentaria.

³⁴ SEP *Plan y Programas de Estudio*, 1993. pág. 7

Como proyecto socializador y cultural, componentes culturales se concretizan en los contenidos escolares y serán los que, según los programas oficiales, se impartirán durante el proceso enseñanza – aprendizaje, siendo el operativo fundamental de la práctica docente.

En la escolaridad obligatoria, el currículum refleja contenidos que son algo más que una selección de conocimientos: estos tienen como objetivo un proyecto globalizador, que abarca diversas facetas de la cultura, del desarrollo personal y social, de destrezas, de aptitudes; por lo anterior, podemos decir que la escuela cumple actualmente un proyecto **totalizador***.

La estructura de un currículum actual es disciplinar. La escuela debe tener un ambiente propicio para trabajar esos contenidos. Es importante tomar en cuenta que las funciones de la escuela han variado de acuerdo a cada época y por lo tanto los componentes del currículum también. Por ejemplo en el siglo XIX se crea la escuela pública y el objetivo que tiene es socializar. Pero por supuesto, el aspecto socioafectivo se ha tomado en cuenta en forma limitada y hasta la fecha y a pesar del discurso que súbitamente emite la política educativa, no tiene una apertura completa esta área del desarrollo de nuestros niños dentro del currículum oficial.

Más adelante durante los años 50's de este siglo se cuestiona el objetivo de la escuela, pues los parámetros revolucionarios de la época se analizan críticamente.

En nuestra tendencia a investigar lo que conforma el currículum, encontramos un currículum comprensivo, éste es muy interesante, puesto que

* **TOTALIZADOR:** Lo llamamos totalizador, pues como proyecto educativo nuestro currículum actual justificando la escolaridad obligatoria, prepara para producir, tiene un tratamiento sustitutorio de la educación familiar y del cuidado global de sus jóvenes

trata de abarcar todos los temas que componen la vida escolar, pero particularmente la cultura local.

En la escuela trabajamos bajo condiciones un tanto especiales. Para nosotros existen tres particularidades que son evidentes y por eso nuestro interés de programar actividades que despierten el interés y la afectividad en nuestros alumnos; la enunciaremos de la siguiente manera: El hecho de que la relación maestro – alumno no es voluntaria, el problema de lograr que trabajen y el complejo contexto social en el que se desarrollan los mismos.

Institucionalmente la naturaleza “ obligatoria “ de este “ arreglo “ se traduce en el interés o no interés del alumnado y de los maestros con respecto a la relación mutua y cordial que pudiera darse, respetando normas, pero sobre todo el respeto al “ sujeto “ como ser humano. “ La sociabilidad debe manifestarse siempre que el hombre piense y actúe como un ser humano consciente, y no como un objeto enajenado “³⁵

³⁵ Alain Touraine “ Podremos vivir juntos ? *Iguales y Diferentes* , México, Fondo de Cultura Económica, 1999. pág. 273

B) PSICOPEDAGOGÍA-SOCIAL

El analizar el aspecto psicopedagógico del currículum, nos da la pauta al reconocimiento de indicadores en el desarrollo de nuestros niños ya que a diversos discursos políticos, podemos enunciar una estructura curricular relacionada con los convenientes de la época: currículum básico, currículum Macronacional, currículum abierto, currículum comprensivo.

Dewey dice: “ La misión de la institución escolar es la de proveer un ambiente: simplificado, ordenado, compensatorio, coordinante ”.³⁶

Tomando en cuenta una serie de situaciones o dimensiones de conocimiento, King y Browney señalan acerca de la teoría del currículum: “ Un campo de conocimiento puede ser una comunidad de especialistas y profesores que comparten saberes y un discurso intelectual, una estructura conceptual”;³⁷ Schwab dice: “las llamadas estructuras sustanciales que determinan las cuestiones que nos planteamos en la investigación, lenguaje y sistemas de símbolos, capacidad de creación, dominio, tradición, estructura sintáctica, medio ambiental (moral, afectivo, estético, ético)”³⁸

Es importante mencionar que la relativización del conocimiento es una dificultad añadida a la hora de seleccionar los componentes del currículum. Puesto que los aprendizajes escolares se encuentran muy alejados de las experiencias extraescolares de los niños.

³⁶ John Dewey Antología básica Análisis Curricular Universidad Pedagógica Nacional Licenciatura en Educación, Plan 1994, pág. 48

³⁷ *Ibidem*, pág.50

³⁸ *Ibidem*, pág.51

En los libros de texto, específicamente, no se han generado criterios pedagógicos, para guiar la forma de presentar, explicar o ilustrar los diferentes contenidos de cada ciclo escolar, ni para graduar la dificultad de textos y ejercicios.

Se percibe en estos libros el descuido en la representación justa del carácter plural de la sociedad mexicana. Se observa una imagen empobrecida de la diversidad poblacional, regional, lingüística y cultural de la nación.

El constructivismo ha sido la justificación de una política educativa en donde las inequidades siguen vigentes, nuestro plan de estudios dice: " la escuela debe asegurar el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática y la destreza en la selección y uso de información ".³⁹ Pero nos preguntamos ¿realmente damos la oportunidad al alumno de construir conocimientos, formar habilidades y actitudes? O sólo reproducimos un curriculum ajeno a intereses y a vivencias cotidianas de nuestros alumnos.

No quisiéramos citar enunciados copiados de los planes y programas ya que están impregnados de contenidos vacíos mientras que no se tome verdaderamente como elemento principal al niño y no se le deje generar propuestas educativas y se le envuelva en una burocracia dogmática y banal.

Al analizar los contenidos de programas, pudiéramos pensar que ese razonamiento que manifiestan, ese desarrollo de actitudes morales, de habilidades intelectuales, ese cuidado del medio y uso racional de recursos naturales, serían el meollo del asunto para acrecentar la cultura y la educación; sin embargo no es así, sólo son justificaciones de control y reproducción ideológica.

³⁹ Plan y Programas de Estudio 1993 Secretaría de Educación Pública, pág.

En el diseño de un curriculum escolar las fuentes de un marco psicológico, son las más importantes porque en éstas se habla del desarrollo y el aprendizaje del alumno, entendiendo estos dos términos como Piaget dice:

DESARROLLO: Abarca la interacción de patrones de madurez y de experiencias por aprendizaje que se lleva a cabo de manera continua y persistente. Piaget escribe : “ el desarrollo es un proceso inherente, inalterable y evolutivo; es una construcción continua de estructuras variables que darán lugar a formas de organización mental bajo los aspectos motor o intelectual y afectivo.

APRENDIZAJE: “ Proceso de modificación, asimilación y acomodación de estructuras de conocimiento; en forma ordenada y continua “. ⁴⁰

Las fuentes psicológicas, en el diseño curricular aseguran su pertinencia en cualquiera que sea el nivel educativo del que se hable, además porque las informaciones que proporcionan estas fuentes (psicológicas) son útiles para seleccionar objetivos, contenidos, secuencias de aprendizaje, para tomar decisiones sobre qué, cómo y cuándo enseñar.

El marco de referencia para elaborar un diseño curricular se basa principalmente en las aportaciones del análisis psicológico. Cesar Coll, delimita las siguientes:

- “ Los efectos de las experiencias educativas escolares sobre el desarrollo personal del alumno están fuertemente condicionados, entre muchos factores, por su competencia cognitiva, es decir, por su nivel de desarrollo operatorio “La psicología genética de Piaget se ha dado a la tarea de estudiar este desarrollo, con base a cada uno de los grandes estadios de desarrollo (sensorio motriz: 0 a 2 años) (intuitivo o preoperatorio: 2 a 7 años), concreto: 7

⁴⁰ Jean Piaget.. *Seis estudios de psicología*, México, Editorial Seix Barral. 1974, pág. 20

a 11) (operaciones formales: 11 a 14). Este proceso corresponde a una forma de organización mental constante (asimilación, acomodación, equilibrio) que llega a posibilidades de razonamiento a partir de la experiencia, la transmisión social, la maduración.

- Los efectos de las experiencias educativas escolares en el desarrollo personal del alumno se condicionan igualmente por los conocimientos previos pertinentes con los que inicia su participación en las mismas, éstas pueden ser experiencias educativas escolares o no escolares, o tal vez aprendizajes espontáneos, así mismo pueden o no adaptarse a exigencias de nuevos aprendizajes. En cualquier caso el alumno siempre que inicia un nuevo aprendizaje, lo hace a partir de conceptos, concepciones, representaciones, conocimientos que ha construido a partir de todo un proceso que puede tener como instrumento la lectura y de interpretación que condicionan en un alto grado el resultado de un nuevo aprendizaje.

Este principio es muy importante también para analizar las implicaciones de metodología de la enseñanza y para evaluación de la misma.

- Se debe tener en cuenta, por lo anterior, en la planeación del curriculum y en la elaboración del mismo, los aspectos mencionados (nivel de desarrollo operatorio y los conocimientos y experiencias previas del niño) en forma simultánea.

La educación escolar tiene como finalidad promover el desarrollo personal del individuo mediante el aprendizaje de la experiencia social y culturalmente organizada, la asimilación de destrezas, habilidades, conceptos, valores, normas.

- Es importante tomar en cuenta una diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y de aprender por sí sólo, además de su interrelación competitiva con los adultos que le rodean, siguiendo sus instrucciones o colaborando con ellas (imitándolas, observándolas). La distancia entre estos dos puntos, la llama Vigotsky " **zona de desarrollo próximo** " porque se sitúa entre el desarrollo afectivo y el nivel de desarrollo potencial que delimita el margen de incidencia de la acción educativa.⁴¹

En este aspecto del desarrollo infantil se integran: afectos, emociones, normas sociales y valores. Lo que en conjunto y en relación con el conocimiento, patrones de comportamiento, recibe el nombre de socialización.

En este proceso juegan un papel muy importante la familia y la escuela, porque las vivencias del niño en ellas serán fundamentales para que adquieran sentimientos de seguridad, aceptación, confianza, así como diversos valores que irán formando a través de sus propias experiencias; justicia, libertad, cooperativismo.

Pero, ¿cuál es el proceso de evolución en el desarrollo socio afectivo y moral? Piaget, Wallon y Vigotsky señalan que este proceso se da de la siguiente manera: en un principio, el niño acepta normas y valores que los adultos le imponen porque existe un respeto unilateral hacia ellos (heteronomía). Más adelante, es capaz de elaborar juicios críticos en relación con las normas y valores y exigir un respeto hacia su propia forma de pensar y ver el mundo (autonomía). Los factores que determinan estos cambios son, además del desarrollo de la inteligencia, la interacción entre iguales.

⁴¹ Antología básica *El niño, desarrollo social del conocimiento*. Universidad Pedagógica Nacional

El grado de desarrollo socio afectivo y moral en los niños de quinto y sexto grados, es uno de los niveles que más está en transición de adaptación y de una etapa de desarrollo a otra, es el cambio de la niñez a la pubertad , se presentan muchos cambios. Podemos mencionar algunas de las manifestaciones de los niños en esta etapa.

Piaget la llama etapa de las operaciones formales:

- “ Se sitúan en la etapa de cooperación y mutuo consentimiento, en donde sus relaciones son fundamentalmente sociales.
- Tienen más interés por los juegos colectivos y buscan otros niños para realizarlos.
- Muestran una marcada necesidad de darse a notar.
- Muestran mayor habilidad para aceptar opiniones ajenas, se hacen concientes de las necesidades de los otros, de la información que tienen, de sus intereses.
- Desarrollan sus propias hipótesis.
- Sus relaciones sociales se amplían con amigos y compañeros, lo cual les hace adquirir una gran variedad de experiencias.
- Identifican en sí mismos y en los demás, emociones y sentimientos como: felicidad, tristeza, enojo, desobediencia, malestar.
- Desarrollan un sentimiento del deber y justicia, imponiéndose cierta disciplina. “ 42

El niño necesita en principio, cubrir necesidades básicas como son: alimento, calor, sueño, aire, higiene. Estas requieren ser satisfechas para conservar la salud y la vida. Una vez resueltas surge la urgencia de cubrir las afectivas y sociales. Entre las primeras están la aceptación, protección,

⁴² Jean Piaget " A dónde va la educación " Barcelona, Editorial Paidós, 1989. págs. 33-34

atención, reconocimiento y valorización. Entre las sociales tenemos la pertenencia a un grupo (familia, amigo, escuela, comunidad), la necesidad de comunicación y la de conocimientos.

La pertenencia a un grupo le brinda al niño la oportunidad de satisfacer la necesidad de aceptación, autovaloración y comunicación. Cuando los niños experimentan la aceptación de sus compañeros y maestros se sienten más libres para expresar ideas y pensamientos.

Las necesidades básicas, afectivas y sociales desatendidas crean una demanda latente que se manifiesta en un estado de tensión e inseguridad.

Algunos niños se muestran desconfiados, tímidos, se aíslan. Otros se observan agresivos y molestan a los demás. Generalmente estas actitudes son resultado de un sentimiento de frustración y de baja autoestima al no sentirse atendidos o aceptados por maestros y compañeros. " Amor significa ser plenamente comprendido y profundamente aceptado por alguien". ⁴³

Nosotros pensamos que es cierto, pues cuando un individuo se siente rechazado, incomprendido, sus manifestaciones son agresivas, fuera de contexto; sobre todo en nuestros niños, ya que ellos están en plena formación.

Desarrollo, aprendizaje* y enseñanza son tres elementos relacionados entre sí, así que el nivel de desarrollo afectivo condiciona los posibles aprendizajes.

⁴³ Carl Rogers, *El proceso de convertirse en persona.*, Buenos Aires Editorial. Paidós, 1974. pág. 45

* DESARROLLO: " Proceso espontáneo y continuo en donde interviene el desarrollo físico (embriogénesis), y desarrollo del sistema nervioso y el desarrollo de las funciones mentales " Jean Piaget en la *Antología básica : Desarrollo y Aprendizaje, 1964*). APRENDIZAJE : Provocado por diversas experiencias

La educación escolar debe partir del desarrollo afectivo del alumno, no para acomodarse a él, sino para progresar de acuerdo a su zona de desarrollo próximo y buscar nuevas zonas de desarrollo próximo.

Cesar Coll, señala algunos de los requisitos que debe cumplir el aprendizaje escolar :

1. " Deben ser significativos para el alumno, para que éste construya la realidad atribuyéndole significados, hechos, conceptos, procedimientos y actitudes.
2. Para que el aprendizaje sea significativo debe cumplir con dos condiciones: debe ser el contenido, potencialmente significativo, tanto en su estructura interna (no debe ser arbitrario, no confuso) tanto como desde el punto de vista asimilable (significatividad psicológica: tiene que haber en la estructura cognitiva del alumno elementos pertinentes y relacionables). En segundo lugar, el alumno debe tener una actitud favorable, para aprender significativamente, es decir, debe estar motivado para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe.
3. La significatividad del aprendizaje está directamente vinculada con su funcionalidad, es decir, los conocimientos, hechos, destrezas y habilidades, valores, actitudes, normas, deben ser utilizables en su vida diaria; cuanto más profunda sea su asimilación, su funcionalidad, su significatividad, podrán relacionarse un mayor número de nuevas situaciones y de nuevos contenidos.
4. Como todo nuevo proceso, en el que se produce el aprendizaje significativo requiere de una intensa actividad por parte del alumno, esta actividad es de naturaleza interna y no debe identificarse con la simple manipulación o exploración de objetos y de situaciones. No debe identificarse, en

consecuencia, aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje significativo. El descubrimiento es sólo uno de los medios para llegar a plantear actividades escolares, es un método para llegar al aprendizaje significativo.

5. La memoria tiene un papel muy importante en el aprendizaje escolar; por lo que es importante distinguir entre la memorización mecánica y la memorización comprensiva. En el aprendizaje significativo la memorización comprensiva es un ingrediente del aprendizaje significativo.
6. Aprender a aprender, es una frase que debe analizarse profundamente, pues es el objetivo más ambicioso de la educación escolar, equivalente a realizar aprendizajes significativos por sí sólo en una gama de situaciones y circunstancias. Cuanto mayor sea la riqueza de la estructura cognitiva, cuanto más cosas se conozcan significativamente, tanto mayor será la funcionalidad de estrategias en nuevas situaciones de aprendizaje.
7. La estructura cognitiva del alumno puede concebirse en términos de esquemas (conjunto organizado de conocimiento); pueden ser específicos, generales, pueden contener reglas para su utilización. Los esquemas integran conocimientos puramente conceptuales con destrezas, valores, actitudes, aprenden a evaluar y a modificar los propios esquemas de conocimiento es uno de los componentes esenciales de aprender a aprender.
8. La modificación de esquemas de conocimiento del alumno, su revisión, enriquecimiento, diferenciación, construcción y coordinación progresiva, es pues el objetivo de la educación escolar. De acuerdo al modelo de equilibración de estructuras cognitivas de Piaget, podemos caracterizar la modificación de los esquemas de conocimiento en el contexto de la educación

escolar como un proceso de equilibrio inicial - desequilibrio - reequilibrio posterior (Coll).

9. Los esquemas de conocimiento se irán modificando cuando el alumno construye, enriquece, diversifica y coordina sus esquemas: tomará en cuenta su interacción con el medio, realizará una interactividad entre el profesor – alumno, alumno – alumno. La mejor ayuda pedagógica es la que se traduce en distintos niveles de ayuda y directividad, así como el conocimiento de diversos métodos que favorezcan el aprendizaje de los alumnos.

Los principios psicopedagógicos que hemos tomado en cuenta, son las aportaciones más importantes del análisis psicológico a la elaboración del Modelo de Diseño Curricular que está siendo utilizado en España (específicamente en Cataluña), no son interpretaciones estrictas de cómo debe fundamentarse un modelo curricular, sino ideas generales de cómo debe impregnarse un currículo".⁴⁴

Todos estos principios, tomados en su conjunto, definen una tendencia constructivista del aprendizaje escolar, que sitúa la actividad mental constructivista del alumno en los procesos de desarrollo de éste. Por otro lado se trata de promover una concepción constructivista de la intervención pedagógica, que consiste en que deben crearse las condiciones adecuadas para que el alumno equilibre lo más correcto posible los esquemas de conocimiento que él construye a lo largo de sus experiencias.

Resumiendo, las derivaciones pedagógicas más importantes que se toman en cuenta en los planteamientos piagetanos, para la reconstrucción de la cultura en el aula en un diseño curricular son:

⁴⁴ Cesar, Coll " Un modelo para la Enseñanza " Barcelona, Editorial Trillas, 1982. pág.40

- La educación debe centrarse en el niño; debe adaptarse al actual estado de su desarrollo.
- El principio operativo más importante en la vida escolar es la actividad. El niño debe trabajar, actuar en su mundo directamente. Piaget escribe: " Cada vez que enseñamos algo al niño, impedimos que descubra por sí mismo ".
- La educación debe orientarse a procesos autónomos y espontáneos de desarrollo y aprendizaje.
- No se debe forzar el desarrollo mediante la " instrucción ".
- La enseñanza debe centrarse en el constante desarrollo de capacidades formales, operativas; en un aprendizaje permanente.
- El egocentrismo del niño se corrige progresivamente mediante el contraste con su realidad.

Por otro lado, Vigotsky habla sobre el desarrollo de la cultura en el individuo:

- El desarrollo del niño está siempre mediatizado por importantes terminaciones culturales
- La importancia del medio social y su influencia en el aprendizaje; por medio de un proceso de andamiaje que es llamada Zona de Desarrollo Próximo.
- " No existe un mundo real, único, preexistente a la actividad humana (mental), el mundo de las experiencias es creado por la mente " (Bruner 1988).⁴⁵

Tanto Vigotsky como Bruner defienden el aprendizaje espontáneo, cotidiano que realiza el niño, en su experiencia vital para encontrar modelos que puedan orientar el aprendizaje sistemático en el aula.

Para Bruner, así como para toda la sociología constructivista, el desarrollo filogenético y ontogenético del ser humano está mediado por la cultura y sólo la impregnación social y cultural del psiquismo ha provocado la diferenciación humana a lo largo de la historia.

“ El profesor moldea el curriculum a partir de su cultura profesional, él es un “ traductor “, puede actuar individualmente, o como grupo que organiza la enseñanza “⁴⁶

Para analizar el curriculum oculto, es importante “ encontrarlo “ Esto lo lograremos al revisar nuestra cotidianeidad; en ella descubriremos una gran gama de actividades, actitudes, estrategias, elementos, instrumentos que conforman el diario vivir docente; sin embargo, es en todo este proceso en donde descubriremos, si actuamos “ más allá de lo teórico, lo analítico, lo colegial... y llegaremos a lo crítico “. Esto es lo metateórico.

Habermas (1980) ⁴⁷ describe distintas perspectivas metateóricas, en referencia a las relaciones entre lo teórico y lo práctico, de esta manera comienza a descubrir los procesos ideológicos que entran en juego para conformar las perspectivas ideológicas de los distintos teóricos del curriculum. Carr y Kemmis escriben: “ Igual que la educación es una actividad ideológicamente lastrada, la elaboración de la teoría sobre el curriculum, no se queda en la constante revisión entre teoría de teóricos y prácticos, sino que reconoce que para comprender el curriculum y la escolarización hemos de considerar las prácticas de los teóricos y prácticos “ .⁴⁸

⁴⁵ Universidad Pedagógica Nacional, en la Antología básica: “ *Análisis curricular* “, Licenciatura en Educación Plan 1994, pág.

⁴⁶ Gimeno Sacristán *El curriculum una reflexión sobre la práctica* Barcelona. Morata , pág.

⁴⁷ Jurgen Habermas “*Ciencia y tecnología como ideología* “ Editorial, 1980, pág.

⁴⁸ Carr y Stephen Kemmis. Antología básica *Análisis Curricular*. Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en Educación Plan 1994 págs 190-191.

Los profesores somos producto y productores de ideología*; no nos podemos quedar al margen de ello; es importante un trabajo colegial en donde se generen y planteen alternativas , sobre todo actuemos en y con una lucha política para superar la irracionalidad, la injusticia y la coerción de nuestra propia práctica docente, de nuestra sociedad.

Marx señala en su tesis sobre Feuerbach: " La doctrina materialista de que los hombres son producto de las circunstancias y de la educación y que, por lo tanto, los hombres transformados son producto de otras circunstancias y de una educación transformada, olvida que son los hombres quienes cambian las circunstancias y que es el educador el que debe ser educado él mismo " .⁴⁹

Con base a lo anterior, podemos decir que los planes y programas de educación primaria se basan en una teoría técnica y práctica, depende de la interpretación que el profesor dé al curriculum oficial, pero de acuerdo a la experiencia observamos que nunca se llega a lo crítico, pues nunca repercute fuera del aula. Por otro lado, el discurso oficial se " preocupa por los valores " sin embargo, sí pone obstáculos para el respeto a ellos. Cuando la transformación traspasa el aula y sale de la escuela, ya estamos en una corriente crítica, podemos ser colegiales, participativos y no meros reproductores.

El motivo que nos ha llevado a profundizar sobre el aspecto socio afectivo de nuestros grupos, es la necesidad primordial de retomar como actor principal del proceso enseñanza aprendizaje al niño, puesto que la maraña de afectos y rechazos encontrados entre la familia, la escuela, la comunidad, lo ponen en total desequilibrio con su realidad.

* IDEOLOGÍA: Determinada forma de actuar y de pensar.

⁴⁹ Carlos Marx " Tesis sobre Feuerbach " en *Antología básica: Construcción social del Conocimiento y teorías de la educación* ". Universidad Pedagógica Nacional, Licenciatura en Educación Plan 1994 pág. 92

Las normas sociales impuestas por el hombre, conllevan generalmente problemas de adaptación hacia los que reciben el mandato. Si bien es cierto que se deben de practicar como forma de organización, ellas deben tender y poner en práctica lo conocido para llegar a lo desconocido, de lo próximo a lo lejano, de lo simple a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto.

Hemos de estar prevenidos porque lo que resulta simple para el adulto, no lo es para el niño. Primero ha de ponerse al educando en contacto directo con sus seres, cosas y hechos, de donde se partirá para que posteriormente se elaboren con la activa participación del niño, conceptos y reglas.

La educación no es más ni menos que el proceso mediante el cual los niños aprenden cómo vivir junto con los demás en el mundo.

Nosotros como maestros, difícilmente podemos cubrir las necesidades físicas de los niños, pero sí podemos influir en la satisfacción de las necesidades afectivas y sociales, logrando con ello que adquieran seguridad en sí mismos y confianza en los demás, lo cual les servirá como base en el desarrollo de su personalidad. Las necesidades sociales se cubren en el grupo si el maestro fomenta el trabajo en equipo y grupal, que permita el intercambio de experiencias y de información. Al mejorar el ambiente y las condiciones de trabajo, la situación y las posibilidades del niño también mejoran. Como maestros nos convertimos en facilitadores del proceso enseñanza – aprendizaje, cuando creamos en el aula un clima de seguridad caracterizado por la aceptación y el respeto a la individualidad de sus alumnos. De esta manera se favorece la creatividad y el rendimiento escolar. El aprendizaje es el satisfactor a la necesidad de conocimientos. Cada vez que el niño arma un rompecabezas, dibuja un mapa, realiza algún cálculo matemático y es capaz de aplicar en la resolución de un problema, se siente

satisfecho ante su logro, lo cual le impulsa en el intento por alcanzar otros. Cuando se siente frustrado, se niega a repetir la acción.

La comunicación es de suma importancia en el salón de clases; la comunicación es una de las principales formas de interacción, se vale de la palabra, del movimiento facial y corporal, del dibujo y de la escritura. Enviamos mensajes a través de una mirada, una sonrisa, una caricia. Por eso nuestras actitudes de aceptación o rechazo son percibidas y provocan una respuesta en quienes están cerca de nosotros. Es importante que maestros y niños aprendan a expresar lo que piensan y lo que sienten con claridad, ya que si sienten algo y dicen lo contrario, la relación se dificulta y se complica porque la palabra oculta la emoción y el sentimiento. Para lograr esa claridad en la transmisión de mensajes es necesario que el niño no tenga el temor de expresarse, que no sea reprendido, agredido, censurado o criticado, sino al contrario, que sienta que será escuchado y que su intervención será respetada independientemente de que los demás estén de acuerdo o no. Algunos factores que pueden afectar la comunicación son: los prejuicios, la creencias, lenguaje, actitudes, motivaciones o nivel socio económico y cultural. Cuando la comunicación se da de manera positiva (respetuosa y cordial) favorece el desarrollo emocional de los niños, ya que ayuda a solucionar problemas y a liberar tensiones. Los niños aprenden de los adultos y suelen imitarlos. Si observan que mediante el diálogo y el acuerdo mutuo pueden solucionar las dificultades, entonces será un recurso que emplearán cuando tengan problemas. En la convivencia diaria también se percatan de que el silencio puede comunicar satisfacción y bienestar o resentimiento, enojo o temor. Igualmente aprenden a entender y a respetar los sentimientos de los demás. Es fundamental para el desarrollo socioafectivo dar primacía a la expresión y comunicación de niños y adultos para plantear problemas y buscar soluciones, lo cual favorece que aprendan a aceptarse, tener seguridad en sí mismos, participar en su propio desarrollo y establecer una interacción positiva con la comunidad.

¿ Qué puede hacer el maestro para favorecen el desarrollo socioafectivo ?

- Es necesario establecer una relación auténtica y cercana con el niño para que se sienta apoyado y motivado hacia la responsabilidad, cooperación, autonomía y honestidad. Estos valores se aprenden a partir del trabajo diario con los demás.
- Los adultos que eligen una relación de autoridad y se valen de órdenes, castigos y recompensas someten al niño y le impiden su crecimiento. En cambio, quienes eligen una relación de respeto mutuo lo perciben como un ser en proceso de transformación, digno de todo el apoyo posible para su realización como persona.
- La escuela es una oportunidad para abrir espacios en donde se pueda dialogar, escuchar y ser escuchado, intercambiar ideas y opiniones, socializar, comparar y modificar modos de actuar. De esta manera, el niño podrá darse cuenta de que existen responsabilidades individuales y colectivas y que puede identificarse con los intereses y aspiraciones del grupo, respetando su propia autonomía; igualmente aprenderá a convivir con otros que pueden ser semejantes o diferentes a él y desarrollar valores de reciprocidad y cooperación.
- Es conveniente propiciar un clima de productividad en el aula donde los niños sean valorados, animados a participar, descubrir, investigar, elegir, crear, criticar, aportar y discutir. Estas acciones son medios adecuados para desarrollar el juicio crítico y la conciencia social.
- Diseñar actividades que tengan como objetivo promover la reflexión, la toma de decisiones, la disciplina, la responsabilidad y el respeto mutuo.

- Escuchar al niño dando importancia a lo que dice. Mirándolo mientras habla para darle confianza y para que sienta que su comunicación es apreciada.
- Transmitir continuamente alegría y entusiasmo por el trabajo y por la relación con los demás. Fomentar la expresión de sí mismos a través del dibujo, el modelado, la pintura, la danza , el teatro, el movimiento, el deporte, etc. Señalar que lo importante es que intervenga en las actividades sin competir necesariamente, valorando el esfuerzo que cada uno ponga en su relación y apreciar los resultados sabiendo que cada vez se perfeccionará más su trabajo.
- Es necesario que el maestro logre en los alumnos el desarrollo de los siguientes aspectos:
 1. Autoestima
 2. Conocimiento de sí mismo (tomando en cuenta su propio cuerpo y sus emociones)
 3. Interacción con sus compañeros⁵⁰

Podemos decir que el alumnado responde de manera afectiva a las características de personalidad de un (a) profesor (a) y que ello influye en sus juicios sobre su calidad pedagógica. Admiran su habilidad para enseñar, su claridad, su dedicación y también la justicia, imparcialidad, paciencia, entusiasmo y comprensión. Les desagrada el favoritismo, la tendencia a castigar, la irritabilidad, la exigencia, la locuacidad, el autoritarismo y su renuencia a otorgar elogios .

En nuestra cultura es más importante que el profesor (a) sea eficiente al enseñar, de acuerdo al discurso oficial de “ calidad “ ,” eficacia “ y “ eficiencia “ .

⁵¹ Guillermo Michel “ Aprender a aprender ” en *Guía de Autoevaluación*, 2ª Edición, Editorial trillas, pág.

Los estudios han incursionado en el análisis de la interacción de los profesores y las profesoras como personas comprensivas, alentadoras y cordiales en relación con la cantidad de trabajo que solicitan de sus alumnos – alumnas y el aprovechamiento de éstos. Sin duda los estímulos al enseñar varían conforme a la personalidad de quien dirige el aprendizaje. La diversidad y características del alumnado obligan a que varíen los estilos o sistemas para enseñar. La inteligencia, el interés por la materia y el grado de autoritarismo en la relación docente – alumno generan o modifican el estilo para enseñar. “La acción sin reflexión se convierte en puro activismo, y la reflexión sin acción no es otra cosa que el verbalismo”.⁵¹

De esta manera, sobre la acción del hombre en su realidad, en su educación, podemos decir que educar es hacer al hombre más hombre, más humano. Y será más hombre en la medida en que sea más libre para convertirse en protagonista de su propia historia; transformando la realidad sin limitarse a ser un objeto más de un mundo hecho y manipulado por otros. Este “ser libre” supone buscar, percibir, escoger otras opciones. Y estas opciones posibles sólo se descubren si hay, en primer, lugar, una toma de conciencia seguida, en un proceso de profundización, por una reflexión crítica sobre el mundo y sus relaciones. Esta reflexión nos permite “objetivar” el mundo, verlo desde afuera para integrarnos y relacionarnos libremente con él, sin vernos abocados a una mera acomodación. El hombre no es un ser de adaptación, sino de decisión.

Educar en esta línea será el hecho de concientizar, es decir desarrollar una capacidad que requiere ejercitar.

⁵¹ Paulo Freire , “ Concientización y Andagogía ” Antología básica: *Grupo Escolar* Universidad Pedagógica Nacional Plan 1985, pág. 24

En la aplicación de nuestra alternativa de innovación debe quedar bien claro que la innovación posee un sinnúmero de características, dentro de las cuales, destacan: una actitud abierta al cambio en las personas e instituciones; abordar los problemas educativos en forma flexible; buscar incidir en el contexto social, transformándolo, en alguna medida; buscar optimizar el uso de los recursos materiales; buscar mayor rendimiento académico de los estudiantes; cuestionar lo establecido pero también proponer, aplicar nuevas alternativas con la perspectiva de revalorar, transformar constantemente nuestra practica docente.

Para lograr la innovación educativa se requiere de algo mas que el empleo de aparatos o técnicas; implica el cuestionamiento axiológico, teórico, metodológico de nuestra práctica docente, sin lo cual no será posible lograr una innovación real de la enseñanza.

Para instrumentar las innovaciones que pretendemos introducir en nuestra práctica educativa, hemos encontrado la posibilidad de elegir una inmensa variedad de medios y alternativas que aplicar, por lo cual implementaremos una alternativa, que estará conformada por diversas actividades que nos llevarán a demostrar cómo la socioafectividad es el punto fundamental para entender la esencia de nuestros niños. Esto ha hecho que a nosotros como docentes nos impulse un afán de cambio para tomar en cuenta a los niños como personas sensibles, afectuosas e importantes y no simplemente como seres que deben recibir información como "simples máquinas sin sentimientos".

Nuestro trabajo debe empezar con la interrelación social y afectuosa de todos y cada uno de los miembros de la escuela: alumnos, maestros, padres de familia, autoridades. Para lo anterior señalamos un plan de trabajo no como mero "recetario", sino como manifestaciones, experiencias y logros.

Existe la necesidad de que la nueva cultura de la modernidad* sea relacionada con las energías culturales propias de cada región, de cada pueblo, para que se adapte todo proyecto educativo a una cultura propia, a costumbres determinadas, a tradiciones rescatables.

Que nosotros los docentes con miras al enriquecimiento del aprendizaje de los niños, fomentemos valores, hábitos, creatividad.

Por otro lado argumentemos nuestra práctica y nuestro discurso pedagógico con fuentes actuales, críticas y analíticas.

* Entendida la cultura de modernidad como el desarrollo del proceso social en donde el individuo no queda a la zaga ni intelectual, ni laboralmente, ya que se trabaja en colectivo para subsanar necesidades comunes. " Revista Cero en Conducta " No 15 p.p 5

III. LA ALTERNATIVA

A) PLANEACIÓN

Los elementos de la alternativa de la acción docente, son la identificación de registros, cuestionarios, entrevistas y actividades.

- Recuperación y enriquecimiento de los elementos teóricos, pedagógicos y contextuales que fundamentan la alternativa., retomando cuestionarios en donde se resalte la importancia del aspecto socioafectivo como generador de mayor confianza del alumno a la escuela. Rescatar la afectividad en el proceso enseñanza – aprendizaje.
- Puntualizar respuestas ya planteadas: la escuela debe generar en el alumno el gusto por construir su propio pensamiento de una manera agradable y no dogmática.
- Respuesta al problema desde la teoría: fundamentos del constructivismo para crear un ambiente agradable en el aula.
- Construcción desde la concepción que posibilita una nueva respuesta al problema, construyendo alternativas acordes a la innovación docente, rescatando valores y saberes.
- Factibilidad y justificación de la alternativa, pareciéndonos importante crear un ambiente afectivo en el aula y en general en el contexto en donde se desenvuelve el alumno; él como eje principal de cambio en una sociedad.
- Plan de trabajo, las técnicas e instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar la información:
 - Delimitar el problema
 - Uso de técnicas de investigación de campo: entrevistas, visitas domiciliarias.
 - Aplicación de estudio socio económico.

- Prácticas con padres de familia.
- Aplicación de cuestionarios a compañeros maestros.
- Construcción del diario de campo.
- Construcción del diagnóstico pedagógico, zona de influencia, conocimiento del margen de necesidades de grupo. Evaluación

IDENTIFICACIÓN DE LAS TEORIAS Y CONCEPTOS QUE APOYAN LA ELABORACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

Uno de los elementos más importantes que se debe tomar para apoyar nuestra alternativa pedagógica de acción docente, es una teoría acorde con los contenidos y objetivos planteados; ésta pretende ser la constructivista: ya que como propuesta engloba los contenidos y los propósitos del psicoanálisis, la teoría psicogenética, la psicosocial de Wallon.

Es muy importante enunciar que el apoyo que se busca en el constructivismo nace de la idea de tomar en cuenta al alumno, sus intereses y los aprendizajes que en él sean construidos.

Los conceptos que se manejarán son: afectividad, sociedad, institución, estrategias de aprendizaje, argumentación teórica, investigación documental, trabajo de campo.

Es difícil que los maestros podamos cubrir las necesidades físicas de los niños, pero sí podemos influir en la satisfacción de necesidades afectivas y sociales, logrando con ello que adquieran seguridad en sí mismos y confianza en los demás, lo cual les servirá como base en el desarrollo de su personalidad.

Las necesidades sociales se cubren en el grupo si el maestro fomenta el trabajo en equipo y grupal, que permita el intercambio de experiencias y de información. Al mejorar el ambiente y las condiciones de trabajo, la situación y las posibilidades del niño también mejoran. El maestro se convierte en un facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje, cuando crea en el aula un clima de seguridad caracterizado por la aceptación y el respeto a la individualidad de sus alumnos. De esta manera favorece la creatividad y el rendimiento escolar. El aprendizaje es el satisfactor a la necesidad de conocimiento escolar. Cada vez que el niño arma un rompecabezas, dibuja un mapa, realiza un cálculo matemático y es capaz de aplicarlo en la resolución de un problema, se siente satisfecho ante el logro, lo cual le impulsa en el intento por alcanzar otros. Cuando se siente frustrado, se niega a repetir la acción.

Otro de los aspectos de mayor importancia en el salón de clases, en la familia, en la comunidad, es la comunicación.

La comunicación es una de las principales formas de interacción, se vale de la palabra, del movimiento facial y corporal, del dibujo y de la escritura. Enviamos mensajes a través de una mirada, una sonrisa, una caricia. Por eso nuestras actitudes de aceptación o rechazo son percibidas y provocan una respuesta en quienes están cerca de nosotros.

Es importante que maestros y niños aprendan a expresar lo que piensan y lo que sienten con claridad, ya que si sienten algo y dicen lo contrario, la relación se dificulta y se complica porque la palabra oculta la emoción y el sentimiento. Para lograr esa claridad en la transmisión de mensajes es necesario que el niño no tenga temor por expresarse, que no sea reprendido, agredido, censurado o criticado; sino al contrario, que sienta que será escuchado y que su intervención será respetada independientemente de la opinión de los demás.

Algunos de los factores que pueden afectar la comunicación son: los prejuicios, creencias, lenguajes, actitudes, motivaciones o nivel socio económico y cultural.

Cuando la comunicación se da de manera positiva (respetuosa y cordial) favorece el desarrollo emocional de los niños, ya que ayuda a solucionar problemas y a liberar tensiones . Los niños aprenden de los adultos y suelen imitarlos. Si observan que mediante el diálogo y el acuerdo mutuo pueden solucionar las dificultades, entonces será un recurso que emplearán cuando tengan problemas.

Al darse esa comunicación, será interesante poder encontrar en forma conjunta (maestro-alumno) algunos aspectos de facilitación del aprendizaje: Entre los aspectos enfatizaremos los siguiente:

- Todos los alumnos, de quinto y sexto grado adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre lo que leen, valorarlo y criticarlo.
- Desarrollen su capacidad para aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos.
- Utilicen las matemáticas como un instrumento para reconocer, plantear y resolver problemas cotidianos y dentro de su realidad.
- Aborden las asignaturas de Historia, Geografía, Civismo y Ciencias Naturales, con la misma importancia que las demás.
- Fomenten la práctica adecuada de la ejercitación física habitual, para favorecer el desarrollo óptimo del organismo y la conservación de la salud.
- Fomentar en el alumno y alumna la afición y capacidad de apreciación de las principales manifestaciones artísticas. Así mismo desarrollen sus posibilidades de expresión.

- Acrecentar el acervo del Rincón de Lectura y sea utilizado siempre.
- Se fomentará el estudio en casa, por parte de los alumnos, como una forma de complementar el aprendizaje de la escuela.
- Se pondrá énfasis en desarrollar la capacidad de aprendizaje de la escuela.
- Se fomentará la responsabilidad en el alumno, para que aprenda por sí mismo.
- Conocerán y pondrán en práctica " Técnicas de Estudio "
- Se tratará al alumno con respeto.
- Se fortalecerá la disciplina entre los alumnos mediante reglas claras de conducta y la de convencimiento.
- Los alumnos propondrán actividades que mejoren el ambiente escolar, a través de la participación.
- Los alumnos propondrán actividades que mejoren el ambiente escolar, a través de la participación, la convivencia y la ayuda mutua.
- Se fomentará la formación de valores humanos: honestidad, responsabilidad, tolerancia, solidaridad; así como las virtudes de : obediencia, perseverancia, respeto.
- Se propiciará que los alumnos participen activamente dentro y fuera del salón de clase.
- Se fomentará el trabajo colegiado en el grado de quinto y sexto grados .
- Se tomarán decisiones colectivas en los problemas educativos .
- Los profesores desarrollaremos prácticas pedagógicas, tendientes a elevar la educación.
- Desarrollar acciones que mejoren las relaciones humanas entre el personal, elevando los niveles de motivación en el trabajo.
- Nivelar a los alumnos que resultaron con bajo rendimiento en el examen diagnóstico de grupo.
- En reunión de Consejo Técnico, se analizarán y programarán estrategias para regularizar alumnos con rezago escolar, en el tercer ciclo de educación primaria.

- Los profesores prepararemos las clases con esmero y utilizaremos material didáctico disponible en el plantel, para facilitar y mejorar la clase.
- Reposición y / o compra de material didáctico necesario.
- La comunidad escolar conocerá el Plan Anual de Trabajo.
- Mantener comunicación constante con padres de familia.
- Involucrar a los padres de familia, en el aprendizaje de sus hijos.
- Elevar el prestigio académico de la escuela, fortaleciendo las actividades de aprendizaje, fomento de hábitos y valores, así como el desarrollo de las habilidades, siempre con el respaldo de los padres.
- Se celebrarán fiestas mexicanas, que sean tradicionales y que fomenten la identidad nacional.

Conviene que aclaremos que como proyecto con una planeación estratégica, es decir, a largo plazo, puede parecer que no alcanzaremos todos estos propósitos en un ciclo escolar, pero trataremos que se alcancen los más posibles, claro que con el apoyo de los compañeros, el director, los padres de familia y motivando constantemente a nuestros niños.

ACTIVIDADES PRINCIPALES QUE APOYAN EL ÉXITO DE LOS ALUMNOS.

- Dedicar tiempo diariamente a las diferentes modalidades de la lectura .
- Fortalecer el acervo de los libros del rincón.
- Participar en el Concurso de Expresión Literaria, premiando dentro del aula a todos y cada uno de los trabajos de los alumnos y así fomentar su autoestima.
- Establecer trabajos para desarrollar la redacción, en todos los grados, realizando intercambio de escritos entre grupos, y si es posible con otra escuela.
- Motivar para que los compañeros docentes usen los materiales didácticos existentes.

- Fomentar hábitos, a través de campañas de aseo, disciplina, puntualidad, valores de responsabilidad.
- Proponer a los grupos y motivarlos para que desarrollen sus propios proyectos educativos.

El cronograma de actividades del presente programa, iniciará desde el momento que se elaboró la planeación del mismo , posteriormente, en el transcurso del ciclo escolar: 2000-2001 desde el inicio en el mes de agosto, hasta el último día de clases, todos los días se trabajarán las alternativas. Por lo anterior, no hemos encasillado actividades por determinados periodos de tiempo o fechas límite.

B) APLICACIÓN

NECESIDADES BÁSICAS DE APRENDIZAJE

APRENDER A PENSAR

Después de una reflexión acerca de las necesidades básicas de aprendizaje, nos percatamos de que nuestra labor no es tan simple como la mera transmisión de conocimientos sino que va tan lejos como la formación integral de personas capaces de aprender y aplicar esos conocimientos a su vida cotidiana constantemente, esto implica satisfacer totalmente las necesidades básicas de nuestros alumnos: (ver cuadro No. 1)

Cuadro No. 1

COMUNICACIÓN	MATEMÁTICAS	SOCIALES	AFECTIVAS
HABLAR	RAZONAMIENTO	CONVIVIR CON LOS DEMÁS	RESPECTAR LA DIGNIDAD HUMANA
ESCUCHAR	ABSTRACCIÓN	CONOCER Y CUIDAR SU MEDIO	DESARROLLAR LA AUTOESTIMA
LEER	DEDUCCION	FORMARSE ETICAMENTE	ACEPTACIÓN SOCIAL
ESCRIBIR	REFLEXIÓN	FORMARSE FISICAMENTE	PERTENENCIA AL GRUPO
	ANÁLISIS	FORMARSE ARTÍSTICAMENTE	
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS
CORRELACIÓN CON OTRAS MATERIAS	CORRELACIÓN CON OTRAS MATERIAS	CORRELACIÓN CON OTRAS MATERIAS	CORRELACIÓN CON OTRAS MATERIAS

Para tal efecto hemos de centrarnos no sólo en los contenidos de las asignaturas, sino también en el desarrollo de las capacidades y habilidades cognitivas indispensables para aprender, tales como: capacidad de razonamiento, capacidad de auto aprendizaje, pensamiento autónomo, pensamiento crítico, resolución y planteamiento de problemas, creatividad.

Nuestra labor es pues, crear las condiciones necesarias para que nuestros alumnos aprendan a pensar de un modo crítico, de tal suerte que puedan tomar

decisiones correctas, a partir de sopesar pruebas, hacer deducciones lógicas, discurrir argumentos, discriminar hipótesis, desarrollar un espíritu de indagación y razonamiento permanente. En una palabra desarrollar y potenciar las habilidades de pensamiento en sus tres áreas principales:

LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA, actividad que depende no sólo del pensamiento eficaz, sino del conocimiento previo acerca del problema y los métodos de operar sobre él. ¿ En qué medida podemos enseñar, la capacidad de resolver problemas?

En la medida en que estimulemos la creatividad, el razonamiento y el pensamiento crítico, lo que implica una práctica y una cultura escolar radicalmente distinta a la tradición.

¿ Cómo comenzar ?

ESTIMULANDO LA CREATIVIDAD

¿ Cómo ?

- Contribuyendo a desarrollar el gusto y el sentido por lo original y lo propio, estimulando cada una de las producciones de nuestros alumnos.

- & Comencemos pues por planear actividades que permitan al alumnos expresarse a través de la comunicación de ideas, del dibujo, la escultura, la escritura, el juego, etc.

- & Dirijamos la actividad de los niños pero permitamos que impriman su sello personal a los trabajos.

& Destaquemos los aspectos positivos de cada acto ayudando a los niños a analizar, comparar, enumerar atributos y reflexionar sobre sus trabajos para que sean cada vez de mayor calidad.

APOYANDO EL DESARROLLO DE LA METACOGNICIÓN

Este aspecto tiene que ver con una mayor conciencia sobre:

- ¿ Qué es conocer ? y ¿ Cómo se conoce ?
- ¿ Qué es aprender ? y ¿ Cómo se aprende ?

Por lo tanto, coadyuvar a mejorar el manejo y control del propio conocimiento y de la propia manera de conocer puede contribuir a mejorar las habilidades de anticipación, aplicación del conocimiento, reflexión, comprensión, expresión, comunicación, discriminación, resolución de problemas, discusión, argumentación, confrontación de los puntos de vista con los otros, desarrollo del poder de discernimiento, cuestionamiento.

Es pues, importante que detectemos primero nuestras propias aptitudes y limitaciones a fin de poder detectar las de los alumnos, identificar y valorar lo que ya sabe el alumno, ubicar la enseñanza entre lo accesible y lo desafiante y retroalimentar al niño sobre la eficacia de lo que está haciendo y la importancia de lo que está aprendiendo.

- Permitamos al niño equivocarse y encontrar por sí mismo el error fomentando la autoevaluación y autocorrección de los trabajos.
- Organicemos el grupo de tal manera que cada acto educativo sea discutido, confrontado, explicado, examinado, etc.
- Propongamos la realización de tareas intelectualmente exigentes, más allá de la mecanización y memorización.

- Partamos siempre del pensamiento de un problema interesante que mueva a los niños a trabajar en su resolución, utilizando todas las estrategias y conocimientos previos.
- Probemos pues:
 1. Crucigramas
 2. Sopa de letras
 3. Cambiar cuentos
 4. Escribir poesías
 5. Decir todo lo que se pueda de...
 6. Planear un viaje a ...
 7. Viajar por el túnel del tiempo y entrevistar a ...
 8. Armar rompecabezas
 9. Jugar con el Geoplano
 10. Resolver un problema matemático
 11. Plantear un problema matemático
 12. Diseñar un proyecto de trabajo
 13. Escribir historias absurdas
 14. Escribir notas periodísticas incoherentes
 15. Jugar al detective , e investigar el pasado de
 16. Elaborar mapas conceptuales, cuadros sinópticos, diagramas.(Véase anexos)

Nos sentimos tristes, impactadas por lo que sucedió en nuestro grupo; se acercó Arturo y nos comentó que tenía que platicar con nosotros sobre Erick (un niño que ingresó hace tres semanas al grupo), pues había pasado por él y en camino a la escuela le había invitado a inhalar thinner. Traté de investigar tranquilamente la situación, preguntando, si había visto a Erick inhalando, cuántas veces, y en donde.

Primero nos cercioramos y pensamos que debía tener mucho cuidado. Razonamos sobre el problemas del grupo, pues nos enteramos que no sólo era un niño al que Erick había invitado, sino a varios.

Todo el día y la noche pensamos como abordar al niño con problemas de drogadicción, por fin tuvimos la oportunidad de platicar con él, lo llamamos para que participara, junto con los demás niños en una obra de teatro, ellos debían inventar el diálogo, el vestuario, la escenografía; la única condición fue que el argumento tratara sobre algún problema familiar; todos estuvieron de acuerdo, en tres días realizamos el trabajo.

Posteriormente todo estaba listo para la representación; Erick participó, lo hacia con mucho coraje, hablaba de que su mamá no lo quería, que lo había regalado, lloró y después de terminar su obra se acercó a nosotros, nos dijo que si nos había gustado, comentamos que lo habían hecho muy bien. Preguntamos cómo se sentía y comenzó a decirnos cosas sin sentido, a darnos evasivas, sin embargo, de pronto comentó sus problemas, eran casi escalofriantes: madre en la cárcel, padre con nueva familia, y él regalado, en ese momento entendimos su problema de fármaco dependencia y trataremos de darle confianza.

Días después pasamos a los niños a leer una historieta sobre el tema de la amistad, nos dimos cuenta de que necesitábamos hacer mas ejercicios sobre comprensión de la lectura, puesto que les cuesta trabajo expresarse oralmente (usaremos los libros de Rincón para ello).

Lo que se refiere a la evaluación, comentamos, resumimos, participamos y tratamos de no solo usar pruebas objetivas, sino una valoración diaria. Erick es callado, pero cordial con sus compañeros, se nota que han llegado a quererlo. Ese día había citado a su padre. El señor llegó y desafortunadamente se

notó mucha apatía de su parte, echó culpas y dijo que el niño ya estaba en edad de hacer lo que quisiera, que ya estaba cansado de tantos problemas "ajenos". Sentimos coraje, impotencia, y un sin fin de emociones.

Posteriormente hablamos con la directora de la escuela para buscar una institución donde canalizar al niño... la tía se hizo cargo de él y lo llevo algunos días, pero desgraciadamente días después lo cambió de escuela y no sabemos si siguieron el tratamiento.

Hemos observado que nuestro grupo tiene mucho interés en las actividades artísticas: cuando les preguntamos quienes desean participar en ceremonias muchos de los niños levantan la mano, sin embargo en ocasiones los notamos muy inquietos; al escribirlo en este momento nos damos cuenta que necesitamos aprovechar ese entusiasmo (lo hemos tratado, motivando su participación en poesías, representaciones, organización de conferencias ecológicas, han elaborado varias jardineras en el patio de la escuela y hemos seguido un proyecto de hidroponia y reforestación; consideramos que su participación en estos proyectos ha ayudado a controlar su inquietud, sin embargo, no podemos dejarlos solos).

Para que el lector conozca un poco nuestro trabajo seguiremos con una muestra de estrategias realizadas en el grupo de sexto año grupo " C " correspondientes a una correlación de asignaturas en donde el eje rector es la recuperación de la socioafectividad entre los alumnos, maestros y padres de familia.

Hacemos notar en cada una de ellas la participación activa y constante de los niños, de manera que por medio de redacción de textos, lectura de

comprensión, planteamiento del problema, reflexión sobre hechos sociales y fenómenos geográficos siempre exista un estímulo afectivo en su vida diaria.

a) “ ¿ CÓMO LE DIGO A MI HIJO QUE LO QUIERO ? “

En el desarrollo del proyecto que ha ayudado a elevar el aprovechamiento de alumnos que presentan problemas socioafectivos, uno de los subproyectos emanados del plan general es el que se ha denominado “ ESCRIBO A MI HIJO LO QUE SIENTO “; en él los padres de familia del grupo expresan en forma escrita mensajes afectivos a sus hijos, demostrando de esta manera el interés que aveces se cree perdido y con ello elevando notablemente la auto estima de los niños, que viéndose queridos aprovechan los aprendizajes de su vida diaria. Es importante mencionar que las redacciones son hechas en forma espontánea, no tienen límites ni periodos exactos, es decir, no son semanales, ni quincenales, ni bimestrales; ya que pensamos que perderían validez, ya que se confundirían con presión administrativa por parte del maestro; es decir, sólo por una calificación.

(Véase ejemplo No 1)

LA ENTREVISTA COMO FORMA DE TRATO AFECTIVO DIRECTO.

Los contenidos del programa de español de quinto y sexto grados denotan la importancia de la comunicación entre los alumnos, su familia y sus maestros. Uno de los contenidos que trabajamos, fue “ LA ENTREVISTA “. Esta nos sirvió para entablar un contacto directo con sus maestros y con la Directora; en ella se hicieron notar algunas emociones que los maestros , siendo ya adultos olvidamos manifestar quizá por miedo a la crítica, temor a nuestro propio yo o por la creencia de que “ el magisterio” no debe demostrar sus afectos.

Se formularon preguntas que los alumnos hicieron a los maestros de la escuela, incluyendo a su propia maestra, todas ellas cuestionaban situaciones

socioafectivas del maestro con sus alumnos, con su escuela, con su aceptación al proceso de ser profesor. (Véase ejemplo No. 2).

En los resultados de la aplicación de la estrategia notamos cierta renuencia por parte de los compañeros maestros a expresarse abiertamente en el plano socioafectivo con alumnos, padres de familia y con sus mismos compañeros de trabajo.

b) QUE LOS ALUMNOS MANIFIESTEN SUS SENTIMIENTOS HACIA SUS COMPAÑEROS DE EQUIPO, TOMANDO COMO BASE LA REDACCIÓN DE CUENTOS.

Los alumnos formaron equipos de trabajo y se escuchó una melodía "ANGEL SIN SOMBRA ", la que sirvió de fondo musical para la narración " La luciérnaga y el sapo ", cuyos personajes viven experiencias, emociones sorprendidas y melancólicas. Así, dentro de la narración se estimula la imaginación y la espontaneidad del niño para manifestar su sentimientos hacia los compañeros de grupo. (Véase ejemplo No. 3)

Nótese que la consigna para realizar el trabajo es que exista respeto y tolerancia con ellos al realizar sus comentarios.

Posteriormente, los alumnos escribieron una redacción ilustrada. Se notó una gran concentración en el desarrollo del trabajo y en el aula se vivió una sensación de tranquilidad y emotividad, lo que nos demuestra la necesidad de trabajar estrategias que recuperen la socioafectividad, pero ésta vista en una cotidianeidad. (Ver ejemplo No. 4)

Querido, hijo ya tiene mucho que no te escribo algo pero mi corazón sigue queriéndote cada día más.

Juan me llenó de dicha y orgullo ver tus cuadernos y como siempre lleno de 10 y más dieces.

Juanito sigue así, y veras que lograrás lo que tí te propongas en la vida.

Vas a ser exitoso en lo que tí te propongas estudiar vas a ser un gran profesionalista siempre contarás con mi apoyo, y mi amor.

P.D. Sigue siendo un niño feliz y disfrutando tí escuela.

Te quiere
mamá

sirvió para entablar un contacto directo con sus maestros y con la Directora; en ella se hicieron notar algunas emociones que los maestros, siendo ya adultos olvidamos manifestar quizá por miedo a la crítica, temor a nuestro propio yo o por la creencia de que "el magisterio" no debe demostrar sus afectos.

Se formularon preguntas que los alumnos hicieron a los maestros de la escuela, incluyendo a su propia maestra, todas ellas cuestionaban situaciones socioafectivas del maestro con sus alumnos, con su escuela, con su aceptación al proceso de ser profesor. (véase ejemplo No. 2)

En los resultados de la aplicación de la estrategia notamos cierta renuencia por parte de los compañeros maestros a expresarse abiertamente en el plano socioafectivo con alumnos, padres de familia y con sus mismos compañeros de trabajo.

b) QUE LOS ALUMNOS MANIFIESTEN SUS SENTIMIENTOS HACIA SUS COMPAÑEROS DE EQUIPO, TOMANDO COMO BASE LA REDACCIÓN DE CUENTOS.

Los alumnos formaron equipos de trabajo y se escuchó una melodía " ANGEL SIN SOMBRA ", la que sirvió de fondo musical para la narración " La luciérnaga y el sapo ", cuyos personajes viven experiencias, emociones sorprendidas y melancólicas. Así, dentro de la narración se estimula la imaginación y la espontaneidad del niño para manifestar su sentimientos hacia los compañeros de grupo. (Véase ejemplo No. 3)

Nótese que la consigna para realizar el trabajo es que exista respeto y tolerancia con ellos al realizar sus comentarios.

LA LUCIÉRNAGA Y EL SAPO

Cerca de un hermoso pueblito, había un campo muy bonito en donde todos los niños del pueblo jugaban continuamente.

Una noche, una linda luciérnaga volaba entre las plantas y los niños emocionados le gritaban:

¡Que linda luciérnaga, brillas como el sol! Cerca de ahí, un sapo observaba lo que sucedía, pero no se hacía presente.

Como constantemente la luciérnaga era halagada por la gente, una tarde que el sapo la miraba, se acercó y le dijo:

¡Hola luciérnaga! ¿Cómo estás?.

Ella le contestó: ¡Muy bien sapito! ¿Qué milagro que me saludas?

El sapo respondió: Bueno... es que eres tan linda, que en realidad prefiero contemplar tu belleza desde mi charco, o detrás de una planta. Ya ves que tú siempre eres la atracción de la gente.

La luciérnaga se sintió muy feliz del comentario del Sapo, sin imaginar siquiera que él lo decía con cierta envidia, pues nadie se percataba de su presencia cuando la gente iba a su habitad.

Fue entonces cuando el sapito le propuso que jugaran los dos, para conocerse mejor y ser grandes amigos. La Luciérnaga, sin imaginar las intenciones del Sapo, aceptó gustosa la propuesta del sapito, y empezó a bajar un poco más para iniciar el juego.

De pronto.... La luciérnaga se distrajo y el sapo aprovechó la oportunidad para comérsela. Feliz de su logro, saltaba disfrutando de su acción, cuando de repente, se percató de que el lugar ya no era iluminado por la luciérnaga, que estaba muy oscuro y no veía lo que estaba a su alrededor. Comprendió lo mal que había hecho al comerse a la Luciérnaga, y se sintió avergonzado de haber sido tan envidioso, pues había acabado con la luz que iluminaba en la noche su hogar.

REFLEXIÓN: *La envidia no suele ser la mejor consejera. ¡No permitas que en tus acciones domine ésta, ya que puedes arrepentirte, y cuando te des cuenta, ya será tarde para arrepentirte de lo ocurrido. No envidies a los demás: Siéntete orgulloso de ti mismo, y de lo que la vida te ha dado. Recuerda que todos tenemos cualidades, sólo tenemos que hacerlas evidentes.*

(Cuento elaborado)

Estuvimos revisando algunos libros que tenemos en la biblioteca del grupo, repartíamos a los niños los libros de acuerdo a los que más les gustaban (el que ellos escojan los libros nos ha ayudado a que sean más tranquilos) para que elaboraran un trabajo sobre ortografía y narración, leyeron, todos estaban tranquilos, de pronto nos llamaron a la dirección para hacer trabajos administrativos; regresamos al salón y había un gran alboroto, pero no por desorden, sino porque se ponían de acuerdo por equipos para armar su trabajo de narración, solo unos cuantos jugaban, nos pusimos serias por los gritos, pero no les llamamos la atención, nos dio gusto lo que hacían, hasta Anel una de las niñas, que ella tiene problemas con sus hermanos, pues la mamá trabaja todo el día y la niña se ha hecho cargo de ellos, por lo que viene muy descuidada, sucia, pero su interés en la escuela es la base para que la apoyemos en las clases. También ella se ha acercado mucho al trabajo de la escuela.

Hemos hecho un trabajo de canalización, apoyadas en instituciones como el DIF, la asesoría de trabajo social del IMSS y sobre todo se han realizado pláticas con padres de familia sobre farmacodependencia, delincuencia, higiene, nutrición. Fernando Carreño escribe "Mientras mas rígido es un proceso de enseñanza, más desplaza el papel del alumno y menos lo considera como individuo"⁵²

Benito Juárez a 21 de febrero.

Soy una estrella



Lo que yo viví entre otras cosas una estrella saliendo de su casa volando; después vi que iba con pais y todo lo que vivía en un día, con más estrellas conviviendo, compartiendo, ayudando, etc.

Al final regresó a dormirse para volver a vivir algo mejor al otro día.

Como maestros debemos concientizarnos que la creación intelectual, la cooperación social y el desarrollo afectivo armónico son objetivos prioritarios en nuestro proceso educativo.

IV. VALORACION Y CONCLUSIONES DE LA ALTERNATIVA

En todo el programa, la evaluación es fundamental y absolutamente necesaria, puesto que no es una actividad aislada, es una parte del proceso mismo del trabajo.

Es importante contemplar la evaluación educativa en su totalidad, como un proceso dinámico y sistemático, y ubicarla como parte integral y fundamental en nuestro programa que intenta elevar el aprovechamiento escolar de alumnos que presentan problemas socioafectivos.

A través de todo un proceso histórico el término evaluación se ha concebido como la aportación de determinados pasos técnicos. Celestine Freinet da su opinión al respecto " El mejor método no es el que se argumenta brillantemente, sino el que en la práctica da resultados más eficaces "⁵³.

Consideramos que tiene razón, sobre todo si tomamos en cuenta los propósitos de nuestro proyecto de innovación, en el que, la esfera socioafectiva del desarrollo del ser humano es valorada cualitativamente al tomar en cuenta emociones, sentimientos, efectos que hacen que la autoestima, en este caso, de nuestros niños, se eleve, y nos de la pauta para mejorar su aprovechamiento escolar y por ende su mejor adaptación dentro del contexto social en donde se desenvuelve.

La evaluación tiene un carácter axiológico, dado que le es intrínseco connotar valorativamente (se da valor o se niega) al objeto evaluado; de esta manera se llega a la elaboración de juicios de valor.

⁵³ Celestine Freinet " Nacimiento de una pedagogía popular " pág.87

Así, desde esta perspectiva, ha sido muy interesante y satisfactorio darnos cuenta que al rescatar el aspecto socioafectivo de nuestros alumnos, de los padres de familia, de los compañeros maestros, hemos llegado a un punto interesante dentro de nuestra práctica docente y que no ha sido vislumbrado en una forma concreta en planes y programas de estudio: la afectividad.

Dentro de los procesos que conforman nuestra alternativa, hemos manifestado experiencias muy emotivas, dentro de las cuales ha emergido una enriquecedora visión de trabajo más armónico y significativo en nuestros alumnos.

Todas y cada una de las actividades específicas nos dan muestra de que el ser humano se alimenta de afecto y es una gran responsabilidad para nosotros los docentes seguir tomando en cuenta la espontaneidad de los niños y no encasillarnos en una supuesta autoridad que rebasa toda aceptación de manifestaciones que consolidarán confianza, autoestima, autonomía.

En nuestra alternativa el proceso de valoración o evaluación que tomamos en cuenta, es la cualitativa (entendiéndola ésta como el proceso valorativo cotidiano, con el respeto al desarrollo de cada uno de los alumnos, valorando cada uno de sus trabajos y actitudes). Esta nos dio las pautas para rescatar las manifestaciones socioafectivas y elevar el aprovechamiento escolar general de los alumnos que presentaron problemas de socioafectividad; para ello, constantemente aplicamos las actividades ya tomadas en cuenta en nuestro plan de trabajo.

La práctica educativa, como un producto determinado social e históricamente, toma sus características generales y su sentido en la organización y orientación que nuestro país adopta en lo económico, en lo político y en lo cultural. Esta organización traza lineamientos explícitos, implícitos y políticas

rectoras, núcleos ideológicos que norman en buena medida las prácticas en el ámbito escolar.

Estas prácticas delimitadas por el sistema institucional de nuestra sociedad son a la vez heterogéneas y específicas, pues en ellas, concluyen y se sintetizan una gran cantidad de elementos: los hábitos escolares y familiares de maestros y alumnos; las políticas académicas coyunturales; las tradiciones pedagógicas de la escuela primaria; los mecanismos burocráticos de una administración centralizada, un gremialismo semicorporativizado y las acciones de búsqueda e innovación de algunos profesores.

La práctica educativa integra procesos internos y externos a la escuela, representa un espacio donde se confrontan y expresan los hábitos y es a la vez un marco que nos permite dar cuenta de aquellos aspectos que se resuelven en los límites de las normas y tradiciones de la institución escolar; e implica también la posibilidad de comprender, a través de las reglas y situaciones cotidianas, la dinámica de las múltiples relaciones que intervienen en este espacio relativamente autónomo, que es la escuela.

Entendemos por práctica educativa las formas en que se expresan, relacionan, integran y determinan, de manera implícita y explícita, los principales elementos (maestros, alumnos, normas, contenidos, tradiciones pedagógicas, métodos, etc,) que influyen en el aprendizaje escolar y en su orientación. Con este concepto pretendemos sugerir una visión dinámica y global de los procesos de enseñanza – aprendizaje en la escuela, en los cuales deben considerarse no sólo los aspectos pedagógicos y técnicos instituidos, sino problemas de carácter social, afectivo, político y cultural, tanto de manera contextual como intrínseca a los procesos mencionados.

Sin embargo, las políticas oficiales buscan actualmente la solución al problema de la calidad de la educación convirtiéndose este concepto en un lugar común del cual paradójicamente nadie puede explicar nada con claridad. El problema cualitativo de la educación se ha dejado a la zaga de los intereses y las necesidades reales de nuestros alumnos, es bien claro al no tomarse en cuenta con la importancia debida, en el curriculum, el aspecto socioafectivo. El magisterio de Educación Primaria, para cumplir plenamente su labor, necesita abrirse en forma conciente, espontánea a un campo más libre para pensar y para hacer. Y así resignificar su práctica docente.

La educación en el mundo actual presenta una serie de significados y posibilidades que no tenía el siglo pasado. La importancia económica y política que ha adquirido para los estados modernos ha generado la llamada explosión educativa, expresada sobre todo en la expansión cuantitativa de la matrícula, los avances de la democratización de la enseñanza y la diversificación estructural de los sistemas educativos. Hoy en día el derecho de la educación elemental es reconocido por todos los países y en muchas legislaciones se plantea la obligatoriedad y la gratuidad de la educación primaria o básica.

BIBLIOGRAFIA

- ALUMNOS DE LA ESCUELA DE BARBIANA. " Cartas a una Maestra " ,
México. Edit. Letras S.A. 1970.
- BATALLA, Bassols, Angel " *Cuestiones Fundamentales de la Teoría Regional* "
Antología Básica Historia Regional y Formación
Docente, UPN, Licenciatura en Educación P 94
- CAMPILLO Cuatli, Héctor." Patria Chica ". (*Monografía histórica
Geográfica*). Edit. Fernández Editores 1992.
- FREIRE, Paulo. " Acción cultural y concienciación en la naturaleza
política de la educación ". *en Cultura, poder y
liberación* . Barcelona, Paidos 1990
- FREIRE, Paulo . " La educación como práctica de la libertad ". México.
Siglo XXI.1971.
- GUEVARA Gilberto. " Tender un puente entre escuela y empresa "
Revista: Educación 20001. 1997 N° 20
- MICHEL Guillermo. " Aprende a aprender ". *Guía de auto educación*.
2ª edición, Edit. Trillas
- CARMAGNANI, Marcelo." Historia regional, formación docente y educación
Básica . " UPN LE Plan 94

- L. TURNER. " La cultura y su dominación ". Ediciones UNAM.
Fontamara. Facultad de Sociología. N° 13
- GRAMSCI, Antonio . " Alternativa pedagógica México Colección Fontamara,
1995
- INEGI. *Documentos de investigación demográfica*. INEGI, en Archivo de la
Delegación Alvaro Obregón
- TANNER L.N. " *La disciplina en la Enseñanza y el Aprendizaje* " Editorial
interamericana, México 1987
- PIAGET, Jean . " *Seis estudios de psicología* ". México, Seix. Barral 1974.
- PIAGET, Jean. " *El desarrollo moral del individuo* ". Fondo de Cultura
Económica. 1981
- PRAWDA, Juan . *Logros, inequidades y retos del futuro*". Sistema
México, Educativo. Editorial Grijalvo, 1989.
- PRAWDA , Juan . *Teoría y praxis de la planeación educativa en México*,
Colección Pedagógica Grijalbo
- RODRIGUEZ, Mauro . *Relaciones humanas*" . El manual moderno
(Edit.). 1985
- ROGERS, C. *El proceso de convertirse en persona*. Buenos Aires
Ed. Paidós, 1974

SAVATER, Fernando . *El valor de educar*, Editorial Fondo de
Cultura Económica

SEP *Plan y Programas de Estudio* .1997

UPN Antología Básica *Historia regional, formación docente y
educación básica*. Licenciatura en
Educación, Plan 1994.

UPN Antología Básica. *Práctica docente* Semestre. Licenciatura
en Educación, Plan 1994.

UPN Antología Básica. *Análisis curricular*. Licenciatura en
Educación, Plan 1994.

UPN Antología Básica. *Hacia la innovación*. Licenciatura en
Educación, Plan 1994.

UPN Antología Básica. *Profesionalización docente*, Licenciatura en
Educación, Plan 1994.



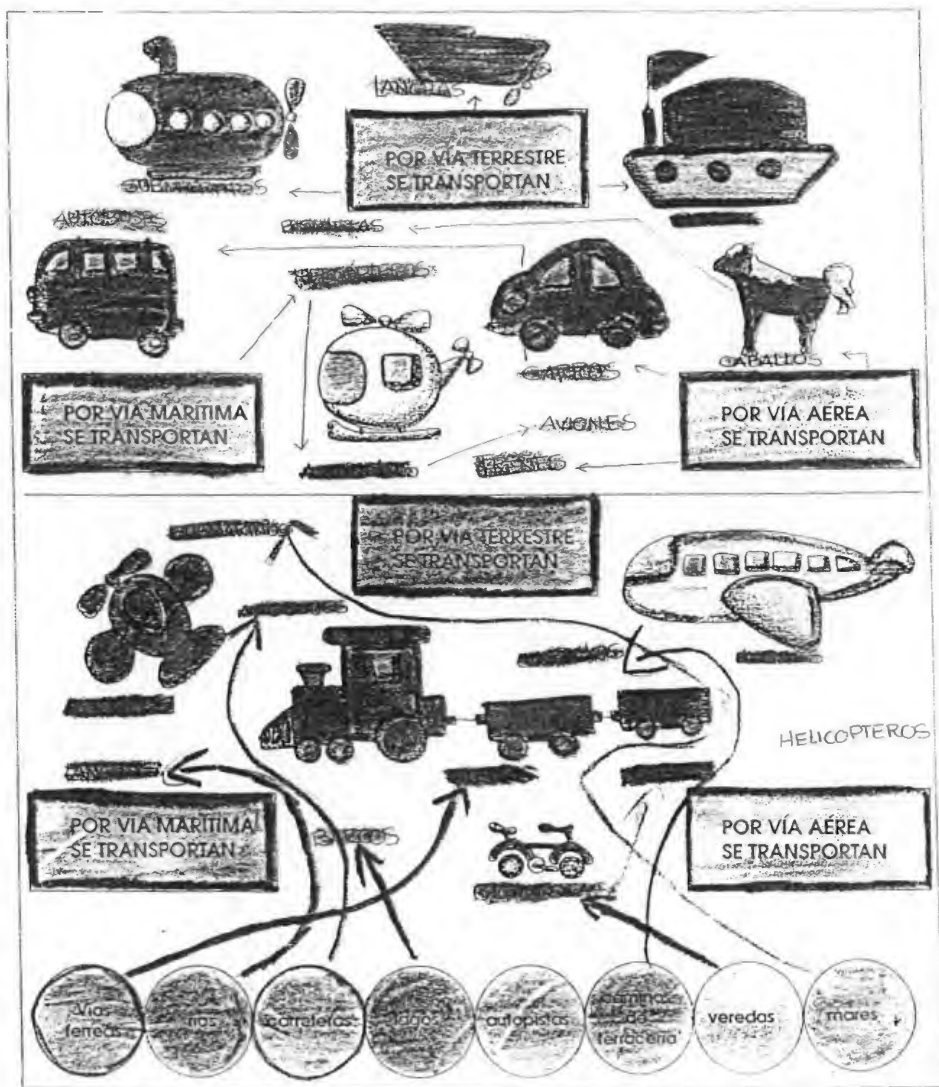
Juanito

Juanito era la persona mas educada del mundo pero tenía un ligero problema sus papas que lo querían tanto no eran sus papas el era adoptado. un día los papas de Juanito recibieron una carta de los verdaderos papas de Juanito donde escribieron: los pedimos de la manera más atenta que nos devuelvan a nuestro hijo. entonces Juan se enteró porque sus papas se lo dijeron pero como Juanito tuvo era tan educado decidió irse de su casa para irse con sus verdaderas papas, pero como vio un castillo tan grande decidió regresar a su casa con su perro su pájaro sus amigos y con la playa que lo vio crecer

ESPAÑOL

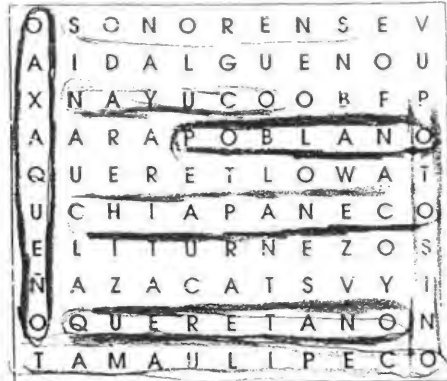
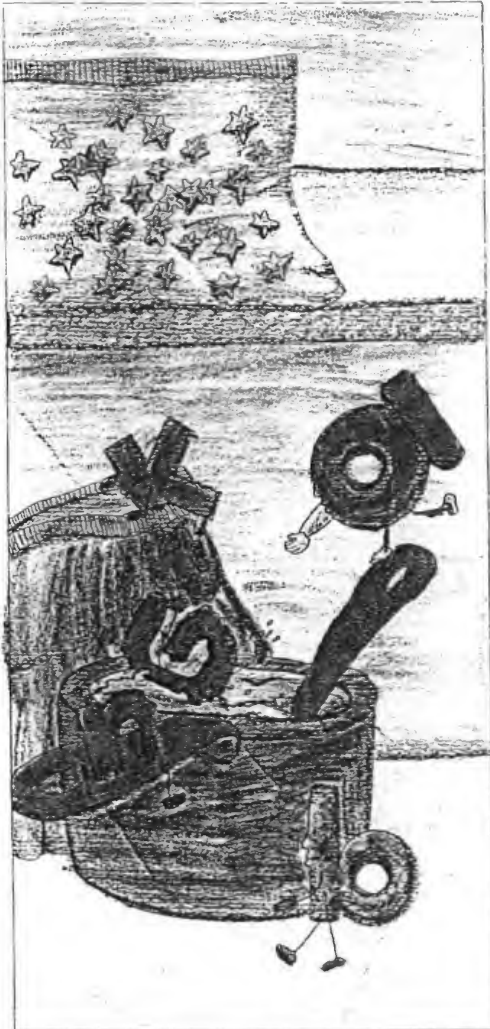
Líneas cruzadas

Fíjate en el primer dibujo. Si observas con cuidado te darás cuenta si las líneas que unen a las palabras hay o no errores. En el segundo dibujo traza las líneas de acuerdo a lo que tú creas que debe ser.



Sopa de gentilicios

Los gentilicios son los nombres que se les da a las personas por el lugar en que viven. Encuentra los gentilicios propios de los siguientes estados.



Sopa de letras



Yucatán
Sonora
Michoacán
Campeche
Quintana Roo
Tabasco
Hidalgo

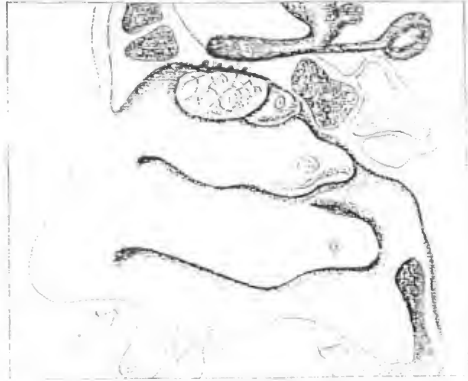
Veracruz
Nayarit
Estado de México
Baja California Norte
Sinaloa
Coahuila

Sabías que...

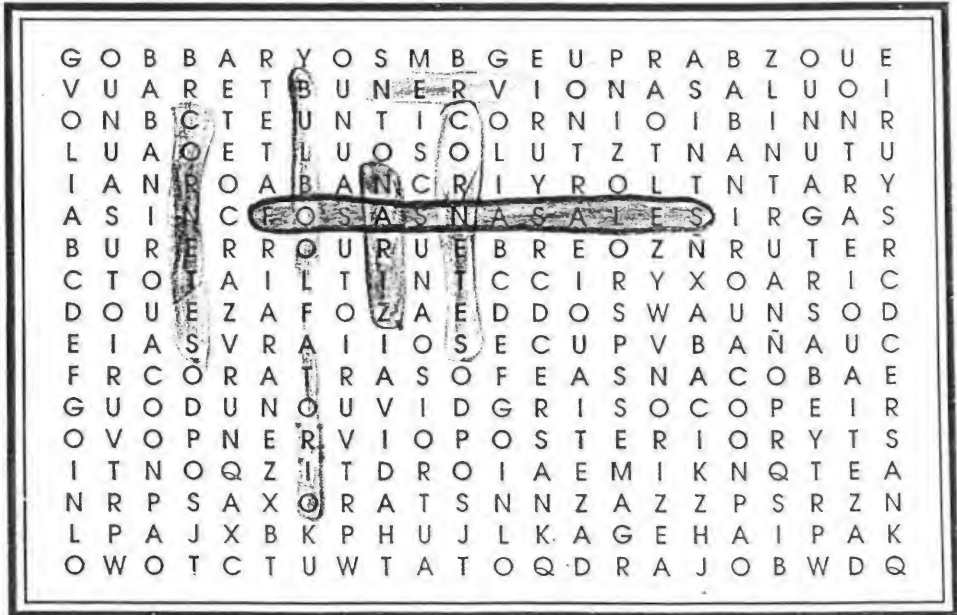
El sentido que nos permite percibir y distinguir los olores es el olfato. Se encuentra en las paredes de las fosas nasales.

El órgano externo del sistema respiratorio, la nariz y es también un órgano del olfato.

Las partes sensibles del aparato olfatorio son el nervio nasal interno y posterior, los cornetes inferior, medio y superior y el bulbo olfatorio con sus ramificaciones.

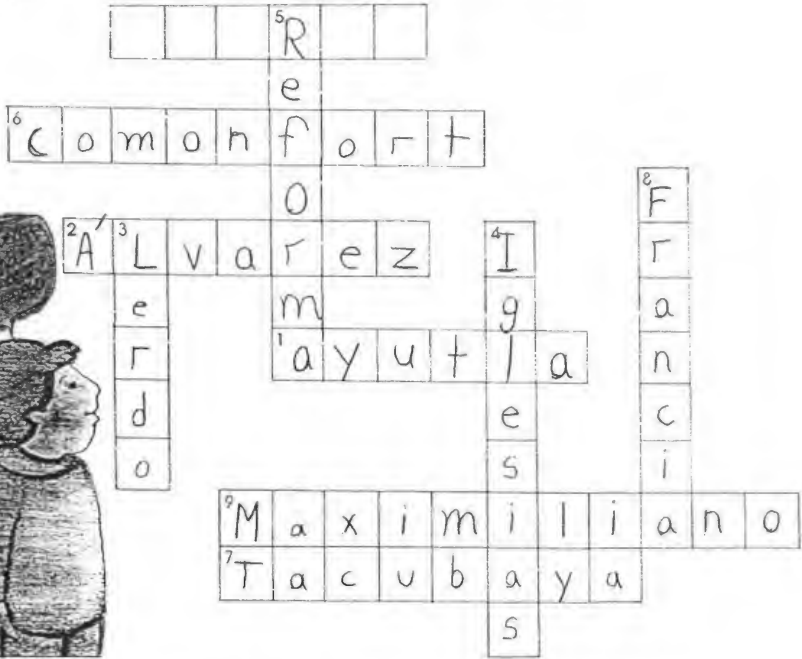


Busca en esta sopa de letras los nombres de los órganos del sentido del olfato que aparecen en la información anterior y enciérralos.

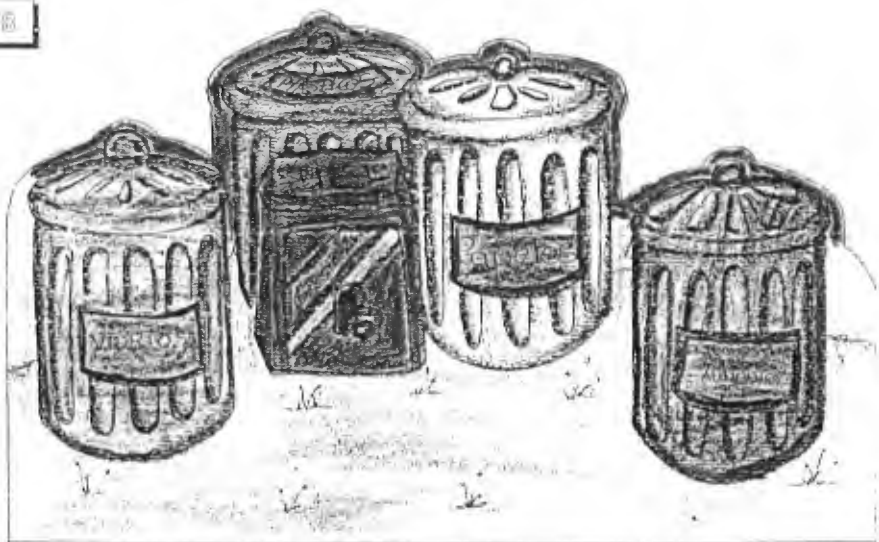


Desde la Reforma hasta el segundo imperio

Contesta el casillero y demuestra cuánto sabes sobre este periodo histórico.



1. Plan cuyos propósitos consistieron en terminar con la dictadura de Santa Anna y establecer una República representativa y popular.
2. Autor del Plan de Ayutla, (apellido).
3. Ley que lleva el apellido de su creador y que proponía la venta obligatoria de todas las propiedades de la Iglesia y el ejército.
4. Ley expedida por José María Iglesias y que propone suprimir los cobros que la Iglesia hacía por los nacimientos, matrimonios y entierros.
5. Leyes que reunieron las leyes Lerdo, Iglesias, Juárez y otras propuestas hechas por Benito Juárez. Declararon la separación Iglesia-Estado, la libertad de cultos, etcétera.
6. Presidente que expidió las Leyes de Reforma.
7. Plan que proponía derogar la Constitución de 1857.
8. País que en 1862 invadió el territorio mexicano.
9. Segundo emperador de México de origen austríaco.



Previendo la contaminación

Yo sugiero que... Todos cooperemos en tirar la basura en el bote de la basura o reciclando: vidrios, papel, plásticos, desechos de alimento etc.

O guardarlo en tu bolsa si no hay bote, o multar a la persona que tire basura,

Nuestro gobierno y nuestros representantes

De esta urna se escaparon los nombres de los cargos públicos que van a ser elegidos en las próximas elecciones.

Si unes las sílabas que tienen las mismas figuras sabrás cuáles serán esos cargos.

Ordénalas conforme al número de puntos y escribe los nombres.

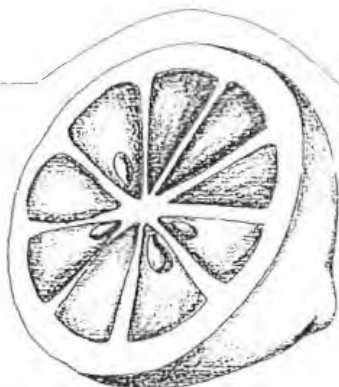
Urnas Federales

- PRESIDENTE
- △ ALCALDE
- ⬡ GOBERNADOR
- ⬠ REGIDORES
- SINDICOS
- ◌ SENADORES
- ◐ DIPUTADOS



De la semilla a la planta

Escribe aquí tu historia.



Una pequeñísima semilla, yo me pregunté ¿cómo de una semillita puede crecer un árbol? ¿Y puede dar un fruto? Ese fruto es el limón. El origen de el limón es un proceso largo pero seguro primero, plantas una semilla pequeña, la tienes que regar, costara mucho tiempo pero al final sale un limón.

Los ciudadanos elegimos

La democracia es un sistema político que nos permite elegir a nuestros representantes y gobernantes por medio del voto popular.

Ordena las figuras de menor a mayor y sabrás qué gobernantes elegimos por elección popular escribiendo las sílabas.

DEPOSITE SU VOTO AQUÍ

ALCALDE
PRESIDENTE
GOBERNADOR

SENADORES

DIPUTADOS

Líneas cruzadas

Descifra el texto leyendo cada palabra al revés, es decir, de derecha a izquierda. Al mismo tiempo escríbelas en las líneas.

Soidem ed nóicacinumoc

Sol soidem ed nóicacinumoc avisam nos solleuqa euq navell nóicamroñi a sahcum sanosrep ne amrof aenátlumis.

eugis sal sahcelf y sal euq neugell la órtnec et náralañes selauc nos sotse soidem ed nóicacinumoc.

Medios de comunicación

Los medios de comunicación masiva son aquellos que llevan información a muchas personas en forma simultánea.

Sigue las flechas y las que lleguen al centro te señalarán cuales son estos medios de comunicación.

