

**CURSO PARA ELEVAR LOS NIVELES DE APRENDIZAJE,
DE LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION
PRIMARIA QUE PRESENTAN DEFICIENCIAS EN LA
ADQUISICION DE LA LECTO-ESCRITURA.**

AUTOR:

José Alvaro Caamal Medina

**T E S I N A
INFORME ACADEMICO**

EN OPCION AL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA



RESERVA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., febrero 23 de 1999.

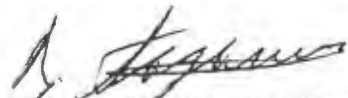
C. PROFR. JOSE ALVARO CAAMAL MEDINA

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: Curso para elevar los niveles de aprendizaje, de los alumnos de segundo grado de educación primaria que presentan deficiencias en la adquisición de la Lecto-Escritura. Opción: Tesina; a propuesta del Asesor C. Lic. --- Cleotilde Amador Ruiz, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



LIC. AQUILINO TAGANO CRUZ

Secretario de la Comisión de Titulación
de la UPN 305, Coatzacoalcos, Ver.



S. E. C.

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
COATZACOALCOS, VER.**

DEDICATORIAS:

Con gran cariño y amor, a:
Mi Esposa e Hijo
Irma y Cristian.

Agradecimiento infinito a la
Lic. Cleotilde Amador Ruiz,
Por su valioso tiempo en la
Impartición de sus tan
Acertadas asesorías.

A mis hermanos: Celia
Román, Analía y Juan Manuel;
Como un ejemplo a seguir.
Para preocuparse y cumplir
Con eficacia y esmero su
Preparación escolar.

INDICE

INTRODUCCION	1
--------------------	---

CAPITULO I

FORMULACION DEL PROBLEMA

FORMULACION DEL PROBLEMA	4
--------------------------------	---

CAPITULO II

MARCO DE REFERENCIA

MARCO DE REFERENCIA	11
EXPLICACION SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA	12
EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS, DESDE EL ENFOQUE DE PIAGET	13
SUPUESTOS BASICOS	14
CARACTERISTICAS DEL NIÑO DEL NIVEL PRIMARIA	17
LA LECTO-ESCRITURA	19
LOS PRINCIPIOS	21
NIVELES	22
IMPLICACIONES PEDAGOGICAS PARA PROMOVER EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA ...	25

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE INVESTIGACION

METODOLOGIA DE INVESTIGACION	28
------------------------------------	----

CAPITULO IV
PROGRAMA DE ACTIVIDADES

PROGRAMA DE ACTIVIDADES	31
NOMBRE DEL CURSO	31
OBJETIVO GENERAL DEL CURSO	31
PRESENTACION	31
METODOLOGIA DIDACTICA	32
PARTICIPANTES	33
RECURSOS	33
AGENDA	34
ACTIVIDADES NIVEL PRESILABICO	35
ACTIVIDADES NIVEL SILABICO	74
ACTIVIDADES NIVEL SILABICO-ALFABETICO	100
ESTRATEGIA DE EVALUACION Y SEGUIMIENTO	126

CAPITULO V
RESULTADOS

RESULTADOS	130
------------------	-----

CAPITULO VI
SUGERENCIAS

SUGERENCIAS	135
CONCLUSIONES	136
ANEXOS	139
BIBLIOGRAFIA	165

CAPITULO IV
PROGRAMA DE ACTIVIDADES

PROGRAMA DE ACTIVIDADES	31
NOMBRE DEL CURSO	31
OBJETIVO GENERAL DEL CURSO	31
PRESENTACION	31
METODOLOGIA DIDACTICA	32
PARTICIPANTES	33
RECURSOS	33
AGENDA	34
ACTIVIDADES NIVEL PRESILABICO	35
ACTIVIDADES NIVEL SILABICO	74
ACTIVIDADES NIVEL SILABICO-ALFABETICO	100
ESTRATEGIA DE EVALUACION Y SEGUIMIENTO	126

CAPITULO V
RESULTADOS

RESULTADOS	130
------------------	-----

CAPITULO VI
SUGERENCIAS

SUGERENCIAS	135
CONCLUSIONES	136
ANEXOS	139
BIBLIOGRAFIA	165

INTRODUCCIÓN

El trabajo que presento es el resultado de un curso sobre la lectura y la escritura, realizado con alumnos del segundo grado de educación primaria, deficientes en estos dos aspectos.

Como es sabido enseñar a leer y escribir, es una de las tareas básicas y a la vez compleja de la escuela primaria, en su primer ciclo. Del total de niños que ingresan al primer grado muchos no aprenden a leer ni a escribir, esto no quiere decir que los niños no hayan aprendido nada, sino que su ritmo de aprendizaje es variado y el docente tiene que ayudar a cada uno en su proceso.

Los niños en el primer ciclo, atraviesan por tres niveles de conceptualización de la lecto-escritura y muchos maestros lo desconocen por completo, por lo que es necesario demostrar que sólo conociendo y respetando dichos procesos podremos lograr en nuestros alumnos un verdadero aprendizaje.

El curso para el aprendizaje de la lectura y la escritura tiene como objetivo el constituirse en un material de apoyo y de gran ayuda, que permita orientar la labor educativa del maestro del primer ciclo de educación primaria, favoreciendo en sus alumnos la construcción activa del conocimiento.

La intención de la realización del curso, es más que nada, para mejorar los niveles de aprendizaje de los educando del segundo grado que presentan deficiencias de aprendizaje en lo concerniente a la lecto-escritura; también para constituirse en una opción pedagógica más, que tienda a enriquecer la labor cotidiana del docente; contribuyendo de este modo a elevar la calidad de la educación tan requerida y reclamada por nuestra sociedad actual.

El desinterés de algunos padres de familia en ayudar y apoyar a sus hijos en sus actividades escolares, la falta de una buena alimentación, las enfermedades de algunos niños y la no familiarización del tipo de trabajo en los niños, fueron las limitantes que incidieron a que no se lograra en su totalidad los objetivos del curso. Aunque cabe mencionar que de un total de 17 alumnos que poseían deficiencias de aprendizaje, solamente 2 de ellos no accedieron al aprendizaje de la lecto-escritura, por ser alumnos con problemas de aprendizaje y de contar con una trayectoria escolar de repetición.

Con el fin de proporcionar al lector los elementos teóricos básicos para la comprensión de este trabajo, se presenta la estructura de una manera sintetizada.

En el primer capítulo se presenta la formulación del problema, los antecedentes empíricos y teóricos que la originaron, la definición de la misma, su justificación y los objetivos propuestos a lograr.

El segundo capítulo ofrece el marco de referencia en el cual se diseña y desarrolla el problema.

En el tercer capítulo se describe la metodología a través del cual se explica la organización del trabajo.

El programa de actividades desarrolladas, los participantes, los recursos didácticos y humanos empleados, la agenda de actividades y la estrategia de evaluación y seguimiento se describen en el cuarto capítulo.

En el quinto capítulo, se plantean los resultados y avances obtenidos en la aplicación del curso.

En el capítulo sexto se dan a conocer las sugerencias para el buen logro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Finalmente se presentan las conclusiones en que se llegó, los anexos, que apoyan el trabajo, así como la bibliografía consultada.

CAPÍTULO 1

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Enseñar a leer y escribir a los niños es una tarea compleja. Cuando los niños ingresan a la escuela ya han iniciado el trabajo de reflexión sobre la lengua escrita, ya que en la sociedad actual los textos aparecen en forma permanente en el medio: propaganda en la calle y en la televisión, periódicos, revistas, libros, envases de alimentos, de productos de limpieza, etc. El niño que siempre investiga el mundo que lo rodea, no puede pasar indiferente ante estos textos que aparecen por todas partes. Los ve, pregunta sobre ellos, observa como los adultos o los hermanos mayores leen o escriben; reflexionan sobre este material y construyen hipótesis en torno a él.

Sin embargo, como el medio cultural del cual provienen los niños es diverso, algunos han podido avanzar más que otros en este proceso. Así, aquellos cuyas familias usan en forma habitual la lectura y la escritura, tienen mayor contacto con ella y sus oportunidades de reflexionar y preguntar sobre ese objeto de conocimiento son mayores que las de otros provenientes de hogares en los que la lengua escrita no es usada. "A pesar de las diferencias entre unos y otros, el proceso de adquisición por el que atraviesan es similar, pero distinto en su evolución".¹

Esto lo podemos comprobar con los alumnos de nuestro grupo, cuando se les presentan nuevos conocimientos, éstos los adquieren del mismo modo, pero con una evolución diversa en su aplicación y ejecución.

Para que un niño acceda al conocimiento de la lengua escrita requiere comprender las características fundamentales del sistema de escritura, sin embargo es necesario que conozca, además, algunos aspectos formales de dicho sistema: La dirección de la lectura y escritura y la diferencia entre letras, números y algunos signos de puntuación.

"Leer es un acto inteligente de búsqueda de significado en el que el lector, además del conocimiento del código alfabético convencional, pone en juego otros conocimientos que le permiten extraer el significado total de lo que lee".²

Estos conocimientos que pone en juego el alumno para comprender lo que lee son, la información visual, que le proporciona el texto a través de los signos gráficos y la no visual, que son los conocimientos previos que el lector posee sobre la lengua, el tema y lo que espera encontrar en el texto mediante la identificación del portador.

La enseñanza de la lectura constituye uno de los aspectos más importantes del estudio del español. Del buen aprendizaje y dominio de la lectura depende en gran parte del buen éxito en las demás áreas.

"El lenguaje escrito consiste en un sistema de signos que designan los sonidos y las palabras del lenguaje hablado, y a su vez son signos de relaciones y entidades reales. Gradualmente, este vínculo intermedio que es el lenguaje hablado desaparece, y el lenguaje escrito se transforma en un sistema de signos que simbolizan directamente las relaciones y

¹ SEP, "Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita". Pag. 38

² SEP. "La lecto-escritura en el nivel Preescolar". En: El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología, UPN. Pag. 312.

entidades entre ellos. Parece evidente que el dominio de este complejo sistema de signos no puede realizarse de modo puramente mecánico y externo, sino que más bien es la culminación de un largo proceso de desarrollo de determinadas y complejas funciones de la conducta del niño.”³

Piaget señala en sus investigaciones que para que un alumno pueda acceder al conocimiento del lenguaje escrito, tiene que interesársele a través de actividades y experiencias propias de su etapa de desarrollo, donde el sujeto participe activamente en su construcción.

La lectura y la escritura deben ir y darse interrelacionadamente de manera continua, el uno para el otro, para que exista un buen aprendizaje, donde cada nuevo aprendizaje tenga sus bases en esquemas anteriores y a la vez sirva de asiento a conocimientos futuros.

La enseñanza de la escritura se ha concebido en términos poco prácticos. Se ha enseñando a los pequeños a trazar letras y a formar palabras a partir de las mismas, pero no se les ha enseñado el lenguaje escrito. Se ha hecho tanto hincapié en la mecánica de la lectura que se ha olvidado el lenguaje escrito como tal.

El lenguaje escrito de los niños se desarrolla, pasando de los dibujos de las cosas a los dibujos de las palabras. Los distintos métodos de enseñanza de la escritura realizan este proceso de diferentes maneras. La mayoría de ellos utilizan gestos auxiliares como medio de unión entre el símbolo escrito y el símbolo hablado; otros por su parte se sirven de dibujos que describen los objetos apropiados. El secreto de la enseñanza del lenguaje escrito es la preparación y organización adecuada de esta transición natural. Una vez realizada, el niño domina el principio del lenguaje escrito y tan sólo le resta perfeccionar este método.

El mejor método para la enseñanza de la lecto-escritura, es aquél según el cual los niños no aprenden a leer y escribir, sino que estas dos actividades se encuentran en situaciones de juego.

“A los niños deberían enseñárseles el lenguaje escrito, no la escritura de letras, debería enseñárseles también a leer, no a descifrar”.⁴

Escribir es un acto creativo para comunicar mensajes, en el que están involucrados múltiples conocimientos lingüísticos, de ahí la imperiosa necesidad de enseñar el lenguaje escrito y no la copia. Si al educando le damos la oportunidad de “escribir” como él cree que se debe hacer, explorará sus hipótesis propias que lo conducirán mediante el ensayo y el error a descubrir el sistema de escritura.

No es suficiente conocer el valor sonoro de las letras para saber, el deletreo penoso y sin sentido no es la lectura, porque esta implica necesariamente la comprensión de los textos. Por tal razón, no es adecuado someter a los alumnos al descifrado de sílabas sin sentido, ni enfrentarlos a enunciados carentes de significado desde el punto de vista de la realidad del niño.

³ VIGOTSKI, L.S. “La prehistoria del lenguaje escrito”. En: El lenguaje en la escuela. Antología, UPN. Pág. 61.

⁴ Ibid., p. 72.

A través de mi práctica docente y muy en particular dentro de mi salón de clases, he observado un problema que se presenta en los alumnos del segundo grado que suman y restan, cuentan y conocen los números, pero en lo que respecta a la lectura y escritura (español), no leen y su escritura es deficiente. Aunque algunos conocen el abecedario, no logran leer lo que escriben, perjudicándose su proceso de aprendizaje en esta asignatura y en las otras asignaturas que requieren que el alumno lea antes para poder entender y plasmar por escrito sus ideas y pensamientos.

Este problema fue ocasionado en gran parte, por las siguientes circunstancias:

1. Los alumnos al inicio de su educación primaria (primer grado), no contaron con su respectivo maestro, por espacio de dos meses.
2. Existía desinterés de los padres de familia, para apoyar y ayudar a sus hijos con sus actividades escolares.
3. La falta de preparación profesional del maestro, el cual no tuvo la suficiente destreza para conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje, querer a sus alumnos, interactuar con ellos y conocer su nivel cognoscitivo de aprendizaje.
4. La falta de planeación y el uso de materiales adecuados por parte del docente, quien no planeaba sus clases, por lo que constantemente caía en la improvisación, no utilizando además materiales didácticos para apoyar su labor docente.
5. La utilización del método tradicional, el cual no permitía al alumno ser activo, crítico y constructor de su propio conocimiento.⁵

La enseñanza tradicionalista y mecanicista, trae como consecuencia resultados negativos en la educación, lo mismo que la labor rutinaria de los docentes.

Es importante que los educadores de hoy en día estén actualizados en conocimientos y técnicas adecuadas que les permitan buscar las alternativas para conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sabemos que desde el momento en que los niños ingresan a la escuela tienen diferentes concepciones sobre lo que es leer y escribir; y que estas concepciones dependen

⁵ En el transcurso del primer grado de estos alumnos, pude observar desde fuera del aula, como les era impartido de modo tradicionalista la enseñanza; comprobando en sus trabajos que realizaban en sus casas, el llenado de planas y su aprendizaje verbal a que eran sometidos. Aunado a todo esto se veía el poco interés de los padres de familia; este desinterés se manifestaba en la poca participación de los padres en apoyar a sus hijos en cuanto a sus actividades escolares, también en no mandarlos todos los días a clases y no apoyar la labor del docente.

Por su parte, el maestro de grupo carecía de preparación idónea. En plática que sostuve con él, decía contar sólo con estudios de la normal básica, los cuales no le eran suficientemente precisos para sacar a sus alumnos adelante en sus aprendizajes; además de que casi por lo regular no interactuaba con ellos, ni conocía los niveles cognoscitivos de aprendizaje, requiriendo para un mejor desempeño profesional de conocimientos teóricos acerca de la nueva pedagogía basada en la psicología.

El docente no planeaba sus clases, ya que el Director de la Escuela nunca lo exigió, además, por lo que pude observar, casi nunca utilizaba material didáctico, para lograr un mejor desempeño y desarrollo temático.

En relación al método que utilizaba el docente, este no permitía al niño ser autor y constructor de su propio conocimiento, ya que se basaba en lo tradicional (llenado de planas, memorización y repetición de palabras, enunciados y oraciones, copias y dictados).

del grado de desarrollo cognoscitivo al que ha llegado el niño en su proceso de aprendizaje de la lengua escrita y de acuerdo con las oportunidades de interacción que ha tenido con ella.

Puede haber maestros muy buenos, pero si el maestro no tiene en cuenta al niño, su nivel de desarrollo, su capacidad de asimilación, sus características de ritmo, no podrá nunca lograr que el niño “aprenda” lo que él quiere, así su enseñanza será inútil y el maestro se sentirá decepcionado de su labor.

Partiendo de lo anteriormente expuesto y de acuerdo a un diagnóstico ⁶previamente realizado en el grupo de segundo grado “A”; el cual consistió básicamente en actividades de lectura y escritura.

La lectura se realizó en forma individual a través de dos palabras, cielo y cacahuete, preguntándole siempre a los alumnos: ¿Qué dice?, ¿Cómo sabes qué dice?, para saber si la interpretación del niño se basó en alguna de las características del texto, (número de palabras, letras iniciales, etc.).

Los enunciados presentados, también fueron dos, uno sin instrucción, (Enrique compró unos cacahuates), y el otro con una instrucción para realizar, (Dibuja un juguete), con la finalidad de advertir si el alumno comprendía lo que leía, haciéndoles las mismas preguntas, antes citadas.

Por lo que respecta al párrafo ofrecido: (“El Colibrí”), al niño se le pidió leerlo oralmente; posteriormente se le planteó una serie de interrogantes con la intención de saber si comprendió lo que leyó, ¿Qué fue lo que leíste?, ¿Nada más eso leíste?, ¿De qué más te acuerdas?, etc.

En lo concerniente a la escritura, primeramente se inició con una plática acerca de un tema por ellos conocido. (Los Niños Héroes), para posibilitar el uso de las palabras en la evaluación.

La finalidad de realizar estos comentarios obedece a la necesidad de utilizar las palabras dentro de un contexto y así evitar que tanto el dictado como la escritura de palabras carezcan de significación o interés para el niño. Las palabras dictadas fueron: Bandera, México, Niños, (Directa), Escudo, (Inversa), Tricolor, (Trabada), País, (Diptongo), y Castillo, (Mixta).⁷

Los enunciados dictados por su parte, fueron los siguientes: Los niños héroes defendieron nuestra Bandera y Septiembre es el mes de la patria.

⁶ El diagnóstico pedagógico empleado fue de tipo constructivista, mediante el cual se tomaban en consideración los conocimientos previos del alumno, así como también sus intereses y características particulares. Su elaboración se realizó tomando como referencia lo establecido por la SEP. (Ver anexo 1), además de la implementación de mis propias actividades.

Este diagnóstico se aplicó al inicio del curso para darse cuenta de los conocimientos que los alumnos poseían; los resultados de los mismos permitieron ubicar a los educandos en tres niveles de aprendizaje.

⁷ Las palabras dictadas a los niños de segundo grado, fueron contempladas a partir de lo señalado por el programa, que indica el tema relacionado a los Niños Héroes de Chapultepec, desde el primer grado, y en el cual, los alumnos ya estaban familiarizados con dichas palabras.

Para la evaluación de redacción, se les pidió a los alumnos que escribieran de manera libre acerca de lo que más les gustara, o acerca de un tema, por ellos conocido, con el fin de poder observar el tipo de estructuras sintácticas que utilizan los niños en su escritura, o si sólo enlistan palabras.

De todo lo anteriormente citado, se pudo observar en el diagnóstico que los alumnos en su mayoría no saben leer, ni mucho menos escribir, por lo que surge la siguiente necesidad:

Realizar un curso para el aprendizaje de la lecto-escritura, con los alumnos del segundo grado, grupo "A", de la Escuela Primaria Rural Federal, "Guadalupe Victoria", perteneciente a la Zona Escolar No. 58, Sector No. 14, ubicado en el Ejido Tres Bocas, 2ª. Sección, del Municipio de Huimanguillo, Tabasco.

Los alumnos que presentan esta problemática son un total de 17 (8 niños y 9 niñas), de una población de 32 alumnos con que cuenta el grupo de segundo grado.

Los educandos que aún no han accedido al aprendizaje de la lecto-escritura y que participarán en el curso, quedan caracterizados de la siguiente manera; tomando como base los indicadores de Margarita Gómez Palacio.

ESCRITURA

- Nivel Presilábico, cuatro alumnos, (dos niños y dos niñas).
- Nivel Silábico, once alumnos, (6 niños y 5 niñas).
- Nivel Silábico-Alfabético, dos alumnos, (2 niñas).

LECTURA

- No saben leer 15 alumnos, (8 niños y 7 niñas).
- Leen con dificultad, dos alumnos, (2 niñas).

TITULO DEL CURSO

Curso para elevar los niveles de aprendizaje, de los alumnos de segundo grado de educación primaria que presentan deficiencias en la adquisición de la lecto-escritura.

Los alumnos de segundo grado, de la Escuela Primaria "Guadalupe Victoria", no leen, no escriben, perjudicándose su proceso de aprendizaje en la asignatura del español y en las otras asignaturas; por lo que es necesario realizar un curso, que coadyuve a solucionar y mejorar el nivel de aprendizaje de la lectura y la escritura, de los educandos de este grado.

Las razones por la cual me inducen a la realización de este curso es con la intención de ofrecer a los alumnos, un conjunto de actividades que permiten nivelar sus conocimientos con los que poseen sus demás compañeros, asimismo pretendo proporcionar al magisterio de

educación primaria en general una opción pedagógica más que permita apoyar su práctica docente.

Los resultados del programa que presentó servirá, no sólo para mejorar el nivel de aprendizaje de los alumnos del segundo grado que presenten deficiencias de aprendizaje de la lecto-escritura, si no que también, para enriquecer la práctica docente de los maestros, permitiendo a la vez elevar la calidad de la educación, tan requerida y reiteradamente reclamada por nuestra sociedad.

OBJETIVOS

- Proponer y evaluar el curso que les permita a los alumnos de segundo grado de educación primaria alcanzar un nivel adecuado de aprendizaje en la lectura y escritura.
- Reflexionar sobre el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, a partir de la teoría psicogenética de Jean Piaget y los supuestos teóricos de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky.
- Explicar el proceso metodológico de investigación que se siguió en la construcción del informe académico.
- Analizar los resultados obtenidos durante la aplicación del curso de la lecto-escritura.

CAPITULO II
MARCO DE REFERENCIA

MARCO DE REFERENCIA

- 1.- EXPLICACION SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA.
 - 1.1.- EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS, DESDE EL ENFOQUE DE PIAGET.
 - 1.1.1.- SUPUESTOS BASICOS.
 - 1.1.2.- CARACTERISTICAS DEL NIÑO DE NIVEL PRIMARIA.
 - 1.2.- LA LECTO-ESCRITURA.
 - 1.2.1.- LOS PRINCIPIOS.
 - 1.2.2.- NIVELES.
- 2.- IMPLICACIONES PEDAGOGICAS PARA PROMOVER EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA.

1.- EXPLICACION SOBRE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA.

El aprendizaje de la lectura y la escritura son procesos mentales que obtiene el niño a través de su propia actividad sobre los objetos de conocimiento.

El niño desde antes de ingresar a la escuela posee conocimientos, que ha obtenido por su misma inquietud o interés en comprender los signos gráficos que lo rodean; este interés le ha llevado a formular sus propias hipótesis y ponerlos a prueba, además de que explora, manipula, crea, observa, analiza y sobre todo construye su propio aprendizaje.

Jean Piaget señala que, el sujeto de aprendizaje, “es un sujeto que aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo, y que construye sus propias categorías de pensamiento al mismo tiempo que organiza su mundo”.⁸ Es decir, que el niño adquiere los conocimientos mediante su propia construcción, ya sea reflexionando, manipulando, comparando, etc., mismos que lo llevarán a confirmar o rechazar su hipótesis, para de esta manera solidificar su pensamiento, de modo que:

“La teoría de Piaget nos permite introducir a la escritura en tanto objeto de conocimiento, y al sujeto de aprendizaje en tanto sujeto cognoscente. Ella también nos permite introducir la noción de asimilación.

La concepción de aprendizaje (entendida como un proceso de obtención de conocimiento) inherente a la psicología genética supone necesariamente, que hay procesos de aprendizaje del sujeto que no dependen de los métodos (procesos que, podríamos decir, pasan “a través” de los métodos). El método (en tanto acción específica del medio), puede ayudar a frenar, facilitar o dificultar, pero no crear aprendizaje. La obtención de conocimiento es un resultado de la propia actividad del sujeto.”⁹

Todo esto implica tener en consideración al sujeto como agente creador de su propio aprendizaje y al método como facilitador del proceso. El sujeto como inventor de su conocimiento, es un sujeto activo que piensa para poder comprender todo lo que le rodea, luego entonces es indispensable que él, descubra el sistema de escritura, que comprenda que con la escritura puede comunicar a través del tiempo y la distancia lo que piensa, lo que duda, lo que siente e interpretar lo que otros piensan mediante la lectura.

“Un progreso en el conocimiento no se obtendrá si no a través de un conflicto cognitivo, es decir, cuando la presencia de un objeto (en el sentido amplio de objeto de conocimiento) no asimilable fuerce al sujeto a modificar sus esquemas asimiladores, o sea, a realizar un esfuerzo de acomodación tendiente a incorporar lo que resultaba inasimilable (y que constituye, técnicamente, una perturbación).¹⁰

⁸ FERREIRO, Emilia y Ana Teberosky. “Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”. Pag. 29

⁹ Ibid., p. 32

¹⁰ Ibid., p. 36.

Los conflictos cognitivos llevarán al sujeto a reflexionar, juzgar, valorar, inventar soluciones y a crear nuevos instrumentos; en una palabra, aprender de sus propias experiencias y crecer, o sea ampliar sus instrumentos de conocimiento y su capacidad de adaptación.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky coinciden con las concepciones teóricas sobre el aprendizaje propuestas por Jean Piaget desde tiempo atrás, señalan que:

“En lugar de un niño que espera pasivamente el refuerzo externo de una respuesta producida poco menos que al azar, aparece un niño que trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor, y que tratando de comprenderlo, formula hipótesis, busca regularidades, pone a prueba sus anticipaciones, y se forma su propia gramática (que no es simple copia deformada del modelo adulto, sino creación original). En lugar de un niño que recibe de a poco un lenguaje enteramente fabricado por otros, aparece un niño que reconstruye por sí mismo el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee el medio.”¹¹

Estos autores parten de este supuesto porque afirman que la escritura es la manera particular de transcribir el lenguaje, y que esa escritura depende del poco o mucho conocimiento de la lengua materna que el sujeto posea; también de que muchas prácticas habituales de la enseñanza de la lengua escrita son dependientes de lo que se sabía antes sobre la adquisición del lenguaje oral.

1.1.- EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS, DESDE EL ENFOQUE DE PIAGET

Para lograr un aprendizaje en los educando, Piaget señala que la escuela debe evitar el monólogo, es decir, eliminar la pura transmisión oral del conocimiento, por otras formas más amenas y divertidas; esto es, propiciando un diálogo entre maestro-alumno, y viceversa.

El niño es quien construye sus propios conocimientos a través de sus acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y proceso que conforman su realidad; y como tal, se hace necesario que el maestro le proporcione un conjunto de oportunidades para que sea el educando quien pregunte y busque respuestas acerca de lo que duda, piensa y cree, para de esta manera adquirir un verdadero aprendizaje.

“El aprendizaje es el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos, y situaciones que despiertan su interés”.¹² Por lo tanto, el aprendizaje en los niños sólo podrá ser posible a través de su propia actividad sobre los objetos de conocimiento en la cual tenga que poner en juego sus mecanismos de asimilación y acomodación, para arribar a conocimientos sólidos y constructivos.

¹¹ Ibid., p. 32.

¹² SEP, op. cit., p. 286.

1.1.1.- SUPUESTOS BASICOS

“La teoría constructivista de Jean Piaget, postula que el conocimiento no es una simple copia de la realidad y que el sujeto que aprende tiene un papel muy activo que jugar para hacer suyos los contenidos que la realidad le propone”.¹³ Esta teoría, reconoce al niño como quien construye su propio conocimiento al interactuar con diversos objetos y reflexionar sobre las acciones y relaciones que establece con ellos.

Estas acciones le permiten poner a prueba las hipótesis que formula, confirmarlas, rechazarlas, etc., elaborando de este modo hipótesis cada vez más avanzadas en función del objeto de conocimiento.

Para comprender el desarrollo del conocimiento Piaget toma como base las siguientes características:

- 1.- Estructuras de la inteligencia.
- 2.- Los contenidos del conocimiento.

Las estructuras de la inteligencia permiten organizar el conocimiento. Estas estructuras se forman poco a poco a partir de los reflejos innatos y mediante la interacción con el medio.

Los contenidos del conocimiento o comprensión y explicación de la realidad dependen del nivel de desarrollo de las estructuras de la inteligencia. Para Piaget, el desarrollo tanto de las estructuras como los contenidos se efectúa mediante la asimilación y la acomodación.

“La asimilación consiste en el proceso normal por el cual un individuo integra datos nuevos al aprendizaje anterior. La acomodación es el proceso de alterar las categorías básicas del pensamiento, o de modificar alguna actividad a las demandas ambientales, y el resultado final de esa alteración es la equilibración que por lo general conduce a una mejor adaptación al medio”.¹⁴

Las dos acciones, acomodación y asimilación, se complementan y a través de coordinaciones recíprocas se logra que el sujeto funcione en forma cada vez más adaptada a la realidad. Es decir, que el sujeto se desarrolla y amplía sus estructuras y los contenidos de la misma. Así que la persona que ha llegado a las estructuras formales tendrá mayores posibilidades de resolver más problemas y de encontrar mejores soluciones para su mejor adaptación.

“Los tres factores clásicos del desarrollo son la herencia, el medio físico y el medio social”.¹⁵

¹³ SEP, op. cit., p. 22.

¹⁴ LELAND C. Swenson. “Jean Piaget: una teoría maduracional cognitiva”. En: Teorías del Aprendizaje. Antología UPN. Pág. 208.

¹⁵ PIAGET, Jean. “Seis estudios de psicología”. Pág. 128.

Estos elementos circunstanciales y un sin número de situaciones más determinan el que se logre o no el desarrollo óptimo de los potenciales cognoscitivos de un sujeto.

Los factores que intervienen en el desarrollo son: La acción del sujeto sobre los objetos, el proceso o camino que recorre un sujeto para llegar a su culminación o cabal perfeccionamiento, la comunicación o transmisión de experiencias y la oportunidad de resolver conflictos, situaciones ambiguas o contradictorias.

La acción del sujeto sobre los objetos, es una acción transformadora que lleva al niño a realizar experiencias no sólo físicas por las cuales el niño conoce las características específicas de los objetos, si no también las experiencias lógico-matemáticas que realiza tanto sobre los objetos, como a través de los objetos descubriendo sus propiedades por medio de abstracciones que logra realizar mediante las acciones mismas.

Estas experiencias enriquecen al niño que en general tiene mucho más comprensión de las cosas cuando las ve, las toca, las manipula, las compara, las clasifica, etc., que cuando sólo recibe una explicación verbal de ellas.

Toda noción, operación, o simple conocimiento, pasa por un proceso o camino para llegar a su cabal perfeccionamiento. El niño no conoce de inmediato las cosas, las va conociendo poco a poco y las va interpretando de acuerdo con sus conocimientos. Es importante respetar ese proceso, ya que implica respetar también el ritmo o tiempo de adquisición de aprendizajes.

No se puede violentar un proceso, pero sí se puede facilitar. La oportunidad de resolver conflictos, situaciones ambiguas o contradictorias, permite al alumno aprender de sus propias experiencias y crecer, o sea ampliar su instrumento de conocimiento y su capacidad de adaptación. Esta retroalimentación es indispensable y sin ella no se da el verdadero desarrollo.

A esa adaptación formada de asimilación y acomodación, Piaget la llamó equilibración; caracterizado por la búsqueda constante de estabilidad. Es gracias a esa equilibración que el niño pasa de un nivel de conocimiento a otro nivel más complejo, más evolucionado.

Piaget explica cómo se da el proceso de aprendizaje en los niños. Para ello, establece una marcada diferencia entre la maduración y el aprendizaje, es decir, entre el desarrollo de las estructuras hereditarias y el proceso de aprendizaje por experiencia directa.

“Todo aquél proceso de adquisición de conocimientos en función de la experiencia y sin la participación de factores innatos o hereditarios es explicado en términos de aprendizaje. El aprendizaje no es una manifestación espontánea cuyas formas ya están dadas sino una unidad indivisible formada por los procesos de asimilación y acomodación, y el equilibrio existente entre ellas, permite en última instancia, la adaptación del individuo al medio cognoscente que lo rodea.

Esta unidad se presenta a su vez como una secuencia de estructuras íntegras y no como meros elementos y procesos superiores.¹⁶

El aprendizaje es explicado por Piaget en términos de un proceso de asimilación que requiere de la acomodación y sobre todo de un proceso equilibrador que inhiba las reacciones perturbadoras originadas por los esquemas anteriores y que propicien la organización y ajustes necesarios de estos esquemas con respecto al objeto a aprender, para con ello propiciar la creación de un nuevo esquema.

“Toda situación de aprendizaje implica una asimilación. Ello supone que para incorporar una nueva experiencia el niño ha de transformarla de manera que se adapte a su modelo del mundo. Al mismo tiempo, la presencia de esta nueva experiencia transformará su modelo mental. Así pues, toda situación de aprendizaje implica una acomodación.”¹⁷

El aprendizaje no se da por sí sólo, sino que es provocado de antemano por un experimentador psicológico, o por un maestro, según los intereses o necesidades de quien los adquiera.

El aprendizaje está subordinado al desarrollo, y no al contrario, como muchos educadores piensan. Y el aprendizaje sólo es posible cuando exista una asimilación activa por parte del sujeto; activa en el sentido de que construya por sí mismo, mediante la manipulación y el intercambio de ideas su propio aprendizaje.¹⁸

Aunque Piaget no señala de modo conciso cómo debe darse la enseñanza de la lectura y la escritura en los niños, si sienta las bases para que esto pudiera llegar a ser posible; a través de sus diversas investigaciones que realizó; y como también lo señalan Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, al afirmar que:

“Piaget no ha realizado ni investigaciones ni una reflexión sobre este tema, y apenas si pueden encontrarse en diversos textos referencias tangenciales a los problemas. La teoría de Piaget no es una teoría particular sobre un dominio particular, si no un marco de referencia teórico mucho más vasto, que nos permite comprender de una manera nueva cualquier proceso de adquisición de conocimiento.”¹⁹

La teoría de Jean Piaget, es la que predomina actualmente en casi todos los programas de estudio, debido a que es la que logra explicar como el niño a partir de su desarrollo cognoscitivo da paso a la adquisición de la lectura y la escritura.

Piaget puntualiza en su teoría, que para que el niño pueda adquirir conocimiento habrá que provocárselo de antemano a fin de que participe activamente en su elaboración, resolviendo sus propias situaciones problemáticas, con la puesta en marcha de sus esquemas conceptuales.

¹⁶ RUIZ, Larraguivel Estela. “Reflexiones en torno a las teorías de aprendizaje”. En Teorías de aprendizaje. Antología UPN., pp. 243-244

¹⁷ RICHMOND, P.G. “Aprendizaje e instrucción según el punto de vista de Piaget”. En Pedagogía: Bases Psicológicas. Vol. UPN., p. 330.

¹⁸ Cfr. Jean Piaget, “Desarrollo y Aprendizaje”. Op. cit., pp. 338-339.

¹⁹ Emilia Ferreiro y Ana Teberowky, Op. cit. ,pp. 338-339.

1.1.2.- CARACTERISTICAS DEL NIÑO DEL NIVEL PRIMARIA

El educando del nivel primario presenta características muy particulares, de acuerdo a la etapa o periodo de desarrollo en que se encuentra. Jean Piaget distingue cuatro etapas principales: la primera de ellas se denomina período sensorio-motriz, por sus actividades de tipo sensorial y motora que presentan los sujetos. Esta etapa tiene lugar durante los primeros dieciocho meses de vida del niño, en la cual hace uso de sus reflejos innatos.

La segunda etapa, (2 a 7 años), es la preoperacional, a través de la cual el niño hace uso de su lenguaje egocéntrico, de la función simbólica, de su pensamiento prelógico y del juego.

En la tercera etapa, (7 a 11 años), aparecen las primeras operaciones, llamadas concretas, en la cual el niño organiza sus acciones en sistemas de conjunto y realiza grandes progresos en la aplicación de nociones lógicas.

Finalmente, en la cuarta etapa, (11 a 15 años), surge la etapa de las operaciones formales, en la que el sujeto comienza a razonar de forma hipotético-deductiva, utiliza el pensamiento científico, formula hipótesis, interpreta y manipula experiencias adaptándose a la realidad.²⁰

Estas etapas con las que constituyen la base del conocimiento en los niños.

Los alumnos sujetos a investigación se ubican en la tercera etapa. “La etapa de las operaciones intelectuales concretas (inicio de la lógica), y de los sentimientos morales y sociales de cooperación (de los siete a los once-doce años).”²¹ En esta etapa los niños organizan sus acciones en sistemas de conjunto y realizan grandes progresos en la aplicación de nociones lógicas, pero todavía siguen apegados a lo concreto.

Hacia los siete años, que coincide con el principio de la escolaridad propiamente dicha del niño, se inicia una serie de cambios en su pensamiento y desarrollo mental, de esta manera:

“En el transcurso de esta etapa, el niño de siete años, entre otras cosas, es capaz de cooperar puesto que ya no confunde su propio punto de vista con el de los demás, si no que disocia estos últimos para coordinarlos. Las explicaciones entre niños se desarrollan, en el plano del pensamiento y no únicamente en el plano de la acción material. El lenguaje egocéntrico desaparece casi totalmente y las frases espontáneas del niño testimonian en su propia estructura gramatical una necesidad de conexión y de justificación lógica.

El niño a partir de los siete u ocho años piensa antes de actuar y empieza de este modo a conquistar esa difícil conducta de la reflexión, es capaz de construir

²⁰ Cfr. Jean Piaget. “Desarrollo y Aprendizaje”. En Pedagogía: Bases Psicológicas. Vol. De la UPN. . pp. 338-339.

²¹ Piaget, Jean. “Seis estudios de Psicología”. P. 14.

explicaciones propiamente atomísticas y esto en la época en que apenas empieza a saber contar”²².

Todo esto es observable en los alumnos participantes del curso, los cuales se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, aunque cabe hacer mención que su actividad mental aún es limitante en ciertos aspectos.

Los niños de segundo grado (7-9 años), presentan características particulares de su etapa en la que se hallan. A esta edad poseen la capacidad de razonar a problemas que hagan referencia a objetos concretos, asimismo, son capaces de realizar procesos lógicos elementales, razonando en forma deductiva de la premisa a la conclusión. Pero sólo pueden aplicar la lógica a formas o acontecimientos elementales o a percepciones y representaciones concretas. Les es muy difícil todavía pensar en términos abstractos.

Un niño de entre 7 y 9 años puede ordenar fácilmente una serie de objetos atendiendo a su altura o longitud, y resolver problemas verbales como el siguiente: Juanita es más alta que Susana, y Pepita es más baja que Susana; ¿quién es mas alta, Juanita o Pepita?²³

Como podemos darnos cuenta, los alumnos de segundo grado (7-9 años), son capaces de buscar y dar explicaciones a los fenómenos que observa a partir de datos concretos, su pensamiento se aproxima más a la realidad de las cosas haciéndolo operativo, su razonamiento es lógico y concreto y comienza a dar un sentido crítico a las cosas.

²² Ibid., pp. 55-57.

²³ Pedagogía y Psicología infantil. El periodo escolar. p. 101.

1.2.- LA LECTO-ESCRITURA

El mejor método para la enseñanza de la lectura y la escritura, es aquél según el cual los niños no aprenden a leer y escribir sino que estas dos actividades se encuentran en situaciones de juego, esto es que los sujetos construyen sus conocimientos de modo lúdico, siendo guiados por el maestro con suficiente motivación, interés, estimulándolos e interrogándolos siempre, para así lograr que adquieran niveles más complejos de conocimientos. De aquí que:

“El niño tiene que realizar un descubrimiento básico, a saber: que uno no sólo puede dibujar objetos, sino también palabras. Gracias a este descubrimiento, la humanidad alcanzó el brillante método de la escritura mediante palabras y letras; esto mismo conduce a los niños a la escritura. El secreto de la enseñanza de la escritura es la preparación y organización adecuada de esta transición natural. Una vez realizada, el niño domina el principio del lenguaje escrito y tan solo le resta perfeccionar este método.”²⁴

A partir de que el niño descubre que todo lo que piensa y siente se puede plasmar por escrito y, luego ese mismo escrito se puede leer, habrá dado un paso importante en cuanto a su conceptualización de la lecto-escritura; claro está, que para lograr todo eso el maestro lo deberá orientar, a fin de que pruebe diversas hipótesis para así poder reacomodar sus estructuras mentales y poder obtener un conocimiento sólido.

“Leer es un acto inteligente de búsqueda de significado en el que el lector además del conocimiento del código alfabético convencional, pone en juego otros conocimientos que le permiten extraer el significado total de lo que lee. Necesita, por un lado, la información visual proporcionada por el texto a través de los signos gráficos y por otro lado, la no visual, que corresponde a los conocimientos que el lector posee sobre: la lengua, el tema que está leyendo, y lo que espera en el texto a través de la identificación del portador.”²⁵

Por lo tanto, leer es comprender los textos, para descubrir lo que nos presentan, luego entonces, leer no es descifrar. Ya que:

“El descifrado como única vía de acceso al texto lleva a su propia caricatura en los casos de niños que descifran –es decir, que oralicen las marcas gráficas o que, según, una expresión bien acertada “hacen ruido con la boca en función de los signos que ven con los ojos.”, pero sin comprender absolutamente nada.

Desligado de la búsqueda constante de significación, el texto se reduce, en el mejor de los casos, a una larga serie de sílabas sin sentido. Cuando han llegado al final del renglón el niño ha olvidado el comienzo, no porque tenga una falla de memoria, si no porque es imposible retener en memoria inmediata una larga serie de sílabas sin sentido.

Foucault hace del descifrado la clave de todos los males de la iniciación escolar a la lectura; no duda en afirmar que “ el descifrado es fácil... cuando se sabe leer” pero

²⁴ VIGOTSKY, L.S. “La prehistoria del lenguaje escrito”. En “El lenguaje en la escuela”. Antología UPN., p. 69.

²⁵ SEP, Op. cit., p. 312.

que “la utilización del descifrado como medio para comprender una palabra escrita pone al niño en situación de fracasar”; y concluye, enfáticamente que el descifrado “es una trampa, un regalo envenenado”.²⁶

Como se puede observar, leer va más allá del simple descifrado; significa comprender y descubrir más que nada, la relación entre los signos gráficos y los sonidos del habla. En el momento en que el niño pueda hacer esta relación, podrá asimismo interpretar lo que lee.

Por lo que respecta al lenguaje escrito, este consiste en un sistema de signos que designan los sonidos y las palabras del lenguaje hablado, y que, a su vez son signos de relaciones y entidades reales.

Es evidente que el dominio de este complejo sistema de signos no puede realizarse de modo mecánico sin haber logrado el desarrollo de la conducta del niño.

“La lectura y la escritura se enseña como algo extraño al niño y en forma mecánica, en lugar de pensar que se constituye en un objeto de su interés, al cual se aproxima en forma inteligente. Como dice Vygotsky (1978) “a los niños se les enseña a trazar letras y a hacer palabras con ellas, pero no se les enseña el lenguaje escrito. La mecánica de leer lo que está escrito está tan enfatizada que ahoga el lenguaje escrito como tal”. Y luego agrega: “Es necesario llevar al niño a una comprensión interna de la escritura y lograr que ésta se organice como un desarrollo más bien que como un aprendizaje”.²⁷

La lectura no es un proceso mecánico, ni repetitivo, su proceso lleva al descubrimiento del sistema alfabético y al conocimiento del valor sonoro estable de las letras.

La escritura por su parte es producto del trabajo creativo del hombre que, tomando como base su conocimiento de la lengua oral y las necesidades de comunicación, construye un sistema de representación gráfica, permitiéndole comunicarse a través del tiempo y del espacio.

Es pues necesario interesar al sujeto para que descubra el lenguaje escrito y el lenguaje hablado, con una serie de actividades que tengan sentido para él y le permitan arribar al conocimiento.

²⁶ Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, Op. cit., pp. 349-351.

²⁷ Ibidem., pp. 358-359.

1.2.1- LOS PRINCIPIOS

Para entender como el niño adquiere el conocimiento de la lecto-escritura, se hace necesario conocer los principios que lo rigen. En este apartado se señalan los tres principios, que logran explicar la manera en que el niño descubre y organiza su aprendizaje.

El primer principio es llamado funcional y utilitario de la lengua escrita, los cuales hacen posible la comunicación a distancia y evitan el olvido. De modo que:

“El niño descubre estos principios a medida que usa y ve a otros emplear la lecto-escritura en actividades cotidianas.

Cuando el niño presencia actos de lectura realizados por otros, no sólo recibe la información, sobre la función y uso de la lengua escrita, sino también descubre la actitud que los adultos y niños alfabetizados de su entorno tienen hacia la lecto-escritura. A medida que el niño usa la escritura al tratar de “escribir o leer” algo que le interesa, cuando puede hacer uso de los instrumentos necesarios para realizar dichos actos: lápices, hojas, libros, textos, etc., descubre la necesidad de recurrir al lenguaje escrito.”²⁸

El segundo principio es conocido como el de naturaleza lingüística. Este principio permite al niño conocer las convencionalidades de la lengua escrita, principalmente en lo que respecta al sistema alfabético:

“Se presenta en ciertas formas, se lee y escribe en determinada dirección, tiene convenciones ortográficas y de puntuación, así como reglas sintácticas y semánticas que en algunos casos pueden ser similares al lenguaje oral pero en otros no.

A medida que el niño tiene experiencias de escritura y lectura en donde ve que lo que se habla se puede escribir y después se puede leer, va descubriendo estas características.”²⁹

Se hace necesario que primeramente el niño aprenda la manera en que el lenguaje escrito se parece o diferencia al lenguaje oral, para poder adquirir los principios lingüísticos.

Finalmente, el tercer principio es denominado relacional, que se da a medida en que el niño logra entender como el lenguaje escrito reemplaza al lenguaje oral y cómo éste representa a la vez, conceptos, ideas, sentimientos, etc. Para comprender todo esto el niño tiene que descubrir la correspondencia que existe entre escritura y su significado, la escritura con el lenguaje oral y la relación entre la grafía (letra) y fonema (sonido).

El logro de estos tres principios permiten conocer cómo el niño adquiere de manera natural el aprendizaje de la lecto-escritura, originando del mismo modo lo que son los diversos niveles de aprendizaje en los educandos.

²⁸ SEP. Op. cit., p. 310.

²⁹ Idem.

1.2.2.- NIVELES

La lectura y la escritura son procesos mentales íntimamente relacionados que se dan en los sujetos de aprendizaje. Su construcción es similar, pero distinto en su evolución. Estas evoluciones del proceso de construcción de la lecto-escritura marcan lo que son las diferentes conceptualización o niveles de aprendizaje. Los tres niveles de aprendizaje de la lecto-escritura son: presilábico, silábico y silábico-alfabético. Estos niveles de aprendizaje son producto de las reflexiones teórico-práctico de Ferreiro. Cabe hacer mención que no existe una edad especial o precisa para ubicar a los niños en uno u otro nivel, es con base en las producciones e interpretaciones que los niños realizan lo que determina su nivel conceptual de aprendizaje. Por ejemplo: para conocer en qué nivel de lecto-escritura se encontraban los niños objeto de estudio fue necesario efectuar una evaluación diagnóstica a partir de la caracterización de cada nivel que plantea la propuesta de la SEP.³⁰

Los tres niveles de aprendizaje, que más adelante se caracterizarán, se dan en los niños de manera evolutiva. Para la superación de cada uno de ellos es importante la realización de actividades lúdicas, reflexivas que les provoquen conflictos cognitivos y sobre todo considerándolo un ser activo, capaz de pensar y crear su propio aprendizaje.

A continuación se enlistan los elementos característicos de los niveles de aprendizaje presilábico, silábico y silábico-alfabético, por lo que los educandos atraviesan para la adquisición de la lecto-escritura.

NIVEL PRESILABICO

Lectura:

- No hay diferencia entre imagen y texto. Se puede leer en el texto y en el dibujo.
- Las palabras acompañadas de imagen, el niño señala como algo para leer, el texto y el dibujo.
- En las oraciones con imagen, el texto se puede interpretar totalmente a partir de la imagen, ésta representa los mismos elementos que él observa del dibujo.
- Los textos sin imagen no tienen significado para él, dicen palitos, bolitas, letras o números.

Escritura:

- La palabra escrita no remite a ningún significado, dice bolitas, palitos o letras.
- No hay diferenciación entre dibujo y escritura.
- En sus producciones, el niño hace representaciones gráficas primitivas cuyo trazo es muy próximo al dibujo y los coloca dentro o fuera de él, pero muy cercanas a él.
- Hace la diferencia entre el dibujo y la escritura.
 - Realiza una serie de grafías en línea cuyo límite de número está dado por el final del renglón o por el espacio disponible (escritura sin control de calidad).
- La palabra escrita representa algo y puede ser interpretada. (aparece la hipótesis de nombre).

³⁰ Cfr. SEP. Propuesta para el aprendizaje de la lecto-escritura. Edic. SEP., México, 1991., pp. 39-59.

- La escritura representa el nombre de los objetos.
- En sus producciones, el niño reduce drásticamente la cantidad de grafías e incluso algunos de ellos llegan a usar una sola grafía para ponerla en correspondencia con un dibujo, una imagen o un objeto (escritura unigráficas).
 - Aparece la hipótesis de variedad.
 - A cambios de significado corresponden grafías diferentes. (escrituras diferenciadas).

En este primer nivel de aprendizaje el niño no hace ninguna correspondencia entre la representación gráfica y los sonidos del habla. Para los niños los textos representan los nombres de los objetos.

NIVEL SILABICO

Lectura:

- Aparece la hipótesis de nombre. El texto representa únicamente el nombre de los objetos.
- En la interpretación de palabras acompañadas de imágenes, el texto es la etiqueta de la imagen; en él se lee el nombre del dibujo. Al pasar de la imagen al texto, el niño suprime el artículo.
- En la interpretación de oraciones con imagen, algunos niños esperan encontrar en el texto exclusivamente el nombre del objeto que aparece en la imagen y otros esperan encontrar una oración relacionada con la imagen. Estos últimos consideran la oración como un todo, la emiten sin cortes sonoros.

Escritura:

- Descubrimiento de la relación entre la palabra escrita y los aspectos sonoros del habla.
- El niño piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba.

Ejemplo:

Escribe:	T m o	
Lee:	Ca ni ca	(Canica)

En este segundo nivel de aprendizaje el educando descubre básicamente la relación que existe entre la escritura y los aspectos sonoros del habla, dándose cuenta que las palabras tienen partes diferentes.

El niño de este nivel relaciona cada grafía (letra) de la escritura, con cada sílaba de una palabra, leen, pero no logran comprender los textos, además que al leer palabras, le sobran letras.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

Lectura:

- Se empiezan a considerar las características del texto.
- En la interpretación de palabras con imagen, se interpreta el texto a partir de la imagen, pero las características del mismo –continuidad-, longitud de la palabra y/o la diferencia entre las letras- se utilizan como índices para confirmar o rechazar una anticipación.
- En la lectura de oraciones con imagen, el niño empieza a considerar la longitud, el número de renglones o trozos del texto y ubica en cada trozo un nombre o una oración sin considerar las palabras de menos de tres letras.

Escritura:

- Descubrimiento de la correspondencia sonido grafía.
- Trabaja con las dos hipótesis: silábica y alfabética.

En este tercer nivel de aprendizaje el educando trabaja simultáneamente con el sistema silábico y alfabético, relacionado en sus escritos unas veces una sílaba y otras veces una grafía con un fonema dentro de la misma palabra.

En su lecto-escritura, la mayoría de las veces la inicia silábicamente y culmina de modo alfabético.

Ejemplo:

Escribe:	P to	
Lee:	Pa to	(pato)

2.- IMPLICACIONES PEDAGOGICAS PARA PROMOVER EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA.

En este apartado se explican los postulados significativos por el cual el niño adquiere el aprendizaje de la lectura y la escritura, si bien es cierto que:

“La teoría de Piaget nos permite comprender de una manera diferente la adquisición de cualquier tipo de conocimiento, sin embargo, por su amplitud no resulta fácil abordarla y lo que se pretende es encontrar detrás de los enunciados teóricos sus implicaciones en la práctica docente”.³¹

Estas implicaciones deberán ser inducidas adecuadamente por el maestro, para el buen logro de su ejercicio docente y del aprendizaje de sus alumnos.

Dichos postulados que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje, son los siguientes:

- La construcción del conocimiento es el resultado de la propia actividad del niño. Esto significa que es el propio alumno quien tiene que construir su conocimiento de manera activa, mediante la manipulación de diversos portadores de textos, intercambio de ideas, formulación y comprobación de hipótesis, etc., o en una sola palabra, mediante la interacción con los objetos de conocimiento.
- El conocimiento no tiene un punto de partida absoluto. Es decir, que ningún tipo de conocimiento parte de cero, sino que es originado de acuerdo a las experiencias y vivencias previas que ha tenido el niño. Este conocimiento previo es importante despertarlo en los educandos, con el fin de encauzarlo hacia la lecto-escritura.
- El niño progresa en sus conocimientos cuando tiene un conflicto cognitivo. Este conflicto cognitivo puede ser originado por un problema que se le presenta, una pregunta del maestro, un punto de vista diferente al suyo o simplemente una realidad que no ajuste a su hipótesis, manifestándose en el niño mediante el desequilibrio, que lo llevarán posteriormente a través de un reajuste en su conducta a un equilibrio más estable.
El conflicto cognitivo supone poder reflexionar, juzgar, valorar o tener que inventar soluciones, crear nuevos instrumentos, o sea, aprender de nuestros propios tropiezos o experiencias con la finalidad de hacer más estables los conocimientos.
Un ejemplo de conflicto cognitivo puede ser presentar al niño palabras con las mismas sílabas, (mamá, papá, etc.) formulándole una serie de preguntas que lo lleven a resolver el conflicto.
- Los “errores” que el niño comete son esenciales en su proceso de construcción del conocimiento. Para que el niño acceda más fácilmente a la construcción de su propio conocimiento es normal que cometa errores, sin embargo, estos errores constituyen momentos importantes dentro del proceso de aprendizaje, pues con las soluciones a sus respuestas irá construyendo aprendizajes más objetivos, significativos y duraderos.

³¹ Ibid., p. 288.

Cuando un educando comete un error significa que está tratando de encontrar una respuesta que le satisfaga, de acuerdo a su capacidad cognoscitiva.

- El proceso de lecto-escritura forma parte del proceso de desarrollo del pensamiento representativo. El niño en el nivel de las operaciones concretas hace uso de la representación, mediante el uso del lenguaje oral, que le permiten evocar objetos y situaciones que están fuera del alcance de su mano, así como también reconstruye hechos pasados y anticipa actividades futuras.

A través del pensamiento representativo el niño construye su aprendizaje de la lecto-escritura, pues organiza el mundo que le rodea sin manipularlo, ya que las palabras realizan la sustitución de las cosas.

Un ejemplo de aprendizaje representativo, es cuando el niño primeramente verbaliza el problema que va a resolver.³²

³² Cfr. SEP. "La lecto-escritura en el nivel preescolar". En "El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua". UPN., pp. 288-290.

CAPITULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

METODOLOGIA DE INVESTIGACION

Todo trabajo de investigación –empírica o teóricamente- requiere de una forma de organización y realización del mismo.

El trabajo que se llevó a cabo consistió en una tesina, en su modalidad de informe académico, realizándose para tal caso un proceso de investigación de campo e investigación documental.

El informe académico es un escrito que tiene como propósito la presentación del resultado obtenido en la aplicación de un curso. En el caso que nos ocupa, este trabajo presenta la información y los resultados obtenidos durante la realización del curso: “Curso para elevar los niveles de aprendizaje, de los alumnos de segundo grado de educación primaria que presentan deficiencias en la adquisición de la lecto-escritura”.

Este tipo de trabajo, además de que tiene un elevado valor formativo en el estudio de la práctica docente, se relaciona con la naturaleza del problema, que surgió en el grupo de primaria que atiendo.

Inicialmente la actividad surgió después de la aplicación de un diagnóstico a 32 alumnos de segundo grado de educación primaria, dicho diagnóstico permitió conocer las deficiencias de aprendizaje de la lectura y escritura que poseían, detectando del mismo modo los niveles cognoscitivos de aprendizaje por los que atravesaban.

Una vez conocida la problemática se dio paso a la formulación del problema, dando a conocer sus antecedentes tanto empíricos como teóricos.

Empíricamente se observó que los alumnos de este grado, en su mayoría no sabían leer, ni escribir, por varias circunstancias que les imposibilitó lograrlo. Estos alumnos fueron formados en su primer grado escolar mediante una enseñanza tradicionalista y mecanicista.

Teóricamente he podido comprobar, después de la revisión de varios autores, que enseñar la lecto-escritura es una tarea compleja que requiere de las experiencias del alumno y de su participación activa y constructiva para lograrlo.

Luego de los antecedentes del problema se definió el mismo, delimitándolo de acuerdo a tiempo, espacio, características de la población, niveles y nombre del programa. Se planteó la justificación y se señalaron los objetivos por los cuales se buscaba dar solución al problema.

Ya formulado el problema, se dio paso a la elaboración y posteriormente a la aplicación del curso. Este curso señala el plan de actividades a desarrollar, los participantes, los recursos a emplear en su ejecución, la agenda de actividades y las estrategias de evaluación y seguimiento.

El curso impartido estuvo dividido en tres niveles de aprendizaje: nivel presilábico, nivel silábico y nivel silábico-alfabético, con actividades específicas para cada uno de esos niveles.

El curso fue diseñado tomando en consideración los aportes teóricos de Piaget, Ferreiro y Teberosky, quienes señalan que la obtención del conocimiento por parte del niño sólo puede ser logrado a través de su propia actividad.

El presente curso fue dividido en tres partes, de acuerdo a los niveles de aprendizaje de los niños, con un horario programado en cada uno de ellos, laborando diariamente por espacio de 2 horas. En el nivel presilábico se realizaron 70 actividades de 1 hora diaria, en el nivel silábico se hicieron 49 actividades diarias de 40 minutos cada una, y en el nivel silábico-alfabético se realizaron 49 actividades de 20 minutos cada una.

Con la intención de observar el desarrollo del curso y los aprendizajes obtenidos por los alumnos, se llevó a cabo un seguimiento, utilizando para ello fichas acumulativas y diario de clases.

Para el diseño y conformación del problema, se desarrolló el marco teórico, en el cual se sustentó el trabajo de investigación. Para poder estructurar el marco teórico, primeramente se realizó un análisis acerca de las concepciones principales del curso, los cuales en nuestra problemática hacían referencia a la lecto-escritura. Se revisaron obras de tipo pedagógico y psicológico, mismas que me llevaron inicialmente a explicar el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura por los cuales atraviesa cada sujeto. Posteriormente se señala cómo se logra el aprendizaje en los niños, desde el enfoque de Piaget, se dan a conocer los supuestos básicos, así como las características del niño del nivel primaria. Seguidamente se explica acerca de la lecto-escritura, señalando los principios que la rigen y los niveles cognoscitivos de aprendizaje. Finalmente, dentro de lo que es la estructura del marco teórico se hace mención sobre las implicaciones pedagógicas para promover el aprendizaje de la lecto-escritura.

Al término de la aplicación del curso, se realizó su respectiva evaluación, dándose a conocer los resultados obtenidos, así como las conclusiones y sugerencias para un mayor éxito en su futura aplicación.

CAPITULO IV

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

IV.- PROGRAMA DE ACTIVIDADES

NOMBRE DEL CURSO

Curso para elevar los niveles de aprendizaje, de los alumnos de segundo grado de educación primaria que presentan deficiencias en la adquisición de la lecto-escritura.

OBJETIVO GENERAL DEL CURSO

El alumno adquirirá de manera eficaz el aprendizaje de la lectura y escritura.

PRESENTACION

El presente documento tiene como propósito primordial enriquecer la labor docente en beneficio del aprendizaje de la lectura y la escritura en los educandos del primer ciclo de educación primaria, los cuales son alumnos de 1º Y 2º., grados de primaria.

El programa ha sido elaborado tomando en cuenta los conocimientos previos de los niños, así como también sus niveles de aprendizaje y sus características cognoscitivas.

Este programa se estructura a través de tres niveles de aprendizaje: Presilábico, silábico y silábico-alfabético.

Estos tres niveles de aprendizaje son transitorios, siendo uno antecedente del otro. Los avances o la superación de un nivel a otro, que los educandos tengan, dependerá mucho del medio social y cultural del cual provienen, así como del ambiente interactivo que la propia institución les ofrezca.

En el primer nivel se pretende que el alumno dé paso a la construcción de la escritura y lectura de palabras.

En el segundo nivel se espera que el alumno escriba y lea palabras, enunciados y oraciones de modo adecuado.

El tercer y último nivel tiene como propósito que el alumno redacte párrafos y registre datos, leyéndolos de manera eficaz.

En su conjunto, los tres niveles de aprendizaje aportan conocimientos específicos para que el alumno, no sólo supere su nivel de aprendizaje por otro más elevado, si no para que adquiera de modo eficiente el aprendizaje de la lecto-escritura.

Las actividades que se contemplan en el programa son apoyadas mediante fichas de trabajo, de la propuesta para el aprendizaje de la lecto-escritura, realizado por la Secretaría de Educación Pública.

Es necesario hacer mención que algunas actividades presentadas a los alumnos se repiten, pero con otros ejemplos, aumentando su grado de complejidad, a fin de que el alumno posea un amplio repertorio, que refuerce y enriquezca el conocimiento ya obtenido.

En algunas fichas se hacen modificaciones en las actividades con base en las características de los niños, objeto de estudio, para el buen aprendizaje de los mismos.

Asimismo, es de gran ayuda el programa de educación primaria en vigor, ya que permite realizar actividades de acuerdo a los niveles de aprendizaje de los educandos; considerando además que éstos están elaborados según la teoría de Jean Piaget y, que permiten de una u otra forma cumplir con los objetivos propios del mismo, y en el de elevar la calidad de la educación.

Cabe señalar que al igual que en las fichas de la Secretaría las actividades del maestro no van separadas de las del alumno, esto es con el fin de presentarle al docente una visión integral del proceso de construcción de la lecto-escritura, que realizan los educandos.

Se plasman algunas propuestas o ejemplos de posibles respuestas que pueden dar los alumnos en las actividades que se realizan en sus diversos niveles de aprendizaje, pero que no son comparados con las respuestas del alumno, ya que ellos muchas veces aportan respuestas más enriquecidas y de mayor cuantía.

El trabajo de equipo, casi por lo regular no se contempla en las actividades cotidianas debido a que muchas de ellas están encaminadas para que sea el alumno quien las vaya construyendo a través de su propia acción.

METODOLOGIA DIDACTICA

La metodología didáctica para la enseñanza-aprendizaje de este curso será aquella que parta siempre de la realidad que viven los alumnos, para que los hechos estudiados tengan significado y sean interesantes, con el propósito de que el propio niño sea capaz de abstraerlos y expresarlo, es decir, participe creativa y reflexivamente en la construcción del conocimiento.

Se partirán de situaciones que a los alumnos le interesen (juegos), para que descubran el sistema de la lecto-escritura.

Las actividades que se realicen en los tres niveles de aprendizaje serán de tres tipos: individual, en equipo y grupal.

El trabajo individual, permitirá al niño comprobar sus hipótesis o formular otras, al tener que interactuar sólo, con el objeto de conocimiento. Ejemplos de este tipo de actividad serían: formar palabras, localizar palabras, redactar párrafos, escribir enunciados, etc.

El trabajo en equipo, es una estrategia de trabajo que favorece el intercambio de opiniones y la confrontación de éstas entre los miembros de cada uno de los equipos. Ejemplos de este tipo de actividad es, lectura de portadores de textos, formación de palabras, escritura de palabras, enlazar palabras, etc.

El trabajo grupal, propicia la participación del mayor número posible de niños, favorece la discusión y confrontación de opiniones y propicia que los alumnos sigan avanzando en su nivel de aprendizaje. Ejemplos de este tipo de trabajos son: descubrimiento de escritura de palabras, realización de análisis fonéticos en palabras, realización de juegos colectivos como: “El barco cargado de palabras”, “La frutería”, “El doctor”, “El mercado”, etc.

PARTICIPANTES

En el curso de la lecto-escritura participarán los alumnos del 2º. Grado “A”, de la Escuela Primaria Rural Federal “Guadalupe Victoria”, que aún no han accedido al aprendizaje de la lectura y la escritura y se encuentran en los niveles cognoscitivos de aprendizaje presilábico, silábico y silábico-alfabético; siendo un total de 17 alumnos (8 niños y 9 niñas), con edades de oscilan entre los 7 los 11 años.

- Nivel presilábico, cuatro alumnos (2 niños y 2 niñas).
- Nivel silábico, once alumnos (6 niños y 5 niñas).
- Nivel silábico-alfabético, dos alumnos (2 niñas).

RECURSOS

Los recursos a emplear en la realización del curso son de dos tipos, recursos humanos y material didáctico.

En relación a los recursos humanos, las personas que participarán en la misma son: el Director de la Escuela, el maestro de grupo, los alumnos y los padres de familia.

El director de la escuela facilitará los materiales de apoyo que se requieran (libros, cuentos, revistas, etc.); asimismo, otorgará todas las facilidades para el buen logro del programa.

El maestro efectuará en su totalidad los planes de trabajo del programa.

Los alumnos participarán en todas las actividades del programa.

Los padres de familia auxiliarán a sus hijos en sus actividades escolares, vigilándolos y estimulándolos para arribar al conocimiento y adquisición de la lecto-escritura.

En cuanto al material didáctico a utilizar para apoyar las actividades de aprendizaje del curso, son los siguientes:

- Aula.
- Letras desmontables del abecedario.
- Portadores de textos de diversos tipos y letras.
- Tarjetas con palabras simples y complejas.
- Recortes de palabras.
- Láminas con crucigramas (con imágenes y sin imágenes).
- Láminas con palabras, enunciados y párrafos de diverso tipo.
- Plastilina.
- Periódicos y revistas.
- Cuentos.
- Rompecabezas con letras.
- Fichas conteniendo las letras del abecedario, en mayúsculas y minúsculas.
- Material de desecho y material propio de la comunidad.
- Material del rincón de biblioteca.
- Cinta adhesiva.
- Plumones.
- Hojas blancas.
- Tarjetas blancas.
- Cartulinas.
- Ficheros.
- Gises de colores.

AGENDA

A continuación se presenta el calendario de actividades en el cual se señalan los aprendizajes que se pretenden lograr en los tres niveles de aprendizaje, durante la aplicación del curso.

El mismo fue creado de acuerdo a los tres niveles de aprendizaje, con actividades específicas para la superación de cada uno de esos niveles.

Como se mencionó anteriormente estos tres niveles, son antecedentes de los otros, y lo que se pretende es de que el alumno acceda a otro nivel más elevado de aprendizaje, de ahí la razón de realizar actividades propias de su nivel.

NIVELES	MES			
	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO
PRESILABICO	Escritura de palabras.	Lectura de palabras.	Escritura de palabras cortas y largas.	Construcción de oraciones.
SILABICO	Escritura y lectura de palabras.	Escritura de Enunciados.	Construcción de oraciones.	
SILABICO-ALFABETICO	Escritura y lectura de palabras.	Redactar párrafos; escrituras de enunciados y oraciones.	Registro y redacción de datos.	

ACTIVIDADES

NIVEL PRESILABICO

OBJETIVO:

El alumno dará paso a la construcción de su escritura y lectura de palabras.

PRESENTACION:

El presente plan de actividades del nivel presilábico contiene una serie de actividades, que le permitirán al maestro lograr en sus alumnos la construcción de su escritura y con ello la lectura de palabras.

Este plan respeta las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, pugnando por la participación activa del educando en la construcción de su aprendizaje.

Las actividades aquí contenidas, se inician con la noción de las palabras y su representación, para que posteriormente el alumno llegue al descubrimiento de las palabras y consecuentemente construya enunciados y oraciones, de acuerdo a su propio nivel de aprendizaje. (Ver anexo: 2).

Cabe aclarar que algunos planes de trabajo se repiten a modo de reforzamiento, cambiando las actividades por otras y aumentando su grado de complejidad, para un mejor logro del proceso de aprendizaje de los educandos.

El tiempo destinado para cada actividad, está planeado para su realización con una duración de 60 minutos; lo que hacen un total de 70 horas de trabajo, más 2 horas de evaluación del curso en este nivel.

Cada plan de trabajo está compuesto de un tema central, subtemas, su evaluación, la tarea y el material didáctico a emplear en su ejecución.

Fecha: 30 de enero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Noción de palabra y su representación.

ACTIVIDADES

- Colocar dos objetos en la mesa (Lápiz y goma). (Maestro).
- Preguntar: ¿Cómo se llaman esas dos cosas?...
- Si yo digo: lápiz, goma ¿cuántas palabras dije?...
- Escribir en una tarjeta el nombre de los objetos y colocarlos enfrente de ellos. (Maestro).
- Leerlos y preguntarle: ¿Cuántas palabras dije y escribí?
- Continuar de la misma manera con otras figuras (pelota, bate, escoba y bolsa).
- Analizar y discutir las respuestas dadas.

EVALUACION

- Se evaluará la identificación que el alumno realice sobre lo que son las palabras.

TAREA

- Dibujar las cosas u objetos que se observaron y escribirles sus nombres.

MATERIAL DIDACTICO: Lápiz, goma, pelota, bate, escoba, bolsa y tarjetas.

FECHA: 31 de enero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de palabras a partir de las sílabas que la componen.

ACTIVIDADES

- Mostrar a los alumnos figuras con las que se van a trabajar, (Luego ponerlos en una bolsa).
- Proponer realizar un juego: (Yo voy a sacar una figurita pero no se las voy a enseñar. Sólo les voy a decir cómo empieza su nombre, ustedes tienen que adivinar cuál saqué. La figurita que tengo en la mano empieza con pa... (ej. paleta, pan-...)).
- Continuar de la misma manera con las otras figuras.
- Escribirlas en el pizarrón (Maestro).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la participación activa del alumno.

TAREA

- De las palabras escritas en el pizarrón, copiar las que le interesen, realizar su dibujo correspondiente para realizar intentos de escritura.

MATERIAL DIDACTICO: Figuras (estampas y recortes de periódicos y revistas).

FECHA: 1º. de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Noción de palabra y su representación.

ACTIVIDADES

- Colocar dos objetos en la mesa (hojas y llaves), (Maestro).
- Preguntarles: ¿Cómo se llaman estas tres cosas?...
- Si yo digo: Hoja y llaves, ¿Cuántas palabras dije?...
- Escribir en una tarjeta el nombre de los objetos y colocarlos enfrente de ellos (Maestro).
- Leerlos y preguntarles: ¿Cuántas palabras escribí?
- Continuar de la misma manera con otras figuras (reloj, sello, borrador y caja).
- Analizar y discutir las respuestas dadas.

EVALUACION

- Se evaluará la identificación que el alumno realice sobre lo que son las palabras.

TAREA

- Dibujar las cosas u objetos que se observaron y escribirles sus nombres.

MATERIAL DIDACTICO: Hoja, llaves, reloj, sello, borrador, caja y tarjetas.

FECHA: 2 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de escrituras de palabras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a los niños imágenes pertenecientes a un mismo campo semántico (animales) y tarjetas con los nombres de esos animales.
- Pedir a los alumnos que le pongan su nombre a cada animalito, estimulándolos a que comenten y discutan entre ellos por qué pusieron determinados textos a las figuras.
- Pedir justificaciones a sus respuestas.
- Invitar a sus compañeros de otros niveles de conceptualización a que interpreten los textos y estimularlos a la confrontación de opiniones.

EVALUACION

- Se evaluará la actividad con los descubrimientos que realicen los alumnos. (La escritura de una palabra es independiente de las características del objeto por ella presentados).

TAREA

- Dibujar animales y escribirles sus nombre.

MATERIAL DIDACTICO: Lámina con imágenes y tarjetas escritas.

FECHA: 3 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de palabras a partir de las sílabas que la componen.

ACTIVIDADES

- Mostrar a los alumnos fichas con las que se van a trabajar (Luego ponerlos en una bolsa).
- Proponer realizar un juego: (Yo voy a sacar una figurita, pero no se las voy a enseñar. Sólo les voy a decir cómo empieza su nombre. Ustedes tienen que adivinar cuál saqué. La figurita que tengo en la mano empieza con man... (ej. Manzana).
- Continuar de la misma manera con las otras figuritas.
- Escribirlas en el pizarrón. (Maestro).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la participación activa del alumno.

TAREA

- De las palabras escritas en el pizarrón, copiar las que le interesen y realizar su dibujo correspondiente.

MATERIAL DIDACTICO: Figuras (estampas y recortes de periódicos y revistas).

FECHA: 6 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Reflexión acerca de las estructuras de las palabras.

ACTIVIDADES

- Presentarles a los alumnos palabras escritas (ej. silla).
- Decirles: Aquí escribí el nombre de una cosa que sirve para sentarse y que empieza con si... (tapar la sílaba final). Adivinen qué cosa es...
- Preguntarles: Si aquí (sí) dice sí, ¿qué estará escrito acá (en la parte oculta).
– (Estimular el intercambio de opiniones)
- Señalarles: Aquí está escrito silla.

EVALUACION

- Tomar como referente, las reflexiones que utilizan los alumnos al proporcionar sus puntos de vista en las actividades realizadas.

TAREA

- De las palabras vistas, copiar en sus cuadernos las que les interesen y realizar su respectivo dibujo.

MATERIAL DIDACTICO: Carteles.

FECHA: 7 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de escrituras de palabras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a los niños imágenes pertenecientes a un mismo campo semántico (útiles escolares), y tarjetas con los nombres de esos útiles.
- Pedir a los alumnos que pongan su nombre a cada objeto, estimulándolos a que comenten y discutan entre ellos por qué pusieron determinados textos a las figuras.
- Pedir justificaciones a sus respuesta.
- Invitar a sus compañeros de otros niveles de conceptualización a que interpreten los textos y estimularlos a la confrontación de opiniones.

EVALUACION

- Se evaluará la actividad con los descubrimientos que realicen los alumnos. (La escritura de una palabra es independiente de las características del objeto por ella presentado).

TAREA

- Dibujar plantas y escribirles sus respectivos nombres.

MATERIAL DIDACTICO: Láminas con imágenes y tarjetas escritas.

FECHA: 8 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Realización de análisis fonético en palabras.

ACTIVIDADES

- Proponer sílabas y que los niños piensen en palabras bisílabas que comiencen con ellas. (Maestro).
- Explicarles: Yo les voy a decir sólo cómo empieza una palabra y por cada parte que falte voy a dar una palmada, ustedes tienen que pensar que palabra puede ser.
- Dar ejemplos: Decir so y dar una palmada.
- Los alumnos pueden proponer: sopa, soda, soya, etc.
- Escribir las palabras propuestas en el pizarrón. (Maestro).
- Conducirlos mediante la reflexión, a justificar sus respuestas.

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumno y el descubrimiento que realicen de las semejanzas de las palabras estudiadas.

TAREA

- Escribir palabras que inicien con "ta" y hacer intentos de lectura.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 9 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Noción de palabra y su representación.

ACTIVIDADES

- Colocar tres objetos en la mesa (gis, cuaderno y tijera) (Maestro).
- Preguntarles: ¿Cómo se llaman estas tres cosas?...
- Si yo digo: gis, cuaderno, tijera, ¿Cuántas palabras dije?
- Colocar frente a cada objeto una tarjeta escrita con el nombre correspondiente (Maestro).
- Leerlos y preguntarles: ¿Cuántas palabras escribí?...
- Analizar y discutir las respuestas dadas.

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la participación del alumno y su comprensión del tema.

TAREA

- Dibujar un gis, un cuaderno y una tijera y escribirles su nombre.

MATERIAL DIDACTICO: Gis, cuaderno, tijera y tarjetas.

FECHA: 10 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de palabras a partir de las sílabas que la componen.

ACTIVIDADES

- (Seleccionar con anterioridad figuras cuyos nombres sean bisílabos) (Maestro).
- Proponer realizar un juego: (Ustedes tienen que adivinar cuál saqué; les voy a decir como empieza y como termina; la figura que tengo en la mano empieza con "li" y termina con "mon", etc.).
- Escribir en el pizarrón las respuestas dadas (Maestro).
- Continuar de la misma manera con las otras figuras.

EVALUACION

- Se tomará como referente la participación activa del alumno en la realización de las actividades.

TAREA

- De las palabras escritas en el pizarrón, copiar las que le interesen, realizar su dibujo correspondiente para posteriormente leer en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Figuras recortadas: mango, mesa, silla, vaso, limón, casa, ropa y piña.

FECHA: 13 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Reflexión acerca de las estructuras de las palabras.

ACTIVIDADES

- Presentar a los alumnos palabras escritas (ej. leche) y decirles: aquí escribí el nombre de una cosa que sirve para alimentarse, es blanca y se bebe y empieza con le (tapar la sílaba final). Adivinen qué cosa es...
- Preguntarles: Si aquí (le) dice le, ¿qué estará escrito acá? (en la parte oculta).
- Estimular el intercambio de opiniones (Maestro).
- Señalarles: aquí está escrito leche. Aquí dice le... Yo quiero que adivinen qué escribí en este pedacito que estoy tapando.
- Continuar de la misma manera con otras palabras (jabón, azúcar, agua).

EVALUACION

- Tomar como referente, las reflexiones que utilizan los alumnos al proporcionar sus puntos de vista en las actividades realizadas.

TAREA

- De las palabras estudiadas, copiar en sus cuadernos las que les interesen y realizar su respectivo dibujo.

MATERIAL DIDACTICO: Carteles.

FECHA: 14 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Noción de palabra y su representación.

ACTIVIDADES

- Colocar cuatro objetos en la mesa (resistol, ábaco, diccionario y manzana) (Maestro).
- Preguntarles ¿Cómo se llaman estas cuatro cosas?...
- Si yo digo: Resistol, ábaco, diccionario, manzana ¿cuántas palabras dije?...
- Colocar frente a cada objeto una tarjeta escrita con el nombre correspondiente (Maestro).
- Leerlos y preguntarles: ¿cuántas palabras escribí?...
- Aumentar la cantidad de palabras y objetos y preguntar cada vez ¿cuántas palabras dije? Anotándolas y leyéndolas enseguida (Maestro).

EVALUACION

- Se evaluará la identificación de palabras que realice el alumno así como las respuestas que den a las interrogantes.

TAREA

- Dibujar objetos y escribirles su respectivo nombre.

MATERIAL DIDACTICO: Gises y tarjetas.

FECHA: 15 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de palabras a partir de las sílabas que la componen.

ACTIVIDADES

- Proponer realizar el siguiente juego: ¿quién es?.
- (Ustedes tienen que adivinar una palabra; yo les voy a decir con qué empieza. El juego lo vamos a hacer con puros nombres de animales. Por ejemplo: el nombre de este animal empieza con va...
- Continuar el juego de la misma manera con los siguientes animales: perro, gato, rana, chivo, rata, león, zorro, gallo, pato y pollo.

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumno, así como la reflexión que realice al señalar las sílabas de que están compuestas de palabras.

TAREA

- De los nombres de animales señalados, dibujar los que les gusten y tratar de escribirles su nombre.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 16 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Realización de análisis fonético en palabras.

ACTIVIDADES

- Proponer sílabas y que los niños piensen en palabras bisílabas que comiencen con ellas.
- Explicarles: yo les voy a decir sólo cómo empieza una palabra y por cada parte que falte voy a dar una palmada, ustedes tienen que pensar qué palabras pueden ser.
- Dar ejemplos: decir "ra" y dar una palmada.
- Los niños pueden proponer: ratas, radio, rana, etc.
- Escribir las palabras propuestas en el pizarrón (Maestro).
- Conducirlos mediante la reflexión a justificar sus respuestas.

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumno y el descubrimiento que realicen de las semejanzas de las palabras estudiadas.

TAREA

- Escribir palabras que inicien con "ro" y hacer intentos de lecto-escritura.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 17 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Identificación de portadores de textos.

ACTIVIDADES

- Repartir a los alumnos diversos portadores de textos, (etiquetas con palabras de diversos campos semánticos).
- Separen lo que va junto (alumnos).
- Leer lo juntado (alumnos).
- Intercambiar ideas con sus compañeros (alumnos).
- Copiar una sola vez, los portadores de texto que le interesen (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar el ejercicio realizado por los alumnos, así como la lectura de los portadores de texto que realicen.

TAREA

- Pedir que traigan papeles que contengan letras.

MATERIAL DIDACTICO: Recetas, libros, etiquetas de envases y folletos.

FECHA: 20 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Reflexión acerca de las estructuras de las palabras.

ACTIVIDADES

- Presentar a los alumnos palabras escritas (ej. masa) y decirles aquí escribí el nombre de una cosa que sirve para hacer tortillas, viene del maíz, es suave y empieza con "ma"...(tapar la sílaba final). Adivinen qué cosa es...
- Preguntarles: Si aquí dice (ma) ma, ¿qué estará escrito acá? (en la parte oculta).
- Estimular el intercambio de opiniones.
- Señalarles: aquí está escrito masa. Aquí dice má... yo quiero que adivinen qué escribí en este pedacito que estoy tapando (sa).
- Continuar de la misma manera con otras palabras (pasta, ropa, foco y vaso).

EVALUACION

- Tomar como referente, las reflexiones que utilizan los alumnos al proporcionar sus puntos de vista en las actividades realizadas.

TAREA

- De las palabras analizadas copiar en sus cuadernos las que les interesen y realizar su respectivo dibujo.

MATERIAL DIDACTICO: Carteles.

FECHA: 21 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de palabras a partir de las sílabas que la componen.

ACTIVIDADES

- (Seleccionar con anterioridad figuras cuyos nombres sean trisílabas) (maestro).
- Proponer realizar un juego: Ustedes tienen que adivinar cuál saqué; les voy a decir cómo empieza y cómo termina la figura. La figura que tengo en la mano, empieza con "co", sigue "ne" y termina con "jo" (conejo).
- Preguntarles ¿cuál es?...
- Escribir en el pizarrón las respuestas dadas (maestro).
- Continuar de la misma manera con las otras figuras.

EVALUACION

- Se tomará como referente la participación activa del alumno en la realización de la actividad.

TAREA

- De las palabras escritas en el pizarrón, copiar las que le interesen, realizar su dibujo correspondiente y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Figuras recortadas: camisa, caballo, conejo, paleta, botella, pantalón y bandera.

FECHA: 22 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El barco cargado".
- Explicar: Se trata de un barco que venía cargado, ustedes tienen que adivinar qué traía. Yo les voy a decir sólo como empieza el nombre de la carga (venía un barco cargado de "ma"...).
- Los niños pueden proponer: Materiales, mangos, etc.
- Continuar con el juego procurando que sean los niños quienes participen activamente.
- Hacer la lista de las palabras propuestas en el pizarrón (maestro).
- Conducirlos a la reflexión de la escritura (leer una lista y preguntar: ¿En qué se parecen todas estas palabras?...)

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realice y su respectiva lectura.

TAREA

- De las listas del pizarrón escribir una para leer en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 23 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los alumnos que piensen palabras que empiecen igual que su nombre propio (maestro).
- Proponer que las escriban como puedan.
- Pedir a cada niño que lea en voz alta, todas las palabras que escribió.
- Intercambiar opiniones y puntos de vista (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará como referente la actividad realizada por el alumno, así como la lectura que realice.

TAREA

- Traer recortadas y pegadas en un cuaderno, 10 palabras que empiecen igual a sus nombres.

MATERIAL DIDACTICO: Periódicos, libros y revistas.

FECHA: 24 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Realización de análisis fonético en palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "Adivinen palabras".
- Explicar la mecánica del juego: Yo les voy a decir sólo cómo empieza una palabra y por cada parte que falte voy a dar una palmada, ustedes tienen que pensar qué palabras pueden ser (palabras trisílabas).
- Dar ejemplos: Decir "ve" y dar dos palmadas.
- Los niños pueden proponer: Vestido, Veracruz, velador, etc.
- Anotar las palabras propuestas en el pizarrón (maestro).
- Conducirlos mediante la formulación de preguntas a la reflexión y justificación de sus respuestas.

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumno, y el descubrimiento que realicen de las semejanzas de las palabras estudiadas.

TAREA

- De las palabras analizadas en clase, escribir las que sean de su agrado y realizar su dibujo correspondiente.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 27 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Identificación de portadores de textos.

ACTIVIDADES

- Repartir a los alumnos diversos portadores de textos (etiquetas con palabras de diversos campos semánticos).
- Separen lo que va junto (alumnos).
- Leer lo juntado (alumnos).
- Intercambiar ideas con sus demás compañeros (alumnos).
- Copiar una sola vez, los portadores de texto que le interesen (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará la lectura de los portadores de texto que realice el alumno.

TAREA

- Recortar palabras y pegar en sus cuadernos los portadores de textos que sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Portadores de textos.

FECHA: 28 de febrero de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Reflexión acerca de las estructuras de las palabras.

ACTIVIDADES

- Presentar a los alumnos palabras escritas (ej. radio) y decirles aquí escribí el nombre de una cosa que sirve para escuchar noticias o canciones, trabaja con batería o con energía eléctrica y empieza con "ra" (tapar la sílaba final). Adivinen qué cosa es...
- Preguntarles: Si aquí dice (ra) ra, ¿qué estará escrito acá? (en la parte oculta).
- Estimular el intercambio de opiniones (maestro).
- Señalarles: Aquí está escrito radio. Aquí dice ra..., yo quiero que adivinen qué escribí en este pedacito que estoy tapando (dio).
- Continuar de la misma manera con otras palabras (reloj, libro, escoba, fuego y dinero).

EVALUACION

- Tomar como indicio las reflexiones que aporte los alumnos en la realización de las actividades.

TAREA

- De las palabras analizadas copiar en sus cuadernos las que les interesen y realizar su respectivo dibujo.

MATERIAL DIDACTICO: Carteles.

FECHA: 1º. de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de palabras a partir de las sílabas que la componen.

ACTIVIDADES

- Proponer realizar el siguiente juego: ¿quién es?
- Explicarles: Ustedes tienen que adivinar una palabra; yo les voy a decir con qué empieza. El juego lo vamos a hacer con puros nombres de flores. Por ejemplo: El nombre de esta flor comienza con ro...
- Anotar en el pizarrón las respuestas de los niños (maestro).
- Continuar el juego de la misma manera con los siguientes nombres: Tulipán, Mañanitas, Carolina, Framboyán.
- Analizar los nombres escritos (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumno, así como la reflexión que realice al señalar las sílabas de que están compuestas las palabras.

TAREA

- De los nombres de flores señalados, dibujar los que les gusten y tratar de escribirles su nombre.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 2 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Realización de análisis fonéticos en palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar un juego: "Adivinen palabras".
- Explicar la mecánica del juego: Yo les voy a decir sólo como empieza una palabra y por cada parte que falte voy a dar una palmada, ustedes tienen que pensar qué palabras pueden ser (palabras trisílabas).
- Dar ejemplos: decir "ca" y dar dos palmadas.
- Los niños pueden proponer: Camisa, cadena, cámara, etc.
- Escribir las palabras propuestas en el pizarrón (maestro).
- Conducirlos mediante la formulación de preguntas a la reflexión y justificación de sus respuestas.

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumno, y el descubrimiento que realicen de las semejanzas de las palabras estudiadas.

TAREA

- Escribir las palabras que sean de su agrado y realizar su dibujo correspondiente (las vistas en clase).

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 3 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El barco cargado de palabras".
- Explicar la mecánica del juego... (venía un barco cargado de ce...) (maestro).
- Los niños pueden proponer nombres de palabras que empiecen o tengan "ce".
- Continuar con el juego (hasta que ya no haya propuestas).
- Hacer la lista en el pizarrón, de las palabras propuestas (maestro).
- Conducir a los niños a la reflexión de la escritura: leer una lista y preguntar ¿En qué se parecen todas estas palabras, etc.

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realice y su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir la lista de su preferencia y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 6 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los alumnos que piensen palabras nuevas o las localicen en el material del rincón de biblioteca.
- Proponer que las escriban en sus cuaderno.
- Pedir a cada niño que lea en voz alta, todas las palabras que escribió.
- Intercambiar opiniones y puntos de vista (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará como referente la actividad realizada por el alumno, así como la lectura que realice.

TAREA

- Traer recortadas y pegadas en su cuaderno 10 palabras con el nombre que inicia el de su amigo.

MATERIAL DIDACTICO: Periódicos, libros y revistas.

FECHA: 7 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de palabras a partir de las sílabas que la componen.

ACTIVIDADES

- Proponer realizar el siguiente juego: ¿quién es?
- Explicarles: Ustedes tienen que adivinar una palabra; yo les voy a decir con qué empieza. El juego lo vamos a hacer con puros nombres de frutas. Por ejemplo: El nombre de esta fruta comienza con man...
- Formular preguntas que conduzcan a la reflexión de las respuestas dadas por los alumnos.
- Continuar el juego de la misma manera con los siguientes nombres de frutas: Pera, coco, piña, plátano, manzana, melón, sandía, naranja, papaya y mandarina.

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumno, así como la reflexión que realice al señalar las sílabas de que están compuestas las palabras.

TAREA

- De los nombres de las frutas señaladas, dibujar las que les guste e intentar escribirles sus nombres.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 8 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego "El barco cargado de palabras".
- Explicar la mecánica del juego (venía un barco cargado de ca...), (maestro).
- Los niños propondrán nombres de palabras que empiecen o tengan "ca".
- Continuar con el juego (hasta que ya no haya propuestas).
- Hacer la lista en el pizarrón de las palabras propuestas (maestro).
- Conducir a los niños a la reflexión de la escritura. (Leer una lista y preguntar: ¿En qué se parecen todas estas palabras, etc.)

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realiza y su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir la lista de su preferencia y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 9 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Anticipación y construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Mostrar pares de palabras escritas en tarjetas a los alumnos (Sol y dado).
- Señalar a los niños: En una de estas dice Sol y en otra Dado. ¿En cuál irá Sol y en cuál irá Dado?
- Pedir justificaciones a sus respuestas. ¿Cómo sabes?, ¿En qué te fijaste para saber?, etc. (Cuando el niño ha comprendido lo que dice en ambas escrituras, preguntar: ¿Podremos formar una sola palabra si juntamos estas dos?, ¿Cuál tendremos que poner primero?, ¿Ahora que dice?, etc.).
- Continuar con los otros pares de palabras de la misma manera (autopista, pantalón y mediodía).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la capacidad de reflexión que los niños demuestren en la formación de las palabras.

TAREA

- Formar palabras de otra separada y tratar de leerla (papaya).

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas y cinta masking tape.

FECHA: 10 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Identificación de portadores de textos.

ACTIVIDADES

- Repartir diversos portadores de textos a los alumnos (maestro).
- Anticipar por los alumnos el contenido de los portadores de texto.
- Intercambiar sus opiniones con sus compañeros.
- Copiar una sola vez los contenidos de los portadores de textos (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar el aprendizaje logrado por los alumnos.

TAREA

- Recolectar diversos portadores de textos y leerlos en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Portadores de textos.

FECHA: 13 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de palabras a partir de las sílabas que la componen.

ACTIVIDADES

- Proponer realizar el siguiente juego: ¿quién es?
- Explicarles: Ustedes tienen que adivinar una palabra; yo les voy a decir con qué empieza. El juego lo vamos a hacer con puros nombres de juguetes. Por ejemplo: El nombre de este juguete comienza con ca...
- Formular preguntas que conduzcan a la reflexión de las respuestas dadas por los alumnos.
- Continuar el juego de la misma manera con los siguientes nombres de juguetes: Muñeca, trompo, yoyo, pistola, avión, oso, tambor, piano y robot.

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumno, así como la reflexión que realice al señalar las sílabas de que están compuestas las palabras.

TAREA

- De los nombres de juguetes señalados, dibujar los que les gusten e intentar escribirles sus nombre.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 14 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El barco cargado de palabras".
- Explicar la mecánica del juego... (venía un barco cargado de Za...), (maestro).
- Los niños propondrán nombres de palabras que empiecen o tengan "za".
- Continuar el juego (hasta que ya no haya propuestas).
- Hacer la lista en el pizarrón de las palabras propuestas (maestro).
- Conducir a los niños a la reflexión de la escritura. Leer una lista y preguntar: ¿En qué se parecen todas estas palabras, etc.

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realice, así como de la lectura.

TAREA

- De las palabras anotadas en el pizarrón, escribir las que les guste en su cuaderno y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 15 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Anticipación y construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Mostrar pares de palabras escritas en tarjetas a los alumnos (cama y león), (maestro).
- Señalar a los niños: En una de esta dice "cama" y en la otra "león". ¿En cuál dirá "cama" y en cuál "león"?
- Pedir justificaciones a sus respuestas. ¿Cómo sabes?, ¿en qué te fijaste para saber...?, etc.
- Cuando el niño ha comprendido lo que dice en ambas escrituras, preguntar: ¿Podremos formar una sola palabra si juntamos a estas dos?, ¿Cuál?, ¿Cuál tendremos que poner primero?, ¿Ahora qué dice?, etc.
- Continuar con los otros pares de palabras de la misma manera (palomar, palomas, caracol y pelota).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la capacidad de reflexión que los niños demuestren en la formación de las palabras.

TAREA

- Formar palabras de otra separada y tratar de leerla (tomate).

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas.

FECHA: 16 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Lectura de portadores de textos.

ACTIVIDADES

- Repartir diversos portadores de textos a los alumnos (maestro).
- Anticipar, el contenido de los portadores de texto (alumnos).
- Intercambiar puntos de vista con sus compañeros (alumnos).
- Copiar una sola vez los portadores de textos que les interese (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar los intentos de lectura que los alumnos realicen.

TAREA

- Recortar portadores de textos, pegarlos en sus cuadernos y leerlos.

MATERIAL DIDACTICO: Portadores diversos textos.

FECHA: 17 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Identificación de materiales escritos.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "Qué dirá" o "Dónde dirá".
- Explicar la mecánica del juego: Ustedes van a tener que señalar dónde dice X cosa (dar ejemplo), y cuando yo les pregunte qué dirá X cosa (dar ejemplo), ustedes me lo van a decir.
- Utilizar todo el material escrito disponible dentro y fuera del salón.

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la lectura de palabras o textos que realicen los alumnos.

TAREA

- Anotar en sus cuadernos, escritos que puedan leer, como: anuncios, etiquetas, marcas de fábrica, etc.

MATERIAL DIDACTICO: Material impreso diverso.

FECHA: 21 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El barco cargado de palabras".
- Explicar la mecánica del juego... (venía un barco cargado de Que...), (maestro).
- Los niños propondrán nombres de palabras que empiecen o tengan "que".
- Continuar el juego (hasta que ya no haya propuestas).
- Hacer la lista en el pizarrón de las palabras propuestas (maestro).
- Conducir a los niños a la reflexión de la escritura. (Leer una lista y preguntar: ¿En qué se parecen todas estas palabras, etc.).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realiza, así como de la lectura.

TAREA

- De las palabras anotadas en el pizarrón escribir las que les gusten en su cuaderno y leerlos en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 22 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Anticipación y construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Mostrar pares de palabras escritas en tarjetas a los alumnos (palo y mar), (maestro).
- Señalar a los niños. Es una de estas dice "palo" y en la otra "mar". ¿En cuál dirá "palo" y en cuál "mar"?
- Pedir justificaciones a sus respuestas. ¿Cómo sabes?, ¿En qué te fijaste para saber...?, etc. (Cuando el niño ha comprendido lo que dice en ambas escrituras, preguntar: ¿Podremos formar una sola palabra si juntamos estas dos?, ¿Cuál?, ¿Cuál tendremos que poner primero?, ¿Ahora qué dice?, etc.).
- Continuar con los otros pares de palabras de la misma manera (palomas, camaleón y caracol).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la realización de las actividades por parte de los alumnos, según su propio nivel de aprendizaje.

TAREA

- Formar palabras de las siguientes: Caracol y Salvado.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas y cinta adhesiva.

FECHA: 23 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Realización de análisis fonético en palabras.

ACTIVIDADES

- Proponer sílabas y que los niños piensen en palabras bisílabas que comiencen con ella (maestro).
- Explicarles: Yo les voy a decir sólo cómo empieza una palabra y por cada parte que falte voy a dar una palmada, ustedes tiene que pensar qué palabras pueden ser.
- Dar ejemplos: Decir "ca" y dar una palmada.
- Los niños pueden proponer: casa, cara, cama, caja, etc.
- Escribir las palabras propuestas en el pizarrón (maestro).
- Conducirlos mediante la formulación de preguntas a la reflexión y que justifiquen sus respuestas.

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumno, y el descubrimiento que realicen de las semejanzas de las palabras estudiadas.

TAREA

- Escribir palabras que inicien con "ca" y hacer intentos de lecto-escritura.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 24 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Anticipación de contenidos de textos.

ACTIVIDADES

- Elegir textos para expresar lo que en ellos dice (notas deportivas, recetas de cocina, propagandas, etc.), (alumnos).
- Preguntar a los niños señalando los textos elegidos: ¿Qué dirá aquí y aquí? (maestro).
- Proponer leer lo que se dice (maestro).
- Continuar con la misma actividad señalando los otros textos.

EVALUACION

- Se evaluará el interés del niño y su participación activa.

TAREA

- Traer un texto que le interese y que pueda leer.

MATERIAL DIDACTICO: Revistas, libros y periódicos.

FECHA: 27 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El barco cargado de palabras".
- Explicar la mecánica del juego... (venía un barco cargado de Co...), (maestro).
- Los niños propondrán nombres de palabras que empiecen o tengan "co".
- Continuar el juego (hasta que ya no haya propuestas).
- Hacer la lista en el pizarrón de las palabras propuestas (maestro).
- Conducir a los niños a la reflexión de la escritura (Leer una lista y preguntar: ¿En qué se parecen todas estas palabras, etc.).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realiza, y su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir la lista de su preferencia y leerlas en clase (de las anotadas en el pizarrón).

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 28 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Identificación de materiales escritos.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "Qué dirá" o "Dónde dirá".
- Explicar la mecánica del juego: Ustedes van a tener que señalar dónde dice X cosa (dar ejemplo), y cuando yo les pregunte qué dirá X cosa (dar ejemplo), ustedes me lo van a decir.
- Utilizar todo el material escrito disponible dentro y fuera del salón, como lo son: libros, láminas, mochilas, logotipos, etc..

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la participación activa del alumno, así como las lecturas de palabras o lecturas que realice.

TAREA

- Anotar en sus cuadernos, escritos que puedan leer, como: anuncios, etiquetas, marcas de fábrica, etc.

MATERIAL DIDACTICO: Material impreso diverso.

FECHA: 29 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El barco cargado de palabras".
- Explicar la mecánica del juego... (venía un barco cargado de ga...), (maestro)-
- Los niños propondrán nombres de palabras que empiecen o tengan "ga".
- Continuar el juego (hasta que ya no haya propuestas).
- Hacer la lista en el pizarrón de las palabras propuestas (maestro).
- Conducir a los niños a la reflexión de la escritura. (Leer una lista y preguntar: ¿En qué se parecen todas estas palabras, etc.).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realiza, así como de la lectura.

TAREA

- Escribir la lista de su preferencia y leerlas en clase (de las palabras anotadas en el pizarrón).

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 30 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Anticipación de contenidos de textos.

ACTIVIDADES

- Presentar textos escritos a los alumnos (avisos, propagandas y notas deportivas), (maestro).
- Preguntar a los alumnos, señalando los textos elegidos: ¿Qué dirá aquí?, ¿Y aquí?.
- Proponer leer lo que dice (maestro).
- Continuar de la misma manera con los siguientes textos.

EVALUACION

- Se evaluará el interés del niño y su participación activa.

TAREA

- Tener textos escritos que le interesen y sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Avisos, propagandas diversas, notas deportivas de periódicos.

FECHA: 31 de marzo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Anticipación de la escritura de nombres propios.

ACTIVIDADES

- Presentar a los niños pares de objetos de igual o distinto tamaño (libro, sacapuntas) y lo nombre (maestro).
- Mostrar tarjetas con los nombres de los objetos escritos preguntado: ¿Dónde dirá sacapuntas y dónde libro? (maestro).
- Explicarles: Aquí dice sacapuntas y aquí dice libro (señalando los objetivos); a ver si se dan cuenta porqué.
- Comentarles, vamos a decir esas dos palabras (despacio y silabeando) ¿cuál es más larga, sacapuntas o libro?, ¿cuál de las dos tendrá que escribirse con más letras?
- Copiar las palabras en su cuaderno, haciendo al lado de cada una de ellas el dibujo correspondiente (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la realización de las actividades, de anticipación de las escrituras.

TAREA

- Escribir el nombre de los siguientes dibujos: Pera y manzana.

MATERIAL DIDACTICO: Libro, sacapuntas y tarjetas escritas.

FECHA: 3 de abril de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Localización de palabras cortas.

ACTIVIDADES

- Proponer decir palabras cortas. Por ejemplo: oso (maestro).
- Volver a repetir las palabras dadas por los alumnos, dando junto con los alumnos una palmada por cada sílaba.

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la participación activa del alumno, así como de sus respuestas dadas a las interrogantes.

TAREA

- Escribir (como puedan) palabras cortas en sus cuadernos y las comenten con sus compañeros de equipo.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 4 de abril de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El barco cargado de palabras".
- Explicar la mecánica del juego... (venía un barco cargado de 'go...'), (maestro).
- Los niños propondrán nombres de palabras que empiecen o tengan "go".
- Continuar con el juego (hasta que ya no haya propuestas).
- Hacer la lista en el pizarrón de las palabras señaladas (maestro).
- Conducir a los niños a la reflexión de la escritura. (Leer una lista y preguntar: ¿En qué se parecen todas estas palabras, etc.).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realiza y su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir la lista de su preferencia y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 5 de abril de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Anticipación de la escritura de nombres propios.

ACTIVIDADES

- Presentar a los niños pares de objetos de igual o distinto tamaño (lapicero, jabón) y los nombren (maestro).
- Mostrar tarjetas con los nombres de los objetos escritos preguntado: ¿Dónde dirá lapicero y dónde jabón? (maestro).
- Explicarles: Aquí dice lapicero, y aquí dice jabón (señalar los objetos; a ver si se dan cuenta porqué).
- Comentarles, vamos a decir esas dos palabras (despacio y silabeando), ¿cuál es más larga, lapicero o jabón?, ¿cuál de las dos tendrá que escribirse con más letras?
- Hacer lo mismo con dos o tres pares de objetos.
- Copiar las palabras en su cuaderno, haciendo al lado de cada una de ellas el dibujo correspondiente.

EVALUACION

- Evaluar la anticipación de la escritura de los nombres y objetos que señalen los alumnos, así como sus justificaciones que den a las interrogantes.

TAREA

- Escribir el nombre de los siguientes dibujos: coche y escoba.

MATERIAL DIDACTICO: Lapicero, jabón, tarjetas escritas, etc.

FECHA: 6 de abril de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Localización de palabras largas.

ACTIVIDADES

- Proponer decir palabras largas. Por ejemplo: camisa (maestro).
- Volver a repetir las palabras dadas por los alumnos, dando para ello una palmada por cada sílaba.
- Continuar con otras palabras.

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la participación activa del alumno, así como de sus respuestas dadas a las interrogantes.

TAREA

- Escribir (como puedan) palabras largas en sus cuadernos y las lean ante el maestro.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 7 de abril de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras sinónimas.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a los alumnos pares de láminas con el mismo dibujo (maestro).
- Pedir a los niños que busquen, por ejemplo, las láminas donde vengan unos lentes (o anteojos).
- Colocar las palabras escritas (tarjetas) debajo de una de las imágenes y luego debajo de la otra (maestro).
- Preguntarles: ¿Qué crees que diga aquí? (señalarles la otra palabra bajo el segundo dibujo).
- Conducirlos a la reflexión y justificación de sus respuestas.
- (Si el alumno no responde correctamente, decirles: Aquí dice lentes y aquí anteojos, ¿Se escribe igual lentes que anteojos?, ¿Porqué?)

EVALUACION

- Tomar en cuenta la participación activa del alumno, así como las reflexiones y justificaciones que proporcionen a sus respuestas.

TAREA

- Dibujar dos pares de objetos iguales y tratar de escribirles sus nombres.

MATERIAL DIDACTICO: Láminas con dibujos pares y láminas con palabras sinónimas escritas.

FECHA: 24 de abril de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: “El barco cargado de palabras”.
- Explicar la mecánica del juego: (venía un barco cargado de ci...), (maestro).
- Los niños propondrán nombres de palabras que empiecen o tengan “ci”.
- Continuar con el juego (hasta que ya no haya propuestas).
- Hacer la lista en el pizarrón de las palabras señaladas (maestro).
- Conducir a los niños a la reflexión de la escritura: (Leer una lista y preguntar: ¿En qué se parecen todas estas palabras, etc.).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realiza y su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir la lista de su preferencia y leerla en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 25 de abril de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras.

ACTIVIDADES

- Proponer decir palabras sinónimas y que los alumnos las escriban como puedan en sus cuadernos (maestro).
- Los sinónimos a utilizar son: Barriga, panza, estómago.
- Niños-chamaco-chiquillo-chavo.
- Mejilla-cachete.
- Vaca-res.
- Pelo-cabello.
- Rojo-colorado.

EVALUACION

- Se evaluará la escritura de los alumnos observando si varía el orden de las letras.

TAREA

- Escribir palabras que signifiquen lo mismo, de la siguientes lista:
 - Cerdo=
 - Coche=

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas con palabras sinónimas.

FECHA: 26 de abril de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Localización de palabras largas y cortas.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno una hoja con un párrafo escrito (maestro).
- Pedirles que subrayen en color rojo las palabras cortas que encuentren ahí, y de color azul las largas (maestro).
- Pedir justificaciones de lo realizado (maestro).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la participación activa del alumno, así como también las justificaciones que dé a las interrogantes.

TAREA

- Recortar en periódicos y revistas palabras largas y cortas, lo peguen en su cuaderno y realicen intentos de lectura.

MATERIAL DIDACTICO: Hojas con párrafos escritos.

FECHA: 27 de abril de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: “El barco cargado”.
- Explicar: Se trata de un barco que venía cargado, ustedes tienen que adivinar qué traía. Yo les voy a decir sólo cómo empieza el nombre de la carga (venía un barco cargado de gi...), (maestro).
- Los niños pueden proponer: Girasoles, gises, etc.
- Continuar el juego procurando que sean los niños quienes participen activamente.
- Hacer la lista en el pizarrón (maestro).
- Conducir a los niños a la reflexión de la escritura (Leer una lista y preguntar: ¿En qué se parecen todas estas palabras?).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realiza y su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir la lista de su preferencia y leerla en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 28 de abril de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de la estabilidad en la correspondencia lengua-oral, lengua escrita.

ACTIVIDADES

- Dictar a los niños palabras cuya escritura comience con las mismas sílabas: Manzana, mandarina, mango, manguera, mantel y manto (maestro).
- Confrontar y discutir las escrituras en equipos (alumnos).
- Si los alumnos no descubren la estabilidad de las palabras, sugerirles decir cómo empiezan. Por ejemplo: ¿Cómo empieza mango?, ¿y manzana cómo empieza?, ¿igual que mango?, ¿se podrá empezar a escribir manzana con la misma de mango?, ¿por qué no (o sí)?, ¿la de mango servirá para escribir manguera?, ¿y para escribir mago?, ¿la de mango servirá para escribir pera?, ¿y para escribir luna?, ¿por qué?

EVALUACION

- Evaluar la similitud de las palabras utilizadas que los alumnos señalen oportunamente.

TAREA

- Tratar de escribir palabras que inicien con la misma sílaba.

FECHA: 2 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Escritura de sinónimos.

ACTIVIDADES

- Proponer a los alumnos lo siguiente: Vamos a pensar palabras distintas que quieran decir lo mismo (maestro).
- Dar a los alumnos la palabra menos usual para que ello propongan las formas más conocidas.
 - Sinónimos a utilizar:
 - Niño: Chavo, chamaco, chiquillo.
 - Llanta: Rueda.
 - Cerdo: Cochino, marrano, puerco.
 - Cobina: Cobertor, manta, colcha, zarape.
 - Coche: Carro, automóvil, auto.
- Escribirlos en el pizarrón y leerlos.

EVALUACION

- Tomar en cuenta las palabras que los alumnos mencionen, así como el descubrimiento que realicen (un mismo objeto tiene distintos nombres y su escritura también es diferente).

TAREA

- Escribir palabras que quieran decir lo mismo.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 3 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El barco cargado".
- Explicar: Se trata de un barco que venía cargado, ustedes tienen que adivinar qué traía. Yo les voy a decir cómo empieza el nombre de la carga (venía un barco cargado de ge...).
- Los niños pueden proponer: Geranio, gentes, etc.
- Continuar el juego procurando que sean los niños quienes participen activamente.
- Hacer la lista en el pizarrón de las palabras propuestas (maestro).
- Conducirlos a la reflexión de la escritura (Leer una lista y preguntar: ¿En qué se parecen todas estas palabras?).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el niño realice y su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir la lista de su preferencia para leerla.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 4 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Localización y lectura de palabras largas y cortas.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno una hoja con un párrafo escrito (maestro).
- Pedirles que localicen palabras largas y las subrayen de azul; las palabras cortas serán subrayadas en rojo (maestro).
- Las copien en sus cuadernos (alumnos).
- Realicen intentos de lectura con esas palabras (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará la identificación y lectura de las palabras que realice el alumno.

TAREA

- Recortar en periódicos, libros y revistas, palabras largas y cortas; las peguen en sus cuadernos y realicen intentos de lectura.

MATERIAL DIDACTICO: Hojas con párrafos escritos.

FECHA: 8 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El barco cargado de palabras".
- Explicar la mecánica del juego... (maestro).
- Los alumnos propondrán nombres de palabras que empiecen o tengan "lla".
- Continuar con el juego (hasta agotar las propuestas).
- Escribir en el pizarrón la lista de las palabras propuestas (maestro).
- Conducir a la reflexión de la escritura a los niños.

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras y la lectura que el niño realice.

TAREA

- Escribir la lista de su preferencia para leer posteriormente.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 9 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de la estabilidad en la correspondencia lengua-oral, lengua-escrita.

ACTIVIDADES

- Dictar a los niños palabras cuya escritura comience con las mismas sílabas (peso, pescado, pescador, peseta, pesero y pestaña), (maestro).
- Confrontar y discutir las escrituras en equipos (alumnos).
- Si los alumnos no descubren la estabilidad de las palabras, sugerirles decir cómo empiezan. Por ejemplo. ¿Cómo empieza peso?, ¿y pescador cómo empieza?, ¿igual que peso?, ¿se podrá empezar a escribir peso con la misma de pescador?, ¿porqué no (o sí)?, ¿la de peso, servirá para escribir pescado?, ¿y la de pescado servirá para escribir pelo?, ¿porqué?, etc.

EVALUACION

- Evaluar la similitud de las palabras utilizadas, que los alumnos señalen oportunamente.

TAREA

- Tratas de escribir palabras que inicien con la misma sílaba y que les sean interesantes.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 10 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Escritura de sinónimos.

ACTIVIDADES

- Proponer a los alumnos lo siguiente: Vamos a pensar palabras distintas que quieran decir lo mismo (maestro).
 - Dar a los alumnos palabras menos usuales para que ellos propongan las formas más conocidas (anotarlos en el pizarrón) y llevarlos a la reflexión de las mismas.
- Sinónimos a utilizar:
- Profesor: Maestro.
 - Chamaca: Niña-chiquilla.
 - Tecolote: Búho, lechuza.
 - Perico: Cotorro.

EVALUACION

- Tomar en cuenta las palabras que los alumnos mencionen, así como el descubrimiento que realicen (un mismo objeto tiene distintos nombres y su escritura también es diferente).

TAREA

- Escribir pares de palabras que quieran decir lo mismo.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 11 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Noción de palabras y su representación.

ACTIVIDADES

- Proponer una oración: Mamá canta (maestro).
- Preguntar: ¿Cuántas palabras dije?... (maestro).
- Confrontar las diversas opiniones que proporcionen los alumnos.
- Escribir las palabras mencionadas y preguntar ¿Cuántas palabras escribí? (maestro).
- Continuar de la misma forma con otras oraciones: Papá come, Lupe juega, como pan, etc.

EVALUACION

- Se evaluará la identificación de lo que son las palabras y su participación activa del alumno.

TAREA

- Tratar de escribir oraciones cortas.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 12 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Escritura de sinónimos.

ACTIVIDADES

- Proponer a los alumnos lo siguiente: Vamos a pensar palabras distintas que quieran decir lo mismo (maestro).
 - Dar a los alumnos palabras menos usuales para que ellos propongan las formas más conocidas (anotarlos en el pizarrón).
- Sinónimos a utilizar:

- Hogar: Casa, choza, morada, vivienda.
- Asiento: Silla.
- Piso: Suelo.
- Cabello: Pelo, capilar.
- Dar justificaciones a sus propuestas.

EVALUACION

- Tomar en cuenta las palabras que los alumnos mencionen, así como el descubrimiento que realicen (un mismo objeto tiene distintos nombres y su escritura también es diferente).

TAREA

- Escriban pares de palabras que quieran decir lo mismo.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 16 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de la estabilidad en la correspondencia lengua-oral, lengua-escrita.

ACTIVIDADES

- Dictar a los niños palabras cuya escritura comience con las mismas sílabas (familia, fama, fabuloso, fábula, Fabiola, fácil, falla, fantasma, fayuca y farmacia), (maestro).
- Confrontar y discutir las escrituras en equipos (alumnos).
- Si los alumnos no descubren la estabilidad de las palabras, sugerirles decir cómo empiezan. Por ejemplo. ¿Cómo empieza familia?, ¿y fama cómo empieza?, ¿igual que familia?, ¿se podrá empezar a escribir familia con la misma de fama?, ¿porqué no (o sí)?, ¿la de familia servirá para escribir fabuloso?, ¿y la de fabuloso servirá para escribir fuma?, ¿porqué?, etc.
- Continuar analizando la escritura de las demás palabras.

EVALUACION

- Evaluar el descubrimiento de la estabilidad de las palabras que el alumno realice, así como de los argumentos que señala.

TAREA

- Tratas de escribir palabras que inicien con la misma sílaba y que puedan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 17 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Noción de palabras y su representación escrita.

ACTIVIDADES

- Proponer una oración: Mamá come tacos (maestro).
- Preguntar: ¿Cuántas palabras dije?... (maestro).
- Confrontar las diversas opiniones que proporcionen los alumnos.
- Escribir las palabras mencionadas y preguntar ¿Cuántas palabras escribí? (maestro).
- Continuar de la misma forma con otras oraciones: Pedro compró dulces, Juan teje canastas, Miguel vende coco, el niño compra paletas, etc.

EVALUACION

- Se evaluará la identificación de lo que son las palabras y su participación activa del alumno.

TAREA

- Tratar de escribir oraciones cortas.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 18 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Ubicación de palabras y construcción de enunciados.

ACTIVIDADES

- Presentar a los niños láminas con escenas conocidas por ellos (una señora con su hijo (maestro).
- Pedir a los niños que digan lo que ven en la imagen.
- Decirles: Voy a ponerle algo que le quede bien; (ponerles el cartel: "La mamá cuida a su hijo").
- Informales. Aquí dice: La mamá cuida a su hijo.
- Pedirles a los niños que repitan el enunciado completo.
- Presentarles después un cartelito, con el texto mamá y preguntarles: esto (mamá), ¿estará escrito aquí?... Si los niños localizan las palabras, preguntarles: ¿Qué dice en todo esto? (señalarles la oración completa), ¿Y aquí (en el cartelito con el texto mamá) qué dirá?
- Analizar las oraciones (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumnos, así como las reflexiones y justificaciones que dé a las interrogantes.

TAREA

- Dibujar una escena y escribir "algo que le quede bien".

MATERIAL DIDACTICO: Láminas con escenas y textos (elaborados con cartulinas).

FECHA: 19 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Noción de palabras y su representación.

ACTIVIDADES

- Nombrar pares de objetos que no están a la vista del alumno (galleta, vela, coche y café), (maestro).
- Preguntarles: ¿Cuántas palabras dije? Cuando los niños respondan explicarles: Voy a escribir las palabras que dije...
- Señalar las palabras a los alumnos y leerlas; al término de la misma preguntarles: ¿Cuántas palabras escribí?
- Aumentar la cantidad de palabras con otras nuevas y preguntar cada vez: ¿Cuántas palabras dije? Anotarlas y leerlas enseguida (maestro).

EVALUACION

- Evaluar la participación activa del alumno, así como las respuestas que den a las interrogantes.

TAREA

- Dibujar objetos y escribirles sus respectivos nombres.

MATERIAL DIDACTICO: Gis y pizarrón.

FECHA: 22 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Ubicación de palabras y construcción de enunciados.

ACTIVIDADES

- Presentar a los niños láminas con escenas conocidas por ellos (Pepe lavándose la cara (maestro).
- Pedir a los niños que digan lo que ven en la imagen.
- Decirles: Voy a ponerle algo que le quede bien; (ponerles el cartel: Pepe se lava la cara”).
- Informales. Aquí dice: Pepe se lava la cara.
- Pedirles a los niños que repitan el enunciado completo.
- Presentarles después un cartelito, con el texto “cara” y preguntarles: esto (cara), ¿estará escrito aquí?... Si los niños localizan las palabras, preguntarles: ¿Qué dice en todo esto? (señalarles la oración completa), ¿Y aquí (en el cartelito con el texto “cara”) qué dirá?
- Analizar las oraciones (alumnos).
- Continuar de la misma manera con otras oraciones...

EVALUACION

- Evaluar la ubicación de palabras que realice y señale dentro de las oraciones, así como de su participación activa.

TAREA

- Dibujar una escena y escribir “algo que le quede bien”.

MATERIAL DIDACTICO: Láminas con escenas y textos escritos en papel.

FECHA: 23 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de oraciones al dictado, manejando su valor estable.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada niño un juego de tarjetas, donde estén escritos de manera independiente palabras que corresponden a un mismo enunciado: Enrique escribe cuentos Angel, mamá hace un taco pastel (maestro).
- Dictarles un enunciado (Enrique escribe cuentos), sin hacer pausa (repetir si es necesario), (maestro).
- Pedir al niño que lo forme, con sus tarjetas.
- Lo lea luego, despacio señalándola con su dedo (alumnos).
- Pedirle que forme otro enunciado (Angel escribe cuentos).
- Lo lea, señalándolo con su dedo (alumno).
- Continuar de la misma manera con los otros enunciados.

EVALUACION

- Evaluar el manejo estable de las palabras que realice el alumno en la formación de las oraciones (una tarjeta por cada palabra dicha).

TAREA

- Tratar de escribir oraciones que le sean inherentes.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas.

FECHA: 24 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Ubicación de palabras y construcción de enunciados.

ACTIVIDADES

- Presentar a los niños láminas con escenas conocidas por ellos: un niño en su barco (maestro).
- Pedir a los niños que digan lo que ven en la imagen.
- Decirles: Voy a ponerle algo que le quede bien; (poner el cartel: Beto va en su barco”).
- Informales. Aquí dice: Beto va en su barco.
- Pedirles a los niños que repitan el enunciado completo.
- Presentarles después un cartelito, con el texto “Beto” y preguntarles: esto (Beto), ¿estará escrito aquí?... Si los niños localizan las palabras, preguntarles: ¿Qué dice en todo esto? (señalarles la oración completa), ¿Y aquí (en el cartelito con el texto “Beto”) qué dirá?
- Analizar la oración (alumnos).
- Continuar de la misma manera con otras oraciones.

EVALUACION

- Evaluar la ubicación de palabras que realice el alumno dentro de la oración, así como de su participación activa.

TAREA

- De acuerdo a los siguientes dibujos, escribirles “algo que les quede bien. (Una niña en un plantío de tomates y unos niños jugando pelota). MATERIAL DIDACTICO: Láminas con escenas y textos escritos.

FECHA: 25 de mayo de 1995.

NIVEL PRESILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS.

SUB-TEMA: Construcción de oraciones al dictado.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada niño un juego de tarjetas, donde estén escritos de manera independiente palabras que corresponden a un mismo enunciado: CARLOS TOMA LECHE COMPRA, JOSE COMPRA DULCES VENDE (maestro).
- Dictarles un enunciado (Carlos toma leche), sin hacer pausa (repetir si es necesario).
- Pedir al niño que lo forme, con sus tarjetas.
- Lo lea luego, despacio señalándola con su dedo (alumnos).
- Pedirle que forme otro enunciado (Angel escribe cuentos).

- Lo lea luego, señalándolo con su dedo (alumno).
- Continuar de la misma manera con los otros enunciados.

EVALUACION

- Evaluar el manejo estable de las palabras que realice el alumno en la construcción de las oraciones (una tarjeta por cada palabra dicha).

TAREA

- Tratar de escribir oraciones que le sean interesantes.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas.

ACTIVIDADES

NIVEL SILABICO

OBJETIVO:

El alumno escribirá y leerá palabras, enunciados y oraciones de modo adecuado.

PRESENTACION

El presente plan de actividades del nivel silábico contiene un conjunto de actividades, que le permitirán al docente lograr en sus alumnos, la construcción de palabras, enunciados y oraciones, mismos que deberá leer de manera adecuada.

Este plan respeta las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, pugnando por la participación activa del educando en la construcción de su aprendizaje.

Las actividades aquí plasmadas, se inician con la escritura de palabras conocidas por los alumnos, para posteriormente formar enunciados y oraciones, de acuerdo a sus niveles de aprendizaje de la lecto-escritura. (Ver anexo 3).

Cabe aclarar que algunos planes de trabajo se repiten a modo de reforzamiento, cambiando las actividades por otras y aumentando su grado de complejidad, para un mejor logro del proceso de aprendizaje de los educandos.

El tiempo destinado para cada actividad, está planeado para su realización con una duración de 40 minutos; lo que hacen un total de 30.40 horas de trabajo, más 1.20 horas de evaluación del curso en este nivel.

Cada plan de trabajo está compuesto de un tema central, subtemas, evaluación, tareas, así como el material didáctico a emplear en su ejecución.

FECHA: 30 de enero 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Buscar palabras conocidas en textos, de acuerdo a sus intereses (en periódicos, revistas o libros), (alumnos).
- Copiarlos una sola vez (en su tarjeta), (alumnos).
- Leerlas (alumnos).
- Intercambiarlas con sus compañeros, comentándolas (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará el trabajo que realice el alumno, así como su lectura.

TAREA

- Localizar cinco palabras que sepan leer y escribirlo en su cuaderno.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas de cartulina, periódicos, revistas, libros y cuentos.

FECHA: 31 de enero 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Recortar palabras conocidas en revistas y periódicos (alumnos).
- Pegarlos en sus tarjetas (alumnos).
- Intercambiarlos con sus demás compañeros, comentando sus escrituras (alumnos).
- Leerlos ante el maestro (alumnos).
- Guardarlos en su tarjetero personal (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará el trabajo que realice el alumno, así como la lectura de la misma.

TAREA

- Recortar palabras conocidas y que sepan leer, pegarlos en sus cuadernos y leerlos.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas de cartulina, periódicos y revistas.

FECHA: 1º. de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Redacción libremente.

ACTIVIDADES

- Pedir a los niños que escriban libremente lo que les guste: Un cuento, un juego, canto, rima, verso, etc. (maestro).
- Intercambiar su trabajo con sus compañeros (alumnos).
- Leer ante sus compañeros lo escrito (alumnos).
- Leer ante sus compañeros lo escrito (alumnos).

EVALUACION

- Tomar en cuenta la redacción y la lectura de la misma que realice el alumno.

TAREA

- Escribir lo que sea de su agrado y le interese.

MATERIAL DIDACTICO: Libros, revistas y cuentos.

FECHA: 2 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras para leer.

ACTIVIDADES

- Buscar palabras que sean capaces de leer, que se inicien con la letra "A" (alumnos).
- Copiarlos en sus cuadernos (alumnos).
- Leerlos ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la escritura y la lectura que realice el alumno.

TAREA

- Buscar palabras que conozcan y sean capaces de leer y anotarlos en sus cuadernos.

MATERIAL DIDACTICO: Libros del alumnos, libros del rincón de biblioteca y periódicos.

FECHA: 3 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Comparación de palabras por su número de letras.

ACTIVIDADES

- Proponer decir palabras largas o cortas (maestro).
- De las respuestas dadas preguntar: ¿Cuál es más larga y cuál es la corta? (maestro).
- Volver a decir las palabras dando (junto con los niños) una palmada por cada sílaba.
- Anotarlas en el pizarrón y visualizarlas (maestro).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la participación individual de los alumnos y su comprensión del tema.

TAREA

- Escribir palabras largas y cortas para leer en clase.

MATERIAL DIDACTICO:

FECHA: 6 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir tarjetas en blanco a cada niño (maestro).
- Que escriban en cada tarjeta una sola palabra que sepan leer (buscarlos en los libros del rincón de biblioteca y que inicien con la letra "B") (alumnos).
- Intercambiar con sus compañeros sus tarjetas y su punto de vista (alumnos).
- Acomodar su tarjeta en su tarjetero personal (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la escritura de palabras y la lectura de las mismas.

TAREA

- Recortar palabras, pegarlas en sus tarjetas, que inicien con la letra "C".

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas de cartulina, material del rincón de biblioteca.

FECHA: 7 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir tarjetas en blanco (un paquete para cada niño (maestro)).
- Pedir que escriban una sola palabra que sepan leer en cada tarjeta (maestro)
- Intercambiar con sus compañeros sus tarjetas y comentarlas.
- Leerlos ante el maestro (alumnos).
- Guardarlos en su tarjetero personal (alumnos).

EVALUACION

- Se tomarán como referente las construcciones de palabras que realice el alumno, así como sus respectivas lecturas.

TAREA

- Recortar palabras en periódicos y revistas, pegarlas en sus cuadernos y leerlos.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas de cartulina y marcadores.

FECHA: 8 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir letras móviles a cada niño (maestro).
- Dictar palabras (sencillas y de dificultad) y que los alumnos las formen (maestro).
- Las lean individualmente (alumnos).
- Intercambiar opiniones (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la escritura y la lectura, que realicen los alumnos, según su nivel de aprendizaje.

TAREA

- Escribir palabras que comiencen con la letra "D".

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 9 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Comparación de palabras por su número de letras.

ACTIVIDADES

- Proponer decir palabras largas y cortas (maestro).
- De las respuestas dadas preguntar: ¿Cuál es más larga y cuál es la corta? (maestro).
- Volver a decir las palabras dando (junto con los niños) una palmada por cada sílaba.

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la participación individual de los alumnos y su comprensión del tema.

TAREA

- Escribir palabras largas y cortas para leer en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Cartulinas y plumones.

FECHA: 10 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir a los alumnos letras móviles (maestro).
- Decirles palabras para que las formen (sol, lima, pera, coco, piña, cometa, árbol, canica, casita y blanco), (maestro).
- Las lean individualmente (alumnos).
- Intercambiar puntos de vista (con sus demás compañeros) (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará como referente la participación activa del alumno, la construcción de palabras y la lectura que realice el alumno.

TAREA

- Escribir palabras que sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles del abecedario.

FECHA: 13 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los alumnos que localicen palabras utilizando el material de la biblioteca, que inicien con la letra "E" y anotarlos en sus cuadernos (maestro).
- Leerlos ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar las actividades de escritura y de lectura que realice el alumno.

TAREA

- Buscar palabras que sepan leer, que inicien con "F".

MATERIAL DIDACTICO: Material del rincón de biblioteca: libros, cuentos, revistas, diccionarios.

FECHA: 14 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Formación de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir tarjetas con palabras escritas (en equipos), (maestro).
- Pedir a los niños que las lean (maestro).
- Cortar las tarjetas por la mitad (alumnos).
- Formar nuevas palabras, alterando el orden de las sílabas (alumnos).
- Pedir a los alumnos que lean las palabras formadas (maestro).
- Palabras a utilizar: Tome, lata, ropa, tapa, casa, toro, pato, vela, malo y moto.

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el alumno realice así como la lectura de las mismas.

TAREA

- Buscar palabras que sepan leer, pegarlo en su cuadernos y leerlas.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas con palabras escritas.

FECHA: 15 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Formar una palabra con las letras móviles (dado), (maestro).
- Las lean los alumnos, luego las desarmen manteniendo sólo la letra inicial.
- Un niño formará otra palabra que empiece con dicha letra (no repetirlas) y la lee.
- Continuar de la misma manera con todos los niños.
- Hacer la lista en sus cuadernos (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la lectura y la formación de las palabras que realicen los alumnos.

TAREA

- Recortar todos los tipos de letras que sepan leer y pegarlos en sus cuadernos.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 16 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los alumnos que localicen palabras utilizando el material de la biblioteca, que inicien con la letra "H" y anotarlos en sus cuadernos (maestro).
- Leer las palabras ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará la escritura y la lectura de las palabras escritas.

TAREA

- Buscar palabras que sepan leer que inicien con la letra "I", y escribirlos en sus cuadernos.

MATERIAL DIDACTICO: Material del rincón de biblioteca: libros, revistas, cuentos, diccionarios.

FECHA: 17 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Formar una palabra con las letras móviles (p. ej. mesa), (maestro).
- Las lean los alumnos, luego las desarmen manteniendo sólo la letra inicial.
- Un niño formará otra palabra que empiece con dicha letra (no repetir).
- Continuar de la misma manera con todos los niños.
- Hacer la lista de palabras formadas (todos los alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará el nivel de aprendizaje de la lecto-escritura, que los educandos van obteniendo.

TAREA

- Recortar palabras que empiecen igual a la primera letra de su nombre u otra ya conocida y pegarlas en su cuaderno.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 20 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Formación de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir tarjetas con palabras escritas (en equipos), (maestro).
- Pedir a los niños que las lean (maestro).
- Cortar las tarjetas por la mitad (alumnos).
- Formar nuevas palabras, alterando el orden de las sílabas (alumnos).
- Pedir a los alumnos que lean las palabras formadas (maestro).
- Palabras a utilizar: Mete, peso, sopa, caro, como, cose, saco, jala, toma y ramo.

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que el alumno realice así como la lectura de las mismas.

TAREA

- Recortar 10 palabras, pegarlo en sus tarjetas y leerlas.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas con palabras escritas.

FECHA: 21 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir palabras que se permuten sus sílabas (ej. Vela), (maestro).
- Las lean todos (alumnos).
- Preguntar: Si esto que está al final (señalarla) lo pusieramos al principio ¿qué diría?... (maestro).
- Escribir las palabras y leerlas (alumnos).
- Proponer cambios de sílabas en otras palabras y leerlas (alumnos).

EVALUACION

- Tomar en consideración la comprensión y las construcciones de palabras que realice el alumno.

TAREA

- Permutar sílabas y formas otras palabras (casa, malo, ropa, caso, pato, posa, dona, vaca, llama y gasa).

MATERIAL DIDACTICO: Láminas con palabras.

FECHA: 22 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los alumnos que localicen palabras utilizando el material de la biblioteca, que inicien con la letra "J" y anotarlos en sus cuadernos (maestro).
- Leer las palabras ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la escritura y la lectura de las palabras escritas por los alumnos, según el nivel de aprendizaje.

TAREA

- Escribir palabras que empiecen con "K" y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Material del rincón de biblioteca: libros, revistas, cuentos, etc.

FECHA: 23 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Realizar escrituras y lecturas.

ACTIVIDADES

- Proporcionar objetos de distinto tamaño, cinta adhesiva y bolsas (sin dibujo) a los alumnos (maestro).
- Explicarles: Cada quien va a envolver lo que le tocó y va a escribir en la envoltura lo que contiene su paquete (maestro).
- Pedir que lean sus propias escrituras (maestro).
- Confrontarlas con las de sus compañeros, con el fin de llegar a un acuerdo en cuanto al texto con que identificaron cada paquete (alumnos).
- Juntar las bolsas y pasar a los niños a que traten de leerlos (maestro).
- Dictar los nombres de los objetos que se envolvieron (maestro).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones que realicen los alumnos, así como la lectura de las mismas.

TAREA

- De las palabras dictadas, leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Recursos propios de la comunidad y de desecho, tarjetas, bolsas y cinta adhesiva.

FECHA: 24 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Formar una palabra con letras móviles (pato), (maestro).
- Las lean los alumnos, luego las desarmen manteniendo sólo la letra inicial.
- Un niño formará otra palabra que empiece con dicha letra (no repetir).
- Continuar de la misma manera con los demás niños.
- Hacer la lista en sus cuadernos (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta las construcciones de palabras que realicen los alumnos.

TAREA

- Recortar palabras que empiecen igual a la primera letra de su apellido.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 27 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los alumnos que localicen palabras utilizando el material del rincón de la biblioteca, que inicien con la letra "L" y los escriban en sus cuadernos (maestro).
- Leer las palabras escritas ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la escritura y la lectura que realice el alumno.

TAREA

- Traer materiales propios de la comunidad y que sean de desecho (semillas, palitos, hojas, juguetes, cajas, frasco, etc.).

MATERIAL DIDACTICO: Material del rincón de biblioteca: libros, revistas, cuentos, etc.

FECHA: 28 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Descubrimiento de las funciones de la escritura.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El mercado".
- Sugerir que escriban carteles acerca de lo que piensan; dividir a los equipos en vendedores y compradores. Los primeros escriben los carteles y los segundos preparan la lista del mandado (maestro).
- Crear un ambiente de juego, donde participen ambas partes.

EVALUACION

- Se evaluará el logro y el interés que van obteniendo los alumnos en la adquisición de la lecto-escritura.

TAREA

- Escribir palabras que empiecen con "M" y sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Cartulinas, marcadores, materiales de desecho y cinta diurex.

FECHA: 1º. de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Comparación y análisis de palabras.

ACTIVIDADES

- Señalar pares de figuras diferentes, cuyos nombres comiencen igual (maestro).
- Decir la parte igual, completándolas por los niños en forma oral. Presentar las figuras de un cascarón y de una casa y decir. ¿Qué hay aquí?, ¿y acá?, ¿cómo empieza casa?, ¿y cascarón? Casa y cascarón empiezan con cas: Casa=Cascarón.
- Preguntarles: ¿Qué le falta a cas- para que diga casa? O: yo digo una parte del nombre de esta figura y ustedes la complementan; Cas= (maestro).
- Escribir debajo de las figuras el nombre correspondiente (alumnos).
- Continuar de la misma manera con las otras palabras: pasto-pastilla, peso y pescado.

EVALUACION

- Evaluar el análisis y la participación activa del alumno.

TAREA

- Escribir pares de palabras que comiencen igual.

MATERIAL DIDACTICO: Láminas con palabras y cinta masking tape.

FECHA: 3 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los niños que localicen palabras utilizando el material del rincón de la biblioteca, que inicien con la letra "L" y "Y", y los escriban en sus cuadernos (maestro).
- Leer las palabras escritas ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la lecto-escritura, de los alumnos, según las características de su nivel de aprendizaje.

TAREA

- Escribir y/o recortar palabras que inicien con "N" y que sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Libros, revistas y diccionarios.

FECHA: 6 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir a los alumnos letras móviles (maestro).
- Dictar palabras para que los alumnos las formen: (ver, alto, unos, tiempo, cielo, Enrique, viernes y clavel), (maestro).
- Las lean (alumnos).
- Intercambiar puntos de vista y den sus justificaciones (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará como referente la participación activa del alumno, la construcción de palabras y la lectura que realice el alumno.

TAREA

- Escribir nuevas palabras que sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 7 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los alumnos que localicen palabras utilizando el material del rincón de la biblioteca, que inicien con la letra "Ñ" o que la contengan (maestro).
- Anotarlas en sus cuadernos (alumnos).
- Leerlos ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar las actividades de escritura y de lectura que efectúen los alumnos, según las características propias de su nivel.

TAREA

- Buscar palabras que puedan leer, que inicien con: "Ge" y "Gi".

MATERIAL DIDACTICO: Libros, revistas, cuentos y diccionarios.

FECHA: 8 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir a los alumnos letras móviles (maestro).
- Dictar palabras para que los alumnos las formen: (Tren, cacahuete, cuenta, ser, subió, escalera, silla y mesa).
- Las lean (alumnos).
- Intercambiar puntos de vista y aporten justificaciones a lo escrito (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la construcción adecuada de palabras que realice el alumno, así como de su lectura.

TAREA

- Recortar palabras que sepan leer y pegarlos en sus tarjetas.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 9 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Formación de palabras y enunciados.

ACTIVIDADES

- Invitar a los niños a formar palabras y oraciones (maestro).
- Estimular la discusión y colaboración entre ellos, de modo que se sientan libres de pedir a un compañero la letra que les falte ayudar y recibir ayuda en la construcción de una palabras, etc. (maestro).
- Pedir justificaciones a sus respuestas (maestro).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras y enunciados que realicen los alumnos.

TAREA

- Escribir oraciones o palabras de manera libre.

MATERIAL DIDACTICO: Libros, periódicos y revistas.

FECHA: 10 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los alumnos que localicen palabras utilizando el material del rincón de la biblioteca, que inicien con la letra "O" y los escriban en sus cuadernos (maestro).
- Leerlos ante el grupo (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la escritura y la lectura de las palabras hechas por los alumnos.

TAREA

- Escribir y/o recortar palabras que inicien con la letra "P" y las lean.

MATERIAL DIDACTICO: Libros, revistas, cuentos y diccionarios.

FECHA: 13 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Anticipación de palabras.

ACTIVIDADES

- Escribir palabras en el pizarrón que los niños sepan leer. (ej. paloma), (maestro).
- Tapar una parte (pa) y que el niño anticipe lo que dice en la parte descubierta, mediante interrogantes: ¿qué dice aquí? (loma).
- Cuando los niños respondan, tapar pa y decirles: Si tapo esto (pa) ¿qué dirá aquí? (loma).
- Y si tapo esto (ma), ¿qué dirá aquí? (palo)?
- Palabras a utilizar: Paloma, mesa, tomate, Juana.

EVALUACION

- Tomar en cuenta la participación activa del alumno, así como la anticipación de palabras que realice.

TAREA

- Escribir nuevas palabras que sepa leer.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 14 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno un juego de letras móviles (maestro).
- Dictarles palabras..., que ocasionen conflictos cognitivos a los niños: (dedo, tela, metate, pelo y cadena), (maestro).
- Estimular a los alumnos a intercambiar opiniones y se ayuden para hacer las modificaciones necesarias.
- Pedir justificaciones a sus respuestas (maestro).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que realicen los alumnos, así como las reflexiones y justificaciones que aporten.

TAREA

- Construir palabras en forma libre (forme cada uno las palabras que quiera).

MATERIAL DIDACTICO: Juegos de letras móviles.

FECHA: 15 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los niños que localicen palabras utilizando el material del rincón de la biblioteca, que inicien con la letra "S", y los anoten en sus cuadernos (maestro).
- Leerlos ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar las actividades de lecto-escritura del alumno.

TAREA

- Escribir palabras que empiecen con "T" y los lean en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Libros, revistas, cuentos y diccionarios.

FECHA: 16 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Formar una palabra con letras móviles (silla), (maestro).
- Las lean los alumnos, luego las desarmen manteniendo sólo la letra inicial.
- Un niño formará otra palabra que empiece con dicha letra (no repetir).
- Continuar de la misma manera con los demás niños.
- Anotar en sus cuadernos la lista de las palabras que vayan formando (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará el grado de aprendizaje de la lecto-escritura que los alumnos posean.

TAREA

- Escribir palabras que contengan diptongos.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles del abecedario.

FECHA: 17 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno un juego de letras móviles (maestro).
- Dictarles palabras..., Proponiéndoles palabras que ocasionen conflictos cognitivos a los niños como: (coco, cacahuete, papa, pepe, bebé), (maestro).
- Estimular a los alumnos a intercambiar opiniones y se ayuden para hacer las modificaciones necesarias.
- Pedir justificaciones a sus respuestas (maestro).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que realicen los alumnos, así como las reflexiones y justificaciones que aporten.

TAREA

- Construir palabras en forma libre (forme cada uno las palabras que quiera).

MATERIAL DIDACTICO: Juegos de letras móviles.

FECHA: 20 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Contenidos de portadores de textos.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "El doctor." (alumnos). (Los alumnos pensarán nombres para los medicamentos).
- Favorecer la discusión sobre cómo deben escribirse los textos (maestro).
- Escribir los nombres y pegarlos en las cajas y frascos (alumnos).
- Leerlos entre todos (jugando a comprarlos), (alumnos).
- Copiar los nombres de las etiquetas que les gusten (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará el interés y logro que van obteniendo los alumnos en la adquisición de la lecto-escritura.

TAREA

- Escribir los nombres de los medicamentos que conozcan y sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Materiales de desecho, cartulinas, cinta masking tape y marcadores.

FECHA: 21 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los alumnos que localicen palabras utilizando el material del rincón de la biblioteca, que inicien con la letra "U", y los anoten en sus cuadernos (maestro).
- Leerlos ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la escritura de palabras y su respectiva lectura que realicen los alumnos.

TAREA

- Localizar palabras que sepan leer, que inicien con la letra "V" y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Libros, revistas, cuentos y diccionarios.

FECHA: 22 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Anticipación de palabras.

ACTIVIDADES

- Escribir palabras que los niños sepan leer. (Margarita), (maestro).
- Tapar una parte (Marga) y que el niño anticipe lo que dice en la parte descubierta, mediante interrogantes: ¿qué dice aquí? (rita).
- Cuando los niños respondan, tapar rita y decirles: Si tapo esto (rita) ¿qué dirá aquí? (Marga).
- Palabras a utilizar: Margarita, paraguas, pantalón y palomas.
- Copiarlas una sola vez en sus cuadernos (alumnos).

EVALUACION

- Tomar en cuenta las aportaciones de los alumnos y la lectura de las palabras que realice.

TAREA

- Escribir nuevas palabras que sepa leer.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 23 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras conocidas.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: “La frutería” (alumnos).
- (Cada niño escoge el nombre de una fruta, lo escribe en una tarjeta y lo pega en su ropa).
- Mencionarles la importancia de los textos a escribir (maestro).
- Formar a los alumnos en círculo, cuando el maestro dice el nombre de la fruta, el que tenga ese nombre se da la mediavuelta; cuando diga “frutería”, todos se cambian de lugar rápidamente.

EVALUACION

- Se evaluarán las actividades de escrituras realizadas.

TAREA

- Escribir 10 nombres de frutas que sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas de cartulinas y cinta adhesiva.

FECHA: 24 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Análisis de palabras que comiencen igual.

ACTIVIDADES

- Escribir combinaciones de palabras: Pas..., (maestro).
- Preguntar: ¿qué escribí? (maestro).
- Explicar: Ahora van a pensar palabras que se escriban con estas letras juntas y en el orden que están aquí (maestro).
- Dar ejemplos: Pas... pasto, pastilla, etc. (maestro).
- Los alumnos anotarán en su cuaderno las palabras que se le ocurran.
- Las lean en voz alta, agregando las que se escribieron sus demás compañeros y las analicen.

EVALUACION

- Tomar en cuenta la participación activa del alumno, así como la anticipación de palabras que realice.

TAREA

- Escribir nuevas palabras que sepa leer.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores y textos.

FECHA: 27 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras.

ACTIVIDADES

- Pedir a los alumnos que localicen palabras utilizando el material del rincón de la biblioteca, que inicien con la letra "CH", y los anoten en sus cuadernos (maestro).
- Leerlos ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la escritura de palabras y su respectiva lectura que realicen los alumnos.

TAREA

- Buscar palabras que conozcan y sean capaces de leer y anotarlos en sus cuadernos, que inicien con la letra "Z".

MATERIAL DIDACTICO: Libros, revistas, cuentos y diccionarios.

FECHA: 28 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Reflexionar acerca de las estructuras de las palabras en forma oral.

ACTIVIDADES

- Presentar a los alumnos palabras, mostrando sólo la sílaba inicial, manteniendo oculto el resto (CAMA). Decirles: aquí escribí el nombre de una cosa que sirve para acostarse y que empieza con CA (señalar la sílaba), ¿Adivinen qué es? (maestro).
- Preguntarles luego: Si aquí (CA) dice ca, ¿qué estará escrito aquí (en la parte oculta)?, ¿qué letras tengo tapadas?, ¿cuántas serán?, ¿si las destapo, cuál va a ser primero? (descubrir la primera: ¿faltará más?, ¿cuántas?, ¿cuáles?, a ver si adivinamos, etc. (maestro).
- Cuando toda la palabra ha quedado descubierta, invitar a los niños a leerla.
- Continuar de la misma manera con otras palabras: Plato, leche y pelota.

EVALUACION

- Tomar como referente las respuestas de los alumnos y las lecturas que realicen.

TAREA

- Escribir una lista de las cosas que tenga en su casa.

MATERIAL DIDACTICO: Palabras escritas en cartulina.

FECHA: 29 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Formación y lectura de palabras.

ACTIVIDADES

- Armar una palabra larga con letras móviles (maestro).
- Invitar a los alumnos a pensar otras que podrían formarse con algunas de esas letras (maestro).
- Explicar: En este juego no se vale repetir palabras, por eso para que se acuerden cuáles ya pusieron, van a copiar en su cuaderno todas las que vayan haciendo (maestro).
- Repartir las letras móviles (maestro).
- Todos los alumnos intentarán construir palabras, las leen a sus compañeros, discuten y si lo consideran necesario los modifican y luego lo copian en su cuaderno.
- Los niños leerán las palabras copiadas en su cuaderno.
- La palabra a utilizar es LAGARTIJA.

EVALUACION

- Se evaluará la participación activa del alumno, así como las construcciones y lectura de las palabras que formen.

TAREA

- De la siguiente palabra: PESCADERIA, formar otras y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles del abecedario.

FECHA: 30 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Anticipación de enunciados, ubicando el verbo.

ACTIVIDADES

- Los niños cambiarán un verbo por su sinónimo.
- El maestro propone realizar un juego de adivinanza. Explicándoles en qué consiste.
- Dar ejemplo: Pedir a un niño en secreto que coja un lápiz.
- Escribir: José cogió un lápiz (maestro).
- Decirles: Yo escribí aquí lo que hizo José, ¿qué creen que dice aquí? (señalar la oración), si los niños no anticipan correctamente, leerles el enunciado de corrido y analizarlo (maestro).
- Preguntarles luego: ¿cómo podemos decir de otro modo que José cogió un lápiz?, si los niños no se les ocurre un sinónimo, proponerles: ¿es lo mismo si decimos José agarró un lápiz?
- Interrogarlos: ¿cómo se puede hacer para escribir José agarró un lápiz?, ¿tendremos que cambiar algo?, ¿qué?, ¿es lo mismo agarró que cogió?, ¿se escribirá igual agarró y cogió?, ¿cómo empieza cogió, ¿y agarró?, etc.
- Al final de la discusión escribir: José cogió un lápiz (maestro).
- Invitar a los alumnos a leer ambas oraciones (maestro).

EVALUACION

- Se evaluará la anticipación de enunciados que realicen los alumnos, así como el análisis y justificaciones que demuestre a las interrogantes.

TAREA

- Escribir enunciados que sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 31 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir a los alumnos letras móviles (maestro).
- Dictar palabras para que los alumnos las formen (Pez, rana, conejo, ganso, almeja, gaviota, cocodrilo), (maestro).
- Las lean individualmente (alumnos).
- Intercambiar puntos de vista (con sus compañeros), (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará como referente la participación activa, la construcción de palabras y la lectura que realicen los alumnos.

TAREA

- Escribir palabras que sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles del abecedario.

FECHA: 3 de abril de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Formación y lectura de palabras.

ACTIVIDADES

- Armar una palabra con letras móviles (maestro).
- Invitar a los alumnos a pensar otras que podrían formarse con algunas de esas letras (maestro).
- Explicar: En este juego no se vale repetir palabras, por eso para que se acuerden cuáles ya pusieron, van a copiar en su cuaderno todas las que vayan haciendo (maestro).
- Repartir las letras móviles (maestro).
- Todos los alumnos intentarán construir palabras, las lean a sus compañeros, discuten y si lo consideran necesario los modifican y luego lo copian en su cuaderno.
- Los niños leerán las palabras copiadas en su cuaderno.
- La palabra a utilizar es MURCIELAGO.

EVALUACION

- Se evaluará la participación activa del alumno, así como las construcciones y lectura de las palabras que forme.

TAREA

- De la siguiente palabra: SANTIAGO, formar otras y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 4 de abril de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Efectuar cambios de verbos de una oración por su antónimo.

ACTIVIDADES

- Proponer realizar un juego de adivinanza. Explicar: Yo les voy a pedir a uno de ustedes que haga algo, pero se lo voy a pedir en secreto; luego voy a escribirlo, a ver si adivinan qué escribí (maestro).
- Dar ejemplo: Pedir a un niño en secreto que abra la puerta.
- Escribir: Daisy abrió la puerta (maestro).
- Decirles: Yo escribí aquí lo que hizo Daisy, ¿qué creen que dice aquí? (señalar toda la oración)
- Pedir luego al niño que efectúe la acción contraria (cerrar la puerta).
- Hacer preguntas para llegar a la escritura de la segunda oración ¿cómo podríamos hacer para que ahora diga...?, ¿tendremos que cambiar algo?, etc. (maestro).
- Al final de las preguntas escribir la oración: Artemio cerró la puerta.
- Invitar a los alumnos a leer ambas oraciones (maestro).

EVALUACION

- Se evaluarán las construcciones de verbos que realicen los alumnos, así como el análisis y justificaciones que demuestren ante las interrogantes.

TAREA

- Cambiar el verbo de la siguiente oración por su antónimo: Juan tomó refresco?

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 5 de abril de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Formación y lectura de palabras.

ACTIVIDADES

- Armar una palabra larga con letras móviles (maestro).
- Invitar a los alumnos a pensar otras que podrían formarse con algunas de esas letras (maestro).
- Explicar: En este juego no se vale repetir palabras, por eso para que se acuerden cuáles ya pusieron, van a copiar en su cuaderno todas las que vayan haciendo (maestro).
- Repartir las letras móviles (maestro).
- Todos los alumnos intentarán construir palabras, las leen a sus compañeros, discuten y si lo consideran necesario los modifican y luego lo copian en su cuaderno.
- La palabra a utilizar es RINOCERONTE.

EVALUACION

- Se evaluará la participación activa del alumno, así como las construcciones y lectura de las palabras que forme.

TAREA

- De la siguiente palabra: PERIODICOS, formar otras y leerlas.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 6 de abril de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Efectuar cambios de verbos de una oración por su antónimo.

ACTIVIDADES

- Proponer realizar un juego de adivinanza. Explicar: Yo les voy a pedir a uno de ustedes que haga algo, pero se lo voy a pedir en secreto; luego voy a escribirlo, a ver si adivinan qué escribí (maestro).
- Dar ejemplo: Pedir a un niño en secreto que tire una goma.
- Escribir: Francisca tiró una goma (maestro).
- Decirles: Yo escribí aquí lo que hizo Francisca, ¿qué creen que dice aquí? (señalar toda la oración), (maestro)
- Pedir luego al niño que efectúe la acción contraria (levantar la goma).
- Hacer preguntas para llegar a la escritura de la segunda oración ¿cómo podríamos hacer para que ahora diga...?, ¿tendremos que cambiar algo?, etc.,(maestro).
- Al final de las preguntas escribir la oración: Francisca levantó una goma (maestro).
- Invitar a los alumnos a leer ambas oraciones (maestro).

EVALUACION

- Se evaluarán las construcciones de verbos que realicen los alumnos, así como el análisis y justificaciones que demuestren ante las interrogantes.

TAREA

- Cambiar el verbo de la siguiente oración por su antónimo: José comió su lonche.
- MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

ACTIVIDADES

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

OBJETIVO:

El alumno redactará párrafos y registrará datos, leyéndolos de manera eficaz.

PRESENTACION

El presente plan de actividades del nivel silábico-alfabético contiene una serie de actividades, que le permitirán al maestro lograr en sus alumnos la redacción de escritos y el registro de datos leyéndolos correctamente.

Este plan respeta las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, pugnando por la participación activa del educando en la construcción de su aprendizaje.

Las actividades aquí contenidas, se inician con la realización de escrituras de escrituras libremente, para que posteriormente el educando redacte párrafos y registre datos, leyéndolos de manera eficaz. (Ver anexo 4).

Cabe aclarar que algunos planes de trabajo se repiten a modo de reforzamiento, cambiando las actividades por otras y aumentando su grado de complejidad, para un mejor logro del proceso de aprendizaje de los educandos.

El tiempo destinado para cada actividad, está planeado para su realización en un tiempo estimado de 20 minutos; lo que hacen un total de 15.20 horas de trabajo, más 40 minutos de evaluación del curso en este nivel.

Cada plan de trabajo está compuesto de un tema central, subtemas, su evaluación, la tarea y el material didáctico a emplear en su ejecución.

FECHA: 30 de enero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Redacción libremente.

ACTIVIDADES

- Pedir a los niños que escriban lo que les guste: Un cuento, un juego, canto, rima, verso, etc. (maestro).
- Intercambiar sus trabajos con sus compañeros (alumnos).
- Leer ante sus compañeros lo escrito (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta la redacción y la lectura de la misma que realice el alumno.

TAREA

- Escribir lo que sea de su agrado y le interese.

MATERIAL DIDACTICO: Libros, cuentos y revistas.

FECHA: 31 de enero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Realización de escrituras libremente.

ACTIVIDADES

- Sugerir que escriban. (maestro).
- Una carta a sus padres.
- Lo que hicieron el día anterior o el fin de semana.
- Una tarjeta para el día de la madre, felicitar a un compañero en su cumpleaños, etc.

EVALUACION

- Se evaluará el interés, la escritura y la lectura del alumno.

TAREA

- Escribir lo que más le gusta hacer en su casa o fuera de ella.

MATERIAL DIDACTICO: Cartulinas, colores y hojas sueltas.

FECHA: 1º. de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Identificación y lectura de palabras familiares.

ACTIVIDADES

- Los alumnos localizarán palabras que les sean familiares.
- Los copiarán en su cuaderno.
- Leer ante el maestro las palabras copiadas.
- Intercambiar sus cuadernos con sus compañeros y comentarlo.

EVALUACION

- Se tomará en cuenta el interés y la lecto-escritura que realice el alumno.

TAREA

- Escribir palabras familiares que pueda y sepa leer.

MATERIAL DIDACTICO: Libros, revistas, cuentos y diccionarios.

FECHA: 2 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno un juego de letras móviles (maestro).
- Pedirles que construyan palabras que requieran del uso de letras de dos grafías (p.ej. Calle, Carro, Coche, etc.).
- Las lean señalándolas con sus dedos (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluarán las construcciones de palabras que realice el alumno, así como de su lectura.

TAREA

- Construir palabras con el uso de dos grafías, escribirlas en sus cuadernos y leerlas.

MATERIAL DIDACTICO: Juego de letras móviles.

FECHA: 3 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras libremente.

ACTIVIDADES

- Proporcionar un juego de letras móviles a cada niño (maestro).
- Construyan palabras en forma libre (alumnos).
- Las lean señalándolas con sus dedos (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras y su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir palabras que sepan leer, que inicien con "CH".

MATERIAL DIDACTICO: Juegos de letras móviles.

FECHA: 6 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Localización y lectura de palabras cortas.

ACTIVIDADES

- Los alumnos buscarán palabras cortas en una lectura (Amo a To.).
- Analizar sus significados (alumnos).
- Escribir palabras cortas que deseen, en su cuaderno (alumnos).
- Leerlas ante el maestro (alumnos).
-

EVALUACION

- Evaluar la comprensión del tema que demuestre el alumno, así como su lecto-escritura.

TAREA

- Localizar palabras cortas que pueda leer, recortarlas y pegarlas en sus cuadernos.

MATERIAL DIDACTICO: Libros diversos.

FECHA: 7 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Localización y lectura de palabras largas.

ACTIVIDADES

- Localizar palabras largas en una lectura "Amo a To", (alumnos).
- Analizar sus significados (alumnos).
- Escribir las palabras largas que deseen, en su cuaderno (alumnos).
- Leerlas ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la comprensión del tema que demuestre el alumno, así como su lecto-escritura.

TAREA

- Localizar palabras largas que sepan leer, recortarlas y pegarlas en sus cuadernos.

MATERIAL DIDACTICO: Libros diversos.

FECHA: 8 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Comparación de palabras por su número de letras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno una hoja con un párrafo escrito y pedirles que subrayen las palabras largas y cortas que encuentren ahí (maestro).
- Pedir justificaciones de lo realizado (maestro).
- Leerlas ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará la comprensión del tema por parte del alumno, así como de la lectura de las palabras que realice.

TAREA

- Escribir palabras largas y cortas y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Hojas con párrafos escritos.

FECHA: 9 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras combinadas.

ACTIVIDADES

- Escribir combinaciones de palabras: Mar... (maestro).
- Preguntar: ¿qué escribí?... (maestro).
- Explicar: Ahora van a pensar palabras que se escriban con estas letras juntas y en el orden que están aquí. Dar ejemplo: Mar= Marco. (Maestro).
- Los alumnos anotarán en su cuaderno las palabras que se les ocurran.
- Las leen, y agregan posteriormente las palabras formadas por sus compañeros.
- Hacer preguntas que conduzcan a la reflexión acerca de las palabras empleadas (maestro).

EVALUACION

- Se tomarán en cuenta las construcciones de palabras que realice el alumno, así como de su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir grupos de palabras que inicien con "Cer...).

MATERIAL DIDACTICO: Cartulinas con palabras escritas.

FECHA: 10 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Enlazar palabras.

ACTIVIDADES

- Explicar: Vamos a escribir una palabra: Mesa. (Maestro).
- Preguntarles: ¿Con qué termina mesa?, ahora uno de ustedes piense otra palabra que empiece con "a" y la escribe hacia abajo (maestro).
- Continuar de la misma manera en donde cada miembro del equipo por turno, pone la palabra que se le ocurrió y los demás la leen.

EVALUACION

- Se evaluarán las construcciones de palabras que realicen los alumnos, así como de su lectura.

TAREA

- Enlazar palabras (de acuerdo a una inicial acordada en clase).

MATERIAL DIDACTICO: Hojas cuadrículadas.

FECHA: 13 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Dictar a los alumnos palabras cuya escritura comience con la misma sílaba (p. ej. Manzana, mandarina, mango, manguera, mantel, caballo, cabra, camello, camaleón y catarina), (maestro).
- Confrontar las escrituras con el de sus demás compañeros (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará la advertencia de la similitud de las palabras dictadas que los alumnos mencionen.

TAREA

- Escribir palabras que comiencen con la misma sílaba (que sean de su interés y puedan leer).

MATERIAL DIDACTICO:

FECHA: 14 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS

SUB-TEMA: Comparación de palabras por su número de letras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno una hoja con un párrafo escrito y pedirles que subrayen las palabras largas y cortas que encuentren ahí (maestro).
- Pedir justificaciones de lo realizado (maestro).
- Leerlas ante el maestro (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará como referente la participación individual de los alumnos y la comprensión de las actividades que demuestren.

TAREA

- Escribir palabras largas y cortas y leerlas, o en su caso buscarlas en periódicos y revistas, recortarlas y pegarlas en un cuaderno.

MATERIAL DIDACTICO: Hojas con párrafos escritos.

FECHA: 15 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Dictar a los niños palabras cuya escritura comience con la misma silaba (p. ej. Dado, dale, dame, damas, dador, Daniel, daga, David, danza y dátíl), (maestro).
- Confrontar y discutir las escrituras (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará la advertencia de la similitud de las palabras dictadas y su utilización por parte de los alumnos.

TAREA

- Escribir palabras que comiencen con la silaba "Do" y leerlas frente a sus compañeros.

MATERIAL DIDACTICO: Periódicos, libros y revistas.

FECHA: 16 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Escribir combinaciones de palabras: Mer... (maestro).
- Preguntar a los niños: ¿qué escribi?... (maestro).
- Explicar: Ahora van a pensar palabras que se escriban con estas letras juntas y en el orden que están aquí.
- Dar ejemplo: Mer= Mercado...
- Los alumnos anotarán en su cuaderno las palabras que se les ocurran, para posteriormente leer.
- Agregar las propuestas de sus demás compañeros (alumnos).
- Hacer preguntas que conduzcan a la reflexión acerca de las palabras empleadas (maestro).

EVALUACION

- Evaluar el nivel de reflexión y la lectura y escritura de las palabras escritas.

TAREA

- Escribir palabras que inicien igual a la palabra "sal".

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas de cartulinas en blanco y marcadores.

FECHA: 17 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras.

ACTIVIDADES

- Efectuar el juego: "Descubre nombre" (integrarse en equipos), (alumnos).
- Repartir tarjetas (maestro).
- Explicar la mecánica del juego: En esta tarjeta hay unos objetos dibujados y unos cuadros, ustedes deberán escribir el nombre del objeto, poniendo cada letra en un cuadrito (maestro).
- Dar ejemplo (maestro).
- Leer lo realizado (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar el nivel de conocimiento de la lecto-escritura que demuestren los alumnos.

TAREA

- Revolver el crucigrama de su libro (Esp. Pág. 174).

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas de crucigrama, con imágenes.

FECHA: 20 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Formación de palabras.

ACTIVIDADES

- Formar una palabra con letras móviles (CASA), (maestro).
- Explicar a los alumnos, ahora vamos a jugar, ustedes tienen que pensar otras palabras a partir de esta, cambiando una sola letra cada vez. No se vale repetir ninguna; por eso, para acordarnos de cuáles hicimos, vamos a copiar en el cuaderno cada una de las que formemos.
- Por ejemplo: Casa/Cara (Cambia S por R).
- Continuar con el juego (ahora te toca a ti...), (maestro).
- Leer en voz alta la lista (una del equipo), (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la capacidad de reflexión que los alumnos poseen para formar palabras.

TAREA

- Formar palabras de una lista ex profeso.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 21 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Realización de juegos de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar un juego de palabras (alumnos).
- Repartir tarjetas con las letras: (C,A,S,T,A, V,I,U,D,A, T, O, A, L, L, A, A,S,A,L,T,A,R, M,A,R,T,E,S), (maestro).
- Explicar a los alumnos la mecánica del juego: Van a formar todas las palabras que se puedan, cambiando las tarjetas.
- Dar ejemplo: (CASTA=CASA).
- Los alumnos los copiarán en su cuaderno.
- Leerán las palabras que formaron.

EVALUACION

- Se evaluará la iniciativa del alumno, así como su creatividad y conocimiento.

TAREA

- De las siguientes letras: (B, O,L,E,T,O), formar las palabras que puedan y sepan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Juegos de palabras.

FECHA: 22 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Enlazar palabras.

ACTIVIDADES

- Explicar: Vamos a escribir una palabra: Pato. ¿Con qué termina pato?, ahora uno de ustedes piense otra palabra que empiece con "a" y la escribe hacia abajo (maestro).
- Continuar de la misma manera en donde cada miembro del equipo, por turno, pone la palabra que se le ocurrió y los demás la leen.

EVALUACION

- Se evaluarán las construcciones de palabras que realicen los alumnos, y su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir palabras con diptongo.

MATERIAL DIDACTICO: Hojas cuadriculadas.

FECHA: 23 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras combinadas.

ACTIVIDADES

- Escribir combinaciones de palabras: Pas... (maestro).
- Preguntar: ¿qué escribí?... (maestro).
- Explicar: Ahora van a pensar palabras que se escriban con estas letras juntas y en el orden que están aquí (maestro).
- Dar ejemplo: Pas= Pasto... (maestro).
- Los alumnos anotarán en su cuaderno las palabras que se les ocurran.
- Las lean, y agreguen las propuestas de sus demás compañeros (alumnos).
- Hacer preguntas que conduzcan a la reflexión acerca de las palabras empleadas (maestro).

EVALUACION

- Se tomarán en cuenta las construcciones de palabras que realice el alumno, así como de su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir un grupo de palabras que inicien de la misma forma.

MATERIAL DIDACTICO: Cartulinas con palabras escritas.

FECHA: 24 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Localización de palabras conocidas.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "Sopa de letras" (alumnos).
- Repartir tarjetas con las sopas de letras a los alumnos (maestro).
- Explicarles la mecánica del juego: Yo voy a decirles una adivinanza y ustedes tendrán que adivinarla, buscando luego en la tarjeta que les he dado la respuesta y encerrarla.
- Mostrar un ejemplo (maestro).
- Los alumnos leerán sus respuestas.
- Intercambiar opiniones y puntos de vista (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la localización de palabras y su lectura.

TAREA

- Escribir y leer una adivinanza.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas con sopas de letras.

FECHA: 27 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno un juego de letras móviles (maestro).
- Dictarles palabras... y las construyan. (Estimular a los alumnos a intercambiar opiniones y se ayuden para hacer las modificaciones necesarias).
- Proponer palabras sencillas, como otras que impliquen mayor dificultad: Cometa, resortera, trompo, alto, gloria, ferrocarril, Villahermosa y credo.

EVALUACION

- Se tomará como referente las construcciones de palabras que realicen los alumnos.

TAREA

- Escribir palabras trabadas que inicien con "Tr".

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles del abecedario.

FECHA: 28 de febrero de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras combinadas.

ACTIVIDADES

- Escribir combinaciones de palabras: Car... (maestro).
- Preguntar: ¿qué escribí?... (maestro).
- Explicar: Ahora van a pensar palabras que se escriban con estas letras juntas y en el orden que están aquí (maestro). Dar ejemplo: Car= Carmen... (maestro).
- Los alumnos anotarán en su cuaderno las palabras que se les ocurran.
- Las lean, y agreguen las propuestas de sus demás compañeros (alumnos).
- Hacer preguntas que conduzcan a la reflexión acerca de las palabras empleadas (maestro).

EVALUACION

- Se tomarán en cuenta las construcciones de palabras que realice el alumno, así como de su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir grupos de palabras que inicien de la misma manera.

MATERIAL DIDACTICO: Cartulinas con palabras escritas.

FECHA: 1º. de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Enlazar palabras.

ACTIVIDADES

- Explicar: Vamos a escribir una palabra: Salón. ¿Con qué termina salón?. Ahora uno de ustedes piense otra palabra que empiece con "n" y la escribe hacia abajo (maestro).
- Continuar de la misma manera en donde cada miembro del equipo, por turno, pone la palabra que se le ocurrió y los demás la leen.

EVALUACION

- Se evaluarán las construcciones de palabras que realicen los alumnos, y su respectiva lectura.

TAREA

- Enlazar palabras (de acuerdo a una inicial acordada en el grupo).

MATERIAL DIDACTICO: Hojas blancas.

FECHA: 3 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO

TEMA: CONSTRUCCION DE PALABRAS Y ENUNCIADOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Repartir a los alumnos letras móviles (maestro).
- Dictar palabras para que los alumnos las formen (Tren, gigante, sueña, Andrés, refrigerador, tigre, altura, Aurelio, Angel, membrillo (maestro).
- Las leen los alumnos.
- Intercambiar puntos de vista acerca del trabajo realizado (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará como referente la participación activa, la construcción de palabras y la lectura que realicen los alumnos.

TAREA

- Escribir en tarjetas palabras trabadas.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 6 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Formación de palabras.

ACTIVIDADES

- Realizar el juego: "Un reto" (alumnos).
- Repartir tarjetas con las letras: (N,U,L, V,A,Z,O,N, R,E,S,U,D, N,A), (maestro).
- Explicar la mecánica del juego: Van a formar todas las palabras que se puedan con las letras que les proporcione, y las van a escribir en su cuaderno (maestro).
- Dar ejemplo... (maestro).
- Leerán las palabras que formaron.

EVALUACION

- Se tomará en cuenta el nivel de aprendizaje que adquiere el alumno, en la construcción de palabras y su lectura.

TAREA

- De las letras dadas (L,O,S, D,O,D,A), formar todas las palabras que puedan.

MATERIAL DIDACTICO: Paquetes de palabras.

FECHA: 7 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno un juego de letras móviles (maestro).
- Dictarles palabras... (Estimular a los alumnos a intercambiar opiniones y se ayuden para hacer las modificaciones necesarias). (Maestro).
- Proponer palabras sencillas, como otras que impliquen mayor dificultad: Pelota, patineta, payasito, escuela, yoyo, árbol, azúcar, en medio, mitad y chicharo (maestro).

EVALUACION

- Se tomará como referente las construcciones de palabras que realicen los alumnos en forma adecuada.

TAREA

- Escribir palabras trabadas.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 8 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Diferenciación de sonidos correspondientes a las grafías.

ACTIVIDADES

- Escribir en el pizarrón pares de palabras (maestro).
- Caro-carro.
- Pera-perra.
- Cero-Cerro.
- Pero-Perro.
- Coro-corro.
- Preguntar: ¿Dirá lo mismo aquí y acá (caro-carro)? ¿Porqué no dirá lo mismo?, ¿qué dice aquí (caro)?, ¿y acá (carro)? (Maestro).
- Procurar que los niños tomen conciencia de la diferencia entre la r y rr cuando se escriben con vocales.

EVALUACION

- Evaluar el aprendizaje logrado por el alumno, mediante un ejercicio.

TAREA

- Piensen palabras que empiecen con r y rr y las escriban.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 9 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Escritura de palabras combinadas.

ACTIVIDADES

- Escribir combinaciones de palabras: Des... (maestro).
- Preguntar: ¿qué escribí?... (maestro).
- Explicar: Ahora van a pensar palabras que se escriban con estas letras juntas y en el orden que están aquí (maestro).
- Dar ejemplo: Des= desarmador, verdes... (maestro).
- Los alumnos anotarán en su cuaderno las palabras que se les ocurran.
- Leerlas y agregar las palabras formadas por sus compañeros (alumnos).
- Hacer preguntas que conduzcan a la reflexión acerca de las palabras empleadas (maestro).

EVALUACION

- Se tomarán en cuenta las construcciones de palabras que realice el alumno, así como de su respectiva lectura.

TAREA

- Escribir grupos de palabras que lleven o inicien con: COR...

MATERIAL DIDACTICO: Cartulinas con palabras escritas.

FECHA: 10 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Enlazar palabras.

ACTIVIDADES

- Explicar: Vamos a escribir una palabras (lápiz), ¿con qué termina lápiz?. Ahora uno de ustedes piensa otra palabra que empiece con z y la escribe hacia abajo (maestro).
- Continuar de la misma manera en donde cada miembro del equipo, por turno, pone la palabra que se le ocurrió y los demás la leen.

EVALUACION

- Se evaluarán la construcción de palabras que realicen los alumnos, así como su respectiva lectura.

TAREA

- Enlazar palabras (de acuerdo a una inicial acordada en el grupo).

MATERIAL DIDACTICO: Hojas blancas.

FECHA: 13 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Formación de palabras.

ACTIVIDADES

- Formar una palabra con letras móviles (MASA), (maestro).
- Explicar a los alumnos: Ahora vamos a jugar, ustedes tienen que pensar otras palabras a partir de esta, cambiando una sola letra cada vez. No se vale repetir ninguna; por eso, para acordarnos de cuáles hicimos, vamos a copiar en el cuaderno cada una de las que formemos (maestro).
- Por ejemplo: Masa/Mata (Cambia S por T).
- Continuar con el juego (ahora te toca a ti...), (maestro).
- Leer entre todos la lista de las palabras formadas (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la capacidad de reflexión que los alumnos poseen para la formación de palabras y de su lectura.

TAREA

- Formar nuevas palabras de la siguiente: RATA.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 14 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno un juego de letras móviles (maestro).
- Dictarles palabras... (Estimular a los alumnos a intercambiar opiniones y se ayuden para hacer las modificaciones necesarias). (Maestro).
- Proponer palabras sencillas, como otras que impliquen mayor dificultad: Muela, tren, casita, canica, Arturo, ladrillo, estufa, martes, cielo y grillo. (maestro).

EVALUACION

- Se tomará como referente las construcciones de palabras que realicen los alumnos en forma adecuada.

TAREA

- Escribir nuevas palabras trabadas.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 15 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Diferenciación de sonidos correspondientes a las grafías r y rr.

ACTIVIDADES

- Escribir en el pizarrón pares de palabras (maestro).
- Para-parra.
- Buró-burro.
- Moral-morral.
- Hiera-hierra.
- Fiero-fierro.
- Preguntar: ¿Dirá lo mismo aquí y acá (para-parra)? ¿Porqué no dirá lo mismo?, ¿qué dice aquí (para)?, ¿y acá (parra)? (Maestro).
- Procurar que los niños tomen conciencia de la diferencia entre los sonidos r y rr cuando se escriben entre vocales.

EVALUACION

- Evaluar el aprendizaje del tema, mediante un ejercicio de complementación de palabras.

TAREA

- Recortar palabras con r y rr, pegarlos en sus cuadernos y leerlas en clase.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 16 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno un juego de letras móviles (maestro).
- Dictarles palabras... y las construyan (maestro).
- (Estimular a los alumnos a intercambiar opiniones y se ayuden para hacer las modificaciones necesarias). (Maestro).
- Proponer palabras sencillas, como otras que impliquen mayor dificultad: Chicle, trenza, cromado, lima, Atlántico, ropero, naranja, escritorio, lápiz y dulce (maestro).

EVALUACION

- Se tomará como referente las construcciones de palabras que realicen los alumnos.

TAREA

- Escribir palabras trabadas que inicien con las letras "Cr".

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 17 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Enlazar palabras.

ACTIVIDADES

- Explicar: Vamos a escribir una palabras (Atole), ¿con qué termina atole?. Ahora uno de ustedes piensa otra palabra que empieza con e y la escribe hacia abajo (maestro).
- Continuar de la misma manera en donde cada miembro del equipo, por turno, pone la palabra que se le ocurrió y los demás la leen.

EVALUACION

- Se evaluarán la construcción de palabras que realicen los alumnos, así como su respectiva lectura.

TAREA

- Enlazar palabras (de acuerdo a una inicial acordada en el grupo).

MATERIAL DIDACTICO: Hojas blancas.

FECHA: 20 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Formación de palabras.

ACTIVIDADES

- Formar una palabra con letras móviles: NIÑA (maestro).
- Explicar a los alumnos: Ahora vamos a jugar, ustedes tienen que pensar otras palabras a partir de esta, cambiando una sola vez cada letra. No se vale repetir ninguna; por eso, para acordarnos de cuáles hicimos, vamos a copiar en el cuaderno cada una de las que se formen (maestro).
- Por ejemplo: Niña/Piña (Cambia N por P).

- Continuar con el juego (ahora te toca a ti...), (maestro).
- Leer entre todos la lista de las palabras formadas (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la capacidad de reflexión que los alumnos poseen para la formación de palabras y de su lectura.

TAREA

- De la siguiente palabra: Papa, formar nuevas.

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 21 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Construcción de palabras.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno un juego de letras móviles (maestro).
- Dictarles palabras... y las construyan. (Estimular a los alumnos a intercambiar opiniones y se ayuden para hacer las modificaciones necesarias). (Maestro).
- Proponer palabras sencillas, como otras que impliquen mayor dificultad: Sol, blanco, limón, sandía, alto, plátano, almendra, chilaquiles, tamarindo y bicicleta (maestro).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones de palabras que realicen los alumnos en forma correcta, así como también de sus lecturas.

TAREA

- Escribir palabras trabadas que inicien con las letras "Pr".

MATERIAL DIDACTICO: Letras móviles.

FECHA: 22 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Interpretación y construcción de enunciados.

ACTIVIDADES

- Mostrar carteles con figuras a los alumnos (maestro).
- Pedirles que escriban algo que vaya bien con la imagen (maestro).
- Revisar los escritos de los niños (maestro).
- Mostrar mi cartel, con mi propio texto: "EL VAQUERO LAZA AL TORO QUE SE ESCAPO DEL CORRAL" (maestro).
- Pedir a los niños que lo lean (si no pueden, decirles lo que dice el texto).
- Analizar lo escrito y discutirlo (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar la redacción, la lectura de la misma y las justificaciones que proporcione a las interrogantes.

TAREA

- Escribir enunciados que les sean familiares.

MATERIAL DIDACTICO: Carteles con imágenes y enunciados relacionados con las mismas.

FECHA: 23 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Consolidar la lecto-escritura.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno tarjetas con palabras escritas (cresta, brisa, clips, platillo, triciclo y flores). Las palabras que los niños no conozcan, las buscan en el diccionario (maestro).
- Construir enunciados con cada una de las palabras de la lista (p. Ej. "El gallo tiene una cresta roja"), (alumnos).
- Leer las oraciones escritas en forma individual (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta las construcciones de enunciados que realicen los alumnos, así como de su lectura.

TAREA

- Escribir enunciados con las palabras: regla y grano.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas con palabras escritas.

FECHA: 24 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Redacción de párrafos.

ACTIVIDADES

- Platicar sobre un tema de interés (tratar de que todos participen diciendo lo que saben u opinan al respecto). (Maestro).
- Escribir sobre el tema (alumnos).
- Leer su texto escrito ante sus compañeros (alumnos).
- Estimular a los alumnos a efectuar correcciones o agregar información de sus trabajos (maestro).

EVALUACION

- Se evaluará la participación activa del alumno, así como su redacción y lectura.

TAREA

- Redactar un texto libre.

MATERIAL DIDACTICO: Hojas blancas.

FECHA: 27 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Interpretación y construcción de enunciados.

ACTIVIDADES

- Mostrar carteles con figuras a los alumnos (maestro).
- Pedirles que escriban algo que vaya bien con la imagen (maestro).
- Revisar los escritos de los niños (maestro).
- Mostrar mi cartel, con mi propio texto: "BETO VA A PASEAR EN SU BARCO" (maestro).
- Pedir a los niños que lo lean (si no pueden, lo realiza el maestro).
- Analizar lo escrito y discutirlo (alumnos).

EVALUACION

- Tomar como referente la redacción de enunciados y de su lectura en forma adecuada, que realice el alumno.

TAREA

- Escribir enunciados de la vida cotidiana que le interesen.
-

MATERIAL DIDACTICO: Carteles con imágenes y enunciados relacionados con las mismas.

FECHA: 28 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Consolidar la lecto-escritura.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno tarjetas con palabras escritas (Clima, trueno, plato, globo, cría y nutrileche). Las palabras que los alumnos no conozcan, las buscan en el diccionario (maestro).
- Construir enunciados con cada una de las palabras de la lista (p. Ej. "El clima de mi comunidad es templado"), (alumnos).
- Leer las oraciones escritas en forma individual (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta las construcciones de enunciados que realicen los alumnos, así como de su lectura.

TAREA

- Escribir enunciados con las siguientes palabras: Frijol y crayola.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas con palabras.

FECHA: 29 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Ampliación de oraciones.

ACTIVIDADES

- Escribir una oración cualquiera dicha por los niños (p.ej. José perdió un lápiz), (maestro).
- Proponer ampliar la oración (maestro).
- Preguntar a los niños: ¿Cuál José fue el que perdió un lápiz?, porque en este salón hay varios niños con ese nombre. ¿Dónde lo perdió?, ¿cuándo ocurrió eso?, ¿cómo era el lápiz?.
- Escribir las nuevas oraciones y leerlas en grupo (maestro).
- Las copien una sola vez en sus cuadernos (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar las actividades de lecto-escritura que realice el alumno en la ampliación de oraciones.

TAREA

- Escribir oraciones que pueda leer.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 30 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Formación de enunciados.

ACTIVIDADES

- Los alumnos recortarán palabras en periódicos y revistas.
- Seleccionarlas y pegarlas para formar enunciados.
- Aclararles: no se vale pegar una palabra solita; tienen que ser varias para que digan cosas como... (decir dos o tres oraciones como ejemplo). Si les hace falta alguna palabra la pueden escribir (maestro).
- Leerlas ante el grupo (alumnos).
- Intercambiar opiniones (alumnos).

EVALUACION

- El grado de conocimiento que el alumno demuestre para la elaboración de esta actividad.

TAREA

- Recortar palabras que sepan leer y formar enunciados.

MATERIAL DIDACTICO: Periódicos, libros y revistas.

FECHA: 31 de marzo de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Ampliación de oraciones.

ACTIVIDADES

- Escribir una oración cualquiera dicha por los niños (p.ej Luis compró un cuaderno), (maestro).
- Proponer ampliar la oración (maestro).
- Preguntar a los niños: ¿Cuál Luis fue el que compró un cuaderno?, porque en este salón hay dos niños con ese nombre. ¿Dónde lo compró?, ¿cómo es el cuaderno?, etc.
- Escribir las nuevas oraciones y leerlas en grupo (maestro).
- Las copien una sola vez en sus cuadernos (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar las construcciones y lectura de los enunciados realizados por los alumnos.

TAREA

- Tratar de ampliar la siguiente oración: "Maria come dulces".

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 3 de abril de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Registrar y redactar datos.

ACTIVIDADES

- Preparar previamente tarjetas con los nombres de todos los alumnos (maestro).
- Sacar por cada alumno una tarjeta con el nombre de alguien...
- Escribir en la tarjeta sobre el compañero que le tocó (alumnos).
- Al terminar, juntar las tarjetas y repartirlas nuevamente al azar (maestro).
- Leer lo que le tocó a cada quien (alumnos).
- Guardar las tarjetas en una caja y ordenarlas alfabéticamente (alumnos).

EVALUACION

- Se evaluará la redacción y la lectura realizada por los alumnos.

TAREA

- Escribir sobre su familia.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas con nombres escritos.

FECHA: 4 de abril de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Formación de enunciados.

ACTIVIDADES

- Los alumnos recortarán palabras en periódicos y revistas.
- Seleccionarlas y pegarlas en sus cuadernos para formar enunciados (alumnos).
- Aclararles: no se vale pegar una sola palabra; tienen que ser varias para que digan cosas como... (dar ejemplo), (maestro).
- Si les hace falta alguna palabra la pueden escribir (maestro).
- Leerlas ante el grupo (alumnos).
- Intercambiar opiniones y puntos de vista (alumnos).

EVALUACION

- El grado de conocimiento que el alumno demuestre para la elaboración de esta actividad y de la lectura de la misma.

TAREA

- Recortar palabras que sepan leer y formar enunciados.

MATERIAL DIDACTICO: Periódicos, libros y revistas.

FECHA: 5 de abril de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Ampliación de oraciones.

ACTIVIDADES

- Escribir una oración cualquiera dicha por los niños (p.ej. Juan hizo la tarea), (maestro).
- Proponer ampliar la oración (maestro).
- Preguntar a los niños: ¿Cuál Juan hizo la tarea?, porque en este salón hay varios niños con ese nombre. ¿Dónde la hizo?, ¿cuándo ocurrió eso?, ¿cómo la hizo?, etc. (Maestro.)
- Escribir las nuevas oraciones y leerlas en grupo (maestro).
- Las copien una sola vez en sus cuadernos (alumnos).

EVALUACION

- Evaluar las actividades de lecto-escritura que realice el alumno en la ampliación de oraciones.

TAREA

- Escribir oraciones que puedan leer.

MATERIAL DIDACTICO: Gises de colores.

FECHA: 6 de abril de 1995.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

TEMA: REDACCION Y LECTURA DE PALABRAS, ENUNCIADOS Y PARRAFOS.

SUB-TEMA: Consolidar la lecto-escritura.

ACTIVIDADES

- Proporcionar a cada alumno tarjetas con palabras escritas (Frasco, Florinda, blusa, premio, refresco y frio). Las palabras que los niños no conozcan, las buscan en el diccionario (maestro).
- Construir enunciados con cada una de las palabras de la lista (p. Ej. "El frasco de vidrio es bonito"), (alumnos).
- Leer las oraciones escritas en forma individual (alumnos).

EVALUACION

- Se tomará en cuenta las construcciones de enunciados que realicen los alumnos, así como de su lectura.

TAREA

- Escribir enunciados con las siguientes palabras: Clavo y trapo.

MATERIAL DIDACTICO: Tarjetas con palabras.

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

La evaluación del aprendizaje es una situación inherente a toda práctica educativa.

Si el aprendizaje es concebido como un proceso por medio del cual el sujeto construye su propio conocimiento, la evaluación tiene que dar cuenta del proceso que sigue un sujeto para comprender el objeto de conocimiento y de las características del sujeto que aprende.

En la evaluación del aprendizaje el maestro es el responsable directo del mismo, con el fin de evaluar la viabilidad del curso.

En el nivel silábico-alfabético, existe una apertura en la cual el niño se autoevalúa, proporcionándole de ese modo, seguridad en sí mismo y favoreciendo su capacidad de autocrítica y superación.

La evaluación deberá de llevarse de manera oportuna y sistemática a través del curso, con el fin de determinar, con la misma objetividad posible, la medida en que se cumple los objetivos del curso, para tomar las decisiones necesarias respecto a la planeación, desarrollo y culminación del proceso de enseñanza aprendizaje: en la planeación para detectar las carencias y posibilidades del alumno, surgidas a través de una evaluación diagnóstica, que permite ubicar a los educandos en los niveles de aprendizaje en que se encuentren; en el desarrollo, para constatar la efectividad de sus acciones cotidianas; y en la culminación del proceso, para estimar el logro de los objetivos de aprendizaje del curso.

En las evaluaciones se tomarán en cuenta básicamente, la superación de los indicadores de los niveles de aprendizajes presilábicos, silábico y silábico-alfabético, por parte de los educandos.

Los indicadores a evaluar son los mismos que los alumnos poseían al inicio del curso escolar, solamente que en las evaluaciones a realizarse, se considerarán la superación de los mismos, a fin de observar el grado de aprendizaje logrado por los niños.³³

Nivel presilábico, que el alumno:

Lectura:

- Establezca la diferencia entre imagen y texto.
- Realice "lecturas" de textos, aún cuando no existan dibujos.

Escritura:

- Descubra la diferencia entre dibujo y escritura.
- Represente en sus escritos el nombre de los objetos.
- En sus escritos haga corresponder a cada sílaba una grafía.

³³ Vid Supra. P. 44-47

Nivel silábico, que el alumno:

Lectura:

- Considere las características del texto.
- Interprete los textos, a partir de la imagen.
- Considere las características de la oración (longitud, número de renglones o trozos de texto).

Escritura:

- Logre establecer la correspondencia entre sonido y grafía.
- En sus escritos, manifieste el uso del sistema silábico-alfabético (relacione en sus escritos una vez una sílaba y otra una grafía con un fonema dentro de la misma palabra).

Nivel Silábico-alfabético, que el alumno:

Lectura:

- Logre leer de modo eficaz, comprendiendo lo que lee.

Escritura:

En sus escritos, se observara el uso correcto de las grafías.

Se apoyará con la técnica de la observación sistemática, utilizando para ello las fichas acumulativas y el diario de clases, con la finalidad de obtener datos significativos que permitan ver el desarrollo de aprendizaje que obtienen los alumnos.

Las fichas acumulativas a utilizar, están estructuradas de la manera siguientes: un apartado conteniendo los datos del alumno y los restantes, conteniendo fechas, tema, subtema y observaciones, divididos en cinco días laborables de la semana (ver anexo 5).

El diario de clases por su parte se compone de los siguientes aspectos: nivel de aprendizaje, fecha de realización, nombre del tema, nombre del subtema y las anotaciones correspondientes (ver anexo 6).

En el transcurso del curso, se efectuarán dos evaluaciones, con la intención de conocer las características conceptuales y el uso que presentan en la lecto-escritura los alumnos.

La aplicación de estas evaluaciones considerará los rasgos del nivel siguiente, con el propósito de darse cuenta si el alumno superó el nivel de aprendizaje con que contaba.

La primera evaluación se realizará, en el nivel presilábico, el 20 de marzo de 1995, en los niveles silábico y silábico-alfabético el 2 de marzo de 1995.

Las evaluaciones a realizarse se aplicarán de modo individual, utilizando como instrumento de evaluación dictados (de palabras y enunciados), escritura libre; lecturas (de palabras, enunciados y párrafos). Tomando en cuenta para su aplicación, los saberes previos que poseen los educandos. Dichas evaluaciones consistirán en lo siguiente:

Nivel presilábico:

- I.- Dictado de ocho palabras (de un mismo campo semántico).
- II.- Dictado de un enunciado.
- III.- Escritura libre.
- IV.- Lectura de dos enunciados.

Nivel silábico.

- I.- Dictado de siete palabras (de un mismo campo semántico).
- II.- Dictado de dos enunciados.
- III.- Tema de redacción.
- IV.- Lectura de dos palabras.
- V.- Lectura de dos enunciados.
- VI.- Lectura de párrafos: "El colibrí".

Nivel silábico-alfabético.

- I.- Dictado de tres enunciados.
- II.- Tema de redacción.
- III.- Lectura de dos enunciados.
- IV.- Lectura de párrafos: "Juanito".

La segunda evaluación, se efectuará, en el nivel presilábico, el 26 de mayo de 1995, y en los niveles silábico y silábico-alfabético, el 7 de abril de 1995, consistiendo en lo siguiente:

Nivel presilábico:

- I.- Dictado de ocho palabras, (de un mismo campo semántico).
- II.- Dictado de dos enunciados.
- III.- Escritura libre.
- IV.- Lectura de dos palabras.
- V.- Lectura de dos enunciados.

Nivel silábico:

- I.- Dictado de 10 palabras (de un mismo campo semántico).
- II.- Dictado de dos enunciados.
- III.- Tema de redacción.
- IV.- Lectura de dos palabras.
- V.- Lectura de dos enunciados.
- VI.- Lectura de párrafos: "Jesús, el abuelo de genaro".

Nivel silábico-alfabético:

- I.- Dictado de tres enunciados.
- II.- Tema de redacción.
- III.- Lectura de dos enunciados.
- IV.- Lectura de párrafos: "El ladrón".

Además de estas evaluaciones, se realizarán las correspondientes a cada actividad, las cuales se anotarán cotidianamente en las fichas acumulativas, durante el curso; con la intención de conocer los alcances o limitaciones que presentan los alumnos en su proceso de aprendizaje, de la lecto-escritura.

CAPITULO V

RESULTADOS

RESULTADOS

El curso de la lecto-escritura, realizado en sus tres niveles de aprendizaje, con alumnos del segundo grado, obtuvo los siguientes resultados:

NIVEL PRESILABICO

El objetivo pretendido en este nivel era: que el alumno diera paso a la construcción de su escritura y lectura de palabras. Para ello se realizó un total de 70 actividades, con duración de 60 minutos cada una.

Al término del curso, la evaluación aplicada, dio como resultado un aprendizaje del 25%, ya que de cuatro alumnos que la iniciaron, sólo uno de ellos superó su nivel (ver ficha de ese niño, anexo 7), en relación a los siguientes elementos:

Lectura:

- Logró establecer la diferencia entre imagen y texto.
- Realizó lecturas de palabras.

Escritura:

- Descubrió la diferencia existente entre dibujo y escritura.
- En sus escritos se manifestó la hipótesis silábica.

Los tres alumnos restantes, se mantuvieron en el mismo nivel de aprendizaje (ver anexo 8), conservando los mismos elementos característicos. (Estos alumnos requerían de más tiempo para lograr su aprendizaje).

Lectura:

- Las palabras acompañadas de imagen, el niño señala como algo para leer, el texto y el dibujo.
- En las oraciones con imagen, el texto se puede interpretar totalmente a partir de la imagen, éste representa los mismos elementos que él observa del dibujo.
- Los textos sin imagen no tienen significado para él, dicen palitos, bolitas, letras o números.

Escritura:

- La palabra escrita no remite a ningún significado, dice bolitas, palitos o letras.
- En sus escritos se observa una reducción de grafías y en otros casos un notable aumento de grafías.

A pesar de haber realizado actividades lúdicas, con sentido para los alumnos; actividades en donde se les estimulaba constantemente; se intercambiaban ideas y en el cual, ellos participaban activamente, construyendo su propio conocimiento, éstos no respondían, y si lo

hacían, lo realizaban de un modo deficiente. Estos alumnos se limitaban a repetir lo que su compañera de nivel más avanzado señalaba, pues no lograron descubrir la relación entre la palabra escrita y los aspectos sonoros del habla.

Debido a ello no se pudo lograr un mayor promedio de aprendizaje de la lecto-escritura en este nivel. Ante tal situación, opté por realizar una prueba, para conocer el grado de desarrollo intelectual que poseían los alumnos que no lograron un avance satisfactorio en su aprendizaje. Esta prueba creada por Florence Goodenough,³⁴ consistió en la realización del dibujo de una persona, los cuales una vez aplicados, arrojaron el siguiente resultado:

Los tres alumnos restantes del nivel presilábico, no lograron un avance satisfactorio en su proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, debido primordialmente a que sus desarrollos intelectuales no se los permitían, eran deficientes; además de que eran alumnos repetidores en el mismo grado escolar.

Uno de estos alumnos poseía un grado mental denominado bajo el promedio, el segundo era torpe y el tercero era débil mental superficial.

Como es observable ante esos casos, el curso no puede tener éxito, ya que para que eso pueda ocurrir el alumno necesitaría de acciones precisas que lo lleven a adquirir el aprendizaje, en otras palabras, requerían de una educación especial.

NIVEL SILABICO

El objetivo propuesto a lograr en este nivel era; que el alumno escribiera y leyera palabras, enunciados y oraciones de modo adecuado. Para esto, se llevó a cabo la realización de 46 actividades, con duración de 40 minutos cada una.

Al término del curso las evaluaciones aplicadas, arrojaron un avance del 54% de aprendizaje. Este nivel fue iniciado por un total de 11 alumnos, de los cuales 3 de ellos lo superaron en la primera mitad del curso (ver anexo 9), en relación a los siguientes elementos.

Lectura:

- Consideran las características del texto.
- Interpretan el texto (palabras), a partir de la imagen.
- Consideran las características de la oración (longitud, número de renglones o trozos del texto).

Escritura:

- Establecieron la correspondencia entre sonido y grafía.
- En sus escritos se manifestaron las hipótesis silábicas y la alfabética, es decir, al escribir utilizaban unas veces una sílaba y otras veces una grafía con un fonema.

³⁴ Si bien es cierto, que este tipo de prueba, no es lo suficiente, para tipificar a un alumno en tal o cual nivel de aprendizaje, si proporciona un acercamiento para conocer sus cocientes intelectuales.

Estos tres alumnos que superaron su nivel de aprendizaje en la primera mitad del curso (ver anexo 8), ingresaron al nivel silábico-alfabético, y posteriormente al nivel alfabético (relacionan cada grafía de su escritura con un fonema en cuestión).

Al final del curso, de los ocho alumnos que se mantenían en el mismo nivel (ver anexo 9), tres de ellos pasan al nivel silábico-alfabético, superando los elementos característicos de su nivel; los cuales ya en líneas anteriores han sido señalados.

De 11 alumnos que iniciaron el curso, al final, sólo 6 alumnos lograron superar su nivel de aprendizaje, los 5 restantes, no lo pudieron hacer (Ver anexo 9).³⁵

Estos alumnos que no superaron su nivel también fueron sometidos a la prueba de Florence Goodenough, que como señalé anteriormente, me permitió conocer el grado de desarrollo intelectual de cada uno de ellos.

La prueba aplicada, dio como resultado que los alumnos no aprendían, o se les dificultaba adquirir el aprendizaje, por que sus desarrollos intelectuales no se los permitían, ya que sus grados mentales eran deficientes. Estos alumnos requerían de una maduración mayor y de tiempo suficiente para lograr superar su grado de aprendizaje.

NIVEL SILABICO-ALFABETICO

El objetivo perseguido en este nivel era, que el alumno redactará párrafos y registrara datos, leyéndolos de manera eficaz. Para ello, se realizó un total de 46 actividades, con duración de 20 minutos cada una.

Al término del curso, las evaluaciones aplicadas, dieron como resultado el aprovechamiento del 100%. Las dos alumnas participantes en este nivel, culminaron satisfactoriamente dicho curso (ver anexo 9); una de las alumnas superó su nivel de aprendizaje en la primera mitad del curso y la otra, al final del mismo (ver anexo 8), en relación a los siguientes indicadores:

Lectura:

- Lograron leer de manera eficaz, comprendiendo lo que leían.

Escritura:

- Descubrieron la correspondencia entre sonido y grafía, observando en sus redacciones el uso correcto de las grafías.

³⁵ Al término del curso, continúe realizando nuevamente, las mismas actividades con la intención de que los alumnos, dieran paso a la adquisición de la lectura; lo cual ha sido logrado, ubicándose actualmente los cinco alumnos en el nivel alfabético de aprendizaje. Queriendo decir que finalmente sólo les faltaba tiempo a estos alumnos.

CAPITULO VI
SUGERENCIAS

SUGERENCIAS

Desde antes que el niño ingrese a la escuela posee conocimientos acerca de la lengua escrita, aprende muchas cosas gracias a sus intentos de interpretar el mundo que los rodea. Los niños no aprenden simplemente porque ven leer o escribir a otros, si no porque elaboran cognitivamente lo que el medio les ofrece, luego entonces, se hace indispensable que el medio les ofrezca las oportunidades para hacerlo, y el maestro lo oriente dándole libertad para construir su propio conocimiento.

Se hace necesario también, que para lograr todo eso el maestro conozca a fondo la teoría constructivista de Jean Piaget, así como las características de aprendizaje que poseen cada uno de sus alumnos; este conocimiento le permitirá diseñar y probar situaciones de construcción del conocimiento y hacer una transformación de su acción pedagógica, guiada además por su experiencia en el aula y por la concepción del aprendizaje como producto de las reflexiones de sus educandos.

Para el buen logro del proceso educativo, en el cual el niño adquiere de manera natural el aprendizaje de la lecto-escritura, es importante que el maestro promueva en sus alumnos la comunicación y el intercambio de opiniones, que les permita interactuar entre sí y les proporcione la información que necesiten cuando ésta no surja de ellos.

El docente que sabe que sus alumnos se encuentran en diferentes momentos dentro del proceso de aprendizaje no debe exigirse ni desesperarse cuando los logros no son inmediatos, por el contrario debe respetar el tiempo que cada uno de sus alumnos necesita.

El trabajo del docente en este tipo de actividades, es propiciar aprendizaje, por lo tanto no es recomendable inducir a los niños a la memorización de letras, sino en crear las condiciones para que él mismo construya su aprendizaje, que comprenda que con la escritura puede comunicar a través del tiempo y la distancia lo que piensa, lo que duda, lo que siente e interpretar lo que otros piensan mediante la lectura.

Es importante que el maestro considere a cada uno de sus alumnos como sujetos cognoscentes, constructor de su propio conocimiento, obligado de antemano a asumir una actitud de profundo respeto intelectual por ellos.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

De acuerdo a una evaluación diagnóstica que se realizó con 32 alumnos del segundo grado de educación primaria del medio rural, se detectó que los educandos en su mayoría no sabían leer ni escribir, por lo que para poder solucionar esta problemática, se optó por la realización e impartición de un curso que coadyuvara a nivelar los conocimientos de los alumnos referente a la lectura y escritura, con el que poseían sus demás compañeros de grado.

El curso impartido se basó en los planteamientos teóricos de Jean Piaget y los supuestos teóricos de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky.

Jean Piaget plantea que el niño adquiere los conocimientos mediante su propia construcción, ya sea reflexionando, manipulando, o comparando, o bien, creando su propio aprendizaje; o en una sola palabra mediante la interacción activa del sujeto sobre los objetos del conocimiento. Y esto fue lo que se tomó en cuenta al momento de conformar y aplicar el curso. También se les proporcionó una serie de oportunidades para que fuesen los propios educandos quienes preguntaran y buscaran sus respuestas acerca de lo que dudaban, pensaban o creían, para de esa manera adquirir un verdadero aprendizaje.

En su aplicación, el curso se dividió en tres niveles de aprendizaje, los cuales eran las características que presentaban los alumnos al inicio del mismo. (Presilábico, silábico y silábico-alfabético).

Al término del curso, en el nivel presilábico de aprendizaje se logró un alcance del 25% de aprendizaje; en el nivel silábico el logro fue del 54%; por su parte, en el nivel silábico-alfabético el alcance logrado fue de 100% de aprendizaje.

En términos generales el logro del curso fue del 52% en aprendizajes. Aunque cabe señalar que después de haber concluido con la impartición del curso en sus tres niveles de aprendizaje, continué con el mismo, a fin de lograr que los alumnos que no habían accedido al aprendizaje de la lecto-escritura lo hicieran en su debido tiempo. Actualmente, en el ciclo escolar 1995-1996, de los 7 alumnos que aún permanecían en su nivel de aprendizaje, 5 de ellos superaron su nivel, o sea, ya saben leer y escribir correctamente.

A pesar del tipo de actividad, en donde el educando participaba activamente construyendo su propio conocimiento, dos niños no accedieron al siguiente nivel de aprendizaje de la lectura y la escritura, por requerir de un mayor tiempo para lograrlo.

Otras limitaciones que no permitieron el buen logro del curso, fueron las relacionadas al desinterés de los padres de familia en ayudar y apoyar a sus hijos en sus actividades escolares; así como en procurar la buena dieta de los mismos; además de que hubo casos en que los alumnos no asistían a clases por enfermedades.

Aún cuando en el transcurso del curso se pugnó por un tipo de trabajo fuera de lo tradicional, en donde era manifiesta la actividad lúdica y constructiva del alumno, estos no accedieron rápidamente a la superación de sus niveles de aprendizaje, debido a que este tipo de trabajo les resultaba nuevo; por lo que es recomendable realizar estas actividades cotidianamente, para familiarizar al educando y tener un mayor éxito en los cursos posteriores.

El curso de la lecto-escritura fue bueno, pudo tener un mayor éxito en su aplicación, pero para ello era prioritario preparar a los alumnos con anticipación, a fin de que se habituaran a la nueva forma de trabajo; también era necesario que el docente se documentara más sobre este tipo de actividades, con la finalidad de dominarlo con exactitud. Asimismo, debía de haber conocido el grado intelectual de sus educandos, para un mejor planteamiento de sus actividades y el buen logro del objetivo propuesto.

En cuanto al horario de impartición del curso (de 12:30 a 14:0030 P.M.), se es consciente de que no fue el apropiado ni el más recomendable, en relación a las necesidades e intereses de los niños, pero no había de otra, ya que se tenía que cumplir con la labor normal de actividades docentes; además de que muchos alumnos por la lejanía de sus casas y por su corta edad, no podían asistir en otro horario que no fuese este, por lo consiguiente se optó por trabajar durante este tiempo.

El trabajo de tesina realizado en su modalidad de informe académico posee un alto grado de valor formativo, ya que permite la reflexión y teorización del investigador en relación a un problema educativo, problema que lo llevará más tarde en base a sus experiencias, a tratar de solucionar de la mejor manera posible.

Con la elaboración del informe académico el docente demuestra el grado de conocimiento, actualización y capacidad creativa que posee, denotando además su preocupación por encontrar explicaciones y soluciones que inciden en su que hacer docente.

ANEXOS

ESCRITURA

Dictado de palabras.

Ver
Alto
Unos
Tiempo
Cielo
Enrique
Viernes
Clavel
Cacahuate
Cuenta

Dictado de enunciados:

- Enrique compra unos cacahuates
- En el árbol están unos pajaritos.

Tema para redacción:

El maestro propone a los niños que escriban acerca de lo que más les gustó de sus vacaciones.

LECTURA

cielo

c a c a h u a t e

Enrique compró unos cacahuates

Dibuja un juguete

El Colibrí

El colibrí es un pájaro muy pequeño. Tan pequeño que en tu mano caben tres o cuatro. Pero vuela tan rápido que casi no se le ve, aunque sus plumas son muy brillantes y de muchos colores. Hace viajes muy largos en busca de flores y de buen tiempo.

Esta actividad pretende que los niños avancen en su conceptualización acerca de la noción de palabra y su representación escrita.



El maestro coloca dos objetos en la mesa (ej. lápiz y goma). Dice: ¿Cómo se llaman estas dos cosas? Si yo digo: lápiz, goma ¿cuántas palabras dije. Cuando los niños respondan, agrega: Vamos a ponerles su nombre. Coloca frente a cada objeto una tarjeta escrita con el nombre correspondiente. Las lee y pregunta: ¿Cuántas palabras escribí?

Hace lo mismo con otros objetos y aumenta la cantidad a tres o cuatro.

- Al día siguiente, o en otra ocasión, el maestro va nombrando pares de objetos que no están a la vista y pregunta cada vez: ¿Cuántas palabras dije? Cuando los niños respondan, explica: Voy a escribir las palabras que dije. Las escribe y señalándolas dice, por ejemplo: Aquí escribí lápiz y aquí goma ¿cuántas palabras escribí.

Va aumentando la cantidad de objetos nombrados y pregunta cada vez: ¿Cuántas palabras dije? Anota y lee enseguida las palabras correspondientes.

- Cuando esta actividad se ha hecho en varias ocasiones, el maestro la complica, proponiendo una oración formada por un sustantivo y un verbo intransitivo (sin artículo). Por ejemplo, el maestro dice: Mamá canta. ¿Cuántas palabras dije? Solicita y confronta las opiniones de los niños y a continuación escribe y lee las palabras mencionadas. Pregunta: ¿cuántas palabras escribí?

- Más adelante alterna este tipo de oraciones con otras que:
 - Estén formadas por sujeto (sin artículo) verbo y objeto directo, por ejemplo:
Mamá come tacos.
Pedro compró dulces.
Juan teje canastas.
 - Contienen artículos:
El niño compró paletas.
El carpintero hace muebles.
Miguel pateó la pelota.
Luis metió un gol.

Una secuencia en la cual se combinan diferentes tipos de enunciados, podría ser, por ejemplo:

Mamá canta.
Mamá come tacos.
El niño come tacos.

Después de decir un enunciado, el maestro pregunta siempre: ¿cuántas palabras dije?; enseguida las escribe, lee y pregunta: ¿cuántas palabras escribí?.

Esta actividad permite al maestro observar si los alumnos manejan el valor estable de las palabras que componen una oración y conduce a los niños a reflexionar sobre ellas.



El maestro da a cada niño un juego de tarjetas donde están escritas, de manera independiente, palabras que corresponden a enunciados como los siguientes:

- 1) Enrique escribe cuentos
Angel escribe cuentos
- 2) Mamá hace un taco
Mamá hace un pastel
- 3) Carlos toma leche
Carlos compra leche

Como puede observarse, en el grupo 1 cambia el sujeto (Enrique-Angel); en el 2 cambia el objeto (taco-pastel) y en el 3 cambia el verbo (toma-compra).

Si un niño va a trabajar con el grupo de palabras número 1, el maestro le da la cuatro tarjetas donde están escritas, respectivamente, las palabras:

Enrique

Escribe

Cuentos

Angel

El maestro dicta el enunciado sin hacer pausas entre las palabras (repitiéndolo si es necesario); pide el niño que lo forme con las tarjetas y luego lo lea despacio, señalando con su dedito. Observa el número de tarjetas que utiliza el alumno para formar la oración, sin olvidar que el interés de la actividad es que el niño logre hacer corresponder una tarjeta a cada palabra, y no que ésta contenga las grafías correctas para representarla. Por ejemplo, no importa que para “Enrique escribe cuentos” el niño construya:

Cuentos

Angel

Enrique

Y lo interprete:

Enrique

Escribe

cuentos

Cuando el niño ha formado y leído el primer enunciado, el maestro le pide que forme “Angel escribe cuentos”; observa si mantiene el valor estable de las palabras dentro de la oración, varía el orden, o cambia algunas palabras.

Nota: Esta actividad se puede realizar también con niños que trabajen con hipótesis silábica.

ANEXO 3

Se pretende que los niños con una conceptualización silábica o en transición silábico-alfabética:

- Construyan palabras que puedan ocasionarles un conflicto cognitivo.
- Construyan palabras libremente, donde entren en juego tanto sus propia hipótesis como el resultado de las reflexiones derivadas de la confrontación de dichas hipótesis con las de sus compañeros.



El maestro proporciona a cada niño un juego de letras móviles y dicta palabras. Estimula a los alumnos a que intercambien opiniones y se ayuden para hacer las modificaciones que crean necesarias.

Procura, además, proponer palabras que puedan ocasionar un conflicto cognitivo a los niños de este nivel y hacer la preguntas habituales orientadas a la justificación de la respuesta, al planteamiento del conflicto, etc.

Algunas situaciones que pueden ocasionar un conflicto cognitivo son las siguientes:

- Palabras con sílabas que a la vez corresponden al nombre de una letra (dado, tela, metate, pelo, cadena).
- Palabras que requieren del uso de letras de dos grafías (calle, carro, coche, perro, leche, Lluvia).
- Palabras donde aparezcan sílabas repetidas (coco, cacahuete, papa)
- Palabras que, en función de la hipótesis silábica, puedan dar por resultados escrituras iguales. Por ejemplo, un niño que trabaja con consonantes, para escribir paso podría poner:

P		S
↓		↓
Pa		So

Al pedirle que escriba piso, el resultado sería:

P		S
↓		↓
Pi		So

Y de esta misma manera escribiría peso y puso.

El maestro pide al niño que compare sus escrituras. A ver, ¿Dónde dice peso y dónde piso? ¿Peso y piso se escriben igual? ¿Porqué? Pregunta al equipo su opinión, propiciando la discusión y el intercambio.

Con posterioridad a la actividad mencionada, el maestro da oportunidad para que los alumnos construyan palabras en forma libre: forme cada uno la palabra que quiera. Después pide a cada niño que la lea señalando con su dedo, para observar cómo manejan sus hipótesis de lectura y escritura e intervenir como es costumbre en los casos que se requieran.

Nota: Más adelante, estas actividades pueden alternarse con la escritura de palabras sin el uso de letras móviles, siguiendo la organización aquí indicada.

Se pretende que los niños:

- Anticipen un enunciado a partir de una oración concreta
- Ubiquen las partes de la oración
- Descubran que existen distintos verbos para expresar una misma idea y que ellos exigen escrituras diferentes



Los niños cambian un verbo por su sinónimo:

Partiendo de acciones concretas. El maestro propone la actividad como un juego de adivinanza. Explica: yo le voy a pedir a uno de ustedes que haga algo, pero se lo voy a decir en secreto; luego lo voy a escribir, a ver si adivinan qué escribí. Por ejemplo, el maestro pide en secreto a un niño que coja un lápiz y enseguida escribe:

Pepe cogió un lápiz.

Dice: Yo escribí aquí lo que hizo Pepe. ¿Qué creen que dice aquí (señala toda la oración)? Si los niños no anticipan correctamente, el maestro lee de corrido el enunciado y luego pide que ubiquen cada una de sus partes tal como se indican en la ficha color rosa núm. 24.

Luego pregunta: ¿Cómo podemos decir de otro modo que Pepe cogió un lápiz? Si a los niños no se les ocurre un sinónimo, el maestro propone: ¿es lo mismo si decimos Pepe agarró un lápiz?

A continuación el maestro pregunta: ¿Cómo se puede hacer para Pepe agarro un lápiz? ¿tendremos que cambiar algo? ¿qué? ¿es lo mismo agarró que cogió? ¿se escribirá igual agarró y cogió? ¿cómo empieza cogió? ¿y agarró?, etc. Al final de esta discusión quedará escrito:

Pepe agarró un lápiz

El maestro invita a los niños a leer ambas oraciones.

Sin acciones concretas. El maestro escribe una oración (por ejemplo: Aurora platica con Oscar); la lee, señalándola de corrido.

Ubican las partes de ella tal como se ha indicado. Cuando todas las partes han sido ubicadas correctamente, el maestro vuelve a leer y señalar la oración completa. Aquí dice Aurora platica con Oscar, pregunta: ¿ahora como haré para que diga Aurora habla con Oscar? ¿Tendré que cambiar algo?.

Continúe procediendo como se explica en la actividad anterior.

Ejemplos de oraciones adecuadas.

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 1) El niño brinca la caja | 2) Alicia toma leche |
| El niño salta la caja | Alicia bebe leche |

Cuando los niños piensan palabras que poseen una determinada combinación de letras, reflexionan acerca de los aspectos sonoros de nuestro sistema de escritura.



El maestro escribe alguna combinación de dos o tres letras que sea bastante común en palabras del idioma español. Pregunta: ¿Qué escribí? Explica la actividad: Ahora van a pensar palabras que se escriban con estas letras juntas y en el orden que están aquí. Da un ejemplo.

Los alumnos anotan en sus cuadernos las palabras que se les ocurra. Luego las leen al equipo. Cada uno agrega en su lista las propuestas de los compañeros.

Incorporar las palabras nuevas al tarjetero.

A continuación se dan, a modo de ejemplo, algunas combinaciones de letras y posibles propuestas de los niños:

Para mar: *martes, marciano, maraca, marca, Maria, Maruja, mariposa, marzo, Martín, calamar, sumar, remar, asomar, amargo, etc.*

Par ar: *arma, arco, árbol, arar, arete, araña, arena, armadillo, carta, maria, barco, marzo, saltar, cantar, jugar, estudiar, brincar, comprar, etc.*

Par mer: *mercado, mero, mermelada, comer, Mercedes, lamer, temer, etc.*

Par pas: *pasto, paso, pastilla, paseo, pastel, Pascual, copas, tapas, ropas, lupas, sopas, capas, mapas, etc.*

Para des: *desarmador, descanso, descosido, descubrir, desgracia, después, destapar, Mercedes, puedes, comprendes, pierdes, verdes, tardes, muerdes, etc.*

Una vez terminadas las listas, el maestro hace preguntas que conduzcan a la reflexión acerca de las palabras empleadas: ¿Qué nombres de personas escribieron? ¿qué nombres de cosas? ¿qué palabras tienen en la lista que no son ni nombres de personas ni nombres de cosas?, etc.

Se pretende que los niños realicen una lectura comprensiva de los textos y sean capaces de encontrar en ellos alguna información específica.



Es conveniente que en lo posible, cada vez que los niños se enfrenten a un texto, el maestro formula preguntas que conduzcan a la reflexión sobre su contenido. Se parte de las oraciones sencillas hasta llegar a párrafos complejos.

El maestro proporciona un texto escrito por él o impreso (del libro de primer año, de cuentos, revistas, etc.). Los niños lo leen en silencio y después les pide alguna información que surja de dicha lectura.

Por ejemplo: después que los niños han leído “Lolita” en el libro de Primer Año, pregunta: ¿Dónde vive Lolita? ¿cómo es ese lugar? ¿qué flores crecen ahí? ¿qué hace la señora en el lago?, etc.

Puede ocurrir que los alumnos sean capaces de dar los datos requeridos a partir de la primera lectura o que necesiten releer el párrafo con el fin de encontrar la información solicitada.

Se pretende que los niños:

- Construyan enunciados alusivos a una imagen
- Busquen relaciones lógicas entre el significado de una oración y una imagen determinada
- Se percaten de que la escritura agrega cierta información que la sola imagen no puede proporcionar



Esta actividad se desarrolla a partir de imágenes en las que aparezcan escenas que los niños sean capaces de interpretar. El maestro prepara un cartel para cada imagen, en el escribe un enunciado relacionado con ella, pero que además contenga alguna información que no surja de la observación de la figura. Por ejemplo, enseña una lámina con un vaquero a caballo, lazando un toro.

Pide al alumno que escriba algo que vaya bien con esa imagen. Probablemente se limitará a escribir algo que describa a la imagen. Así podrá escribir: vaquero, el vaquero lazó al toro; el señor va en su caballo; etc.

El maestro acepta el texto del niño. Luego dice: yo prepararé otro cartel. Muestra uno donde está escrito algo que agrega información a la imagen: por ejemplo: EL VAQUERO LAZA AL TORO QUE SE ESCAPO DEL CORRAL.

Pide al niño que lea el enunciado; si no puede hacerlo, el maestro le informa lo que dice en él.

Luego da al alumno un trozo de cartulina en blanco para que escriba “otra cosa que le quede bien” a esta imagen.

Esta misma actividad se lleva a cabo con otras imágenes y textos, variando el tipo de letra utilizada en cada caso: unas veces script y otras imprenta mayúscula; por ejemplo:

- Imagen de un señor bañando a un perro y el texto:
El señor Pérez baña a su perro todos los domingos.
- Imagen de dos niños jugando al doctor y texto:
LOS NIÑOS JUEGAN AL DOCTOR EN LA ESCUELA.
- Imagen de un niño tomando agua de un bebedero y texto:
EL NIÑO TOMA AGUA DESPUES DE JUGAR FUTBOL.
- Imagen de dos niños subiendo a un árbol y texto:
Los niños se subieron al árbol para buscar su pelota.
- Imagen de un niño jugando béisbol y texto:

FICHA ACUMULATIVA

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

EDAD: _____ SEXO: _____

NIVEL DE APRENDIZAJE: _____

FECHA	TEMA	SUBTEMA	OBSERVACIONES

DIARIO DE CLASES

FECHA: _____
TEMA: _____
SUBTEMA: _____
NIVEL: _____

ANOTACIONES

FICHA ACUMULATIVA

NOMBRE DEL ALUMNO: KARINA CARRILLO HERNANDEZEDAD: 7 SEXO: "F"NIVEL DE APRENDIZAJE: PRESILABICO

FECHA	TEMA	SUBTEMA	OBSERVACIONES
30/ENE/95	ADQUISICION DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO.	Noción de palabras y su representación.	<ul style="list-style-type: none"> • Leyó correctamente las palabras vistas en clase, siendo un total de seis. • Participó en la discusión de las palabras vistas en clase.
31/ENE/95	ADQUISICION DE LA LECTO-ESCRITURA.	Descubrimiento de palabras a partir de las sílabas que la componen.	<ul style="list-style-type: none"> • Entregó su tarea encargada, consistiendo en dibujar las palabras vistas anteriormente, y que volvió a leer bien. – Participó en la discusión de las palabras vistas en clase leyéndolas (6 palabras).
1/FEB/95	ADQUISICION DE LA LECTURA Y ESCRITURA.	Descubrimiento de escritura de palabras.	<ul style="list-style-type: none"> • Entregó su tarea encargada anotando 5 palabras, leyéndolas y realizando sus respectivos dibujos. – Participó activamente en la clase, adivinando 5 palabras (de un total de 7).
2/FEB/95	ADQUISICION DEL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO.	Noción de palabra y su representación.	<ul style="list-style-type: none"> • Entregó su tarea donde dibujó y leyó 5 palabras correctamente. – Participó activamente en clases. – Descubrió escrituras de las palabras presentadas y leyéndolas todas (6 palabras).
3/FEB/95	ADQUISICION DE LA LECTO-ESCRITURA.	Descubrimiento de palabras a partir de las sílabas que la componen.	<ul style="list-style-type: none"> • Entregó de tarea 9 palabras que leyó correctamente, escribiendo 2 malas (ala y pollito). – Participó activamente en clases, dando sus justificaciones adecuadas a las interrogantes. – Adivinó 4 de 6 dibujos presentados.

REGISTRO DE EVALUACIONES

	EVALUACION DIAGNOSTICA			EVALUACION INTERMEDIA			EVALUACION FINAL				OBSERVACIONES REALIZADAS DESPUES DEL CURSO ³⁶ .			
	PS	SIL	S/A	PS	SIL	S/A	PS	SIL	S/A	A	PS	SIL	S/A	A
1	X				X				X					X
2	X			X			X						X	
3	X			X			X				X			
4	X			X			X				X			
5		X				X				X				
6		X				X				X				
7		X				X				X				
8		X			X				X					X
9		X			X				X					X
10		X			X				X					X
11		X			X			X						X
12		X			X			X						X
13		X			X			X						X
14		X			X			X						X
15		X			X			X						X
16			X											
17			X			X				X				
TO T.	4	11	2	3	9	4	3	5	4	5				

Simbología: PS: Presilábico; SIL: Silábico; S/A: Silábico-alfabético; A: Alfabético.

36.- Es necesario hacer la siguiente aclaración:

Nivel presilábico: El alumno de este nivel, que en la evaluación intermedia ingresó al nivel silábico, a fines de mayo, pasa al nivel silábico-alfabético de aprendizaje y, posteriormente, a principios de julio, se ubica en el nivel alfabético, como el curso ya había terminado, no se hicieron las anotaciones correspondientes en el diario de clases y en su ficha acumulativa, tampoco realizó su evaluación. Por lo que la determinación de pasarlo a los siguientes niveles, obedeció a la observación asistemática a que se le sometía cotidianamente y en el cual, él manifestó un avance considerable en relación a su proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.

Nivel silábico: Los tres alumnos que ingresaron al nivel silábico-alfabético de aprendizaje, en la evaluación intermedia, pasan al nivel alfabético de aprendizaje a mediados de junio. Asimismo, los tres alumnos que en la evaluación final se ubicaron en el nivel silábico-alfabético, ingresan al nivel alfabético de aprendizaje de la lecto-escritura a principios de julio. Como señalé en el nivel anterior, el curso ya había culminado por lo que estos alumnos no hicieron evaluación, tampoco se les hicieron las anotaciones en el diario de clases y en sus fichas acumulativa, por lo que la determinación tomada en ascenderlos al nivel inmediato, obedeció a la observación asistemática a la que se les sometió constantemente, y en el cual ellos manifestaron un avance notable en relación a su proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura.

Después de terminado el curso y también el ciclo escolar, tres alumnos del nivel presilábico se mantuvieron en el mismo nivel de aprendizaje. Actualmente, en el ciclo escolar 1995-1996, una alumna se ubica en el nivel silábico-alfabético de aprendizaje; los dos alumnos restantes se mantienen en su mismo grado de aprendizaje.

En el nivel silábico, de los cinco alumnos que después del curso y ciclo escolar pasado se encontraban en su mismo nivel de aprendizaje, actualmente en este ciclo escolar, se ubican en el nivel alfabético de aprendizaje.

ANEXO 9

CUADRO DE RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACIÓN DEL CURSO DE LA LECTO-ESCRITURA.

EVALUACION DIAGNOSTICA	EVALUACION INTERMEDIA	EVALUACION FINAL
<ul style="list-style-type: none"> - Cuatro alumnos se ubican en la conceptualización presilábico de aprendizaje en relación a la lectura y la escritura. 	<p>NIVEL PRESILABICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - De los cuatro alumnos evaluados, sólo uno de ellos, resolvió de manera adecuada su evaluación, ingresando de esta manera al nivel silábico. - Los tres alumnos restantes, manifiestan un avance deficiente en relación a la lecto-escritura. 	<p>NIVEL PRESILABICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - De los tres alumnos que permanecieron en este nivel, ninguno de ellos pudo superar su nivel de conceptualización de la lecto-escritura.
<ul style="list-style-type: none"> - 11 alumnos se encuentran en la conceptualización silábica de aprendizaje, en referencia a la lectura y la escritura. 	<p>NIVEL SILABICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - De once alumnos valorados; tres de ellos, realizaron bien su evaluación, pasando al nivel silábico-alfabético. - Los ocho alumnos siguientes manifestaron escaso aprendizaje, por lo que aún permanecen en su mismo nivel de aprendizaje. 	<p>NIVEL SILABICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - De los ocho alumnos que se mantenían en este nivel, tres de ellos manifiestan en su evaluación haber superado su aprendizaje, por lo que se integran al nivel silábico alfabético.
<ul style="list-style-type: none"> - Dos alumnos, se ubican en la conceptualización silábica-alfabética de aprendizaje, en relación a la lectura y la escritura. 	<p>NIVEL SILABICO-ALFABETICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - De dos alumnos evaluados, uno de ellos manifestó un nivel alfabético de aprendizaje, por lo que automáticamente ingresa al mismo. - Al otro alumno, le falta un poco para superar su nivel. 	<p>NIVEL SILABICO-ALFABETICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - El alumno evaluado en este nivel, expresa en la misma, un nivel alfabético de conceptualización de la lecto-escritura.

DEPENDENCIA: SUPERVISION ESCOLAR
MORELOS No. 9
VILLA LA VENTA, HGUILLO. TAB.

ASUNTO: AUTORIZANDO LA IMPARTICION DE CURSO

VILLA LA VENTA, HGUILLO. TAB. ENERO 27 DE 1995.

C. PROFR. JOSE ALVARO CAAMAL MEDINA
DIRECTOR DE LA ESCUELA PRIMARIA
" GUADALUPE VICTORIA "
P R E S E N T E.

En respuesta a su solicitud No. 01, recibida con fecha 25 de Enero de 1995, y con el propósito de elevar y mejorar los niveles de aprendizaje de los alumnos, que la modernización de la educación nos exige, - Esta Supervisión Escolar a mi cargo, le autoriza la impartición del curso sobre la lecto-escritura con sus alumnos de segundo grado que presentan problemas de deficiencia de aprendizaje, en el horario de 12. 30 a 2. 30 de la tarde de Lunes a Viernes. Recomendándole tome la anuencia de los padres de familia de esos alumnos.

A T E N T A M E N T E



Profra. Nelly del C. *Nelly del C. Ferrer Calles*
Supervisora de la Zona Escolar No. 58.
Supervisión Escolar No. 9
Villa La Venta
Hguillo, Tab.

DEPENDENCIA: ESC. PRIM. RUR. FED.

"GUADALUPE VICTORIA"

LOCALIDAD : EJ. TRES BOCAS 2a. SECC.
HGUILLO, TAB. A 27 DE ENERO DE 1995.

ANEXO: 11

A C T A

Siendo las 4:00 horas p.m. del día 27 de Enero de 1995 y reunidos, El C. Profr. José Alvaro Caamal Medina, Director de la Escuela y - maestro de grupo del segundo grado "A", y los padres de familia o quienes ejercen la patria potestad; en uno de los salones que ocupa la Escuela Primaria "Guadalupe Victoria", de la comunidad de - Tres Bocas 2a. Sección, perteneciente al municipio de Huimanguillo Estado de Tabasco. Se procedió a llevar a efecto una reunión con padres de familia que poseen hijos con deficiencias de aprendizaje en la lectura y la escritura. Se les explicó los motivos del curso y sobre la importancia que éste tendría en el aprendizaje de sus hijos de segundo grado. Por lo que una vez discutido y resuelto todas las dudas, se llegó al siguiente acuerdo:

- Los padres de familia a quienes ejercen la patria potestad, con hijos en segundo grado, se comprometen y dan su consentimiento para que sus hijos se queden en la escuela, en el horario de 12.30 a - 2.30 p.m, de lunes a viernes a recibir el curso mencionado, con la intención de que adquieran el aprendizaje de la lecto-escritura, y se nivelen sus conocimientos con el de sus demás compañeros de grado.

No habiendo otro en particular que tratar y siendo las 5:00 - horas p.m. del día 27 de Enero de 1995, Se dió por clausurada la - reunión, firmando de conformidad la presente acta de acuerdos, los padres de familia o quienes ejercen la patria potestad.

NOMBRES:

JOSE A. CARRILLO CORDOVA JOSE ANTONIO C
ANTONIO CARRILLO CARRILLO Antonio Carrillo Carrillo
FRANCISCO CARRILLO SANCHEZ Francisco S.
LEONOR CARRILLO CARRILLO Leonor Carrillo C.
ROMUALDO CARRILLO HDEZ. Romualdo Carrillo H.
EVELIO CARRILLO RIBON Evelio Carrillo Ribon
RODOLFO CARRILLO SANCHEZ Rodolfo Carrillo S.
AUDELIO CARRILLO SANCHEZ Audelio Carrillo S.
MARTIN CARRILLO CARRILLO Martin Carrillo C.
AURELIO CARRILLO HDEZ. Aurelio Carrillo H.
IGNACIO HERNANDEZ CARRILLO I.H.
MARIO TRINIDAD GOMEZ Mario Trinidad Gomez
LEONICIO CARRILLO CARRILLO Leonicio Carrillo C.
ADOLFO CARRILLO CARRILLO Adolfo Carrillo C.

DIRECTOR Y MAESTRO DE-
GRUPO (2o. Grado):

JOSE A. CAAMAL MEDINA.



GUADALUPE VICTORIA
Escuela Primaria Rural
207
HUIMANGUILLO, TAB.

C.c.p.- El interesado.

DEPENDENCIA: SUPERVISION ESCOLAR
MORELOS No. 9
VILLA LA VENTA, HGUI
LLO; TABASCO.

ASUNTO: CONSTANCIA DE TERMINA -
CION DE CURSO.

VILLA LA VENTA, HGUILLO; TAB., A 31 DE MAYO DE 1995.

A QUIEN CORRESPONDA:

La suscrita Profra. Nelly del C. Ferrer Calles, supervisora de la Zona Escolar No. 58, perteneciente al Sector Escolar - No. 14, con base en Villa la Venta, Hguillo; Tabasco.


HACE CONSTAR QUE:

El Profr. José Alvaro Caamal Medina, culminó la impartición de su curso sobre la lecto-escritura, que inició el día 30 de Enero del presente, con una duración de 120 horas en total, con - sus respectivos alumnos del segundo grado, que presentaban de - ficiencias de aprendizaje.

A petición de la parte interesada se extiende la presente constancia en Villa la Venta, Huimanguillo, Tabasco a los treinta y un días del mes de mayo de mil novecientos noventa y cinco.

A T E N T A M E N T E

LA SUPERVISORA DE LA ZONA ESCOLAR No. 58.


PROFRA. NELLY DEL C. FERRER



SECRETARIA DE EDUCACION
DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA
SUPERVISION ESCOLAR No. 58

ALUMNOS PARTICIPANTES EN EL CURSO DE LA LECTO-ESCRITURA.



ALUMNOS DEL CURSO, UBICADOS EN SUS NIVELES DE APRENDIZAJE.



ALUMNOS DEL NIVEL PRESILABICO RECIBIENDO EL CURSO



ALUMNOS DEL NIVEL PRESILABICO REALIZANDO SUS ACTIVIDADES



ALUMNOS DE NIVEL SILABICO TOMANDO SUS CLASES



ALUMNOS DEL NIVEL SILABICO TRABAJANDO



ALUMNOS DEL NIVEL SILABICO-ALFABETICO RECIBIENDO EL CURSO



ALUMNOS DEL NIVEL SILABICO-ALFABETICO REALIZANDO ACTIVIDADES.



BIBLIOGRAFIA

FERREIRO, Emilia y A. Teberosky. "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño", Ed. Siglo XXI Editores, México, 1989, 367 pp.

GOMEZ PALACIO, M., et al. "Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita". Dirección General de Educación especial, SEP, México, 1991, 97 pp.

LELAND C. Swenson. "Jean Piaget: una teoría maduracional cognitiva". Teorías del aprendizaje (antología). UPN, México, 1988, p. 208.

PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA INFANTIL. "El periodo escolar". Ed. Cultural. Madrid, 1996, 200 pp.

PIAGET, J. "Desarrollo y aprendizaje". Pedagogía: bases psicológicas (Antología). UPN, México, 1988, pp. 330-339.

PIAGET, J. y B. Inhelder. "Psicología del niño". 10ª. edición, Ed. Morata, Madrid-4, 1981, 172 pp.

PIAGET, J. "Seis estudios de psicología", Ed. Barral, Barcelona, 1971, 199 pp.

RUIZ LARRAGUIVEL, Estela. "Reflexiones en torno a las teorías de aprendizaje". Teorías del aprendizaje (antología). UPN, México, 1988, p. 243-244.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. "La lecto-escritura en el nivel preescolar". El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua". (antología). UPN, México, 1988, p. 285-330.

VIGOTSKY, L.S. "La prehistoria del lenguaje escrito". El lenguaje en la escuela (antología). UPN, México, 1988, p. 61-69.