

✓
“EL DESARROLLO DE LAS CARACTERÍSTICAS Y
REGLAS QUE RIGEN EL SISTEMA DE LENGUA
ORAL Y ESCRITA, MEDIANTE LA APLICACIÓN DE
ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN NIÑOS DE 2°
GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA, “MESA
REDONDA PANAMERICANA”

AUTOR:

Romi Barrera Díaz

PROPUESTA PEDAGÓGICA

EN OPCIÓN AL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Coatzacoalcos, Ver.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 14 de septiembre de 1999.

C. PROFRA.ROMI BARRERA DIAZ
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su -- trabajo intitulado: "EL DESARROLLO DE LAS CARACTERISTICAS Y REGLAS QUE -- RIGEN EL SISTEMA DE LENGUA ORAL Y ESCRITA, MEDIANTE LA APLICACION DE AC-- TIVIDADES DIDACTICAS EN NIÑOS DE 2º GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA, "MESA-- REDONDA PANAMERICANA". Opción Propuesta Pedagógica, inscrito en el Pro-- grama Emergente de Titulación, y a propuesta de su asesor, C. Profesor Jo sé Luis González Segura, manifiesto a usted que reúne los requisitos aca-- démicos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo, y se le autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

LIC. CLEOTILDE AMADOR RUIZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 305.



S. E. C.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
305 COATZACOALCOS, VER.

DEDICATORIAS

A DIOS CON GRATITUD:

POR PERMITIRME ALCANZAR CADA UNA DE MIS METAS.

A MIS HIJOS

CON MUCHO AMOR Y CARIÑO, DIEGO Y JUAN CARLOS QUE SE PRIVARON DE MI ATENCIÓN Y CUIDADO, ASÍ COMO A MI MADRE POR SU APOYO Y COMPRENSIÓN AL CUIDAR A MIS BEBÉS PARA LA REALIZACIÓN DE ESTE TRABAJO.

CON MUCHO RESPETO AL ASESOR:

JOSÉ LUIS GONZÁLEZ SEGURA

QUE SUPO INFUNDIR ÁNIMO Y POR LA PACIENCIA QUE TUVO AL CONDUCIR EL TRABAJO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
OBJETIVOS	3
JUSTIFICACIÓN	4
CAPÍTULO I.- ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN LOS PROBLEMAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	5
1.1 ANTECEDENTES DE MI FORMACIÓN	6
1.2 MI DESEMPEÑO PROFESIONAL.....	6
1.3 LIMITACIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....	7
1.4 EL PROBLEMA DE LA ENSEÑANZA DE LECTO-ESCRITURA POR PARTE DE LOS DOCENTES	9
1.5 PLANES Y PROGRAMAS.....	10
1.6 ANÁLISIS DE LOS PROPÓSITOS Y CONTENIDOS PARA ALCANZAR EL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA DEL PLAN Y PROGRAMA.....	11
1.7 DIFICULTAD PARA APLICAR LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LOS AUXILIARES DEL MAESTRO.....	13
1.8 EVALUACIÓN PEDAGÓGICA DEL GRUPO ESCOLAR	14
CAPÍTULO II.- EL DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....	16
2.1 CARACTERIZACIÓN DEL DIAGNÓSTICO	17
2.2 PRESENTACIÓN DEL DIAGNÓSTICO APLICADO A LA ESCRITURA...	18
2.3 ESCALA ESTIMATIVA SOBRE LAS SITUACIONES DE ESCRITURA..	19
2.4 INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL INSTRUMENTO APLICADO CON RESPECTO A LA ESCRITURA.....	21
2.5 CONCEPTO DE LECTURA ORAL Y LECTURA DE COMPRENSIÓN	25
2.6 LISTA DE CONTROL CON LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN APLICADA A LA LECTURA ORAL Y COMPRENSIVA.....	27
2.7 INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN APLICADA A LA LECTURA ORAL Y COMPRENSIVA.....	28

2.8	RESUMEN DE LA PROBLEMÁTICA ANALÍTICA DEL DIAGNÓSTICO...	29
2.9	PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	30
CAPÍTULO III.- ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA.....		31
3.1	FUNDAMENTACIÓN DIDÁCTICA DE LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR PARA LA LECTO-ESCRITURA.....	33
3.2	ELEMENTOS QUE CONSTITUYEN LA PLANEACIÓN DE LA ACCIÓN DIDÁCTICA EN LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA	35
3.3	OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	36
3.4	RELACIÓN DE CONTENIDOS QUE SE PRETENDE DESARROLLAR EN LA ALTERNATIVA METODOLÓGICA DE LA LECTO-ESCRITURA..	36
3.5	EXPLICACIÓN PEDAGÓGICA DE LOS CONTENIDOS DE LA LECTURA Y ESCRITURA.	40
3.6	ORGANIZACIÓN DEL GRUPO	47
3.7	LOS PLANES DE CLASE.....	48
3.8	PRODUCTO FINAL DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA.....	49
CAPÍTULO IV.- PERSPECTIVA DE AL PROPUESTA PEDAGÓGICA.....		99
4.1	SU FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA (LO PEDAGÓGICO Y SOCIAL).....	100
4.2	SU APLICACIÓN PRÁCTICA (HABILIDAD DESDE EL RECURSO HUMANO, FINANCIERO Y MATERIAL)	101
4.3	SOCIALIZACIÓN Y/O DIFUSIÓN (PROFESORES, ESCUELAS, ZONAS, ETC.)	103
CONCLUSIONES		105
SUGERENCIAS.....		106
BIBLIOGRAFÍA.....		107
ANEXOS		

INTRODUCCIÓN

Dada la importancia que tiene para el niño la apropiación de la lengua escrita y de la lectura en el primer ciclo escolar, por ser este donde se forman las bases de sus conocimientos y porque principalmente el lenguaje es uno de los más importante para la estructura y socialización de ellos mismos, así como para el desarrollo de sus pensamientos, la creatividad y la comunicación. Preocupación entonces cuando estos se encuentran ante las dificultades o deficiencias por adquirir tal desarrollo.

Es por eso que la tarea alfabetizadora constituye una de las actividades centrales por parte nuestra, que habremos de cumplir permitiendo y propiciando que los alumnos produzcan y comprendan las más diversas expresiones lingüísticas, orales y escritas.

Por ello es necesario promover su aprendizaje mediante actividades que capaciten al niño en el análisis, comprensión y producción de mensajes orales y escritos. Y para ello ha sido necesario recurrir a la elaboración de una propuesta pedagógica como alternativa a la solución del problema de aprendizaje que se expone más adelante sobre el proceso de consolidación de las características y reglas de construcción de la escritura así como de la lectura.

Problema que fue detectado mediante la observación y la aplicación de un diagnóstico Pedagógico.

A continuación se hace una breve explicación de los capítulos que conforman la propuesta pedagógica, elaborada para superar el problema de aprendizaje de los alumnos del 2º Grado Grupo "A"

- En el primer capítulo se hace una presentación de los elementos que de una forma manifiestan el problema y que de manera directa afectan nuestra labor docente.
- En el Segundo capítulo se señala la identificación del problema con respecto a las dificultades que presentan los alumnos del 2º Grado Grupo "A" Sobre el proceso de Consolidación y las Características y reglas del Sistema de Escritura y de Lectura, detectado a través de un diagnóstico aplicado al grupo escolar a mi cargo.
- En el Tercer capítulo se expone la Estrategia Metodológica-Didáctica derivada de la concepción Constructivista que dará respuesta de solución al problema planteado. Este capítulo comprende bases y principios pedagógicos que orientan la propuesta, los objetivos y la explicación de los contenidos que habrán de lograrse para mejorar el aprendizaje de los alumnos. Finalmente los planes y actividades de aprendizaje a desarrollar. Junto con sus materiales de apoyo que se han de utilizar.
- Por último El Cuarto Capítulo "Perspectiva de la Propuesta", en este capítulo se expone brevemente la fundamentación teórica en la que se encuentran basadas las actividades de aprendizaje y las limitaciones que se presentan en la realización de la misma, así como las posibilidades de aplicación y la forma de difundirlas en otros espacios.

Espero que esta propuesta pedagógica sirva de herramienta, a mí, en lo personal como a todo compañero maestro que desee llevarla a cabo con el afán de mejorar el ejercicio de nuestra profesión.

OBJETIVOS METODOLÓGICOS DE LA PROPUESTA.

OBJETIVO GENERAL:

- Señalar desde que ámbitos se manifiestan los problemas de la práctica docente y que, de manera directa repercute en el desarrollo de la lectura y el proceso de consolidación de la escritura; Problema identificado a través de un diagnóstico pedagógico, el cual me llevará a buscar, encontrar y seleccionar las estrategias adecuadas para darle solución. De la misma manera se explicará las posibilidades y alcances de aplicación que pueda tener esta propuesta.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- Señalar desde que ámbitos se manifiestan los problemas de la práctica docente.
- Caracterizar y explicar la problemática existente del grupo escolar a partir de un diagnóstico pedagógico.
- Plantear actividades estratégicas metodológicas que favorezcan el desarrollo de la lectura y el proceso de consolidación de la escritura.
- Explicar las posibilidades y alcances de aplicación de la propuesta.

JUSTIFICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.

Por la atención al problema de la lectura y escritura en el grado en el que me desempeño es como ha dado lugar a elaborar la presente propuesta. Con el fin de contribuir en pequeña proporción a contrarrestar lo anterior y así mejorar el aprendizaje de los alumnos.

Ya que en ella se proponen actividades para promover el desarrollo del proceso de consolidación de la lectura y escritura permitiendo al alumno construir conocimientos más amplios.

Mi interés por solucionar la problemática es con el propósito de que el alumno logre adquirir o apropiarse de las características y reglas del sistema de escritura que le servirá en primer lugar para desenvolverse en su vida cotidiana así como tomar el siguiente curso escolar.

Al mismo tiempo cabe señalar que dicha propuesta es considerada como un apoyo en mi práctica docente mejorando mi forma de enseñanza y obteniendo mejores resultados de aprendizaje en los alumnos.

Se pretende que con las estrategias didácticas que se proponen y se realicen de manera dinámica y creativa los alumnos superen las dificultades de adquisición del sistema de escritura y el proceso de lectura.

Ahora bien la propuesta es de trascendental importancia en la escuela primaria porque propone formas de abordar los contenidos que le servirán de base en su formación primaria así como en su formación profesional.

Y con la eficacia y la eficiencia que el niño logre adquirir en la lectura y escritura mediante la alternativa podrá crear o elegir formas apropiadas para expresarse o comunicarse ante cualquier persona o situación en que se encuentre.

CAPÍTULO I

ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN LOS PROBLEMAS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

- 1.1.- ANTECEDENTES DE MI FORMACIÓN DOCENTE
- 1.2.- MI DESEMPEÑO PROFESIONAL
- 1.3.- LIMITACIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE
- 1.4.- EL PROBLEMA DE LA ENSEÑANZA DE LECTO- ESCRITURA POR PARTE DE LOS DOCENTES
- 1.5.- PLANES Y PROGRAMAS
- 1.6.- ANÁLISIS DE LOS PROPÓSITOS Y CONTENIDOS PARA ALCANZAR EL DESARROLLO LECTO-ESCRITURA DEL PLAN Y PROGRAMA.
- 1.7.- DIFICULTAD PARA APLICAR LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LOS AUXILIARES DEL MAESTRO.
- 1.8.- LA EVALUACIÓN PEDAGÓGICA DEL GRUPO.

1.1 ANTECEDENTES DE MI FORMACIÓN

Tomando en consideración que soy Profesora de Nivel Primaria egresada del año 1985-1998, tiempo en que he ejercido la profesión de manera directa en Escuelas Primarias en los grados Primero, Segundo, Tercero, Cuarto, Quinto y Sexto año me permito señalar lo siguiente con respecto a mi formación.

La preocupación de la Universidad Pedagógica Nacional, tiene dentro de sus objetivos crear profesionistas acordes a la problemática educativa que se presentan en los niveles preescolar y primaria.

Puesto que cuando se egresa de la Normal Primaria únicamente se poseen conocimientos teóricos Psicopedagógicos y prácticas que se realizaron en períodos cortos que no nos dieron la experiencia necesaria para resolver los problemas que ahora como docentes se nos presentan.

Pero gracias, a estos conocimientos adquiridos en la formación como profesional, la práctica pedagógica que se desarrolla diariamente con los alumnos, padres de familia y los cursos de actualización que realizamos a través del Gobierno Federal y Estatal es como se ha enriquecido mi labor como docente.

1.2 MI DESEMPEÑO PROFESIONAL

“El desempeño de cualquier profesión u ocupación plantea a la persona una serie de responsabilidades, tanto más trascendente cuanto más delicado sea su campo de acción.

El Profesor desempeña su trabajo en un campo de acción que puede considerarse como algo delicado, ya que se trata de atender a seres humanos en etapas de formación e integración de la personalidad, pero al mismo tiempo

es quizás uno de los trabajos en el que sus fallas o aciertos tendrán mayor proyección; de ahí que el maestro debe ser consciente de los diferentes compromisos que se adquieren al decidirse en la labor docente ya que el Maestro debe ser para el alumno un guía y un amigo que oriente su educación.

Puesto que el fin de la educación es posibilitar al ser humano para que sea capaz de promoverse a sí mismo en la búsqueda de su realización en la sociedad que se desenvuelve".¹

Así pues, el compromiso con los alumnos alcanzan dimensiones extraordinarias; se trata de conocerlos en sus intereses, capacidades y deficiencias para utilizarlas en su adecuada promoción, se trata de no dejar de hacer nada que este en nuestras manos para colaborar en su formación.

Por lo que en mi desempeño trato de ser orientador el guía, tratando de encauzar la actividad del escolar, que este aprenda movido por un interés.

También propicio las condiciones básicas para el aprendizaje, realizando una serie de actividades dinámicas.

De la misma manera trato de ajustarme al grupo modificando mi actuación en respuesta a lo que expresan. Verifico si el grupo entiende, lo que se les explica, bajo las observaciones diarias. Como es bien sabido el contacto con los padres de familia es importante; por eso al inicio del curso escolar les oriento sobre el trabajo a realizar por parte mía, así como por parte de ellos, para lograr mejores resultados.

1.3.- LIMITACIONES DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La actividad docente se realiza ante las exigencias que imponen las autoridades educativas y que en un momento dado limitan nuestro trabajo.

¹ SNTE "Educadores" Revista Bimestral, NO. 3 1992, p. 15

La Secretaría de Educación Pública, solicita en primer lugar demasiado papeleo y una serie de acciones a las que se le dedican tiempo, mismo que debiera dedicársele al aspecto Técnico-Pedagógico.

Dentro de estas acciones, me refiero al desempeño profesional el cual tiene como objetivo elevar la calidad de la Educación. Desarrollando una serie de actividades (mejoramiento de las instalaciones, cívicas de salud y otras que se pueden realizar en bien de la comunidad), las cuales repercuten en el aprovechamiento escolar, por el tiempo que se toman al realizarlas, abandonando otras que se pueden aprovechar con los alumnos atrasados.

Así mismo, existen otros factores que de igual manera nos llevan a no alcanzar los propósitos generales del curso.

La inasistencia de los alumnos, que por equis o ye faltan a clases, la economía de los padres de familia en ocasiones no les compran los materiales necesarios para realizar sus tareas, la falta de atención hacia sus hijos en sus trabajos escolares etc., son algunas de las limitaciones que se viven en el interior del aula.

“Las implicaciones del contexto escolar son distintas: Considerando en el mismo la dinámica entre los maestros, su forma de entender la educación tanto a nivel de contenidos como de puesta en práctica de la acción educativa, forma de evaluar, medios y recursos, etc., que posibilitan un marco de referencia global para todo el centro educativo, o parcial según cada educador”.²

Por otro lado considerando lo anterior, la estabilidad personal del niño sería evidentemente más fácil si existiese una guía general de centro, es decir un modelo educativo. No olvidando, la forma de actuar concreta de cada uno de nosotros en el grupo y con cada niño las relaciones entre los alumnos etc., y el

⁽²⁾ S.E.C. “Técnicas de Acercamiento a los Problemas del Educando”, Xalapa Ver. 1992, p.36.

medio social en que se mueve dentro del marco educativo, que será igual o diferente al de su entorno familiar.

Ahora bien considero un ejemplo claro, el método global para el aprendizaje de la lecto-escritura, un método que puede ser puesto en práctica en un centro escolar por un conjunto de maestros que de una manera pueden seguir el mismo proceso para lograr el objetivo propuesto por contener este una secuencia de pasos a seguir.

1.4.- EL PROBLEMA DE LA ENSEÑANZA DE LECTO-ESCRITURA POR PARTE DE LOS DOCENTES.

En el plantel educativo donde realizo mi práctica docente, se ha observado, alumnos que saben leer y escribir, pero al pedirles que escriban algo interesante, éstos no pueden relatar; son niños que tienen la costumbre de escribir lo que el maestro les dicte y copiar textos ya elaborados. Por lo que la costumbre de comunicarse por escrito no existe.

De la misma forma sucede con la lectura. Niños que leen pero que no comprenden el contenido de la lectura o no se dan cuenta de lo que leen.

La enseñanza y el aprendizaje de la lengua escrita en esta problemática no se plantea como un medio de comunicación, como instrumento para registrar datos ni como herramienta para el desarrollo y estructuración lógica del pensamiento. Con frecuencia se ha pensado que se debe enseñar a leer primero, hacer letras después, y que todo el resto viene como derivado. Estas situaciones que se mencionan sobre el desarrollo de la lecto-escritura, se puede considerar como actos mecanicistas por parte de maestros de enseñanza tradicional (planas, dictados, textos de memoria, etc.). Cabe señalar

que también existen niños con un razonamiento más profundo, reflexivos y una espontaneidad al expresar sus ideas tanto oral como escrito.

Es decir son alumnos que han sido encausados con actividades prácticas y objetivas acorde a la realidad, como la elaboración de cartas, recados, escribir o describir a su familia, etc..

Ahora bien los educandos que son atendidos por ambas técnicas de enseñanza de un grado a otro considero que se provoca en ellos una inestabilidad intelectual.

1.5.- PLANES Y PROGRAMAS

A la Escuela Primaria se le encomiendan múltiples tareas. No solo se espera que enseñemos más, sino también que realicemos otras complejas funciones sociales y culturales. “ Frente a esas demandas es indispensable aplicar criterios selectivos y establecer prioridades bajo el principio de que la Escuela debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y escritura, la formación matemática elemental”³

Por ello, se cree que se le ha dado una organización sencilla y compacta a los programas de estudio de primaria.

En Primer lugar, los propósitos general formativos de la asignatura y los rasgos de enfoque pedagógico utilizado, para enunciar después los contenidos de aprendizaje que corresponden a cada grado, con esta presentación, se cree que se ha evitado la enunciación de un número muy elevado de objetivos de aprendizaje divididos en generales, particulares y específicos que fue

⁽³⁾ SEP “Plan y Programas de Estudio”, p. 16-17

característica de los programas anteriores de estudio y que en la práctica nos ayudaban a distinguir los propósitos formativos fundamentales.

Lo que no previeron las autoridades educativas es que al realizar una formulación suficiente y precisa de propósitos y contenidos y al otorgarle al maestro el margen de decisión en la organización de actividades didácticas, estos realizarían una dosificación más amplia de los contenidos.

Por lo que el cumplimiento de las unidades programáticas no son realizadas en su totalidad.

Limitándonos a realizar una clase con más intensidad, porque el tiempo no es suficiente, obligándonos a tratar los temas a la ligera, o bien no lograr el cumplimiento de éste.

1.6.- ANÁLISIS DE LOS PROPÓSITOS PARA ALCANZAR EL DESARROLLO DE LA LECTO ESCRITURA DEL PLAN Y PROGRAMA.

Ahora bien, con respecto a los contenidos y situaciones comunicativas que el Plan y Programa presenta para desarrollar dichas habilidades (Lectura y Escritura), considero que sí cumplen en su totalidad el propósito; siempre y cuando, en primer lugar como maestros estemos dispuestos a trabajar activamente para que el niño analice y comprenda la magnitud de lo que es la lecto-escritura, en segundo lugar, si no se nos cargara de responsabilidades con las comisiones (cooperativa, ahorro, etc.) que son una de las causas que imposibilitan llevar a cabo lo que se propone porque nos quitan el tiempo necesario.

Se menciona también los contenidos del programa que mejorarán el sistema de escritura y lectura en el segundo grado con el propósito de promover el desarrollo lector y de escritura de los niños propiciando el conocimiento de :

- a) "Las características del sistema de escritura que conozcan y estén próximas a sus posibilidades de aprendizaje; entre ellas, se propone la identificación de los signos de puntuación (la coma, y el punto y aparte y de los diversos tipos de letra).
- b) Las estrategias de la lectura (anticipación, predicción, muestreo entre otras). En otras palabras para el segundo grado se propone la adquisición o consolidación de estos conocimientos y la ampliación de su uso, enfocando los siguientes aspectos:
 - La eficiencia y la eficacia en la escritura de los textos.
 - Las regularidades ortográficas relativas al uso de las letras homófonas .
 - Los signos de puntuación: la coma, y el punto y aparte, con la función de separar ideas de un texto".⁴

Pero cabe señalar que estos contenidos deberían ser expuestos nuevamente en el siguiente grado que le sigue, porque considero que los niños en este grado no alcanzan a consolidar totalmente lo que son las características y reglas de escritura y por múltiples razones por ejemplo: nivel de madurez de los alumnos, el tiempo que en realidad no es suficiente, inasistencia de los alumnos o de nosotros los maestros, etc.

El Plan y Programa hace mención que el desarrollo de los niños como escritores incluye el trabajo sobre textos de diversos tipos. Esta actividad les permite descubrir las diferencias y similitudes, "entre la expresión oral y escrita, las letras, los otros signos de la escritura, la segmentación, la ortografía y la puntuación."⁵

⁽⁴⁾ SEP, Español. Sugerencias para su Enseñanza", México D.F. 1996, p. 19

⁽⁵⁾ Ibidem p. 20

Pero el problema, es como se dijo anteriormente, que el factor tiempo y otros no hacen posible desarrollar los contenidos o temas que se mencionan para que se logre el desarrollo lector y de escritura de los niños.

1.7.- DIFICULTAD PARA APLICAR LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LOS AUXILIARES DEL MAESTRO.

Las situaciones de aprendizaje no son ajenas a lo anterior sobre todo si se considera que ellas son parte importante de la estrategia global para hacer operante este proceso.

Si bien es cierto que los materiales auxiliares con los que cuenta el maestro, (ficheros, libros para el maestro, sugerencias para la enseñanza), contienen una serie de ideas que apoyan el trabajo en el aula y que además hacen más significativos los contenidos en los alumnos.

Pero la realidad es que cuando realizamos una serie de estas actividades didácticas, no logramos cubrir en su totalidad los contenidos de la semana o del bimestre, por las actividades a realizar en sus cuadernos y libros, haciendo falta tiempo para lograr todo lo que se pretende en el curso escolar.

Es por eso que muchas veces no se adquieren los aprendizajes definidos en el grado, sea por que se realiza a la ligera, por lo dicho anteriormente o por que nos abocamos a llevarlas a cabo; no cubriendo así todos los contenidos, por el tiempo que estás absorben.

1.8.- LA EVALUACIÓN PEDAGÓGICA DEL GRUPO ESCOLAR

“La evaluación no es recurso que sirve solamente para medir y dar una calificación, sino que es un auxiliar para mejorar la calidad de los aprendizajes”⁶, pero, la realidad es otra.

Nos encontramos frente a las exigencias de los Supervisores y Directores, los cuales nos hacen entrega de los avances y exámenes elaborados, listos para aplicarlos en los periodos marcados por ellos mismos.

Motivo por el cual, decir que a las autoridades educativas no les interesa realmente el avance o el mejoramiento de los alumnos. Ya que únicamente lo que les ocupa es vender los exámenes que se apliquen sin importar si se está o no en condiciones de aplicarlos. Sin tomar en cuenta también todos los factores que intervienen en su desarrollo para favorecerlo u obstaculizarlo; a inquirir sobre las condiciones que prevalecieron en el proceso grupal, las situaciones que se dieron al abordar la tarea, así como, interferencias, miedo, ansiedades, rechazo a la tarea, etc.

Estas prácticas evaluativas merecen ser analizadas y replanteadas porque empañan y contaminan además de denigrar la tarea educativa y al mismo tiempo nos revelan la necesidad de sustituir ese concepto arraigado de calificación por una verdadera acreditación y evaluación pedagógica.

Ahora bien dentro de mi práctica docente la evaluación abarca diversos elementos importantes del proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos. Cabe destacar el valor de la observación que en forma sistemática realizo como maestra acerca del desarrollo de mi labor.

⁽⁶⁾ SEC “Planeación y la Evaluación en la Propuesta de Español y Matemáticas” 1997 – 1998, Xalapa Ver, p. 59

El instrumento puesto en práctica y que coadyuva a desarrollar la delicada tarea de evaluar a mis alumnos es el registro en listas que consiste en concentrar la información recabada, por ejemplo: como es el cuaderno, el trabajo de investigación, las tareas, la participación, la asistencia y otras observaciones realizadas , de tal forma que me da la información necesaria para justificar los juicios que se emiten al evaluar.

No podemos olvidar que en la aplicación de un examen ya sea oral o escrito, influyen múltiples factores: diseño y consistencia del instrumento, estado de ánimo por parte nuestra y alumnos, situaciones ambientales y materiales del salón de clases, que distorsionan, en ocasiones en alto grado, el resultado esperado y por tanto no pueden considerarse como único elemento que refleje el avance del trabajo del aula.

Estas apreciaciones del aprendizaje que realizo de manera cotidiana, fundamentan la integración de la evaluación.

Integración que consiste en conjuntar diversos referentes que me permiten tener una idea clara del avance del aprendizaje.

La otra forma de evaluar, que pongo en práctica es la de promedio, es decir la acreditación. El promedio se refiere a la asignación de un valor numérico a cada elemento que proporciona información sobre el trabajo escolar (ejercicios, tareas, exámenes, participaciones, trabajos, exposiciones, etc.) y que por medio de una operación aritmética da por resultado una aproximación a la expresión del aprendizaje.

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.

- 2.1.- CARACTERIZACIÓN DEL DIAGNÓSTICO
- 2.2.- PRESENTACIÓN DEL DIAGNÓSTICO
- 2.3.- ESCALA ESTIMATIVA SOBRE LAS SITUACIONES DE ESCRITURA
- 2.4.- INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS SOBRE LA ESCRITURA
- 2.5.- CONCEPTO DE LECTURA ORAL Y COMPRENSIÓN LECTORA
- 2.6.- LISTA DE CONTROL CON LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN APLICADA A LA LECTURA ORAL Y COMPRENSIVA
- 2.7.- INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS, CON RESPECTO A LA LECTURA ORAL Y COMPRENSIVA
- 2.8.- RESUMEN DE LA PROBLEMÁTICA DE LOS RESULTADOS DE LOS ASPECTOS QUE SE EVALUARON CON RESPECTO A LA LECTURA Y ESCRITURA.
- 2.9.- PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

2.1. CARACTERIZACIÓN DEL DIAGNÓSTICO

“Quien realiza cualquier actividad siente el deseo de apreciar el resultado de sus esfuerzos, para saber si el producto que esta logrando reúne las condiciones satisfactorias previstas o necesitan modificar los procedimientos materiales, etc. De manera que alcance las metas propuestas.

Esto se traduce en una evaluación que equivale a apreciar, estimar y juzgar cualitativa y cuantitativamente, un hecho, una persona o cosa de acuerdo con un patrón previamente determinado”.⁷

Para ello la prueba de diagnóstico, que tiene como fin corregir las deficiencias de trabajo escolar que acusen los resultados de las pruebas o quizá ratificar la metodología empleada.

LECTURA Y ESCRITURA

- “El lenguaje escrito comprende dos procesos: La Lectura y La Escritura que, a pesar de ser diferentes se aprenden simultáneamente.
- La escritura se realiza de acuerdo con las necesidades e intenciones de comunicar cierta información.
- La lectura, proceso relacionado con la escritura, responde a propósitos específicos y tiene como fin interpretar lo escrito y reconstruir el significado y adueñarse de su contenido.
- Leer y escribir, no son acciones mecánicas y sin sentido por el contrario, en esas operaciones se requiere de la inteligencia, la reflexión, los conocimientos lingüísticos y el conocimiento de código”.⁸

Los errores o alteraciones que habré de observar en la lectura y la escritura, me va a permitir la identificación de la problemática existente en base al diagnóstico que se presenta.

⁽⁷⁾ Velázquez José de Jesús Vademecum pag. 88

⁽⁸⁾ UPN SEP Antología “Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar”, LEPEP 85 P.75 LEPEP 85, p.75.

2.2 PRESENTACIÓN DEL DIAGNÓSTICO APLICADO A LA ESCRITURA.

Los aspectos que se tomaron en consideración fueron determinados de acuerdo a mi juicio valorativo Personal, basado en las dificultades que enfrentan los alumnos en el proceso de construcción y sus reglas de producción.

Para evaluar las deficiencias en la escritura que presentan los niños de 2do. Grado, Grupo "A" de la escuela Primaria Mesa Redonda Panamericana, de Las Choapas, se procedió a elaborar un cuadro (escala estimativa) donde se deja ver de forma vertical el nombre de los alumnos y de forma horizontal en la parte posterior los rasgos a valorar en cada uno de ellos. La forma de evaluar fue la siguiente:

Los alumnos realizaron un escrito, donde plasmaron sus propias ideas. Posteriormente se analizaron los textos procesando la información en los apartados con sus respectivos aspectos a evaluar, mediante una (x) equis, por lo que después de hacer las anotaciones en la hoja de observaciones se sumaron las equis (x) en forma vertical obteniendo así el número de alumnos por cada aspecto, el cual representa los errores que ellos cometen al reproducir sus textos.(VER ANEXO II)

A continuación se presenta la tabla con los nombres de los alumnos y los datos obtenidos de cada uno de ellos, así como algunas de las muestras que se analizaron.

2.3.- ESCALA ESTIMATIVA SOBRE LAS SITUACIONES DE ESCRITURA

	Unión indebida de palabras	Separación de sílabas de manera incorrecta	Confusión de Gráficas	Escritura incorrecta por pronunciación incorrecta	Omisión de letras	Direccionalidad incorrecta de escritura	Ortografía
Ageo	X	X	X				
Rosita			X				
Joselyn	X		X				X
Omar C.				X			
Marisol	X	X	X	X			X
Juana D.				X	X	X	X
Adolfo				X			
Omar M.	X	X			X	X	X
Beysi		X		X			
Fanny		X	X				
Juana de D.H.	X		X		X		X
Gerardo	X		X	X			X
Yesica	X			X			
Beatriz		X					
Gustavo	X	X	X	X	X		X
Manuel	X			X	X		X
Alberto	X		X	X		X	
Juana de D.L.	X		X	X	X		X
Elmer	X	X	X	X	X		X
Juana G	X	X	X	X	X		X
	13	9	12	13	8	3	12

El cuadro refleja el número de alumnos por cada uno de los aspectos, el cual son las dificultades que representan.

- UNIÓN INDEBIDA DE LAS PALABRAS (13) ALUMNOS
- SEPARACIÓN DE SÍLABAS DE MANERA INCORRECTA (9) ALUMNOS
- CONFUSIÓN DE GRAFÍAS (12) ALUMNOS
- ESCRITURA INCORRECTA POR PRONUNCIACIÓN INCORRECTA (13) ALUMNOS
- OMISIÓN DE LETRAS (8) ALUMNOS
- DIRECCIONALIDAD INCORRECTA DE ESCRITURA (3) ALUMNOS
- ORTOGRAFÍA (12) ALUMNOS

GRÁFICA

- "Se entiende por gráficas a las descripciones efectuadas por medio de signos, dibujos o líneas. Las cuales servirán para determinar lo máximo o mínimo alcanzado del problema".⁹

- Después de analizar y procesar los datos en un cuadro en forma de tabla se hace necesario hacer una representación gráfica de los datos, en la que se describe la cantidad de alumnos alcanzados por cada aspecto. (Ver anexo 1).

⁽⁹⁾ S.E.P. UNP, Antología "Introducción a los Métodos Estadísticos" LEPEP 85 p. 78.

2.4 INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL INSTRUMENTO APLICADO CON RESPECTO A LA ESCRITURA

Los indicadores más claros de las exploraciones que realizan los niños para comprender la naturaleza de la escritura son sus producciones espontáneas, entendiéndose por tales las que no son resultado de una copia. Cuando un niño escribe tal como cree que podría o debería escribirse cierto conjunto de palabras, nos está ofreciendo un valiosísimo documento que necesita ser interpretado para poder ser valorado.

Por lo tanto a continuación se presentan las dificultades de escritura que con más frecuencia practican los alumnos de 2º Grado Grupo "A", al realizar sus escritos cotidianos.

Para analizarlos fue necesario recurrir a éstos así como también se tuvo que realizar una actividad donde se les pidió que escribieran un texto, lo que esperaban de las vacaciones de Diciembre y posteriormente se les hizo que realizaran otro, donde escribieron lo que hicieron en ellas. Esta actividad se llevó a cabo con el fin de saber como escriben para su análisis y tratamiento.

En la pregunta "como escriben"; se identifican siete características que representan las deficiencias al plasmar sus textos, el cuál se organizó y se concentró en un cuadro para determinar el número de alumnos que se encuentran con este problema, de la misma manera se procedió a presentar por medio de una gráfica los resultados obtenidos.

A continuación se explicará cada una de las características observadas.

- La primera se refiere al problema que estos tienen al escribir (unen palabras) 13 de los alumnos cuando realizan sus escritos tienden a unir las

palabras unas con otras sin dejar espacio, lo que permite señalar que estos niños creen que así como se pronuncian juntas así se escriben. Observando entonces que no saben identificar una palabra de otra. Por ejemplo:

quésantaclos metraija engrande

- El segundo aspecto que se observó en los trabajos de los niños y que preocupa, se trata (separan sílabas incorrectamente), aquí los alumnos presentan dificultades en escribir la palabra completa; separando sus sílabas de las palabras adecuadas y en ocasiones unen estas con las primeras sílabas de la siguiente palabra, ejemplo:

pasar ^{se para} ^{se la} ~~me la~~

megus tarja

Tao che ~~buena~~

- Y con más frecuencia lo hacen cuando se trata de escribir una palabra con diptongo vi ~~eva~~ dicho análisis permite señalar que desconocen todavía las reglas de sistema de escritura.
- El siguiente problema se deja ver tanto en los dictados como en los escritos, es la (confusión de grafía) 12 alumnos no escriben correctamente las letras que corresponden a los sonidos de ellas, Ejemplo:

añornar

cuete
guete

(bi)ño

Tapachula
Tapachula

san ta glo

bar mi
dormir

- Aquí se puede observar que existe problema o relación sonoro gráfico, es decir, que la extensión de la emisión oral lo cual aquí no lo hay no existe.
- Otro problema que tienen algunos alumnos al plasmar sus ideas es que escriben como pronuncian. Y si lo pronuncian mal así mismo lo escriben.

Ejemplo:

El número de niños que tienen dificultad son 13 alumnos.

- Y aunado, a este aspecto se encuentra también la emisión de grafía, esta deficiencia la realiza a media palabra o al final de estas, dejándola incompleta. Ejemplo:

De estos existen 8 alumnos.

- Así también se detectaron a 3 alumnos que se encuentran confundidos al escribir correctamente las letras de la palabra, en el lugar que le corresponde, ejemplo:

Pierden la direccionalidad que caracteriza a nuestro sistema de escritura. Escribiendo primero la letra que se pronuncia al final de la sílaba.

- Finalmente, no faltaba más, las faltas de ortografía que predominan en estos, 12 alumnos de segundo grado haciendo uso incorrecto de letras, mal uso o ausencia de los signos de puntuación, por lo tanto deberán ir dominando, gracias a la buena estrategia que se piensa encontrar y poner en práctica. •

Rellesmagos

bucastones

- En sí estos son los problemas que caracterizan a los alumnos en relación a la representación gráficas de la escritura.
(Muestras de consulta VER ANEXO II).

2.5.- CONCEPTO DE LECTURA ORAL Y LECTURA DE COMPRENSIÓN

“La lectura es un proceso que tiene mucho en común con la escritura. La lectura va desde la representación de la voz que procede anotar, pasa por un análisis (sónico) y termina en el descifrado de los sonidos (fonema)”.¹⁰

“Con base en los principios de la teoría Constructivista se reconoce a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector. Desde esta perspectiva varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como proceso global cuyo objetivo es la comprensión.”¹¹

A continuación se presenta la siguiente lista de control aplicada a Español, para evaluar algunos rasgos de la lectura. De acuerdo al Manual de Metodología Educativa para Maestros de 4to., 5to. y 6to. Grado de la Escuela Primaria.¹²

RASGOS	SI	NO
ATENCIÓN CORRECTA EN EL TEXTO	RESPECTA LA PUNTUACIÓN	SU PRONUNCIACIÓN ES CLARA

(10) GÓMEZ, Palacio Margarita y otros; “La Lectura en la Escuela”, Ed. S.E.P. México D.F. Nov. 1966 p.24

(11) *Ibidem*, p. 158

(12) S.E.P., “Manual de Metodología para Maestros de 4° y 6° grado de la Escuela Primaria” Guanajuato 1996, p.28

“INTERPRETACIÓN”

- **ATENCIÓN CORRECTA:** Indica si se puso debida atención a lo que se leyó en el texto
- **RESPETA LA PUNTUACIÓN:** Aquí indica que al leer deberá indicar pausas en los signos de puntuación. (Punto final, comas, etc.)
- **SU PRONUNCIACIÓN ES CLARA:** En este aspecto abarca la dicción, articulación y pronunciación de las palabras, de la misma manera implica no detenerse en el momento de leer ni la mitad de una frase o palabra.

Sirviéndose de cuadros el Maestro anotará un SI o un NO en el grado de la escala correspondiente.

Adelante se muestra el cuadro con los nombres de los alumnos y los datos obtenidos de cada uno de ellos.

2.6.- LISTA DE CONTROL (Aplicada a Español para evaluar lectura)

Recibe el nombre de comprobación, lista de corroboración. Es un instrumento que permite registrar habilidades y destrezas que se pueden observar directamente.

	RASGOS	SI	NO
NOMBRES	ATENCIÓN CORRECTA EN EL TEXTO	RESPETA LA PUNTUACIÓN	SU PRONUNCIACIÓN ES CLARA
Ageo	NO	NO	NO
Rosita	SI	SI	SI
Joselyn	NO	NO	NO
Omar C.	SI	NO	NO
Marisol	SI	NO	NO
Juana D.	SI	NO	NO
Adolfo	SI	NO	SI
Omar M.	NO	SI	NO
Beisy	NO	NO	SI
Fanny	SI	SI	SI
Juan de D.H.	SI	SI	SI
Gerardo	SI	NO	NO
Yessica	SI	NO	SI
Beatriz	NO	SI	NO
Gustavo	NO	NO	NO
Manuel	NO	NO	NO
Alberto	NO	NO	NO
Juan de D. L.	SI	NO	NO
Juana G.	NO	NO	NO
	=9 NO	=14 NO	=13 NO

El cuadro refleja de forma vertical el número de alumnos que tienen dificultades en realizar o cumplir con esos aspectos mencionados por lo que a continuación se presenta el número de alumnos con esas deficiencias.

ATENCIÓN CORRECTA: 9 alumnos NO atendieron al contenido del texto.

RESPECTA LA PUNTUACIÓN: 14 alumnos NO tomaron en cuenta el uso de los signos de puntuación realizando una lectura monótona.

SU PRONUNCIACIÓN ES CLARA: 13 alumnos no hicieron una correcta articulación de las palabras realizando pausas en el momento de leer a media frase, o a mitad de una palabra.

(VER GRÁFICA ANEXO III)

2.7.- INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL INSTRUMENTO APLICADO CON RESPECTO A LA LECTURA ORAL Y LECTURA DE COMPRENSIÓN

El presente instrumento que se aplicó a los 20 alumnos de 2º Grado Grupo "A", fue con el fin de confirmar el número de alumnos con dificultades en la lectura oral, así como también con el propósito de encontrar las estrategias adecuadas para superar el problema latente.

Por lo que se procedió a aplicar un instrumento que permitió registrar los resultados de las características básicas de una buena lectura oral.

Las características básicas que se evaluaron a cada alumno son las siguientes:

ATENCIÓN CORRECTA EN EL TEXTO, RESPETAR LA PUNTUACIÓN, SU PRONUNCIACIÓN ES CLARA.

Ahora bien para evaluar los aspectos se eligió una lectura del libro de texto, titulado "El gusanito Medidor" Posteriormente se procedió a tomarles lectura alumno por alumno. Durante la lectura que realizó cada alumno se pudieron analizar los cuatro aspectos. Iniciando para su explicación el aspecto

(atención correcta), aquí significa si el alumno puso atención a lo que leyó, en este aspecto me pude dar cuenta que los alumnos se entretienen más en descifrar las grafías, realizando regresiones, omitiendo letras, cambiando grafías unas por otras y el uso constante del deletreo. Motivo por cual considero que 9 de éstos no pusieron atención correcta al contenido de lo leído.

El siguiente aspecto que se evaluó corresponde a (sí el alumno toma en cuenta la puntuación) En este rasgo 14 no toman en cuenta los puntos finales, punto y aparte, las comas es decir los signos de puntuación; realizando una lectura monótona haciendo pausas donde no deben. Parece ser que se encuentra todavía consolidando su sistema de lectura oral, por lo que se considera sus deficiencias, el cual espero ayudar a superar esta dificultad.

El tercer rasgo se refiere (LA PRONUNCIACIÓN CLARA), en este aspecto se ha observado que la mayoría de los alumnos que son 13 no tienen una pronunciación clara. Al leer deletrean, separan las palabras en sílabas, principalmente cuando se encuentran con las palabras que contienen diptongo (agu-a) de la misma forma realizan regresiones continuamente, cambian una letra por otra, pronunciando así otra palabra. Ahora de acuerdo a estos resultados puedo decir que existen dificultades para realizar una correcta lectura oral.

2.8.- RESUMEN DE LA PROBLEMÁTICA ANALÍTICA DEL DIAGNÓSTICO

Después de analizar los resultados de las actividades realizadas para detectar la problemática que prevalece en el grupo de 2º Grado, de la Escuela Primaria "Mesa Redonda Panamericana", puedo señalar que un número de alumnos presentan problemas en el sistema de escritura y en el proceso de la lectura. Considerando que ha sido a consecuencia de la forma que han sido abordados, el cual los ha orillado a no consolidar en su totalidad el sistema de

representación gráfica es decir, que tienden a cometer errores ortográficos alteraciones en su escritura, confundiendo letras como la "b" por la "d" o por "q", confusión de letras por su sonido "p" por "c" y "c" por "t", confusión de letras parecidas por su punto de articulación "ch", "ll", "y", errores ortográficos confundiendo letras que corresponden a un mismo fonema s, c, rr, gue, gui; alteraciones en la secuencia de las letras que forman sílabas y palabras. Omisión de letras por ejemplo: en plato escribe pato. Hay inversiones o fallas en la direccionalidad de la escritura, escribe le y es el. Confusión de palabras parecidas. Errores en la separación de palabras en la mesa, escribe enlamesa.

De la misma manera se puede decir que existen dificultades al leer, lectura mecánica; es decir que los alumnos no se percataron del contenido del texto, en primera, por ir descifrando los signos gráficos. Cometiéndolo errores como el cambio de palabras, omisiones de palabras o de signos de puntuación el uso constante del deletreo. Es por eso que éstos no se dan cuenta de lo que leen.

2.9.- PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Tomando en consideración los resultados obtenidos del diagnóstico aplicado, puedo ahora plantearme la siguiente interrogante:

- ¿CÓMO PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS CARACTERÍSTICAS Y REGLAS DEL SISTEMA DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA QUE HABRÁN DE REPRESENTAR CUANDO HAGAN ACTO DE ESCRITURA, ASÍ COMO TENDRÁN QUE COMPRENDER AL REALIZAR ACTOS DE LECTURA.
- LOS ALUMNOS 2º GRADO GRUPO "A" DE LA ESCUELA PRIMARIA "MESA REDONDA PANAMERICANA" CLAVE 30DPR4300P, UBICADA EN LA COL. LOS MANGOS DE LAS CHOAPAS, VER.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

- 3.1.- FUNDAMENTACIÓN DIDÁCTICA DE LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR PARA LA LECTO-ESCRITURA
- 3.2.- ELEMENTOS QUE CONSTITUYEN LA PLANEACIÓN DE LA ACCIÓN DIDÁCTICA EN LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA
- 3.3.- OBJETIVOS DE LA PROPUESTA
- 3.4.- RELACIÓN DE CONTENIDOS QUE SE PRETENDEN DESARROLLAR EN LA ALTERNATIVA METODOLÓGICA DE LA LECTO-ESCRITURA.
- 3.5.- EXPLICACIÓN PEDAGÓGICA DE LOS CONTENIDOS
- 3.6.- ORGANIZACIÓN DEL GRUPO
- 3.7.- LOS AVANCES DE LOS CONTENIDOS Y LOS PLANES DE CLASE
- 3.8.- PRODUCTO FINAL DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

ESTRATEGIA DE LA METODOLOGÍA

El problema planteado, posee una naturaleza pedagógica por estar relacionada con el niño como integrante del contexto escolar.

Con el fin de dar solución en la medida de nuestras posibilidades al problema planteado, se propone la siguiente estrategia para el 2º. Grado Grupo "A", de la Escuela Primaria "Mesa Redonda Panamericana", con clave 30DPR4300P; ubicada en la Colonia Los mangos de Las Choapas, Ver.

3.1.- FUNDAMENTACIÓN DIDÁCTICA DE LOS CONTENIDOS A DESARROLLAR PARA LA LECTO-ESCRITURA.

Para desarrollar los contenidos que se consideran darán solución a la problemática planteada en el capítulo II, se basará en la concepción del sujeto que aprende; El niño desde este punto de vista es el elemento central; se le concibe como un sujeto activo, inteligente y capaz de reconstruir los conocimientos que el programa, el maestro y la sociedad le plantea a la escuela.

Las derivaciones didácticas consecuentes de esta postura proponen al niño los contenidos próximos a sus posibilidades de aprendizaje, a partir de los que ya ha adquirido y considerado; las características de los que le faltan por conocer. "En este sentido, la tarea como docente debe basarse en las concepciones actuales sobre el aprendizaje y desarrollo infantil, y el conocimiento de los contenidos curriculares, para crear condiciones y las estrategias didácticas apropiadas".¹³ Desde este enfoque como maestro debemos actuar como propiciador , acompañante y guía del aprendizaje de nuestros alumnos.

La postura radica, fundamentalmente en la construcción del conocimiento que realiza al niño, se caracteriza por ser un aprendizaje comprensivo y significativo, que le permitirá consolidar sus adquisiciones, continuar su desarrollo como usuario de la lengua; en cualquiera de sus manifestaciones.

La presente propuesta de los contenidos para el trabajo en la lecto-escritura, se inscribe dentro de esta concepción y tiende a lograr los propósitos señalados a continuación.

⁽¹³⁾ SEP "Propuesta para el aprendizaje de la Lecto-Escritura", p. 12

Con este enfoque se pretende que los niños, conozcan las funciones de la lectura y la escritura y se sirvan de ella, de ahí la necesidad de desarrollar una serie de actividades para descubrir su uso práctico dentro y fuera de la escuela. Por esto, "el aprendizaje se orienta a la construcción y comprensión de significados y no a las actividades de descifrado"¹⁴

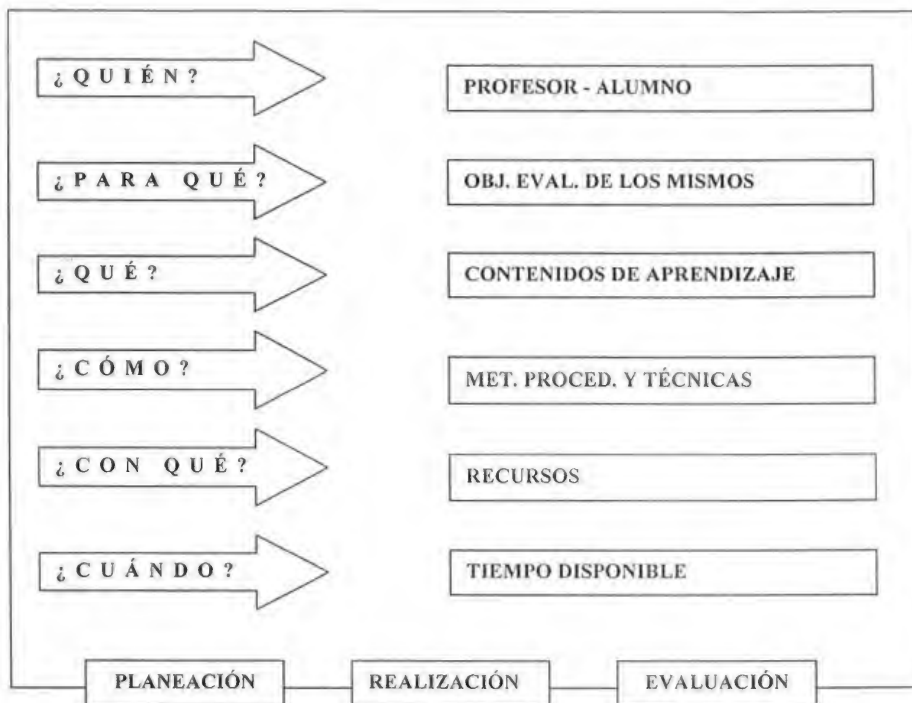
El enfoque didáctico de estos contenidos que a continuación se presentan, consiste en tratar de manera que los alumnos descubran las funciones que cumplen al transmitir los significados, analizar las reglas de construcción gramatical del lenguaje en su funcionalidad, podrá servir a los niños para comprender a partir de los significados que comunican.

Seguramente esto les dará pautas para crear o elegir entre diversas alternativas, las formas más apropiadas para expresar lo que deseen. En otras palabras, los contenidos que se proponen, pretenden que los niños adquieran las estrategias básicas para comprender y expresarse en las situaciones habituales de comunicación escrita. Por lo que es necesario propiciar la curiosidad, la necesidad y el interés para hacerlo, de tal forma que puedan valorar estos aprendizajes como instrumentos imprescindibles para desenvolverse en la vida cotidiana

⁽¹⁴⁾ *Ibidem* p.19

3.2.- ELEMENTOS QUE CONSTITUYEN LA PLANEACIÓN DE LA ACCIÓN DIDÁCTICA EN LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

Estos elementos harán posible que el proceso enseñanza que se llevará a cabo sea más eficaz metódica y orientada con propósitos definidos.



“Las respuestas que se dan a estas preguntas, constituyen la planeación de acción didáctica que se concibe como la previsión racional, basado en principios lógicos, psicológicos y pedagógicos de los objetivos, contenidos, actividades metodológicas y procedimientos y técnicas del proceso enseñanza” .¹⁵

⁽¹⁵⁾ Ibidem. . p.3

3.3.- OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Actuar con objetivos previstos, es actuar inteligentemente redundando siempre en actividades dispuestas y ordenadas para alcanzarlo. El objetivo es el principio que gobierna y dirige toda nuestra actividad, influye en cada uno de los pasos que damos para llegar a el. Por lo tanto en la presente propuesta se pretende alcanzar los siguientes objetivos.

OBJETIVO GENERAL

- Que los alumnos logren el desarrollo de la comunicación escrita y desarrollen la habilidad de la lectura oral, como la reflexión sobre el significado de lo que leen.

OBJETIVOS PACTICULARES

- Lograr que los alumnos consoliden el uso de las letras con su valor sonoro convencional.
- Que los alumnos logren el reconocimiento y uso del espacio entre las palabras (la segmentación).
- Que los alumnos logren consolidar la noción de la direccionalidad de la escritura.
- Que los alumnos consoliden la estabilidad ortográfica.
- Lograr en los alumnos el desarrollo de la lectura oral así como la comprensión lectora.

3.4.- RELACIÓN DE CONTENIDOS QUE SE PRETENDE DESARROLLAR EN LA ALTERNATIVA METODOLÓGICA DE LA LECTO-ESCRITURA.

"Hablar del proceso enseñanza-aprendizaje implica hacer referencia a una relación entre el maestro y alumno medida por el contenido. Esta relación maestro-contenido-alumno, está centrada en enseñar y aprender.

En tal sentido, en el proceso enseñanza-aprendizaje ambos factores maestro y alumno despliegan determinadas actividades en torno al contenido" ¹⁶.

Con esta base teórica en el proceso enseñanza-aprendizaje es como cotidianamente deberíamos desarrollar la tarea de seleccionar y organizar los contenidos con fines de aprendizaje, solo a partir de la comprensión de este principio básico, como docente se puede diseñar y organizar situaciones didácticas y estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo cognoscitivo de los alumnos, con el fin de que alcancen nuevos niveles de información y consoliden su capacidad para operar con los conocimientos nuevos que el medio escolar proporciona. Por este motivo se ha seleccionado y analizado una lista de contenidos que se considera ayudará a resolver la problemática planteada anteriormente.

⁽¹⁶⁾ *Ibidem.* p. 135

CONTENIDOS QUE FAVORECERÁN LA CONSOLIDACIÓN DEL SISTEMA DE ESCRITURA

- Que los alumnos descubran el contenido de la letra G o de otras letras.
- Que los alumnos consoliden el valor sonoro convencional en el sistema escrito
- Que los alumnos consoliden el uso de las letras con su valor sonoro convencional.
- Que los alumnos consoliden la noción y el uso de la palabra a partir de la segmentación de la escritura
- Que los alumnos consoliden la estabilidad ortográfica de palabras derivadas
- Que los alumnos conozcan las características del chiste como un texto de tradición oral (analicen la segmentación al ver copiar).
- Que los alumnos descubran que algún sonido se representa por más de una letra.
- Que los alumnos consoliden la escritura de diversos tipos de sílaba.

CONTENIDOS QUE FAVORECERÁN LA CONSOLIDACIÓN DEL PROCESO DE LECTURA

Lectura de diversos tipos de texto (Informativos, Literarios, Expresivos, Apelativos).

- Que los alumnos reconozcan la estructura de la carta familiar.
- Que los alumnos reconozcan la estructura del periódico.
- Que los alumnos identifiquen los diferentes tipos de letras en un texto informativo (Publicidad)
- Que los alumnos escuchen la lectura de texto con desarrollo amplio (utilizando algunas de las estrategias para su comprensión, cuentos, leyendas etc.)
- Que los alumnos descubran la utilidad del título de un texto, como indicador de su contenido.

3.5.- EXPLICACIÓN PEDAGÓGICA DE LOS CONTENIDOS DE LA LECTURA Y ESCRITURA.

REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA ORAL Y LA LENGUA ESCRITA

En el se incluye la gramática, la ortografía, la puntuación como objeto de estudio.

Representa un intento por mejorar la forma de expresión de los niños. Esta reflexión propicia el desarrollo lingüístico y comunicativo de los alumnos. Se basa en la toma de conciencia de los elementos que constituyen el sistema de la lengua y las reglas que rigen su funcionamiento.

Como maestros debemos estimular la observación y el análisis de la lengua con el fin de mejorar la comprensión y la producción de mensajes. Para el desarrollo de este es necesario presentar los siguientes temas, el cual corresponde a los contenidos a desarrollar.

RELACIÓN SONORO-GRÁFICA Y VALOR CONVENCIONAL

Analizar la relación entre la escritura y el lenguaje oral es de capital importancia en la que se deben presentar situaciones didácticas que promuevan la comprensión del principio alfabético del sistema de escritura, de modo tal que los alumnos puedan descubrir la relación sonoro gráfica y el valor convencional y estable de las letras.

ESCRITURA DE PALABRAS

La escritura de palabras que ha tenido siempre un lugar especial en la enseñanza del español, se trata en esta propuesta mediante acciones de construcción y reflexión.

El análisis de la escritura de palabras permite reflexionar acerca de la correspondencia sonoro gráfica, descubrir el valor sonoro convencional, la estabilidad de la escritura y los aspectos ortográficos, como el uso de las letras b, v, z, s, c, etc.

En otras situaciones este conocimiento servirá para identificar el orden alfabético.

CONSOLIDAR LA NOCIÓN Y EL USO DE LA PALABRA A PARTIR DE LA SEGMENTACIÓN DE LA ESCRITURA.

Comprender la característica alfabética no constituye el aprendizaje del sistema de escritura. Los niños tienen que aprender otros aspectos convencionales de este sistema. Por ejemplo, deben consolidar la noción y el uso de la palabra a partir de la segmentación de la escritura, en este momento el aprendizaje de la lectura y la escritura los niños pueden no tener conciencia de las palabras como unidades de lenguaje. El proceso para comprender la separación de las palabras es lento. La segmentación se inicia con las unidades semánticas más amplias y relevantes: las frases y otros textos mayores que estos.

“La utilización de la letra cursiva favorece esta noción pues cada palabra es un bloque bien diferenciado de otros por eso se nos sugiere que en el contexto el maestro escriba en el pizarrón con este tipo de letra” ¹⁷.

LA COPIA

La copia de palabras es un contenido que se plantea siempre con una función específica.

La copia de adivinanzas, chistes, poemas y canciones será utilizado por el maestro.

“La copia de este tipo de textos da la oportunidad de reflexionar sobre aspectos formales de la escritura: la segmentación, la distribución espacial, la ortografía, la puntuación, etc. reflexión por más valiosa para los niños principalmente que aún no descubren esa característica del sistema de escritura” ¹⁸.

QUE LOS ALUMNOS DESCUBRAN LAS CARACTERÍSTICAS ORTOGRÁFICAS.

La ortografía, característica del sistema de escritura no solo corresponde a una cuestión visual, es algo más que formas visuales y combinaciones de esas formas. Atañe también y esencialmente al significado.

En el aprendizaje de los aspectos convencionales de la escritura, el niño encuentra dificultades para escribir ortográficamente, probablemente le causa desconcierto descubrir que para escribir una palabra tiene varias opciones y

⁽¹⁷⁾ *Ibidem.* p. 65

⁽¹⁸⁾ *Ibidem.* p. 65

debe de elegir una, la letra pertinente o puede resultarle incomprendible esa exigencia gráfica.

“Generalmente los niños empiezan a escribir con errores ortográficos esto debe permitirse y respetarse, pues lo importante es que se expresen por escrito”.¹⁹

Sobre este aspecto se crearán situaciones de aprendizaje que favorecerá la reflexión sobre la convencionalidad ortográfica y su relación con el significado. De tal forma que puedan estos comunicarse dentro y fuera del contexto escolar.

LA LECTURA

Los contenidos que se proponen para favorecer el desarrollo de la lectura consistirá en la presentación de diversos tipos de textos: Informativos, Literarios, Expresivos, Apelativos y Narrativos.

A partir de la interacción con los textos, el niño lector inicial con el apoyo nuestro continuará sus descubrimientos sobre la lectura oral y la lectura de comprensión. Esto se realizará mediante la aplicación de las estrategias de la lectura el cual asegura la comprensión.

Lo que se propone lograr con los contenidos mediante las estrategias didácticas que contiene cada uno de ellos es lo siguiente:

⁽¹⁹⁾ **Ibidem.** p. 65

- Que los alumnos conozcan la estructura de la carta familiar

“La carta familiar es una especie de diálogo a distancia donde se utiliza el lenguaje informal y pueden adoptarse recursos del lenguaje oral”²⁰.

Una práctica oral de este tipo de texto consiste que dicten los niños la carta a otra persona. Así como al leer deberán apoyarse en la estructura del texto para comprenderlo. Favoreciendo así la lectura oral como la comprensión lectora y de la misma manera el lenguaje escrito.

- Que los alumnos conozcan la estructura del periódico

Los reportajes, los artículos de opinión y las noticias, que se incluyen en los textos periodísticos, son actividades donde la exposición es el medio para cumplir con la función informativa del lenguaje.

Las características fundamentales de estos textos consisten en presentar unidades de información completas y responder a preguntas como que, cuando, como, quien, etc., etc. Con el fin de lograr el desarrollo del lenguaje escrito, lectura oral y la lectura de comprensión. Estas preguntas nos lleva a aplicar las técnicas de muestreo que consiste en lo siguiente:

“El muestreo, de toda la información que contiene un texto, el lector selecciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su información no se sobrecarga de información innecesaria, esta selección se basa tanto en características físicas del texto (tipografías, distribución especial, ilustraciones, como en los intereses con los que el lector se aproxima al mismo: Así el lector no tiene que procesar toda la información que recibe y muestra de acuerdo con lo que busca o espera.

⁽²⁰⁾ **Ibidem.** p. 42

Por otro lado el muestreo permite construir hipótesis sobre el contenido del texto, que confirmarán o no y que permitirán, a su vez hacer nuevas predicciones”²¹.

- Que los alumnos identifiquen diferentes tipos de letra en un texto informativo

“Otros de estos textos de tipo periodístico son los publicitarios, estos se formulan para inducir o provocar respuestas del receptor del mensaje. Esta clase de textos se caracteriza por su brevedad y ofrece solamente la información positiva de aquellos que se promueven mediante el uso de la función apelativa del lenguaje.

La expresión a través de estos textos generalmente se realiza en carteles y folletos sin embargo, también puede hacerse oralmente.

En este tipo de texto se lleva a cabo también la estrategia del muestreo para su aplicación. Además favorece el desarrollo del proceso de lectura como de la escritura”²².

- Que los alumnos escuchen la lectura de textos con desarrollo amplio (cuento).

“Los libros de cuentos son un medio excelente para que los niños se familiaricen con distintos aspectos de la lectura y la escritura. La lectura de cuentos por parte del maestro constituye a ampliar el vocabulario de los niños, estimular la imaginación, favorecer el desarrollo de la capacidad de atención y comprensión de la lengua”²³.

Es necesario señalar que el maestro lea cuentos a los niños y que ellos mismos los hojeen, interpreten sus imágenes y traten de leerlos.

Este contenido se desarrolla mediante la estrategia de “La Confirmación y Autocorrección” que consiste en: Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que se puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando o rechazando las hipótesis que se formuló”:

(21) **Ibidem.** p. 49

(22) **Ibidem.** p 43

(23) **Ibidem.** p. 151

- Que los alumnos descubran la utilidad del título de un texto, como indicador de su contenido.

Este contenido nos permite realizar la actividad de la Predicción que consiste en lo siguiente:

“El maestro lee un texto a los niños y pregunta ¿Cuál será el título que le corresponde? Una vez que los niños contesten se hace la reflexión y la discusión, o todo lo contrario, se lee el título y se pregunta a los niños de que se trata el texto y después que contesten, el maestro propone leerlo para confirmar sus predicciones. Esta actividad tiene como resultante provocar el interés por la lectura, llevándolos a encontrar las ideas centrales del texto”²⁴.

Esta forma de propiciar el contacto con el lenguaje escrito propicia que los niños generen distintas hipótesis sobre el sistema de escritura (acerca del lenguaje escrito y sobre la lectura, estas irán haciéndose más amplias y acertadas, durante el desarrollo de su proceso como lectores.

⁽²⁴⁾ **Ibidem.** p. 48

3.6.- ORGANIZACIÓN DEL GRUPO

La distribución de los niños en el aula determina en gran medida el tipo de interacción que pueda existir entre ellos y su maestro. Colocar las bancas en fila permite el trabajo intelectual, pero limita los contactos entre los niños, favorece la realización de ciertas actividades, pero dificulta otras. Muchas de las actividades que se proponen sugieren el trabajo en pequeños grupos (cuatro o cinco niños).

La distribución de las bancas se hará de tal manera que los niños puedan verse y conversar entre ellos. Como son binarias se acomodarán de frente de dos en dos.

El trabajo en pequeños grupos permite presenciar e intervenir eficazmente en las actividades de los alumnos. Algunos niños necesitan de esta forma de organización para participar; y el desarrollo de ciertas actividades así lo sugieren.

“Los grupos deben de constituirse de manera heterogénea no es recomendable reunir a los niños que estén en el mismo nivel de aprendizaje, porque esto da lugar a la formación de buenos, regulares y malos”²⁵. El intercambio de información tiene mayor sentido y es más provechoso cuando los niños expresan conocimientos, opiniones e ideas diferentes.

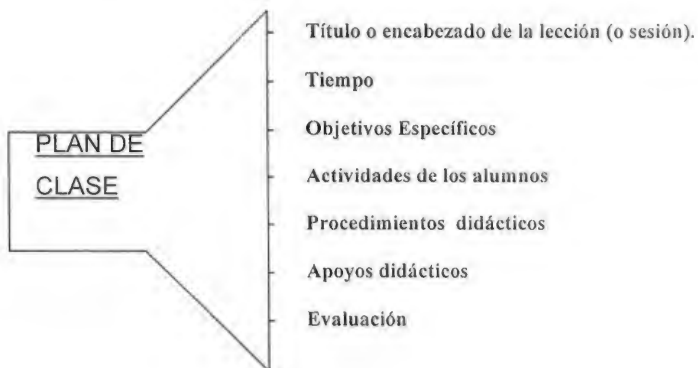
“Promover la interacción entre los niños no se reduce a permitir que comenten sus ideas, implica también que pueden intercambiar los cuadernos, darles libertad para participar en el trabajo de otros y propiciar las construcciones colectivas”.

⁽²⁵⁾ *Ibidem.* p. 34

3.7.- LOS PLANES DE CLASE

El presente plan de clase es el que me va a ser útil para el desarrollo de las estrategias didácticas de la propuesta

PLAN DE CLASE “ Este plan es específico ya que prevee el desarrollo del contenido de toda clase y las actividades correspondientes en base a una calendarización de días hábiles y horarios determinados, se esquematiza de la siguiente manera”.²⁶



⁽²⁶⁾ Ibidem. p. 5

3.8.- PRODUCTO FINAL DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

Al término de las actividades estratégicas se espera que los alumnos hayan superado las dificultades de escritura. Logrando un desarrollo más amplio y comprensivo de las características y reglas para representar en forma gráfica las expresiones lingüísticas. Estas características son las siguientes: Conjunto de grafías convencionales, direccionalidad, valor sonoro convencional, segmentación, ortografía, puntuación).

Además de lograr un desarrollo más amplio de las características mencionadas de la escritura, se considera también que estos logren superar las deficiencias de la lectura oral como la de comprensión, el cual le será de gran utilidad para desenvolverse en situaciones escolares así mismo como en su vida diaria.

AVANCE PROGRAMÁTICO DE LOS CONTENIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA.
EN EL SEGUNDO GRADO.



ESC. PRIM: MESA REDONDA PANAMERICANA ZONA 265 SECTOR 021 DE LAS CHOAPAS, VER.

EJE TEMÁTICO	CONTENIDO PROGRAMÁTICO	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	APOYOS DIDÁCTICOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
LENGUA ESCRITA	QUE LOS ALUMNOS RECONOZCAN LA CARACTERÍSTICA ORTOGRÁFICA DE LA LETRA "G" O DE OTRAS LETRAS.	EL AHORCADO	TARJETA CON PALABRAS (GUSANO, GATO, MANGUERA)	HORA Y MEDIA	SE REALIZA EJERCICIO EN LOS CUADERNOS COMPLETANDO PALABRAS CON LA LETRA EN ESTUDIO (dictado de palabras).
LENGUA ESCRITA	QUE LOS ALUMNOS CONSOLIDEN EL VALOR SONORO-CONVENCIONAL EN EL SISTEMA DE ESCRITURA.	¿CON CUÁLES LETRAS SE ESCRIBE ?	UNA ENSALADA DE FRUTAS	UN HORA TIEMPO DE CLASE	QUE LOS NIÑOS ESCRIBAN ENUNCIADOS CON RESPECTO A LA ACTIVIDAD REALIZADA
LENGUA ESCRITA	QUE LOS ALUMNOS CONSOLIDEN EL USO DE LAS LETRAS CON SU VALOR SONORO-CONVENCIONAL	RESUELVE EL MISTERIO	BOLSA DE PAPEL OPACO DE TAMAÑO REGULAR, OBJETOS VARIOS QUE QUEPAN EN ELLA (Un juguete pequeño, un insecto o animal pequeño, una flor, una hoja, un dulce)	HORA Y MEDIA	SE HARA DURANTE EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE ACUERDO A LAS PREGUNTAS REALIZADAS EN LA ACTIVIDAD.
REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA	QUE LOS ALUMNOS RECONOZCAN EL VALOR SONORO-CONVENCIONAL DE LAS LETRAS	SOPA DE LETRAS	TARJETAS CON PALABRAS (Mesa, cerro, palo, loma, etc.)	UNA HORA CLASE	SE REPETIRÁ LA ACTIVIDAD CON OTRAS PALABRAS PERO EN FORMA INDIVIDUAL PARA VERIFICAR SI EL ALUMNO ES CAPAZ DE TRANSFORMAR UNA PALABRA MEDIANTE LA GRAFÍA.
REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA	CONSOLIDAR LA NOCIÓN Y EL USO DE LA PALABRA A PARTIR DE LA SEGMENTACIÓN DE LA ESCRITURA	SEGMENTACIÓN DE ORACIONES	PALABRAS DE VARIAS ORACIONES ESCRITAS EN TIRAS DE PAPEL. LAS PALABRAS DE CADA ORACIÓN EN CADA SOBRE	HORA Y MEDIA	SE HARÁ DICTADO EN ORACIONES DONDE LOS NIÑOS DEMUESTREN QUE HAN ASIMILADO LA SEGMENTACIÓN DE LAS PALABRAS
LENGUA ESCRITA	(LA COPIA) QUE LOS ALUMNOS ANALICEN Y ESCRIBAN CHISTES PARA SU SEGMENTACIÓN	EL CHISTE	TEXTOS DIVERSO EN LOS QUE SE INCLUYAN CHISTES	HORA Y MEDIA	POR EQUIPO QUE INVENTEN UN CHISTE Y LO ESCRIBAN.

AVANCE PROGRAMÁTICO DE LOS CONTENIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA EN EL SEGUNDO GRADO.



ESC. PRIM: MESA REDONDA PANAMERICANA ZONA 265 SECTOR 021 DE LAS CHOAPAS, VER.

EJE TEMÁTICO	CONTENIDO PROGRAMÁTICO	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	APOYOS DIDÁCTICOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA	QUE LOS ALUMNOS DECUBRAN LA ESTABILIDAD ORTOGRÁFICA DE LAS PALABRAS DERIVADAS.	PALABRAS EN FAMILIA	TARJETAS CON PALABRAS (ZAPATO, SAL, MAR, PEZ, LECHE) Y SUS DERIVADOS (UNA PALABRA EN CADA TARJETA)	HORA Y MEDIA CLASE	SE REPETIRÁ LA ACTIVIDAD CON OTRA FAMILIA DE PALABRAS PARA QUE ELLOS BUSQUE LA DERIVACIÓN DE EllAS Y UN DICTADO DE PALABRAS DE LAS MISMAS, PARA VERIFICAR LA ESTABILIDAD ORTOGRÁFICA
REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA	(ORTOGRAFÍA) QUE LOS ALUMNOS DECUBRAN QUE ALGUNOS SONIDOS SE REPRESENTAN EN FORMA SEMEJANTE O IGUAL	¿TUVO Ó TUBO?	LIBRO DE TEXTO DE SEGUNDO GRADO DE LECTURA Y RECTANGULO DE PAPEL O CARTONCILLO DE 5 x 12 CMS.	CLASE DOS HORAS	SE REALIZA UN DICTADO DE PALABRAS QUE LLEVE LETRA EN ESTUDIO. COMPLETARÁN PALABRAS CON LETRAS QUE CORRESPONDAN.
LENGUA ESCRITA	(DICTADO DE PALABRAS QUE LOS ALUMNOS CONSOLIDEN LA ESCRITURA DE DIVERSOS TIPOS DE SÍLABA (VALOR SONORO -CONVENCIONAL)	DICTADO DE PALABRAS	TARJETAS CON TEXOS ES - CRITOS QUE CONTENGAN SÍLABAS TRABADAS, MIXTAS INVERSAS Y DIPTONGOS.	UNA HORA CLASE	SE LES APLICARÁ UN DICTADO DE PALABRAS CON LAS MISMAS CARACTERÍSTICAS A LAS ESTUDIADAS EN LA ACTIVIDAD.

Plan de Clase
de los contenidos
para el desarrollo
de la
Lectura y
Escritura
en el Segundo
Grado Grupo “A”

**PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS A
DESARROLLAR EN EL 2o GRADO GRUPO "A".**



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático :	Lengua escrita.
Propósito :	Desarrollar la relación sonoro gráfica y valor convencional.
Contenido :	Que los alumnos descubran las características ortográficas de la "g" o de otras letras
Organización del grupo :	Puede ser grupal o por equipo o por pareja.
Nombre de la Estrategia :	El ahorcado
Material didáctico :	Tarjetas con palabras, (águila, gorila, gusano, gato, manguera, etc.)
Tiempo de trabajo :	Hora y media
Evaluación :	Se realizarán ejercicios en los cuadernos, complementando palabras con la letra en estudio, dictado de palabras.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- Se propone a los niños jugar al ahorcado. Un niño pasa al pizarrón y el maestro le entrega una tarjeta con una palabra escrita: águila, por ejemplo, y le dice que la mantenga oculta.

2.- Se le explica el juego: el niño dibujará en el pizarrón un tronco y la cuerda, irá poniendo una raya por cada letra de la palabra que está en la tarjeta. Se les dice a los niños que deben de sugerir letras y su compañero los escribirá en las rayas correspondientes si forman parte de la palabra que van a completar. Si no la anotará fuera del juego para que todos recuerden que esa letra no forma parte de la palabra y no la repitan.

También se les dice que desde el principio escribirá la primera y la última letra para darles pistas. Se les explica también que cada vez que digan una letra que no es parte de la palabra se dibujará una parte del cuerpo del ahorcado "en la soga, comenzando por la cabeza, y así continuará formando el cuerpo; el juego termina cuando el juego se completa o cuando adivinan todas las letras de la palabra.

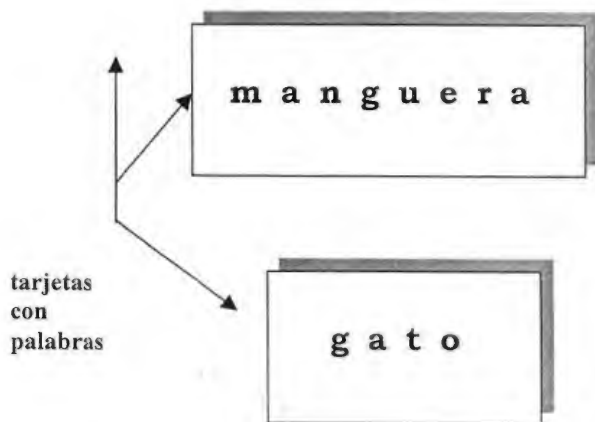
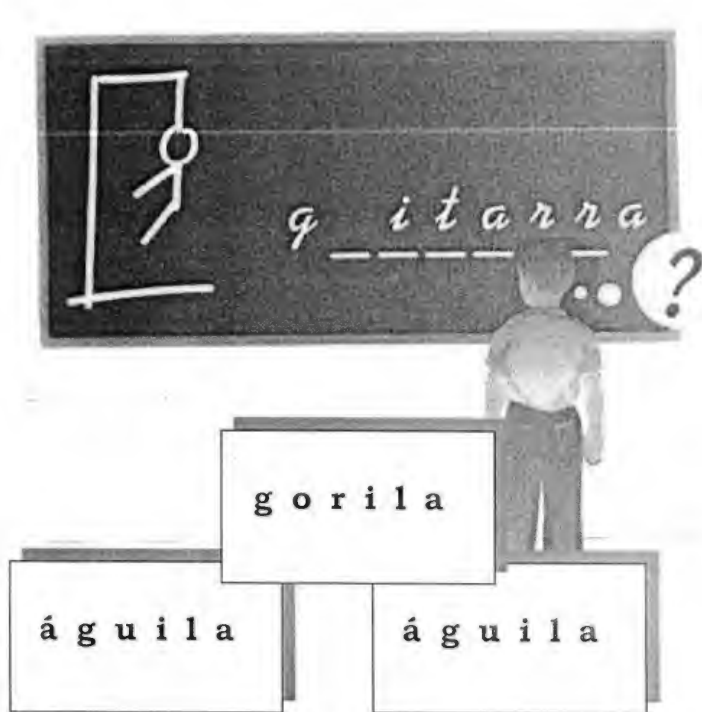
3.- Se inicia el juego y el niño que inició las rayas dice a los demás que se trata del nombre de un animal que vuela.

Seguramente los niños adivinan la palabra sin encontrar que la **u** forma parte de esta. El maestro mantendrá la incógnita hasta que sea resuelto por los mismos niños, en caso de no lograr resolverla el maestro puede acudir a algún niño de otro grado para pedirle que lo resuelva.

4.- Enseñada se propone seguir el juego, pero ésta vez con la palabra Miguel, diciendo a los niños que se trata del nombre de una persona.

5.- Se juega una vez más, simultáneamente lo hacen tres o cuatro equipos en sus lugares, con las palabras gorila, gato, gusano y manguera.

6.- Al terminar cada niño que participó como "verdugo" (el que dibuja al ahorcado) escribe en el pizarrón su palabra. Todo el grupo las copia y varios leen la lista en voz alta, el maestro les dice que si quieren pueden jugar con otras palabras que tengan la "g" con sonido suave.



**PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS A
DESARROLLAR EN EL 2o GRADO GRUPO "A".**



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático :	Lengua escrita.
Propósito :	Desarrollar la relación sonoro gráfica y valor convencional y analizar la segmentación entre las palabras.
Contenido :	Que los alumnos el valor sonoro-convencional en el sistema de escritura.
Organización del grupo :	Grupal.
Nombre de la Estrategia :	¿Con cuáles letras se escribe?.
Material didáctico :	Una ensalada de frutas (fresa, piña, manzana, naranjas, sandía, plátano, etc).
Tiempo de trabajo :	Una hora clase.
Evaluación :	Que los niños escriban enunciados con respecto a la actividad realizada.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

- 1.- El maestro propone a los niños elaborar una ensalada de frutas en una fecha que se acuerde entre todos y pide que escriban la lista de frutas de la receta.
- 2.- Selecciona a tres niños que escriban en el pizarrón mientras los demás lo hacen en sus cuadernos. Dice que si desconocen alguna letra le pregunten a él o sus compañeros que también pueden consultar el alfabeto que está pegado en una pared del salón.
- 3.- Los niños dicen los nombres de las frutas. Si alguien tiene dificultades o errores en la escritura de alguna palabra, el maestro hace preguntas que propicien la reflexión y facilite la escritura; por ejemplo, ¿Con cuál letra empieza fresa? ¿Cuántas letras tiene? ¿Cuál sigue? ¿Seguirá la e después de la f? ¿Cuál sigue?.
- 4.- Cuando termina de escribir la lista de frutas dice a los niños, que la mostrarán a sus padres para que junto con ellos, decidan la fruta que llevarán a la escuela.
- 5.- En otra sesión cuando la ensalada ya fue preparada por los niños, el maestro los invita a escribir enunciados que informen a los padres lo que hicieron; por ejemplo; se pueden escribir enunciados como los siguientes:

Lupe Hernández trajo piña

La maestra organizó la preparación de la ensalada

Juan Carlos López cortó la fruta

Todos comimos ensalada.

Estos enunciados se escriben en el pizarrón y en el cuaderno de los niños.

A medida que los escriben el maestro hace preguntas y confronta opiniones para orientar la escritura convencional sobre los mismos.

En una sesión posterior se pueden leer nuevamente estos enunciados para analizar la segmentación entre palabras.

Material Didáctico



CANASTA DE FRUTAS



**PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS A
DESARROLLAR EN EL 2o GRADO GRUPO "A".**



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático :	Lengua escrita.
Propósito :	Desarrollar la relación sonoro gráfica y valor convencional.
Contenido :	Que los alumnos consoliden el uso de las letras con su valor sonoro-convencional.
Organización del grupo :	Grupal.
Nombre de la Estrategia :	¡Resuelve el misterio!
Material didáctico :	Bolsas de papel plástico opaco de tamaño regular, objetos varios que quepan en ellas (un juguete pequeño, un insecto o animal pequeño, una flor, una hoja de alguna planta, etc.) tiras de papel.
Tiempo de trabajo :	Hora y media
Evaluación :	Se hará durante el proceso enseñanza-aprendizaje de acuerdo con las preguntas realizadas en la actividad.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- Algunos niños, en acuerdo con el maestro guardan en secreto un objeto en su bolsita.

2.- Un niño le enseña al maestro el contenido de su bolsita, sin que los demás niños lo vean. El maestro escribe en el pizarrón el nombre del objeto y lo cubre con un papel, mostrando solo la primera sílaba por ejemplo; con la palabra "lagartija", dice "Aquí escribí el nombre de un animal". Que sube a los árboles y a las rocas, fíjense que comienza con la sílaba la (muestra la primera sílaba) ¿Quién adivina que es?.

3.- Si los niños no descubren la palabra el maestro destapa la sílaba final y pregunta "¿Qué dirá aquí? (Señalando la sílaba final) ¿Ya saben de cual animal se trata?" Si los niños no aciertan muestra otra sílaba y repite la pregunta. Una vez que los niños dicen la palabra correcta el maestro cubre nuevamente la palabra dejando descubierta la sílaba inicial y pregunta; "¿Con cuantas letras estará escrita la palabra?". El maestro escribe en el pizarrón las cantidades que los niños dicen para que al final puedan comprobar si acertaron. Después les pregunta "¿Si destapo la letra siguiente, cuál será?" La destapa para verificar si acertaron. Así continúa hasta terminar la palabra.

4.- Cuando toda la palabra queda a la vista pregunta por la cantidad de letras que la forman; los niños las cuentan con la ayuda del maestro y comparan esa cantidad con las que anticiparon.

5.- Y la actividad puede hacerse más compleja mostrando y mencionando solo la primera letra; por ejemplo, el maestro puede decir ¿Cuál será el nombre de un animalito que se desliza por el jardín y tiene un caparazón? Su nombre empieza con **c** (caracol). Esta actividad también puede ser realizada para analizar ortográficamente las palabras

Material Didáctico



juguete



Bolsa de papel
o plástico



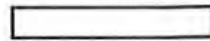
dulce



hoja



flor



Tiras de papel

Material Didáctico

Tarjetas con palabras

m e s a

p o l o

c e r r o

p a l a

l o m a

Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático :	Reflexión sobre la lengua
Propósito :	Consolidar la noción y el uso de la palabra a partir de la segmentación de la escritura.
Contenido :	Que los alumnos escriban oraciones segmentándolas en palabras.
Organización del grupo :	Por equipo
Nombre de la Estrategia :	Segmentación de Oraciones
Material didáctico :	Palabras de varias oraciones escritas en tiras de papel las palabras de cada oración en un sobre
Tiempo de trabajo :	Una Hora y media clase
Evaluación :	Se hará dictado de oraciones donde los niños demuestren que han asimilado la segmentación de las palabras.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- El maestro propone al grupo formar oraciones con las palabras de los sobres; divide al grupo en equipos, a cada uno entrega dos o tres sobres (pueden ser las mismas oraciones para cada equipo o diferentes), Y les pide que lean todas las palabras. Explica que con las palabras que les entregó formaran las oraciones que dicte.

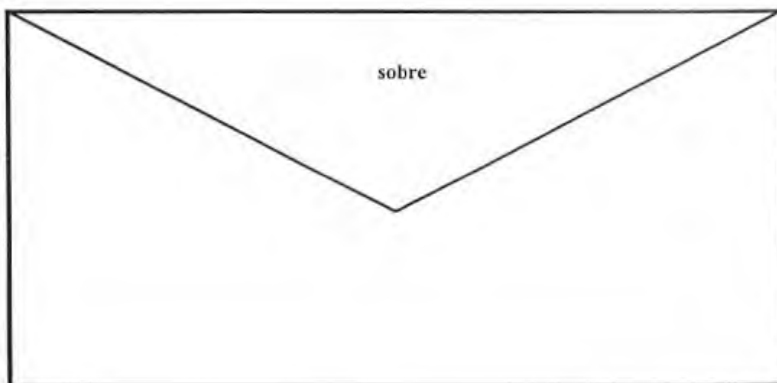
2.- El maestro dicta las oraciones sin hacer pausas. Estas deben incluir una o dos palabras de las siguientes clases: artículos, proposiciones, verbos compuestos, es decir, algunas palabras que a los niños les sea difícil segmentar; se procura que haya dos oraciones en las que se repitan por ejemplo, el artículo, la misma proposición o la conjunción, para que los alumnos observen la existencia y extensión de esta clase de palabras.

3.- Los niños copian en sus cuadernos las oraciones que forman. El maestro les recuerda que deben de separar las palabras.

4.- Posteriormente, el maestro pregunta a los niños por palabras más pequeñas que encontrarán en las oraciones; les recuerda que cada fragmento de la oración es una palabra.

5.- En cada oración el maestro propone a los niños a buscar en un texto este tipo de palabras y hacer una lista en sus cuadernos.

venimos
de la feria
Mario e Irma
Carlos y Manuel
Voy a la escuela
El cartero pide su
comida con chile
El señor toma su café
con leche



**PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS A
DESARROLLAR EN EL 2º GRADO GRUPO "A".**



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático :	Lengua escrita
Propósito :	Analicen la segmentación al ver copiar o al escribir
Contenido :	La copia (Qué los alumnos analicen y escriban chistes para su segmentación)
Organización del grupo :	Grupal o en Equipo
Nombre de la Estrategia :	El chiste
Material didáctico :	Textos diversos entre los que se incluyan chistes
Tiempo de trabajo :	Hora y media clase
Evaluación :	Por equipo inventen un chiste y que lo escriban en su cuaderno

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- El profesor presenta a los niños varios textos escritos, entre los que incluye algunos y les pide que los clasifiquen.

2.- Cuando los niños mencionan los chistes, el maestro pregunta: ¿Cómo supieron que se trataba de chiste? ¿En que se fijaron? Los niños comentan las características que les permitieron identificarlos: Los personajes, pueden ser personas, animales o cosas, hacen reír y generalmente son cortos. Cuando los niños tienen dificultad para descubrirlos, el maestro puede ayudar a analizar un chiste con preguntas como las siguientes: ¿Quiénes son los personajes? ¿De que trata? ¿Cómo termina?.

3.- El maestro invita a los niños a contar chistes. Posteriormente pide que algunos los escriban en hojas que se integrarán al periódico mural de la escuela.

4.- En otra sesión los alumnos leen los chistes y hacen las correcciones que consideren pertinentes. Se indica que deben de ser escritos con letra muy clara, para que cualquier persona los pueda leer en el periódico mural.

5.- En otra clase puede pedir a los niños que, en equipo, inventen chistes y los escriban en sus cuadernos para recordarlos y después contárselos al resto del grupo

Material Didáctico



cuentos



chistes

Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR : 021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático :	Reflexión sobre la lengua
Propósito :	Que los alumnos descubran la estabilidad ortográfica de las palabras derivadas.
Contenido :	Estabilidad Ortográfica
Organización del grupo :	En Equipos
Nombre de la Estrategia :	Palabras en familia
Material didáctico :	Tarjetas con palabras, zapato, sal (una palabra en cada tarjeta, etc.)
Tiempo de trabajo :	Hora y media clase
Evaluación :	Se repetirá la actividad con otra familia de palabras para que ellos busquen la derivación de ellas, un dictado de palabras de las mismas, para verificar la estabilidad ortográfica.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- El maestro organiza al grupo en equipos y les entrega las tarjetas con las palabras derivadas que se van a trabajar de otra clase.

Muestra a los niños una tarjeta con la palabra zapato y pide que busquen, entre las tarjetas que les entregó por equipo, las que se parecen a esta.

2. - Un niño escribe en el pizarrón, en forma de lista, las palabras que encuentren. Cada niño que dicte una palabra debe aplicar su significado; si no lo conoce, pregunta al grupo.

3. - Cuando complete la familia de palabras se leen y se pregunta al grupo si alguien conoce esta palabra que puede incluirse; en caso afirmativo se escribe en el pizarrón.

4.- Se repite este procedimiento con la palabra sal.

5.- El maestro pregunta por la similitud en la escritura de las palabras de una familia, posiblemente los niños concluyan que todas estas palabras se derivan de la palabra zapato, que mantienen una relación de significado y que se escriben con z. En caso de que los niños no observen tales relaciones, el maestro orienta los con comentarios, con preguntas, como las siguientes: "¿Qué es una zapatería y una zapatera? ¿A que se refiere zapateado? ¿A qué objeto se refieren? Y en su escritura, ¿En qué se parecen todas estas palabras?"

El maestro propicia la reflexión sobre la ortografía similar en todas las palabras de una familia. Esta situación didáctica también puede utilizarse para analizar palabras que presenten otra dificultad ortográfica.

Material Didáctico

zapato

sal

leche

zapatero

salero

lechero

zapateria

salar

lechería

zapateen

salado



**PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS A
DESARROLLAR EN EL 2o GRADO GRUPO "A".**



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático :	Reflexión sobre la lengua
Propósito :	Que los alumnos descubran que algunos sonidos se representan en forma semejante o igual.
Contenido :	Ortografía (Característica del sistema de Escritura)
Organización del grupo :	En Equipos
Nombre de la Estrategia :	¿Tuvo ó Tubo?
Material didáctico :	Libro de texto de segundo grado y rectángulo de papel o cartoncillo de 5 x 2 cms.
Tiempo de trabajo :	Dos horas clase
Evaluación :	Se realizará un dictado de palabras que lleven las letras en estudio, completarán palabras con letras que correspondan.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- Se organiza al grupo en equipos que busquen en sus libros de texto con v y b (al principio, en medio al final) y las escriban en tarjetas o rectángulos pequeños de papel.

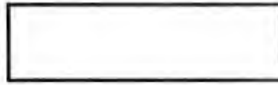
2.- El maestro pide a los niños que en cada equipo lean las palabras que encontró cada uno y junten las tarjetas de todos los integrantes.

Pide que analicen el conjunto de palabras para hacer varias clasificaciones; por ejemplo, pueden agrupar, con ayuda del maestro todas las que tengan br, en otro grupo todas las que tengan bl, así como las que lleven bs, mb, nv, etc.

3.- El maestro elige algunos de los conjuntos de tarjeta y pregunta: ¿Qué tienen en común brazo, brinca, abra, sobre? ¿Se fijan que en todas hay una b seguida de una r? Y continúa preguntando con respecto a otras regularidades: bl, mb, nv, etc. Se habla con los niños de las regularidades que encontraron y la utilidad de este descubrimiento (para saber con cuál de las dos letras se escribe determinada palabra). Además se presentan palabras con v y b para identificar el significado al que remiten; por ejemplo, y en los casos en que el cambio de ortografía produce un cambio de significado, como tuvo y tubo.

4.- Al final el maestro propone un juego: pasarán al pizarrón los niños de un equipo, para que los del otro equipo les dicten las palabras de sus tarjetas. Les recuerda que se pueden apoyar en las regularidades recién descubiertas y que cuando les dicten una palabra que no pertenezca a los grupos que tienen regularidades analizadas que no sepan su ortografía deberán resolver el problema rápidamente, preguntando o consultando el diccionario. Cada equipo acumula un punto por cada palabra. Que escriba convencionalmente.

Material Didáctico



Tarjetas de 5 x 2 cms.



**PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS A
DESARROLLAR EN EL 2o GRADO GRUPO "A".**



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático :	Lengua escrita.
Propósito :	Que los alumnos consoliden la escritura de diversos tipos de sílabas.
Contenido :	Dictado de las palabras (Valor Sonoro Convencional).
Organización del grupo :	
Nombre de la Estrategia :	Dictado de palabras
Material didáctico :	Tarjetas con textos escritos que contengan sílabas trabadas, mixtas, inversa y diptongos.
Tiempo de trabajo :	Una hora de trabajo clase.
Evaluación :	Se les aplicará un dictado de palabras con las mismas características a las estudiadas en la actividad.

PROCEDIMIENTO DE LAS ESTRATEGIAS.

1.- El maestro elige el texto breve que contenga palabras con sílabas trabadas, mixtas, inversas y diptongos. Y le pide a un niño que lo lea en voz alta y posteriormente lo dicte al grupo.

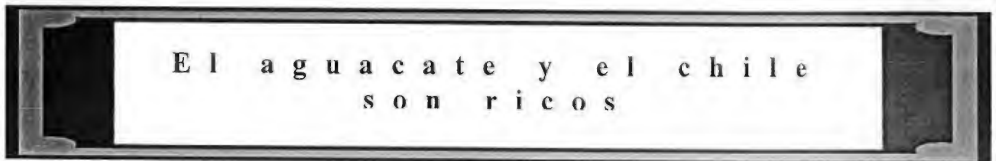
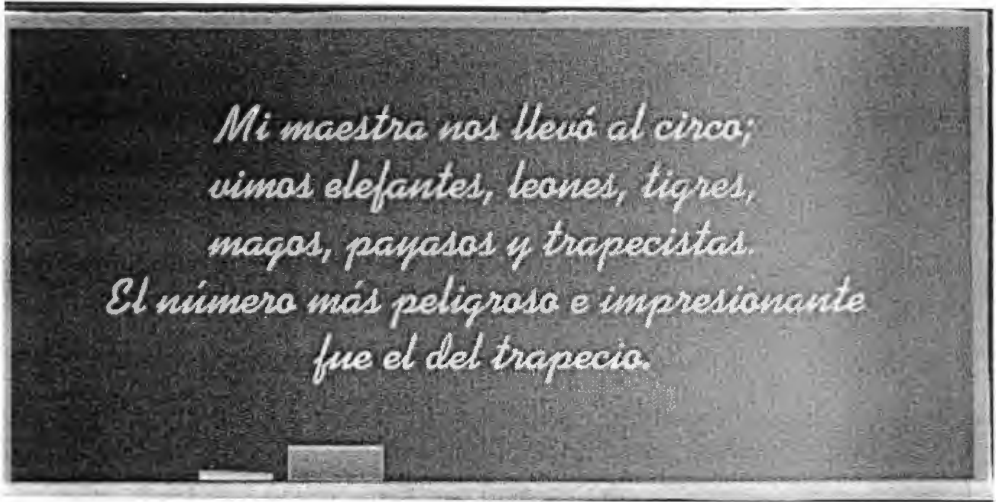
2.- Enseguida pregunta a los alumnos como escribieron las palabras que contienen esta variedad de sílabas; pide a varios niños que las escriban en el pizarrón.

3.- Si un niño tiene alguna dificultad y escribe tompo, por ejemplo, el maestro pregunta "¿Qué palabra escribiste? ¿Cuántas letras tiene trompo? ¿Cuántas escribiste? ¿Que letras le falta para que este completa? ¿Alguien le quiere ayudar?". Se realizan las modificaciones pertinentes.

4.- Cuando haya escrito varias palabras el maestro dicta otra al grupo y apoya a los niños que tengan alguna duda o error. Al concluir, los niños intercambian sus cuadernos y revisan las palabras escritas con sus compañeros.

Material Didáctico

Tarjetas con texto



AVANCE PROGRAMÁTICO DE LOS CONTENIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA ORAL Y COMPRENSIÓN LECTORA EN EL SEGUNDO GRADO.

ESC. PRIM: MESA REDONDA PANAMERICANA ZONA 265 SECTOR 021 DE LAS CHOAPAS, VER.

EJE TEMÁTICO	CONTENIDO PROGRAMÁTICO	ACTIVIDAD A DESARROLLAR	APOYOS DIDÁCTICOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
RECREACIÓN LITERARIA	QUE LOS ALUMNOS RECONOZCAN LA ESTRUCTURA DE LA CARTA FAMILIAR	LA CARTA	CARTA DE UN FAMILIAR JUNTO CON SU SOBRE PARA SU ANÁLISIS	UNA HORA CLASE	QUE EL ALUMNO ELABORE UNA CARTA A UN FAMILIAR O AMIGO QUE VIVA EN OTRA LOCALIDAD
LENGUA ESCRITA	QUE LOS ALUMNOS RECONOZCAN LA ESTRUCTURA DEL PERIÓDICO	EL PERIÓDICO	PERIÓDICO, TIJERA, DE SER POSIBLE PLIEGOS DE PAPEL BOND Y PEGAMENTO	HORA Y MEDIA	SE EVALUARÁ DURANTE LA ACTIVIDAD, MEDIANTE PREGUNTAS RELACIONADAS AL PERIÓDICO Y MEDIANTE LA ELABORACION DE UN PERIÓDICO.
LENGUA ESCRITA	QUE LOS ALUMNOS IDENTIFIQUEN LOS DIFERENTES TIPOS DE LETRA EN UN TEXTO INFORMATIVO	PUBLICIDAD	PERIÓDICO, PAPEL BOND Y REGLA	HORA Y MEDIA	QUE ELABOREN EN EQUIPO ALGUNOS COMERCIALES.
RECREACIÓN LITERARIA	QUE LOS ALUMNOS ESCUCHEN LA LECTURA DE TEXTOS CON DESARROLLO AMPLIO (CUENTO)	LECTURA EN EPISODIO	UN TEXTO NARRATIVO PUEDE SER: UN GIGANTE EGOÍSTA, EL DRAGÓN MÁGICO U OTROS DE ESTE TIPO	45 MINUTOS	DURANTE EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE SE HARÁ QUE LOS ALUMNOS HAGAN RECAPITULACIÓN DE LO LEÍDO ANTERIORMENTE.
RECREACIÓN LITERARIA	QUE LOS ALUMNOS DESCRIBAN LA UTILIDAD DEL TÍTULO DE UN TEXTO COMO INDICADOR DE SU CONTENIDO	PONLE TÍTULO AL TEXTO	CUALQUIER TEXTO, UNO PARA CADA NIÑO, PERO EL MISMO PARA CADA EQUIPO; PUEDE SER UN TEXTO INFORMATIVO, NARRATIVO, UNA POESÍA, O UNA OBRA DE TEATRO	HORA Y MEDIA TIEMPO CLASE	SE REALIZARÁ DURANTE EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE MEDIANTE LAS PREGUNTAS QUE CONTIENE LA ACTIVIDAD.

Plan de Clase
de los contenidos
para el desarrollo
de la
Lectura Oral y
Comprensión
Lectora
en el Segundo
Grado Grupo “A”

**PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS A
DESARROLLAR EN EL 2o GRADO GRUPO "A".**



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático:	Recreación literaria (lectura de una carta)
Propósito:	Al leer se apoyan en la estructura del texto para comprenderlo. Además el logro del lenguaje oral.
Contenido:	Que los alumnos reconozcan la estructura de una carta familiar.
Organización del grupo:	Grupal
Nombre de la Estrategia:	La Carta
Material didáctico:	Carta de un familiar junto con su sobre para su estudio y análisis.
Tiempo de trabajo:	1 hora clase
Evaluación :	Que el alumno elabore una carta a un familiar o amigo que viva en otra localidad para enviársela.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- El maestro pregunta a los niños si en su casa reciben cartas de algún familiar que vive en un lugar distante y les pide que lleve una al día siguiente. Si ningún niño puede llevarlas el maestro proporciona una.

2.- Comenta sobre la utilidad de la comunicación por correo, el tiempo que una carta tarda en llegar a su destino, el tipo de información que se puede enviar en ella, etc., explicar por ejemplo que en caso de una emergencia es más conveniente enviar un telegrama o hacer una llamada telefónica.

3.- Para analizar la estructura de la carta familiar el maestro puede preguntar ¿A quien le mandaron una carta? ¿Quién la mandó? ¿De donde la mandaron?

4.- Enseguida se realiza una exploración del sobre. "¿Para que se pondrán las cartas dentro de los sobres? ¿Porque se tienen que poner estampillas postales?"

Luego el maestro pregunta por los datos del sobre "¿Cómo sabe el cartero en qué ciudad, calle, casa debe entregar la carta? ¿Cómo sabe a que persona se la debe dar?" El maestro complementa las respuestas de los niños y da las explicaciones pertinentes.

Una práctica oral de este tipo de texto consiste en pedir a los niños que dicten la carta a otra persona.

Material Didáctico

Sra. Carmen Leizaola
Av. de la Paz No. 23
Col. Juárez
C.P. 56734
Saltillo, Coah.



Sra. Guillermina Sánchez Roballedo
Calle Las Flores No. 345
Col. Arboledas
C.P. 14360
Cuernavaca, Morelos.

Saltillo, Coah., 3 de julio de 1929.

Querida Guillermina

Recibe de correo. Me alegro que estés trabajando
constantemente. Ya estoy bien. También también estoy
trabajando con cariño y la envío un
pequeño regalo y con un abrazo.
Distíndome pronto. Recibe un beso de los amigos
de siempre.

Carmen

**PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS
DESARROLLAR EN EL 2o GRADO GRUPO "A".**



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático:	Lengua escrita
Propósito :	Desarrollar el lenguaje escrito, lectura oral y la lectura de comprensión.
Contenido :	Que los alumnos conozcan la escritura del periódico
Organización del grupo:	Por equipo
Nombre de la Estrategia:	El periódico
Material didáctico:	Periódicos, tijeras y de ser posible pliegos de papel bond y pegamento.
Tiempo de trabajo:	Una hora y media
Evaluación :	Se evaluará durante la actividad, mediante preguntas relacionadas al periódico y mediante la elaboración de un periódico.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- El maestro pide a los niños traer cualquier periódico de su casa, la clase se organiza en equipo para explorarlos y comentar lo que más le interesó.

2.- Los niños identifican y mencionan las secciones que integran un periódico: Internacional, nacional, local, deportivo, editorial, social, espectáculos., etc. Y por equipo eligen alguna que quieran explorar más detenidamente.

3.- cada equipo hace comentarios sobre la información que encontró en la sección analizada. El maestro puede orientar los comentarios con preguntas como las siguientes: "¿Qué información encontraron en la sección local? ¿Ahí se puede encontrar información sobre las obras que realizan en la ciudad? ¿En donde podemos encontrar información sobre las actividades del Presidente del País?"

Después recortan y clasifican por secciones algunas notas; enseguida escriben el nombre de la sección en la primera nota de cada equipo y las pegan en el papel para formar el periódico.

4.- El maestro propone hacer un periódico escolar mensual. Para ello se distribuye en todas las diferentes tareas que implica la elaboración de un periódico: Algunos niños entrevista a personas de la escuela o de la comunidad, otros investigan y escriben noticias (reporteros), algunos más proponen entretenimientos y dibujos (caricaturistas) y otros opinan sobre algún hecho o situación (críticos).

El periódico se arma con sus secciones en pliegos de papel bond y se elige un nombre. Ya armado se coloca en un lugar visible.

Material Didáctico



resistol



tijeras



papel bond



periódico



**PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS A
DESARROLLAR EN EL 2o GRADO GRUPO "A".**



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático:	Lengua escrita
Propósito :	Desarrolla el proceso de lectura y escritura.
Contenido :	Que los alumnos identifiquen diferentes tipos de letra en un texto informativo.
Organización del grupo:	Por equipo
Nombre de la Estrategia:	Publicidad.
Material didáctico:	Periódico, papel, marcadores y regla.
Tiempo de trabajo:	Hora y media.
Evaluación :	Que elaboren en equipo algunos comerciales.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- El maestro pide a los niños explorar los periódicos que trajeron de sus casas y señalar con color los comerciales que en ellos aparecen. Si algunos niños tienen dificultades para identificarlos, el maestro pregunta “¿Sabes lo que es un comercial o un anuncio? ¿Porque se incluyen en los periódicos?”

2.- Una vez que los marcaron el maestro pide a los niños que expliquen las características de los comerciales que más les llamaron la atención. Probablemente señalen que utilizan diferentes tipos de letras y en ocasiones incluyen ilustraciones; que utilizan frases cortas etc. Si los alumnos omiten alguna característica el maestro orienta los comentarios con preguntas que faciliten la reflexión, por ejemplo: “¿Porque podemos recordarlos con cierta facilidad? ¿Son atractivos o aburridos? ¿Creen que todos los comerciales dicen la verdad?”

3.- Cuando los niños tienen más claras las características de estos textos, el maestro propone que elaboren en equipos, algunos comerciales para incluirlos en el periódico escolar o mural, pueden hacerlos a color, anunciar actos, celebraciones, productos o servicios. El maestro los invita a utilizar diferentes tipos de letras.

4.- Cada equipo presenta su anuncio publicitario a los demás compañeros, se analizan y entre todos sugieren formas de mejorarlos.

5.- Cuando los niños consideran que sus comerciales están terminados se integran a las hojas del periódico escolar o mural. Es importante definir con los niños la distribución de los diferentes textos que se incorporan al periódico.

Material Didáctico



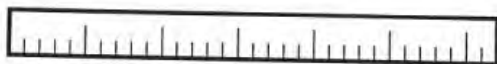
periódico



papel bond



marcadores



regla

PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS A
DESARROLLAR EN EL 2o GRADO GRUPO "A".



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático:	Recreación Literaria
Propósito :	Encontrar la idea principal para el desarrollo de la comprensión lectora.
Contenido :	Que los alumnos escuchen la lectura de textos con desarrollo amplio.
Organización del grupo :	Grupal.
Nombre de la Estrategia:	Lectura en Episodio.
Material didáctico:	Un texto narrativo puede ser; El gigante egoísta, El Dragón Mágico u otro de este tipo.
Tiempo de trabajo:	45 Minutos tiempo clase.
Evaluación :	Durante el proceso enseñanza-aprendizaje, se hará que los alumnos hagan recapitulación de lo leído anteriormente.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- El maestro invita a los niños a una sesión de lecturas, les explica que en esta ocasión leerá una historia larga en varias sesiones, leyendo cada día un episodio.

2.- Lee el primer episodio interrumpiendo la lectura en un momento interesante, para que los niños anticipen lo que sigue. El maestro puede preguntar: "¿Que creen que pasará? ¿Qué creen que hará el gigante ahora que la primavera no llega a su jardín?"

3.- Al siguiente día, antes de reanudar la lectura hace junto con los niños una recapitulación del episodio anterior; pregunta: "¿Quién comenta de qué trata la lectura de ayer? ¿Alguien se acuerda en que nos quedamos? ¿Cómo era el gigante? ¿Que hacían los niños en el jardín del gigante?"

Una vez que se ha hecho el resumen nuevamente pide a los niños que anticipen una posible continuación.

Al final de la lectura del episodio el maestro pregunta si se confirmaron sus hipótesis sobre la continuidad de la historia.

4.- Siempre que inicie un episodio el maestro pide a los niños que haga una recapitulación de lo leído hasta el momento y predigan lo siguiente.

Material Didáctico



textos



**PLAN DE CLASE DE LOS CONTENIDOS A
DESARROLLAR EN EL 2o GRADO GRUPO "A".**



Escuela Primaria:	"MESA REDONDA PANAMERICANA" ZONA :265 SECTOR :021 LAS CHOAPAS, VER.
Asignatura :	Español
Eje Temático :	Recreación Literaria
Propósito :	Que los alumnos descubran la utilidad del título de un texto como indicador de su contenido.
Contenido :	Localización de las ideas centrales de un texto a partir de la lectura para encontrar un título.
Organización del grupo :	Por equipo
Nombre de la Estrategia :	Ponle título al texto.
Material didáctico :	Cualquier texto corto, uno para cada niño, pero el mismo para cada equipo; puede ser un texto informativo, narrativo, una poesía o una obra de teatro.
Tiempo de trabajo :	Hora y media
Evaluación :	Se realizará durante el proceso-enseñanza-aprendizaje, mediante las preguntas que contiene la actividad.

PROCEDIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.

1.- El maestro lee un texto a los niños y les pregunta: "¿Cuál será el título que le corresponde? Una vez que los niños contesten, se hace la reflexión acerca de la relación entre el título y el contenido del texto.

2.-El maestro organiza al grupo, en equipos, a cada niño le entrega un texto sin título; pide que lo lean juntos y lo comenten, para que escriban el título que identifique mejor su contenido.

3.-Después cada equipo explica a los otros de que trata la lectura que hicieron y por que decidieron ponerle título. Se discute si el título es agrupado o no y se hacen los cambios necesarios.

4.-Posteriormente el maestro lee el título de un cuento y pregunta a los niños: "¿De que creen que trata este cuento? " Después de que contestan, el maestro les propone leerlo para confirmar sus predicciones.

Esta actividad puede realizarse en diferentes ocasiones con distintos tipos de texto.

Material Didáctico



periódico



Cualquier
texto corto

CAPÍTULO IV

PERSPECTIVA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

- 4.1.- SU FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA (LO PEDAGÓGICO Y SOCIAL)

- 4.2.- SU APLICACIÓN PRÁCTICA (VIABILIDAD DESDE EL RECURSO FINANCIERO Y MATERIAL.

- 4.3.- SOCIALIZACIÓN Y/O DIFUSIÓN (PROFESORES, ESCUELAS, ZONAS, ETC.)

4.1.- SU FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA (LO PEDAGÓGICO Y SOCIAL).

Es importante señalar las actividades de aprendizaje que constituyen esta propuesta didáctica dentro del constructivismo que se fundamenta en una concepción específica de enseñanza y aprendizaje, que va mucho más allá de la realización de actividades entretenidas.

Esta se basa en la concepción del sujeto que aprende EL NIÑO. Desde este punto de vista es el elemento central. Se le concibe como un sujeto activo, inteligente y capaz de reconstruir los conocimientos que el programa, el maestro y la sociedad le plantea a la escuela.

La postura radica fundamentalmente en la reconstrucción del conocimiento que realiza el niño, la propuesta se caracteriza por ser un aprendizaje comprensivo y significativo que le permitirá consolidar sus adquisiciones, en diversas situaciones de aprendizaje.

Así el contexto escolar resultará un espacio en donde el alumno que aprende puede tener la posibilidad de construir y utilizar esquemas de conocimiento para aprender los contenidos designados para alcanzar dicho desarrollo de la lectura y la escritura.

Tal trabajo metodológico promueve que nuestra práctica pedagógica se caracterice por el diseño y la organización de las situaciones didácticas. Cabe señalar que cada situación didáctica adquiere la particularidad que maestros, alumnos, institución y contexto social impriman en el proceso enseñanza-aprendizaje.

También se hace necesario mencionar que para la elaboración de la misma no ha sido fácil por carecer de bibliografía que fundamentaría más lo que se expone con referencia a la problemática.

El tiempo es otro factor que nos llevó a elaborar la propuesta de manera acelerada, tal vez por ello le haga falta algunas consideraciones importantes, que deberían incluirse.

Las asesorías aisladas, es decir, una vez por semana no fue suficiente, como para esclarecer dudas, que surgieron en el transcurso de la semana, por lo que el tiempo nos aventajaba.

Problemas laborales y personales en ocasiones, no nos permitió dedicarle el tiempo para su elaboración y término, en el tiempo considerable establecido por la Universidad Pedagógica.

4.2.- SU APLICACIÓN PRÁCTICA (VIABILIDAD DESDE EL RECURSO HUMANO, FINANCIERO, MATERIAL)

La presente alternativa pedagógica que se pretende aplicar a los alumnos del 2º Grado, Grupo "A" se espera dé buenos resultados, porque está elaborado de acuerdo a las características conceptuales de los alumnos.

Como docente, la mejor disposición para llevar a cabo la alternativa que ayudará a superar las dificultades que los niños presentan en la lecto-escritura.

Es importante señalar que al desarrollar las actividades didácticas sacrificaríamos el tiempo establecido para el cumplimiento de los contenidos

del bimestre; haciendo que nos atrasemos en la aplicación de las pruebas que es lo que más le interesa al Director de la Escuela, los resultados de los exámenes aplicados en la fecha programada; y esto no permitirá que suceda, tal como se espera la aplicación de la propuesta pedagógica.

Ahora bien, por parte de los padres de familia existe el apoyo para su aplicación. Enviando a sus hijos dos horas y media por las tardes para que se facilite más el desarrollo de la actividad deseada.

La propuesta es flexible para ser aplicada por otros maestros en sus grupos. Puesto que los niños cuando llegan a segundo grado, por lo general presentan las mismas características (dificultades en la lecto-escritura).

La secuencia que se debe de seguir para desarrollar las actividades de aprendizaje no necesariamente tiene que corresponder al orden en que se presentan sino que será producto del análisis del contenido y su relación con las posibilidades cognoscitivas de los alumnos, quienes determinan la elección y la secuencia que se seguirá de dichas estrategias.

El maestro que realmente tenga interés en aplicar esta propuesta pedagógica para mejorar el proceso de construcción de la lecto-escritura, se encuentra en disposición o actitud mental abierta que permite los intentos constantes para lograr un desempeño creativo sin limitaciones revalorando su práctica docente como un trabajo intelectual.

Se hace mención de esto; porque, no dejan de existir docentes renuentes al cambio, con prácticas tradicionales, (planas, dictados, lectura rápida, etc.), arraigadas.

EL COSTO:

El costo es económico para su realización, en primer lugar, porque los padres de familia contribuyen en ello y otra porque el material que se utiliza no es de alto precio (Hojas blancas, cartulina, revistas, periódico, papel bond, tijeras, resistol y otros que se adquieran del medio o de uso práctico bolsas de papel ó plástico, envolturas de productos, objetos, juguetes, etc.).

MATERIAL:

Las instalaciones materiales de la escuela se encuentran en condiciones para llevarse a cabo el trabajo pedagógico.

Cuenta con buen mobiliario, el aula se encuentra en condiciones propicias con suficiente espacio, buena ventilación. Además se cuenta con biblioteca, necesaria para algunas actividades y materiales didácticos dados por la SEP (canciones, cuentos infantiles, rondas y grabaciones diversas, etc.).

4.3.- SOCIALIZACIÓN Y/O DIFUSIÓN: (a Profesores, escuelas, zonas escolares, etc.).

Para que la siguiente alternativa puede ser aplicable en el centro de trabajo se hará necesario presentarlo a los compañeros que laboran en el mismo grado escolar obteniendo la anuencia del Director para llevarla a cabo. Así como sus comentarios y además las observaciones que hagan los docentes de la misma, para mejorar la calidad de la propuesta así como de nosotros mismos.

Se les invitaría a los compañeros de los otros grados para que en base a esta propuesta elaboren alternativas posibles que ayudarán a resolver sus problemas de enseñanza-aprendizaje vividas en el aula.

Para hacerla más extensa a nivel zona escolar se daría a conocer en cursos y/o talleres que se están llevando a cabo periódicamente poniéndolo a la disposición de todos aquellos que crean que les auxiliará en la resolución de los problemas que se les haya presentado. (Como es el caso de la lectura y la escritura).

Ahora bien para difundirla a nivel sector, se realizaría una encuesta para conocer el número de maestros que tienen ese mismo problema.

Con la anuencia de estos concentrarlos exponiéndoles la propuesta que ayudaría a resolver las dificultades que presentan a los alumnos en la lecto-escritura.

Una vez obtenidos los resultados y la experiencia propia con esta propuesta sería necesario proponerla a las autoridades superiores para su revisión, estudio y aplicación a nivel estado.

CONCLUSIONES

La elaboración de ésta Propuesta Pedagógica ha sido una oportunidad para reflexionar sobre mi propia práctica docente el cual es amplia y difícil porque por sobre todas las cosas o problemas que se nos presente debemos lograr los propósitos de la Enseñanza-Aprendizaje.

La realización de este trabajo me ha llevado a reconocer que existen formas de solución a uno de los tantos problemas de aprendizaje que se dan dentro del aula, en este caso, el del proceso de adquisición de la lectura y la escritura, base fundamental del niño ya que con ella se expresa oral y por escrito con las personas que lo rodean.

También he comprendido que para darle solución a un problema de aprendizaje se debe de realizar un buen Diagnóstico Pedagógico para identificar las dificultades o deficiencias que éstos tengan. Además se considera necesario conocer el proceso de aprendizaje y las adquisiciones cognitivas de los niños para determinar las actividades de aprendizaje y las formas metodológicas más adecuadas y así presentar los contenidos de manera que sean accesibles y significativos.

SUGERENCIAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA ESCRITURA.

- Conocer las experiencias previas de los niños, con relación a la lectura escritura, para afirmar y ampliar su uso y función dentro de la escuela.
- Conocer a cada niño, respetar sus características, descubrir su forma de comunicarse y su ritmo de desarrollo.
- Aprovechar todos los elementos de contacto con material escrito.
- Escribir y leer con frecuencia para que los niños aprecien estos actos.
- Que el maestro promueva actividades donde tenga que expresarse en una variedad de estilos: Jugar al telégrafo, "escribir" cartas a los santos reyes, tarjetas de felicitación, avisos y recados, hacer recetas, volantes, listas, elaborar periódicos murales, carteles, etc.
- Finalmente se sugiere interactuar en un ambiente alfabetizador con todo aquello que le interese y tenga significado para él.

BIBLIOGRAFÍA

- Gómez, Palacio Margarita y Otros "El niño y sus Primeros Años en la Escuela" Ed. S.E.P. México, D.F. Noviembre 1996 P.p. 225
- Gómez, Palacio Margarita y Otros "La Lectura en la Escuela" Ed. S.E.P. México, D.F. 1966 P.p. 305
- S.E.P., "Manual de Metodología Educativa para Maestros de 4to, 5to y 6to. Grado de la Escuela Primaria" Guanajuato 1996. P. p. 49
- S.E.P., "Español "Sugerencias para su Enseñanza" México, D.F. 1996 P.p. 92
- S.E.P., "Plan y Programas de Estudio" P.p. 162
-
- S.E.P., "Propuesta para el Aprendizaje de la Lecto-Escritura" P.p. 103
- S.E.C., "Técnicas de Acercamiento a los Problemas del Educando" Xalapa, Ver. 1992 P.p. 110
- S.E.P., U.P.N., Antología "Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar" LEPEP 85 P.p. 265
- S.E.P., U.P.N., Antología "Introducción a los Métodos Estadísticos" LEPEP 85 P.p. 205

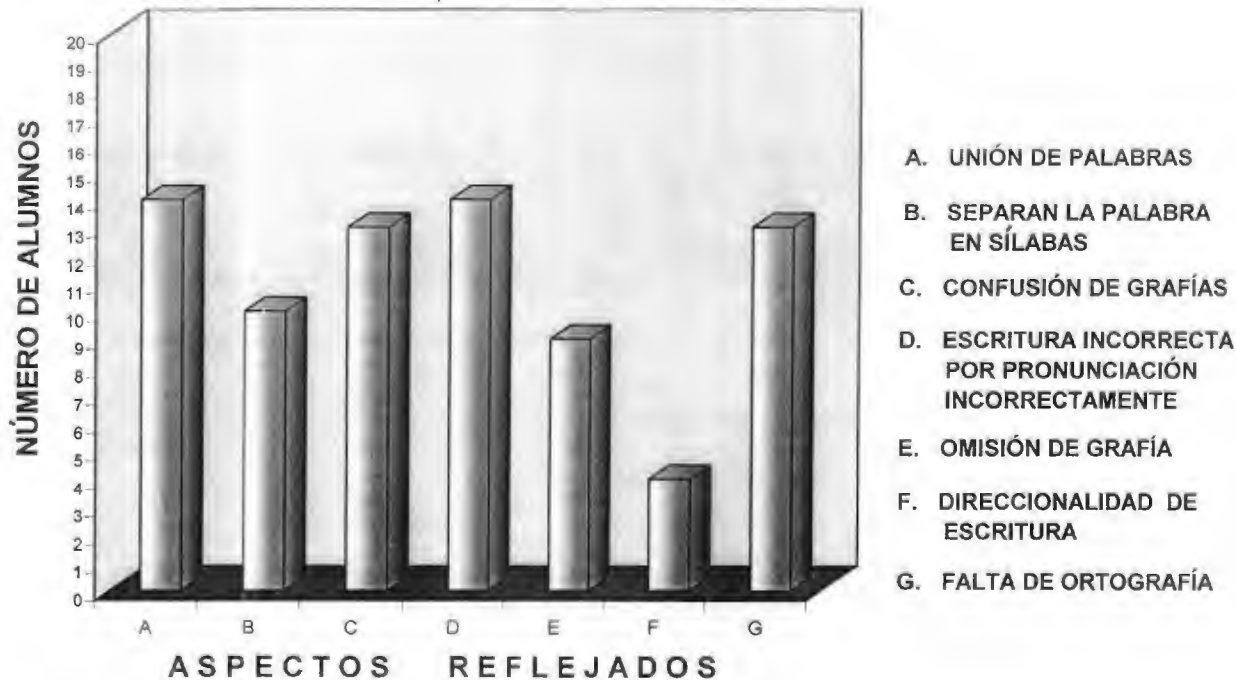
- S.E.N.T.E., "Educadores Revista Bimestral N° 3
1992 P.p. 40

- VELAZQUEZ, José de Jesús. "VADEMECUM" Ed. Ofset.
Uní. Ver. México, D.F. 1985 P.p. 348

ANEXOS

GRÁFICA DE PORSENTAJE DE LAS SITUACIONES DE ESCRITURA EN LOS ALUMNOS DE 2do. GRADO GRUPO "A"

"Las barras representan de forma vertical el número de alumnos que alcanzan esa dificultad descrita en la parte inferior al realizar sus textos"



MUESTRAS DE ESCRITURA

"MUESTRA DE ESCRITURA" 1
ANEXO I ANEXO I

~~dan~~ ~~acion~~
Voy a ir al ^{parque} ^{ciudad} y voy a ir
escribe dos letras de ~~parque~~ a ~~ciudad~~
reforma y voy a ir ^{ciudad}

En la noche vena
voy a ^{lape} ^{una} ^{plata}
y dan ^a ^{venir} ^{mis primos} y mi tio

~~En la noche~~
voy a ^{que} ^{mar} ^{cute}
y voy a ^{est} ^{car} ^{un} ^{bestido}

una nas zapato ^{un} ^{dras}
en mi vaca siohes
la voy a la sa ^{vieh} voy a ir a la venta
y voy a se la muchocaso a mitia
y lano vos a pasar la navida
^{veht} ^{sa} ^{to} ^{re} ^{ye} ^{de} ^{vos} ^a ^{pidir}
una visicleta
y un colecion de carito
y un carito de pipa

las palabras
esta incompleta las la palabra
posiciona nel punto dentro se escribe
mej ejemplo (pidir) (calesion)
lleta de artesano

MUESTRAS DE ESCRITURA

MUESTRA DE ESCRITURA 4

Vacaciones

Yo voy a ir con mi Papá al estadio

Playa
y al Playa Junco de los rios

Para Navidad yo voy a visitar a mi familia
Cousins = hermanos

Confunde las letras
de y (X, H, i)
Junta los palabras
Gerardo
escribe ll x y
metiendo i de vez en cuando

Bacaciones

Yo voy a estudiar

y al río

y al la iglesia

yo con mi papá voy a un viaje

yo con mi familia voy a Colombia

yo en la navidad voy a jugar

yo con mi Papá y mi mamá y mi hermana al Parque

yo voy a leer

confunde la una goulie por otra
9XJ

1
2
3
4

Rosita

El gusano medidor



Para probar si era cierto,
el ruiseñor llamó al tucán, a la garza
y al pavo real.

-¡Mide lo más bello que tienen,
Si no, te como! – le advirtió.

En poco tiempo, el gusano midió
el pico del tucán, el cuello de la
garza y la cola el pavo real.

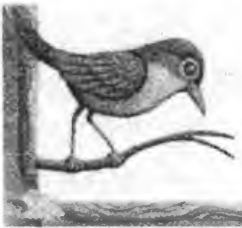
Como premio las aves lo dejaron
ir, pero el ruiseñor, muy enojado,
Se puso frente a él.

Antes de irte, mide lo más
bonito que tengo: mi canto.

- Pero yo sólo mido cosas,
no canciones – respondió el gusano.
Como el ruiseñor ya se lo iba
a comer, el gusano pidió asustado:

- Esta bien, empieza a cantar.

El ruiseñor inventó una canción
tan bonita que el venado, la ardilla
y el pato se acercaron a escucharlo.



Al darse cuenta, cantó aún mejor,
mientras el gusano medía
y avanzaba paso a pasito.

Cuando por el fin el orgulloso
ruiseñor terminó de cantar, el gusano
Ya se había escapado lejos de ahí.