

✓ “ *Estrategia Didáctica para Desarrollar la Comprensión
de la Lectura en los Alumnos de Segundo Grado
de Educación Primaria* ”

PROPUESTA PEDAGÓGICA

PRESENTA:

Manuela Santillán Galarza



EN OPCIÓN AL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 12 de noviembre de 1999.

C. PROFRA. MANUELA SANTILLAN GALARZA
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su -- trabajo intitulado: "ESTRATEGIA DIDACTICA PARA DESARROLLAR LA COMPREN--- SION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA" Opción Propuesta Pedagógica, inscrito en el Programa Emergente de Titulación, y a propuesta de su asesor, C. Profr. Aquilino Tagano Cruz, mani--- fiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos que en ma- teria de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior se dictamina favorablemente a su trabajo, y se le autori- za presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



LIC. CLEOTILDE AMADOR RUIZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-305.



S. E. C.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
305 COATZACOALCOS, VER.

DEDICATORIAS

A DIOS Y A MIS PADRES

A dios, porque siempre está conmigo en todo momento y ahora una vez más me ha dado la oportunidad de alcanzar una de mis grandes metas. A mis padres por su apoyo y amor que siempre me han brindado para salir adelante en la vida.

A MI ESPOSO Y MIS HIJOS

A mi esposo, el Profr. Froilán Herver Tolentino por ser tan comprensivo y apoyarme en todo momento para concluir este trabajo. A mis hijos Karla Yasmín, Ricardo y Nallely, mis principales motivos para seguir adelante y no desfallecer ante los obstáculos de la vida.

AL PROFR. AQUILINO TÁGANO CRUZ

Por haberme apoyado brindándome su tiempo para la elaboración de este trabajo a través de sus asesorías.

INDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	1
JUSTIFICACIÓN.....	5
OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA....	8
CAPÍTULO I	
RECUPERACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE	
1.1 Concepto de práctica docente.....	10
1.2 Mi formación docente.....	11
1.3 Mi experiencia en mi práctica docente.....	12
1.4 Caracterización principal del contexto del grupo escolar.....	18
CAPÍTULO II	
CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA	
2.1 Análisis del problema.....	22
2.2 Delimitación del problema.....	37
2.3 Preguntas generadoras.....	38
CAPÍTULO III	
CARACTERIZACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
3.1 Propósitos de los objetivos del programa de estudio plan 1993.....	40
3.2 Plan de clase.....	45
3.3 Desarrollo de las estrategias didácticas.....	58

CAPÍTULO IV

TEORÍAS DEL DESARROLLO Y EL APRENDIZAJE, FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA Y

RESPUESTA A LAS PREGUNTAS GENERADORAS.

4.1 Teoría psicoanalítica.....	79
4.2 Teoría psicointelectiva.....	81
4.3 El conductismo.....	82
4.4 Teoría psicogenética.....	84
4.5 Fundamentación teórica de la propuesta pedagógica.....	86
4.6 Respuesta a las preguntas generadoras.....	91

CAPÍTULO V

METODOLOGÍA

5.1 Procedimiento que se siguió en la elaboración de la propuesta pedagógica.....	114
---	-----

CAPÍTULO VI

FINALIDAD DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

6.1 Posibilidades.....	118
6.2 Alcances.....	119
6.3 Limitaciones.....	120

CONCLUSIONES.....	122
-------------------	-----

RECOMENDACIONES.....	124
----------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA.....	126
-------------------	-----

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo pedagógico tiene como propósito general el promover habilidades de la lectura de comprensión mediante estrategias apropiadas a niños de segundo grado.

Va encaminado con toda la intención de que los alumnos superen esta falta de comprensión en la lectura y se inicien como pequeños lectores, para que en los grados siguientes puedan seguir su proceso de lectura, sean capaces de construir el significado de cualquier texto que se les presente y que se valgan de ellos para fines prácticos y se vayan creando el hábito y gusto por la lectura.

También va dirigido a aquellos docentes que se encuentran en la misma situación y desean apoyar a sus alumnos propiciando la comprensión lectora mediante estrategias que respeten las experiencias y conocimientos previos que el niño ya trae consigo mismo.

El contenido de esta propuesta pedagógica ha sido estructurada en seis capítulos y un anexo.

En el primer capítulo hago una recuperación de mi práctica docente, iniciando con el concepto de práctica docente, para explicar después mi formación docente y las experiencias que he tenido a lo largo de mi docencia incluyendo mi preparación profesional.

En el segundo capítulo, doy a conocer como detecté el problema, que fue a través de la observación y el diagnóstico que se aplica a inicio del curso escolar, dando una explicación y tabla de datos que los resultados de Español, Matemáticas y Conocimiento del medio.

También se hizo la respectiva ubicación de cada niño por su nivel de lecto-escritura. Los que tienen ya definida su conceptualización alfabética les apliqué un cuestionario que propiciara la reflexión y comprensión del mismo.

El cuestionario fue analizado y evaluado por medio de indicadores para ubicarlos después en tres categorías: Comprenden, a medias o no comprenden.

Posteriormente, se hizo la delimitación del problema con su respectiva descripción. Se incluyen al final de este capítulo seis preguntas generadoras que darán respuesta en el cuarto capítulo.

El tercer capítulo está constituido por los propósitos de los objetivos del programa plan '93 de la educación primaria del área de español. Se incluye el plan de clase donde propongo una serie de estrategias y actividades que promuevan la comprensión lectora del niño, así como el desarrollo de cada una de las estrategias didácticas que menciona dicho plan.

En el cuarto capítulo, presento el contenido esencial de cuatro teorías del desarrollo y el aprendizaje: psicoanalítica, psicointelectiva, conductismo y la teoría psicogenética. Fundamentando este trabajo pedagógico en esta última, porque me proporciona una explicación más amplia del desarrollo y el aprendizaje del niño, así como gradualmente va construyendo e incrementando su conocimiento a través de estadios. Se integran a este capítulo los objetivos que marca el programa de segundo grado y el plan de trabajo con su respectivo desarrollo de actividades.

Realicé la fundamentación de la propuesta pedagógica en la teoría cognoscitiva de Jean Piaget con su respectivo estadio de las operaciones concretas, nivel donde se encuentran ubicados los alumnos de segundo grado que presentan problemas en la falta de comprensión lectora. Se da respuesta a las preguntas generadoras que fueron mencionadas en el segundo capítulo.

En el quinto capítulo, se desarrolló la metodología de la propuesta pedagógica, plasmando el procedimiento que se siguió para elaborarla desde el inicio del trabajo hasta el final.

Por último en el sexto capítulo se dan a conocer las posibilidades, alcances y límites que tiene el trabajo pedagógico, así como sus conclusiones y recomendaciones.

JUSTIFICACIÓN

La falta de comprensión en la lectura en algunos de mis alumnos de segundo grado de educación primaria, es un problema que se me ha venido presentando desde el inicio del curso escolar, donde los niños han tenido que enfrentarse a una serie de dificultades, por no entender y encontrar el significado de lo que leen, obstruyendo aprendizajes no únicamente en el área de Español, si no de otras asignaturas, así como el no saber interpretar una orden, darle contestación a las preguntas que están inscritas en el libro de texto, responder a las preguntas de manera oral, etc.

Esto también afecta a mi labor docente, porque no me permite avanzar y lograr los objetivos que me he propuesto para llevar a cabo la enseñanza-aprendizaje en el tiempo previsto, debido a que los niños que comprenden bien llevan siempre ventaja en conocimientos y terminan las actividades escolares en el grupo con más eficacia, que aquellos que comprenden a medias y los que no comprenden. Estos dos últimos dependen en gran medida del maestro para poder realizar su actividad por sencilla que esta sea.

Como es sabido gran porcentaje de nuestros conocimientos se adquieren por medio de la lectura, que es una de las principales fuentes potentísimas del ser humano, porque lo cultiva y lo enriquece a través del contacto directo que tiene con los diversos materiales escritos que le proporcionan un mensaje, un significado.

Considero importante y necesario que mis alumnos que presentan el problema de incomprensión de textos les proporcione la ayuda que necesitan para realizar una lectura eficaz, con comprensión, ya que de lo contrario seguirán arrastrando esta deficiencia y teniendo dificultad para realizar las actividades y conocimientos que se le presenten en los grados siguientes.

Esto se motivó a buscar alternativas que manifiesto en la presente propuesta pedagógica, donde doy respuesta a esta problemática a través de la “Estrategia Didáctica para desarrollar la comprensión de la lectura”.

También elaboré un plan de trabajo en el que se implementan actividades que propicien la comprensión en los niños de segundo grado y sepan aplicar estrategias en su lectura para que se inicien como buenos lectores y lleven un buen soporte para que le den seguimiento a los

conocimientos que más adelante vendrán y a la vez le den continuación a su proceso de lectura.

Por otro lado, la elaboración de este trabajo pedagógico me ha servido para mejorar mi práctica docente, tanto en conocimiento, como saber de que manera ayudar a niños que presenten este problema.

OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Promover habilidades de la lectura de comprensión mediante estrategias didácticas en el segundo grado de educación primaria.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Desarrollar la habilidad de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección en la lectura para construir el significado del texto en la comprensión lectora.
- Identificar y comprender diversos tipos de texto con la intención de valerse de ellos para fines prácticos.
- Crear el hábito y el gusto por la lectura para formar pequeños lectores.

CAPÍTULO 1

RECUPERACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE

1.1 CONCEPTO DE PRÁCTICA DOCENTE

“La práctica docente es un periodo de formación práctica, en centros educativos, con el fin de que los futuros profesores completen y perfeccionen sus conocimientos y se inicien de modo directo y real en la actividad profesional”.¹

La práctica docente la concibo en el sistema educativo, ejerciéndolo y aplicando los conocimientos adquiridos durante mi formación como docente, que ya interactuando en forma directa los he enriquecido y complementado con la cotidianidad de mi trabajo escolar.

Es bien sabido, que este trabajo no se reduce a dar clases en una aula de la escuela, sino al plantel educativo y a la comunidad en que está ubicada y el profesor realiza actividades extraescolares. Es así, como a través de un conjunto de actividades van perfeccionando al maestro su trabajo como docente.

¹ Diccionario de las Ciencias de la Educación Ed. Santillana, S.A., México, D.F. 1993. p. 1140

Muchos piensan que la profesión de maestro es lo más sencillo que existe, pero realmente no es así. El maestro debe tener un amplio conocimiento, para poder responder y hacerle frente a las necesidades que se presente en el ámbito educativo y fuera de él.

1.2 MI FORMACIÓN DOCENTE

Recuerdo que al término de la Educación Secundaria, me preocupaba el no saber hacia que dirección encaminar mis estudios, ya que mis padres no tenían una solvente situación económica, como realizar gastos extremos. Así que ingrese a la escuela Normal Primaria, a partir de ese momento empezó mi carrera como docente y que al transcurso de mi preparación profesional, le fui tomando interés y aún más cuando el séptimo y octavo semestre podía interactuar más directamente con un grupo, me esmeraba haciendo mi planeación y material didáctico para desarrollar la clase del día frente a los alumnos, tenía el control del grupo y todo el esfuerzo que hacia al prepararme lo veía compensado al observar que los niños estaban atentos, mostrando interés en trabajar con entusiasmo. Aunando a esto, las felicitaciones que recibía de la maestra, responsable del grupo. Esto me agradaba en cierta forma porque se me daba a entender que estaba haciendo bien mi trabajo y me alentaba a mejorarlo más.

1.3 MI EXPERIENCIA EN MI PRÁCTICA DOCENTE

Después de cuatro años culminé mis estudios y acepté una plaza administrativa en la Secretaría de Educación Pública de la Región Sur del Estado de Veracruz, donde a mi cargo estuvo un Proyecto Escolar. Ahí estuve durante seis años y en el transcurso de ese tiempo insistí para que se me diera una plaza de Educación Primaria, ya que mi ilusión era tener mi propio grupo para ejercer mi profesión.

Fue así como en el año de 1989 pude realizarme como tal en el ámbito educativo, trabajando por primera vez en el Ejido Fernando López Arias del Municipio de Cosamaloapan, Veracruz. Me sentí afortunada como pocos maestros, debido a que el lugar contaba con todos los servicios: agua, transporte, jardín de niños, Telesecundaria y una primaria de organización incompleta de nombre “ROBERTO GARCÍA LOERA”, donde me asignaron dos grados: quinto y sexto, por ser la maestra recién llegada a ese plantel, los cuatro restantes tenían solamente un grupo a su cargo.

A partir de ese momento, empezó algo diferente para mí; me di cuenta de que mis alumnos estaban atrasados y por otra parte se tenían que desarrollar otras actividades como confrontaciones en juegos

deportivos, concursos de aprovechamiento, poesía, escolta y practicar para las festividades que ya se acercaban. No había tiempo que perder y busque estrategias que consideré apropiadas para programas y organizar mi tiempo y llevar a cabo la Enseñanza-Aprendizaje para cada grado.

“La Enseñanza y el Aprendizaje son dos actividades paralelas encaminadas a un mismo fin: el perfeccionamiento del alumno. En la enseñanza el maestro orienta, encauza la actividad escolar por lo cual éste logra aprender algo. La palabra ENSEÑANZA expresa la tarea del maestro: consiste en la guía, dirección y enfoque del empeño del alumno, que gradual pero metódicamente vaya asimilándose una porción de cultura. Es por ello la enseñanza es una técnica realizada por quien posee conocimiento científico que la sustenta. Por su parte el APRENDIZAJE consiste en la manera como el alumno responde a la acción del maestro, es el aprendizaje un producto de la técnica y por eso resulta eficiente, seguro y adecuado”.²

Realmente aprendí en esa escuela la importancia de la función que tiene el docente para aplicar la enseñanza a sus alumnos y de alguna manera obtuviera aprendizajes que les ayudarían a tener cambios positivos. Esto me preocupaba tanto que decidí quedarme en la comunidad y trabajar los dos turnos: matutino y vespertino e incluso en días festivos. Pasado un tiempo, la inconformidad de mis compañeros no se hizo esperar más, manifestándome que a ellos no les convenía que un maestro trabajara más

² UPN. **Pedagogía : La práctica docente.** Antología. México, D.F. 1984. p. 30

de lo debido, porque la comunidad podría hacerle algún reclamo. Así que hice una modificación nuevamente al ritmo y organización que llevaba mi trabajo; cité los dos grados en la mañana y por la tarde únicamente a alumnos que necesitaban mayor atención, dedicándoles un par de horas.

Esto dio tiempo para visitar a las familias e invitarlas a jugar voleibol en especial a las madres que por las tardes estaban desocupadas de las labores domésticas, así que la idea fue de su agrado. Empecé a tener una mejor relación de cordialidad y amistad con ellas, algunas personas me confiaban sus problemas; pedían mi opinión o un consejo, otras me invitaban a comer o bien me regalaban frutas como: el melón, la sandía, la caña, cultivadas por ellos mismos. La leche de vaca estaba presente día con día. La verdad no me podía quedar, los padres de familia eran muy responsables para con sus hijos, al menos cuando yo estuve en la comunidad.

Me di cuenta también que la gente es amable y alegre y además de que el maestro es el centro de atención, de críticas positivas y negativas.

Me sentía muy a gusto en ese medio rural, pero mis fines eran otros. Así que, después de seis meses pude lograr mi cambio al Ejido Piedras Negras, del Municipio de Agua Dulce, Veracruz.

Una de mis inquietudes era el seguir estudiando y al establecerme en el lugar donde quería estar lo llevé a cabo. Fue en el año de 1992 cuando ingrese a la UPN (Universidad Pedagógica Nacional), del modulo de Agua Dulce, concluyendo la Licenciatura en Educación Primaria Plan 85 en el mes julio de 1995.

Insisto en que el maestro debe ser un sujeto activo, actualizándose constantemente para que cuente con conocimientos diversos y sea capaz de transmitirlos formando mentes creadoras. Cuenta mucho en esta profesión el criterio propio que se tenga para apoyar a quien lo requiera, principalmente en el trabajo que desempeña la docencia.

Para tener una idea más clara de lo que es ser profesor menciono el siguiente concepto:

“Persona que por vocación dedica su existencia al transmitir a una nueva generación una síntesis de aspectos teóricos, prácticos, éticos, estéticos de la cultura en forma equilibrada y distinguiendo cuidadosamente los contenidos permanentes de los transitorios. La función clásica de transmisor de conocimientos a de compartirla cada vez más con la del educador, dedicando más tiempo a la programación y evaluación, desarrollando en los alumnos la capacidad creadora, la aptitud para el cambio, la plasticidad para la comunicación humana y la habituación para formular hipótesis, indagar, explorar y experimentar”.³

³ Diccionario de las Ciencias de la Educación, Op. Cit; p. 1156

Es cierto que nuestro sistema educativo nos proporciona materiales de apoyo como: ficheros, libros para el maestro, avance programático y un plan de estudios, mismos que me sirven como base para planear, programar, evaluar y organizar el tiempo estimado que darán las actividades de los contenidos que abarca el programa en cada una de sus asignaturas. Este programa es flexible, porque el educador puede adaptarlo al medio en que se encuentra el alumno.

Durante el transcurso de mi práctica docente he realizado en su mayor parte planes de clase para los grados superiores de educación primaria (5° y 6°).

Un plan de clases “es la ordenación de asignaturas de los objetivos, contenidos y actividades que han de desarrollarse en el transcurso de la clase”.⁴

Las actividades que se plantean en un Plan de Clase deben de tener relación con el libro de texto del alumno, las cuales tiene que ejecutar. Al realizarlas los infantes presentan dificultades ya que requieren de una comprensión lectora. Citare algunas de ellas: interpretar un texto, contestar cuestionarios, elaborar resúmenes y esquemas, investigar en

⁴ **Diccionario de la Pedagogía.** Ed. Ediplesa, México, D.F., 1981, p. 170

equipo. En los resultados de estas actividades manifiestan claramente como algunos no comprenden, debido a que lo que escriben no compagina a lo que se les pide.

Es increíble y a la vez tan preocupante que alumnos de sexto año se les da un examen para que lo resuelvan y no pueden, contestan incoherencias que no tienen nada que ver. Se supone que en estos alumnos es donde se refleja el trabajo en equipo de varios docentes que intervinieron para llevar a cabo un proceso gradual de conocimientos y culminar con el último grado de Primaria. Pero muchas veces no es así, año tras año he podido observar como el problema de la comprensión lectora se refleja en algunos pupilos y también el ritmo que llevan es tan lento para la adquisición de conocimientos, debido a esa deficiencia.

La lectura “es un instrumento potentísimo de aprendizaje ... Que se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona”.⁵

He manifestado a mis compañeros de trabajo sobre este problema, diciéndoles que si el alumno no comprende, no podrá avanzar en su

⁵ SEP. *Guía las Estrategias y las Actividades Didácticas para la Enseñanza de las Asignaturas en Educación Primaria*. Segundo grado. 1998, p. 14

aprendizaje como debe ser, que debemos desarrollarle esa capacidad lectora de una manera gradual, para que cuando llegue el tercer nivel pueda desenvolverse en las diversas áreas de conocimiento sin ningún problema.

Al respecto me contestaron que tengo razón, que algunos trabajan más que otros, que no pueden atrasarse tanto en los contenidos del programa por aquellos alumnos que presenten este problema. Al respecto pienso que no se trata de atrasarse, sino de buscar un espacio de nuestro tiempo para abocarnos a combatir esta falta de comprensión en la lectura por medio de estrategias.

1.4 CARACTERÍSTICA PRINCIPAL DEL CONTEXTO DEL GRUPO ESCOLAR.

El grupo a mi cargo corresponde al segundo grado de Primaria; está integrado por 30 alumnos: 14 niñas y 16 niños fluctuando entre 7 y 12 años de edad.

La integración familiar de mis alumnos se constituye en promedio de cinco o seis elementos.

Los padres son indiscutiblemente un apoyo para asentar las bases para la integración de una buena familia, desafortunadamente algunos alumnos de este grado carecen de apoyo por no tener a sus progenitores a su lado, favoreciendo a distintos motivos; padres separados, deceso, segundo matrimonio, etc.

Por lo general las familias a las que pertenecen, presentan un bajo nivel económico, debido a la inexistencia de fuentes de trabajo y también al bajo nivel de estudio, habiendo algunos que son analfabetas como para aspirar a un empleo mejor remunerado.

Los padres de familia, en su mayoría viven del jornal, laborando en lo que su oportunidad se les presente. Una gran parte de las madres de familia se emplea en las labores domésticas para ayudar al ingreso económico familiar. Por lo tanto la poca cultura de los padres de familia de mis alumnos hacen que éstos, vean como una perspectiva un tanto

secundaria la educación de sus hijos; razón por la cual en gran medida no los apoyan en sus tareas o reafirmación de conocimientos en casa.

Además de no proveerlos de los materiales más esenciales para desarrollar sus actividades, como por ejemplo: tijeras, resistol, colores, etc., ya que las actividades de segundo grado que competen en los libros de texto, recortar, pegar y colorear, y eso se concreta en una desventaja para el desarrollo educacional del niño.

CAPÍTULO II

CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA

2.1 ANÁLISIS DEL PROBLEMA

En la actualidad imparto clases al grupo de segundo grado en el que he detectado el problema de la falta de comprensión de la lectura por parte de mis alumnos. Situación que sea manifestado a través de algunas actividades como leer en voz alta una lectura del libro de texto, al término de ésta se hacen los comentarios sobre su contenido a través de preguntas como: ¿De qué trata la lectura? ¿Qué personajes intervienen? ¿Hubo algún problema? ¿Cuál es? ¿Cómo se resolvió? ¿Tu que harías en su caso? Etc. Estas preguntas las hice de manera oral, para que los niños intercambien opiniones, pero me di cuenta que casi siempre son los mismos que responden. Posteriormente llevando un orden, las escribo en el pizarrón, los infantes a la vez lo hacen en el cuaderno y uno las contestan, otros no. A través de sus respuestas me doy cuenta que algunos si comprendieron la lectura, otros intentaron hacerlo y unos ni eso. Pero esto no sucede únicamente en esta actividad, sino también en otras como al resolver las actividades del libro, que no alcanzan a comprender la consigna y me preguntan: ¿Qué vamos a hacer aquí? Otros por su parte escriben cosas que no tienen relación a lo que se está pidiendo.

Esta problemática la empecé a notar a través de la observación directa en el aula, instrumento tan indispensable que me ayudó a darme cuenta de lo que sucedía con mis alumnos de segundo grado.

Esta observación no es de manera indirecta, sino es una “observación que se efectúa dentro del grupo como parte activa del mismo y que la gran ventaja del investigador es que le permiten adentrarse en las tareas cotidianas que los individuos desarrollan”.⁶

Por otra parte, apliqué una prueba de diagnóstico a mis alumnos para saber que tanto había avanzado y que conocimientos asimilaron durante su primer grado, en las tres asignaturas que marca el programa: Español, Matemáticas y Conocimiento del medio.

El examen de Español contiene una lectura, en la cual tuvieron que contestar preguntas con referencia al texto y otras más. En este apartado de 30 niños que conforman el grupo de segundo sólo el 13% contestó acertadamente, el 20% contestó la mitad y otros un poco más acertadamente, el 20% contestó menos de la mitad de las preguntas acertadamente, el 27% no acertó a contestar correctamente y el 20% no contestó. En la presente tabla de distribución de datos se muestra más claramente los resultados de este examen.

⁶ Rojas Soriano, Raul. **Guía para Realizar Investigaciones Sociales**. 6º ed. México, Ed. Plaza y Valdés, 1990, p. 128

RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO DEL EXAMEN DE ESPAÑOL

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Contestó adecuadamente	4	13%
Contestó la mitad y más acertadamente	6	20%
Contestó menos de la mitad acertadamente	6	20%
No acertó a contestar correctamente	8	27%
No contestaron	6	20%
TOTAL	30	100%

En el examen de matemáticas los resultados fueron los siguientes: el 20% contestó acertadamente, el 27% contestó la mitad y más acertadamente, 23% contestó menos de la mitad acertadamente, el 17% no acertó en contestar correctamente y el 13% no contestó. A continuación se presenta la tabla de datos.

RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO DEL EXAMEN DE MATEMÁTICAS

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Contestó acertadamente a todas	6	20%
Contestó la mitad y más acertadamente	8	27%
Contestó menos de la mitad acertadamente	7	23%
No acertó a contestar correctamente	5	17%
No contestaron	4	13%
TOTAL	30	100

Por último los resultados de la asignatura del Conocimiento del Medio son: el 20% contestó acertadamente, el 27% contestó la mitad y más acertadamente, el 27% contestó menos de la mitad, el 13% no contestó ninguna pregunta. Estos datos se muestran en la siguiente tabla.

RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO DEL CONOCIMIENTO DEL MEDIO

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Contestó acertadamente	6	20%
Contestó la mitad y más acertadamente	8	27%
Contestó menos de la mitad acertadamente	8	27%
No acertó a contestar correctamente	4	13%
No contestó	4	13%
TOTAL	30	100%

Haciendo un análisis de los resultados de los exámenes aplicados al grupo de segundo grado a mi cargo, me doy cuenta que existe un buen número de niños que comprenden un poco y que no comprenden, reflejándose más en el área de Español por los datos anteriormente manifestados.

También observé que el índice de niños que si comprenden es bajo en el área de Español, solo un 33% contestó más o menos adecuadamente, en Matemáticas y Conocimiento del Medio fue un 47%. Viendo la

diferencia que hay entre un porcentaje a otro es mucha. Ahora el porcentaje restante a Español que es un 67% de alumnos que comprenden poco y no comprenden, siendo más alto que las otras asignaturas. Dentro de los niños que tienen problema de comprensión en la lectura, al hacer la revisión de sus exámenes, me di cuenta que hubo algunos que no contestaron a ninguna pregunta, tal vez por que no tienen una conceptualización alfabética definida o porque no quisieron contestar.

Para definir con más claridad en que nivel se encuentra cada uno de mis alumnos, les apliqué una evaluación que consiste en un dictado de palabras y a lo último un enunciado, que como resultado me dará los datos necesarios para ubicar en que momento evolutivo del proceso de aprendizaje de lecto-escritura se encuentra cada uno de ellos, así como sus diferentes conceptualizaciones que tienen los niños acerca de esta.

Los niveles de lecto-escritura son:

A) SILÁBICO: Cuando el niño hace corresponder un sonido con una grafía. Se dice que únicamente tiene la conceptualización silábica.

B) SILÁBICO-ALFABÉTICO: Cuando el niño relaciona unas veces una grafía con una sílaba y otras una grafía con un fonema dentro de la misma palabra, es decir, que tienen una conceptualización silábico-alfabética.

C) ALFABÉTICA: Cuando el niño relaciona a cada grafía de su escritura con un fonema de la palabra en cuestión, o sea, que ya tiene la conceptualización alfabética. (Ver anexo 1)

El procedimiento que se siguió fue el siguiente: Primero se dictaron palabras como: venado, perico, mosca, ardilla, cabra, tigre, conejo, venadito, camello. El enunciado fue: La casa de Juan tiene ventanas grandes, (ver anexos 2, 3, 4). Se incluyen ejemplos de cada uno de los niveles de escritura.

Los resultados fueron los siguientes. De 30 alumnos en existencia el 7% son silábicos, el 13% se encuentra en el nivel silábico-alfabético y el 80% son alfabéticos.

A continuación se presenta la tabla de distribución de datos:

NIVELES DEL PROCESO DE LA LENGUA ESCRITA

NIVEL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Silábico	2	7%
Silábico - alfabético	4	13%
Alfabético	24	80%
TOTALES	30	100%

Este estudio lo realicé también con el fin de excluir a los niños que aún su proceso de adquisición de la lengua escrita no ha llegado a su último nivel, que en este caso resultaron ser 6 alumnos a los 24 restantes que tienen bien formada la conceptualización alfabética, los tomé en cuenta para aplicarles nuevamente un diagnóstico, donde manifieste que los niños presentan problemas en la comprensión de la lectura. Se les aplicó únicamente a ellos porque se trata de ver que el infante al hacer contacto directo con algún tipo de texto puede ir comprendiéndolo, y para esto es necesario que se tenga una concepción alfabética.

El diagnóstico fue aplicado a los 24 niños de segundo grado abordando la lectura de un cuento del área de español, que es donde los alumnos presentaron un alto índice de problemas de comprensión de lectura, según los datos arrojados en el diagnóstico anterior.

“El Español es una de las asignaturas que los actuales programas de estudio le han dado mayor prioridad desde sus inicios hasta la culminación de esta etapa, con el fin de que el infante logre un dominio sobre la lectura, la escritura y la expresión oral”.⁷

Una de las funciones del área de Español es desarrollar habilidades en el niño para que promueva la comprensión lectora y la pueda aplicar a otras áreas.

⁷ SEP. **Plan y Programas de Estudio**. México, D.F. 1993. p. 14

RESULTADOS DE LA PRUEBA PEDAGÓGICA APLICADA A LOS ALUMNOS DE SEGUNDO AÑO Y SU ANÁLISIS POR INDICADOR

A partir de los indicadores que a continuación se mencionan y manifiestan la comprensión de un texto, se elaboró una prueba pedagógica con seis preguntas, tomando como instrumento una lectura denominada “El perro y el cascabel”, misma que fue leída por los 24 alumnos antes de contestar las preguntas, excepto la primera pregunta que se contestó antes de dar a conocer la lectura mencionada. (anexo 5 y 6).

INDICADORES

- 1.- Predecir a través del título el contenido del texto.
- 2.- Distinguir a los personajes principales.
- 3.- Distinguir la problemática de la lectura.
- 4.- Identificar la solución que se le dió al problema.
- 5.- Interpretar con sus propias palabras el texto.
- 6.- Establecer relación entre un hecho y otro.

Los resultados fueron los siguientes:

1.- PREDECIR A TRAVÉS DEL TÍTULO, EL CONTENIDO DEL TEXTO.

“La predicción, es una estrategia básica de la lectura”.⁸ Que fue tomada en cuenta en la primera pregunta del examen aplicada a los alumnos. Se les pidió que leyeran el título de la lectura y a través de éste predijeran de que trataba su contenido, y el resultado fue que de 24 niños el 54% pudieron predecir a partir de un título y el 46% no. Esto nos muestra que casi la mitad del grupo no es aún capaz de predecir a partir de sus experiencias, tal vez porque esta habilidad no le ha sido desarrollada aún.

2.- DISTINGUIR LOS PERSONAJES PRINCIPALES.

Una vez contestada la primera pregunta, se les pidió que leyeran la lectura, al término de la acción, procedieran a contestar las restantes. En la segunda pregunta solo el 62% distingue los personajes principales y el 38% los confunde o bien no los identifica a todos.

⁸ Ferreiro, Emilia y Margarita Gómez Palacios. *Compiladoras. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lecturas y escrituras. Siglo XXI. México. 1982, p. 23.*

Es necesario que el niño sepa distinguir los personajes principales, ya que de alguna manera se involucran a lo largo de la narración y van desarrollando una serie de acciones. Si es capaz de identificarlos sabe de quien o de quienes se está hablando en la lectura. Este aspecto forma parte de una comprensión.

3.- DISTINGUIR LA PROBLEMÁTICA DE LA LECTURA.

Dentro de la lectura se desenvuelve una serie de hechos o problemas, los cuales el lector tiene que captar al transcurso de la misma para ir dándole una significación a lo que está leyendo. En este punto el 50% de los infantes captaron la problemática que maneja el texto y el 50% no logró distinguirlo.

4.- IDENTIFICAR LA SOLUCIÓN QUE SE LE DIO AL PROBLEMA.

También, si se menciona alguna problemática en la lectura el escritor le da una solución que el lector identifica al término de la misma. En este caso el 46% identificó la solución que se dio en el contenido del cuento, y el 54% no lo logro.

5.- INTERPRETAR CON SUS PROPIAS PALABRAS EL TEXTO.

El saber interpretar un texto con sus propias palabras es algo importante, es la esencia de uno mismo, ya que estamos expresando el mensaje que el escritor nos trata de decir a través de su escrito. En este caso sólo el 62% lo logra y el 38% se le dificulta, más bien transcriben algo de la lectura tratada en lugar de reflexionar.

6.- ESTABLECER RELACIÓN ENTRE UN HECHO Y OTRO.

Por último, si el alumno ha comprendido, será capaz de relacionar un hecho con otro. En este aspecto el 42% de alumnos puede relacionarlos y el 58% no logra este objetivo. Debemos de darle una significación a lo que leemos y compararlo a nuestra realidad.

Después de haber realizado el análisis por cada indicador a continuación se presenta el cuadro de tabulación.

DIAGNÓSTICO DE LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO SOBRE LA LECTURA DE COMPRENSIÓN

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Predicen a través de un título el contenido de un texto.	13	54%
Distinguen los personajes principales	15	62%
Distinguen la problemática de la lectura	12	50%
Identifican la solución que se le dio al problema	11	46%
Interpreta con sus propias palabras el texto	15	62%
Establece relación entre un hecho y otro	10	42%

A través del chequeo de los exámenes contestados por cada alumno, hubo 7 niños que no acertaron a contestar correctamente en ninguna de las categorías, por no haber relación alguna entre pregunta y respuesta, más bien en algunos resultados era la transcripción de cualquier

palabra o enunciado de la lectura, tal vez creía que era la correcta, porque no la reflexionaban.

Hubo 7 educandos que contestaron de 1 a 3 categorías; unos porque pueden interpretar con sus propias palabras lo que leen o bien distinguen a los personajes principales, identifican el problema planteado o saben predecir. En fin algunos concuerdan con una, dos o tres categorías.

Por último, 10 alumnos de los 24 sus respuesta tienen mucha congruencia con lo que se les preguntó en sus contestaciones manifiestan reflexión, comprensión a lo que leyeron.

ACIERTOS POR INDICADORES

CATEGORÍAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No cubrieron los indicadores de ninguna categoría	7	29%
Cubrieron de 1 a 3 categorías	7	29%
Cubrieron todos los indicadores	10	42%
TOTAL	24	100%

Todos estos datos me ayudaron a ver de una manera más clara que aún hay varios alumnos que se les dificulta comprender los textos. Observé que algunos infantes hicieron el esfuerzo de contestar correctamente la prueba pedagógica, pero no lo lograron, otros acertaron en algunas, pero les falta por concluir su proceso de lectura en la comprensión de textos, por otra parte están los que ya han desarrollado habilidades en la lectura.

A partir de lo anterior, puedo clasificar a los alumnos en tres categorías como dice Passmore: “Comprende, no comprende y comprende a medias”.⁹

En el caso de segundo grado quedan distribuidos de la siguiente manera: el 42% de los alumnos comprenden, el 29% comprenden a medias y el otro 29% no comprende. (anexo 7)

⁹ UPN. *Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar*: Antología, México, D.F. 1986. p. 15

2.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA RURAL “EMILIANO ZAPATA” DEL EJIDO PIEDRAS NEGRAS DEL MUNICIPIO DE AGUA DULCE, VERACRUZ.

2.3 PREGUNTAS GENERADORAS

A continuación se enuncian seis preguntas generadoras que se dará respuesta en el marco teórico conceptual:

1.- ¿Qué dice el programa sobre la Enseñanza-Aprendizaje de la lectura en la escuela?

2.- ¿Cuáles son los indicadores que nos muestran deficiencias en la Enseñanza-Aprendizaje de la Lecto-Escritura del primer ciclo de educación primaria para que no se de la comprensión lectora?

3.- ¿Qué aporte de la teoría psicogenética pueden apoyar la fundamentación de mi propuesta pedagógica en la explicación de estrategias de la lectura de comprensión?

4.- ¿Cuál es el papel activo del lector para la construcción del significado?

5.- ¿Cuáles estrategias didácticas se pueden implementar en el primer ciclo de educación primaria para desarrollar la comprensión de la lectura?

6.- ¿De qué manera podría evaluar la lectura para saber si el alumno realmente adquiere el significado?

CAPÍTULO III

CARACTERIZACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

3.1 PROPÓSITOS DE LOS OBJETIVOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO PLAN 1993.

La escuela de Educación Primaria es el lugar dónde el niño aprende de una manera formal, porque ahí la educación se basa en actividades ya planeadas para conseguir objetivos propuestos, mediante la estructuración del programa elaborados según el grado escolar.

Uno de los objetivos generales que maneja el área de Español es: “Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita”.¹⁰

Claro que lograr este objetivo lleva todo un proceso, donde gradualmente se irán incrementando conocimientos de acuerdo a la capacidad del alumno durante los seis años en que cursará su Primaria.

Para alcanzar este propósito central es necesario que los niños:

¹⁰ Cfr. SEP, *Plan y Programas...*, Op. Cit., p. 23

- A) “Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la Lectura y la escritura.

- B) Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

- C) Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persigan diversos propósitos.

- D) Aprendan a reconocer diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.

- E) Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y gusto estético.

- F) Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de textos.

- G) Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr con claridad y eficacia en la comunicación .

H) Sepan buscar información, valorarla y procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo”.¹¹

Todos estos objetivos quedan organizados dentro de cuatro ejes temáticos que son abordados desde el primer año hasta el sexto grado de Educación Primaria.

1. Lengua hablada.
2. Lengua Escrita.
3. Recreación Literaria
4. Reflexión sobre la lengua.

Haciendo referencia a los objetivos mencionados, es necesario que a partir del primer grado el docente busque mecanismos adecuados para que los niños tengan bases sólidas, porque es ahí en el primer ciclo de Educación Primaria donde se inicia la objetividad de la enseñanza formal del área de Español, asignatura tan fundamente básica para el desarrollo de las demás áreas que serán impartidas en ese ciclo y los siguientes.

¹¹ Ibidem. p. 23

Básica en el sentido de que el alumno aprende a conocer grafías, palabras, enunciados, párrafos, pero con entendimiento.

Además de que las actividades y contenidos que implementa el actual programa de estudio plan 1993, editado por la SEP deben de ser integrados a dos componentes principalmente, como lo es la práctica de la lectura y la escritura.

Por eso ahora en la actualidad, este programa deja en libertad al maestro para que seleccione sus propias técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la escritura y lectura.

En este punto que remarca el programa de estudio, es donde a veces se cae en prácticas muy anticuadas, tradicionalistas, utilizando un sistema mecanizado y a la vez obstruyen que en el niño se desarrollen las finalidades propuestas en el área de Español.

Si nos remontamos específicamente a los objetivos a, d, e, g y h que fueron antes mencionados, donde nos piden que como forjadores de la educación del niño formemos personas reflexivas, críticas y el hábito de la

lectura, para que como buenos lectores sean capaces de entender el significado de los textos a los que ellos se enfrentan.

El hacer que los niños sepan leer es un gran reto, pero depende también, en gran medida del concepto que se tenga por “saber leer” y las estrategias que se implementen para desarrollar esta habilidad en el niño, porque muchas veces se confunde leer como un descifrado de grafías, de palabras y no como el significado que tiene el texto para el niño, olvidando o haciendo a un lado su comprensión.

Cuando no se logran los objetivos que se persiguen en la asignatura de Español, como es la comprensión de la lectura, afecta también en las demás asignaturas por la relación constante que se tiene con la lengua escrita en sus diversos tipos de textos. Precisamente es ahí donde el alumno se enfrenta a problemas grandes e incluso para realizar un examen no entienden las instrucciones que se le presentan. Cuando tienen que contestar preguntas con referencia de alguna lectura o un tema y no logran responder aunque esté inferida ahí esa respuesta, por eso muchos alumnos para salir del paso contestan cosas que no tienen ninguna relación a lo que se está viendo ni oralmente, ni por escrito.

De esta manera es como se refleja que el aprendizaje de la lecto - escritura ha sido mecanizada, pero que el maestro tiene la tarea de implementar estrategias adecuadas para que los niños desarrollen la habilidad en la comprensión de la lectura y que logre superar estos problemas, de lo contrario seguirá arrastrando esta deficiencia.

3.2 PLAN DE CLASES

Es necesario que los niños estén en contacto con diferentes materiales escritos, para ofrecerles la oportunidad de trabajar con diversos tipos de textos como: cuentos, leyendas, poemas, canciones, cartas, etc., con la finalidad de que interactúen con ellos y se les facilite la comprensión de lo que leen e identifiquen su escritura.

A continuación presento un Plan de Clases, donde los alumnos tienen que realizar actividades con una variedad de textos con el propósito de guiarlos para que desarrollen estrategias que le ayuden a promover su comprensión hacia lo que leen y aprovechar todas las oportunidades que se presenten para invitarlo a que lea y a servirse de la lectura con fines prácticos.

En las actividades que se presentan y de acuerdo a la lectura a tratar se harán interrogantes que conduzcan al niño a la reflexión, en algunas evaluaciones será a través de la participación oral y escrita, en otras únicamente se tomará en cuenta la primera, dependiendo del caso.

Estas actividades que presento en mi Plan de clases se desarrollan durante todo el curso escolar, cambiando únicamente las lecturas y en éstas los niños desarrollarán estrategias de predicción, anticipación e inferencia, en las cuales aplicarán las estrategias de confirmación y autocorrección, según los desaciertos que el lector tenga.

El tiempo no es exactamente el que se marca en este Plan de Clases, puede variar, depende del contexto de la lectura y la facilidad o dificultad que tengan los alumnos para ejecutar dicha actividad.

ESTRATÉGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
Adivina a quien pertenece	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Observe los dibujos que le que le presente el maestro a través de tarjetas. * Diga el nombre del dibujo presentado. * Compare los dibujos por sus detalles. * Encuentre un título que será la idea principal: por ejemplo: camisa, zapato, pantalón = ropa * Escriba una lista de palabras en su cuaderno y encuentre la idea principal. 	30 minutos	Grupal	<ul style="list-style-type: none"> * Tarjetas * Gis * Pizarrón * Cuaderno * Lápiz 	<p>Escriba una lista de palabras en su cuaderno y encuentre su idea principal a través de un título.</p>

ESTRATÉGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
El ahorcado	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Escuche y ejecute las instrucciones del maestro. * Escriba las palabras con la letra g. * A través de la descripción oral escriba el nombre de un animal que vuele, utilizando la letra g acompañada de la letra u (sin sonido). * Se integre a un equipo de trabajo. * Repita el juego utilizando una nueva palabra con la letra seguida de la u. * Copie las palabras que "el verdugo" escribió en el pizarrón y las compare con las que escribió en cuaderno. 	30 minutos	En equipos	<ul style="list-style-type: none"> * Tarjetas de cartulinas * Gis * Pizarrón * Cuaderno * Lápiz * Borrador 	<p>Realice ejercicios de palabras que contengan la letra g y seguida de esta la u. anticipando a través de un referente.</p>

ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
Los recados	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Lea el recado que el maestro escribió en el pizarrón. * Discuta la importancia del recado como una forma sencilla de comunicación. * Comenten las características que conforman un recado. * Escriba un recado dirigido a sus padres. 	01:00 hora	Grupal	<ul style="list-style-type: none"> * Pizarrón * Gis * Borrador * Lápiz * Cuaderno 	<p>A partir de un recado previamente seleccionado por el grupo contestará las preguntas:</p> <p>¿Quién escribió el recado?</p> <p>¿Cuál es el mensaje?</p> <p>¿Qué hubiera pasado si no hubiese dejado el recado?, etc.</p> <p>Para propiciar la comprensión mediante la aplicación de estrategias de lectura.</p>

ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
La carta	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Lleve una carta de algún familiar al salón. * Comente la utilidad del correo. * Analice la estructura de la carta. * Comente la importancia que tiene parte de la carta; fecha, destinatario, etc. * Seleccione una carta. * Copie en su cuaderno la carta seleccionada * Comente su contenido 	45 minutos	Grupal	<ul style="list-style-type: none"> * Cartas * Cuadernos * Lápiz * GIs * Borrador * Pizarrón 	<p>Conteste algunas preguntas sobre el texto aplicando estrategias de lectura:</p> <p>Anticipación, inferencias y verifique los aciertos y desaciertos que tubo para saber si comprendió el mensaje.</p>

ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
Receta médica	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Lleve al salón una receta médica. * Platique si alguna vez se ha enfermado y de que. * Diga donde lo llevan sus padres cuando se enferma. * Mencine que hace el doctor para curarlo. * Comente la importancia que tiene la receta médica que extiende el doctor * Analice algunas recetas médicas. 	30 minutos	Grupal	<ul style="list-style-type: none"> * Recetas médicas. * Lápiz * Cuaderno 	<p>Leerá y analizará el contenido de una copia de la receta médica que el profesor le entregará. Conteste las preguntas que se harán respecto a su contenido.</p>

ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
Hago una piñata	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Se integre en equipos. * Construya una piñata a partir de un instructivo. * Lea el instructivo y reúna el material necesario. * Lea los pasos a seguir para hacer una piñata. * Siga los pasos como se indica y vaya construyendo poco a poco la piñata. 	01:00 hora	Equipos	<ul style="list-style-type: none"> * Una olla de barro. * Engrudo * Papel periódico * Papel de china de colores * Cartoncillo * Tijeras * Pelota * Unicel 	A partir de la comprensión de un instructivo, elabore una piñata.

ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
¿De qué se trata este libro?	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Se integre en equipos. * Elija un libro. * Identifique el título del libro. * Sin abrir el libro prediga su contenido. * Intercambie opiniones. * Verifique su predicción. * Seleccione un libro y lo lea. * Intercambio opiniones. 	01:00 hora	Equipos	* Libros de diferentes áreas con títulos e ilustraciones que hagan la referencia clara del contenido.	Que confirme o autocorrija su predicción del contenido del libro que eligió en forma oral.

ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
Ponle título al texto	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Se organice en equipos. * Escuche con atención el cuento leído por el maestro. * A partir de su contenido reflexione y prediga el título que le corresponde. * Lea el texto que le dio el maestro por equipos. * Comente su contenido. * Discuta el título que le pondrán al cuento hasta llegar a un acuerdo. 	45 minutos	Equipos	* Cuentos.	<p>Lea el texto que le entregó el maestro y prediga su título según su contenido.</p> <p>Verifique su acierto o desacierto a través de la confirmación y corrección.</p>

ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
Tres cuentos	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Escuche atentamente la lectura de un cuento realizada por el maestro. * Comente el contenido del cuento. * Identifique sus personajes, lugar donde se desarrollan las historias. * Identifique y comente la problemática que aborda cada cuento y la solución que se le da. * Escriba la introducción, el planteamiento y el desenlace de cada cuento a través de interrogantes planteadas por el maestro. 	<p>45 minutos</p> <p>4 secciones</p>	Grupal	<ul style="list-style-type: none"> * Tres cuentos clásicos. * Cuaderno * Lápiz * Libro de lecturas 	<p>Lea un cuento en voz alta, aplicando la predicción, anticipación, confirmación y autocorrección.</p> <p>Conteste un cuestionario con referencia al cuento que contenga preguntas que propicien la comprensión: ¿De qué se trata el cuento? ¿Qué personajes interviene? ¿En qué lugar se desarrolla el cuento? ¿Cómo se resolvió? Y preguntas que contengan inferencias.</p>

ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
La leyenda	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Relate leyendas propias de la región donde vive. * Confronten sus opiniones sobre las leyendas. * Se integre en equipos. * Elija una leyenda del rincón de lecturas * Lea en voz alta la leyenda para que escuchen sus compañeros de equipo. * Comente e intercambie opiniones sobre su contenido. * Identifique la problemática que se aborda en la leyenda. 	01:00 hora	En equipo	* Libro de leyendas	<p>Lea una leyenda en voz alta, aplicando la anticipación, inferencias, confirmación y autocorrección.</p> <p>Conteste un cuestionario en el cual se incluirán inferencias (causas y efectos), que se produjeron en la lectura.</p>

ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	TIEMPO	DINÁMICA	MATERIAL	EVALUACIÓN
Animales ovíparos	<p>Que el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> * Dialogue sobre los tipos de animales que conozca. <ul style="list-style-type: none"> - Como viven. - De que se alimentan. - Que hacen. - Como nacen, etc. * Dibuje el ave que más le guste. * Diga que las nacen del huevo y que son ovíparos. * Comenten sobre otros animales ovíparos. * Haga una lista de animales ovíparos que hay en tu localidad. maestro. * Diga el que más le gusta. 	01:00 hora	Grupal	<ul style="list-style-type: none"> * La naturaleza * Cuaderno * Lápiz 	<p>Lea el texto "las golondrinas", el cual será proporcionado por su maestro. Realice la lectura en voz alta, aplicando sus estrategias de anticipación, predicción e inferencias para propiciar la reflexión y construir el significado del texto. Contesten las inferencias que se pidan.</p>

3.3 DESARROLLO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Cada estrategia didáctica queda desarrollada de la siguiente manera:

- Objetivo
- Material
- Desarrollo
- Evaluación

En cada una de las estrategias mi papel de maestro será el de mediador entre el alumno y el objeto de conocimiento (texto). Mi participación será a través de interrogantes orales y escritas, que serán expuestas a mis alumnos propiciando en ellos la reflexión y que generen habilidades en la lectura, para una mejor comprensión lectora. En todas las actividades los educandos tienen que desarrollar estrategias de lectura como: Predicción, anticipación, confirmación y autocorrección.

FE DE ERRATAS

PÁGINA	DICE	DEBE DECIR
	INDICE	ÍNDICE
En el índice del Cap.I del punto 1.4 dice:	Caracterización principal del Contexto del grupo Escolar.....	Debe ser todo en un solo renglón.
8	intensión	intención
14	quedar	quejar
78	CAPITULO IV	CAPÍTULO IV
81	indicadores	iniciadores
105	ase	hace
109	Lectora	Lectura

ADIVINA A QUIEN PERTENEZCO

OBJETIVO:

Que el alumno, descubra a partir de listas de palabras, la idea principal.

MATERIAL: Tarjetas, gis, borrador, pizarrón, cuaderno y lápiz.

DESARROLLO:

- 1.- El maestro mostrará varias tarjetas a los alumnos, les dirá que las observen y digan su nombre.
- 2.- Pedirá a los niños que las comparen por los detalles que presentan cada dibujo.
- 3.- Les pedirá preguntas para que los niños infieran a qué grupo pertenecen y les ponga un título. Por ejemplo: camisa, pantalón, sombrero, zapato, calcetines, por lo que entenderán que se refiere a ropa.
- 4.- El título será la idea principal.
- 5.- El maestro enseñará a sus alumnos a comparar las palabras de a lista con los detalles y el título de la lista con la idea principal.

Esta actividad es muy eficaz para enseñar esta habilidad introductoria: la idea principal.

EVALUACIÓN:

Escribirá una lista de palabras en su cuaderno y encontrará la idea principal a través de un título.

EL AHORCADO

OBJETIVOS

- Ejercite la estrategia de anticipación.
- Que los alumnos descubran las características ortográficas de la g.

DESARROLLO:

1.- Se propone a los niños jugar al “ahorcado”. Un niño pasa al pizarrón y el maestro le entrega una tarjeta con una palabra escrita: águila por ejemplo, y le dice que la mantenga oculta.

2,. El maestro explica el juego, dibuja en el pizarrón un tronco y la cuerda y pide al niño que ponga una raya por cada letra de la palabra que está en la tarjeta. Dice a los niños que deben sugerir letras y su compañero las escribirá en la raya que corresponda, si forma parte de la palabra que deben completar. Si no, la anotará fuera del juego para que todos recuerden que esa letra no forma parte de la palabra y no la repitan.

También les dice que desde al principio escribirá la primera y la última letras para darles pistas. Explica que cada vez que digan una letra que no es parte de la palabra se dibujará una parte del cuerpo del “ahorcado” en la soga, comenzando por la cabeza, y así se continuará formando el cuerpo; el juego termina cuando el cuerpo se completa o cuando adivinan todas las letras de la palabra.

3.- Se inicia el juego y el niño que escribió las rayas dice a los demás que se trata del nombre de un animal que vuela.

Seguramente los niños adivinarán la palabra sin encontrar que la u forma parte de ésta. El maestro mantendrá la incógnita hasta que sea resuelta por los mismos niños; en caso de no lograr resolverla, el maestro puede acudir a algún niño de otro grado para pedirle que lo resuelva.

4.- Enseguida se propone repetir el juego, pero esta vez con la palabra Miguel, diciendo a los niños que se trata del nombre de una persona.

5.- Se juega una vez más, simultáneamente lo hacen tres o cuatro equipos en sus lugares, con las palabras gorila, gusano, gato y manguera.

6.- Al terminar cada niño que participó como “verdugo” (el que dibuja el ahorcado) escribe en el pizarrón su palabra. Todo el grupo las copia y varios leen la lista en voz alta. El maestro les dice que, si quieren, pueden jugar por parejas con otras palabras que tengan la g con sonido suave.

Esta actividad puede ser aprovechada para trabajar otras dificultades ortográficas y aplique la estrategia de anticipación.

EVALUACIÓN

Realice ejercicios de palabras que tengan la letra g seguida de la u, anticipando a través de un referente.

LOS RECADOS

OBJETIVOS:

- Que los alumnos escriban textos breves: recados
- Que reconozcan la estructura del recado.
- Que comprenda el mensaje que le proporciona el texto.

1.- En esta ocasión, el maestro se ausenta un rato del salón de clases, pero escribe un recado en el pizarrón, en el cual señala a los alumnos el motivo de su ausencia y las actividades que deben realizar durante el tiempo que no esté, por ejemplo:

10 de enero.

Niños, voy a estar en la dirección en una reunión de maestros, les pido que terminen el periódico que están haciendo. Cuando regrese lo revisaremos.

Su maestro.

2.- Cuando regresa al salón pregunta si terminaron su trabajo. En caso afirmativo, plantea las siguientes preguntas: “¿Qué habría ocurrido si no hubiese dejado un recado?, ¿Qué hubieran pensado de mi ausencia?”. Después de lo que respondan se concluye que el recado es un elemento muy útil en algunas ocasiones. Recuerdan además las principales

características de este texto: brevedad, familiaridad con el destinatario y proximidad temporal con el hecho que se comunica.

3.- El maestro pregunta si han escritos un recado para alguien, y los niños comentan sus experiencias.

4.- Cuando terminan les pone escribir un recado para sus padres, en el que les informen, que tendrán que asistir a la escuela a firmar boletas de calificaciones.

5.- Los niños intercambian sus cuadernos con sus compañeros de banca. Algunos leen en voz alta el recado que les tocó en el intercambio y si lo creen necesario sugieren modificaciones para mejorarlo.

EVALUACIÓN:

A través de la elaboración de un recado y preguntas con referencia de un recado, para saber si en sus respuestas lograron entender el mensaje.

LA CARTA

OBJETIVOS:

- Que comprendan el texto de una carta.
- Que los alumnos reconozcan la estructura de una carta familiar.

DESARROLLO:

1. El maestro pregunta a los niños si en su casa se reciben cartas de algún familiar que viva en un lugar distante y les piden que lleven una al día siguiente. Si ningún niño puede llevarla, el maestro proporciona una.

2. Comenta sobre la utilidad de la comunicación por correo, el tiempo que una carta tarda en llegar a su destino, el tipo de información que se puede enviar en ella, etc..; explica, por ejemplo, que en caso de una emergencia es más conveniente un telegrama o hacer una llamada telefónica.

3. Para analizar la estructura de la carta familiar el maestro puede preguntar. “¿A quién le mandaron una carta? ¿Quién la mando? ¿De dónde la mandaron?”

4. Enseguida se realiza una exploración del sobre: “¿Para qué se pondrán las cartas dentro de los sobres? ¿Por qué se tienen que poner

estampillas postales?” Luego el maestro pregunta por los datos del sobre: “¿Cómo sabe el cartero en que ciudad, calle y casa debe de entregar la carta? ¿Cómo sabe a qué persona se le debe dar?”. El maestro complementa las respuestas de los niños y da las explicaciones pertinentes.

5. Se analizan los datos de las cartas comenzando por el lugar y la fecha. El maestro comenta con los niños respecto a la necesidad de anotar la fecha, porque quizás en la carta se traten acontecimientos familiares y es importante saber cuándo ocurrieron. También explica que es indispensable anotar el nombre del destinatario.

6. Se lee el contenido de la carta y se comenta. El niño que llevó la carta puede ampliar el contexto para comprenderla, proporcionando algunos datos de la persona que la envió. El maestro explica el tipo de información de una carta familiar, un documento que normalmente se escribe para que lo lea una persona específica y en ella se tratan asuntos familiares o amistosos.

7. El maestro propone a los niños mandar una carta a un familiar o amigo que viva en otra localidad.

EVALUACIÓN:

Elaboración de una carta, su envío y respuesta a la misma.

También que conteste algunas preguntas sobre el texto (carta) aplicando estrategias de lectura: anticipación, inferencias y verificando sus aciertos y desaciertos que tuvo para saber si comprendió el mensaje.

RECETAS MEDICAS

OBJETIVO: Que el alumno reconozca y comprenda la información contenida en una receta médica.

MATERIAL: Recetas médicas, lápiz, cuaderno.

DESARROLLO:

1. El maestro pedirá a sus alumnos con anterioridad a esta actividad, que los niños lleven una receta médica al salón.
2. Al día siguiente, el maestro entablará un diálogo con los niños para saber que conocimientos previos tienen sobre el tema: recetas médicas.
3. Conversen sobre las enfermedades, si alguna vez se han enfermado y que han hecho para curarse.
4. Entre los comentarios destaque la importancia que tienen las recetas médicas que proporciona el doctor.
5. El maestro pedirá que saquen la receta médica que les había encargado y analicen el contenido de algunas.

EVALUACIÓN:

Los alumnos leerán y analizarán el contenido de una copia de la receta médica que el maestro les hará entrega y contesten las preguntas que se harán respecto a su contenido como: Nombre del doctor, nombre del enfermo, ¿Qué medicinas recetó?, ¿Cuándo debe tomarlas, etc.?

HAGO UNA PIÑATA

OBJETIVO:

Que los alumnos conozcan la importancia de la claridad y precisión en la comunicación escrita y avancen en su desarrollo lector.

MATERIAL:

Una olla de barro, engrudo, papel periódico, papel de china, cartoncillo, tijeras y una pelota de unicel.

DESARROLLO:

1. El maestro pregunta: “¿Quieren hacer una piñata? ¿Quién sabe como hacerla?” El maestro elige a un niño para que lea al grupo el texto con los pasos a seguir para construir una piñata.

Piñata “Cabeza de payaso”

INSTRUCCIONES:

a) Untar engrudo en una olla de barro y cubrirla con pedazo de papel periódico. Atravesar una de cada lado de la olla.

b) Cuando seque el periódico, untar nuevamente engrudo y cubrir con pedazos de papel de china de colores. Para formar el pelo del payaso, se pegan tiras de papel alrededor del cuello de la olla.

c) Dibujar en cartoncillo los ojos, las cejas y la boca, recortarlos y pegarlos.

d) Partir a la mitad la pelota o la bola de unicel, forrarla con papel rojo y pegarla como nariz.

e) Decorar con un sombrero y corbata hechos con papel china y cartoncillo.

2. El maestro pregunta: “¿Creen que la piñata se puede hacer con facilidad? ¿Qué van a hacer primero? ¿Qué al final? ¿Para qué se corta el papel periódico? ¿Cómo se hace la nariz? ¿Cuándo se le pone el pelo? Si en el texto que leímos no dice cuando poner el engrudo, ¿se podrá hacer la piñata? ¿Qué pasará si no seguimos las instrucciones?”. Cuando hay duda el maestro lee la instrucción correspondiente.

3. Después de los comentarios de los alumnos, el maestro menciona la importancia de la claridad y precisión que deben tener los escritos.

4. Hacen la piñata en equipo, mientras trabajan el maestro pregunta: “¿Comprendieron las instrucciones? ¿Siguieron todos los pasos? ¿Falta hacer algo?”

En algún festejo se invita a los alumnos a romper la piñata.

EVALUACIÓN:

A partir de la comprensión de un instructivo el niño elaborará una piñata en equipo.

¿DE QUE SE TRATA ESTE LIBRO

OBJETIVO:

□ Que los alumnos predigan el contenido de un libro por su título y verifique su predicción.

MATERIAL:

Libros de diferentes áreas de la biblioteca, con títulos e ilustraciones que haga clara referencia al contenido: mapas de Geografía; esquemas para Ciencias Naturales; retratos de personajes históricos famosos para Historia; números para Matemáticas, y algunos cuentos.

Con anticipación el maestro solicita al bibliotecario sugerencias sobre el material que reúna las características necesarias para llevar a cabo la actividad, y acuerdan la fecha para la asistencia del grupo a la biblioteca.

DESARROLLO:

1. Se explica a los niños que ellos saben muchas cosas, pero a veces no se dan cuenta de eso; para demostrarlo les dice que sin abrir los libros que les señala, pueden saber de qué se trata.

2. Se muestra la portada del primer libro y se pregunta al grupo en dónde cree que diga el título. El maestro señala diferentes elementos de la portada y cada vez pregunta si ése es el título. Cuando el grupo éste de

acuerdo, uno de los niños lo lee. Después pide a los demás que digan cuál puede ser el contenido del libro. Para ello el maestro puede preguntar: “¿De qué se trata este libro?, ¿A qué tema se refiere?, ¿Qué imágenes puede tener?”.

3. Cuando se agotan las intervenciones de los niños, el maestro promueve la revisión del contenido del libro para corroborar sus predicciones y pide que se expongan al grupo el resultado de esta confrontación.

Se repite la actividad con otros libros.

4. El maestro (o bibliotecario) explica al grupo que la biblioteca cuenta con una lista de todos los libros que en ella se encuentran, que es el “catálogo por título”, y los invita a conocerlo.

5. Los niños leen los libros seleccionados u otros libros del acervo para hacer una sesión de lectura individual.

En caso de no tener acceso a la biblioteca pública, esta actividad puede realizarse con los libros de la biblioteca escolar o del aula.

EVALUACIÓN:

A través de los aciertos y desaciertos, aplicando la confirmación o autocorrección de su predicción.

PONLE TÍTULO AL TEXTO

OBJETIVOS:

Que los niños desarrollen la estrategia de predicción.

Que los alumnos descubran la utilidad del título de un texto, como indicador de su contenido.

MATERIAL:

Cualquier texto corto, uno para cada niño, pero el mismo para cada equipo; puede ser un texto informativo, narrativo, una poesía o una obra de teatro.

DESARROLLO:

1. El maestro lee un texto a los niños y les pregunta. “¿Cuál será el título que le corresponde?”. Una vez que los niños contestan, se hace una reflexión acerca de la relación entre el título y el contenido del texto.

2. El maestro organiza al grupo en equipos, a cada niño le entrega un texto sin título; pide que lo lean juntos y lo comenten, para que escriban el título que describa mejor su contenido.

3. Después cada equipo explica a los otros de qué se trata la lectura que hicieron y porqué decidieron ponerle ese título. Se discute si el título es apropiado o no y se hacen los cambios necesarios.

4.- Posteriormente el maestro lee el título de un cuento y pregunta a los niños: “¿De qué manera creen que trata este libro?”. Después de que contestan, el maestro les propone leerlo para confirmar sus predicciones.

Esta actividad puede realizarse en diferentes ocasiones con distintos tipos de textos.

EVALUACIÓN:

Se le entregará una hoja que contenga un texto corto y el alumno escribirá el título que crea conveniente, según su contexto, posteriormente verificará su acierto o desacierto, a través de la confirmación y corrección.

TRES CUENTOS

OBJETIVOS:

- Que los alumnos descubran la estructura de los cuentos clásicos.
- Promover la comprensión de la lectura a través de interrogantes.

MATERIAL:

Tres cuentos clásicos (pueden ser Blanca Nieves y los siete enanos, La cucarachita mandinga, El traje nuevo del emperador o cualquier otro de este tipo).

DESARROLLO:

1.- Durante tres sesiones el maestro lee los tres cuentos (uno cada día). Después de la lectura de cada cuento, se comenta su contenido para facilitar su comprensión.

2.- Al cuarto día, a partir de la comprensión de los tres cuentos, se analiza la estructura del cuento clásico.

a) El maestro pide a los niños que identifiquen a los personajes principales de cada cuento. Los induce a que entiendan que en cada cuento aparecen personajes diferentes, aún cuando mucho mantienen el mismo tipo, variando los nombres y las historias; por ejemplo, hay hermosas princesas y apuestos príncipes, brujas y madrastras, reinas malvadas, reyes viudos, etc.

b) Después se analizan los lugares en donde se desarrollan las historias; es decir, la ambientación. En este caso, un cuento sucede en el

bosque (Blanca Nieves y los siete enanos), otro en una casa de un pequeño pueblo (La cucarachita mandinga) y otro en un pasillo (el traje de un emperador).

c) El problema en el que se involucra a los personajes es el siguiente aspecto que se estudia. Para esto el maestro pregunta: ¿Qué problema hay en el primer cuento? ¿Y en el segundo?

Continúa así hasta que los alumnos concluyan que en cada cuento hay un conflicto diferente, pero en todos se presenta una situación difícil.

d) Por último se analiza la resolución del conflicto en cada historia, preguntando: ¿Cómo se resolvió el problema de la cucarachita mandinga? ¿Y el siervo del emperador? Hace observar a los niños que en cada cuento hay una resolución diferente, pero en todos hay una solución.

3.- Se propicia la recapitulación de la estructura de los cuentos. Los alumnos concluyan que en todos hay personajes, unos más importantes que otros; que en todos dicen el lugar en donde se desarrolla la historia, y que siempre hay un problema y una solución.

EVALUACIÓN:

Lea en voz alta, aplicando la predicción y anticipación, confirmación y autocorrección. Al terminar de leer se contestará un cuestionario con referencia al cuento que contenga preguntas que propicien la comprensión.

LEYENDAS

OBJETIVO:

□ Que los alumnos amplíen su conocimiento sobre los tipos de texto e identifiquen las fuentes de información de los mismos.

MATERIAL:

Libros de leyendas.

DESARROLLO:

1.- El maestro pide a los niños que relaten leyendas que conozcan. El mismo maestro puede mencionar algunas, por ejemplo, la leyenda de “La llorona”. Explicarle a los niños que las leyendas tuvieron su origen como narraciones orales que se transmitieron de generación en generación y luego se escribieron para conservarlas.

Habla del desarrollo de los pueblos, el cual ha conducido al cambio de algunas costumbres, como la de contarlas por la noche, a la luz de la luna, cuentos, leyendas e historias. Mencionarles que esta es la razón por el cual algunas personas se han ocupado de recopilar este tipo de narraciones orales y han hecho libros como los que tienen en la biblioteca.

2.- Unos niños buscan en la biblioteca escolar libros que contengan leyendas, otros buscan en su libro de texto. El maestro puede leer alguna leyenda en voz alta o pide algún niño a que la haga, al término se comenta su contenido.

3.- El maestro pregunta a los niños lo que piensan sobre la invención de tales historias. Les informará que los hombres y las mujeres siempre buscan explicaciones de las cosas, y cuando no tienen elementos claros de explicación inventan, y que esto ocurre en situaciones que producen terror.

4.- Considerando los conocimientos de los niños sobre diversos tipos de textos, el maestro formula preguntas para indagar las ideas que han construido sobre el origen de la información de diversos textos. ¿Qué piensan de las leyendas? ¿Será verdad lo que cuentan? Y lo que se dice de los cuentos, ¿Ocurrió en personas reales? ¿Quién escribe los cuentos? ¿De donde sacó el autor la historia? ¿Para qué se escriben las leyendas?

De la misma manera se indaga sobre el texto periodístico (noticias), el texto informativo (enciclopédico), las cartas, los recados y las poesías.

Así, el maestro puede averiguar sobre la variedad que los niños le dan a la información de los textos escritos, la perdurabilidad de esta veracidad y su confianza en la fuente de donde surge la información.

EVALUACIÓN:

El alumno leerá una leyenda de su libro de texto en voz alta, aplicando las estrategias de lectura: anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección. Al término de ésta contestará un cuestionario en la cual se incluirá inferencias (causas y efectos) que se produjeron en el texto.

ANIMALES OVÍPAROS

OBJETIVO:

Que el alumno aplique estrategias de lectura para construir el significado del texto.

MATERIAL: La naturaleza, cuaderno y lápiz.

DESARROLLO:

1.- El maestro saldrá al patio de su escuela para que los alumnos observen la naturaleza, haciendo énfasis en como viven los animales que habitan en los árboles.

2.- Comenten sobre la vida de las aves: como viven, que comen, como nacen, etc.

3.- Digan que las aves que nacen del huevo son ovíparos.

4.- Comenten sobre otros animales que sean ovíparos.

5.- Dibuje el animal ovíparo que más les guste.

Al regresar al salón de clases, el maestro le entregará a cada uno un texto llamado "las golondrinas".

EVALUACIÓN:

El alumno leerá el texto proporcionado por el maestro, al terminar su lectura contestará un cuestionario haciendo referencia de su contenido. Las preguntas promoverán la comprensión del niño.

CAPITULO IV

TEORÍAS DEL DESARROLLO Y EL APRENDIZAJE, FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA Y RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS GENERADORAS.

4.1 TEORÍA PSICOANALÍTICA

La teoría psicoanalítica fue fundada por Freud. Centra su estudio en el funcionamiento de la psique, especialmente el de los impulsos sexuales e instintos, manifestándose el aprendizaje en el individuo a través de un cambio de personalidad.

El desarrollo del funcionamiento de la psique comienza desde que nace hasta que muere, en cada desarrollo presenta conductas diferentes según en el nivel que se encuentre.

Freud menciona cinco estadios en donde el placer lo manifiesta el individuo en su cuerpo y en zonas erógenas especiales.

“La etapa oral, lo manifiesta en la boca a través de la succión.

Etapas anal, la manifiesta en el ano, a través de la defecación y la maduración de los esfínteres.

Etapas fálica, se caracteriza por el tocamiento del pene y del clítoris.

Etapas de latencia, se da la masturbación terciaria de los órganos sexuales: el pene y el clítoris.

Etapas genital, aparece la masturbación terciaria acompañada de fantasías que se dirigen a objetos fuera de la familia (novio, amigo, etc.)”¹²

¹² UPN. *Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar*. Antología. México, D.F. 1987, p. 159

Estas etapas están ligadas a la vida afectiva del niño donde se le debe de dar amor, confianza y respeto, para que llegue a tener confianza en sí mismo y elevar su autoestima, de lo contrario se crearía complejos, que en lo posterior repercutirían en su persona. En el caso de mis alumnos se encuentran en la etapa de la lactancia, que abarca de lo 7 a 13 años de edad. Ellos empiezan a manifestar cierta curiosidad sexual y diversos caracteres. Algunos son tímidos, extrovertidos, etc., tratan de realizar sus tareas y actividades escolares de la mejor manera.

La teoría psicoanalítica no es de especial interés para abordarla en el desarrollo de mi trabajo pedagógico, por que los fines que persigo son muy diferentes a los del desarrollo sexual y afectivo de los niños, si no más bien trataré sobre la cognición del niño y sus aspectos en que se encuentran implicados.

Lo que me debe aportar esta teoría en mi labor docente es la afectividad que alude, en razón que en su ámbito escolar se deben de crear lazos de afecto, haciendo que el niño tenga un desarrollo favorable tanto en lo físico como en lo mental y al mismo tiempo lo ayuda en sus actividades escolares a realizarlas con seguridad y confianza.

4.2 TEORÍA PSICOINTELECTIVA

Los indicadores de la teoría psicointelectiva son Vigotsky, Menchinskaya y Bogoyavlensky, quienes dicen que el desarrollo psicointelectivo es un proceso natural en el ser humano durante el cual se manifiesta en la educación del mismo y la edad la toma como un sentido biológico.

Este desarrollo se explica a través de tres factores:

- a) **El genotipo.** Es la propiedad innata, es decir, son conocimientos que el sujeto trae consigo mismo desde que nace
- b) **El paratipo.** Son conocimientos que adquiere por medio de la relación constante con su medio ambiente.
- c) **El fenotipo.** Es la combinación de lo que el niño trae de herencia con lo que adquiere del medio social.

Cabe decir que el sujeto entre más inmerso esté en diversos grupos sociales (familia, la escuela, sociedad, religión, etc.), más desarrollará la psique.

La teoría psicointelectiva considera al sujeto como un ser activo dentro de su ambiente y explica su inteligencia a través de su desarrollo psíquico, en donde va acumulando las nociones adquiridas por el ambiente

social y las acciones intelectuales que realiza, pero no define el comienzo y terminación de una etapa ya que estos son inestables y sus límites bastantes amplios. Aunque da algunas explicaciones sobre el conocimiento del niño, éstas no son suficientes para saber todo el proceso que requiere el infante para construir su propio conocimiento y los elementos que esta teoría aporta no son suficientes para la fundamentación de mi propuesta pedagógica.

4.3 EL CONDUCTISMO

“El aprendizaje de la Teoría conductista se concibe como un cambio de conducta más o menos permanente que se produce como resultado de la práctica, su proceso se centra en un estudio de las relaciones de los procesos estímulos-respuestas”.¹³

El conductismo sostiene que para que en el individuo haya un cambio de conducta se le deben de dar estímulos que provoquen la conducta que se pretende lograr, ya sea antes de la respuesta o después de ella.

El desarrollo viene siendo el producto de los efectos acumulativos

¹³ UPN. *Teorías del Aprendizaje*. Antología. México, D.F. 1987 p 111

del aprendizaje, es decir, toma al individuo como un receptor, un banco de datos donde se depositan una serie de conocimientos.

El conductismo sigue presente en muchos de nosotros como hijos, como padres y como maestros, porque a veces para obtener un cambio de conducta que deseamos ver en otras personas, les proporcionamos un estímulo. Por ejemplo si un padre ve que su hijo va mal en el estudio, le propone un estímulo para que mejore calificaciones, no importando si lo da antes o después de obtener la respuesta esperada (el estímulo puede ser también un castigo).

Este tipo de aprendizaje no es recomendable debido a que fomenta en el niño una conducta artificial, de momento y dentro de la educación se torna memorístico, obligando al alumno a que estudie a través del estímulo. Además, toma al sujeto como un ser pasivo, incapaz de razonar y de construir su propio conocimiento. Por esas razones no ayuda a mi labor docente, ni a mi propuesta pedagógica que se centra en la comprensión que tiene el sujeto en los textos escritos, así como de que obtenga el significado de lo que lee, para que logre ser un lector autónomo.

Haciendo una comparación con lo que pretendo lograr, la teoría conductista es todo lo contrario.

4.4 TEORÍA PSICOGENÉTICA

Piaget, investigador y psicólogo suizo, se preocupó en estudiar uno de los aspectos más importantes de la psicología, que es la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia en el sujeto, partiendo de la producción de conocimientos, denominando a su teoría psicogenética.

En su teoría nos dice que el niño a través de unas cuantas estructuras básicas que tiene al nacer, le sirven para que empiece a interactuar con el medio ambiente y organiza su estructura para desarrollar unas nuevas que le son más efectivas para desenvolverse mejor en el medio que le rodea.

A esto Piaget dice: “Que el marco personal de referencia del conocimiento organizado que una persona utiliza en una situación dada después de haber nacido está firmemente ligada a interacciones previas con el medio ambiente”¹⁴

También presenta una característica de todo ser vivo que es la adaptación que va de acuerdo a su desarrollo y en el que se encuentran la asimilación y la acomodación que alterna siempre como una simbiosis.

¹⁴ Labinowicz, Ed. **Introducción a Piaget**. Fondo Educativo Interamericano. Bogotá, Colombia, 1983, p. 34

Otros factores que afectan al desarrollo intelectual es la maduración, que al transcurso de los años, el niño tiene la posibilidad de tener más estructuras mentales de manera organizada, la experiencia física, la obtiene al tener contacto con objetos físicos existiendo más probabilidad en su desarrollo, su conocimiento y la interacción social que entre mayor sean las oportunidades que los niños tengan que actuar entre ellos: compañeros, padres o maestros más puntos de vista escucharán y lo inducen a pensar.

LAS OPERACIONES CONCRETAS

Cuando el niño llega al estadio de las Operaciones concretas, nivel que coincide con el comienzo de la escuela primaria y donde ellos se encuentran ubicados los niños de segundo grado de la escuela, “Emiliano Zapata”, que se encuentran entre las edades de 7 a 12 años de edad, dan un giro en su desarrollo intelectual.

Piaget encontró que existen patrones en las respuestas infantiles a tareas intelectuales por él propuestas. Niños de una misma edad reaccionan de una manera similar aunque notablemente diferentes a las respuestas y expectativas de los adultos. De la misma manera, niños de diferentes edades tienen su propia forma característica de responder.

Basándose en los patrones que había observado repetidamente en diferentes situaciones, Piaget clasificó los niveles del pensamiento infantil en cuatro principales.

“PERIODO SENSOMOTRIZ. Abarca desde el nacimiento hasta los dos años.

Características: Coordinación de movimientos físicos, prerrepresentacional y preverbal.

PERIODO PREOPERATORIO. Inicia de 2 a 7 años.

Características: Habilidad para representarse la acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico.

PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS. Comienza de 7 hasta 11 años.

Características: Pensamiento lógico, pero limitado a la realidad física.

PERIODOS DE LAS OPERACIONES FORMALES. Abarca de 11 a 15 años.

Características: Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.”¹⁵

Piaget dice que el sujeto desde que nace entra en relación directa con los objetos y esto le da como resultado un aprendizaje, pero no se trata de que el niño tenga ese contacto y ya, sino que debe existir un mediador entre el objeto de conocimiento y el sujeto, para que tenga un sentido y objetivo específico. Ese aprendizaje puede ser conducido por el maestro, el padre, etc., cuando ese conocimiento es aplicado adecuadamente, entonces, podrá ser integrado, asimilado por el sujeto y lo podrá utilizar en situaciones diversas.

“El periodo de las operaciones concretas versa únicamente sobre los objetos manipulables. Será una lógica de clases porque pueden reunirse todos los objetos juntos o en clase; o bien una lógica de

¹⁵ IBID. p. 60

relaciones porque pueden combinarse los objetos siguiendo sus diferentes relaciones”.¹⁶

Esto no quiere decir, que la lógica del niño sale de la experiencia física que tenga de los objetos, sino más bien, de las acciones que se ejercen sobre los objetos. Relacionándolo con desarrollo de este trabajo pedagógico, en este caso el objeto de conocimiento será el objeto cultural, donde el niño tendrá interacciones con cualquier tipo de texto que le ayudará a tener una construcción más real e inteligente, donde emprenderá un proceso activo por medio de la lectura y que dependerá en gran medida de las acciones que ejerza sobre él para construir el significado de lo que lee.

También en esta etapa “se convierte en poseedor de una cierta lógica, es capaz de coordinar operaciones en el sentido de la reversibilidad, en el sentido de un sistema de conjunto”¹⁷

Es el sentido de la reversibilidad el niño es capaz de invertir mentalmente una acción física y después regresarla a su sentido original. Dentro del sistema del conjunto se da la seriación y la clasificación, que realiza a través de objetos manipulables.

¹⁶ Piaget, Jean. **Problemas de la Psicología Genética**. Ed. Ariel, Abril, 1981, México, D.F. p. 28.

¹⁷ UPN. **Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar**. Antología. México, D.F. 1987. p. 100.

Los niños en esta etapa de las operaciones concretas, disminuyen su egocentrismo y aceptan las opiniones de los demás, pero también hacen sus propias conjeturas y dan explicaciones, de esta manera enriquecen su conocimiento.

4.3 RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS GENERADORAS

1.- ¿Qué dice el programa de la E-A de la lectura en la escuela?

A partir del año de 1993, la Secretaría de Educación Pública (SEP.), hizo reformaciones a los libros de texto gratuito en el área de Español de primero y segundo grado, fundamentándose en la teoría psicogenética y en las investigaciones recientes de Margarita Gómez Palacio sobre los procesos de la adquisición de la lengua escrita y las matemáticas, quien sostiene “Que el niño es un sujeto cognoscente, creador activo de su propio conocimiento capaz de construir hipótesis, categorizar, reorganizar, comparar, formular preguntas y dar respuesta al mundo que los rodea”¹⁸

A través de los programas de estudio, la SEP. pone más énfasis en el área de Español implementando como propósito general: “Fortalecer el dominio de la lectura, escritura y expresión oral”¹⁹

Este fortalecimiento debe iniciarse desde el primer Ciclo de Educación Primaria para establecer bases bien cimentadas en la lecto-escritura y los alumnos pueden desarrollar las actividades de otras materias de este ciclo y los que siguen, sin tener tantas dificultades en su aprendizaje.

¹⁸ UPN. *El aprendizaje de la Lengua en la Escuela*. Antología. México, D.F. 1995. p. 154

¹⁹ Cfr. SEP. *Guía Para el Maestro, Segundo Grado*. México, D.F. 1992. p. 5

Para lograr tal propósito la SEP. reformula contenidos y materiales educativos, para que los maestros los tomen como apoyo a su práctica docente, algunos de estos son: ficheros, avance programático, libros para el maestro y un Plan y programa de estudio. Para el análisis del contenido de cada uno de ellos, ha llevado a cabo cursos para la actualización del maestro.

A pesar de tener cursos de actualización y dotación de materiales como los mencionados, no se ha dado un método especial para enseñar a leer y a escribir, más bien son sugerencias para apoyar el proceso de aprendizaje, es precisamente que el maestro enseña la lecto-escritura con el método que más le convenga.

Las actividades propuestas de tal programa tienen ya como finalidad el:

- “Reforzar tres aspectos considerados con el programa de Español vigente: Lectura, expresión oral y expresión escrita.
- Asegurar que a través de cualquier actividad escolar se reconozca la interrelación entre leer, escribir, escuchar y hablar.
- Recomendar acciones para aprovechar los libros de textos vigentes”²⁰

²⁰ Cfr. Plan y Programas de..., Op. Cit. p. 13

El actual programa de Español recomienda un trabajo centrado, para que los alumnos enriquezcan sus oportunidades de expresión, así como hacerlos reflexionar sobre lo importante que es leer y escribir en su vida cotidiana.

La lectura, es uno de los aspectos que juega un papel primordial para el desarrollo de las demás asignaturas en la escuela, “ya que ésta supone la comprensión de un texto, ya sea para disfrutarlo o para utilizar información que proporciona”²¹

Nos pide en este primer ciclo, proporcionar a los niños experiencias frecuentes de lecturas y la exploración de textos y por consiguiente, ayudarlos en esta tarea.

En este proceso el, vocabulario del niño, lo que sabe sobre el tema, sus conocimientos de carácter cultural y social resultan ser elementos fundamentales.

²¹ Ibidem. p. 15

2. ¿Cuáles son los indicadores que nos muestran deficiencias de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura del primer ciclo de educación primaria para que no se de la comprensión lectora?

En el primer ciclo de Educación Primaria el docente se enfrenta a un gran reto para que los niños aprendan a leer y escribir, por otro lado, los niños igualmente se esfuerzan para apropiarse de ese conocimiento.

El niño al ingresar por primera vez al primer año de primaria surge en él una desestabilidad, porque está iniciando un proceso de adaptación, esto sucede aunque hayan cursado el ciclo preescolar, debido a que les cuesta trabajo adaptarse a las exigencias que se plantean aprender en la escuela.

Por otra parte, el maestro tiene el compromiso de sacar adelante a sus alumnos en un corto tiempo, tal como se ha venido manejando tradicionalmente, que desde años atrás a la fecha, enseña a leer y a escribir a sus niños en un periodo de tres a seis meses, debido a las presiones y exigencias de padres de familia, autoridades, de maestros de otros grados que piden que los infantes sepan ya leer y escribir e incluso de la exigencia y desesperación por el mismo maestro que imparte el primer grado por ver los resultados favorables de que sus alumnos al término del curso salgan leyendo y escribiendo.

Hasta aquí he hablado de quienes son los que piden que el alumno lea y escriba en la mayor brevedad, pero no estamos tomando en cuenta al niño, que es de donde parte el interés primordial para aprender; el maestro por su lado busca métodos para la enseñanza de la lecto-escritura, principalmente a aquellos que dan resultados a corto plazo, sin ponerse a reflexionar sobre las repercusiones y deficiencias que pueden tener en el aprendizaje del alumno en su lecto-escritura y la comprensión de la misma.

Las deficiencias que se muestran en la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en el primer ciclo de Educación Primaria se debe a factores como:

a) Que el maestro no tome en cuenta la información lingüística y no lingüística que el niño ya trae consigo mismo cuando ingresa a la escuela. Esa información la toma de la interacción con los medios de comunicación, y su centro familiar que propician a temprana edad un incipiente avance por la lengua escrita como objeto de conocimiento.

b) Dentro de la práctica, se ha mantenido un sistema tradicionalista donde el maestro informa y el alumno recibe, recayendo en la actitud mecanicista de la lectura a base de planes y repeticiones,

olvidándose de la relación que debe haber entre el lector y el texto para encontrar el significado.

Esta práctica tradicional de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, confunde a la lectura con la decodificación de la escritura haciendo que el niño vaya deletreando sílabas y al término de su lectura no sabe lo que leyó, no entendió. Lo razonable es que los niños aprendan a leer encontrando a la vez el significado de lo que leen.

3. ¿Qué aportes de la teoría psicogenética pueden apoyar la fundamentación de mi propuesta pedagógica en la aplicación de estrategias de la lectura de comprensión?

Para abordar el tema de la lectura, he tenido que recurrir a la lecto-escritura desde sus inicios en la escuela primaria. La lecto-escritura es un “proceso lingüístico en el cual el conocimiento de las probabilidades secuenciales de los textos escritos desempeña un papel importante. Pero también es un proceso social, que siempre tiene lugar en los contextos sociales y culturalmente organizados con fines sociales y personales”²²

La lectura y la escritura siempre irán relacionadas porque a partir de la segunda se da la primera. Para que exista una lectura eficaz, el lector

²² UPN. *El Niño en la Escuela*. Antología, México, 1998. p. 102

debe construir el significado de lo que lee, cualquiera que sea el texto, podría decir que, debe construir su propio conocimiento.

En su desarrollo intelectual existe un aspecto psicosocial que menciona Piaget en su teoría psicogenética, que son los conocimientos que el niño recibe de su entorno, ya sea familiar, escolar, éstos conocimientos son llamados conocimientos previos, que va a utilizar como base para desarrollar otros conocimientos en un proceso de asimilación y acomodación.

Estos conocimientos previos le van a ayudar a promover habilidades como ir prediciendo, anticipando e infiriendo.

Además, forma parte fundamental de las interacciones que va a tener el niño y las cuales se mencionan en el presente trabajo que son las del maestro-alumno, alumno-alumno y se realizan por medio de diálogos en grupos o en equipos, así mismo las interacciones que tiene el alumno con el objeto de conocimiento en ese caso hago referencia a los diversos materiales de textos de los cuales el niño construirá su significado, por consiguiente su conocimiento.

El grado de dificultad de los textos que utilicé fueron seleccionados de acuerdo al periodo en que se encuentren ubicados como es el de las

operaciones concretas, con la firme intención de que los reflexione y los comprenda.

De esta manera la Teoría Psicogenética aporta a mi trabajo conceptos y explicaciones importantes para la construcción del conocimiento del niño.

4. ¿Cuál es el papel activo del lector para la construcción del significado?

El infante desde pequeño interactúa de distintas maneras con la lengua escrita y al ingresar a la institución escolar se convierte en un objeto de conocimiento básico para la institución formal. Se han llevado a cabo estudios de procesos cognitivos y formales mediante los cuales el educando llega a aprender a leer y a escribir. Para ello han buscado identificar en términos psicogenéticos los procesos cognitivos de la adquisición de la lecto-escritura; Comprender la naturaleza de las hipótesis iniciales y descubrir los conocimientos que posee el educando al comenzar el aprendizaje escolar.

Hoy en día, basándose en la teoría psicogenética, el concepto tradicional que se tenía de la lectura se ha reconceptualizado

considerándola como “un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y a la comprensión como a la construcción del significado del texto”²³

Este proceso de lectura al cual se hace referencia debe ser de manera constructiva para que el lector realice transacciones mediante estrategias como anticipación, predicción, inferencias, muestreo, confirmación y corrección y pueda construir el significado y por consiguiente comprender cualquier tipo de texto que se le presenten.

Cuando el niño está iniciándose como lector va leyendo con cierto grado de dificultad un texto y muchas veces comete errores de lectura, como no leer correctamente una palabra, y sustituida por otra, el mismo percibe que no lo está haciendo bien y vuelve a leer la misma palabra frase, hasta comprender lo que dice ahí, a veces no tiene la necesidad de retroceder por que a pesar de haber cometido el error pudo entender lo que leyó. Esto se debe a que conforme va realizando su lectura, va aplicando sus conocimientos previos con estrategias que lo ayudan a construir el significado del texto, esto sucede cuando el lector desarrolla un papel activo y vaya incorporando conocimientos en su intelecto a través de su intelecto de asimilación y acomodación.

²³ Gómez. Palacio. Margarita. et. al, *La Lectura en la Escuela*, SEP. México, D.F. 1995. p. 19

Aquí, el papel del maestro es de gran importancia, pues debe de guiar la lectura del niño, por ejemplo, si el niño no se da cuenta al leer, el maestro mediante alguna o varias interrogantes lo invita a leer nuevamente probablemente por que algunas palabras de las que se equivocó, son palabras claves para que el infante le de una significación a lo que leyó. Ahora si no cree pertinente que retroceda, debe de respetar la lectura del niño.

El alumno está realizando una acción cognitiva y no se le debe reprende por tales errores, si no por el contrario valerse de ellos, por que son errores constructivos que le van ayudando a ir relacionando fonemas y letras y poco a poco le va dando valor sonoro estable que debe de tener las palabras, a partir de ahí, empieza a poner en juego otras estrategias que tendrán gran importancia para realizar una lectura comprensiva.

“Durante el proceso de construcción del significado se identifican 4 ciclos según Goodman óptico, perceptual, gramatical o sintáctico y de significado, correspondiendo a la ctividad que despliega el lector en actos de lectura que realiza”²⁴

En el primer ciclo ocular se refiere a los movimientos de los ojos que el lector realiza para encontrar la información de un texto.

²⁴ Gómez Palacio, Margarita, et. Al... Op. Cit. p. 20

El ciclo perceptual, aplicas sus predicciones lingüísticas que lo ayudan a funcionar el significado de un texto.

El ciclo sintáctico, el lector pone en juego las estrategias de predicción y de inferencia (más adelante hablaré ampliamente sobre estas estrategias).

5. ¿Cuáles estrategias didácticas pueden complementar el ciclo de educación primaria para desarrollar la comprensión de la lectura?

En este apartado desarrollo cada una de las estrategias que ayudan al alumno de segundo grado a promover habilidades en la comprensión de la lectura como: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

Ahora bien, el uso de la información no visual y la estrategia del muestreo permiten de otras estrategias que son: Predicción, anticipación e inferencia.

La predicción permite al lector a partir de un título predecir el contenido de una lectura o bien el final de una narración. Con esta estrategia el lector puede adelantar hechos a los que hace referencia la

lectura. También a partir del título del libro saber si la información que necesitan se encuentra ahí, dentro de él.

Al aplicar la estrategia de predicción el lector se imagina lo que puede contener un texto ya sea por las características que presenta el portador, por su título, por sus imágenes.

La anticipación, el lector la utiliza conforme va leyendo, es decir, va adelantándose a un ordenamiento de palabras, dicho de otra manera, consiste en la posibilidad de descubrir a partir de la lectura de una palabra o letras que aparecerán a continuación. Por ejemplo, después de un artículo deberá continuar un sustantivo con el mismo género y número, o al leer el final de un renglón que dice "... y así nacieron, y se desarrolla ___", se anticipa que lo siguiente corresponderá a "desarrollaron". La lectura de una frase "Había una vez" permite anticipar que se trata de un cuerpo.

Debido a la función que desarrollará la estrategia de anticipación puede ser léxico-semántica, ya que, o bien anticipa algún significado con el tema o anticipa alguna categoría sintáctica.

La inferencia, se refiere cuando el lector infiere o deduce cierta información que no viene visualmente explícita en el texto, pero que está

incluida y que a través de la lectura se percibe el mensaje. Esta estrategia forma parte de la información no visual de Smith.

La estrategia de inferencia permite complementar la información ausente o implícita a partir de lo dicho en el texto. Por ejemplo, si el niño lee “eran muchos dulces y solo quedaron dos”, el infiere que los dulces eran sabrosos y que por eso se los acabaron o quedaron muy pocos.

También le permite distinguir el significado de una palabra dentro d un texto, por ejemplo, en una oración que diga “Me encantaron las flores que me echaste”, el significado de este enunciado esta en la palabra flores, ya que su interpretación es de halago o piropo.

“El muestreo, la predicción e inferencia, son estrategias básicas de lectura. Por medio de ella los lectores están controlando su propia lectura para asegurarse de que tenga sentido”²⁵

A parte de las estrategias mencionadas que el lector utiliza, se desprenden otras como la confirmación y autocorrección. Estas dos últimas también tienen su importancia dentro del proceso de lectura, ya que hay que tomar en cuenta que no todo lo que el lector prediga e infiera puede estar en lo cierto, es necesario que haga uso de la estrategia de confirmación, pues como todo ser humano puede caer en el error de que

²⁵ Ferreiro. Emilia y Margarita Gómez Palacio. Compiladoras..., Op.. Cit. P. 22

no acertar pero a través de los errores también se aprende y por lo mismo recurrirá a la estrategia de autocorrección, la cual permite localizar el punto de error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección. Un ejemplo de anticipación no confirmada y autocorregida será la siguiente.

Texto: El caballo come alfalfa

Lectura: “El caballo corre... Come alfalfa”.

Si el lector lee - el caballo - y toma como indica, la sílaba “co” que aparece después, sabe de antemano que los caballos corren y por eso ase esa anticipación. Sin embargo, al leer la palabra siguiente que dice “alfalfa”, detecta que no hay una cierta hilación y no puede confirmar su expectativa pues “corre alfalfa” no se adecua al campo semántico resultando algo que no tiene sentido, por lo tanto se detiene, y regresa a tomar más información visual, o sea vuelven sus ojos a la lectura de la palabra que está antes de alfalfa y se autocorriges, diciendo ahora “come”, se da cuenta que esta si concuerda con la información siguiente. El lector también puede autocorregirse, utilizando el sentido común, sin necesidad de más información visual, por que al ver la palabra alfalfa sabe que se trata de un alimento, que no se corre pero sí se come.

De esta manera el lector va teniendo un autocontrol de su propia lectura y a la vez poco a poco va siendo más efectiva su comprensión hacia ella.

Por último, considero importante hacer referencia las informaciones que manejan Goodman y Smith sobre la lectura, ya que se relacionan con las estrategias de la lectura que se acaba de desarrollar.

“Goodman quien describe tres tipos de información utilizados por el lector. Grafonética, sintáctica, semántica. La información grafonética se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación, espacios) y de su relación con el sonido o patrón de entonación que representan. Este tipo de información correspondería a la información visual descrita por Smith. La información sintáctica se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de la secuencias de palabras y oraciones. La información semántica abarca los conceptos, vocabulario y los conceptos relativos al tema del que se trata el texto”²⁶

Las informaciones sintácticas y la semántica corresponde a la información no visual de Smith.

²⁶ SEP. *La Atención Preventiva en la Educación Primaria*. México, D.F. 1995. p. 90

6. ¿De qué manera podría evaluar la lectura para saber si el alumno realmente adquiere el significado del texto?

La evaluación forma una parte importantísima de la enseñanza-aprendizaje, a través de ella puedo darme cuenta hasta que grado he logrado mis propósitos para con mis alumnos. Además, que tanto han podido avanzar y las dificultades que han tenido en algún aprendizaje. Los resultados me llevarán a hacer una retroalimentación de aquellos contenidos que no se lograron.

En este punto daré a conocer como evaluar la lectura para saber si el alumno realmente adquiere el significado del texto.

“Una situación de evaluación consta de cuatro momentos:

- 1. Indagación del conocimiento previo de los alumnos.**
- 2. Lectura de textos realizadas por los alumnos.**
- 3. Respuestas a las preguntas.**
- 4. Análisis e interpretación de las respuestas”²⁷**

²⁷ Gómez Palacio, Margarita, et. al... Op. Cit. p. 49

A continuación hablaré de cada uno de estos pasos que debe llevar el desarrollo de la evaluación para saber si el alumno adquiere el significado del texto.

1. Indagación del conocimiento previo de los alumnos.

Los conocimientos previos son aquellos que el alumno ha aprendido por sí mismo, gracias a estas interacciones que tiene con diferentes grupos sociales, principalmente el familiar.

El maestro aprovecha esos conocimientos previos para iniciar un diálogo con sus alumnos, planteándoles preguntas que tengan relación con el tema que trata el texto, de esta manera sabrá que tanto saben sobre lo que se está tratando. Durante este diálogo se irán viendo el significado de las palabras que desconozcan algunos niños.

Esta aplicación se hará en forma grupal para provocar interacciones e intercambio de información que posea cada alumno y a la vez “confronten sus opiniones y construyan nociones y conceptos que amplíen el esquema conceptual desde el cual orientarán su actividad lectora”²⁸

²⁸ Ibid. p. 50

2. Lectora de textos realizadas por los alumnos.

El segundo paso se desarrollará de manera individual.

Antes de que el niño ejecute la actividad, el docente deberá decirles la finalidad de que lean la lectura es para saber si han comprendido su contenido, por lo tanto pedir que lo hagan detenidamente.

Posteriormente, los niños procederán a leer el texto que el maestro le hará entrega a cada uno de ellos y deberá respetar la modalidad que prefieran leerlo: ya sea en voz alta o en silencio.

Por lo regular un alumno de segundo año realiza la lectura en voz alta y esto le da la oportunidad al maestro de ver y escuchar que estrategias esta aplicando durante el desarrollo de su lectura como: anticipación, predicción, confirmación y autocorrección y a la vez detectar los desaciertos que tiene el niño.

3. Respuestas a las preguntas.

Esta actividad también es de manera individual por medio de la contestación a un cuestionario.

El maestro se dirigirá al alumno, ya sea que el maestro le indique que ya terminó, o bien, cuando se de cuenta, que ya concluyó su lectura, para preguntarle si se siente ya dispuesto para contestar el cuestionario, si su respuesta es sí, le hará entrega del cuestionario y si dice lo contrario, lo invitará a realizar una lectura -, lo mismo se hará con aquellos que no contesten.

Se recomienda que cuando hay varios casos así, se hagan equipos no mayor de cinco niños y el cuestionario se aplique en forma oral para que aporten información y relacionen sus opiniones. Ahora si persiste esta dificultad, el docente entregará otra vez el texto para que con la orientación de él puedan identificar en que parte se puede encontrar lo que piden las preguntas del cuestionario.

“Este tipo de actividades puede promover en los niños un monitoreo de su propia comprensión (metacomprensión) y en este sentido un avance en el desarrollo lector y una ampliación de esquemas para la interpretación y un mayor gusto por la lectura”²⁹

4. Análisis e interpretación de las preguntas.

Este paso corresponde al maestro.

²⁹ Ibidem. p. 52

Una vez que los alumnos terminen de contestar el cuestionario, el maestro los recogerá. Las respuestas serán analizadas e interpretadas para que los resultados obtenidos le sirvan de parámetro y de acuerdo a las respuestas se ubicará en alguno de los tres indicadores.

“a) Adecuadas, cuando el lector haya realizado la tarea intelectual implicada

b) Parcialmente adecuadas, cuando alguna respuesta, evidencie la consideración de un solo aspecto (puede ser que a través de su inferencia el alumno se de cuenta de la causa y no del efecto que la propicia) pudo ser porque no hubo relación de la información literal con su conocimiento previo.

c) Inadecuadas, cuando la respuesta evidencie que no se elaboró una inferencia”³⁰

A través de los resultados que me proporcionará cada uno de los indicadores puedo saber si el niño adquirió realmente el significado de lo que leyó.

³⁰ *ibidem*. p. 54

Por ejemplo los que se ubiquen en el primer indicador son los que sí comprendieron. Los que se ubiquen en el segundo lugar comprendieron una parte, o sea, a medias. Los que queden en el tercer indicador no comprendieron.

De hecho, en cada uno de los tres primeros pasos de la evaluación de la lectura, se hace una valoración de cómo el niño aplica sus conocimientos previos y estrategias para encontrar el significado.

CAPÍTULO V

METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

5.1 PROCEDIMIENTO QUE SE SIGUIÓ EN LA DE LA ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

Para construir la propuesta pedagógica, la inicié con el concepto de la práctica docente a partir de ahí comencé a narrar como me formé como docente y mis experiencias que he tenido en el ejercicio de mi trabajo para con mi grupo, alumnos, maestros y la comunidad.

Hablo también sobre las dificultades a las que me he enfrentado para llevar a cabo la enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de mis clases, en las cuales he detectado el problema de aprendizaje a través de la observación y el diagnóstico de inicios de curso, llamándome la atención por su número de datos arrojados en los resultados de la incomprensión de textos. Para comprobar esto, hice una exploración a través de un dictado para ubicar a cada niño en su nivel de escritura, con el fin de tomar en cuenta a aquellos que ya tienen la conceptualización alfabética para aplicarles un prueba pedagógica donde se tomaron en cuenta indicadores que califican la comprensión de los niños en los textos. Una vez calificados y analizados se ubican por categorías: Comprenden, comprenden a medias y no comprenden. Después de este punto, procedí a mí problema, quedando de la siguiente manera:

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE LA ESCUELA “EMILIANO ZAPATA”, DEL EJIDO PIEDRAS NEGRAS, MUNICIPIO DE AGUA DULCE, VERACRUZ.

Posteriormente realicé la justificación y descripción del problema, así como la estructuración de seis preguntas generadoras que darán respuestas en el siguiente capítulo del marco conceptual.

Se hizo un análisis de los objetivos del programa de segundo año de educación primaria para después elaborar mis propios objetivos que persigue la presente propuesta y como una base para elaborar el Plan de Trabajo, donde implemento una serie de actividades con sus respectivas estrategias que promueven la comprensión lectora para construir el significado del texto, así como el desarrollo de cada una de ellas.

Doy una explicación a grandes rasgos sobre cada una de las Teorías del Desarrollo y el Aprendizaje, fundamentando mi trabajo pedagógico en la Teoría Psicogenética, haciendo énfasis en el estadio de las operaciones concretas, periodo donde están ubicados mis alumnos de segundo grado, además doy respuesta a las preguntas generadoras.

Para poder reunir toda la información requerida por este trabajo, tuve que recurrir a documentarme a la Biblioteca Pública y la de la U.P.N. En libros de apoyo para el maestro, en el Plan y Programa de estudios, algunos libros que fueron comprados y otros que fueron prestados por particulares.

CAPÍTULO VI

FINALIDAD DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

6.1 POSIBILIDADES

El presente trabajo pedagógico se inclina en como el educando desarrolla estrategias para promover su comprensión y así obtener el significado del texto.

La teoría psicogenética de Jean Piaget me proporciona los elementos necesarios con explicaciones lo suficientemente detalladas sobre la construcción del propio conocimiento del niño de acuerdo al estadio donde se encuentra ubicado.

Los conceptos que se describen son: interacción, adaptación, asimilación y acomodación, el aspecto psicosocial, el tercer periodo de operaciones concretas que se inicia cuando el niño ingresa a la primaria que es de 7 a 12 años. En este estadio me proporciona algunas características que los infantes que se encuentran aquí pueden realizar.

Esta teoría me ha servido para organizar una serie de estrategias en cada una de las actividades, así como el desarrollo de las misma en una forma activa y de acuerdo al nivel en que se encuentran, para que me conlleven a la solución del problema de la incomprensión de textos.

El material que se utiliza para llevar a cabo las actividades son textos sencillos y fáciles de obtener como: recados, periódicos, cartas, cancioneros, poemas, cuentos, libros del alumno o de otros, etc. Sus contenidos y las preguntas que realice el maestro irán de acuerdo a su nivel de dificultad para que puedan contestar.

6.2 ALCANCES

La presente propuesta pedagógica la realicé con la intención de tener más información y así poder ayudar a mis alumnos de segundo grado de la escuela “Emiliano Zapata”, quienes presentan problemas para comprender los textos.

Para esto elaboré una serie de actividades donde cada una de ellas se aplican estrategias de lectura, para que obtengan el significado de los textos y, desarrollen su comprensión lectora.

Los alcances que deben tener este trabajo pedagógico pueden ser de gran relevancia, porque estoy combatiendo el problema desde el primer ciclo escolar de primaria, o sea desde abajo, formando e iniciando a pequeños lectores para que sepan utilizar la lectura como un medio de información recreativo y de conocimiento.

También para que se desenvuelvan en los aspectos fundamentales de la comunicación: el lenguaje oral y el escrito.

Otro de los alcances es que las mismas estrategias que se utilizan en las actividades para promover la comprensión se utilizan en los demás ciclos escolares, adaptando los textos con un contenido de mayor calidad.

También de que pueden hacer más fácil y significativo su proceso de lectura, así como su análisis e interpretación y pueden realizar de manera eficiente los contenidos de los libros que propone el plan y programas de estudios en ese grado y grados subsecuentes.

Los materiales para la aplicación de estrategias es un costo muy bajo, no requiere de tanto esfuerzo económico, más bien de un esfuerzo físico y mental, de ambas partes: el maestro y el niño.

6.3 LIMITACIONES

Para la elaboración de mi propuesta pedagógica, tuve que recurrir a otras fuentes de información, como la biblioteca de la UPN y la Biblioteca Pública, así como comprar algunos libros y revistas que contuvieran la información que necesitaba. Esto debido a que en la

comunidad donde radico, no existen muchas fuentes de información y también porque la bibliografía que requería no era suficiente.

La relación de las actividades requiere de mucho tiempo principalmente cuando apenas se está iniciando a pequeños lectores, así que requiere de mucha paciencia para con aquellos niños que se les dificulta aplicar las estrategias, como las inferencias, que es que no se ve pero está implícito en el texto.

El atraso del programa en cuanto a su contenido por el tiempo ocupado en las actividades de comprensión de textos.

La comunidad no cuenta con una Biblioteca Pública, hay que trasladarse a la ciudad de Agua Dulce para recurrir a ella, por medio de transporte terrestre, y el permiso que cada padre le otorgue a su hijo, algunos se oponen a esto.

En la dirección de este plantel existe un rincón de la Lectura que es el que se aprovechará para la realización de estas propuestas en donde hay textos variados.

CONCLUSIONES

El origen de mi propuesta pedagógica es en base a un problema que he venido observando en mi práctica docente, que es la falta de comprensión en la lectura de algunos niños de Segundo Grado, de Primaria en la escuela “Emiliano Zapata”.

El diagnóstico que se aplica al principio del curso escolar que es para saber con que conocimientos cuenta el niño en las tres áreas que marca el programa de estudios de segundo, que son: Español, Matemáticas y Conocimiento del Medio. También arrojó datos que manifiestan este problema antes mencionados. Se aplicó nuevamente otro examen más específicamente a niños que ya tenían la conceptualización alfabética, para saber con verdadera certeza de quienes eran los que tenían problemas e comprensión lectora.

Una vez obtenidos los resultados y ver cuantitativamente más claramente la problemática que acontece en este grado, procedí a elaborar un objetivo general y tres específicos con miras a la resolución del problema, construí un Plan de Trabajo donde organicé una serie de actividades donde se implementan una serie de estrategias propias de la lectura, mismas que el alumno tiene que manejar durante el desarrollo de

las actividades. Además incluye el tiempo, material didáctico y evaluación.

Estas actividades se aplican a los niños con material manipulable concreto como los textos, que serán objeto de conocimientos, con el grado de dificultad de acuerdo a las características que menciona la teoría de Juan Piaget, en las Operaciones Concretas que comprenden un periodo de 7 a 12 años, en el cual se ubican mis alumnos por tener la edades de ocho, nueve, y diez años.

Este trabajo hace referencia a varias corrientes, como conductistas, psicoanalíticas e intelectual y por última la psicogenética, haciendo un análisis de cada una de ellas para escoger a aquella que reuniera los conceptos y explicaciones necesarios para fundamentar mi propia propuesta pedagógica, que en este caso es la teoría psicogenética que me aportó la información necesaria sobre como el niño construye su propio conocimiento, por sus aspectos que toma para explicarla.

Realicé seis preguntas generadoras que se les dió respuesta en el marco teórico conceptual, respetando la teoría en que se fundamenta este trabajo.

RECOMENDACIONES

Estas recomendaciones van dirigidas a ti maestro:

Recuerda que una de tus tareas fundamentales como docente es orientar a tus alumnos en el proceso de estudios. No es suficiente invitar a tus alumnos a que estudien, si no de orientarlos de cómo hacerlo, dándoles a conocer el proceso de estudios, lo que implica desarrollar en ellos las habilidades requeridas para realizar esta actividad; la comprensión de la lectura.

A ti maestro de primero y segundo grado, lee junto con tus alumnos, escucha sus comentarios y guíalos a que comprendan lo que están leyendo. Recuerda que en la práctica cotidiana de la lectura de comprensión tus alumnos desarrollarán capacidades intelectuales.

Formula y aplica preguntas sobre los textos leídos que propicien la reflexión, resulta de mucha utilidad, más cuando se trata de iniciar al alumno en el proceso de comprensión.

Te recomiendo que para desarrollar tu clase o realizar un evaluación de comprensión lectora, selecciona y lee con anterioridad los textos que pretendas utilizar, para que puedas plantear las preguntas que

lleven la finalidad de generar la reflexión y activar los esquemas del conocimiento previo del alumno.

Debe partirse de lecturas cuyos contenidos respondan a su mundo, de experiencias a lo que resulta más cercano, y por lo mismo más conocido. Más adelante se la pueden presentar contenidos lejanos, que por sus mismas características requieren mayor capacidad de abstracción.

Debes iniciar tu clase haciendo una introducción sobre lo que vas a tratar para que conozcas los conocimientos previos que tiene el niño sobre el tema, así como sus experiencias para facilitar la actividad a desarrollar.

Trata de hacer tus clases más activas, dejando a un lado el tradicionalismo que hay en ti. Haz que tus alumnos se motiven y se interesen por aprender.





BIBLIOGRAFÍA

1. **Correo del Maestro.** Virginia Ferrari. Revista Mensual. Abril 1998. Año II. Número 23. p.p. 58
2. **Diccionario de las Ciencias y de la Educación.** Editorial Santillana, S.A. México, D.F. 1993. p.p. 1528
3. **Diccionario de la Pedagogía.** Editorial Ediplesa. México, D.F. 1981. p.p. 235
4. Ferreiro, Emilia y Gómez Palacio, Margarita. **Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de la Lectura y escritura.** Siglo XXI. México, D.F. 1982. p.p. 47
5. Gómez Palacio, Margarita, et. al. **La Lectura en la Escuela.** SEP, México, D.F. 1995. p.p. 311
6. Labinowicz, Ed. **Introducción a Piaget, Pensamiento Aprendizaje, Enseñanza.** Fondo Educativo Iberoamericano, S.A. p.p. 309
7. Rojas Soriano, Raúl. Guía para realizar investigaciones sociales. Editorial Plaza y Valdés. Sexta edición. México, D.F. 1990. p.p. 286
8. Piaget, Jean. **Problemas de la Psicología Genética.** Editorial Ariel México, D.F. 1981. p.p. 197
9. Piaget, Jean, y B. Inhelder. **Psicología del Niño.** 12ª edición. Editorial Morata, S.A. Madrid. p.p. 172
10. SEP. Español. **Sugerencias para su Enseñanza. Segundo Grado.** México, D.F., 1995. p.p. 92
11. SEP. **Fichero de Actividades Didácticas, de Español. Segundo Grado.** México, D.F., 1995. p.p. 92
12. SEP. **Guía para el Maestro. Segundo Grado de Educación Primaria,** D.F. 1992. p.p. 143

13. SEP. **La Guía, las Estrategias y las Actividades Didácticas para la Enseñanza de las Asignaturas en Educación Primaria.** Talleres Generales de Actualización. 1998. p.p. 33
14. SEP. **Plan y Programa de Estudio.** Educación Básica. México, D.F. 1993. p.p. 164
15. UPN. **Antología el Aprendizaje de la Lengua en la Escuela.** México, D.F. 1995. p.p. 313
16. UPN. Antología. **Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar.** México, D.F. 1987. p.p. 366
17. UPN. Antología. **Desarrollo Lingüístico y Curriculum, Escolar.** México, D.F. 1986. p.p. 264
18. UPN. Antología. **El Lenguaje en la Escuela.** México, D.F. 1998. p.p. 138
19. UPN. Antología. **Teorías del Aprendizaje.** México, D.F. 1986. p.p. 450

ANEXOS

PROCESO DE ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESCRITA (ESCRITURA)

MOMENTOS EVOLUTIVOS	MANIFESTACIONES	EJEMPLOS					
		PELOTA	MUNECA	CARRO	BARCO		
P R E S I L A B I C O	REPRESENTACIONES GRÁFICAS PRIMITIVAS						
	ESCRITURAS UNIGRAFICAS	A	O	U	E		
	ESCRITURAS SIN CONTROL DE CANTIDAD	r e r e r e r e r e r e r e r e m m m m m m m m m m m m s s s s s s s s s s s s s s s s					
	ESCRITURAS FIJAS	A o o	A o o	A o o	A o o		
	ESCRITURAS DIFERENCIALES	REPERTORIO	FIJO		FIJO-PARCIAL	VARIABLE	VAR. Y PRES. DE VAL. SON. INICIAL.
		CANTIDAD					
CONSTANTE				s m a n d s n s m u n d e s m a s t a s i n a s t	o c a j e t f i - g t s		
VARIABLE			t s i E v i e t s i b t s i o v t s i b i e s	o i s e l o m e m e l a g o m e e l a m e	o j l o v n e l s e t a m a / r		
SILÁBICO	SIN VALOR SONORO CONVENCIONAL	^{pe} m ^{lo} s ^{ta} u	^{mu} p ^{nc} i ^{ca} l	^{ca} t ^{no} v	^{bar} e ^{co} u		
	CON VALOR SONORO CONVENCIONAL	e o a	u e a	c r	b o		
SILÁBICO - ALFABÉTICO	SIN VALOR SONORO CONVENCIONAL	^{pe} m o ^{lo} e ^{ta} l	^{mu} p o ^{nc} b ^{ca} o	^{ca} b ^{no} o m	^{bar} e ^{co} u b		
	CON VALOR SONORO CONVENCIONAL	p l ta	m u e c	c a r o	b a c o		
ALFABÉTICO	SIN VALOR SONORO CONVENCIONAL	^p ^e ^l ^o ^t ^a	^m ^u ⁿ ^e ^c ^a	^c ^a ^r ^r ^o	^b ^a ^r ^c ^o	B o b e k u w a o n b e e u b b c b u a b e	
	CON VALOR SONORO CONVENCIONAL	P e l o t a	m u ñ e c a	c a r r o	b a r c o	P e l o t a m u ñ e c a c a r r o b a r c o	

NOEMI MI J &

e o o
ve na do

pe i co
pe ri co

silábico

o ca
me ca

ti gre

ca bra
re

co ne jo
e alto

ca me ro

La casa de Juan tiene ventanas grandes.

$\hat{p}e + \hat{a} \hat{h}a + \hat{g} + \hat{e}$
 von tau nas grande
 +D
 Juan
 +D
 tiene
 la
 casa
 de
 la
 casa
 de
 la

1
 co
 he
 re
 do
 2
 pe
 re
 do
 3
 mo
 so
 ca
 mos
 ca
 4
 ar
 di
 ca
 5
 ca
 bra
 6
 +
 tip
 ca
 me
 llo

Silábico - Alfabético
 con valor sonoro convencional

hoy es martes 1 de diciembre de 1998

Miriam C = H = E

Alfabético

bebado

perico

Mosca

ardilla

cabra

tigre

conejo

bebadito

Camello

La casa de Juan tiene ventanas grandes

1.- Lee:

El perro y el cascabel.

Había una vez un perro que mordía a
Traición a todos los que estaban cerca de sus
Colmillos. Su amo le puso un cascabel en el
Cuello para que todos lo oyeran y tuvieran
Tiempo de correr y proteger sus pantorrillas.

El perro estaba muy orgulloso y se creía mucho
Porque la gente que oía el tintineo se alejaba
de él de inmediato; pero un perro viejo le dijo:
El cascabel es señal de tu maldad
y no de gloria.
El perro se sintió avergonzado.

ESCUELA PRIMARIA RURAL "EMILIANO ZAPATA" CLAVE
30EPR0494R DEL EJIDO PIEDRAS NEGRAS, MUNICIPIO DE
AGUA DULCE, VER.

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

GRADO: _____

INSTRUCCIONES: LEE CON ATENCIÓN Y CONTESTA LO QUE
SE TE PIDE

EL PERRO Y EL CASCABEL

1. A partir del Título de la lectura ¿de qué crees que se trata?

2. ¿Cuáles son los personajes principales?

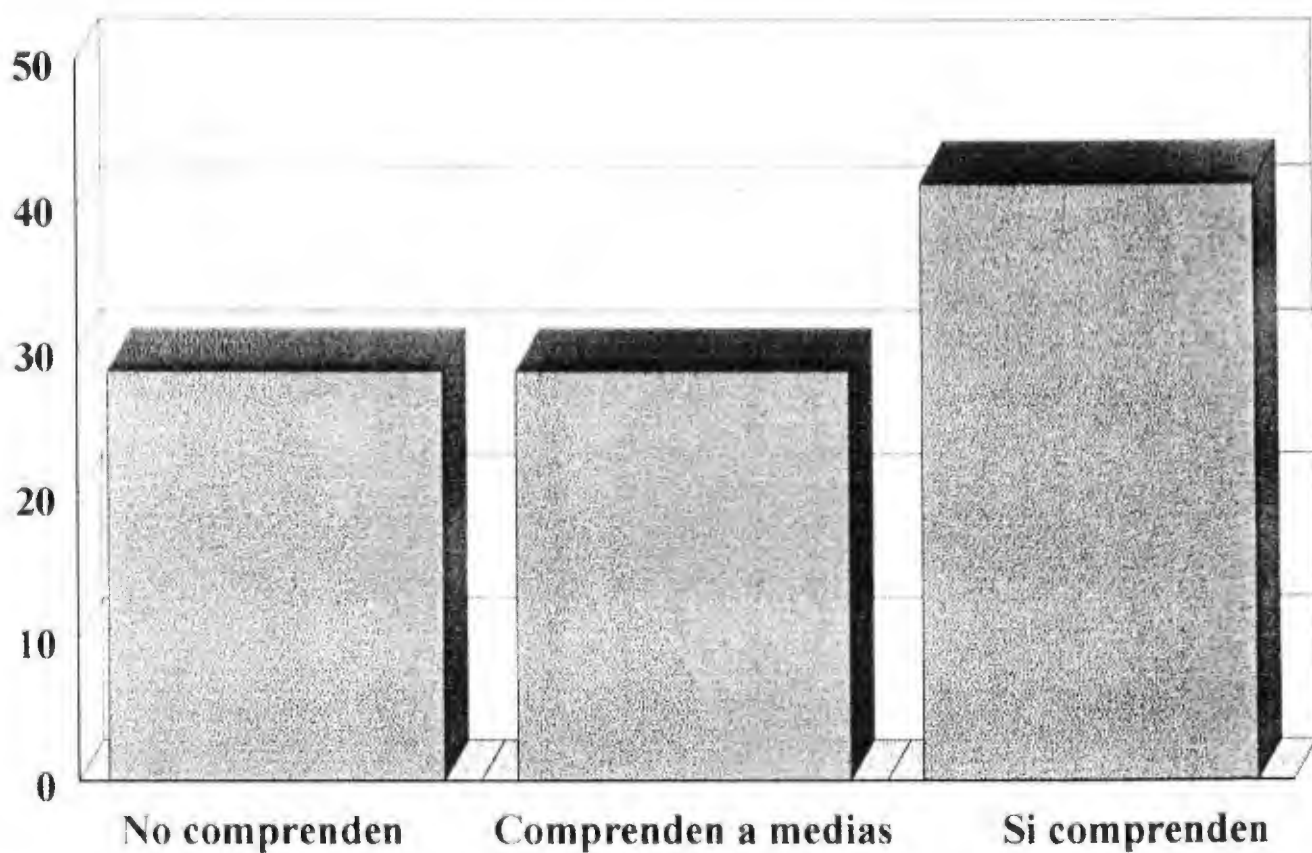
3. ¿Cuál problema hay en el cuento?

4. ¿Cómo se solucionó el problema?

5. ¿De qué se trata el cuento?

6. Si tu fueras el dueño del perro ¿cómo hubieras solucionado el problema?

Gráfica de los resultados de la prueba pedagógica aplicada a los alumnos de segundo grado, ubicándolos en sus respectivas categorías: El 42% comprenden, el 29% comprenden a medias y el otro 29% no comprenden.



ESTE TRABAJO FUE DUPLICADO Y ENCUADERNADO POR
OSCAR D' JESÚS AGUILAR GARCÍA Y/O **COMPUTESIS** Y CONSTA DE 11 EJEMPLARES
TERMINADOS EN EL MES DE ENERO DEL 2000; AV. 16 DE SEPTIEMBRE # 402-101,
TEL. 01 (9) 2 12 66 45, EN COATZACOALCOS, VERACRUZ.
AV. NACIONAL No. 5937, COL. MAYORAZGO, EN PUEBLA, PUE. TEL. 01 (22) 40 04 93