



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

✓
UNA DIDACTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA
EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA EN LA
ESCUELA "MI PATRIA ES PRIMERO" DEL MUNICIPIO
DE MINATITLAN, VER.

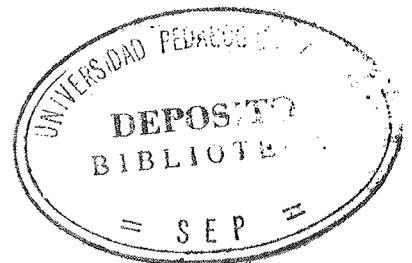
PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

Licenciado en Educación Primaria

PRESENTA:

Geracel Martínez Domínguez



COATZACOALCOS, VER.,

SEPTIEMBRE DE 1995.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 14 de septiembre de 1995.

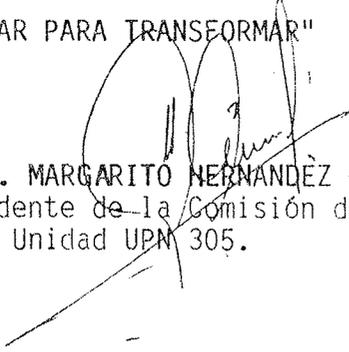
C. PROFR. GERECEL MARTINEZ DOMINGUEZ
P r e s e n t e .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: UNA DIDACTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL 5º DE EDUCACION PRIMARIA EN LA ESCUELA "MI PATRIA ES PRIMERO" DEL MUNICIPIO DE MINATITLAN, VER. Opción: Propuesta; a propuesta de la Asesora C. Profra. Lilia Victoria Ronzón Lavié, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a --
presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. MARGARITO HERNÁNDEZ GONZALEZ
Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad UPN 305.



S. E. D.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD SEAD
305 COATZACOALCOS, VER.

I N D I C E

PAGS.

I.- INTRODUCCION. 1

CAPITULO I

II.- DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO. 7

OBJETIVOS GENERALES 9

JUSTIFICACION 10

CAPITULO II

III.- REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES 13

CONCEPTOS TEORICOS. 14

CARACTERISTICAS PSICOPEDAGOGICAS DEL NIÑO DE -
QUINTO GRADO. 21

REQUERIMIENTOS IMPORANTES PARA EL ALUMNO DE ---
QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA. 23

LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN MEXICO. 25

TEORIA PSICOPEDAGOGICA. 31

LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA DEL QUINTO GRADO -
DE EDUCACION PRIMARIA. 33

ELEMENTOS QUE INCLUYE EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE EN EL CAMPO DE LO SOCIAL. 36

RASGOS PARTICULARES DEL NIÑO DE QUINTO GRADO..... 48

PAGS.

CAPITULO III

| | |
|---|----|
| IV.- ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS. | 56 |
| ACTIVIDADES EN EL AULA | 64 |

CAPITULO IV

| | |
|---|-----|
| V.- ANALISIS DE LA METODOLOGIA UTILIZADA. | 91 |
| FUENTES DE INFORMACION. | 92 |
| EXPLICACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA..... | 95 |
| CONCLUSION | 100 |
| BIBLIOGRAFIA | 103 |

DEDICATORIA

Este trabajo fue hecho con un profundo interés que movió mi existencia, por un motivo fundamental que hizo cambiar mi vida por completo, este motivo se llama Tania Itzel, mi hija quien a partir de su concepción aún en el vientre de su madre me alentaba con su futura existencia, ella al igual que mi superación personal y por aumentar el nivel académico obtenido conjuntamente, me impulsaron en cada momento; es innegable que en algunos ratos desfallecía, pero al recordarlos encontraba un aliciente que permitía que a pesar de las adversidades existenciales, emprendiera día a día el trabajo cotidiano y la conformación de esta Propuesta Pedagógica.

Quiero agradecer infinitamente al equipo de asesores que con sus grandes conocimientos fortalecieron los míos y en general a la Universidad Pedagógica Nacional, por brindar las facilidades necesarias las cuales permitieron poder escalar un peldaño más dentro mi preparación profesional.

No es fácil llevar a la práctica un rol de vida tan atareado en el cual se inmiscuye la labor educativa y como esposo, ahora como padre, para ello agradezco infinitamente a mi esposa el apoyo indiscutible que en cada momento engrandecía. Quiero agradecer su comprensión y por haber limitádose de mi compañía en momentos de solaz esparcimiento, por haber entendido que en estos momentos difíciles lo más importante es la preparación académica, entendida así, conserva la esperanza de disfrutar juntos en un futuro no muy lejano lo que se siembra en estos momentos.

INTRODUCCION

Durante el trayecto de mi práctica docente he encontrado - aspectos que no han sido canalizados adecuadamente, ya que el -- propósito fundamental de todo maestro es brindar buena educación a los alumnos que nos fueron encomendados, así, esta educación - y la mayoría de los procesos educativos deben ser abiertos y además dinámicos para que influyan dentro de los procesos sociales-- y a la vez éstos sean influidos por ellos.

Pero, la educación que se ha impartido en los grupos esco-lares, ha carecido de muchos aspectos que le corresponde propor-cionar, como son los valores históricos de nuestro país, estos -- valores se podrían rescatar mediante la aplicación de conocimientos adecuados, para que el alumno adquiriera conciencia del papel- que le toca desempeñar dentro de la sociedad y la historia- a la que pertenece, y propiciar en el niño la capacidad de- autodeterminación que le permita desempeñar mejor su papel de -- educando.

Si la educación responde a esta dinámica y a los intereses que reclama nuestro país, se encaminaría hacia un futuro prometedor, para beneficio de toda la sociedad, así la práctica docente se constituirá en un verdadero factor de cambio.

La educación primaria ha buscado, más que ninguna otra institución, la formación integral del individuo, lo cual le permiti- te tener una mejor conciencia social y que él mismo sea agente -

de su propio desenvolvimiento. No permitir que el niño se convierta en un ser pasivo, es decir que responda lo que el maestro desea que conteste o sepa, por lo cual no se desenvuelve bien dentro de la sociedad a la que pertenece. De ahí el carácter formativo más que informativo que puede propiciarse en la escuela primaria y la necesidad de que el niño aprenda a aprender, de tal modo que durante toda su vida busque y utilice por sí mismo los conocimientos que les son impartidos en la escuela, además organice con ayuda del educador sus observaciones para reflexionarlas mejor y participe responsable y críticamente sobre los acontecimientos históricos de su comunidad.

Si en la escuela se propicia un ambiente adecuado para el aprendizaje sistemático del alumno, y su integración con los demás, así como las condiciones necesarias para el proceso de socialización del niño, no hay que olvidar que existe la influencia de la familia, la comunidad, etc., los cuales contribuyen en el desenvolvimiento de niño, por ello el maestro debe conducir a éste para que adquiera los conocimientos que permitan convertirlo en un buen ciudadano.

Para conocer mejor la forma como han sido transmitidos los conocimientos históricos es importante compartir experiencias con los educadores más antiguos en el servicio docente con el propósito de mejorar los conocimientos del niño, ya que a la vez que se amplian y afianzan los conocimientos de los educadores, éstos repercutirían en los nuevos aprendizajes de los niños.

Proceder en forma autoritaria, por parte del maestro, contribuye aun más a aislar al niño como tal; en cambio si se relaciona con todo lo que lo rodea, le permitiría adquirir conocimientos que son relevantes de nuestro país, que a pesar de la diversidad geográfica, humana y cultural existe algo en común que es el idioma y las costumbres que nos identifican como mexicano. Y para que el niño conozca otros ámbitos, otros tiempos y otras formas de vivir es necesario relacionar su existencia con los hechos más relevantes que suceden a su alrededor para que con ello adquiriera los primeros principios de nacionalidad y su relación con los demás países, para solidarizarse con sus problemas y las formas con que ellos los enfrenta y a la vez reconocerse como parte de una comunidad internacional.

En general el desarrollo de nuestra sociedad y los procesos que ella genera constituyen el estudio de la Historia de México. En este sentido, no sólo interesa que el niño conozca los resultados de las posibles acciones que transformen el pensamiento de los grupos humanos a través de las diferentes épocas históricas, sino también comprenda que se debe emprender una nueva dinámica que orienten mejor la vida del hombre para acoplarse con la época actual.

Para ello, en este trabajo se encuentran actividades que, según mi forma de pensar, pueden lograr mejores resultados en la enseñanza de la historia.

Esta propuesta se encuentra dividida en capítulos, los --

cuales contienen un conjunto de actividades importantes para su estudio y análisis.

En el capítulo uno, se encuentran tres aspectos, consistentes en el objeto de estudio en el cual se plantea una interrogante que intenta dar respuesta al problema encontrado en el aula escolar, los objetivos generales y la justificación.

En el capítulo dos, están las definiciones que sirven de fundamento en el proceso enseñanza-aprendizaje (no sólo dentro del aula, sino también fuera de ella para que estén claros para el educador y así aplicarlos adecuadamente).

También se encuentra una Teoría Pedagógica la "cognoscitivista" la cual permite explicar los supuestos básicos del proceso enseñanza-aprendizaje y que apoyan la práctica docente.

Sin lugar a dudas esta Propuesta Pedagógica tiene un alcance considerable, en el caso de que las actividades se lleven a cabo en forma eficaz, particularmente entendiendo la necesidad de que el niño sea más reflexivo y de esta forma entienda mejor los conocimientos históricos que se le plantean en forma ordenada.

Sin embargo no hay que olvidar que todo cambio tiene sus riesgos y en lo referente a la forma de laborar no es la excepción ya que se considera que esta propuesta tiene sus limitaciones por el hecho de no haber sido aplicada, por lo tanto se corre el riesgo de su eficacia, así como también de su impacto.

Pero si el educador evita el intento por mejorar su práctica docente, necesariamente no existe la posibilidad de que el niño mejore su entendimiento de los contenidos históricos; de esta forma el maestro puede convertirse en el eje de la formación del niño por ello y por las dificultades con las que los niños entienden la Historia de México y con la finalidad de formar ciudadanos reflexivos se escogió este tema como objeto de estudio.

Para que la reflexión llegue a surtir efecto se pueden realizar actividades que corresponde a una historia personal, haciendo énfasis en lo que se refiere a la línea del tiempo para ubicar los momentos históricos estudiados, montando obras de teatro en formas sencillas para que los niños actúen y de ser posible visitar algunos testimonios materiales como edificios, ruinas y otras actividades que se consideren de vital importancia.

C A P I T U L O I

- 1.- Definición del objeto de estudio.
- 2.- Objetivos generales.
- 3.- Justificación.

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Esta Propuesta Pedagógica surge como resultado de una inquietud a raíz de la problemática encontrada en el centro donde presto mis servicios, dicha necesidad parte de la pasividad manifestada en los niños que me fueron encomendados, esta pasividad se nota cuando se les plantea una pregunta referente a un hecho histórico del cual no se obtuvo una respuesta congruente. En cambio, si se plantea una pregunta por ejemplo ¿qué se celebra el 20 de noviembre? sólo contestan "La Revolución Mexicana"; sin reflexionar acerca de las causas y las consecuencias que rodearon este acontecimiento.

DEFINICION

De todos es sabido que la reflexión activa en cada ser humano juega un papel importante no sólo en la escuela, sino en la vida misma. Entonces, ¿por qué no propiciar dicha reflexión en el niño escolar que le permita tener un mejor entendimiento de los valores sociales e históricos con los que cuenta nuestro país?

La tarea no es fácil debido a que en nuestro sistema educativo existe variabilidad de pensamiento por lo que no se llega a una determinación unilateral y pensar en forma positiva para llevar a cabo los contenidos de aprendizaje que contienen los programas, pero sobre todo en lo que se refiere a los valores

culturales que permitan una correcta socialización del niño por medio de una reflexión bien encaminada que le proporcione el estudio de la Historia de México.

Necesariamente que para que esto se lleve a cabo alguien tiene que desempeñar dicho papel y ese alguien es el maestro, quien debe proporcionar un ambiente favorable que permita al alumno la adquisición de tales valores para que el niño los aplique dentro y fuera de la escuela; con esto se pretende formar personas positivas a quienes les interese mejorar sus conocimientos y buscar el camino mas adecuado para solucionar los problemas que en la vida futura se le presenten.

Así el maestro juega un papel de singular importancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje referente al estudio de la Historia de nuestro país con el fin de mejorar la calidad en la enseñanza pero...

¿Por qué el docente no aplica una didáctica adecuada para la enseñanza de la Historia de México que repercuta en la formación social del niño, que le permita una reflexión activa con la cual incorpore sus conocimientos positivamente a la sociedad de la que forma parte en el quinto grado de educación primaria de la escuela "Mi Patria es Primero" de la Colonia Obrera de Minatitlán, Ver.

OBJETIVO GENERAL

Establecer actividades fundamentales en la didáctica, que orienten al docente para la enseñanza de la Historia y que haga del niño un ser más reflexivo para mejorar su conciencia social.

OBJETIVOS PARTICULARES

- 1.-Destacar la importancia que tiene la Historia en la formación del niño.
- 2.-Explicar la importancia que tiene el docente para la enseñanza de la Historia.
- 3.-Explicar algunas actividades como alternativa didáctica que existe para la enseñanza de la Historia en el quinto grado de la escuela primaria "Mi Patria es Primero" de la Colonia Obrera del municipio de Minatitlan, Ver.

JUSTIFICACION

En la práctica docente, existen una serie de factores que deben tomarse en cuenta para llevar a cabo las actividades necesarias con el fin de que el niño aprenda los nuevos conocimientos los más correcto posible; ya que muchas veces nos encontramos que en nuestra tarea educativa, el alumno no capta los conocimientos eficientemente sólo de manera superficial, asimismo, conocimientos o conceptos que se les proporcionan los adquieren a manera de información, sin reflexionarlos correctamente, por lo que se ven casos en los que los niños contestan algunas preguntas de Historia de manera mecánica y aunque estén bien las respuestas, no las pueden explicar en forma más amplia. Por ello habrá que hacer conciencia al respecto y adecuar nuestra práctica docente para que el educando practique en su vida diaria los conocimientos que se imparten en la escuela y así propiciar la integración más profunda a la sociedad de la que forma parte.

Con estos propósitos encaminaríamos al niño para que adquiriera una postura más crítica y reflexiva, no sólo en lo que se refiere a los conocimientos históricos, sino todos los que se le presenten en su vida social y que a través del tiempo los ha adquirido para usarlos en su vida futura.

Al encaminarlo a ser más reflexivo, permitimos que el niño desplome aquella problemática existente desde hace muchos años en la cual, el alumno era un receptor y el maestro se concretaba

a hablar, esto propiciaba la no relación maestro-alumno.

Se pretende pues, que no exista ningún tipo de barrera -- que impida al educando expresar su punto de vista sobre los conocimientos que va adquiriendo y que al interaccionar con sus compañeros de grupo adquiriera una mejor socialización con todos los niños que asisten a la escuela, esto traería como consecuencia -- que tenga que escuchar las experiencias vividas con niños de grados superiores y que le permitan sacar sus propias conclusiones, preferentemente a los problemas de tipo social y si llegado el -- momento no los pudiera entender, podría preguntar a cualquier -- maestro, incluso a sus propios compañeros con la mejor confianza posible.

Las dificultades no son insuperables pero constituyen un -- reto para el maestro y para toda la escuela.

El maestro puede contribuir a la formación histórica de -- los alumnos, insistiendo una y otra vez en los cambios de la vida de la gente, en las diferencias entre lo que había antes y lo que hay ahora, en las herencias del pasado, etcétera, que le pueden servir de apoyo para concientizarse del papel que le toca de sempeñar.

Así pues las formas de enseñanza desempeñan un papel de -- primera importancia para superar las principales dificultades -- que enfrentan al niño cuando estudian Historia.

De esta forma constituímos una sociedad mas reflexiva que--

permita a la vez a cada uno de los nuevos ciudadanos tomar parte activa en el desenvolvimiento de nuestra comunidad para conservar nuestra historia y de ser posible evitar acontecimientos desagradables que trunque el desarrollo de nuestro país.

C A P I T U L O I I

- 1.- Conceptos teóricos.
- 2.- Características generales y psicopedagógicas del niño de -
quinto grado de educación primaria.
- 3.- Características de la teoría psicopedagógica.

II.I CONCEPTOS TEORICOS

En lo que concierne al concepto alumno, éste se refiere al ente que está adquiriendo nuevos conocimientos formales dentro de un aula escolar guiado por el maestro el cual desarrolla un programa escolar que permite al alumno la adquisición de nuevos conocimientos.

ALUMNO: "Persona criada o educada desde su niñez por alguien respecto a este discípulo (receptor de influencia educativa) respecto a su maestro, de la materia que está aprendiendo, o de la escuela, clase o colegio o universidad donde estudia" 1

En cuanto a lo que se refiere al educando como concepto se considera a cualquier niño que asista a una escuela en general -- que por supuesto también recibe nuevos conocimientos programáticos en una institución educativa.

EDUCANDO: "Persona que recibe educación en un centro escolar. Son variadas las notas distintivas que definen al alumno y a diferencia de discípulo: receptor de influencias educativas sistematizadas fuera del -

1.- Guadalupe Estaines de Luna.
"Ciencias de la Educación". Editorial Porrúa, Pag. 39
México, D.F. 1982.

hogar y de la influencia familiar diferenciación según el maestro-profesor, la materia, el nivel educativo y el centro en que estudia". 2

El concepto educación no sólo se limita a la adquirida en la escuela, sino la modificación de la conducta del niño que puede ser producida dentro de la escuela, así como también la educación que pueda recibir en la calle, en el hogar o en otro sitio donde adquiera conocimientos nuevos.

EDUCACION: "Es un proceso por obra del -
cual las nuevas generaciones se apropian -
de los bienes culturales de una comunidad:
hecho gracias al cual niños y jóvenes en--
tran en posesión de conocimientos científi-
cos y formas de lenguaje, costumbres mora-
les y experiencias estéticas, destrezas --
técnicas y normas de vida". 3

Es indudable que el aprendizaje se refiere a la adquisición de nuevas experiencias y la acumulación de conocimientos. En el caso de que se adquieran en la escuela, éstos deben ser transmitidos por medio de métodos y procedimientos adecuados que den--- por resultado este aprendizaje.

2.- Ibidem. Pág. 35

3.- Ibidem. Pág. 139

APRENDIZAJE: "Es el proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y acción. El conocimiento social, parte de la necesidad de concientizar al alumno sobre los conflictos sociales y su superación". 4

En lo que se refiere al concepto conocimiento social estos son los que pueda proporcionarle la sociedad incluyendo su familia, las instituciones sociales, como la iglesia, los partidos políticos o el club deportivo, así como también los amigos.

CONOCIMIENTO SOCIAL: "Estudio de las relaciones entre las producciones mentales, creencias religiosas y morales, ideologías, ideas, categorías del pensamiento, filosofía, ciencia". 5

El lugar en donde se produce todo conocimiento se encuentra ubicado en el contexto social o sea el lugar donde radica el niño y en donde empieza a recibir las influencias que pueden ser positivas o negativas y en la escuela encuentra un nuevo contexto.

4.- Ibidem. Pág. 139

5.- Larroyo "Ciencias de la Educación" Editorial Porrúa. Pág. 219.

to en donde que también puede recibir influencias de la misma forma como la recibe en la sociedad.

CONTEXTO SOCIAL: "Es decir, aspectos como-clases sociales, modos de producción. Relaciones que pueden conceptualizarse en términos de determinación, correspondencia, -expresión".⁶

Educador, se refiere a la persona o personas que moldean la-conducta del niño por medio de la transmisión de conocimientos --nuevos que en el caso de la escuela puede ser el maestro quien se encarga de poner en práctica sus conocimientos y habilidades para educar al ser que se está formando.

EDUCADOR: "El concepto educador, es un concepto más amplio que el maestro; designa a toda persona que ejerce acción educadora.- La madre es la primera y principal educadora del niño, de los demás miembros de la -familia. En general, toda la existencia humana influye y es influida, por el medio -en que vive. Nuestro ser y nuestros pro- --pios hechos son asimismo, consecuencia de- acontecimientos pasados y de el presente,-

6.- Ibidem, pág. 253

de igual forma que son un determinante de-
nuestros propios propósitos futuros". 7

La comunidad educativa es el conjunto de personas que de ma-
nera directa e indirecta influyen dentro del proceso de enseñanza
aprendizaje que igual pueden proporcionar conocimientos buenos o-
malos según el caso y que en la escuela se pueden aceptar como --
buenos los que beneficien el bienestar de los niños y utilizarlos-
en la vida futura.

COMUNIDAD EDUCATIVA: "Es esta un encuentro
entre personas cuya relación produce un ac-
to de influencia pedagógica Dos actores, -
cada cual protagonista en su orden, se ha-
llan frente a frente en este caso: educan-
do y educador. El primero de ellos es por-
tador de bienes culturales, que aún no po-
see el segundo, quien empero, tiene la in-
tención de poseerlos. En el punto de parti-
da hay una dualidad bien delimitada, entre
educador y educando". 8

La Historia se genera día con día existe desde el momento
en que empieza a dotarse de hechos y acontecimientos verdaderos -
que se dan en un tiempo y un espacio. En el caso de la Historia-

7.- Edición Diagonal Santillana "Diccionario de las Ciencias de la
Educación". Editorial Nutesa. Pág. 511.

8.- Ibidem, Pág. 388.

de México se constituye por medio de las gestas heróicas o tristes que se generaron a raíz de la conquista a nuestro país. En este sentido, la Historia abarca también las vivencias ocurridas a los niños que precisamente se les proporcionan nuevos conocimientos históricos.

HISTORIA "La didáctica de la Historia está necesariamente en función de la concepción que dá la Historia, se tenga (tradicional, estructural, cuantitativa) y así mismo de la concepción general educativa en que se inserta. Así la narración y la descripción son métodos válidos para el aprendizaje de la Historia que sólo pretenda ofrecer la sucesividad de los hechos históricos. La Historia enseña a conocer cómo se han gestado las cosas más importantes. Todo lo que vive tiene Historia. Por ello la Historia es la representación de la vida en su comunidad. La Historia saca al niño de su concepción egocéntrica, enseña a este la relatividad de las cosas humanas, pero al propio tiempo constituye un medio poderoso de socialización. La Historia, es un instrumento más eficaz para llevar a cabo la conciencia del niño en el progreso humano".⁹

9.- Ibidem, pág. 728.

Por lo que toca al concepto de didáctica, ésta se refiere a la utilización de recursos propios para lograr una mayor comprensión acerca de los nuevos conocimientos que se le proporcionan en la escuela. Lo cual significa que el maestro necesariamente tenga que utilizar el material didáctico que le parezca sea el más eficiente para lograr alcanzar los objetivos deseados.

DIDACTICA: "Es el manejo de recursos para que los alumnos aprendan a facilitar con normas la interiorización de la cultura y modelos de comportamientos positivos para la comunidad o grupo". 10

10.- Ibidem, pág. 408

CARACTERISTICAS PSICOPEDAGOGICAS DEL NIÑO DE QUINTO GRADO

AREA PSICOMOTRIZ

En esta edad el niño manifiesta una mayor organización y control de las relaciones que existen entre el espacio y el tiempo. También desarrolla destrezas un poco más complejas pero propias de su edad que permiten una mejor comprensión de los procesos sociales.

En lo que se refiere a la postura que debe guardar ésta, necesita una constante formación ya que el niño es más inquieto porque prefiere acciones y juegos que permitan desarrollar más actitudes en sus músculos, lo cual le permite un mejor desarrollo físico.

En cambio manifiesta mejor fijación por medio del mecanismo referente a la fijación visual que le permite localizar con mayor facilidad varios objetos. 11

AREA COGNOSCITIVA

En lo que se refiere a esta área, en esta edad y mediante la reflexión, la cual le permite expresar con mayor comprensión la mayoría de los nuevos conceptos que se le presentan, así como también es capaz de establecer una relación entre ambos. Esto le

11.- S.E.P. "Programa para la Modernización Educativa". Pág. 40
México, D.F. 1982.

permite establecer secuencias que le permiten llegar a conclusiones satisfactorias. Con lo cual puede explicar y analizar mediante el ensayo y error así como también, plantear posibles soluciones a los problemas.

También en esta edad es capaz de distinguir claramente los hechos y fenómenos sociales de los fantásticos.

Con este tipo de aptitudes también se incrementa su lenguaje y suele explicar los hechos en forma más clara y empieza a comprender los nuevos contextos. 12

AREA SOCIOAFECTIVA

En lo que se refiere a la sociafectividad, es la que le permite tener una mayor relación amistosa con los demás, así como también empieza a tener un mayor número de amistades; pero también expresa cambios repentinos en los estados de ánimo como tristeza, enojo, alegría, etc.

En esta edad, es aún más curioso porque necesita tener mayor información sobre los cambios que observa, también en lo que se refiere a los cambios emocionales, sin caer en las exageraciones. Pero generalmente se siente seguro de sí mismo y orgulloso de sus padres y familiares que lo rodean.

Con este tipo de actitudes deja atrás egocentrismo practicado en edades inferiores.13

12.- Ibidem, pág. 40

13.- Ibidem, pág. 40

II.2.4 REQUERIMIENTOS IMPORTANTES PARA EL ALUMNO DE QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

Quizá cualquier análisis cuidadoso del significado de la -- ciudadanía del alumno y los requerimientos necesarios para lograr los, revelará la necesidad de que el ciudadano completo necesite tres componentes básicos para lograrlo, en el primero de estos la necesidad de comprender al mundo en el que vive, es decir el buen ciudadano, es un ciudadano informado, tiene a su disposición -- los conocimientos y la formación necesarios para considerar los -- asuntos y los problemas de índole social inteligentemente. La necesidad de información en el mundo actual es muy importante y el niño necesita empezar a acumular un mundo de información funcio-- nal sobre el mundo y sus habitantes, desde el primer día en que -- asiste a la escuela. Los mejores programas aseguran al niño de au-- mentar su comprensión de los conceptos básicos y elementales de -- Historia mientras se dedica al estudio del hombre y de su lucha -- por resolverlos. 14

Bajo estos principios el niño tendrá muchas ocasiones de re-- currir a su reserva de información para añadir significado y signi-- ficante con profundidad a sus ideas y a las discusiones, los tra-- bajos y las situaciones que le permitan resolver problemas que -- surjan al escuchar una clase, no tiene solo la finalidad de inter-- cambiar opiniones y razonamientos, tendrán que basarse en informa

14.- John Jarolik "Las Ciencias Sociales en la Educación Eleme-- tal", pág. 3, México, D.F. 1980. Edición Pax México. Libre-- ría Carlos Cesarman, S.A.

ciones funcionales auténticas y firmes.

Debe subrayarse el hecho de que dicha comprensión y formas de conocimiento, debe empezar desde los primeros años escolares - tanto el crecimiento del niño como el sentido común y la evolución de las actividades no aconsejarían enfrentar al niño aún no-preparado para recibirlas; pero los conceptos pueden simplificarse con el propósito de hacerlos apropiados para el nivel de desarrollo de los niños.

En los primeros grados las ideas se les pueden presentar en forma breve y poco a poco ir expandiéndolas y cada vez más profunda la idea a medida que el niño crece y avanza en la escuela. La contribución que puede hacer el estudio de la Historia en los primeros grados para el desarrollo de la comprensión básica de las relaciones sociales y las instituciones humanas, necesita considerarse en forma más seria actualmente, sobre todo en las escuelas.

Este tipo de conceptos representan colectivamente el impulso necesario para despertar la conciencia de la sociedad y asegurar la reflexión y la comprensión de los conocimientos para fines valiosos y positivos, es en el campo de la metodología utilizada para el estudio de la Historia, donde debe tratar de mejorar continuamente las relaciones humanas, el desarrollo de las actitudes deseables hacia las otras personas y grupos sociales, el trabajo bien efectuado, la delegación apropiada y la autoridad y otras actividades, similares concuerdan necesariamente con la enseñanza de la Historia.

II.2 LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN MEXICO

"La enseñanza de la Historia siempre ha suscitado el más vivo y profundo interés, no sólo en el medio educativo en el que -- por obvias razones se justifica, sino los más amplios y diversos sectores de la actividad intelectual, como la opinión pública".¹⁷

"La causa que origina tan singular interés es explicable. A nadie escapa la importancia que tiene la enseñanza de la Historia en la formación de las nuevas generaciones. Nadie ignora que la finalidad trascendente de esta enseñanza, consiste en lograr que las generaciones jóvenes adquieran pleno conocimiento de la realidad social en las que se desenvuelven actúan, como las características esenciales de la época en que vive. Tal finalidad, que puede concretarse en la adquisición de la conciencia histórica, significa entrar en posesión de lo que hemos sido, comprender el presente para poder saber y distinguirnos con atinencia hacia el porvenir. En ello radica, justamente la honda preocupación que motiva la enseñanza de la Historia".¹⁸

Pero en nuestros días, días de crisis, de gigantescas transformaciones, en todos los órdenes, momento crucial en que por una parte se derrumban, o por lo menos, se ponen en tela de juicio, sistemas económicos y formas de culturas y por otro se vislumbran un gran esfuerzo por superarlo, por crear las mejores y mas jus--

¹⁷.- John Jarolimk. "Las Ciencias Sociales en la Educación Elemental", pág. 37, México, D.F. 1980. Edición Pax, México, Librería Carlos Cesarman, S.A.

¹⁸.- Ibidem, pág. 37.

tas normas para la convivencia futura del hombre, esa preocupación por la enseñanza de la Historia, debe convertirse en permanente y atenta vigilancia.

Más si tales conceptos son válidos para la enseñanza de la Historia en general, cobran particular importancia en una actividad que, como la Historia contemporánea: México y el mundo del siglo XX pretende precisamente ubicar al niño en una circunstancia económica, social y cultural al proponerle una norma el más complejo, el devenir histórico de México y el mundo en la época presente, sin duda, la que desgraciadamente por razones diversas se explica muy superficialmente, con grave perjuicio para la niñez.

Considerando la trascendencia que esta actividad implica para la formación del niño hay que observar con toda atención y detenimiento, el proceso en el que en ella habrá de seguirse en la práctica, pues de su adecuada aplicación dependerá el que se actúe consecuentemente con la índole misma de la propia actividad con que se realice el postulado pedagógico del aprendizaje que convierta al alumno en factor activo en la elaboración y adquisición de sus comportamientos.

Por otro lado se encuentra que la enseñanza que predomina en nuestro país no se hace un método, apenas hacemos ensayos incipientes de maestros más o menos liberales y progresistas, se queda en la pregunta y la respuesta, el diálogo y la discusión ocasional o informal.

El maestro hace la lección, pero es el trabajo personal del niño el que da a sus actividades del juego que requieren para su desarrollo. Esto quiere decir, que si la selección del maestro es irremplazable para organizar y estructurar la lección, esto debe provocar el contacto directo del niño con las cosas, los hechos-- de la vida misma, dejando que sus reacciones propias organicen -- experiencias vitales. Por lo cual considero que no debe ser el -- maestro frente al grupo de niños, sino interaccionar ambas partes. La habilidad del maestro se manifestará en la selección y el em-- pleo adecuado de los materiales que utilece en el aula escolar.

Como es necesario que el niño parta de elementos concretos-- el maestro puede hacer acopio de ilustraciones en este tipo de - actividades. Así mismo y con mejores resultados que las presenta-- ciones, las dramatizaciones en las que el niño debe ser actor de-- las presentaciones históricas, elegidos en forma democrática pues el propósito no es lograr una reproducción exacta de los sucesos-- dentro de la mentalidad del niño, pero tampoco la reproducción re-- querida por el maestro.

Esto es muy importante, ya que en el proceso de enseñanza-- aprendizaje puesto en práctica por la escuela tradicionalista in-- cluso hasta nuestros días, el papel del maestro dentro de la ense-- ñanza de la Historia ha sido en forma expositiva haciendo alarde-- de los conocimientos y habilidades del maestro, así, como también usando su mejor vocabulario para la explicación de determinado te-- ma en una clase, esto permite que los alumnos admirarán al maestro

por su forma de hablar; y a veces utilizando algunos mapas para la ubicación de algún estado, pero sin que los alumnos puedan hacer uso de este, ya que se consideraba que su autonomía era suficiente para que los niños aprendan mejor. Pero también existía de incurrir en errores por parte del docente, aunque el alumno tuviera nociones de lo que estaba escuchando, no podía intervenir porque consideraba su manifestación académica como un excelente maestro y por lo tanto el alumno debe aprender así.

Este tipo de errores son bien aceptados por el maestro en el aprendizaje del alumno por eso se encuentran niños que tienen conocimientos equivocados sobre temas históricos. Esto hace pensar que la autosuficiencia del maestro no está acorde con la necesidad del educando acerca del papel que le toca desempeñar.

También es usual que el educador dicte cuestionarios con fechas y nombres de lugares distintos para que el niño los memorice y en cuanto el maestro lo examine, responda lo que el maestro ha dictado como respuesta.

Tal vez este procedimiento facilite la labor del maestro, pero trunca el poder de reflexión de los alumnos.

"Los grupos humanos poseen rasgos peculiares que se encuentran en los animales. Seguramente que en su origen, el grupo humano se debió a más necesidades imperiosas de supervivencia (alimento, albergue, defensa) y al instinto gregario que su creación -- consciente y reflexiva: sin negar que desde el primer momento el-

hombre fue inteligente y social pero el estado actual de la asociación humana es un proceso productivo esencialmente cultural y no instintivo, esto es el resultado de su inteligencia, de su reflexión, de sus problemas peculiares". 19

Se podrá notar que las diferencias que se advierten son bastantes entre las asociaciones animales como las humanas; en el caso del hombre, no se puede hablar propiamente de la sociedad en singular, al modo como lo hacemos con los animales.

El hombre vive un estado social; fuera de tal estado no puede tener existencia, aquí se puede notar la potencia formadora -- del maestro en la sociedad; este moldea al hombre a su origen, a su imagen y semejanza. Es cierto que la sociedad está formada de individuos semejantes y distintos, sociedad y sujetos se implican en reciprocidad.

Acabamos de hacer notar que la potencia formadora del maestro dentro de la sociedad la cual cumple a través de los grupos -- producidos que se pueden llamar primarios, la constitución de la -- unidad básica de la sociedad. Así, los individuos a la vez se relacionan con la gran cantidad de personas a nivel nacional o re-- gional mediante grupos. Toda sociedad nacional está constituida -- por una red de grupos primarios a través de los cuales se cumplen sus propósitos culturales.

En el grupo primario se encuentra el instrumento de la so--

19.- Ibidem, pág. 307

1
ciedad a través del cual el individuo adquiere, en gran parte sus actividades, opiniones, metas e ideales; es también una de las -- fuentes fundamentales de la disciplina y orden social.

En el desarrollo del individuo, así como también sus primeros hábitos y habilidades pueden ser adquiridos en la escuela, de ahí la importancia del maestro, para agregarlo a la sociedad en -- forma oportuna y de manera eficiente para el desarrollo de él individualmente y de la sociedad moral admitirá las primeras nociones de participación social dentro de la sociedad en la que vive.

Por ello es necesario que la práctica docente se convierta-- en una fuente continua de reflexión y acción, es decir, que todo-- nuevo conocimiento, sirva para saber los porqués del devenir his-- tórico, ya que éste no es ajeno totalmente para el alumno ni para la sociedad, sino es el resultado de acciones que el hombre ha -- propiciado por medio de su acción transformadora. Actuar así por-- ambas partes (maestro y alumno) uno, propiciando la reflexión, el otro poniéndola en práctica. Si estos aspectos son llevados a ca-- bo en forma oportuna mejorará la convivencia social, entonces el-- individuo actuará en forma responsable dentro de su comunidad.

TEORIA PSICOPEDAGOGICA

Considero que la teoría de aprendizaje que más se apega a la forma en que se aplica la Historia en nuestras escuelas corresponde a la teoría "Cognoscitivista" porque permite almacenar información para su reflexión.

"Los psicólogos Cognoscitivistas quienes consideran al aprendizaje como "un almacenamiento de información por periodos largos o como la adquisición de estructuras", no ignoran la influencia del medio ambiente, ni la emisión de conductas como factores esenciales del comportamiento. En general, señalan que la conducta es un proceso mediador, con la percepción, los sentimientos, las motivaciones, las voliciones, etc., que se presentan según la experiencia del individuo. El cognoscitivismo, asume tareas en el estudio científico, de los procesos cognoscitivos, que permiten al individuo el manejo y la asimilación de la información de manera objetiva y analítica, con la ayuda de una metodología que permite la comprobación experimental de la hipótesis, apoyándose en una teoría de la medición, que permita estos procesos".

15

"El término cognisción, se refiere a todos los procesos mediante los cuales el ingreso sensorial es transformado, reducido, recuperado o utilizado. La psicología cognoscitivista se ocupa de estos procesos aún cuando operan en ausencia de la estimula-

15.- Estela Ruiz Larraguiver. "Teorías del Aprendizaje" Pág. 234- México, D.F. 1987. Editado por U.P.N.

ción como sucede con la imaginación. Términos tales como la sensación, percepción, imaginación, recuerdo, solución de problemas y pensamiento entre otros, se refiere a etapas o aspectos hipotéticos en la cognición". 16

16.- Ibidem, pág. 235.

II.2.3. LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA DE QUINTO GRADO DE EDUCACION- PRIMARIA.

La parte que le corresponde a los contenidos del programa -- de estudios en la escuela primaria que corresponden a los estu--- dios históricos, tradicionalmente eran enseñados como materias -- juntas o sea Geografía e Historia.

Muchos educadores opinan que la división del conjunto de -- contenidos en variadas disciplinas pueden ser muy apropiadas para el estudiante adulto, pero no debe utilizarse para los niños que estudian en escuelas primarias. El plan de estudios de esta área-- no están concebidas para formar especialistas en el campo del co-- nocimiento humano. Más bien, se trata de proporcionar a los alum-- nos una amplia variedad de experiencias que aumenten sus conoci-- mientos sobre importantes conceptos en el dominio de las relacio-- nes humanas. 20

Por otro lado se encuentran los programas de quinto grado - expedidos por la S.E.P. hechos en forma estandarizada que permi-- ten trabajar en forma lineal, sólo que apartan de la realidad un-- pequeño detalle de suma importancia, que no todos los niños viven en medios de vida igual, por ello el educador debe hacer modifica-- ciones para adaptar los nuevos conceptos que aprenderán los edu-- candos. Además tales conceptos deben estar actualizados, ya que -

20.- John Jarolimk "Las Ciencias Sociales en la Educación Eleme-- tal", pág. 3, México D.F. 1980. Edición Pax México. Libre-- ría Carlos Cesarman, S.A.

vivimos en periodos de importantes cambios que contienen causas y efectos y un acercamiento al estudio de los problemas sociales de hoy, requieren la comprensión de las diferentes facetas y ramificaciones de dichos problemas. Por ejemplo la extrema pobreza de hace 200 años comparada con la actual para establecer la diferencia.

Por lo tanto la creación de un programa que estructure y gire alrededor de los múltiples problemas como el de la marginación en los que incluyan asuntos de diferentes ciencias sociales y en consecuencia proporcionar a los alumnos un conocimiento experimental más amplio del mundo y de sus habitantes que el que se lograría a través del estudio de una sola materia.

II.2.5. ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EL CAMPO DE LO SOCIAL.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje es necesario llevar a cabo una buena planeación que permita trazar un panorama general de lo que se pretende realizar, incluyendo el programa escolar, tomando en cuenta la comunidad, el medio socioeconómico y poco a poco ir avanzando hasta llegar a una planeación que se encuentre acorde con la que se hace a nivel nacional; con el propósito de distribuir el tiempo necesario para cubrir los contenidos del curso escolar.

Dentro de esta planeación, se puede recurrir a las guías de estudio que tiene el maestro o interrogando al director de la escuela, incluso a los colegas, revisando los archivos y expedientes de los niños para conocer el material humano con que va a laborar en los próximos días, si esto no satisface al maestro en la búsqueda de mayor información, tendrá que recurrir a los materiales que usó el compañero que atendió a los niños en grados anteriores, con el propósito de hacer una comparación, así como también recurrir a otras fuentes de información que sean de gran utilidad para el maestro y en beneficio de su nuevo grupo.

Estudiar a su nuevo grupo y señalar los principales objetivos que se esperan lograr durante el curso escolar son un buen indicio de que el maestro pretende hacer una innovación en su forma de laborar.

Dentro de la planeación, es necesario tomar en cuenta aquellos aspectos que se dan fuera del aula escolar y que influyen de manera directa en el accionar educativo que pueden ser los horarios de clase, las fiestas escolares, las de la comunidad, las suspensiones de clase, por posibles enfermedades del docente o aquellos aspectos imprescindibles que pueden presentarse en el transcurso del año escolar.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se encuentra el Programa Escolar que edita la S.E.P., siendo una de sus características singulares el grado de desarrollo, el lugar donde se aplica y el nivel de vida del educando como si fuera aplicable a un solo grupo; además de los conocimientos acerca del crecimiento y desarrollo del niño en forma estandarizada, así como también que deben tener los niños en cada uno de los grados escolares.

El programa que se usa actualmente está planeado y organizado en función de las características conocidas de crecimiento y desarrollo para ser aplicados en forma general a los niños de determinada edad y también en función de los antecedentes, la capacidad, la madurez, los intereses de cada niño en particular pero anteriormente estos conocimientos carecen de importancia para el maestro, para ello la aplicación de los conocimientos sobre las características de crecimiento de los niños obtenidos por medio de investigaciones pueden contribuir sustancialmente a la firmeza de los programas de estudios.

Las características de crecimiento y desarrollo de los niños pueden ser de gran utilidad para la selección de los temas históricos apropiados a los diferentes grados de desarrollo los cuales es necesario aplicarlos adecuadamente para una mejor aplicación del programa citado.

Otra particularidad, se nota sobre todo en el tercero y cuarto grado sobre todo en los contenidos del plan de estudios que son bastante uniformes para ser aplicados en diferentes escuelas.

Por otro lado, el programa de Quinto Grado también debe planearse necesariamente en función de las cosas, los lugares, las personas y los procesos que psicológicamente están cerca del niño.

Así "las unidades de estudio de este nivel, deben aplicarse en las escuelas, en la vida familiar, del vecindario y de la comunidad; puesto que el niño carece tanto de la madurez intelectual, como de la capacidad necesaria para aprovechar las experiencias lejanas, conceptos y generalizaciones desarrollados deben referirse al mundo del niño y sus experiencias. A medida que el niño crece y va madurando empieza a alcanzar física e intelectualmente otras esferas, fuera del ambiente inmediato que lo rodea, se afirma su habilidad para percibir la reflexión acerca de lo que va a estudiar. Las normas varían de los distintos lugares a otros en los que se refiere a la planeación anticipada que debe efec-

tuar el maestro, pero siempre que sea posible, el maestro debe -- permitir que haya flexibilidad en los detalles de la planeación -- porque todos los niños pueden intervenir en algunas decisiones -- cuando el estudio ya esté en marcha. La enseñanza de los conoci-- mientos históricos necesitan planeación continua cada día a nivel del salón de clases. La forma en que éste se lleve a cabo se examina detalladamente para que no se escapen que beneficien al alum-- no".21

Dentro de esta planeación se puede considerar la individualización de la enseñanza del niño la cual lo coloca en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje obligando al maestro a comprender lo más posible sobre cada niño si se pretende que la enseñanza sea efectiva.

Las modificaciones que se hacen en el programa de estudios son de acuerdo con las variaciones que se presentan en cada niño, se lleva a cabo en función de la información que puede ser informal, no aparecer en ningún registro y puede haber sido obtenida sin regularidad ni con respecto a un plan determinado y por diferentes maestros del mismo sistema puede contribuir a formar un registro completo y detallado llevado a cabo por cada maestro que ha tenido como alumno a ese niño durante el tiempo que éste lleva en la escuela y que ha ido acumulando año con año. 22

21.- Jesús Mastaché Roman "Didáctica de la Historia". Tomo I, -- pág. 308, México, D.F. 1984. Edición Herrero, S.A.

22.- Confrontar. John Jarolimk. "Las Ciencias Sociales en la Educación Elemental, pág. 152, México, D.F. 1980. Edición Pax, México. Librería Carlos Cesarman, S.A.

Los métodos para obtener esta información pueden variar de una escuela a otra pero la posesión de datos sobre el niño es una condición necesaria para la individualización de la enseñanza en clase.

Con objeto de que las unidades de estudio de mayor profundidad y para que tenga mayor efectividad, el maestro debe contar -- con información disponible sobre los niños por lo menos en lo que se refiere a la madurez mental, el aprovechamiento del año anterior, antecedentes familiares, adaptación social, para tenerlos -- en cuenta al aplicar las clases.

Bajo estas circunstancias, una de las principales instituciones que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje es la "familia". Si el maestro considera el lugar y el grupo en el que pasa mayor tiempo el niño durante el día, llegaría a la conclusión de que corresponde a la familia, la cual estimula el desarrollo de las emociones e influye en los sentimientos y actitudes; -- su influencia es decisiva en la conducta del infante a tal grado que las actitudes adaptadas durante los primeros años van a persistir a lo largo de toda su vida, la personalidad del niño es ante todo, el resultado de una interacción entre los rasgos hereditarios por una parte, y por la otra, la cultura refleja el ámbito familiar, o usar una analogía en común, la herencia suministra la materia prima, la cultura, el diseño, y la familia es un artesano cuya función es modelar al material dado en forma más o menos --- aproximada al diseño consagrado por la sociedad. Primero al hogar

despues a otros grupos, tales como escolar, el equipo deportivo, - la palomilla, etc., continuarán moldeando la personalidad del suje- to a la vez que éste adopta al grupo sus intereses, impulsos, há- bitos, sentimientos que influyen en la formación de la conducta - de los sujetos que forman el grupo escolar. 23

Como se puede ver existe la necesidad de que los educadores se preocupen por el efecto que pueden realizar los individuos - - unos sobre otros y por la influencia total del grupo en los sub-- grupos o en los individuos aislados, así como también la familia- sobre todos los grupos ya que la mayor parte de los actos del hom- bre tienen significado mediante la influencia que da forma a su vi da, está determinado por el hecho de que se es miembro de algún - grupo.

Si el propósito fundamental en la educación primaria es --- brindar una formación adecuada aún con las influencias positivas- o negativas según el caso, ésta puede incrementarse mediante una- relación estrecha entre el maestro y el niño, ésta mejoraría en - cuanto el niño deje de ser un receptor de conocimientos o de con- ceptos nuevos se puede decir en forma ordenada, para cuando haga- una pregunta sobre un tema cualquiera en este caso que se refiera al estudio de la Historia el niño conteste en forma directa y sin restricciones para que se dé en el niño la reflexión activa del - educando.

23._ Confrontar. Jesús Mastaché Román "Didáctica de la Historia"- pág. 309, México, D.F. 1984. Edición Herrero, S.A.

En la forma de desempeñar su papel como educando, antes no le permitía ubicar su nuevo aprendizaje en un espacio ni en un -- tiempo específico para poder participar activamente dentro de los procesos sociales, ni desempeñar su papel en forma correcta como miembro de una comunidad, por lo cual dificultaba su agregación a la sociedad a la que pertenece.

Mediante el uso de una filosofía tradicionalista del educador especialmente cuando aplicaba una clase de Historia y utilizaba láminas para ilustrarlas el alumno se convertía en un observador de ésta. Tal vez la forma los colores, el mapa estudiado deslumbraban al niño, pero no los comprendía porque no participaba -- activamente, sólo se concentraba a escuchar y ver por lo tanto -- no hacía preguntas acerca de lo que estaba presenciando.

Así pues cuando el educador dictaba un cuestionario, el educando hacia lo posible para aprender las respuestas contenidas en el cuestionario, al pie de la letra para cuando fuera examinado -- contestara adecuadamente y sin temor a equivocarse.

Aquí se puede notar, que el niño sólo comprendía el párrafo que se le dictaba como respuesta que se le había proporcionado pero dicha respuesta no tiene sentido en relación con la mayor parte de la Historia y en consecuencia dicho conocimiento no le permitía una reflexión crítica que le permitiera prepararse para el futuro.

Como puede observarse, la práctica docente llamada tradicional

lista practicada por el docente con anterioridad a las reformas - educativas, no permitía una buena relación maestro-alumno, ya que cada quien tomaba su papel en forma separada, así el maestro se concretaba a enseñar y el alumno a aprender; este tipo de relaciones dejaba atrás las relaciones afectivas ni permiten entender -- las necesidades de los alumnos, sino más bien las del maestro, -- a quien le preocupaba cubrir los contenidos de su programa sin -- que los niños dialoguen con el maestro para poder expresar su punto de vista, para escuchar el pensamiento del alumno con el cual se fortalecen los lazos de amistad que tanto benefician al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que el maestro permitiría la interacción con el alumno con lo cual el niño se desenvuelva mejor dentro del salón de clases, así como también con sus demás compañeros de toda la escuela; y desarrollarse mejor dentro de su comunidad.

En cuanto a lo que se refiere a la importancia del estudio de la Historia ésta "es el producto de la generación espontánea, surge como resultado de una serie de factores, elementos y condiciones que al sistematizarlas las producen, pero esta síntesis, no permanece como acabado y estático, sino que se dá en su propio dinamismo, crea una serie de condiciones y recreaciones que son la causa de nuevas síntesis. Uno de los aspectos que influyen en la vivencia histórica son las fuentes que son todo aquello que nos permite mediante su estudio conocer los hechos acaecidos dentro de la vida de un pueblo. Para que las fuentes llenen plenamente -

su contenido es necesario que interpreten conforme al método histórico que usa la heurística y el análisis crítico, además quien acuda a ellas emplean las ciencias auxiliares de la Historia". 24

En este sentido, la tarea del maestro al enseñar Historia - tiene dos aspectos de singular importancia que surgen a simple -- vista. El primero, elegir qué enseñar y después decidir cómo va a enseñar aquello que escogió de tal forma que tenga significado pa ra los niños.

La lección de tipo clásico, en que el maestro, explica, --- muestra, experimenta y pregunta, mientras que los niños aislados- entre sí por disciplina, que castiga a cualquier intercambio de - ideas miran y escuchan, contestan cuando se les interroga tiene - cada día mayor aceptación. Se desea más actividad en los niños, - más colaboración entre los alumnos, menos intervención dogmática- y absorbente del maestro.

Así pues considerando que la Historia "es una ciencia so--- cial que tiene por finalidad hacer un estudio crítico y objetivo- de los conocimientos humanos buscando las causas de ellas y las - consecuencias que la han originado". 25

Naturalmente que según el enfoque que se dé a este estudio- será el ámbito que se comprenda y de ello se desprenderá la Histo ria Universal, de una región o la de un país.

24.- John Jarolimk. "Las Ciencias Sociales en la Educación Elemen tal", pág. 156, México, D.F. 1980. Edición Pax - México. -- Librería Carlos Cesarman, S.A.

25.- Cfr. Ibidem.

Si el maestro considera que la Historia es útil, que cumple no sólo con las condiciones necesarias para atribuirse valor de ciencia, sino que de su estudio se obtienen provechosas enseñanzas que contribuyen poderosamente a la formación integral del educando; es una modeladora de su personalidad entonces el maestro buscará todos los recursos a su alcance para hacer más eficaz la conducción del aprendizaje.

En cambio si el maestro gira en el sentido de que el estudio de la Historia es un mal necesario, al que hay que cumplir simplemente porque los programas escolares así lo señalan.

Es frecuente escuchar opiniones despectivas o adversas acerca del estudio de la Historia, en el cual se afirma que al adentrarse en la materia es moverse en un campo memorístico y hasta cansado ya que implica la retención de la multitud de nombres y de fechas más aún para la utilidad que tiene el estudio del pasado y la importancia para el futuro del niño.

Todas estas expectativas pueden ser realizadas en el lugar en que se encuentra la escuela MI PATRIA ES PRIMERO para la cual se realizó esta propuesta, por lo tanto es necesario hacer mención que se ubica en un medio socioeconómico relacionado con la comunidad de clase media urbana, dicha comunidad está compuesta por una población heterógena, compuesta por nativos e inmigrantes que provienen de las diferentes zonas geográficas de que está compuesto nuestro país, en cuyo ambiente social y cultural también difieren.

En cuanto a lo que se refiere a la escuela, ésta lleva por nombre MI PATRIA ES PRIMERO, la cual está ubicada al este de la ciudad de Minatitlán, Ver., colinda al Norte con la Avenida Avila Camacho, al Sur con la Avenida 18 de Marzo, al Oeste con el Callejón Iturbide y finalmente al Este con la Avenida Primero de Mayo.

Esta institución cuenta con un terreno de una extensión mayor a los 10000 metros cuadrados, en su estructura interna cuenta con un edificio funcional, 20 salones, una sala de computación, una dirección, 4 baños múltiples, canchas deportivas, además cuenta con energía eléctrica, drenaje, teléfono y servicio de correo.

La organización de la escuela está constituida por un: -
Un Director, 16 compañeros maestros, un auxiliar de intendencia; -
todos regidos por un Inspector Escolar, los cuales pertenecemos a la Zona Escolar No. 64 de la Secretaría de Educación y Cultura -- del Estado de Veracruz.

Para el mantenimiento del edificio escolar se cuenta con -- una Sociedad de Padres de Familia, quien se encarga de la estética del mismo.

III.I RASGOS PARTICULARES DEL NIÑO DE QUINTO GRADO.

Las actividades de trabajo que contiene esta propuesta están necesariamente encaminadas y hechas para llevarse a cabo ante alumnos del quinto grado de educación primaria.

Con esta finalidad, se presentan a continuación algunos rasgos específicos con que cuenta este tipo de niños; sin pretender afirmar que éstos sean los únicos ni necesariamente se den en todos los niños de esta precisa edad.

"El desarrollo del ser humano es un proceso contínuo y no es posible determinar con precisión el pasado de una etapa evolutiva a otra, menos aún las diferencias de un grado escolar a otro o al siguiente. Las limitaciones que esto supone, las investigaciones que ha realizado la psicología en el aspecto evolutivo de la persona, siempre representarán para el maestro un marco de referencia de suma utilidad. En el niño de Quinto Grado existen algunos rasgos fundamentales que lo caracterizan: afirmación de la personalidad; un aumento estable en el desarrollo de sus capacidades mentales; inmadurez ante las nuevas emociones; se siente satisfecho en algunos momentos y experimenta placer por descubrirse a sí mismo". 28

El desarrollo físico, la aparición de la conciencia sexual, la amistad extrovertida, la curiosidad sin límites del niño de esta edad responden a un organismo en el pleno proceso de búsqueda

28.- Programa de Quinto Grado, pág. 12. México D.F. 1988. Editado por la S.E.P.

da de sí mismo, de progresiva emancipación que el niño de diez -- años la manifiesta por deseo de tomar decisiones por sí mismo, investigar y tratar de comprender, lo más posible, la realidad que lo rodea: experimenta todo aquello que le interesa, sin sujetarse a las indicaciones o aprobación de los demás; y realizar una gran actividad social que implique para él establecer nuevas relaciones afectivas y al participar en diversas actividades colectivas de los grupos sociales a los que pertenece. En los intentos de autodeterminación que ensaya y que llevan implícitos un ejercicio de su libertad y del dominio sobre cosas y sobre sí mismo, es probable, en algunas de ellas, se representen reacciones agresivas o de rebeldía que de ninguna manera significan algunas alteraciones en su comportamiento. Son respuestas naturales a su ansia creciente de nuevas conquistas, a su interés por afirmarse. Este afán de crecer tiene implicaciones positivas, pues aceptará responsabilidades y compromisos con tal de ser tratado como mayor de edad". 29

"El desarrollo de las capacidades mentales en esta edad es sumamente intenso. La capacidad de abstracción y de pensamiento lógico del niño le permiten realizar actividades de cierta complejidad que antes no podía efectuar así como percibir y explicarse el mundo que le rodea con una mayor objetividad. Como el maestro es quien debe crear un ambiente apropiado para que se den situaciones capaces de motivar al niño y ayudarle a lograr un desarrollo integral y armónico, necesita descubrir en los niños de su 29.- Ibidem, pág. 12

grupo, mediante la observación, las características del niño de -- esta edad, aceptar cada una de sus potencialidades y limitacio- -- nes; conocer el ambiente familiar de sus alumnos y mantener una - comunicación periódica con sus padres". 30

El trabajo unido de padres y maestros es fundamental para - el niño. La descripción más detallada de las características del niño de diez años se presentan por aspectos únicamente con el fin de facilitar su organización y análisis. Puesto que el niño es un todo, estos aspectos cognoscitivos, socioafectivos, psicomotor es tán íntimamente relacionados y por consiguiente en el desarrollo integral del educando. Se incluye en el aspecto cognoscitivo lo - relacionado con la evolución del razonamiento y del lenguaje y en general todos los procesos intelectuales. El aspecto socioafecti- vo, implica los procesos del niño y de su capacidad de relacionar se con los demás y las manifestaciones de emociones y sentimien- -- tos. El aspecto psicomotriz afecta a los avances en el dominio y - organización de los movimientos corporales y de los aspectos de - espacio y tiempo". 31

Desarrollo cognoscitivo.

"El niño de Quinto grado es capaz de distinguir claramente - los hechos y fenómenos sociales o naturales de los fantásticos. Pue- de expresar la comprensión de la mayoría de los conceptos de rela

30.- Ibidem, pág. 12

31.- Ibidem, pág. 12

ción, tales como la equivalencia, tamaño, cantidad, ubicación y-- distancia. Deduce que dos o más objetos son iguales en ciertos as pectos y diferentes en otros. De aquí que puede seleccionar una característica para clasificar hechos, fenómenos y objetos en - - cuatro o más subdivisiones y pueden volver a clasificarlos, par-- tiendo de otras características. Esto le permite realizar clasifi- caciones múltiples de los seres y objetivos. Comprende secuen- - cias y llega a conclusiones, lo cual le facilita, recordar hechos, recorridos y lugares. Empieza a comprender contextos donde sólo - advertía elementos por los que refiere sucesos anteriores y conse- cuencias futuras de una situación. De aquí que sea capaz de si--- tuar los hechos históricos en el tiempo, aunque todavía confunda- las épocas, genera explicaciones y soluciona a hechos y situacio- nes con base en el análisis lógico y mediante ensayo y error. - - Plantea para solucionar problemas: puede plantear varias solucio- nes para resolver un problema y escoger lo que parezca mejor. En- cuanto al lenguaje, sabe que las palabras pueden tener diferentes significados según el contexto en que se encuentren y es capaz de- emplear una misma palabra dándole diferentes significados. Distin- gue y expresa claramente sus estados de ánimo por medio de los di- ferentes lenguajes (gráfico, oral, corporal, etc.) Su lenguaje se incrementa y es capaz de expresarse oralmente empleando un lengua- je discursivo: interviene espontáneamente y no se limita a contes- tar sólo cuando se le pregunta. Se le proporcionará un gran estí- mulo en este aspecto si le plantean problemas y tareas prácticas- para cuya resolución tenga que realizar varias operaciones menta-

les (análisis, síntesis, generalizaciones), si se le ayuda a situar a las personas y los hechos en su momento histórico y en su contexto social y cultural; si se le motiva para que exponga -- oralmente y por escrito sus experiencias, resúmenes de lecturas y el análisis de hechos y soluciones". 32

Desarrollo socioafectivo.

"Por lo general el niño de quinto grado inicia la etapa de desarrollo llamada preadolescencia. Esta etapa se caracteriza por la necesidad de establecer una relación de amistad estrecha con -- un compañero del mismo sexo; y a la vez, empieza a interesarse -- por el sexo opuesto. En los grupos de amigos se observan constantes muestras de rechazo y reconciliación que vienen a ser parte -- del proceso de desarrollo y organización de sus emociones, deja-- de ser egocéntrico, dándole a los sentimientos y necesidades de -- otras personas tanta importancia como a los propios. Surgen los -- líderes naturales que representan los intereses del grupo ante -- las autoridades; a esta edad es común mostrar rechazo hacia órdenes o reglas establecidas, tanto en su casa como en la escuela. -- Tiene un código moral muy fuerte. La justicia cobra gran importancia dentro de este código. Se presentan repentinos estados de ánimo, desproporcionados a los estímulos que provocan, debido tal -- vez a los cambios fisiológicos por los que está pasando. Es conveniente para estimular el desarrollo socioafectivo, organizar activi

32.- Ibidem, pág. 13

vidades que realicen los niños y las niñas por igual; dialogar - acerca de cómo lo hacen los demás; fomentar el compañerismo y el diálogo entre el grupo; motivarlo para que en los juegos intercambie el papel de líder y aprendiz; tomar acuerdos con el grupo reafirmar las actitudes positivas ante situaciones sociales y proporcionarle reacciones para que tome iniciativas. El reconocimiento objetivo de las fallas sería un factor positivo en orden de la vida moral. No tolera fácilmente la frustración que es consecuencia casi siempre de factores personales. El maestro debe mostrarse -- comprensivo para evitar a suavizar los efectos negativos".³³

Desarrollo psicomotor.

"Los grupos motores del niño de quinto grado se caracterizan por una mayor organización y control de las relaciones espacio temporales y por una mayor capacidad para cambiar las destrezas más complejas. El cambio anatómico que se está dando en esta edad requiere una constante educación postural y motriz. El niño es conciente de su ajuste corporal y de su utilidad para un mejor rendimiento en el trabajo y en el juego. Es necesario pasar de la experiencia motriz a la expresión verbal de ésta, fomentando el análisis de las características de los objetos con relación a los movimientos del niño. Es importante reafirmar los conceptos de -- orientación, através de la psicomotricidad, con la ayuda de los puntos cardinales. Se debe ofrecer la oportunidad de desarrollar-

33.- Programa de Quinto Grado, pág. 14. México, D.F. 1988. Editado por la S.E.P.

las nuevas destrezas motrices, tanto en el juego como en el deporte o en las actividades manuales y artísticas; organizar las actividades de manera que le sean posible practicar movimientos compuestos manipulativos propiciar un clima de confianza durante la realización de actividades motrices; hacerle pasar el ejercicio motor, a la expresión verbal de sus experiencias motrices". 34

El contexto social influye notablemente en el desarrollo del niño por eso es conveniente que el maestro procure conocer el medio socioeconómico del que provienen sus alumnos.

Las diferentes situaciones a las que por ello están expuestos los educandos, se refleja en las diferencias que presentan en el desarrollo del lenguaje, la comprensión de la lectura las estructuras mentales y la motricidad.

Esto hace necesario que el maestro tenga presente que las características mencionadas del niño de quinto grado en algunos con capacidades ya adquiridas, en cierto grado, y en otras como capacidades por desarrollar.

Los aspectos referentes al niño nos dan un indicio de que la aplicación de estos aspectos de singular importancia deben ser tenidos en cuenta durante el tiempo que dura el periodo escolar ya que si no se tiene congruencia y se deja de aplicar por un periodo corto se perdería la secuencia trazada.

34.- Ibidem, págs. 14

Para llevar a cabo la evaluación de estos conocimientos his
tóricos, se debe recurrir a el cuestionario, en el cual las pre--
guntas sean totalmente abiertas y que el educador tome en cuenta--
el razonamiento efectivo obtenido por medio de la reflexión así -
como también la relación de los hechos pasados con la repercusión
en los acontecimientos actuales, aún por encima de la memoriza--
ción de fechas y nombres de personajes históricos.

C A P I T U L O I I I

Estrategia Metodologicas y Didáticas.

III.I.2 ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA

Las estrategias metodológicas que a continuación se sugieren van dirigidas al Quinto Grado de Educación Primaria pero constituyen un panorama general que permite aplicarlas en cualquier otro grado escolar, siempre y cuando estas se adapten a la capacidad del niño, representan un recurso didáctico para el maestro que permiten la mejor comprensión de la enseñanza de la Historia en la escuela primaria.

En el presente trabajo se abordan una serie de cuestiones referentes a la enseñanza de la Historia a nivel básico, específicamente en el quinto grado, con esto no se intenta tratar de resolver el caso en su totalidad, tampoco se dan fórmulas que den solución efectiva y en su totalidad a este problema, sino más bien, señalar algunos aspectos que considero importantes para avanzar sobre la eficacia que debe tener un maestro y sus materiales de apoyo para erradicar el problema que se ha planteado anteriormente.

Los conocimientos que se tienen sobre las características que forman la Historia en general, ya sea desde la perspectiva de una ciencia individualizada o en la de un enfoque más globalizador, al integrarse éste en el campo de las ciencias sociales, son parte importante en los planes de estudio a nivel básico, pero la enseñanza de este tipo de contenidos ha representado un problema no debidamente atendido.

A pesar de los cambios y estructuraciones que se han hecho a los programas y de los distintos intentos por presentar en forma diferente temas referentes al estudio de la Historia de México, recurriendo a materiales de apoyo didáctico, el alcance de los -- maestros ha sido raquíptico debido a que los alumnos de nivel básico continúan manteniendo una visión fragmentada del pasado, carecen de elementos críticos y reflexivos para entender su realidad y en la mayoría de los casos resultan incapaces de reconocer y valorar una identidad propia que le permita formalmente integrarse a la sociedad a la que pertenece.

Sin embargo, este común denominador pudiera acompañarse a -- avanzar dejando atrás prácticas que han contribuido a fortalecer el rezago educativo se identifica con rasgos particulares del problema y que al tratar de solucionarse parece imposible determinar sus causas y efectos.

Durante mucho tiempo se pensó que la dificultad radicaba en las formas de transmisión de contenidos de Historia y que por lo tanto la solución se limitaría a instrumentar la técnica de enseñanza más apropiada , pero se olvidaba la importancia que el -- alumno juega en este proceso.

Desde esta perspectiva, se abundó sobre todo en las apela-- ciones de los nuevos conceptos sobre la dinámica de grupo, pero -- dichas dinámicas fueron hechas para ser usadas con personas adultas, por lo tanto, difícilmente darían resultado en los alumnos -- pequeños, pero si se busca la forma de que estas dinámicas sean --

adaptables a los niños y los cuales también participen en el desarrollo de las mismas, mejoraría el entendimiento y la reflexión del educando en cuanto a los nuevos conocimientos que empieza a adquirir.

No obstante y por ello, por lo menos en educación primaria los esfuerzos no parecen haber rendido aún frutos satisfactorios. Más allá de los cambios formales de los contenidos en los programas o en la manera de presentar algunos temas, las clases de Historia impartidas en la escuela primaria parecen haber seguido por los cauces acostumbrados, de ahí la necesidad de emplear formas de trabajo que mejoren el entendimiento del educando.

Asimismo, el marcado énfasis en presentar los conocimientos históricos en el aula como una narración ordenada de secuencias encadenadas en una continuidad, subrayando en forma sustantiva las nociones de casualidad, entendidas en forma mecánica, no sólo distorsionan la comprensión del niño sino que impide ejercitar el pensamiento crítico en función del pasado y del presente como resultado de un proceso dinámico, de múltiples vertientes y posibilidades.

Es preciso admitir que el problema de la enseñanza de la Historia se complica si se considera, que además de las dificultades enumeradas en el plano pedagógico se encuentran serios obstáculos en el propio campo de la disciplina, el mundo que nos rodea ya no nos dá las respuestas necesarias. La enseñanza de la Historia presenta un problema medular, cómo manejar los contenidos. Para resolver este problema se propone manejar de la manera más

idónea los contenidos programáticos; en cada caso, no basta con -- los planteamientos demasiado vagos de la didáctica general, de -- los cuales se deben tomar los elementos más significativos de la -- materia en cuestión a fin de seleccionar aquellos que deben trans -- mitirse en la enseñanza y hacerlo en forma que reclame cada grupo escolar. 35

En suma, se propone que para manejar en forma acertada los contenidos de Historia debe tener una buena idea acerca de las -- cuestiones abstractas de esta disciplina, por ejemplo, de su uti -- lidad, las teorías y de los métodos que debe utilizar.

A través de la enseñanza de la Historia, se debe buscar la -- formación integral del niño, no sólo en su información de algunas cosas, que poco después olvida. Esto debería ser objetivo desde -- la formación primaria aunque se vaya complicando a medida que el -- alumno va ascendiendo de nivel educativo.

Antes de pasar adelante quisiera advertir que este manejo -- de contenidos de Historia es esencial, porque dicha materia tiene fama de ser de las más aburridas, memorísticas y fragmentadas del plan de estudios por lo cual los alumnos la viven como árida, mo -- nótona, aburrida e incluso sin sentido. Esto no se debe a los con -- tenidos de esta materia, sino a la forma en que se transmite. Es -- decir, manejándolos de tal manera que sean vivenciales para el -- alumno y hacerla apasionante, dramática e interesante para los --

35.- Confrontar, S.E.P. "Antología de Historia de México" pág. 1- México, D.F. 1993. Editado por la S.E.P.

alumnos. Esto último se logrará gracias a la reconstrucción de -- los hechos históricos, así como también relacionándolos en dife-- rentes sentidos, aquellos que se dan en diferentes tiempos y espa-- cios geográficos; además planteando los aspectos necesarios para-- hacer notar que esta disciplina abarca a todos los seres humanos-- y todas las áreas de su vida incluso al acaecer de la naturaleza, de ahí que el papel del maestro no sólo finque su labor en trans-- mitir hechos y acontecimientos Históricos de México, sino la rea-- lización de estos en el mundo en general.

Ahora bién, ya dentro del salón de clases, el maestro de -- educación primaria, por principio de cuenta debe tener presente -- los aspectos anteriores y hacerse a la tarea de conocer de inme-- diato el material humano con el que trabajará durante el curso es-- colar.

El niño posee una personalidad, claro una personalidad no -- concluída, sino que está en pleno desarrollo, la cual proyecta a-- través de sus necesidades sociales, el niño y el adolescente, -- afirman su personalidad considero a través de su experiencia acu-- mulada que le llevaron a adquirir hábitos y conocimientos que se-- le proporcionan en la escuela, el medio familiar y social, los -- cuales influyen para moldear tal personalidad, para bien o para -- mal, pero aquí lo más imprtante es la actitud que el maestro mani-- fieste para encaminar mejor dicha personalidad.

Así todo maestro, debe fijarse una meta fundamental, el co-- nocimiento de la personalidad del escolar, para respetarla y con--

ducirla en forma adecuada hacia su cabal desarrollo. Firme propósito que debe aquilatarse.

La eficiencia de toda acción educativa, se logrará en la medida que el maestro conoce al sujeto el cual le imparte educación, lo que equivale a diagnosticar el nivel de desarrollo mental y pedagógico de los niños, actitud que es fundamental para la planeación del proceso enseñanza-aprendizaje. Este término generalmente mediante la aplicación correcta de los instrumentos psicotécnicos (test mentales, y pruebas pedagógicas) se logran sentar las bases para un plan de estudios, contenidos programáticos, métodos y procedimientos de enseñanza, se les aplique el principio de la perfectibilidad, principio que en general nos conducirá a mejorar la tarea educativa; el trabajo del maestro debe consistir en regular convenientemente las actividades de los alumnos de acuerdo al grado de desarrollo de estos, captados por medio de los test.

El análisis y la planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, la elaboración del curso, guías didácticas, de unidades, deben llevarse a cabo después de que sean conocidas las posibilidades y el estado que guardan los alumnos del grupo escolar con el fin de adaptarse a dichas posibilidades para obtener mejores resultados. 36

Proceder a la práctica docente, sin el previo diagnóstico de las posibilidades educativas individuales y colectivas que para el aprendizaje tienen los alumnos, es proceder empíricamente -

36.- Confrontar S.E.P. "Planes y Programas de Estudio", pág. 91 - México, D.F. 1993.. Editado por la S.E.P.

aplicando esfuerzos inútiles y esperando resultados azarosos y en muchos casos nulo. 37

En la vida de un grupo escolar, es indispensable que el maestro esté consciente del papel que juegan los procesos de un grupo escolar. Por otro lado, se debe tener presente, que las ventajas que implica para un esfuerzo común la integración de un grupo a su cargo y que éste por desgracia no esté integrado; el maestro debe formar parte como factor integrador de sus alumnos a través de las formas particulares de la organización del trabajo, por lo tanto, tiene la posibilidad de aumentarlo mediante la eficiencia con que actúe como integrador.

El maestro, debe considerar en principio de cuentas, que un grupo no es la suma de los alumnos, tampoco es un bloque uniforme, sino que es un conjunto de individuos el cual los integrantes juegan distintos roles al conjuntarse llega a cierta organización.

Los logros serán mejores en la medida en que el profesor se constituya en parte del grupo mismo; así podrá ser un tiempo participante y observador con el propósito de explicar a sus alumnos, reflexionar y planear con ellos, así como también escucharlos y a la vez estimularlos y jamás permanecer al margen del grupo, para que su trabajo con los alumnos resulte el más efectivo.

Los procedimientos de trabajo no tienen valor absoluto, resultan inútiles si no están adecuados a la realidad del grupo a su cargo. Estos procedimientos deben ser aplicados inteligentemente

37.- Ibidem. pág. 91

te para que puedan promover la actividad reflexiva de los alumnos y la evolución de sus intereses. Tiene la posibilidad de estimular los elementos de la dinámica exterior e interior del grupo, para propiciar el razonamiento y la capacidad crítica, la colaboración solidaria, en una actitud de responsabilidad de colaboración, con el propósito de propiciar en el niño un sentimiento de seguridad que le permita comprender mejor los problemas que dificultan las relaciones humanas, por consiguiente, si el educador considera lo anterior, podrá propiciar con el proceso de enseñanza-aprendizaje la realización en forma más fácilmente.

Antes de iniciar formalmente el curso de Historia se propone realizar con los alumnos dos o tres sesiones de introducción al estudio del pasado con el objeto de ubicar el propósito primordial, el estudio de la Historia.

Estas actividades propuestas, pueden desarrollarse en el número de sesiones que el maestro considere necesarias.

La propuesta de trabajo se puede presentar directamente o con sus objetivos: por ejemplo; saber que cada uno tiene un pasado y que ese pasado tiene relación con la Historia de la comunidad, la entidad federativa y el país.

III.I.3 ACTIVIDADES EN EL AULA

Para cumplir con el programa escolar; el trabajo de los niños, puede empezar a petición del maestro a través de la elaboración, en la parte superior de una cartulina, una línea en la que se registren sus fechas de nacimiento, la de sus padres o de los familiares con quienes viven, la de los abuelos, en orden regresivo y partiendo de la fecha actual. Los datos incluidos en la línea se obtendrán previamente mediante preguntas a familiares o mediante la consulta de documentos como las actas de nacimiento.

Una vez concluido el registro, los niños pueden empezar a trabajar calculando su edad y representarlas con una franja horizontal; el maestro puede recordarles, que la edad de una persona es el tiempo que ha vivido y que durante ese tiempo las cosas y la vida han ido cambiando. Además de las fechas de nacimiento pueden ubicarse acontecimientos importantes de la historia del niño y sus familiares: el año que ingresó a la escuela, el cambio de lugar de residencia.

La idea fundamental es que los niños se den cuenta de que tenemos un pasado y medidas de tiempo para contarlos. En cada uno de los casos, el maestro puede proponer a sus alumnos ejercicios para agrupar los años en décadas, siglos, etc., según el caso.

Otra idea, es que el alumno se percate de que las cosas cambian con el tiempo y que los sucesos de antemano influyen en los sucesos posteriores.

Para trabajar con esta idea, se propone que la cartulina se le agreguen divisiones verticales, estas divisiones deben partir del año de nacimiento de cada uno de los integrantes de la familia en columnas horizontales, para registrar con dibujos pequeños algunos aspectos de la vida a partir del nacimiento de cada individuo.

Por ejemplo: ¿cómo eran las planchas? ¿cómo se transportaba la gente? ¿cómo eran los juguetes? ¿cómo eran las monedas o billetes?. Por último es conveniente agregar una columna donde registren algunos hechos históricos relevantes de la comunidad o del país; como la pavimentación de la calle, las fechas en que se celebran sus cumpleaños; y del país como el temblor ocurrido en la ciudad de México, etc.

Al ilustrar los cuadros, los alumnos pueden darse cuenta de que lo ocurrió antes de su nacimiento, es lo que ocurrió después del nacimiento de sus padres. A continuación, puede discutir en el grupo el cambio de las cosas y hacerse las siguientes preguntas: ¿por qué cambiaron? ¿qué permitió que cambiaran? ¿cuánto tardó para que cambiaran? Aquí puede hacerse notar cuanto tiempo pasó para que cambiara la estructura de la calle y qué tiempo pasara para cumplir nuevamente años y establecer la diferencia. 38

Este ejercicio puede ayudar a los niños a formarse la idea inicial del cambio en el transcurrir del tiempo, es decir, de la Historia.

38.- Confrontar S.E.P. "Historia de México", Guía del Maestro, -- Pág. 43. México, D.F. 1992. Editado por la S.E.P.

Desde luego, llenar el cuadro requiere que los alumnos investiguen previamente entre sus familiares, para dar respuesta a las preguntas que el maestro haya decidido formular.

Como cierre a estas sesiones de trabajo, el maestro puede hacer notar en una línea algunos acontecimientos políticos o sociales de la comunidad, la entidad federativa o del país, que haya sucedido en el lapso de tiempo aproximado que abarque la línea genealógica y señalar que, así como cada uno tiene un pasado, una historia, nuestro país también tiene su Historia.

Otra actividad que se propone a consideración, es lo que corresponde "el tiempo en la Historia"; en esta actividad se introducirá al niño en el conocimiento de la medida del tiempo, con una convención utilizada para ordenar los hechos y la vida no solo de una persona, sino también del país y de la especie humana.

Para realizar esta actividad se puede recurrir a el tiempo que se lleve a cabo, para construir un lustro, una década, un siglo y hacer notar que uno de estos tiempos el niño ya lo vivió en cuanto a lo que se refiere al país, puede ubicarse al niño para que identifique cuantas décadas o siglos se ha vivido desde la independencia hasta nuestros días, etc.

Lo que aquí se acaba de plantear puede asentarse cada día para llevar a cabo una continuidad con la actividad anterior. Si se ha formado la idea de que el país tiene una Historia y dado que los niños ya han estudiado lecciones de Historia en cuarto

grado, esta actividad puede servir, como se dijo antes de introducción, para entrar de lleno al estudio de la Historia. 39

Para que el alumno se vaya familiarizando, con el estudio de la Historia de México, es necesario que el maestro pueda representar el siglo XX dividido proporcionalmente en décadas que puede comparar con líneas genealógicas que los niños han elaborado anteriormente. Explicar que ese tiempo es sólo una parte de la Historia de México y que los hechos, las cosas y la vida misma -- han sido distantes durante un tiempo más largo. 39

Así uno a uno, en cuenta regresiva, el maestro va agregando los siglos XIX, XVIII y así sucesivamente hasta llegar al siglo I, este ejercicio puede ayudar a comprender la idea de que la Historia es el estudio del pasado y que el pasado ocurre en un tiempo que se mide de acuerdo con un calendario.

De aquí en adelante el maestro expone ejemplos como, los años se agrupan en siglos y también en décadas. Por ejemplo 1994 pertenece al siglo XX, 1910 también, pero 1810 pertenece al siglo XIX, posteriormente pueden plantearse al alumno preguntas cuya respuesta consiste en localizar hechos en la línea del tiempo; -- por ejemplo, el día de la Independencia, el día de la Revolución Mexicana, el día de la Bandera, etc.

¿A qué siglo pertenece 1970? ¿1910?, 1930, 1950, pertenecen al mismo siglo? 1890, 1790 a qué siglo pertenecen? ¿1931 a qué década pertenecen? ¿pertenece a la misma década 1939? etc., para --
39.- Ibidem, pág. 46.

encontrar el siglo o década a la que pertenecen los años señalados en la línea del tiempo, los niños pueden pasar al pizarrón y anotar o marcar el lugar donde se ubica el año que se pide.

Quizá sea conveniente que a esta lección no se plantee desde el inicio de la división en décadas de todos los siglos. Pueden dividirse así los siglos y trabajarse en décadas sólo los tres últimos siglos.

Los niños pueden copiar en su cuaderno la línea del tiempo y pintar con distintos colores los siglos representados, poniendo especial atención en la línea en que se ubica el siglo XX que es el siglo en que vivimos, y particularmente, que estamos viviendo en la última década del mismo.

Al final de este ejercicio, situados en el tiempo de nuestra era, puede introducirse y explicarse con claridad y sencillez que muchos pueblos miden el tiempo histórico tomando como punto de partida algún acontecimiento relevante: por ejemplo, para los antiguos griegos, el punto de partida era la primera olimpiada; para los romanos la fundación de roma: para los cristianos, el nacimiento de Cristo; para los mayas, el registro del tiempo comenzaba a partir de lo que para nosotros es el año 3114 antes de Cristo. Posteriormente se puede señalar que nuestro tiempo tiene como punto de partida el nacimiento de Cristo y así decir, 1994 después de Cristo, quiere decir que han transcurrido 1994 años. O decir que los Olmecas iniciaron la construcción de sus centros ceremoniales en 1200 años antes de Cristo, quiere decir 1200 años -

antes del nacimiento de Cristo. 40

En otra sesión, el maestro puede introducir ejercicios breves similares a los anteriores, relativos al tiempo antes de Cristo proponiendo a los alumnos ejercicios para calcular el tiempo en siglos que han pasado desde determinadas fechas antes de Cristo. Por ejemplo la fundación de Tenochtitlán, el paso del hombre por el estrecho de Berig, la aparición de las distintas culturas en Mesoamérica, etc. O también hacer las preguntas tales como: -- ¿desde diez siglos antes de Cristo hasta el siglo XX después de Cristo, cuántos siglos hay?.

Estas cuestiones han sido mencionadas reiterativamente ya que muchas cosas como las mencionadas anteriormente que para el adulto incluso para el mismo maestro parecen fáciles, a los niños les presenta grandes dificultades.

Por eso es útil que realicen diferentes actividades que los acerque poco a poco a la comprensión de las nociones convencionales para medir el tiempo.

Es conveniente insistir en la idea comparativa de nuestro tiempo individual con el tiempo de la Historia para que los alumnos se percaten de que el tiempo desde la Historia, es decir la Historia de un país, de las comunidades, de los estados, es mucho más largo que el tiempo de vida de una persona.

Mientras que la Historia de una persona se puede contar en años la Historia de un país, sino que en este caso sólo pueden

40.- Ibidem, pág. 50

medirse en siglos y milenios porque es muy larga.

Para concluir, el maestro puede recordarles o explicarles a los niños que el estudio de la Historia de México se divide en -- etapas y que esas etapas se organizan con los hechos destacados - que han influido en la Historia de México y han dejado herencias- para el México actual.

En la misma línea mencionada en párrafos anteriores, el - - maestro puede colocar con distintos colores o destacar de alguna- manera, las principales etapas de la Historia de México e infor-- mar a los alumnos que éstas etapas se estudiarán a lo largo del - curso. Las principales etapas son: La Preshispánica. La Colonial- y Moderna, las cuales pueden estar representadas con los dibujos- correspondientes, para una mejor ubicación y distinción, así como también hacer notar sus caracterísiticas peculiares, como la for- ma de vestir en cada una de las etapas, así como tambien la lengua utilizada, el tipo de vivienda, etc., en la forma en que se vaya- conociendo y distinguiendo estas etapas también se puede hacer no- tar la cantidad de tiempo en que se vivieron o sea los siglos, dé- cadas, años, según el caso.

Al estudiar esta parte de la Historia de México cabe recor- dar una vez más que los niños se están ejercitando o aprendiendo nuevos conocimientos y que además están relacionados con las mate- máticas y propiciando el desarrollo de su capacidad de abstrac- - ción, es decir, de representar hechos concretos en números y ----

otros símbolos, los cuales quedan a consideración, de cada educador, según el material humano con que cuente.

Por otro lado ¿cómo sabemos lo que ocurrió en el pasado? -- Esta puede ser también una pregunta inicial para los alumnos una reflexión acerca de las fuentes de información para conocer la -- Historia y las distintas interpretaciones que se hace en el pasado, bajo esta premisa es importante hacer notar que lo más importante que se puede obtener de una información es el aprendizaje y la reflexión que se puede obtener, más no captarlo tal y como está escrito, sino exponer el punto de vista personal de cada niño.

El propósito de este ejercicio es que los alumnos se perca ten de que existen diferentes fuentes de información que nos permiten conocer la Historia, y que estas fuentes son analizadas por los historiadores. De esta forma pueden comprender que los libros de Historia son el resultado de hechos con diferentes fuentes de información.

Otra forma de conocer mejor nuestra Historia de manera más eficaz es recurriendo a los testimonios materiales como son: las construcciones, ciudades, objetos de uso diario, restos, etc., -- nos permiten conocer cómo era la vida de antes de igual forma -- sirven documentos, pinturas, fotografías y quizá los recuerdos de las personas mayores, es decir la tradición oral.

Esta actividad puede realizarse con una visita a los museos más cercanos a la comunidad o a ciudades en las cuales aparezcan--

escenas de la Historia de México y escuchar las historietas que --
cuentan los abuelos en las cuales narran hechos que les platicó --
su papá y que pueden ser importantes dentro del conocimiento de --
la Historia.

Estas actividades deben realizarse de tal forma que no pa--
rezcan exhaustivas ni tediosas. Sólo tratar de familiarizar al ni--
ño con la idea de las distintas fuentes de información y desper--
tar el interés por conocer más acerca de la Historia de México --
por medio de las fuentes citadas anteriormente además del libro --
de texto.

A continuación se proponen una serie de actividades, que --
pueden ser el producto de una discusión anterior para trabajar --
con una o con varias o en el mejor de los casos, con la mejor y --
que se apegue a las condiciones del niño, del medio, etc., para --
ser realizadas al trabajar con cada etapa de la Historia de Méxi--
co. Sin duda existen muchas más que el maestro puede integrar a --
sus clases cotidianas.

Su propósito principal es ayudar al maestro a diversificar--
las formas de enseñanza, para que los alumnos aprendan mejor y en
forma más agradable la Historia de México.

El maestro ha de seleccionar para cada unidad o para cada --
tema las que considere convenientes y adaptarlas a las caracterís--
ticas del grado y grupo correspondientes, a las condiciones de la
escuela y el lugar dónde se ubiquen.

Hay que recordar que las actividades sólo son el medio para que los alumnos aprendan de la mejor manera, más no son las únicas. Por eso al realizarlas, es muy importante no perder de vista lo relacionado a los objetivos de aprendizaje que se persiguen, - es decir, no se trata sólo de que las actividades se desarrollen de la manera más convincente y constante por ejemplo: las líneas del tiempo que ya fueron tratadas, la lectura de los mapas históricos, con los cuales se puede aprender la ruta que siguió Hernán Cortez durante la conquista del pueblo mexicano, el territorio ocupado por la civilización Olmeca, los lugares que ocuparon las distintas culturas que florecieron en nuestro país. etc. en los cuales los alumnos participen activamente. Estas actividades apoyarán al alumno en la comprensión de nociones básicas que le permiten adquirir conciencia para poder reflexionar cómo se ha llevado a cabo el tiempo histórico, el espacio histórico y los cambios que se han ido presentando.

Otra actividad o actividades que pueden plantearse alternadamente para que no pierda interés la crítica de cada tema, pero considero que no es conveniente utilizarlas en cada unidad ni en cada tema, sino más bien seleccionar, las que el maestro crea -- conveniente de acuerdo con los temas que se van estudiando; por ejemplo: en los temas que se refieren al siglo XX es posible encontrar apoyo en los testimonios de las personas mayores. Pero no es el caso cuando se tratan los temas relativos al periodo de la Reforma en los cuales hay que ser más cuidadoso porque están - -

implícitas muchas cosas que el educador no ha podido distinguir -- o quizá lo sabe pero no puede explicar con un simple repaso del tema. 41

Una de las formas de transmisión de temas de Historia es la que se relaciona con las conferencias escolares, con sus características conocidas, serían de gran utilidad, pero pierden -- interés si se utilizan en cada unidad para exponer los capítulos o lecciones del libro. Funcionan mejor si se deja cierto margen -- a la libertad de los niños para que elijan y expongan temas históricos de su interés. Por lo tanto podrán plantearse para trabajar con fechas fijas.

Las actividades propuestas buscan que los niños se acerquen en forma más activa y vivencial al conocimiento de la Historia de México.

Con esto no se pretende excluir en su totalidad el papel -- del maestro en la presentación de la información ni en la explicación, solo buscan que éstas no sean la única forma de enseñanza y que el maestro forme parte activa del grupo que le fue encomendado. 42

Para conocer mejor la Historia de México, se propone -- otra actividad que se puede desarrollar dentro de la práctica docente son las fuentes de información la cual, una de ellas es el libro de texto, pero el maestro puede aprovechar aquellas que --

41.- Ibidem pág. 32.

42.- Ibidem pág. 34

estén a su alcance y al de los alumnos. En cuanto al libro de -- texto, este material se puede aprovechar al máximo no sólo leyendo en voz baja o alta, sino propiciar en el alumno una actitud -- crítica acerca de los temas contenidos en él, por ejemplo. La intervención estadounidense, al leerla no sólo como una interven---ción propiamente dicha, sino entender cuales fueron las causas - que orillaron a tomar esta determinación. 43

Una nueva idea de la Historia requiere que los niños sepan-- que el pasado se halla también en el testimonio de los materia-- les y en las experiencias que la gente transmite por tradición - oral y que los niños pueden practicar en el salón de clases.

Los testimonios históricos son materiales que ofrecen la posibilidad de dar a los alumnos información adicional para que los temas que estudian en el aula sean más atractivos.

El maestro puede iniciar por medio del acercamiento a una - etapa o un hecho histórico, con la visita a monumentos, museos o edificios cercanos a la comunidad. También pueden utilizarse para consolidar el aprendizaje en determinada unidad de trabajo. Por - ejemplo cuando se trate el tema relacionado con los Niños Héroes, Lázaro Cárdenas, Miguel Hidalgo, etc. pueden asistir a los par---ques en donde se encuentran monumentos a éstos héroes para que - los vean de cerca y si es posible delante de dicho monumento, explicar el tema correspondiente a los hechos más relevantes de la-
43.- Ibidem, pág. 27

vida de estos personajes. También pueden utilizar para consolidar el aprendizaje de determinada unidad de trabajo que tenga relación con este tema.

Con la visita de los lugares donde hay oportunidad de visitar monumentos, haciendas, iglesias, conventos o zonas arqueológicas se tiene la posibilidad de acercar a los niños en forma directa al estudio de la la Historia. Según el lugar de visita al cual se decidió ir; es necesario que se prepare material o actividades que pongan énfasis en los aspectos que se desean estudiar o sea a los temas que se refirieran al programa que se está desarrollando, incluyendo a aquellos que más le llamen la atención al niño. Por ejemplo, una inscripción, un monumento, un detalle arquitectónico, etc.

Al llevar a cabo esta actividad, es necesario que el alumno registre sus datos, sus observaciones en un cuaderno especial o si el maestro tiene las posibilidades, es recomendable preparar un cuadernillo para que reúnan información, dibujen, describan, contesten preguntas, escriban historietas o entrevistas a personas que viven en el lugar.

Cuando se acude a un lugar, frecuentemente sólo se habla de la gente que estuvo o vivió allí, pero es posible tomar en cuenta otros aspectos que parecen no tener importancia o se cree que el niño ya lo sabe como el lugar en que se encuentra.

Por ejemplo en una zona arqueológica los niños pueden diferenciar una plaza de una base piramidal o identificar un juego de pelota o una escalinata.

Es importante que la información que se obtenga en la visita se retome posteriormente en el aula y si es posible compartir las experiencias adquiridas durante la visita con sus compañeros de escuela.

Anteriormente se habló de los testimonios orales, con ellos los niños conocer otra forma de entender el pasado. Generalmente los niños creen que toda la Historia ha sido escrita y por lo tanto no la entienden como reconstrucción de hechos que pueden volver a escribirse o a intentar por medio de los testimonios orales que pueden escuchar por medio de las personas que guían a los turistas.

Por lo tanto es importante que los niños entiendan que hay épocas que no pueden reconstruirse por medio del testimonio oral porque ya no viven testigos presenciales. De esto, los niños pueden percatarse utilizando la línea genealógica que se propone al principio.

La finalidad de la enseñanza de la Historia a través de los testimonios orales es que los niños comprendan que la Historia no sólo la hacen los grandes hombres, sino todos los hombres, mujeres y niños, aunque están alejados del poder o de la

toma de las grandes decisiones.

Al escuchar testimonios orales es importante tener en cuenta que los relatos de los testigos no siempre coinciden entre sí, y que las distintas interpretaciones se deben a los puntos de vista o ideas son diferentes porque cada persona o grupo tiene de -- los distintos acontecimientos.

El que quiera entender el pasado tiene que indagar, compa-- rar opiniones, buscar pruebas, testimonios materiales para poder-- elaborar una conclusión lo más aproximada a la realidad de lo que realmente sucedió y que el maestro por medio de sus habilidades - puede propiciar la reflexión crítica del educando.

Para los niños es altamente formativo escuchar testimonios-- orales porque les llama la atención la edad o la preparación de - las personas que están exponiendo dichos testimonios. Les permiti-- mos identificar la Historia con sus antepasados con los hombres - que les tocó vivir en esa época. Por ejemplo, la fundación de la-- colonia, la apertura de su calle o el levantamiento de un monumen-- to dedicado a un Héroe determinado.

La comprensión del pasado se apoya, en gran parte, en el do-- minio del tiempo histórico, diferente del tiempo de los aconteci-- mientos que atañen individualmente al niño. El tiempo histórico - está relacionado con duraciones, sucesiones y cambios de hechos-- sociales. El tiempo personal, que es el que domina primero el - -

niño, está individualizado, se refiere a las sucesiones y cambios de los hechos más relevantes de la vida personal. 44

Un buen recurso didáctico se refiere a la línea del tiempo--mencionado anteriormente, el cual es un recurso gráfico que sirve para que los niños se inicien en la comprensión del tiempo histórico, al distinguir la duración y la secuencia de las épocas y -- los acontecimientos de la Historia de México.

En cada unidad de trabajo es importante que los niños ubi--quen temporalmente a los acontecimientos y las etapas previas o -- posteriores para que comprendan la noción del tiempo histórico.

La línea del tiempo facilita a los niños el aprendizaje de--la duración y secuencia de los acontecimientos históricos. Su uti--lidad constante en el aula favorecen el desarrollo de las nocio--nes temporales, tales como la duración y la sucesión de aconteci--mientos.

Uno de los objetivos más importantes en la enseñanza de la--Historia en la educación primaria es que el alumno identifique -- las principales etapas de la Historia de México y distinga sus -- características principales. Por esta razón se propone que el -- maestro trabaje a lo largo del año escolar con dos líneas del -- tiempo.

44.- Confrontar S.E.P. "Historia de México", Guía del Maestro, --pág. 29. México, D.F. 1992. Editado por la S.E.P.

Cada línea del tiempo se hace en una tira de papel de 50 -- cm., por 2 cm., de largo o las medidas que sean necesarias.

Una línea representa las épocas o periodos de la Historia nacional: Prehispánica, Colonial, Siglo XIX y Siglo XX. Cada época sería representada con un color diferente de tal manera que cuando los niños observen la línea del tiempo visualicen, que las duraciones son también diferentes. Esta misma línea contiene algo muy importante, la sucesión de una época con la otra y que el orden que tiene en ellas corresponde a las fechas en que esos hechos ocurrieron en la realidad.

Es muy importante que ésta línea permanezca a la vista de los niños durante todo el año escolar, para recurrir a ella cada vez que haga falta. 45

Un recurso que considero importante para la enseñanza de la Historia son los mapas históricos que mencione en párrafos anteriores. En ellos los alumnos sitúan en el espacio los acontecimientos que estudian, los pueblos, las ciudades, los centros de producción. Para este aspecto se propone relacionar algunos hechos o acontecimientos sociales, con los recursos naturales existentes y las características físicas del territorio. Por ejemplo: la fundación de la Nueva España en la cual destaca un hecho relevante como la formación de un patronato que se encargara de cristianizar a los indígenas encontrados en el nuevo mundo; para que los nativos desecharan los dioses paganos a los que adoraban y

47._ Confrontar pág. 29.

que así fueron considerados por los conquistadores.

La lectura de los mapas históricos requieren para su comprensión por parte del alumno tener experiencias previas que le faciliten esta tarea, pues su contenido se relaciona con el espacio geográfico y con el pasado.

Antes de introducir a los niños en la lectura e interpretación de los mapas históricos es necesario hacer con ellos algunos ejercicios preparatorios. Por ejemplo: se pueden observar diferentes tipos de mapas como: Físico, político, histórico, pero también puede ser local, estatal y nacionales para distinguir la información que contienen cada uno de ellos. Es importante recordar que generalmente los mapas están elaborados a escala, es decir, que la representación gráfica del territorio guarda relación proporcional con la realidad.

Otra actividad que sirve para apoyar a los alumnos con respecto a la lectura de los mapas históricos consiste en la observación de un mapa turístico con símbolos conocidos para los niños, como monumentos, zonas arqueológicas, campamentos, hoteles, playas, etc. En este tipo de mapas los alumnos interpretarán a partir de lo que ya saben, y distinguir de lo que no para apoyar en donde tenga deficiencias. 46

Al trabajar con los mapas históricos, se propone que estos sólo hagan alusión al hecho histórico que se estudia y que sea claro para los niños. Si los mapas contienen muchos detalles dis-

46.- Confrontar, pág. 29

minuye la posibilidad de entenderlos. En cada caso, el maestro -- explicará el contenido de los mapas y su relación con los temas de estudio, comenzando por separar o señalar claramente la región -- con la zona arqueológica que representan. Por ejemplo el hecho de localizar el territorio vendido a Estados Unidos, puede hacerse -- notar la relación con el resto del país (mas de la mitad).

Otra actividad que se propone para el proceso de enseñanza-aprendizaje es la que consiste en ofrecer conferencias escolares, ya que ofrecen la posibilidad de estudiar temas que no están programados oficialmente, pero que permiten a los niños recopilar información, sistematizarla y adaptarla para su exposición en la -- que participen todos los niños, no preferentemente los más adelantados; y que pueden exponer temas, como la contaminación o un tema relacionado con la salud etc. Con este tipo de actividades se pretende que el niño mejore su expresión oral, la organización-- de sus ideas, la capacidad de elaborar y responder preguntas del público.

La conferencia en su modalidad como técnica, puede ser cambiada o adaptada de acuerdo a las características de cada grupo, -- porque posiblemente cada uno las puede realizar con modalidades -- propias.

Para la enseñanza de la Historia, el maestro puede elaborar una lista de los temas relacionados con los que se estudiarán en el curso y pegarlas en la pared para que esté a la vista de to-- dos los niños y hacer programaciones para las conferencias escola

res en forma anticipada, ya que esto permitirá a los niños disponer de mayor tiempo para prepararlas.

En general, los temas pueden estar relacionados con aspectos de las lecturas o de los temas que pueden interesar a los niños y que se relacionen con la vida cotidiana.

Este tipo de temas permitirá a los niños la comparación con relativa facilidad los cambios que han sucedido, porque se refieren a aspectos de la vida social en los que el niño tiene mayor información. Por ejemplo: si se estudia la época Prehispánica, se sugiere que los temas se relacionen con la alimentación entre los antiguos mexicanos, la educación de los niños, el mercado, la forma y las características de la vivienda, etc., y su relación con las características actuales.

Para preparar la exposición es necesario que los niños cuenten con el total apoyo del maestro y, en la medida de lo posible de lo padres de familia.

El apoyo del maestro consistirá en sugerir fuentes de información, a preparar, planear, organizar los materiales de apoyo, - ejecutar las acciones necesarias que necesite el educando para la mejor comprensión de la Historia de nuestro país. 47

Sin lugar a dudas, todas las actividades que se lleven a cabo durante el periodo escolar o específicamente de una clase siempre constituirán una fuente importante para el mejoramiento del -

47.- Confrontar Ibidem. pág. 34

aprendizaje del niño, así se propone una actividad más para alcanzar este objetivo, el cual corresponde a la escenificación "La escenificación es otro recurso que se apoya en los contenidos de -- otras áreas como las de Español y Educación Artística. Acerca en forma vivencial a los niños a los hechos históricos, con la ordenación de acontecimientos; ayuda a imaginar y comprender formas de vida y de pensamiento de actores específicos. También involucra a los niños en el trabajo de equipo, fomenta la cooperación y motiva la imaginación". 47

El tema y el argumento de la representación teatral se derivan de la narración que hace el maestro de la lectura del libro de texto o de la consulta de otras fuentes bibliográficas. Posteriormente se plantea el acontecimiento histórico que se pretende escenificar, por ejemplo: La Revolución Mexicana.

Apoyados por el maestro, los niños seleccionan personajes, ubican y caracterizan los espacios donde se desarrollarán las acciones y el tiempo que transcurren los hechos. El argumento debe elaborarse a través del diálogo y monólogos. El diálogo incluye la relación de dos o más personajes. Se marcan las acotaciones: (estados de ánimo), entradas y salidas de los personajes y las acciones físicas que éstos realizan, así como el uso de la escenografía. Para dar veracidad a los diálogos se emplean las formas particulares del habla (local o regional, de moda en el tiempo en

48.- Confrontar Ibidem. pág. 36

que se sitúan los hechos) y se busca que los personajes tengan un carácter que los defina e identifique (el jugueton, el soñador, - el líder).

Se organiza el grupo y se establecen los actos en que se -- llevará a cabo la escenificación, cuidando de situar los antece-- dentes, el desarrollo y representación del conflicto, así como de su desenlace.

Por ejemplo:

En el primer acto: Se presentan las situaciones de los campesinos y los obreros en el porfiriato.

En el segundo acto: Representar al pueblo cuando se levanta en armas y se inicia la Revolución Mexicana.

En el tercer acto: Se puede representar al Congreso Constituyente.

La obra se organiza por escenas, que son una representación, en este caso, de situaciones históricas, que pueden estar representadas por una huelga, una entrevista o una batalla y se hace unalista de las cosas necesarias para su ambientación. Lo mejor que se puede sacar de esta actividad es que se haga con recursos sencillos que estén al alcance de los alumnos para que los puedan manejar con mayor propiedad. Exigir demasiado al respecto puede disminuir el interés del niño.

Después de la escenificación se hacen los comentarios sobre la obra presentada. El maestro puede orientar la discusión hacien

do preguntas tales como: ¿Qué entendieron de la obra? ¿Cual es su opinión al respecto? ¿Cómo vivían los campesinos en la época de Porfirio Díaz, ¿Que pedía Madero en el Plan de San Luis? ¿Cuales son los derechos que establece la Constitución para los mexicanos?

El objetivo principal de estos comentarios es llegar a conclusiones acerca del tema. 49

Otra actividad que se propone para facilitar el entendimiento de la Historia es la que corresponde al Teatro Guiñol.

El teatro guiñol igual que la escenificación, ayuda a que los niños se acerquen de manera distinta a los conocimientos de Historia; puede ayudar a despertar la imaginación y la creatividad y ayuda a la formación de nociones que pueden ser históricas.

Después de escuchar una narración o de hacer una lectura, los niños se pueden organizar en equipos de trabajo para discutir el guión de la representación.

El apoyo del maestro es importante para definir el guión, que tiene que ser breve y centrado en aspectos esenciales. El guión contiene elementos de suma importancia como el argumento, los diálogos y el texto del narrador.

El libro de texto es una fuente de consulta, pero puede acudirse a otros materiales para que los niños tengan suficiente información para trabajar en el tema. Las ideas que tengan los ni-

49.- Confrontar Ibidem. pág. 37

ños del acontecimiento histórico que se va a representar facilitando la actividad.

También el maestro puede organizar el grupo para discutir - aspectos generales de las obras que prepararán: cómo elaborar los títeres, cómo hacer un guión en qué momentos participa el narrador, cuánto tiempo durará la obra, cómo se hará el escenario o, - qué libros pueden consultar.

Según el tema se fabrican los títeres, que representan a los personajes de la obra y estos pueden ser: Hidalgo, Morelos, Allen de, Josefa Ortiz de Domínguez, sin olvidar las representaciones - de los hombres y mujeres del pueblo.

El proceso de elaboración de los títeres es muy importante - porque los niños caracterizan a cada personaje de acuerdo con la imagen que observan en el libro de texto o en las fuentes de información que tengan a su alcance.

Los títeres se hacen con el material que tengan a su alcance para no afectar a su economía. las cuales pueden ser bolsas de papel, calcetines, telas, cajas de cartón, estambre, etcétera.

Cada equipo preparará parte del periodo estudiado. Por ejemplo, si se estudia la Independencia de México, se sugieren temas como los siguientes:

El equipo número uno; pueden representar a los indios y los mestizos en la colonia.

El segundo equipo: representará a Miguel Hidalgo y el Grito de Dolores.

El equipo número tres; representará, la lucha de Hidalgo y Morelos.

El cuarto equipo; presentará la consumación de la Independencia.

Una vez que los niños han terminado los guiones y los títeres, se les dá un tiempo para ensayar. La obra no debe rebasar un tiempo mayor de quince minutos.

El día de la presentación de la obra los alumnos elaborarán el programa correspondiente que se define en carteles. Esto puede hacer sentir a los niños que su trabajo es importante. Dentro de esta actividad y para su realización pueden ser invitados los padres de familia.

Al final de la representación, o en el momento en que el maestro crea conveniente, se pueden hacer comentarios a través de preguntas a los niños y hacer un pequeño resúmen, para llegar a conclusiones sobre el tema tratado. 50

Otra actividad que se propone realizar, consiste en el dominio o realización de un Noticiero Histórico; el cual se puede representar con alumnos de 6 integrantes por equipo y se les pide que elaboren "notas informativas acerca de un determinado tema, en este caso histórico que ellos conocen por medio de sus investi

50.- S.E.P. "Historia de México" Guía del Maestro, pág. 38. México, D.F. 1992. Editado por la S.E.P.

gaciones, al término de su trabajo se leen las notas al grupo en forma de noticias.

Por ejemplo:

Hoy, 20 de Noviembre de 1910, a las seis de la tarde vence la fecha y hora que Francisco I. Madero fijó para que el pueblo se levante en armas...

Porfirio Díaz declara...

Otro ejemplo:

Ayer, 5 de Mayo de 1862, el General Zaragoza y sus valientes, apoyados por indios zacapoaxtlas, rechazaron e hicieron retroceder al ejército francés que invadió el territorio nacional con armas sencillas...

El General Zaragoza, al final de la batalla, envió un breve telegrama a Juárez en el que le informaba que las armas nacionales se habían cubierto de gloria...

Seguiremos informando....

En seguida, se le pide al grupo trabajar en equipo con el conjunto de notas para interpretar el hecho histórico, situación o problema del que están tratando, después se intercambian entre los equipos las diferentes interpretaciones que se han hecho para analizarlas. 51

51.- Confrontar Ibidem pág. 41

Por supuesto que estas actividades no son todas ni las únicas que pueden llevarse a cabo sin embargo contribuyen a la mejor práctica docente; pero lo más importante es que la creatividad -- del maestro surja en el momento propicio para llevar a cabo el -- cambio en la forma de trabajar dentro del aula escolar.

C A P I T U L O I V

Análisis de la Metodología Utilizada

IV.I.1 FUENTES DE INFORMACION

Este trabajo es el resultado de una inquietud surgida a -- partir de la experiencia adquirida a través de la práctica docen te en la cual se han encontrado múltiples aspectos determinantes que los educadores anteriores dejaban pasar por alto. Esto no sig nifica que su labor educativa sea del todo criticable por el he cho de laborar en forma tradicional, sino lo más importante del caso es que los alumnos sólo memorizaban fechas históricas o -- acontecimientos especiales, los cuales no relacionaban con el -- resto de otros acontecimientos; así se constituía una vez más la memorización y pasaba desapercibida la reflexión activa del edu cando.

De ahí que el objetivo principal se encaminara a propiciar en el educador, un cambio de mentalidad para enfocar en forma di ferente y darle un nuevo rumbo al proceso de enseñanza-aprendiza je.

Así que dicha propuesta contiene la significación de los -- conceptos de los actores que intervienen dentro y fuera del pro ceso enseñanza-aprendizaje, fueron captados en diferentes fuen-- tes de información, así como de textos diferentes para obtener el significado de tales conceptos.

El propósito primordial tiene diferentes enfoques pero el principal es hacer un recordatorio para el maestro con el fin de hacerlo comprender mejor los aspectos que rodean a la educación--

y que a medida que pasa el tiempo, por distintas razones se van olvidando o dejamos de creer que tienen importancia al no manejarlos con regularidad.

Con lo que respecta a las fuentes de información, surge la necesidad imperiosa de buscar libros con distintos autores para determinar cuáles se apegan a la realidad educativa que manejo como educador, en este caso, los libros utilizados para la elaboración de este documento, son los que se perfilaron mejor sobre los objetivos planteados dentro de esta Propuesta Pedagógica, -- con el propósito primordial de cumplir con lo establecido por el mismo.

Por esto en su primera parte (marco teórico) contiene los factores esenciales de toda enseñanza (la familia, los programas, el niño, la escuela, la comunidad, etc.) para que quien lea este documento recuerde nuevamente la importancia de manejar los elementos con que está nutriendo su práctica docente.

Cabe hacer notar que el marco teórico influye dentro del proceso del cual está dirigido hacia los niños y que tienen una característica que puede ser positiva o negativa según el papel que tome el educador, pero la verdadera importancia es la actitud positiva que el maestro ponga en práctica dentro del aula escolar.

En su última parte de este documento, se encuentran algunas actividades que pueden llevarse a cabo en el aula escolar correspondiente a la educación básica, respetando la autonomía de-

ésta y la del maestro, así como también los recursos materiales-
con que cuenten, pero que pueden ser de gran utilidad si se lle-
van a cabo en forma eficiente.

El procedimiento utilizado para esta Propuesta Pedagógica-
está sustentado en la consulta de los libros y revistas que apa-
recen en la bibliografía de los cuales se sacaron resúmenes y fi
chas bibliográficas, haciendo visitas a las bibliotecas públicas,
así como también la biblioteca de la UPN Unidad 305. Estas visi-
tas se llevan a cabo en forma periódica así como también asis---
tiendo a las asesorías correspondientes.

IV.I.2. EXPLICACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Este trabajo consta de un apartado fundamental que es la introducción, en donde se plasman todos los aspectos problemáticos que se presentan en mi práctica docente, en ella, están escritos los problemas más comunes que puedan encontrarse dentro de la práctica docente de cualquier educador, pero que también pueden ser de distinta índole, de acuerdo con el medio socioeconómico donde se encuentre su grupo escolar, que puede ser de pasividad del niño en cuanto a los acontecimientos históricos del país, puesto que los maestros que laboran con él en años anteriores no propiciaron la reflexión activa del niño es decir la conexión de un hecho histórico con otro con el cual tenga relación más no tratarlo en forma aislada.

Para ello fueron planteados distintos objetivos que empiezan con una definición del objeto de estudio en donde aparece una pregunta a la que necesariamente hay que responder mediante actividades que más adelante se encuentran explicadas. Lógico que para responder a esta interrogante surge la necesidad de plantearse objetivos generales de la propuesta en cuestión los cuales pretenden dar respuesta a dicha interrogante.

El siguiente apartado corresponde a la justificación, esto significa que todo lo mencionado anteriormente tiene un objetivo primordial; responder el por qué fue escogido dicho problema, con el propósito de responder a la pregunta planteada con anterioridad, en este caso corresponde a la actividad educativa que

se pretende realizar posteriormente.

En este trabajo se encuentran una serie de conceptos teóricos que considero son los más importantes y que rodean en forma totalitaria a la práctica docente con el fin de recordar el significado de toda actividad educativa que está fundada en principios teóricos; pero que son usados en forma cotidiana dentro del aula escolar y que al parecer el educador ha olvidado con el -- tiempo.

Consecuentemente, este trabajo está dirigido a alumnos que cursan el Quinto Grado de educación básica, para ello fueron incluidos en este trabajo las características primordiales que engloban la vida del niño, que pretenden dar una explicación al -- maestro para que dichas caracterísiticas sean tomadas en cuenta al momento de explicar una clase de Historia.

La base primordial de esta Propuesta se encuentra en la -- utilización de una teoría psicopedagógica las cuales sustentan -- los principios que dan respuesta a la problemática planteada dentro del grupo escolar en donde se encontraron distintos proble-- mas que radican en el conocimiento histórico del niño. Se cree -- que no sólo dentro del grupo escolar se encuentra esta problemática, sino en toda la educación que se imparte en México, ya que los cambios que se han suscitado a nivel mundial, afectan a los procesos sociales que están adquiriendo los niños.

A continuación se plasma otro aspecto de singular importan-- cia dentro de la educación primaria, el cual corresponde al plan

de estudios que marca aspectos como la planeación de la enseñanza y la congruencia de los mismos para contribuir a una mejor distribución del tiempo con que cuenta el ciclo escolar, así como también todos los objetivos que marca el programa, para hacer una correcta distribución de todos los objetivos que contenga el mismo. También es necesario que dentro de este programa y para llevarlo a cabo es necesario adaptarlo al medio social en donde se pone en práctica, para ello es necesario que el maestro use su habilidad para llevarlo a cabo de la mejor manera.

Sin lugar a dudas la enseñanza de la Historia de México es un proceso que parte de una necesidad formativa no sólo en forma colectiva, sino también en forma individual, ya que todo intento por mejorar los procesos sociales parte de la importancia que se le dé, desde el punto de vista individual, posiblemente mejore el entendimiento de la enseñanza-aprendizaje que recibe cada niño mediante la preocupación del maestro por atender en forma individual.

Esta propuesta contienen una explicación breve acerca del proceso educativo y el papel que desempeña la familia, no se intenta con esto, expedir recetas ni qué tanto puede influir (la familia) sino explicar qué tanto éste como los demás conceptos influyen dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación primaria. Así como también ubicar al lector acerca del lugar en donde fue encontrado el objeto de estudio de esta propuesta, en él se encuentra una explicación acerca del medio social en

donde está ubicado el grado escolar, así como también las características de la escuela, para tener una idea del por qué y como se puede mejorar dicha práctica docente, en este medio y en esta escuela. Por ello hubo la necesidad de plantear un punto que corresponde a la relación maestro alumno, que según mi punto de vista - juega un papel de singular importancia dentro del proceso educativo.

Como siguiente punto fue necesario referirse al papel que - juega la Historia como materia de enseñanza y que se lleva a cabo dentro del aula, con el fin de ubicar al educador aún más acercado del proceso de enseñanza-aprendizaje para que busque la mejor forma de transmitir los nuevos concomientos Históricos.

Siguiendo el curso de la propuesta se puede notar que contiene estrategias metodológicas y didácticas, las cuales encaminan al maestro a reflexionar, haciéndole recomendaciones generales para fortalecer la tarea educativa del maestro, como se dijo antes, no se presentan recetas, tampoco fórmulas, sólo son recomendaciones que posiblemente mejoren la calidad de la educación.

Por último, se ponen a consideración las actividades que se pueden llevar a cabo dentro del aula y que a mi juicio mejorarán el entendimiento reflexivo del niño, pero sin llegar a afirmar -- que definitivamente den excelentes resultados.

Estas actividades contienen ejemplos sencillos y que pueden llevarse a cabo sin hacer grandes esfuerzos por encontrar el mate

rial didáctico necesario para llevar a cabo las actividades.

CONCLUSION

Con esta Propuesta Pedagógica, se pretende reintegrar a la educación primaria, los principios fundamentales que rigen la vida escolar, es decir que exista una mutua convivencia entre todos los actores que intervienen dentro del proceso educativo, es importante no olvidar que si uno de estos factores se encuentran ausentes pierde solvencia puesto que trunca la integración afectiva y remite a la educación tradicionalista en su máxima expresión partiendo nuevamente a la memorización del niño, en cambio si las actividades se llevan a cabo en forma conjunta, considero que beneficiará mejor al estudiante de Historia principalmente en Quinto Grado.

Como es sabido, los contenidos que se impartían en este grado escolar y en general en toda educación primaria, en los últimos años, han sido enseñadas dentro del área de Ciencias Sociales, con lo cual el educando era empapado de conocimientos que no tenían una secuencia lógica y una reflexión adecuada por parte del niño, debido a que no era conducida de la mejor forma.

La integración que se pretende con esta propuesta, se encamina a fortalecerla para que sea enseñada bajo el orden de área y que se funda con actividades didácticas muy sugerentes y que de ninguna manera se encuentran fuera del conocimiento de los educadores, pero que aspiran a promover el conocimiento unitario de los procesos sociales sin olvidar que tienen con otras mate--

rias una gran relación con la mayoría de las materias que se imparten en la escuela primaria, se pretende pues que las actividades propuestas tengan como fin principal, la adquisición de conocimientos necesarios que le permitan integrarlo a la sociedad a la que pertenece.

Al establecer la enseñanza de la Historia, como parte individual de otras materias se hace con el convencimiento de que esta disciplina tiene especial valor formativo, no sólo como elemento cultural, sino que favorece la organización de otros conocimientos que contribuyen a la adquisición de valores éticos personales y fortalezcan la convivencia social, que permitan la afirmación consciente de su nacionalidad, así como también de sus símbolos patrios; pero para que este tipo de conocimientos sean adquiridos en forma eficiente, es necesario que el maestro intervenga en forma eficiente para la adquisición de tan gratos conceptos.

El fin principal que se pretende con esta Propuesta Pedagógica sobre la enseñanza de la Historia en la escuela primaria es ser más congruente con los propósitos antes señalados. Bajo el supuesto de que no sería del todo conveniente guiarse por una concepción mal encaminada que permita que la enseñanza se practicara sólo mediante la memorización de los datos y fechas históricas y los nombres, como fue usual anteriormente, con lo cual se formaba casi inevitablemente el aprendizaje memorístico, por eso se pretende erradicar en forma persistente.

Por lo tanto las actividades propuestas tienden a encami--
nar a poner en práctica el objetivo de la propuesta "La refle---
xión activa del niño de Quinto Grado".

BIBLIOGRAFIA

- 1.- Arias Camilo y Gomora Manuel, Alternativas Didácticas en el Campo de lo Social. Editorial U.P.N. México, D.F.- 1988. 500 págs.
- 2.- Edición Diagonal Santillana "Diccionario de las Ciencias de la Educación". Editorial Nutesa, México, D. F. 1987.-1,528 - págs.
- 3.- Floyd L. Ruch "Psicología y Vida".- Editorial Trillas.- Méxi-
co, D. F. 1980.- 549 págs.
- 4.- Estela Ruiz Larraguiver . "Teorías del Aprendizaje", Editio-
rial U.P.N.- México, D. F. 1987.- 450 págs.
- 5.- JESUS MASTACHE ROMAN.- "Didáctica de la Historia".- Editio-
rial Herrero, S. A.- México, D.F. 1984. 325 págs.
- 6.- John Jarolimk .- "Las Ciencias en la Educación Elemental".--
PAX. México, Librería Carlos Cesarman, S.A.- México, D.F. --
1984. 1486 págs.
- 7.- Juárez Talavera Humberto "Revista Mexicana de Pedagogía" , --
Editorial Esfinge.- México, D.F. 1981.- 48 págs.
- 8.- Larroyo .-"Ciencias de la Educación".- Editorial Porrúa. Mé-
xico, D.F. 1982.- 1571 págs.
- 9.- Lenal C. Swenson "Teorías del Aprendizaje".- Editorial U.P.N.
México, D.F. 1987.- 450 págs.
- 10.- S.E.P. "Antología de la Historia de México". _ México, D. F.-
1993.- 270 págs.
- 11.- S.E.P. Munguía Zatarain Irma "Técnicas y Recursos de Investi-
gación". Editorial U.P.N. - México, D.F. 1987.242 págs.
- 12.- S.E.P. "Grupo Escolar" .- Editorial U.P.N.- México, D.F. --
1987. 270 págs.
- 13.- S.E.P. "Historia de México".- Guía del Maestro. Edit.S.E.P.-
México, D.F. 1982. 102 págs.

- 14.- S.E.P. "Programa para la Modernización Educativa" Editada -- por la S.E.P. - México, D. F. 1989.- 57 páginas.
- 15.- S.E.P. - "Planes y Programas de Estudio" Editado por la S.-- E.P. - México, D. F. 1993.- 163 págs.
- 16.- S.E.P.- "Programa del quinto grado"._ Libro para el Maestro- Editado por la S.E.P.- México, D. F. 1988.- 298 págs.
- 17.- S.E.P. "La Matemática en la Escuela".- Editada por la U.P.N. México, D. F. 1988.- 276 págs.
- 18.- S. N. T. E. - "Educadores".- Editada por la S.N.T.E.- México D.F. 1993.- 35 págs.