

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD S.E.A.D. 131



# La Educación Física en la Segunda Infancia

INVESTIGACION DOCUMENTAL

*Que para obtener el título de*  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

*Presenta:*

OLGA BLANCAS RAMIREZ

Pachuca, Hgo.

Diciembre de 1980

A MI PADRE, MADRE Y HERMANO

*Este trabajo lo dedico con respecto y cariño  
Como homenaje a la valiosa protección  
moral y educativa que me brindaron.*

*Con todo respeto a los honorables  
catedráticos constructores de mi  
profesión.*

*Al distinguido jurado que me  
corresponda con estimación y  
afecto.*

## INDICE

	<i>Pág.</i>
PROLOGO	
INTRODUCCION .....	7

### CAPITULO I

#### ANTECEDENTES DE LA EDUCACION FISICA

1.—Antecedentes Históricos .....	9
2.—Concepto de Educación Física .....	11

### CAPITULO II

#### CARACTERISTICAS DE LA SEGUNDA INFANCIA

1.—Tendencias .....	16
2.—Capacidades Intelectuales .....	17
3.—Intereses .....	19
4.—Funciones y Esferas .....	21
5.—Nociones .....	22

## P R O L O G O

*El presente trabajo, puesto a su distinguida consideración, es fruto de mis humildes experiencias y empeños en el afán de aplicar los Métodos correctos de la Educación Física dentro de la Educación Preescolar.*

*Trabajo modesto que es producto de las actividades desarrolladas en el transcurso de mi Labor Docente dentro del Magisterio, con errores propios de la Capacidad Humana, por lo que he de agradecer la benevolencia con que sea juzgado ya que es producto de grandes esfuerzos, sacrificios físicos, económicos y periodos de vacaciones pero siempre con el anhelo de alcanzar otra etapa de Superación Profesional de la cual me siento satisfecha ya que he podido corregir, mejorar y ampliar los medios para lograr una educación más completa para los Niños.*

## INTRODUCCION

*Este trabajo tiene como objeto presentar mis observaciones acerca de las formas de comportamiento Psicomotor, en Niños en la Segunda Infancia, siendo mi criterio que sin ser obligatorio oficialmente, la Educación Preescolar, moralmente debería serlo, pero los Padres, ya que no debieran privarlos de los beneficios de esta Educación.*

*La Educación debe empezar a temprana edad ya que los niños son capaces por naturaleza de aprender nociones variadas y útiles, sin que éstos sean causas perjudiciales a su delicado organismo, evitando así la peligrosa ociosidad que pudiera repercutir en su futura formación.*

*Somos precisamente las maestras quienes tenemos la inmensa responsabilidad de conocer los intereses del niño para poder verdaderamente impartir una Educación armónica e integral, y en base al conocimiento de estas necesidades poder entregar al término de un año escolar, a un niño maduro, física, mental y emocionalmente.*

*Just* *Mi inquietud y deseo, como maestra, es poder contribuir sin escatimar esfuerzo y poniendo en juego toda mi preparación e iniciativa, a este desarrollo integral de los Niños han sido confiados en mis manos y que es mi papel como Maestra, desarrollar en forma organizada sus capacidades,*

*mediante actividades nacidas de los intereses infantiles, de ahí mi preocupación por descubrir los valores estéticos de cada niño como consecuencia de una actividad previa y organizada. Tomando siempre en cuenta sus características y condiciones personales, ya que cada una de estas etapas significan otra en su edad adulta, por lo que éstas deben realizarse ampliamente y completamente, adaptando su conducta a estos nuevos conocimientos.*

*Como Maestra estoy plenamente convencida de que el Niño responde y actúa ante cualquier estímulo por lo que es mi criterio que la Educación Física es de gran ayuda para canalizar el potencial de actividad innato de cada Niño.*

*La Educación Física requiere de la participación de todos los órganos y de sus funciones, una de las principales es promover el crecimiento normal en el niño ya que el arma principal de la Educación Física es el movimiento organizado, dirigido y guiado siempre por el maestro.*

*En este trabajo pretendo escribir la importancia de la Educación Física dentro del Jardín de Niños, hecho que he constatado a través de la experiencia de mi actividad docente.*

## CAPITULO I

### ANTECEDENTES DE LA EDUCACION FISICA

#### ANTECEDENTES HISTORICOS

Los documentos más antiguos que hablan acerca de la Educación Física proceden de China en donde los ejercicios y danzas estaban encaminadas a procurar la salud.

Entre los GRIEGOS la gimnasia era una parte esencial de la juventud cuyo fin primordial era prepararlo para el Dominio y la Guerra. Los ejercicios gimnásticos constituían el Pentatlón: carrera, salto, lanzamiento de la barra y el disco, además de la lucha.

En ATENAS la educación gimnástica perseguía fines artísticos a la que asociaron la música.

En ROMA se cultivó la gimnasia atlética con fines guerreros.

En la edad media, la Educación Física era cultivada únicamente entre los "caballeros" como preparación para la guerra y los torneos.

Fuero los ITALIANOS los primeros en introducir en un centro de educación la práctica de la gimnasia y los ejercicios corporales indicando que no deben ser excesivos sino proporcionados a la salud y a las fuerzas de cada individuo.

El ALEMÁN Guts Muts recomienda una serie de movimientos para ejercitar todos los miembros: saltar, correr, lanzar, luchar, trepar, balancear, elevar, bailar, natación y declamación.

Para PESTALOZZI la gimnasia es una serie ordenada de simples ejercicios de las articulaciones.

Antiguamente la idea de combinar la formación del cuerpo con el espíritu es muy antigua, la "Unidad del Cuerpo y Mente" ambas necesitan de un desarrollo debidamente conducido.

No deben ser consideradas únicamente como una válvula de escape para la alegría y energía; sino que debe ser un medio para la formación del cuerpo y espíritu para el desarrollo armónico del niño.

A mediados del siglo pasado Spiess trató de introducir la Educación Física como medios para disciplinar las energías físicas y mentales, para ejercitar la memoria y la voluntad, privándola de su verdadera substancia de espontaneidad, juego y alegría, siendo una enseñanza excesivamente ordenada.

A principios del Siglo XX, se convirtió en objetivo de la Educación Física Escolar, el movimiento gimnástico normalizado, estilizado y uniforme.

Pero este alejamiento y distanciamiento de la gimnasia escolar tuvo resultados contrarios. Desde hace treinta años la Educación Física trata de superar su aislamiento para intervenir activamente en el proceso educativo.



*Just.* La moderna Pedagogía trata de hacer participar en la acción formativa, todas las energías del ser joven tanto las físico-sensoriales, como las psíquico-espirituales y de provocar ella misma un efecto cultivador y formativo más allá de la mera transmisión de habilidades y bienes culturales.

En las materias científicas se tratan de hacer vibrar el alma aparte del intelecto, la Educación Física quiere poner en juego junto con la actividad corporal, el intelecto y las fuerzas efectivas.

Pero el hecho concreto es que la Pedagogía y la Educación Física apuntan hacia lo mismo: la participación total del hombre en la acción formativa.

### CONCEPTO DE EDUCACION FISICA

La Educación Física es una parte esencial de la educación pues, sólo quien tiene presente de un modo firme, los fines de la Educación integral y quien ve con claridad en qué consiste; las fuerzas de cada alumno en particular, sabrá conducirlas de tal manera que haga portadora y recipiente del trabajo cultural a la fuerza vital que surge y atiende a la persona entera, que mira al individuo integralmente al tratar de perfeccionar anatomías, crear organismos sanos, implantar correctos hábitos de movimiento y que no sólo busca estas perfecciones posturales sino que ayuda al correcto desarrollo de las facultades personales y a las capacidades físicas en la expresión personal.

La Educación Física, en la actualidad da una gran importancia al deporte, por unir éste a sus valores específicos de movimientos naturales, sus cualidades de juego, y sus expresiones sociales.

*MDT.* La Educación Física es una preparación para la vida, es

también una disciplina que surge del conocimiento de las ciencias biológicas-físicas, esta disciplina basa su integridad en el movimiento del hombre.

La Educación Física trata también del movimiento humano, como un principio de conducta y que afecta todas las situaciones en las cuales el hombre se encuentra. El ser humano depende del movimiento para su integridad funcional y para su conducta social y física, sin movimiento no hay vida.

El hombre físicamente educado se dirige a sí mismo cuando ha logrado obtener el resultado de la combinación de estos aspectos; físico, mental, espiritual y social.

La SEP inició la Reforma Educativa para mejorar y actualizar la educación en nuestro país incluyendo todos los niveles y especialidades pedagógicas; la Educación Física se integró también a este proceso renovador de la Reforma Educativa para poner en vigor los lineamientos a seguir para la correcta interpretación y aplicación de los resultados de las investigaciones de los intereses y necesidades y capacidades del niño y que servirán para tratar de lograr su máximo desarrollo psicomotriz.

*MAF.* Las actividades de Educación Física, son una ayuda positiva en el desarrollo de las características biológicas del niño porque lo enseña a adquirir conocimientos y hábitos necesarios para el aumento de su capacidad, en el trabajo escolar por medio de actividades físico recreativas y deportivas enseñándolo a ocupar su tiempo libre con una finalidad que será en suma la formación básica que requiere el niño en su educación.

*MAF.* Y es la Educación Física, la que más contribuye en la formación de hábitos saludables desde su más temprana edad;

es también la Educación Física, la que enseña al niño a conocer y a educar su cuerpo en relación con las personas objetos y medios que lo rodean; en Educación Física son las actividades las que tienen la responsabilidad directa de incrementar en el niño la confianza y seguridad en si mismo a fin de integrarse con la mayor facilidad en el medio en que se desenvuelve, además de ayudarlo a incrementar sus actividades de tipo efectivo emocional y social en las actividades recreativo, educativo y de participación familiar.

Son todas estas actividades educativas las más apropiadas para favorecer el conocimiento del "YO" evitando así la inseguridad en si mismo, que origine perturbaciones afectivas que marquen un cambio negativo en la construcción de su personalidad.

Es en los primeros años de su vida, cuando el niño realiza el aprendizaje del mundo que lo rodea, por medio de juegos, ejercitando sus sentidos, sus músculos, pues es con todo su cuerpo como adquiere sus experiencias, es aquí donde destaca la importancia de la Educación Física, como un papel determinante y fundamental, que cubre el desarrollo del ser humano en evolución; por este hecho el contenido de las actividades de Educación Física, ponen una atención especial permanente y continúa en la educación, en la del niño, la cuál debe ser global y construida sobre sus vivencias.

Unicamente el niño que domina el uso de su cuerpo puede aprender a desarrollar su inteligencia, que será la clave de toda su educación objetivo que se logrará en el niño a través del contenido de las actividades de Educación Física, que han sido ordenadas y detalladas de modo que la enseñanza resulte segura para conducir progresivamente a los alumnos a los resultados deseados cuyo final será el desa-

1934  
rollo integral del niño; desarrollo que se alcanzará una vez que han sido desarrollados y asimilados los objetivos fundamentales que se propone alcanzar la Educación Física.

Algunos de estos objetivos son: el biológico, dentro de la formación corporal se encuentra el enseñar al niño a hacer un uso racional del movimiento a la vez que haga una demostración de su eficiencia física, otros de los objetivos de la Educación Física.

Es el Psicológico que encauza y dirige al niño a la conquista de la autonomía y del equilibrio de la personalidad, necesarios ambos para observar una conducta positiva en situaciones difíciles; otro objetivo de la Educación Física es en el aspecto social, cuya meta es enseñar al niño a saber adaptarse socialmente a las ideas, preferencias y aspiraciones propias de sus compañeros, objetivo que se alcanzará al lograr una convivencia social, de parte del niño; con compañeros y maestros, demostrando una adaptación positiva a las condiciones más variadas; del ambiente escolar y social, una vez que el maestro considera alcanzados estos objetivos estará en condiciones de afirmar que la E.F.; Lógica y Psicológicamente, está formando mexicanos aptos y capaces de participar activamente en la vida social en que se desenvuelve, ya que uno de los principales objetivos de la Educación Física, es que la conducta y proyección del educando resulte satisfactoria y útil a la comunidad.

## CAPITULO II

### *CARACTERISTICAS DE LA SEGUNDA INFANCIA*

Las características importantes en la segunda infancia en el niño son las siguientes:

- 1.—Tendencias.
- 2.—Capacidades Intelectuales.
- 3.—Intereses.
- 4.—Funciones y Esferas.
- 5.—Nociones.

Entre los diversos aspectos que forman la personalidad del niño, está la característica del egocentrismo etapa en que él reclama para sí toda la atención de los adultos que le rodean, edad en que el niño parece egoísta al reclamar su silla, su juguete, etc., actitudes normales, dentro de esta etapa por la que atraviesa el niño, por lo que la atención y dirección que se le deba dar de parte de padres y maestros, debe ser la más sencilla y clara para conducirlo a una sociabilidad positiva dentro del hogar y de la escuela.

En la escuela se favorecerá el desarrollo de la personali-

dad del niño, en esta etapa, mediante la organización sistemática de actividades que muestren al niño que el competir lo propio con los demás es mejor y más satisfactorio.

Es de suma importancia el que el maestro realice este tipo de actividades ya que al estimular su participación, esfuerzo y capacidad personal, el unir y compartir hará menos difícil la integración social del niño.

## TENDENCIAS

Las tendencias, en el niño, son innatas, de allí la importancia que para el maestro significan pues son de un valor incalculable en su educación por lo que el maestro deberá aprovecharlas al máximo para lograr más fácilmente la meta del desenvolvimiento integral del educando.

Característica de la segunda infancia, es la IMITACION, que en los niños es como una necesidad que ellos mismos desean realizar en un afán por tratar de sobresalir, prueba de ello es que los niños son los mejores imitadores de nuestra conducta, luchando siempre por ser aceptado por los adultos.

Es la tendencia a imitar deberá ser aprovechada en la formación de hábitos y de formas de conducta, teniendo siempre en cuenta el inmenso valor en el desarrollo del niño, de la creatividad y espontaneidad en el niño, desechando el afán de modelarlo y si propiciando su natural desenvolvimiento.

Características de esta infancia es, también la CURIOSIDAD, detectada constantemente en nuestra diaria labor por incesantes interrogantes del niño y será siempre labor del maestro el satisfacerla dentro de su mundo infantil en forma sencilla y satisfactoria para que una vez satisfecha esta

curiosidad, nasca en él el deseo de investigar, ampliando así su conocimiento.

Otra de las características de la segunda infancia es el COLECCIONISMO, esta tendencia o inclinación en el niño es una consecuencia de la anterior característica, derivada de su percepción individual y diferente a la de los demás, por lo que siempre se debe respetar en el niño y el deseo de guardar sus cosas, por eso al promover una actividad, se debe dar una información amplia y detallada para que el niño la conozca y sepa que va a realizar, como lo va a hacer, con qué lo puede hacer y algo muy importante: para que lo va a hacer, así se irá dando cuenta de la importancia de las cosas y de las acciones.

Característica también de la segunda infancia es la LUCHA, como nos lo demuestra diariamente la vida: Vivir es luchar para salir adelante.

En la escuela es labor del maestro el encauzarlo este ímpetu en el niño, en forma constructiva enseñándolo a ir, poco a poco, venciendo los obstáculos en su afán de aprender más y más objetivo que se logrará si el maestro logra proporcionar el ambiente adecuado en este espíritu de lucha inherente en el niño, que el día de mañana habrá de luchar por lograr una vida mejor para él y para los demás.

## CAPACIDADES INTELECTUALES

El maestro al favorecer el desarrollo de actividades no debe olvidar que siempre existen diferencias individuales que van a señalar el tipo de aptitudes de cada persona por ejemplo; para que una actividad intelectual se realice, es indispensable la acción de las siguientes funciones: ATENCION, MEMORIA Y ASOCIACION

Si el niño ha sido convenientemente estimulado para que logre asimilar un conocimiento, lo logrará con relativa facilidad si ese estímulo logró captar su interés.

La motivación que se proporcione al niño deberá ser sencilla y clara pues en esta edad su atención es momentánea y se dispersa con facilidad, conociendo esta característica debemos ejercitarla hasta lograr que sea voluntaria y productiva por lo cual tendremos que echar mano de cuanto medio este a nuestro alcance y que logren nuestro objetivo: centrar y retener la atención del niño, y nada habrá más interesante para él que unos atractivos juegos educativos, pero se procurará que estos sean siempre adecuados a sus intereses y a su edad, este hecho motivará que el niño haga un registro más perfecto de todos los detalles del juego que le llama la atención; más tarde hará uso de su MEMORIA para recordar las situaciones, hechos y personajes que intervinieron el lo que motivo un momento de diversión para él, dicha evocación estará favoreciendo su desarrollo intelectual ejercitando en situaciones concretas porque así es el pensamiento del niño: Concreto.

Al ir desarrollando esta capacidad intelectual, de la memoria, debemos dosificar el conocimiento para no provocar confusión en el niño ante un cúmulo de elementos incomprensibles, aún, para él; por el contrario daremos al niño elementos que al ser guardados en su memoria, puedan serle útiles y pueda servirse de ellos. Si este objetivo se logra será porque además de conocidos y de haberlas realizado, han sido gratas para él por lo que sentirá especial gusto al evocarlas y aún en algunos casos, las asociara con alguna situación de su vida cotidiana naturalmente que estas asociaciones deberán realizarse gradualmente y tener presente la posibilidad de estimular las actividades que los niños realicen hasta lograr



que las asocie y aplique en sus vivencias aprovechando en forma positiva y productiva sus adquisiciones anteriores.

El maestro debe tener cuidado de que los elementos de estimulación de que se valdrá en el desarrollo de esta característica de ASOCIACION, vayan realmente a impresionar todos los sentidos del niño para que sean a la vez una fuente de conocimiento, y que mejor que hacer uso de los elementos que tenemos casi siempre frente a nosotros para gozarlos, conocerlos y usarlos sin otro trabajo que dirigir la mirada e interesarnos en tantas cosas bellas que nos rodean e interés y mucho dependerá de la oportuna orientación y ayuda del maestro, en enfocar el interés del niño hacia el mundo que le rodea y será labor del maestro el ampliar y satisfacer la necesidad vital que de descubrir cosas, tiene siempre el niño, que no sea un descuido nuestro o la insatisfacción de las características e intereses del niño los que lo lleven a una prolongación inadecuada de su segunda infancia lo que pudiera motivar un desajuste en su adaptación en la escuela, que puedan producir más adelante graves alteraciones en su personalidad.

## I N T E R E S E S

Es obvio resaltar la importancia que debemos dar al desarrollo de los intereses del niño enseñándole a observar y conocer hechos y fenómenos que forman la vida.

Objetivo que se logrará al final de la observancia y asimilación de los siguientes intereses: INTERES SENSORIO-CEPTIVO, todos los sentidos que se estimulan y desarrollan permitirán conocer el mundo que nos rodea, ésta estimulación se debe hacer de manera cotidiana para que por medio de ella se logre desarrollar verdaderamente las percepciones

que son originadas al recibir, los sentidos, un estímulo que impacta al sistema nervioso.

### *INTERES GLOSICO*

El niño desde su más tierna edad, habla pero no está capacitado para expresar y comprender ideas y sentimientos, porque no está aún en la etapa en que es posible la identificación con las personas, que lo rodean por no estar aún capacitado, dada su edad, de entender a los demás pues no está aún en posibilidad de establecer una comunicación con los adultos lo cual logrará desarrollar si el maestro pone especial interés en estimular el diálogo permanente con lo cual se permitirá al niño hacer una exposición de sus ideas, a narrar para los demás, a proponer, explicar, proyectar sus inquietudes, ideas lo que será en suma una comunicación; factor esencial para integrarse socialmente y poder decir que el interés glósico está debidamente satisfecho.

### *INTERES MOTOR*

Así como, el niño, constantemente habla, así también el niño, constantemente está en movimiento, necesidad e interés vital en él y el desarrollo de sus músculos y su cuerpo además de proporcionarle satisfacción le darán seguridad al saberse dueño de su cuerpo y de sus capacidades.

### *INTERES LUDICO*

Se dice que el mundo del niño es el juego y realmente es en él donde realmente demuestra su optimismo y alegría.

El educar jugando nos da la oportunidad para hacer que el niño libere sus tensiones y angustias desarrollándose libremente.

### *FUNCIONES Y ESFERAS:*

Sabemos perfectamente que el niño responde y actúa ante cualquier estímulo y que en su acción intervendrá todas sus capacidades por este hecho debe el maestro procurar que siempre que programe una actividad debe antes estudiar la necesidad y los resultados que se esperan de ella en la conducta del niño.

Dado que cualquier hecho de conducta requiere primero de una información.

#### *(ESFERA SENSOPERCEPTIVA):*

Impulso que promueve esa acción y esa información en esta etapa de la vida del niño, debe ser siempre, precisa clara y sencilla.

#### *(ESFERA COGNOSCITIVA):*

Dado que su interpretación originará una serie de funciones que va a dar lugar a la elaboración del pensamiento y los sentimientos o emociones.

#### *(ESFERA AFECTIVO):*

Cuya manifestación emocional externa será en forma verbal o de acción o movimiento y la conducta determinante

de un ajuste a la sociedad de la que el niño ya forma parte, da lugar a la Esfera Social.

## *N O C I O N E S :*

Es papel importante entre las funciones en estas esferas las Nociones de Tiempo, Espacio y Persona por la trascendencia armónica y eficaz que tienen en la evolución integral de la personalidad del niño.

### *NOCION DE PERSONA:*

Es importante que el niño desde su más tierna edad, vaya tomando conciencia de su calidad de persona y de ser humano, conocimiento que irá obteniendo, gradualmente, y a través del movimiento y el contacto lo que le permitirá conocer su cuerpo y lo que no es su cuerpo pasando por la noción de su esquema corporal, la siguiente etapa será diferenciar el yo, del no yo, del yo al nosotros, nociones que imprimirán su sello en el niño que le harán comprender que las relaciones interpersonales para que funcionen de una manera positiva serán regidas siempre por sentimientos de colaboración y solidaridad hacia los demás que darán por resultado el respeto y estimación propio y el de nuestros semejantes.

### *NOCION ESPACIAL:*

El maestro hará gala de su experiencia en esta etapa formativa del desarrollo integral del niño ya que será su propio acervo de conocimientos lo que hará que en una forma sencilla, clara y sobre todo entendible y comprensible para el niño, el que le hará saber que vivimos integrados en un espa-

cio, en el que tanto él como todas las personas, en el que nos desplazamos y desenvolvemos, se le hará ver, objetivamente, el más próximo que es el que determina en gran forma nuestras acciones motrices, hasta llegar a aquel espacio que no vemos, pero en el que se efectúan fenómenos y hechos relacionados con la nuestra vida, hechos conocidos, algunos, por el mismo niño, este conocimiento está marcando en sí una evolución en su personalidad, pues ya cuenta en su haber una experiencia que es el resultado.

### *NOCION TEMPORAL:*

De los momentos vividos y que por consecuencia han dejado una huella en su persona al tener una noción clara de la duración y sucesión de los hechos de la vida diaria.

Es importante que el maestro ubique al niño en estos aspectos: persona, tiempo y espacio ya que si por algún motivo no se desarrolla o se altera alguna de ellas, la desorientación o alteración de la personalidad en proceso de desarrollo puede ser de grandes consecuencias en el individuo por lo que no se debe descuidar ningún aspecto tendiente a la organización e integridad de la formación de la personalidad del educando.

Cabe destacar una vez más la importancia de la labor del maestro ya que los logros que se obtengan en la educación del niño serán el resultado de la conducción, y a tomar dirección que de las diferentes etapas ha sabido llevar ya que si bien es cierto que todas las diferentes etapas están sujetas a un proceso de evolución, cierto es también que cada una tiene sus propias características tanto en ritmo, amplitud y dirección, hecho esto que va a determinar un rasgo de la personalidad de cada niño pues no todos los procesos evolutivos

se inician en la misma fecha ni siguen el mismo ritmo, será el propio interés del niño el que marque el predominio de uno u otro proceso evolutivo sobre los demás.

Es parte primordial de la educación del niño el que se organicen los procesos de enseñanza para que el niño pueda desarrollar sus capacidades y se le faciliten nuevos aprendizajes.

### CAPITULO III

#### IMPORTANCIA DE LA EDUCACION FISICA EN LA SEGUNDA INFANCIA

##### *“LA EDUCACION FISICA COMO MEDIO FUNDAMENTAL PARA ALCANZAR DESTREZAS”*

El ingreso al Jardín de Niños es un cambio importante en la vida del niño, sale del hogar y la familia para transformarse en un ser eminentemente social dentro de un ambiente que se amplía en forma extraordinaria para él.

Si en la Primera Infancia el niño realiza un esfuerzo biológico para adaptarse al ambiente físico, es en la segunda infancia donde se efectúa una profunda transformación psico-social, o sea el descubrimiento consciente de sí mismo y del ambiente que le rodea teniendo que adaptar su conducta a este nuevo ambiente.

Por consiguiente los intereses de los niños deben ser considerados por las Educadoras como verdaderas necesidades, recordando que cada niño es distinto de otro.

Pero el niño deberá modificar conscientemente su com-

portamiento en una educación sistematizada auxiliada por la influencia y orientación de la Educadora.

En esta segunda infancia se inicia el desarrollo físico, social, emocional y mental del niño, por medio de la actividad del cuerpo. Por lo que es muy importante la práctica del juego dirigido.

La Educación Física se considera como medio fundamental para alcanzar destrezas, coordinaciones, ubicaciones en el tiempo, espíritu deportivo, respeto por sí mismos, por los demás y por las reglas del juego.

Contribuye en gran parte a la aptitud física y general del niño, basa su integridad disciplinaria en el movimiento del individuo por ser un principio de conducta que afecta todas las situaciones en las cuales éste se encuentra.

El ser humano depende del movimiento sistemático para su integridad funcional y del movimiento manifiesto para su conducta social y física, sin movimiento no hay vida.

La Educación Física se interesa en la integridad funcional, además de que aumenta las capacidades de las personas buscando su integridad biológica, social y psíquica.

Además como asunto de suma importancia la Educación Física se interesa por el juego que es uno de los grandes desarrollos culturales del hombre por ser el modo básico de la transmisión cultural y la oportunidad en la que se pone a prueba frente a situaciones desconocidas.

La Educación Física es importante para el conocimiento humano porque abarca aspectos múltiples de educación, socialización y formación física.

La importancia de la Educación Física se advierte en que trata de alcanzar el mayor desarrollo posible de todas las



fuerzas positivas y valiosas que existen en el niño, cosa que no siempre es fácil de conocer.

Debe evitarse impulsar al desarrollo del niño en cualquier dirección que no corresponda a su naturaleza especial, para evitar resultados contrarios a los deseados ya que éstos por lógica se agudizarían en los niños más débiles, a quienes ni en su casa, ni en la escuela se le ha ofrecido ocasión para desenvolverse de acuerdo a sus aspiraciones, no olvidando que la agilidad, destreza y fuerzas son disposiciones innatas en el hombre.

La Educación Física es una influencia que obra de un modo decisivo en la forma y aspectos del hombre pues sabemos igualmente que los ejercicios físicos al aire libre actúan en una forma bienhechora sobre el cuerpo humano.

Una cosa debe y puede conseguir la Educación Física: el mayor grado de posibilidades de desarrollo que permita la estructura biológica de cada individuo, lo cual es muy importante, porque en cada etapa del crecimiento se tienen diferentes necesidades de ejercitación pero siempre se manifiesta ese deseo de actividad, esto debe ser conocido por todo maestro que la imparta, para así elegir los ejercicios corporales, con el objeto de que éstos tengan una verdadera fuerza educativa ya que un niño de 5 años y otro de 10, deben ser tratados de un modo completamente diferente aunque ambos estén rebosantes de vida y energías.

Una cosa sin embargo debe ser permanente: las formas de movimiento naturales e instintivas o sea los movimientos sencillos.

El maestro no debe olvidar que la importancia de la Educación Física estriba en que él sepa que todos los ejercicios

corporales convenientemente practicados favorecen siempre al ser humano.

Debe tenerse presente la natural inclinación del niño a toda clase de juego, para rechazar todo sometimiento de su voluntad, por lo cual debe disponerse de un variado repertorio de ejercicios para hacer participar con interés al niño.

Otro punto de verdadera importancia sobre este aspecto es hallar siempre el justo medio entre los valores de la tradición y el espíritu de inventiva de los niños siempre y cuando conduzcan al pleno desenvolvimiento de su vitalidad lográndolo por medios alegres y sugestivos.

Debe ser una educación sencilla y natural que ejercite adecuadamente el cuerpo y permita el libre desenvolvimiento de los miembros, guardando siempre un adecuado equilibrio para alcanzar la gracia y belleza que se pueden producir artificialmente y que tampoco corresponde a las leyes del estilo impuestas.

Como corolario a estos conceptos de la importancia de la Educación Física en la Segunda Infancia debe tenerse presente como principal objetivo es: Facilitar la transición del niño del Jardín de Niños, a la Escuela Primaria, en compensar por medio del movimiento libre la obligación de quedarse sentado, y por el juego, la actitud de trabajo; en consecuencia, la evolución psíquica capacita al Preescolar para el comienzo de la escolaridad descartándose el famoso "choque" que como muchas veces se supone sufre el niño al iniciar su Educación Primaria.

## *CARACTERISTICAS DE LA EDUCACION FISICA*

El profesor, en el aula, queda en libertad en lo que se

refiere a la distribución de temas y actividades que ha de desarrollar durante el año escolar.

Sabedor de que los conocimientos, destrezas y valoraciones deben recibir una atención debidamente proporcionada por lo que siempre deberá tener en cuenta los principios lógicos de toda enseñanza.

Obligándose a tener una mayor compenetración con los objetivos del grado donde imparte su enseñanza, ampliando el estudio que le permita el dominio en las actividades que él programe, permitiendo al alumno participar inmediatamente.

Conociendo él sus intereses, necesidades y su deseo permanente de estar en movimiento, requisito que exige el desarrollo armónico del niño, mediante la participación inmediata en toda clase de actividades, sujetas estas a correcciones y observaciones que irán logrando poco a poco el dominio necesario en todo aprendizaje; el cual será gradual y con una secuencia lógica.

Tarea muy importante que el maestro de Educación Física deberá realizar permanentemente será el cuidar siempre el desarrollo natural del niño y evitar siempre el tratar de precipitar o limitar el avance biológico, mental o social del niño; procurando él dar un clima de libertad al ajustar el contenido del programa a las actividades en que el niño demuestre mayor afán en participar y aprender, por lo que el maestro deberá ordenar y adaptar su enseñanza teniendo siempre en cuenta el interés del niño, facilitándole así sus necesidades de expresión y participación en actividades tanto de juego como deportivas, ya que mediante el fortalecimiento físico-mental el niño va logrando el desarrollo de su personalidad.

Así como se destaca la importancia de la Educación Física en el desarrollo integral del niño, justo es reconocer tam-

bién la capacidad necesaria de que debe estar revestido todo maestro que imparta las diferentes actividades de educación Física.

Ya que deberá enseñar a sus alumnos, conocimientos que le permitan proteger su salud, alguna práctica de higiene, a la vez que la formación de hábitos que propicien la ocupación positiva del tiempo libre.

## CAPITULO IV

### LA EDUCACION FISICA EN LA SEGUNDA INFANCIA

#### LA EDUCACION FISICA COADYUVANTE EN EL DESARROLLO INTEGRAL Y ARMONICO EN EL NIÑO

La Maestra debe estar plenamente consciente de que la Educación Física es importantísima y además fundamental en el desarrollo integral y armónico del niño.

Por esta razón es necesario conocerla más a fondo comprender y saber aplicar el Programa de esta Area y sus correlaciones e inteacciones con las demás áreas igualmente importantes.

En México la educación debe ser permanente e integral,\* habrá de "enseñar a ser", "enseñar a vivir", partiendo de la estructuración, ajuste y concientización del cuerpo y sus posibilidades de movimientos que permita la manifestación creativa del niño individualmente y como elemento de un grupo.

Conociendo el Programa de Educación Física nos damos cuenta de que está diseñado para atender la realidad escolar.

Por esta realidad podemos adaptarlo, dosificarlo y seleccionar e integrar un criterio apropiado, tomando en cuenta las características del desarrollo evolutivo que poseen los niños en edad escolar.

Debe estarse conciente de que las actividades que se seleccionan para cubrir los objetivos; deberán ser las más apropiadas a las características y capacidades individuales de los niños en esta edad.

La maestra, aun sin ser especilizada en esta área, dará la atención debida a todos los niños en la forma más eficiente posible, no olvidando que las estructuras psicobiológicas del desarrollo del niño siguen un proceso evolutivo.

Se vigilará, orientará y facilitará a los niños la realización de las actividades paso a paso, enseñándolos a que deben compartir la responsabilidad educativa, por medio del conocimiento y del valor de los objetivos que se pretenden alcanzar.

Considerar que la estructuración de la Educación Física por objetivos ha venido a facilitar en gran medida la planeación, desarrollo y evaluación de esta área.

También facilita en un momento dado, saber el avance logrado por cada uno de los niños y determinar o conocer ampliamente si en realidad hemos contribuido junto con el desarrollo intelectual, emocional y de adaptación social; al desenvolvimiento integral de una personalidad armoniosamente constituida.

La Educación Física que debemos tener siempre presente, es la que por medio de esta disciplina y el empeño que pongamos en su aplicación y adaptación debidamente adecuada, será la que perfeccionará la capacidad motriz de los niños y no olvidando la influencia positiva que tiene en el

crecimiento y desarrollo armónico del organismo del niño a la vez que considera sus características biológicas.

Después de los estudios adecuados en el Programa de Educación Física, fueron determinados tres aspectos, los cuales se considera, pueden ser atendidos dentro del tiempo real y efectivo que permite el Calendario Escolar Oficial.

### *A S P E C T O S :*

- Ajuste Postural.
- Ajuste Perceptivo.
- Ajuste Motor.

### *AJUSTE POSTURAL*

Son elementos ..del Ajuste Postural: Postura, Respiración y Relajación.

### *P O S T U R A*

Enseñar al niño a conocer su cuerpo, sus partes, lugar donde se localizan y función que desempeñan en una representación del mismo cuerpo y tener plena conciencia de él cuando realice movimientos y posturas.

El niño a través de su cuerpo adquiere conciencia de sí mismo lo cual es un elemento básico para la formación de su personalidad.

El cuerpo es algo principal ya que es un elemento permanente para las actividades que le proponamos a realizar empleando las posiciones fundamentales. (Ver anexo).

El niño debe tener conciencia de su cuerpo para que estructure más fácilmente su esquema corporal, si llega a estar mal estructurado habrá una deficiencia en la relación del individuo con el mundo externo que se advertirá en fallas en la percepción, en la motricidad (torpeza e incoordinación) dificultad en imitar movimientos y posturas e inseguridad en las relaciones con los demás.

Debe cimentarse con bases sólidas la personalidad del niño, pues cuando el esquema corporal está mal estructurado se originan perturbaciones y cambios en la personalidad.

De lo anterior se deduce la importancia de la Noción Corporal.

La noción del esquema corporal es el conocimiento del propio cuerpo, sea en situación activo o pasivo, en función de la interrelación de sus partes y sobretodo de la relación con el espacio y los objetos que le rodean.

Para lograr en el niño el desarrollo del esquema corporal pues si logramos favorecer el desenvolvimiento del "YO" en relación con el mundo de los demás, daremos al niño el fruto de nuestro esfuerzo: su autonomía.

Es en este grado de madurez, dentro de la Segunda Infancia cuando la representación del "YO" corporal se va extendiendo en forma progresiva a la del cuerpo en movimiento, la noción del espacio.

Se orientará al niño sistemáticamente, hasta que tome conciencia de que por medio de su cuerpo adquiere, conoce el mundo y que también por medio de su cuerpo obtiene relaciones con el mundo exterior y que debe tomar a su propio cuerpo como: punto de referencia de la percepción ya que su estabilidad es la base de toda relación con el mundo.



“Freud establece que: el “YO” ante todo un YO corporal”.

“Piaget dice que el niño va conociendo las partes de su cuerpo, sus movimientos y su imagen.”

Todo niño realiza el conocimiento de su cuerpo desde su nacimiento.

El maestro debe organizar ejercicios que sirvan de base al niño para ir conociendo su lateralidad y crear él conciencia de la importancia que tienen cada una de las partes de su cuerpo e ir conduciéndolo hasta que logre la representación y conocimiento de su propio cuerpo, en forma amena, natural e interesante.

Sin este conocimiento el niño no será capaz de adoptar cualquier postura sugerida.

El niño debe identificar y dominar las distintas partes de su cuerpo, para que conozca sus puntos de apoyo y pueda adoptar posturas correctas, evitando hasta donde sea posible, la formación de hábitos que conduzcan a la adopción de posturas incorrectas.

Debe practicarse inventiva e ingenio para hacer de los niños, una niñez activa mediante la continua realidad de ejercicios, juegos y deportes no olvidando en ningún momento que el niño es un ser débil y en desarrollo continuo, por lo que debe tenerse mucho cuidado en la planeación de estas actividades para evitar lesiones que puedan desequilibrar la estructura esquelética del niño.

También se dará la debida importancia a las orientaciones por medio de pláticas, a los Padres de Familia, sobre las diferentes enfermedades infantiles que pueden ocasionar, trastornos en músculos y huesos, hacer hincapié en que el

uso de ropa inadecuada, tamaño o forma incorrecta, ocasiona defectos posturales.

El mobiliario debe ajustarse a sus necesidades, a su edad y estatura.

En Educación Física existen un número infinito de ejercicios que deberán practicarse para mejorar la adopción de buenas posturas.

## R E S P I R A C I O N

Se deben observar y estudiar todos los movimientos corporales del niño durante la realización de actividades desarrolladas diariamente ya que por medio de esta observación se conoce la conducta del educando a través de sus manifestaciones, algunas de las cuales pueden ser de ansiedad y timidez pudiendo ser causa de una incorrecta respiración.

Es éste, un aspecto de las alteraciones más o menos profundas que caracterizan al niño inadaptado, el cual presenta de manera constante una respiración corta y bucal.

Una vez detectada esta falla respiratoria en el niño, se debe organizar al trabajo para enfocarlo especialmente a la educación, de su respiración.

Si se ha precisado que la educación respiratoria se limita al aprendizaje y control de la inspiración y espiración es por que ésta es la fase más importante ya que por medio de ella se eliminan los productos de desechos de la sangre, de cuyo nivel depende la excitación del centro nervioso respiratorio.

Es éste, el momento en que el maestro a través de su inventiva y con su participación activa propicia la práctica de

ejercicios de concientización respiratoria, después de varias sesiones de relajación y encontrándose al niño en disposición que le permita el correcto juego de la función respiratoria.

Se dará a conocer al niño con claridad y sencillez que la respiración se compone de dos acciones: inspiración y espiración, encauzando su atención para que éste perciba el mecanismo respiratorio. Una vez que ha hecho comprender a los niños la importancia de esta fase, logrará que practiquen concientemente la respiración normal, procurando expeler totalmente el aire antes de iniciar una nueva respiración.

Uno de los medios más comunes de objetivar la respiración se limita simplemente a la espiración bucal, el hacer burbujas y su práctica es muy fácil, dado que no se necesita de ningún material complicado y si es un ejercicio muy eficaz para lograr el conocimiento de esta fase de la respiración, pues aquí el niño ve, oye y siente con claridad lo que se le está indicando, es decir lo palpa en forma práctica y directa.

La Maestra debe planear adecuadamente sus actividades de Educación Física con base a lograr un resultado óptimo en el logro de los objetivos propuestos de antemano, sin olvidar que el Ajuste Postural, con sus aspectos de Postura, Respiración y Relajación tienen una acción directa en la educación del esquema corporal en el niño.

Es en la etapa de evaluación cuando la Maestra pueda darse cuenta del acierto o fallas, en la planeación de sus actividades observando si el niño ha tomado conciencia de sus elementos corporales y tiene control de su movilización con vistas a la acción y en virtud de esta educación si el niño está capacitado para lograr el relajamiento global y segmentario; la independencia funcional de los diversos segmentos y elementos corporales y como consecuencia ha logrado el desarrollo de sus posibilidades de control postural y respiratorio.

El desarrollo de estas posibilidades se deberá; a la atinada conducción de las actividades de la Educación Física por parte de la labor realizada por la Maestra.

## RELAJACION

El ambiente escolar crea en el niño estados de tensión que son más evidentes cuando más pequeño es:

De aquí la importancia de la Educación Física ya que nos permite por medio de ejercicios y orientaciones, explicarle la importancia de la Relajación muscular, diciéndole motivos y causas, insistiendo constantemente en que la relajación sólo se logra por medio de la voluntad y que de no ejercitarla sobreviene la fatiga.

Para el logro positivo de los resultados de la Relajación, el niño debe diferenciar entre contracción y descontracción muscular.

En los niños en la etapa de la Segunda Infancia logran la relajación muscular global, a través de la relajación mental, por lo que se debe tener un amplio conocimiento de su Esfera Afectiva y adoptar una conducta comprensiva y orientadora para resolver constructivamente los problemas que el niño plantea.

Por ningún motivo debe olvidarse que el niño estructura su personalidad, comportamiento y actitud por la influencia familiar que se ejercen sobre él y que sus frustraciones y agresividad no exteriorizada se manifestarán en una hipertensión muscular.

Aquí es donde juega un papel muy importante la buena aplicación de los ejercicios que sugiere el Area de Educación Física ya que enseña al alumno a disponer de sus músculos

a voluntad para superar tensiones musculares inútiles que le producen fatiga y torpeza en los movimientos.

Y como punto primordial, es que logra la distención psíquica, tan importante para que el niño pueda hacer frente a las dificultades escolares: ansiedad y timidez.

El objetivo que se persigue, en recomendar ampliamente la práctica adecuada de la relajación en los niños en edad preescolar, es porque tenemos la seguridad de que lograremos obtener resultados ampliamente positivos como son: El lograr un estado sedante tanto muscular como mental y conseguir paulatinamente una aceptable educación de la actitud, así como felicitarle la percepción de su propio y el control de la relajación.

No nos cansaremos de destacar y repetir la importancia de la Maestra en su labor docente, pues ella con su experiencia debe ser capaz de planear en forma organizada y consciente, el proceso permanente de adaptación al medio ambiente para lograr que el niño por medio de las percepciones y con la ayuda de su maestro logre desarrollar en forma organizada y eficaz sus capacidades naturales.

La ayuda que se presta al niño deberá ser en todo momento la que le proporcione estímulos que le permitan adaptarse al mundo existente por lo que deberá enseñársele a desarrollar su percepción para que él a su vez organice sus sensaciones y puede hacerse de un conocimiento propio y real de lo que está rodeado.

Objetivo que haya sido fijado se logrará si se eligen y promueven, actividades nacidas de los intereses infantiles, la realización adecuada tomando en cuenta siempre, la evolución del niño para lograr su plena realización.

Debemos estar conscientes, que en la actualidad el niño

desde muy temprana edad, se ve obligado a enfrentarse a situaciones que paralelamente a su percepción, requieren también su actuación corporal apropiadamente rápida e inteligente.

Todo Maestro tiene en su clase de Educación Física los métodos y procedimientos, que tendrá que adoptar y dosificar de acuerdo a las necesidades y problemas específicos que presentan cada niño para la utilización de su propio cuerpo, y será precisamente la laboriosidad de la maestra la que por medio de actividades que satisfagan los intereses del niño, logren estimular percepciones en él, a través de todos sus sentidos.

Todos los estímulos, deberán ser debidamente seleccionados y planeados por la maestra, tener presente en la selección y desarrollo de estos estímulos, que será a través de ellos y por medio de los cuales la corteza cerebral, que es la que se encargará de la percepción del medio, quien recogerá todos los estímulos sensoriales y afectivos; asociándolos con el tiempo y el espacio para que de esta forma el niño se prepare a distinguirlos y reconocer su naturaleza.

Es durante este periodo evolutivo en que el niño codifica sus relaciones perceptivas en función de sí mismo.

Es motivo de suma importancia seleccionar los estímulos que proporcionan al niño de reforzadores que le sirven de base a su ajuste perceptivo futuro.

El esfuerzo y tenacidad de la Maestra se pondrán a prueba ya que deberá favorecer la comunicación individual con sus Educandos, pero sobre todo en la observación individual de ellos, lo que le dará la oportunidad de conocer sus manifestaciones de conducta y establecer así su grado de desarrollo para organizar en forma verdaderamente didáctica sus actividades.

## AJUSTE PERCEPTIVO

La estructuración perceptiva o ajuste perceptivo, para su análisis se subdivide en:

- a) Noción del Esquema Corporal.
- b) Estructuración Temporal.
- c) Estructuración Especial.

### *“NOCION DEL ESQUEMA CORPORAL”*

Cuando la Maestra ha logrado obtener, a través del estudio y la observación individual que de ellos ha realizado, que el niño tome conocimiento y percepción de su propio cuerpo estará realmente logrando buenos frutos en su proceso enseñanza-aprendizaje.

Se deberá tener sumo cuidado en que el camino que escoja en este proceso sea de manera clara y sencilla para que no se marquen diferencias entre las actividades que realiza de manera espontánea, cualquier persona para aprender; ya que es imprescindible que el niño vaya tomando conciencia de lo que es y de su calidad de persona y de ser humano, desde los primeros tanteos que a través del movimiento y el contacto le permiten distinguir y conocer su cuerpo y la que no forma parte de él, obtiene la acción de su esquema corporal, tanto en su configuración como en su funcionamiento, paso del YO al no Yo, es decir del YO al nosotros.

No olvidar en ningún momento, el darle la debida importancia que tiene el que el niño tenga un pleno conocimiento de su cuerpo, que él debe tener presente lo cual es el origen de todo conocimiento, y es además el medio de rela-

ción y comunicación con el mundo exterior tomando en cuenta la relación espacio-temporal. (Ver anexo).

Se tendrá como base, que de allí parten sus planes al organizar sus actividades, que la Educación busca, integrar al niño al mundo de qué lo rodea.

Esta integración se logrará, en la medida en que el niño se identifique y sea reconocido por los demás como persona, lo cual se encuentra relacionada con la concepción que el niño establece de su propio cuerpo.

Los distintos niveles que el niño alcance en su evolución se identificarán con la elaboración progresiva de su imagen corporal.

Debe darse la extensión y amplitud adecuada, dada la importancia que reviste este punto, ya que todo individuo debe tener pleno conocimiento de su cuerpo: localización y función que desempeñan cada una de sus partes, también deberá tener conciencia de sus movimientos y posturas.

Se hará conciencia en el niño, de que el cuerpo es algo importante, haciendo ver que un esquema corporal mal estructurado trae como consecuencia una deficiente relación del individuo en el mundo externo, habiendo dificultad en la estructuración espacio-temporal, fallas en la percepción, torpeza, incoordinación, dificultad en imitar movimientos y posturas, fallas en la orientación e inseguridad en las relaciones con los demás.

Si la maestra ha llevado a cabo un concienzudo estudio individual de sus alumnos estará en condiciones de poder establecer una profunda comunicación, verdaderamente interesada que permita la realización del proceso enseñanza-aprendizaje de una manera eficaz y que contribuye a la plena realización de ellos como personas humanas.



No debemos olvidar que cuando el esquema corporal está mal estructurado se originan perturbaciones y cambios en la personalidad, de aquí sacamos la conclusión de que la importancia del conocimiento y la representación del propio cuerpo juega un papel excepcional en las relaciones entre el YO y el mundo exterior.

Con lo dicho anteriormente vemos que la responsabilidad que la maestra tiene es de una gran trascendencia social y que la importancia que ella le dé a este aspecto puede tener una influencia positiva o negativa en la personalidad del niño, que es una persona en proceso de integración.

### *"ESTRUCTURACION TEMPORAL"*

Consiste en desarrollar en el niño el interés por las cosas no observables por nuestra vista, es decir abstractas en este caso el Tiempo que aunque no se perciba como tal, si se perciben los acontecimientos, las acciones, las velocidades y resultados.

Se deberá tomar en cuenta que el niño sólo hasta determinada edad (7-8 años) llega a tener el concepto de la Noción Temporal aún cuando las estructuras de esta noción se han hecho con anterioridad gracias a las percepciones auditivas, táctiles, quinestésicas (movimientos) y cenestésicas (fatiga, hambre).

Puede tomarse como recursos didácticos que sirva de apoyo estimulativo a todas y cada una de las actividades que tienen un tiempo de realización: la llegada y salida de la Escuela evocando el tiempo: ayer, ahora, mañana, por medio de saludos y despedidas, el lunes como el primer día de trabajo, el viernes como el último, teniendo como finalidad que el niño se ubique evocando hechos recientes y pasados, estas

situaciones y motivos aprovechados natural y continuamente, con algunas actividades logran que el niño tenga conciencia del tiempo en que está viviendo, hechos muy importantes que les sirven para ubicarlo en la vida diaria, ya que le permiten un desarrollo psíquico.

La noción temporal se encuentra en base a los fenómenos de la memoria, con una cierta idea de pasado, con la posibilidad de referirla al futuro.

El progreso del niño se realiza por las acciones de la vida diaria, de su propio ritmo de vida y con la organización de su mundo familiar y escolar.

El papel de la maestra, frente a los niños, debe ser realmente eficaz en su proceso enseñanza-aprendizaje y a de saber y poder programar y estructurar adecuadamente las actividades de aprendizaje necesarios, seleccionar los procedimientos y técnicas adecuadas y no olvidar el utilizar eficazmente los recursos disponibles que en este caso será el niño, despertar su interés y su participación para que comunique sus vivencias anteriores, provocando así sus deseos de participar y éste será el momento oportuno para hacerle las diferencias especiales, utilizando el movimiento voluntario de su cuerpo, que tiene como característica principal, la coordinación, como resultado de una serie de ajustes que ha logrado adquirir a través del tiempo.

La evolución, en si, es el resultado de esas experiencias que dejan en el individuo todos los momentos vividos.

Si el papel de la educación es preparar al individuo en una forma armónica e integral deberá dársele una clara noción de la duración y sucesión de los hechos de la vida en función del tiempo vivido.

El niño es un material de gran utilidad si se sabe mante-

ner su atención, por medio de la confianza que le sepa inspirar si le da la sensación de que se está trabajando sobre algo que a él le es familiar y por consecuencia puede participar, afirmando lo que ya sabe.

### *“ESTRUCTURACION ESPACIAL”*

Es el hecho de tomar distancia de lo que nos rodea en relación con nuestro cuerpo de acuerdo a la ubicación y orientación.

Debe ponerse en juego la inventiva e ingenio en esta etapa ya que es propiciatoria de diversos e ingeniosos juegos y ejercicios dado que la orientación en el niño está basada exclusivamente en su cuerpo en base al dominio de las nociones: derecha, izquierda, delante, atrás, enfrente, arriba, abajo, en el centro.

En Educación Física el espacio se percibe en función directa de la acción.

La estructuración espacial la logrará adquirir el niño a través de actividades en las cuales estén incluidas percepciones de distancias e intervalos: cortos, largos, cerca, lejos; direcciones: derecha, izquierda, arriba, abajo; tamaños; altos, bajo, largo, corto, etc.

Se debe estimular al niño para que por medio de actividades bien planeadas, vaya evolucionando bien, y no olvidar que el niño es un conquistador de estos diversos sectores del espacio, conquista que lleva a cabo mediante el uso conjunto de ojos y manos, de los músculos en su coordinación motriz gruesa y fina, del control postural y la locomoción.

No debemos olvidar tampoco que el desenvolvimiento

de la noción del espacio y tiempo se halla, en el niño, íntimamente ligada a su desarrollo perceptivo y motor.

La maestra conocedora de este desarrollo del niño deberá organizar sus actividades en torno al aprendizaje del niño y no en torno a sus propias actividades, ya que éste como ser humano necesita conocer el medio en que se desarrolla, situarse en el mundo en que vive y sólo puede hacerlo descubriendo el medio que le rodea a través de las experiencias directas que le permitan comprenderlo para lograr ubicarse en él y favorecer la identidad consigo mismo, dada la importancia que esto reviste.

La noción espacial es el conocimiento que la persona tiene de su situación en el lugar dentro de un espacio, o en su relación con otro objeto o persona: la orientación en cualquier lugar; por lo que ella deberá tratar de que el desarrollo de este proceso se intensifique aprovechando las continuas situaciones del grupo, sin necesidad de hacer siempre cosas específicas y sí logrando utilizar muchos momentos espontáneos que lo propicien.

La importancia que reviste el desarrollo evolutivo del niño y lo que en su vida futura implica conocimiento y dominio de cada una de estas nociones o estructuras por lo que si algunas dudas tiene respecto a la asimilación y comprensión de cada una de ellas es preferible iniciar un proceso de reafirmación antes de continuar con otro aspecto de la noción espacial.

El desarrollo infantil está forjado a base de sensaciones y movimientos con la participación siempre activa del niño, de este modo se está incorporando al mundo exterior dentro del cual podrá actuar teniendo una sensación de seguridad y confianza en sí mismo, evitando futuras sensaciones de desamparo.

Cuando los movimientos requieren de un razonamiento concreto por parte del niño y de un comportamiento motriz determinado, cuando el niño toma conciencia de tomar la distancia de lo que lo rodea en relación con su propio cuerpo de acuerdo a su ubicación y orientación mediante actividades que involucran percepciones de distancias a intervalos.

La orientación del niño está basada exclusivamente en su cuerpo, en base al dominio de las nociones espaciales.

El dominio del espacio, implica que el niño lo halla comprendido, cuando lo evoque y lo realice, tomando en cuenta la relación de su cuerpo con objetos y personas.

La estructuración espacio-temporal, es de vital importancia, en la vida del niño, ya que si se ha logrado una buena planeación y desarrollo de esta etapa, se habrá logrado el objetivo de la estructuración espacio-temporal que en la adaptación integral al medio ambiente a través de la relación del cuerpo con el tiempo y el espacio.

Labor muy importante, y acaso vital, a lograr el pleno desarrollo de las nociones: de persona-tiempo y espacio, pues se sobreentiende que el restar importancia a uno solo de estos aspectos podría sobrevenir una desorientación o alteración de personalidad que puede incluso llegar hasta la total desintegración.

Es pues imprescindible para la integridad personal que el niño esté perfectamente ubicado en estos tres aspectos que abarca el aspecto Perceptivo.

Debe estimularse permanentemente la armónica evolución de los tres aspectos, ubicados en la esfera cognocitiva, pero que no pueden realizarse sin el concurso de la emoción y sin la acción estimulante del proceso de sociabilización.

## 'AJUSTE MOTOR'

La coordinación motriz dentro del programa de Educación Física, tiene para su mejor comprensión, la coordinación motriz gruesa y fina.

Una de las razones de incluir estos aspectos dentro del programa de Educación Física es la de desarrollar y perfeccionar el mecanismo psicomotor del niño, a través de la combinación organizada y especializada de actividades posturales y receptoras.

Se tomará como punto de partida en el inicio del desarrollo del programa de Educación Física, el realizar un estudio exhaustivo por medio de la observación de cada uno de los educandos y una vez conocidas a fondo las características evolutivas de los niños, la maestra se podrá fijar concretamente las necesidades reales, los objetivos y las actividades pertinentes para satisfacerlas y coadyuvar así como esta materia a su educación integral.

La educación psicomotriz aborda el problema de la educación por movimiento, pensado en función de su edad e intereses, ya que esta educación considera al niño como una unidad, observando sus actividades naturales. (Ver anexo).

Solamente por medio de la educación del ser entero se puede favorecer el desarrollo armónico de todos los aspectos de la personalidad del niño.

Si vemos la Educación psicomotriz bajo el ángulo reductivo, vemos que es una acción pedagógica y psicológica que utiliza la acción corporal con el fin de mejorar y normalizar el comportamiento general del niño, facilitando el desarrollo de todos los aspectos de su personalidad.

La Educación Psicomotriz es un estado de ánimo y un momento de enfoque global del niño y sus problemas en los que se deberá imprimir el sello de su personalidad tendiente a lograr su desarrollo normal y completo venciendo las dificultades o problemas planteados por los niños.

Si se quiere vencer esos problemas que le plantea el niño, deberá tener el tino y la capacidad necesaria para saber ponerlo en la situación apropiada que lleve a vencer ese problema y sólo lo logrará, mediante el conocimiento y dominio de la técnica de la Educación Psicomotriz, dicha técnica viene a ser solamente medio para tratar de resolver tal o cual problema que suelen presentarse.

La técnica de la Educación Psicomotriz viene a ser una sucesión de situaciones educativas, que se han determinado por medio de una experimentación psicopedagógica rigurosa, como lo más apropiado para favorecer el conocimiento de SI, luego el control y al final la responsabilidad del niño por sí mismo.

El niño logra la elaboración progresiva de la imagen de su propio cuerpo a través de la actividad Motriz.

La Educación Psicomotriz atiende los siguientes campos en los que se centra la acción educativa:

- a) Educación del Esquema Corporal a la relación consigo mismo.
- b) El niño ante todo el mundo presente o sea la relación espacio-temporal.
- c) El niño frente al mundo de los demás o sea la relación de sí con el medio.

La coordinación motriz es la acción y efectos de disponer metódicamente los movimientos.

Es moverse con agilidad, continuidad, precisión y destreza.

La diligencia de la Maestra se demuestra en la importancia que de a las dos primeras etapas del programa de Educación Física, y su eficiencia, en el campo docente se debe entender como la capacidad que tiene para tratar de lograr en sus alumnos el más completo dominio de estos dos primeros aspectos del programa de Educación Física ya que la coordinación motriz es la resultante evolutiva de los dos primeros aspectos.

Este conocimiento, facilita la tarea, ya que aprovecha las sugerencias que marca cada aspecto se puede saber cuando es conveniente pasar de una etapa a otra.

En estas tres etapas se concentra la acción educativa, será sólo planeada en forma organizada y consciente como podrá llevarse a cabo satisfactoriamente este desarrollo evolutivo del niño.

Se tiene al alcance de la mano el estar atento de las corrientes pedagógicas modernas y de la Reforma Educativa Nacional; por medio de los cursos pedagógicos y de mejoramiento Profesional, en los cuales se señala el lineamiento del sistema educativo actual, el cual indica que se debe dar importancia y una atención permanente y continua al desarrollo psicomotriz del ser humano en formación, que es el niño.

Los técnicos de la Educación han tomado a la Educación Física como medio básico para lograr la educación psicomotriz valiéndose de la práctica de algunos ejercicios motrices fundamentales, juegos, deportes, etc.

La observación, que se realiza diariamente con los niños, el papel tan importante que tiene el interés por el juego mediante su desarrollo psicomotriz, ya que no se concibe un



juego son el concurso del movimiento corporal, y a nadie escapa el hecho, importante también que las habilidades físicas e intelectuales se combinan íntimamente en el momento de jugar.

Si se favorece ese innato interés de los niños por el juego, tendrá como resultado un desarrollo espontáneo de sus actividades psicomotrices.

El valor de la Educación Física en ningún momento debe ponerse en tela de duda ya que auxiliándose del juego que es uno de los principales agentes del movimiento, ayuda al desarrollo psicomotriz en la formación evolutiva del niño y es éste uno de sus muchos valores, de la Educación Física, además del valor formativo básico y general.

Sabemos por medio de los cursos de Mejoramiento Profesional, que la Psicopedagogía actual considera que las correlaciones motricidad, psiquismo no son sólo evidentes durante los periodos de desarrollo del niño, sino que se manifiestan tanto en el adolescente como en el adulto y que las variaciones de estructura y función corporal necesitan de un permanente estado de ajuste debido al fenómeno de la interacción: cuerpo-mente-cuerpo.

Por ello la educación psicomotriz no debe limitarse al periodo evolutivo del niño sino que debe ser una educación permanente.

En todo momento debe utilizarse iniciativa y laboriosidad y no limitar ni coartar la expresión, extensión e importancia del concepto de la motricidad para no originar un limitado concepto de la educación por el movimiento sino por el contrario debe ser en Preescolar la que proyecte hacia la Escuela Primaria, la importancia de la Educación Psicomotriz, haciendo ver la relación existente entre los objetivos de

Educación Física y los que ellos se proponen y nunca hacer una separación de la actividad intelectual, de la actividad física.

Los maestros no deben olvidar que el auténtico desarrollo armónico de la personalidad del niño, de todas sus facultades, solo podrá realizarse plenamente si la acción educativa ejerce su influencia en lograr la maduración progresiva en todos los órdenes de la educación.

Es importante la habilidad motriz del niño, lo que lo llevará al desarrollo de una aptitud para el mejor control de su fuerza, seguridad, ritmo y magnitud de sus movimientos.

Se deben enfocar las actividades de manera que permitan un desarrollo total del niño y no enfocar su atención a determinadas partes del cuerpo que no lograrían otra cosa que un desarrollo insuficiente o desequilibrado, siendo ambos perjudiciales en múltiples aspectos de la vida del educando.

A nadie escapa de la vista, la laboriosidad e iniciativa de las Maestras, a las cuales se les reconoce un denominador común en todas las actividades, que realizan: la motivación, emoción, comunicación y la condición física de que hacen gala para el mejor desenvolvimiento dentro de su labor docente, pues saben que su ejemplo será en el niño un factor determinante en su desarrollo tanto físico como emocional y solo el ejemplo edificante de la maestra logrará impedir una mutilación al desarrollo normal del educando, al satisfacer, plenamente sus necesidades e intereses.

Es muy importante la participación activa en este aspecto por lo que siempre se debe buscar ser partícipe de las acciones de movimientos de sus educandos, pues debe conocer el daño que ocasionaría en los niños, si ella observa una actitud pasiva en su conducta con los niños y que sólo entorpe-

cería una evolución que debe ser correcta, armónica y equilibrada, esto no supone que por ejemplo, ella juegue carreras, sino lo importante será que ella los oriente básicamente, observando permanentemente la realización de cada uno de los educandos del grupo, individualmente y en conjunto, ya que la evolución motriz, como todo proceso evolutivo siempre sigue una línea que hay que observar permanentemente.

No olvidar que el dinamismo motor está estrechamente ligado a la actividad mental, y que de ella dependerá el libre desenvolvimiento, natural y expresivo que deben tener los niños confiados a sus manos y que deberá evitar el crear seres con ataduras invisibles, temerosos hasta hacerlos incapaces de satisfacer sus necesidades vitales de movimiento.

Es aquí el punto determinante en la importancia que le dé a la estimulación y motivación que se dé a esta esfera, lo que permitirá al niño obtener mejores ajustes psicomotores, determinantes en su vida futura.

El niño una vez que tiene una imagen de sí, cada vez más precisa y unas actitudes cada vez mejor adaptadas, toma conciencia de su personalidad y de sus posibilidades de autonomía.

Logros de una educación integrada por los aspectos del conocimiento, del control y del uso de su "YO".

La educación psicomotriz facilita a la adaptación del niño el medio sociocultural, en especial nos referimos a los aprendizajes escolares, situación educativa que sólo podrá resolver gracias a su propia acción, y toda acción sea cual fuera el objetivo perseguido, implica el uso de su cuerpo, no olvidamos que en la acción del niño hay tres aspectos a formas de acción, uso de su propio cuerpo, organización del espacio y del tiempo, y que estos aspectos tratan de dar al niño los medios de utilizar al máximo sus posibilidades en el aprendiza-

je escolar, como es la atención y organización perceptiva que vienen a ser de hecho el poner en práctica el uso y control de sí mismo y organización de los datos especiales y temporales.

Aquí es donde se empieza a ver la labor eficaz desde el punto de vista educativo y la labor de la maestra que supo adaptar sus actividades a las posibilidades del niño y cuyo resultado está siendo un comportamiento y rendimiento escolar altamente satisfactorio por que aplica en él habilidades psicomotrices que fueron adquiridas progresivamente y es ahora cuando ese conocimiento hace que el niño se encuentre emocionalmente en condiciones favorables y cuando estará receptivo y disponible para el aprendizaje, siendo entonces un alumno capacitado para utilizar su cuerpo y su mente conscientemente y para perfeccionarse en cualquier actividad, futura siendo esta actitud, uno de los resultados de una planeación adecuada para realizar las actividades de Educación Física; ya que sólo planeando de forma organizada y consciente podrá llevarse a cabo satisfactoriamente el proceso enseñanza aprendizaje de los diferentes aspectos que fueron determinados en el área de Educación Física y cuya efectividad de planeación solo se podrá llevar a cabo cuando se ponga en práctica el uso adecuado, sistemático y permanente de los medios que pueden considerarse como las herramientas para la enseñanza; dichos medios son los que le dan valor a los procedimientos empleados y serán siempre la participación activa y entusiasta de la Maestra, la cual con voz y actitud debe imprimir a su personalidad un clima propiciatorio, de confianza y seguridad para el desarrollo integral de sus alumnos aún en los débiles e inadaptados, clima que deberá prevalecer a través de todo el proceso formativo del niño.

La educación psicomotriz amplía su campo para entrar finalmente en la educación formal por lo cual ya actualmen-

te no se concibe un eficiente desempeño de un educando sin una bien canalizada educación psicomotriz dentro de la educación formal.

Se debe estudiar los programas de Educación Física para poder comprender su contenido técnico, es decir el orden de su estructura, los términos que deben ser empleados, las actividades sugeridas, grado de dificultad en cada grado, tomando en cuenta la edad, sexo, etc., estudio que se debe realizar antes de llevar a la práctica dichas actividades, lo cual le permitirá familiarizarse con los términos tal vez nuevos o desconocidos del Programa de Educación Física y tal vez por la diferencia de actividades que practicará con sus alumnos y por este medio, saber que pasos vamos a dar y otro muy importante; el poder seleccionar procedimientos y técnicas adecuadas para utilizar eficientemente el interés del niño y que al final ellos se muestran satisfechos de las actividades realizadas.

Estas nuevas aportaciones de la pedagogía moderna, deben sensibilizarse a todo maestro, de la responsabilidad, que el futuro nos depara, con el inevitable acrecentamiento del área psicomotriz de la formación de la sociedad del mañana, ya que el movimiento especializado en el trabajo o deporte no podrá realizarse plenamente si no tiene como antecedente el logro de una educación psicomotriz mediante la práctica de la Educación Física básica.

Actualmente no se concibe un eficiente desempeño del hombre en cualquier campo laboral o recreativo, sin una bien canalizada educación psicomotriz dentro de la educación formal.

Por todo esto, es que en la actual Reforma Educativa se hace necesario, asistir a cursos de superación pedagógica con el fin de prepararse adecuadamente en las nuevas técnicas

que le proporcionen dicha preparación y permita un conocimiento real de sus educandos, no obstaculizando su proceso de desarrollo sino que por lo contrario favoreciendo la actividad y desenvolvimiento de la capacidad creadora tanto de la maestra como del alumno.

El hecho de sugerir la permanente preparación pedagógica de las maestras es en base a que una vez comprendido el contenido de los métodos y procedimientos de la didáctica de la Educación Física; los adopte y dosifique de acuerdo al cambio de conducta o de hábitos que desea lograr en sus alumnos el uso correcto que de ellos haga facilitará su labor garantizando el aprendizaje en sus alumnos, siempre y cuando se enseñe al alumno a compartir la responsabilidad educativa.

Es en esta etapa, cuando los objetivos graduados que llevarán el ritmo del programa vital del educando, cuando se debe haber hecho conciencia en el niño por medio de sus experiencias personales y de una maduración orgánica progresiva; que ser dueño de su cuerpo, conocedor de sus aptitudes y dominador de sus habilidades, es no solo salud y crecimiento sino que es base fundamental de higiene mental.

Que el decir "YO QUIERO", no encuentre la frustración en el "NO PUEDO", en una situación de incomprensible explicación para el niño, incapaz de contestar "No puedo por que tú no me has ayudado a ser capaz".

Es decir que todo maestro conciente de tan grande y tremenda responsabilidad, frente a la sociedad, no haga de su carrera una labor de sacrificios. Tendiente a lograr una educación integral y armónica que capacite al niño a ser siempre participante activo.

Labor fundamental de toda Institución Educativa y de

los Maestros, el lograr que el niño se desarrolle normalmente como un ser humano.

Es esta adaptación al proceso de sociabilización del niño en que la maestra juega un papel de vital importancia. Ya que de la interpretación que ella le dé al Programa de Educación Física, será la importancia que tenga esta educación que es todos motivos de suma importancia ya que una de sus funciones, la social, consiste en transmitir valores y normas congruentes con las necesidades y los ideales de la sociedad.

La función biológica de la Educación Física consiste en desarrollar una aptitud física correcta. La función integradora, consiste en coordinar un programa de desarrollo humano pleno.

La Educación Física está destinada a promover el desarrollo físico, social, emocional y mental del niño por medio de la actividad del cuerpo, el juego es uno de los medios de desarrollar esta actividad y de él podemos valernos entre otros fines, para lograr despertar en el niño el espíritu deportivo que hará hacer en él, el respeto por sí mismo, por los demás y por las reglas del juego ya que la Educación Física es una disciplina.

La Educación Física actúa como un agente en el proceso educacional por medio del Juego que es movimiento educativo.

El movimiento es tanto un concepto de la vida como un principio de conducta y afecta todas las situaciones en las cuales el hombre se encuentra.

El hecho de que se dedique una buena parte del tiempo en la labor docente, a toda una serie de actividades que generen movimientos; se debe a que está comprobado a través del estudio realizado en forma individual, por medio de la obser-

vación en cada uno de los niños, de que el ser humano depende del movimiento sistemático para su integración funcional y del movimiento manifiesto, para su conducta social y física.

Sin movimiento no hay vida que valga la pena identificar.

El hombre físicamente educado se dirige así mismo mediante el concepto del movimiento.

La Educación Física no descuida el aspecto mental, social y emocional, sino que le asigna una principalísima prioridad. La Maestra tratará de hacer comprender al niño la relación que existe entre las actividades físicas y las ciencias biológicas y sociales, cierta información, en la cual será veraz, claro y sencillo, sobre las relaciones entre órganos y aparatos del cuerpo humano y, entre la postura y la mecánica corporal, así como de la relación entre la aptitud física y la salud mental.

Se debe informar al niño sobre algunas normas de seguridad y prevención de accidentes en relación con las actividades físicas.

Se atenderá espacialmente la formación de hábitos que permitan al niño la habilidad para controlarse así mismo en las actividades individuales o de grupo; así como la capacidad para actuar como dirigente algunas veces y como subordinado otras.

También debe ser punto importante el estimular al niño para crear en él la capacidad para descansar, relajarse y dedicarse a actividades físicas, en su tiempo libre.

Debe desarrollarse en el niño actitudes de apreciaciones e intereses de respeto por quienes no poseen las mismas habi-



lidades, y por los que no alcanzan el nivel de aprovechamiento del grupo, o bien por los que lo exceden.

No se debe descuidar el desarrollo en el niño, la justa apreciación del rendimiento y la destreza física desde, el punto de vista del espectador.

Hay que estimular permanentemente, la buena disposición para aceptar la disciplina de la tarea en equipo y valorar la actividad del grupo, de acuerdo con las reglas y normas.

Los cursos de Educación Física se organizan en función de las características evolutivas de los niños, a su desarrollo físico, social, emocional e intelectual.

Estos cursos son las herramientas de trabajo pues son impartidos por personas conocedoras, teóricas y prácticas de las transformaciones biopsíquicas y sociales del niño. Las cuales nos darán la pauta para entender a los niños como niños y saber cuidar de su ser biológico y favorecer su integración al medio físico, social, obra que no puede realizar sino es con el concurso de estas personas doctas que imparten los cursos de superación pedagógica.

De este hecho parte la necesidad de que haya Maestras que posean preparación suficiente para asumir en los límites de sus atribuciones, la responsabilidad que les corresponda, auxiliadas por técnicas que dicta la Reforma Educativa y con clara visión de la función que se les encomienda.

Innegable es el valor de las técnicas modernas fundamentales sin duda, pero inoperantes si no son transmitidas por las Maestras que son el vehículo para aplicar la teoría en forma creadora al observar y ordenar necesidades e intereses de sus educandos enriqueciendo la aplicación de técnicas, planes y programas con el sello de su eficiencia, ya que dicha

aplicación deberá mantener en equilibrio las funciones sociales, biológicas e integradoras.

Es responsabilidad de la maestra al ofrecer dicha enseñanza, seleccionar y adaptar actividades internas y externas que contribuyan al desarrollo de los objetivos especificados para la Educación Física.

Si se ofrece una enseñanza de elevada jerarquía de Educación Física debe prestar la debida atención a los resultados cognocitivos, afectivos y psicomotores, a medida que prepare los Planes de trabajo.

Se debe también preveer el desarrollo progresivo de las habilidades de cada niño, no olvidando que la capacidad de los alumnos, alcanza planos cada vez más elevados que sobrepasan la secuencia evolutiva dispuesta en el plan que la maestra elabora.

La labor de la maestra es siempre punto clave en dicha secuencia evolutiva del niño, ya de la misma forma imprevisible, que algunos niños sobrepasan el límite fijado a su actividad, hay otros cuyos intereses, habilidades, ritmo y nivel de desarrollo son completamente diferentes a la totalidad de los alumnos por lo que ella pondrá a prueba su eficiencia, en el desarrollo de su labor al adaptarse e individualizar el programa y utilizar estrategias que favorezcan al máximo la participación de los alumnos.

La laboriosidad de la maestra debe multiplicarse ya que algunas veces le convendrá facilitar la creatividad, al descubrimiento y la aplicación de procedimientos que se adapten a cada actividad y que propiciará para que los niños desarrollen la autoresponsabilidad y la iniciativa de manera que aprendan los unos de los otros.

Al comienzo de las actividades se deben dar instruccio-

nes breves y claras, y comenzarlas sin demoras injustificadas para no disminuir en los niños el interés y entusiasmo. Ya ellos mismos se encargarán de pedir nuevas indicaciones a medida que surjan las interrogantes y los problemas o dudas en ellos.

La intervención de la Maestra debe ser permanente, ya sea sugiriendo o elogiando el esfuerzo y los progresos obtenidos. Siempre será su palabra aliento o estímulo para él, lo que servirá para tener la oportunidad de desarrollar habilidades ya que él tiene una natural atracción por los ejercicios físicos.

Si se requiere el uso de equipo o instalaciones, se deberá hacer una supervisión constante para que los accidentes se eliminen o se reduzcan al mínimo.

Es altamente recomendable que la maestra sepa el momento adecuado en que deba relacionar el Programa de Educación Física con las otras áreas de Educación.

Por ejemplo en actividades de Educación Musical el oír juegos y ritmos de otras regiones; en Matemáticas son distancias, tamaños, etc.

La labor docente de la Maestra es la clave demostrativa de su responsabilidad ya que debe atender la clase de Educación Física desde sus principios hasta la evaluación de resultados.

Los resultados finales son un cambio de conducta directamente observables,, a la vista del Maestro, alumno y Padres de Familia.

La Maestra es de por sí inquieta, creadora, estudiosa, luchadora por superarse, nunca pasiva ni estancada en su saber, por que su honestidad profesional no se lo permite,,

sino que siempre está buscando metas de constante superación profesional por lo que es una incansable buscadora de las técnicas modernas y actualizadas ya que no pierde de vista la necesidad constante de mejorar y actualizar sus conocimientos, sabedoras de que la Educación realiza día día avances que hacen más factible sus acciones, sugiriéndole a ella misma la actividad de obrar en forma incansable en la formación intelectual, social y emocional del educando.

Los cursos de Mejoramiento Profesional son motivo de alegría y de ansiosa espera ya que suponen un estímulo ante el hecho de abreviar su sed incansable de conocimiento y de actualización pedagógica; por que representan en ella como profesionista, un cambio de actitud al transmitir a su trabajo diario una emoción y un optimismo que, suprimirán, la rutina y la repetición temática, así como la reproducción de actividades limitadas y limitantes evitando caer en un conformismo negativo que negaría sus propias posibilidades de ser eficiente, con la niñez.

La transformación interna de la Maestra su mente y su espíritu abiertos para entender a sus educandos y a su sociedad, es el timón que enriquecerá el horizonte de la Reforma permanente en su actividad.

## CONCLUSIONES

- 1.—El niño debe ser sano física, moral y mentalmente.
- 2.—La Educación Física no debe ser sólo una válvula de escape para la alegría y la energía acumulada, sino un medio para la formación del cuerpo y del espíritu y para el desarrollo ético y estético del niño.
- 3.—Los ejercicios corporales no deben ser excesiva sino graduados de acuerdo a la salud, fuerza y edad del niño.
- 4.—La Educación Física debe incluir una serie de movimientos para ejercitar todos los miembros.
- 5.—Uno de los objetivos de la Educación Física debe ser, lograr el desarrollo de la personalidad armónica e integral de cada niño.
- 6.—Que el niño pueda alcanzar el mayor grado posible de salud, vigor, facultad de rendimiento, valor y perseverancia.
- 7.—No perturbar la naturaleza infantil con actividades sobrecargadas de trabajo, intelectual, sino esforzarnos en conservar un equilibrio justo.

- 8.—La Educación Física tiende a lograr un desarrollo de equilibrio de acuerdo a la capacidad y aptitud de cada niño.
- 9.—Tenderá a lograr siempre positivamente el crecimiento y desarrollo armónico del organismo, mejorando las características biológicas del educando.
- 10.—Por medio de la Educación Física se logrará que el niño adquiera conocimientos, hábitos y las cualidades necesarias para el aumento de su capacidad en el trabajo del organismo y una mejor adaptación a las exigencias de las actividades físicas.
- 11.—Incrementar el hábito de ocupar su tiempo libre en la práctica de actividades físico-creativas y deportivas con finalidades compensatorias, higiénicas y de emulación.
- 12.—La Maestra debe poner todo su empeño y entusiasmo por incrementar estos hábitos en el niño ya que una vez en posesión de ellos, se logrará que las actividades programadas fluirán de manera natural en los niños.
- 13.—Tendremos siempre como meta, incrementar el desarrollo de la capacidad intelectual, emocional y de adaptación social para lograr un desenvolvimiento integral de una personalidad armónicamente constituida.
- 14.—Uno de los fines de la Educación Física es el contribuir al desarrollo máximo de las capacidades naturales de cada individuo, por medio de disciplinas y de adaptaciones debidamente adecuadas y mediante un estudio programado.

## PROPOSICIONES

- 1.—Que la Maestra ponga todo su empeño, iniciativa y alegría en tratar de alcanzar el mayor desarrollo posible de todas las fuerzas positivas y valiosas que existen en el niño.
- 2.—Que no se olvide al niño más débil, sino procurar siempre, ofrecerle la oportunidad de desenvolverse de acuerdo a sus aspiraciones.
- 3.—Que la Educación Física que se imparta, debe ser siempre planeada, impulsada al desarrollo armónico del niño.
- 4.—Que se tenga presente, que los Niños de Educación Preescolar, su capacidad de atención es breve y se fatigan con facilidad.
- 5.—Que se practiquen ejercicios que proporcionen destreza en los juegos por lo que se debe impartir: juegos y ejercicios con movimientos y ritmos fundamentales, es decir planear las actividades adecuadas a su Nivel de Madurez.
- 6.—Que se favorezca la aptitud física para favorecer también la salud mental.

- 7.—Que se amplie el campo de la Educación Física ya que es un medio que ayuda al maestro en su trabajo docente, y en esta área es donde se acepta con más facilidad y naturalidad las disciplinas de actividades en equipo y donde se valora mejor la conducta del grupo.
- 8.—Que se incremente en el niño, el respeto por quienes no poseen las mismas habilidades y ayudar a sus diferentes actividades que desarrollen diariamente.
- 9.—Que se fije en nuestra consciencia la profundidad de nuestra misión como agentes conductores de la formación del alumno, en íntimo respeto de su personalidad.
- 10.—Que la maestra sea comprensiva, generosa, de conducta ejemplar, hábitos y actitudes positivos y capaz de comunicar con emoción y dinamismo la parte del acervo cultural que le corresponda.
- 11.—Que la maestra permanezca en continuo proceso de investigación de los recursos que puedan enriquecer y facilitar la tarea educativa, con mayor eficacia y economía de esfuerzo.



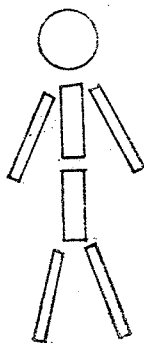
## B I B L I O G R A F I A

- 1.—AGUIRRE LORA, MARIA ESTHER Y OTROS.—  
*Manual de Didáctica General, Curso Introductorio.*—  
Editorial: Impresiones Quality, Unión Núm. 7, Colo-  
nia Industrial, México 14, D. F., 1978, 127 págs.
- 2.—ANEXO.—Educación Física 111.—*Curso Directo del  
Programa de Licenciatura en Educación Primaria.*  
S.E.P.—Editado por la Dirección General de Educa-  
ción Normal.—México, D.F., junio 1977, 47 págs.
- 3.—BASES Y LINEAMIENTOS DE LA REFORMA  
EDUCATIVA EN EL NIVEL PREESCOLAR, S.E.P.  
Subsecretaría de Educación Primaria y Normal, Direc-  
ción General de Educación Preescolar, México, D.F.  
1973. 13 págs.
- 4.—CURSOS NACIONALES DE SUPERACION PRO-  
FESIONAL, IV.— S.E.P., *Dirección General de Edu-  
cación Física.*—*Subsecretaría de Educación Media,  
Técnica y Superior.*—México 8, D.F. Noviembre 1975.  
137 págs.
- 5.—ESTUDIO DE LA EVOLUCION DEL NIÑO DE 3  
A 6 AÑOS Y NIVELES DE MADUREZ QUE RES-

- PONDEN A SU DESARROLLO.—S.E.P.—*Dirección General de Educación Preescolar*.—México, D.F. 1976. 67 págs.
- 6.—GRONLUND NORMAN E.—*Nuevas Metas en la Reforma Educativa*.—Editorial PAX-MEXICO, México 1, D.F., Segunda Edición, 1974. 103 págs.
  - 7.—GUIA DIDACTICA PARA JARDINES DE NIÑOS. *Secretaría de Educación Pública, Subsecretaría de Educación Primaria y Normal, Dirección General de Educación Preescolar*.—México, D.F. 1976. 51 págs.
  - 8.—INFORMACION EDUCACION FISICA I, II, III.—*Curso Directo de Programa de Licenciatura en Educación Primaria*.—Editorial del Magisterio "Benito Juárez" dependiente del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.—México, D.F., junio 1977. 15 págs.
  - 9.—PROGRAMAS Y GUIAS DIDACTICAS DE EDUCACION FISICA PARA ESCUELAS PRIMARIAS.—S.E.P.—*Dirección General de Educación Física*.—Editorial Educación Física, esta obra estuvo bajo el cuidado de los Profesores: Arquímedes Lozada y Eréndira Brigas.—Primera Edición 1973. 507 págs.
  - 10.—RAMOS, DEL RIO JOSEFINA. — *La Preparación Profesional de las Educadoras y sus Transformaciones*. S.E.P., Dirección General de Educación Preescolar, México, D.F. 1970. 82 págs.
  - 11.—SEYBOLD, ANNEMARIE Y BRUNNHUBER. — *Nueva Pedagogía de la Educación Física*.—Editorial Kapelusz, S. A., Buenos Aires 1963. 143 págs.
  - 12.—TESORO DEL MAESTRO EL.—*Tomo Tercero*.—Editorial Labor Mexicana. México, D.F., Edición 1952. 592 págs.

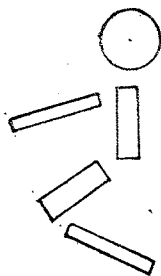
A N E X O S  
AJUSTE POSTURAL  
POSICIONES FUNDAMENTALES

POSICION DE PIE



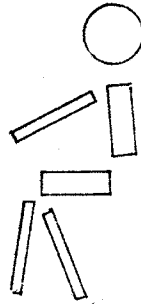
Los talones deben estar juntos. Las puntas de los pies separadas en un ángulo de 35 grados. Las piernas extendidas (rodillas). La pelvis nivelada (músculos abdominales y glúteos contraídos). Brazos extendidos a los costados en caída natural. Hombros hacia atrás. Cabeza erguida con nuca en extensión vertical.

POSICION HINCADO



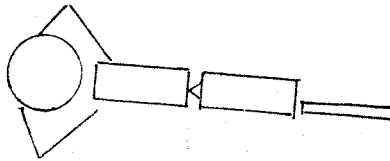
La cabeza erguida y el mentón recogido hacia atrás.

## POSICION SENTADO



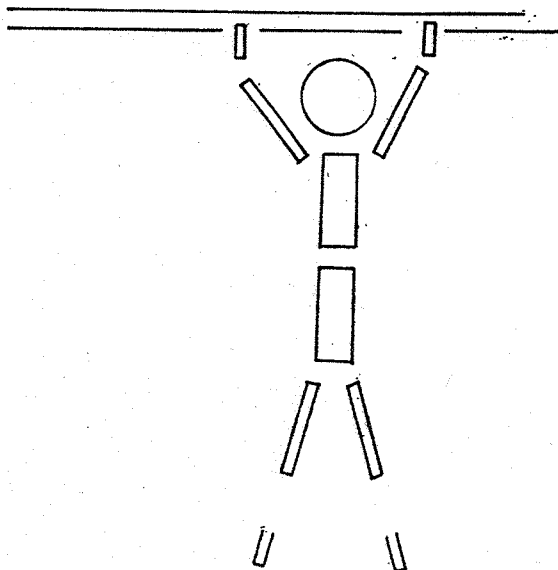
Piernas extendidas al frente, pies juntos, tronco perpendicular a las piernas, brazos a los costados, apoyo de manos en el piso, dedos al frente, la cabeza erguida, el mentón recogido hacia atrás.

## POSICION ACOSTADO



El alumno tendido sobre el suelo en posición horizontal apoyado sobre el dorso (nuca, espalda, glúteos, muslos, piernas, talones).

## POSICION SUSPENDIDA



En esta posición el cuerpo toma indirectamente apoyo sobre el piso, usando como intermediario un aparato, barra fija, cuerda, etc.

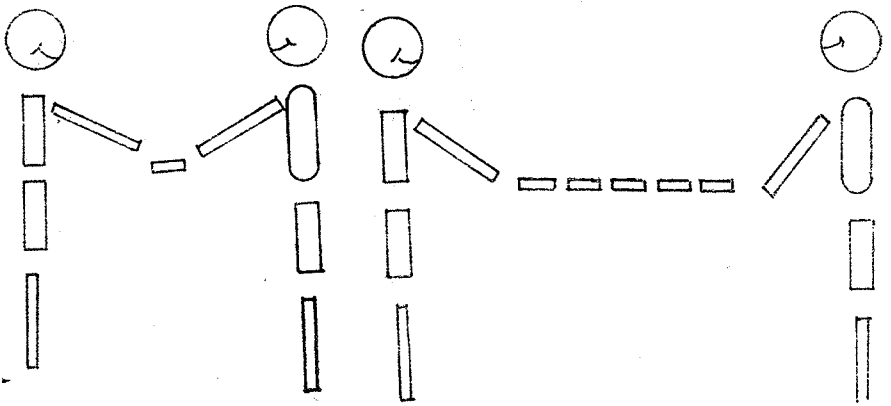
Se tomará la barra con la palma de las manos, hacia el frente la separación entre ambas será un poco mayor que la longitud de los hombros para favorecer la mejor colocación de los omóplatos.

## AJUSTE PERCEPTIVO

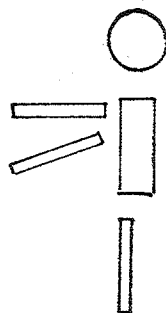
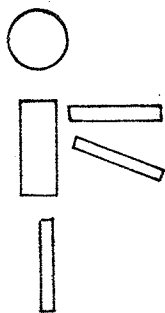
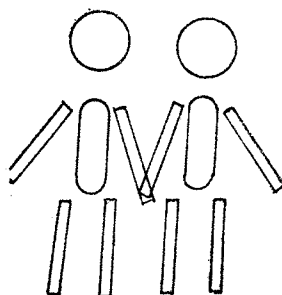
RELACION ESPACIO-TEMPORAL

DISTANCIA E INTERVALOS

RELACION: CORTO LARGO

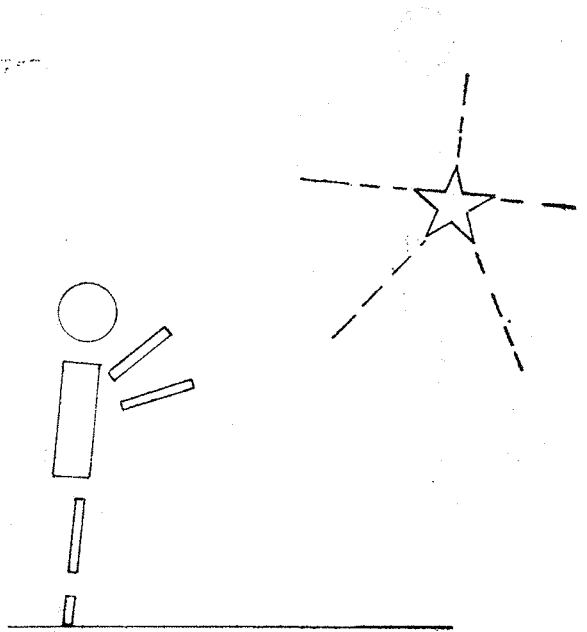
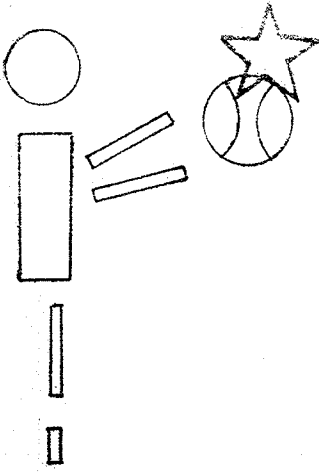


Formados por parejas con una cuerda tomada por los extremos, pedir que la hagan corta o larga.

**RELACION: JUNTO-SEPARADO**

Formados por parejas hacer que se coloquen juntos y después separados.

## RELACION: CERCA-LEJOS



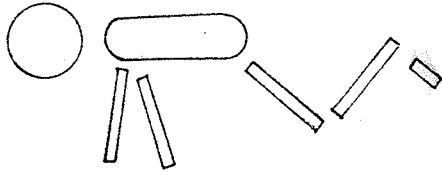
Teniendo un punto como referencia, colocarse cerca o lejos de él.



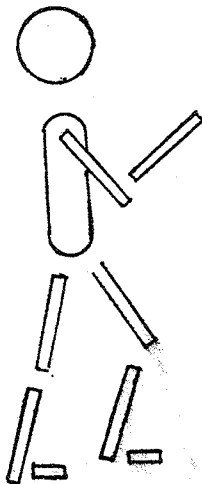
AJUSTE MOTOR

ACTIVIDADES NATURALES

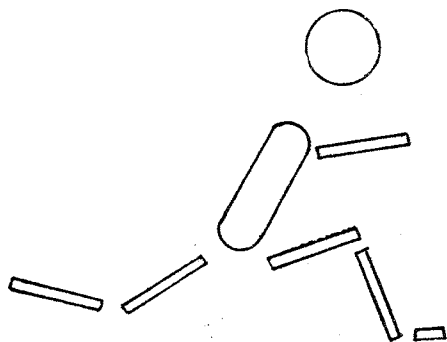
GATEAR



CAMINAR



## SALTAR



## TREPAR

