

N.S. 113058



**Universidad Pedagógica Nacional**

**Unidad 094 D.F. Centro**

**Licenciatura de Educación Preescolar y Primaria P-85**

✓  
***El ambiente alfabetizador en el  
proceso de adquisición de la  
lecto - escritura.***



**Propuesta Pedagógica**

**Que para obtener el título de  
Licenciada en Educación Preescolar**

**Presenta**

**Lucia Edith Zavala Palacios**

## DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE TITULACIÓN

México, D.F., a 8 de mayo del 2001.

C. PROFR. (A) LUCÍA EDITH ZAVALA PALACIOS  
P R E S E N T E .

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA  
UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO  
TITULADO:

**“EL AMBIENTE ALFABETIZADOR EN EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DE  
LA LECTO-ESCRITURA”**

**OPCIÓN: PROPUESTA PEDAGÓGICA**

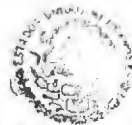
A PROPUESTA DEL ASESOR PROFR. VICENTE PAZ RUIZ, MANIFIESTA A USTED  
QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO  
POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE  
AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN  
EDUCACION PREESCOLAR Y PRIMARIA PLAN '85.

**ATENTAMENTE**  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**MTRO. JUAN BELLO DOMINGUEZ**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA**  
**UNIDAD UPN-094 D.F. CENTRO**



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 094**  
**D. F. CENTRO**

## AGRADECIMIENTOS

A DIOS: Por estar siempre a mi lado , gracias por permitirme progresar en esta vida.

A MI MAMI: Por su apoyo y ayuda, por entenderme y comprenderme en los momentos más difíciles.

TE QUIERO MUCHO.

A JOSÉ LUIS: Por apoyarme en todo momento, por tu paciencia , cariño , amor y por haber creído en mí.

# INDICE

	Página
INTRODUCCIÓN .....	4
CAPITULO I MARCO CONTEXTUAL	
Marco contextual .....	7
Planteamiento del problema .....	16
Justificación .....	18
Propósitos .....	19

## CAPITULO II MARCO REFERENCIAL

Desarrollo del niño .....	21
Lenguaje escrito .....	25
Lenguaje oral .....	28
Método por proyectos .....	30
Ambiente alfabetizador .....	36

Propuesta en la construcción de un ambiente alfabetizador con base al ---- programa de educación preescolar ( PEP '92) .....	40
---	----

### CAPITULO III PROPUESTA PEDAGÓGICA

Propuesta pedagógica .....	49
Estrategias didácticas .....	51

### CAPITULO IV VENTAJAS DE SU APLICACIÓN

Ventajas de su aplicación .....	64
Consideraciones finales .....	68
Bibliografía .....	70

### ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

El proceso de propiciar el desarrollo de la lecto – escritura en el jardín de niños “ Ignacio Manuel Altamirano ”, de Cd. Cuauhtémoc, Edo. de Méx. , se inicio en el ciclo escolar 1999 – 2000. El grupo esta comprendido por 35 alumnos fluctuantes entre cuatro y cinco años de edad, permitió que el proceso se pudiera identificar muy bien por el grupo, ya que en su mayoría son de reingreso; de tal manera que durante el ciclo se observó que varios niños lograban identificar su nombre, intentaban escribirlo, pero muchos únicamente garabateaban con diversas características; otros, no reconocían la letra inicial de su nombre pero mostraban grandes inquietudes acerca de este conocimiento, que manifestaban a través de preguntas como: ¿ verdad que esta letra es igual a la de mi nombre? , escribeme el nombre de X compañero para que yo pueda escribirlo; con el trabajo por “proyectos” que es el método que utilizamos en preescolar, se procuró favorecer con más atención la elaboración de frisos, diversos registros, uso de la biblioteca, juegos y principalmente con la utilización del ambiente alfabetizador que es el tema de nuestro interés en este momento, así como otras estrategias donde se observó gran avance del proceso al finalizar el ciclo escolar.

Por tal motivo y la inquietud de presentar actividades gratificantes para los niños, es que se consideró importante y necesario fundamentar estrategias de enseñanza para el ciclo escolar ( 2000 – 2001) con la finalidad de favorecer el proceso de la lecto – escritura en los niños de dicha institución.

Para tal efecto primeramente se realizó un diagnóstico en cuanto al entorno del lugar, visto desde la situación de la entidad, del municipio, la comunidad hasta el plantel. Las fuentes de información que se utilizaron fueron los materiales bibliográficos del Estado de México, así como del Municipio de Ecatepec. Antologías de la Universidad Pedagógica Nacional, artículos y trabajos publicados de Emilia Ferreiro, Margarita Gómez Palacios, y varios artículos de Piaget, así como materiales de apoyo de la SEP para nivel preescolar.

Con base a lo anterior se elaboraron actividades didácticas para favorecer y reconocer el proceso de la lecto – escritura en el grupo. Por lo cual se aplicaron actividades como:

- Hagamos garabatos y pongámosle nombre.
- Jugando con el nombre propio
- El diario familiar
- Reconociendo dibujo y palabra
- Calendario de actividades

Cuyo propósito es que los niños descubran la importancia del lenguaje escrito, que se involucren a las actividades, que actúen sobre los objetos, fenómenos sociales, que reflexionen sobre sus actividades, etc.

Es importante que las educadoras reflexionemos sobre nuestra concepción de la lecto – escritura y nuestra labor en el aula, sobre la importancia del entorno de los niños, registrando sistemáticamente el proceso de enseñanza que es el medio para recabar datos a través de la observación y así mismo otras técnicas para valorar y establecer, tanto el proceso de los niños como el proceso de enseñanza aprendizaje.

El propósito de la siguiente práctica es detectar los obstáculos, limitaciones, alcances y modificaciones necesarias para favorecer el proceso de la lecto – escritura en los niños y así promover avances sustantivos en el desarrollo de cada uno de ellos.

## I MARCO CONTEXTUAL



## CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

### CONTEXTO SOCIAL

En esta parte de investigación se expone un breve panorama general de San Cristóbal, municipio de Ecatepec, estado de México, con el propósito de dar a conocer una contextualización que propicie un marco de referencia más amplio sobre las condiciones en las que se desarrollan los niños en la edad preescolar, ya que es muy importante tomar en cuenta la influencia que ejerce el medio ambiente natural y social en el desenvolvimiento del niño.

El municipio de Ecatepec está situado al oriente del Estado de México entre el paralelo 19° 19 min. Y 24 seg. de latitud norte y el meridiano 99° 19 min. 49 seg. de longitud oeste de Greenwich, a una altitud de 2550 mts. Sobre el nivel del mar.<sup>1</sup>

Entre sus límites se encuentra al norte con el municipio de Tecámac, al Sur con el D. F. y municipio de Nezahualcóyotl, al oriente colinda con los municipios de Acolman y Atenco y al poniente con los municipios de Tlalnepantla, Coacalco y el D. F.

Dentro de su organización política y administrativa, el municipio de Ecatepec pertenece al distrito judicial de Tlalnepantla. El ayuntamiento está integrado actualmente de la siguiente manera:

- Presidente municipal
- Dos síndicos procuradores
- Nueve regidores
- Secretario municipal

<sup>1</sup> CHAUYFFET, Emilio. boletín informativo, del Estado de México abril 26 – 1994, pp. 12

- Nueve regidores
- Secretario municipal
- Tesorero municipal

Cada uno de los poblados cuenta con un delegado sindical y las demás localidades, fraccionamientos, barrios y colonias, con subdelegados. Estos funcionarios actúan como auxiliares de la policía municipal que se encarga de promover la participación de los habitantes y vecinos en cada uno de los planes de trabajo del ayuntamiento y de trabajar en ellos, es decir que son municipales que ayudan en su comunidad.

En cuanto a comunicaciones y transportes, la cabecera municipal cuenta con vías alternas de comunicación como son: carretera federal México – Pachuca, bulevar “José López Portillo”, bulevar “Vía Morelos” y Avenida Central.

#### Agricultura

Económicamente la actividad principal es de tipo primario, destacando la agricultura como la de mayor importancia, ya que en parte de la población cultivan los siguientes productos básicos:

- alfalfa
- maíz
- cebada
- remolacha
- trigo.

#### Industria

La actividad secundaria está conformada por pocas industrias, como la fábrica Kelvinator, Crisoba, Aceros Tepeyac, las cuales proporcionan mayores fuentes de empleo a la población.

Finalmente la actividad terciaria está comprendida por el desarrollo comercial, que en este caso no genera importantes fuentes de empleo, ya que son pequeños y en su mayoría sólo favorecen la economía de las familias de la clase media y alta. En relación con el desarrollo de las actividades terciarias se encuentran los siguientes servicios: Hoteles, restaurantes, pequeños centros comerciales, mueblerías, etc.

## Educación

El municipio de Ecatepec cuenta con los siguientes servicios educativos:

Clasificación	Sostenimiento					
	Área	Estatad	Federa l	Part.	Autono	Total
Básico	Especial	1				1
	Inicial					
	Preescolar	43	59	15		117
	Primaria	70	202	22		294
	Capacitación p. Trab.		1	6		7
	Secundaria general	15	13	12		40
	Secundaria técnica		14			14
	Secundaria para trab.					
	Telesecundaria		15			15
	Ed. para adultos		1	8		9
Medio	Técnico		3	1	2	6
	Bachillerato		1	3	2	6
Normal	Preescolar	1				1
	Primaria	2				2
Superior	Normal Superior	2				2
	Universidad					
	Licenciatura					
	Facultad					
	Educación complementaria	1				1
	Extraescolar	4		4		8
<b>Total:</b>		139	304	71	4	523

## Comunidad

De acuerdo con las estadísticas del último censo de la comunidad de Cd. Cuauhtémoc, donde laboro, cuenta aproximadamente con 2239 habitantes entre adultos y niños.

Dentro de la comunidad se llevan a efecto todas las ceremonias cívicas que marca el calendario cívico con la participación de las diferentes instituciones, autoridades locales y habitantes en general.

Las fechas cívicas más importantes son las del 15 y 16 de Septiembre. El día 15 la principal autoridad da el tradicional grito de independencia.

Con respecto a los servicios públicos de la comunidad, cd. Cuauhtémoc cuenta con agua potable entubada en la mayoría de la población y el abastecimiento es insuficiente, por lo cual asisten pipas, la luz eléctrica se puede decir que es constante y el drenaje de aguas negras es insuficiente para la población, ya que son pocas las personas que cuentan con este servicio, las otras desplazan el agua por la calle.

La comunidad cuenta con un centro de salud pero es insuficiente para toda la población, por lo que en ocasiones tienen que acudir a los centros de salud de San Cristóbal Centro, no cuentan con centros comerciales y para abastecerse de sus productos básicos cuentan con dos mercados y un tianguis que llega los Lunes y Jueves, cuentan con dos deportivos y se encuentran a un lado de un centro educativo.

Los medios de comunicación más comunes son: el servicio telefónico, 2 casetas públicas y 25 teléfonos públicos instalados por Teléfonos de México recientemente, los medios de transporte de la comunidad son los camiones y autobuses que van al Metro Carrera y al Metro Indios Verdes.

Sólo la avenida principal está pavimentada, las demás aún no, están en proyecto por parte del municipio de Ecatepec.

Dentro del aspecto económico en el que se desarrolla la comunidad, es baja, en su mayoría son obreros o comerciantes, su presupuesto económico no es suficiente para

abastecer sus necesidades, por lo que las madres tienen que trabajar para aumentar los ingresos familiares, para ello tienen que desplazarse en su mayoría al D.F., su ingreso familiar es el salario mínimo.

En lo que respecta a la educación de la comunidad, cuenta con 7 preescolares federales y 4 estatales, 4 primarias y 2 secundarias.

El nivel cultural y educativo de los padres a mi cargo es bajo, ya que ninguno de ellos cuenta con estudios básicos, otra parte no sabe leer ni escribir, la actividad principal para los padres de este grupo es de albañilería, y otra parte es obrera, no cuentan con casa propia, solo 6 sí cuentan con ella, sus hogares son de lámina de asbesto y sólo tienen de 2 a 3 cuartos, y pues el espacio es insuficiente, ya que la mayoría de estas familias son de 4 a 7 miembros, en esas casas su alimentación es incompleta, y de alguna manera les falta orientación para saber de que manera abastecerse adecuadamente.

### Escuela

Es importante mencionar dentro del contexto la descripción de la escuela donde presto mis servicios, así como la caracterización del grupo para dar una visión más clara sobre las condiciones donde se desarrolla la práctica educativa.

El plantel educativo en el que laboro es una institución de nivel preescolar del sistema federal el cual fue fundado el 14 de Abril de 1988 y más tarde se le dio el nombre de "Ignacio Manuel Altamirano". Este fue construido por CAPFCE (Comité Administrativo de Programa Federal de Construcción de Escuelas).

El jardín de niños cuenta con una superficie de 2999 m<sup>2</sup>, y la construcción del inmueble comprende 326.3 m<sup>2</sup> y está conformado por cinco aulas, una dirección y dos sanitarios (uno para cada sexo), cuenta con una pileta almacenadora de agua con bomba, lo cual permite que no falte dicho líquido.

El uso del inmueble está distribuido de la siguiente manera: la primera aula que se encuentra en la entrada después de la dirección está destinada para 3er grado, las otras dos aulas también están para 3er grado, las siguientes dos aulas están pasando el patio y están designadas una para 2do grado y otra para la persona que cuida el Jardín.

## Aspecto administrativo

La dirección cumple con la función administrativa, ya que en ella se encuentran todos los documentos pertenecientes al jardín de niños y materiales que permiten hacer gestiones administrativas en su beneficio.

## Aspecto material

El mobiliario con el que cuenta el jardín para prestar servicio educativo a los niños es de: 4 pizarrones de fibracel de color verde, 150 sillas infantiles de color naranja, 60 mesas infantiles, 1 escritorio, 7 gabinetes de metal de color blanco, 2 archiveros, 5 sillas grandes de color naranja, un proyector de filminas, una televisión de color de 21 pulgadas, una videocasetera (VHS), una máquina de escribir Olimpia, una computadora con impresora, un pizarrón tripié, etc.

Todos los recursos anotados se encuentran en perfectas condiciones, este mobiliario fue donado por la SEP llamado SEIEM y por CAPFCE. También este plantel educativo cuenta con áreas verdes, no cuenta con juegos mecánicos.

La construcción del inmueble está considerada para una capacidad de 120 alumnos, cada salón puede tener 30 alumnos ya que las aulas son muy pequeñas, como ya antes se había mencionado, existen tres grupos de 3ro y uno de 2do, en el cual se atiende de 33 a 35 alumnos por grupo.

Se cuenta con 4 educadoras, 1 directora y un trabajador manual.

## Grupo

A continuación se describirá al grupo de tercero ya que es en este donde realizo mi práctica docente.

El grupo a mi cargo está comprendido por 35 niños; cuyas edades van de 4.8 a 5.1; 18 niños y 17 niñas. Los alumnos del grupo son en su mayoría niños de nuevo ingreso y sólo 6 del ciclo anterior.

Al inicio del ciclo escolar 99 – 00 se presentaron algunos problemas debido a que a la mayor parte del grupo, le resultaban novedosos los diferentes materiales y mobiliario ubicados en el aula, así mismo se detectaba timidez e inseguridad en los niños al

participar en conversaciones y actividades. Mediante el proceso de los diferentes juegos y actividades los niños fueron adquiriendo mayor seguridad y confianza.

Actualmente el grupo se caracteriza por ser participativo ya que muestra espontaneidad y seguridad al manifestar sus experiencias e intereses sobre el medio en que se desarrollan, lo que facilita la elección de proyectos que responden a la planeación de juegos y actividades basados en el programa.

El grupo también es inquieto y egocéntrico por un lado existen momentos en los cuales encuentran cualquier distracción, por ejemplo: ruidos exteriores lo que hace que constantemente se acerquen a la ventana; por otro lado no les gusta compartir los materiales con sus compañeros.

Algo muy notorio en mi grupo es que se interesan mucho por observar los dibujos en los libros, láminas, letreros, carteles, productos, etc., y se anticipan a las acciones que observan en los mismos, así también los otros niños se interesan por copiar los dibujos por lo que recurren a la ayuda de la educadora.

Para estimular dicho interés se propicia un ambiente alfabetizador constante relacionado con los diferentes temas del proyecto que implican el desarrollo de los diferentes juegos y actividades.

En relación al apoyo por parte de los padres de familia es mínimo, ya que gran parte de éstos tienen que trabajar, tanto la madre como el padre de familia y por otra parte le ponen más atención a sus labores del hogar, pues consideran innecesario desempeñar actividades junto con sus hijos en la institución, de tal manera que a muchos se les hace difícil o imposible asistir y hacerlos partícipes en los diferentes juegos y actividades como parte del proceso enseñanza – aprendizaje.

La directora de la escuela se encarga de coordinar, dirigir y supervisar las diferentes actividades que se realizaron dentro de la escuela, con el propósito de tener éxito en los trabajos realizados.

La inscripción inicial de la escuela en general fue de 76 hombres y 68 mujeres.

El consejo técnico es un organismo asesor y consultivo de la dirección de la escuela en las diferentes actividades técnico – pedagógicas y docentes, que se integra con el fin de



## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación es un complejo de fenómenos de orden natural y social que influyen en la formación del hombre. El ser humano por naturaleza tiene necesidades diversas como el desarrollarse de manera integral, es decir, el desenvolvimiento de las capacidades biológicas, psicológicas y sociales.

El interés por abordar el tema del ambiente alfabetizador es originado por la necesidad e interés que muestran los niños de aprender a leer y a escribir, como ya sabemos, dentro del jardín de niños no se determina que los niños aprendan esta actividad como algo preestablecido y obligatorio.

"Algunas veces el problema se ha identificado con la discusión sobre si deben o no aprender a leer y escribir en el nivel preescolar; y con el supuesto que son los adultos quienes deciden cuando se va a iniciar este aprendizaje"<sup>2</sup>. Sobre esta opinión, existen diversas interrogantes; para algunos pedagogos y psicólogos, un niño está capacitado para aprender a leer y a escribir en cuanto puede comprender suficientemente cuanto le hablan, lo cual suele darse a los cuatro años aproximadamente.

Esta afirmación puede considerarse sin lugar a dudas extremadamente aventurada, puesto que si bien es verdad que el niño se hallaría en disposición de aprender a leer y escribir según y de acuerdo al interés que el niño muestre y de la disposición de la educadora por encauzar adecuadamente esta actividad.

Tal es el caso de la forma como debe conducirse el proceso enseñanza – aprendizaje del lenguaje oral y escrito en el jardín de niños. Decimos impartir este contenido, pero en realidad lo único que hacemos es impartir un concepto en forma desordenada e incompleta nulificando la participación del niño por desconocer la forma adecuada en que debemos introducirlo al mismo.

---

<sup>2</sup> Ferreiro, Emilia: ¿Se debe enseñar a escribir y leer en el Jardín de Niños?, un problema mal planteado. Boletín S.E.P. Méx. 1982, pp. 32

De esta manera es preciso orientar al niño a la formación de cada uno de sus conceptos, por medio de bases sólidas y esenciales que caracterizan el lenguaje oral y escrito por los conceptos que presenta en el programa del Jardín de Niños.

Para ello surge la necesidad de crear un ambiente alfabetizador que propicie avances positivos en el proceso de la adquisición de la lecto - escritura por medio de actividades visuales, auditivas y creativas, en el 3er. Grado de preescolar en el Jardín de Niños Ignacio Manuel Altamirano, Ecatepec Edo. de México en el ciclo escolar 1999 – 2000.

¿Cómo favorecer el ambiente alfabetizador en el proceso de adquisición de la lecto – escritura?

## JUSTIFICACION

Para la realización de este trabajo se llevarán a cabo algunas observaciones que nos permitan detectar el proceso de desarrollo en el niño de nivel preescolar.

A través de una labor docente que se va realizando por medio de prácticas de observación y conducción se ha detectado que por medio del ambiente alfabetizador, los niños desarrollan su percepción visual, auditiva y creativa y que este tipo de actividades desarrollan en el niño habilidades y destrezas que sirven como antecedente y apoyo para el aprendizaje de la lecto – escritura.

Tomando en consideración el importante papel que desempeña la maduración dentro del aprendizaje de la lectura y escritura por medio del ambiente alfabetizador es necesario que el niño alcance el grado suficiente de madurez para poder captar tal mecanismo.

La institución encargada de resolver este problema es la escuela, que junto con la educadora persiguen el siguiente objetivo: lograr el desarrollo integral y armónico de la personalidad del alumno para integrarse a la sociedad en que se desenvuelve.

Freinet ha sido el gran pedagogo que nos ha mostrado las posibilidades de manejo de métodos naturales en el contexto escolar.

Lo natural, incidental, informal, indirecto, etc.; pueden ser un magnífico camino para muchos aprendizajes indudablemente. Respecto al tema que nos ocupa se ha dicho que:

Dar una intencionalidad adecuada a la práctica docente en cuanto a ambiente alfabetizador se refiere.

Por tal motivo en el Jardín de niños la educadora debe procurar que el niño estructure conceptos en forma concreta, hecho que podría lograrse poniendo en práctica los principios metodológicos para la enseñanza de la lengua oral y escrita que algunos pedagogos sugieren para tal fin. Estos principios deben cubrirse en forma gradual por las exigencias de dificultad que cada uno de ellos encierra partiendo como es claro, de los que el niño ya identifica presentándole posteriormente la posibilidad de encontrar eso mismo en otras situaciones.

## PROPOSITOS

El presente planteamiento de trabajo pretende alcanzar los siguientes propósitos:

- Fortalecer un ambiente - alfabetizador creándolo con la calidad suficiente que apoye el proceso de la adquisición de la lecto - escritura.
- Desarrollar estrategias que favorezcan el proceso de la adquisición de la lecto - escritura a través del ambiente – alfabetizador.

## II MARCO REFERENCIAL

## CAPÍTULO II

### MARCO REFERENCIAL

#### DESARROLLO DEL NIÑO

El desarrollo del niño es un proceso temporal por excelencia. Todo desarrollo, tanto psicológico como biológico supone una duración y la infancia dura tanto más cuanto superior es la especie, la infancia del hombre dura mucho por que tiene muchas más cosas que aprender que cualquier otro ser vivo.

En el desarrollo intelectual del niño se pueden distinguir dos aspectos: por un lado lo que se llama aspecto psicosocial, es decir, todo lo que el niño aprende desde afuera, lo que aprende por transmisión familiar, escolar o educativa en general, y por otra parte existe el desarrollo que se puede llamar espontáneo que Piaget denomina psicológica, que es el desarrollo que se puede llamar espontáneo que es el desarrollo de la inteligencia propiamente dicha, o sea lo que el niño aprende y piensa, aquello que no se le ha enseñado, pero debe descubrir por sí solo y esto es esencial y toma tiempo.

Resulta muy importante que como docentes tengamos presentes las características que se manifiestan en el desarrollo del niño. A partir de ellas podremos valorar y tomar conciencia de lo valioso de nuestro papel en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sabiendo de antemano que nuestra participación puede ayudar o truncar el aprendizaje del pequeño.

Por lo anterior considero necesario definir los conceptos de desarrollo de aprendizaje.

El desarrollo se podría definir como un proceso en el que se integran "los cambios constitucionales y aprendidos que conforman la personalidad en constante desarrollo del individuo".<sup>3</sup>

En lo anterior podemos observar una división en el desarrollo, por un lado los cambios constitucionales y por otro los aprendidos. Al referirse a los constitucionales, hablamos de cambios físicos que se presentan en el individuo de forma natural, mientras que los aprendidos el sujeto los adquiere por la interacción activa con el medio.

Algunos autores como Piaget opinan que el aprendizaje depende del nivel de desarrollo como se puede observar en la siguiente cita "El aprendizaje (en sentido estricto) depende del nivel de desarrollo que haya logrado, es decir que las estructuras mentales definen el desarrollo y son los que pueden decir el nivel de calidad y de aprendizaje. El nivel de aprendizaje dependerá del nivel de desarrollo".<sup>4</sup>

Podemos observar que desarrollo y aprendizaje se encuentran relacionados, el primero proporciona las bases necesarias para llevar a cabo el aprendizaje en el individuo. Se dará a partir de la acción que el niño tenga con el objeto del conocimiento.

De esta forma el individuo tiene la oportunidad de comprobar, formular hipótesis entrando a un proceso de exploración y descubrimiento para dar posible solución a preguntas. En este aspecto el medio juega un papel muy importante para el aprendizaje, será el entorno el que alimente el cerebro infantil, y entre mayor sea su actividad, mayor será su aprendizaje. Piaget nos dice "un niño activo es un niño que está aprendiendo".

Otro concepto de aprendizaje que encontramos, el cual se basa en la acción del niño es el siguiente:

"Aprendizaje es el proceso por el cual la conducta o potencialidad de conducta se modifica a consecuencia de una experiencia".<sup>5</sup>

Los aprendizajes que el pequeño adquiere parten de experiencias y de informaciones que sean interesantes para él. Por lo anterior, es necesario tomar en consideración que el niño preescolar es curioso y se interesa por descubrir la relación que guardan los objetos

---

<sup>3</sup> Maier H., "Tres teorías sobre el desarrollo del niño" Centro de est. Educ. SEP. 1993, pp 56

<sup>4</sup> Gómez Palacios Margarita, "El niño y sus primeros años en la escuela". Bibl. Act. del Maestro, México 1995, pp. 82

conocidos, por tal motivo es necesario dejar al alumno en total libertad para explorar todo lo que le interesa.

Dice Emilia Ferreiro "el momento en que el niño inicia este conocimiento no depende de la decisión de los adultos, sino del interés del niño por descubrir que son aquellas marcas que encuentra en su entorno"

Por tanto este interés puede darse mucho antes de que el niño ingrese a la escuela, ya que el medio que lo rodea puede estar lleno de signos o gráficos; cuando al niño le surge el interés o la necesidad de saber que es aquello que lo rodea, cuando va a escribir una carta, un recado, a los hermanos mayores haciendo la tarea, a mamá leyendo una receta etc., el niño está construyendo este conocimiento.

Esto implica la construcción de un sistema que el niño va elaborando en su interacción con la lengua escrita.

Para que el niño llegue al conocimiento construye hipótesis de los fenómenos y objetos al explorarlos, observarlos, indaga, pone a prueba sus ideas o hipótesis, y entonces construye otras o las modifica cuando éstas ya no le resultan suficientes a sus necesidades e intereses. Actualmente se cuenta con aportaciones importantes derivadas principalmente de la teoría psicogenética de Jean Piaget, que proporciona nuevos elementos para comprender que el proceso de aprendizaje de la escritura no depende de que el niño posea una serie de habilidades perspectiva - motrices, ni de lo adecuado en un método, sino que implica la construcción de un sistema de representación que el niño elabora en su interacción con la lengua escrita.

De esta perspectiva se conceptualiza el aprendizaje como "el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace que el niño interactúe con los objetos, acontecimientos y situaciones que despiertan su interés".<sup>6</sup>

Lo anterior permite establecer que para que se produzca el aprendizaje no basta con que alguien se lo transmita a otro por medio de explicaciones. El aprendizaje se da

---

<sup>5</sup> Mussen Paul y Jerome Kagan, "Desarrollo de la personalidad del niño", México Trillas, 1984, pp. 24

<sup>6</sup> SEP, "Guía para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar", Méx. SEP 1988, pp.



## LENGUAJE ESCRITO

Un objeto de conocimiento es todo fenómeno, objeto, problema, o consecuencia de hechos o circunstancias que se encuentran en el entorno del niño y que es susceptible de despertar su interés por conocerlo. Este interés va a depender de las estructuras mentales que posea de acuerdo con su nivel de desarrollo.

### El lenguaje escrito como objeto del conocimiento

El niño construye el sistema de escritura, para esto es necesario conocer los principios que lo rigen con el fin de entender lo que los alumnos tienen que descubrir y aprender a usar.

En primer lugar se encuentran los principios funcionales y utilitarios de la lengua escrita como son: el hacer posible la comunicación a distancia y evitar el olvido.

El niño descubre estos principios a medida que usa y ve a otros usar la lecto – escritura en actividades cotidianas. Ya que es común que los niños presencien la lectura de la carta de un familiar lejano, observan al padre leer etiquetas y ver a personas leer el periódico. Observar su nombre sin saber su significado lo asocia con algo muy propio.<sup>8</sup>

Cuando el niño presencia actos de lectura realizados por otros no sólo recibe información sobre la función y uso de la lengua escrita, sino también descubre la actitud de los adultos y los niños.

Referente a lo que se ha mencionado anteriormente, observamos que la lectura y la escritura están íntimamente relacionados, ya que siempre leemos lo que escribimos o lo que otros escribieron.

En el aprendizaje de la lecto – escritura lo más valioso e importante es detectar las diferencias individuales y necesidades de la enseñanza, convirtiéndose en la primer regla

---

<sup>8</sup> Ferreiro, E. “Nuevas perspectivas sobre el proceso de lecto – escritura”, 1982

para la adquisición de este proceso y posteriormente decidir como tratar a cada niño y respetar su nivel de madurez.

Estudios realizados por Vigotsky sobre la lecto – escritura han reportado como causas principales de la problemática para la adquisición de ésta las siguientes:

- Falta de comprensión del propósito de la forma escrita del lenguaje.
- Falta de claridad en la comprensión de la función de símbolos.
- Escasa aproximación con elementos lingüísticos y dominio de terminología técnica.
- Desconocimiento de términos abstractos del lenguaje.
- Incomprensión del proceso de codificación de los sonidos a letras y el proceso inverso, de descodificación.

El niño tendrá éxito en su aprendizaje de la lecto – escritura cuando esté “preparado” para ello y esta preparación está condicionada a diversos factores externos e internos a él (según J. Downing).

Durante la etapa de adquisición del sistema de escritura se sientan las bases para que los niños puedan reconocer fundamentalmente, la función social de la escritura y su principio alfabético, como características esenciales. La ortografía y la puntuación están constituidas por otros elementos y responden a reglas que no son menos importantes, pero cuyo descubrimiento es posible para algunos niños en esta etapa y, para otros, hasta después de haber adquirido el conocimiento de las bases ya señaladas.

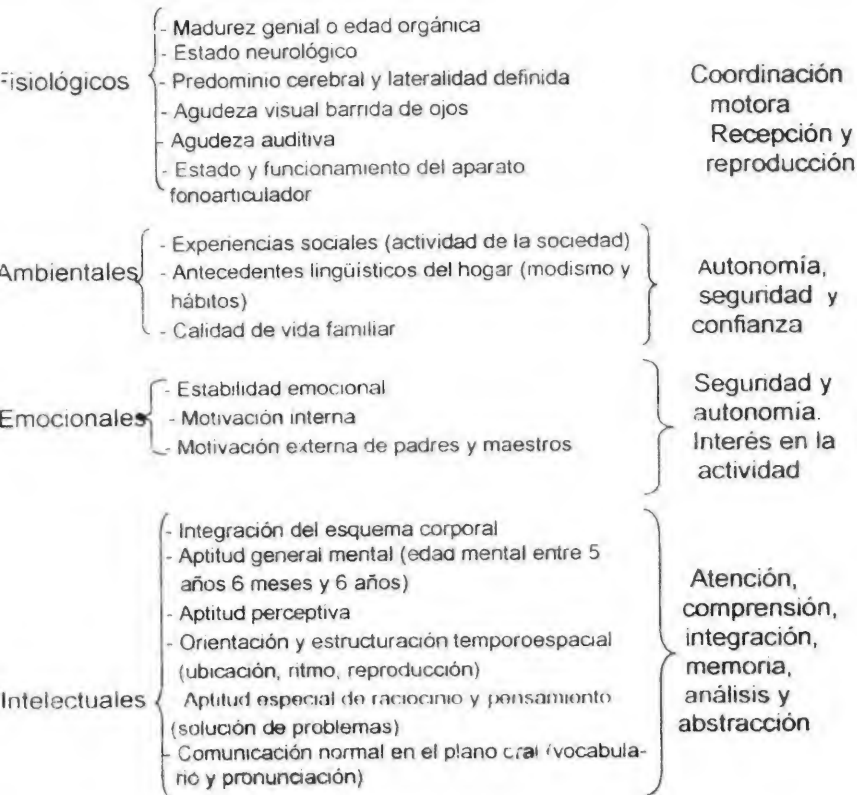
Los diferentes tipos de texto corresponden a las distintas funciones sociales del lenguaje escrito, y éstas se relacionan con las intenciones de quien las escribe y con los propósitos de quien las lee en el contexto de la comunicación.

Escribir de sí mismo o de otros temas, de la misma manera que hablar tiene sentido para el niño si lo hace para y con otros. Esta es la condición mínima que debe cumplirse en la tarea alfabetizadora para que el proceso de adquisición se efectúe y continúe su desarrollo de manera productiva.

En la etapa de consolidación y desarrollo, que se prolonga durante toda la vida de un individuo, pero que particularmente se promueve en una escuela, se propician situaciones para que las escrituras realizadas por los alumnos adquieran características cada vez más apropiadas los requerimientos de la comunicación que se pretenda lograr con este medio de expresión.

Así, además de conocer y aplicar los recursos que el sistema provee, empleará su conocimiento del lenguaje escrito para cumplir sus intenciones comunicativas.<sup>9</sup>

A continuación se hará mención de los factores que intervienen en la madurez para la lecto – escritura:



<sup>9</sup> Gobierno del Estado de México, Antología del curso de carrera magisterial: "Ambiente alfabetizador y sus recursos", 1999, pp 18.

## LENGUAJE ORAL

El hombre nace con la posibilidad de adquirir un lenguaje, esta adquisición se realiza en forma paulatina, determinada por el ambiente que rodea al individuo desde su nacimiento, y sus propias e individuales posibilidades intelectuales y físicas, por lo que cada etapa del desarrollo del lenguaje oral tendrá una duración particular en cada individuo (llanto, balbuceo, silabeo, palabra – oración y oración estructurada).

El niño percibe el lenguaje en forma diferente al adulto, su lenguaje es funcional, es decir, lo utiliza para la traducción de sus deseos y necesidades y no percibe fines expresivos ni comunicativos como el adulto. Por el carácter egocéntrico en que se encuentra el niño en sus primeros 4 o 5 años de vida, no le concientiza el lenguaje como manera de comunicación o expresión pues está fuera de su realidad concreta, en esta etapa el niño se expresa en su cuerpo, ya que aún no maneja los símbolos.

Para que se desarrolle el lenguaje, el niño debe haber tenido determinada experiencia y niveles de madurez.

Vigotsky señala que a medida que el niño va almacenando experiencias, adquiere un número cada vez mayor de modelos que es capaz de comprender. Se ha supuesto que la mente del pequeño contiene todos los estadios del futuro desarrollo intelectual, estos existen en su forma completa, a la espera del momento más adecuado para hacer su aparición.

El momento más significativo del desarrollo intelectual, que da a luz las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, dos líneas de desarrollo antes completamente independientes, convergen.

- 1) Para el niño el hablar es tan importante como el actuar para lograr una meta. Los niños no hablan sólo de lo que están haciendo; su acción su acción y conversación son parte de una misma y única función psicológica dirigida hacia la solución del problema planteado.

2) Cuanto más compleja resulta la acción exigida por la situación y menos directa sea su solución, tanto mayor es la importancia del papel desempeñado por el lenguaje en la operación de un todo. A veces el lenguaje adquiere una importancia tal que, si no se permitiera hablar con los niños no se podría realizar la tarea encomendada.

Por otro lado el significado de términos abstractos y ajenos al niño producen en el un desconcierto, ya que el desarrollo y la comprensión de conceptos contenidos en las palabras vienen con la experiencia y lleva tiempo adquirirlos, la visualización y memorización visual en la lectura se pueden utilizar y avanzar rápidamente en sus comienzos. Cabe mencionar que en preescolar se está preparando al niño para tal conocimiento.

A través del lenguaje (oral y escrito) los conocimientos en el proceso enseñanza – aprendizaje son compartidos entre maestro – niños y niños – niños. A través de estas interacciones, los alumnos avanzan en el desarrollo del propio sistema de la lengua al tratar de comprender las reglas de su estructuración y de su uso, al mismo tiempo que el lenguaje les permite acceder a nuevos conocimientos sobre el mundo que los rodea. En preescolar el niño tiene contacto cotidiano, tanto con el lenguaje oral como con el escrito; en este sentido es importante que la educadora reconozca las funciones y estructura del mismo, en tanto que uno de los objetivos curriculares en el nivel preescolar es facilitar el acercamiento de los niños a este objeto del conocimiento, tomando en cuenta que la escuela debe rescatar el contexto extraescolar de las funciones sociales (reales) de la escritura.

## DEFINICIÓN DE MÉTODO

La Metodología es la ciencia que estudia y trata a los métodos en estudio de enseñanza.

Podemos también definir a la metodología como una estrategia docente, es decir, el plan que tiende al logro de la aparición de conductas madurativas que la educadora elaborará y llevará a la práctica.

Por ello, para llevar a cabo la labor educativa todo docente necesitará de una metodología, que es una conjunción de operaciones que realiza un profesor para organizar los factores y actividades que intervienen en el proceso enseñanza – aprendizaje (ambiente sociales – psicomotores entre otros).

Los factores que intervienen en el planteamiento de una estrategia docente son los mismos que intervienen en el proceso enseñanza – aprendizaje:

- Los objetivos planteados por el programa
- Las características madurativas de los niños, es decir, las conductas que se manifiestan al inicio del proceso y el ritmo de la evolución e integración de esos logros.
- Las características de la comunidad como son: el ambiente familiar, físico, la dinámica familiar, el nivel socio – cultural en el que está enmarcado el desarrollo del niño.
- Los recursos didácticos con que se cuenta.

El primer paso es la organización metodológica, es la definición del perfil de madurez (actualmente se conoce como nivel de madurez), esto se lleva a cabo con la aplicación de la prueba Malí, que es un test que contiene sub - pruebas básicas sobre: identidad, memoria visual, memoria auditiva, reproducción gráfica, funciones simbólicas y preoperaciones lógico matemáticas (relación término a término, seriación, clasificación); aplicándola a cada alumno de 5 años al inicio y al final de cada ciclo escolar. Otros instrumentos que nos ayudan a hacer el diagnóstico del grupo son: la guía de observación, la ficha de identificación de preescolar, evaluación inicial individual y el

cuaderno de observaciones diarias individuales y grupales que se llevan a cabo durante el ciclo escolar; todo esto con el propósito de seleccionar los objetivos que nos darán la pauta del quehacer educativo durante el ciclo escolar, estos se plantean al elaborar la planeación general del curso en el proyecto anual de trabajo, teniendo tres momentos de evaluación (inicial, media y final), verificando así los logros obtenidos o retrocesos que se hayan dado a lo largo del ciclo.

Cabe señalar que también se realiza la evaluación continua a través de los bloques.

La selección de experiencias de aprendizaje se basarán en las necesidades e intereses de los niños, así como también lo planeado en el proyecto anual de trabajo.

Por otro lado es conveniente señalar que todos los criterios considerados se llevan de manera global en el proceso educativo.

En el programa de educación preescolar se ha elegido la estructura metodológica del método de proyectos, con el fin de responder al principio de globalización.

Así mismo la metodología traduce los principios generales del programa en respuestas operativas para la práctica educativa y estas respuestas constituyen los lineamientos para el hacer del docente, las formas de trabajo con los niños y el ambiente educativo en su totalidad; por ello las orientaciones metodológicas no se limitan a un solo apartado del programa, sino que le dan sentido y coherencia a los diversos componentes: el proyecto, los bloques de juegos y actividades, la organización del espacio y el tiempo en la planeación.<sup>10</sup>

La metodología se refiere a tres cuestiones fundamentales en educación preescolar y estas son:

- La relación del docente con los niños y sus padres.
- Cómo fomentar la creatividad y la libre expresión de los niños.
- Las formas de coordinación y organización de un trabajo grupal.

---

<sup>10</sup> Programa de educación preescolar, SEP. México pp. 65

## MÉTODO POR PROYECTOS

Se presenta una breve explicación acerca del método por proyectos y como lo han concebido en diferentes momentos. Decroly establece que el método de proyectos es una de las formas más adecuadas junto con el método de centros de interés para globalizar la enseñanza.

Para entender mejor esto sería conveniente conocer qué es el método; literalmente significa "camino que se recorre", es uno de los elementos necesarios de la estructura del trabajo educativo, pero aquél no es suficiente para realizar éste.<sup>11</sup>

El programa de preescolar lo define como "una organización de juegos y actividades propias de esta edad, se desarrolla en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad concreta".<sup>12</sup> Lo ve también como una estructura metodológica que responde al principio de globalización (según Decroly) "Es actividad basada en el carácter sincrético de las percepciones, considerada en el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales), se interrelacionan entre sí."<sup>13</sup>

Es fundamental tomar en cuenta el pensamiento sincrético del niño, lo conducen a captar lo que le rodea por medio de un acto general de percepción sin presentar a los detalles al respecto. Montserrat Fortuny define la función de globalización de la siguiente manera: "Los niños captan la realidad no por forma cuantitativa, sino por totalidades".

Lo que significa que el conocimiento y la percepción son globales, el pensamiento actúa como una percepción sincrética, confusa e identificada de la realidad, para pasar

---

<sup>11</sup> "Diccionario de las ciencias de la educación", ed. Santillana, México 1995, pp. 338

<sup>12</sup> SEP. Dirección general de educación "Programa de educación preescolar", 1992, pp.69

<sup>13</sup> Bis (10)



después a un análisis de los componentes o partes y finalmente como una síntesis que reintegra las partes articuladas como estructura. " <sup>14</sup>

El método por proyectos sustenta que los niños deben dar respuesta a una sola pregunta, solución a los problemas que se le presentan y necesitan resolver conjuntamente...

"Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferente, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí, está dado también por las posibilidades y limitaciones de los niños, lo que tiene que ver con su edad, desarrollo, región donde viven, etc." <sup>15</sup>

El desarrollo de un proyecto (como señala Renzo Fitone) comprende diferentes etapas; surgimiento, elección (interacción), planeación (preparación) realización (ejecución), término y evaluación (la apreciación).

En cada uno de ellos el docente deberá estar abierto a las posibilidades de participación y toma de decisiones que los niños muestren, en la cual se irán dando de forma paulatina. <sup>16</sup>

Un proyecto es un proceso que implica prevención y organización desde el inicio del mismo, donde los niños y docentes plantean grandes pasos a seguir y terminar posibles tareas para lograr un determinado objetivo. Esta organización del tiempo y las actividades no será rígida, sino que estará abierta a las aportaciones de todo el grupo y requerirá de forma permanente, la coordinación y orientación del docente.

Las actividades que se desarrollen durante la duración del proyecto son propuestas por los niños, con esto se logra un mayor interés de trabajo en los preescolares. Se trata de evitar las actividades impuestas por la educadora, la cual tomará en cuenta las experiencias del niño para elegir el proyecto que se abordará, al mismo tiempo, en conjunto, niños y docente decidirán que materiales utilizarán en el desarrollo del proyecto.

Durante la realización de un proyecto intervendrán diferentes etapas como son: <sup>17</sup>

---

<sup>14</sup> Fortuny, M., "Vocabulario básico Decrolyano", pp. 58

<sup>15</sup> Bis (10)

<sup>16</sup> "Diccionario de las ciencias de la educación" ed. Santillana, México, 1985. pp. 256

- Surgimiento: este se da a partir del interés que expresan los niños en actividades libres o sugeridas que tengan relación con su vida cotidiana. En el desarrollo de proyectos, nosotros los docentes siempre estaremos abiertos a las posibilidades de participación y toma de decisiones que los pequeños muestren. El papel de guía, promotor, orientador y coordinador del proceso educativo.
- La elección: en este proceso el docente se encargará de detectar cuál es el interés del grupo, a partir de esto se define el nombre del proyecto, que girará en torno a un problema, pregunta o actividad concreta.
- La planeación general del proyecto: Una vez definido el nombre del proyecto, se procede a organizar las actividades y juegos que lo van a integrar. También se hace una lista de los materiales e naturaleza didácticos que se utilizarán.
- Realización: Es el momento de poner en práctica lo que se ha planeado y plasmar la creatividad de los alumnos y docentes, a través de juegos y actividades.
- Evaluación: El docente escuchará a los niños y promoverá el diálogo y la reflexión sobre las actividades realizadas; ¿cuáles fueron los logros obtenidos, los aciertos y los obstáculos?, ¿Qué les gustó más?, ¿Qué experiencia ganaron?.

El método de proyectos representa la más alta expresión del trabajo colectivo y quizá de los métodos de educación nueva.

Inspirado en las ideas de Dewey, formulado pedagógicamente por Kradowitzer, etc..., el método de proyectos ha llegado a ser una forma de trabajo activo incorporada definitivamente a la educación. El método ha recibido diversa interpretación y aplicaciones, pero su fundamento es simplemente el mismo: la actividad colectiva con un propósito real en un ambiente natural.

Dewey da fundamentos teóricos en donde se hallan más concretamente en la filosofía pragmática, lo cual define que "las condiciones generales que debe reunir el método son : Primero, que el alumno tenga una situación auténtica de la experiencia, es decir una actividad continua en la que está interesado por su propia cuenta, segundo, que se desarrolle un problema auténtico dentro de esta situación como un estímulo para el

pensamiento; tercero, que el alumno posea la información y haya las observaciones necesarias para manejarla; cuarto, que las soluciones sugeridas se le ocurran a él, lo cual lo hará responsable para desarrollarla de un modo ordenado, y quinto, que tenga la oportunidad para comprobar sus ideas y sus aplicaciones para aclarar su sentido y descubrir por sí mismo su validez.”<sup>17</sup>

Por lo tanto una estrategia didáctica como lo es el método por proyectos implica un cambio de actitud tanto en alumnos, como en profesores, en relación al maestro este cambio supone un conocimiento de la realidad escolar y extraescolar, una conciencia crítica de la misma y una reflexión constante sobre su acción docente; por otro lado esto exige un cambio en el sistema educativo que hace énfasis en la transmisión de aprendizajes aislados, para construir un sistema de conocimientos a través de una concepción de totalidad y esta construcción del conocimiento constituye el desarrollo de formas colectivas de organización y producción del mismo.

---

<sup>17</sup> SEP., “Bloque de juegos y actividades en el desarrollo del niño en el jardín de niños”, México 1993, PP28

## AMBIENTE ALFABETIZADOR

"Los niños en su entorno se encuentran con una serie de elementos que inciden sobre la lecto – escritura, esto se puede optimizar creando un ambiente alfabetizador. Un aspecto importante dentro del plantel y del aula son los elementos alfabetizadores que contribuyen a aprovechar todos los momentos posibles de contacto con materiales escritos dentro del trabajo diario de modo que el niño se familiarice gradualmente con los textos y descubra los usos y funciones de la lectura y escritura para que el niño reconstruya e interprete de manera inteligente la estructura de nuestro sistema alfabético y participe activamente en su propio aprendizaje".<sup>18</sup>

En la selección de los portadores de texto y materiales gráficos, la educadora tomará en cuenta el conocimiento que tiene de su grupo y de cada alumno para ofrecerles en las diversas áreas del salón materiales que satisfagan sus necesidades de información, con elementos dentro de su contexto comunitario y cuidando que se responda a sus niveles de conceptualización (conceptos, vocabularios e información que manejen), para que los elementos alfabetizadores sean para los niño más atractivos, interesantes y significativos.

Los elementos alfabetizadores son los que se incluyen tanto fuera como dentro del aula, no son solamente textos, la educadora verificará que haya materiales variados que permitan al niño establecer la diferencia entre las formas de representación gráfica y simbólica.

Por otro lado la función de la educadora es aprovechar el ambiente alfabetizador propiciando la interacción del niños con el objeto del conocimiento y amplíe sus observaciones y experiencias con los textos, de tal manera que pueda descubrir su significado y las distintas funciones de la lengua escrita. En los casos necesarios suplirá las carencias de los ambientes poco alfabetizados creando dentro de la institución educativa un espacio propicio para que los niños tengan similares oportunidades de acercamiento con la lengua escrita.

La organización del ambiente alfabetizador consiste en hacer de la escuela un lugar de encuentro más útil, dinámico y abierto a los acontecimientos de la cotidianidad del niño,

---

<sup>18</sup> SEP., "Programa de educación preescolar", México 1981, libro 3 pp. 63

en donde pueda interactuar de manera natural con su entorno y experimentar, producir, interpretar, reflexionar acerca de la lengua escrita; donde se afirme su confianza para relacionarse con la escritura con múltiples y variados propósitos, donde él mismo proponga textos que le sean significativos y que se use su propio lenguaje al escribirlo.

Para comprender un poco más de este proceso consideré necesario aportar una definición respecto a ambiente alfabetizador.

## CONCEPTO DE ALFABETIZACIÓN

Estar alfabetizado en el más amplio sentido del término, es tener la capacidad de hablar, leer. Escribir y pensar en forma crítica y creativa, la alfabetización involucra procesos de construcción de conocimientos que transforman a los sujetos al permitirles expresar y dualizar de una manera particular los efectos, las ideas y las vivencias propias.

Una alfabetización completa prepara a los sujetos para interactuar eficientemente en diferentes situaciones comunicativas.

## ¿ QUÉ ES ALFABETIZAR?

Vigotsky comentaba "se ha enseñado a los pequeños a trazar letras y a formar palabras a partir de las mismas, pero no se les ha enseñado el lenguaje escrito. Se ha hecho tanto hincapié en la mecánica de la lectura que se ha olvidado el lenguaje escrito como tal, del mismo modo que los niños aprendan a hablar deberán aprender a leer y a escribir."<sup>19</sup>

Hoy sabemos gracias a la psicología genética y a la psicología lingüística que aprender a escribir y a leer es muy complejo "Lo que uno requiere comprender cómo funcionan las letras dentro del sistema de escritura".<sup>20</sup>

---

<sup>19</sup> Vigotsky, 1979, pp. 159 y 177

<sup>20</sup> Ferreiro y Teberosky, 1979

## ¿QUÉ ES UN AMBIENTE ALFABETIZADOR?

Hay que notar que tal ambiente no consiste en la simple presencia de portadores de escritura y de letras. En muchas comunidades analfabetas hay letreros y periódicos, pero los primeros son casi decorativos y los segundos sólo sirven para envolver o limpiar; en muchos salones tradicionales hay muchos alfabetos, libros de texto y letreros, pero su uso no relaciona la enseñanza de las letras o la realización de aprendizajes poco significativos.

Cuando la escuela no proporciona un ambiente alfabetizador pero el entorno sí, o al menos algunos de sus elementos, la enseñanza de las letras puede prosperar y devenir en una verdadera alfabetización, pero muchos niños no cuentan con ese entorno y de ahí la urgencia de que la escuela se las proporcione.

Pues es necesario que en preescolar se le brinde al niño la oportunidad de observar las formas en que puede ser utilizada la escritura. De tal manera que el niño logre establecer la relación que existe entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito a través de su propia acción y reflexión. Una de las actividades que se pueden realizar, para acercar al niño preescolar a la lecto – escritura es a través del ambiente alfabetizador. Esta es una de las actividades que utilizamos con mayor frecuencia.

Dentro del bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje se encuentra el contenido de escritura. Este contenido tiene como propósito que el niño descubra la utilidad de la escritura, proponiendo y determinando en que forma se pueden identificar los nombres de las cosas. Apoyándome en este bloque, utilizo el ambiente alfabetizador en diversas actividades como:

- Letreros de su nombre propio
- Etiquetar
- Escribir letreros donde se identifiquen
- Reglas del salón

- Elaboración del friso
- Investigaciones
- Visitas a la comunidad
- Elaboración de letreros para identificar los lugares o materiales que se utilizarán

Considero importante mencionar la organización del trabajo por proyectos dentro del preescolar ya que da cuenta de la manera en que se debe desarrollar todo el proceso, ya sea en forma integrada o globalizada desde el niño. Lo que resulta fundamental es que se propone diferentes relaciones entre niños, con el docente como elementos que intervienen en el proceso educativo (materiales, espacio tiempo, etc.), los cuales posibilitan interacciones que tienen sentido para el niño y en las que hay formas de participación en general, en las que se explican diversos procesos de desarrollo.

Llevando a cabo actividades generales y específicas que favorecen la preparación del niño, que van desde el fomento de hábitos generales hasta la interpretación de textos y uso de grafías. No olvidemos que el niño se desenvuelve en un mundo alfabetizador y es a través de él que nos vamos a valer para estimular el proceso de aprendizaje.

Por otro lado vemos que el ambiente alfabetizador no sólo es el conjunto de textos que rodea al niño con los que se relaciona desde muy temprana edad, sino también las relaciones que las personas alfabetizadas establecen y el uso que una comunidad da a estos.

## PROPUESTA EN LA CONSTRUCCION DE UN AMBIENTE ALFABETIZADOR CON BASE AL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1992 (PEP' 92)

Actualmente el programa de Educación Preescolar de 1992 tiene como objetivos, que el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.
- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo prepararen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, y la cultura expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

De acuerdo con los lineamientos actuales de la política educativa nacional, la educación preescolar forma parte ya de la educación elemental o básica, se considera que sus objetivos son la base sobre lo que se establece una continuidad con los de la escuela primaria. Atendiendo el desarrollo integral del niño en esta edad, sentando las bases para sus aprendizajes posteriores.

El programa de educación preescolar 1992 (PEP'92) se fundamenta en las teorías de Piaget, Wallon, Gessel, Vigotsky, etc., en cuanto a sus teorías, sobre la construcción del aprendizaje, la relación aprendizaje, desarrollo, unidad entre sujeto y su medio (físico y social) así como la importancia de la significación emocional en el niño.

Tomando como elementos fundamentales la dimensión biológica, el interaccionismo y el constructivismo. Distinguiendo el programa cuatro dimensiones del desarrollo del niño que son: afectiva, social, intelectual y física. Definiendo a la Dimensión como la extensión comprendida por un aspecto de desarrollo, en la cual se explicitan los aspectos de la personalidad del sujeto.

El programa considera al niño como una unidad biopsicosocial, integrada por distintos aspectos biológicos, psicológicos y sociales interdependientes que se expresan como un



todo en su manera de actuar de acuerdo con sus características, físicas, afectivas, sociales e intelectuales y su interacción con su medio.

Aspectos del desarrollo que consideran en cada una de las dimensiones:

- Dimensión afectiva

Identidad personal

Cooperación y participación

Expresión de afectos

Autonomía

- Dimensión social

Pertenencia al grupo

Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad

Valores nacionales

- Dimensión intelectual

Función simbólica

Construcción de relaciones lógicas

Matemáticas

Lenguaje

Creatividad

- Dimensión física

Integración del esquema corporal

Relaciones espaciales

## Relaciones temporales

Los niños captan la realidad en que viven no de forma cualitativa, sino por totalidades lo que significa que el conocimiento y la percepción son globales, su procedimiento mental actúa como una percepción confusa e indiferenciada de la realidad y poco a poco pasa a un análisis de los componentes o partes y luego como una síntesis que integra las partes como estructura.

Es por ello que el programa considera que al docente le corresponde organizar su interacción con los niños de manera que responda al proceso de desarrollo del niño a sus intereses y propuestas cuestionando la realidad problematizándola, propiciando el diálogo, dando sentido a los hechos cotidianos, que lo lleven a la construcción de aprendizajes significativos, proporcionando una intensa actividad mental.

El programa de Educación Preescolar 1992, plantea la organización didáctica a partir de proyectos para favorecer el desarrollo de los niños definiéndolos como: "Una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrolla en torno a una pregunta, un problema o la relación de una actividad concreta".<sup>21</sup>

Para que las educadoras atendamos en nuestra práctica docente el desarrollo del niño en forma global es que el PEP'92 propone los bloques, que son un conjunto de juegos y actividades que al desarrollarlos favorecen aspectos de desarrollo del niño.

Los bloques reúnen sugerencias de contenidos que se consideran adecuadas para el proceso de desarrollo en los niños.

Refiriéndose por contenidos al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes, y valores que, el niño construiría a partir de la acción y reflexión, a través de la interacción y participación en los diferentes juegos y actividades que se realizan dentro de un proyecto.

Para abordar los bloques de juegos y actividades es necesario primero plantearse propósitos educativos, con la intención de favorecer el proceso de desarrollo de los niños, cada bloque se relaciona predominantemente con un aspecto de desarrollo no obstante estos guardan relación y conexión con otros aspectos.

---

<sup>21</sup> SEP. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños, México, 1993, p. 29.

Los bloques de juegos y actividades son los siguientes y se desarrollan de manera más amplia el de lenguaje pues es el bloque en el que se ubica, específicamente la propuesta.

- Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad
- Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística
- Bloque de juegos y actividades en relación con la naturaleza
- Bloque de juegos y actividades matemáticas
- Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje

Cada bloque explicita su conceptualización, los contenidos que los constituyen, los propósitos educativos de cada uno y sugerencias de actividades para enriquecer los juegos y las actividades. En este apartado nos abocaremos únicamente al que se refiere a la temática que es de nuestro interés en este momento.

- Bloque de Juegos y Actividades relacionadas con el lenguaje:

Conceptualización, para el PEP'92 el lenguaje es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir posee una significación para todos los usuarios por lo cual considera y requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación.

- Los contenidos de este bloque son:

La lengua oral

La lengua escrita

La lectura

La lengua, dice el programa, es parte de la cultura de un grupo; cuando los niños ingresan al plantel escolar aún no conocen todos los *estilos* de la lengua oral, sin embargo emplean con seguridad aquellos que han aprendido en el núcleo familiar. Y propone que se brinde a los niños la seguridad necesaria en el uso de la lengua al favorecer el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas, ofreciéndoles

distintas oportunidades de uso creativo a través de conversaciones, narraciones, descripciones, escenificaciones, diálogos, preguntas, etc.

La escritura, es un largo proceso cognitivo en el que el niño adquiere una forma de representación gráfica diferente del dibujo. A lo largo de distintos momentos el niño pasa por diferentes conceptualizaciones de lo que es escribir lo cual se refleja en sus producciones gráficas, a partir del descubrimiento de que la escritura es algo diferente al dibujo.

Para que el niño pueda establecer estas diferencias, es necesario que observe actos de escritura.

"Leer es un acto inteligente de búsqueda de significados que va más allá del conocimiento del código alfabético convencional, ya que el individuo pone en juego otros conocimientos que le permiten encontrar el significado total de lo que se lee"<sup>22</sup>

El niño inicia este proceso a partir del momento en que descubra que los textos son algo diferente al dibujo, aunque para él no sean algo independientes de la imagen.

No se encuentra en el programa ni en el contenido del bloque de lenguaje específicamente definida la lecto – escritura. Sin embargo menciona que leer y escribir son procesos íntimamente ligados, pero que en el desarrollo de estos procesos plantean en su adquisición mecanismos y estrategias de distinta naturaleza.

Comenta que cuando el niño presencia actos de lectura y escritura realizados por adultos y niños alfabetizados de su medio social, recibe información sobre el uso y función de la lengua escrita y va descubriendo sus características.

Señala que el docente, dentro de los juegos y actividades que conforman un proyecto así como en los juegos, libres ha de proporcionar y aprovechar las oportunidades para que el niño entre en contacto con actos de la lectura y escritura al producir e interpretar símbolos, que escribió y que quiere decir, pues posteriormente corresponderá a las actividades de escribir y leer. A si también que anticipe el significado posible de textos, de cuentos, de anuncios, letreros del periódico, envoltura de productos comestibles , etc.

---

<sup>22</sup> IBIDEM, P. 37

Es así como el programa y bloque de lenguaje recomienda que desde el primer grado de educación preescolar el docente forme un ambiente alfabetizador, escriba y dibuje delante de los niños y nombre con palabras dichos actos.

Lo cual nos permite identificar que el programa de educación preescolar 1992, esta completamente de acuerdo con los últimos estudios acerca de cómo el niño adquiere el conocimiento y de importancia de la influencia del medio natural y social en este desarrollo. Y como es que recomienda al docente que procure estos procesos desde la más tierna edad de los pequeños que ingresan a la educación preescolar.

La importancia real en la aplicación de un ambiente - alfabetizador es cuando el niño descubre una serie de relaciones que le permiten no solo descubrir la lectura y la escritura sino evolucionar en muy diversos aspectos de su desarrollo. El ambiente alfabetizador no es el mismo para todos los niños,

Varia según el contexto particular en el que estos se desenvuelvan es por ello que el maestro debe aprovechar el ambiente – alfabetizador para propiciar la interacción del niño con este objeto de conocimiento para que amplíe sus observaciones y experiencias con los textos para que pueda descubrir su significado y las distintas funciones de la lengua escrita.

En base a lo anterior se hace referencia del libro “ La organización del espacio, materiales y tiempo en el trabajo por proyectos en el nivel preescolar ” editado por la SEP en septiembre del '93 menciona en su anexo lo siguiente:

#### “ Un lugar donde leer y escribir

Cada área constituye un entorno de aprendizaje que invita a los niños a hacer uso de los materiales y al mismo tiempo despierta en ellos su interés y curiosidad por experimentar las posibilidades que les brindan.

Por tanto es necesario cuidar que el material cumpla dichos requisitos y se encuentre al alcance de los niños con el propósito de facilitar su manejo, haciéndolos sentir libertad para elegir que materiales y qué técnicas gráfico- plásticas utilizar.

Es así que un área para la lectura y la escritura; más que un espacio destinado a la exhibición de libros, cuentos y revistas que se pueden leer y donde hay papel y lápiz para escribir, es crear dentro del aula un ambiente alfabetizador en donde las oportunidades que el niño tenga para entrar en contacto con la lectura y la escritura, obedezcan más a una necesidad de comunicar o informarse sobre sucesos o situaciones prácticas, cotidianas, que a la mera acción mecánica de hojear un texto o delinear el contorno de cada una de las letras que correspondan a un letrero o cartel que se piensa elaborar.

Con lo anterior no queremos restarle el valor intrínseco que tienen dichas actividades cuándo éstas obedecen a un interés legítimo espontáneo de los niños. Sin embargo nuestro deseo es proponer a los docentes ir más allá, en las posibilidades que les ofrecen a los alumnos, haciendo uso de estrategias que propicien que toda el aula se convierta en un área para leer y escribir, generando un ambiente alfabetizador cotidiano, útil y divertido.

A continuación se describe una serie de estrategias que se pueden emplear (adaptándolas a las necesidades y recursos que tiene) con el fin de crear oportunidades para tener un mayor acercamiento de manera natural a la lectura y dibujo.

Por ejemplo: En el área de la casita puede existir un librero, una libreta de recetas, un block para recados o incluso un directorio telefónico; en el área de construcción hojas para dibujar los planos o diseños que se van a construir y ponerles nombres; en el área de ciencias, lista de registros y pizarrones o biombos para exhibir los resultados de lo que se ha investigado; así mismo, en el área de biblioteca, este mismo material puede servir para hacer exposiciones de arte, a las que se les anote el nombre del autor y el nombre que se les dio a su obra. Los mismos niños pequeños se sienten estimulados a realizar letreros de las construcciones cuando, junto alas piezas encuentran bolígrafos y grandes tarjetones. Sin duda estos elementos dentro del salón de clase permiten a los niños tener espacios atractivos en donde se puede dar y encontrar información.<sup>23</sup>

En donde se hace manifiesto que necesariamente el salón de clases el salón de clases debe ser un lugar de interacción con el aprendizaje.

---

<sup>23</sup> SEP, " La organización del espacio, materiales y tiempo, en el trabajo por proyectos del nivel preescolar" 1993. México, pp. 65

Lo mencionado anteriormente describe lo ideal para el trabajo cotidiano con los niños para favorecer el proceso en la adquisición de la lecto – escritura donde el ambiente alfabetizador es determinante y que sin embargo dentro de mi práctica docente he detectado que existen ciertas limitantes como las siguientes:

- Falta de espacio adecuado para el desarrollo de las actividades en el salón de clases.
- Medio socioeconómico para la adquisición de los materiales mencionados en el documento.
- El nivel cultural de los padres de familia
- Implementación de rincones de lectura dentro de un aula específica para tal uso.

### III PROPUESTA PEDAGOGICA



## CAPITULO III

### PROPUESTA PEDAGÓGICA

Primeramente se propone realizar una caracterización del grupo; la cual se lleva a cabo con la evaluación diagnóstica en cuanto a la conceptualización de la lectura y la escritura y en el significado que esta tiene para los padres y los alumnos; también se realiza una descripción contextual del lugar y del jardín de niños, contemplando la situación geográfica, población, actividades económicas, comunicaciones, educación, etc.

A partir de este conocimiento se eligen, organizan y programan varias actividades didácticas para favorecer el proceso de la lecto – escritura en los niños, evaluación formativa, y evaluación final.

Para la elección y aplicación de las actividades didácticas se parte del resultado de diagnóstico con el objeto de favorecer e identificar el proceso de la lecto – escritura, con fundamento en los estudios y propuestas realizadas por Emilia Ferreiro, que nos permiten comprender este proceso que sigue el niño para apropiarse del sistema de escritura y lectura, basado en la teoría psicogenética acerca del niño y como es que se construye el conocimiento; desde esta perspectiva, el programa de educación preescolar fundamentado en esta teoría considera al alumno, en el proceso enseñanza aprendizaje como un sujeto activo que construye el conocimiento a través de acciones y reflexiones que hace de su realidad tomando en cuenta sus características y necesidades, dándole un lugar, respetando su individualidad.

Sin olvidar esto y la importancia del medio familiar y social para guiar y proporcionar experiencias que tengan relación con su entorno sociocultural, permitiendo que sean reflexivos, que desarrollen su capacidad de razonamiento para que pueda enfrentar problemas y tratar de resolverlos: se proponen algunas actividades con las cuales los niños descubren la importancia del lenguaje escrito a partir de sus propias acciones y necesidades, como escribir un mensaje un recado etc.; que los niños descubran la utilidad de la lectura y descubran la diferencia entre hablar y escribir.

Es de gran importancia que la educadora conozca plenamente las diferentes manifestaciones que tiene el niño en el periodo preoperatorio , ya que esto le permite guiar mas acertadamente el proceso enseñanza – aprendizaje en torno en este caso al lenguaje teniendo en cuenta las posibilidades y limitaciones propias de los niños de esta edad.

La educadora y el alumno intervienen como sujetos en el proceso educativo; tradicionalmente aquella era un emisor, que dirigía la clase, explicaba conceptos, enseñaba ejercicios, el alumno solo era el receptor, memorizaba las clases, y realizaba repetidas veces los ejercicios para aprenderlos bien, este aprendizaje mecanizado, memorístico, no es significativo para el alumno, es por ello que este tipo de relación debe cambiar, con la teoría psicogenética que habla de que el conocimiento se construye a través de la interacción sujeto – objeto de conocimiento, sabemos que el proceso educativo intervienen: el maestro y el alumno y el objeto de conocimiento en forma activa dialéctica, y sobre todos en aquellos conocimientos altamente socializados, pues los niños en edad preescolar tienen que realizar uno de los aprendizajes más difíciles de toda su vida; (el lenguaje) elemento indispensable para la interpretación del mundo que les rodea.

## ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

### ACTIVIDAD 1

Hagamos garabatos y pongámosle nombre

### OBJETIVO

Que los niños diferencien la escritura del dibujo.

### MATERIAL

Gises, pizarrón, cajas de diferentes tamaños, hojas bond.

### FUNDAMENTO

Al principio, el niño en sus reproducciones realiza trazos similares al dibujo cuando se le pide que escriba, más adelante las producciones del niño manifiestan una diferenciación entre el trazo-dibujo y el trazo- escritura.

### PROCEDIMIENTO

Se les presentará a los niños una caja grande forrada como regalo dentro habrá una serie de cajas desde la más grande hasta llegar a una caja de gises, cuando esto suceda se invita a los niños a hacer garabatos y luego encontrarles formas (de animales, cosas, figuras, etc.) para posteriormente colocarle el nombre.

### DÓNDE

En el patio y / o en el aula.

### CUÁNDO

1 vez por semana no más de 15 minutos.

## EVALUACIÓN

Con las producciones de los niños, determinando el nivel conceptual de escritura en el que se encuentra, contrastándolas con los criterios propuestos por Emilia Ferreiro, Margarita Gómez Palacios.

## OBSERVACIONES

## ACTIVIDAD 2

" Jugando con el nombre propio"

### OBJETIVO

Integración grupal, que el niño reconozca su nombre, que reconozcan la importancia de registrar para no olvidar, observe ciertas convencionalidades del lenguaje escrito.

### MATERIALES

Gises, hojas bond, cartulinas, u otro papel, marcadores, crayolas, etc. Según la intencionalidad de la actividad y el interés de los niños.

### FUNDAMENTO

El nombre propio siempre tiene significado para el niño, por lo que le interesa aprenderlo para marcar sus pertenencias.

### PROCEDIMIENTO

Esta actividad puede servir a inicio del curso para integración grupal, y a medida que transcurra el año escolar la educadora puede variar la aplicación para favorecer el proceso de escritura, para integración grupal se le pide a los niños que se sienten formando un círculo y cada uno va a decir su nombre, pero tiene que poner atención porque antes de decirlo tiene que decir el de su compañero, la educadora pone el ejemplo pidiéndole al niño de a lado diga su nombre X, y luego ella, de la misma manera le pide al siguiente niño que participe diciendo el nombre del niño señalado inicialmente(X), luego el de la educadora y por último el suyo, así se continúa hasta tener la participación de todos los niños, festejando con aplausos la participación de cada niño.

Ya en el trabajo diario para favorecer el proceso de la lecto - escritura, ya sea al inicio de clases, antes de salir al recreo, entrando del recreo o antes de irse a casa; la educadora pregunta ¿ quién faltó hoy?, ¿ quien no vino hoy?, puede llamar a un niño de los que no estén. Esto se hace durante varios días ( 3 ó 4) hasta que los niños se percaten de lo que sucede, la educadora se dará cuenta por la respuesta de los niños, entonces cuestionará; ¿ cómo podemos hacer para saber quiénes estamos y que no se me olvide?.

Aceptamos sus ideas o sugerencias se les propone que cada uno escriba su nombre como ellos puedan y colocarlos en un lugar específico luego se invita a una persona ajena al salón a que lea algunos de los nombres en presencia de los niños , como no estarán escritos convencionalmente, se cuestionará ¿ Qué leyó?, ¿Porqué creen que no pudo leerlo?,¿ Quién los puede escribir?, la educadora se dará cuenta por la respuesta de los niños , entonces cuestionará, posteriormente se les propone que cada uno escriba su nombre como ellos puedan y colocarlos en un lugar específico, esto con la finalidad de que el niño conforme vaya aprendiendo a escribir su nombre se vaya dando cuenta de alguna manera de los errores que fue cometiendo mientras aprendía a hacerlo.

La educadora escribe los nombres en friso con diferentes colores para que los identifiquen y ellos puedan aplicar alguna técnica, picado con aguja, dactilopintura, etc. Después se pegan en la pared donde todos puedan observarlos y se les va mostrando el nombre de los niños que estén, a partir de esto la educadora puede cuestionar en diferentes días o momentos de la mañana de trabajo lo siguiente;

¿ Qué dice aquí? ( señalando cada nombre de los niños que estén)

¿ Todos los nombres de las niñas se llaman igual, se escriben igual?

¿ Hay nombres que tengan la primera letra igual?

¿ Cuáles ?

¿Los nombres son todos del mismo tamaño?

¿Cómo están?

¿Cuáles están mas largos?, ¿ Cuáles mas cortos?

Cada mañana al realizar un registro de asistencia la educadora puede pedir a los niños que busquen y peguen su nombre en la pared. Puede variarse el registro sugiriendo a los pequeños que por una semana se peguen de un lado los nombres largos y del otro lado los cortos, otra semana poner juntos los del mismo color, o los que empiecen con la misma letra, de un lado la de las niñas y de otro lado el de los niños, también que ellos escriban su nombre etc. Siempre buscando la manera de mantener el interés del niño.

#### DÓNDE

En el aula

#### CUÁNDO

Durante la mañana de trabajo cuando la educadora lo considere conveniente ( al inicio de clase, antes de salir al recreo, antes de ir a casa etc.)

#### EVALUACIÓN

De acuerdo a la variación que se le dé a la actividad registrando el proyecto curricular o en los avances del plan diario, si es con la finalidad de favorecer la escritura, se registrará lo que se observe en su aplicación, sus respuestas y sus producciones para luego contrastarlas y analizarlas.

#### OBSERVACIONES

### ACTIVIDAD 3

“ El diario familiar “

#### OBJETIVO

Propiciar el interés en el lenguaje oral y escrito hacia el interior del hogar con interacción de toda de la familia.

#### MATERIAL

Cuaderno o carpeta, fotografías, recortes de diarios o revistas, marcadores, pegamento etc.

#### FUNDAMENTO

Hacer participes a los padres de familia dentro de las actividades del jardín con el propósito de integrarlos en el trabajo cotidiano de los niños, con el fin de ampliar la interrelación entre alumno-padre y maestro.

#### PROCEDIMIENTO

El docente propondrá a los padres la creación del diario familiar. Este podrá ser un cuaderno o una carpeta, que por turno irá a cada casa y volverá al jardín en un tiempo estipulado.

En este diario, cada familia podrá realizar la actividad que desee, como:

- Pegar fotos, presentar a los miembros de la familia, contar anécdotas sobre ellos.
- Contar experiencias, acontecimientos, de su familia.
- Sugerir paseos que hayan realizado y les parezcan interesantes.
- Proponer juegos, escribiendo su explicación.
- Pegar recortes de diarios o revistas sobre informaciones útiles, espectáculos ,etc.



- Escribir cuentos, poesías, adivinanzas.
- Escribir recetas sencillas.

El diario será una forma de comunicación entre las familias y el jardín. Cada día que llegue el diario al salón, el docente lo leerá con sus alumnos.

#### DÓNDE

En el hogar de cada alumno y en el aula.

#### CUÁNDO

Durante el ciclo escolar.

#### EVALUACIÓN

A través de reuniones pedagógicas y clases abiertas con padres de familia, recalcando la importancia de dichas actividades para el desarrollo de la lecto-escritura.

#### OBSERVACIONES

## ACTIVIDAD 4

“Reconocimiento dibujo y palabra “

### OBJETIVO

Que los niños puedan diferenciar entre palabra y dibujo.

### MATERIAL

Marcadores, recortes de revista, cartulina, pegamento.

### FUNDAMNETACION

Se ejercitará el reconocimiento de lo que es la palabra escrita, lo que se puede leer y lo que no.

El docente posibilitará a los niños, la manipulación de libros, diarios y revistas. Estimulará al reconocimiento del número palabras y signos.

### PROCEDIMIENTO

Se les proporcionarán recortes de revista junto con la palabra de dicho recorte o dibujo ( oso, bicicleta, muñeco, etc.) con el propósito de asociar el significado con el signifiante, lo cual se pretende que el niño distinga el dibujo de la palabra, y a su vez los niños podrán dibujar cada uno en su hoja en el transcurso del día y escribir como ellos puedan.

### DÓNDE

En el aula de trabajo, rincón de lectura o área de biblioteca.

### CUÁNDO

Una vez por mes.

### EVALUACIÓN

En observación diaria y observación individual, registrando el avance de cada pequeño

### OBSERVACIONES

## ACTIVIDAD 5

“ Buscando etiquetas “

### OBJETIVO

Que el niño discrimine etiquetas al clasificar en base a ciertas características ( núm. de letras, tipo de producto, tamaño de letras mayúscula-minúscula).

### MATERIAL

Etiquetas de diferentes productos.

### FUNDAMENTO

En la clasificación de etiquetas que hacen los niños establecerán la relación de acuerdo a las características establecidas, y comprendan la necesidad de recrear un sistema de lenguaje escrito porque este responde a otras necesidades a las que la oral no responde.

### PROCEDIMIENTO

El docente solicitará a los niños que lleven al jardín etiquetas de diferentes productos. En el salón se observarán las etiquetas, se les comparará y se dirá que producto es cada uno.

Los niños podrán agruparlos por producto, se verbalizará todo lo que se va haciendo. A partir de esta actividad, los niños podrán dibujar las etiquetas, contar el número de letras, inventar otras, etc.

### DÓNDE

En el aula.

### CUÁNDO

3 veces durante el ciclo escolar.

## EVALUACIÓN

Se registrará en el proyecto curricular las observaciones realizadas durante el desarrollo de la actividad, tomando en cuenta las oportunidades orales de los niños, la disposición de los integrantes del grupo y la forma en que la educadora guía la actividad, y desde luego recolectar las producciones para contrarrestarlas después.

## OBSERVACIONES

## ACTIVIDAD 6

“ Calendario de actividades “

### OBJETIVO

Que el niño forme una secuencia de cada día al colocar los dibujos y los carteles con la palabra escrita.

### MATERIAL

Gises de colores, recortes de revista, resistol, marcadores, cinta adhesiva, pizarrón.

### FUNDAMENTO

En la secuenciación de actividades por día, el niño interpreta las representaciones (dibujos) al relacionarlas con los dibujos.

### PROCEDIMIENTO

Durante el momento de intercambio se conversará sobre las actividades a realizar durante el día.

Se puede confeccionar un calendario de actividades, con dibujos que representen las distintas propuestas. Cada actividad puede estar también representada por el cartel de su nombre.

Los niños irán tomando la secuencia de cada día, colocando los dibujos y los carteles con las palabras escritas. También podrán hacerlo dibujando y escribiendo en el pizarrón.

Como una instancia más compleja de esta actividad, los niños podrán dibujar cada uno en su hoja, la secuencia de actividades del día y escribir como ellos puedan.

#### DÓNDE

En el aula.

#### CUÁNDO

Diario

#### EVALUACIÓN

En base a las necesidades y de acuerdo a nuestro Proyecto curricular se anotaran los avances de los pequeños asentándolas en las observaciones individuales.

#### OBSERVACIONES

## IV VENTAJAS DE SU APLICACIÓN

## CAPITULO IV

### VENTAJAS DE SU APLICACIÓN

En la realización de las propuestas mencionadas en el capítulo III, nos encontramos con algunas ventajas que pueden propiciar el proceso enseñanza – aprendizaje a través del ambiente – alfabetizador, lo cual favorecerá no nada más en la iniciación de la lecto – escritura, si no también ayudará a adquirir nuevos conocimientos como matemáticas, nociones(espacio- tiempo), valores, entre otros.

A continuación haré mención de algunas ventajas de aplicación de dichas propuestas:

1.- Hagamos garabatos y pongámosle nombre.

- Que el niño diferencie entre trazo – dibujo, trazo – escritura.
- Lateralidad (escriban de izquierda – derecha).
- Diferenciación de tamaño.
- Identificación de objetos.
- Creatividad al encontrar forma a los garabatos que realicen.

2.- Jugando con el nombre propio.

- Identidad personal.
- Memoria auditiva
- Diferenciación de escritura con el nombre de otro compañero.
- Estimulación.



- Estimulación.
- Identificación de colores
- Psicomotricidad fina.
- Comparación
- Forma y tamaño (largo y corto)

### 3.- El diario familiar

- Integración familiar.
- Lenguaje oral.
- Lenguaje escrito.
- Cooperación
- Memorización de acontecimientos.
- Noción de tiempo.
- Diversidad de información como: deportes, cocina, lecturas, cuentos, recetas, etc.
- Genealogía.

### 4.- Reconocimiento de dibujo palabra.

- Asociación con el significado con el significante (dibujo, palabra).
- Lenguaje oral.
- Lenguaje escrito.
- Reconocimiento de objetos (forma – tamaño).

- Noción de espacio.

#### 5.- Buscando etiquetas

- Clasificación(tipo de letra, tamaño, forma).
- Creatividad.
- Escritura.
- Identificación de productos.
- Noción de espacio.

#### 6.- Calendario de actividades

- Noción de tiempo.
- Propiciar la escritura a través de la elaboración de carteles.
- Organización de actividades.
- Numerar las actividades a realizar durante el día (matemáticas)
- Lenguaje oral.
- Confrontación de opiniones.
- Integración grupal.
- Democracia (tomar su punto de vista).

Para obtener buenos resultados lo ideal es considerar la evaluación continua de cada pequeño, ya que en base a ello nosotros nos daremos cuenta de los avances que van teniendo, y partir de lo que ya conocen para obtener nuevos conocimientos.

## CONSIDERACIONES FINALES

No se pretende con este trabajo que el niño de nivel preescolar, aprenda a leer y a escribir convencionalmente, pero si proporcionar actividades didácticas que sugieran ideas a las educadoras para favorecer y reconocer el proceso de la lecto – escritura en los alumnos, para que los niños puedan avanzar en su conceptualización del sistema de escritura y lectura, a través de actividades significativas para él; valorando la lecto – escritura, no solo dentro del ámbito escolar, sino reconociendo y aceptando la importancia de las experiencias que los niños tienen fuera de la escuela y al mismo tiempo la práctica que se desarrolla dentro de la escuela; de tal forma que es imprescindible contemplar en las actividades didácticas las formas de interacción de educandos, educadores, padres de familia y entorno.

Pues con la puesta en práctica de actividades didácticas, la observación y la contrastación de las producciones de los niños; es enriquecedor, darse cuenta que efectivamente como dice Emilia Ferreiro “ la adquisición o apropiación del sistema de escritura no comienza en el momento en que los adultos decimos que ya es tiempo de que el niño aprenda, si no que es un proceso que el niño a iniciado aun antes de entrar a la escuela preescolar en la medida en que su entorno lo propicie”

Con relación a lo anterior, se ha podido constatar también que es muy cierta la aservación que hace Emilia Ferreiro “ que los adultos planteamos mal la pregunta acerca de cuándo es que el niño debe aprender a leer y a escribir, si en el jardín de niños o en la escuela primaria”, ya que los niños tienen la capacidad de comprender y transformar su realidad a medida que evolucionan sus estructuras y da importancia a su entorno físico y social; esto tiene que ver con la concepción de la lecto – escritura que se tenga y la educadora debe propiciar experiencias de aprendizaje que brinden este conocimiento.

Sabemos que los niños por naturaleza son curiosos, y están deseosos de tocar, saborear, oler, oír cuanto les rodea, todos sus juegos son experiencias de aprendizaje que les permiten construir y conocer su mundo a las personas y objetos que hay en él; que mejor que aprovechar esos momentos y juegos para propiciar el proceso de la lecto – escritura, como se muestra en diversas actividades aquí presentadas de manera muy sencilla a las cuales se les puede enriquecer de acuerdo a la creatividad de cada educadora, al interés de los pequeños y las necesidades, pues el éxito radica no en el método sino en forma como se recree y se maneje.

El proceso de cada niño siempre será conforme su entorno lo propicie, según el uso y función que la comunidad, la familia y la escuela otorguen a la lecto – escritura, y a las posibilidades de cada individuo de avanzar en sus estructuras. Las actitudes de los adultos con respecto a este conocimiento son fundamentales.

## BIBLIOGRAFÍA

- Diccionario de la ciencia de la educación, tomo I y II, 3° Ed. Santillána, México, Enero 1987.
- Enciclopedia de la educación preescolar, tomo I y II, Ed. Santillána, México, Septiembre 1997.
- FERREIRO, Emilia., "Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura" 1982
- FERREIRO, Emilia. ¿Se debe enseñar a leer y a escribir en preescolar? : un problema mal planteado. ( boletín informativo)
- FERREIRO, Emilia y Ana Teberosky, " Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño", siglo XXI, Ed, México, 1989.
- LURIA, A. R. "Lenguaje y desarrollo intelectual en el niño", Cita de Vigotsky, 1980
- P. Citlalli Margarita, Antología "el ambiente alfabetizador y sus recursos" 1999.
- SEP. " Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños " México, SEP, 1993
- SEP. " Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños " México, SEP, 1993
- SEP " Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el Nivel preescolar " México, SEP. 1988.
- SEP. " Programa de educación preescolar " libro 1, México, 1981
- SEP. " Programa de educación preescolar " México, 1992}
- U. P. N. "El lenguaje en la escuela " México, UPN – SEP, 1988

# ANEXOS



Lectura de Cuento



El A-A del aula de 2° grado Profra. Ma. Luisa Atzin R.





Actividades "Mi Familia y Yo "  
Elaboración de Periódicos Murales con recortes de revistas.



Exterior de la escuela





El Ambiente – Alfabetizador de la Comunidad



Apertura de proyectos utilizando los libros para recortar y revistas



Colocación de Fecha y Copiado