

NS-113014



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

Gobierno del Estado de México  
Servicios Educativos Integrados  
al Estado de México



# SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD UPN 151  
SUBSEDE IXTLAHUACA, MEX.

“EL PAISAJE NATURAL EN LA ENSEÑANZA  
DE LA GEOGRAFIA DE SEXTO GRADO”

## PROPUESTA PEDAGOGICA

PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA  
PARA EL MEDIO INDIGENA

P R E S E N T A  
FLORENCIO FELICIANO MARTINEZ

IXTLAHUACA, MEX.

FEBRERO DE 2001.

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION**

Toluca, Méx., 12 de enero de 2001


**C. PROFR. (A).** FLORENCIO FELICIANO MARTINEZ  
**PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de Titulación, en la modalidad PROPUESTA PEDAGÓGICA

Titulado EL PAISAJE NATURAL EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA DE SEXTO GRADO

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar al solicitar el examen.

**ATENTAMENTE**

  
**LIC. MARÍA DE LA LUZ OLGUIN MEJIA**  
**DIRECTORA DE LA UPN 151 TOLUCA**



## DEDICATORIA

A mi familia por su apoyo moral en los momentos más difíciles de mi trabajo profesional, esto me permitió reflexionar y motivarme para concluir la propuesta didáctica y, en especial a DIOS por la sabiduría espiritual que me dio día a día para poder discernir, analizar y realizar adecuadamente las actividades con mis alumnos.

# INDICE

## PAGINAS

Presentación .....	5
--------------------	---

### CAPITULO I

Identificación del problema .....	9
Justificación .....	15
Objetivos .....	18

### CAPITULO II

#### Sustento teórico metodológico

a) Antecedentes .....	20
b) Jean Piaget .....	24
c) Lev Seminovich Vygotsky .....	29
d) Henri Wallón .....	32
e) Interacción teoría y práctica .....	34

### CAPITULO III

#### Universo del conocimiento

a) Espacio geográfico .....	37
b) Características de la institución .....	39
c) Características psicológicas del niño .....	40
d) Recursos pedagógicos .....	41
e) Aspectos didácticos .....	41
f) Rasgo cultural del lenguaje .....	42
g) Interacción escuela comunidad .....	44

#### **CAPITULO IV**

Propuesta didáctica .....	46
Operacionalidad .....	48
Evaluación .....	56

<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>60</b>
---------------------------	-----------

<b>ANEXOS</b> .....	<b>63</b>
---------------------	-----------

<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>90</b>
---------------------------	-----------

## PRESENTACIÓN

El aprendizaje se basa en experiencias concretas, en trabajo reflexivo y activo, apoyándose en hechos y valores de la cultura, que amplían las posibilidades de comprensión e interacción del alumno con su espacio geográfico y la sociedad, que cada día reclama conocimientos prácticos con el fin de desterrar el tradicionalismo educativo. Por este motivo, presento la propuesta pedagógica: El paisaje natural en la enseñanza de la geografía de sexto grado, propuesta que sugiere alternativas encaminadas a fortalecer el éxodo de la educación tradicionalista y que vendrá a proyectar una educación revolucionada, transformada en el alumno con un matiz creativo, analítico, reflexivo, comprensivo y propositivo.

La práctica docente ha de ser realizada de manera objetiva, considerando al niño como sujeto interactivo con los contenidos programáticos, partiendo desde su contexto social, lingüístico, cultural, religioso y económico, incluyendo a los padres de familia como agentes de la construcción del proceso enseñanza – aprendizaje.

El presente trabajo está estructurado en cuatro capítulos con sus respectivos temas de estudio: El capítulo primero contiene la identificación del problema, justificación y objetivos. Destaca por qué se realiza la propuesta

pedagógica, a quiénes favorece, es decir, se centra en un análisis del quehacer educativo de los agentes de la enseñanza – aprendizaje: alumnos, maestros, padres de familia y comunidad.

El capítulo segundo trata sobre las referencias teórico – metodológicas, como la que propone el psicólogo de la educación Jean Piaget, quien concibe que en todos los niveles de desarrollo existen dos instrumentos de adquisición del conocimiento: la asimilación y la acomodación, que a través de la interacción social se logra el conocimiento constructivista.

Por otra parte, se aborda el pensamiento de Lev Semionovich Vygotsky, quien concibe la lengua y la interacción social como el motor de la apropiación de conocimientos significativos. Finalmente, Henri Wallón, que considera al contexto natural del niño, del cual no se le puede aislar.

Estas propuestas epistemológicas son las que he considerado propias en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje de la geografía en sexto grado de educación primaria.

El capítulo tercero explica las características de localización, distribución y la relación con el espacio geográfico en: lingüística, institucional, psicológica, pedagógica, didáctica, lenguaje y religioso de la investigación – acción.

Finalmente el capítulo cuarto pone de manifiesto la secuencia didáctica como eje primordial de la operacionalidad a la estrategia.

En general, los capítulos aportan una amplia visión de los problemas del proceso enseñanza – aprendizaje existentes, sin duda alguna que con su planteamiento, proporcionan una alternativa para la construcción de nuevas estrategias que propicien otras y que encausen el proceso enseñanza – aprendizaje de la geografía.

Por ello invito al lector a que analice el trabajo y amablemente enjuicie y dé su punto de vista para poder enriquecerlo; de esta manera acrecentar mi experiencia profesional.



## CAPITULO I

- IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA
- JUSTIFICACIÓN
- OBJETIVOS

## IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

El docente bilingüe es el eje central de la transformación educativa en las comunidades indígenas al cual está adscrito. Su preparación profesional debe estar presente al ritmo variante de las exigencias de la sociedad; su praxis debe ser acorde a las características propias de los educandos indígenas, no como sucedió en la época colonial, donde se dio de dos maneras la castellanización: primero impartida por los frailes que algunos realmente sentían el sufrimiento y dolor de los indígenas a quienes enseñaron actividades productivas que les permitieran sobrevivir, así como el idioma castellano como medio de comunicación con sus semejantes respetando siempre sus rasgos culturales. En un segundo momento, los españoles castellanizaron de manera enérgica imponiendo a los indígenas una cultura ajena a su forma de vida. Si todos los frailes hubieran sido respetuosos de la tradición indígena, actualmente tendríamos una cultura vernácula bien definida en ciertos aspectos de nuestro desarrollo social y educativo. Un ejemplo concreto es el de Bolivia con su lengua Aymara.

Al ingresar a las filas del magisterio a finales del año 1990, mi conocimiento en términos generales era confuso, porque los capacitadores de la Inducción de la Docencia nos hablaban de la educación bilingüe bicultural, puesta en práctica en escuelas propias de los grupos étnicos. Una vez

incorporado en una escuela primaria y transcurridos algunos meses, me di cuenta de los grandes retos que presenta el uso y manejo de la lengua materna como medio comunicativo y vehículo para la enseñanza; asimismo el papel que desempeña el profesor bilingüe frente al grupo, pero en especial la enseñanza de la geografía.

Para entonces el papel que desempeñé fue una copia fiel de la educación tradicionalista; es decir, impartía una enseñanza – aprendizaje informativa, expositiva y memorística. A partir de ahí me pregunté ¿Cómo crear la conciencia espacial en los niños de sexto grado?

Con esta concepción tradicionalista fueron educados los alumnos que en ese momento atendí y como consecuencia, la enseñanza de la geografía fue una asignatura de relleno y cuyo fin consistía en que el alumno se aprendiera de memoria el nombre de los países y sus capitales, el de ríos y montañas, o bien, la localización de manera memorística de las regiones o zonas de desarrollo económico y climático; por último, aprenderse conceptos técnicos como: demografía, hidrografía, erosión, entre otros.

Estos estilos de aprendizajes no sólo han sido propios de la geografía, por lo regular siempre nos hemos preocupado más por la enseñanza de la lectura y escritura, o bien, de las cuatro operaciones básicas de las matemáticas; de ahí que mi preocupación es o ha sido encontrar alternativas y

estrategias que permitan el aprendizaje significativo y constructivo de la geografía.

Es importante destacar, en los sexenios anteriores, los planes y programas de geografía se manejaba la enseñanza por áreas de aprendizaje y en su estructura que conformaba el currículo se planteaban en ocho unidades programáticas, que deberían ser trabajados durante el ciclo escolar. Las unidades estaban conformadas por objetivos particulares y específicos; además deducción de sus propias actividades del proceso enseñanza – aprendizaje, para lograr los objetivos de la enseñanza de la geografía.

Las lecturas, los cuestionarios y la transcripción de textos inéditos eran los elementos centrales para la enseñanza de la geografía; pero sobre todo el elemento primordial de ésta, el libro de texto gratuito correspondiente a la asignatura, era el material didáctico idóneo para la conducción de ésta.

La geografía estaba inmersa en el área de las ciencias sociales, por lo que no se le daba una atención específica, sino generalizada, confundiendo al maestro en su objeto de estudio y los métodos para abordarlo es decir, tomando a la enseñanza de manera general.

A través de mi preparación y actualización profesional he reflexionado mi práctica docente, misma que me ha encausado romper con la educación

tradicionalista; al realizar el diagnóstico de mi labor docente de estos años, he encontrado experiencias favorables y desfavorables en el proceso enseñanza – aprendizaje de la geografía, asimismo su objeto de estudio que es el espacio no ha sido abordado de manera adecuada porque la orientación de su enfoque recae en las definiciones de palabras y no como lo especifica el plan de estudio a través de conceptos, conjugando adecuadamente su objeto y aplicación del enfoque se acrecentará la comprensión, interpretación y explicación de los hechos y fenómenos físico y social del niño.

La lengua indígena es un vehículo transmisor de experiencias sociales en las comunidades rurales al igual que la lengua española en el medio urbano o viceversa, de tal manera su uso debe ser paralelo en el proceso enseñanza – aprendizaje en las escuelas bilingües. Partiendo básicamente de la conciencia de los padres de familia, el hecho de que hable el niño una lengua indígena no repercute en el aprendizaje; al contrario, enriquece la capacidad intelectual de la niñez. Ser maestro no significa jugar roles jerárquicos como autoridad, líder o ser un impositor frente a los educandos, sino fortalecer una capacidad cognoscitiva homogénea que integre al niño a desarrollar capacidades de conciencia, de aprendizaje, de economía, política y social; pero sobre todo de espacio natural y social. Para lograr estos propósitos es necesario apoyarse de la estrategia espacio geográfico que propone la enseñanza de la geografía.

En la actualidad, y con fundamento en el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, el plan de estudios no se trabaja por áreas sino a través de asignaturas con sus respectivos contenidos, sugerencias y flexibilidad en la planeación del maestro, creando así la enseñanza – aprendizaje formativa, que permita al niño revalorar los saberes de su contexto social e inducirlo a la participación activa en sus aspectos analítico, reflexivo, crítico y propositivo.

Con base en el nuevo plan de estudios, la asignatura de la geografía reestablece su relativa importancia, ahora como asignatura paralela en su estudio con la historia y el civismo que antes constituyeron el área de las ciencias sociales; no obstante su correlación, debe ser afin a las asignaturas de español, matemáticas y ciencias naturales con el propósito que la lengua mazahua y española, en este caso, sean el vehículo de la transmisión y apropiación de aprendizajes, a través de la estrategia apropiada que requiera el proceso enseñanza – aprendizaje.

La educación bilingüe no debe estancarse en propósitos educativos a corto plazo, sino proponer y enfrentar metas que proyecten cambios de conciencia en las escuelas indígenas; por esta razón, el presente trabajo lo titulo, “EL PAISAJE NATURAL EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA DE SEXTO GRADO” como una alternativa del proceso enseñanza – aprendizaje,

con recursos didácticos adecuados en el aprendizaje de los alumnos de educación indígena.

El tema persigue una educación significativa y constructiva a los niños, sustentadas en los nuevos programas y textos gratuitos de la modernización educativa de 1993, que servirá como medio de ruptura entre la educación tradicionalista y la educación significativa, y que justifiquen la razón de los aprendizajes de la geografía.

A partir de estas reflexiones, es importante entender que el aprendizaje de la geografía es elemental en la formación integral del individuo, ya que esto favorecerá el rescate de algunos recursos no renovables, pero sobre todo la valoración de los elementos naturales que nos han permitido potenciar el desarrollo económico, pero en especial el alimenticio que en lo posterior definirá la permanencia del hombre en este universo.

## JUSTIFICACIÓN

La educación establecida actualmente en México ha sufrido constantes reformas por las situaciones económicas, políticas, tecnológicas y sociales que ha atravesado el país. Uno de esos factores ha sido el resultado de la burocratización administrativa, evidente en las escuelas y en los cursos de actualización magisterial, ya que no son los adecuados; la falta de organización y continuidad, además capacitadores que no sienten los problemas psicopedagógicos de los niños en el sector rural. Aunado a esto, la poca preparación de algunos maestros cuya consecuencia es producto de una enseñanza – aprendizaje mal encausada.

Mi preocupación pedagógica surge durante el desarrollo de un diagnóstico realizado conjuntamente con mis compañeros docentes de la escuela, frente a la actitud de la transformación escolar. De tal diagnóstico resultó la escasez de estrategias adecuadas a las necesidades e intereses de los niños; la falta de material didáctico, interacción maestro – alumno, escuela – comunidad, contenidos programáticos – alumno – maestro, técnicas apropiadas; asimismo métodos obsoletos, enseñanza expositiva e informativa, falta de conciencia e interacción con el medio geográfico y aprendizaje memorístico. A todo ello se une un marcado autoritarismo del docente.



Comúnmente los maestros no utilizamos los espacios extraescolares, ni realizamos reuniones con los padres de familia. Al mismo tiempo, se nota la inexistencia del Consejo Técnico Consultivo, la falta de asesoría y apoyo pedagógico de la supervisión escolar, la escasa convivencia entre los maestros, etc.

Todas estas situaciones son limitantes para el buen desempeño docente, a la par con el rezago educativo y social muy marcado en las comunidades indígenas.

Los postulados del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica con decreto en 1993 – 1994 para la asignatura de geografía sexto grado de educación primaria, expone que el niño debe ser: creativo, analítico, crítico, reflexivo y propositivo<sup>1</sup>

La propuesta pedagógica pretende alcanzar la construcción de aprendizajes, significativo y constructivista, a través de la vinculación de los contenidos programáticos de la asignatura de geografía con el tema inicial, "el paisaje natural en la enseñanza de la geografía sexto grado de educación primaria indígena", mismo que define el aprendizaje del contexto natural y social de los educandos. Con esto se busca que los niños encuentren sentido a los

---

<sup>1</sup> SEP. libro para el maestro de geografía sexto grado, páginas 7.8 y 9.

aprendizajes que van adquiriendo y sean aplicables en la vida cotidiana; para lograrlo es necesario que el maestro considere el contexto social, religioso, político, educativo y económico del niño y de la comunidad donde se desarrolla; fortalecer la planeación grupal con perspectivas de crear la escuela nueva, donde el niño se relacione y ejerza la acción sobre los objetos y le encuentre sentido significativo para su aprendizaje en la explotación moderada de sus recursos naturales y la convivencia armónica con la sociedad.

Anteriormente, en el plan de estudios de geografía los contenidos programáticos estaban incluidos en las áreas de ciencias sociales y ciencias naturales y civismo. Si bien la intención era propiciar un conocimiento global de la realidad, la estructura de los programas promovía que en la práctica se realizara un tratamiento disperso y separado de los fenómenos y hechos geográficos.

En el actual plan de estudios se ha incluido la geografía como asignatura de enseñanza; por lo que en la presente propuesta pedagógica se pretende alcanzar los siguientes objetivos en el niño indígena de sexto grado:

## OBJETIVOS

- Desarrollar la noción de espacio geográfico con base a la localización, distribución y la relación hombre naturaleza.
- Desarrollar valores y actitudes como el aprecio y respeto de la naturaleza y su sociedad.
- Encausar habilidades descriptivas para leer y elaborar mapas, dioramas de los recursos naturales y de los fenómenos sociales de la comunidad.
- Elaborar reportes de las características naturales y sociales de su espacio.
- Exponer de manera individual y grupal los productos obtenidos durante el proceso de aprendizaje a través de la oralidad.
- Exponer de manera gráfica el producto de aprendizaje a través de maquetas, dioramas e ilustraciones.
- Clarificar los términos técnicos propios de la asignatura de geografía a través de la lengua materna (mazahua).
- Fomentar la concientización de reforestación, plantación de árboles frutales, ornato y trabajo del huerto familiar para acrecentar la subsistencia.

**CAPITULO II****SUSTENTO TEORICO METODOLOGICO****A) ANTECEDENTES****B) JEAN PIAGET****C) LEV SEMINOVICH VYGOTSKY****D) HENRI WALLON****E) INTERACCION TEORIA Y PRACTICA**

### **a) Antecedentes**

Entre los años 1994-1995, se implantó la reforma de los planes y programas de estudio de la educación primaria; al mismo tiempo, se inició la renovación de los libros de texto gratuitos con el propósito de que los niños mexicanos adquieran una formación cultural más sólida y desarrollen, sus capacidades para aprender de manera permanente.

La geografía tiene varios significados según sea la necesidad del investigador, por eso es una ciencia muy antigua y a la vez nueva, porque ha acompañado el desarrollo de la humanidad, desde los conocimientos incipientes que Herodoto relata de la curiosidad en sus primeras navegaciones de las Costas de Europa. Debido a que se han construido múltiples enfoques o formas de mirar lo que se estudia la disciplina, así también la manera de abordarlo; a esto se le agrega las especialidades que estudian los hechos o fenómenos como la población, el medio urbano, las relaciones económicas, las formas de distribución de las actividades productivas, los climas, los suelos, las regiones naturales entre otros. Pero en términos generales la geografía es una ciencia que estudia la descripción resultante de la interacción física y humana de la tierra para entender y predecir los hechos y fenómenos.

La enseñanza de la geografía propone que el niño adquiera conocimientos, desarrolle destrezas y habilidades específicas, como conocer

los elementos naturales y sociales propios del espacio, además valore el aprecio y respeto por la naturaleza; asimismo la diversidad de manifestaciones culturales de la población.

Las nociones primordiales de la geografía son las disciplinas de conocimiento, a su vez tienen una estructura conceptual constructivo para el proceso enseñanza – aprendizaje en el salón de clases como: espacio geográfico, temporalidad y cambio, localización, representación, distribución, relación interacción y diversidad. Si estos conceptos no se conjugan adecuadamente, la construcción del conocimiento perdería sentido y el propósito fundamental de la enseñanza de geografía no tendría eco constructivo, para ello se debe considerar el espacio mismo del quehacer del niño, para que reconozca la importancia del paisaje como medio indispensable de sobrevivencia.

Se ha dicho que la geografía busca explicar un espacio, es decir cómo hemos construido ese espacio<sup>2</sup>, lo cual implica sus cambios trascendentales de la acción humana en el espacio y tiempo. Su objeto de estudio de la geografía es el espacio o bien dicho es una variante de paisaje, entendido como el conjunto de elementos naturales y sociales que se encuentran en un ámbito y

---

<sup>2</sup> García Martínez, Bernardo, Educación y cambio, A.C. revista cero en conducta, año 12, No. 45, agosto 1997. México, la enseñanza de la geografía, pág. 21

que interactúan permanentemente<sup>3</sup>. Para comprender la noción de espacio geográfico es importante partir desde lugares relacionados con la experiencia inmediata del niño, la casa, el barrio, el llano, la peña, la comunidad, Municipio, hasta espacios más amplios como el país, un continente o el planeta

El espacio geográfico por si solo no puede estudiarse adecuadamente, es importante partir de los procesos de interacción de los elementos físicos y sociales a partir del conocimiento de la flora, fauna, el clima, relieve, además su localización, composición y distribución de la población, entre otros, variables que son aspectos esenciales para el estudio de espacio geográfico.

En los planes y programas de sexto grado los propósitos y objetivos proponen el estudio y conocimiento del espacio geográfico en sus elementos naturales y sociales; en su primer tema, objeto de estudio de la propuesta, trata sobre el paisaje natural, considerado como eje central para el encauzamiento de los demás temas que permitirán el conocimiento de su entorno; a partir de esto, reconozca de manera paulatina los demás contenidos de estudio, conozca qué hay factores favorables y desfavorables en el espacio natural y social; como consecuencia le permitirá identificar, explicar y definir términos o situaciones como: zonas de desarrollo económico, organizaciones políticas, religiosas; además el conocimiento de la hidrografía y orografía del planeta.

Con el precepto del Acuerdo Nacional para la Modernización de la

---

<sup>3</sup> Ibidem pág. 31

Educación Básica señala la geografía como asignatura específica con relación a las demás áreas, en el cual su orientación o enfoque se refiere a la adquisición de conocimientos, desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actitudes y valores relativos al medio geográfico. En lo que respecta a conocimientos conceptuales para la propuesta, considera el espacio, relieve, ecosistema, región natural, paisaje, flora, fauna, erosión y la relación hombre naturaleza; asimismo el desarrollo de habilidades para elaborar y leer mapas, dioramas, maquetas, identificar y emplear fuentes de consulta, usar tablas y gráficas; organizar y analizar información, describir las características de los paisajes, localizar hechos y fenómenos, calcular escalas de espacios geográficos y usar símbolos; además fomentar valores, el respeto a los grupos étnicos, parques nacionales, reservas naturales y áreas protegidas. Sumado lo anterior concientizará al niño, transformando en actitudes por el respeto a la naturaleza, la solidaridad en el trabajo comunitario.

Por ello, es posible afirmar que el estudio de la geografía es una combinación entre conocimiento y acción. La geografía permite a los educandos conocer, reconocer e identificar los elementos que conforman su entorno, de esta forma tendrán las posibilidades de comprender el medio en que viven, de interpretar mensajes geográficos, explicar hechos y fenómenos del resultado de la interacción hombre naturaleza. Para encausar estos saberes la propuesta se apoya en las teorías disciplinarias y pedagógicas.



b) Jean Piaget. Es importante reconocer, que el espacio natural y social es parte elemental de la existencia y sobrevivencia del ser humano, como consecuencia hay que estudiarla. Para lograr esto en educación primaria es importante eficientizar los saberes, potencializándolos con recursos, materiales didácticos, excursiones y entrevistas. Sobre todo los saberes deben estar sustentados en las características biopsicosociales del alumno; Piaget afirmaba que:

"entre los 11 y 12 años, el niño inicia la fase final del desarrollo de inteligencia, que corresponde al estudio de las operaciones formales; la principal característica radica en la importancia de progresos cuantitativos que se alcanzan mediante los progresos de razonamiento, limitadas a operar exclusivamente con objetos y realidades representables y en lo sucesivo aplicable a conceptos abstractos y juicios hipotéticos."<sup>4</sup>

Para la conducción de la enseñanza de geografía en sexto grado es importante operar en el contexto del niño como son: la visita, la observación directa y valorar el espacio geográfico; asimismo encausar entrevistas que respondan a los juicios hipotéticos planteados en el salón de clases, actividades que en el trabajo escolar fortalecerán el razonamiento de los hechos y fenómenos que se dan en los elementos natural y social del espacio geográfico. Para el aprendizaje de estos, la asignatura de geografía de sexto grado propone que el niño:

---

<sup>4</sup> CULTURA, S.A. Pedagogía y Psicología Infantil, Pág. 67

“Adquiera conocimientos, desarrolle destrezas específicas e incorpore valores, y actividades relativos al medio geográfico. Uno de los objetivos fundamentales de la asignatura consiste en que los alumnos desarrollen la noción de espacio geográfico”.<sup>5</sup>

Para lograr los propósitos es importante definir los conceptos: elementos naturales y elementos sociales y partir de ahí conducir el objeto de estudio en el proceso enseñanza–aprendizaje de la geografía de sexto grado, y poder determinar la interacción de ambos conceptos. Con los constantes cambios que se presentan en los paisajes se deben revalorar el entorno social y el profesor deberá apoyarse del medio donde se desenvuelve el niño a través de visitas a determinados lugares, a excursiones, a sitios distintos de su comunidad, esto con el fin de que observe, compare, valore y describa que en el mundo geográfico existen distintas regiones naturales.

Definir el concepto “elemento social” deberá ser apoyado por entrevistas directas con las personas adultas de su comunidad, utilizar el interrogatorio con las personas que conozcan durante las excursiones; además esencial y básico es retomar los preceptos de Milton Santos, que dice, una serie de problemas que genéricamente se consideran como pertenecientes a una dialéctica del espacio, o mejor dicho, a una dialéctica en el espacio.<sup>6</sup> Se tratará a la totalidad social como a un ser cuya existencia, en última instancia, se da a través del

---

<sup>5</sup> SEP. Libro para el maestro de geografía, sexto grado, pág. 9

<sup>6</sup> Santos, Milton, Por una geografía nueva, pág. 20

espacio total, cuyo estudio está asociado al análisis de un espacio en proceso de cambio permanente. En este sentido, a las mutaciones de la sociedad corresponden a la rupturas que modifican profundamente la organización espacial.<sup>7</sup> Estos movimientos conjugados sólo se pueden analizar a través de categorías, es decir, categorías de realidad: el hombre, la naturaleza, la relaciones sociales, el funcionamiento y la evolución del espacio.

Entender lo antes expuesto implica plantear el hombre y su vida en el tiempo y en el espacio. En el tiempo porque presenta procesos de cambio, y en el espacio porque en él está la capacidad humana de transformar a la naturaleza; es decir, ambos cambian según sea la acción del hombre.

Potenciar estos conceptos posibilitará los conocimientos y habilidades en el aprendizaje de la geografía y, con ello lograr metas específicas como: identificación de lugares, características físicas, culturales, económicas, población, problemas ambientales, política y social; por otra parte el proceso de la enseñanza de la geografía desarrollará habilidades específicas de la lectura elaboración de mapas, localización, orientación y uso de símbolos además de cuadros sinópticos, maquetas y dioramas que facilitarán la explicación del paisaje.

Por otra parte, Jean Piaget propone que la "interacción natural y social,

---

<sup>7</sup> Ibidem pág.20

favorece el desarrollo del razonamiento lógico y la adquisición de contenidos escolares, gracias a un proceso de reorganización cognoscitiva provocado por el surgimiento de conflictos para su superación.”<sup>8</sup>

Aprender geografía implica la dialéctica de la localización, distribución y la relación hombre naturaleza existentes en su comunidad y posteriormente conocer otras ajenas a su territorio para que los comparen e identifiquen; en nuestro planeta existen diferentes medios de producción de espacios que cada uno de ellos son favorecidos y desfavorecidos en los aspectos culturales, políticas en donde el hombre es el transformador de su propio medio y, a partir de ahí aprecie la relevancia que nos ofrece el mundo en el interior y en su exterior y en este grado el niño reflexione y explique estos fenómenos.

La selección para la construcción de los materiales didácticos en el proceso de la enseñanza de la geografía debe partir de los elementos naturales en el que vive el niño, aprovechar objetos y recursos naturales como: arena, tierra, arbustos, semillas. A través de ello objetivizarán y significarán los conocimientos que conducirán a la construcción de los saberes.

Gracias a ello, se produce por parte del niño una asimilación de la realidad exterior, que comparta una interpretación de la misma. Las formas de interpretar esta realidad no son iguales en un niño de 8, 10 años, o en un

---

<sup>8</sup> U. P. N. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. Antología Básica, pág. 94

adulto, cada uno de ellos tienen sus sistemas propios de interpretación de la realidad, determinada por la estructura del pensamiento

La relevancia del enfoque constructivista no implica que hayan desaparecido las tendencias empiristas, ya que estas siguen teniendo importancia en las propuestas impulsadas por ciertos sectores de las autoridades educativas ubicadas en la línea de la tecnología educativa, que desarrolló originalmente Piaget en sus trabajos sobre epistemología genética; consiste en concebir que a todos los niveles de desarrollo existen dos instrumentos de adquisición y de conocimientos: la asimilación y la acomodación.

"La cuestión asimiladora no es simplemente registradora del conocimiento, ésta hace que el desarrollo cognoscitivo sea un proceso interactivo y constructivo y, la acomodación, se refiere a los esquemas o estructura en función del objeto que se ha de asimilar"<sup>9</sup>

Los niños indígenas desde muy corta edad se integran al trabajo colectivo familiar, dedicándose al cuidado de los animales, cosechar, sembrar, fertilizar, corte de rastrojo, cuidado de sus hermanos pequeños, apoyo en la limpieza y organización de la casa; conforme crecen asimilan y acomodan sus saberes y al retomarlos en la escuela potenciarán el conocimiento de la

---

<sup>9</sup> CANDECA Martín. Ma. Antonia. ANTECEDENTES EN LA ENSEÑANZA DE LA CIENCIAS NATURALES. Antología Básica. campo de la naturaleza. octavo semestre. U. P. N. Págs. 55 y 56.

geografía y la interpretación específica de la noción de espacio geográfico.

Esta actividad familiar les permite tener los conocimientos preparatorios importantes, pero no determinantes en la escuela, por lo regular el profesor no considera los saberes previos del niño sino sigue una estrategia mecánica, memorística de la enseñanza-aprendizaje de la geografía, contraria a la propuesta del constructivismo.

Por tal razón; la preocupación pedagógica descarta la ruptura de la enseñanza – aprendizaje y propone considerar la asimilación de los saberes familiares en interacción con los conocimientos institucionales. Aprender geografía nos conduce a interactuar razonablemente el espacio natural y social.

c) Vygotsky. Para que el aprendizaje logre su objetivo, es necesario que el profesor considere la interacción social del niño en la apropiación de aprendizajes, es decir, el niño posee saberes desde el seno familiar. Al interactuar con el medio social, los conocimientos internalizados en el pensamiento, los transforma, enriquece y construye. de ahí que Seminovich, Vygotsky destaca: "la interacción social es el origen y el motor del aprendizaje del desarrollo intelectual." <sup>10</sup>

---

<sup>10</sup> U. P. N. Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. Antología Básica. pág. 94

Esto vendrá a fortalecer su contexto cultural de acuerdo a sus capacidades cognoscitivas, alcanzando su desarrollo potencial real coherente a la conceptualización psíquica independiente de sus semejantes hasta llegar a lograr la zona de desarrollo próximo, logrando aprendizajes significativos. Este último se refiere a la posibilidad de establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios entre lo que hay que aprender, el nuevo contenido y lo que ya se sabe; es funcional cuando el niño que lo ha realizado puede utilizarlo efectivamente en una situación concreta, para resolver problemas determinados, caso específico en el aprendizaje de la geografía, su medio social le permitirá identificar los problemas propios de la sociedad, y sus recursos naturales estarán objetivizados en el momento de recurrir a su campo de labranza, al ir por leña al monte, a visitar otra comunidad o ir a la ciudad, éstas actividades significarán de manera real su conocimiento étnico con el científico; de ahí que Vygotsky en su teoría del aprendizaje formula que, "en el desarrollo cultural del niño toda función aparece dos veces. Primero a nivel social y más tarde a nivel individual." <sup>11</sup>

La apreciación de Vygotsky en éste sustento define y determina que los aprendizajes previos del niño se inician en la familia, enseguida con las personas con quien interactúa en su comunidad, basados especialmente en las

---

<sup>11</sup> La teoría de Vygotsky en : el niño y sus primeros años en la escuela, Margarita Gómez Palacios, SEP, pág. 68.

actividades cotidianas. En el caso de educación indígena el niño desde muy corta edad conoce parajes distintos, donde se encuentra su comunidad y efectúa actividades como ir al molino, ir por leña, ayudar en las labores agrícolas y pecuarias, o bien, asistir al campo de distracción, para fortalecer su conocimiento de su espacio geográfico.

Los saberes, al considerarlos como conocimientos previos, fortalecerán el aprendizaje de la geografía, por que lo ejercitarán a través de su propio sistema comunicativo: su lengua materna. Vygotsky a esto lo toma como una relación básica en las relaciones sociales pero en especial como medio para propiciar aprendizajes, que él los define como.

"La actividad que implica la transformación del medio a través de instrumentos viene a constituir la conciencia. Esos instrumentos básicamente semióticos, que permiten la construcción del ambiente permitirán también, por su internalización a través de los signos, la regulación de la conducta. Su efecto inmediato consistirá en tomar conciencia de los demás y, al tener conciencia de los demás, tener conciencia de uno mismo."<sup>12</sup>

Este postulado nos permite reflexionar para la enseñanza de la noción del objeto de estudio de la geografía. El sistema comunicativo del niño indígena es el eje central para los demás medios de expresión; la lengua materna debe ser el instrumento de aprendizaje ya que a través de ella se explican los

---

<sup>12</sup> Ibidem pág. 66.



conceptos propios de la asignatura como son: territorio, espacio, demografía, política, región económica, relieve y ambiente.

Al adquirir conciencia de los términos mencionados el alumno de sexto grado, aparte de enriquecer su léxico, comprenderá de manera significativa los objetivos y propósitos de la geografía.

El educando al palpar, sentir, observar y analizar todo lo que se encuentra a su alrededor, lo inducirá el espacio a conceptuar las cosas y objetos logrando potencializar su capacidad cognoscitiva, y para ello, el lenguaje será el medio de la construcción de sus saberes.

**d)** Henri Wallón. Como es sabido todos los seres vivos tenemos una estrecha relación con el medio natural y el medio social, de ahí que, los seres humanos dependemos de estos dos fenómenos por lo que al considerar el postulado de Wallón, "no se puede separar al niño del medio, no hay individuo fuera de la naturaleza y de la sociedad. Todo ser vivo conlleva un medio que es su complemento indispensable." <sup>13</sup>

Postulado que debemos tener presente los profesores de Educación Indígena, valorando al niño de su espacio natural y social como elemento esencial en el planteamiento de estrategias didácticas que nos conduzcan al

---

<sup>13</sup> Wallón, Henri, Escritos Pedagógicos, Artículos Conferencias. 1954, pág. 287.

conocimiento significativo y el rescate de los dos fenómenos que implican la permanencia y sobrevivencia de los habitantes en este planeta; conocer al niño exige, por lo tanto, el conocimiento donde se desarrolla, acciones determinantes que nos conducen a actuar y analizar al niño como un ser social.

Reconocer a Wallón, como en el proceso de la construcción de la enseñanza – aprendizaje en el alumno, permitirá ampliar, analizar, reflexionar y construir una interacción del medio físico y social, que juegan un papel primordial en el aspecto biopsicosocial del niño, y que le permitirá enfrentar una nueva realidad de conciencia; no actuar frente a ella negativamente, esto fortalecerá al niño en su desarrollo físico e intelectual, y asimile esos saberes, se integre gradualmente a su mundo contextual, lo signifique y lo construya permitiéndole el conocimiento y revaloración de sus recursos naturales y sociales.

La importancia de considerar esos teóricos de la educación en la propuesta pedagógica, es porque se acercan a las habilidades y actitudes cognoscitivas del niño indígena, en especial los alumnos de sexto grado de educación primaria, por ende, no hay que olvidar que los procesos de enseñanza – aprendizaje específico, en los grupos étnicos, están determinados por su cultura. En términos generales, definir los conocimientos de la etno – ciencia, facilitan conocer los comportamientos culturales, y cuya consecuencia exige al profesor bilingüe analizar teorías que fortalezcan la explicación de su

propia cultura, de los fenómenos naturales y sociales, básicos en el proceso de aprendizaje en que se ven inmersos los grupos étnicos existentes en el país.

e) La interacción de la teoría y la práctica en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Considerar los saberes del niño indígena como sujeto la enseñanza, proyecta perspectivas de transmisión educativa que avalan el aprendizaje significativo y constructivo. El fortalecimiento de la propuesta pedagógica ha sido nutrida por los conceptos epistemológicos de Jean Piaget, Lev S. Vygotsky y Henri Wallón, basados en las características biopsicosocial de los niños, que destacan la correlación del proceso enseñanza – aprendizaje.

¿Por qué retomo las obras de Piaget, Vygotsky y Wallón?

- a) Jean Piaget, de acuerdo al estadio mencionado, correlacionó a la edad de los alumnos aprovechando los recursos didácticos internos y externos de la institución, a través de la interacción social; asimismo se enriquece la capacidad cognoscitiva del niño en la geografía.
- b) Ley Semiovich Vygotsky, considera fundamental la lengua materna y española como eje primordial de la apropiación de aprendizajes significativos respaldado por la interacción biopsicosocial.
- c) Henri Wallón, destaca la vida natural del niño como la columna

vertebral de la captación de aprendizajes, es decir, el medio natural será la coherencia vital del desarrollo psíquico del niño.

A pesar de que los niños provienen de tres niveles sociales, como político, económico y cultural, su vida social tiene similitud ya que en su interacción contextual es parecida, aunque cada uno posee diferentes capacidades cognoscitivas de acuerdo a su interacción social en el espacio geográfico; de esta manera reafirmo y correlaciono que el proceso enseñanza – aprendizaje debe partir desde el contexto del niño, considerando los conocimientos etnolingüísticos formales e informales, que logran la retroalimentación maestro – contenido – alumno para llegar a la construcción de la apropiación y transmisión de aprendizajes con sentido y significado en el niño.

De ahí que, partir de la etno – ciencia propio de los grupos indígenas, para la explicación de la ciencia formal, fundamentarán un conjunto de conocimientos empíricos que nos conduzcan a la definición y verificación científica del proceso enseñanza – aprendizaje en el objeto de estudio de la geografía en sexto grado de educación primaria.

### CAPITULO III

#### UNIVERSO DEL CONOCIMIENTO

A) CARACTERÍSTICAS DE LA INSTITUCIÓN

B) CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS DEL NIÑO

C) RECURSOS PEDAGÓGICOS

D) ASPECTO DIDÁCTICO

E) RASGO CULTURAL DEL LENGUAJE

F) INTERACCION ESCUELA - COMUNIDAD

### **a) Espacio geográfico**

La propuesta pedagógica tiene como referencia la comunidad de la Concepción Caro, Municipio de Jocotitlán, Estado de México. Según la versión del señor Wilfrido Hermenegildo Segundo, originario de la misma, el nombre de la población proviene de un hacendado llamado Concepción. Este personaje en el año de 1920, cosechaba frijol y maíz, los cuales vendía a precios muy elevados, esto significó el nombre de la Concepción Caro. La comunidad se ubica a 4 kilómetros de la carretera Atlacomulco – San Felipe del Progreso, México; sus árboles más comunes son el encino, pino, cedro, sauce llorón; las hierbas: verdolagas, helechos, hongos, ruda, sanco y escobilla; hierbas medicinales: epazote, hierba buena, estafiate y ajenojo; la fauna doméstica: bovinos, equinos, asnos, aves de corral, felinos y caninos; animales silvestres: sapo, lagartijas, culebras, escorpión, conejo, ardilla, etc.

Se destacan partidos políticos, PAN y PRI, a su vez es gobernado por el primer Delegado Municipal C. Manuel Albarrán Martínez del partido oficial (PRI). Con las pugnas constantes de trabajo, los delegados segundo y tercero ya no toman interés en las decisiones de organización. La ocupación de la ciudadanía es principalmente a la albañilería, trabajos eventuales en las fábricas, amas de casa. Cuenta con instituciones educativas: preescolar con 12 alumnos y una profesora; escuela primaria federal 88 alumnos y 5 profesores de primero a sexto grado; escuela primaria estatal 92 alumnos 4 profesoras de primero a

sexto grado, y telesecundaria 36 alumnos y 4 profesores de primero a tercero.

La sociedad presenta características heterogéneas de cultura, un sistema comunicativo debido a la imposición del español; las generaciones actuales no emplean la lengua vernácula, ya que únicamente el 3% de 498 habitantes utilizan la lengua indígena. Por otra parte la religión católica se practica en un 100%; la fiesta patronal se festeja el día 8 de diciembre de cada año, en la cual se caracteriza por sus juegos mecánicos, bautizos, comuniones, bodas, danzas; por la noche quema de toritos y castillo acompañado de riquísimos antojitos mexicanos como el mole y el pulque.

Los recursos asistenciales con los que cuenta son el agua potable, drenaje, energía eléctrica, algunas calles pavimentadas; asimismo esta comunidad cuenta con servicios sociales como molino de nixtamal, tiendas, cancha de básquetbol y su iglesia.

La actividad predominante es la agricultura practicada en la mayoría de la población como el cultivo del maíz, avena y la explotación en poca proporción de magueyes; estos recursos favorecen la actividad económica pero sobre todo el apoyo alimenticio de la población.

Para fortalecer el proceso enseñanza – aprendizaje de la geografía; consideraré estos aspectos básicos, que potenciarán los objetivos de la propuesta

pedagógica, asimismo permitirán la explicación directa de la enseñanza de la geografía; en especial la noción del concepto espacio geográfico propósito fundamental de la asignatura. Asimismo los procesos de interacción de los elementos naturales y sociales, a partir del conocimiento de las plantas, animales, llanos, cerros que se encuentran a su alrededor así como los lugares relacionados con la experiencia inmediata del niño; la tienda, el molino, el barrio, la casa, la organización política, social y educativa de la comunidad, además de valorar el aprecio y respeto por la naturaleza, porque de la producción de sus materias primas dependemos para la sobrevivencia.

#### **b) Características de la institución**

La Escuela Primaria Federal Bilingüe "Benito Juárez" C.C.T. 15DPB0044V ubicado en la Concepción Caro, Jocotitlán, México, es de organización completa, contando con un director con grupo, además de 4 maestros, para la atención escolar se cuenta con 2 aulas en condiciones óptimas, el resto son locales provisionales.

Los servicios con los que cuenta la institución educativa para desarrollar una enseñanza productiva son cancha de básquetbol, luz eléctrica, agua potable, sanitarios, equipo de cómputo, mobiliario regular, retroproyector, televisión y video. La propuesta pedagógica fue encausada en un salón de clases con las características siguientes: espacio inadecuado, en ellas se



atienden 17 alumnos, 8 hombres, 9 mujeres, de 10 a 11 años de edad, diferentes capacidades de actitudes de aprendizaje, hijos de familias de escasos recursos económicos y dominio del español arraigados estos en su herencia cultural.

Con estos recursos y servicios institucionales se hizo posible el presente trabajo, que en ocasiones limitaron el proceso, pero con la ayuda de los padres de familia y en especial de los educandos, se lograron los objetivos y propósitos.

### **c) Características psicológicas del niño**

Los alumnos de sexto grado presentan distintas características físicas y psíquicas, producto de la desigualdad social, aunado a ello los padres de familia presentan poco interés en el desarrollo nutricional y educativa de los niños, cuya consecuencia se manifiestan en los diferentes momentos de asimilación de los conocimientos.

Estos factores al no ser atendidos en el momento, repercuten en el rápido o lento aprendizaje de los alumnos; por consiguiente, al asistir a la escuela el niño presenta características como: desnutrición, apatía por aprender o bien cansancio físico y mental, situaciones arraigadas en las comunidades

indígenas, de ahí que son pocos los educandos que culminan su educación primaria.

#### **d) Recursos pedagógicos**

Valorando las características de los alumnos de sexto grado, establezco una estrategia que motive la integración del grupo, gusto, placer a las sesiones de clases, individual, equipo y grupal, llegando a lograr la transformación de aprendizajes significativos a través de la corriente constructivista, paralelo a las técnicas de enseñanza de la observación directa, excursiones, lectura comentada, debate, discusión en pequeños grupos, construcción de maquetas, dioramas y exposiciones; apoyados en los aspectos psicológicos que Vygotsky denomina interpsicológico, intrapsicológico y zona de desarrollo próximo, para Jean Piaget en su corriente constructivista; encamina el aprendizaje a la asimilación, acomodación y adaptación; por su parte Henri Wallón, define y considera el contexto del niño y a partir de esto, el proceso de enseñanza de la geografía, se interprete en conocimiento significativo para su vida cultural del mañana.

#### **e) Aspecto didáctico**

En la conducción del proceso de enseñanza de la geografía de sexto grado, los planes y programas fueron el eje central para alcanzar los fines y

propósitos; el maestro y alumnos se apoyaron en los libros de texto gratuito de geografía, atlas de geografía universal, avance programático, láminas, periódicos, carteles, videos cassettes planeta 1,2 y 3; además, excursiones, recorrido a la comunidad y reconocimiento del espacio geográfico, elementos primordiales que fortalecieron el proceso enseñanza – aprendizaje.

Los saberes formales e informales del alumno fueron el vínculo y vehículo eficaz que fortalecieron, transformaron y encauzaron la construcción propia del área.

La selección y uso de los materiales permitieron la objetividad, la interacción y el cooperativismo de los aprendizajes significativos. El trabajo en equipos, las excursiones y la construcción de maquetas, dioramas y láminas condujeron al alumno como juego didáctico y motivaron los aprendizajes.

#### **f) Rasgo cultural del lenguaje.**

El hombre desde tiempo remoto ha fortalecido su lengua como medio de comunicación eficaz en su vida diaria, a pesar de las diferencias dialectales no altera la ruptura de su función original. Los grupos étnicos de México han aportado elementos gramaticales que enriquecieron la identidad nacional; por tal efecto la comunidad de La Concepción Caro, Jocotitlán, México, la lengua mazahua prevalece su función comunicativa, a pesar de la aculturación de

generación en generación por consiguiente, los alumnos practican su uso en gran medida, aunque en ocasiones se impone lengua española, producto del desarrollo social y cultural.

Sin embargo con los nuevos programas y objetivos asignados que plantea la educación indígena actual, se fortalece la revaloración de las lenguas étnicas en el Estado de México y; para ello el profesor y alumno deben ser sujetos de construcción de su propio sistema comunicativo étnico. Como destaca Vygotsky, el lenguaje es un instrumento que a su vez cumple dos funciones complementarias: en lo social extrapsicológico sirve como medio de comunicación, y en el plano interno intrapsicológico como medio de reflexión.<sup>14</sup>

A pesar que los alumnos no practican su lengua materna, ésta se emplea como medio de aprendizaje para su rescate y revaloración en el proceso de la enseñanza; es bien sabido que no se puede lograr un cambio de la noche a la mañana, pero se está trabajando paulatinamente para concientizar al alumnado en la revaloración de este sistema comunicativo y sirva como instrumento básico en el proceso enseñanza – aprendizaje para la apropiación y transmisión de conocimientos significativos del contexto social y cognoscitivo.

Para la enseñanza de la geografía en educación primaria es importante

---

<sup>14</sup> RAMIREZ, Juan Daniel. LA PERSPECTIVA SOCIOHISTORICA, en Antología complementaria, sexto semestre U.P.N, pág. 42

partir del espacio geográfico del niño y, esto hará más objetivo su aprendizaje porque le permitirá la integración, pero sobre todo la observación directa de la estructura geográfica de su comunidad, mismos que le facilitarán dibujarlos, describirlos de manera oral y escrita o bien construir maquetas y dioramas.

Para la confrontación de estos saberes es importante la visita directa y excursiones a otras regiones y los conduzca a la comparación de los distintos espacios geográficos que existen en el país.

#### **g) Interacción escuela - comunidad**

Es importante reflexionar los saberes planteados en los planes y programas educacionales, el maestro debe partir de los conocimientos previos, de ahí que los contextos natural y social donde se desenvuelve el niño será el punto de partida para propiciar los conocimientos en las distintas asignaturas, por consiguiente, toca la escuela su conducción científica a través de estrategias propias de cada área; apoyados en recursos y materiales didácticos (excursión, entrevistas, mapas, atlas, libros del alumno y maestro) que facilite la enseñanza.

Contexto físico social y escuela son el vínculo primordial donde se gestan los saberes; los primeros propician la objetividad, la escuela su función y práctica, acciones que permitirán la conservación y valoración del espacio geográfico.

#### CAPITULO IV

-PROPUESTA DIDÁCTICA

-ESTRATEGIA DIDÁCTICA

-OPERACIONALIDAD

### a) Propuesta didáctica.

El motor de la actualización del maestro es la búsqueda de conocimientos significativos, que el propio docente haga de su investigación-acción para confrontar sus conocimientos, su praxis con sus propias experiencias y metas; eso se logrará a través de técnicas, métodos, materiales y alumnos que el docente transforma mediante secuencias de actividades, tomando en cuenta la vida contextual física, biológica del alumno, construyendo el espacio geográfico en conocimientos significativo. La estrategia es una serie de pasos metodológicos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje, proyectando resultados cognitivos significativos y constructivos en los contenidos programáticos de todas las asignaturas, respaldado en conocimientos, experiencias y el plan de estudio del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica 1993.

En la propuesta pedagógica se mencionan estrategias metodológicas, instrumento básico para el proceso enseñanza-aprendizaje del docente, encaminado al descubrimiento de conocimientos significativos dentro del medio geográfico del niño, partiendo y valorando los saberes del alumno desde el seno familiar y social; tendiente a fortalecer la transmisión y apropiación de aprendizajes significativos en la asignatura de geografía de sexto grado de educación primaria indígena, manteniendo los roles de interacción; maestro-alumno, maestro-padres de familia, alumno-padre de familia y maestro-

contenido. En esta propuesta nos comprometemos trabajar de manera organizada, profesor, padre de familia, alumno en la conservación, revaloración y rescate de los recursos naturales propios de la comunidad. En lo que se refiere a la geografía social, el compromiso, es promover los valores étnicos, organización social, costumbres y tradiciones muy peculiares del pueblo mazahua.

Las estrategias que propongo son el intento y la base inicial que rompe con el tradicionalismo escolar; su objetivo fundamental es encausar los aprendizajes significativo y constructivo del paisaje natural con su objeto de estudio el espacio geográfico, logrando en el alumno la independencia cognoscitiva y su desarrollo integral.

La apropiación y transmisión de conocimientos referentes a la geografía tendrán como finalidad explicar la noción de espacio geográfico, las características de los lugares lejanos o bien las nociones y conceptos geográficos como relieve, paisaje, ecosistema, servicios, tratado comercial y la interacción hombre naturaleza fundamentales para la construcción significativa de los aprendizajes.

Para lograrse estos propósitos propongo la siguiente estrategia didáctica.

**b) Estrategia didáctica.**



## **Espacio geográfico**

El desarrollo de la secuencia didáctica se encamina a comprender, interpretar y explicar los hechos y fenómenos natural y social en el proceso enseñanza-aprendizaje con el tema; EL PAISAJE NATURAL EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA DE SEXTO GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA, con la siguiente secuencia didáctica.

### **Estrategia 1**

( 6 de noviembre del 2000)

- 1.- Motivación
- 2.- Excursión
- 3 - Formación de equipos
- 4.- Recorrido
- 5.- Estancia
- 6.- Regreso.

## **OPERACIONALIDAD**

### **Estrategia 1**

( 6 de noviembre del 2000)

1.1 Se motivó a los niños a través del diálogo acompañado de la dinámica Chucu Chucu que consistió en lo siguiente: "Imaginemos que estamos en la selva, conociendo plantas y animales, de pronto se escucha la presencia de una fuerte tormenta cada vez más cerca y más cerca. Para protegernos nada más hay dos refugios con capacidad para nueve niños, la tormenta está sobre nosotros". Cada niño se refugió de acuerdo a la distancia más cercana que se encontraba, algunos lograron entrar con los que mejor se llevan, a partir de ahí se integró el grupo.

2.1 Previa plática acordamos los alumnos y maestro conocer la presa "El Cajón".

3.1 Con la dinámica Chucu Chucu, formé dos equipos de 8 y 9 alumnos respectivamente, cada equipo llevó bolsas, envases de plástico, cuaderno, lápiz y alimentos.

4.1 El recorrido consistió en ir observando los diferentes lugares que se presentaban, asimismo dibujaban sus características, recolectaban seres orgánicos e inorgánicos como flores, mariposas, carballos, piedras, arena, arbusto; pero sobre todo hubo alumnos que cuestionaban al maestro y personas que se encontraban y compartían experiencias de las características del paisaje por ejemplo:

Efrén: maestro, mi papá me dijo debemos tener cuidado en el campo.

Esthela: es bonito salir para conocer otros lugares

Marcelino: a mí me gusta conocer muchas cosas, como plantas y

animales.

Clara: es importante salir al campo porque lo que vemos en los libros no es todo.

- 5.1 Aproximadamente a las 10:00 horas llegamos al lugar, observamos, comparamos y reflexionamos las características del paisaje natural en sus cuatro puntos cardinales destacándose al noroeste, con abundante vegetación en los cerros mientras en el suroeste, escasa vegetación. (ver anexo 1)
- 5.2 Cada equipo escribió y dibujó el paisaje en sus diferentes características, de igual manera recolectaron arbustos, arena, piedras, plantas e insectos propios del espacio geográfico. (ver anexo 2)
- 5.3 Se designó un lugar propicio para la convivencia; cada alumno compartió sus alimentos y agua, al término se recogió la basura clasificándola en orgánica e inorgánica.
- 6.1 Cada equipo colocó sus materiales en el espacio fijado, como arena, piedras, tierra, arbustos e insectos.

## **Estrategia 2**

( 7 de noviembre del 2000)

- 1.- Película planeta 3
- 2.- Análisis de la película
- 3.- Confrontación de aprendizajes excursión – película
- 4.- Entrega de productos por escrito.

## OPERACIONALIDAD

- 1.1. Antes de la información previa acondicioné y ubiqué la televisión y videocassettera para la inducción de la siguiente estrategia.
- 1.2. Como de costumbre realicé el pase de lista
- 1.3. Se hicieron interrogantes acerca de la excursión; contestaron los alumnos que estuvo muy bien y que conocer lugares es muy importante.
- 1.4. A partir de esto se expuso a los alumnos que existen otros lugares en el planeta parecidos o distintos; por lo que les pregunté: ¿Quieren conocerlo?; algunos dijeron ¿cómo? Otros preguntaron: ¿saldremos a otra excursión maestro? y la mayoría respondió sí. Procedí a decirles que existen otros medios tan sencillos de conocerlos, entre ellos hay fotografías, láminas, revistas que ilustran paisajes o el mismo libro de texto. Pero lo más interesante es que el hombre ha inventado películas que ilustran diferentes paisajes.
- 1.5. Niños pónganse cómodos, conozcamos otros lugares a través de la película planeta 3; para ello dí instrucciones como que tuvieran en la mano lápiz, cuaderno para que fueran anotando lo que más les llamara la atención.
- 2.1. Finalizó la película, y en lo que apagué los aparatos ellos comentaban sus experiencias como, hay lugares más bonitos, lugares parecidos al nuestro, me gustaron más los ríos, las montañas.
- 2.2. Me integré al grupo e hice la pregunta: ¿Cómo les pareció la película? Sergio manifestó que estuvo super bonito.

Irma: queremos ver otras.

Israel: es bueno conocer otros lugares para saber cómo viven.

3.1. Aprovechando la motivación procedí a hacer preguntas como:

¿Qué paisajes tienen parecido los vistos en la película y en la excursión?

Israel dijo: la presa

Elizet: la peña

Abel: la población

Patricio: los vegetales son distintos

Yoni: los vistos en la excursión están erosionados y el de la película muy bonito.

Irma: en la película hay ríos y el de la excursión sólo la presa.

3.2. A partir de esta interacción se le solicitó a los alumnos que en equipo me describieran la experiencia vivida en la película y excursión.

### **Estrategia 3**

( 8 de noviembre del 2000)

- 1.- Afirmación de aprendizajes
- 2.- Presentación de láminas alusivas al tema
- 3.- Exposición oral
- 4.- Entrega de productos por escrito
- 5.- Construcción de: equipo 1, una maqueta  
equipo 2, un diorama
- 6.- Evaluación

## OPERACIONALIDAD

1.1. Para iniciar el proceso enseñanza – aprendizaje se interrogó de manera individual a los alumnos acerca de los siguientes términos:

(se hizo de manera ordenada conforme aparecen en la lista de asistencia, actividad que sirvió de motivación y generador de saberes).

- Erosión
- Flora
- Fauna
- Región
- Ecosistema
- Relieve
- Paisaje natural
- Zona económica
- Zona demográfica, etc. (ver anexo 3 y 4)

2.1. A partir de la interacción anterior, que sirvió de motivación a la estrategia, y cuyo fin nos conduce a la evaluación final de ésta, se solicitó:

- Cada equipo presentará una lámina alusiva de la región natural de su comunidad.
- Una del paisaje recorrido (excursión)
- Otra del que más les haya gustado de la película ( ver anexo 5)

2.2 Se les asignó un lugar específico a cada equipo para que expusieran sus

láminas.

- 3.1. Ya expuesto las láminas, los equipos describieron y definieron las características a lo que se refiere paisaje natural y su relación con el hombre como es: relieve, ecosistema, población indígena, flora, fauna, entre otras. ( ver anexo 6 )
- 4.1. Al término de las exposiciones, y teniendo como referencia las láminas alusivas, presentaron por escrito las características que distinguen las regiones naturales conocidas. ( ver anexo 7 )
- 5.1. Por último, para la evaluación final, utilizando arena tierra y arbustos, entre otros recursos naturales, se les pidió a los equipos que construyeran una maqueta y un diorama en donde se hicieran presentes las características geográficas de su espacio. ( ver anexo 8 )

La evaluación se dio de manera continua, otorgando a los alumnos una calificación numérica que fue motivando las actividades en su desarrollo de cada estrategia. Se hace referencia que el elemento esencial para conducir esta actividad escolar se justificó en la lengua principal del niño, que a su vez sirvió para explicar los términos técnicos de la asignatura.

Por otro lado se hizo presente la correlación de contenidos con otras asignaturas, con el fin de poder explicar mejor el paisaje natural; en lo que se refiere a las matemáticas la distancia, puntos cardinales en relación a la orientación y localización, es decir una localización relativa, considerando a la

escuela como punto de referencia, cuestionando: ¿ En dónde se encuentra el salón de 6º. grado?, ¿ cuál es la ubicación de la casa del delegado?, ¿ en dónde se encuentra la presa "El cajón" ?, ¿ a cuántos metros, y como se encuentra el río Lerma?. Los alumnos responden, Irma: al Oeste; Israel, al Sur a unos 400 metros; Juan, al Norte de la escuela; Miriam, a unos 2 kilómetros y se encuentra muy sucio tenemos que hacer algo para no seguir contaminando. Asimismo se encausó a los alumnos en el aprecio y respeto por la naturaleza propios de la asignatura de civismo y las ciencias naturales con respecto al español la exposición oral y la entrega de productos.



## EVALUACIÓN

Con fundamento al acuerdo 200 de la Ley de Evaluación de la Secretaría de Educación Pública.

La evaluación es un proceso sistemático, continuo e integral destinado a verificar hasta qué puntos fueron logrados los objetivos educacionales previamente determinados que aprecia y juzga el proceso de los alumnos de acuerdo con fines propuestos o metas por alcanzar es decir, "La interpretación de los resultados del proceso educativo a la luz de los objetivos propuestos por la Institución Educativa".<sup>15</sup>

En el proceso enseñanza – aprendizaje hay que distinguir los términos medición y evaluación; el primero se define por cantidad, a su vez se determina al asignarle al alumno un número; el segundo considera los conocimientos, habilidades y actitudes en el desarrollo de los contenidos de cada asignatura.

La evaluación en los procesos de adquisición de aprendizajes significativo y constructivo en la escuela activa encaminan a la comprensión, interpretación y explicación de los saberes pertenecientes a la asignatura. Para que este proceso desarrolle capacidades, habilidades cognoscitivas en el sujeto es importante, caracterizar los tres momentos de la evaluación:

Evaluación diagnóstica. Consiste en considerar los saberes previos del

---

<sup>15</sup> UAT, Didáctica General. Módulo I, 1988, pág. 125.

alumno. Para la propuesta esta evaluación se caracterizó en plantear preguntas acerca de los términos como: ¿Qué entiendes por paisaje natural?, ¿Qué sabes de geografía?, ¿Qué es relieve?; ( ver anexo 9 ), cuestiones como estas me permitieron proyectar la estrategia correspondiente para encausar el proceso enseñanza – aprendizaje de los contenidos programáticos de la asignatura de geografía de sexto grado.

El proceso constructivista a esta actividad lo denomina conocimiento conceptual, ya que para desarrollar el aprendizaje considera los saberes del niño aprendidos en su familia, sociedad y en su entorno natural.

Evaluación formativa. Son aquellos conocimientos, habilidades planeados y actitudes que se van alcanzando durante el proceso de cada contenido temático o unidad didáctica del programa de estudio.

Esta evaluación estuvo encausada desde el momento que se estableció la estrategia a partir de la observación y comparación, que fue abordado de manera paralela maestro-alumno. En el constructivismo a esta acción se le llama conocimiento procedimental, porque parte del reconocimiento de patrones; su realización se sustenta en la secuencia de actividades que me condujeron al aprendizaje y conocimiento del paisaje natural en sus distintas características; las palabras conceptuales fueron abordados de manera conjunta con las actividades, que a su vez fueron aclarados a través de la

lengua materna y español.

Este proceso permitió al alumno adquirir y ubicar conocimientos, desarrollar habilidades y actitudes en el instante y término de cada actividad; para ello es recomendable elaborar parámetros de evaluación como escalas estimativas y cuadros esquemáticos.

Evaluación sumativa. Se lleva a cabo al término de cada etapa del proceso enseñanza – aprendizaje, ya sea al final de varios temas, unidad o el curso; es recomendable no incluir una gran cantidad de contenidos. En lo referente al trabajo realizado en esta propuesta, la evaluación se caracterizó en la construcción de saberes a través de resúmenes, exposiciones orales, pero en especial en la demostración objetiva de la construcción de maquetas y dioramas.

Los aprendizajes logrados en la propuesta se definieron en los tres momentos del proceso evaluativo, habiendo obtenido resultados positivos, ya que en los temas siguientes el alumno definió, con la ayuda del profesor, las estrategias de los temas a tratar.

No olvidemos que la evaluación es un proceso sistemático de observación objetiva de las habilidades cognoscitivas del educando, mientras que la medición sólo asigna un símbolo numérico descuidando el grado de

aprovechamiento alcanzado.

Los resultados obtenidos en las destrezas de la propuesta didáctica fueron adecuados, porque permitieron leer y elaborar maquetas, dioramas, mapas y localizar paisajes de diferentes espacios del país con relación a la acción del hombre; asimismo se incorporó valores y actitudes del medio geográfico, concientizando a los alumnos, maestros y padres de familia por el aprecio y respeto a la naturaleza como fuente primordial de la existencia de los seres vivos, plantando algunos árboles frutales, de ornato y trabajando el huerto familiar.

Lo anterior permitió al alumno fundamentar los conceptos espacio geográfico, relieve, ecosistema, paisaje, relaciones económicas y erosión, como se muestra en los anexos. Estas actitudes permitieron a los objetivos planeados se manifestaran de manera exitosa desde el momento mismo de la interacción del alumno con la naturaleza y la asimilación de su conocimiento; respondió a los propósitos que promueve la asignatura de geografía, manifestándose en los términos siguientes: aprecio y respeto por el espacio geográfico y la diversidad cultural de la población.

## CONCLUSIONES

La correlación de los conocimientos de la geografía con otras asignaturas, permiten desarrollar valores y actitudes como el aprecio y el respeto por la naturaleza y la diversidad de manifestaciones culturales de la población, cuyo propósito es que el alumno tenga una visión general de la geografía universal así como las relaciones que México sostiene con otros países.

Vincular el estudio de la geografía con otras asignaturas permitió abordar en forma simultánea los contenidos en relación con la asignatura como fueron ecosistema, recursos naturales, problemas ambientales y contaminación, temas que facilitaron la correlación del aprendizaje, propiciando en los niños conocimientos previos, de lo que saben y han aprendido del contexto social, conceptuales como relieve, ecosistema, paisaje, erosión, relación hombre naturaleza, asimismo, habilidades que fortalecieron la lectura, elaboración de mapas, maquetas, dioramas y descripción de paisajes; además se fomentó valores de respeto a los grupos étnicos, parques nacionales, reservas naturales áreas protegidas y actitudes de respeto por la naturaleza y la solidaridad en el trabajo comunitario propios de la asignatura de geografía.

La conducción de la geografía permitió al niño adquirir conocimientos, desarrollo de destrezas como leer y elaborar mapas, describir paisajes para la

ubicación de su medio geográfico y definir los elementos natural y social en relación con territorios determinados.

Por otro lado, a través de la estrategia didáctica, el niño definió las características físicas del mundo e identificó las relaciones de éstas con las distintas formas de vida y actividades económicas de la población; además de comprender que el hombre transforma la naturaleza para su sobrevivencia.

Los fundamentos anteriores son los fines y propósitos de la asignatura; para alcanzarse, fue pertinente la selección de los teóricos que sustentan la propuesta, y en este final destaco a Vygotsky, que se apoya en el lenguaje del individuo y el aprendizaje obtenido de la sociedad; a Piaget, al apoyarse de la herencia funcional y la estructura del pensamiento humano; por último a Henri Wallón que su teoría se sustenta en la interacción hombre naturaleza.

Tales teóricos los consideré importantes para apoyar la presente, porque sus postulados se apegan a las características biopsicosociales del niño indígena.

Es grato mencionar que el trabajo ha sido una buena experiencia porque me condujo reflexionar el cambio, rompiendo definitivamente con el tradicionalismo profesional que se caracterizó durante décadas.

Enfrentar estos retos me permitirán encausar de manera armónica y dinámica el aprendizaje del niño indígena, acciones que le darán un desarrollo personal a la par con el desarrollo que vive el país.

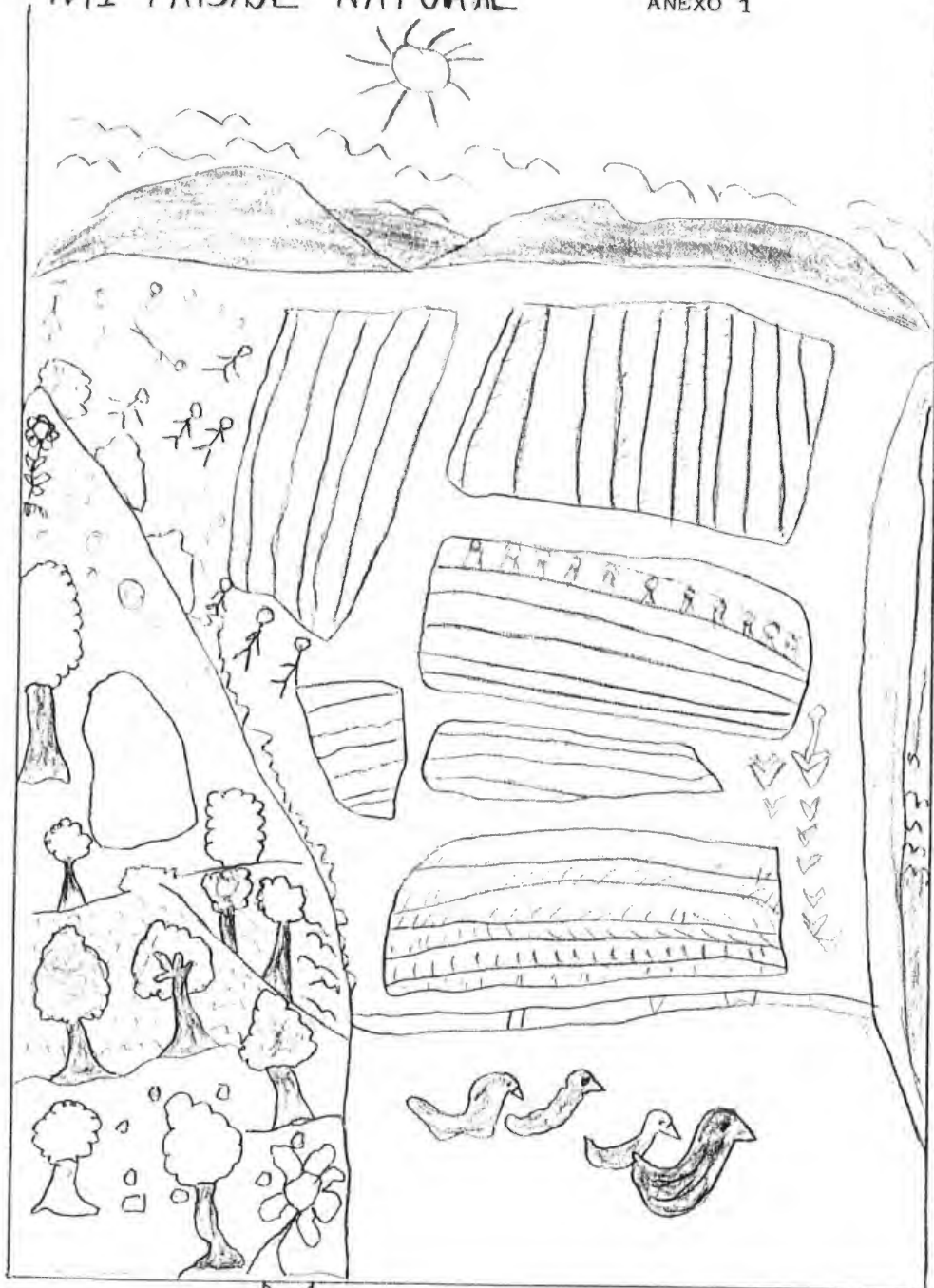
Me es digno manifestar la disponibilidad y entrega del niño indígena en la realización de las actividades que se propusieron para el logro de la presente, quedando demostrado que en México la diversidad étnica es fuente de cultura, hecho histórico.

**ANEXOS**



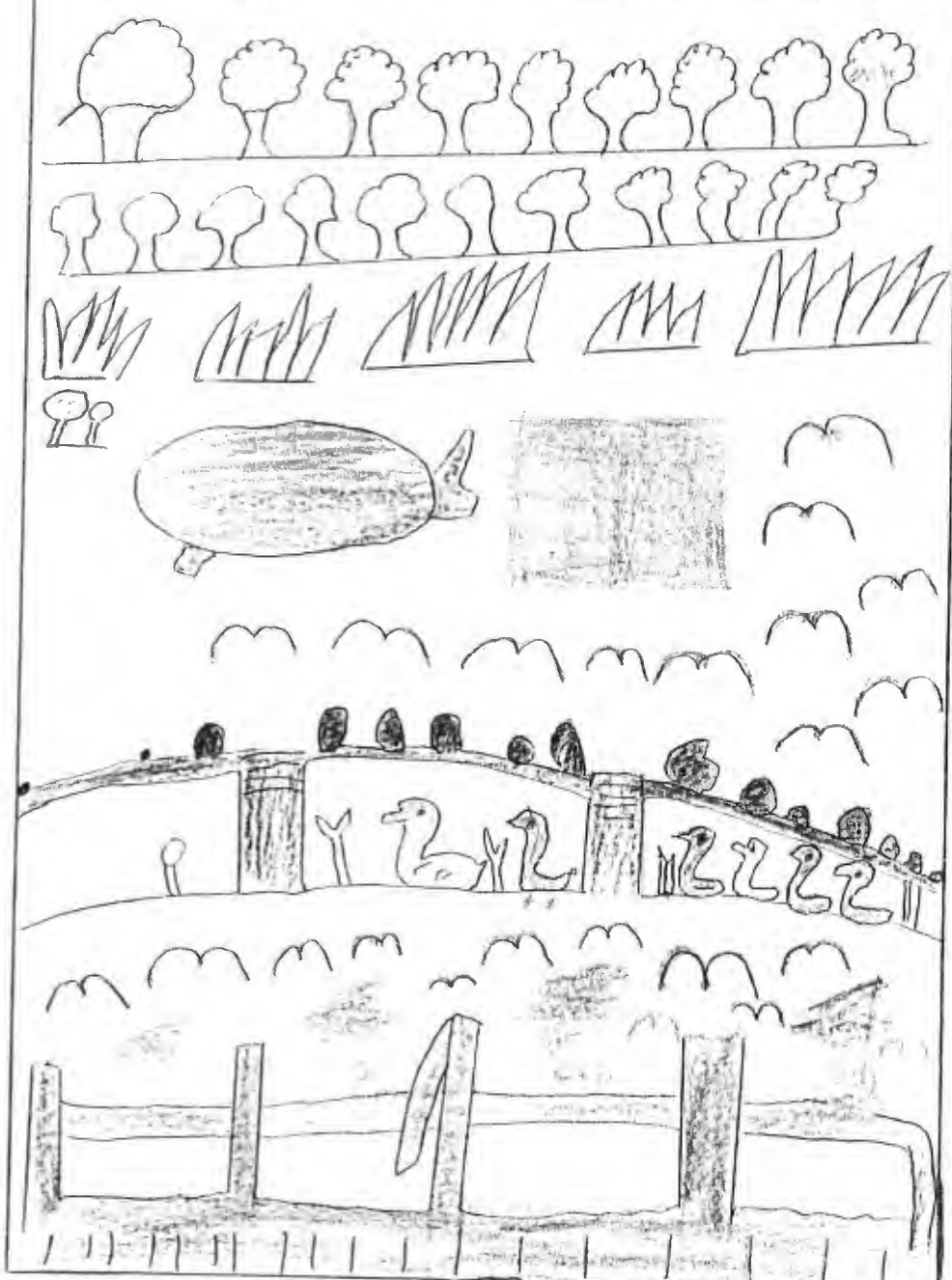
# MI PAISAJE NATURAL

ANEXO 1



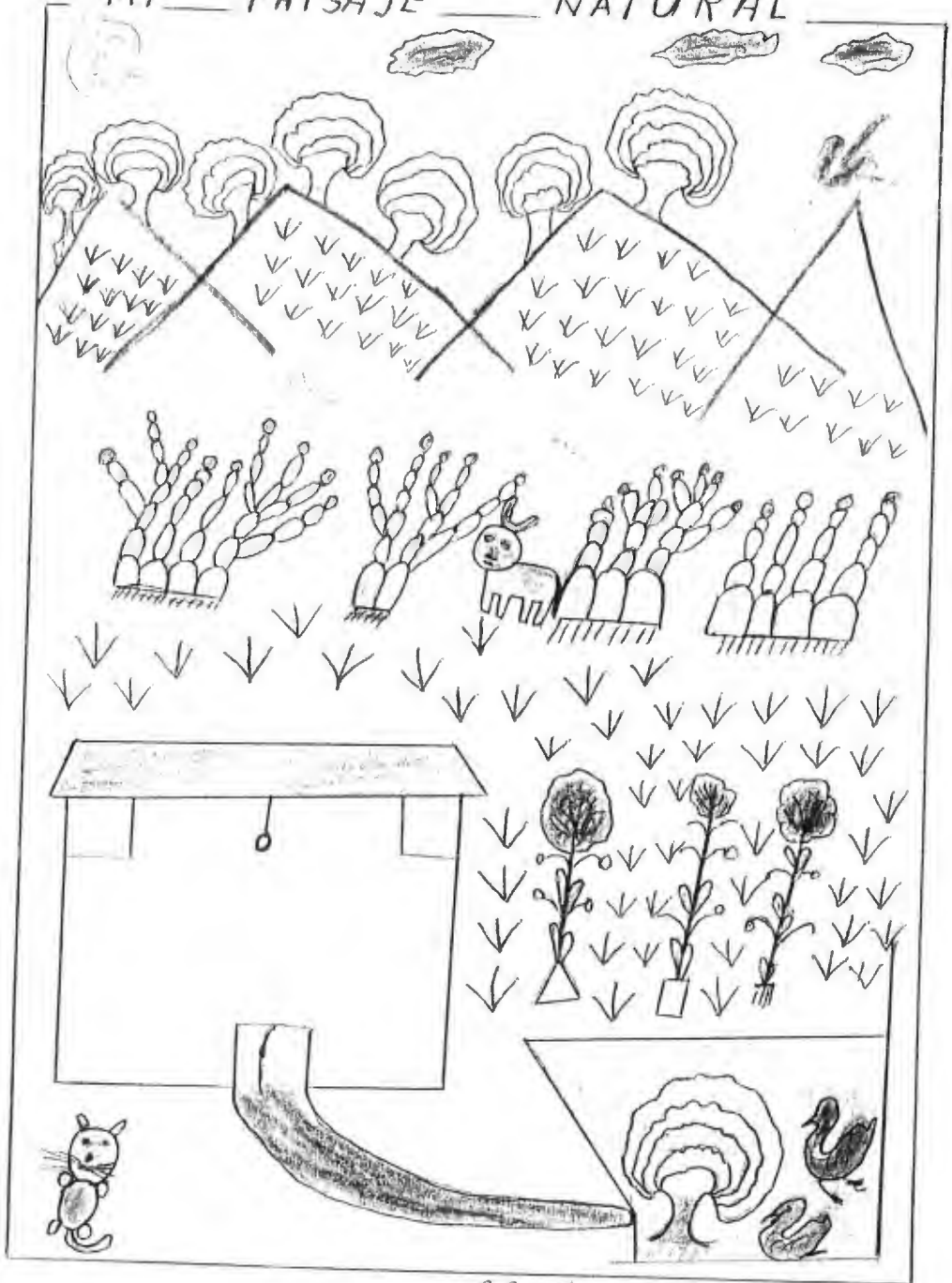
Marcelino  
Martínez  
Torres

# MIP AISAJE NATURAL



LRMA

MI PAISAJE NATURAL



PATRICIO

## ANEXO 2

### EL PAISAJE NATURAL

El paisaje natural es todo lo que está hecho por la naturaleza. El hombre que cuidarlo mucho los animales que habitan en el paisaje natural de mi comunidad son los búhos, la vaca, el toro, El conejo, El asno la garza, los patos, el gavilán y las plantas son el paisaje natural necesitamos relacionar adecuadamente con ella para seguir manteniendo sano.

Sergio

## EL PAISAJE NATURAL

Allí hay muchos habitantes y casas. también, existen animales también hay llanos, presas donde hay agua y también hay animales hay caballos, burros, pájaros, tortugas las víboras como por ejemplo coralillo, cascabel de sierra o de campo hay arbolitos. el paisaje donde vivo es muy importante y bonito porque de pendemos de ella para cultivar y obtener alimentos.

Isidro soto Martínez

# EL PAISAJE NATURAL

El paisaje natural es muy importante para el hombre y debemos conservarlo siempre limpio el paisaje natural nos ayuda para sobre vivir y no debemos acabarlo porque las plantas nos ayudan mucho y no debemos acabarlo porque las plantas ayudan al hombre para que tengan buen ganado aqui en mi pueblo hay plantas hechas por la naturaleza como: las plantas, pastos, nopales, rio, árboles, peñas, pesas, y en otros lugares hay lagunas, lagos y otras cosas.

Esthela

### ANEXO 3

#### CONOCIMIENTOS ANTES DE ABORDAR LA ESTRATEGIA

##### SABERES PREVIOS

Erosion: erupcion volcatica

Ecosistemas: es un conjunto de animales, plantas que se relacionan entre si para sobrevivir

Flora: es un conjunto de plantas

Fauna: es un conjunto de animales

Relieve: todo lo que esta a nuestro alrededor como las montañas

Zona economica: es donde la gente compra productos baratos

Paisaje: es todo lo que esta en nuestro alrededor

Region natural: Donde habitan animales y plantas

### ANEXO 3

#### CONOCIMIENTOS ANTES DE ABORDAR LA ESTRATEGIA

##### SABERES PREVIOS

Erosión: Es cuando hay erosión en la tierra

Ecosistema: Es un conjunto de animales y plantas que viven en un determinado lugar y se relacionan entre sí para sobrevivir.

Flora: es un conjunto de plantas

Fauna: es un conjunto de animales

Relieve: es todo lo que hay a nuestro alrededor como montes, montañas

Paisaje: es todo lo que hay a nuestro alrededor



### ANEXO 3

## CONOCIMIENTOS ANTES DE ABORDAR LA ESTRATEGIA

### SABERES PREVIOS

**Erosión:** Es cuando la tierra erosiona.

**Ecosistema:** El ecosistema es donde viven plantas y animales que se relacionan entre sí para sobrevivir.

**Flora:** Flora son las plantas o que nos hacen una aroma en casa un ejemplo rosa, girasol, margarita, savilla o otras plantas más.

**Fauna:** Fauna es del ganado o los animales que tenemos en nuestra casa como el borrego, toro, burro, caballo, guajolote y pollos es un hecho.

**Relieve:** La relieve es como el monte, cerros, peñas, montañas, son los que pertenecen a relieve.

**Zona económica:** La zona económica es el que está relacionado para el hombre y para el mundo o es una necesidad económica para el o también el ser vivo.

**Paisaje:** El paisaje es el que podemos ver a nuestro alrededor.

#### ANEXO 4

### CONOCIMIENTOS DESPUÉS DE HABER ABORDADO LA ESTRATEGIA

Relieve: es la deformación de la corteza terrestre son: montañas, mesetas, depresiones llanuras.

Región naturales: es un conjunto de ecosistemas iguales o parecidas.

Ecosistema: Es un conjunto de animales y plantas que habitan en un determinado lugar y se relacionan entre si para sobrevivir

Flora: es unas especies de plantas

Fauna: son todas las especies de animales.

Zona económica: es donde la gente se relaciona con otras personas para intercambiar sus productos para la sobrevivencia de su familia.

Erosión: desgaste lento de la fertilidad de los cultivos producido por las lluvias el viento y la acción negativa del hombre.

#### ANEXO 4

### CONOCIMIENTOS DESPUÉS DE HABER ABORDADO LA ESTRATEGIA

Relieve: la deformación de la corteza terrestre son las montañas las mesetas las depresiones y las llanuras

Región natural: Es un conjunto de ecosistemas iguales o parecidos

Ecosistema: El conjunto de los animales y vegetales que habitan en un determinado lugar e interactúan entre sí para sobrevivir

flora: Son todas las especies de plantas

fauna: Son todas las especies de animales

Zona económica: es donde la gente se relaciona con otras personas para vender o intercambiar sus productos para la sobrevivencia de su familia

Paisaje: de su medio ambiente, todos los elementos naturales y sociales que se encuentran a nuestro alrededor

**Relieve:** Es la deformación de la corteza terrestre son las montañas, montes, mesetas, llanuras

**Ecosistema:** Es un conjunto de animales y plantas que habitan en un determinado lugar y se relacionan entre sí para sobrevivir

**Flora:** Son todas las especies de plantas

**Fauna:** Son todas las especies de animales

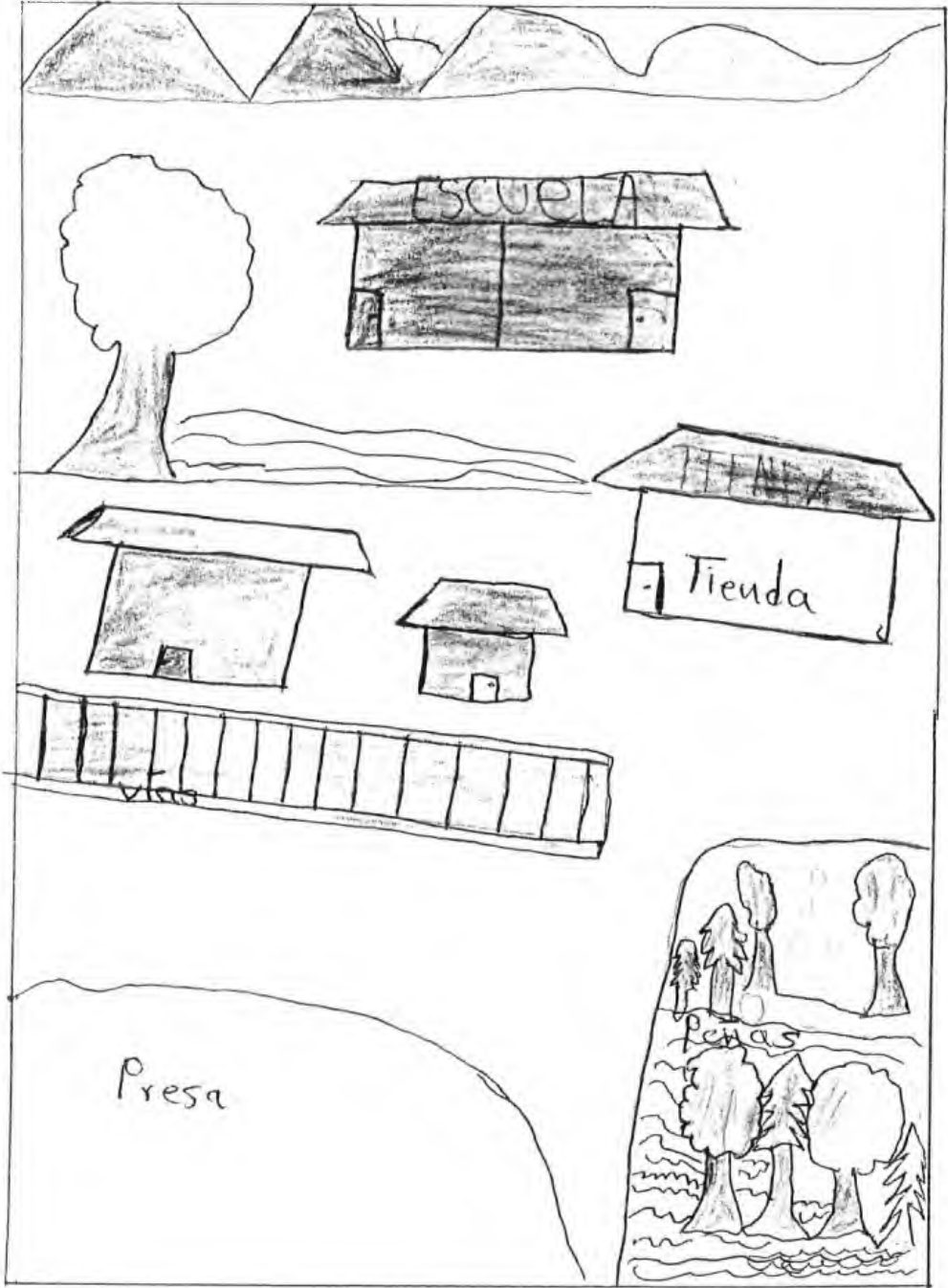
**Zona económica:** Es donde la gente se relaciona con otras personas para intercambiar sus productos para la sobrevivencia de su familia

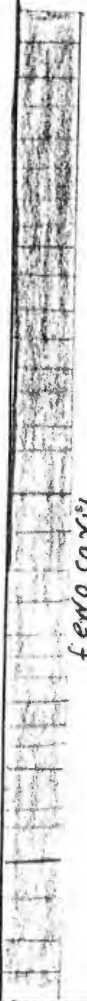
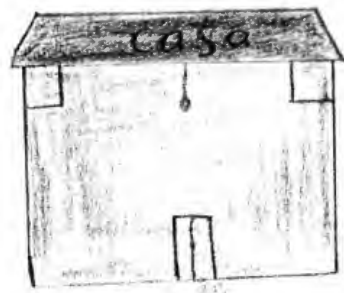
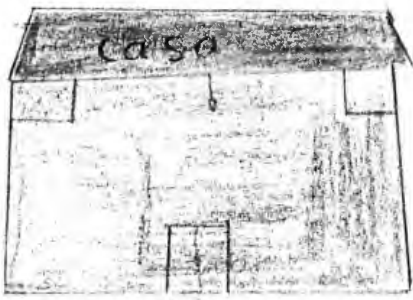
**Erosión:** desgaste lento de la fertilidad de los cultivos producido por el viento, lluvias y la acción del hombre

**Región Natural:** Es un conjunto de ecosistemas iguales o parecidos

**Paísaje:** Son todos los elementos naturales y sociales que se encuentran a nuestro alrededor

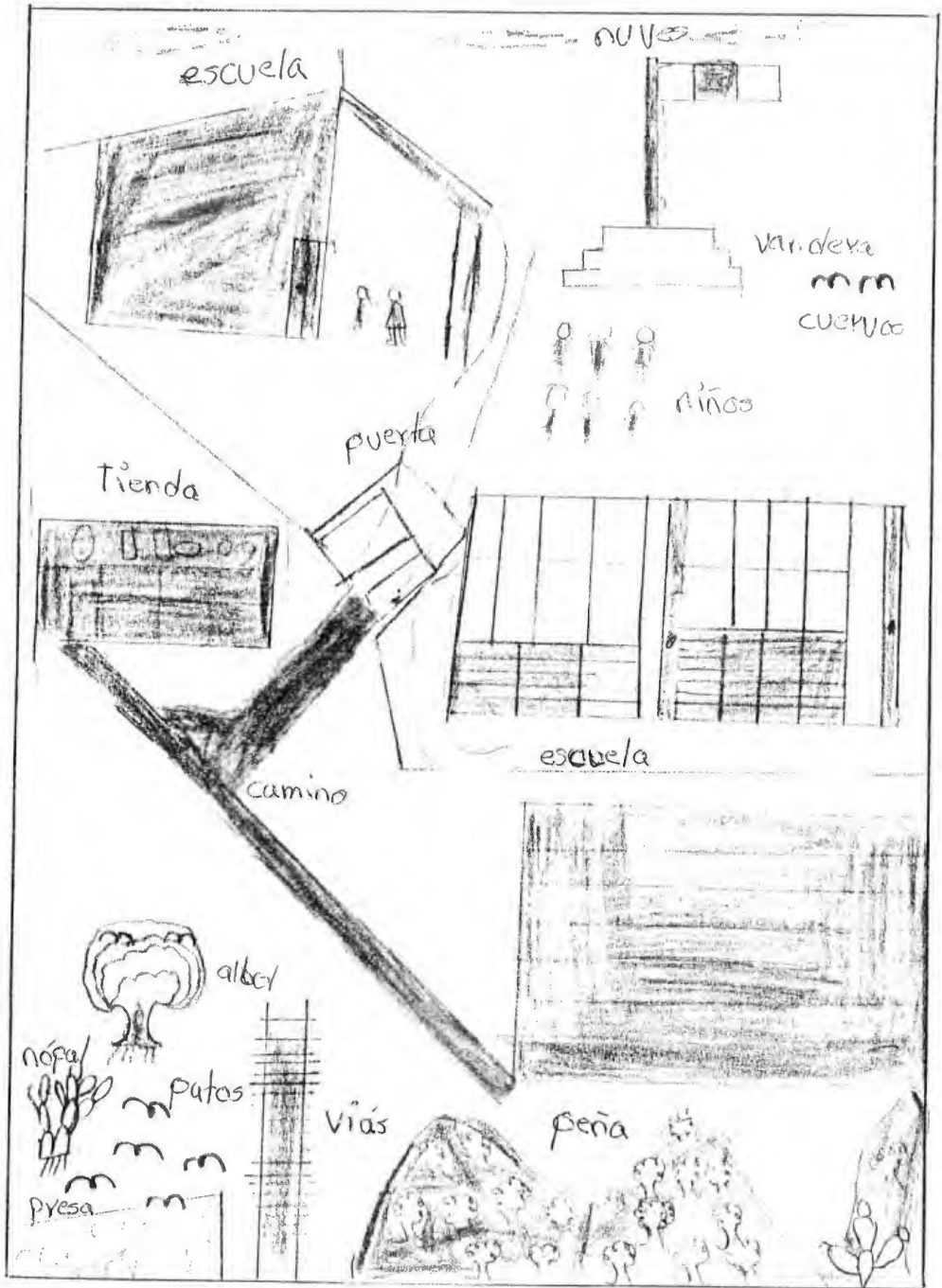
ANEXO 5





fence





## COMO DEBEMOS CUIDAR EL PAISAJE

Para cuidar las plantas **no** tenemos que tirar herbicida y tambien para cuidarnos a nosotros mismos no tenemos que dejar pasar el tiempo el tiempo porque se nos puede complicar el cuerpo la enfermedad y a nuestro organismo que a los animales no debemos dejar que coman jabon o que no los concientan porque los animales toman agua con clorox pero tambien para cuidar el paisaje natural no debemos cortar arboles ni maltratar animales para cuidar el agua no tirar basura en las orillas de las presas, rios, lagos, y mares, tambien porque se contamina el agua y se mueren los animales que viven en el agua tampoco no debemos contaminar el aire porque afecta el oxigeno y nos podemos enfermar el aparato respiratorio por eso es importante cuidar todo lo que se encuentra a nuestro alrededor como animales, plantas ya que nos ya que nos ofrecen la sobrevivencia de los seres humanos.

Marcelino Martínez Torres



# COMO DEBEMOS CUIDAR EL PAISAJE

No debemos tirar basura en el suelo tampoco quemar llantas, lona, desechos de las fabricas porque el paisaje nos ayuda a respirar no contaminar el agua porque los peces se mueren, cuando tomamos agua los animales dependen mas, no maltratar las plantas, los arboles, no cazar los animales sembrar mas arboles para que los rios no se sequen que haya mas, no matar los peces el paisaje nos ayuda a vivir porque nos da aire lluvias calor con el aire recibimos oxigeno el agua sirve para regar las milpas para sembrar el maiz otras cosas de cultivos que necesitamos para alimentarnos.

COMO DEBEMOS CUIDAR EL PAISAJE NATURAL

No tirar basura en los rios, presas, lagos y mares cuidar fajas débiles  
no contaminar el aire quemando basura o llantas. no cazar animales  
los que cazan animales es por diversion como utilizan se pidi para  
nuestro no tirar basura en las aceras o en las calles cuando quemamos  
hasta provocar lluvia ácida porque primero se hacen agujeros las  
nubes y la lluvia acida cae en la piel te salen conchas por eso  
no hay que quemar basura si se utiliza jaba de pasta contomi.  
na menos que el detergente dice a los pupos si tiene cebra  
na lo usa tanto porque contamina que utiliza bicicleta no  
contamina y se desecha en cuerpo

Sergio

## EL PAISAJE NATURAL

El paisaje natural es importante para el ser humano debe conservar siempre limpio el paisaje natural es importante para hombre por que el paisaje natural nos ayuda para sobrevivir y no debemos acabarlo por que eso nos ayuda mucho para sobrevivir sin las plantas el hombre no tendra buen ganado y aqui en mi pueblo el paisaje natural es muy importante para el hombre por que el hombre sin ello no podria sobrevivir el paisaje natural son las plantas las animales y todo aquello que esta en nuestro alrededor

IRMA MARTINEZ GARCIA

# EL PAISAJE NATURAL

EL paisaje natural es la comunidad La Cacerion en ella se encuentran lo que esta hecho por la naturaleza como la presa, peña y pocas habitacles de esta comunidad hay pocas cosas como veremos el agua de la presa esta sucia hay pocas milpas que no se siembran con el paso del tiempo la tierra se endurece hay plantas, animales, llanos en las que los pastores cuidan su ganado hay cables de donde los pocos habitantes agarran la luz electrica estan unes pequeños corrales y una casa vieja por donde estan sus terrenos de sergijo ahi hay nopales con tunas pero aquella fruta se da cada año en las nopales alli donde les Platicó finitas a festejar el día de Reyes ya cree que las aquellas plantas estan crecida por la naturaleza son los mantes, presas, plantas, rios el ser humano es quien debe cuidar lo que esta crecida por la naturaleza.

Marcelino Martínez Torres

# EL PAISAJE NATURAL

El paisaje natural es importante para un ser humano para que un ser humano siembre plantas > también árboles de fruta o para que cuiden borregos, chivos, vacas, burros, caballos o van a traer leña o a llevar pedras a cazar conejos > ardillas hay también viboras & coyotes árboles plantas pastos chapulines gusanos cancha de futbol & el hombre tiene que cuidar su paisaje como las milpas > también regarlas & cuidar los animales. sacarlos a cuidar porque sino se mueren

Elizeth, fsc

ANEXO 8

MEDIANTE PREVIA EXPLICACION DE LA ELABORACION DE MAQUETOS



CADA ALUMNO SE DEDICO A UNA ACTIVIDAD ESPECIFICA PARA SU ELABORACION.



LOS NIÑOS INICIAN CON LA ELABORACION DE UN DIORAMA.



ASI CONCLUYE SU ELABORACION.

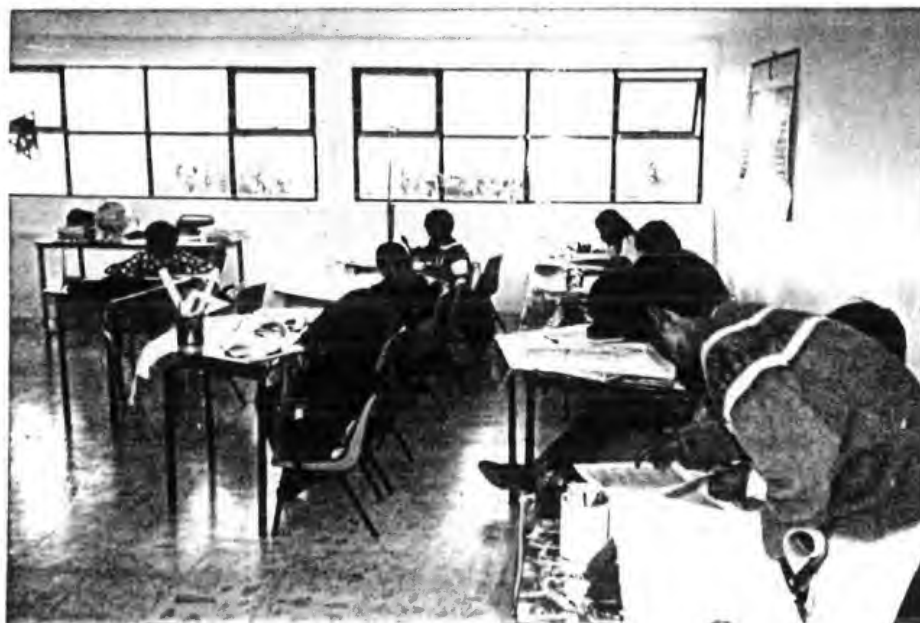


LOS NIÑOS REALIZAN CALCULOS DE ESCALAS DE LOS ESPACTOS DE



LA INSTITUCION ESCOLAR.

DIBUJAN EL PAISAJE DE SU COMUNIDAD Y LO EXPONEN.





LOS NIÑOS REALIZAN LABORES DE LIMPIEZA Y A SU VEZ DETECTAN  
ALGUNAS PLAGAS POR LO QUE COMENTAN, ANALIZAN PARA SU COMPA

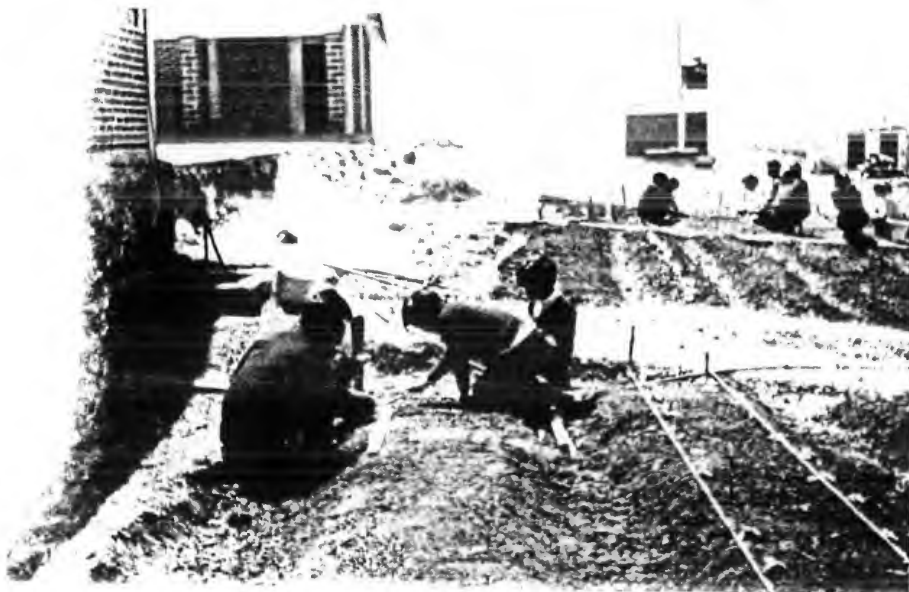


TE.

LAS SEÑORAS COSECHAN EL FRUTO DE SU TRABAJO



LOS NIÑOS TRAZAN Y PLANTAN COL, LECHUGA Y ACELGAS



LOS NIÑOS REALIZAN TAREAS DE LIMPIEZA DEL HUERTO



## ANEXO 9

Geografía: Ciencia que estudia la descripción de la tierra y la explicación actual natural humana.

Relieve: es la deformación de la corteza terrestre, Son las montañas, montes, mesetas, llanuras.

Paisaje natural: Paisaje Son todos los elementos naturales y sociales que se encuentran a nuestro alrededor etc.

Geografía: Ciencia que estudia la descripción y la explicación actual natural hombre de la superficie de la tierra

Parajes: Son todos los elementos naturales y sociales que se encuentran en nuestro al rededor

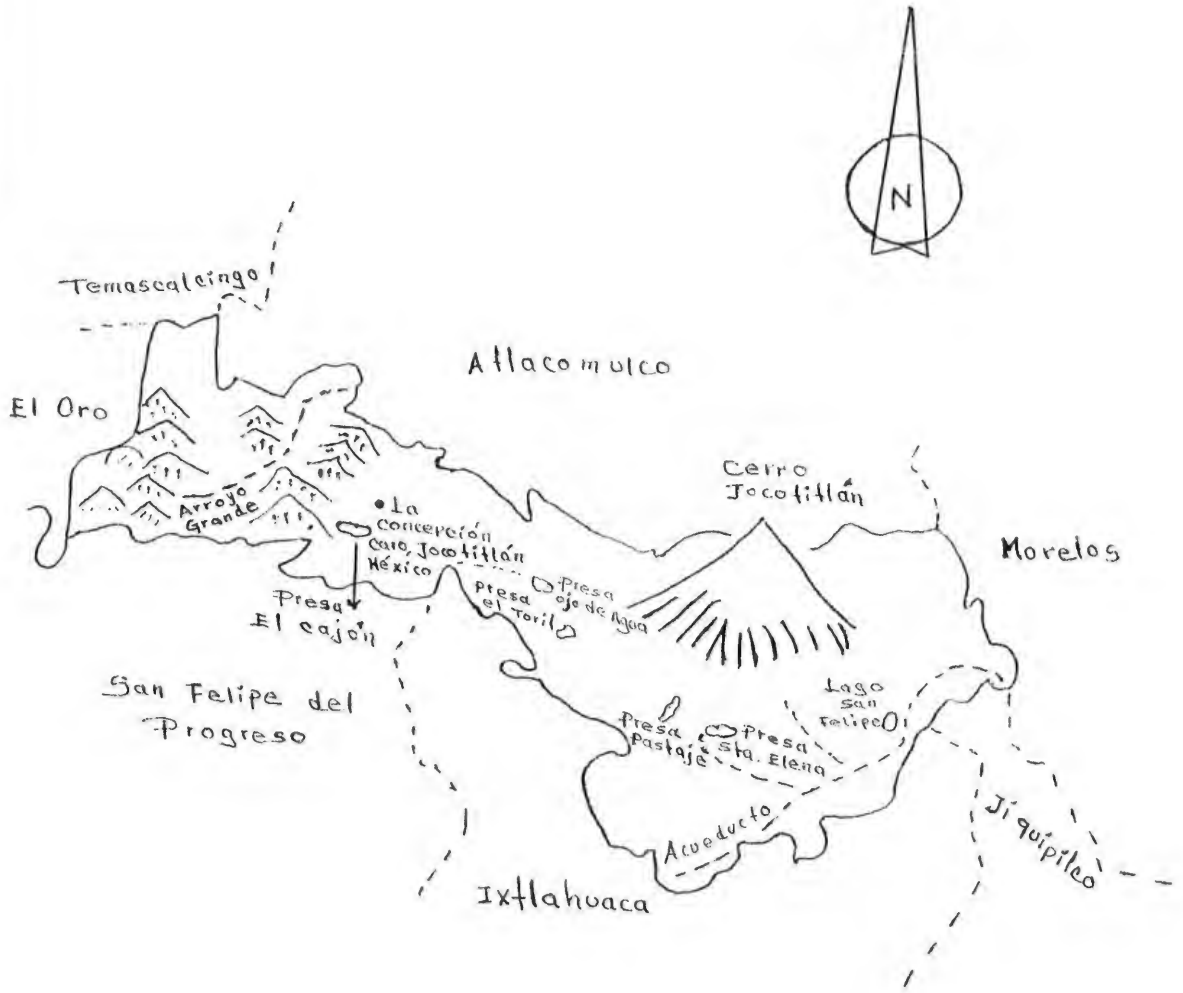
Relieve: Son deformaciones de la corteza terrestre con las montañas mesetas puentes llanuras

Geografía: Ciencia que estudia la descripción de la tierra y la explicación actual y natural humana.

Relieve: es la deformación de la corteza terrestre son las montañas, montes, mesetas, llanuras.

Paisaje natural: paisaje son todos los elementos sociales que se encuentran a nuestro alrededor.

ESPACIO GEOGRÁFICO DE LA CONCEPCIÓN CARO,  
JOCOTITLÁN, MÉXICO.



## BIBLIOGRAFÍA

- Enciclopedia de la pedagogía y psicología infantil, Pubertad y Adolescencia, Edición cultural, S. A., Madrid, 1995.
- Enciclopedia de la psicología, Adolescencia. Edición especial, Barcelona, 1994.
- Gaceta de gobierno, Periódico Oficial del Gobierno Constitucional del Estado de México, 1992.
- Gómez Mendoza, Josefina.-et-al (comps), El pensamiento geográfico. Estudio interpretativo y antología de textos (de Humboldt a las tendencias radicales), Alianza Editorial (Alianza Universidad, textos), Madrid, 1985.
- Gómez Palacios, Margarita.-et-al, El niño y sus primeros años en la escuela, S.E.P., Biblioteca para la actualización del maestro, México, 1992.
- La geografía y su enseñanza, en Cero en conducta, año 12, No. 45, Educación y cambio, A. C., México, 1997.
- Santos, Milton, por una geografía nueva, España-Calpe Madrid, 1990.
- Secretaría de Educación Pública, Libro para el alumno de geografía sexto grado, S. E. P., México, 2000.
- Secretaría de Educación Pública., Libro para el maestro de geografía sexto grado, S. E. P., México, 2000.
- Secretaría de Educación Pública, Plan y programa de estudio, Educación básica primaria, S. E. P., México, 1994.
- Universidad Autónoma de Tamaulipas, Didáctica general, Módulo I, U. A. T., 1998.

Universidad Pedagógica Nacional, Antología Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, S. E. P., México, 1994.

Universidad Pedagógica Nacional, Antología El campo de lo social y la educación indígena II, S. E. P., México, 1994.

Universidad Pedagógica Nacional, Antología Organización de actividades para el aprendizaje, S. E. P., México, 1994.

Universidad Pedagógica Nacional, Antología Tendencias de enseñanza en el campo de conocimiento de la naturaleza, S. E. P., México, 1994.