



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 25 - A**

Secretaría de Educación Pública y Cultura  
Gobierno del Estado de Sinaloa



✓  
**LA PROMOCIÓN AL FOMENTO DE LOS VALORES EN  
ALUMNOS DEL TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:  
UN IMPERATIVO SOCIAL**

# **TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**PRESENTAN:**

**María Isabel Hernández López**  
**Gustavo Palomares González**

**Cullacán Rosales, Sinaloa, Octubre de 2000.**

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Culiacán Rosales, Sinaloa, octubre 19 de 2000.

CC. **MARÍA ISABEL HERNÁNDEZ LÓPEZ**  
**GUSTAVO PALOMARES GONZÁLEZ**  
**P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo **La promoción al fomento de los valores en alumnos del tercer ciclo de educación primaria: Un imperativo social**, opción: *Tesis*, a propuesta de la asesora, C. María Engracia Uzeta Figueroa, manifiesto a ustedes que reúnen los requisitos académicos establecidos al respecto por esta institución.

Por lo anterior, se les dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S.E.P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL

**PROFR. J. GUADALUPE GARCÍA HERNÁNDEZ**  
Presidente de la Comisión de Titulación  
de la Unidad 25 A.

C.c.p. Archivo.  
JGGH/svs\*

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 25- A

---

LA PROMOCIÓN AL FOMENTO DE LOS VALORES EN  
ALUMNOS DEL TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:  
UN IMPERATIVO SOCIAL

**T E S I S**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**PRESENTAN:**

**María Isabel Hernández López  
Gustavo Palomares González**

**Culiacán Rosales, Sinaloa, Octubre de 2000**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.  
UNIDAD 25- A**

---

**LA PROMOCIÓN AL FOMENTO DE LOS VALORES EN  
ALUMNOS DEL TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA:  
UN IMPERATIVO SOCIAL**

**María Isabel Hernández López  
Gustavo Palomares González**

**Culiacán Rosales, Sinaloa, Octubre de 2000**

# ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	
1.1 Antecedentes .....	5
1.2 Definición del objeto de estudio.....	7
1.3 Justificación .....	8
1.4 Delimitación del objeto de estudio .....	11
1.5 Hipótesis .....	12
1.6 Objetivos .....	12
1.7 Marco contextual.....	13
1.7.1 Contexto sociocultural .....	13
1.7.2 Contexto institucional .....	14
1.7.2.1 Estructura física .....	15
1.7.2.2 Recursos humanos .....	16

## CAPÍTULO II

### II. MARCO TEÓRICO Y METODOLÓGICO

2.1. Revisión de referentes teóricos .....	19
2.1.1 La SEP y el fomento de los valores .....	21
2.1.2 Los valores en contenidos curriculares en planes y programas de educación primaria.....	23
2.1.3 La formación de valores y el desarrollo moral desde la teoría: Turiel, Selman y Kurtines .....	32
2.2. Algunos planteamientos para el proceso de construcción de valores .....	35
2.2.1 El psicoanálisis culturalista de Erich Frömm y el contenido moral de las acciones de Agnes Heller .....	36
2.2.2 La aportación de Piaget y la teoría sobre el desarrollo del juicio moral de Lawrence Kohlberg .....	40
2.2.3 La aportación didáctica de Hersch a la formación de valores .....	44
2.2.4 La aportación al fomento de los valores a través de un curso taller .....	51
2.3. Metodología .....	59
2.3.1 Metodología utilizada y descripción de instrumentos .....	59

# CAPÍTULO III

## RESULTADO DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

3.1. Análisis y procesamiento de datos.....	63
3.2. Resultados de la investigación.....	74
3.3. Alcances y limitaciones del trabajo de investigación .....	86
3.3.1 Alcances .....	86
3.3.2 Limitaciones .....	87
CONCLUSIONES .....	88
BIBLIOGRAFÍA .....	90
APÉNDICES .....	92
ANEXOS .....	127

## INTRODUCCIÓN

Ocuparse de la educación moral es un principio que nace con la humanidad, desde las primeras civilizaciones el fomento de los valores formaba parte de la educación como se ha demostrado en diferentes culturas, el seno familiar era el núcleo educacional, donde el respeto a los mayores, la obediencia, el recato, la responsabilidad, entre otros, eran parte del esquema valoral que la familia iba construyendo entre sus miembros. La expansión de los grupos sociales fue creando nuevas condiciones de vida, por lo que la convivencia social tuvo la necesidad de formular principios y normas que regularan su comportamiento. Los esquemas valorales creados permearon a las sociedades de cualquier parte del mundo con sus particularidades y especificaciones; paradójicamente, los avances científicos y tecnológicos y el crecimiento acelerado de las poblaciones, deforman a las sociedades, convirtiendo a los seres humanos en adoradores del individualismo, del materialismo, enajenados por el consumismo, provocando la regresión al ser egocéntrico, donde el centro de todo es el "yo". Seres humanos que transgreden las normas y principios por ellos construidas.

Creemos que ocuparse de la promoción y fomento de los valores en nuestros educandos, reside en el hecho de que la crisis de valores es una realidad en las sociedades de cualquier tipo y en cualquier parte del mundo. La reorientación ética de los principios que regulan la convivencia social deberá constituirse en tarea inmediata por parte de las tres instituciones que construyen el esquema valoral de sus miembros: la familia, la escuela y la sociedad.

La familia como institución deberá preservar los valores que le permitan mantenerse unida, la escuela como espacio de convivencia social promoverá la formación ética en el reconocimiento de los deberes y derechos que tienen los niños,

fomentar el fortalecimiento de valores éticos personales, estimular las habilidades para el aprendizaje permanente y significativo con el fin de obtener una educación práctica y utilitaria que le permita una participación comprometida y responsable con el medio social al cual pertenece. La sociedad, por su parte, deberá ofrecer las condiciones necesarias para el pleno desarrollo de sus miembros en un ambiente plétórico de oportunidades, de equidad y justicia, de libertad y democracia, de respeto y solidaridad con los que menos tienen.

Partiendo de la reflexión propia de nuestra práctica docente en relación a la problemática presentada, se pensó en el fomento de los valores como objeto de estudio, mismo que nos ha conducido a través de un proceso de investigación teórico y práctico, al análisis y reflexión de nuestros procesos de la enseñanza y del aprendizaje escolares y a la forma de promocionar los valores en nuestros educandos; lo anterior, nos orientó a la realización de un proyecto que nos permitió indagar y precisar el problema educativo que nos propusimos abordar, como lo es el fomento de los valores en profesores y alumnos del 3er. ciclo de educación primaria. En este proyecto presentamos el planteamiento del problema donde se delimitó como objeto de estudio el fomento de los valores con el tratamiento de los contenidos curriculares a través de los procesos de interacción que se dan entre alumnos y maestros, también la reconsideración de la práctica docente como vehículo eficaz en el tratamiento de temas axiológicos para construir el esquema valoral de los alumnos.

Delimitamos el marco conceptual teórico para desarrollar nuestra tesis, fundamentándola principalmente en dos teóricos que complementan sus trabajos, donde explican las etapas de desarrollo por las que atraviesan los individuos para adquirir los niveles de razonamiento moral desde una perspectiva sociocognitiva: Jean Piaget y Lawrence Kohlberg. También incluimos aportaciones teóricas muy importantes de



sociólogos e investigadores como Erich Frömm, Agnes Heller y Richard Hersh, entre otros.

En la metodología, se recurrió al análisis de corte etnográfico, tomando de la etnografía alguna de sus técnicas como la entrevista y el registro de aula. Se procedió a realizar el trabajo de campo, simultáneamente se rescataba información y se ampliaba el corpus teórico. Se analizó y se buscaron algunas posibles explicaciones sobre la promoción y fomento de valores en la información recabada en las entrevistas y registro de clases realizadas en las escuelas muestra para este trabajo; por último, se elaboraron las conclusiones de la investigación.

La estructura del trabajo se desarrolla de la siguiente manera: en el capítulo primero, se presenta el planteamiento del problema a través de los apartados que se enuncian, antecedentes, aquí se describen algunos trabajos de investigación y planteamientos sobre el origen del problema, su delimitación y el contexto donde se realizó la investigación. La justificación, donde se plantean algunas causas del problema, los porques y razones importantes en el análisis de este objeto de estudio. Describimos los fines que se pretenden y los supuestos sobre el origen del problema en los apartados enunciados como objetivo e hipótesis.

El segundo capítulo contiene el marco teórico y metodológico, documentando el corpus teórico con la revisión de referentes con respecto a los valores, en diez subapartados donde se revisan desde el plan y programa de estudio de educación primaria 1993, la Ley General de Educación, el Artículo 3º Constitucional, así como los aportes teóricos de Selman, Turiel, Kurtines, Piaget y Kohlberg; contribuciones didácticas para la construcción del esquema valoral de Richard Hersh y los esposos Ladenburg. En este mismo capítulo se describen los métodos, técnicas, instrumentos y

recursos empleados destacando la utilización de pequeños cortes etnográficos, utilizando la entrevista y el registro de eventos observados en la práctica docente.

En el tercer capítulo se describen de manera general los alcances y limitaciones que afectaron el desarrollo de la investigación. Finalmente, se encuentran los apartados de análisis de datos que nos explican las condiciones de la información recabada en las entrevistas y registros de clases, resultados de la investigación, donde se llega a la comprobación o disprobación de los supuestos que orientan la investigación. Enseguida, se presentan las conclusiones basadas en los resultados obtenidos en la investigación, así como la bibliografía consultada, los apéndices y anexos que complementan el presente trabajo.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. Antecedentes

En la búsqueda de información sobre investigaciones que han abordado temáticas sobre valores que propician el desarrollo moral, debemos destacar que a nivel internacional encontramos una propuesta curricular de educación moral elaborada en España por un equipo de investigadores. Este documento fue seleccionado en el Concurso Nacional para la Elaboración de Materiales Curriculares, que desde 1990 promueve el Ministerio de Educación y Ciencia de España. La propuesta curricular de educación moral tiene como propósito apoyar la línea de formación ética de Cataluña, una de las 21 autonomías que conforman el estado español. Desde España y con el apoyo del Fondo Mixto de Cooperación Técnica y Científica México-España, fue posible la publicación del libro *“La educación moral en primaria y secundaria. Una experiencia española”*, esta obra, presenta un conjunto de reflexiones y propuestas acerca de la formación moral de niños y jóvenes en los 6 capítulos que la estructuran

A nivel nacional en el sistema educativo, la formación de valores es componente fundamental de los contenidos de la enseñanza y del aprendizaje en planes y programas de educación básica, integrados en el Artículo 3 Constitucional y la Ley General de Educación. Otro antecedente que rescatamos son 235 ficheros de apoyo metodológico para la promoción y fomento de valores en la educación primaria; estos ficheros forman parte del programa de Crecimiento y Plenitud Humana elaborado por la Secretaría de Educación de Guanajuato, cuyo propósito es *“lograr una transformación educativa radical en el cual los valores humanos, los conocimientos y habilidades, sean el fundamento para el desarrollo integral de todos los guanajuatenses (Reto educativo, Guanajuato 1995-2000)”*. Los ficheros de apoyo metodológico pertenecen a cada una de las asignaturas del currículo oficial, es interesante observar como cada ficha orienta en

el fomento de valores buscando el pleno desarrollo personal de los alumnos, de la comunidad que habitan, el respeto y promoción de sus costumbres y tradiciones, de sus valores culturales y el respeto del medio ambiente.

A nivel estatal, resulta interesante el trabajo de investigación *"Familia- valores- escuela. Exploración del esquema valoral de la comunidad escolar de primaria y secundaria en Sinaloa"*, subsidiado con el apoyo externo de SIMAC-CONACyT (Sistema de Investigación Mar de Cortés y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología) y efectuado bajo la coordinación del Centro Estatal de Investigación y Desarrollo Educativo en Sinaloa (CEIDES) muestra la importancia de la investigación sobre el esquema valoral que poseen alumnos, padres de familia, y profesores de primaria y secundaria de diferentes estratos sociales en Sinaloa. Esta obra, como se menciona en el prólogo *"Aspira a constituirse en fuente de consulta y en herramienta útil para implementar acciones para la educación valoral en términos de promoción, fomento y formación, es decir, los valores como cualidades construidas en proceso integrales transdisciplinarios, vivos (ejemplos) convalidados"*<sup>1</sup>. Aunado a esta aspiración; un propósito pedagógico como producto de los hallazgos encontrados en el proceso y las inferencias construidas en la investigación, además del estudio, análisis y la reflexión individual o grupal de los resultados de la indagación, motiva para utilizar la información en el diseño de estrategias que contribuyan a fomentar la educación valoral en diferentes contextos como el áulico, magisterial, familiar, de las autoridades educativas, de la toma de decisiones pertinentes; y para la sociedad en general, en cualquier espacio y circunstancia cotidiana en el compromiso de alcanzar una mejor formación ciudadana.

Los programas institucionales que implementa la SEP a través de las Secretarías de Educación en los estados, son un ejemplo de los esfuerzos por fomentar los valores

<sup>1</sup> SEIYC-CEIDES-SIMAC. *"Familia valores escuela. Exploración del esquema valoral de la comunidad escolar de primaria y secundaria en Sinaloa"*. Culiacán, Sin., México. 1999. p 7

de orden cívico, de convivencia, de responsabilidad compartida, de cooperación, de orden estético, moral; lo anterior a través de la Olimpiada del Conocimiento, El Encuentro Estatal de Niños y Jóvenes Sinaloenses, Programa Estatal para el Fomento del Hábito de la Lectura, los Centros de Iniciación Artística, Concursos de Escoltas y de Interpretación del Himno Nacional Mexicano, Campañas contra las adicciones, entre otros programas y proyectos que realiza el sector educativo estatal, estas acciones se realizan principalmente en el subsistema de Educación Básica.

También en nuestra entidad existen trabajos que indagan sobre la situación valoral en los diferentes ámbitos, por ejemplo, el estudio de los valores en los universitarios realizado por el Centro de Investigaciones y Servicios Educativos de la Universidad Autónoma de Sinaloa y los estudios que ha hecho el Consejo Nacional de Población en Sinaloa; entre otros.

Estos son algunos antecedentes que encontramos con respecto al tratamiento de temas axiológicos, denotando que cualquier esfuerzo que se realice para promover los valores en términos de fomento y formación para el desarrollo moral de los educandos, deberá constituirse en tarea colectiva de maestros, alumnos, padres de familia y sociedad en general.

## **1.2 Definición del objeto de estudio**

Promover el fomento de los valores entre la población estudiantil es uno de los propósitos prioritarios de nuestro Sistema Educativo Nacional, evidentemente reflejado en los planes y programas de estudio de Primaria y Secundaria a través de asignaturas como Educación Cívica, Historia y Geografía, Educación Artística, Educación Física, Educación Tecnológica y el área de Ciencias Naturales. El nuevo plan de educación básica tiene el propósito central de estimular las habilidades que son necesarias para el

aprendizaje permanente, con la finalidad de obtener una educación práctica y utilitaria donde lo que se enseñe, se reflexione y pueda ser aprendido por los educandos y constituya su formación escolar. Las asignaturas mencionadas tienen un valor trascendental para lograr un desarrollo íntegro del educando y con ello una participación comprometida con el medio social al cual pertenece. Los nuevos enfoques en el currículum de cada una de las asignaturas privilegian la formación ética en el reconocimiento de sus deberes y derechos, el fortalecimiento de valores éticos personales y de convivencia social; también busca fortalecer actitudes y valores como la confianza y seguridad en sí mismo, el reconocimiento y conciencia de las posibilidades propias, respeto a las posibilidades de los demás y solidaridad con los compañeros. El tratamiento formal de los contenidos curriculares de Educación Cívica nos permite la posibilidad de poner en práctica valores de orden social, de respeto al orden jurídico, de respeto a las normas de convivencia; pero, es el tratamiento de contenidos de cualquier asignatura lo que nos permitirá la interacción, no sólo en la enseñanza y el aprendizaje de conocimientos, sino en la posibilidad de fomentar los valores a través de la reflexión y el debate de temas que por su naturaleza, deterioran la vida en sociedad, degradan los principios de una convivencia armónica con los demás y con la naturaleza.

### 1.3 Justificación

Creemos que uno de los motivos que obligan a ocuparse de la educación moral, reside en el hecho de que hoy los problemas más relevantes que tiene planteada la humanidad en su conjunto, no son problemas que tengan solución a través de la ciencia o la tecnología, sino que son situaciones de "pérdida de valores", que reclaman una *reorientación ética* de los principios que regulan la convivencia social; en el entendido que la educación moral pretende colaborar con los niños y jóvenes para facilitarles el desarrollo y la formación de todas aquellas capacidades que intervienen en el juicio y la

que la educación moral pretende colaborar con los niños y jóvenes para facilitarles el desarrollo y la formación de todas aquellas capacidades que intervienen en el juicio y la acción moral; educar moralmente, se convierte en exigencia, en reclamo social, en asunto de orden prioritario: lograr en nuestros alumnos esa capacidad para orientarse de manera racional y autónoma en aquellas situaciones que les planteen un conflicto de valores.

La elaboración de esta tesis sobre el fomento y promoción para la formación de valores y el desarrollo moral, se justifica porque significa una respuesta a la necesidad de reforzar la formación del esquema valoral en nuestros niños y jóvenes, señalada por maestros, padres de familia y otros miembros de la sociedad.

La necesidad de realizar prácticas educativas que pretendan fomentar la formación de valores esenciales entre los miembros de la comunidad escolar, habrán de reflejarse en el campo de la productividad y el aprovechamiento de oportunidades en el terreno del estudio, como se expone en el programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 cuando enuncia:

*En la educación, han de adquirirse valores esenciales, conocimientos fundamentales y competencias intelectuales; el valor de la buena educación habrá de reflejarse en la calidad de adquirir destrezas para la actividad productiva y en el aprovechamiento pleno de oportunidades de estudios superiores.<sup>2</sup>*

La revisión de las propuestas y sugerencias que nos ofreció el curso "La formación de valores en la escuela primaria" de la Licenciatura en Educación Plan 94 de la Universidad Pedagógica Nacional; además de los cursos generales otorgados por

---

<sup>2</sup> SEP, "Ideas comentadas" en Formación cívica y ética, México, DF, 1999, p.10



esta institución, nos brindaron la excelente oportunidad para construir una tesis que coadyuve al fomento de valores a través de los maestros.

La estructura de los cursos analizados durante la trayectoria estudiantil en la UPN y el análisis de algunos trabajos de investigación sobre temas axiológicos: el acercamiento a teorías sobre formación de valores y desarrollo moral; pero sobre todo, la percepción de que existe una grave crisis de valores, nos marcó la pauta de reflexión y acariciar la idea de realizar una investigación sobre la práctica docente en el fomento y promoción de los valores contenidos en planes y programas de estudio, y encontrar explicaciones a la crisis de valores que aludimos. Además, el propósito fundamental de la presente investigación es promover entre los docentes la importancia de fomentar la formación de valores y el desarrollo moral en los grados de 5° y 6° de educación primaria, para contribuir en la formación de ciudadanos con un alto concepto de sí mismos y con gran respeto a sus semejantes, participes en el desarrollo integral de la sociedad a la que pertenecen y que pongan en juego sus capacidades creativas al servicio de la humanidad, entre otros valores.

Durante nuestro ejercicio profesional, hemos colaborado a que la formación de valores se haya degradado paulatinamente, pues nuestra práctica docente se ha desviado a otros haceres: a la adquisición de saberes, al cumplimiento de aspectos administrativos y sociales, en consecuencia, nuestra práctica docente en relación a valores ha sido insuficiente. Es necesario plantear el trabajo de contenidos programáticos a la par con contenidos morales, de tal forma que los alumnos los conviertan en dilemas morales a través del debate, la confrontación de ideas, la asunción de roles para crear la empatía con personajes históricos y de la vida cotidiana.

Ocuparse de la educación moral es hoy un imperativo social, reorientar éticamente el comportamiento de nuestra sociedad, es rescatar los principios en que se

al incorporar a su seno, individuos con una formación moral adecuada a las normas de convivencia social y a los principios jurídicos que rigen nuestra vida social.

#### **1.4 Delimitación del objeto de estudio.**

Este somero análisis que realizamos sobre el tratamiento axiológico contenido en las distintas asignaturas que estructuran el Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria, nos permite percatarnos que la promoción y fomento de los valores en términos de formación están inmersos en cada asignatura. La revisión de los nuevos enfoques, privilegian el aspecto formativo de los alumnos a través de contenidos curriculares, cuyo propósito esencial es la adquisición de actitudes, valores, conocimientos y habilidades. El tratamiento formal, sistemático, organizado y planificado de los contenidos de cada asignatura, fomentará en sentido de promoción, una serie de valores como la solidaridad, la cooperación, el respeto entre los alumnos, el compañerismo, el respeto a la naturaleza y a su propio entorno; adquirirá una serie de valores de orden moral, de orden jurídico, de orden cívico (normas sociales), de identidad nacional, de apreciación por las tradiciones y costumbres de las etnias que conforman nuestro país, de respeto a nuestros símbolos patrios y de nuestro pasado histórico. La dimensión que adquiere el fomento de los esquemas valorales en los individuos, reside en el hecho de que los valores no son motivo de instrucción o "enseñanza", sino que son resultado de la interacción entre los protagonistas de cualquier acto relacional (educativo, social, laboral, familiar, político, religioso, etc.)

La investigación la realizaremos en los grados de 5º y 6º de educación primaria, durante los meses de marzo, abril y mayo, donde primordialmente nuestros sujetos de estudio serán los maestros y alumnos del 3er. ciclo de las escuelas " Gral. Ramón F. Iturbe," turnos matutino y vespertino, perteneciente a la zona escolar estatal 019, observaremos con detenimiento el accionar de docentes y alumnos en la interacción de

los procesos de enseñanza y aprendizaje para detectar el grado de promoción y fomento de valores que se efectúa en su práctica cotidiana.

### 1.5 Hipótesis

Con respecto a nuestra indagación inicial sobre la escasa promoción al fomento en la formación de valores y basados en la experiencia docente en el nivel primaria, planteamos la siguiente hipótesis:

♣ *Existe desconocimiento teórico-metodológico de parte de los profesores del nivel primaria en relación a los aspectos a considerar en la construcción del esquema valoral de los educandos, por lo que es limitado el tratamiento de contenidos curriculares que refieren valores y que están inmersos en asignaturas como: Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales; perdiéndose la oportunidad de fomentar la adquisición de valores éticos, de unidad e identidad nacional, valores estéticos, sociales, de preservación y cuidado del medio ambiente y la salud, entre otros.*

### 1.6 Objetivos

La formación ética de los individuos se consigue con el conocimiento de los deberes y derechos unida a la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás como integrante de una sociedad. Esta construcción del esquema valoral en los niños se inicia en el seno familiar, continúa en su entorno y se debe fincar en la escuela; sin embargo, este fin no se logra en su totalidad por la diversidad de factores que influyen en la formación de valores; por esta razón, en la educación está el compromiso de establecer las condiciones adecuadas para promover el fomento de

que influyen en la formación de valores; por esta razón, en la educación está el compromiso de establecer las condiciones adecuadas para promover el fomento de valores que coadyuvan a la formación integral de los educandos. Ante el reclamo social, nos planteamos los siguientes objetivos que estructuran y guían la elaboración de esta tesis:

- *Indagar referencias teóricas con respecto a la construcción del esquema valoral en los niños, con la finalidad de sugerir contenidos conceptuales y metodológicos que sirvan de apoyo en la práctica pedagógica de los profesores de 5° y 6° grado de educación primaria*
- *Promover y fomentar los procesos de formación de los valores y desarrollo moral con el tratamiento formal de los contenidos curriculares de asignaturas como: Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales, entre los profesores en beneficio de sus alumnos*

## 1.7. Marco contextual

### 1.7.1. Contexto socio-cultural

La institución educativa que conforma nuestro espacio de interés es la Escuela Primaria "Gral. Ramón F. Iturbe" en sus turnos matutino y vespertino. Importante es destacar que, en un entorno de 300 metros de radio, tomando como punto de referencia la escuela, se ubican 8 instituciones de nivel primaria, 2 jardines de niños, 2 escuelas secundarias, 2 escuelas de computación, por lo que la cobertura de atención educativa está garantizada para las familias de las colonias: Hidalgo, Mazatlán, 5 de Mayo, 10 de

Estas colonias que conforman el entorno inmediato de la institución en que llevaremos a cabo nuestra investigación, cuentan con los servicios públicos básicos como agua potable, energía eléctrica, teléfono, servicio postal y telegráfico, drenaje, transporte público diurno y nocturno, además de otros servicios considerados no básicos como señal de televisión por cable, señal de televisión vía satélite ( SKY, DIRECTV, MULTIVISIÓN, etc.). Servicios médicos con particulares y de atención a derechohabientes en el Hospital “ Dr. Manuel Cárdenas de la Vega ”del ISSSTE, ubicado a 50 metros de la escuela en referencia.

La economía de la población que concurre a esta escuela en el turno matutino en su mayoría son profesionistas (licenciados, arquitectos, ingenieros, doctores, enfermeras), militares de alto rango, soldados y comerciantes, dándose el fenómeno social que en el turno vespertino la población económicamente activa se compone con personas de oficio electricistas, músicos, choferes, plomeros, prostitutas; lo que nos habla de dos contextos educativos con marcadas diferencias en la atención a la comunidad escolar. Sin embargo, por parte de los profesores existe un marcado respeto por las formas de vida de cada familia que concurren a estos espacios educativos, lo que propicia una relación de entendimiento y respeto, donde lo más importante son los avances o retrocesos en la educación de sus hijos. El fomento a los valores está presente en las reuniones con la Asociación de Padres, en los eventos cívico-culturales que ofrece la escuela, en los eventos sociales como el Día de las Madres, Día del Niño, en los festejos del Día del Maestro organizados por las madres de familia y en la estrecha comunicación padre de familia-maestro.

### **1.7.2. Contexto institucional**

La Escuela Primaria “Gral. Ramón F. Iturbe” pertenece a la Zona Escolar 019, Sector V, se encuentra ubicada sito en Avenida Calzada Heroico Colegio Militar # 1118

sur, fue construida por COCOSIN (Comisión Constructora de Sinaloa), durante el mandato del Lic. Francisco Labastida Ochoa que fungió como Gobernador Constitucional del Estado de Sinaloa.

#### 1.7.2.1. Estructura física

El edificio está construido en concreto y block y estructuras metálicas, su estructura física es en desniveles por la poca área donde fue edificada, cuenta con 14 aulas, una dirección, tienda escolar, aula de Rincones de Lectura, servicios sanitarios para hombres y mujeres, una pequeña área cívica que también funciona como área recreativa, una aula de servicios múltiples donde laboran la maestra del Proyecto de Actividades Culturales en Apoyo a Educación Primaria (PACAEP), el profesor de música, se brinda atención a alumnos por psicólogos y doctores; además, en esta sala se atienden a personas que los visitan, alberga dos turnos, ambos de organización completa, turno matutino clave 25EPR0134U y turno vespertino clave 25EPR0133V.

El turno matutino cuenta con 14 grupos distribuidos de la siguiente manera: 3 primeros, 3 segundos, 2 terceros, 2 cuartos, 2 quintos y 2 sextos; el turno vespertino cuenta con 13 grupos, la diferencia con respecto al turno matutino es que tiene 3 quintos grados y 2 grupos por cada grado restante.

El tipo de mobiliario con que cuenta la institución es adecuado y funcional, para los alumnos de 1° y 2° mesitas de trabajo que privilegia el trabajo colegiado, la socialización y la interacción entre ellos, en los grados de 3° a 6° butacas individuales. Se cuenta con el material didáctico y avances tecnológicos necesarios en apoyo a la práctica docente; destacamos dos televisores con sus respectivas videocassetas, una copiadora, un mimeógrafo, un refrigerador, esquemas, mapas, torsos con órganos desprendibles, juegos geométricos, aparato de sonido, etc. Cabe aclarar que el turno

vespertino cuenta con los mismos servicios, pues es la misma estructura física a su disposición .

#### 1.7.2.2. Recursos humanos

El personal directivo, docente, administrativo, de apoyo a la educación y auxiliares de intendencia que labora en esta institución en ambos turnos esta compuesto por 45 trabajadores que atienden el servicio educativo, distribuidos de la siguiente manera: 2 directores, 27 docentes frente a grupo, 10 maestros de apoyo a la educación (2 maestras de tecnología, 2 maestros de educación física, 2 maestros de expresión artística, 2 maestros de música, 1 maestra comisionada en Rincones de Lectura y una maestra comisionada en PACAEP), y 6 auxiliares de intendencia.

La preparación académica del personal de la Esc. "Gral. Ramón F. Iturbe" turnos matutino y vespertino es de gran nivel: 12 profesores normalistas, 7 licenciados de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) 9 licenciados en educación media, 9 técnicos de apoyo a la educación, 2 licenciadas en derecho, 4 bachilleres, una con secretariado comercial y 1 con secundaria. Los años en el servicio educativo del personal docente y directivo fluctúa entre los 10 y 34 años. La experiencia laboral de la planta docente y directiva es variada pues cuenta con maestros con gran experiencia: mayores de 30 años de labor (5), 28 años (3), 27 años (4), 22 (4), con 20 años (2), 16 (2), con 15 años de servicio (4) y el resto con menos de 11 años de experiencia (3).

Las relaciones humanas entre el personal que labora en esta institución son excelentes, lo que denota el grado de comunión de intereses que se ve reflejado en la tarea educativa, en el compromiso para sacar adelante cualquier propósito educativo que le de prestigio académico, cultural y cívico-social a la escuela " Gral. Ramón F. Iturbe ".

Otro recurso humano que presta un gran servicio a la escuela con respecto a las obras materiales, sociales, culturales y de atención y respeto al personal de la institución, son los padres de familia a través de las Asociaciones que los representan. Por último denotamos que la comunidad escolar que recibe atención educativa en ambos turnos es de 800 alumnos; 485 mujeres y 315 hombres.



## CAPÍTULO II

## MARCO TEÓRICO Y METODOLÓGICO

### 2.1 Revisión de referentes teóricos

Si partimos del principio básico que para promover y fomentar la formación de valores y el desarrollo moral el docente es figura primordial, debemos entonces sumergirnos en la lectura de textos que nos den esta tesitura, y poder sugerir conceptualizaciones teórico-metodológicas que modifiquen su práctica docente. Para esta construcción, es necesario revisar la estructura del curso *“La Formación de valores en la escuela primaria”*, que se compone de cuatro unidades:

- ◆ Primera unidad: Sociedad, educación y valores.
- ◆ Segunda unidad: Psicogénesis, formación y representación de valores.
- ◆ Tercera unidad: Propuesta para el tratamiento y construcción de valores en la escuela.
- ◆ Cuarta unidad: Nuevos campos de los valores en educación.

Los textos están seleccionados de forma tal, que la aportación de psicólogos y sociólogos como Erich Frömm, Agnes Heller, Jean Piaget, y Lawrence Kohlberg, nos otorgan un magnífico marco teórico referencial, que permite apropiarse de instrumentos teórico-metodológicos para la construcción de una tesis sobre la formación de valores y desarrollo moral; además, las aportaciones de Richard H. Hersh, quien utiliza los trabajos de profesores como Guy Bramble, Andrew Garrod, Muriel y Thomas Ladenburg (esposos), para vincular la enseñanza de valores a través del arte, la historia y la literatura.

cuerpo de asesores técnico-pedagógicos de Educación Especial, con apoyo de la Coordinación Estatal de Actualización del Maestro (CEAM) durante el ciclo escolar 1998-1999 del cual retomamos específicamente el tema V: Valores, desarrollado a través de 4 subtemas:

- a) Los Valores fundamentales en la Educación Básica.
- b) Teorías de Educación de valores:
  - Louis Rathis
  - Lawrence Kohlberg
  - Jean Piaget
- c) Las teorías de educación en valores y sus implicaciones en el aula.
- c) El papel del docente para la educación en valores.

La valoración que hacemos de este curso, es producto del análisis que realizamos sobre las temáticas que se abordaron y la manera en que fueron planteadas, interesándonos por la naturaleza de nuestra investigación el tema 4, que precisamente aborda los valores desde su fundamento jurídico en el Artículo 3º Constitucional y en la Ley General de Educación; además, nos brindó el primer acercamiento con teorías de educación en valores a través de Louis Rathis, Lawrence Kohlberg y las implicaciones en el aula en atención al papel del docente y su interacción con los alumnos en el fomento de valores.

Se hace la revisión de libros y folletos de Formación Cívica y Ética del programa de capacitación implementado por la SEP y C, denominado: *"La educación en valores"* destinado al nivel Secundaria a partir del ciclo 1999-2000, además de las obras de María Rosa Buxarrais y un equipo de investigadores españoles, que elaboraron una propuesta curricular de educación moral denominada *"La educación moral en primaria y secundaria. Una experiencia española"* y el trabajo investigativo-explorativo

*"Familia, valores, escuela. Exploración del esquema valoral de la comunidad escolar de primaria y secundaria de Sinaloa"*, realizado por el equipo de investigadores del Centro Estatal de Investigación y Desarrollo Educativo en Sinaloa ( CEIDDES ). De estas obras, rescatamos algunos elementos, que nos otorgaron referentes teórico-metodológicos muy importantes para la elaboración de esta tesis.

Consideramos de suma importancia establecer que el marco teórico referencial aborda la formación de valores y el desarrollo moral desde una perspectiva Sociocognitiva, fundamentada mayormente en la Teoría de Lawrence Kohlberg, sin menospreciar el invaluable aporte Sociocultural de Frömm y la contribución didáctica de Richard H. Hersh. Estos referentes teóricos nos marcaron el rumbo por el cual transita la elaboración de esta tesis. Paso obligado en la redacción de este trabajo, es la descripción puntual de los elementos teóricos que nos permitirán lograr la propuesta de tesis para el fomento y promoción de valores y desarrollo moral en beneficio de los alumnos del 3er. ciclo de educación primaria.

### **2.1.1. La SEP y el fomento de los valores**

Con el propósito de tener una perspectiva más amplia sobre el tratamiento axiológico que el Sistema Educativo Nacional ha implementando desde la creación de la SEP, en 1921, en sus planes y programas de estudio, describimos una breve semblanza de sus fundamentos.

La formación de valores en educación básica ha estado contemplada en planes y programas emitidos por la Secretaría de Educación Pública desde su creación en 1921. Fue José Vasconcelos quien como Ministro de Educación (1921-1924), encabezó una revolución tan intensa como la armada conocida como *"La revolución Cultural"* y puso

en marcha una ambiciosa campaña que denominó *Alfabeto, Pan y jabón*<sup>3</sup>, ésta esencialmente contempló:

- a) Escuela primaria para todos.
- b) Que todos los mexicanos supieran leer y escribir.
- c) Fundación de bibliotecas en ciudades y pueblos.
- d) Publicación de revistas y libros para niños y adultos.
- e) Organización de las misiones culturales a través de grupos de estudiantes y profesionistas para alfabetizar a la gente y enseñarles medidas de higiene, oficios y como aprovechar los recursos del lugar que habitaban.
- f) En las escuelas: especial importancia al deporte, la música, las artes gráficas y las manualidades.
- g) El fomento de escuelas técnicas, los talleres, y en el campo; los huertos escolares.

José Vasconcelos apoyó a músicos, escritores y pintores, donde sobresalen compositores como Silvestre Revueltas y Carlos Chávez, cuya obra musical se inspiró en las canciones que interpretaba el pueblo, lo que le dio originalidad y fuerza al arte mexicano; apoyó a pintores como Diego Rivera, José Clemente Orozco y David Alfaro Siqueiros; padres del muralismo mexicano.

La obra educativa en esos años, fue reconocida como el renacimiento del espíritu y de la fe en los valores nacionales y universales, fomentados a través de las acciones emprendidas por un puñado de hombres y mujeres que persiguieron los ideales Vasconcelistas: impulsar la educación popular, la cultura y las artes, la integración de músicos, pintores y maestros al movimiento nacionalista, además, promovió el intercambio con intelectuales de otros países.

<sup>3</sup> SEP-CONALITEG. *Historia. Sexto grado*. Ed. Ultra, México, D.F. 1998, pp.80 81

Como es fácil notar, José Vasconcelos promovió durante su Ministerio valores éticos, artísticos, sociales, políticos y culturales, como la equidad social, justicia, cooperación, solidaridad, libertad, democracia, convivencia, identidad y unidad nacional, práctica y gusto por la lectura; valores todos ellos que son basamento de nuestro Artículo 3° Constitucional y de la Ley General de Educación.

### 2.1.2. Los valores en contenidos curriculares en planes y programas de educación primaria

El tratamiento axiológico en los planes y programas de estudios de educación básica, desde siempre ha prevalecido en los contenidos de Educación Cívica para la enseñanza y fortalecimiento de valores desde el ámbito escolar; pero es a partir de 1993 que se enuncian y fomentan en los planes de educación primaria y secundaria a través de asignaturas como la Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales, con las cuales se pretende el fortalecimiento de los valores éticos, estéticos, de identidad y unidad nacional, de convivencia social, de conciencia ecológica, cuidado de la salud, de respeto a los demás, de solidaridad y cooperación, entre otros.

En el plan y programas de estudio de educación primaria se explicita un propósito que con respecto a la educación moral se enuncia: *"que los niños se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional"*.<sup>4</sup>

Desde siempre, en educación básica han prevalecido los contenidos de educación cívica para la enseñanza y fortalecimiento de valores, materia que puntualmente intenta

<sup>4</sup> SEP. Plan y programa de estudios. Educación Básica Primaria México, 1993. p.13.

promover el conocimiento y comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social (comportamiento) y la formación de valores y actitudes buscando la integración del individuo a la sociedad y participar en su mejoramiento; pero los valores no son nada más un conjunto de normas complejas donde el individuo toma conciencia de lo ético, lo estético, lo social, lo cognitivo, lo religioso, lo político, lo cultural, etc. Lo anterior, indica o señala la importancia de trabajar con asignaturas como Historia, donde los alumnos *"fortalecerán valores éticos personales y de convivencia social y la afirmación consciente y madura de la identidad nacional"*<sup>5</sup>; y en Geografía: *"integrar la adquisición de conocimientos, el desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actitudes y valores relativos al medio geográfico"*<sup>6</sup>.

En el área de Ciencias Naturales, como se expresa en el plan y programa de estudios. Educación Primaria:

*Su enseñanza responde a un enfoque fundamentalmente formativo. Su propósito central es que los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiestan en una relación responsables con el medio natural, en la comprensión del funcionamiento y las transformaciones del organismo humano y en el desarrollo de hábitos adecuados para la preservación de la salud y el bienestar*<sup>7</sup>.

Por su parte, la Educación Artística privilegia la formación de valores estéticos como la apreciación de las principales manifestaciones del arte: la música y el canto, la plástica, la danza y el teatro, además se propone contribuir a que el niño desarrolle sus posibilidades de expresión, utilizando las formas básicas de esas manifestaciones (lenguaje oral, lenguaje escrito, gestos, mimica, etc.). Por otro lado, la Educación Física aparte de contribuir al desarrollo físico armónico del educando mediante la práctica

<sup>5</sup> Ibidem. p. 91.

<sup>6</sup> Ibidem. p. 111.

<sup>7</sup> Ibidem. p. 73.

sistemática de actividades motrices, es también *"un medio para promover la formación de actitudes y valores tales como: confianza y seguridad en sí mismo, conciencia de las posibilidades propias, respeto a las posibilidades de los demás y solidaridad con los compañeros"*<sup>8</sup>.

La asignatura de Educación Cívica, actualmente es motivo de reflexión y se están desplegando importantes esfuerzos para convertirla en eje para la formación del esquema valoral en alumnos de primaria y secundaria, aunque, es válido mencionarlo; por la forma en que están constituidos los contenidos de esta asignatura; sólo es cuestión de ponerlos en práctica en nuestra labor cotidiana para promover los valores que ayuden en la formación integral de los educandos. Los contenidos de Educación Cívica en la escuela primaria, abarcan cuatro aspectos que, en su mayor parte, deberían ser abordados en los seis grados de educación primaria.

**1º Formación de valores.** En este aspecto se agrupan los valores y actitudes que deben formarse en los alumnos a lo largo de la educación primaria. Estos valores son el legado que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad.

**2º Conocimiento y comprensión de los derechos y los deberes.** En este aspecto se presentan los contenidos referentes a las normas que regulan la vida social, los derechos y obligaciones de los mexicanos. Estos contenidos se refieren a los derechos individuales y a los derechos sociales. Los derechos individuales son aquellos que nuestra Constitución consagra como garantías individuales, las cuales son *inviolables e imprescriptibles* bajo cualquier circunstancia: derecho a la vida, la

---

<sup>8</sup> Ibidem, p. 153.



*inviolables e imprescriptibles* bajo cualquier circunstancia: derecho a la vida, la libertad, la igualdad ante la ley y la integridad de expresión, de pensamiento, de creencias, de manifestación, de reunión, de trabajo, etc.

**3º Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el municipio hasta la federación.** Este aspecto trata de las características y funciones de las instituciones encargadas de promover y garantizar el cumplimiento de los derechos de los mexicanos y de las normas jurídicas. En este aspecto se estudian las instituciones del Estado y la sociedad.

#### **Rasgos organizativos del país:**

- ✦ El federalismo
- ✦ La división de poderes (Ejecutivo, Legislativo y Judicial)
- ✦ La organización municipal.
- ✦ La elección democrática de los gobernantes.
- ✦ Estudio de los tipos de organizaciones sociales más importantes en que participan los mexicanos.

**4º Fortalecimiento de la identidad nacional.** Este aspecto pretende que el alumno se reconozca como parte de una comunidad nacional caracterizada por la pluralidad de pensamiento, la diversidad regional, cultural y social, pero que al mismo tiempo comparte rasgos y valores comunes que la definen. Los contenidos de este aspecto se refieren a las costumbres y tradiciones, a los ideales que han estado presentes a lo largo de nuestra historia y a los principios de la relación de México con otros países. La reflexión sobre la noción de identidad nacional, inicia con temas relativos a

---

<sup>8</sup> *Ibidem*, p. 153.

El fomento y fortalecimiento de los valores se encuentran en contenidos de Educación Cívica, Educación Artística, Educación física, Historia y Geografía, y en Ciencias Naturales, pero hay que reconocer que el problema estriba en que no se les da un tratamiento sistemático y organizado, pues el docente privilegia dos asignaturas consideradas fundamentales, estas son el Español y Matemáticas, soslayando la importancia de las otras asignaturas, cuyo tratamiento permitiría el desarrollo integral de los educandos, que es el propósito final que persigue la educación.

A continuación se presentan tres formatos: el primero expresa la gradualidad en el tratamiento de contenidos curriculares en la asignatura de Educación Cívica en los 6 grados de educación primaria (ver cuadro N° 1), esta gradualidad tiene que ver con los estadios que suceden en los niños como lo estableció Jean Piaget en su teoría sobre desarrollo cognitivo, aunado a las investigaciones de Lawrence Kohlberg sobre el desarrollo de los niveles de razonamiento moral en los niños a través de esos estadios que establece Piaget. Así, por ejemplo, en el primer ciclo se inicia el conocimiento de su entorno inmediato: la familia, la escuela, en el segundo ciclo, su comunidad, su municipio, su estado y México y en el tercer ciclo, la importancia de las Leyes y la Soberanía y el conocimiento de México como República Federal. Consideramos que el fomento de los valores requiere de esa gradualidad de acuerdo a los niveles de razonamiento moral por los que atraviesa el niño.

Los formatos restantes nos dan una visión general de los contenidos de 5° y 6° grado de educación primaria en asignaturas como Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica (ver cuadros N° 2 y 3), que nos permite globalizar contenidos que contengan la posibilidad de promover el fomento de los valores en la interacción con los niños. así, por ejemplo, podemos planificar globalizadamente contenidos de Historia, Civismo y Geografía de manera natural: tres contenidos que se pueden relacionar son los siguientes:

- ◆ Las primeras décadas de la República (contenido de Historia).
- ◆ La República Mexicana (contenido de Educación Cívica).
- ◆ México en el contexto mundial (contenido de Geografía).

Los contenidos describen aspectos relevantes de la historia de nuestro país, pasajes importantes como su promulgación como República Federada, los esfuerzos de un grupo de revolucionarios y legisladores que elaboraron la Constitución de 1917, el conocimiento pleno de cómo están conformados y estructurados los Poderes de la Unión; además, reconocer la importancia de la ubicación geográfica de México en el contexto de las relaciones internacionales.

Este ejemplo de planificación globalizada, propicia el fomento de valores cívicos, sociales, de orden jurídico y de identidad nacional, y son un acercamiento a la realidad existente, de un país que se ha significado por las luchas que ha emprendido para lograr su independencia y soberanía que, nos permiten a todos los mexicanos gozar de las libertades y derechos que actualmente poseemos.

Cuadro No. 1

**PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO 1993.**  
**Educación Primaria**  
**Contenidos de Educ. Cívica de 1º a 6º grado**

1er. grado	2do. Grado	3er. grado	4to. grado	5to. grado	6to. grado
* Los niños	* El regreso a la escuela	* En la entidad de México.	* México República Federal.	* La convivencia social y la importancia de las leyes.	* La República Mexicana
* La familia	* La familia	* El trabajo y la organización para la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas	* La constitución política de los Estados Unidos Mexicanos.	* Las garantías individuales.	* La soberanía
* La escuela	* La localidad	* La localidad y el municipio.	* Los derechos de los mexicanos	* Los derechos sociales.	* La democracia como forma de gobierno.
* Las plantas y los animales	* La localidad el municipio o delegación	* El gobierno de la entidad.	* La riqueza del país.	* los derechos de la niñez	* La justicia se procura y administra.
* El campo y la ciudad.	* México nuestro país	* la población de entidad: diversidad e interdependencia	* El medio rural y el medio urbano	* Los derechos de los ciudadanos en la historia	* La constitución de 1917
* Medimos el tiempo		* La igualdad de derechos de los mexicanos	* Los medios de comunicación en el país.	* México y el mundo Principios de las relaciones internacionales	* México un país con diversidad.
* México, nuestro país		* México nuestro país.	* México un país pluriétnico y pluricultural.		* México y las relaciones internacionales.

FUENTE: Secretaría de Educación Pública. Plan y Programas de estudio. Educación Primaria. México 1993, pp.127 al 138

Cuadro No. 2

Plan y Programas de Estudio 1993  
Educación Primaria- Contenidos de 5° grado

Ciencias Naturales	Historia	Geografía	Educación Cívica
<p>E.T. LOS SERES VIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*La célula</li> <li>*Características de organismos unicelulares y pluricelulares.</li> <li>*Diversidad biológica</li> </ul>	<p>TEMA 1: La evolución humana y el poblamiento de América.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*La prehistoria.</li> <li>*Los orígenes del hombre americano.</li> </ul> <p>TEMA 2: Las grandes civilizaciones agrícolas de Oriente y Del Mediterráneo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*El progreso agrícola de Egipto y Oriente.</li> <li>*Los griegos.</li> <li>*Los romanos.</li> </ul> <p>TEMA 3: Las civilizaciones de Mesoamérica y el área Andina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*La región Mesoamérica</li> <li>*Las civilizaciones: -Olmecas, mayas, Teotihuacanos...</li> <li>*Las civilizaciones Andinas.</li> </ul> <p>TEMA 4: La edad Media Europea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Las invasiones Bárbaras y la disolución del Imperio Romano</li> <li>*El Feudalismo.</li> <li>*El Imperio Bizantino.</li> </ul> <p>TEMA 5: El fin de la Edad Media y del Renacimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*El inicio del Renacimiento de las ciencias y de las artes</li> </ul> <p>TEMA 6: El descubrimiento de América</p>	<p>TEMA 1: El Universo y la Tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Características generales del Sistema Solar.</li> </ul> <p>TEMA 2: Los mapas de la Tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*La forma de la Tierra y el globo terráqueo.</li> <li>*Proyecciones cartográficas.</li> <li>*Los Mapas: Elementos</li> </ul> <p>TEMA 3: La corteza terrestre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Origen del relieve</li> </ul> <p>TEMA 4: El continente Americano: recursos naturales y actividades económicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*División Política del Continente Americano</li> <li>*Regiones y actividades económicas de América</li> </ul> <p>TEMA 5: La población en el continente americano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Características de la población.</li> </ul> <p>TEMA 6: México y el contexto económico de América</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Principales vías de comunicación y transporte</li> <li>*Relaciones comerciales y culturales entre los países americanos.</li> <li>*Zonas de patrimonio natu</li> </ul>	<p>TEMA 1: La convivencia Social y la importancia de Las leyes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Las reglas y las normas de convivencia social.</li> <li>*La participación ciudadana en la elaboración de las leyes.</li> </ul> <p>TEMA 2: Las Garantías Individuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Derechos de libertad, igualdad y seguridad e integridad personal.</li> <li>*Las garantías individuales son inviolables e imprescritibles.</li> <li>*La Comisión Nacional de los Derechos Humanos.</li> </ul> <p>TEMA 3: Los Derechos Sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*El Derecho a La salud, educación y al trabajo. Arts. 4, 3 y 123.</li> </ul> <p>TEMA 4: Los Derechos de La niñez.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Convención sobre Derechos del Niño 1989.</li> </ul> <p>TEMA 5: Los Derechos de Los ciudadanos en la historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Francia 1789: declaración de los derechos del</li> </ul>
<p>E.T. EL CUERPO HUMANO Y LA SALUD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*El Sistema Nervioso</li> <li>*Glándulas y hormonas.</li> <li>*Aparato reproductor: masculino y femenino</li> <li>*Los roles sexuales</li> <li>*Adicciones: Alcoholismo y tabaquismo</li> </ul>			
<p>E.T. EL AMBIENTE Y SU PROTECCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*La influencia del hombre sobre los ecosistemas.</li> <li>*Contaminación del aire, el agua y el suelo</li> </ul>			
<p>E.T. MATERIA, ENERGÍA Y CAMBIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Nocton de: Trabajo en Física</li> <li>Energía</li> <li>Movimiento</li> <li>*Tipos de energía Solar, cólica, eléctrica</li> <li>Luminosa, calorífica..</li> </ul>			
<p>E.T. CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD</p>			

Cuadro No. 3

Plan y Programas de Estudio 1993  
Educación Primaria- Contenidos de 6° grado

Ciencias Naturales	Historia	Geografía	Educación Cívica
<p>*Los seres vivos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evolución de los seres vivos</li> <li>• Características generales de las eras geológicas</li> <li>• La evolución humana</li> <li>• Los grandes ecosistemas</li> </ul> <p>*El cuerpo humano y la salud</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crecimiento y desarrollo del ser humano</li> <li>• Los cambios físicos y psicológicos durante la pubertad.</li> </ul> <p>*Reproducción humana: células reproductoras, masculinas y femeninas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herencia biológica. Características generales</li> </ul> <p>* El ambiente y su protección</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crecimiento de las poblaciones</li> </ul> <p>Explosión demográfica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agentes contaminantes</li> <li>• La influencia de la tecnología en los ecosistemas</li> </ul> <p>*Materia, energía y cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciclos naturales del agua y el carbono</li> <li>• Conformación de la materia.</li> </ul> <p>* Ciencia, tecnología y sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las máquinas simples como auxiliares de las actividades humanas.</li> <li>• La palanca, la polea y el plano inclinado</li> </ul>	<p><b>Tema 1: Las Primeras décadas de la República en México</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Las dificultades del país independiente.</li> <li>- Las luchas internas y la debilidad de los gobiernos.</li> </ul> <p><b>Tema 2: Los conflictos internacionales y las pérdidas territoriales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La deuda externa como fuente de conflictos</li> <li>- Texas: la guerra, la separación y la anexión a E. Unidos</li> <li>- La guerra de 1847</li> </ul> <p><b>Tema 3: La reforma liberal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las ideas de los liberales y los conservadores</li> <li>- La Constitución de 1857</li> <li>-Juárez: leyes de Reforma</li> </ul> <p><b>Tema 4: La intervención francesa y el segundo imperio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La defensa de México: el 5 de mayo de 1862</li> <li>- El Imperio de Maximiliano.</li> </ul> <p><b>Tema 5: La restauración de la República</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La democracia Política y las diferencias entre los liberales</li> </ul> <p><b>Tema 6: El desarrollo de Europa en el siglo XIX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los avances científicos y técnicos</li> </ul> <p>El apogeo del industrialismo.</p> <p><b>Tema 7: El Porfiriato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Porfirio Díaz y los factores que favorecieron su arribo al poder.</li> <li>- El establecimiento de la dictadura. Sus mecanismos políticos.</li> </ul>	<p><b>Tema 1: Características físicas de la Tierra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Las grandes regiones naturales</li> <li>* División política mundial</li> </ul> <p><b>Tema 2: Actividades productivas en el mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Los principales recursos naturales.</li> <li>* Principales zonas industriales y de desarrollo tecnológico.</li> <li>* Las grandes zonas económicas y sus relaciones comerciales</li> </ul> <p><b>Tema 3: La población en el mundo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distribución regional de la población. Países y ciudades más densamente poblados.</li> <li>- Índices demográficos</li> <li>- La población de México y el mundo</li> </ul> <p><b>Tema 4: México en el contexto mundial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Principales vías de comunicación entre México y el mundo</li> <li>- Los avances tecnológicos y los medios de comunicación</li> <li>- Las relaciones de México con las grandes regiones socio-económicas</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Exportaciones</li> <li>♦ Importaciones</li> <li>♦ Tratados comerciales</li> <li>- Principales organismos internacionales en que participa México:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ O. N. U.</li> <li>➢ UNESCO</li> <li>➢ F. A. O.</li> </ul>	<p>*La República Mexicana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Los componentes del Estado. El territorio, la población y el gobierno</li> <li>+ Definición de República</li> <li>+ Componentes de la Rep. Mexicana</li> <li>+ La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos</li> </ul> <p>* La soberanía</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ La soberanía reside en el pueblo. El artículo 29</li> <li>+ La democracia como forma de ejercicio de la soberanía</li> </ul> <p>* La democracia como forma de gobierno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ El concepto de democracia.</li> <li>+ Las condiciones de la democracia</li> </ul> <p>* La justicia se procura y se administra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Suprema Corte de Justicia. Funciones</li> <li>+ Procuraduría General de la República</li> </ul> <p>* La Constitución de 1917</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Antecedentes de la Constitución de 1917: Constituciones de 1824 y 1857</li> <li>+ La Constitución de 1917 como producto de la Rev. Mexicana</li> <li>El Congreso constituyente</li> </ul> <p>* México, un país con diversidad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Rasgos de la diversidad cultural y social de México</li> <li>- Las tradiciones regionales y nacionales.</li> </ul>

FUENTE: Secretaría de Educación Pública. Plan y Programas de estudio. Educación Primaria. México 1993. pp. 84 a la 138.

### 2.1.3 La formación de valores y el desarrollo moral desde la teoría: Turiel; Selman y Kurtines

Desde la definición de lo que se entiende por educación moral "*como ámbito de reflexión individual o colectiva que permita elaborar racional autónomamente principios generales de valor, principios de valor que sirvan para enfrentarse críticamente con la realidad*"<sup>9</sup>, el conocimiento de los diferentes modelos de educación moral existentes: modelo de valores absolutos, modelo relativista de valores, y por último, el modelo de educación moral basado en la construcción racional y autónoma de valores; hasta la descripción de criterios para educar moralmente en una sociedad democrática y plural, definen una postura muy clara al proponer un modelo de educación moral respetuoso de la autonomía de los sujetos y de la razón dialógica. Aunado a estos modelos de educación moral, haremos referencia a tres posturas teóricas que expresan cómo se estructuran distintos sistemas para el razonamiento moral.

#### Turiel y los dominios sociocognitivos: las convenciones sociales y las prescripciones morales

Con respecto a los dominios sociocognitivos, Turiel indica que cada uno de los dominios del pensamiento se organiza y evoluciona de manera independiente, de ahí que los conceptos morales y las convenciones sociales forman distintos sistemas:

*Los juicios morales se construyen mediante las experiencias con las acciones sociales que tienen un efecto intrínseco sobre los derechos o el bienestar de los otros; mientras que las convenciones sociales derivan de las experiencias individuales con acciones definidas por las normas del contexto social.*<sup>10</sup>

<sup>9</sup> BUXARRAIS, María Rosa y otros. "La educación moral en primaria y secundaria: Una experiencia española". Ed. Luis Vives, 1ra. Edición. SEP-Cooperación española, 1997. p. 17

<sup>10</sup> *Ibidem*, p. 29

Selman y los estadios de adopción de perspectivas para el desarrollo del juicio moral.

Selman nos describe los estadios de adopción de perspectivas y su relación con el desarrollo del juicio moral, para su estudio, siguió el método clínico de Piaget y empleó dilemas para involucrar al niño en un razonamiento social o moral. Los estadios de adopción de perspectivas en el razonamiento moral<sup>11</sup> los establece Selman de la siguiente manera:

**Estadio 0:** Perspectiva Egocéntrica (4 a 6 años aprox.). Incapacidad para diferenciar puntos de vista y relacionarlos entre sí.

**Estadio 1:** Adopción de perspectivas socio-informativas (6 a 8 años aproximadamente) se da cuenta de que las personas no sienten ni piensan de la misma forma, debido a situaciones diferentes o por que no disponen de la misma información.

**Estadio 2:** Adopción autorreflexiva de perspectivas (8 a 10 años aprox.). Capacidad para reflexionar sobre las conductas y las motivaciones propias, desde las perspectivas de otros.

**Estadio 3:** Adopción recíproca de perspectivas (10 a 12 años aprox.) cada individuo se puede poner en el lugar de los demás y verse a sí mismo desde esa panorámica antes de decidir como actuar. Esta cadena ilimitada de adopción de perspectivas conduce, en el campo de la moral, al desarrollo de las normas convencionales para decidir entre los derechos de los individuos.

---

<sup>11</sup> *Ibidem*, pp 40-45



**Estadio 4:** (12 a 15 años aprox.). En este estadio, el adolescente concibe el sistema social en el que está inmerso como una construcción de perspectivas convencionales con la participación de todos sus miembros en un sistema de relaciones mutuas.

De acuerdo con la teoría de adopción de perspectivas de Selman, es en el estadio 3 donde los alumnos de 5º y 6º grado de educación primaria, cuya edad fluctúa entre los 10-12 años aproximadamente, en esta etapa se da la reciprocidad entre ellos y desarrollan en el campo de la moral las normas convencionales que deciden sus derechos como individuos. En este estadio, el niño abandona etapas anteriores como el egocentrismo, la autorreflexión (8 a 10 años) que lo acerca a comprender las conductas y motivaciones propias desde la perspectiva de otros, pero, es en el estadio 3 que logra la empatía con niños de su edad y es capaz de relacionarse convencionalmente y aceptar los puntos de vista de otros, en la adopción de reglas al jugar, en la toma de acuerdos a nivel de grupo para actividades de tipo social, educativos, deportivos, entre otras.

### **La teoría psicosocial de Kurtines en el desarrollo moral**

Sobre el papel que desempeñan los procesos sociales en el desarrollo moral; Kurtines, autor de la Teoría psicosocial, que supone la integración de la teoría social y la teoría psicológica establece que: *"para un buen desarrollo moral y para el aprendizaje de actitudes, valores y normas se necesita una serie de competencias psicosociales (lingüística, cognitivas, comunicativas y competencias socio morales) influidas por procesos de maduración y de aprendizaje o acondicionamiento"*<sup>12</sup>.

El empleo de las competencias que forman parte del ser humano, desarrolladas en el transcurso de su espacio vital en la interacción social con otros niños, determina

---

<sup>12</sup> Ibidem p 47

los niveles de desarrollo del juicio moral que se adquieren en los procesos de aprendizaje a que están sujetos en el entorno social en que se desenvuelven.

Consideramos de suma importancia destacar que los niveles de razonamiento moral, tienen que pasar por la interacción social entre los sujetos, sin olvidar que las prescripciones de orden moral, aunque forman parte del tejido social, no pueden ser dictadas por ella. Creemos, que aún siendo la interacción social un elemento importante, lo que define los niveles de razonamiento moral de los individuos, es la adopción de perspectivas que las normas convencionales le otorguen para decidir de forma justa lo que beneficia a su contexto social.

## 2.2 Algunos planteamientos para el proceso de construcción de valores.

Sobre el proceso de construcción de valores que realiza una persona, aún no se conoce con certeza como sucede, sin embargo, hay planteamientos teóricos muy importantes, éstos son algunos de ellos:

- a) **El enfoque psicoanalítico:** *“Los valores son el resultado de una construcción inconsciente, de una historia escondida en la profundidad de la persona”<sup>13</sup>.*
- b) **El enfoque sociológico:** *Explica la formación de valores desde los procesos colectivos (convencionalismos) que establecen las normas de comportamiento social y las formas y mecanismos para hacer cumplir tales normas.*
- c) **El enfoque conductista:** *Explica la formación o adquisición de valores como respuestas (manifestaciones comportamentales) que hay que conseguir o evitar. Lo*

<sup>13</sup> SEPYC-CEIDES-SIMAC. “Familia- valores- escuela. Exploración de...” Op. Cit. p. 23

*explica a través de mecanismos estímulo-respuesta ( recompensa o castigo como reforzadores).*

**d) El desarrollo del juicio moral:** *Iniciado por Jean Piaget en sus trabajos de Nauchatel y Ginebra y continuado por Lawrence Kohlberg; explica la formación de valores como el desarrollo moral que se da a través de estadios sucesivos de razonamiento que van desde la heteronomía del niño a la autonomía de la persona madura.*

**e)El enfoque socio cognitivo de Kohlberg .** *Señala que una persona pasa de un estadio moral a otro hasta llegar al sexto. Kohlberg es el teórico principal de la adquisición de la moralidad en la perspectiva del desarrollo cognitivo, formuló una tipología de los niveles y estadios del desarrollo del juicio moral; los niveles son 3 y se refieren a perspectivas que una persona puede adoptar respecto a las normas morales de una sociedad.*

Se está de acuerdo con el axiólogo Luis Jorge González, cuando señala que la formación de los valores “*se van construyendo poco a poco en las personas, iniciándose en la niñez a través de la impresión inconsciente que motiva la familia y otros individuos que rodean a los niños*”<sup>14</sup>.

### **2.2.1. El psicoanálisis culturalista de Erich Fromm y el contenido moral de las acciones de Agnes Heller**

En la reflexión acerca del papel que juegan los valores en la construcción de lo social y la toma de actitud crítica frente a la imposición de ciertos valores que caracterizan a las sociedades modernas, adquiere especial relevancia la lectura de Erich

<sup>14</sup> Ibidem, p. 24

Frömm *"La Condición humana actual"*. Frömm, psicólogo y sociólogo alemán, poseía una formación psicosocial previa a su iniciación en el psicoanálisis. Lo que le dio un carácter especial a su obra que ha sido calificada de "filosofía social" o "psicoanálisis culturalista" se interesó especialmente por la influencia de la cultura y lo social sobre el individuo. En su obra *"Psicoanálisis de la Sociedad Contemporánea"* (1955), explica como la sociedad actual no ofrece al individuo la seguridad que necesita, sino todo lo contrario. Afirma Erich Frömm: *"es la sociedad y no el individuo la que está enferma"*<sup>15</sup>, haciendo una reflexión crítica al papel que la sociedad moderna ha desempeñado en los últimos tiempos. Como producto de las transformaciones del sistema capitalista, el desarrollo de las fuerzas productivas y la construcción de una ciencia nueva, se tiene como consecuencia sistemas políticos que parecían asegurar el desarrollo libre y provechoso del individuo, además, redujo el tiempo de trabajo, contando con un tiempo libre que nunca había se tenido; paradójicamente, esto convirtió a Fromm en un ser pasivo, identificado con los valores del mercado de consumo eterno (bebidas, cigarrillos, alimentos, conferencias, libros, etc.). Con frases acres que delinear su pensamiento con respecto al consumismo y enajenación que padece el hombre, dice Frömm:

*"el mundo no es más que un objeto para su apetito, una gran mamadera, un pecho opulento, el hombre se ha convertido en lactante eternamente expectante y eternamente frustrado"*<sup>16</sup>

Interesante resulta, revisar los conceptos de Frömm con respecto al ser social, convertido en bien de consumo que mide sus logros vivenciales como capital invertido provechosamente.

<sup>15</sup> FRÖMM, Erich. "La condición humana actual". Antología Básica. *La formación de valores en la escuela primaria*. SEP UPN, LE '94. México, DF. 1997 p. 15

<sup>16</sup> Idem.

Una interrogante de Frömm, martillea la conciencia de los docentes: “¿Qué clase de hombres requiere nuestra sociedad para poder funcionar bien?”, su respuesta es terrible: *“hombres que no se sientan libres y que a la vez puedan ser mandados dócilmente”*.<sup>17</sup> El industrialismo moderno con su carga de mensajes subliminales es el responsable de seres autómatas y enajenados.

Es aquí donde adquiere relevancia la alternativa que plantea Frömm: que en la esfera psicológica se deben vencer actitudes pasivas y orientadas mercantilmente que ahora lo dominan. ¿Cómo lograrlo?

- A) Volver a adquirir un sentimiento de ser él mismo (ejercicios de autoestima).
- B) Ser capaz de amar y convertir su trabajo en una actividad concreta y llena de significado (revalorizar el gusto por la actividad en sí misma, evitando lo mecanizado y rutinario).
- C) Buscar y alcanzar un nivel donde valores como amor, verdad, honestidad y justicia adquieran significado para vencer la orientación materialista que actualmente permea nuestra actitud ante la vida.

La toma de actitud crítica por parte de docentes y alumnos, ante la serie de imposiciones de una sociedad mercantilista y consumista a través de slogans y mensajes subliminales, que hacen creer que tu status social cambia en la compra de un automóvil, o al consumir determinada marca de bebidas o cigarrillos, o los “ahorros” en la compra de artículos rebajados pero previamente alterados en su precio normal. Esta actitud crítica deberá reflejarse en la elección de contenidos programáticos, que aborden temas como el uso de la publicidad, discusión sobre los mensajes de los medios de difusión masiva, confrontación de la realidad, debate sobre la legislación para los usos de los medios de comunicación con respecto a los horarios para anunciar el consumo de

<sup>17</sup> Ibidem, p.46

bebidas, cigarrillos, películas con escenas sexuales. Coincidente con Frömm, la aportación de Agnes Heller con su texto "La Moral", nos sitúa en el planteamiento de que existen factores que permiten al individuo a transitar de la particularidad a lo genérico individual y participa en la elección de los fines y contenidos (valores). Heller analizó que a través del contenido moral de las acciones se logra esa transmisión y la ubica en cuatro momentos:

- A) Elevación por encima de los motivos particulares.
- B) La elevación de los fines y contenidos (valores a los que nos elevamos saliendo de la particularidad.
- C) La constancia en la elevación a determinadas exigencias.
- D) La capacidad de aplicar estas exigencias en el caso concreto, en la situación particular.

El hombre particular a través de estos cuatro momentos en donde la moral como contenido, puede propiciar el transformarse en un hombre inteligente capaz de modificar a la sociedad que hoy lo tiene enajenado.

En el tercer ciclo de educación primaria (5º y 6º grado) se abordan contenidos programáticos, donde se tratan el uso de la publicidad y de los mensajes subliminales que impactan emocionalmente en el espectador, sobre todo en los niños; presas fáciles del consumismo que a través de los medios de comunicación se promueven

En nuestra investigación, nos hemos percatado que el vacío existente en el fomento de valores se puede llenar con el tratamiento de contenidos de Español y Educación Cívica, donde se aborden a través del debate, la reglamentación para el buen uso de los medios de comunicación y el establecimiento de horarios adecuados para la

emisión de anuncios sobre el consumo de bebidas alcohólicas, cigarrillos, películas eróticas, etc.

La utilización de técnicas como: la escenificación, la conferencia, el debate, el panel o la investigación en apoyo de la educación cívica para analizar y revisar el aspecto jurídico y legal del uso de los medios de comunicación.

El tratamiento de estos contenidos propiciará el fomento de valores en los alumnos del 3er ciclo, pues su etapa de evolución los ubica en el razonamiento de tipo convencional, y el desarrollo de juicios de orden moral empieza a ser una constante.

### **2.2.2. La aportación de Piaget y la teoría sobre el desarrollo del juicio moral de Lawrence Kohlberg**

La revisión de la teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo, se convierte en la lectura obligada para darnos el marco referencial adecuado para el tratamiento de los niños de primaria. Es necesario tener una idea de los estadios de desarrollo y conocer algunas características del pensamiento infantil como la etapa preoperativa, en contraste con la etapa sensoriomotriz y la de operaciones concretas. Es importante saber que en la etapa preoperativa surgen los primeros sentimientos sociales y que la representación y el lenguaje hablado sirven para el desarrollo de éstos.

Piaget sostiene que la base del intercambio social es la reciprocidad de las actitudes y valores entre los niños y otras personas. Estas normas se integran por completo en la etapa de las operaciones concretas.

El conocimiento de la teoría Piagetiana en torno a las etapas de desarrollo del conocimiento y de los valores en el niño, son esenciales. En esta misma línea,

importante es estudiar los sentimientos idealistas y la formación continua de la personalidad como factor fundamental que marca el desarrollo afectivo durante la adolescencia, previo a ésta, las etapas preoperativas y operativas concretas dan base a las operaciones formales, donde se desarrollan sentimientos normativos.

Lawrence Kohlberg se interesó en los trabajos que Jean Piaget realizó en las escuelas de Ginebra y Nauchatel, con objetivo de investigar acerca del criterio moral en los niños; con base en los resultados expuestos, decidió profundizar en el estudio de la moral y desarrolló su teoría acerca de los niveles de pensamiento moral. Para ello, desarrolló una serie de historias con un dilema de carácter moral adecuado para niños mayores, se las aplicó a niños de 10 a 16 años y diseñó un sistema de puntuación para evaluar estas investigaciones que le proporcionaron elementos de análisis para sustentar las seis etapas de razonamiento o pensamiento moral por las que atravesaba el ser humano.

Las implicaciones que acarrea la Teoría de Kohlberg sobre el desarrollo de Juicio Moral, están sustentadas en un instrumento de investigación para tantear el proceso de razonamiento que una persona usa para resolver dilemas morales. Sólo hay que proponerles dilemas morales que despierten su interés y preguntarles directamente cual sería la mejor solución para el dilema y por qué. Lo anterior, a simple vista pareciera sencillo, pero está determinado al conocimiento de los seis estadios del juicio moral, con la advertencia del autor de una serie de dificultades para su comprensión. Para ello, indica que debemos entender los tres niveles de razonamiento moral:

**Nivel 1: Preconvencional**

**Nivel 2: Convencional**

**Nivel 3: Post-convencional o de principios**



Sin pretender realizar una síntesis de la Teoría de Kohlberg, sí debemos mencionar, que ésta nos ubica en los estadios de desarrollo del juicio moral que se van formando en los niños, en los niveles arriba citados:

**Nivel I: Preconvencional.** Regularmente caracteriza el razonamiento moral de los niños, pero aún en muchos adolescentes y algunos adultos, persiste este razonamiento. De acuerdo con Piaget, este nivel se ubica en 2 estadios del desarrollo cognitivo:

*Estadio 1: Moralidad Heterónoma.* Se caracteriza por su punto de vista egocéntrico (No considera los intereses de otros o reconoce que son distintos a los de él).

*Estadio 2: Individualismo. Fines Instrumentales e Intercambio.-* Se caracteriza por la perspectiva concreta individualista (en esta perspectiva; el bien es relativo, todos tienen intereses que perseguir y pueden entrar en conflicto).

**Nivel II: Convencional.** Normalmente surge en la adolescencia y permanece dominante en el pensamiento de la mayoría de los adultos. Las personas que adoptan una actitud convencional consideran las cuestiones más abstractas de lo que su sociedad esperaría de ellos. Kohlberg lo ubica en los estadios que se mencionan a continuación:

*Estadio 3: Expectativas interpersonales, mutuas relaciones y conformidad interpersonal.* (Se caracteriza por la conciencia de sentimientos compartidos, acuerdos y expectativas que toman primacía sobre los intereses individuales).

*Estadio 4: Sistema social y conciencia.* (Toma el punto de vista del sistema que define roles y reglas; considera las relaciones interpersonales en términos de lugar en el sistema).

**Nivel III: Post-convencional o de principios.** Es el más raro, surge, si acaso durante la adolescencia o al comienzo de la adultez y caracteriza el razonamiento de sólo una minoría de los adultos; una persona en el nivel post-convencional o de principios, enfoca un problema moral desde una perspectiva superior a la sociedad. Kohlberg los ubica en los estadios 5 y 6 como etapas de razonamiento moral con principios, siendo las áreas más controvertidas de esta teoría.

*Estadio 5: Contrato social o utilidad y derechos individuales.* (Se caracteriza porque el individuo considera puntos de vista legales y morales: reconoce que a veces están en conflicto y encuentra difícil integrarlos).

*Estadio 6: Principios éticos universales.* (Perspectiva de un punto de vista moral del que parten los acuerdos sociales, se reconoce la naturaleza de la moralidad).

Como se observa, el punto central en la obra de Kohlberg es el ejercicio del juicio moral, éste, es un proceso cognitivo que nos permite reflexionar nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica.

Los ejercicios del juicio moral que se realizan en el Nivel II o convencional, se caracterizan por la actitud de reciprocidad que se da en los niños que inician su etapa preadolescente y, su adaptación al sistema de roles y reglas que la sociedad crea. En el ámbito escolar, la aceptación de reglas por parte de los niños, va de la mano con el desarrollo del nivel convencional que surge en esta edad (10 a 12 años), sus formas de razonamiento moral adquieren formalidad ante la sociedad en la cual participan.

Lawrence Kohlberg estableció los niveles de razonamiento moral que los niños logran en etapas sucesivas, adaptando los estadios de desarrollo de los cuales nos habla en sus investigaciones Jean Piaget; desde la etapa egocéntrica, hasta la etapa de las

operaciones concretas donde las normas se integran por completo y dan paso a una personalidad definida y convencional. Es en esta etapa en que inician las operaciones formales donde el niño tiene la capacidad de discernir y adoptar su sistema de valores.

### 2.2.3. La aportación didáctica de Hersh a la formación de valores

En la búsqueda de ese marco referencial para la elaboración de una tesis sobre el fomento y promoción en la formación de valores y desarrollo moral en alumnos del 3er. ciclo de educación primaria, las aportaciones didácticas de Richard Hersh en la Antología de U P N, donde realiza propuestas para el tratamiento y construcción de valores en el aula, adquieren gran significación<sup>18</sup>. El primer texto denominado "*Clase de valores y cuestiones controvertidas*", donde se analiza el papel de la escuela, de los docentes y alumnos en relación con los valores compartidos y no compartidos, propone una escuela pluralista que permita la neutralidad en el tratamiento de todas las ideas beligerantes o sea inflexibles, contra aquellas que se enuncian contra la libertad de expresión, la libertad, la democracia, la tolerancia, la justicia, la honestidad, el respeto, la solidaridad, en fin, los valores morales universales.

El docente deberá vigilar las posturas que adopte y sobre todo revisar su posicionamiento tanto en lo religioso, como en lo político y en lo ético; en dilemas morales como el aborto, la eutanasia, etc., tener la capacidad y/o habilidad para confrontar dilemas morales entre sus alumnos donde se deben adoptar actitudes neutrales y/o beligerantes, según el dilema que se trate.

El segundo texto "*El arte de la educación moral: el rol del profesor*" plantea la importancia del profesor para propiciar el desarrollo moral de los alumnos. La lectura

<sup>18</sup> HERSH, Richard H. "El arte de la educación moral: el rol del Profesor". Antología básica "La Formación de Valores en la Escuela Primaria". UPN, I.E. 91, México, D.F. 1997. pp 233 a 250

nos da elementos para reflexionar sobre nuestro quehacer docente en el campo de los valores y la intervención pedagógica.

Es necesario reflexionar sobre el rol que como profesores tenemos con relación a nuestras creencias morales y nuestro sistema de valores, debido a que las interacciones entre maestros y alumnos tienen una dimensión moral. Esta reflexión, nos debe llevar al convencimiento de que el primer paso del educador moral, es examinar críticamente nuestros propios juicios morales, abrir nuestras mentes a las creencias que no coincidan con nosotros sobre las soluciones justas a los problemas morales.

Como condición necesaria para propiciar el desarrollo moral de sus alumnos, la intervención pedagógica del docente es importante al crear las estrategias necesarias para este fin, para ello, el docente tiene que considerar que un problema moral va a ser distinto según el desarrollo cognoscitivo por el cual esté transitando.

Hersh establece que el papel del profesor consiste en crear las condiciones para que los alumnos puedan construir juicios de razonamiento moral superiores a los que en ese momento tiene. Este salto cognitivo se propicia cuando el profesor genera en el grupo y/o alumno el conflicto moral cognitivo, este conflicto, se da al crear un desequilibrio sobre un problema moral planteado en donde los alumnos sustentan algunas valoraciones encontradas, según Hersh; la finalidad es problematizar, cuestionar o interrogar sobre los juicios de valor que sustentan y argumentan en las discusiones grupales, esta técnica se denomina: *Estrategia de interrogación*. Finalmente, el autor nos precisa que: “es a partir de esta interacción social donde se crearán las condiciones para la construcción de juicios morales superiores y con ello lo toma de perspectiva social y el desarrollo de la conciencia moral”<sup>19</sup>.

---

<sup>19</sup> Ibidem p 250

entendido como el currículum oculto, representado desde las interacciones que se dan entre el maestro, el grupo y la institución escolar.

El programa escolar dosificado de cada una de las asignaturas, nos permitirá seleccionar temas morales que puedan relacionarse con la vida de los alumnos y adecuarlos a su nivel de razonamiento, o el tratamiento de problemas surgido de la interacción social entre alumno y profesor o entre alumnos e institución escolar, esto, nos permitirá que el alumno asuma roles sociales o que se sitúe en la perspectiva de otros que propicien su desarrollo moral cognitivo y transite de una visión egocéntrica a una perspectiva externa; o sea de una realidad asumida a una realidad alternativa, y de un nivel de razonamiento inferior a un nivel de razonamiento superior.

La propuesta de Hersh para el desarrollo del currículum lo planteó a través de un modelo de diez procedimientos de planificación<sup>29</sup>.

### **Planificación de un currículum para el desarrollo moral**

1. *Desarrollar fundamentos racionales.* Los fundamentos racionales son una traducción personal de la teoría y se necesita para promover la claridad en el proceso de construir currículum.

2. *Identificar temas morales en el currículum.* Los temas morales se pueden encontrar examinando las materias que la componen para buscar las relaciones entre personas o con las instituciones.

3. *Relacionar los temas morales con la vida de los alumnos.* Es la búsqueda de dilemas a través de interrogantes con conflictos que les hayan sucedido.

4. *Emplear una materia que promueva asunción de roles.* El implicar a los alumnos en la asunción de roles y abrirles a modo de razonamientos mas adecuados cataliza su crecimiento.

---

<sup>29</sup> Ibidem, p. 295

5. *Presentar a los alumnos estructuras de razonamiento.* Razonar a un nivel más alto que el suyo crea desequilibrio cognitivo e inicia el desarrollo de una estructura de razonamiento nueva.
6. *Animar a los alumnos a desarrollar el programa.* Las oportunidades para que puedan discutir cualquier tema moral que ellos encuentren en el contenido son esenciales.
7. *Trabajar con un colega.* La educación moral es una empresa arriesgada. Ser capaz de compartir dudas, cuestiones y éxitos con un colega ayuda a crear un ambiente de apoyo.
8. *Verificar el material.* Al pedirle a un colega que observe y pregunte a los alumnos sus reacciones, se pueden hacer cambios tales como usar grupos de discusión más pequeños o encontrar una serie de temas más pertinentes.
9. *Examinar otros materiales más allá de los libros de texto.* Los profesores pueden usar películas, televisión, discos, novelas, poesía, arte y periódicos.
10. *Desarrollar ejercicios en los que los alumnos puedan obrar de acuerdo con su razonamiento.* Otras actividades en la vida escolar -clubes, atletismo, organización escolar- proveen de oportunidades para transferir el razonamiento moral a la acción moral.

La tarea de desarrollar el currículum de educación moral, radica en la capacidad del docente para ponerse en la perspectiva social de los alumnos; para entender el punto de vista moral de ellos, y sobre todo, la buena selección de temas morales. El nivel de desarrollo moral de los profesores les puede ayudar a comprender la estructura del razonamiento de los alumnos.

Así como Hersh utilizó el trabajo de 3 profesores como Guy Bramble, Andrew Garrod y Muriel Ladenburg, que emplearon la literatura para promover el desarrollo moral, tomando en cuenta la perspectiva moral de los personajes y de los alumnos; de igual manera, el docente que desee incursionar en la elaboración de un currículum propio del grado que atiende, buscará seleccionar las obras literarias más acordes a la

idiosincrasia de nuestros alumnos, donde se destaquen valores como la amistad, la cooperación, la solidaridad, el compañerismo, la lealtad, la gratitud, el respeto, entre otros valores universales.

Aporte importante, fueron los trabajos de Thomas Ladenburg, quien optó por el uso de dilemas históricos como vehículo para la construcción del currículo y el debate. Ladenburg, ejemplifica cómo un profesor puede desarrollar un programa a través de simples dilemas históricos como inicio, pasando a un curso completo de historia, integrando consistentemente los temas morales en el contexto histórico.

Nuestra historia nacional y regional, son ricas en acontecimientos que nos servirían para el rescate de valores para fomentar el desarrollo moral; valores como lealtad y patriotismo, ejemplificado por la gesta heroica de los jóvenes cadetes en la defensa del Castillo de Chapultepec ante los invasores estadounidenses o el ejemplo de entrega y sacrificio de Agustina Ramírez (heroína sinaloense) al ofrecer a sus hijos a la Revolución Mexicana. A través de estos ejemplos se pueden realizar debates morales que propicien dilemas como: ¿fue un acto heroico o el cumplimiento de normas militares que todo cadete debe acatar?, ¿tú, como alumno ofrendarías tu vida por México?; o en el caso de Agustina Ramírez conocer las motivaciones que la impulsaron a entregar a sus hijos a la Revolución: ¿Patriotismo?, ¿Sublimación?, ¿Enajenación?, en fin, es importante crear las condiciones para la discusión de temas morales a través de la empatía.

Algunos acontecimientos que podemos utilizar son:

- La defensa del Castillo de Chapultepec y los Niños Héroes
- La lucha por la Independencia Nacional
- La Reforma liberal de Juárez

- La Revolución Mexicana
- La Promulgación de la Constitución de 1917
- La Expropiación Petrolera
- La guerra de los cristeros
- La Batalla de San Pedro, Navolato
- Agustina Ramírez ejemplo de entrega y sacrificio, entre otros

La utilización de ejemplos históricos son útiles para propiciar las discusiones morales a partir de los cuales los alumnos formulan principios generales en relación al desacuerdo y la protesta, al mismo tiempo aprenden Historia. La asunción de roles por los alumnos en hechos relevantes de la Historia y el contexto en que ocurrieron, le permiten comprender mejor a los personajes y las motivaciones que lo impulsaron.

Richard H. Hersh afirma: *"La creación de un programa de Historia así, no es simplemente encontrar los temas morales para el debate; es la integración de cuestiones y discusiones morales dentro del contexto de los datos históricos"*.<sup>21</sup> Esta estrategia trata de enriquecer el estudio con un sentido histórico mayor y proponer el desarrollo moral.

Otros contenidos de Ciencias Sociales como los problemas de escasez y modos en que se pueden conseguir cosas, son importantes temas que nos llevan a la reflexión, por ejemplo: la discusión moral sobre la conservación del agua tema muy actual en nuestro país y en nuestro estado- nos lleva a la consideración de las dimensiones morales del problema social de conservar los recursos naturales. También, Hersh propone plantear dilemas con el valor de la verdad que contribuyan al desarrollo moral creando un conflicto: Si decir la verdad sobre un acuerdo no cumplido, pone en riesgo

<sup>21</sup> HERSH, Richard "Elaboración del Currículum de Educación Moral" Antología Básica "La formación de valores en la escuela primaria" SEP-UN, México, D.F. 1997, p. 305



la obtención de algo. ¿La verdad conlleva a hacernos sentir libres de culpas, aunque no consiga lo que quiero?, ¿hablar con la verdad, provocaría la compasión y perdonará la falta?

#### 2.2.4. La aportación al fomento de los valores a través de un curso-taller

En esta intención de puntualizar los elementos teóricos referenciales para la elaboración de esta tesis, son de vital importancia el análisis del *Tema V: valores*, del Curso-taller "*El desarrollo de talentos, creatividad y valores en educación básica*", compuesto por 4 subtemas y la descripción de los fundamentos siguientes:<sup>22</sup>

##### A) Los valores fundamentales en educación básica

Estos valores están desarrollados a través de tres tablas que nos hablan de la integración de valores del Art. 3ro., Ley General de Educación y Planes de Primaria y Secundaria, así por ejemplo:

La tabla N° 6 establece la base filosófica para el desarrollo intelectual. Entre los valores que pretende desarrollar encontramos: respeto absoluto a la dignidad de la persona, participación activa del educando, resolución de problemas, estimulación de su iniciativa, continuidad y acrecentamiento de la cultura, pensamiento analítico, diálogo, expresión de ideas, práctica y gusto por la lectura, justicia, equidad y unidad nacional, tradiciones culturales, fraternidad e igualdad de derechos entre los seres humanos, evitar la discriminación racial, religiosa, étnica, sexual, etc., respeto a la cultura propia o ajena, idioma común sin menoscabo de las lenguas indígenas, observancia de la ley, respeto a los recursos naturales y protección del ambiente, preservación de la salud, solidaridad nacional e internacional en la independencia y la justicia.

<sup>22</sup> SEP/C. Curso Estatal "El desarrollo de talento, creatividad y valores". Culiacán, Sin. 1998. pp 139-172

La tabla N° 7: Establece el principio de la educación en y para la libertad y busca el desarrollo afectivo psicológico a través de los siguientes valores: confianza en sí mismo, capacidad de comunicación resolución de problemas, estimulación de la educación física y deportes, rechazo a los vicios, libertad, integración del niño a la escuela, mejor convivencia humana, integridad familiar, integración del niño a la familia, desarrollo integral del individuo, ejercicio pleno de sus capacidades humanas, rechazo a la servidumbre, fanatismo y prejuicios. Por último:

La tabla N° 8 nos habla de la perspectiva comunitaria esencial para la madurez psicosocial a través de los siguientes valores: democracia como sistema de vida y fraternidad e igualdad de derechos entre los seres humanos.

Como es fácil observar, son valores implícitos en el Artículo 3ro y la Ley General de Educación e inmersos en los Planes y Programas de Educación Primaria y Secundaria, y que sin embargo, motivan a la reflexión y al rescate urgente de muchos de ellos.

### *B) Teorías de educación en valores*

En este punto se establecen los fundamentos básicos de las Teorías de Louis Rath, Lawrence Kohlberg y Jean Piaget.

Describiremos con mayor énfasis la Teoría de Rath, pues sobre Kohlberg y Piaget se hizo mención con anterioridad.

Louis E. Rath, Merrill Harmin y Sidney Simon educadores estadounidenses, elaboraron un enfoque al que denominaron "*Teoría de Clarificación de Valores*" (1966) en su obra titulada "*El Sentido de los Valores y la Enseñanza*" (**Values and**

teaching) en ella se contempla a los seres humanos como seres sabios, inteligentes y libres; en la idea de que los valores son personales por definición, por derecho social y aceptación libre.

La finalidad principal de la Teoría de la Clarificación de Valores, es que cada ser humano construya por si mismo su sistema de valores, por medio de un proceso de análisis al que le corresponden actividades de selección, apreciación y aplicación de manera consciente, racional, libre y sistemática. El proceso de valoración que se describe consta de 3 etapas y siete criterios que atienden a 3 dimensiones de los valores: *Cognoscitiva* (Etapa 1), *Afectiva* (Etapa 2), y *Activa* (Etapa 3).

#### *Etapa 1. Elección.*

- 1). **Hecha con libertad.** Aún cuando no haya superiores o autoridades vigilando nuestra conducta.
- 2). **De varias alternativas.** La elección debe ser posible y real. Las alternativas deben contener posibilidades satisfactorias, tener significado y estar disponibles.
- 3). **Después de considerar las consecuencias de cada alternativa.** Sólo si se comprenden las consecuencias puede hacer selecciones inteligentes.

#### *Etapa 2. Apreciación.*

- 1) **Y disfrute de la selección.-** Al conceder valor a algo, es apreciado y disfrutado.
- 2) **Afirmar públicamente la decisión.-** Cuando hay orgullo por la elección, se afirman públicamente los valores.

#### *Etapa 3. Acción.*

- 1) **De acuerdo y en congruencia con la selección.-** Cuando se posee un "valor", se refleja en la conducta. Si sólo se parte del discurso, pero no se hace algo al respecto, se habla de una idea, pero no se refiere a un "valor".

2) **Repetida en nuestra forma de vida.**- Los valores son persistentes y le dan forma a la vida humana.

Para darle sentido a este proceso de valoración, el profesor debe cumplir con dos condiciones:

- a) Voluntad para ayudar a sus alumnos a utilizar el proceso de valoración.
- b) Requiere olvidarse de querer convencer a los niños para que acepten ciertos valores y, en cambio, debe tener una actitud permisiva de ayuda y apoyo con los alumnos, ser imparcial y objetivo, así como evitar hacer juicios acerca de su comportamiento, para propiciar que:

- \* Realicen elecciones con libertad.
- \* Descubran y examinen las alternativas existentes.
- \* Analicen alternativas significativas, reflexionen y prevean las consecuencias
- \* Consideren las cosas que aprecian y disfrutan.
- \* Tengan oportunidad de afirmar públicamente sus elecciones.
- \* Actúen, se conduzcan y van conforme a las ideas elegidas.
- \* Examinen las conductas que se presentan repetidamente en su vida.
- \* Conozcan prohibiciones y reglamentos que deben respetar, lo que no es objeto de elección.
- \* Analicen situaciones reales.
- \* Organicen su comportamiento en forma congruente.

Para Louis Raths; el proceso de valoración es un autoaprendizaje y autodescubrimiento, por lo que la metodología didáctica implica una interacción dialógica constante entre docente y alumno, y de éste con sus compañeros de trabajo; ello supone actividades basadas en la reflexión individual y el intercambio grupal,

como: el diario personal, el psicodrama o juego de roles, la entrevista, la simulación, los proyectos, juegos de perspectivas, las iniciativas de acción social, otros.

### C). *Las teorías de educación en valores y sus implicaciones en el aula*

Este apartado tiene como objetivo: "*Precisar como las teorías para el aprendizaje en valores de Raths, Kohlberg y Piaget, aportan una plataforma teórica y empírica para facilitar el trabajo en el aula*".<sup>23</sup>

Los elementos teóricos aportados por Piaget y Kohlberg proporcionan información acerca de cómo se realiza el proceso de aprendizaje de valores morales en el niño; la integración de ambas teorías (desarrollo cognitivo – desarrollo de juicio moral) ha permitido avanzar en el desarrollo de la autonomía moral. Por su parte la Teoría de Raths plantea ideas generales para un procedimiento didáctico, que aún cuando argumenta la propuesta no aporta elementos explicativos del por qué tenga que ser como lo sugiere; de ahí su carácter empírico. Las teorías que se han mencionado se sitúan en un enfoque humanista, el cual reconoce explícitamente que el ser humano se forma así mismo en la autonomía, lo que significa una persona autorrealizada con una imagen pasiva de sí y de los demás.

Con respecto a condiciones esenciales para la enseñanza y el aprendizaje de valores y desarrollo moral en la escuela primaria, destacamos lo siguiente:

- ◆ El marco de valores de la escuela debe ser flexible y funcionar solamente como una herramienta de análisis y no como un molde cuadrado al que el alumno está obligado a ajustar su conducta.

<sup>23</sup> SEP/C-Dpto. de Educación Especial. Curso – Taller. "El Desarrollo de Talento, Creatividad y Valores en ...  
Op. Cit. p. 161

- ◆ Debe partir del marco referencial del alumno y constituir un punto de vista más, que contribuya al análisis de un problema moral tomado de la realidad cercana al alumno, aún cuando la situación en análisis gira alrededor de la escuela y los maestros.
- ◆ Se precisa que el énfasis educativo está en el aprendizaje, en el que se respete al alumno y se le considere como persona capaz de pensar en forma autónoma, crítica y responsable, que puede tener claros sus valores y las consecuencias de sus acciones.
- ◆ El aprendizaje de los valores se efectuará si el contenido de análisis es significativo y pertinente para el alumno, lo que quiere decir que será importante y estará relacionado directamente con sus experiencias individuales y las de su comunidad, además de que contribuirá a fomentar el desarrollo del razonamiento y juicio crítico.  
Por último:

C) *El papel del docente para la educación en valores.* Este apartado tiene como objetivo:

Analizar cuál es el papel que le corresponde al docente en el contexto del aprendizaje en los valores, con la finalidad de estar en condiciones de realizar una práctica docente congruente con el propósito planteado.

Para que el docente esté convencido de la necesidad de hacer modificaciones en la planeación didáctica y su práctica educativa, dedicarle tiempo, esfuerzo y creatividad a la educación en valores, se precisa que en la institución se lleve un proceso de análisis de las finalidades de la educación a corto, mediano y largo plazo, para que se adquiera una mayor claridad acerca de los objetivos y propósitos de la educación básica en lo general, en el nivel educacional específico y su relación con los anteriores y los posteriores niveles.

El docente necesita ser parte de las finalidades y no un mero “tornillo en el engranaje”, también necesita reconocerse como parte esencial del proceso educativo del ciudadano y asumir esto como la finalidad de la educación escolar a partir de la constitución del país. Es decir, el docente deberá tener muy claro la relevancia de su cometido, los fines de la educación basados en el Artículo 3ro. y la Ley General de Educación y los objetivos y propósitos de la Educación en general.

La opción teórica por la que se decida el profesor para el fomento de los valores deberá buscar la congruencia entre la vida personal con la profesional como una condición indispensable para trabajar con ellos. Como lo expresamos en párrafos anteriores, el docente comprometido en la educación de valores debe revisar y explicitar sus puntos de vista morales de manera crítica; lo anterior significa que trabajar la educación en valores en el aula implica un compromiso consigo mismo, como profesional y como persona.

En el proceso de la educación en valores es necesario reconocer que éste no consiste en discursos moralizadores o sermones y que además, no es conveniente que el docente se sienta el centro del aula y, en cambio, si sería apropiado reconocer como centro al alumno, incluso desde la perspectiva del control de calidad en la que se dice que el centro es el cliente, y nuestro alumno lo es; es decir, que en el proceso de la educación en valores, el docente renuncie a su papel de experto y minimice su poder de adulto, e intercambie sus opiniones con los alumnos en un plano de igualdad.

Recapitulando cual debe ser el papel del docente en la educación de valores, expresamos:

- ◆ En la participación del docente en los intercambios de opiniones, cuidará de respetar el criterio de imparcialidad, lo que significa que su opinión no va a

ser la más válida, sino que ésta será una más, que puede someterse a críticas como las opiniones de los estudiantes.

- ◆ El docente ayudará más al proceso del alumno si se abstiene, en la medida de lo posible, de participar con sus opiniones y, en cambio, promueve la discusión con preguntas, en su papel de moderador.
- ◆ Para que en el aula exista un ambiente de promoción del aprendizaje, es fundamental que todo esté dispuesto para fomentar en el alumno una actitud de curiosidad y búsqueda, de descubrimiento y criticidad, buscando relaciones entre las cosas y las situaciones.
- ◆ Para el docente es más satisfactorio buscar la forma de ser para el alumno un apoyo real que le ayude a construir sus conocimientos y sus propios valores por su cuenta; para ello, deberá crearle oportunidades de experiencias de aprendizaje, tanto en el aula como fuera de ella. Esto es lo que en última instancia es el papel de un facilitador.
- ◆ La amplitud de criterio es un elemento que permitirá promover análisis reflexivos y suficientes para conformar un abanico amplio de posibilidades de principios morales.
- ◆ Es imprescindible el convencimiento en el docente, de que la dedicación de tiempo a la promoción de intercambio de opiniones es una inversión para el logro de los objetivos educacionales, para no sentir que se está perdiendo el tiempo.



## 2.3. Metodología

### 2.3.1. Metodología utilizada y descripción de instrumentos

La búsqueda de elementos teóricos y prácticos que nos hablen de las interrogantes del problema en estudio (los valores) la ubicamos en el 3er. ciclo de educación primaria, considerando como muestra a doce grupos y a doce profesores de 5° y 6° grado, con un promedio por grupo de 25 alumnos, para un total aproximado de 300 alumnos de contexto urbano en 4 escuelas de este municipio. Conversamos con directores y maestros y les planteamos los motivos de nuestra investigación, de inmediato aceptaron y establecimos la calendarización para efectuar las entrevistas y los registros de clase, cabe mencionar que nos unen lazos de amistad, por lo que en este aspecto se nos brindó un apoyo inapreciable.

Para darle cauce a nuestra investigación, se realizaron observaciones de aula durante el periodo comprendido del mes de marzo al mes de mayo de 2000, complementadas con 12 entrevistas dirigidas a los maestros que habían accedido a la observación de su práctica docente, éstas, se efectuaron previas al registro de clase.

La entrevista a los maestros en esta exploración, se basó en un guión de preguntas para conocer por medio de sus respuestas sus marcos de referencia con respecto a los valores. Para la observación sobre su práctica docente se elaboró una guía de observación diseñada para conocer aspectos como: la forma de tratamiento de los contenidos curriculares, el tipo de enseñanza, las actitudes en la participación alumnos-maestros, el rescate de conocimientos previos de los alumnos, detección de los valores en el aula en la interacción de alumnos y maestros.

Los procesos metodológicos realizados en esta investigación sobre el fomento de los valores y el desarrollo del juicio moral en alumnos del tercer ciclo de educación primaria, se desarrollaron desde una orientación metodológica de corte etnográfico; aclarando que tomamos de la etnografía algunos elementos, sin profundizar en ella.

Al aplicarla en el aula, ésta, aporta elementos valiosos para conocer y describir la conducta habitual de los alumnos, observando elementos o situaciones en las que los niños y el profesor expresen de alguna manera los valores que se dan al interactuar entre ellos. La observación no participante es una técnica de gran valía, que nos permitió observar y registrar en cada sesión el material en forma de crónica, de todo lo que ocurrió, aportando información sobre las conductas, situaciones, incidentes y acontecimientos que rodean la práctica educativa cotidiana, al mismo tiempo que valoramos la interacción entre los participantes para obtener una visión desde dentro. Podemos considerar que en este tipo de indagación, sólo realizamos pequeños cortes etnográficos, pues, un verdadero etnógrafo se adentra, incursiona, convive y forma parte del grupo social en estudio; toma nota de sus costumbres, formas de vida, tradiciones, creencias y valores. En este trabajo nos adentramos en el escenario escolar en el aula, para observar y registrar conductas, actitudes y comportamientos que nos permitieron destacar los valores que se fomentan en el hecho educativo o la ausencia de ellos.

Uno de los recursos empleados en nuestro trabajo exploratorio fue el uso de la grabadora para las entrevistas, donde de manera espontánea, el entrevistado expresa su pensar acerca del tema que se pregunta, lo que resulta valioso para el propósito de nuestra investigación el cual es conocer los marcos de referencia que los profesores tienen acerca del objeto de estudio.

Otro recurso muy importante es la computadora, donde se abren diferentes archivos o carpetas que van guardando la información que se da en los avances de la investigación, permite agregar, corregir y modificar a voluntad de los autores del proyecto, los cambios o rectificaciones que son naturales en los procesos de construcción.

El análisis de la base de datos nos permitió confrontar y comparar los supuestos de nuestra investigación, que reflejamos en cuadros comparativos de las respuestas de los profesores entrevistados con los registros de observación de su práctica docente; además, obtener rasgos porcentuales sobre los propósitos de la observación como el tipo de enseñanza, la interacción alumno-maestro, alumnos-alumnos, las conductas de profesores y alumnos durante los procesos de enseñanza y aprendizaje y lo más importante: como se promociona el fomento de los valores en el aula.

# CAPÍTULO III

## RESULTADO DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

### 3.1 Análisis y procesamiento de datos

La posibilidad de conocer “desde dentro” los supuestos de la investigación, nos la brindaron las observaciones de aula de la práctica docente y las entrevistas para conocer los marcos de referencia que los docentes poseen acerca del fomento y promoción de valores. Analizar y procesar los datos obtenidos en los registros de clase y en las entrevistas, resultó un ejercicio didáctico interesante que nos permitió comparar los aspectos más sobresalientes del trabajo de los docentes con las hipótesis de nuestra investigación. A continuación presentamos algunos fragmentos de los registros de clase que dan cuenta de nuestros asertos. Para entender mejor la simbología utilizada, ver apéndices al final de este trabajo.

#### *Fragmento de observación de aula N° 3*

(La maestra pide la tarea de unas entrevistas sobre el alcoholismo).

Ma.- A ver, ¿quién quiere leer su trabajo?

Aos.- Varios alumnos leen su entrevista

Ma.- ¿Qué problemas origina el alcoholismo?

Aos.- Les pegan a sus hijos... le pegan a sus esposas.

Ma.- ¿Qué otros problemas se dan?

Aos.- Se separan las familias... se originan traumas... contestan algunos.

(La Maestra escribe un enunciado en el pizarrón que dice:) ¿Cómo afecta el alcoholismo a algunas familias? (Y sobre esa pregunta cuestiona a los niños)

(Los alumnos responden y ella va anotando en el pizarrón)

- Traumando a la familia

- Separación de los padres
- Golpean a esposa e hijos
- Los hijos se van de la casa
- Los despiden del trabajo

(La maestra escribe otra pregunta y cuestiona directamente a los niños. La pregunta es:) ¿Cómo te gustaría vivir con tu familia?

Aos.- (Contestan:)

- Vivir tranquilos
- Vivir sin problemas
- Tener más convivencia
- Con amor, con cariño

Ma.- Van a escribir y a contestar esta pregunta ¿cómo puedo ayudar a mi familia a vivir mejor?

Aos.- Con respeto, amor, colaboración, diálogo entre los miembros de la familia, cooperación, cariño, obediencia, etc.

[La participación de los niños se dio de manera natural, espontánea, de manera respetuosa en el turno al solicitar la palabra, la mayoría habló de cariño, obediencia, respeto. La maestra hace un resumen sobre lo que ha escuchado diciéndoles que son muy bonitos los conceptos que han vertido y les pregunta:]

Ma.- ¿Qué son todos estos conceptos? recuerden que dijimos: Respeto, solidaridad, cariño, apoyo, obediencia, cooperación, diálogo entre la familia, insiste: ¿Qué son?

Ao.- (Responde) ¡son explicaciones!

Aa.- Es lo que hacemos para ayudar a la familia

Aa.- (Contesta) ¡son los valores!

El fragmento de observación de aula citado líneas arriba, nos muestra una práctica docente donde la interacción maestra-alumnos es de comunicación abierta. Existe plena identificación de propósitos, mutuo respeto, formas de enseñanza planificada y con

rasgos de globalización. Práctica educativa que propicia el fomento y desarrollo de compañerismo, cooperación, solidaridad, respeto de turno, comprensión, amor a la familia, convivencia, entre otros valores, valores como: Libertad de expresión, confianza, seguridad, respeto, disciplina.

En contraste, como una antítesis de estas prácticas, exponemos el registro de clase de la observación de aula N° 2, donde se suscitó una práctica tradicionalista con procesos de enseñanza conductista y verbalista, además, la actitud de la profesora fue impositiva, no supo rescatar la disposición manifestada en algunos momentos por los alumnos.

#### *Fragmento de observación de aula N° 2*

Ma.- Vamos a escuchar algunos poemas, a ver tú ( señala a un niño)

Ao.- (Lee un poema escrito por él mismo, con un mensaje para sus padres).

Aa.- (Una alumna lee su poema).

Ao.- ¡Maestra, el poema de Quetzalcóatl está bien bonito!

Ma.- ¡A ver, léelo!

Ao.- ¡No lo traigo!

Ma.- Acuérdate de un fragmento.

... No contesta.

Ma.- En su libro de Lecturas de Español en la página 65 está " Ha caído una estrella".

lee un fragmento ( señala a un alumno)

Ao.- Empieza a leer

Ma.- ( interrumpe la lectura) No todos los fragmentos son poemas...

Ma.- La finalidad es analizar e interpretar poemas.

¿Hay diferencia entre lo que es un poema, un cuento y una leyenda?

Ma.- Insiste sobre el poema de Quetzalcóatl

Aos.- ¡ No lo recordamos!

Ma.- Recita el poema

Ma.- les explica la diferencia entre un poema, una leyenda, un cuento y una adivinanza...

En esta práctica no hubo claridad en la exposición de la maestra: no permitió la reflexión en los alumnos, pues ella explicaba las definiciones y diferencias entre los conceptos: cuento, poema, leyenda y agregó adivinanza. Este tipo de práctica docente donde la figura principal es la profesora no permite la interacción, no respeta al alumno, no le brinda confianza ni seguridad; el alumno es sólo receptor de una conducción verbalista que no propicia el desarrollo y fomento de valores.

*Ahora observemos el siguiente Fragmento # 4...*

(El Maestro solicita saquen el libro de Geografía y lo abran en la página 113 en el tema: La población)

Aos. - ¡Ya la leímos!

Mo. - Sí, pero vamos a dar un repaso

Ao. - ¡Ah que chiste!

Mo. - Quién me puede decir ¿qué es la población?

Ao. - Las personas que habitan un lugar

Ao. - Nosotros

Aa. - Un grupo de seres vivos que habitan un lugar

Mo. - Las respuestas de todos son buenas

Mo.- Vamos a leer la lectura "Un comienzo"

Ao. - (Inicia la lectura)

Mo. -(Indica a otro niño que continúe con la lectura)



Mo. - (Interrumpe la lectura para comentar que las poblaciones son de diferentes razas, credos y costumbres, los pobladores en diferentes partes del mundo son blancos, negros, morenos, mestizos, amarillos y profesan diferentes religiones).

(Ella comenta que en la India las vacas y los elefantes son sagrados y se les venera... camina de un lugar a otro en el salón de clases).

Mo. (Pregunta a los niños:)

¿la geografía nada más estudia los lugares?

Aos. - ¡No! también estudian las tradiciones y costumbres de los pueblos (Es evidente que conocen del tema)

(El maestro continúa nervioso.. habla acerca de los avances que el hombre ha conseguido en la construcción de viviendas, escuelas, el uso del teléfono, presas, carreteras, computación y el uso de la tecnología en los campos agrícolas... Solicita a Irene que continúe la lectura...)

El abuso verbal en la práctica educativa inhibe la participación de los alumnos y no permite la interacción, que es uno de los principios que hacen posible la promoción de valores como: la libertad de expresión, la confianza, la seguridad, la cooperación, la colaboración, el compañerismo; debido a la anterior, podemos expresar que la práctica enunciada no estimuló suficientemente el fomento de valores en la escuela.

#### *Fragmento de observación de aula N° 5*

(La maestra informa a sus alumnos: vamos a iniciar las clases, después de tantos días sin ellas, hay que integrarnos de nuevo. La maestra les entrega una tarjeta para que escriban los días de la semana, preguntando al mismo tiempo)

¿cuáles son los días de la semana? ¿por qué se le llama días hábiles a unos y a otros días inhábiles?

Aos.- (Responden):

- hábiles por que son días de trabajo o de clases, inhábil porque son de descanso.

Ma.- Les voy a entregar una tarjeta para que escriban un día de la semana, ella les indica cual y les pide que el que lo vaya escribiendo se salga del aula.

(Los niños fueron saliendo conforme escribían el día de la semana que ella les indicara, cuando concluyeron todos, les pide que regresen al aula y que coloquen las butacas en forma circular para jugar a la canasta revuelta con los días de la semana. El juego dura unos quince minutos después, les pide a sus alumnos que acomoden las filas en forma ordenada sin hacer ruido).

Ma. - Después de este relajamiento nos darán mas ganas de trabajar

Aos.- ¡ No, no, no! dos o tres juegos más.

Ma.- No, vamos a trabajar, a ver ¿cómo entendemos este enunciado? Elena no come helados.

Ma.- Señala a un alumno, ¡Pedro pasa al pizarrón a escribir lo que entendiste!

Ao.- Escribe Leonardo come helados.

Ma.-Ya ven por no poner atención no entendemos lo que nos dicen.

Ma.- Pasa a otro alumno.

Ao.- Escribe, El enano come helados.

Ma.- Señalando a una niña, pasa a escribir lo que entendiste.

Aa.- Escribe: Elena no come helados.

Ma.- Explica a los niños que cada uno lo escribió como lo había entendido.

Ma.-Les explica que este enunciado se puede manejar indistintamente, por que al separar algunas sílabas se puede entender de dos maneras.

Elena no come helados

El enano come helados

Ma. - Existen otros enunciados que si no ponemos atención nos causan confusión, por ejemplo.

En el puesto de *abajo* venden frutas *a bajo* precio.

Ma.- Saquen sus cuadernos y pasen dos niños al pizarrón.

(Dicta los siguientes enunciados a los alumnos que están frente al pizarrón:)

- *A ver*, voy a revisar sus trabajos *haber* si no se equivocaron.
- *Si no* duermes lo suficiente, no solo te sentirás cansado, *sino* que podrías enfermarte.

Ao.- (Frente al pizarrón)... No le entendí.

(La maestra le pregunta que enunciado).

Aos.- Escriben en el pizarrón y sólo un enunciado tienen correcto cada uno.

Ma.- Vamos a observar estos enunciados y comentar como se escribieron.

Ma.- Repite el primer enunciado y le pide a un alumno que lo lea de nuevo.

Ao.- Lee: *A ver*, voy a revisar sus trabajos, *haber* si no se equivocaron.

(La maestra explica que *a ver*, significa mirar y *haber* es una inflexión verbal).

Aos.- Varios niños leen y reflexionan que algunos lo hacían mal.

Ma.- Lee de nuevo y comenta como pronunciarían si se cambian:

*si no- sino, abajo- a bajo, a ver- haber .*

Ma.- Dicta un nuevo enunciado con el uso de interrogantes para determinar cuando las palabras *por qué* y *porque* van pegadas o separadas.

Ma.- Escriban:

- *¿Por qué* no te subes a ese árbol?

(Disculpa a los alumnos que escribieron mal la pregunta)

Aos.- (Pasan dos alumnos de nuevo a escribir.)

El registro de clase N°5 nos reivindicó con el hecho educativo al observar una práctica educativa con dinámicas de relajación, con seguridad en el manejo de contenidos, con excelente interacción maestro-alumno y alumno-alumno; docente que rescata conocimientos previos y permite la reflexión de los alumnos para que lleguen a sus propias conclusiones en la construcción de conocimientos. Otro aspecto a destacar es el evaluativo donde aplicó diferentes técnicas como: la autocorrección, la corrección colectiva, dictado de enunciados, etc.

*Observemos el fragmento de observación de aula N° 6...*

(La maestra empieza con mucha seguridad su clase, hace preguntas para rescatar lo que conocían del tema de matemáticas sobre las figuras equivalentes.)

Ao.- Explica que equivalente significa de igual valor.

Aos.- Participan con gran seguridad al exponer de que forma se pueden construir figuras equivalentes (al cortar la figura de un triángulo buscando dividirlo perfectamente por la mitad y establecer equivalencia).

Ma.- Pasa al frente a un alumno para ejemplificar este ejercicio.

Ao.- corta un triángulo en dos partes y construye un cuadrado.

Ma.- ¿equivale este cuadrado a la misma área del triángulo?

Aos.- Se da el debate entre 2 alumnos

Ma.- Vamos a comprobarlo. Inseguida dibuja un triángulo e interroga a los alumnos: ¿cuál es la formula para obtener el área de un triángulo?.

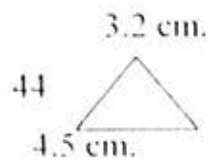
Ao.-  $A = \frac{b \times h}{2}$

2

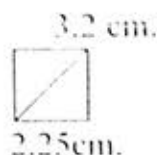
$$A = \frac{4.5 \times 3.2}{2}$$

2

$$A = 7.20 \text{ cm}^2$$



(La maestra dibuja un rectángulo cuya base es de 2.25 cm y su altura es de 3.2 cm.)



$$A = b \times h$$

$$A = 2.25 \times 3.2$$

$$A = 7.20 \text{ cm}$$

Aa.- ¡Maestra si son equivalentes!

Ma.- A ver Alejandro explica lo que dijo Rita

Ma.- Forma binas para hacer 2 figuras cuya condición es que se demuestre: son equivalentes.

Ma.- Reparte hojas para que realicen el trabajo.

(La Maestra da indicaciones para la realización del trabajo (la hoja tiene impresa 4 figuras geométricas)

Indicaciones:

- ◆ Descomponer las figuras y comprobar que son equivalentes; o sea que miden la misma área.

Aos. Algunos comentan entre ellos, otros se levantan, algunos alzan la voz.

(La Maestra acude a cada bina para explicar lo que no hayan entendido, otros niños la llaman; acude inmediatamente. Se percibe que el grupo está acostumbrado a trabajar en binas por el tipo de mobiliario. Unas niñas de otras binas les explican a otras que no entendieron.)

Aos.- La mayoría acuden con la maestra para que les revisen el trabajo.

Ao.- Maestra, ya lo terminamos y pudimos comprobar que son figuras equivalentes al sacar el área de las figuras que se forman de las primeras (las de la hoja)

Resulta evidente que el trato respetuoso de los docentes a los alumnos, es el primer paso en el fomento de valores. Derivado del respeto, se promueven valores como la disciplina, la confianza, la seguridad, la participación individual y colectiva (trabajo en equipo), el compañerismo, la solidaridad y la cooperación; se fomenta en el alumno la autoestima, como un elevado concepto de sí mismo. Esta relación de afecto entre los principales actores del hecho educativo (maestro-alumno), nos da la pauta para considerar que los valores son consecuencia de este proceder, aunque sólo es el inicio de la formación integral del individuo.

*Fragmento de observación de aula N° 7*

(La maestra inicia dando una serie de recomendaciones sobre la aplicación de un examen, enseguida manifiesta su inconformidad por la actitud de un alumno: ya hable con sus padres, si no entiende, voy a tomar otras medidas.)

Ma.- (Empieza a interrogar a los alumnos acerca de las tareas que dejó para realizar el examen)

(La respuesta fue nula. Nadie estudió.)

Ma. - (Señala a varios niños: Johnatán, Cristina, Avilés, Marino y otros:)

A algunos "las maquinitas" les quita mucho tiempo, a otros la calle, Johnatán, se fue al rancho con sus papás, de por sí la Historia es pesada y sin estudiar lo es más.

(Vamos a presentar la prueba y como intuyo que no estudiaron luego la voy a recoger, Enseguida muy molesta, les pregunta a todos que saben del personaje que durante 30 años gobernó México.)

Aos.- (Varios responden que ese personaje fue Porfirio Díaz.)

Ma.- (Insiste la maestra que sus indicaciones no son escuchadas, que sus palabras se las lleva el viento y como el salón no tiene vidrios, con mayor razón, dice irónicamente-, Vuelve a referirse a Cristina, Marino, Ana Karen y a Johnatán como alumnos problemas. Reitera que se va a aplicar el examen, pero en cuanto observe o se de cuenta que no contestan, inmediatamente lo recogerá.)

(La maestra entrega las pruebas por pase de lista, al mencionar a Marino, insiste en que habló con sus papás, en ese momento se percató de la presencia de Marino y lo regaña por no haber saludado.)

(Durante la aplicación del examen, no dejó de dar indicaciones, regaños y señalar a algunos alumnos como muy atrasados, insiste en mencionar a Marino, a Johnatán, y a Jorge como alumnos problemas. Interrumpe constantemente -los alumnos aparentemente no hacen caso-, reitera que la prueba es de Historia y Civismo y les recuerda que tienen una hora para contestar y ya llevan 25 minutos. Algunos

alumnos se consultan entre sí, copian descaradamente, el resto está concentrado en su examen.)

(Se escucha la voz de la maestra:)

- respondan lo que saben, lo que recuerden, si no al tin – marin quien quite y le atinen: si no pueden no se hagan tontos y entreguen la prueba.
- (A pesar de lo reiterativo de los señalamientos, el grupo está impasible.)
- (La prueba es comercial y está dividida por asignaturas) Se escucha nuevamente la voz de la maestra:
- el día de ayer vimos Matemáticas, hoy contestaremos Historia y Civismo; para mañana, como es muy amplia, contestaremos Geografía, solita, pues es muy extensa.

( Se levanta y camina entre las filas y les dice:)

no creo que no sepan sobre los partidos políticos, si los vemos hasta en la sopa, hoy, andan peleandose por el poder, acuérdense. Recoge las pruebas ante protestas de algunos alumnos y pregunta sobre una lectura de Español titulada “la miel”...

En contraposición a las prácticas educativas analizadas líneas arriba: el fragmento del registro de aula N° 7 nos muestra que el carácter impositivo, autoritario y displicente de la profesora es un obstáculo que frena e impide la formación del esquema valoral de los educandos. La forma de conducirse de los profesora ante el grupo marcó varias constantes:

- a) Conducta amenazadora e insultante.
- b) Autoritarismo.
- c) Irrespetuosa.
- d) Intolerante.
- e) Indiferente
- f) La evaluación careció de sentido práctico.

### 3.2 Resultados de la investigación

Los ejes principales de nuestra investigación de campo se fundamentaron en la observación de la práctica educativa de profesores de 5º y 6º grado de educación primaria y en las entrevistas a estos mismos docentes, con el propósito de conocer los marcos referenciales que poseen sobre los aspectos teórico-metodológicos para la promoción y fomento en la formación del esquema valoral de los alumnos. Contrastar y comparar lo expresado por los docentes entrevistados, con la realidad de sus prácticas cotidianas, fueron elementos muy importantes en el análisis y procesamientos de los datos que arrojó la investigación de campo. Los datos de esta exploración sobre el fomento de los valores en la práctica docente, están contenidos en 12 entrevistas y 12 registros de clase; así por ejemplo, en las entrevistas efectuadas previamente a la observación de las prácticas, con respecto a la pregunta N° 5 En tu labor docente ¿qué valores practicas?, los docentes respondieron: “principalmente, el respeto a los alumnos, la tolerancia, el compañerismo, la solidaridad, la confianza”, etc, etc. Las prácticas N° 2, 4, 7, 9, 10 y 12, nos demostraron que entre el discurso del profesor y su práctica educativa existe una gran contradicción, pues, precisamente, estos valores están ausentes. En contraposición, podemos destacar las prácticas No. 1, 3, 5, 6, 8 y 11 como positivas donde la interacción entre maestros-alumnos se dio de manera natural, con resultados excelentes en el fomento de valores, siendo evidente que el respeto, la confianza, el compañerismo, la solidaridad y la autoestima, son valores adquiridos en estas prácticas educativas.

Los cuadros de concentración de las respuestas concedidas por los maestros en las entrevistas, nos dan importantes indicadores sobre el conocimiento que el docente tiene sobre el fomento y promoción de los valores, pero, al contrastarlo con su práctica, los resultados son contradictorios; por un lado, se percibe que hay conocimiento sobre los valores que se deben fomentar en los alumnos, y por otro lado, en su práctica



docente el 50% de los profesores observados nos dimos cuenta que en sus conductas y actitudes no permiten la interacción alumnos-maestro; el autoritarismo, la represión, la imposición, la intolerancia, la falta de respeto; prácticas tradicionalistas: conductistas, improvisadas (sin planificación), verbalistas, librecas; entre otros aspectos que no permiten el fomento de valores. Observemos los cuadros de concentración de respuestas y los aspectos sobresalientes de las observaciones de las prácticas docentes en los registros de aula.

CUADRO No. 1

CUADRO DE CONCENTRACIÓN DE LAS RESPUESTAS DE LAS ENTREVISTAS A LOS MAESTROS.

M A E S T R O S	RESPUESTAS A LOS CUESTIONAMIENTOS				
	1	2	3	4	5
	PARA USTED, ¿QUE SON LOS VALORES?	¿QUE VALORES CONOCE?	¿CONSIDERAS QUE HAY PERDIDA DE VALORES?	¿CREEN QUE PODEMOS PROMOVERLOS Y FOMENTARLOS?	EN TU LABOR DOCENTE, ¿QUE VALORES PRACTICAS?
1	Se nace con ellos, son los comportamientos dentro y fuera de casa.	Valores económicos sociales, morales: honestidad, solidaridad, tolerancia, honradez y de conducta.	No, lo que pasa es que están disminuidos, necesitamos fortalecerlos.	Si, haciendo un llamado a la conciencia, practicas diarias en la familia, comportamientos propios.	Tolerancia, solidaridad, honestidad, respeto, igualdad.
2	Son formas de comportamiento, de actuar, de pensar, son el reflejo de uno mismo.	La honestidad, responsabilidad, puntualidad, trabajo, conducta y honradez.	Si, por la influencia de los medios de comunicación, malos ejemplos de padres y maestros.	Si, haciendo conciencia en las personas. Llevarlos a la práctica en donde trabajamos.	El respeto, la tolerancia, responsabilidad, honradez y la puntualidad.
3	Son el respeto, la disciplina y la confianza.	Respeto, honestidad, confianza, humildad, sencillez y amor.	Si, desde el hogar por desintegración familiar, los padres somos egoístas.	Si, a través de nuestros trabajos, implementando normas: respeto, confianza, compañerismo, cooperación.	Valores cívicos, amor a la patria, respeto, confianza, compañerismo, respeto de turno.
4	Es lo que el ser humano tiene y conserva, el respeto a sus mayores y a sus símbolos patrios.	Compañerismo, respeto, tolerancia, amor propio, autoestima, solidaridad, confianza y amor a los demás.	Si, suficiente (?). No respetan a sus papás, menos al maestro, no hay autoestima, hay mucha drogadicción.	Si, haciendo campañas con los niños predicando con el ejemplo.	Los valores cívicos, amor a la patria, a sus padres, a sus mayores, a sus maestros, entre ellos mismos.
5	Proviene de los hogares son las formas de comportarse que aprenden de sus familias.	Respeto, la comprensión, la moralidad, los símbolos patrios, las creencias religiosas.	Si hay, en nosotros los maestros, antes ganábamos más, hoy ganamos menos por culpa del gobierno.	Si los fomentamos, ahora que va a ver votaciones, votaremos por el cambio, aunque no haya ningún cambio.	Estar bien con el personal, seguir el programa, ayudar a los niños, en compañerismo.
6	Formación que traemos de la casa, respeto a los alumnos, inculcarlos en ellos.	Los valores cívicos, valores morales, valores intelectuales.	En la actualidad estamos atravesando por una gran crisis.	Pienso que si con nuestros trabajos para rescatar los valores.	El valor moral de los chicos para sus padres y maestros y con sus compañeros.
7	Los valores son buenos ejemplos que se enseñan en casa, fuera de casa y en la escuela.	Los valores universales, valores éticos, valores morales.	Si, definitivamente si, por cuestiones políticas, desempleo, por el narcotráfico y la corrupción.	Si, a través de nuestra práctica docente y como padre de familia.	La honestidad, la responsabilidad y el respeto.

8	Los valores son conocimientos, son practica de comportamientos, surgen desde la familia	Los principales son: el respeto, la solidaridad, los valores cívicos, otro valor importante es la corresponsabilidad	Si, considero que se han perdido desde que se introdujo la idea mercantilista del trabajo en el aula	La mejor forma es predicar con el ejemplo, los valores han sido descuidados por la SEP, por el SNTE, y la sociedad	La libertad del grupo para trabajar, ser mas cooperativos, mas participativos y solidarios
9	Los valores son según los intereses o la autoestima individual	Los valores morales y la autoestima	Si, ahorita muy pocos ya no sabemos darle valor a nada	Si, primero con los alumnos, enseñales a distinguir los valores que ellos deben aprender	La autoestima, los valores cívicos, el valor de la amistad
10	Son un tesoro de mucho valor	La sinceridad, la amistad, la honestidad, la responsabilidad	Si hay bastante crisis de valores, no los practicamos en el hogar	Como no maestros, empezando por los padres, con los maestros, empezar con nuestros hijos y nuestros alumnos	Respeto entre los alumnos y maestros, y continuamente el respeto a la personalidad del niño
11	Son los principios que el niño trae del hogar, su comportamiento, respeto a sus compañeros, a la sociedad, a nuestros héroes.	El valor social, el valor Son los principios que el niño espiritual, el valor moral, el respeto emocional	Si, bastante, porque no hemos sabido inculcarles a los muchachos desde el hogar o la escuela	Si se puede, participando desde el hogar, dándole fortaleza económica y política a la sociedad y a la familia	Todos, vocabulario, la disciplina, el respeto, la armonía y todo lo relacionado con el trato humano entre alumnos y maestros.
12	Son principios que se traen de la familia, valores de como honestidad, cariño y justicia entre otros	Hay muchos comprensión, equidad, igualdad, respeto, amor, entre otros.	Si, se están perdiendo porque la mayoría de los padres trabajamos y no tenemos tiempo de convivir con nuestros hijos.	Si, explicando que son los valores y haciendo que lo reflexionen	La igualdad, la justicia, el respeto, la armonía y el amor entre otros.
SINTESSIS	De los 12 profesores entrevistados 8 respondieron que son comportamientos y principios adquiridos en el hogar; 3 contestaron que son el respeto a los demás a la patria, la disciplina, y uno respondió que son un tesoro de mucho valor	Con respecto a la pregunta "¿Qué valores conoces?", seis entrevistados coincidieron en mencionar que el amor tuvo 4 menciones, los valores morales los valores cívicos tuvieron 3 menciones, el respeto, la honestidad, solidaridad, responsabilidad, autoestima, comprensión, igualdad y equidad con 2 menciones, con una sola mención valores como económicos, tolerancia, honradez, conducta, puntualidad, humildad, compañerismo, confianza, los símbolos patrios, creencias religiosas, valores universales, etc.	Los 12 entrevistados coincidieron que si hay crisis de valores, la mayoría señala como responsables al núcleo familiar otros marcan como posibles responsables a cuestiones políticas, desempleo, corrupción y narcotráfico	La pregunta 4 sobre la promoción y fomento a los valores, la mayoría de los entrevistados respondieron que si se pueden promover y fomentar a través de la práctica docente y haciendo conciencia y llevándolos a la práctica en los hogares y en el ámbito laboral y social	Según 7 de los entrevistados los valores que más practican en las labores cotidianas son el respeto, la honestidad, solidaridad, compañerismo, valores cívicos, equidad e igualdad

CUADRO No. 2

CUADRO No. 3

**CUADRO DE CONCENTRACIÓN DE LAS RESPUESTAS DE LAS ENTREVISTAS A LOS MAESTROS**

M A E S T R O S	RESPUESTAS A LOS CUESTIONAMIENTOS				
	6	7	8	9	10
	¿conoce alguna teoría sobre la formación de valores?	¿Qué valores se adquieren con el tratamiento de Educ. Cívica, Geografía, Historia, Educ. Artística, Educ. Física y Ciencias Naturales?	¿Cree factible incorporar la formación y el fomento de los valores en 5to y en 6to grado de educación primaria?	¿Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión de temas sociales sobre valores?	¿cómo giraría un debate moral sobre temas axiológicos?
1	Si tengo algunas nociones vagas de un curso en palacio municipal	Valores cívicos, morales, éticos, estéticos, de preservación de la naturaleza, etc.	Si, es cuestión de trabajarlos constantemente	No tengo tiempo estipulado, depende de la ocasión, al inicio de clases	Para cualquier tema, se hace una reseña, comentarios de conceptos de la realidad que se vive
2	No	Si, valores morales, éticos, estéticos, de respeto a los símbolos patrios, de compañerismo, cuidado del medio ambiente y salud	Si, haciendo conciencia en los alumnos de la forma de comportar Se.	Se dan durante el proceso de enseñanza	Si tratamos el tema sobre el agua, hacer conciencia de la importancia de este vital líquido, proponer medidas para su uso y cuidado
3	No	Se puede adquirir valores morales, éticos, culturales, patrióticos, políticos, sociales	Si, sentando las bases para que se fomente desde el hogar y en la escuela a través de nuestra práctica docente	Dos días a la semana	Ese podría que hablaran sobre problemas que ven en la televisión en la vida diaria
4	Si, la de Piaget, que nos dice que el niño tiene una moralidad que se va construyendo con los años	En Civismo, amor a los símbolos patrios, en Historia valorar a nuestros héroes, Ciencias Naturales de preservar y cuidar el medio ambiente y la salud	Como no, con pláticas, buscando la participación de ellos en estos procesos.	Los miércoles en la materia de civismo trato algunos temas y el viernes retomo el tratamiento de los mismos	Investigación del tema, capacidad de almacenamiento de las presas, empleo de gráficas, debates y reflexión, etc
5	No, poco lo	En Historia, la historia de México, Geografía, conocer sus raíces en C. Nat. el cuidado y preservación del Medio Ambiente y la salud	Si, como no posible mientras los tienes aquí, pero al llegar a su casa todo cambia.	De segundo en Ciencias Naturales, en Español, en Geografía	Como tarea de investigación, intercambio de la información individual finalmente haríamos un resumen
6	Pues no, me gustaría conocer algunas	Los valores cívicos, los valores morales, la preservación de la naturaleza y la salud	Si, como no, con un mayor enfoque para inculcarlos en los muchachitos	Por decirlo así, una media hora o 15 minutos diariamente	En forma de investigación
7	Si conozco algunas teorías y aportes de la Secretaria, conozco las teorías de Piaget y Kohlberg	Valores cívicos, amor por la vida, identidad nacional, respeto	Pienso que si es factible, dando seguimiento a los planes y programas	No podría enumerarlos, pero lo hago diariamente	Propiciando la discusión y el debate en temas de interés
8	Si, conozco la teoría de Mauricio Santos, que aborda temas axiológicos	Se adquieren valores de acuerdo a los nuevos enfoques de los programas	Si, sobre todo creo que en los grados de 1º y 2º para iniciar a inculcarlos temprano.	No podría especificar tiempos	A través de la investigación, la discusión y el accionar

0	No, pero si me gustaria conocerlos	Los valores de la amistad en geografia el respeto a lo ajeno, en Ed. Art el valor moral, en C. N. los valores de autoestima	Si, porque si vienen en el programa no nos ajustamos a ellos y no los llevamos a la practica	A veces como una hora o 15 minutos	O sea como una mesa redonda, comentamos que es la violencia por ejemplo, las consecuencias y como solucionarlos
10	No, si me gustaria conocerlas	Los valores formativos, en civismo valor cívico, valor moral en historia, el valor formativo y en todos igual	Si, si creo factible como seria, retomando los valores que están en las asignaturas valorar a nuestros héroes, cuidar la naturaleza, valores morales, etc.	Mas o menos una hora, lo hacemos a través de una lectura	A través de un tema donde los alumnos se sientan identificados
11	Bueno, de hecho los manejamos en civismo, en secundaria en una nueva materia Formación Cívica y Ética	En civismo, los valores morales, en historia conoce sus raíces y valora a sus antepasados	Si creo factible por que es la edad especial que tiene el niño	No tengo tiempo estipulado, depende de la ocasión al inicio de clase	Para cualquier tema a partir de una reseña, comentarios y conceptos sobre el tema, experiencias propias o ajenas
12	No	Valores cívicos como amor a la patria, a nuestros héroes, a nuestras leyes, el respeto, el cuidado de nuestra salud y la naturaleza	Si, practicandolos, sirviendo de ejemplo, utilizando algunos contenidos que hablen sobre valores	15 minutos en tiempo que se dan, y como una hora a la semana	Lo investiguen, primero, luego lo organicen, que se preparen entre ellos, y finalmente que lo expongan
SINTESSIS	Sobre la pregunta ¿conoces alguna teoría sobre la formación de valores? 7 de los 12 entrevistados dijeron no conocer ninguna teoría, 5 contestaron que sí, mencionando a Piaget, Kohlberg, Mauricio Santos y los programas de Formación Cívica y Ética en Educación Secundaria	Al cuestionamiento de los valores que se adquieren en el tratamiento de las asignaturas del programa oficial los 12 entrevistados coincidieron que los valores cívicos, morales y de preservación de la naturaleza y la salud. Otros valores según los entrevistados pueden ser identidad nacional y respeto a nuestros héroes	La factibilidad de incorporar la promoción y el fomento de los valores de 5° y 6° grado fue respondida por los 12 entrevistados en sentido afirmativo, agregando que esto es posible a través de campañas de concientización en su práctica docente, predicando con el ejemplo y sugiriendo normas y reglas de comportamiento	Con respecto al tiempo que dedican al fomento a los valores 4 profesores dijeron que no tienen tiempo estipulado, 4 mencionaron que de 15 minutos a una hora dependiendo los temas, 2 profesores señalaron que en algunas asignaturas como Español, C. Nat. y Historia y los otros no especificaron tiempos	Las respuestas a la pregunta de cómo ganarías un debate sobre temas sociales que tengan que ver con los valores, 5 profesores contestaron que a través de investigaciones, exposiciones, de los resultados de la misma debates, elaboración de resúmenes, 4 profesores expresaron que propician la discusión en mesas redondas, debates, etc. los últimos 3 a partir de reseñas y comentarios sobre temas en los cuales se sientan identificados

ASPECTOS SOBRESALIENTES DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DE ACUERDO  
AL GUIÓN DE OBSERVACIÓN.

Guión para la observación de aula.

- 1.- *Forma de tratamiento de los contenidos curriculares.*
- 2.- *El tipo de enseñanza utilizada por el maestro.*
- 3.- *Actitudes en la participación de alumnos y maestros en el desarrollo de la clase.*
- 4.- *El rescate del conocimiento previo en el alumno para abordar los contenidos propuestos por el maestro.*
- 5.- *Detección de los valores en el aula en la interacción alumnos-maestro.*

**Observación 1.**

- Práctica adecuada y planificada.
- El maestro interactúa con sus alumnos.
- Los alumnos son participativos.
- Rescata conocimientos previos.
- Se trabaja en equipo.
- A través de interrogantes conduce al objetivo propuesto.
- Revisión de las formas de trabajo del grupo.

*Fomento de valores como:*

- Libertad de expresión, confianza, respeto, compañerismo, solidaridad, cooperación e interacción.

(Contenido de Ciencias Naturales con Español como eje articulador)

**Observación 2.**

- Práctica tradicionalista.
- Inicio sin motivación.
- Enseñanza conductista-verbalista.
- Improvisación.
- Sin claridad de propósitos.
- La maestra no supo rescatar la disposición participativa de los alumnos.
- No evaluó la producción de textos de los alumnos.
- Evaluación tradicionalista con aplicación de pruebas comerciales.

*Fomento de valores: Inexistente.*

- Abuso verbal en su enseñanza, considera al alumno como un receptor pasivo, no permite la reflexión en los alumnos.

( Contenido de Español. Poema-cuento-adivinanza. Redacción de textos )

### Observación 3.

- Práctica adecuada y planificada.
- La interacción entre alumnos y maestra es excelente.
- La clase propició el desarrollo de valores.
- Grupo disciplinado e identificado con la maestra.
- Evaluación que logró el propósito planteado en su planeación.
- Enseñanza globalizada.

#### *Fomento de valores como:*

- Respeto, libertad de expresión, respeto de turno, confianza, comprensión, disciplina, compañerismo, cooperación, amor a la familia, convivencia familiar, entre otros.

(Contenido de Educación Cívica, globalizada con Español y Ciencias Naturales)

### Observación 4.

- Práctica tradicionalista: su enseñanza es conductista y verbalista.
- Tema ya expuesto con anterioridad.
- Rechazo y desinterés de los alumnos.
- Impositivo. No permite la participación de los alumnos.
- Permite la participación de un alumno (David) que responde a todo.
- Considera al alumno como receptor pasivo.

#### *Fomento de valores : Inexistente.*

- No hay respeto hacia los alumnos, su tipo de enseñanza no permite el fomento de valores.

( Contenido de Geografía, tema: La población)

### Observación 5.

- Buena práctica docente.
- Utilizó dinámicas de relajación
- Muy buena interacción entre alumno-maestra y entre alumno-alumno.
- Logra la atención y la participación de todos.
- Les otorga confianza y permite la reflexión para que los alumnos obtengan sus propias conclusiones.
- Utiliza la corrección colectiva como forma de evaluación.
- Evalúa los conocimientos.

#### *Fomento de valores como:*

- Respeto a los alumnos, confianza, cariño, libertad de expresión, trabajo en equipo, cooperación, compañerismo, auto corrección y corrección colectiva, entre otras.

( Contenido de Español. Manejo de enunciados con expresiones que causan confusión como: a ver- haber, ¿ por qué? - porque, si no-sino, abajo-a bajo. )

#### Observación 6.

- Muestra seguridad y manejo de contenidos.
- Activó conocimientos previos en los alumnos.
- Práctica adecuada.
- Los alumnos participan con seguridad y debaten entre ellos.
- La maestra comprueba los conocimientos propuestos con estrategias adecuadas.
- Su trato logra la confianza y el respeto de sus alumnos.
- Fortalece la autoestima de sus alumnos al felicitarlos y estimularlos por su participación.
- La interacción entre alumnos y maestra es muy buena.

#### *Fomento de valores como:*

- Respeto, libertad de expresión, confianza, autoestima, interacción, cooperación, compañerismo, colaboración, participación.

(Contenido de Matemáticas- Figuras equivalentes)

#### Observación 7.

- La maestra es autoritaria e impositiva.
- Su actitud ante el grupo es irrespetuosa, irónica y amenazadora.
- Tiene fijaciones personales contra algunos alumnos.
- Su enseñanza es monótona y tediosa.
- No existe interacción maestra-alumno. Su clase es un monólogo.
- Su manera de expresarse es insultante.
- No respeta la individualidad de sus alumnos.
- Su práctica docente carece de planeación.
- Los alumnos muestran rechazo y desinterés.

#### *Fomento de valores: Inexistente.*

( Contenido. Presentación de examen de Historia)

#### Observación 8.

- Su práctica docente es adecuada y planificada.
- Activa los conocimientos previos a través de interrogantes.
- La interacción maestra-alumnos es activa y dinámica.
- Usa estrategias adecuadas para introducirlos al tema.
- La evaluación es constante en cada ejercicio.



**Fomento de valores como:**

- Respeto a los alumnos, libertad, confianza, seguridad en la participación del alumno, colaboración y compañerismo.

( Contenido de Matemáticas. La encuesta y la construcción de gráficas de barras )

<b>Observación 9.</b>
-----------------------

- Su práctica docente es inadecuada.
- Su actitud es grosera, autoritaria y despótica.
- Su intolerancia provoca que le falten al respeto.
- Su conducta es amenazadora. No muestra ningún respeto a los niños.
- Los alumnos no le muestran respeto, incluso, en voz baja la insultan.
- El lenguaje de los niños es soez.
- Su práctica es tradicionalista.
- Muestra intransigencia al dirigirse a los alumnos.
- No se observa planificación, su clase es improvisada.

**Fomento de valores: Inexistente.**

- Su problema de actitud hacen patente la ausencia de valores en el grupo y en ella misma.

( Maestra de dibujo. Elaboración de grecas.)

<b>Observación 10.</b>
------------------------

- Su actitud es displicente.
- Inicia su práctica sin motivar.
- Su práctica es tradicionalista, libresco.
- No activa los conocimientos previos.
- Su comportamiento es autoritario.
- No revisa los trabajos de los niños.
- Es indiferente a lo que ocurre en el grupo.
- Su práctica esta carente de valores.
- La aplicación de reglas y normas es unilateral.

**Fomento de valores: Inexistente.**

( Contenido de Historia " La Edad Media y el Islam " )

### Observación 11

- Práctica adecuada, se observa planificación.
- Conduce su clase a través de interrogantes.
- Activa los conocimientos previos de sus alumnos.
- Su práctica esta acorde a los nuevos enfoques educativos.
- Su actitud infunde confianza a los alumnos.
- La interacción entre alumnos y maestro es muy buena y respetuosa.
- Usa un sistema de estímulos y compensaciones con equidad y justicia.
- La participación de los alumnos es con libertad y espontaneidad.
- La evolución es pertinente y adecuada, utilizando: Redacción de textos, trabajo individual, trabajo en equipos, auto corrección y corrección colectiva, solución de cuestionarios en equipo.

#### *Fomento de valores como:*

- Respeto confianza, interacción, equidad, justicia, participación con libertad, trabajo en equipo, compañerismo, cooperación, solidaridad, etc.

( Contenido de Español. Redacción de pequeños textos a través de la lectura de textos descriptivos y narrativos como eje generador. )

### Observación 12.

- No se observa planeación. Improvisó la clase.
- Su práctica es tradicionalista e impositiva.
- No activa los conocimiento previos.
- Es demasiado explicativo.
- Su actitud es injusta y grosera; no escucha al alumno.
- No existe comunicación grupal.
- El alumno es un ser pasivo.

#### *Fomento de valores : Inexistente.*

- Evidentemente la actitud intransigente del maestro no propicia el fomento de valores.

( Contenido de Español. Separación del sujeto y del predicado en la oración )

#### *Comentarios finales:*

Los cortes y cruces de la información obtenida en los registros de clase dan como resultados de la investigación lo siguiente:

- a) El 50% de los docentes, realizaron prácticas adecuadas, planificadas y con propósitos definidos para el logro de contenidos curriculares. El fomento de valores estuvo presente en estas prácticas, el tratamiento de los contenidos curriculares con objetivos previamente formulados, permite la interacción y la promoción de valores como la participación en un ambiente de respeto, confianza y colaboración que eleva la autoestima de los niños al ser atendido en todas sus manifestaciones.
- b) El otro 50% de los docentes observados, realizaron prácticas tradicionalistas: conductistas, verbalistas, improvisadas, con rasgos de autoritarismo, impositivas y por consecuencia; los alumnos como receptores pasivos y sujetos a la imposición, al autoritarismo, a la indiferencia, por ende en un ambiente poco favorable para la promoción y el fomento de valores.
- c) El tratamiento de contenidos curriculares privilegió la asignatura de Español con 4 prácticas educativas: 2 prácticas de contenidos Matemáticos, 2 clases de Historia, complementando las 12 prácticas con Ciencias Naturales, Geografía, Civismo y dibujo (una por materia).
- d) Aun cuando en seis de las 12 prácticas educativas el fomento de valores se desarrolló en forma natural, no existió un tratamiento formal de contenidos curriculares que propician el fomento y promoción de valores que están inmersos en asignaturas como Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Tecnológica y el Área de Ciencias Naturales. Precisamente las dos clases la de Historia y la de Geografía forman parte de las seis prácticas inadecuadas.

### 3.3 ALCANCES Y LIMITACIONES DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

#### 3.3.1 Alcances

La exposición de nuestro trabajo de indagación sobre el fomento y promoción de los valores en la práctica cotidiana de los profesores del 3er. ciclo de educación primaria, tiene como propósito esencial, coadyuvar al mejoramiento de la tarea educativa a través de la revaloración y el tratamiento formal de los contenidos curriculares y de las asignaturas, que en esencia, garantizan la formación de valores en los educandos.

El análisis metódico y puntual que realizamos de las asignaturas y áreas que estructuran el plan y programa de estudio de educación primaria; además de las observaciones de aula (registro de clase) y las entrevistas a los profesores nos colocan en la tesitura de establecer que: el principal resultado de nuestra investigación fue, comprobar que la promoción y fomento de los valores se puede lograr a través de una práctica docente comprometida con una educación integral; es decir, con el tratamiento formal de todas las asignaturas y áreas, donde por ejemplo:

El alumno aprenda en Educación Cívica : los valores éticos y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social; el respeto, la libertad de expresión, la democracia, la justicia, entre otros ; en Historia, la promoción de valores como la identidad nacional, el respeto a nuestros símbolos patrios y a nuestros héroes, nuestro pasado indígena; el respeto a muestras etnias, que muestran la diversidad cultural de México; los valores que se adquieren con el conocimiento del medio geográfico en estrecha vinculación con el área de Ciencias Naturales, que propicien la reflexión sobre el medio ambiente y sobre las actividades del hombre que degradan el ambiente y destruyen los recursos naturales. Esta reflexión nos debe llevar a la adquisición de

valores como el respeto a la naturaleza para su cuidado y preservación, también en esta área, la preservación y cuidado de nuestra salud a través de valores como el respeto a nuestro cuerpo; o la obtención de valores estéticos, como la capacidad de apreciación de las expresiones artísticas como la música y el canto, la plástica, la danza y el teatro.

Aún reconociendo, que por tratarse de una Tesis, el alcance de este trabajo está limitado a la consulta que de ella puedan hacer los docentes que trabajen esta línea de investigación. Como un pequeño aporte al fomento de valores, esta Tesis está a disposición de los profesores para que tomen de ella lo mejor, para que en un momento dado reflexionen y analicen aún más su tarea educativa, y de esa manera propicien en el niño el fomento de valores.

### 3.3.2 Limitaciones

Al consensar en equipo la posibilidad de realizar un proyecto de investigación, que nos permitiera indagar sobre el fomento y promoción de valores en alumnos de 5º y 6º grado de educación primaria a través de la práctica educativa de los profesores; jamás imaginamos a lo que nos íbamos a enfrentar. Los obstáculos y limitaciones que se dieron en el transcurso de la investigación estuvieron circunscritas a factores como:

- El tiempo dedicado a la investigación. Insuficiente y ajustado a las cargas laborales propias.
- La cultura de no observación de su práctica educativa por parte de los docentes.
- La búsqueda de instituciones educativas y profesores que nos permitieran la observación para el registro de clase y las entrevistas, como elementos claves en la investigación y posterior análisis de datos para la elaboración de Tesis.
- La suspensión de fechas programadas para la observación de aula (registro de clase), lo que impedía el desarrollo de la indagación.

- Las constantes interrupciones durante las clases por asuntos como : las prácticas deportivas, venta de boletos para eventos de la sociedad de padres de familia, entre otras.
- Desconocimiento teórico-metodológico sobre la formación de valores por parte de los profesores.

Estas limitaciones fueron superadas con disposición de parte de los sujetos en estudio y con el firme propósito de colaborar a la educación valoral de los educandos del 3er. ciclo de educación primaria a través de este trabajo.

### CONCLUSIONES

La inquietud que nos causa la crisis de valores que padece la sociedad en su conjunto, nos motivó a incursionar en un objeto de estudio tan importante como son los valores y el desarrollo del juicio moral en el tercer ciclo de Educación Primaria, por ser en nuestros días una temática que causa controversias, por su naturaleza y por las actitudes sociales y culturales que giran en torno a esta crisis. La investigación de las causas y efectos que producen la pérdida de valores, así como la manera de fomentarlos, implicó una búsqueda de información que al ser organizada de manera sistemática, clarificó nuestras ideas al respecto, ampliando nuestros horizontes de reflexión que hicieron posible los momentos de síntesis que a continuación se plantean a manera de conclusiones.

Los objetivos planteados en esta investigación se lograron, al menos entre los participantes observados en su práctica docente, al sugerirles algunas técnicas y recursos teórico-metodológicos para el fomento de los valores y corroborar su aplicación en el tratamiento de contenidos curriculares de asignaturas no trabajadas. La elaboración de esta tesis confirma la problemática señalada: limitado tratamiento de contenidos curriculares que refieren valores y que están inmersos en asignaturas como

Educación Cívica, Historia y Geografía, Educación Artística, Educación Física y Ciencias Naturales, y nos ha dado la oportunidad de conocer algunos textos de gran valía, de complementar la teoría con la práctica, de advertir que los valores no se instruyen o "enseñan", sino que están ahí, en cada gesto, en cada acción realizada por el niño o por el maestro, en el respeto de turno, en cada acción solidaria, en el recreo, en la cooperación entre los niños; en una mirada comprensiva, en el perdón a la falta cometida, en el acatamiento a la norma o las reglas del juego; por último, la satisfacción del cambio que experimentamos al indagar sobre la formación del esquema valoral en los individuos, de alguna manera permea nuestra actitud ante la vida, estamos convencidos que la sociedad deberá reorientarse éticamente en los principios y valores que permitan una convivencia sana con el hombre y la naturaleza; y es ahí, donde la labor del maestro resulta imprescindible.

Por lo anteriormente expuesto, consideramos que el resultado más importante de la investigación fue comprobar que el desconocimiento teórico-metodológico en los profesores para la construcción del esquema valoral de los alumnos, y el hecho de que no incorporen a su práctica el tratamiento integral de los contenidos de la curricula, son serios impedimentos que se traducen en la escasa promoción y fomento de los valores en sus procesos de enseñanza-aprendizaje.

Podemos concluir que en la educación en valores y desarrollo moral, el docente tiene funciones primordiales: reconocer que es en su práctica donde se inicia el fomento de valores y se fortalece a través de la interacción con todos los que participan en el hecho educativo y como tarea prioritaria: promover la acción conjunta de autoridades educativas, padres de familia, alumnos, maestros, instituciones y la sociedad en general, para reflexionar en procesos colectivos amplios, donde participen todos en el análisis y planeación conjunta, que permita la elaboración de estrategias para el fomento en la formación de valores y desarrollo moral en el sistema educativo.

## BIBLIOGRAFIA

- BAHENA / González / Juárez. Formación Cívica y Ética 1 y 2. Publicaciones cultural. Primera Edición. México, D.F. 1999. 32 p.
- BUXARRAIS, María Rosa. "La educación moral en primaria y secundaria: Una experiencia española". Ed. Luis Vives, primera edición. SEP-Cooperación española. 1997. 221 p.
- BORIS, Gerson. La observación participante. En Antología Básica El maestro y su práctica docente. SEP-UPN, México, 1995. 154 p.
- Diccionario de las Ciencias de la Educación. Ed. Aula. Santillana. Madrid, España. 1983. 1431 p.
- Diccionario Enciclopédico Visual Color. Ediciones Trébol, S.L., Barcelona. 1997. 984 p.
- FRÖMM, Erich. "La condición humana actual". En Antología La formación de valores en la escuela primaria. SEP-UPN LE'94, México, D.F. 1997. 363 p.
- HERSH, Richard H. "El arte de la educación moral: el rol del profesor". En Antología Básica La formación de Valores en la Educación Primaria. SEP-UPN, LE'94, México, D.F. 1997. 363 p.
- SEP- CONALITEG. "Conoce nuestra Constitución". Fernández Editores, México, D.F. 1997. 62 p.
- Secretaría de Educación Pública. Formación Cívica y Ética. Educación Secundaria. "Programas de estudios comentados". México, 1999. 126 p.



Secretaría de Educación Pública. Plan y Programa de Estudios. Educación Primaria. México, 1993. 164 p.

SEPyC-CEIDES-SIMAC. "Familia, valores, escuela. Exploración del esquema valoral de la comunidad escolar de primaria y secundaria en Sinaloa." Prólogo. Culiacán, Sin. 1999. 125p.

SEPyC-CEAM Curso Estatal. Antología "El desarrollo de talento, creatividad y valores en Educación Primaria", Dpto. de Educación Especial, CIn.Sin. 1998. 182 p.

WOODS, Peter. La etnografía y el maestro. En Antología Básica. Análisis de la Práctica Docente Propia, Segundo Semestre, SEP-UPN, México, 1994. 232 p.

# APÉNDICES

## Apéndice No. 1

OBSERVACIÓN DE AULA  
 ESC. " Gral. Ramón F. Iturbe "  
 Grado Escolar: 5° " A " I. Mat.  
 Fecha: 15 de marzo del 2000  
 INICIA: 8:15 A.M.  
 TERMINA: 9: 05 A.M.

<p>SIMBOLOGÍA UTILIZADA</p> <p>Mo. Maestro          Ao. Alumno          Aa. Alumna          Aos. Alumnos</p> <p>( ) Para hacer señalamientos breves de lo que sucede en clase.</p> <p>... Silencio</p> <p>(,,) Varios niños hablan al mismo tiempo.</p>	<p>( ) Llegamos al aula, saludamos al maestro y a los niños y nos ubicamos al fondo del salón, el lugar es limpio y agradable, con ventilación e iluminación suficiente, los niños se veían contentos. Él inicia preguntando que libros del Rincón han leído.</p> <p>Mo. ¿ Qué libros del Rincón han leído ?</p> <p>(,,) Dan el nombre de varios libros...</p> <p>Mo. Pero... ¿ cuál es que les gustó más? A ver, ¿ como se llama ?.</p> <p>Aos. ¡ Los 3 enamorados miedosos!</p> <p>Mo. ¡Qué bien! ¿de qué nos habla?</p> <p>Ao. De tres enamorados que se asustaron en el panteón.</p> <p>Aa. La novia le dijo que se vistiera de diablito, ¡los dos se espantaron!</p> <p>Ao. Los tres enamorados se fueron... ¡se espantaron!</p> <p>Mo. ¿Qué más dice la lectura?</p> <p>Aos. ¡Qué todos estaban enamorados de ella!</p> <p>Mo. Vestirse de diablo o de muerte ¿serán capaces las mujeres de hacer eso?</p> <p>Aos. ( Entre risas) si... si... si.</p>
<p>El maestro interactúa con sus Alumnos</p>	<p>( ) El maestro les pregunta sobre otra lectura, una lectura que habla sobre una tortuga, de ¿qué habla o narra esta lectura?</p> <p>Ao. Narra sobre como la tortuga forma la tierra.</p> <p>Mo. ¿Creen que esto es cierto?</p> <p>Aos. ¡No...no... no...!</p> <p>Mo. ¿Qué es?</p> <p>Ao. Una fantasía.</p> <p>Mo. ¿Cómo nace la tortuga?</p>
<p>Los alumnos son muy participativos</p>	<p>( ) El maestro les pregunta sobre otra lectura, una lectura que habla sobre una tortuga, de ¿qué habla o narra esta lectura?</p> <p>Ao. Narra sobre como la tortuga forma la tierra.</p> <p>Mo. ¿Creen que esto es cierto?</p> <p>Aos. ¡No...no... no...!</p> <p>Mo. ¿Qué es?</p> <p>Ao. Una fantasía.</p> <p>Mo. ¿Cómo nace la tortuga?</p>

	Aos. De güevo (contestan varios)
El maestro propicia la libertad de expresión, de opinión, da confianza.	Mo. ¿De güevo o de huevo? Ao. De huevo. Mo. ¿La tortuga puede vivir debajo del agua? Aa. En ratos... se mete al agua... y luego saca la cabeza del agua. Mo. ¿Pueden las tortugas vivir en el desierto? Aos. ¡No... no... no..! Ao. Puede que si Mo. ¡Están de acuerdo!
Es evidente que rescata los conocimientos previos	Ao. No porque no hay agua... Ao. Puede que si... por si había una laguna. ( ) Resulta claro que hay desconcierto entre los alumnos, pero el tema es resulta interesante... el maestro continúa interrogando a los alumnos... Mo. ¿Cómo podríamos saberlo? Ao. Preguntando... investigando...
Se trabaja en equipo, hay respeto de turno	Mo. ¡Muy bien investigando! miren les voy a contar una anécdota de hace veinte años. Viaje a Torreón, Coahuila, de ahí nos fuimos a Ceballos, Dgo. - específicamente- a la Zona del Silencio, donde existen Tortugas gigantes de hasta de 2 metros de diámetro y cuenta la leyenda que son las guardias del lugar. Ao. ¿Y de veras existen tortugas gigantes? Mo. Se los aseguro... ¿cuando les he mentado? Aos. ¡Nunca!
La interacción entre alumnos y maestro es excelente	Ao. Profe en los Libros del Rincón vienen historias como la que acaba de contarnos. Mo. Me da gusto que lean los libros del Rincón. Mo. ¿Qué otras asignaturas trabajamos y les gusta mas? Ao. Historia

En la práctica del profesor están implícitos una serie de valores: respeto, confianza, libertad, colaboracionismo, compañerismo, solidaridad, cooperación, interacción, entre otros valores.

- Mo. ¿Cómo trabajamos esta asignatura?
- Ao. En equipo
- Mo. ¿Cómo?
- Ao. Entre todos, participamos con orden, respeto de turno.
- Mo. Quiero construir un albergue en lo alto de la colina, pero necesito llevar unas piedras para construirla.
- Ao. Que se ayuden, entre varios...
- Mo. De que manera
- Ao. Entre todos, porque la unión hace la fuerza.
- Mo. ¿Qué pasaría si yo no participo?
- Ao. No pudieran, porque haría falta esa fuerza.
- Mo. Es correcta mi actitud
- Ao. No
- Mo. ¿Qué necesitamos?
- Aos. Colaborar entre todos.
- Mo. El logro del objetivo se da trabajando en equipo.
- Mo. Otra de las cosas que quiero saber ¿como calificamos el trabajo?
- Ao. Nosotros le decimos quienes trabajan
- Mo. De que otra forma.
- Ao. Pasamos a exponer
- Mo. Recuerdo que iban a exponer un cuento también una obra.
- Ao. Si, pero hubo algunos problemas.
- Mo. Entonces se reorganizaron.
- Ao. Si, si
- Mo. ¿De que otra forma evaluamos el trabajo de equipo?
- Mo. ¿Como evaluamos por ejemplo un problema?
- Ao. Regularmente intercambiamos los libros y los cuadernos
- Mo. ¿Qué otros materiales hemos usado en el trabajo de las demás asignaturas?
- Aos. Mapas, maquetas, juegos geométricos, cartulinas, lápices de colores, etc.
- Mo. ¿Para qué quieren el juego geométrico?

- Aos. Para medir
- Mo. ¿Quieren hacer un experimento?
- Aos. Si... si... si...(manifiestan todos)
- Mo. ¿Ustedes han oído hablar de la resurrección de la mosca? ¿de alguna forma de revivirla?
- (..) El ambiente se relaja, los niños se miran entre sí, no le creen a su maestro, se escuchan algunas risas...
- Mo. Quiero que hagan el experimento de la resurrección de la mosca...
- Ao. Como van a resucitar...
- Mo. Hagan el experimento: atrapen una mosca, pónganla en un vaso y tápenla, llénenlo de agua, ya que no se mueva, sáquenla y pónganla sobre un "pisito" de sal mojada y coloquen encima a la mosca... dejen pasar 10 a 15 minutos y ¡la mosca resucita!
- Ao. (Risas)
- Mo. Experimenten, hagan uso del espíritu científico, luego veremos los resultados.
- Mo. Quiero que me hagan un trabajo sobre algo que vi cuando venía para acá, vi una mancha negra arriba de los campos sembrados ¿a qué creen que se deba? ¿qué lo origina?
- Ao. El humo
- Ao. A la quema de llantas para proteger las siembras
- Mo. Pero, ¿qué sucede con esto?
- Ao. Se contamina el aire.
- Mo. Bien, escriban en equipo o individualmente una hoja sobre la contaminación del aire... tienen 20 minutos.
- Ao. Hasta el recreo.
- Mo. Se hace mucho, voy a recogerles las hojas a todos y me las voy a llevar para evaluarlos.
- Concluimos la observación a las 9.05 A.M.

A través de interrogantes el profesor arribó al tema que era eje clave en su planeación, al mismo tiempo que revisó las formas de trabajo del grupo.

A través de interrogantes el profesor arribó al tema que era eje clave en su planeación , al mismo tiempo que revisó las formas de trabajo del grupo.	Ao. El humo
	Ao. A la quema de llantas para proteger las siembras
	Mo. Pero, ¿qué sucede con esto?
	Ao. Se contamina el aire.
	Mo. Bien, escriban en equipo o individualmente una hoja sobre la contaminación del aire... tienen 20 minutos.
	Ao. Hasta el recreo.
	Mo. Se hace mucho, voy a recogerles las hojas a todos y me las voy a llevar para evaluarlos.
	Concluimos la observación a las 9:05 A.M.

## Apéndice No. 2

**OBSERVACIÓN DE AULA**  
**ESC. " Gral. Ramón F. Iturbe "**  
**Grado Escolar: 6º "B" T. Mat.**  
**Fecha: 19 de marzo del 2000**  
**INICIA: 8:05 A.M.**  
**TERMINA: 10: 10 A.M.**

<b>SIMBOLOGÍA UTILIZADA</b>	
Mo. Maestro	
Ao. Alumno	
Aa. Alumna	
Aos. Alumnos	
( ) Para hacer señalamientos breves de lo que sucede en clase.	( ) La maestra se encuentra visiblemente nerviosa, nuestra presencia la intimida, platicamos con ella y le agradecemos nos permita observarla, le garantizamos que se respetará su anonimato.
... Silencio	Ma. Vamos a escuchar algunos poemas, a ver tu ( señala a un niño )
(...) Varios niños hablan al mismo tiempo.	Ao. Lee un poema escrito por él mismo, con un mensaje para sus padres.
La maestra inició sin motivación alguna	Aa. Una alumna lee su poema
Su práctica es impositiva	Ao. ¡ Maestra, el poema de Quetzalcóatl está bien bonito !
	Ma. A ver, léelo.
	Ao. ¡No lo traigo!
	Ma. Acuérdate de un fragmento
Su enseñanza es conductista. Abusa del verbalismo	... No contesta

No hay claridad en los propósitos que persigue la maestra.

Los alumnos participativos son

La profesora no supo rescatar la disposición manifestada por los alumnos.

( ) Un alumno, busca afanosamente en su libro, y levantando la voz expresa:

Ao. ¡ Aquí hay algo sobre Quetzalcóatl !

Ma. Es una historia sobre la huida de Quetzalcóatl, no es un poema.

Ma. Lee en voz alta y con entonación sobre esa historia de la huida de Quetzalcóatl ( señala a una alumna )

Aa. lee en voz alta y con buena entonación

Ma. les explica la diferencia entre un poema, una leyenda, un cuento y una adivinanza.

Ma. Pregunta al grupo si no quedó duda de lo que es un poema, una leyenda, un cuento o una adivinanza.

... Nadie responde

Ma. ¿ Recuerdan el poema que vimos ayer ?

Aos. ¡ sí... sí... sí...!

Ma. ¿ De qué se trata ?

Ao. ¡ Sobre un caracol!

Ma. El modo de hablar que tienen los poetas, ¿ es una forma de hacer sentir lo que nos quieren decir ?

Ma. Intenten los tres pasos que se dan en los poemas al escribirlos.

Ma. no se trata de ser unos escritores profesionales, pero demostrar que si podemos escribir pequeñas cosas

Ma. Ayer hubo confusión entre lo que era poema adivinanza

( ) A esta hora nada más se escucha la nerviosa voz de la maestra, que no atina a hacerse entender, víctima de la improvisación

Ma. ¿ Cómo es el mar ?

( ) La pregunta sorprende a los niños

Aos. ¡ Ancho, Profundo, salado, con peces, con mucha arena !

Ma. ¿ Cómo podríamos explicárselo a Manuel que no conoce el mar ?

Aa. Escribiéndole un poema y dándoselo



<p>Las instrucciones no son precisas.</p>	<p>Ma. ¿ Cuanto tiempo te doy para que lo hagas ?</p> <p>Aa. ¡ Una hora !</p> <p>Ma. (Se dirige a una alumna) ¡ Martha, borra el pizarrón, en 5 minutos haremos un poema!</p> <p>Aa. Tus ojos son negros como el mar</p> <p>Ma. Qué le quieres decir con esto ¿ qué son azules ?</p> <p>Aa. no, negros...</p> <p>Ma. A ver... a ver, vamos a hacer un poema colectivo</p> <p>Ma. ¿ Vamos a ver, ¿ qué es un poema colectivo ?</p> <p>Aos. ¡ Entre todos !</p> <p>Ma. Anota en el pizarrón las siguientes palabras: estrellas, caracol, azul, grande, salado, ancho, vegetación, peces, arena y las palabras principales: el mar.</p> <p>Aos. Construyeron pequeños poemas alusivos al mar</p> <p>Ma. A ver vamos a utilizar sinónimos</p> <p>Ma. Sinónimo de grande</p> <p>Ao. ¡ Bajo, pequeño, largo !</p> <p>Ma. ¿ Son sinónimos ?</p> <p>Ao. ¡ No, son antónimos !</p> <p>Ma. A ver inmenso, ¿ será sinónimo de grande ?</p> <p>Aos. ¡ siiii !</p> <p>Ma. Van a pasar a escribir fragmentos, hasta construir un poema</p> <p>Ao. "El inmenso mar azul tiene el mismo color del ancho cielo"</p> <p>Aa. ( le completa ) ... dónde los peces saltan jugando..."</p> <p>Aos. Acuden con la maestra para que revise sus trabajos</p> <p>Ma. Al final voy a revisar sus trabajos... siéntense.</p> <p>Ma. A ver, Oscar va a leer su trabajo</p> <p>Ao. ( Oscar ) " El mar azul, grande como un cristal, en la profundidad del mar, los peces llenan al mar de amor y felicidad. Y para finalizar: el mar es azul, grande como un</p> <p>. . . .</p>
<p>No realizó evaluación sobre el tema. Sólo ella habló, no aprovechó la producción de pequeños poemas realizado por los alumnos.</p>	

baúl.”

Aa. “ El mar es tan bonito como tus ojos de azul color, de azul como el cielo y el cielo como tú...”

( ) Cierra la actividad describiendo los tipos de poemas: de amor, este tipo de poemas describe los sentimientos de las personas; los poemas trágicos nos describen hechos donde las personas sufren...

(,) los alumnos se desordenan y empiezan a gritar que quieren Educación Física... la maestra no les hace caso y cuestiona:

Ma. El poema de Lidia ¿logró el objetivo de expresar algún sentimiento?

Aos. ¡ Síiii, gritan todos.

Ao. ¡ Está enamorada, por eso le salió bien !

( ) Alumnos y maestra se ríen. (Pasa a otra actividad) Aplica una prueba comercial, para evaluar el bimestre, alcanzo a leer: Editorial 11 Ríos, con buen colorido, en la parte inferior con letras pequeñas está impreso: autorizada por SEP y C – SEPDES. Cuadro de resultados de las Asignaturas, Observaciones y una leyenda que expresa: “ De acuerdo con los planes y programas vigentes...”

La aplicación de pruebas comerciales, indica una práctica evaluativa tradicional.

Observaciones y una leyenda que expresa: " De acuerdo con los planes y programas vigentes..."

### Apéndice No. 3

**OBSERVACIÓN DE AULA**  
**ESC. " Gral. Ramón F. Iturbe"**  
**Grado Escolar: 5º " B "T. Vesp.**  
**Fecha: 12 de abril del 2000**  
**INICIA: 13:37 P.M.**  
**TERMINA:14:48 P.M.**

#### SIMBOLOGÍA UTILIZADA

Mo. Maestro

Ao. Alumno

Aa. Alumna

Aos. Alumnos

( ) Para hacer señalamientos breves de lo que sucede en clase.

... Silencio

( .. ) Varios niños hablan al mismo tiempo.

La interacción entre alumnos y maestra es excelente.

( ) La maestra indica a los niños sobre la presencia de dos compañeros maestros que vienen a ver como trabajamos, pero ustedes hagan de cuenta que no están.

La maestra pide la tarea de unas entrevistas sobre el alcoholismo.

Ma. A ver, quien quiere leer su trabajo

Aos. Varios alumnos leen su entrevista

Ma. ¿Qué problemas origina el alcoholismo?

Aos. "les pegan a sus hijos", "le pegan a sus esposas"

Ma. ¿qué otros problemas se dan?

Aos. "Se separan las familias", "se originan traumas", contestan algunos.

( ) La Maestra escribe un enunciado en el pizarrón que dice:

Los niños con absoluta libertad expresaban la diversidad de valores que se ponen en práctica en las familias para vivir mejor.

Es un grupo disciplinado, perfectamente identificado con su maestra.

Evaluó de manera excelente. Logró el propósito planteado en su planeación.

- Vivir sin problemas
  - Tener mas convivencia
  - Quererse mas
  - Con amor, cariño
- Ma. Ofendemos cuando le faltamos al respeto a los demás no nada mas con palabras, con apodos, fisicamente, etc.
- Ma. ¿qué otros problemas origina el alcoholismo?
- Aos. Los alumnos dan respuestas como:
- Accidentes
  - Pleitos.
- Ma. Hay muchisimos problemas que el alcoholismo y el tabaquismo causan, por ejemplo: afectan la salud pública de la familia y de la sociedad; también, problemas como la drogadicción el narcotráfico y la violencia.
- Ma. Van a escribir y a contestar esta pregunta ¿cómo puedo ayudar a mi familia a vivir mejor?
- Aos. Con respeto, amor, colaboración, dialogo entre los miembros de la familia, cooperación, cariño, obediencia, respeto, etc.
- ( ) La participación de los niños se dio de manera natural, espontánea, de manera respetuosa en el turno al solicitar la palabra, la mayoría hablo de cariño, obediencia, respeto. La maestra hace un resumen sobre lo que ha escuchado diciéndoles que son muy bonitos los conceptos que han vertido y les pregunta:
- Ma. ¿qué son todos estos conceptos?. Recuerden que dijimos: Respeto, solidaridad, cariño, apoyo, obediencia, cooperación, dialogo entre la familia, insiste ¿que son?
- Ao. Responde son explicaciones
- Aa. Es lo que hacemos para ayudar a la familia
- Aa. Contestó: "son los valores"
- ( ) La Maestra se dirige al grupo de niños y les pregunta: ¿todos tenemos estos valores?

(.. ) Se escuchan algunas risas... algunas voces "La Heidi no respeta a los demás es egoísta... si los tenemos responden otros

Ma. Vuelve a cuestionar: ¿qué otros valores conocen?

Aos. Lealtad... Respeto a los símbolos patrios... etc.

( ) La maestra solicita escriban un pequeño cuento a partir de un texto de la página 136 de su libro de español actividades, en este vienen sinónimos que van a relacionar con los valores. Enseguida les pidió observaran una ilustración donde se ve un ladrón, varias personas persiguiéndolo, algunas personas observando desde un castillo, todo lo que acontecía en ese momento. En ese cuento que van a escribir en su redacción utilicen algunos valores como los que estuvimos tratando: Respeto, amor, solidaridad, cariño, cooperación, lealtad, obediencia u otros.

La observación concluyó a las 14:48 p.m. nos despedimos de la maestra agradeciendo su colaboración y felicitándola por su desempeño.

#### Apéndice No. 4

**OBSERVACIÓN DE AULA**  
 ESC. " Gral. Ramón F. Iturbe "  
 Grado Escolar: 6° " A " T. Mat.  
 Fecha: 16 de mayo del 2000  
 INICIA: 8:05 A.M.  
 TERMINA: 9: 20

#### SIMBOLOGÍA UTILIZADA

Mo. Maestro

Ao. Alumno

AA. Alumna

Aos. Alumnos

( ) Para hacer señalamientos breves de lo que sucede en clase.

... Silencio

(.. ) Varios niños hablan al

( ) El maestro inicia invitando a los niños a comportarse debidamente, hace la aclaración que tiene la presencia de un compañero maestro que va realizar algunas observaciones. Hace comentarios acerca de la serie de festejos que se han realizado en este mes de mayo (Día del trabajo, Batalla de Puebla, Día de las Madres, Día del Maestro y de manera inusual el festejo del día del

mismo tiempo.	Niño), exhorta a los niños a no faltar a clases, "pues nos encontramos en la recta final - el maestro se encuentra visiblemente nervioso. Realiza el pase de lista consignando que de 39 alumnos sólo faltó uno.
La clase es un tema de Geografía ya expuesto.	( ) El Maestro solicita saquen su libro de Geografía y lo abran en la página 113 en el tema: La población
Existe rechazo y desinterés por parte de los alumnos.	Aos. ¡Ya la leímos! Mo. Si, pero vamos a dar un repaso
	Ao. ¡Ah que chiste! Mo. Quien me puede decir ¿qué es la población?
	Ao. Las personas que habitan un lugar Ao. Nosotros
	Aa. Un grupo de seres vivos que habitan un lugar Mo. Las respuestas de todos son buenas
Su nerviosismo es evidente.	Mo. Vamos a leer la lectura "Un comienzo" Ao. Inicia la lectura
	Mo. Indica a otro niño que continúe con la lectura
Su enseñanza es conductista y verbalista.	Mo. Interrumpe la lectura para comentar que las poblaciones son de diferentes razas, credos y costumbres, los pobladores en diferentes partes del mundo son blancos, negros, morenos, mestizos, amarillos y profesan diferentes religiones.
	( ) Les comenta que en la India las vacas y los elefantes son sagrados y se les venera... camina de un lugar a otro en el salón de clases.
	Mo. Pregunta a los niños: ¿la geografía nada mas estudia los lugares? Aos. ¡no! también estudian las tradiciones y costumbres de los pueblos (Es evidente que conocen del tema)
	( ) El maestro continua nervioso... habla acerca de los avances que el hombre ha conseguido en la construcción de viviendas, escuelas, el uso del teléfono, presas, carreteras, computación y el uso de la tecnología

No permite la participación de otros alumnos, sólo a David, que responde a todo.

Existe desinterés por parte de los alumnos, mismo que se refleja en el silencio de los alumnos.

Su enseñanza es impositiva y de poca utilidad para los alumnos.

en los campos agrícolas... Solicita a Irene que continúe la lectura

- Aa. Lee sobre los avances sobre la ciencia y la tecnología.
- Mo. Habla de la adaptación del hombre en regiones heladas y compara la adaptación y los problemas de los pobladores de regiones desérticas para vivir en zonas heladas y viceversa.
- Mo. Interroga a los niños: ¿podrán adaptarse a climas diferentes?
- Aos. ¡No, no, no!
- Mo. Deja pasar el comentario de los niños habla de la música que se escucha en diferentes estados de la República, ejemplifica con la música de tambora sinaloense, con la música norteña, con música de marimba y concluye diciendo que: las costumbres, culturas y tradiciones, se da en diferentes lugares llamados población
- Mo. Pregunta a los alumnos ¿Qué estudia la demografía?
- Ao. David el que siempre contesta; recita: estudia la población y sus formas de vida, sus costumbres y tradiciones.
- Mo. Otro aspecto que estudia la demografía son los movimientos migratorios, ¿por qué se originan?
- Ao. -otra vez David- por falta de empleo y oportunidades.
- Ao. Por que no hay comida
- Aa. Buscando mejorar su calidad de vida.
- Mo. Continúa con lectura comentada; de pronto interrumpe y relata que hace poco un grupo de jóvenes iban casa por casa preguntando una serie de datos ¿ como se llama esta actividad?
- Aos. Contestan en coro ¡el censo, el censo!
- Mo. ¡muy bien! ¿cada cuando se realiza este censo!
- Aos. Cada diez años.
- Mo. Quiero que me digan que les quedo claro que es la

Mo. A ver Alfonso que es la población

Ao. (Alfonso) es un grupo de personas que habitan un lugar

Mo. ¿Eso nada mas es una población?, y señala a un alumno  
¡Jairo!

Ao. (Jairo) no, también estudian las formas de vestir de las personas, sus formas de trabajo.

Mo. Comenta a los niños que las poblaciones crecen y aumentan los servicios públicos; hace referencia a que hace veinte años por ejemplo, la colonia las siete gotas era puro monte, y hoy sin embargo, hasta en los cerros hay casas.

Mo. Dentro de veinte años ¿Culiacán sera el mismo?.

Aos. ¡No!... va a ser mas grande

Mo. ¿Habrá el mismo número de automóviles?

Ao. ¡No!, habrá un mayor número

Mo. ¿Quién recuerda lo que es demografía?

Ao. (Andrés) es el estudio de la población en todos sus aspectos.

Mo. ¡ Muy bien los felicito !. Vamos a concluir con este tema respondiendo las preguntas que escribiré en el pizarrón.

( ) Tomando como referencia las páginas 113 a 119, el maestro escribe 5 preguntas en el pizarrón.

Aos. Escriben y empiezan a contestar, manifestando sus dudas para como hacerlo.

Mo. Tienen que leer, hacer un resumen o que se yo, pero además, este tema ya los vimos así que no creo que se dificulte.

Mo. Cuando construyan su cuestionario vamos a leer las diferentes respuestas que ustedes dieron, esto a manera de evaluación del tema

( ) Los alumnos no contestan y siguen inmersos en la lectura para responder el cuestionario.



- Mo. ¿Quién recuerda lo que es demografía?
- Ao. (Andrés) es el estudio de la población en todos sus aspectos.
- Mo. ¡ Muy bien los felicito!. Vamos a concluir con este tema respondiendo las preguntas que escribiré en el pizarrón.
- ( ) Tomando como referencia las páginas 113 a 119, el maestro escribe 5 preguntas en el pizarrón.
- Aos. Escriben y empiezan a contestar, manifestando sus dudas para como hacerlo.
- Mo. Tienen que leer, hacer un resumen o que se yo, pero además, este tema ya los vimos así que no creo que se dificulte.
- Mo. Cuando construyan su cuestionario vamos a leer las diferentes respuestas que ustedes dieron, esto a manera de evaluación del tema.
- ( ) Los alumnos no contestan y siguen inmersos en la lectura para responder el cuestionario.
- 9:20 A.M. Concluye la observación.

## Apéndice No. 5

**OBSERVACIÓN DE AULA**  
**ESC. " Ing. Manuel Rivas Mejía "**  
**Grado Escolar: 6° " A " T. Mat.**  
**Fecha: 17 de mayo del 2000**  
**INICIA: 8:15 A.M.**  
**TERMINA: 9: 45 A.M.**

### SIMBOLOGÍA UTILIZADA

Mo. Maestro

Ao. Alumno

Aa. Alumna

Aos. Alumnos

( ) Para hacer señalamientos breves de lo que sucede en clase.

... Silencio

- Después de saludarnos, pasamos al fondo del salón y nos disponemos a registrar la práctica de la maestra.
- ( ) La maestra informa a sus alumnos, vamos a iniciar las clases después de tantos días sin ellas, hay que integrarnos de nuevo. La maestra les entrega una tarjeta para que escriban los días de la semana, preguntando al mismo tiempo ¿cuáles son los días de la semana? ¿porque se le llama días hábiles a unos y a otros días inhábiles?.
- Aos. Responden: " hábiles por que son días de trabajo o de clases.

<p>Logra la atención y la participación de todos.</p>	<p>Ao. Escribe "Leonardo come helados".</p> <p>Ma. Ya ven por no poner atención no entendemos lo que nos dicen.</p> <p>Ma. Pasa a otro alumno.</p> <p>Ao. Escribe, "El enano come helados".</p> <p>Ma. Señalando a una niña, pasa a escribir lo que entendiste.</p> <p>Aa. "Elena no come helados".</p> <p>Ma. Explica a los niños que cada uno lo escribió como lo había entendido.</p>
<p>Les da confianza al participar</p>	<p>Ma. Les explica que este enunciado se puede manejar indistintamente, por que al separar algunas silabas se puede entender de dos maneras.</p> <p>"Elena no come helados"</p> <p>"El enano come helados"</p>
<p>Permite la reflexión, para que ellos lleguen a sus propias conclusiones.</p>	<p>Ma. Existen otros enunciados que si no ponemos atención nos causan confusión, por ejemplo.</p> <p>"En el puesto de <i>abajo</i> venden frutas <i>a bajo</i> precio".</p> <p>Ma. Saquen sus cuadernos y pasen dos niños al pizarrón.</p> <p>( ) Dicta los siguientes enunciados a los alumnos que están frente al pizarrón:</p> <p>"<i>A ver</i>, voy a revisar sus trabajos <i>haber</i> si no se equivocaron."</p> <p>"<i>Si no</i> duermes lo suficiente, no solo te sentirás cansado, <i>sino</i> que podrias enfermarte."</p> <p>Ao. ( Frente al pizaron ) No le entendí.</p> <p>( ) La maestra le pregunta que enunciado.</p> <p>Ao. El segundo.</p> <p>Ma le vuelve a dictar</p> <p>Aos. Escriben en el pizarrón y solo un enunciado tienen correcto cada uno.</p> <p>Ma. Vamos a observar estos enunciados y comentar como se escribieron.</p>
<p>Utiliza la corrección colectiva como forma de evaluación.</p>	<p>Ma. Repite el primer enunciado y le pide a un alumno que lo lea de nuevo.</p> <p>Ao. Lee: " <i>A ver</i>, voy a revisar sus trabajos, <i>haber</i> si no se</p>

Evalúa los conocimientos con el dictado de enunciados donde el alumno emplee las reglas ortográficas,

- equivocaron.”
- ( ) La maestra explica que *a ver*, significa mirar y *haber* es una inflexión verbal.
- Aos. Varios niños leen y reflexionan que alguno lo hacían mal.
- Ma. Lee de nuevo y comenta como pronunciarían si se cambian:  
*si no- sino, abajo- a bajo, a ver- haber.*
- Ma. Dicta un nuevo enunciado con el uso de interrogantes para determinar cuando las palabras *por qué* y *porque* van pegadas o separadas.
- Ma. Escriban:  
*¿ Por qué no te subes a ese árbol?*
- Ao. Cambió de signo al escribir el enunciado.
- ( ) Disculpa a los alumnos que escribieron mal la pregunta, *¿a poco ustedes agarran bien el lápiz con tantos días que estuvimos sin clases?, hasta el nombre se les puede olvidar o como se escribe.*
- Aos. Pasan dos alumnos de nuevo a escribir. *¿por qué no te subes a ese árbol? Porque me puedo golpear.*
- Ao. *¿ Por qué aquí debe de ir pegado ? -señalando el pizarrón.-*
- Ma. Cuando preguntamos *¿por qué?* debe ir separado. Citlali *¿por qué* aquí debe de ir acentuado, y despegado?.
- Aa. ( Citlali ) *¿ por qué ?* es pregunta y debe ir separado.
- Ma. Dicta un nuevo enunciado: *¿por qué llegaste tarde Juan?*
- Aos. Sandy y José Ángel pasan al pizarrón y escriben el enunciado *“porque me quede dormido”*
- Ao. Aquí *porque* es respuesta y debe ir pegado y sin acento.
- Aos. Opinan que Sandy escribió un bien y una mal y José Ángel escribió las dos mal.
- Ma. Estamos diciendo que a él le falta el acento en el *por qué*, recuerden cuando es interrogante debe ir separado y acentuado, y cuando es respuesta se escribe pegado porque y no se acentúa.
- Ma. Dicta otro enunciado: *“si no cumples tu trabajo, no sólo bajaras*

	<p>escribe.</p> <p>Aos. Pasan dos alumnos de nuevo a escribir. <i>¿por qué</i> no te subes a ese árbol? <i>Porque</i> me puedo golpear.</p> <p>Ao. <i>¿Por qué</i> aquí debe de ir pegado? -señalando el pizarrón-</p> <p>Ma. Cuando preguntamos <i>¿por qué?</i> debe ir separado. Citlali <i>¿por qué</i> aquí debe de ir acentuado, y despegado?</p> <p>Aa. ( Citlali ) <i>¿por qué?</i> es pregunta y debe ir separado.</p> <p>Ma. Dicta un nuevo enunciado: <i>¿por qué</i> llegaste tarde Juan?</p> <p>Aos. Sandy y José Ángel pasan al pizarrón y escriben el enunciado "<i>porque</i> me quede dormido"</p> <p>Ao. Aquí <i>porque</i> es respuesta y debe ir pegado y sin acento.</p> <p>Aos. Opinan que Sandy escribió un bien y una mal y José Ángel escribió las dos mal.</p> <p>Ma. Estamos diciendo que a el le falta el acento en el <i>por qué</i>, recuerden cuando es interrogante debe ir separado y acentuado, y cuando es respuesta se escribe pegado porque y no se acentúa.</p> <p>Ma. Dicta otro enunciado: "<i>si no</i> cumples tu trabajo, no sólo bajaras puntos, <i>sino</i> que no iras de paseo"</p> <p>Ma. Le pregunta a sus alumnos <i>¿cómo</i> lo hizo aquí? - señalando el pizarrón-</p> <p>Aos. El primero está bien y el segundo no</p> <p>( ) Concluye dictando varios enunciados donde se presentan estos problemas, eran las 9:45 A.M. Cuando nos retiramos.</p>
--	--

## Apéndice No. 6

**OBSERVACIÓN DE AULA**  
**FSC. " Ing. Manuel Rivas Mejía "**  
**Grado Escolar: 6º " U " T. Mat**  
**Fecha: 17 de mayo del 2000**  
**INICIA: 11:05 A.M.**  
**TERMINA: 12: 15 A.M.**

## SIMBOLOGÍA UTILIZADA

Mo. Maestro  
 Ao. Alumno  
 Aa. Alumna  
 Aos. Alumnos

( ) La maestra empieza con mucha seguridad su clase, hace preguntas para rescatar lo que conocían del tema de matemáticas sobre las figuras equivalentes.

Ao. Explica que equivalente significa de igual valor.

	<p style="text-align: center;">3.2 cm.</p> <p style="text-align: center;">2.25 cm.</p> <p><math>A = b \times</math></p> <p><math>A = 2.25 \times 3.2</math></p> <p><math>A = 7.20 \text{ cm}</math></p>
<p>Aplica estrategias adecuadas.</p> <p>El trato que les brinda a los niños es de confianza, de respeto a su autoestima, logra la participación de todos.</p>	<p>Aa. ¡Maestra si son equivalentes! (son interrumpidos por una señora que les entrega boletos de rifa), la disciplina se relaja, "son obligatorios" (seguramente de la sociedad de padres de familia).</p> <p>Aos. La mayoría se encuentra observando el boleto que les fue entregado.</p> <p>Ma. A ver Alejandro explica lo que dijo Rita.</p> <p>Aos. La atención esta dispersa por la interrupción...</p> <p>Ma. Trata de rescatar su clase y empieza a interrogar a los alumnos que están desatentos... poco a poco recupera la atención.</p>
<p>La interacción entre maestra y alumnos y entre los alumnos es constante.</p>	<p>Ma. Forma binas para hacer 2 figuras cuya condición es que se demuestre: son equivalentes</p> <p>Aos. Empiezan a mover las butacas, el ruido de las patas al moverlas es desagradable, lo anterior demuestra lo inadecuado del mobiliario.</p> <p>Ma. Reparte hojas para que realicen el trabajo</p> <p>( ) La Maestra da indicaciones para la realización del trabajo (la hoja tiene impresa 4 figuras geométricas)</p> <p><u>Indicaciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Descomponer las figuras y comprobar que son equivalentes; o sea que miden la misma área.</li> </ul> <p>Aos. Algunos comentan entre ellos, otros se levantan, algunos alzan la voz.</p> <p>( ) La Maestra acude a cada bina para explicar lo que no hayan entendido, otros niños la llaman; acude inmediatamente. Se percibe que el grupo esta</p>

acostumbrado a trabajar en binas por el tipo de mobiliario. Unas niñas de otras binas les explican a otras que no entendieron.

Aos. La mayoría acuden con la maestra para que les revisen el trabajo.

Ao. Maestra ya lo terminamos y pudimos comprobar que son figuras equivalentes al sacar el área de las figuras que se forman de las primeras (las de la hoja)

Mo. Llama la atención diciéndole que no van a terminar el trabajo.

Algunos alumnos se acercan a pedirle explicaciones

Ma. les explica que hay otros ejercicios para comprobar la equivalencia de figuras

Se concluyó el registro de clases a las 12:15 horas.

## Apéndice No. 7

OBSERVACIÓN DE AULA  
 ESC. " Gen. Rafael Buelna T"  
 Grado Escolar: 6° "C" I. Mat.  
 Fecha: 18 de mayo del 2000  
 INICIA: 8:07 A.M.  
 TERMINA: 9:15 A.M.

## SIMBOLOGÍA UTILIZADA

Mo. Maestro

Ao. Alumno

Aa. Alumna

Aos. Alumnos

( ) Para hacer señalamientos  
 breves de lo que sucede  
 en clase.

... Silencio

(,,) Varios niños hablan al  
 mismo tiempo.

La maestra denota un  
 carácter autoritario e  
 impositivo.

( ) La maestra inicia dando una serie de recomendaciones sobre la aplicación de un examen, enseguida manifiesta su inconformidad por la actitud de un alumno; " ya hable con sus padres, si no entiende, voy a tomar otras medidas".

Ma. Empieza a interrogar a los alumnos acerca de las tareas que dejó para realizar el examen

... La respuesta fue nula. Nadie estudió.

Ma. Señala a varios niños: Johnatán, Cristina, Avilés, Marino y otros; a algunos "las maquinitas" les quita mucho tiempo, a otros la calle. Johnatán, se fue al rancho con sus papás, de por sí la Historia es pesada y sin estudiar lo es más. Vamos a presentar la prueba y como intuyo que no

<p>Su forma de conducirse ante el grupo es irrespetuosa, irónica y amenazadora.</p>	<p>estudiaron luego la voy a recoger. Enseguida muy molesta, les pregunta a todos que saben del personaje que durante 30 años gobernó México.</p> <p>Aos. Varios responden que ese personaje fue Porfirio Díaz.</p>
<p>Presenta fijaciones sobre algunos alumnos.</p>	<p>Ma. Insiste la maestra que sus indicaciones no son escuchadas, que sus palabras se las lleva el viento y como el salón no tiene vidrios, con mayor razón - dice irónicamente-. Vuelve a referirse a Cristina Marino, Ana Karen y a Johnatán como alumnos problemas. Reitera que se va a aplicar el examen, pero en cuanto observe o se de cuenta que no contestan, inmediatamente lo recogerá.</p>
<p>Su conducción grupal es monótona, tediosa.</p>	<p>( ) la maestra entrega las pruebas por pase de lista, al mencionar a Marino, insiste en que habló con sus papás; en ese momento se percató de la presencia de Marino y lo regaña por no haber saludado.</p> <p>( ) Entregados los exámenes, les recuerda que tienen ensayo del vals, es interrumpida por el profesor de educación física que viene a seleccionar a algunos niños para formar equipos-no dijo de que-para los eventos deportivos- le pregunta a los niños que le den los nombres de los más aptos, ustedes los conocen mejor que yo-, se retira y entra la maestra de danza, -charlan brevemente y se marcha-</p>
<p>No existe la interacción alumno-maestra. Su clase es un monólogo.</p>	<p>( ) Durante la aplicación del examen, no dejó de dar indicaciones, regaños y señalar a algunos alumnos como muy atrasados, insiste en mencionar a Marino, a Johnatán, y a Jorge como alumnos problemas. Interrumpe constantemente -los alumnos aparentemente no hacen caso-, reitera que la prueba es de Historia y Civismo y les recuerda que tienen una hora para contestar y ya llevan 25 minutos. Algunos alumnos se consultan entre sí, copian descaradamente, el resto está concentrado en su examen.</p>
<p>La manera de expresarse es insultante. No respeta la individualidad de los alumnos; ellos a su vez muestran indiferencia.</p>	<p>( ) Se escucha la voz de la maestra: respondan lo que saben, lo que recuerden, si no al tin - marin quien quite y le</p>
<p>No respeta la aplicación del instrumento de evaluación.</p>	<p></p>

aborda situaciones tan diversas que se observa una práctica docente carente de planeación.

atinen; si no pueden no se hagan tontos y entreguen la prueba. A pesar de lo reiterativo de los señalamientos, el grupo está impasible. ( La prueba es comercial y está dividida por asignaturas ) Se escucha nuevamente la voz de la maestra: " el día de ayer vimos Matemáticas, hoy contestaremos Historia y Civismo; para mañana, como es muy amplia, contestaremos Geografía, solita, pues es muy extensa ".

- ( ) Realiza un comentario con respecto a Educación Física: " que bueno que supo escoger el maestro de Educación Física, pues el Mario está bien y Eneida no se diga " . Se dirige a un niño para reconvénirlo: " Arellano, no has abonado ningún cinco para la fiesta de graduación, aunque sea unos diez pesos deberías de llevar. " Saca un listado y empieza a decir las cantidades que han entregado: Paola \$ 70 00 pesos, Jorge no has dado nada. – interrumpe su lectura para decir. Sus Mamás me preguntan cuanto han dado, les digo que no lo recuerdo pero es responsabilidad de ustedes saber cuanto han dado
- ( ) Continúa dando nombres y leyendo cantidades: Marino has dado \$130.00 pesos, diselo a tu Mamá . continúa con voz monótona llamándoles la atención, algunos alumnos se muestran indiferentes, otros contestan sus pruebas- " el dinero que se recabe es para pagar el local donde va a ser la fiesta", les recuerda: "al terminar de leer los nombres de la lista, les voy a quitar la prueba".
- ( ) se levanta y camina entre las filas y les dice " no creo que no sepan sobre los partidos políticos , si los vemos hasta en la sopa, hoy, andan peleándose por el poder, acuérdense. Recoge las pruebas ante la protestas de algunos alumnos y pregunta sobre una lectura de Español titulada "la miel"; les habla de las abejas como productoras de la miel, actualmente se habla mucho de un

Termina igual que como empezó: sólo su voz se



<p>escuchó, faltándoles el imponiendo autoritarismo.</p> <p>regañando, el respeto e su</p>	<p>abeja muy peligrosa, es la abeja... - hace una pausa- ¡ africana ! responden algunos Hay que aprovechar la fresca - se refiere al clima - ¿ Quién leyó ? -nadie responde- " como siempre, les vale..." -dice la maestra - "como van a aprender si no leen " . De pronto, les informa del Concurso del Niño y el Mar y se dirige a un alumno y le dice: "Valentín, tu ya sabes, concursaste; recuerda que es una media cartulina, ve haciendo algo, además, está el otro concurso de los símbolos patrios... los alumnos siguen impasibles, algunos leyendo "la miel", otros platicando, los más indiferentes.</p> <p>( ) transcurridos 15 minutos, desde que les pidió que leyeran, expresa: " A ver, ya es mucho tiempo de lectura, orale, expliquen lo que entendieron .Varios alumnos explican algunos aspectos del trabajo de las abejas. Sigue señalando a Jorge, a Marino y a Almodóvar... La clase continúa entre regaños y señalamientos...</p> <p>9:45 de la mañana. Concluimos la observación</p>
--	--

## Apéndice No. 8

## OBSERVACIÓN DE AULA

Escuela "Gral. Rafael Buena T."

Grado Escolar: 5° "B" T. Mat.

Fecha: 18 de mayo del 2000

INICIA: 11: 00 A.M.

TERMINA: 12: 05 P.M.

## SIMBOLOGÍA UTILIZADA

Mo. Maestro

Ao. Alumno

Aa. Alumna

Aos. Alumnos

( ) Para hacer señalamientos breves de lo que sucede en clase.

... Silencio

(, ) Varios niños hablan al mismo tiempo

( ) La clase inicia cuando la maestra hace una pregunta

¿ quién sabe lo que es una encuesta?

Ao. Son preguntas que se hacen.

Ao. Preguntar a alguien sobre su punto de vista

Ma. ¿ En cualquier lugar podemos encontrar encuestas

Aos. En la televisión, en la radio, hay encuestas telefónicas

Ma. ¿ Las encuestas son para toda la población ?

Aos. Siii . ( contestan varios en coro )

<p>La maestra activa los conocimientos de los niños a través de interrogantes.</p>	<p>Ma. ¿ Ustedes han hecho alguna encuesta ?  Aos. Sii, la del periódico  Ma. Nosotros vamos a hacer una encuesta " chiclosa "  Ma. ¿ Por qué creen que tiene este nombre ?  Ao. Porque se pega donde sea.</p>
<p>La participación de los niños es activa y muy dinámica.</p>	<p>Ma. ¿ Es una promoción de chicles para saber cual es el sabor que les gusta más ?  Ao. El Boo baloo que tiene más sabores  Aos. Fresa... mora azul... menta... yerbabuena, cereza y uva  Ma. ¿ Saben de dónde se originan las encuestas ?  Ao. De la política  Ma. ¿ Ahorita se escuchan muchas encuestas, verdad ?  Aos. Si, de los partidos politicos  Ma. vamos a regresar a nuestra encuesta chiclosa</p>
<p>La estrategia utilizada para introducirlos al tema fue adecuada.</p>	<p>( ) Se dirige a cada niño que está adelante y le pide que realice la encuesta a los niños de su fila. Preguntó a cada uno de sus compañeros que sabor prefería, y lo anotaba en su cuaderno, terminada las encuestas por cada niño comisionado, la maestra empieza a preguntar:  Ma. ¿Haber que sabor prefirieron mas?, menta 6, yerbabuena 3, cereza 4, uva 13  Ma. 1er. lugar uva, 2do. Lugar menta, 3er. lugar cereza, 4to. Lugar yerbabuena (¿cuantas personas fueron encuestadas?)  Ao. 26  Ma. En fracción representa las cantidades encuestadas: <math>6/26</math>, <math>4/26</math>, <math>3/26</math>, <math>13/26</math>.  Ma. <math>13/26</math> que fracción representa  Ao. Un medio  Ma. Esto que estamos representando en fracciones vamos a hacer una gráfica</p>
<p>En su práctica docente se nota el fomento de valores</p>	<p>( ) Da libertad a los alumnos para que cada quien la represente como desee  ( ) Se dirige al pizarrón y dibuja una gráfica de barras y les</p>

<p>como, el respeto a los alumnos, libertad, confianza, seguridad en la participación de los alumnos, colaboración y compañerismo.</p>	<p>pregunta a los alumnos.</p> <p>Ma. ¿Qué va en la parte horizontal, y en la vertical?</p> <p>Ao. Señalando la parte horizontal, aquí van el nombre de los sabores, y en la parte vertical, las cantidades</p> <p>( ) Algunos alumnos intercambian sus conocimientos mientras la maestra amamanta a su bebé. El ambiente grupal es inmejorable, todos están trabajando, son respetuosos, ordenados y acuden con la maestra cuando tienen alguna duda...</p> <p>la observación concluye a las 12:05 horas. Agradecemos a la maestra su disposición y nos retiramos.</p>
--	---

#### Apéndice No. 9

#### OBSERVACIÓN DE AULA

ESC. " Ing. Manuel Rivas Mejía "

Grado Escolar: 5° " U " T. Vesp.

Fecha: 13 de mayo del 2000

INICIA: 14:00 P.M.

TERMINA: 15:05 P.M.

#### SIMBOLOGÍA UTILIZADA

Mo. Maestro

Ao. Alumno

AA. Alumna

Aos. Alumnos

( ) Para hacer señalamientos breves de lo que sucede en clase.

... Silencio

(,,) Varios niños hablan al mismo tiempo.

La actitud de la maestra es grosera, autoritaria y despótica

Evidencia intolerancia, lo que

( ) Llegamos al grupo de 5º grado, donde previamente habíamos concertado con la maestra titular la observación de su práctica. Encontramos en su lugar a la maestra de apoyo ( dibujo ) a pesar de no ser la titular, su actitud nos motivó a realizar el registro de su clase. Saludamos a la profesora, quien mostró su desagrado, nos ubicamos al fondo del aula e iniciamos la observación y registro de incidencias.

Ma. ¡ Norma, ve a ver si hay hojas blancas !

Aa. Sale rápidamente y regresa con las hojas y se las entrega a la maestra

Ma. Con desagrado le dice: no van a alcanzar, son muy pocas

Aa. En forma sumisa responde: maestra, somos 18, si

<p>provoca que se le falte al respeto.</p>	<p>alcanzan</p>
<p>Su conducta es amenazadora no muestra ningún respeto a los niños.</p>	<p>Ma. Se sienta y empieza a entregar trabajos revisados de la clase anterior</p>
<p>La actitud de la maestra propicia que los alumnos no le muestren respeto; incluso en voz baja la insultan.</p>	<p>( ) En esos momentos, llega un alumno de otro grupo y se introduce corriendo al salón de clases, la maestra al observarlo le grita: " ¡que quieres!, ¡ salte ! el alumno le responde: " vengo por el agua de la profesora ", la maestra enojada y de manera imperativa, le vuelve a gritar: ¡ salte, te la voy a dar afuera ! El alumno reacciona haciendo gestos y dengues a la maestra cuando ésta da la espalda lo que provoca la risa de los alumnos. La maestra toma el termo con el agua con la mano izquierda y en su mano derecha una vara verde, de "esas" con la que los maestros de antaño "educaban", por unos momentos temimos que lo fuera a golpear, se contuvo, le entregó el termo al niño y éste rápidamente desapareció.</p>
<p>El lenguaje de los niños es soez.</p>	<p>( ) La profesora se regresa al centro del aula, blandiendo la vara y se dirige al grupo amenazadoramente : ¡o se callan o les pego! de manera particular se dirige a uno de los niños que al igual que todos están riéndose: ¡a ver Julián te callas o te voy a pegar ! se encamina entre las filas y se regresa... al dar la espalda, los niños susurran... Pinchi maestra... la maestra escucha y les pregunta : ¿ que dijeron ? ... un alumno contesta : le dijeron pinchi ( en esos momentos habían transcurrido 35 minutos desde nuestra llegada y la clase no ha iniciado)la maestra le pregunta a Julián: ¿ a quién le dijiste ? Julián cobardemente contestó: le dije al maestro de Educación Física, pues nunca nos saca a jugar, es bien cagazón y señala al maestro que en esos momentos practica con alumnos de sexto grado, no muy convencida con la explicación, reanuda " la clase "</p>
<p>Su práctica es tradicionalista: ella ordena y los alumnos obedecen.</p>	<p>Ma. les entrega una hoja blanca y les dice: la van a rayar en</p>
<p>Muestra intransigencia al dirigirse a los alumnos.</p>	
<p>No se observa planificación en sus propósitos, es evidente la improvisación.</p>	
<p>Sus problemas de actitud hacen patente la ausencia de valores en el grupo y en ella misma.</p>	

<p>Su práctica es tradicionalista: ella ordena y los alumnos obedecen.</p>	<p>teminos que lo fuera a golpear, se contuvo, le entregó el termo al niño y éste rápidamente desapareció.</p>
<p>Muestra intransigencia al dirigirse a los alumnos.</p>	<p>( ) La profesora se regresa al centro del aula, blandiendo la vara y se dirige al grupo amenazadoramente : ¡o se callan o les pego! de manera particular se dirige a uno de los niños que al igual que todos están riéndose: ¡a ver Julián te callas o te voy a pegar ! se encamina entre las filas y se regresa... al dar la espalda, los niños susurran... Pinchi maestra... la maestra escucha y les pregunta : ¿ que dijeron ? ... un alumno contesta : le dijeron pinchi ( en esos momentos habían transcurrido 35 minutos desde nuestra llegada y la clase no ha iniciado)la maestra le pregunta a Julián: ¿ a quién le dijiste ? Julián cobardemente contestó: le dije al maestro de Educación Física, pues nunca nos saca a jugar, es bien cagazón y señala al maestro que en esos momentos practica con alumnos de sexto grado, no muy convencida con la explicación, reanuda " la clase "</p>
<p>No se observa planificación en sus propósitos, es evidente la improvisación.</p>	<p>Ma. les entrega una hoja blanca y les dice: la van a rayar en cuatro partes y agrega: ¿ ustedes ya saben como ! se dirige al pizarrón para explicarles lo que dibujarían en cada cuarto de hoja.</p>
<p>Sus problemas de actitud hacen patente la ausencia de valores en el grupo y en ella misma.</p>	<p>Ao. ¡ maestra, eso ya lo hicimos !  Ma. se sienta en su silla sin dar respuesta  Aos. Algunos alumnos entregan sus trabajos  Ma. Al observar los trabajos terminados les dice : hay que colorearlos  Ao. No tengo colores profesora  Ma. pues consiga, ¡ yo lo quiero pintado !  Ma. Se levanta y en el pizarrón realiza otros dibujos (rombos) les pide que cuadriculen en centímetros y dibujen un rombo en cada cuadrícula.  ( ) concluye diciéndoles: terminen los trabajos , nos vemos en</p>

la próxima clase. En esos momentos llega la profesora titular del grupo, ni siquiera se saludan, tampoco se despide de nosotros, es evidente que tiene problemas de actitud y lo demuestra ese actuar tan represivo, tan carente de valores, que a querer o no se manifiesta en la conducta de los niños, quienes responden con una falta absoluta de respeto hacia la maestra.

La observación concluye a las 14:05 P.M.

#### Apéndice No. 10

**OBSERVACIÓN DE AULA**  
**ESC. " Ing. Manuel Rivas Mejía "**  
**Grado Escolar: 5° " U " T. Vesp.**  
**Fecha: 20 de mayo del 2000**  
**INICIA: 14:30 P.M.**  
**TERMINA: 15:30 P.M.**

#### SIMBOLOGÍA UTILIZADA

Mo. Maestro

Ao. Alumno

AA. Alumna

Aos. Alumnos

( ) Para hacer señalamientos  
 breves de lo que sucede  
 en clase

Silencio

( ) Varios niños hablan al  
 mismo tiempo

( ) La maestra de el grupo no se encuentra presente, en ese momento entra el director y les hace un llamado de atención a los alumnos, donde les expresa que " están tan "retrasados" que ni las tablas se saben, esto no es posible, voy a llamar a sus padres para informarles lo retrasado que están y de la irresponsabilidad de su maestra"... les recomienda " deben de estudiar sus libros, si su maestra no los hace trabajar, que sus papás lo hagan... continuó con su regaño hasta las 14:20 P.M. en que llegó la maestra y me dice que no se

<p><b>SIMBOLOGÍA UTILIZADA</b></p> <p>Mo. Maestro Ao. Alumno AA. Alumna Aos. Alumnos</p> <p>( ) Para hacer señalamientos breves de lo que sucede en clase.</p> <p>... Silencio</p> <p>( .. ) Varios niños hablan al mismo tiempo.</p>	<p>( ) La maestra de el grupo no se encuentra presente, en ese momento entra el director y les hace un llamado de atención a los alumnos, donde les expresa que " están tan "retrasados" que ni las tablas se saben, esto no es posible, voy a llamar a sus padres para informarles lo retrasado que están y de la irresponsabilidad de su maestra"... les recomienda " deben de estudiar sus libros, si su maestra no los hace trabajar, que sus papás lo hagan... continuó con su regaño hasta las 14: 20 P.M. en que llegó la maestra y me dice que no se acordaba que tenia un compromiso con nosotros, se dirige a sus alumnos y les pide saquen su libro de Historia en la página 63 en la lección: " La Edad Media y el Islam " y que dibujaran el mapa con sus reinos y los pintaran.</p> <p>Aos. Se ponen a realizar el trabajo</p> <p>Aos. Terminan sus trabajos y se acercan con la maestra para mostrárselos</p> <p>Ma. Les da nuevas indicaciones, solicitándoles saquen el Atlas y en el mapa de Europa escriban el nombre de los países donde estaban ubicados estos reinos, aclarándoles a los niños que el que no terminara no saldría a recreo.</p> <p>Aos. Algunos se inconforman diciendo que no tenían el Atlas.</p> <p>Ma. ( Alzando la voz ) ¡ No lo tienen por descuidados! ¡ Al inicio del ciclo escolar yo les entregue el equipo completo! Dirige su mirada a dos alumnos: Alberto y Julian, como lo van a tener si son muy descuidados</p> <p>Aos. Los niños continúan con su trabajo y al concluirlo se lo llevan a su maestra</p> <p>Ma. Le señala sus expedientes y les pide lo introduzcan ahí</p> <p>( ) No realiza ninguna revisión a los trabajos, pareciera que el uso de expedientes es sólo un requisito...</p> <p>Ao. pregunta: ¿ Lo vamos a poner en los expedientes ?</p> <p>Ma. Si</p>
<p>Su actitud es displicente, inicia sin motivar.</p> <p>Su práctica es tradicionalista, libresca; no activa los conocimientos previos.</p> <p>Su comportamiento es autoritario.</p> <p>No revisa el trabajo de los niños, es indiferente al acontecer de hechos en el grupo.</p>	

## Apéndice No. 11

OBSERVACIÓN DE AULA  
 ESC. " Quetzalcóatl "  
 Grado Escolar: 6° " A "  
 Fecha: 24 de mayo del 2000  
 INICIA: 8:15 A.M.  
 TERMINA: 9: 45 A.M.

<p>SIMBOLOGÍA UTILIZADA          Mo. Maestro          Ao. Alumno          Aa. Alumna          Aos. Alumnos          ( ) Para hacer señalamientos breves de lo que sucede en clase.          ... Silencio          (..) Varios niños hablan al mismo tiempo.</p>	<p>( ) El maestro inicia con el pase de lista, exhorta a los niños a no sentir temor por la presencia de los maestros que vienen a observarnos.</p>
<p>Inicia su clase a través de interrogantes para conducir a los alumnos al tema previamente planificado.</p>	<p>Mo. Comenta sobre las actitudes de algunos vecinos con el trato para con sus hijos, les habla de la integración familiar, los padres llegan cansados del trabajo y no atienden a sus hijos y esto crea problemas de desintegración.</p>
<p>El contenido a tratar era de Español (descripción narrativa y descriptiva), a través de su clase fomentó valores como: integración familiar, la cooperación, la solidaridad, la responsabilidad y el respeto</p>	<p>Mo. Habla de armonía como un principio de integración familiar. Hace una interrogante ¿ será importante la preparación ?          Mo. ¿ Por qué ?          Ao. porque esto hace crecer al país          Mo. Les habla como ejemplo de integración el caso de los circos, donde de manera inmediata levantan su carpa ¿ a qué creen que se deba esto ?          Ao. A que son como hermanos, que trabajan como una familia.          Mo. Continúa con el tema del circo e interroga ¿quién ha ido al circo? ¡levanten su mano quienes hayan ido al circo!</p>



entre todos.	Aos. Todos levantan su mano.
Se nota una práctica innovadora, acorde a los nuevos propósitos educativos.	<p>Mo. ¿Qué han observado en el circo?</p> <p>* (en el pizarrón está escrita la fecha con letra cursiva)</p> <p>Aos. Participan varios; mencionando lo que han observado: a los trapecistas, a los payasos, a los animales, etc.</p> <p>Mo. Les pide abran su libro de Español en las páginas 142-143 está la Lectura "El circo en la ventana", vamos a leer por pedacitos y yo indicaré quien sigue.</p>
Su actitud infunde confianza a los alumnos.	<p>Aos. Los alumnos buscan en su libro la lectura mencionada.</p> <p>Mo. Pide a una alumna (Diana) que inicie la lectura.</p> <p>Aa. Empieza leyendo con cierto nerviosismo...</p> <p>Mo. No se pongan nerviosos, ustedes leen mejor.</p> <p>Mo. Solicita a otra alumna que continúe la lectura.</p> <p>Aa. Lee con seguridad y fluidez.</p> <p>Mo. Pide a otra alumna siga la lectura.</p> <p>Aas. Lee con rapidez, fluidez y mayor seguridad (más alumnas siguen leyendo... el maestro no ha solicitado a niño alguno que lea)</p> <p>Aos. Todos siguen la lectura con la vista, están concentrados en la lectura</p> <p>Mo. Si analizan o se ponen a pensar la lectura es una experiencia muy bonita ¿quién quiere exponer su punto de vista?</p>
Existe interacción alumno maestro y mucho respeto.	<p>Aa. yo pienso que es una experiencia y un recuerdo.</p> <p>Mo. Muy bien, quiero decirles que voy a tomar en cuenta su participación para que se incremente su evaluación</p> <p>Mo. Quisiera me dijeran que tipo de lectura es: Narrativa o descriptiva.</p>
El sistema de estímulos y compensaciones por la participación en clases es adecuado	<p>Aa. Creo que es descriptiva.</p> <p>Mo. ¿ Por qué ?</p> <p>Aa. Porque nos dice como es el circo.</p> <p>Aa. Yo creo que es narrativa y descriptiva.</p> <p>Mo. ¿ Por qué ?</p>

La participación de los alumnos es con libertad y de manera espontánea.

La evaluación a través de la redacción de pequeños textos es pertinente.

El trabajo en equipos complementa la evaluación, al utilizar la corrección colectiva en los textos realizados y en la solución de un cuestionario resuelto en equipos.

Aa. Porque al momento de decir como es se está narrando, pues.

Mo. Sigue pidiendo a los niños que determinen que tipo de lectura es.

Aos. Participan varios diciendo que no es lo mismo ver el circo a través de una ventana, que verlo de cerca y vivir la experiencia.

Mo. Hace hincapié que se entendió la lectura porque seguimos la lectura y podemos comprenderla. Les pide realizar un escrito (redacción de textos) donde van a plasmar lo que comprendieron de la lectura. Realizar un resumen en media cuartilla para explicar lo que entendieron. Le van a poner su nombre y a partir de este momento tienen 5 minutos.

Mo. Reitera indicaciones para que el escrito sea legible para que lo entiendan otros.

Mo. ¿ Ya terminaron ? Nos vamos a reunir en equipo para trabajar, forman ruedas de tres elementos.

Aos. Se formaron en equipos.

Mo. Inicio, vamos a hacer una serie de cuestionamientos, a través de preguntas.

Mo. Como título van a poner "el circo en la ventana". Deben de dejar 3 renglones para dar respuesta.

#### PREGUNTAS:

1. ¿ Por qué el texto ha sido titulado "el circo en la ventana ?
2. ¿ De qué animales se habla ?
3. ¿ Tu crees que es lo mismo ver el circo desde la ventana o asistir a la función ?
4. ¿ Lo que narra Alejandro Aura se lo está imaginando o es un recuerdo ?
5. ¿ Qué hizo para entrar y ver la función ?
6. Elabora una descripción del hombre que vendía papas.
7. ¿ Desde que lugar se veía mejor la función ?

<p>Resulta evidente que en su práctica docente se fomentan y promueven valores que impactan en la formación de estos alumnos.</p>	<p>8. ¿ En que momento se le hacia un vacío en el estómago ?</p> <p>9. ¿ Qué tipo de obras describe el autor ?</p> <p>10. ¿ Cuántas veces has asistido a un circo ?</p> <p>Mo. Con la idea de involucrarse en el trabajo en equipo comenten las respuestas y corrijan de acuerdo en equipo.</p> <p>Aos. Comentan entre ellos. concluimos el registro a las 9.45 A.M.</p>
---	--

### Apéndice No. 12

**OBSERVACIÓN DE AULA**  
 ESC. " Genl. Ramón F. Iturbide "

Grado Escolar: 6<sup>o</sup> B "I. Vesp.

Fecha: 25 de mayo del 2000

INICIA: 13:35 P.M.

TERMINA: 14:05 P.M.

#### SIMBOLOGÍA UTILIZADA

Mo. Maestro

Ao. Alumno

Aa. Alumna

Aos. Alumnos

( ) Para hacer señalamientos breves de lo que sucede en clase.

... Silencio

( .. ) Varios niños hablan al mismo tiempo.

Su práctica no permite la reflexión de los alumnos. No activó los conocimientos previos.

( ) La clase inicia con explicaciones del maestro sobre como separar el sujeto y el predicado en enunciados. Les indica que el sujeto es de quien se habla y el predicado es la acción realizada por él. El maestro escribió varios enunciados en el pizarrón separando con una raya y colocando debajo de ella la s o la p según corresponda al sujeto o al predicado :

El árbol es grande

S P

La butaca azul es de Mario

S P

El escritorio está sucio

S P

Enseguida el maestro pidió a sus alumnos hicieran más enunciados

<p>Su actitud es injusta y grosera; no escucha al alumno.</p>	<p>... interrumpe las indicaciones el maestro de Educación Física que solicita llevarse a los varones para seleccionarlos.</p> <p>( ) Transcurren diez minutos... llega la conserje acompañada de un niño y le dice al maestro que se había portado muy mal y que había dicho muchas groserías, él y otro compañero</p> <p>Ao. Trata de justificarse</p> <p>Mo. No lo escucha y de manera grosera e inmediatamente lo corre a su casa y le dice que venga otro día acompañado de su Mamá</p>
<p>No existe comunicación grupal.</p>	<p>( ) En ese momento llega el maestro de Educación Física acompañado del alumno que había peleado con el niño que acababan de expulsar, el maestro repite el castigo, agregándole que "era un desordenado, un flojo y que ya no lo aguantaba "</p>
<p>Su práctica es tradicionalista; el alumno es un ser pasivo.</p>	<p>Aos. Llevan a revisar los enunciados y como el maestro estaba muy molesto, ni siquiera los leyó para ver si estaban bien, sólo les puso revisado.</p> <p>Mo. Les indica a los niños que habían terminado, que sacaran su guía de Español y contestaran las páginas donde están los ejercicios de enunciados.</p>
<p>Evidentemente la actitud intransigente del maestro no propicia el fomento de valores.</p>	<p>Aos. Platican haciendo comentarios sobre los niños que habían sido expulsados</p> <p>Mo. Ni se percata del desorden, lo único que hace es renegar de la conducta de los alumnos expulsados.</p> <p>Aos. Comentaban que el maestro había sido injusto con Manuel (uno de los alumnos corridos) pues no era desordenado, y ni siquiera lo escuchó, a lo mejor había sido provocado.</p> <p>( ) Sentado, atrás de su escritorio, ante nosotros trataba de justificarse, sin reflexionar en su actitud injusta al no permitir, al menos haber escuchado a sus alumnos. Nos pidió suspender la observación, pues no se sentía bien.</p>

# A N E X O S

## GLOSARIO

La definición puntual y académica de los vocablos empleados en la construcción de esta tesis, sobre el fomento a los valores para el desarrollo de los niveles de razonamiento moral que construye el individuo en las diferentes etapas de su vida conlleva el propósito de dotar de mayor claridad a lo expresado en el contenido de la redacción de nuestra indagación.

**AXIOLOGÍA:** (del griego, *áxios*, valioso, estimable, digno de ser honrado, y *logos*, ciencia)

- ◆ *Estudio de los valores o cualidades. En sentido general es equivalente a teoría general de los valores. Intenta establecer la esencia y la naturaleza del valor y de los juicios de valor*<sup>24</sup>

*Las propiedades o características que se le atribuyen a los valores son 9:*

1. *Objetividad: No son impresiones subjetivas, no son cosas. Son objetivos en el sentido de que podemos descubrirlos como descubrimos verdades científicas.*
2. *Irrealidad: Los valores no se demuestran, se descubren o investigan*
3. *Intemporalidad: Los valores no están sujetos a pérdidas o ganancias en función al tiempo.*
4. *Incommensurabilidad: No se pueden medir con patrón de medida.*
5. *Absolutismo: No dependen del sujeto que los capta, ni del espacio, ni del tiempo.*
6. *Inespacialidad: Los valores no ocupan espacio.*
7. *Polaridad: Se presentan necesariamente como positivos o como negativos (disvalores) por ejemplo: bueno-malo, útil-inútil.*

<sup>24</sup> *Ibidem*, p. 165

8. *Jerarquía: No todos valen igual; unos son más dignos que otros.*

9. *Incompatibilidad: No pueden darse simultáneamente todos los valores; de ahí que tengamos que elegir unos con preferencia a otros.*

La educación desde la perspectiva de la axiología o “pedagogía de los valores” es “incitar al hombre a la realización de los valores para lograr su perfeccionamiento a través de la realización personal de su proyecto personal de vida”<sup>25</sup>.

Esta realización del proyecto vital implica: preferir, seleccionar estimar como paso previo a su consecución comentando actitudes hacia los valores, dando a cada valor la importancia que merecen.

**DESARROLLO COGNITIVO.** Existen diversos acercamientos teóricos que son básicos para su comprensión:

a) *El enfoque psicométrico.* Su propuesta se da a través de estudios longitudinales de la genética.

b) *El enfoque conductista.* Considera el cambio evolutivo como un cambio de conducta, lo que permite explicar algunos procesos vinculados al ambientalismo. Pero, sin duda, la propuesta de Jean Piaget es la más completa al formular una serie de procesos y operaciones vinculado a períodos, Piaget lo denominó:

c) *Constructivismo.*

- Período sensoriomotor ( 24 meses )
- Período de preparación y organización de las operaciones concretas ( hasta 12 años )
- Período de las operaciones formales ( 12 a 16 años )

Esta teoría ha dado lugar a diferentes propuestas de programas educativos.

<sup>25</sup> Ibidem, p 166

**EDUCACIÓN MORAL.** *Educación y moralidad* son dos procesos que mantienen tan profunda relación que no pueden separarse; el análisis de cualquiera de ellos nos lleva necesariamente al otro. Por ejemplo:

La educación en sentido estricto, es el proceso intencional por el que a partir de una cierta indeterminación y autonomía, se persigue el perfeccionamiento de la totalidad del ser personal. Las actitudes aunque rebasan el ámbito moral, expresan el modo de ser más profundo de la personalidad. Por ello " *la educación debe buscar la formación de aquella actitud profunda por la que el hombre busque hacer siempre lo justo, ya que así saldrá proyectado a un comportamiento moral en cualquier circunstancia y, por tanto, a un comportamiento perfectivo, que es el objetivo que persigue la educación*"<sup>26</sup>.

**ÉTICA** ( del griego *ethikós*, de *éthos*, costumbre, hábito )

- *Parte de la filosofía que trata de los fundamentos y normas de la conducta humana*<sup>27</sup>.
- *(fil.) La ética se conoce también como filosofía moral, y es el estudio y la disciplina filosófica teórico-práctica y normativa que tiene por objeto no sólo la descripción, análisis o fundamentación (aspecto teórico) de los actos humanos en cuanto a su obra consciente y libre (aspecto práctico), sino también en cuanto a su regulación (aspecto normativo)*<sup>28</sup>

**ETNOGRAFÍA** (del griego, *éthnos*, pueblo, y *graphé*, descripción)

*Ciencia que estudia y describe razas y pueblos. Se utiliza generalmente para designar trabajos antropológicos puramente descriptivos. Actualmente su objeto de estudio se extiende a cualquier cultura, primitiva o moderna, siempre que se utilice como método de aproximación al conocimiento de la misma el trabajo de campo sistemático. La*

<sup>26</sup> Idem

<sup>27</sup> Ciencias de la Educación... Op. Cit. p.195

<sup>28</sup> Ibidem. p. 522



*objetividad en los resultados de la observación hace necesario que el etnógrafo se familiarice con la cultura que va a estudiar, desplazándose al medio en el cual la misma tiene lugar*<sup>29</sup>.

**ETNOGRAFÍA DEL AULA.** *Técnica de investigación que permite describir la conducta habitual en concretas instituciones. La técnica básica es la de "observación participante" que consiste en observar o registrar las conductas participando en las actividades, obteniéndose así una visión " desde dentro "*<sup>30</sup>.

**MORAL** (del latín *moralis*, relativo a las costumbres)

- ✦ *Aquello que se ajusta al ideal moral o que es bueno. Unido a un sustantivo indica que éste es susceptible de calificación ética o moral, o que dicha calificación le conviene*<sup>31</sup>.
- ✦ *(fil.) Disciplina que estudia los principios, fundamentos y normas que rigen el comportamiento y actividad humana, basados en los impositivos del bien. Se identifica con la ética*<sup>32</sup>.
- ✦ *Relativo a las normas de conducta; que es conforme a la ética o a las buenas costumbres*<sup>33</sup>.
- ✦ *De acuerdo con los dictados de la conciencia . Il Espiritual en oposición a física . Il En filosofía, ética, como doctrina o ciencia de las acciones humanas. Il En teología, parte de la misma que trata de las acciones humanas orientadas hacia un fin sobrenatural*<sup>34</sup>.

<sup>29</sup> Ibidem p 599

<sup>30</sup> Ibidem p 169

<sup>31</sup> Idem.

<sup>32</sup> Ibidem p 970

<sup>33</sup> Idem.

<sup>34</sup> Diccionario Enciclopédico...Op.Cit. p.637

- ♣ *Conjunto de normas de comportamiento de una sociedad. Il Situación psicológica, estado de animo*<sup>35</sup>.

## VALOR (ES):

- ◆ *Grado de utilidad o aptitud de las cosas. Cualidad de las cosas en virtud de lo cual se da por poseerlas.*<sup>36</sup>
- ◆ *" Son patrones de conducta para obtener las respuestas y actitudes esperadas" ( Talcott Parsons y Shils E. )*<sup>37</sup>
- ◆ *" Son preferencias colectivas compartidas por un grupo; implican sentimientos, modos de reaccionar o conductas determinados" ( Orden sociológico )*<sup>38</sup>
- ◆ *" Significa una toma de posición que percibimos como obligatoria para nosotros mismos en virtud de nuestra dignidad humana; se expresan como normas de conducta que sentimos debemos cumplir por imperativo de nuestra conciencia, no por coacción externa " ( Orden moral )*<sup>39</sup>
- ◆ *(fil.) El valor es el objeto de estudio de la axiología. En sentido vulgar, es todo aquello que no nos deja indiferentes, que satisface nuestras necesidades o que destaca por su dignidad.*<sup>40</sup>

<sup>35</sup> Idem

<sup>36</sup> DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO VISUAL. Ed. Trébol, S. L., Barcelona, España. P. 939

<sup>37</sup> SEPYC-CEIDES-SIMAC. "Familia, valores, Escuela... op. Cit. p. 20

<sup>38</sup> Idem.

<sup>39</sup> Idem.

<sup>40</sup> CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Aula Santillana. Madrid, España. 1997. p. 1394

## ENTREVISTAS A LOS MAESTROS

### ENTREVISTA # 1

*Para usted, ¿qué son los Valores?*

Mo.A.- “Es algo con lo que se nace, a partir de la familia, los comportamientos dentro y fuera de casa.”

*¿Qué Valores conoce?*

Mo.A.- “Económicos, sociales, morales, honestidad, solidaridad, tolerancia, honradez, de conducta.”

*¿Considera que hay pérdida de Valores?*

Mo.A.- “No, lo que pasa es que están disminuidos, necesitamos fortalecerlos”

*¿Cree que podemos rescatarlos?*

Mo.A.- “Haciendo un llamado a conciencia, prácticas diarias en la familia, comportamientos propios”

*¿En su labor docente qué valores practica continuamente?*

Mo.A.- “Tolerancia, solidaridad, honestidad, respeto, igualdad”

*¿Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamentan la formación de valores que, permitan el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Mo.A.- “Sí, tengo algunas nociones vagas, nos dieron un curso en Palacio Municipal... no recuerdo la fecha, ni quienes sustentan esas teorías... pero, si tengo algunas nociones vagas...”

*¿Qué valores cree que se adquirirían con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el Área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques de los planes y programas de estudio?*

Mo.A.- Principalmente, valores morales, valores éticos, de identidad nacional, de prevención y cuidado de la naturaleza y de nuestra salud.

*¿Cree factible incorporar el Rescate de Valores en los grados de 5º y 6º de Educación Primaria?*

Mo.A.- “Creo que si, es cuestión de que los trabajemos constantemente... de hecho los trabajamos, nada más que no le damos la importancia que requieren”

*¿Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Mo.A.-“No tengo tiempo estipulado, depende de la ocasión, al inicio de clase...”

Explica cómo guiaría un debate moral sobre temas como:

- ♣ La preservación y cuidado del agua.
- ♣ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ♣ La drogadicción y el narcotráfico.
- ♣ La prostitución.
- ♣ La violencia ( asesinatos, robos, secuestros...)
- ♣ El respeto a los Símbolos Patrios; a los demás; a nuestro pasado indígena.
- ♣ La desintegración familiar.

Mo.A.“Considero que para cualquier tema, puede realizarse de esta forma: normalmente se hace una reseña; comentarios de conceptos relacionados con la realidad que se vive, los alumnos hablan de experiencias propias o de otras que hayan observado o escuchado”

## ENTREVISTA # 2

*Para Usted, ¿qué son los Valores?*

Mo.C.- Son formas de comportamiento, de actuar, pensar, de demostrar a nuestros semejantes el reflejo de uno mismo.

*¿Qué Valores conoce?*

Mo.C.- La honestidad, responsabilidad, puntualidad, el trabajo, conducta, honradez e igualdad.

*¿Considera que hay crisis de Valores?*

Mo.C.- Si, debido a la influencia de los medios de comunicación, los malos ejemplos de los padres, o de los maestros, que no los llevamos a la práctica en su totalidad.

*¿Cree que podemos fomentarlos y promoverlos? ¿Cómo?*

Mo.C.- Sí. Haciendo conciencia en las personas, poniendo como ejemplo de nosotros mismos el cómo debemos llevarlos a la práctica en todos los campos en donde nos desenvolvemos.

*¿En su labor docente qué Valores practica continuamente?*

Mo.C.- El respeto, la tolerancia, responsabilidad, honradez y puntualidad.

*¿Conoce alguna (s) teoría (s) que fundamentan la formación de Valores, que permitan el Desarrollo del Juicio Moral en los niños?*

Mo.C.- No.

*¿Le gustaría conocer algunos fundamentos teóricos sobre Valores y Desarrollo Moral?*

Mo.C.- Si.

*¿Qué valores cree que se adquieren con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques de los planes y programa de estudio?*

Mo.C.- Creo que se pueden adquirir valores morales, éticos, estéticos, de respeto a los símbolos patrios, de identidad nacional, de compañerismo, de solidaridad, del cuidado del medio ambiente, del cuidado y preservación de la salud, entre muchos otros.

*¿Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de Valores?*

Mo.C.- Se dan durante el proceso de la enseñanza.

*Explica como guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ◆ La preservación y cuidado del agua.
- ◆ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ◆ La drogadicción y el narcotráfico.
- ◆ La prostitución.
- ◆ La violencia ( asesinatos, robos, secuestros...)
- ◆ El respeto: a los símbolos patrios; a los demás; a nuestro pasado indígena.
- ◆ La desintegración familiar.

Mo.C.- Si tratáramos el tema "La preservación y cuidado del agua", hacer conciencia de la importancia de este vital líquido, señalar las consecuencias que ocasionaría la falta del agua, proponer medidas para el uso y cuidado de esta, hacer conciencia del desperdicio irracional del agua.

### ENTREVISTA # 3

*Para usted ¿Qué son los valores?*

Ma. L.E. "Son el respeto, la disciplina, el respeto que le tenemos a nuestros alumnos, la confianza y el respeto hay que ganárselos... sin respeto no hay confianza"

*¿Qué valores conoce?*

Ma. L.E. "Respeto, honestidad, confianza, humildad, sencillez, amor..."

*¿Considera que hay crisis de valores? ¿por qué?*

Ma. L.E. " Si, desde el hogar, porque muchas veces se da la desintegración familiar, cada uno busca lo material... los padres somos egoístas, pensamos que al darles cosas materiales estamos empleando los valores."

*¿Cree que podemos promoverlos y fomentarlos?*

Ma. L.E. " Si, a través de nuestro trabajo, implementando normas de respeto, confianza, respeto de turno, compañerismo, cooperación, respeto entre compañeros, etc.

*En su labor docente ¿qué valores práctica continuamente?*

Ma. L.E. "valores cívicos, amor a la patria, respeto, confianza, compañerismo, respeto de turno."

*¿Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamenten la formación de valores que permitan el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Ma. L.E. " No "

*¿Qué valores cree que se adquirieran con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques de los planes y programas de estudio?*

Ma. L.E. "Bueno... se pueden adquirir valores morales, estéticos, culturales, éticos, patrióticos, políticos, sociales."

*¿Cree factible incorporar la promoción y el fomento de los valores en los grados 5° y 6° de educación primaria? Opine libremente como lo haría.*

Ma. L.E. "Sí, pero tenemos que sentar las bases para que se fomenten desde su hogar y con nosotros a través de nuestra práctica."

*¿Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Ma. L.E. " Dos días: jueves y viernes."

*Explique como guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ✦ La preservación y cuidado del agua.
- ✦ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ✦ La drogadicción y el narcotráfico.
- ✦ La prostitución.
- ✦ La violencia (asesinatos, robos secuestros...)

Ma. L.E. "les pediría que hablaran sobre los problemas que ven en la televisión, en los periódicos, en su vida diaria, que ellos aporten los temas y que conduzcan el trabajo, enseguida que propicien el debate de estos temas."

#### ENTREVISTA # 4

*¿Para Usted qué son los valores?*

Ma. C. " Es lo que el ser humano tiene y conserva, el respeto a sus mayores y a sus símbolos patrios".

*¿Qué valores conoce?*

Ma. C. "compañerismo, respeto, tolerancia, amor propio, autoestima, solidaridad, confianza, amor a los demás..."

*¿ Considera qué hay crisis de valores?*

Ma. C. " Si, suficiente, los niños hoy en día no respetan a sus papás, mucho menos a sus maestros, están perdidos sus valores, su autoestima, el respeto a los demás, hay mucha drogadicción."

*¿ Cree qué podemos promoverlos y fomentarlos? ¿Cómo?*

Ma. C. " Si, haciendo campañas con los niños, con el material propio que son ellos mismos, con el ejemplo".

*En su labor docente ¿ qué valores práctica continuamente?*

Ma. C. " Los valores cívicos; amor a la patria, a sus padres, a sus mayores, a sus maestros y entre ellos mismos (los alumnos).

*¿Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamentan la formación de valores que permiten el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Ma. C. " Si, la de Piaget, que nos dice que el niño tiene una moralidad que se va construyendo con el paso de los años... pero mi trabajo me dificulta leer más sobre este y otros temas "



*¿Qué valores cree que se adquieren con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques en los planes y programas de estudios?*

Ma. C.- “ En Civismo, amor a los símbolos patrios y en Historia; valoren a nuestros héroes que nos dieron libertad, en Ciencias Naturales; el valor de preservar y cuidar el medio ambiente y la salud, la reforestación y el cuidado de los árboles, en Educación Artística las destrezas y aptitudes estéticas.”

*¿Cree factible incorporar la promoción y el fomento de valores en los grados de 5º y 6º de educación primaria? Opina libremente cómo lo harías.*

Ma. C.- “ Como no, con platicas, con gráficas, buscando la participación de ellos en estos procesos.”

*¿Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Ma. C.- “Los miércoles en la materia de civismo trato algunas temas y el viernes retorno al tratamiento de esos temas.”

*Explique cómo guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ♣ La preservación y cuidado del agua.
- ♣ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ♣ La drogadicción y el narcotráfico.
- ♣ La prostitución.
- ♣ La violencia ( asesinatos, robos, secuestros...)
- ♣ El respeto a: los símbolos patrios; a los demás; a nuestro pasado indígena.
- ♣ La desintegración familiar.

Ma. C.- “Tomaría como tema “la preservación y cuidado del agua” y les pediría que investigaran sobre la capacidad de almacenamiento que actualmente tienen las presas en la entidad, como resultado de la investigación, realizaríamos gráficas por equipos, enseguida debatiríamos sobre las consecuencias que acarrea la escasez de este vital líquido, en los seres vivos (el hombre, las plantas y los animales)  
Por último, les pediría que reflexionaran sobre tomar medidas para cuidar y no desperdiciar el agua”.

## ENTREVISTA # 5

*¿ Para Usted qué son los valores?*

Ma. M.A. “ los valores provienen de los hogares, son las formas de comportarse que aprenden de sus familias ”

*¿ Qué valores conoce?*

Ma. M.A. “ Respeto, la comprensión, la moralidad, los simbolos patrios, las creencias religiosas...”

*¿ Considera qué hay crisis de valores?*

Ma. M.A. “ Si hay, en nosotros los maestros, antes ganábamos más, hoy ganamos menos y esto se debe al gobierno que han hecho que todo pierda valor ”

*¿ Cree qué podemos promoverlos y fomentarlos? ¿ Cómo?*

Ma. M.A. “ Si los fomentamos, por ejemplo ahora que va a haber votaciones, votamos por el cambio aunque no haya ningún cambio.”

*En su labor docente ¿ qué valores practica continuamente?*

Ma. M.A. “ uno de los valores es estar bien con el personal, seguir el programa, ayudar a los niños, el compañerismo y la unión entre ellos ”

*¿ Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamentan la formación de valores que permiten el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Ma. M.A. “ No, poco leo ”

*¿ Qué valores cree que se adquirieren con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques en los planes y programas de estudios?*

Ma. M.A. “ El niño conoce más cosas de las que trae de su casa, en historia aprende cosas que nunca ha escuchado, parte de la Historia de México, Geografía conocer sus raíces, en Ciencias Naturales; el cuidado y preservación del medio ambiente y la salud.”

*¿ Cree factible incorporar la promoción y el fomento de valores en los grados de 5° y 6° de educación primaria? Opina libremente cómo lo harías.*

Ma. M.A. “ Si es posible, pero... mientras los tienes aquí es posible, pero al llegar a su casa todo cambia, si es posible, pero... ”

*¿ Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Ma. M.A. “ De seguido, en Ciencias Naturales, Español y Geografía.”

*Explique cómo guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ♣ La preservación y cuidado del agua.
- ♣ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ♣ La drogadicción y el narcotráfico.
- ♣ La prostitución.
- ♣ La violencia ( asesinatos, robos, secuestros...)
- ♣ El respeto a: los símbolos patrios; a los demás; a nuestro pasado indígena.
- ♣ La desintegración familiar.

Ma. M.A. “ lo dejaría como tarea de investigación, por ejemplo sobre la drogadicción; luego intercambiaríamos información individual, rescataríamos lo mejor de la investigación, finalmente; haríamos un resumen de los trabajos presentados.

## ENTREVISTA # 6

*¿ Para Usted qué son los valores?*

Mo. M.- “ Bueno... los valores, entiendo por valores toda aquella formación, principalmente eso que traemos de la casa, inculcada por nuestros padres, valores como: el respeto a los semejantes, el respeto a uno mismo, también, porque desde ahí podemos partir del respeto a uno mismo para transmitir esos valores que fueron inculcados en el hogar, a llevarlos aaah... a también aaah... de que manera podría decirlo... de saberlos eeh..., inculcarlos en el alumno.

*¿ Qué valores conoce?*

Mo. M.- Los valores por ejemplo: hablando en cuanto escuela, podría decir... eeh... los valores cívicos, verdad, valores morales, valores intelectuales, este, por mencionar solo algunos.

*¿ Considera qué hay crisis de valores?*

Mo. M.- Pienso que en la actualidad estamos atravesando por una gran crisis de valores, puede ser por ejemplo: al llegar a cualquier escuela, pero vemos que los tiempos, claro que son otros ¿verdad? Que la sociedad va cambiando, pero... eso no quiere decir que los valores tengan que terminar, porque, eeh, pienso que, el respeto principalmente, por los maestros, el respeto entre los mismos niños y también el respeto entre los padres de familia ya no es igual.

*- ¿ Cree qué podemos promoverlos y fomentarlos? ¿ Cómo?*

Mo. M.- Pienso yo que sí, de hecho eeh... en mi manera muy particular, con mi trabajo yo siempre dedico una partecita de mi tiempo, para tratar de rescatar un poco de los valores.

*En su labor docente ¿ qué valores práctica continuamente?*

Mo. M. Eeh... por ejemplo: el valor moral de los chamacos, este... que deben de transmitir ellos, deben de dar ese respeto, que debe ser principalmente con sus padres,

luego enseguida con los maestros, con todos los maestros y también con los propios alumnos.

*¿ Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamentan la formación de valores que permiten el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Mo. M. Pues, si este no, no recuerdo alguna ( se ríe, nerviosamente) me gustase conocer alguna, claro que sí, sí porque pienso que son un apoyo bastante fuerte para uno, ¿ verdad? para llevar una mayor seguridad con los chamacos e inculcarlos.

*¿ Qué valores cree que se adquieren con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques en los planes y programas de estudios?*

Mo. M. Pienso que valores cívicos que deben de... estar constantemente inculcándose en el muchachito, porque también se carece, hay veces que estamos en el homenaje y nosotros mismos como maestros no ponemos la debida intención para que el niño vaya tomando sus hábitos, pues... como parte de nuestros valores. En Ciencias Naturales, los valores morales, porque viene de la inteligencia y la inteligencia viene de parte de nuestro cuerpo, parte de nuestra formación, de la naturaleza, morales... que otros... la preservación y cuidado del medio ambiente y el cuidado de la salud.

*¿ Cree factible incorporar la promoción y el fomento de valores en los grados de 5° y 6° de educación primaria? Opine libremente cómo lo haría.*

Mo. M. Sí, como no, debe ser con un mayor enfoque en esos dos últimos años, porque ya, el muchachito, ya pueden percibirlo de manera más conciente, porque ya esta en una etapa más de desarrollo, en la adolescencia.

*¿ Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Mo. M. Pues, eeh... por decirlo así, una media hora o por lo menos unos quince minutos.

*Explique cómo guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ♣ La preservación y cuidado del agua.
- ♣ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ♣ La drogadicción y el narcotráfico.
- ♣ La prostitución.
- ♣ La violencia ( asesinatos, robos, secuestros...)
- ♣ El respeto a: los símbolos patrios; a los demás; a nuestro pasado indígena.

Mo. M. Bueno, estece... yo hablaría, este, de la drogadicción, para llevarlo este... decían en forma de, de investigación principalmente, no en esta comunidad donde trabajo, aquí se da mucho este problema de la drogadicción, este se llevaría por medio de la investigación para ir mas allá de lo que es ya teóricamente hablando de lo que, adonde se presenta el problema, por ejemplo aquí se da mucho eso, no, las consecuencias que trae, por ejemplo: tanto físicas, este morales eeh... familiares... este, humm... económicas porque esto conlleva a que si la persona que esta en ese trance no encuentre la manera, de, este, de comprarse esa droga que necesita, pues lo lleva a cometer robos, o daños pues, a personas que en este caso pues no la deben ni la temen por decirlo así

## ENTREVISTA # 7

*¿ Para Usted qué son los valores?*

Mo. I. Los valores eeh... en una forma entendible, creo que serían aquellos que nos reflejan buenos ejemplos, este eeh... de conducta, de honestidad, de sinceridad, de... el que se enseña en casa, lo que se recibe fuera de casa, lo que se inculcan dentro de una institución educativa.

*¿ Qué valores conoce?*

Mo. I. Bueno, están los valores que, más este... en un momento dado impactan más a la sociedad, eeh... que son los valores universales, valores que ya están establecidos,

también están los valores éticos, son valores que en un momento dado, nos reflejan, este... una actitud que se deben de retomar, también están los valores ecch... los valores morales, son valores que en un momento dado, ecch... son aquellos que en nuestra conciencia nos dice que debemos de ser o que necesitamos hacer, pero que se debe dejar muy claro, que son valores fortalecidos y regidos por una ley.

*¿ Considera qué hay crisis de valores?*

Mo. I. Si, definitivamente sí, si hay crisis de valores, si hay crisis de valores, bueno, hay crisis de valores porque, yo creo que primeramente, antes de marcar lo que es la sociedad no podemos entender la situación política que está viviendo el país ahorita en la actualidad, ahorita en la actualidad nuestro país está participando en una, ecch... etapa en que estamos compitiendo con países muy desarrollados, mientras que nuestro país no esta preparado, en mi visión muy personal todavía para llegar a ese nivel y eso hace llamar lo que es la globalización, lo que es también el neoliberalismo y el capitalismo que a unos cuantos esta beneficiando y como consecuencia está impactando, siento que está afectando lo que es a la sociedad y más a una sociedad... (No se entiende por los ruidos del exterior) como esta ubicado nuestro pueblo mexicano, que la mayor población no ha tenido una educación terminada, en un momento dado llegan a tener compromisos, ecch... establecen un hogar y no tienen la preparación de cómo dirigir a una familia, ecch... el desempleo es otra causa que está afectando la participación y lo ético, lo ético que demuestran los políticos en la actualidad que son un ejemplo que la sociedad retoma y empieza en un momento dado a perder el valor e interés el amor a nuestro país, en lo que se refiere al ámbito educativo, en las escuelas primarias nos estamos dando cuenta de, que todos los profesores y aquí me incluyo yo en lo personal, no puedo quedar fuera porque formo parte de los docentes, en que los maestros, definitivamente poca atención le damos a los valores cívicos, morales, éticos y otros que existen, no le damos el valor, porque nos estamos apegando lo que en un momento dado la Secretaría de Educación Pública nos hace llegar por medio de planes y programas a lo que nos debemos de sujetar, en pocas

palabras: los maestros, somos maestros de orden, se puede decir de orden como de instructivos, seguimos una instrucción a lo que nos marcan, pero, no ampliamos y no le damos la atención de un asunto tan importante y una actividad que está acreditando, y que nada más lo vemos en una forma abstracta y como lo vemos en una forma abstracta, tenemos que esperar como consecuencia de respuesta que los alumnos también lo vean de una forma abstracta.

*En su labor docente ¿ qué valores práctica continuamente?*

Mo. I. Bueno, yo los valores que practico siempre y es algo que me ha caracterizado aquí en la escuela, con los maestros y padres de familia, en el sentido de que siempre he dado mucha importancia a los valores, quizás porque soy padre de familia y tengo a mis hijos y me preocupa porque sean niños honestos, responsables, respetuosos, con obligaciones y sobre todo, eeh... que sean un ejemplo al que yo trato de transmitirles, eso,... eso, me lleva a que mi conciencia me diga que tengo que darle importancia, porque no estoy con mis hijos pero estoy con mis alumnos, pues tengo que inculcarlos, pues así como no estoy con mis hijos, me preocupa que unos maestros también le de esa atención que mi hijo merece.

*¿ Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamentan la formación de valores que permiten el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Mo. I. Si, si conozco algunas teorías tenemos por ejemplo: los principios que en un momento dado son retomados por la propia Secretaría de Educación Pública y algunos aportes en algunas teorías que tenemos que sustenta Jean Piaget, que es una persona que tiene un currículum, tiene historia, tiene conocimientos y que también tiene sus bases en donde habla sobre el desarrollo moral, donde va marcando por niveles las conductas de los niños de cierta edad hasta los 12 años, también he estado viendo porque nos aporta mucho... nos aporta mucho... mucho, conceptos de... y que tiene muchos conocimientos y que si nos ayuda a los docentes en un momento dado, a tomar como referencia tenemos a Kohlberg, eeh, que es una persona que cuando Jean Piaget, eeh, culmina en el nivel de la edad de los 12 años, este, que ya no alcanza a seguir, a



dar seguimiento por su fallecimiento, esta persona retoma sus conocimientos y le da amplitud a cierta edad que en un momento dado, eeh, los valores no llegan y se deben de inculcar a una edad determinada, más en la primaria, sino que los valores en un momento dado del individuo los asimila en una cierta edad entre los 18 a 20 años como lo maneja Kohlberg.

*¿ Qué valores cree que se adquieren con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques en los planes y programas de estudios?*

Mo. I. Bueno, podemos hablar de los nuevos enfoques de los planes de estudio, cómo también se pudo haber hablado anteriormente de los otros planes y programas, anteriormente en años pasados que hubo, que se inculcaban hace años, podemos hablar de hace 20 años, donde existía y se le daba importancia a estos valores, hoy en la actualidad los planes y programas, este, de acuerdo a lo que nos indica la Secretaría, los valores cívicos tienen mucha, mucha importancia desde un análisis que en un momento dado, que uno le de y le interprete y sobre todo que le ponga atención a lo que nos marcan los planes y programas, si nos damos cuenta la educación cívica en el área de civismo, los de primer año hasta sexto año son muchos valores cívicos que se ven inclusive en algunos grados se vuelven a repetir, se vuelven a retomar, de tal manera de que es importante porque esto nos ayudaría en un momento dado a que el niño sienta amor por la vida, sienta amor por sus semejantes, sienta por su identidad, por su patria, por su himno, por su escuela y siento que es algo que no se ve ahorita, se ha perdido y se ha perdido porque ahorita, en estos momentos que se está tomando esta grabación, estamos en un área, en una hora de receso, donde aquí en la escuela y en otras escuelas cotidianamente vemos que los niños no, no han llegado a asimilar los valores cívicos, pero no han llegado a asimilar, no porque no puedan, sino porque simplemente, nosotros los maestros no nos hemos preocupado definitivamente a ampliar ese currículum, esta área de civismo como se amplía Español y Matemáticas.

inclusive en algunos grados se vuelven a repetir, se vuelven a retomar, de tal manera de que es importante porque esto nos ayudaría en un momento dado a que el niño sienta amor por la vida, sienta amor por sus semejantes, sienta por su identidad, por su patria, por su himno, por su escuela y siento que es algo que no se ve ahorita, se ha perdido y se ha perdido porque ahorita, en estos momento que se está tomando esta grabación, estamos en un área, en una hora de receso, donde aquí en la escuela y en otras escuelas cotidianamente vemos que los niños no, no han llegado a asimilar los valores cívicos, pero no han llegado a asimilar, no porque no puedan, sino porque simplemente, nosotros los maestros no nos hemos preocupado definitivamente a ampliar ese currículum, esta área de civismo como se amplía Español y Matemáticas.

*¿ Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Mo. I. Bueno, este tipo de debates, eech... no podría yo enumerarlos, no podría enumerarlos por lo siguiente: soy una de las personas que diariamente como lo dije antes, me ha preocupado la pérdida de los valores, como la violencia, la drogadicción, el alcoholismo y como se encuentra tristemente abandonada la sociedad y las instituciones de gobierno, es una constancia diaria, en la que yo trato de fomentar y trato también de marcar cuales son los valores que se han ido perdiendo, abriéndoles conciencia a los niños de que si en otro grado no lo han visto, están en una edad que afortunadamente en donde ya asimilan y ya comprenden y en el transcurso de todo el año, ya se debate cuando es necesario, se fomentan cuando es necesario siempre y cuando estoy desarrollando una clase que me permite el objetivo que voy a desarrollar o el contenido para intervenir en este tema tan importante

*¿ Cree factible incorporar la promoción y el fomento de valores en los grados de 5° y 6° de educación primaria?*

Mo. I. ¿Que si es factible?, pienso que si es factible, si es factible por que ya los niños, si es factible por que ya ahorita los maestros y más que estamos acostumbrados a tener grados superiores, nos damos cuenta de que los niños comprenden ya mas, comprenden

más, asimilan más, y también los niños ya a esa edad ya tienen la capacidad de hablar de desprenderse de ciertas cosas que se guardan ya tienen ese valor, y el maestro lógicamente tiene que escuchar a sus alumnos, tiene que acercarse con mucho amor, con mucho cariño, con la finalidad de que el niño sienta, sienta ese calor, sienta ese acercamiento al maestro que también se ha perdido, y es causa que un momento dado, los valores, no sigan adelante, pero que es factible, definitivamente si es factible y no nada más en los grados de quinto y sexto, tan factible es que se le dé seguimiento desde un primer año como lo marcan los planes y programa.

*Explique cómo guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ♣ La preservación y cuidado del agua.
- ♣ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ♣ La drogadicción y el narcotráfico.
- ♣ La prostitución.
- ♣ La violencia ( asesinatos, robos, secuestros...)
- ♣ El respeto a: los símbolos patrios; a los demás; a nuestro pasado indígena.
- ♣ La desintegración familiar.

Mo. I. Pues, bueno, retomando los puntos, definitivamente yo pudiera tomarlos todos porque todos son importantes, pero solamente debemos abordar uno, y yo pienso que debo abordar uno, que en realidad afecta en la comunidad en que mis niños crecen, uno de ellos son ech... la discriminación como personas, sí, aquí es un lugar, es una comunidad en que hay mucho indígena y en que no existe el respeto hacia ellos, por que, como que también, desgraciadamente en México se ve el racismo en nuestra propia entidad, en nuestra propia patria, triste, triste comentarlo, triste quienes escuchen esto, y quizás al escuchar esto opinen que no es cierto, pero, en lo personal lo que yo he vivido aquí, aquí he encontrado muchas personas que vienen de Oaxaca, de Puebla,

Michoacán, Guerrero, Chiapas, de Durango, de lugares muy alejados, por que la vida haya no es suficiente para salir adelante junto con su familia, por lo cual se trasladaron a Sinaloa, se vinieron a Villa Juárez, un lugar cien por ciento agrícola, bueno aquí, ellos encuentran trabajo, y poco a poco se han ido estableciendo de tal manera que estamos hablando de una comunidad enorme, grandísima, donde aproximadamente se habla que hay alrededor de unos 10 o 13 mil habitantes, y la mayoría de ellos son gente de fuera, gente que habita en la actualidad se ve que usan un dialecto, una lengua, étnicas, eeh... en donde tienen su propio lenguaje, donde traen sus propias características, y donde aquí en Sinaloa la gente establecida lo ve como, como, algo muy poco, o sea como que no significa muy poco, le ven como si fuera un animal, un animal, y no nada mas las personas sino que las mismas autoridades aquí no les dan las atenciones que merecen a esas personas, no igualdad, no hay equidad y algo que siempre he tratado de manejarles a los niños y decirles que debe haber equidad, por que si somos del mismo país, por que no soy igual, que tú, somos iguales, definitivamente.

## ENTREVISTA # 8

*¿ Para Usted qué son los valores?*

Mo. A. Para mí los valores no solamente son conocimiento simplemente, sino son prácticas también, los valores deben ser practicados por los niños, por las personas en general diariamente, los valores surgen muchas veces desde la familia, los valores se degradan si alguien no se encarga de las normas, todo está dentro de las normas mientras funcionan los valores, si los valores se degradan, entonces yo creo que esto permite que la escuela sea muy criticada, porque precisamente no estamos sabiendo los maestros para que la usamos en la misión de educarlos en algunos momentos en función de los valores, yo creo que la escuela debe ser antes que propiciadores de valores, de conocimientos, simplemente debe ser, generadora de valores, creo que parte se ha perdido, se ha perdido desde hace mucho tiempo, yo creo que a partir de que se ha

metido la idea mercantilista del trabajo en el aula, maestros y alumnos se han metido en otras dinámicas que no les permiten reflexionar sobre los aspectos como: responsabilidad, de valores cívicos, de moral, se han venido perdiendo tanto de una parte como de la otra, como le digo desde hace mucho tiempo los valores dejaron de ser tales cuando el maestro dejó de tener presencia en la sociedad, dejó de tener presencia en la comunidad donde trabaja y empezó la gente a ver otras cosas, ya no empezaron a ver al maestro como un agente de cambio, como un agente propiciador y generador de una cultura, del mismo pueblo ahora lo ven como un ladrón en algunos casos, creo yo, lo que he leído yo, para mí las gentes creen que el valor del mexicano existía una presencia fuerte del maestro en las comunidades, luego también ese maestro que de repente vemos en las películas, idealizado, por ejemplo en las películas de cantinflas, si en las películas de Ignacio López Tarzo, el maestro clásico, no, eeh... ese maestro que impone presencia y que impone respeto, que pone el ejemplo y predica con el ejemplo, ese maestro ya desapareció precisamente porque, porque hubo intereses, intereses mas oscuros que de una u otra manera aparecen en 1970, después de la segunda guerra mundial en 1940 aparecen otros intereses en las escuelas, aparece esa parte que tiene que ver con el capitalismo, el autoritarismo, empiezan a degradarse los valores.. para mí los valores deben de ser entendidos como una capacidad, como una habilidad que debe tener el sujeto para poder saber que somos educados, que somos moldeables y que podemos ser una sociedad educada.

### *¿Qué valores conoce?*

Mó. A. Para mí los principales valores que debe proveer el maestro son: el respeto, la solidaridad y luego los valores cívicos, la escuela debe de proveer esos valores: responsabilidad, porque el muchacho debe de ser responsable, de las acciones que emprenda en su vida en la escuela, debe ser solidario con sus compañeros, no sólo con los compañeros de grupo sino con todos en la escuela y fuera de la escuela; otro valor importante es la corresponsabilidad, debe ser copartícipe de las cosas, debe compartir esas responsabilidades, esos valores para mí son los más importantes.

(Entrevistadora) la pregunta *¿ Considera qué hay crisis de valores?* creo que ha sido contestada con amplitud en la primer pregunta.

*¿ Cree qué podemos promoverlos y fomentarlos? ¿ Cómo?*

Mo.A. Claro, la mejor forma que podemos promover los valores de los niños es predicar con el ejemplo de ciertos valores, como puedo pedir solidaridad con los niños si ellos si ellos no son solidarios con sus compañeros, como puedo pedir responsabilidad, si yo no soy responsable, ahí yo creo que, los maestros de cierta manera somos el estereotipo que el alumno trata de igualar a sus papás, a sus hermanos y a sus maestros, yo creo que también debemos precisarnos los maestros el tipo de educación que ofrecemos los maestros, si nosotros fuéramos mas concientes de la educación que se pretende del curriculum otra cosa fuera, pero también habría que ver que la tarea ha sido muy en suspenso, hay tendríamos que ver otros factores, yo estoy de acuerdo que existe un curriculum que nos impulsa a realizar una educación sobre valores, que han sido muy descuidados por la sociedad, por la Secretaría y por las autoridades sindicales, en lo político y en lo social se dan esa pérdida de valores, tanto arriba como abajo se da esta situación, entonces no hay una correlación de fuerzas en ese sentido .

*En su labor docente ¿ qué valores práctica continuamente?*

Mo. A. Bueno, yo creo que uno de los principales valores es la libertad, aquí el trabajo que hago con ellos es en base a la necesidad que tiene todo el grupo sobre todo a la libertad que tiene el grupo al trabajar, compartiendo ideas y luego la manera de cómo cooperan también me gusta mucho, ser más cooperativos, más participativos, sobre todo me gusto, que el día del maestro se organizaron y compraron un pizza, compraron refrescos, todo estaba normal, de repente llegaron las pizzas, los refrescos, compraron pastel, platos; me gustó mucho ese detalle y ahí esta un valor que es muy fuerte

*¿ Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamentan la formación de valores que permiten el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Mo. A. Sí, conozco algunas, particularmente porque he leído algunos temas sobre axiología, pues de hecho estoy revisando las lecturas de Mauricio Santos donde vienen particularmente una serie de elementos donde vienen todos los valores y maneja también la manera en que se deben hacer en una escuela con respecto a la solidaridad, a toda una serie de valores en que se actualiza que la escuela debe inculcar para favorecer a la comunidad, es una teoría constructivista de los valores; el valor se construye, el valor se impone, desde ahí, ese texto de Mauricio Santos así lo explica particularmente.

*¿Qué valores cree que se adquieren con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques en los planes y programas de estudios?*

Mo. A. Yo creo, que para empezar el enfoque se lo da la escuela primaria en particular, para cualquier materia no nada más las que mencionó, por ejemplo Matemáticas y Español también, bueno, estamos pensando que el trabajo del maestro va a cambiar para dar otras materias haciendo un lado Matemáticas y Español, en la escuela primaria toda la currícula es importante, y por ejemplo el resolver problemas de la vida cotidiana a través de las Matemáticas, son valores que les podemos inculcar. Por ejemplo, hace poco en una clase de historia analizamos la etapa de Juárez, época de la Reforma, aparece el conflicto clásico de adeudo que tenía con países poderosos y hacíamos los niños y yo una reflexión: que desde hace tiempos tenemos Deuda Externa. ¿A que creen que se deba? Les preguntaba y de manera empírica me respondían, y ahí no nada más veíamos el aspecto histórico, sino también del aspecto cívico.

*¿Cree factible incorporar la promoción y el fomento de valores en los grados de 5° y 6° de educación primaria? Opine libremente cómo lo haría.*

Mo. A. Sí, sobre todo yo creo que son los grados más medulares sobre todo los niños del primer ciclo por ejemplo, son, tienen un pensamiento más sincrético, todo lo ven totalizador y bueno, para él todas las cosas son iguales, pero un niño de 5° y 6° tiene un pensamiento más analítico, entonces, yo creo que esa es la punta de lanza, los grados

superiores ya, a partir de 4°, 5° y 6°, el niño va haciendo otro tipo de preguntas, no, va empezando a desmembrar las cosas; porque sucede esto, va haciendo más preguntas se va haciendo más analítico, entonces, yo creo que si es oportuno que en 5° y en 6° aparezcan con mucha más fuerza los valores, porque de ahí en adelante van a empezar a funcionar todos esos valores que seguramente para la secundaria van a estar y deben de aparecer con más fuerza.

*¿ Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Mo. A. Bueno, dedicamos, yo creo que, sino en un 100 %, pues algún... esto es muy relativo, pues hay semanas que, en que se tocan temas más específicos, como Matemáticas y Español que tienen más carga, pero, en si, yo digo que en lo general en un 50 % si hemos tocado muchos temas, de hecho yo los trato de relacionar cosas, pues, incluso si se presentan situaciones problemas en función de lo que está ocurriendo actualmente y que se mencionan en los periódicos y en la televisión, les pido que lean los periódicos y no nada más los libros de texto

*Explique cómo guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ♣ La preservación y cuidado del agua.
- ♣ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ♣ La drogadicción y el narcotráfico.
- ♣ La prostitución.
- ♣ La violencia ( asesinatos, robos, secuestros...)
- ♣ El respeto a: los símbolos patrios; a los demás; a nuestro pasado indígena.
- ♣ La desintegración familiar.

Mo. A. Mmmmmh... el primero: La conservación y cuidado del agua, que ahorita estamos en las sequías para hacer un debate, primero escogería las personas más idóneas, que tuvieran la información más acabada, más socializada, más actualizada en



primer término, informantes claves de mi debate, después, si no fuera yo el coordinador del debate, ese coordinador lógicamente tendría que tener mucho conocimiento respecto a la técnica del debate y respecto también a los temas que va a tratar, traería por una parte los dos polos o las gentes antagónicas, la parte oficial y la parte que carece del líquido vital, para ver que después siga el debate, para ver que es lo que dice uno y ver que es lo que dice el otro y ver cuales son las propuestas de uno y de otro, para que surja un debate real y luego después hiciéramos una evaluación del debate, el coordinador tiene que dar una evaluación del debate, cerraría, no sé con una indicación para la gente, para el público en general, tendría que ser muy bien planeado, hacer un plan de acción, poder darle los guiones a las personas acerca del debate, para que no se nos vaya por otro lado el debate, ese tema y sobre ese tema nada más vamos a tratar.

#### ENTREVISTA # 9

*¿Para Usted qué son los valores?*

Ma. R. Los valores vienen siendo, según los intereses o que te diré un, una autoestima de uno.

*¿Qué valores conoce?*

Ma. R. Bueno conocemos los valores morales, y de autoestima, pues.

*¿Considera qué hay crisis de valores?*

Ma. R. Pues, ahorita muy pocos, por que ahorita ya no sabemos darle valor a nada, ya en una palabra, ya los valores los vamos dejando hacia un lado.

*¿Cree que podemos promoverlos y fomentarlos? ¿Cómo?*

Ma. R. Sí, podemos promoverlos o fomentarlos, en primero con los alumnos enseñarles a distinguir los valores, cuales son los valores que ellos deben aprender como el respeto, valores de autoestima, que ellos mismos se valoren, que sepan que tienen un valor.

*En su labor docente ¿qué valores práctica continuamente?*

Ma. R. Aquí tenemos el valor de autoestima, el valor a los valores cívicos, el valor de amistad, respeto mutuo.

*¿ Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamentan la formación de valores que permiten el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Ma. R. No, pero si me gustaría conocerlos

*¿ Qué valores cree que se adquieren con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques en los planes y programas de estudios?*

Ma. R. Educación cívica, los valores de la amistad, en Historia la amistad, en Geografía el respeto a lo ajeno, en Educación Artística el valor moral, en Ciencias Naturales: los valores morales de autoestima.

*¿ Cree factible incorporar la promoción y el fomento de valores en los grados de 5° y 6° de educación primaria? Opine libremente cómo lo haría.*

Ma. R. Si, por que si vienen en el programa no nos ajustamos a ellos y no los llevamos a la práctica.

*¿ Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Ma. R. A veces como una hora o 45 minutos

*Explique cómo guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ✦ La preservación y cuidado del agua.
- ✦ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ✦ La drogadicción y el narcotráfico.
- ✦ La prostitución.
- ✦ La violencia ( asesinatos, robos, secuestros...)
- ✦ El respeto a: los símbolos patrios; a los demás; a nuestro pasado indígena.
- ✦ La desintegración familiar.

Ma. R. O sea como una mesa redonda, comentamos que es la violencia, que consecuencias trae, como se solucionaría a nivel grupo o a nivel familiar.

## ENTREVISTA # 10

*¿ Para Usted qué son los valores?*

Ma. L. Son un tesoro maestra, un tesoro de mucho valor.

*¿ Qué valores conoce?*

Ma. L. Por ejemplo la sinceridad, la amistad, la honestidad, sobre todo las responsabilidades.

*¿ Considera qué hay crisis de valores?*

Ma. L. Como maestra creo que si, que hay bastante crisis de valores, en este momento, pues será por los tiempos modernos que nosotros los padres no sabemos ahora sí darles a los hijos una, un significado de valores, practicarlos mejor dicho, no los practicamos en el hogar.

*¿ Cree qué podemos promoverlos y fomentarlos? ¿ Cómo?*

Ma. L. Como no maestra, empezando por los padres, con los maestros, empezamos a fomentarlos digamos de acuerdo, ahorita, hay que retomarlos, ahorita. Pues podríamos empezar con nuestros hijos, con los alumnos, como empezar a que los niños sepan por ejemplo el valor de la honestidad, el valor del respeto a su prójimo, empezaremos por explicarles que son los valores y que los practiquen.

*En su labor docente ¿ qué valores práctica continuamente?*

Ma. L. En mi labor docente, practico el respeto entre los alumnos y maestros, y continuamente el respeto a la personalidad del niño.

*¿ Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamentan la formación de valores que permiten el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Ma. L. No, Sí me gustaría conocerlas maestra.

*¿ Qué valores cree que se adquieren con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques en los planes y programas de estudios?*

Ma. L. Son valores formativos maestra, son los valores formativos, y nosotros siempre estamos con los niños, haciendo e inculcando esos valores por medio de esas materias. En civismo valor cívico, valor moral, en Historia: el valor formativo, y en todos igualmente los valores formativos.

*¿ Cree factible incorporar la promoción y el fomento de valores en los grados de 5° y 6° de educación primaria? Opine libremente cómo lo haría.*

Ma. L. Sí, si creo factible como sería, retomando por ejemplo en la historia de nuestros héroes que nos dieron patria, en geografía el valor de la naturaleza, el valor que tenemos en cuidar nuestro ecosistema, el valor en cuanto a civismo formarnos espiritualmente y moralmente en todos los aspectos en relación con la sociedad.

*¿ Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Ma. L. Mas o menos una hora maestra, empezamos con una lectura, esa lectura nos induce a llevar a cauce, ese tema muy importante.

*Explique cómo guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ♣ La preservación y cuidado del agua.
- ♣ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ♣ La drogadicción y el narcotráfico.
- ♣ La prostitución.
- ♣ La violencia ( asesinatos, robos, secuestros...)

## ENTREVISTA # 11

*¿ Para Usted qué son los valores?*

MO. L. ¡ A caray!... son los principios que trae el niño de su hogar, su comportamiento, el respeto a sus compañeros, a la sociedad, a nuestros héroes, es todo lo que encierra el conocimiento que trae de su casa, considerando el respeto a los demás

*¿ Qué valores conoce?*

Mo. J.L. Mmmh... el valor social, el valor espiritual, el valor moral, el valor sentimental, el valor emocional, más o menos eso.

*¿ Considera qué hay crisis de valores?*

Mo. J. L. Si hay, bastante, tenemos crisis de valores porque no hemos sabido inculcarle a los muchachos desde el hogar los valores antes mencionados, debido a que todo mundo ha perdido al respeto, hemos visto los malos ejemplos de muchos funcionarios de gobierno, de muchos compañeros trabajadores de la educación que no se abocan a ello, por lo tanto el muchacho, el hijo de familia hace lo que ve, los valores han caído últimamente.

*¿ Cree qué podemos promoverlos y fomentarlos? ¿ Cómo?*

Mo. J. L. Si se puede, participando todos desde la casa, dándole fortaleza económica y política a la sociedad a la familia, dándoles empleo, asegurando niveles de vida, un buen sueldo, seguridad, acabar con la delincuencia, la prostitución, esa es una seguridad que le va a dar cierta riqueza moral a la familia para que los transmita a sus semejantes, igualmente al magisterio, el magisterio está conforme con su trabajo y pues buenos principios y ética, pues también sabrá reflejarlos en los muchachos.

*En su labor docente ¿ qué valores práctica continuamente?*

Mo. J. L. Todos, considerando el vocabulario, la disciplina... este, la forma ordenada de entrar al salón, la limpieza, todo lo que se considera, respeto, armonía y todo lo relacionado con las relaciones humanas entre compañeros y maestros.

*¿ Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamentan la formación de valores que permiten el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Mo. J. L. Bueno, de hecho los manejamos en civismo, se han perdido aunque ahora se diga que tenemos nuevas áreas de trabajo en secundaria, por ejemplo en formación cívica y ética, yo creo que se le está dando poca importancia porque muchos directores creen que ética cívica o civismo es solo una materia de relleno, siendo que es fundamental para el buen comportamiento y el despegue de todos los alumnos en todas las materias.

*¿ Qué valores cree que se adquieren con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques en los planes y programas de estudios?*

Mo. J. L. Bueno, los valores son el civismo, se muestran todos los valores morales, los valores humanos, lo que vale en sí el niño desde que nace y en historia por ejemplo, conocemos sus raíces, las pretensiones de vida hacia donde va, creo que sí es válido, lo que pasa es que hay un mal enfoque al aplicarlos y hay que reconocer que encontramos una barrera, porque el niño no trae principios de valores, como no trae nada de su casa de valores, al contrario, viene desvalorizado, viene alimentado de cosas negativas, entonces aquí encontramos una barrera y estamos nosotros permanentemente agregándole toda la cuestión histórica y cívica, pero el niño rechaza, porque es más fuerte la tendencia de conocimiento de la calle que de la escuela.

*¿ Cree factible incorporar la promoción y el fomento de valores en los grados de 5° y 6° de educación primaria? Opine libremente cómo lo haría.*

Mo. J. L. No le entiendo la pregunta... Si creo factible porque es la edad especial que tiene el niño... y como lo decía al principio sí desde la casa desde que está en el kinder, el padre de familia no le inculca valores, pues, difícilmente vamos agregárselos, ya porque desde la casa viene una mala formación cívica, una mala formación moral y viene un rechazo, pero, no en todos, unos cuantos tienen principios, pero la gran

entonces aquí encontramos una barrera y estamos nosotros permanentemente agregándole toda la cuestión histórica y cívica, pero el niño rechaza, porque es más fuerte la tendencia de conocimiento de la calle que de la escuela.

*¿ Cree factible incorporar la promoción y el fomento de valores en los grados de 5° y 6° de educación primaria? Opine libremente cómo lo haría.*

Mo. J. L. No le entiendo la pregunta... Si creo factible porque es la edad especial que tiene el niño... y como lo decía al principio si desde la casa desde que está en el kinder, el padre de familia no le inculca valores, pues, difícilmente vamos agregárselos, ya porque desde la casa viene una mala formación cívica, una mala formación moral y viene un rechazo, pero, no en todos, unos cuantos tienen principios, pero la gran mayoría no tiene ningún valor ni sicute miedo ni nada, viven tranquilamente sin ningún complejo de ninguna índole.

*¿ Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Mo. J. L. No, pues todos los días, porque no es un tema específico, todos los días porque desde que entramos estamos agregándole la buena disposición que tiene que ver de ellos para con los maestros, el respeto entre los compañeros, la buena formación, la buena disciplina y todo eso, pues, es permanente desde que entramos al aula hasta que salimos, quiere decir que no le dedicamos un tiempo específico, sino las horas de trabajo completas en cada momento.

*Explique cómo guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ♣ La preservación y cuidado del agua.
- ♣ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ♣ La drogadicción y el narcotráfico.
- ♣ La prostitución.
- ♣ La violencia ( asesinatos, robos, secuestros...)

- ✦ El respeto a: los símbolos patrios; a los demás; a nuestro pasado indígena.
- ✦ La desintegración familiar.

Mo. J. L. La drogadicción y el narcotráfico por ejemplo es un tema muy común, pero este específicamente, es un tema que el debate que yo realizaría sobre este tema, sería que viéramos y comentáramos las vivencias que cada uno tiene, cada uno participara sobre las experiencias del medio en que vive, a unos los llevaría a que me dijeran que es lo que piensan del uso de las drogas, otros que papel harían para contrarrestar el consumo de drogas y otros en equipo, sería, que solución daríamos para evitar el consumo y uso de las drogas, o sea vivimos en un lugar donde se da mucho eso; lo hemos hecho cuando tratamos temas de Ciencias Naturales con el tema de las drogas, ellos dicen el nombre de todas las que hay, porque en cada barrio de la localidad las utilizan o tienen amigos, y no se puede descartar que más de algún alumno la consuma, aunque hasta el momento no hemos visto que suceda, pero si al momento que hemos tocado el tema cada uno tiene formas de describir como es, quien lo hace en la colonia, ellos lo saben, yo concluiría en que ellos mismos reflejaran los conocimientos de los daños que causan y porque no deben de hacerlo, consumirlas si alguien lo hiciera, porque es algo muy común.

#### ENTREVISTA # 12

*¿ Para Usted qué son los valores?*

Ma. A. Son principios que se traen de la familia, valores como honestidad, cariño, justicia... entre muchos.

*¿ Qué valores conoce?*

Ma. A. Hay muchos... comprensión, equidad, igualdad, respeto, amor y los que ya mencione.

*¿ Considera qué hay crisis de valores?*



Ma. A. Sí, se están perdiendo, porque la mayoría de los padres trabajan, están bastante tiempo fuera del hogar y no tienen tiempo suficiente para convivir con sus hijos.

*¿ Cree qué podemos promoverlos y fomentarlos? ¿ Cómo?*

Ma. A. Sí, explicando que son los valores y haciéndolos que reflexionen.

*En su labor docente ¿ qué valores práctica continuamente?*

Ma. A. Los valores que practico son la igualdad, la justicia, el respeto, la armonía y el amor, entre otros.

*¿ Conoce alguna(s) teoría(s) que fundamentan la formación de valores que permiten el desarrollo del juicio moral en los niños?*

Ma. A. No.

*¿ Qué valores cree que se adquieren con el tratamiento de contenidos de Educación Cívica, Historia, Geografía, Educación Artística, Educación Física y el área de Ciencias Naturales de acuerdo a los nuevos enfoques en los planes y programas de estudios?*

Ma. A. Valores cívicos como amor a la patria, a nuestros héroes, a nuestras leyes, el respeto, el cuidado de nuestra salud y a la naturaleza.

*¿ Cree factible incorporar la promoción y el fomento de valores en los grados de 5° y 6° de educación primaria? Opina libremente cómo lo harías.*

Ma. A. Sí, practicándolos, sirviendo de ejemplo, utilizando algunos contenidos que hablen sobre los valores.

*¿ Qué tiempo dedica semanalmente al debate o discusión sobre temas sociales que tienen que ver con la pérdida de valores?*

Ma. A. 15 minutos en tiempo que se dan, y como una hora a la semana.

*Explique cómo guiaría un debate moral sobre temas como:*

- ♣ La preservación y cuidado del agua.
- ♣ El cuidado de nuestro cuerpo.
- ♣ La drogadicción y el narcotráfico.