

PS 108193

**EDUCACION  
JALISCO**



UNIDAD 144

✓  
"DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL  
EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE  
EDUCACIÓN PREESCOLAR"

PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE

Que presenta:

**BERTHA ALICIA CORONA CHÁVEZ**

Para obtener el Título de:

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JALISCO, JUNIO DE 1999



**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION**

CD. GUZMAN, MPIO. DE ZAPOTLAN EL GRANDE, JAL., JUNIO 12 DE 1999.

C. PROFRA. BERTHA ALICIA CORONA CHÁVEZ.  
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: "DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR", a propuesta del asesor Profra. Bertha Angelita Magaña Barragán, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



**CONFIRMEMENTAMENTE**

SECRETARIA DE EDUCACION  
DEL ESTADO DE JALISCO

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL UNIDAD No. 144  
CIUDAD GUZMAN

**AGUSTIN FRANCO GALLEGOS**

**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN No. 144**

## DEDICATORIA

A mi familia por su apoyo,  
motivación y comprensión.

Gracias.

A todos los asesores de la  
U.P.N. en especial a la  
Profra. Bertha Angelita B.,  
por el apoyo brindado.

# ÍNDICE

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
 <b>1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO DE LA PROBLEMÁTICA</b>	
1.1 Aspecto Contextual .....	8
1.2 Aspecto Histórico .....	8
1.3 Aspecto Social .....	8
1.4 Aspecto Económico .....	9
1.5 Aspecto Político .....	9
1.6 Aspecto Demográfico .....	10
 <b>2. PROBLEMATIZACIÓN</b>	
2.1 Delimitación .....	11
2.1.1 Recursos Humanos .....	11
2.1.2 Recursos Financieros .....	12
2.2 Puntualización a las respuestas que ya se han dado al problema con anterioridad .....	12
2.3 Justificación .....	14
 <b>3. ENFOQUE TEÓRICO METODOLÓGICO</b>	
3.1 Desarrollo y aprendizaje .....	21
3.2 Influencia del medio ambiente .....	23
3.3 El proceso del lenguaje oral en el niño preescolar .....	24
3.4 Enfoque Psicogenético .....	26
3.5 Etapas del Desarrollo del pensamiento .....	27
3.5.1 Períodos del Desarrollo según Piaget .....	28
3.5.1.1 Período Sensorio- Motor (primeros 18 meses de vida) .....	28
3.5.1.2 Período Preoperatorio .....	31

3.5.1.3 Período de las Operaciones Concretas (de siete a once años aproximadamente) .....	39
3.5.1.4 Período de las Operaciones Formales (de once años en adelante) .....	40
3.6 Importancia de los sentidos .....	41
<b>4. PROPÓSITOS</b>	
4.1 Propósito General .....	43
4.2 Propósitos Específicos .....	43
<b>5. PROPUESTA DE INNOVACIÓN</b>	
5.1 Puntos de Intervención .....	44
5.2 Los materiales educativos a elaborar, adquirir o conseguir para apoyar la realización de la alternativa .....	55
5.3 Plan para poner en práctica la alternativa y su evaluación .....	56
5.4 Informe final de la propuesta para preescolar.....	57
5.5 Los instrumentos utilizados .....	58
5.6 Los avances obtenidos en las actividades aplicadas .....	59
5.7 Resultados obtenidos .....	62
<b>CONCLUSIONES</b> .....	64
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	65
<b>ANEXOS</b> .....	67

## INTRODUCCIÓN

Considerando que somos parte del sistema educativo nacional se intenta contribuir con el diseño y aplicación de una estrategia de trabajo dentro del área de acción pedagógica para su desarrollo en preescolar, con el tema de DESARROLLO DE LENGUAJE ORAL, con niños de segundo grado que se aplicó en el Jardín de Niños, Juan Escutia que se encuentra ubicado en el Fresnito Municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco

En el presente informe se registra la información obtenida durante la aplicación de la alternativa, en la cual apliqué, diferentes estrategias de trabajo por medio de juegos y actividades; los que favorecieron el desarrollo del lenguaje permitiendo desarrollar proyectos de trabajo con los niños siendo estos significativos y de gran interés.

El lenguaje es un instrumento de comunicación y ha sido para el hombre una herramienta fundamental para la organización de actividades tanto individual como social.

El aprendizaje del lenguaje y la apropiación de su normatividad se inscriben en un proceso complejo en el que intervienen en primera instancia la institución familiar y posteriormente otras instituciones entre la que destaca la institución escolar.

En el desarrollo de cada proyecto de la alternativa, se le dio solución a los obstáculos encontrados.

## 1. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO DE LA PROBLEMÁTICA

Este escrito relata la experiencia desarrollada en el Jardín de Niños "Juan Escutia" que se encuentra ubicado en una comunidad rural denominada el Fresnito Mpio. de Zapotlán El Grande, Jal. Con un grupo de segundo grado de educación preescolar dicho jardín cuenta con tres aulas, una dirección, dos baños, y un patio cívico. El personal que labora se compone de tres educadoras, un intendente y un maestro de música, los grupos en existencia son tres; dos terceros y un segundo.

Las razones por las cuales realicé esta investigación fueron que en mi trabajo me enfrenté con el problema de desconocer la metodología que existe para llevar a cabo el desarrollo de la lengua oral en los niños de tres y cuatro años de edad, ya que por la falta de diálogo no lograba resultados satisfactorios; la falta de interacción maestro-alumno, alumno-alumno, obstaculizaba el comunicar ideas, sentimientos, deseos y conocimientos que se dan a través del lenguaje, porque si los niños no expresan sus experiencias e ideas no se puede elegir un proyecto de trabajo que sea significativo y que los lleve a la resolución de problemas de la vida diaria. Ya que es importante que el lenguaje se apoye en el uso del contexto para que se entienda el significado de las producciones tanto de uno como del otro participantes.

Llegando a la conclusión de que debemos estimular a los alumnos para usar el lenguaje de manera funcional y utilizarlo según su medio y guiados por propósitos personales para satisfacer sus propias necesidades. Logrando un mejor entendimiento grupal.

## **1.1 Aspecto contextual**

El lugar donde se realizó la investigación es en el centro de trabajo Jardín de Niños, "Juan Escutia", con Clave: 14DJN051OL con el grupo de segundo grado de educación preescolar. En la comunidad del Fresnito Municipio de Zapotlán el Grande Jalisco; el cual se encuentra ubicado a siete kilómetros aproximadamente por la carretera a Ciudad Guzmán-Autlán.

## **1.2 Aspecto Histórico**

Esta comunidad pertenecía a la Hacienda de Huescalapa, por tal motivo, comenzaron a llegar medieros; los primeros pobladores fueron los señores Elías Casillas, Julio González y José María Nuñez en los años de 1921 a 1927.

Estas personas apoyaron a la comunidad para que mejorara y en su honor las calles llevan sus nombres.

## **1.3 Aspecto Social**

Las condiciones de vida de la comunidad son regulares; cuenta con servicios públicos luz, agua potable, teléfono, drenaje y alcantarillado. Cuenta con una clínica la cual da atención a las familias de bajos recursos económicos.

El principal problema radica en la falta de interés de los padres de familia por conocer la importancia que tiene el nivel preescolar en el apoyo que se le



debe dar al niño en la enseñanza del lenguaje oral, ya que el aspecto oral lo enriquece más en el hogar con las relaciones que existen en la familia y el entorno social que le rodea.

#### **1.4 Aspecto Económico**

Las actividades predominantes en la comunidad son: la agricultura y la ganadería siendo las tierras únicamente de temporal. Por falta de empleo existe bastante la emigración a los Estados Unidos.

Actualmente existen dos descremadoras y una fábrica de salsa, el ingreso económico familiar predominante es de trescientos pesos, semanales lo cual influye bastante en el Jardín de Niños, ya que existen padres de familia desempleados.

#### **1.5 Aspecto Político**

La comunidad cuenta con tres instituciones educativas federales; un Jardín de Niños, una Primaria y una Tele-secundaria.

Como la comunidad es ejidal cuenta con un comisariado ejidal y un Delegado Municipal.

## **1.6 Aspecto Demográfico**

La población del Fresno cuenta con dos mil habitantes de los cuales novecientos cincuenta son hombres y mil cincuenta mujeres, cuenta con ciento ochenta casas habitación.

El Jardín de Niños, cuenta con una población escolar de setenta alumnos de los que veintiocho son niños y cuarenta y dos niñas.

## **2. PROBLEMATIZACIÓN**

### **2.1 Delimitación**

La investigación se realizó en segundo grado grupo único del Jardín de Niños "Juan Escutia en un tiempo de siete meses efectivos del año escolar 1997-1998, de agosto a febrero.

Con base en los análisis de las situaciones se llegó al siguiente planteamiento: Cómo repercute el problema del desarrollo del lenguaje en relación al aprendizaje escolar de los alumnos.

La falta de diálogo es uno de los motivos por el cuál no se logran resultados satisfactorios. Ya que no se da la interacción maestro-alumno y alumno-alumno obstaculizando el comunicar ideas, sentimientos, deseos y conocimientos a través del lenguaje; si los niños no expresan sus experiencias no se puede elegir un proyecto de trabajo que sea significativo y de interés, que los lleve a la resolución de problemas de la vida cotidiana.

#### **2.1.1 Recursos Humanos**

En este aspecto se realizó un marco de análisis para detectar las posibles causas y consecuencias que afectaban a la problemática en el aspecto político, económico, social y cultural. Trayendo como consecuencia el bajo rendimiento escolar, la falta de material didáctico, la falta de interacción bidireccional y poca atención al niño por parte del entorno social y cultural en el que se desenvuelve.

En la elaboración del diagnóstico se comprobó que era factible llevar a cabo dicha investigación por que se contaba con los recursos necesarios tales como los materiales, bibliografías y principalmente los recursos humanos en los cuales considero a la asesora: Profra. Bertha Angelita Magaña Barragán, como el punto clave, así como a las consultoras, supervisoras y compañeras de trabajo; para lograr un mejor rendimiento grupal.

### **2.1.2 Recursos Financieros**

En el diagnóstico se consideró necesario algunos materiales como cuentos, grabadora, cassettes, pelotas, etc. los cuales se adquirieron con la aportación y participación de los padres de familia, compañeras, consultoras y supervisora.

### **2.2 Puntualización de las respuestas que ya se han dado al problema con anterioridad**

Desde que llegué al Jardín de Niños Juan Escutia, hace tres años trabajo con niños de tres y cuatro años de edad; motivo por el cual empecé a analizar mi práctica para así encontrar las dificultades más apremiantes.

La observación realizada me permitió encontrar una serie de problemática tales como:

- ◆ Inasistencia de los niños al Jardín.
- ◆ La elaboración del friso.

- ◆ La integración de los niños a las áreas de trabajo.
- ◆ La elección del proyecto.
- ◆ Integración a las actividades colectivas.

Para transformar mi práctica docente, empecé por investigar solo una ya que no podía resolver todas y centré mi investigación en la "Inasistencia de los niños al Jardín", ya que yo creí muy importante para el logro de las situaciones que se plantean en la enseñanza-aprendizaje; repercutiendo en el trabajo principalmente en el surgimiento del proyecto y la elección del mismo.

Consideré que era importante por que en la elección participaban unos y al día siguiente asistían otros y me era difícil darle una continuidad por no haber respuesta por parte de los niños. Siendo difícil mantener el interés con los niños de tres y cuatro años de edad.

Empecé a buscar estrategias para mejorar la inasistencia por medio de la motivación a padres de familia y a los niños para que no faltaran a clases y así mejorar o transformar la práctica educativa; lo cual fue un fracaso, por que la problemática tendía a desviarse del propósito original.

Los problemas continuaron los niños aportaban muy poco para la elección del proyecto; por lo cual empecé a profundizar en el análisis y consideré que no se daba la transformación por que no existía el diálogo con los niños. Por lo tanto decidí tomar otra problemática.

"Desarrollo del lenguaje oral en segundo grado de educación preescolar".

Dándome a la tarea de buscar en biografías apropiadas para el desarrollo del lenguaje oral.

### **2.3 Justificación**

Para dar respuesta a la investigación utilicé el paradigma cualitativo, acción participativa; porque en este paradigma pude valorar al niño no en la cantidad de lo que vaya superándose sino más bien en la calidad de lo que va construyendo.

Para hacer posible esta realización se utilizó la teoría psicogénética de Piaget, en la cual dice que el niño va a construir a partir del conocimiento que tiene de sí mismo, de su aspecto-físico de sus capacidades y del descubrimiento de lo que puede hacer y expresar.

Las técnicas utilizadas para hacer posible dicha investigación son:

La observación, cuestionamientos y dinámicas.

Y los instrumentos para lograr el desarrollo del lenguaje, el acercamiento a los niños por medio de juegos y cuentos; y así juntos buscamos alternativas que estimulen su imaginación y su creatividad.

### 3. ENFOQUE TEÓRICO METODOLÓGICO

La fundamentación teórico pedagógico empleada para dar respuesta a la problemática "COMO DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.

Es la teoría de Piaget, y está basada en el constructivismo.

En cuanto concierne a la educación, el principal logro de esta teoría del desarrollo integral es un ruego para que permita a los niños efectuar su propio aprendizaje no puede desarrollar la comprensión en un niño simplemente hablando con él. La buena pedagogía debe abarcar situaciones que presentadas a los niños y niñas, le den la oportunidad de que el mismo experimente en el más amplio sentido del término; probando cosas para ver que pasa manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando su propia respuesta, conciliando lo que encuentra una vez que descubre la siguiente. Comparando sus descubrimientos con los de los otros niños.

La importancia de la interacción entre escolares. Piaget estaba profundamente convencido de que la cooperación del niño con el adulto; sin la oportunidad de ver la relatividad de perspectivas; el niño sigue siendo un prisionero de su natural punto de vista egocéntrico. Un choque de convicciones entre niños puede fácilmente despertar la conciencia de diferentes puntos de vista. Otros pequeños de similares cognoscitivos pueden a menudo ayudar al niño a salir de su egocentrismo más que el adulto.

Piaget en su teoría nos da dos grupos de opiniones y práctica; la enseñanza basada en la idea de que los niños avanzan desde las experiencias concretas hasta el pensamiento abstracto.

El autor nos plantea que el niño no aprende simplemente por que se le dice o se le explican las cosas en forma verbal. Reconocemos ahora la necesidad de contar primero con experiencias concretas y proporcionados por la manipulación de diferentes materiales.

Las experiencias concretas siempre se refieren a cualquier contacto directo con los objetos y sucesos reales mientras que el pensamiento abstracto se refiere al uso de la representación y los así llamados conceptos de orden más elevado. La conceptualización Piagetana de la experiencia y la abstracción suministra al maestro pautas para tomar en el aula, decisiones inmediatas destinadas a desarrollar la inteligencia infantil.

Estrechamente relacionada con la importancia de la experiencia concreta está la que se asigna al descubrimiento.

"Se dice muy a menudo que el niño aprende más por las experiencias directas; y que aprenden aún más si el descubre esta experiencia sin que se le ofrezcan". <sup>(1)</sup>

---

(1) U.P.N. Antología "Teorías del aprendizaje. Guía del trabajo". p. 42



El papel del maestro no consiste en transmitir a los niños el conocimiento ya elaborado: Su función es de ayudar al pequeño a construir su propio conocimiento guiándolo en sus experiencias. En el conocimiento físico por ejemplo; si el niño cree que un bloque se hundirá en el agua, debe alentársele a probar lo correcto de su afirmación.

El papel del maestro es extremadamente difícil porque debe estar constantemente comprometido con el diagnóstico del estado emocional del niño, debe tomar en cuenta su nivel cognoscitivo y sus intereses recurriendo al marco teórico que lleva en su cabeza. Ha de mantener así mismo un delicado equilibrio entre el ejercicio de su autoridad y el aliento a los niños para que desarrolle sus propias normas de conducta moral.

"El maestro de las escuelas Piagetanas tiene que ser un profesional sumamente consciente y de muchos recursos, que no ha de contar con normas que se hagan valer desde afuera".<sup>(2)</sup>

Lo que en materia pedagógica implica la teoría de Piaget sugiere clase de reforma hace del aprendizaje un hecho realmente activo y alientan la interacción social entre alumnos para cultivar un espíritu crítico. El maestro Piagetano no presenta conocimiento y moralidad preparados de antemano, sino que proporciona oportunidades para que el niño construya su propia norma de conocimiento y moral mediante su propio razonamiento.

---

(2) UPN. "Teorías del aprendizaje". p. 218

La teoría de Piaget sugiere reformas necesarias para la educación. Aunque su teoría difiere radicalmente de otras sobre las que se basan las prácticas educativas; por ejemplo. El niño total, diferencias individuales, enseñar al niño a pensar, alentar la iniciativa y la curiosidad y la convivencia de la motivación intrínseca.

Las corrientes educacionales no son suficientes para modificar las prácticas vigentes, pero por definición son ellas las que deben asumir el liderazgo para combinar el estado de casos actuales. La teoría de Piaget provee guías más precisas que las que había hasta ahora disponibles para trasladar a la práctica los antiguos ideales.

Los descubrimientos en el campo de la psicología se han ido multiplicando hasta construir un amplio sistema explicativo del desarrollo del sistema infantil. En este sentido, los trabajos realizados por Piaget y su escuela construyen la mayor aportación que existe hasta el presente al conocimiento de la evolución de la inteligencia del niño.

La pedagogía necesita incorporar sus métodos de conocimientos que nos aporta la psicología de la inteligencia para racionalizar la enseñanza. No es lógico que sabiendo que el pensamiento infantil tiene una forma de evolución y unos sistemas propios de aprendizaje, la escuela se empeñe en conducirlo por otros derroteros, ajenos a su forma de funcionamiento, válidos quizá para el adulto porque dificultan la comprensión en el niño contradiciendo su actividad espontánea

La importancia de algunos conocimientos no comprendidos por el niño lleva a éste a memorizarlos, a repetirlos mecánicamente.

La única utilidad de los conocimientos mecanizados es la de permitir al niño superar unas pruebas que le dan acceso a un curso superior nada más. Estos conocimientos no los pueden integrar a su práctica inmediata ni modifican su actuación cotidiana, porque su cotidianidad no está hecha de actos memorísticos sino de prácticas concretas, de actos que cumplen una finalidad. Éstos conocimientos permanecen amontonados en un armario que solo hay que abrirlo cuando el profesor pregunta; cuando es necesario dar la buena respuesta para demostrar que uno sabe. Cuando hay que resolver un problema real, el niño hecha mano de su propio sistema de pensamiento, éste que ha elaborado al margen de la escuela. Así por ejemplo. Cuando un niño de siete años quiere transmitir un mensaje escrito a un compañero para indicar el número de caramelos que hay sobre la mesa, considera más adecuado, para que el niño lo entienda expresarlo con un dibujo que utilizar las cifras a pesar de que en clases está utilizando continuamente las cifras para realizar operaciones y resolver problemas.

Piaget ha demostrado; sin embargo, que la génesis del conocimiento, la acción del niño precede a la concienciación de la misma y que las explicaciones que recibe del adulto son asimiladas por sus propios sistemas de comprensión y deformadas por ellos. Si el maestro escucha al niño, en lugar de hablar de él se daría cuenta de que, las nociones que esta última posee son muy diferentes de la del adulto y que bajo una misma palabra se esconden significados distintos para uno y para otro.

La pedagogía operatoria ayuda al niño para que éste construya sus propios sistemas de pensamiento. Los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no son considerados como faltas sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.

La construcción intelectual no se realiza en el vacío sino en relación con sus mundos circundantes, y por esta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño; partiendo de su propio interés.

Debe introducir un orden y establecer relaciones entre los hechos físicos, afectivos y sociales de su entorno. Las materias escolares como las matemáticas, el lenguaje, no son finalidades en sí mismos sino instrumentos de lo que el niño se vale para satisfacer sus necesidades de comunicación y su curiosidad intelectual, y por ello deben reconocerlos y utilizarlos, pero su aprendizaje no se hace desligado de una finalidad. Cualquier tema elegido por los niños da lugar a su utilización y aprendizaje.

La teoría de Piaget trata de la naturaleza y desarrollo del pensamiento. Su función principal, desde nuestro punto de vista, es la de proporcionar un criterio al pensamiento. Esta es la pauta con la que se comparan las actividades en el aula y por la que se asigna una justificación teórica a estas actividades.

"El pensamiento se basa en la experiencia".<sup>(3)</sup> La inteligencia es el producto de las capacidades innatas en relación con el ambiente. Un niño pequeño sabe más de lo que puede expresar verbalmente.

### 3.1 Desarrollo y aprendizaje

La teoría de Piaget es única en cuanto a la formulación de objetivos educacionales. Esto se debe a que separa dos procesos que si bien están conceptualmente relacionados con los mecanismos generales de acción y pensamiento, y corresponde a la inteligencia en el sentido más amplio y cabal.

"Todo lo que se denomina características de la inteligencia humana proviene de procesos de desarrollo más que del aprendizaje. El aprendizaje se refiere a la Adquisición de habilidades y datos específicos y la memorización de información".<sup>(4)</sup>

La teoría de Piaget afirma claramente que todo aprendizaje específico se basa en el desarrollo de la inteligencia en general. El aprendizaje sólo se produce cuando el niño posee mecanismos generales con los que puede asimilar la información contenida en dicho aprendizaje. En este sentido, la inteligencia es el sentido más importante para el aprendizaje. El aprendizaje de nombre geográfico, por ejemplo; no tendría sentido si el niño no poseyera una comprensión general de las relaciones espaciales, históricas y sociales.

---

(3) Ibid.

(4) HOHOMANN, Mari Y. "Niños pequeños en acción manual para educadoras". p. 141

La teoría de Piaget le permite a la escuela separar conceptualmente lo que no se puede separar en la práctica; los aspectos de aprendizaje y del pensamiento. No se puede aprender sin pensar y tampoco se puede desarrollar el pensamiento sin ningún aprendizaje.

Como el maestro espera que el razonamiento surja del interior, debe tener paciencia y aceptar las diferencias individuales: Esta actitud encuentra eco en el niño. El equilibrio visto como una regulación interna del desarrollo, puede ser un concepto algo difícil de comprender teóricamente, pero para el niño pueden desconocer por que deben aprender esto o aquello, pero entienden inmediatamente que la única manera de ser inteligente es actuar inteligentemente, y esto es pensar.

El carácter original de la teoría de Piaget es el análisis crítico de las condiciones bajo las cuales la experiencia activa se convierte en fuente de desarrollo intelectual. Para entender esta posición, uno debe entender que toda actividad humana pasa a través del pensamiento, pero no es un nivel fijo. Un niño de dos años de edad por ejemplo; piensa muchas cosas relacionadas con un automóvil: sabe que en él sale de paseo, que se mueve y hace ruido. Este mismo objeto va adquiriendo más significado a medida que el niño crece.

Concretamente, Piaget señala con claridad los dos aspectos siguientes: primero; la diferencia que existe entre saber una palabra (conocimiento de palabras) y comprender una situación (inteligencia), la necesidad de contar con mecanismos "formales" para pensar, para dominar las dificultades del medio

lingüístico, a pesar de que el primer punto es obvio, todo el peso de la tradición escolar lleva al maestro a oponerse a esta conclusión. Si es cierto que un niño de siete años sabe más de lo que dice, se desprende de esto que su pensamiento avanzado no está alimentado por el lenguaje.

### **3.2 Influencia del Medio Ambiente**

El hombre es un ser eminentemente social, que busca la compañía de sus semejantes para satisfacer sus necesidades, así al interactuar en un círculo de relaciones sociales adquiere conocimientos y experiencias que son fortalecidos o debilitados según la influencia que tenga de su alrededor, ya que el medio social, costumbres, tradiciones y conductas influyen de manera definitiva en cada uno de los miembros del grupo.

El grupo tiene una importancia decisiva en la formación de los individuos que pertenecen a él, por eso al mejorar el ambiente y las condiciones del grupo la situación y las posibilidades del individuo también mejoran. De ahí la importancia que el ambiente que rodea al individuo como es la familia, la escuela y la comunidad se crean las condiciones favorables y necesarias para que el desarrollo físico, psicológico, afectivo y social del individuo, ya que cada uno de estos elementos desempeñan un papel muy importante en su desenvolvimiento.

Para que en la etapa preescolar el crecimiento físico, intelectual, emocional y social del niño se de satisfactoriamente, es necesario también

proporcionarle un ambiente sano, comprensivo y de estimulación familiar, escolar y social; es decir, que tanto en la familia como en la escuela se debe crear una buena relación personal y sincera para crear confianza, lazos de afecto y aceptación que favorezcan la interacción positiva.

### **3.3 El proceso del lenguaje oral en el niño preescolar**

El desarrollo es considerado por la Psicología Genética como un proceso que engloba todo el crecimiento, orgánico y mental hasta llegar al estado de equilibrio realtivo que constituye el nivel adulto. Bajo esta perspectiva se trata de explicar las funciones mentales por su modo de formación, por su desarrollo en el niño, se convierte en el elemento esencial de análisis explicativo para resolver los problemas de la psicología general.

Cuando un niño empieza a hablar ya es un participante activo en las interacciones sociales. El niño contribuye a la interacción, utilizando sus recursos comunicativos para comenzarse con los adultos, sentando bases para el futuro uso del lenguaje.

El niño va construyendo la interacción utilizando estrategias particulares para poder expresar sus necesidades, deseos y inquietudes hacia las personas con las cuáles quiere comunicarse que son aquellas que lo rodean por ejemplo la madre.



Cuando la madre se interesa en el diálogo con el niño, este tendrá mejor comunicación porque es en el hogar donde empieza a construir su lenguaje por medio de sus necesidades se comunica con su familia utilizando cada vez más formas de comunicación las cuáles le permiten enriquecer su propio lenguaje. Por medio de diferentes actividades tales como ver la televisión, escuchar la radio, ir de paseo, hablar por teléfono etc; por medio de estas actividades los niños experimentan aspectos de la cultura en la cual está siendo socializado. Los niños y las madres pueden hablar acerca de experiencias compartidas sobre el mundo ya que mientras más experiencias y conocimientos tengan tendrán más seguridad de lo que ellos quieran expresar y comunicar.

El propósito del habla en preescolar tiende a centrarse en el niño, con un énfasis en la espontaneidad y en el juego para fomentar habilidades del lenguaje y hacerse más competente con el habla, manteniendo el lenguaje integral estimulando a los niños para usarlo de manera funcional según su medio y guiados por propósitos personales para satisfacer sus necesidades, deseos, sentimientos, y solucionar problemas de la vida cotidiana.

Para estudiar el proceso de desarrollo, se identifican grandes períodos en los cuales se forman y consolidan nociones que permiten la formación de estructuras que hacen posible el razonamiento formal del adulto.

### 3.4 Enfoque Psicogenético

Se puede definir la psicolingüística como la disciplina que estudia todos los procesos psíquicos y lingüísticos que se producen en la mente de todo hablante - oyente y la relación que se establece entre ambos.

En el que me apoyaré será el de:

Modelo centrado en el proceso - formarse significa siempre adquirir, aprender -. Pero también la noción de aprendizaje puede comprenderse como una aceptación más abierta que incluye, además de aprendizajes.

La pedagogía en el proceso es diversa. Por supuesto se puede pensar en la corriente de los métodos activos, sobre los cuales hay que enseñar, que tratándose de la formación de enseñantes ofrece más el contenido de un curso de pedagogía que las bases de sustento de las prácticas de formación.

El momento teórico es a la vez formalización de las experiencias. El modelo centrado sobre el proceso aparece entonces como aquel que da su pleno sentido a la noción de alternativa.

En mi perspectiva metodológico usé el paradigma interpretativo, ya que se fundamenta en la teoría y la práctica, y es objetiva en su proceso

### 3.5 Etapas del desarrollo del pensamiento

Piaget dividió su estudio del proceso de desarrollo, en diferentes etapas de acuerdo a las características prevaletentes en ciertas edades, y guiado por sus cuidadosas observaciones.

En forma sencilla se pueden observar las siguientes etapas por él determinadas.

#### Subperíodos

- |                      |  |
|----------------------|--|
| <i>Período</i>       | • Usos de los reflejos (cero a un mes aproximadamente).  |
| <i>Sensomotriz</i>   | • Reacciones circulares primarias (uno a cuatro meses aproximadamente).                                |
|                      | • Reacciones circulares secundarias (cuatro a diez meses aproximadamente).                             |
|                      | • Coordinación de esquemas secundarios (diez meses a un año aproximadamente).                          |
|                      | • Invención de nuevos medios mediante combinaciones mentales (uno y medio a dos años aproximadamente). |
| <i>Período</i>       | • Preconceptual (dos a cuatro años aproximadamente).   |
| <i>Preoperatorio</i> | • Pensamiento intuitivo (cuatro a siete años aproximadamente).   |

*Período de operaciones concretas*

- Pensamiento reversible ( siete a once años aproximadamente).

*Período de operaciones formales*

- Pensamiento hipotético - deductivo (once años en adelante).

### **3.5.1 Períodos del desarrollo según Piaget**

Piaget distingue cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, inmediatamente unidos al desarrollo de la efectividad y de la socialización del niño.

#### **3.5.1.1 Período Sensorio- Motor (primeros 18 meses de vida)**

El desarrollo mental es particularmente rápido y de importancia esencial, ya que el lactante elabora en este nivel el conjunto de sub-estructuras cognitivas que servirán de punto de partida a sus construcciones perceptivas e intelectuales posteriores, así como algunas reacciones afectivas elementales, que determinarán su afectividad subsiguiente.

"En este período juega un importante papel la carga hereditaria; los reflejos se van "afinando" el mundo en primera instancia es una realidad susceptible de ser "chupada" posteriormente es una realidad susceptible de ser "mirada" "escuchada" y "sacudida".<sup>(5)</sup>

Los reflejos se convierten en percepciones organizadas, el pequeño estructura "Esquemas de Acción", su inteligencia es práctica; lo que sucede en el exterior está referido a su cuerpo, por lo que se mira como un bloque único e indisoluble.

En la medida en que se separa el mundo exterior del interior se inicia la función simbólica que estará ligada a representaciones mentales, lo que le permitirá la evocación de personas y objetos ausentes.

El niño a esta edad no tiene conciencia del yo y del no yo, de lo que forma parte de él mismo y de lo que forma parte de su entorno. El punto de partida de sus conocimientos parte de los modelos innatos de conducta, como la succión prensión y su tosca actividad corporal.

No tiene sentido de permanencia; es decir, mientras tenga a la vista un objeto, existe y en el momento que desaparezca deja de existir para él.

---

(5) PIAGET, Inhelder. "Psicología del niño" p. 85

Su pensamiento se encuentra circunscrito a sus experiencias sensoriomotrices y es de su exclusividad, las experiencias ajenas no le sirven, ni las comprende.

En el momento que adquiere el lenguaje amplía su mundo, y el dominio de la caminata le conduce a otra dimensión del mundo, así a los dos años ya ubica un objeto separado de su persona y lo recuerda en ausencia, es decir se inicia la descentración, se encuentra preparado para el siguiente período.

La evolución del lenguaje inicia con la fase de balbuceo espontáneo (diez a once meses aproximadamente).

Posteriormente hacia los once o doce meses aparece una fase de diferenciación de fonemas por imitación, éste coincide con el final del período sensoriomotor, se expresan "palabras frase", es decir, con una sola palabra el menor da a conocer deseos, emociones o comprobaciones.

Entre el año seis meses y los dos de edad aparece una función fundamental para la evolución de conductas posteriores, ésta consiste en "poder representar algo" gracias a que se le asigna significado, los objetos, acontecimientos etc., se vuelven "significantes" diferenciados, esta función generadora de la representación es llamada Simbólica o Semiótica, para designar los funcionamientos referentes al conjunto de significantes diferenciados.

"La estructuración de la función semiótica es progresiva se inicia en ausencia del modelo con la noción de objeto permanente y por imitación diferida, el niño comienza por imitar un movimiento y después continúa haciéndolo en ausencia del modelo después viene el juego simbólico: fingir dormir sin estarlo por ejemplo, utilizando objetos que se han hecho simbólicos (doblar una sábana en forma de almohada y recostarse sobre ella)".<sup>(6)</sup>

Por último la aparición del lenguaje que permite la evocación verbal del acontecimiento conjuga la imitación interiorizada y la representación verbal (decir "miau" cuando ha visto a un gato y en ausencia de éste lo "comunica" a otra persona ). El lenguaje es la muestra más palpable de la representación ya que mediante el uso de signos convencionales de la lengua se establecen un sinfín de relaciones cuya base es el trabajo con significantes diferenciados.

### **3.5.1.2 Período Preoperatorio**

De dos a cuatro años aproximadamente, subperíodo preconceptual.

En este momento el niño parece ser un investigador permanente. Investiga su ambiente de tal manera, que todos los días recrea nuevos símbolos que utiliza en la comunicación consigo mismo y con otros. Estos símbolos tienen todavía una interpretación personal para el niño, debido a que los significados para él son diferentes que para el adulto, a pesar de utilizar el mismo lenguaje no siempre tiene el mismo marco referencial; para comunicarse, porque el pensamiento del niño es preconceptual y el del adulto está estructurado.

---

(6) PIAGET, Jean; "Seis estudios de Psicología" p. 62

La relación lúdica que practica para relacionarse con el medio ambiente lo ubica en el centro de todas las acciones y los objetos, por lo tanto él es el centro del mundo que ésta construyendo.

El juego ocupa la mayor parte de las horas en que no duerme, el juego le sirve para afirmar y ampliar las adquisiciones anteriores, ya que es la herramienta más importante para su adaptación. El niño transforma su experiencia diaria en juego, así el hecho de ponerse los zapatos no significa parte de vestirse sino el hecho de jugar. Al jugar aspira a efectuar hechos de la vida real. El juego simbólico se caracteriza por su acentuado carácter egocéntrico y para el niño su juego es real, para el adulto por lo contrario el juego del niño es fantasía (un trozo de madera es una muñeca, un avión o un caballo).

Estas combinaciones simbólicas permiten al pequeño de este período reproducir y prolongar la realidad como un medio de expresión, y no como un fin en sí mismo.

El lenguaje es también un medio para su desarrollo. El niño repite palabras y las relaciona con objetos visibles o acciones vivenciadas y experimenta su mundo exclusivamente desde un punto de vista egocéntrico. Es el lenguaje quien reemplaza al desarrollo sensoriomotor, ahora su pensamiento se convierte en palabras, en la comunicación establece un vínculo mediante el lenguaje verbal o no verbal, entre el pensamiento y la palabra. El lenguaje llega a ser posible en el momento en que el niño avanza en su respuesta circular primaria de



autoimitación, pasa de un proceso espontáneo a la imitación que le ofrece un cúmulo de nuevos símbolos de objetos representados por signos, que enriquecen su repertorio de conductas.

Alrededor de los tres años el niño atraviesa por un período de negativismo, al modelo elegido por él suele ser el adulto que lo cuida y es a quién obedece por la combinación de amor y miedo, que le proporciona un fundamento de conciencia moral.

El nivel de identificación que se forma en la combinación de imitación y de sentimientos, de temor y de obediencia hacia el modelo, proviene de la constante experiencia del niño con los adultos que son las personas más cercanas que el niño conoce y puede incorporar a su esquema intelectual y afectivo.

"El juego simbólico se une al uso del lenguaje ya que en ambos se utilizan símbolos sociales como la palabra, que no nace sola sino que a partir de la organización de los esquemas que se forman gracias a las experiencias sensoriales y complementan conceptos de los objetos que se pueden manejar físicamente. Cuando el niño utiliza mejor su vocabulario tendrá estructurados mayor número de conceptos". (7)

El niño de dos a cuatro años utiliza preconceptos, dadas las características descritas en este capítulo y que están en la antesala de la abstracción propiamente dicha. El pensamiento del niño es diferente de la lógica adulta, pero finalmente tiene su propia lógica para explicarse las cosas en forma coincidente a sus incipientes estructuras.

(7) PIAGET, Jean. "Apuntes sobre el desarrollo infantil" p. 25

Recapitulando podemos afirmar que las nociones de: objeto permanente, imitación diferenciada, juego simbólico y representación gráfica; son elementos que subyacen a la forma de pensamiento semiótico (relación entre significado y significante) que es el lenguaje.

Es alrededor de los dos y medio a tres años cuando ya el pequeño estructura frases de dos o más palabras aún con ausencia de construcción gramatical; el uso de la sintaxis en el niño de esta edad no constituye una repetición pasiva del habla adulta, sino que el manejarlo bajo sus propias "reglas", constituye una forma de probar sus hipótesis, lo que posibilitará al sujeto para la generalización y, por consiguiente la aceptación y manejo de las reglas gramaticales establecidas (como ejemplo del juego sintáctico que establece el niño en esta etapa, podemos mencionar la conjugación que éste hace de los verbos irregulares).

"El desarrollo del lenguaje en un principio se apoya en las estructuras del pensamiento ya que la inteligencia práctica con base en acciones hace posible el manejo diferenciado del lenguaje para explicar esas acciones, una vez que se consolida la función semiótica el lenguaje y pensamiento se va desligando de la acción y permite la representación; hay que aclarar que mientras los instrumentos semióticos son construidos por el individuo (imágenes), el lenguaje ya está elaborado socialmente y contiene para el uso de los individuos que lo aprenden un conjunto de instrumentos cognoscitivos (relaciones, clasificaciones, etc.) al servicio del pensamiento".<sup>(8)</sup>

---

(8) Ibid

El lenguaje a medida que se va diversificando y extendiendo, se convierte en el instrumento que permitirá la formación y desarrollo de estructuras mentales más estables.

En la medida en que la educación preescolar identifique las nociones básicas que permiten el sano desarrollo del lenguaje, asegurará la base para la representación del sistema de comunicación que es el lenguaje oral y escrito.

Es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituido de otros objetos. Piaget habla del inicio del simbolismo (una piedra, por ejemplo se convierte en un a almohada y el niño imita la acción de dormir apoyándose en ella su cabeza).

Las funciones simbólicas tienen un gran desarrollo entre los tres y los seis años. Por una parte, se realiza en forma de actividad lúdica (juegos simbólicos) en las que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada. Reproduce en el juego situaciones que le han impresionado (interesantes ó incomprendidas precisamente por su carácter complejo), ya que no puede pensar en ellas por que no es capaz de separar acciones propias y pensamientos.

Para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectiva.

Los símbolos lúdicos del juego son muy personales y subjetivos.

El lenguaje es lo que en gran parte permite al niño adquirir una progresiva interiorización mediante signos verbales, sociales y transmisibles oralmente.

Pero el progreso hacia la objetividad sigue una evolución lenta y laboriosa. Inicialmente, el pensamiento del niño es plenamente subjetivo. Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante el período preoperatorio. El niño todavía es capaz de prescindir de su propio punto de vista. Sigue aferrado a sus sucesivas percepciones, que todavía no saben relacionarse entre sí.

El pensamiento sigue una sola dirección: el niño presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción o se suceden las percepciones, sin poder dar marcha atrás. Es el pensamiento irreversible, y en este sentido Piaget habla de preoperatividad.

De los cuatro a los siete años de edad aproximadamente. Subperíodo del pensamiento intuitivo.

Tiene como característica una mayor integración social, por la repetida convivencia con otras personas, lo que le permite ir reduciendo poco a poco su egocentrismo, (incapacidad de aceptar que existen puntos de vista ajenos que pueden ser tan veraces como el propio).

Jean Piaget describe este subperíodo, como prolongación del anterior porque abarca el pensamiento preconceptual y los forman un puente entre la aceptación pasiva del medio ambiente, tal como el niño lo percibe, y su capacidad de interacción con él en forma realista.

En este momento el lenguaje es su principal arma, que utiliza para expresar sus deseos, aunque su pensamiento tiene que coordinar perspectivas de diferentes individuos, incluido él mismo y su comportamiento es similar al de los mayores continuará con características irreversibles pero ya exhibe los primeros indicios reales de razonamiento.

A esta edad su pensamiento consiste, sobre todo en la verbalización de sus procesos mentales, anteriormente utilizaba su aparato motor para expresar su pensamiento, ahora emplea el lenguaje aunque persiste su egocentrismo, por lo tanto su percepción e interpretación del medio están marcados por preceptos que están opuestos al del adulto y al del mismo mundo, él sólo puede pensar en una idea a la vez.

Según Piaget para el niño es difícil comprender dos ideas a un mismo tiempo, ya que no es capaz aún de relacionar el todo de una experiencia con las partes. Esto se debe a que el niño no puede sintetizar las partes y el todo en un conjunto relacionado estas entre sí; por ejemplo, si el niño ve una locomotora en movimiento y ésta hecha humo, estas dos acciones las relaciona como movimiento-humo causa y efecto es decir yuxtapone.

Para el niño de cuatro a ocho aproximadamente, el lenguaje es de suma importancia ya que suele discutir su preferencia por un objeto y su defensa será más fuerte entre mayor sea el número de palabras que utilice, lo que para él significa "a mayor número de palabras, mayores razones".

El juego es ahora más social pero aún no alcanza a dominar su egocentrismo por lo que el juego simbólico es todavía preponderante, sin embargo ya se entrega a juegos grupales como juegos tradicionales, escondite, y algunos de reglas las que en algunos casos son modificados o no aceptados por él. En este sentido se puede afirmar que en cuanto más acentuado sea la acomodación de la realidad, por lo tanto mayor será la posibilidad de adaptación lo que le permita integrarse con mayor facilidad a actividades grupales.

Las obligaciones morales, impuestos por los adultos, van ligados a las personas o cosas: "No se juega con la lumbre", "obedece a los mayores, "no digas malas palabras", y cuando el niño sigue éstas consignas se dice que es un niño "bueno y si hace lo contrario es un niño malo". Y así cuando los adultos no mantienen un patrón de conducta lógico e invariable, existe un conflicto en el niño porque no comprende las normas morales.

Podemos llegar a la conclusión que en el niño existe una forma diferente a la de los adultos de conceptualizar el mando, debido a las estructuras que posee a esta edad. De hecho percibe la misma realidad que el adulto, pero la ubica de manera diferente, lo que para el adulto pertenece al universo, para el niño lo sitúa en sí mismo o en nosotros y viceversa, la explicación clara que se le dé es compleja para él. El niño a esta edad es sensible, observador de las conductas, en general, pero al mismo tiempo está muy poco consciente de su propio yo, porque toma objetivo cada uno de sus sentimientos.

### **3.5.1.3 Período de las Operaciones Concretas (de siete a once años aproximadamente)**

Al finalizar la etapa anterior el niño comenzó a concientizar ciertas relaciones de su lugar en la sociedad que le rodea y es necesario que su pensamiento sea reversible para que se percate de que un hecho tiene múltiples perspectivas.

Según las observaciones por Jean Piaget, este cambio sucede en la mente del niño como consecuencia de un gran cambio estructural que va ligando a su maduración, aproximadamente después de los seis años de edad.

En este período el niño pasa de pensamiento inductivo a otro deductivo. En sus operaciones mentales, su razonamiento basa en el conocimiento de un conjunto más amplio y en la relación lógica que hay en él y los conjuntos que lo formaron, descubre explicaciones que se relacionan con los objetos y los hechos y su mundo pasa de lo mágico a lo científico.

Ahora el niño cuenta con más claros puntos de referencia para explicar y comunicar sus pensamientos; sus experiencias ya no son el centro de la vida forman parte de ella, ahora trata de entender pautas diferentes de conducta social, el juego y la conversación dejan de ser medios primarios de autoexpresión para comprender el mundo físico y social.

### **3.5.1.4 Período de Operaciones Formales (de once años en adelante)**

En esta última fase del desarrollo intelectual, la niñez termina, nace la adolescencia y la juventud se inicia. El pensamiento sufre un giro de tal manera que ahora elabora teorías más allá de la realidad y sobre todo se complica especialmente, con reflexiones acerca de lo que es y lo que debería ser de acuerdo a sus ideales.

La concepción que el adolescente tiene de la geometría es una secuencia definida de desarrollo cognitivo, que influye en la formación de conceptos. Los conceptos geométricos secuenciados que se construyen (espacio, tiempo, realidad, número, orden, medida, forma y magnitud, movimiento, velocidad, fuerza y energía) influyen no sólo en problemas de relación social, sino en todas las ramas del conocimiento, porque se refiere a la realidad, al equilibrio y la igualdad entre conceptos, acciones y reacciones. Las consecuencias de esta evolución marcan que su pensamiento ya no parte de lo concreto a lo abstracto, sino que parte de la teoría o hipótesis al establecimiento de verificaciones reales. El joven tiende a pensar y razonar con proposiciones más que con símbolos, ya que la deducción lógica es un nuevo instrumento.

Piaget señala que hasta esta etapa se empieza a cristalizar la personalidad del individuo, porque es cuando su pensamiento hipotético deductivo, sabe definir reglas y valores, formula hipótesis, se puede someter a una disciplina social y elabora su plan de vida.



### 3.6 Importancia de los sentidos

En los primeros años el pensamiento infantil es eminentemente perceptivo, es decir, el niño piensa con imágenes que construye mediante percepciones de tipo sensorial es por eso que en el nivel preescolar debe cuidarse con mayor solicitud la educación de los sentidos puesto que del nivel de perfección alcanzado por estos, dependen los primeros intentos intelectuales del sujeto.

"Uno de los objetivos de la educación sensorial es mejorar las percepciones sensoriales enseñando al niño a observar, escuchar y situarse en el tiempo y espacio".<sup>(9)</sup>

Cada uno de los sentidos de los niños debe recibir un aprendizaje cuidadoso para lograr un desarrollo armónico de su capacidad sensorial que le permita adquirir los conocimientos de una manera eficaz.

Como preparación para la vida mental y cultural la importancia de la vista es incuestionable, ya que proporciona los datos sensoriales de más inmediata elaboración intelectual. Para el aprendizaje de la prelecto-escritura este sentido reviste una vital importancia ya que de ahí depende que el niño pueda llegar a distinguir formas, colores, tamaños, realizar trazos y las técnicas requeridas para este aprendizaje.

---

(9) U.P.N. Antología. "El niño y su relación con la naturaleza" p. 67

El sentido del oído adquiere gran importancia en la enseñanza preescolar por sus implicaciones con el desarrollo del lenguaje ya que este comienza a ser articulado cuando el niño adquiere la capacidad de discriminar los sonidos que escucha a su alrededor. Los signos auditivos ayudan al niño a reconocer objetos y localizarlos en el espacio, y cualquier anomalía ejerce una influencia negativa en el rendimiento escolar del niño.

El niño adquiere un conocimiento objetivo de la estructura del mundo exterior no sólo a través de la vista sino también del tacto.

Las sensaciones obtenidas a través del sistema muscular desempeñan un papel primordial de la inteligencia y concretamente en la preparación para la escritura ya que el niño adquiere los conocimientos al palpar, tocar e interactuar directamente con los objetos que le rodean.

Merece también especial atención en el Jardín de Niños ya que el desarrollarlo eficazmente permite al niño distinguir los olores.

Propicia en el niño distinguir los sabores de lo que prueba y logra percibir lo amargo, dulce, salado, ácido.

## **5. PROPUESTA DE INNOVACIÓN**

La secuencia de acciones, los procedimientos y técnicas a desarrollar.

Para dar una respuesta a la problemática que afectaba a mi práctica docente, estructuré los puntos de intervención.

### **5.1 Puntos de Intervención**

- LA SOCIALIZACIÓN
- UBICACIÓN ESPACIOTEMPORAL
- NARRACIÓN DE CUENTOS E INTERPRETACIONES DE IMÁGENES
- ELABORACIÓN DE CUENTOS Y DRAMATIZACIONES

Mi propósito es lograr que los niños de segundo grado de educación preescolar desarrollen su lenguaje para lograr una comunicación bidireccional maestro-alumno, alumno-alumno por medio de juegos tradicionales, actividades colectivas, como por ejemplo: Conocer el Jardín, visitar a sus compañeros de otros grupos.

Acciones del docente: Brindarle al niño un ambiente de seguridad por medio del diálogo.

Proporcionarle a los niños juegos tradicionales, rondas del diálogo.

## **4. PROPÓSITOS**

Los propósitos que se lograron en este proyecto de investigación son los siguientes:

### **4.1 Propósito General**

"Desarrollar el lenguaje oral con niños de segundo grado de educación preescolar"

### **4.2 Propósitos específicos**

Lograr que los niños de segundo grado de educación preescolar desarrollen su lenguaje para lograr una comunicación bidireccional maestro-alumno, alumno-alumno.

Se lograron proyectos de trabajo significativos y de interés para los educandos, expresando sus ideas por medio del lenguaje.

Que los niños de tres y cuatro años de edad, desarrollen e interpreten imágenes de textos.

### Acciones de los niños

- Que el niño realiza mímica y convine las acciones.
- Cante suave o fuerte, rápido y lento.
- Los niños se pondrán en círculo y hará las acciones.

Los juegos tradicionales serán:

### ***A LA RUEDA DE SAN MIGUEL - Juego Tradicional***

SUGERENCIA: En círculo los niños cargaran sobre su espalda, como si fuera una mochila, una caja de cartón forrada con un solo color: Verde, blanco y rojo. Se juega en la forma casual, únicamente se sustituye el nombre del niño por el color que tiene la caja que porta.

### ***CORO***

A la rueda, a la rueda  
de San Miguel, San Miguel  
todos traen su caja de miel,  
a lo maduro, a lo maduro  
que se volteen los verdes \*  
de burro.

\*2a. vez blancos

\*3a. vez rojos

## *EL PATIO DE MI CASA*

El patio de mi casa es particular.  
Se riega y se seca como los demás,  
agáchense y vuélvanse a agachar,  
los niños bonitos se vuelven a agachar.

Chocolate, molinillo, que se guarda en el  
posillo, estirar, estirar que el demonio  
va a pasar.

Dicen que soy, que soy una cojita  
y si lo soy, lo soy de mentiritas  
que chiquitito me quedé, me quedé,  
palillito de crepé, palillito de crepé.

***CU-CÚ CU-CÚ CANTA LA RANA - Canto tradicional***

Cu-cú, cu-cú, cantaba la rana  
Cu-cú, cu-cú, debajo del agua  
Cu-cú, cu-cú, pasó un marinero  
Cu-cú, cu-cú, llevando romero  
Cu-cú, cu-cú, pasó un caballero  
Cu-cú, cu-cú, vestido de negro  
Cu-cú, cu-cú, pasó una gitana  
Cu-cú, cu-cú, vestida de lana

y comiendo pan le pedí un pedazo  
no me quiso dar, la cogí del brazo  
y la hice bailar.

Si el cu-cú te gusta, volveré a empezar.

### *A MANDRÚ SEÑORES, - Juego tradicional de persecución.*

SUGERENCIA: El niño que hace el papel de Muerte está al centro del círculo. Se gira, canta y ejecutan las acciones. Al final, los niños se ponen en cuclillas o se dispersan según acuerdo previo. Aquí, el que haya podido alcanzar la "muerte" o que haya tocado antes de estar en cuclillas o el que quede sin pareja, pierde y pasará al centro del círculo a ocupar su lugar, y se repite el juego.

#### *CORO*

A Mandrú, Señores, vengo de la habana,  
de cortar manzanas para doña Juana;  
la mano derecha y después la izquierda  
y después de lado y después de costado;  
y después de vuelta con su reverencia.  
¡Tan, tan! ¿Quién toca la puerta?  
¡Tan, tan! si será la muerte  
¡Tan, tan! yo no voy a abrir  
¡Tan, tan! si me agarrará \



## *DOÑA BLANCA*

Doña blanca está cubierta  
de pilares de oro y plata  
romperemos un pilar  
para ver a doña blanca.

¿Quién es ese jicotillo  
que anda en pos de doña blanca?,  
yo soy ese jicotillo que anda en  
pos de doña blanca.

¿Dónde está doña blanca?  
se fue a misa,  
malaya sea su camisa

Doña blanca está cubierta  
de pilares de oro y plata  
romperemos un pilar  
para ver a doña blanca.

¿Dónde está doña blanca?  
ya llegó  
ahora lo verán como me la robo  
de que es éste pilar de oro  
de cobre  
de vidrio  
de papel.

## LOS MATERIALES A UTILIZAR SON:

- Cassettes.
- Instrumentos musicales.
- Grabadora.
- Globos.
- Teclado.

Para poder llevar a cabo estos juegos primeramente motivaré a los niños para que estas actividades tengan resultados satisfactorios.

"Ubicación Espacio Temporal": Antes que el niño realiza actividades de ubicación espacial, es conveniente que realizara actividades sobre el conocimiento de su esquema corporal para que se conozca así mismo y esto lo realizaré por medio de diferentes coros.

- Mi cuerpo en movimiento.
- Mi mano al frente.
- Mi mano atrás.
- Sacudo mi mano.
- Y la pongo en un lugar.

El niño se desplaza en todo el patio y canta el coro realizando los movimientos de su cuerpo conforme el coro se realiza moviendo todo el cuerpo.

Con este mismo procedimiento realizaré los siguientes juegos:

### ***"JUGAR CON MI CUERPO"***

Mi cabeza muevo así ...  
y mi tronco así también ... (una mano tocando el pecho y  
otra la espalda),  
los dos brazos seguirán ...  
y las piernas al final ...

### ***EL CALENTAMIENTO***

Este es el juego del calentamiento  
hay que atender la orden del Sargento  
Jinetes a la carga una mano \*

Este es el juego del calentamiento  
hay que atender la orden del Sargento  
Jinetes a la carga una mano (la otra) \*

el pie \*  
el otro \*  
la cabeza \*  
todo el cuerpo \*

***METE LA MANO***

Mete la mano \*  
saca la mano \*  
ahora Koky Koky  
ahora una vuelta  
y sigue la canción

Mete el pie \*  
Saca el pie \*  
ahora Koky Koky  
ahora una vuelta  
y sigue la canción

Mete la cabeza \*  
Mete la cadera \*  
ahora Koky Koky  
ahora una vuelta  
y sigue la canción

***QUE PUEDO HACER CON MIS MANOS***

Bailan mis manitas  
y la rueda juegan ya  
salpican, se acarician,  
luego van a descansar (BIS).

"El propósito que se pretende con la ubicación es que el niño sea capaz" de comprender y utilizar las nociones espaciales fundamentales; entre, alrededor, delante-detrás, cerca-lejos, etc.

**ACCIONES:** Este aspecto se realizó por medio de coritos.

Así como diferentes juegos donde utilizamos las ubicaciones del aspecto de acuerdo al proyecto que se esté realizando.

***MATERIALES QUE SE UTILIZARAN PARA LA REALIZACIÓN DE ESTAS ACTIVIDADES:***

Aprovechar todos los materiales que se encuentren en el entorno escolar y de la comunidad por ejemplo: árboles, las plantas, los animales, las cosas, dentro de la institución como pelotas, arcos, etc.

***"MATERIALES E INTERPRETACIÓN DE CUENTOS Y UTILIZACIÓN DEL LENGUAJE ORAL DE MANERA CREATIVA".***

**PROPÓSITO:** Que el niño exprese sus ideas, sentimientos, deseos y conocimientos de manera más creativa.

**ACCIONES:** Lecturas de cuentos, que los niños interpreten imágenes de acuerdo a su expresión que el niño posea.

Que el niño adivine lo que la educadora le dirá de acuerdo al proyecto que se está realizando como por ejemplo:

Botón colorado,  
barriguita de palo.  
(La ciruela)

Agua pasó por mi casa  
cate de mi corazón.  
(El aguacate)

### ***MATERIALES A UTILIZAR***

- Televisión.
- Película de cuentos.
- Video.
- Libros de cuentos.
- Libros de adivinanzas.
- Revistas de absurdos.
- Libros de rimas.
- Libros de trabalenguas.
- Juegos digitales.

Todas estas actividades se realizarán de acuerdo a cada proyecto favoreciendo más el desarrollo del lenguaje.

## **5.2 Los materiales educativos a elaborar, adquirir o conseguir para apoyar la realización de la alternativa**

- ◆ Realizaré dibujos de cuentos donde el niño interpretará imagen.
- ◆ Otros materiales para el enriquecimiento del áreas de biblioteca será tener variedad de adivinanzas, cuentos, rimas, trabalenguas y juegos de mesa.
- ◆ Realizar absurdos con imágenes para que el niño las interprete con ayuda de los padres de familia elaboré guantes con diferentes figuras, monos guiñol y juegos digitales, para el área de dramatización así como algunos disfraces.
- ◆ Juntos padres de familia y compañeras de trabajo elaboraremos disfraces y juegos de mesa para incrementar las áreas de biblioteca y dramatización.

### **5.3 Plan para poner en práctica la alternativa y su evaluación**

La evaluación es muy importante ya que constituye un problema permanente con la finalidad de registrar los avances o retrocesos que se tienen en cualquier objetivo o propósito planeado para un fin.

Los avances o evaluaciones las realizaré para darme cuenta de los avances que se tengan al aplicar las actividades planeadas para el desarrollo del lenguaje oral dicha evaluación la realicé por medio de la observación y el registro diario de campo, así también por medio de la retroalimentación al término de cada mañana de trabajo.

Se realizó una auto-evaluación al término de cada proyecto, de esta manera se dará el diálogo y también servirá para desarrollar el lenguaje oral maestro-alumno, alumno - maestro,- alumno - alumno.

Los propósitos logrados en la aplicación de la alternativa.

- Que el niño de segundo grado de educación preescolar desarrolle su lenguaje oral e intérprete imágenes en los diferentes textos.
- Recopilar y aplicar juegos y actividades que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral.



- Buscar estrategias para lograr el desarrollo del lenguaje para facilitar el desarrollo físico e intelectual, su cooperación y su autonomía.

#### **5.4 Informe final de la propuesta para preescolar**

Teniendo en cuenta que el propósito general de la investigación es el de **DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL** con niños de segundo grado de educación preescolar se fijaron los siguientes propósitos.

- Lograr una comunicación bidireccional educadora-alumno-alumno-alumno.
- Seleccionar los juegos y actividades que favorezcan el desarrollo del lenguaje de los niños de tres y cuatro de edad.
- Lograr proyectos de trabajo significativos para los educandos.

Con base en lo planeado en estos propósitos y objetivos se sugirieron diversas acciones por parte del maestro investigador.

- Diario de campo.
- Fichas de identificación de los alumnos.
- Evaluación inicial individual.
- Realizar reuniones con padres de familia.

## 5.5 Los instrumentos utilizados

Los instrumentos utilizados y que sirvieron de apoyo, ya que gracias a ellos logré recabar información para la elaboración de diagnóstico de mi grupo por ejemplo:

- La ficha de identificación del niño, me sirvió como una entrevista la cual realicé con su mamá; por medio de ella me di cuenta del desarrollo de cada niño desde su concepción, su medio social, cultural, económico y físico (ver anexo 1).
- La evaluación inicial individual del niño. Este instrumento me sirvió para realizar un diagnóstico grupal, para obtener información acerca de las actividades necesarias para de ahí partir la aplicación de la alternativa de innovación (ver anexo 2).
- Diario de Campo. El diario de campo lo realicé para anotar las actividades llevadas a cabo diariamente e ir anotando los hallazgos y dificultades en dicha aplicación.

## 5.6 Los avances obtenidos en las actividades aplicadas

El primer proyecto que se aplicó fue el de socialización donde encontré logros y dificultades por que en el grupo hay niños que tienen dos años y medio de edad y para integrarlos a las actividades colectivas; ellos requerían de más cuidados y pedí ayuda a los niños de tercer grado, además de las educadoras para poder integrar a los niños a los juegos organizados que se realizaron a la activación colectiva a los honores a la Bandera y otras. En cuanto a las actividades grupales; se realizaron con una previa motivación las que seleccioné para aplicarlas ya que no podía sacarlas de acuerdo al interés o mejor dicho elegidas por ellos mismos las primeras actividades que se realizaron fueron: conocer su jardín dando un recorrido primeramente donde se encuentra la dirección, los baños, el aula de juegos, pero al pasar a los salones donde estaban los niños ya no querían entrar y les preguntaba ¿por qué? y ellos no contestaban nada; las maestras los invitaban a que pasaran y no lo hicieron.

Diferentes actividades se realizaron para favorecer la socialización durante todo el mes de septiembre. En este mes manejé un proyecto sobre conocimiento de colores, técnicas y manipulación de los materiales y acomodo de áreas de trabajo; donde esto lo realicé por medio de juegos donde utilizaron sus prendas de vestir que llevaban, con rondas como naranja dulce, amadrú, el patio de mi casa, la flojera.

El periquito azul, vengo al Jardín, con las lecturas de cuentos al realizar las actividades de educación física aplicando las rutinas que el programa nos marca

y apoyándome también en las actividades de música y movimiento y continué con este punto de intervención en todos los demás proyectos que realicé ya que no se puede dar una ruptura por que todo va secuenciado y algunos niños no han logrado integrarse a las actividades como son: la niña Ana Karen y el niño Aaron dicen- no lo hago y no lo hacían; ya platicué con sus papás, les dije del comportamiento de sus hijos y prometieron ayudarme pero los niños siguen igual. Es por eso que la socialización la seguiré haciendo durante todo el tiempo que tenga a mi cargo los niños (ver anexo 3).

"La participación de los padres de familia" fue favorable, la mayoría apoyó el proyecto cooperando con mandar a sus hijos al Jardín y les pedí la colaboración para realizar títeres, los cuales nos sirvieron de apoyo en las dramatizaciones de cuentos, les solicité el apoyo de un cuento por niño comprándolo la mayoría de las personas, algunas mamás como la de la niña Paola y Monserrat no se presentaron al Jardín por que trabajan de todas maneras las mandé llamar y se presentó la persona que las cuida. Les informé sobre el acuerdo a que llegó y no les compraron a sus hijos lo que se les pidió para el apoyo del lenguaje en el niño (ver anexo 4).

Los resultados que se obtuvieron en cuanto a la estructuración especial, arriba, abajo, adentro, afuera, cerca, lejos. Ya lograron su percepción a través de la propia actividad corporal.

Ya que me apoyé del proyecto desarrollado, que es el conocimiento de su cuerpo; al realizar algunos desplazamientos algunos niños tuvieron dificultad

para realizarlos pero después de varios intentos, los niños, lograron los desplazamientos. También me apoyé de diferentes coros, juegos, actividades de música, educación física, desplazamientos, dramatizaciones de cuentos narrados por sus mamás (ver anexo 5).

De esta manera es como se realizaron las actividades teniendo éxitos y dificultades ya que todo lo que se planeó se logró sin tener la necesidad de hacer modificaciones para lograr el objetivo planeado.

Dentro de las dificultades encontré varias por ejemplo: algunos niños que no se integraban a las actividades. Otro es el apoyo didáctico con padres de familia cuando les solicité un cuento: algunos no lo llevaron.

Otra de las dificultades son las constantes salidas del Jardín a consecuencia de reuniones en la Inspección; ya que estoy asumiendo el cargo de Directora con grupo siendo un obstáculo para la secuencia de actividades.

Para la solución de las dificultades encontradas en la alternativa de innovación implementé alguna estrategias para solucionarlas. La integración de algunos niños por medio de motivación logrando integrarlo a actividades grupales, también el diálogo maestro-alumno en el momento adecuado.

## 5.7 Resultados obtenidos

Los resultados obtenidos en la aplicación de los proyectos realizados durante la aplicación de la alternativa que son los que planeo en el proyecto son:

- La socialización grupal.
- Descubrimiento su esquema corporal.
- Desarrollo del lenguaje oral por medio de diferentes actividades.
- Por medio del diario de campo logré obtener los resultados de cada proyecto.

Obteniendo resultados favorables en cuanto al primer proyecto que fue la socialización; esto a causa de que faltaron mucho como es el caso de Israel ya que su mamá es alcohólica y no lo manda a clases. Y la niña Isela Noemí; esta niña vive en otro rancho "Apastepe" y constantemente no asiste al jardín.

También me di cuenta al evaluar el proyecto como los niños expresaron al estar aportando su punto de vista sobre lo que realizaron durante el desarrollo del proyecto.

En el proyecto descubrimiento de su esquema Corporal y Estructuración Espacio Temporal. Por medio de los diferentes juegos y actividades realizados; los niños lograron conocer e identificar su esquema corporal, así también se

logró la ubicación espacial. Lo que no se logró satisfactoriamente fue la ubicación temporal ya que se requiere de un proceso largo para poder lograrlo.

El desarrollo del lenguaje oral. Este proyecto se concluyó satisfactoriamente logrando los propósitos planeados siendo los resultados obtenidos de la aplicación muy significativos; porque se logró la participación y elaboración de sus propias ocasiones. Tales como cuentos y adivinanzas (ver anexo 6).

Los resultados obtenidos en lo aplicado fueron favorables; logrando la participación y elaboración de sus propias creaciones. Tales como **cuentos, adivinanzas y juegos digitales**. Para los cuales me apoyé de la materia "Expresión Literaria en Preescolar", poniendo en la práctica todos los géneros literario (ver anexo 7).

## CONCLUSIONES

Después de haber aplicado la alternativa de innovación de mi problemática "El desarrollo del lenguaje oral con niños de segundo grado de educación preescolar". Y de haber recuperado la información por medio de diferentes instrumentos; reflexiones sobre los avances alcanzados, experiencias obtenidas y las dificultades a las que me enfrente durante la aplicación y las estrategias utilizadas para la solución de algunos trabajos, realizaré una evaluación de todo el proyecto.

Es importante que la educación seleccione actividades y juegos de socialización brindándole al niño un ambiente de seguridad por medio del diálogo.

Es indispensable para el logro de los propósitos que la educadora reconozca y estimule los logros de los niños, propiciar un ambiente abierto al diálogo, la espontaneidad y la comprensión para que el niño participe en todas las actividades, descubra, investigue y ejerza su capacidad de crítica, elección, participación y recreación para el trabajo.

Llegando a la conclusión de que con el proyecto, de innovación aplicado, he logrado los propósitos en su mayoría de un grupo de 22 niños se logró la participación y cooperación de 18 alumnos.

Por lo tanto dicha alternativa la seguiré aplicando mientras tenga grupos de segundo grado.



## BIBLIOGRAFÍA

HOHOMANN, Mari Y. "Niños pequeños en acción Manual para Educadoras". Ed. Trillas. 1980. 340 p.

PESCADOR OSUNA, José Angel. "Educación".

S.E.P. "Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar". 152 p.

S.E.P. "Bloque de juegos a la práctica docente del nivel preescolar". 152 p.

S.E.P. "Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños". 124 p.

S.E.P. "Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel de preescolar". 124 p.

S.E.P. "Manual de actividades gráfico plástico". México, 1986. 242 p.

S.E.P. "Programa de educación preescolar". 90 p.

U.P.N. "Antología Básica El juego. Licenciatura en Educación Plan 1994".  
370 p.

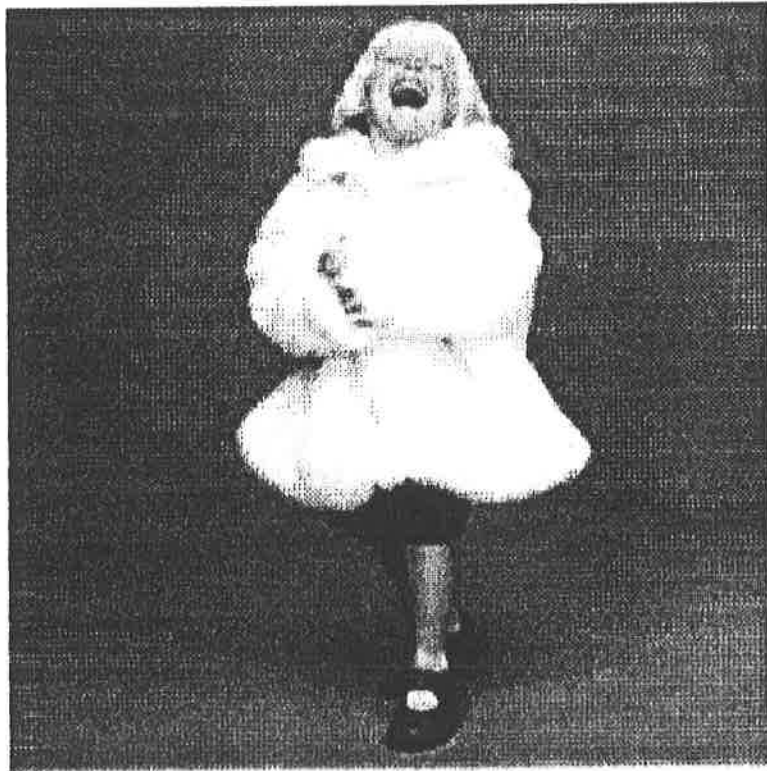
U.P.N. Antología básica "El arte y la creatividad en preescolar. Licenciatura en Educación. Plan 1994". 290 p.

U.P.N. "El niño y su relación con la naturaleza. Licenciatura en Educación. Plan 1994". 175 p.

U.P.N. "Teorías del Aprendizaje. Licenciatura en Educación Plan 1994". 218 p.

ZABALZA ARIAS, Miguel A. "Medios y evaluación en la Educación Infantil" Ed. Narceas. Madrid, 1987. 302 p.

# ANEXOS





Observaciones: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

IV. ANTECEDENTES PRENATALES Y POSTNATALES (Marque con una X)

4.1 Embarazo: Normal ( ) Con problemas ( ) Especifique \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.2 Parto: Normal ( ) Con problemas ( ) Especifique \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.3 Lactancia Pecho ( ) ¿Cuánto tiempo? Especifique \_\_\_\_\_  
Mamila ( ) ¿Cuánto tiempo? \_\_\_\_\_

V. HISTORIA DEL DESARROLLO DEL NIÑO:

5.1 Físico: Talla \_\_\_\_\_ Peso \_\_\_\_\_

5.1.1 Presenta alguna malformación aparente: si ( ) no ( ) ¿cuál? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.1.2. Enfermedades que ha padecido: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.1.3 Enfermedades y/o alergias que padece: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5.1.4 Vacunas y/o refuerzos que ha recibido:

Triple ( ) Sarampión ( ) Polio ( ) Tuberculosis ( )

5.1.5 ¿Cuánta con servicio médico: SI ( ) NO ( ) ¿Cuál? \_\_\_\_\_

5.1.6 Edad del control de esfínteres:

Diurno \_\_\_\_\_ Nocturno \_\_\_\_\_

5.1.7 ¿Cuántas horas duerme el niño? \_\_\_\_\_

Tipo de sueño: Tranquilo ( ) Intranquilo ( )

El niño duerme en: Cama independiente ( ) Cama compartida ( )

¿Con quién? \_\_\_\_\_

5.1.8 ¿Qué tipo de alimento consume el niño?

Desayuno: \_\_\_\_\_

Comida: \_\_\_\_\_

Cena: \_\_\_\_\_

5.2 Desarrollo motor y de lenguaje:

5.2.1 ¿A qué edad caminó? \_\_\_\_\_ ¿A qué edad habló? \_\_\_\_\_

5.2.2 Lateralidad: diestro ( )      zurdo ( )      No define ( )

5.2.3 Describa brevemente el lenguaje del niño: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

VI. CARACTERÍSTICAS DE LA CONDUCTA (Marque con una X)

Si el niño ha presentado algunas de las siguientes conductas con frecuencia:

Berrinches ( )      Llanto excesivo ( )      Agresividad ( )

Orinarse en la cama ( )      Morderse las uñas ( )

Rechazo de alimentos ( )      Chupamiento del pulgar ( )

VII. OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nombre y firma de la Educadora

\_\_\_\_\_

## EVALUACIÓN INICIAL INDIVIDUAL

NOMBRE DEL NIÑO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

ANOTAR LOS DATOS MÁS SIGNIFICATIVOS DE:

Ficha de identificación y entrevista con los padres \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Observaciones del docente del ciclo anterior, (si el niño asistió al jardín) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Observaciones del docente sobre:

Posibilidad que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tengan que ver con su persona, sus juegos y las actividades que realiza: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Formas como reconoce y expresan sus gustos, intereses y deseos en relación con otros niños y adultos, ó durante las distintas actividades: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Formas de expresión y representaciones originales que indican transformaciones de los materiales y distintas maneras de inventar juegos y actividades: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Formas de relación que tiene con otros niños durante el tiempo de juego libre y en el trabajo por equipos: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Formas de relación con el docente durante las actividades y en otros momentos: \_\_\_\_\_

---

---

---

En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades: \_\_\_\_\_

---

---

---

---



## SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

SEGUNDO PUNTO DE INTERVENCIÓN	OBSERVACIONES
<p data-bbox="95 321 409 352">La socialización Grupal</p> <p data-bbox="95 405 221 436"><i>Objetivo:</i></p> <ul data-bbox="95 447 769 604" style="list-style-type: none"><li data-bbox="95 447 769 604">• Lograr una socialización grupal con los niños de segundo grado de educación preescolar para poder aplicar cualquier actividad.</li></ul> <p data-bbox="95 657 232 688"><i>Acciones:</i></p> <ul data-bbox="95 699 769 972" style="list-style-type: none"><li data-bbox="95 699 769 804">• Brindarle al niño un ambiente de seguridad por medio del diálogo, y estarlo motivando constantemente.</li><li data-bbox="95 856 769 972">• Realizar actividades, juegos, rondas, dinámicas que favorezcan la integración grupal.</li></ul> <p data-bbox="95 1014 252 1045"><i>Materiales:</i></p> <ul data-bbox="95 1056 769 1129" style="list-style-type: none"><li data-bbox="95 1056 769 1129">• Grabadora, cassettes, diferentes coritos y juegos.</li></ul>	<p data-bbox="769 321 1455 394">La realización es continuamente durante la aplicación de la alternativa.</p>

## GRÁFICA DE ASISTENCIA A REUNIONES DE PADRES DE FAMILIA

NOMBRES DE PADRES DE FAMILIA	26 oct. 1997		17 nov. 1997		23 ene. 1998	
	Asist.	Inasist.	Asist.	Inasist.	Asist.	Inasist.
1. Francisco Alejandres	x		x		x	
2. Beatriz Ramírez	x		x		x	
3. Erika Chávez	x		x		x	
4. Anabel Negrete	x		x		x	
5. Yesenia González Leiva	x		x		x	
6. Imelda Peña	x		x		x	
7. Jaime Nuñez Soto	x		x		x	
8. Mireya Cárdenas		x	x		x	
9. María Eugenia Peña	x		x		x	
10. Elizabeth Leiva	x		x		x	
11. Minerva Lorena Magaña	x		x		x	
12. Virginia López	x		x		x	
13. María Guadalupe Nuñez	x		x		x	
14. Rosalba Alfaro	x		x		x	
15. Laura Pulido	x			x		x
16. Leticia Diego	x		x		x	
17. Olivia Guerrero V.	x		x		x	
18. Guadalupe Nazario S.	x			x	x	
19. Ricardo Villalobos	x		x		x	
20. Bertha Reyes	x		x		x	
21. Laura Rodríguez	x		x		x	
22. María Guadalupe González Leiva	x		x		x	

## CRONOGRAMA

Sucesión ordenada de actividades. Tema: Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de 3 y 4 años de edad.

1. Puntos de intervención	SEP.	NOV.	FEB.	OBSERVACIONES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilizar a los padres de familia de la importancia del desarrollo del lenguaje oral con los niños de 2º grado de Educación Preescolar.</li> </ul> <p><i>Objetivo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Involucrar a padres de familia para que me apoyen en lecturas de cuentos por la tarde o noche y elaboración de algunos materiales como son: títeres u otros objetos.</li> </ul> <p><i>Acciones:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientar a los padres de familia para la elaboración de algunos materiales.</li> <li>• Proporcionarles cuentos para que se los lean a los niños en casa.</li> <li>• Explicarles a los padres de familia la importancia que tiene el diálogo o la comunicación en el entorno familiar en el que se encuentra el niño.</li> </ul> <p><i>Materiales:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales de reuso y comerciales para la elaboración de guiñoles.</li> </ul>	29	18	27	En este proyecto se logró la asistencia de las tres reuniones y la participación de los padres de familia para la elaboración de los cuentos; así como las participaciones en las lecturas de cuentos a sus hijos.
	X	X	X	

## SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

<b>TERCER PUNTO DE INTERVENCIÓN:</b> Conocimiento de su esquema corporal y estructuración espaciotemporal.	<b>OBSERVACIONES</b>
<p><i>Objetivo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograr el desarrollo del niño especialmente durante los primeros años de vida en los que descubre sus habilidades físicas y adquiere un control corporal que le permite relacionarse con el mundo de los objetos y las personas, hasta llegar a interiorizar una imagen de sí mismo.</li> </ul> <p><i>Acciones:</i> Integración de la imagen corporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar las habilidades motoras que lo conduzcan al control progresivo de su actividad corporal.</li> <li>• Descubrir y hacer uso de sus posibilidades de expresión y manifestación, matices, sensitivas y emocionales.</li> <li>• Estructuración del espacio.</li> <li>• Adquiera la noción espacial, ubicar objetos con relación a sí mismo con otros puntos de referencia.</li> <li>• Ampliar sus experiencias sensoriomotrices como resultado de su interacción con el espacio, objetos y personas.</li> </ul>	<p>Estas actividades para favorecer el esquema corporal y estructuración espacio-temporal se empezaron a trabajar a partir del 2 de octubre y hasta febrero.</p>

**CONCLUSIONES:** Los niños lograron conocer e identificar su esquema corporal; así también la ubicación espacial. Lo que no se logró satisfacer fue la ubicación temporal porque se requiere de un proceso largo.

## SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

CUARTO DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL POR MEDIO DE DIFERENTES ACTIVIDADES.	OBSERVACIONES
<p><i>Objetivo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que el niño se sienta libre para hablar sólo o con otros niños, o con adultos de experimentar con la lengua oral, y escrita de inventar palabras y juegos de palabras de tal manera que encuentre en ellos un vehículo para expresar sus emociones, deseos y necesidades.</li> </ul> <p><i>Acciones:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprovechar todo tipo de oportunidades espontáneas de la vida cotidiana y propiciar otros para que el niño haga relatos y conversaciones sobre historias personales inventadas.</li> <li>• Que el niño comunique ideas, sentimientos, deseos y conocimientos a través del lenguaje.</li> <li>• Que exprese sus ideas de manera más completa.</li> <li>• Utilizar el lenguaje oral de manera más creativa.</li> <li>• Realizar la escritura y los aspectos sonoros del habla.</li> </ul>	<p>Las actividades planeadas para el proyecto, se realizaron.</p>

**CONCLUSIONES:** Los resultados obtenidos en la aplicación fueron significativos; logrando la participación y elaboración de sus propias creaciones. Tales como cuentos y adivinanzas para los cuales me apoyé de la materia Expresión Literaria en Preescolar poniendo en practica todos los géneros literarios.

## GRÁFICA DE AVANCES DURANTE EL DESARROLLO DEL PROYECTO

NOMBRE DE LOS NIÑOS	Socialización		Ubicación espacio-temporal		Narración de cuentos	
	Log.	No log.	Log.	No log.	Log.	No log.
1. Barajas Rodríguez José Guadalupe	x		x			x
2. Barajas Guerrero Cristian Alexis	x		x		x	
3. Chávez Alfaro Francisco Javier	x		x		x	
4. Ibarra Alejandres Israel	x			x		x
5. Monrroy González Omar Alejandro	x		x		x	
6. Pérez González José Cervando	x		x		x	
7. Peña Nuñez Erik Francisco	x		x		x	
8. Méndez Cárdenas Aarón			x		x	
9. Barajas Nazario Koralia A.	x		x			x
10. Barajas Ramírez M. Isabel	x		x		x	
11. Corona Diego Itzel Fernanda	x		x		x	
12. Carrillo Pulido Isela Noemí	x		x		x	
13. Chávez Nuñez Patricia	x		x		x	
14. Chávez Rodríguez Mayra A.	x		x		x	
15. De la Torre Chávez Melissa Valeria	x		x		x	
16. Franco Magaña Giselle Chantal	x		x		x	
17. Gutierrez López Ana Karen	x		x		x	
18. Leyva Cisneros Daniela B.	x		x		x	
19. Lara Peña María Guadalupe			x			
20. Nuñez Lucas Brice Josefina			x			
21. Rosales Negrete Fatima	x			x	x	
22. Villalobos Negrete Andrea	x		x		x	

# PROYECTO DE SOCIALIZACION

Se realizaron juegos en el patio del jardín de niños como Amandrú Señores, el patio de mi casa, el canguro, etc.



## NARRACION DE CUENTOS:

Se logró que los niños elaboraran sus propios cuentos, los interpretaran, haciendo sus propias creaciones así como el interés por leerlos.





# PROYECTO DE UBICACION ESPACIO TEMPORAL

Se realizaron diferentes desplazamientos con obstáculos arriba, abajo, dentro, fuera, etc. Logrando control de su cuerpo y la participación espontánea de los alumnos.

