

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
EDUCACION JALISCO  
UNIDAD 144**

**"LA DISCIPLINA EN EL SALON DE CLASES"**

PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA:  
JUANA ORTEGA JIMENEZ

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JALISCO, ENERO DE 1998

## INDICE

### INTRODUCCION

#### 1 DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO DE LA PROBLEMÁTICA

1.1 Dimensión de la práctica docente real y concreta

1.2 Dimensión contextual

1.2.1 Aspecto físico

1.2.2. Aspecto demográfico

1.2.3 Aspecto histórico

1.2.4 Aspecto económico

1.2.5. Aspecto Jurídico

1.2.6. Aspecto cultural

1.3 Propósitos generales y metas concretas

1.4 Especificación de la problemática

1.5 Contrastación de las dimensiones de la problemática

1.6 Factibilidad y justificación

#### 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA-PEDAGÓGICA y MULTIDISCIPLINARIA

2.1 Diversas interpretaciones teóricas-pedagógicas

2.1.1. Desarrollo físico y motor del niño de seis años

2.1.2 Desarrollo cognoscitivo del niño de seis años

2.1.3 Desarrollo social del niño de seis años

2.2 Disciplina escolar y ambiente de aprendizaje

2.2.1 Concepciones de la disciplina escolar

2.2.2 Elementos configuradores de la disciplina escolar

2.2.3 Relación educativa y clima social en el aula

2.3 Paradigmas en torno al tópico de la disciplina

2.3.1 Tipología disciplinaria tridimensional

2.3.2 Modelo de modificación de conducta

2.3.3 Modelo humanista de Carl Rogers

#### 3. ESTRATEGIA GENERAL DE TRABAJO

3.1 Forma en que se organizaron los participantes de manera individual y grupal

3.2 Forma de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas

3.3 La sucesión ordenada de acciones, los procedimientos y tácticas desarrolladas

3.4 El proceso de la Investigación -Acción

4. TÉCNICAS PARA LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LA PROPUESTA y SU EVALUACIÓN

4.1 Medios y recursos.

4.2 Tiempos y espacios

4.3 Plan para el seguimiento y evaluación de la propuesta

4.3.1 Definición de los objetivos

4.3.2 Elaboración de las técnicas instrumentales

4. 4 Presentación y análisis de los resultados

5 RECOMENDACIONES Y PERSPECTIVAS

5.1 Perspectivas de la propuesta

6 CONCLUSIONES.

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS.

## INTRODUCCION

Abordar el t3pico de la disciplina, dentro del contexto cotidiano de mi pr3ctica educativa, es sin lugar a dudas, poder reconocer que existen algunos obst3culos que entorpecen la 3ptima conducci3n del proceso ense1anza -aprendizaje; ya que por lo tanto, resulta ser una necesidad prioritaria, detectar y prestar atenci3n sobre algunos factores causales que inciden sobre la disciplina.

Con la firme convicci3n de aterrizar y resolver la problem3tica, en mi entorno aulico; me he visto tentada a incursionar m3s hacia un proceso heur3stico, con la finalidad de coadyuvar al fortalecimiento de mi pa3s.

Por ello se pretende buscar posibles respuestas y soluciones al problema, al reflexionar y brindar a los alumnos la obtenci3n de una mayor educaci3n de calidad, que les permita comprender y transformar su mundo.

Para dar vida y forma ala presente alternativa, se procedi3 a establecer el diagnostico pedag3gico de la problem3tica que fundamenta la propuesta, como es la dimensi3n de la pr3ctica docente real y concreta y la dimensi3n contextual en el que se abordan una variedad de aspectos que tienen relaci3n a la problem3tica estudiada; retornando adem3s, los prop3sitos y metas concretas que son los ejes directrices de la puesta en marcha de la alternativa, su problematizaci3n, las respuestas dadas al problema y su justificaci3n.

En un segundo momento, se abordan la fundamentaci3n te3rico-pedag3gica, que hacen referencia al conocimiento de las caracter3sticas f3sicas y motoras, cognoscitivas y sociales del educando de seis a1os, que cursa el primer grado de educaci3n primaria.

Para argumentar a3n m3s este momento, se conceptual izan diversas definiciones de la disciplina, sus elementos configuradores y las relaciones educativas y el clima social dentro del aula. As3 como, la fundamentaci3n paradigm3tica de tres enfoques. La tipolog3a disciplinaria tridimensional, el modelo de modificaci3n de conducta y el modelo humanista de Carl Rogers.

Un apartado m3s, implica implementar la estrategia general de trabajo, donde es prioritario organizar a los participantes de manera individual y grupal, la forma de trabajar los procesos escolares, y la sucesi3n ordenada de acciones, los procedimientos y t3cticas desarrolladas y por supuesto, dentro de esta alternativa, la investigaci3n -acci3n como un instrumento id3neo para transformar la realidad, con base a la participaci3n de los

involucrados, hacia la resolución de la problemática.

En un cuarto momento, las técnicas para la puesta en práctica de la propuesta y su evaluación, adquieren un sentido muy peculiar, ya que ahí, se exponen los medios y recursos que se utilizaron para recabar la información de campo; el tiempo y el espacio, así como, resaltar el plan para el seguimiento y evaluación de la propuesta, con sus objetivos y la elaboración de las técnicas instrumentales.

## **I. DIAGNOSTICO PEDAGOGICO DE LA PROBLEMÁTICA**

### **1.1 Dimensión de la práctica docente real y concreta**

En nuestra escuela y muy en especial en el espacio de confluencia del salón de clases, de manera cotidiana se pone de manifiesto, la casi mayoría de las incidencias que algunos educandos generan en el seno familiar, ya que son portadores de problemas y tensiones, que repercuten en la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje de los demás alumnos.

El diagnostico inicial, recae en hacer patentes Los síntomas de la problemática que algunos alumnos presentan en el aula; los cuales, se traducen en dificultades en la relación e integración social, tensiones familiares, falta de autodominio y una posible tendencia ala estabilidad emocional; siendo pues los rasgos sobresalientes del problema en cuestión en lo que a disciplina en el salón de clases se refiere.

Ahora bien, al recuperar rasgos sobresalientes de la problemática dentro de la práctica cotidiana, he podido detectar que en la actualidad, la problemática de la disciplina se verifica en mi aula, teniendo como pleno testimonio alumnos de mi grupo, ya que de una manera muy latente rompen con las reglas y el orden establecido en el salón de clases. Siendo por ello, una situación que desubica mi enseñanza y obstaculiza el orden y el aprendizaje de los demás niños

El compromiso que presenta de manera individual, proyecta conductas negativas que son propias de su edad,- por ejemplo, no acatan las reglas, son bastante peleoneros, agresivos con los demás, majaderos y mantienen una predisposición desfavorable a todo lo relacionado con la enseñanza. en cuanto a sus tareas, trabajo en equipo y convivencia grupal.

Anteriormente la problemática de la disciplina dentro del contexto aulíco, se ha presentado durante muchos ciclos escolares, circunstancias cotidianas a las que no les había

dado mucha importancia pero sin embargo, implementaba una serie de estrategias que la solucionaban.

Nunca he sido tradicionalista, en el sentido de regañar o criticar reiteradamente ciertos comportamientos de mis alumnos al utilizar castigos físicos y psicológicos y siempre me caractericé por buscar una solución eficaz, que no altere la marcha de los aprendizajes ni el trabajo colectivo del grupo

Es así que con el paso del tiempo he reflexionado que el factor disciplina desempeña un papel importante en el aula, ya que he evidenciado que su uso e implementación correcta, favorece la consecución del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por último, estoy convencida que para implementar la disciplina en la escuela no es necesario ser autoritaria y castigar, ya que por ese medio nunca se puede lograr, hay que usar el diálogo, la comprensión y el cariño. Un rasgo fundamental también, puede ser la paciencia y el profesionalismo que el maestro demuestra ante una situación conflictiva, sabiendo que trabaja con personas y no con animales.

## 1.2 Dimensión contextual

Dar vida y forma a la presente investigación de corte cualitativo, es abordar el estudio de la disciplina dentro del salón de clases, por lo cual, resulta necesario configurar el diagnóstico contextual donde se desarrolla.

Dentro de este espacio de confluencia, el objeto de estudio nos permite dar un vistazo superficial y general, al rescatar algunos puntos importantes como son: Los aspectos físico, demográfico, histórico, económico, jurídico y cultural

### 1.2.1 Aspecto físico

Al describir geográficamente el contexto operativo, en el que se lleva a cabo la realización de la alternativa de innovación, es ubicarla dentro de la Escuela Primaria Estatal, Profesor Manuel Chávez Madrueño, con domicilio particular en Federico del Toro # 138, en Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco. El edificio escolar, se encuentra a unos cuantos metros de la plaza principal de la localidad.

La construcción de plantel, ocupa una área aproximada de 850 metros cuadrados, cuenta con dos plantas construidas de ladrillos y cantera, en su interior se puede observar un patio central y un patio posterior, que se utiliza como cancha deportiva de usos múltiples; además, catorce aulas, dos espacios para las direcciones del turno matutino y

vespertino, dos baños, una bodega y un espacio que se utiliza para las actividades de consumo o producción.

El área de piso, se encuentra totalmente encementada; excepto, el jardín ubicado en la entrada Como puede notarse, es una escuela bastante grande, su construcción se remonta a principios del siglo veinte, su estilo arquitectónico característico de la época del Porfiriato, aún se conserva intacto.

### 1.2.2 Aspecto Demográfico

La. presentación cuantitativa de las características demográficas, que actualmente prevalecen en el seno de la institución, durante el presente ciclo escolar 1997 -1998, se tiene la existencia de 13 docentes frente agrupo, un director, una secretaria técnica, un profesor de educación física y un intendente; en cuanto al grueso de educandos, la matrícula total es de 343 alumnos; distribuidos en los 13 grupos y en seis grados, de la siguiente manera: en primer grado, 55 alumnos; en segundo grado, 54 alumnos; 65 alumnos en tercer grado; 61 en cuarto grado; en quinto grado 64 y 48 alumnos, en sexto grado.

Para el presente estudio, es significativo hacer notar que el número de alumnos que integran el primer grado, grupo II A", es de 23 y su edad cronológica oscila entre los seis y siete años.

Dicho lo anterior, maestros y alumnos son actores dentro de un espacio de confluencia como es la escuela, ahí establecen lazos de interacción social, que originan relaciones saludables, de una buena disciplina y por ende, favorecen la autonomía y autodeterminación del educando para construir su conocimiento.

### 1.2.3 Aspecto histórico

La historia presenta pleno testimonio, sobre diversas formas de vida de aprender y recrear la cultura, ella misma nos enseña a retomar las experiencias pasadas, para explicar el presente y por lo tanto, establecer la pauta para hacer frente a las exigencias futuras.

Por lo antes mencionado, obliga a tomar una necesidad prioritaria, tratar de justificar este aspecto, reseñando que el 03 de julio de 1929 el Gobierno del Estado de Jalisco, dispuso que el edificio que actualmente existe, fuera empleado como escuela primaria para los niños y fue hasta septiembre de 1975, que se le denominó con el nombre de Profesor Manuel Chávez Madrueño debido a su vasta trayectoria dentro del magisterio.

Ahora bien, durante 33 años al servicio de la niñez mexicana, 29 de ellos han sido en

la escuela que actualmente desempeño mi quehacer docente, a lo largo de esta experiencia ardua y gratificante, he impartido clases en todos los grados.

Tal recuperación de mi experiencia docente, me ha aportado los ingredientes sustanciales que me permiten abordar el campo de la enseñanza, como una práctica de transformación constante en el trabajo académico y el conocimiento biopsicosocial de los educandos.

En la medida, que he sido protagonista de mi propia historia y encausadora de muchas generaciones, me obliga a considerar mi trabajo como una dimensión social e histórica, donde la razón indispensable, es incursionar dentro un proceso permanente de actualización y capacitación en los estudios innovadores del campo de la educación; y sobre todo, dentro de mi posición como profesora frente a grupo; al hacer de mi trabajo un instrumento alentador y gratificante al estudiar los problemas escolares que surgen continuamente del trabajo docente con los alumnos.

Puntualizar la trascendencia de hacer investigación dentro del aula, es tener la seguridad que me ha dado mi experiencia en muchos años, para resolver diversas situaciones problemáticas dentro del aula.

Durante muchos años, sin darme cuenta dentro de mis actividades docentes, he resuelto innumerables situaciones problemáticas dentro del aula, con resultados positivos al implementar estrategias, métodos e instrumentos, para el tratamiento de problemas específicos como los problemas conductuales, aptitudinales y de rendimiento. Esta forma de investigación informal, hoy la conduzco por un proceso más formal, en donde trato de vincular la práctica con la investigación.

El interés por innovar mi práctica, me ofrece la oportunidad de transformarme y optimizar aún más, la formación integral de mis alumnos y reconocer que este quehacer educativo de 33 años, constituye una reflexión histórica para establecer un elemento más en el diagnóstico contextual.

#### 1.2.4 Aspecto económico

La situación económica que envuelve a los alumnos de mi grupo, es de que la mayoría de ellos, proviene de un estrato socioeconómico de clase media-baja, donde sus padres desempeñan oficios como, campesinos, jornaleros, empleadas domésticas, albañiles, oficinistas, carpinteros, eléctricos, etc.

En el lugar donde tienen sus hogares, se sitúa en algunos barrios y colonias periféricas de la ciudad Desde las colonias Constituyentes, Constitución, Solidaridad, Ejidal y San José, así como, los barrios que circundan la escuela Cristo Rey, el Santuario, el Testerazo, el Pájaro Azul y el Salerito

Aquí nos queda claro, que conocer el contexto económico puede tener un impacto significativo en la situación estudiada, ya que la mayoría de las familias, no cuentan a veces con los recursos posibles para comprar la variedad de útiles escolares que emplean los alumnos en sus actividades.

Así pues, la economía juega un papel importante al ser un medio quizá, para satisfacer los gastos de la familia, en la educación de sus hijos y otros enceres.

#### 1.2.5 Aspecto jurídico

Analizar los postulados que rigen a la educación en nuestro país, estimula a los docentes, a fundamentar sus investigaciones en una serie de postulados legislativos que resultan acordes a la problemática.

Analizar los postulados fundamentales que rigen a la educación, desde un marco jurídico, estimula a los docentes a establecer las bases normativas para realizar cualquier tipo de empresa investigativa dentro de su práctica docente.

Para los fines y propósitos que rigen a la presente propuesta que trata sobre- La disciplina en el salón de clases, es necesario sustentarla de acuerdo a los lineamientos establecidos dentro de la Ley General de Educación:

El Artículo 7, en su fracción V dice: II Influir el conocimiento y la práctica de la democracia como la forma de gobierno y convivencia que permite a todos participar en la toma de decisiones para el mejoramiento de la sociedad".<sup>1</sup>

Ante lo dicho, se esta en condiciones de comentar que los maestros deben propiciar dentro del aula, un ambiente democrático, en el cual los educandos logren interactuar con sus demás compañeros, con miras a propiciar la armonía del trabajo en grupo

Durante la realización del proyecto pedagógico de acción docente, he propiciado la movilidad y la relación social alrededor de las actividades de mis alumnos, en donde se propone una disciplina consciente y crea por ende, el sentido de responsabilidad de trabajo

---

<sup>1</sup> S.E.P- "Ley general de Educación". p. 50

y comportamiento colectivo.

Al referirse al Artículo 8, en su fracción III, se parte del supuesto que: "Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio por la dignidad de la persona,<sup>2</sup> aquí he puesto énfasis, al respetar su personalidad, sus necesidades e intereses, actitudes, sentimientos y procurando además, brindarles la confianza para que se organicen y expresen con libertad, y muy constantemente estimularlos y motivarlos, en su formación integral bajo un marco operativo de amor y afecto

Una norma más, se refiere al Artículo 42, en la que se expone: "En la impartición de educación para menores de edad se tomarán medidas que aseguren al educando la protección y el cuidado necesario para preservar su integridad física, psicológica y social sobre la base del respeto a su dignidad, y que la aplicación de la disciplina escolar sea compatible con su edad".<sup>3</sup>

El aplicar una disciplina represiva y rígida al educando cuando comete un error, es un grave atentado a la inocencia del niño. Debe saberse, que la disciplina en el aula casi es igual a la del hogar, solamente que los métodos son diferentes.

En la escuela, lo ideal sería censurar al niño sin castigarlo, muy por el contrario, cuando el maestro levantaba la voz con plena ira, agraviaba al alumno en su integridad física (jalones de cabello, de orejas, golpes con palo e incluso, objetos lanzados al cuerpo).

En el hogar, muchos de los padres como máxima autoridad de la familia, los maltrataban física y mentalmente (nalgadas y palabras vociferantes). Este tipo de actitudes deberían verse como situaciones erróneas, que no se deben castigar y que pueden ser tratadas como una situación propicia, para enmendar las faltas y tener la oportunidad de enseñarles con dignidad y no corregirles con "brutalidad". Si se entiende el Artículo 49, de la Ley General de Educación que a la letra dice. "El proceso educativo se basará en los principios de libertad y responsabilidad que aseguren la armonía de relaciones entre educando y educadores y promoverá el trabajo en grupo para asegurar la comunicación y el

---

<sup>2</sup> Thic1. p. 53

<sup>3</sup> Thic1. p. 70

diálogo entre educandos, educadores, padres de familia".<sup>4</sup>

Se puede hacer el comentario que en mi situación como docente he pugnado por que exista en el grupo, un clima de respeto y confianza para con los demás, tranquilidad en el ambiente de trabajo, para que se pueda trabajar en armonía y sobre todo, el establecimiento del contacto con los padres de familia.

Alusivo a la participación de los padres de familia en el quehacer educativo, se tiene en el Artículo 66 que expresa en sus fracciones 11 y 111, que son obligación de los padres:

"El Apoyar el proceso educativo de sus hijos o pupilos, y

III. Colaborar con las instituciones educativas en las que estén inscritos sus hijos o pupilos, en las actividades que dicha institución realice"<sup>5</sup>

El papel de los padres dentro de la educación de sus hijos, como un colaborador empieza a tomar relevancia, al mostrar apertura de diálogo con el docente; en el hogar, juegan un papel muy importante al educar a sus hijos, aunado a esto, el trabajo en el aula complementa tal labor

#### 1.2.6 Aspecto cultural

El niño que va construyendo poco a poco su propio conocimiento, empieza a interactuar dentro de una cultura en la cual, existe una multitudinaria variedad de conductas, estilos de vida y diferentes ideologías.

La educación como un proceso formativo de tipo social e individual le ofrece la oportunidad de apropiarse y dotarse de las herramientas necesarias para efectuar y resolver, las problemáticas que la vida le puede presentar.

Ahora bien, el educando como miembro de una sociedad, en este caso la escuela, retorna las experiencias de su micro cultura, para convertirse en un ser social, lleno de valores y oportunidades para trabajar en su sociedad.

Qué es lo que la cultura le puede ofrecer dentro del ámbito escolar, una educación integral para su pleno desarrollo biopsicosocial, por medio de sus experiencia propias de conocer el mundo, y la enseñanza del maestro.

#### 1.3 Propósitos generales y metas concretas

El tema de la disciplina en los alumnos, para mi ha revestido un interés al

---

<sup>4</sup> Ibid. P. 74

<sup>5</sup> Ibid. P. 78

problematizarlo dentro de una investigación y para ello, he tenido muy presente que los propósitos de la alternativa así, como la intención que los anima en su consecución, resultan ser fundamentales hacia la puesta en marcha de acciones de búsqueda, ya que requieren una planificación, lo cual me lleva a establecer una periodización adecuada, en la que es menester detectar lo relevante de sus posibles logros, que darán rumbo y cause a la perspectiva de resolver la problemática.

De ahí que, se efectúa la posibilidad de reconocer en gran medida lo expuesto, para valorar la práctica docente, e inmiscuirnos en las acciones, para alcanzar con éxito lo planteado en los rubros que hay que alcanzar.

Para tener una visión más completa sobre lo antes mencionado, es factible dar a conocer los siguientes propósitos generales:

- Enseñar a los educandos a tomar decisiones responsables.
- Excluir al niño de las actividades negativas.
- Censurar al alumno sin castigarlo.
- Propiciar el desarrollo de su autoconcepto, con una idea positiva de ellos en su estima de respeto y confianza
- Reconocer los límites y elaborar planes de acción que coadyuven al docente ya padres de familia, a resolver situaciones de conflicto en el ámbito escolar que entorpecen el desarrollo del niño.

#### 1.4 Especialización de la problemática

Muchos docentes entendemos la disciplina como sometimiento, la disciplina en las aulas se suele considerar más como un problema práctico que teórico. Los rasgos de una buena disciplina constituyen uno de los principales elementos del proceso enseñanza-aprendizaje; a través de los cuales, los educandos aprenden a interactuar como individuos participantes de una sociedad más justa y democrática.

Al tratar de problematizar cualquier proyecto pedagógico de acción docente es de vital importancia que el docente conozca el contexto en que se enmarca su campo de operacionalización, buscando así los medios idóneos que le permitan hacer un análisis exhaustivo y conformar la pauta de acción, que les permita hacer frente al abordaje de la problemática.

Para ello, existe la posibilidad de consolidar el colectivo escolar, en el que se tome en

cuenta a los involucrados para la solución de los problemas, donde se tracen las directrices idóneas que coadyuven al fortalecimiento del proceso inquisitivo, obteniendo de ellas experiencias gratas en las que se aprenda a valorar una práctica colegiada.

Rescatar e innovar, representa una tentativa veraz y concreta para estar en condiciones de formular la siguiente interrogante:

¿Qué importancia tiene la disciplina escolar, al coadyuvar en la convivencia del trabajo escolar dentro del primer grado, grupo " A" de la Escuela Primaria Urbana No.291 Manuel Chávez Madrueño de Cd. Guzmán, Jal.?

Por esto, según Tanner define que la disciplina: "Consiste en el conjunto de estrategias educativas diseñadas para integrar un modelo de comportamiento, que tiende en sus líneas generales a la socialización y al aprendizaje, lo estático y lo dinámico, lo establecido y lo emergente del proceso enseñanza -aprendizaje".<sup>6</sup>

Indudablemente dar respuesta a lo anteriormente expuesto, es conocer la situación para transformarla en la acción creadora y participe del colectivo escolar; donde se puede proponer dar respuesta a lo planteado, a medida que se vaya interiorizando en el grueso de la alternativa, mediante una actitud crítica, científica y constructiva.

Además, se pretende hacer saber, que el problema es en verdad un trabajo cualitativo, sobre todo si se toma en consideración, que el factor disciplina escolar puede equilibrar y coadyuvar en la relación maestro-alumnos y aprendizajes.

### 1.5 Contrastación de las dimensiones de la problemática

Considerar la opinión que pueden ofrecer con su experiencia algunos docentes, es dar cabida, a una serie de aportaciones valiosas que tienen sobre el tratamiento de la problemática en sus aulas.

Unos por su tradicionalismo, consideran que los castigos pueden funcionar como correctivos, pero que la constante utilización puede acarrear consecuencias negativas; ellos mismos afirman, que el nivel socio económico de los educandos determina su comportamiento en el aula, al proyectar el comportamiento de sus padres y no se les inculca la motivación al estudiar.

Otras opiniones, reflejan que los alumnos aprenden conductas negativas debido a

---

<sup>6</sup> STENHOUSE, L. "Disciplina en la escuela". p. 139

varios tipos de condicionantes de índole social, económica, familiar, etc

Opiniones contrarias, exponen las ideas de que son fallas en la organización del trabajo docente, y que éstas contribuyen al fomento del desorden en el aula.

Es muy importante señalar, que una aportación en la que todos están de acuerdo, es que la disciplina en el salón de clases juega un papel importante al ayudar y contribuir a armonizar relación entre maestros y alumnos; y por lo tanto, los aprendizajes son más significativos debido a la postura de los alumnos al estar conscientes de su responsabilidad en el trabajo escolar.

#### 1.6 Factibilidad y justificación

La alternativa se justifica y adquiere factibilidad porque se pretende disciplinar con profesionalismo al contribuir en la construcción de una sociedad más justa y solidaria. Cualquier problema educativo de hecho tiene que justificarse, dada esta situación se toma relevante, alcanzar un conocimiento objetivo de la realidad, remitiéndose directamente al acontecer diario del colectivo escolar. En consecuencia con el quehacer investigativo de corte científico y cualitativo, que se realiza dentro del aula y fuera de ella, se propuso encarar la problemática desde diversos puntos de vista, que tienen de la situación los integrantes del colectivo escolar y además, identificar el o los mecanismos y posibilidades de intervención en ese sentido.

La alternativa de innovación, es un intento de aproximación de resultados, hacia la comprensión del campo de la disciplina; donde el presente trabajo, asumo la responsabilidad de ser protagonista clave, al educar mejor e implementar estrategias innovadoras dentro del ámbito del colectivo escolar, en relación con mi propuesta, al aportar elementos sustanciales que permiten enriquecer la práctica educativa, donde es necesario tener presente las siguientes puntualizaciones.

- Coadyuvar el desarrollo biopsicosocial de los educandos.
- Establece y se promueve la autogestión grupal como una forma de trabajo
- Equilibra con éxito la relación maestro-alumno y aprendizajes.
- Ayuda a alcanzar un nivel autodisciplinario dentro del aula y la escuela.
- Justifica y adquiere factibilidad al pretender disciplinar en valores.
- El colectivo escolar asume un rol más participativo y propositivo en la solución de la problemática

- Innova y brinda a los alumnos, la obtención de una educación de calidad, que les permita comprender y transformar su mundo.
- Reconoce los límites y elaboración de planes de acción, que favorecen al docente ya padres de familia, al resolver situaciones de conflicto en el ámbito escolar, donde se excluye al niño de las actividades negativas sin censurarlo.

Por tal motivo, implementar este tipo de estudios dentro del acontecer diario del docente, es una muestra de cada problema, merece ser atendido de manera profesional y sobre todo, formalizarlo.

## 2. DIMENSIÓN TEÓRICA-PEDAGÓGICA

### 2.1 Diversas interpretaciones teóricas-pedagógicas

Una importante empresa, que todo docente debe potenciar dentro del desarrollo integral de los educandos, es la estimulación y fortalecimiento de sus características biopsicosociales.

Cuando el niño cumple seis años, esta plenamente en condiciones para ingresar a la escuela primaria; microespacio en donde tiene la posibilidad de transitar durante seis largos años, por el sendero del aprendizaje y la construcción de nuevos conocimientos, que le serán de gran utilidad en las nuevas etapas que la vida le presentara.

#### 2.1.1 Desarrollo físico y motor del niño de seis años

El primero y uno de los principales desarrollos en la vida del niño, es el aspecto físico y motor, característica esencial que constituye la etapa del crecimiento y el desarrollo más notorio desde sus primeros años de vida, que no se ha detenido de manera evidente.

Por crecimiento, se puede entender que es "el conjunto de cambios de orden físico y fisiológico que comportan un aumento cuantitativo",<sup>7</sup> con ello, se nota un gradual aumento en su estatura y en su peso corporal.

Dados estos factores, la estatura de la totalidad de mis alumnos oscila dentro de un promedio de 1.18 mts. y su peso corporal es de 27 kg.

Durante este periodo rítmico de crecimiento y desarrollo, ganan dominio y coordinación en todos sus actos motores, fuerza, coordinación y velocidad, ya que pueden

---

<sup>7</sup> DE LA MORA, Ledezma José G. "Psicología educativa". p 56

brincar, resbalar, trepar, y correr aspectos importantes para la estimulación de la motricidad gruesa y su maduración.

En lo que concierne a la motricidad fina, ya los niños pueden manejar correctamente el lápiz, utilizan bien las tijeras, saben colorear dentro del espacio a ocupar, saben hacer dibujos, pueden llenar laberintos, entre otras cosas.

Dentro de las actividades cotidianas que realizo con mis alumnos, una asignatura especial que me permite estimular el crecimiento y el desarrollo de los niños, es la educación física, por medio de ella, selecciono y organizo las actividades que emanan del Plan y Programas de Estudio.

El programa oficial de la S.E.P. aborda contenidos tales como: Desarrollo perceptivo motriz, desarrollo de las capacidades físicas, la formación deportiva básica y el aspecto que aborda la protección de la salud

El abordar estos contenidos, y ponerlos en marcha con mis alumnos, me brinda la oportunidad de estimular y fomentar la actividad física y recreativa, hacia su formación integral.

Así pues, las características físicas motoras de las que el niño se agencia, pueden repercutir positivamente en sus habilidades, destrezas, salud y auto imagen.

#### 2.1.2 Desarrollo cognoscitivo del niño de seis años

Un aspecto más dentro del desenvolvimiento intelectual del niño de seis años, tiene su referencia inmediata en la etapa del pensamiento preoperacional, expuesta por el psicólogo suizo Jean Piaget.

Dicha etapa, aproximadamente abarca de los dos a los siete años de edad; en la que su pensamiento tiende a ser muy concreto, egocéntrico e irreversible, donde el desarrollo intelectual según Piaget, "Es la adaptación a situaciones nuevas".<sup>8</sup>

Dentro de las actividades intelectuales de la etapa preoperacional se tiene que:

"Los niños que están en esta etapa ya poseen un lenguaje y los significativos de los objetivos y de los acontecimientos.

La evolución del pensamiento infantil tiene que recorrer varios estados o fases que van desde el pensamiento por incorporación o asimilación (...)

Entre estas dos formas de pensamiento se encuentra la mayoría de los actos del

---

<sup>8</sup> Ibid. P. 117

pensamiento infantil, oscilando entre direcciones contrarios, hacia lo objetivo, hacia lo subjetivo.

El símbolo subjetivo es una característica esencial de esta etapa es la de tratar a los objetos como símbolos de otras cosas (...)

El pensamiento que desarrolla el niño por asimilación y acomodación, en esta etapa es egocéntrico como se manifiesta en el juego simbólico (...)

Otra característica es el animismo, que es la tendencia a concebir las cosas como si estuvieran vivas y dotadas de intenciones.

También es propio de esta edad el artificialismo o creencia que las cosas han sido construidas por el hombre o por una actividad divina conforme lo hacen los hombres"(...) <sup>9</sup>

Ante lo dicho, el proceso de construcción que cada niño tiene de su realidad inmediata, se presenta mediante la asimilación de experiencias y conocimientos, que se traducen en la constante interacción recíproca entre sujeto y objeto cognoscente

Ahora bien, es preciso relevar la idea de que los niños en esta edad, pueden empezar a ser cada vez individuos capaces de aprender a aprender, mediante situaciones de reflexión y acción.

Dentro del marco aulico en que se presenta mi práctica, he podido constatar que facilitando al alumno la construcción de sus propios conocimientos, se puede obtener aprendizajes significativos, en donde se logra incursionar dentro de un ambiente constructivista, basado en las necesidades e intereses, propios de su edad.

Este enfoque argumentativo de mi quehacer, se refleja mediante la implementación de una buena disciplina, en donde la participación activa por aprender, por parte de los alumnos, adquieren las habilidades cognoscitivas para razonar, proponer, tomar decisiones, opinar y decidir.

Cabe señalar, que lo anterior ha cifrado buenos resultados, al conocer en gran medida el proceso de desarrollo intelectual de cada alumno, es por eso que siempre en cada ciclo escolar, nunca he reprobado algún educando y mucho menos en el primer grado, el que más he impartido

El tiempo justo en el que aprenden la lecto-escritura, mis alumnos es de tres a cinco meses y los restantes seis meses, los organizo para tratar los aspectos de ortografía,

---

<sup>9</sup> Ibid. Pp. 115-117

habilidad para leer y comprender, mejorar la letra, enseñarlos a multiplicar ya dividir; haciendo de todas las actividades, situaciones con significado sobre los que la vida le presenta y acelerando así, su proceso intelectual a la etapa de las operaciones concretas, que expone Piaget.

### 2.1.3 Desarrollo social del niño de seis años

La naturaleza social de nuestros educandos, tiene sus antecedentes primarios, en el seno familiar donde crece y se desarrolla; después en su etapa de incursionamiento, dentro del jardín de niños de preescolar.

En nuestras dos instancias, le ofrecen las primeras bases para que el niño se socialice y adquiera una amplia variedad de conductas humanas.

La edad de seis años en los niños, es una etapa en la que todavía no se puede apreciar, el desarrollo de un modelo de conducta social; pero en su paso por la escuela, va adquiriendo plena conciencia, sobre su propia identidad ya darse cuenta del papel que desempeña dentro del salón de clases, y de las obligaciones escolares, a las que tienen que dar cumplimiento.

La creciente complejidad social, que afecta al niño durante esta etapa; los obliga a aprender a controlar sus sentimientos frente a circunstancias de afectividad, temor, ansiedad, alegría, celos y envidia.

De este conjunto de circunstancias, se puede hablar en un primer momento sobre la afectividad. Durante su forma de vivir, el niño experimenta una serie de emociones afectivas, que son prácticamente muestras de cariño de quienes tienen contacto con el, su familia, sus compañeros, su maestro, etc.

Dentro del salón de clases, el maestro debe establecer con el alumno, una relación armónica, segura, comprensiva; para trabajar con gusto en clases. Con respecto al temor, este se presenta mediante diversas tensiones que provienen de causas externas al niño, como pueden ser miedo a quedarse solos en lugares oscuros, miedo a los monstruos infantiles, los fantasmas, la muerte, inyecciones, entre otras muchas más. La ansiedad se puede generar cuando el niño, puede pensar que sus padres o su maestro no los quieren, cuando saben que los pueden castigar, y al tener celos de un hermano, etc. La alegría es un elemento constitutivo dentro de su carácter, es la manifestación propia, que puede sentir ante lo agradable, es la emoción estimulante que lo hace sentir bien, de manera prepositiva.

En cambio los celos, la envidia y el enojo son expresiones negativas carentes de amor que pueden presentar los niños en algunos momentos de frustración, que producen formas directas o disfrazadas de relaciones, hacia quienes le rodean.

La manera en que trato de favorecer el desarrollo social, es evitando y reduciendo las fuentes de inestabilidad, mediante acercamientos continuos, al explicarle con amabilidad, que supere y afronte sus sentimientos negativos para bien.

Los niños además de encarar situaciones negativas, gozan de los factores positivos que se traducen en sentimientos espontáneos, como pueden ser las travesuras, el cariño, la alegría y un sinfín de aspectos agradables.

La mayoría de los educandos de primer grado que cursan la educación primaria, aprenden a madurar de manera paulatina, manifestando su interés por ir a la escuela, por aprender y por seguir jugando; aunque cabe señalar, que siempre comienzan hacienda sus trabajos escolares con alegría y con entusiasmo, pero terminarlos les cuesta bastante trabajo.

Es importante señalar, que en las ceremonias cívicas muestran gran respeto por su Bandera y se les observa, cantar con gallardía la letra del Himno Nacional Mexicano.

La hora de recreo es por cierto un momento esperado por todos los niños, corren entusiasmados a comprar un refrigerio y después a jugar fútbol, carreras, a las luchas, a veces a los encantados, y en algunas temporadas, a las canicas y al trompo Mientras que las niñas, desempeñan un rol más pasivo, jugando a la comidita, saltar la cuerda, juego de manos, las muñecas y participar en algunas rondas.

Su mente alerta e inquieta, es deleitada por una constante motivación que favorezco en el aula, por medio de dinámicas motivacionales de índole de integración grupal, de expresión corporal, de relajación, cantos y juegos.

Así, para garantizar el proceso de socialización de los educandos dentro de la escuela; y muy en lo particular en el salón de clases que es el espacio social, donde se establece un marco de interacciones recíprocas entre alumnos y docente, resulta de vital importancia implementar estrategias de carácter socializador dentro de la práctica educativa, para potenciar la característica de lo social en el desarrollo integral del educando.

## 2.2 Disciplina escolar y ambiente de aprendizaje

### 2.2.1 Concepciones de la disciplina escolar

Cuando se analiza la disciplina desde diversas concepciones, se pueden encontrar definiciones de autores en todas las tendencias y en todos los estilos. Cabe señalar, que las siguientes concepciones revisten de gran importancia para fortalecer aun más la presente propuesta de innovación. Esto nos lleva a entrar en materias, con la primera concepción que exponen Curwin y Mendler, en su libro *Disciplina con dignidad* y que es: "Una situación o hecho en que las necesidades del grupo o de la autoridad están en conflicto con las del individuo que forma, parte el grupo."<sup>10</sup>

Con referencia a lo expuesto, dentro del salón de clases, cada uno de los que forman el grupo tiene en primera instancia, lograr satisfacer sus necesidades y al relacionarlas con las demás, puede dar lugar a una situación conflictiva de disciplina.

Ausubel señala que la disciplina "Consiste en la imposición de estándares externos y controles sobre el comportamiento individual. Permisivismo es la ausencia de dichos estándares y controles. Autoritarismo consiste en un control (excesivo, arbitrario y autocrático) diametralmente opuesto al permisivismo".<sup>11</sup>

Según esta versión, la disciplina es un medio eficaz para lograr fines educativos y sociales, que se sustentan en una relación democrática para alcanzar los estándares adecuados del comportamiento social, desarrollando su seguridad emocional.

Una especie de disciplina como gestión, se traduce en la concepción que Adolfo Maillo concibe: "La disciplina se refiere tanto al moldeamiento del orden colectivo dentro del recinto escolar como ala creación de hábitos de perfecta organización y de respecto a cada uno de los miembros que constituyen a la comunidad educativa".<sup>12</sup>

Aquí, se trata de proponer la implementación de un ambiente adecuado para realizar actividades escolares, facilitar la comunicación y la interacción de todos los miembros participantes en el acto de aprender.

Para Tanner, concibe la disciplina de la siguiente forma. "Disciplina consiste en el conjunto de estrategias educativas diseñadas para integrar un modelo de comportamiento que tiene en sus, líneas generales a la socialización y al aprendizaje, lo estático y lo

---

<sup>10</sup> CURWIN, Rjchard y Mender "Disciplina con dignidad". p. 48

<sup>11</sup> STEVEN Wi liam. "Disciplina y conducta personal". p. 34

<sup>12</sup> STENHOUSE, L. Op. Cit. p. 143

dinámico, lo establecido y lo emergente del proceso enseñanza –aprendizaje”<sup>13</sup>

Lo establecido anteriormente, indica que los fines de este acto disciplinario, recaen en los supuestos del aprendizaje y la autodirección de los propios a alumnos.

Compayré, sostiene que la disciplina es "La parte de la educación que asegura el trabajo de los alumnos al mantener el orden en la clase y al mismo tiempo previene o reprime los extravíos de conducta y procura formar voluntades rectas y caracteres enérgicos capaces de bastarse así mismos"<sup>14</sup>

En esta definición hace énfasis en establecer el orden en el aula ya diseñar las estrategias que permitan al docente, enseñar a los educandos a autocomportarse y dirigirse. Una última concepción, sostiene la idea de que el término de la disciplina de James Dobson, se establece mediante la creación de un ambiente propio en el aula, de trabajo y de respeto, encausándolos por el sendero de actitudes positivas. Dicha definición se expone de la siguiente manera:

“El término disciplina no está limitado únicamente al ámbito del castigo, los niños necesitan también que se les enseñe el arte de la autodisciplina y del comportamiento responsable. Es menester equiparlos con la fuerza personal que requerirán para enfrentarse con las exigencias que les serán impuestas por la escuela, por los demás niños y más tarde por las responsabilidades que tengan como adultos”.<sup>15</sup>

#### 2.2.2 Elementos configuradores de la disciplina escolar

Dentro del microespacio que ocupa el salón de clases en la institución escolar, cobran relevancia los elementos configuradores que de alguna manera inciden en el acto disciplinario en los cuales según M. A Santos, son. "la presión social, la concepción curricular, la dirección de los centros, la metodología utilizada y por último, la evaluación y control".<sup>16</sup>

Ahora bien, la presión social se presenta cuando la sociedad, exige que el trabajo educativo sea eficaz y que genere comportamientos positivos a los educandos, mediante el uso de una disciplina eficaz, basada en el respeto y la dignidad de ellos; y no por el contrario, que el acto de aprender se canalice por medio de castigos ó estímulos

---

<sup>13</sup> Ibid. P. 152

<sup>14</sup> Ibid. P. 152

<sup>15</sup> Dobson, James. "Atrévete a disciplinar". P. 11

<sup>16</sup> Santos, Guerra Miguel Angel. "Disciplina escolar y ambiente de aprendizaje". P. 279

adversivos. Siendo interesante, establecer una permanente comunicación con los padres de familia, los colegas y las autoridades educativas cabe señalar, que en cuanto a este aspecto dentro de mi práctica, he constatado que si existe presión social, ya que los padres de familia están al pendiente de algunas acciones que realicé con mis alumnos.

Una configuración más, es la concepción curricular que consiste, en la preparación académica que todo docente, debe tener al agenciarse de una variedad de elementos teóricos que le permiten dar respuesta a la problemática de la disciplina.

De lo dicho anteriormente, a veces el docente se encuentra preparado en lo teórico, pero en lo práctico, carece del dominio suficiente, para enfrentar las problemáticas de la disciplina, incluso hasta la conducción del proceso enseñanza -aprendizaje.

Es por eso, que todo docente debe de incursionar por el sendero de la investigación, para poder conocer los factores que inciden en diversas problemáticas, y por lo tanto, establecer las estrategias idóneas para encausarlas y darles solución.

Otro elemento se refiere a la dirección de los centros, en la que la dirección escolar es el eje directriz donde se controla, administra y sanciona, las situaciones cotidianas que involucran las relaciones disciplinarias en la institución escolar.

Dentro de este ámbito, es de suma importancia, que exista un ambiente colegiado entre director y docentes, al dialogar sobre los problemas que se presentan, con gran profesionalismo.

Un penúltimo elemento, se refiere a la metodología utilizada en cuanto al tratamiento de la disciplina, donde el profesor busca las formas de conducir a los alumnos, hacia un clima social dentro del aula, que se basa en la armonía, en el respeto, en la libre expresión de ideas; donde se toman en cuenta, las necesidades e intereses de los educandos, fortaleciendo su desarrollo integral.

La evaluación y control, es un ingrediente más que configura el acto disciplinario dentro del salón de clases; en lo cual estos elementos conforman el oportuno y acertado juicio valorativo del proceso formativo, en relación a aspectos a evaluar, como son la conducta positiva del alumno, la participación de éste, en el trabajo individual y colectivo; el respeto a las reglas establecidas en el aula; y además, la valoración de las conductas manifestadas fuera del espacio aúlico, estando en condiciones de poder emitir una evaluación general de sus comportamientos.

### 2.2.3 Relación educativa y clima social en el aula

En este apartado, se pueden apreciar dos vertientes que involucran al docente a reconocer la magnitud de los condicionantes que repercuten en su práctica como son: los de carácter político, filosófico, educativo y administrativo; y por otra parte, la posición que ocupa al ser encargado de mantener la disciplina y el orden en el aula.

Ante tal postura el trabajo docente que he venido desarrollando se enmarca dentro de una situación especial; ya que siempre he tratado de cumplir con todos aquellos lineamientos que engloban el Artículo Tercero Constitucional, y por supuesto, la óptima conducción del proceso enseñanza -aprendizaje y la resolución de la cuestión disciplinaria con mis alumnos. Dentro del marco escolar, casi siempre he tratado de mantener buena relación con la autoridad de la institución ya veces, suele suceder que existan ciertas diferencias en cuestión de demandas laborales.

Cabe señalar, que lo anteriormente mencionado no es un factor que afecta directamente al proceso educativo, pero si es un condicionante más, dentro de las relaciones educativas de los docentes en la escuela.

El clima social que prevalece en el salón de clases, es sumamente importante en lo que a disciplina se refiere, mi salón en el que laboro es amplio, cómodo y luminoso; la distribución del mobiliario cuenta con buen espacio, las paredes con buen color y adornadas; todo esto influye de manera esencial en el niño, para que trabaje armónicamente y eficazmente

Después de una rápida visión física, un hecho manifiesto que se presenta en el aula de clases, es el comportamiento de los educandos al realizar sus actividades con agrado y armonía a fomentar las relaciones interpersonales entre si, ya manifestar actitudes positivas que permiten favorecer la consecución de una educación con calidad

Se puede constatar, también que los métodos y las técnicas que el docente utilice para desarrollar su trabajo educativo, pueden influir sobre la atención y el interés del educando, en el momento de estar en clases, y que su incorrecto uso, puede obstaculizar la marcha del proceso de enseñanza -aprendizaje y repercuta en la exteriorización de conductas de indisciplina y desorden en los demás compañeros.

Para hacer frente a este tipo de situaciones, he implementado una concientización individual y colectiva con mis alumnos, haciéndoles saber de la importancia que tienen; de

que son seres pequeños y buenos, que tienen la necesidad de vivir, divertirse y aprender, a cambio, tratar de autodisciplinarse, participar con entusiasmo en la construcción de sus conocimientos, a ser serviciales con los demás, a participar en los juegos y demás aspectos positivos

Con una constante motivación dentro del horario de clases, he podido aplicar una variedad de dinámicas motivacionales, cantos y juegos, que son utilizados en todo momento sobre todo, cuando el grupo se empieza a inquietar.

Es importante subrayar, que para que prevalezca siempre un buen clima social dentro del aula, será necesario cumplir con todos aquellos acuerdos y reglas establecidas por los propios alumnos y maestros, que permiten trabajar con tranquilidad y armonía.

### 2.3 Paradigmas en torno al tópico de la disciplina

#### 2.3.1 Tipología disciplinaria tridimensional

Este enfoque propuesto por Richard L. Curwin y Allen N. Menler, consiste en tres dimensiones las cuales son: prevención, acción y resolución.

Estos dos autores explican que la disciplina tridimensional "es un proceso sistemático flexible con el que el profesor aprenderá lo que puede hacer para prevenir los problemas disciplinares, qué hacer cuando se presentan y qué hacer para reducir la posibilidad de que surjan."<sup>17</sup>

La dimensión preventiva, es la primera meta que se aborda en ella, se establecen las bases para crear un clima favorable en la clase, con la finalidad de prevenir o minimizar los conflictos indisciplinarios que surgen en el aula de trabajo. En esta etapa, es importante señalar, que el maestro debe de reflexionar sobre su propio proceder con sus alumnos, debe ser conocedor de la naturaleza biopsicosocial de los educandos, como personas importantes dentro del salón de clases, al expresar sentimientos verdaderos de amor, respeto y dignidad, entre alumnos y maestros; otro paso más, sería el de establecer los acuerdos y reglas colegiadamente sobre aspectos de conducta en clase, hábitos de estudio y rendimiento.

Por su parte, la dimensión activa o de acción, consiste en el hecho de qué hacer cuando aparecen los problemas de indisciplina. Aquí el maestro tiene que resolver la problemática, al validar y hacer cumplir con las reglas y las consecuencias sobre la falta

---

<sup>17</sup> CURWIN, R, y Mendler. Op. Cit. p. 65

cometida, tal y como se estableció, dentro de la primera fase, en la que maestro y alumnos intervienen en la elaboración de los acuerdos y reglas.

Así mismo, dentro de esta dimensión activa es fundamental la acción que ejerce el docente ante las circunstancias, donde debe mostrar profesionalismo y flexibilidad en el trato con los educandos.

El buen seguimiento de las dos anteriores dimensiones de prevención y acción, pueden lograr disminuir los índices de indisciplina en el aula de manera colectiva.

Mientras que la tercera dimensión la de resolución, se presenta cuando hay reincidencia de un acto indisciplinario de manera individual, cuando el problema es más profundo y esta fuera de control, aquí será necesario implementar estrategias de manera individual y apoyo con los padres de familia del educando.

### 2.3.2 Modelo de modificación de conducta

El presente modelo de los psicólogos Ullman L. y Krasner, L, se sustenta en el enfoque de la modificación de conducta de B.F. Skinner y su condicionamiento operante Ullman y Krasner, utilizan técnicas operantes para modificar las conductas perturbadoras en los niños".<sup>18</sup> Ante tal consideración, la indisciplina desde esta perspectiva se puede explicar sobre la perspectiva conductual, que centra la atención en la conducta como una respuesta a los estímulos del ambiente, como es el caso de los sucesos que pasan en el aula de trabajo. Los problemas de comportamiento que se pueden tratar con algunas técnicas de modificación de conducta, pueden ser comportamientos de indisciplina en la clase que interfieren en el proceso enseñanza -aprendizaje, comportamientos ocasionados por falta de responsabilidad del alumno, comportamientos que perturbando las relaciones sociales establecidas en las clases y comportamientos relacionados a cierta inmadurez del niño.

Para hacer frente a estas situaciones, se proponen dos tipos de refuerzos- los positivos y los negativos.

Los refuerzos positivos, consisten en respuestas agradables de una persona sobre otra; como la utilización de conversaciones agradables, frases elogiantes, ayudas, gestos aprobatorios, dulces, libros, fiestas, juegos, festivales, música, etc, en fin de todos los actos que se le pueden brindar al individuo, para que vaya cambiando su conducta positivamente.

---

<sup>18</sup> MARX MH v. A. Hillix. "Sistemas y teorías psicológicas contemporáneas". p 337

Los refuerzos negativos son otra alternativa, por medio de ellos se puede fortalecer la probabilidad de que las respuestas apropiadas se presenten al retirar algo que no les gusta a los alumnos, tan pronto sucede la respuesta deseada.

Así pues, este paradigma pone énfasis en los comportamientos y consecuencias que el individuo presenta ante diversas situaciones que se le presentan.

### 2.3.3 Modelo humanista de Carl Rogers

Este enfoque le da gran importancia a la autoimagen de la persona, considerándola como un ser valioso.

Rogers, hace uso de la técnica de escuchar a su cliente, en ella, se puede observar los procedimientos terapéuticos de este autor; la de saber escuchar, reconocer los pensamientos y sentimientos de las personas a través de repetición verbal, la explicación de lo expuesto de la persona, el respeto positivo, conocimiento propio de la persona y por último, la autoaceptación.

Según Rogers, "el yo es la fuente más importante del comportamiento, por tanto, las distorsiones del concepto propio ocasionan un comportamiento anormal".<sup>19</sup> Con ello, se tiene que la persona tiene motivos suficientes para comenzar a cambiar ya realizarse así mismo. En cuanto a los alumnos, Rogers cita que:

"El niño normal se comporta en una forma que revela una fuerte necesidad de aceptación, respeto y amor de aquellos que lo cuidan. Dar y retener un respeto positivo puede tener efectos profundos en el comportamiento (...)

En el desarrollo de los niños se fomenta mejor mediante el respeto positivo, ya que finalmente llegaran a respetarse a sí mismos como han sido respetados por otros"<sup>20</sup>

Para poder aplicar este enfoque a la cuestión disciplinaria, es importante señalar que docente y alumnos, serán los encargados de involucrarse en este tipo de terapia que facilite el desarrollo plenamente funcional de los educandos

## 3. ESTRATEGIA GENERAL DE TRABAJO

### 3.1 Forma en que se organizan los participantes de manera individual y grupal

Se organizó el trabajo del colectivo de manera individual y grupal, para poder

---

<sup>19</sup> DICRAPIO, Nicolas S "Teorías de la personalidad". p. 354

<sup>20</sup> Ibid. p 330

comprender y desenvolverse dentro de un marco constructivo de acción, en donde todo tipo de relaciones sociales que se desarrollan en la comunidad escolar, favorecen el progreso del trabajo educativo, siendo los padres de familia, los compañeros de trabajo y la autoridad escolar

Ahora bien, en lo individual la organización se establece cuando el niño se concientiza sobre la importancia del rol que desempeña dentro del salón de clases, el proceso disciplinario dentro del aula se operacionaliza cuando el niño respeta y se hace respetar por los demás, cuando el alumno acuerda y cumple reglas, cuando él participa con interés en las actividades educativas y recreativas.

Por otra parte, he puesto desde el inicio del presente ciclo escolar, las bases para prevenir en gran medida situaciones de indisciplina, he propiciado el momento para establecer un contrato colectivo con los alumnos, de elaborar acuerdos y reglas, que se han de cumplir dentro y fuera del salón de clases; se han organizado mesas de trabajo y equipos, para desarrollar las actividades con la finalidad de que los alumnos construyan juntos sus propios conocimientos y además, se integren más socialmente a la dinámica del grupo.

Ante esta forma de trabajo, he tenido la fortuna de observar que el trabajo individual de algunos niños indisciplinados los inquieta, se hacen peleoneros y egoístas; mientras que en el trabajo colectivo, les motiva competir, a unirse para que su equipo sea el mejor.

Durante este año, estuve en contacto con los demás maestros, para conocer la diversidad de puntos de vista que tienen sobre la problemática y resolución de la cuestión disciplinaria. También, merece consideración el apoyo brindado del director de la escuela, al ir al grupo a motivar a los alumnos.

Los padres de familia, también están involucrados e interesados por la problemática disciplinaria, han mostrado apertura y colaboración, al participar en la educación de sus hijos y la conducta que estos manifiestan en la escuela.

Esta peculiar forma de organizar el trabajo, arroja grandes resultados, ya que es importante de antemano, tener pleno conocimiento de los alumnos, actuar con profesionalismo ante diversas situaciones disciplinarias, tomar en cuenta las opiniones de los colegas y por supuesto, establecer una estrecha relación con cada uno de los padres de familia.

### 3.2 Formas de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas

Una forma significativa de trabajar los procesos escolares, es establecer la autogestión en el aula, como un indicador idóneo para accionar los trabajos que continuamente se implementan para la consecución del proceso enseñanza -aprendizaje.

Al alcanzar un nivel autodisciplinario dentro del aula, implica concientizar a los alumnos, utilizar dinámicas motivacionales con la finalidad de hacer más ameno y alegre el trabajo de los alumnos.

Como ya se había mencionado antes, la organización de equipos y mesas de trabajo, contribuyó a que se realizara más fácilmente el trabajo de los procesos escolares; concienticé a los alumnos a fomentar el respeto hacia los demás, les enseñe el arte de la buena disciplina, fomente la disciplina en la relación padre -hijo, particularmente referida a la obediencia, el respeto y la responsabilidad.

Respecto a los tres paradigmas seleccionados, tome en consideración varios aspectos, que fueron aplicados directamente en el aula. De Curwin y Mendler, retome las primeras dos dimensiones; la preventiva y la activa,

al establecer acuerdos y reglas con los alumnos ya actuar con profesionalismo, ante la violación de estas. Del modelo de modificación de conducta de Ullman y Krasner, se utilizaron los refuerzos como recompensa, para estimular las conductas positivas de cambio, de los alumnos indisciplinados, haciéndoles elogios, dejándolos salir al recreo, regalándoles dulces, otorgándoles permisos para jugar y cantar

Al retomar a Rogers, me di a la tarea de conocer las problemáticas de mis alumnos, a escucharlos; a aconsejarlos y admirar sus trabajos cómo un toma de decisiones, para decirles que deben seguir continuando de esa manera o quizás, tratar de mejorarlos, al tratarlos con amor y respeto, comprendían que su convivencia dentro del aula, sería recíproca, sin necesidad de regañarlos.

Con ello, he comprobado que se pueden controlar las conductas indisciplinadas, sin ser opresiva; de tal manera, que los alumnos aprenden a autodisciplinarse, ya que en el orden, existirá la seguridad.

Los niños tienen tanta vivacidad, que hasta ellos mismos dentro de un ambiente autogestivo, exigen que se cumplan las reglas que se acordaron entre todos, y el proceder equitativo del maestro, se cimentara el respeto y la dignidad de la persona.

Una última consideración extrema, consiste en que los niños se les deje gritar, saltar y platicar durante un lapso de cinco minutos; así descargan su energía y después se concentrará en el trabajo siguiente; cabe señalar, cuando realmente sea necesario.

### 3.3 La sucesión ordenada de acciones, los procedimientos y tácticas desarrolladas

Proceder hacia la realización del trabajo, requiere de acciones que me permitirán encontrar posibles respuestas a el estudio de la problemática. Para ello, como primer momento tuve que ser participe y observadora de los hechos vivenciales que se presentan en el aula como es el caso de la disciplina, para poder así establecer el posible diagnóstico.

Al detectar la problemática, un segundo momento fue hacer registros de campo; los cuales me permitieron, detectar las causas que obligan al grupo a que se indisciplinase. Para abordar la situación de una manera más amplia, fue necesario recurrir a la búsqueda de selección de fuentes bibliográficas, que sustentarán el trabajo teóricamente. Un cuarto momento, se procedió a preparar el ambiente de trabajo en coordinación con los alumnos del grupo, para empezar hacer frente a la situación. Después, recurrí al apoyo de algunos integrantes del colectivo escolar, con la finalidad de realizar entrevistas y aplicar encuestas, para conocer su opinión respecto a la disciplina en el salón de clases. Conforme se fueron implementando las acciones sustentadas en los paradigmas referentes a la disciplina, se fue resolviendo la problemática dando lugar a cada momento, de ir analizando los logros y resultados del trabajo colegiado, para establecer una nueva toma de decisiones, continuar o replantear el rumbo de la problemática.

### 3.4 El proceso de la investigación acción

Por el carácter científico y cualitativo de la presente alternativa pedagógica de acción docente, se le enmarca dentro de la llamada Investigación -Acción; en la que se propone, ir conociendo la realidad para interpretarla y ejercer una transformación.

Dentro del campo de la educación, la Investigación-Acción es una herramienta útil, para quienes tienen una problemática y desean resolverla; ya que por medio de ella, se analizan las acciones humanas y sociales dentro del acontecer educativo; al diseñar, operativizar, experimentar ya evaluar la intervención de la práctica, en la resolución del problema.

Desde esta óptica, el aspecto disciplinario se lleva a cabo, mediante una práctica concientizada entre maestro y alumnos, con el único propósito, de disminuir el número de

comportamientos negativos.

Esta inmersión al interior del problema, fortalece los lazos comunicativos entre maestro, alumnos y padres de familia, ya que es vital para el desarrollo biopsicosocial de los educandos.

Así pues, a lo largo de este trabajo, la puesta en marcha de la alternativa, está impregnado de una variedad de situaciones de reflexión y acción en la que los alumnos y maestro, somos partícipes en la problemática.

#### 4. TECNICAS PARA LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LA PROPUESTA Y SU EVALUACIÓN

##### 4.1 Medios y recursos

Para realizar el trabajo recurrir a diversos caminos metodológicos. La información que obtuve para el análisis de la problemática de la disciplina en el salón de clases, fue primeramente a través de la observación, luego recurrí a todos aquellos documentos que existen sobre el tema para efectuar el análisis del problema. Para obtener un panorama más preciso de la magnitud de la situación, realice visitas con los padres de familia, con el fin de obtener datos para un análisis preliminar; en este primer acercamiento a la realidad, se emplearon entrevistas con preguntas abiertas, me fue fácil obtener la información ya que había un clima de confianza.

Así mismo, también las reuniones de Consejo Técnico Consultivo, con los maestros de la escuela donde trabajo, contribuyeron en gran medida, para saber más de la problemática. Para concentrar la información, la plasmé en fichas de trabajo; realice también diarios de campo de los alumnos más indisciplinados y un recurso que arrojó resultados favorables fue la aplicación de encuestas. Ahora bien, para todo trabajo de investigación se ocupan una serie de materiales que por su esencia parecen ser no significativos ellos son: hojas de papel, máquina de escribir, lapicera, lápiz, sacapuntas, borrador, corrector, fichas; sin embargo, son indispensables.

##### 4.2 Tiempos y espacios

El tiempo que se llevo a cabo, comprendió desde el 25 de agosto de 1997, hasta el día 10 de julio de 1998, periodo que abarcó el ciclo escolar

Y el espacio donde se vivenciaron los hechos en torno a la problemática, fue en el primer grado, grupo II A II de la Escuela Primaria Profr. Manuel Chávez Madrueño, del

subsistema estatal, con domicilio particular en la calle- Federico del Toro # 138, en Ciudad Guzmán, Municipio de Zapotlán el Grande, Jalisco

#### 4.3 Plan para el seguimiento y evaluación de la propuesta

Innovar la práctica educativa, puede ser una modalidad inquisitiva que surge al implantar la Investigación-Acción; en el cual, los sujetos que intervienen en la resolución de la problemática, asumen un rol participativo y propositivo; ya la vez, puede ser una herramienta que les brinda una posición relevante, hacia el eficaz seguimiento y evaluación de la alternativa

Me parece importante subrayar, que la implementación de estrategias de trabajo, pueden dar amplia cobertura de acción a la tarea que inescapablemente hay que afrontar con gran entusiasmo en el salón de clases, en este caso la disciplina.

##### 4.3.1 Definición de los objetivos

Destacar la importancia de los objetivos que dan la pauta para conducir la puesta en práctica del proceso de evaluación, es fundamental incluirlos en esta etapa del marco de trabajo de la alternativa. Para esto se presentan a continuación:

Reconocer dentro de la práctica docente, elementos de reflexión para generar y modificar los procesos de aprendizaje de los alumnos, hacia la formación de una autodisciplina

Evaluar los procesos del trabajo realizado, que emana de la constante aplicación de estrategias en pro de resolver la problemática

Reflexionar sobre los resultados de la investigación, permitiendo con ello, generar una propuesta idónea que permita resolver la cuestión disciplinaria dentro del grupo en que se llevo a cabo la investigación

##### 4.3.2 Elaboración de las técnicas instrumentales

Para realizar la investigación se elaboraron ciertos instrumentos, entre los cuales hice uso de cuestionarios, entrevistas y diarios de campo. Tales instrumentos, permiten esclarecer y comprender la situación del objeto de estudio de manera cualitativa, sobre su marcha evolutiva, su progreso, su cambio y según las exigencias del momento.

En la elaboración de las técnicas instrumentales, se tomó un especial cuidado al plasmar verídica mente los hechos dentro de los diarios de campo, se formularon una variedad de planteamientos en los cuestionarios, para obtener diversos puntos de vista en

tomo ala problemática y su solución; las entrevistas a maestros giraron en torno, sobre como ellos abordan este tema; y las entrevistas a los padres, para conocer más acerca del comportamiento hogareño de sus hijos y su posible repercusión en el salón de clases.

#### 4.4 Presentación y análisis de los resultados

El análisis crítico y la presentación de resultados dentro de la investigación, es uno de los ejes más importantes, ya que de ahí se desprende toda la serie de conocimientos y razonamientos, en base a lo obtenido; así como la veracidad de los datos obtenidos, con los instrumentos recolectados.

Cabe aclarar, que los cuestionarios que se aplicaron a los padres de familia son 20 y para los docentes la misma cantidad. EL cuestionario para los docentes consta de 10 interrogantes, de las cuales por su significancia y relevancia, se seleccionaron cuatro. La primera cuestión sobre ¿Cuál es su concepto sobre la disciplina? De los veinte encuestados 18 docentes contestaron un concepto claro y adecuado y sólo dos, lo presentaron inadecuado.

Una pregunta más establece: ¿De qué forma establece el marco disciplinario dentro del aula de clases con sus alumnos? La argumentación de los veinte docentes, se fundamenta en aspectos como: establecimiento de reglamentos en el aula, motivar a los alumnos, planear bien las clases.

Otra interrogante habla sobre. ¿En qué medida creé usted que el alumno indisciplinado, afecte su aprovechamiento escolar y el de sus compañeros? Todos coinciden en que los alumnos indisciplinados, no tienen un aprovechamiento adecuado y por lo tanto, entorpecen la labor del maestro y el logro de los aprendizajes de los demás alumnos

Un último planteamiento dice que: ¿Considera usted, que la disciplina garantiza la convivencia de todos los miembros de la comunidad educativa, así como las bases de un proceso de aprendizaje? Todos Los docentes, expresaron de manera afirmativa.

Por otra parte, el cuestionario de padres consta de 10 preguntas, de las cuales la más sobresaliente es: ¿Considera usted, que es conveniente que exista la disciplina en el salón de clases? Todos categóricamente afirmaron que si, ya que sin disciplina el trabajo en el aula sería desastroso y los niños no aprenderían tan fácilmente y serían muy desordenados.

Desde tal perspectiva, los cuestionarios resultan ser instrumentos de gran utilidad, para recabar puntos de vista de la gente implicada en el colectivo escolar y para validar

empíricamente los hechos que se originan y se desarrollan, en el seno de la problemática y soluciones a la misma:

Las entrevistas a padres de familia ya los maestros, me permitieron explorar y captar información fundamental sobre la problemática. Cabe señalar, que la apertura de los involucrados y su colaboración fueron excelentes, ya que se motivaron y tuvieron confianza al aportar referencias significativas para entender de esta manera el problema.

El 1 diario de campo, me permitió plasmar una serie de vivencias observadas dentro del aula, así como plasmar comentarios de las entrevistas informales con los padres de familia y los maestros.

El uso de las notas de campo, permite al docente detectar problemas dentro del salón de clases.

## 5. RECOMENDACIONES Y PERSPECTIVAS

### 5.1 Perspectivas de la propuesta

Considero que la mayor parte de las expectativas que me propuse, se lograron; siendo un factor clave, que coadyuvo al proceso de investigación de la propuesta. Tales acciones emprendidas en favor de mi alternativa, constituyen el acceso aun terreno más claro y fértil, en ideas con grandes posibilidades de aplicación. En efecto, la cuestión disciplinaria tiene un papel importante dentro del quehacer docente, ya que esta debe ser acordada con los alumnos, a partir de sus necesidades e intereses, debe surgir de la toma de decisiones para actuar de manera colectiva, hacia el logro del proceso enseñanza -aprendizaje.

El problema de la disciplina surge de la práctica misma dentro del salón de clases, es una invitación propia para tratar de conocer sus causas, implementar estrategias para su reducción y un análisis que nos guiará por el sendero acertado de hacer investigación - acción en el aula

El balance ha sido positivo, se lograron las perspectivas al establecer un ambiente autogestivo, cariñoso y de respeto; se conocieron las características y antecedentes de los alumnos; se actuó con profesionalismo al aplicar las reglas y se logró establecer la buena organización en el manejo de grupo y por lo tanto, los alumnos aprendieron a trabajar ya cooperar en el grupo, la construcción de su propio conocimiento y la obtención de un buen rendimiento escolar

Es obvio que al hacer investigación, resulta ser un ejemplo de que cada problema,

merece ser atendido de manera profesional y sobre todo formalizarlo. En cuanto a las recomendaciones, es preciso señalar que el profesor en primera instancia, debe hacer uso de la investigación acción, para resolver cualquier problemática en compañía de la participación de sus alumnos. Además se recomienda siempre estar en estrecha relación con los padres de familia, los maestros y las autoridades educativas que ya no se siga dando, las causas de echar a los alumnos fuera del salón; a pararlos, a regañarlos de manera altisonante. Que exista una verdadera amistad entre maestro y alumnos, con la finalidad de trabajar en armonía. Se deben buscar siempre las acciones más humanas, para tratar con dignidad a los alumnos y se deberían de eliminar, los mesabancos en casi todas las aulas del nivel de primarias y sustituirse por mesas de trabajo o butacas.

## 6. CONCLUSIONES

Es importante señalar, que la mayoría de los niños cuando ingresan a la escuela primaria, por primera vez manifiestan conductas que desde nuestra focalización, resultan ser incorrectas; como gritar, desobedecer, agredir, insultar y jugar; ya que ellos, no están habituados a la actividad establecida dentro de la escuela primaria.

Comúnmente sucede que los maestros, a veces no sabemos cómo actuar ante tales situaciones de indisciplina; ante estas condiciones desfavorables, el docente debe reconocer la importancia y la necesidad de organizar su quehacer docente, tomando en consideración las necesidades e intereses de los educandos, para resolver la problemática y encausar en gran medida tales dificultades.

A lo anterior se agrega, que el maestro tiene la obligación de ser investigador, observador y analista de su propia práctica, para que gesticule su propio paradigma de conducir con éxito el proceso enseñanza -aprendizaje de sus educandos y predique con el ejemplo cotidiano, para darles oportunidad de expresarse libremente y autodisciplinarse.

De esta manera, las formas en que corregimos y enseñamos a los alumnos, tienen repercusión directa en su propia autoimagen, su relación con los demás y el rendimiento escolar que adquiere en esta etapa.

Se puede decir, que hay que pretender educar con amor y respeto, para coadyuvar hacia la construcción de una sociedad más justa y solidaria; donde la escuela es como la segunda casa del niño, promueve la construcción personal y colectiva de su conocimiento.

Algo digno de considerar, fue la actitud de los padres de familia en la involucración

de la resolución de la problemática, generando actitudes positivas y de apoyo al maestro y de orientación, a sus hijos.

La opinión de los maestros, fue de gran importancia, ya que ellos cuentan con sus propias experiencias y formas de hacer frente a las situaciones indisciplinarias. Así pues, el presente proyecto pedagógico de acción docente pretende ser una alternativa, que sirva de apoyo y reflexión, a los docentes interesados en este tema y además, como una invitación a discutir, corregir y complementar criterios, a fin de ir perfilándose hacia la constante innovación del hecho educativo

## BIBLIOGRAFIA

- CURWIN, Richard y Allen Mendler. "Disciplina con dignidad". ITESO, Tlaquepaque, Jal. México, 1996. 389 p.
- DE LA MORA, Ledezma Jose G "Psicología educativa". Ed. Progreso, México, 1989. 175 p.
- DICAPRIO, Nicholas. "Teorías de la personalidad". Ed. Mc Graw-Hill, México, 1989. 559 p.
- DOBSON, James. "Atrévete a disciplinar". Ed. Trillas, México, 1997. 206 p.
- GOSALBEZ, Celdrán Alfredo. "Técnicas Rara el tratamiento Psicopedagógico". Ed. Cincel Kapelusz, Bogota Colombia, 1986. 381 p.
- MARX, Melvin y William A. Hillix "Sistemas y teorías psicológicas contemporáneas". Ed. Paidós, México, 1992. 557 p.
- MUSSEN, Paul Henry. "Desarrollo de la Personalidad en el niño". Ed. Trillas, México, 1991. 563 p.
- SANTOS, Guerra Miguel. "Disciplina escolar y ambiente de aprendizaje". U.N.E.D. Madrid, España, 1989. 313 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. "Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación". Talleres Populibro, México, 1993 94 p.
- STENHOUSE, Lawrence. "Disciplina en la escuela". Ed. Delta Indiana, U .S. A. 1980. 199 p.
- STEVENS, William. "Disciplina y conducta personal". Elsevier, U .S.A. 1972 242 p