

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 142



✓  
**ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE PUEDEN  
LLEVAR AL NIÑO A LOGRAR CRITERIOS  
PARA LA CLASIFICACION Y LA SERIACION  
DE OBJETOS**

**TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LIC. EN EDUCACION PRIMARIA**

**PRESENTA**

**LAURA LETICIA GUEVARA RIVERA**

**TLAQUEPAQUE, JAL., JUNIO 1997.**

**DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION**

Tlaquepaque Jal., 11 de ABRIL 1997

C.PROFR. LAURA LETICIA GUEVARA RIVERA

PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado :  
"ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE PUEDEN LLEVAR AL NIÑO A LOGRAR CRITERIOS PARA LA CLASIFICACION Y SIRIACION DE OBJETOS"

Opción : PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor  
C.PROFR. A. YOLANDA VELEZ MONTEON manifiesto a  
usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la  
Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE



PROFR. JOSE NESTOR ZAMORA DE LA PAZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE.



SECRETARIA DE EDUCACION  
DEL ESTADO DE JALISCO  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL UNIDAD No. 142  
TLAQUEPAQUE

**“Si alguna utilidad tiene desarrollar la capacidad de pensar en los individuos, no es para que puedan reproducir ciegamente los conocimientos que la humanidad ha ido acumulando, sino para que sean capaces de crear nuevos conocimientos”.**

**Moreno y Sastre, 1980.**

## **INDICE**

# INDICE

	Pág.
INTRODUCCION.....	3
CAPITULO I MARCO REFERENCIAL	
1. Contexto Social.....	9
2. Contexto Institucional.....	12
3. Contexto Grupal.....	14
4. Planteamiento del Problema.....	30
5. Justificación.....	31
6. Objetivos.....	32
CAPITULO II MARCO TEORICO.....	34
CAPITULO III ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....	55
CAPITULO IV INFORME SOBRE LOS RESULTADOS DE LA OPERATIVIZACION DE LAS ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA.....	85
CONCLUSIONES.....	97
SUGERENCIAS.....	101
COMENTARIO FINAL.....	104
BIBLIOGRAFIA.....	106
ANEXOS.....	109

## INTRODUCCION

## INTRODUCCION

La ciencia y la tecnología han dejado atrás los métodos tradicionalistas que se utilizaban para impartir conocimientos en la educación preescolar porque se basaban en la pedagogía con la cual se transmitía información a sujetos pasivos, recipientes de conocimientos y que no es la adecuada a nuestros tiempos; por lo cual es necesario implantar una pedagogía moderna acorde a nuevas generaciones y al desarrollo de niños activos, creativos, constructores de su conocimiento.

Propongo un cambio, ya que para la mayoría de los adultos, los niños cometen "errores" por falta de conocimientos. Esto no es totalmente cierto, y en la presente propuesta se pretende descubrir que lo que sucede en realidad es que ellos están usando su inteligencia y razonamiento de acuerdo con su nivel de desarrollo.

La pedagogía operatoria nos indica que para que el escolar adquiera un conocimiento, es necesario que transite por una serie de etapas de construcción del conocimientos, acorde a una estructura mental, de esta manera, el aprendizaje adquirido será más duradero y podrá aplicarlo a situaciones de la vida diaria llevando al alumno al descubrimiento de los elementos formativos dentro del marco físico, económico, político, social y cultural, lo cual propiciará su desarrollo, conformándole habilidades, adopción de actitudes asimilación de conocimientos y ejercicio de valores morales y culturales.

La presente propuesta nace de la necesidad que tengo como educadora de que el niño tenga una experimentación directa con los objetos, visualizando semejanzas y diferencias con lo que asimilará de manera intuitiva el inicio de criterios lógicos al despertar el desarrollo natural del pensamiento.

Los niños preescolares están inmersos en una situación subjetiva y objetiva impregnada de gestos, lenguajes, problemas de naturaleza matemática que a diario enfrenta en su vida de subsistencia que está llena de reclamos (la cantidad de su comida, la duración de su tiempo de recreo, el tamaño de la ropa que lleva puesta) y también sus juegos (la torre alta, el acomodo de sus objetos, compra, venta) o su encuentro con pesos y con volúmenes, dimensiones (cuando va a hacer las compras con su madre, cuando recorre una superficie grande), como constantemente recurre a términos espaciales y temporales mediante el oído (los metros de tela que compra mamá, la hora del recreo es pronto o tarde para comer). Estos ejemplos son simples demostraciones de cuántas acciones, observaciones, relaciones, conceptos, símbolos de uso matemático se encuentran en la experiencia cotidiana del niño.

Si se presta atención con interés, se podrá entender el empeño constante del niño en intentar encontrar solución a sus problemas, por esto se le debe considerar un protagonista interesado en su propio crecimiento y en la creación de sus conocimientos.

La primera parte de la propuesta refiere un panorama general del contexto físico, social institucional y grupal en que se desenvuelve el alumno, así como el problema que



afecta a mis educandos en matemáticas que se refiere a cómo el niño puede lograr la clasificación y seriación de objetos.

La segunda parte refiere un marco teórico sustentado por la pedagogía operatoria de Jean Piaget que nos indica la importancia de la acción en la construcción del conocimiento, describe también el desarrollo mental del niño a través de una serie de etapas evolutivas en las cuales se encuentra el escolar.

Muestra que la pedagogía operatoria es un modelo alternativo de enseñanza acorde a nuestro tiempo.

En la tercera parte se proponen estrategias didácticas como auxiliares que propiciaron visualizar semejanzas y diferencias en objetos reales que partieron del interés del niño al proponerlos y asumir el compromiso de llevarlos a cabo mejorando la calidad de su educación.

En la cuarta parte se da un informe de los resultados de la operativización de las actividades en el proceso enseñanza-aprendizaje, los cuales fueron satisfactorios, ya que los propósitos se lograron, observando cambios significativos.

El contenido de este trabajo pretende explicar lo importante que es, dentro de la educación preescolar, tener en cuenta que debemos seguir criterios para el desarrollo del pensamiento lógico matemático del niño:

- Aprovechar recursos del entorno para proporcionar elementos y materiales ricos en diversas propiedades.
- Que sea el niño quien busque sus propias soluciones, pues es precisamente en esos momentos cuando construye el conocimiento.

También presento conclusiones, sugerencias y un comentario final, que al término de la propuesta logré consolidar. Y como parte final menciono la Bibliografía en la cual me apoyé para sustentar mi trabajo.

Deseo poder seguir con niños en edad preescolar para, a través de mi experiencia, poder desempeñar mejor mi papel como apoyo en su desenvolvimiento hacia la vida.

## **CAPITULO I**

### **MARCO REFERENCIAL**

## 1. CONTEXTO SOCIAL

El pueblo de Etzatlán fue descubierto históricamente por los españoles por el año de 1522. Conquistado por don Francisco Cortés de Buenaventura y por don Juan de Escarcena.

Su significado tiene varias acepciones, pero la más aceptable es la que sostiene Phil C. Weigand quien nos dice:

*"El origen de la palabra en Náhuatl, del dialecto que se hablaba en el occidente, que era el Tehue y a su vez tenía otras ramas".<sup>1</sup>*

Según Weigand, Etzatlán quiere decir "Lugar de Ytzas", los cuales eran familias toltecas de comerciantes y guerreros, definición que parece afirmarse cada vez más, a raíz de los descubrimientos e investigaciones realizadas hasta 1969, sobre la tumba de tiro, figuras de barro y los descubrimientos que a la fecha se han verificado.

A partir de su descubrimiento y conquista, esta provincia fue dominada por los españoles.

Políticamente, Etzatlán se localiza en la zona centro del Estado de Jalisco.

Geográficamente está ubicado entre las coordenadas 20° 38' 03" de latitud norte, y 104° 01' 47" de longitud oeste con altura media de 1625 mts. sobre el nivel del mar.

Colinda al norte con Magdalena, al noroeste y este con Antonio Escobedo; al suroeste con Ahualulco, al sur con Ameca, al oeste con San Marcos y el Estado de Nayarit.

Etzatlán cuenta con una superficie de 367.4 kms.<sup>2</sup>; cantidad que representa el 0.38% de la superficie total del estado, ocupando por ello el octagésimo lugar entre los municipios.

La estación climatológica clasifica el clima como semi-seco en otoño e invierno y semi-cálido en primavera y verano.

Tiene una flora abundante de palo dulce, pochote, mezquite, eucalipto y nopal.

En su fauna predominan las comadreas, zorrillos, jabalí, coyote, lobo y venado.

Cuenta con una población de aproximadamente 30,000 habitantes, de acuerdo con el último censo de población en 1989. Sus habitantes se caracterizan por ser abiertos y hospitalarios con las personas que vienen de visita, puesto que vuelven muy seguido, por lo que han llamado a Etzatlán "Tierra de la Amistad", y por seguir sus costumbres y tradiciones.

La economía no es muy activa, ya que no existen suficientes fuentes de trabajo para todas las personas en edad de hacerlo; muchas de ellas están la mayor parte del tiempo sin trabajo, lo que ocasiona la mala alimentación y vestido de muchas familias.

Se localizan familias de diferentes situaciones económicas que en ocasiones sólo reciben como ingreso \$ 20.00 diarios, provocando esto que asistan a la escuela niños

con muy mala puntualidad, desaseados, mal alimentados, con poco interés por aprender.

La agricultura y la ganadería son la principal fuente de trabajo, existe también una empresa llamada "Mezoro", la que dedica al desarrollo de la avicultura, transformando las aves desde su nacimiento hasta su sacrificio para consumo humano.

Se cuenta también con algunos talleres de ebanistería, cerrajería, costura y una pequeña fábrica de dulces, que contribuyen a mejorar el presupuesto familiar de sus habitantes.

El comercio desde 1992 ha tenido mucha apertura, pero la mayoría es de poca importancia, ya que son muy pequeños, muchos de sus habitantes se ven en la necesidad de emigrar a los EE. UU. debido a las escasas remuneraciones económicas, ya que existen salarios hasta de \$ 20.00 al día.

Dentro de las posibilidades de obtener cultura, se cuenta con el DIF (Desarrollo Integral de la Familia), el cual promueve campañas, imparte cursos de enfermería, danza, organiza festivales, mini olimpiadas, colectas y concursos, abriendo caminos a la superación.

También se cuenta con una biblioteca pública, a la cual tienen acceso personas de todos los niveles, aumentando así su acervo cultural.

En cuanto a los centros escolares, se cuenta con 8 jardines de niños, 10 escuelas primarias, 2 secundarias, 1 preparatoria normal, y un módulo de la UPN que mejora la calidad de estudio de las educadoras y maestros de primaria, una escuela

técnica (CECATI), una preparatoria técnica perteneciente a la U. de G. y una escuela de Educación Especial (CAPEP).

## 2. CONTEXTO INSTITUCIONAL.

El desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje que guía a los alumnos debe contar con un ambiente favorable que los motive a la autonomía, cordialidad, actuando de manera adecuada, por ello las relaciones educadora-directora, educadora-educadora, plantel de preescolar-comunidad, se encuentran influenciados por los factores que son: el contexto, recursos humanos, materiales y financieros.

La organización escolar y las normas que la misma genere, intervienen y contribuyen a cumplir eficazmente con la educación de los alumnos.

El plantel de preescolar donde laboro, No. 405 con clave 14EJN0858A, pertenece al sistema estatal y está ubicado en las afueras de la población. Su nombre es "Antonio Escobedo" y fue fundado el 2 de enero de 1989. Las características de la construcción son favorables, pues tiene una estructura sólida. Cabe señalar que no está adaptada para las exigencias educativas por no ser el local propio, ya que es del DIF; pero nos organizamos de la mejor manera posible. Se cuenta con dos aulas, un salón de usos múltiples, 2 baños, un patio de recreo. Su domicilio es: Escobedo No. 135, se encuentra entre las calles de Leandro Valle y Bravo. Al Jardín asisten niños de diferentes características socioeconómicas y culturales, últimamente el primer grado cuenta con más alumnos, ya que con el paso del tiempo, se ha ido tomando conciencia de la necesidad de que los niños entren de 3 años y terminen de 6, haciendo 3 años de

preescolar, lo que antes no era así, ya que sólo se hacía uno o dos. Actualmente somos 3 educadoras que conformamos el personal docente, la directora, una niñera, un pianista, sólo las educadoras formamos el Consejo técnico que se realiza el día último de cada mes, donde se resuelven problemas de la práctica diaria que aquejan a la educación de los niños.

*“El éxito de cualquier programa de Jardín de Niños, depende del cuidado con que el personal del mismo evalúe las capacidades de los niños y la actitud que la comunidad tiene con los niños que se están educando”<sup>2</sup>*

Las relaciones entre maestros y directora es buena, existe compañerismo, colaboración, entusiasmo y ayuda mutua en todos los roles laborables.

Las relaciones maestro-alumno son de recíproca confianza procurando un ambiente ameno con el fin de que participen activamente en favor de su formación y preparación.

Las relaciones entre los niños y las educadoras son con muchas muestras de cariño por parte de los dos, ya que a esta edad, los niños son muy sinceros, inquietos y juguetones, por lo que en todo momento deben estar activos con alguna finalidad. Es aquí donde toma su papel la educadora como guía para poder detectar las inquietudes de los niños.

Los niños que asisten al Jardín provienen en su mayoría de familias de escasos recursos, que no cuentan con un trabajo base, sino más bien eventual. Por lo general, si situación económica es precaria y repercute en muchos aspectos. Algunos niños



después de salir de clases, no se van a sus casas, sino que se quedan jugando en la calle, regresando a la misma muy tarde y sus padres no los buscan.

Es muy raro ver en las exhibiciones finales (culminación de un proyecto, donde como todos los días de trabajo el niño expone, traza, investiga todo lo anterior para plasmar lo captado en el desarrollo del mismo) a un padre de familia, ya que siempre dejan toda la responsabilidad a las madres aún en el transcurso del año escolar y son muy pocos los que se acercan a la educadora para ver el desarrollo de sus hijos y poder corregir en esta edad la falta de aprovechamiento en los mismos, cambios de conducta, e integración dentro del ambiente escolar.

Esta gama de actitudes y características demuestran parte importante de la realidad y expone en concreto que el ambiente que rodea al Jardín es algo desfavorable, a la vez que me permite tener un acercamiento a conocer el por qué del comportamiento de los niños dentro de los planteles de preescolar y observar características físicas, sociales y psicológicas.

### **3. CONTEXTO GRUPAL.**

Actualmente tengo a mi cargo el grupo de segundo grado, el cual cuenta con 27 alumnos entre los cuatro y cinco años de edad, con 14 niñas y 13 niños de los cuales, la mayoría presenta las características del período preoperatorio (18 meses a 6 años).

La teoría psicogenética de Jean Piaget, ha hecho grandes aportaciones a la psicología y pedagogía infantil, ya que fundamenta científicamente las características

del desarrollo, lo que permite conocer el por qué y cómo se genera este proceso.

En este periodo preoperatorio es donde el niño se encuentra en una transición y por tanto necesita la máxima atención por parte de la educadora, y en sí del plantel y de la comunidad. Dicha transición se efectúa de la siguiente manera: pensamiento simbólico (2-4 años) y pensamiento intuitivo (4-7 años).

Simbólico: *"la función simbólica se manifiesta a través de los juegos en donde el niño le da un significado a los objetos de su juego de acuerdo a su interés, así por ejemplo un pedazo de madera representará un barco, avión, etc. Estos símbolos son denominados por Piaget como "preconceptos".*<sup>3</sup>

Intuitivo: Su pensamiento aparece ligado al fenómeno, egocéntrico, progreso en el desarrollo de su inteligencia.

Dentro de mi grupo, el alumno sigue un encuadre de conducta, horario y aseo, el cual es necesario para lograr un buen ambiente de trabajo, detecte mediante la observación directa diaria, características heterogéneas: cognitivas, socioafectivas y psicomotrices. Debido a esto no todos los niños tienen las mismas características, por lo tanto no todos pueden construir su conocimiento con la misma facilidad y rapidez, porque unos son más lentos que otros y lo que para unos representa un problema, para otros no lo es. Todo depende de la capacidad de cada niño, su habilidad, lo importante que resulte el contenido para cada uno, y por ende no pueden construir su aprendizaje como lo maneja la pedagogía operatoria en sus principios, pues en estas actividades no se da el proceso de adquisición de conocimientos.

---

<sup>3</sup> Apuntes sobre Desarrollo Infantil. D.E.P. México, 1985, p. 18

Dichas características, considero se deben al núcleo familiar del que provienen y al contexto social en el que se desenvuelven, ya que su nivel socioeconómico y cultural es muy variado, esto se nota en su aseo personal, su forma de vestir, el lenguaje que usan, (se les escuchan palabras altisonantes en el juego), en su comportamiento que no es el adecuado dentro del aula.

En lo que refiere al nivel económico es bajo, ya que la comunidad no cuenta con fuentes de trabajo, por lo que los padres se ven en la necesidad de salir fuera de su lugar de origen en busca de trabajo. Por tal motivo pasan fuera de su casa mucho tiempo, quedando al cuidado de la familia únicamente la madre, enfrentando los problemas que se le presentan, tanto económicos como morales, buscando la mejor forma para solucionarlos a pesar de no contar con una preparación adecuada, tal vez por eso son un poco desorganizadas o por tener muchos hijos o simplemente muchas ocupaciones en el hogar, pues presentan necesidades en todos los aspectos, mencionando también su inadecuada alimentación que es muy notoria.

Muchas veces, al estar explayando los niños sus ideas de algún proyecto, de pronto surgen comentarios alusivos a las telenovelas que en turno están pasando en la televisión, y que no son aptas para los niños en esta edad, ya que los sacan de la realidad, queriendo imitar muchas situaciones que en las mismas se presentan.

El juego es la forma como el niño se interesa en aprender situaciones de madurez, trabaja, interactúa con la participación de la educadora manteniendo una relación de acceso al niño para cualquier duda que pueda presentársele cuando él mismo lo cuestione, y al mismo tiempo formarle un ámbito donde pueda desenvolverse con confianza y libertad, buscando la compañía de los demás para el

desarrollo de las actividades, manipulando directamente los materiales que requiera para su aprendizaje, para después operar lo aprendido, se identifica al realizar experimentos con objetos reales ampliando su relación cara a cara con sus compañeros con cariño y con un dinamismo clásico del niño a esta edad, favoreciendo sus primeros sentimientos de simpatía que están apareciendo en él. *"El individuo actúa cuando experimenta una necesidad"*.<sup>4</sup>

La colaboración de los padres de familia es, en ocasiones, de muy poca participación hacia el Jardín, ya que cuando se llama a junta no se presentan, mencionando algunas que tienen otras ocupaciones, o simplemente no asisten. En algunas ocasiones me puse a dialogar con ellas para informarme de sus razones, del por qué muestran poco interés en la educación de sus hijos, y sólo me contestaron que por tener otros hijos más grandes no le podían dedicar más tiempo a los pequeños. (Ver Anexos: Entrevista).

Otras comentaron que como venden leche o hacen tortillas, no pueden perder su tiempo asistiendo al Jardín. En una ocasión, se convocó a una junta, que por medio de unas cassettes proporcionados por el Departamento de Educación Pública que contenían la forma de trabajar antes y la que ahora se maneja, que los observaran y luego expusieran ellos mismos cómo captaron qué tenían de positivo y qué de negativo, sólo dos personas dieron su punto de vista, ya que la mayoría no lo comprendió o no puso atención por estar con su mente en otro lado. No pueden entender que todo lo evolucionado y sobre todo la educación, que somos todos en conjunto los que debemos participar en su formación, orientándolos, escuchándolos,

---

<sup>4</sup> Piaget, Jean. *SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGIA*. Tr. Nutria Petit, México, De. Artemiso, 1986 pp. 207

comprendiéndolos; en sí, que haya una verdadera comunicación entre padres, hijos y educadoras.

Todo esto repercute en los niños, puesto que esta falta de interés por parte de los padres, provoca que lleguen tarde, mal alimentados, en ocasiones muy inquietos, porque no cuentan con la convivencia de un adulto, ya que esta relación no se da porque están inmersos en sus asuntos.

Uno de mis alumnos con frecuencia llega tarde. Tratando de investigar la causa, pues me preocupa su aprendizaje, platicué con su abuelita, ya que su mamá sólo lo ve muy poco (por vivir en San Juanito), y me comentó que ella no puede hacerse cargo del niño por sus ocupaciones, pero que la mamá se lo deja sin darle remuneración económica, lo que provoca que el niño trate de llamar mi atención y la de sus compañeros, buscando que lo tomen en cuenta, provocando muy mala conducta en su estancia en el Jardín.

Existen otros alumnos que van totalmente desaseados, y con pocos ánimos de jugar y con manchitas en la cara, tal vez se deba a que no tienen una alimentación adecuada, unos por falta de organización en su casa para preparar los alimentos y auxiliarlos para su aseo personal, asisten al Jardín con el estómago vacío, poniendo muchas veces en sus loncheras unas papitas, gansito, o bebida de fruta artificial que compran en la tienda a la pasada. Cabe mencionar que todos los fines de semana (viernes) los niños llevan un refrigerio para disfrutarlo en el salón de clases (frutas, verduras, tacos, etc.) Esto se hace con el fin de mejorar su alimentación y que si no les gusta, junto con sus amiguitos lo descubran y lo coman. Pero pasa que sus progenitoras, por no cocer, picar, comprar estos alimentos no se los dan, o

simplemente no mandan al niño al Jardín, no toman en cuenta que sólo lo material, sino que jugar, disfrutar, forman al niño en la convivencia.

Al desarrollar el trabajo escolar y tratando de sacarle el mayor partido a los proyectos, me organizo de la siguiente manera: todo es parte de una globalización, surge el tema del proyecto a través de inquietudes que los mismos niños plantean oralmente y por escrito en un friso, los cuales toman conciencia de lo que están plasmando para después realizarlo, todo esto guiado a la naturaleza, psicomotricidad, matemáticas, sensibilidad y expresión artística, lenguaje, cuestionándome lo siguiente al inicio de un proyecto:

QUE ES, PARA QUE SIRVE, COMO FUNCIONA, COMO SE HACE.

En cuanto a los niños, pude darme cuenta que la mayoría presente cierta homogeneidad en algunas actividades, como cuando todos quieren pintar, vender, armar, lo que les cuesta trabajo es expresar sus ideas para que las escuchen sus compañeros, ya que todo lo relacionan con su realidad cotidiana:

*"No hay más educación natural que la que liga a un niño con su medio ambiente"*<sup>5</sup>

Para desarrollar un proyecto atravieso por tres etapas:

La primera etapa abarca una serie de actividades libres o sugeridas, durante las cuales pueden ser detectados intereses de los niños. Así va surgiendo entre niños y docente el proyecto; luego se va definiendo hasta llegar entre todos a una elección del

---

<sup>5</sup> Wallon, Henri. *LA EVOLUCION PSICOLOGICA DEL NIÑO*. Colección Pedagógica, Grijalbo, México, 1986 pp. 13-32

mismo, con un nombre determinado. A partir de este momento, se inicia su planeación general.

La segunda etapa es la realización o desarrollo del proyecto; está conformada por los distintos juegos y actividades que, tanto niños como educadora, proponen a lo largo del mismo. La duración de esta etapa es impredecible y dependerá de los distintos caminos que tome un proyecto hasta llegar a que los niños y el docente decidan cómo culminar o finalizar el mismo.

La tercera etapa consiste fundamentalmente en la autoevaluación de los resultados del proyecto realizado, así como de las dificultades y vivencias que les servirán de base para futuros proyectos.

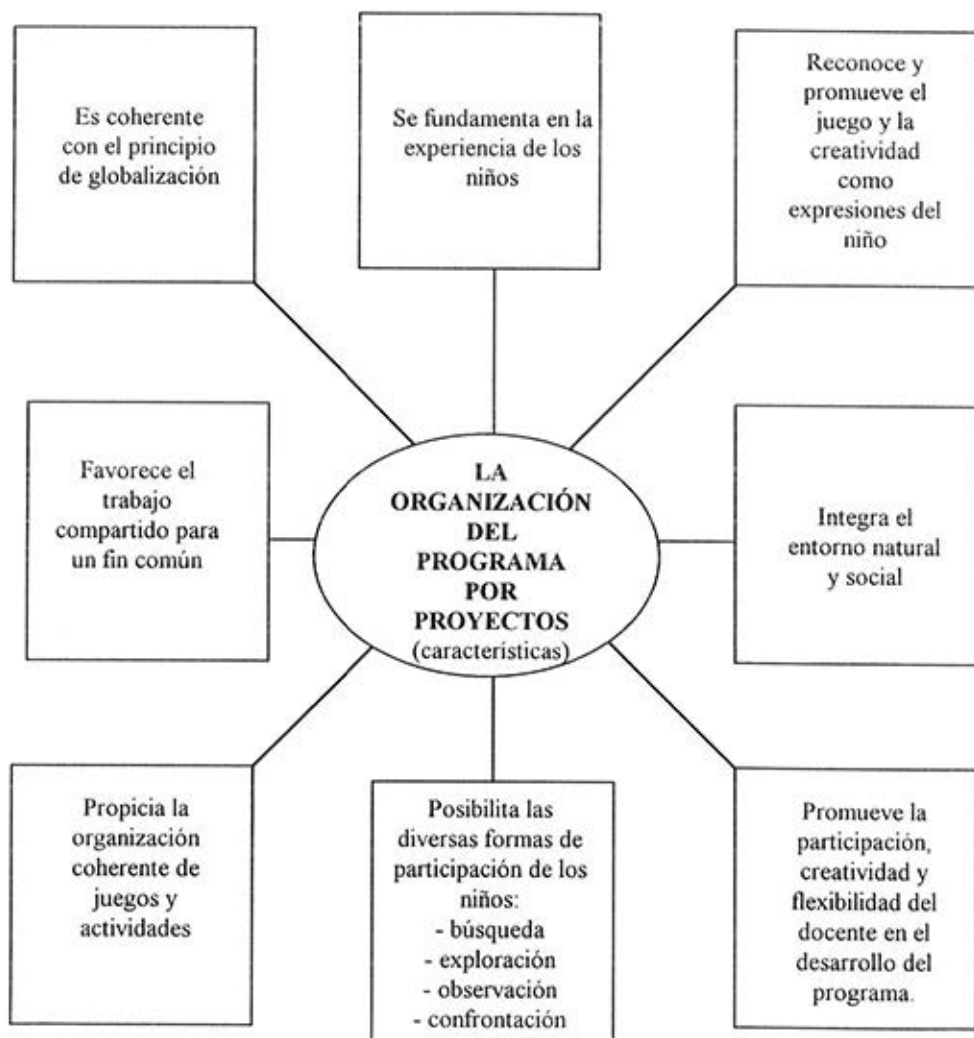
Los proyectos deben centrarse en:

- Momentos de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños.
- La intervención de la educadora durante el desarrollo de las actividades.
- Relación de los bloques de juegos y actividades.

Como en el preescolar se aprende jugando, ya que a través del mismo reproduce las acciones que vive diariamente, por lo cual constituye una de las actividades primordiales. Ocupar largos periodos en el juego permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior. Un ejemplo de ello es cuando se maneja el proyecto del mercado, donde los niños aportan algo para su escenificación; desde poner nombre al mercado, se han los precios, los billetes, se simula una báscula para pesar, se ponen bolsas para empacar

las mercancías, unos son vendedores, otros compradores, hasta culminar con el consumo de lo que se compró, si fueron verduras se hace una ensalada, etc.





Las situaciones lógico matemáticas son de las que más le agradan, ya que en ellas tiene oportunidad de enumerar objetos, representarlos, formar conjuntos, etc. Le satisface tratar de resolver sus propias situaciones y estar en contacto con lo real.

Considero que el razonamiento a temprana edad es esencial para que adquiera realmente el conocimiento, y la atención e interés son elementos importantes para lograrlo, aunque las situaciones son cortas, se muestra interesado, mas no por el tiempo necesario para lograr el proceso de enseñanza aprendizaje. La observación diaria me ha permitido captar muy de cerca este actuar del alumno.

Al desarrollar mi práctica docente y ejercerla durante diez años, he podido observar que los niños entre tres y cinco años de edad preescolar, conciben el aprendizaje como un proceso que implica fundamentalmente una incorporación de elementos externos.

En esta concepción del aprendizaje, el niño es considerado como un ser pasivo cuyo proceso de conocimiento está dirigido desde afuera por los adultos. Así se considera que los estímulos actúan sobre el niño, provocando en él una respuesta automática; la relación entre el niño que aprende y lo que aprende, es decir, de los estímulos hacia el niño, de tal modo que en términos de aprendizaje, el reforzamiento que los adultos hagan de la conducta del niño es la técnica que permite la respuesta esperada.

Por mucho tiempo como educadora, he visto que al organizar las actividades de aprendizaje para los niños, todo aquello que es externo (la información que nosotros manejamos, la técnica que empleamos, el material y los métodos en general)

no logran motivar ampliamente al niño, lo cual muchas veces se tiene que cambiar y modificar, ya que el niño debe ser como arquitecto de su propio desarrollo, el cual lleva a cabo a base de una interacción continua con el mundo que le rodea. Esta interacción proporciona a la capacidad natural del niño, tanto el material como la fuerza motivadora para el progreso intelectual.

En una de sus investigaciones, Rafael Quiroz habla acerca de las posibles causas que existen para que los alumnos no sientan interés por aprender lo que estudian, ya que no encuentran nada significativo en lo que tienen que aprender, o el maestro imparte sólo conocimientos memorizados.

*“Los alumnos captan lo que se les presente en ese momento, mas no lo asimilan ampliamente, ¿qué pasa con lo que aparentemente comprenden? Lo más probable es que lo olviden”.*<sup>6</sup>

Observé dentro de mi grupo, que los niños pueden clasificar objetos de acuerdo a sus propiedades, ya que lo pueden hacer atendiendo a una propiedad (color, tamaño, forma u otra propiedad común) y tomando en cuenta que el pensamiento del niño no es reversible, ya que es incapaz de regresar al punto de partida aún en las situaciones más sencillas y concretas, opera en un solo sentido, debido a que se encuentra en la etapa del pensamiento prelógico, ya que se le dificulta comprender que aunque cambien las características de las cosas, pueden volver a su forma original.

Por tanto, el niño requiere de una específica que le facilite el paso de su pensamiento prelógico a lógico y le capacite para comprender etapas subsecuentes,

---

<sup>6</sup> Aguirre del Valle Eloísa. *MATEMATICA PREESCOLAR*. México, 1977. p. 7

surgiendo la necesidad que tiene el sujeto que se le proporcionen experiencias, tanto en el aspecto lógico como en el cuantitativo, las cuales asimila intuitivamente.

Es importante mencionar que si existe dificultad para clasificar las bases para el concepto de conservación de número, no serán satisfactorias; de ahí mi interés porque el niño pueda lograr clasificar, ya que esta necesidad se presenta permanentemente en todas las actividades humanas.

Dentro del proyecto del mercado, los niños mostraron mucha inquietud, ya que todos querían vender, y no se pudo clasificar por todos los niños, ya que los materiales fueron muy escasos a la hora de la compra-venta, lo que dejó a los niños con mucha inquietud por no poder aportar cada quien lo suyo.

Una experiencia fue en el proyecto del mercado, en la que aprendí que los niños clasificaran las frutas y verduras por tamaños, lo cual no pudieron hacer puesto que mezclaron unas y otras completamente diferentes.

## PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

**NOMBRE DEL PROYECTO:** "Conozcamos un Mercado"

**Fecha de Inicio:** Septiembre 16 de 1996

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES	PREVISION GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar la conversación de Alfredo, de la huerta de su papá, qué es lo que contiene sembrado, limones, naranjas, limas, clotes.</li> <li>• Visitar una huerta</li> <li>• Visitar un mercado (frutas y verduras)</li> <li>• Elaboración de un friso</li> <li>• Nombre del Mercado ("CORREA")</li> <li>• Aportar de su casa algo de lo que se vende en el mercado. (Frutas o verduras)</li> <li>• Manejar la cantidad que ellos prefieran y lo que sea de su elección.</li> <li>• Hacer los letreros de las frutas y verduras.</li> <li>• Hacer el dinero cada uno los suyos, por equipos, de colores.</li> <li>• Ubicarlo dentro o fuera del salón de clases.</li> <li>• Vender y comprar.</li> <li>• Hacer una ensalada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permiso para salir del Jardín de la Directora, oral o escrito y de los padres de familia.</li> <li>• Recortes, crayolas, marcadores.</li> <li>• Bolitas de papel de colores.</li> <li>• Limones, fresas, plátanos, papaya, lechuga, piña, pepinos, betabel, chicharos, zanahorias, etc.</li> <li>• Bolsas de plástico de distintos tamaños.</li> <li>• Palitos de paleta, papel imprenta, resistol, corcholatas.</li> <li>• Uso de dinero de verdad (monedas) para pintarlos.</li> <li>• Mesas, báscula, cartones.</li> <li>• Palangana, cuchillo, tablita, sal, pimienta, mayonesa, crema, platos, cucharas.</li> </ul>

• Sensibilidad y expresión artística

♥ Matemáticas

♣ Relación con la naturaleza

♣ Lengua oral, lectura y escritura

♦ Psicomotricidad

## PLAN DIARIO

**NOMBRE DEL PROYECTO:** CONOZCAMOS UN MERCADO (FRUTAS Y VERDURAS)

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Salida del jardín hacia el mercado. Observación directa de os niños.</li> <li>♣ Intercambio de opiniones sobre lo observado</li> <li>• Preparación de lonche para mañana para asistir a la huerta.</li> <li>• Posibles opciones de cómo deben ir vestidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣♣ Visita a la huerta de Don Genaro. Observando todo lo que ahí está sembrado</li> <li>♣ Revisar el encuadre de cómo se deben portar en la visita.</li> <li>♣ Elaboración del friso el día de mañana</li> <li>Hacer el nombre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Hacer el friso con experiencia de lo observado.</li> <li>♣ Plasmar ideas nuevas.</li> <li>♣ En le círculo, de uno en uno enumerar la fruta que van a traer para el mercado, quién la báscula, etc. Donde la van a comprar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣♣ Hacer los nombres de lo que trajeron</li> <li>♥ Hacer el dinero para vender y comprar, quién lo hará.</li> <li>♥ Montar el mercado (puesto)</li> <li>♥ Invitar a niños de otro grupo para jugar.</li> <li>♣♥ Preparar una ensalada mañana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣♥ Decidir quién va a lavar las verduras, y quién las revolverá para poner sal, pimienta: quién pondrá los platos, quién las cucharas, después servir</li> <li>Recoger lo sucio y quién lo va a limpiar.</li> </ul>

**OBSERVACIONES:** El viernes se planeó lo necesario para la salida.

♦ Todos los días se hace música y movimiento, canciones (De colores, el Trenecito, ronda de A Mandrú)

♦ Esta semana se realizó la psicomotricidad una vez en el patio de recreo (con palo de escoba) cassette de Luis Cobos.

Celebración del 5 de septiembre, (trabajos alusivos por los niños)

Se observó gran entusiasmo en los niños con el proyecto.

## ANEXO NUM. 5

## EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

**NOMBRE DEL PROYECTO:** Conozcamos un Mercado

**Fecha de Inicio:** Septiembre 16 de 1996

**Fecha de término:** Septiembre 20 de 1996.

**LOGROS Y DIFICULTADES:**

¿Cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios?, ¿cuáles presentaron mayor dificultad? Y ¿cuáles de los planeados no fue posible realizar y por qué?

¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que más enriquecieron el proyecto?

¿Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades?

¿Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar el proyecto?

¿Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser retomados en la realización del siguiente proyecto?

## ANEXO NUM. 5

## EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

**NOMBRE DEL PROYECTO:** Conozcamos un Mercado

**Fecha de Inicio:** Septiembre 16 de 1996

**Fecha de término:** Septiembre 20 de 1996.

**LOGROS Y DIFICULTADES:**

- \* La visita a la huerta, al mercado, escenificar el mercado, la elaboración del friso.
- \* Pesar los productos, clasificar los billetes o monedas por valor, color, las bolsas por su forma, tamaño, color, advertir que unas eran frutas y otras verduras.
- \* Visita a la huerta de Alfredo, por qué su mamá no estuvo de acuerdo.
- \* Preguntar cómo son los mercados.
- Prueban materiales diferentes para construir el letrero y las monedas.
- Buscan información en revistas, libros, etc.
- Los materiales fueron escasos
- Los reales, frutas y verduras que les gustan, monedas, recrotar, plasmar en su frizo.
- \* Que deben comer más frutas y verduras para estar sanos.
- Que tiene que saber "contar", clasificar, porque se necesita en todo momento con las personas que nos rodean.
- Actividades dentro de los proyectos donde se forme el niño criterios de clasificación con objetos variados.
- Complementar con el área de lógico-matemática (gráfica-plástica).



#### 4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El aprendizaje de estas actividades, (ver págs. 26, 27) fue de gran ayuda, ya que pude darme cuenta de que 12 niños, que equivale al 44%, no pudieron formar criterios de color, forma, tamaño, etc., mientras que 15 niños si lo hicieron, que equivale al 56%.

Considero que son varias las causas que originan este problema como son:

- Bajos recursos económicos, los cuales ocasionan una desintegración familiar.
- Una inadecuada alimentación que ocasiona la desnutrición.
- Deficiente organización familiar.
- Falta de preparación sociocultural de los padres.
- Escasa comunicación afectiva familiar.
- Fuerte influencia de los medios masivos de comunicación, como es la televisión que representa mayores distracciones para los alumnos.

Sin embargo, las causas más importantes son de aspecto pedagógico:

- No siempre se pueden realizar los proyectos con el ritmo deseado o la forma planeada, ya que se presentan situaciones en las que se tiene que colaborar con la comunidad, como son: desfiles, carros alegóricos, mini olimpiadas, etc.

- Niños que sólo han cursado un año de preescolar sin tener los años anteriores del mismo, o que sólo hacen dos años.
- Falta de cooperación en el aporte de materiales de desuso por parte de los padres de familia.

Dado el antecedente anterior, con el cual no se vio un rendimiento aceptable, me planteo la siguiente cuestión:

¿Qué estrategias didácticas pueden llevar al niño a lograr los criterios para la clasificación y seriación de objetos?

## 5. JUSTIFICACION

Considero que la comprensión y el razonamiento modifican la conducta y promueven la evolución individual, constituyendo en el área de lógico matemáticas las herramientas básicas para que el niño conozca su realidad, su mundo y lo relacione con todos los demás, externando su pensamiento y sus ideas, ya que con esto obtiene instrumentos esenciales para construir el conocimiento por sí mismo.

El razonamiento coadyuva la comprensión y la creatividad siendo a la vez el elemento básico para el aprendizaje.

La capacidad específicamente humana de desarrollar el pensamiento, ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares, ya que como dice Piaget:

*“El escolar es un ser activo y creador que debe actuar sobre los objetos para comprenderlos”.<sup>7</sup>*

Es precisamente lo que yo quiero lograr, incluir y conflictuar al niño con situaciones en donde él pueda centrar su atención, dentro de las experiencias de la vida cotidiana, ofrecerle una manipulación de objetos, con los cuales lleguen a formularse hipótesis y las comprueben llegando a construir a través de la acción su propio conocimiento.

Con base a lo anterior, me planteo los siguientes objetivos que se desarrollarán durante un proyecto el cual tiene una duración de cuatro semanas en el Jardín de Niños Antonio Escobedo de Etzatlán, Jalisco

## **6. OBJETIVOS**

- ⇒ *Propiciar situaciones en las que los conocimientos se presenten como una necesidad, adquieran experiencias y construyan su propio aprendizaje.*
- ⇒ *Desarrollar su capacidad para clasificar objetos dados atendiendo simultáneamente a dos propiedades como la forma y el tamaño, la forma y el color, o el tamaño y el color.*
- ⇒ *Realizar actividades que les permitan llegar a construir su conocimiento, la forma de que se dé cuenta de que la clasificación y la seriación le pueden formar criterios para su vida diaria, presente y futura.*

---

<sup>7</sup> Piaget, Jean. *FUNDAMENTACION DE LA TEORIA DE PIAGET*. Dirección Federal de Educación Primaria. P. 31.

El problema que me planteo resulta importante porque considero que un alumno de preescolar que no es capaz de clasificar objetos dados, no puede tener los elementos necesarios para poder manejarla en aspectos más difíciles en grados posteriores.

De esta manea, puedo abordar contenidos de clasificación de objetos, ¿qué hace un alumno si en el preescolar se maneja la clasificación aplicada a un sin número de actividades, y aún se seguirán tratando a niveles superiores?

Por ello, creo pertinente buscar una posible solución a tal problema para poder a su debido tiempo abordar los contenidos de clasificación más difíciles en el curriculum preescolar y que al cursar grados posteriores no tenga el alumno dificultad para manejarla.

De aquí pues, que me interese en buscar una manera de despertar en mis alumnos la curiosidad al estar clasificando, ya que en todas las situaciones que se le presenten, lo debe hacer, de una forma u otra, comprendiendo que lo que realmente está haciendo le puede significar algo en su vida futura y aplicarlo en un mañana para su beneficio.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

## MARCO TEORICO

El éxito de la educación requiere cada día esfuerzos mayores por variar los estilos pedagógicos e invertir más tiempo en organizarlos, ya que son estas herramientas de alto valor para conducir y conocer el niño en su totalidad, es decir, dentro de sus facultades mentales, sociales y afectivas.

Dentro de un grupo escolar, el sujeto que aprende es el alumno quien se educa, informa, critica, discute, planifica, organiza, se sitúa en un campo de acción y crea formulando arreglos que actúa para entenderse con sus compañeros y por último se auto evalúa.

En todo este rol de actividades está presente el desarrollo mental, su afectividad y sus facultades sociales, las cuales le permiten tener iniciativas y respuestas que lo caracterizan como miembro de un grupo.

En cuanto al “desarrollo mental” podemos citar que el individuo desde el momento que nace está previsto de facultades que lo desenvolverán en el mundo que le tocará vivir. Será un ser que interactúe con su medio ambiente y de este proceso resultará su aprendizaje.

El desarrollo mental permite construir desde adentro formas nuevas que conducen a un individuo entre estructuras del medio.

Piaget asigna una gran importancia a la acción mental, porque considera que el conocimiento se construye a través de la acción física, con la interacción mental, por medio de la actividad propia del sujeto de lo cual resulta un equilibrio que permite integrar un nuevo conocimiento a la estructura mental que ya existía. El pensamiento se desarrolla en base de una perspectiva genética que consiste en la caracterización de las diferentes estructuras mentales por las cuales atraviesa el niño hasta llegar a la edad adulta.

Piaget define cuatro estadios evolutivos y considera son determinantes en la adquisición y evolución del conocimiento.

Se clasifican como:

1. Las conductas verbales y motoras de los niños.
  - Comienzo de la interiorización de los esquemas y solución de algunos problemas.
2. Las estructuras operatorias de conjunto.
  - Su pensamiento se basa en imágenes sucesivas, una primera y una después y nuevas simultáneas.
3. Los modelos de las estructuras operatorias son representadas por medio de modelos lógico-matemáticos.
  - Pasa de un pensamiento inductivo a uno deductivo.
4. Tienen carácter integrativo.

- Existe conciencia en las operaciones mentales y reflexión sobre ellas.

A lo largo de más de cincuenta años de investigación Piaget ha elaborado y reestructurado estos estadios.

Cabe mencionar que cada estadio se caracteriza por la aparición de estructuras psicológicas propias, cuya construcción la distingue de los estadios o periodos anteriores. Estos constituyen una forma particular de equilibrio y el desarrollo mental va alcanzando paulatinamente una equilibración avanzada.

Piaget no explica adecuadamente la ase para la transición de una etapa a la siguiente superior, lo considera simplemente como un hecho de los seres humanos en el medio en que se encuentran; pasar por las etapas que él distingue en su desarrollo lo considera como un hecho completamente simple. Ahora bien, esta marcha hacia el equilibrio presenta una gran importancia teórica, dado que las etapas del desarrollo mental del niño, es un modelo que nos ayuda al análisis evolutivo del pensamiento del niño. Piaget no supone que las estructuras de la mente sean innatas en verdad, para él es muy importante afirmar que se desarrollan.

La evolución de este desarrollo lo ha estructurado en cuatro etapas:

- |                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| A) SENSORIO-MOTRIZ       | 0 - 18 MESES      |
| B) PREOPERATORIO         | 18 MESES - 6 AÑOS |
| C) OPERACIONES CONCRETAS | 6 - 12 AÑOS       |



#### D) OPERACIONES FORMALES 12 AÑOS EN ADELANTE

A) Los primeros impulsos afectivos están ligados a la nutrición, así como las emociones primarias también aparecen en esta etapa, los aspectos de lo agradable y lo desagradable en el niño, el placer y el dolor, los primeros sentimientos de éxito y fracaso. Al final de este período, el niño concibe una serie de objetos como extensiones al yo. Así como los sentimientos del amor y cariño se manifiestan hacia sus seres queridos (papá, mamá, etc.)

B) En esta etapa aparecen tres expresiones afectivas esenciales:

- \* El desarrollo de los sentimientos morales intuitivos desarrollados a través de las relaciones entre los niños y adultos.
- \* La primera moral del niño es la obediencia y el paradigma de lo bueno está representado por sus padres, por lo cual esta moral depende de una voluntad exterior al niño.
- \* Los intereses de los valores están ligados a los sentimientos de autoestima; todos los éxitos y fracasos que alcanza un niño durante su desarrollo mental, le permite crear una escala de valores.

C) En este estadio, el niño ha superado la etapa egocéntrica. Aparece una moral de cooperación y de autoestima personal, ha superado la etapa de la moral heterónoma. También en esta etapa se organiza la voluntad, la cual permite una mayor integración del yo.

El estudio de la constitución de los conocimientos válidos, el término constitución abarca, a un tiempo, las condiciones de acceso y las condiciones propiamente constitutivas (epistemología) y es genética porque hace hincapié en los procesos de formación y constitución de los conocimientos.

Por lo tanto, el Jardín de niños debe propiciar situaciones cada vez más ricas, que le brinden la oportunidad al niño para que se cuestione e investigue los acontecimientos que se presentan en su vida diaria. Para esto es esencial que el niño interactúe con los objetos de conocimientos entendiendo por objeto, diversos materiales, animales y las personas que lo rodean, ya que esta relación bidireccional es elemento básico en la educación preescolar.

Debemos proporcionar al niño experiencias de libre creación de reflexión y crítica de las situaciones de aprendizaje donde ponga en juego su estructura del pensamiento, esto se puede lograr con actividades como: dramatizaciones, educación física, cantos y juegos, y en general en todas y cada una de las actividades a realizar.

La educación preescolar se propone dar una educación que permita el pleno desarrollo de la personalidad, al crear las condiciones ambientales necesarias para construir una moral y una razón individual, acorde con la colectividad, para plantear la formación de personalidades autónomas.

Por otra parte, si bien las estructuras se suceden unas a otras y son reemplazadas por nuevas organizaciones, a la vez que hay cambio, hay continuidad, asegurado por la asimilación (cuando el individuo utiliza parte del ambiente para incorporarlo).

Incorporación de esquemas a los ya existentes) y la acomodación (implica un cambio en el individuo, éste se va a dar de acuerdo al medio ambiente. Modificación de esquemas ya existentes para recibir uno nuevo) que constituyen la adaptación.

En consecuencia el sujeto epistémico es el sujeto empírico e ideológico con su representación imaginaria del mundo con sus sistemas de representaciones, nociones y conductas.

Citando las facultades sociales del sujeto, podemos advertir que, para el niño permanecer en la escuela, durante tres horas al día por tres años de la vida infantil, constituye siempre una gran experiencia. El contenido formativo de la experiencia subyace en la forma de transmitir el conocimiento, en la organización misma de las actividades de la enseñanza y en las relaciones institucionales.

Dentro de esta formación el desarrollo de las facultades mentales y afectivas son de gran importancia para el aprendizaje, y no escapan a éstas el desenvolvimiento de la esfera social, donde Marx define al individuo como un producto de las relaciones sociales.

Sostiene que el conocimiento humano es capaz de alcanzar las cosas y tal como son en sí mismas. Es la práctica lo que revela el valor absoluto de nuestro conocimiento. Señala que las posibilidades de la enseñanza surgen con el desarrollo de las fuerzas productivas subraya especialmente este desarrollo para la enseñanza y educación completa de los hombres.

Marx señala que: su proceso educativo se orienta a una vinculación de la enseñanza y el trabajo, afirmando el germen de la educación del porvenir, en la que se combinará para todos los niños a partir de cierta edad, el trabajo productivo con la enseñanza y la gimnasia, no sólo como método para intensificar la producción social, sino como el único método que permite producir hombres plenamente desarrollados.

Considero que es realmente importante que las ideas de Marx sean tomadas en cuenta dentro de nuestro sistema educativo, ya que *“la combinación: trabajo productivo-aprendizaje-ejercicio físico, son la clave para lograr una verdadera formación de nuestros alumnos”*.<sup>8</sup>

Marx considera que el niño debe tener la facultad de entender que el trabajo físico es tan necesario para la salud del cuerpo como el comer para su conservación, y exige en la educación la participación del alumno desde el primer momento en que puede prescindir de los cuidados maternos; vincular el trabajo desde la edad más temprana con la enseñanza constituye uno de los más eficaces medios de transformación de la actual sociedad.

La niñez mexicana es educada como sólo un roce de marxismo, el alumno aprende a través de la experiencia, tratando de que sea un contacto directo con la realidad, donde opera el conocimiento.

La educación ha de proporcionar las posibilidades para que el hombre actúe, modifique y transforme su propia realidad.

---

<sup>8</sup> UPN Ant. *EL CAPITAL*. F.C.E. en La Sociedad y el trabajo en la Práctica Docente. P. 3

Los medios masivos de comunicación tienen un papel muy importante dentro de la educación, su influencia puede avanzar o retrasar el proceso educativo.

*“En el proceso de socialización, el aprendizaje es siempre un acto social que cumple ante la presencia real o simbólica de otros individuos”<sup>9</sup>*

La influencia de los adultos es realmente visible en el niño y su conducta de los tres a cinco años es determinada por los mismos, por tanto la educación dependerá mucho de las relaciones con su familia para el éxito fracaso de su aprendizaje.

Los alumnos se agrupan, se comunican, regulan la interacción entre unos y otros; la escuela se concibe como un grupo de aprendizaje. El niño de confianza a su compañero, ambos se dan gran valor para luchar en el aprendizaje.

*“Comparado el alumno de hoy al tímido de principio de siglo, su visión apenas sobrepasaba los horizontes de su barrio, los niños de hoy son ciudadanos del mundo, el cual convive con su medio circundante y es en éste donde algunos reciben la mayoría de las malas influencias a muy temprana edad. Sin descartar los malos ejemplos en el hogar para sus hijos drogadictos, alcohólicos y prostitutas”.<sup>10</sup>*

No sólo por parte de las personas el niño recibe influencia, sino que los medios masivos de comunicación tienen alta participación en la educación (cine, radio, televisión, etc.)

<sup>9</sup> UPN Ant. APRENDIZAJE SOCIAL Y CULTURAL en Grupo Escolar. México 1986 p. 129

<sup>10</sup> UPN Ant. LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACION SOCIAL FUERA DE LA ESC. en Medios para la Enseñanza p. 92

En la realidad, la humanidad entra en la historia con el invento de los signos gráficos. El niño de preescolar sabe dónde se lee con las imágenes e interpreta el significado.

El origen de la inteligencia, según Piaget, hunda sus raíces en lo biológico, es decir, parte del organismo biológico y a través de estadios evolutivos, el individuo va adquiriendo mayores niveles de conocimientos, desde la inteligencia sensorio motriz hasta el pensamiento formal.

*“Por medio de la acción física o mental los objetos son asimilados y acomodados a las estructuras mentales de los sujetos”.*<sup>11</sup>

La apropiación del conocimiento por parte del sujeto se da a través de una sucesión de estados de equilibrio. Si el sujeto se enfrenta a una situación de experiencia nueva, el individuo asimila y acomoda a sus estructuras mentales dicho conocimiento que se genera ante esa experiencia y así es como el individuo, en su interaccionar con el medio ambiente, sufre procesos de equilibración y reequilibración. Y es a través de estos procesos por los cuales el sujeto se hace cada vez más inteligente.

El niño llega de tres años al Jardín y aprende jugando y como ya lo mencioné, se encuentra en el período preoperatorio con un pensamiento muy intuitivo con sentimientos interindividuales espontáneos que manifiesta en todo momento siendo éstos la base para

---

<sup>11</sup> S.E.P. FUNDAMENTACION DE LA TEORIA DE PIAGET. Manual Técnico de Apoyo en Jalisco, Dirección de Educación Preescolar p. 8

que se le respeten y se pueda formar con sus propias motivaciones iniciando la socialización.

La teoría psicogenética de Jean Piaget, ha hecho grandes aportaciones a la psicología y pedagogía infantil ya que fundamenta científicamente las características del desarrollo lo que permite conocer el por qué y cómo se genera este proceso.

El niño de preescolar, aprende a partir de la relación directa con los objetos y las personas que le rodean.

El conocimiento progresivo que tenga del mundo sociocultural y natural que lo circundan se dará en base a actividades que contribuyan a la construcción de su pensamiento.

Para los niños, les resulta difícil expresar verbalmente y ordenadamente los conflictos y sentimientos que le invaden. A través del juego expresa de un modo simbólico las tensiones y deseos que no puede expresar libremente en la realidad, mediante la interpretación de su modo de jugar es posible hacer un diagnóstico, de su desenvolvimiento.

El niño organiza la comprensión del mundo circundante gracias a la posibilidad de realizar operaciones mentales de nivel cada vez más complejas, la construcción de las estructuras operatorias del pensamiento posibilita la comprensión de fenómenos. Esto ayuda al niño a construir sus propios sistemas de pensamiento.

Por lo tanto, los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no pueden o no deben considerarse como faltas, sino como pasos necesarios en su proceso constructivo, ya que la construcción intelectual no se realiza en el vacío, sino en relación con su mundo circundante, por esta razón considero que la enseñanza está estrechamente ligada con la realidad inmediata del niño partiendo de sus propios intereses. Porque debe introducir un orden y establecer relaciones entre los hechos físicos, afectivos y sociales de su entorno, tomando las materias no como finalidades sino como instrumentos de los que el niño debe auxiliarse para satisfacer su necesidad de comunicación y su curiosidad intelectual, por lo que debe reconocerlos y utilizarlos, sin desligar el aprendizaje de una finalidad.

Eligiendo los niños el tema, dará lugar a la utilización, al aprendizaje, a las relaciones interpersonales y a la forma de organización que constituyen un proceso de aprendizaje social tan importante como el de las materias escolares.

La pedagogía operatoria se rige por los siguientes principios:

- El niño construye sus conocimientos siendo un sujeto activo y creativo con un sistema propio de su pensamiento.
- Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende.
- Este proceso supone etapas o estadios sucesivos, cada uno de los cuales tiene sus propios alcances y limitaciones.



- El aprendizaje cognitivo, afectivo y social se da a través de la interacción del sujeto y el medio.
- Las contradicciones que dicha interacción genera en el sujeto le permitirán consolidar o modificar sus propios conocimientos y ello no dependerá de la transmisión de información.
- Para que un aprendizaje sea tal, debe poderse generalizar, es decir, aplicarse en diferentes contextos.

Piaget defiende que jamás debe separarse la función de la estructura, porque ambas están relacionadas, constituyendo lo que filosóficamente llama génesis y sociológicamente historia, así la función presenta un aspecto no temporal, sino duradero, mientras que las estructuras son un conjunto de elementos y de realizaciones intelectuales, afectivas y prácticas que le permitan al hombre llenar las funciones esenciales de la vida social, en una situación fundamentalmente modificada mediante su propia práctica de otros grupos sociales.

Para Piaget, la sociedad es determinante en el aprendizaje, ya que señala como factores que afectan la formación de la estructura los siguientes:

- El lenguaje usado por una sociedad.
- Las creencias y valores sostenidos por una sociedad.
- Las formas de razonamiento que una sociedad acepta como válidas.

- La clase de relaciones entre los miembros de una sociedad.

Por lo tanto, estudia la relación general de los factores sociales con respecto al desarrollo de la estructura, más que el efecto de las formas culturales específicas, su interés estriba en la influencia que tales factores tienen en los estadios de la secuencia del desarrollo. Resulta sumamente importante retener que las influencias sociales no se pueden contemplar separadamente de los otros factores en funcionamiento.

Analizando detenidamente la formación de las estructuras pueden distinguirse tres influencias principales:

- La maduración del sistema nervioso.
- La experiencia adquirida en interacción con el medio físico.
- La influencia del medio social.

Por lo tanto, el medio social puede beneficiar o afectar el desarrollo de la estructura mediante el proceso de asimilación-acomodación, de la misma forma que lo hace el medio físico. Porque el medio social en el que el niño crece es cualitativamente distinto en las diferentes edades. Así que en este preescolar la relación del niño con otros miembros de su grupo social es de tipo subordinado. En la sociedad intervienen los adultos con sus ideas que desarrollan de acuerdo a su madurez física, a su experiencia, influyen en el aprendizaje, hablemos del juego en el niño y el adulto:

**NIÑO**

- Jugar es un placer
  - El juego responde a necesidades de desenvolvimiento.
  - El juego es una base activa de adquisición de experiencias.
  - El juego es un interés de satisfacción inmediata.
  - Toda actividad es un juego.
  - El juego es trabajo. La infancia es el aprendizaje necesario para la edad adulta.
- Al pequeño no le gusta el trabajo forzado y sin fin visible.

**ADULTO**

- El placer es reposo.
  - El juego es una infracción a la disciplina.
  - Las tareas prácticas del hombre.
  - El juego es un disfrute como una diversión, un escape y un impulso.
- Hay juego en el momento en que se presenta la satisfacción de sustraer momentáneamente, el ejercicio de una función a la presión que rodean a las actividades más responsables.

Al reprimirse el adulto de ejercitar su autoridad, da al niño la posibilidad de elaborar, al menos en parte, sus propias reglas, valores y al hacerlo, el adulto ayuda al niño a abrirse camino para desarrollar una mente capaz de pensar con autonomía independientemente y creativamente, a construir una personalidad descentrada y a la vez a desarrollar sentimientos morales que conduzcan a la reciprocidad de todo tipo de relación social.

No hay que considerar al niño con un ser aislado, fuera del medio en que se desarrolló, lejos de sus padres y de la sociedad en que se halla inmerso. Henri Wallon dice: "lo único que sabe el niño es vivir su infancia, conocerla corresponde al adulto".

Según él, se manifiestan juegos estrictamente:

- 1) Funcionales: constituidos de movimientos simples.
- 2) De ficción: jugar con muñecas, etc.
- 3) De adquisición: "Es todo ojos y oídos" (mira, escucha, hace esfuerzos por percibir y comprender cosas, seres, etc.
- 4) De elaboración: se complace en reunir, hacer combinaciones con los objetos, modificarlos, transformarlos y crear otros nuevos.

Jean Piaget dice que el juego a lo largo del desarrollo evolutivo, adopta diferentes modalidades, él distingue:

- a) Juego senso motor (0-2 años aprox.)

Juegos Sensoriales. - El niño obtiene placer al realizar ejercicios sensoriomotrices. El juego consiste en la repetición de movimientos, *"la repetición por la repetición es precursora del juego. Es decir, placer funcional"*.<sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> D.E.P. Henri Wallon. *APUNTES SOBRE DESARROLLO INFANTIL*. p. 40

Juego Motor.- Interiorización de los esquemas, en ciertos casos con utilización de medios conocidos con vistas a alcanzar un objeto. Comienzo de la búsqueda del objeto desaparecido y localizaciones sucesivas.

Período de las representaciones preoperatorias, de los juegos de imaginación. Aparición de la función simbólica e interiorización de esquemas en representaciones.

b) Juego Simbólico (3 años).

Su función principal es la asimilación de lo real al yo. En esta etapa aparece la capacidad de evocación de un objeto o fenómeno ausente (imitación diferida) y con ellos las circunstancias propicias para que se manifiesten en él los conflictos afectivos latentes; probablemente comienza la imaginación mental, concebida como una imitación interiorizada.

Al asimilar lo real a su propia actividad, lo hace sin preocuparse de la objetividad verdadera "Su función consiste, efectivamente, en satisfacer al yo merced de una transformación de lo real en función de los deseos, Llegando a cambiar una verdad inconscientemente."

c) De los Juegos sociales (5 o 6 años).

Son juegos colectivos, donde se combinan espontaneidad y cooperación, ejecución de juegos con un reglamento, en los que se respeta el cumplimiento de las normas que comportan éstos. Tienen una función esencialmente socializadora, por ejemplo: el de las canicas y los juegos organizados.

Según un comentario del propio Piaget al juego de canicas, éste es creado por los niños, pero adquiere tal importancia, que llega a transmitirse de generación en generación.

El desarrollo de las nociones lógico-matemáticas, es un proceso paulatino que construye el niño desde las experiencias que le brinda la interacción con los objetos de su entorno. Esta interacción le permite crear mentalmente relaciones y comparaciones estableciendo semejanzas y diferencias de sus características para poder clasificarlos, seriarlos y compararlos, que posibilitan la estructuración del concepto de número.

*“La clasificación es un proceso mental mediante el cual se analizan las propiedades de los objetos, se definen colecciones y se establecen relaciones de semejanza y diferencia entre los elementos de las mismas, delimitando así sus clases y sub-clases”.*<sup>13</sup>

La inclusión de clase, consiste en relacionar lógicamente un conjunto con un subconjunto propio, por ejemplo: se presenta al niño un conjunto de bolas de madera entre las que hay muchas blancas y pocas rojas, se le pregunta ¿qué hay más, bolas rojas o bolas de madera? Los niños en edad preescolar responden generalmente que hay más rojas que de madera, la interpretación que se puede dar a esta respuesta es que se expresa la incapacidad lógica del niño de comparar las partes con el todo.

De lo antes mencionado se desprende la necesidad que tiene el niño de que se le proporcionen experiencias, tanto en el aspecto lógico como en el cuantitativo, las cuales

---

<sup>13</sup> BLOQUES DE JUEGOS Y ACTIVIDADES. S.E.P. Mayo 1993 p. 88

asimila intuitivamente. Al mismo tiempo que le sean matemáticamente valiosas, deben satisfacer los requerimientos para el desarrollo normal de su pensamiento. Esto es posible, ya que las investigaciones realizadas acerca de la mente han puesto de manifiesto que las estructuras mentales y las estructuras matemáticas son isomorfas (igual forma), por lo que dichas experiencias también pueden utilizarse como evaluación del estadio o etapa en que se encuentra el pensamiento del niño.

Las características del pensamiento del niño preescolar, hacen necesario el empleo de objetos y materiales de tipo concreto, aunque el niño no llega a realizar abstracciones sino a partir del resultado que obtiene cuando clasifica objetos por orden de tamaño, o cuando los agrupa de una forma determinada, y después, los reagrupa estableciendo una nueva relación.

Asimismo, opina que el niño va construyendo en su mente una especie de modelo operatorio del mundo que le rodea, o sea, el modelo de un mundo de objetos permanentes y cambiantes, de sucesos recurrentes, dispuestos en un marco de espacio y de tiempo, que manifiestan un orden regular. Este modelo básico forma una estructura que se va ampliando y enriqueciendo constantemente durante toda la vida.

El pensamiento del niño preescolar, no puede apartarse de situaciones concretas y presentes, por lo que todo aquello que no esté dentro del ambiente que le rodea carece de interés para él.

La aportación de Piaget que concibe al niño como un ser que aprende, por lo tanto, la educación que reciba debe llevarlo a la reflexión, la crítica, la creación, la

transformación, en suma, al logro de su autonomía, las implicaciones que tiene el conocimiento del desarrollo infantil, con las diversas situaciones que se presentan en su vida diaria es a través de éstas como pretendo interesar al niño para proponer mis estrategias didácticas, donde los niños proponen, disponen, actúan.



**CAPITULO III**

**ESTRATEGIAS METODOLOGICAS**

175243

## DEFINICION DE CONCEPTOS

Los contenidos son sólo medios para lograr los objetivos, los cuales permiten guiar el trabajo, es decir, son temas e información relativa al área o asignatura a la cual corresponde el objetivo, la parte del saber científico; tienen como función principal dar un contexto al desarrollo de las operaciones del pensamiento del niño a través de las actividades. De esta manera, los contenidos y procesos de desarrollo se encuentran interrelacionados, con una subordinación de los primeros a los segundos.

El desarrollo y el aprendizaje que el niño va construyendo se dan entonces en el contexto de situaciones vitales que ocurren en su vida diaria, es decir, el niño y su entorno.

La manera más conveniente de contemplar los contenidos de aprendizaje es a través de la pedagogía operatoria que se fundamenta en la teoría de Piaget que es la que más se acerca a la realidad del niño.

La Pedagogía Operatoria se basa esencialmente en la capacidad operatoria del individuo que lo conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad que le plantea la realidad y que provoca la escuela y la educadora para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos, propiciando situaciones cada vez más ricas que le brinden la oportunidad para que se cuestionen e investigue los acontecimientos que se presentan su en vida diaria. *“Para esto es necesario que el niño interactúe con los*

*objetos de conocimiento, de conocimiento, entendiendo por objeto, diversos materiales, animales y las personas que los rodean, ya que esta relación bidireccional, es un elemento básico*".<sup>14</sup>, por lo que me planteo trabajar con un proyecto donde la diversidad de materiales, mantendrá al alumno interesado en todo momento.

Trabajar por proyectos: una opción metodológica. O ¿cómo lograr los propósitos del programa de educación preescolar?

Trabajar por Proyectos permite colocar a los niños en otro lugar al que tradicionalmente se les da en el proceso educativo; es decir, implica reconocer que pueden tener una participación inteligente y rica en significados propios, en todos los momentos de la realización de un proyecto, y que en esa participación se pone a prueba su potencial desarrollo.

Su organización y desarrollo dependen de las interacciones entre los niños y la educadora para tomar decisiones de las que todos se sienten parte. Es así que el proceso de definición de un proyecto se apoya en las experiencias significativas y de interés para los niños, entretejiéndose las de la vida pasada, con las que se van produciendo en el presente.

Los conceptos que presento, tienen una estrecha relación, ya que para desarrollar un proyecto todos deben tomarse en cuenta, algunos en su inicio, otros se pretenden lograr al término del mismo.

---

<sup>14</sup> APUNTES SOBRE DESARROLLO INFANTIL. S.E.P. México 198 p. 20

**Conocimiento:**

Es la interpretación de la realidad que el sujeto realiza interna y activamente, al actuar en forma recíproca con ella. Estos es formalización del contenido como producto o resultado de la interacción entre el sujeto-objeto y realidad.

Conocer un objeto es actuar sobre él y transformarlo para captar los mecanismos de esa transformación en vinculación con las acciones transformadoras. Es llegar a saber, por medio de la inteligencia, la naturaleza, cualidades y relaciones de las mismas.

**Conocer:**

Es modificar, transformar el objeto de estudio, comprender este proceso de transformación, es entender la forma en que el objeto es construido, cualquier operación es por ello la esencia del conocimiento, es decir es una acción interiorizada que modifica el objeto de conocimiento.

**Enseñanza:**

Es la acción que ejerce la educadora al guiar y orientar a alumnos, impulsándolo a construir gradualmente el conocimiento, interactuando con el medio y el objeto de estudio.

**Enseñar:**

Implica permitirle al alumno participar en forma activa en experiencias de aprendizaje interactuando con el objeto de estudio y su medio ambiente: guiándolo,

orientándolo para que construya su propio aprendizaje.

Aprendizaje:

Es un proceso en el cual el niño construye sus conocimientos, mediante la observación del mundo circundante, su acción sobre los objetos, la información que recibe del exterior y la observación ante los hechos que vive.

Aprender:

Es la capacidad que adquiere o desarrolla el alumno para construir sus conocimientos y captar su significado.

Educación:

Es un proceso que consiste en transformar la constitución psicobiológica para que funciones en una sociedad que otorgue esencial importancia a ciertos valores morales, sociales e intelectuales; lo esencial es el acto de educar porque de acuerdo a esto serán los resultados.

Educar:

Es la acción de guiar, orientar al alumno para que él forme su propia autonomía para una mejor personalidad.

En este acto la educadora desempeña un cargo de suma importancia, ya que se debe conflictuar a los niños en situaciones que requieran de su participación para resolver problemas y que se presenten como sus propias necesidades.

### Juego:

Como lenguaje fundamental es en el niño tiene un lugar privilegiado, como fuente creadora de experiencias y como instancia de recreación y elaboración de acontecimientos significativos de su historia.

Es importante considerar aquí la distinción que se propone entre juego libre y espontáneo y los juegos que implican una cierta intencionalidad y organización educativas. Por juego libre se entiende un juego que el propio niño o el grupo propone y decide realizar, sin que le sea impuesto. El juego libre y espontáneo es el más importante para el niño.

### Actividades:

El propio desarrollo de las actividades requieren de mayor flexibilidad y posibilidades de adecuación de acuerdo con los niños, así como la duración y ritmo con sus necesidades.

### Tiempo:

El tiempo de una jornada de trabajo deberá ser organizada para incluir juegos y actividades relativos al proyecto, a las actividades de rutina así como tiempo de juegos y actividades libres.

### Globalización:

El niño actúa, juega, como sujeto "todo", como sujeto completo, es decir: no

participan pedacitos o "áreas del niño": "motores" o "afectivos", o de "la lengua" o de lo "social" que tengan que ser estimulables cada uno, a través de su actividad respectiva.

#### Espacio:

La organización del espacio tiene como objetivo principal propiciar la interacción del niño con sus compañeros y con los objetos, permitir a los niños un disfrute de movimientos y uso de objetos y constituirse en un espacio común a todos que invite a actuar, experimentar, crear, investigar, descubrir, interactuar con su compañeros, aprender y enseñar entre ellos mismos.

#### Espacio Exterior:

"Los espacios fuera del Jardín de Niños son también generadores de experiencias que enriquecen las relaciones con otros ámbitos sociales y culturales y pueden estar fuera del aula, en los lavabos, en la cocina, en el patio de recreo, pasillos, etc." <sup>15</sup>

#### Materiales:

Los materiales deben estar al alcance de los niños y ser ellos quienes dispongan de los mismos, sin esperar a que se los den, cuando se exhiben en las áreas y deben estar relacionados con la función de los aprendizajes que se quieran obtener en los niños y en su interés.

Los niños pueden encontrar diariamente muchas posibilidades de aprendizaje que están presentes en la oportunidad de su uso, de ver variaciones y de hallar semejanzas y

---

<sup>15</sup> ORGANIZACION Y AMBIENTACION EN EL JARDIN DE NIÑOS. S.E.P. Octubre 1991 p. 25

diferencias entre diversas formas de materiales desarrollando su creatividad.

Areas:

Distribución de espacios, actividades y materiales en zonas diferenciadas que inviten al niño a experimentar, observar y producir diversos materiales en un ambiente estructurado.

Experiencias clave:

Lo que el niño elige hacer puede ser el punto de partida para generar experiencias, que promueven el aprendizaje activo y por lo tanto, desarrollo.

Aprendizaje Activo:

Explorar activamente y con todos los sentidos, descubriendo relaciones a través de experiencias directas, manipulando, transformando, combinando materiales, preocupándose de sus propias necesidades.

Autonomía:

Circunstancia compleja, valor, uso de lo que se aprende, en la medida que tengamos conceptos, soluciones será la posibilidad de ascender en su desarrollo.

Manipulación:

Usar los materiales explorando con todos sus sentidos, descubriendo a través de la experiencia directa transformando y combinando materiales.



#### Elecciones:

Los niños eligen qué materiales usar, qué hacer con ellos y cómo cuidar de sus propias necesidades.

#### Bloques de Juegos y Actividades:

*“Los bloques proporcionan al docente sugerencias de contenidos que se consideran adecuados para favorecer procesos de desarrollo en los niños. Estos contenidos se refieren al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión en relación directa con sus esquemas previos; de esta forma incorpora la información, experiencias y conceptos del medio natural y social, enriqueciendo sus estructuras con nociones nuevas a través de la interacción y participación en los diferentes juegos y actividades que se realizan dentro de un proyecto”.*<sup>16</sup>

#### Experiencias vitales:

Se producen en la relación del niño con su entorno: son experiencias dadas por el lugar, por la gente y también por sus fantasías.

#### Creatividad:

*“Si convenimos que la creatividad es una actividad única compuesta de tres variables bases, proceso y producto, y sobre todo que es una determinada forma de*

---

<sup>16</sup> BLOQUE DE JUEGOS Y ACTIVIDADES EN EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS EN EL JARDIN DE NIÑOS. S.E.P. Mayo 1993. p. 54

*actuar (actividad creativa), mi opinión sería ver las potencialidades que actúan, sin desatender las condiciones ambientales que facilitan u obstaculizan tal actuación".*<sup>17</sup>

Evaluación:

Con el fin de que su utilización nos permita valorar en qué medida se van logrando los objetivos propuestos, (la cual especificaré posteriormente).

La estrategia de mi propuesta ha sido diseñada por medio de actividades en las cuales el niño trabaja por un acercamiento a las matemáticas que se derive de experiencias y de los intereses de los niños, que puede dar como resultado una actitud positiva y proporcionará práctica al adquirir habilidades y destrezas al seriar y clasificar, desarrollando su pensamiento lógico para resolver problemas.

Actividades en las cuales el niño tenga una preparación específica que le facilite el paso de su pensamiento prelógico al lógico, y le capacite para comprender, en etapas subsecuentes, conceptos tales como número, espacio, tiempo, medida, etc., ya que los conceptos en los niños son todavía fragmentarios y limitados, ya que no ve los objetos como un ejemplar perteneciente a una clase o categoría determinada. Todavía está en desarrollo su capacidad de abstraer, generalizar y formar conceptos y, por tanto, su pensamiento se basa en situaciones concretas; es decir, define una cosa por su uso. (La nariz es para sonarse).

---

<sup>17</sup> ANTOLOGIA DE APOYO A LA PRACTICA DOCENTE DEL NIVEL PREESCOLAR. S.E.P. Mayo 1993 p. 124

De tal manera que mi propuesta apunte a objetos reales y material concreto, con actividades senso-perceptivas (conjunción de la sensación por la percepción), que son la base del conocimiento, y por lo tanto, de la actividad intelectual. Nada hay en la mente que no haya entrado a través de estos mecanismos.

*"Los objetos visuales, sonoros, táctiles y olfativos del mundo externo llegan por vía del sistema nervioso central a través de los órganos sensoriales y son sometidos a un sistema de filtración; es decir se produce una especie de selección de características determinada por las condiciones y necesidades del sujeto y la naturaleza de sus propias características".*<sup>18</sup>

Por lo tanto, de acuerdo al problema que se presentó en el grupo y todo lo expuesto, propongo la siguiente estrategia didáctica, para desarrollar la capacidad reflexiva de mis alumnos y puedan construir su propio aprendizaje, a través de la práctica individual con dinámicas varias que tengan un cierto grado de dificultad, donde se pongan en juego sus capacidades de resolver por sí mismo lo que se presenta, seleccionando las anteriores por el interés que él mismo mostró al elegir las a través de las áreas que se manejan en el aula o fuera de la misma.

Estrategias y actividades que se presentan por medio de un proyecto el cual, a través del mundo de la fantasía que tienen los niños, da lugar a que sean ellos mismos quienes van a determinar cuáles y cuántos materiales se van a usar, ya que a través de lo planeado se podrán usar, adquirir, elaborar, diseñar, sean naturales o comerciales.

---

<sup>18</sup> K. Lovell. *DIDACTICA DE LAS MATEMÁTICAS; SUS BASES PSICOLOGICAS*. Madrid; Morata, 1962, p. 9

Los materiales se reúnen por su función o uso o por la facilidad que brindan para determinadas actividades y se ubican en las áreas que pueden estar dentro y fuera del aula.

Para el buen uso de los materiales en las áreas, cabe hacer notar lo siguiente:

- Definir el espacio disponible para cada área, dependiendo del número de niños que integran el grupo.
- Renovar el material de cada área, puede cambiarse por el que van elaborando los niños o por el que aportan de sus casas y otro coleccionarlo.
- El mobiliario debe ser flexible de acuerdo a la actividad desarrollada, la mesa que sirve un día como mostrador de una tienda, puede servir para el refrigerados de las paletas o el probado para la tienda de ropa.

En la formación de cada área de trabajo y la selección de los elementos que la conforman, se partirá de la iniciativa, creatividad, sugerencias y aportaciones, tanto del niño como del docente, y en algunos casos de los padres de familia.

Para facilitar el acomodo de los materiales es necesario poner letreros que tengan un símbolo, que sea representativo para los niños, siendo ellos quienes lo propongan, elaboren o ilustren.

Recursos didácticos por áreas de trabajo:

*"Los materiales deben tener la posibilidad de ser transformados que sirvan*

*como un reto permanente a la reflexión y al razonamiento de los niños, den cabida a su libre expresión, se conviertan en un instrumento flexible para su creatividad en un soporte a la relación entre ellos y la riqueza de su juego simbólico".<sup>19</sup>*

Las áreas de trabajo son un medio para la organización y selección de los recursos didácticos, en ellos se reúnen, clasifican y organizan, siguiendo un criterio determinado, los materiales y el mobiliario que serán utilizados para apoyar el desarrollo de las actividades educativas.

### Construcción:

En esta área se ofrece a los niños la oportunidad de diseñar, armar, construir, sobreponer, ensamblar, clavar, atornillar, agrupar, con diferentes materiales en un proceso creativo y recreativo, todas estas actividades favorecen relaciones de clasificación, seriación, estableciendo semejanzas y diferencias de peso, grosor, volumen, textura, altura, forma, color, proporción, etc.

Cajas de diferentes tamaños

Corcholatas

Retacera de madera

Plastilina

Palitos de madera de diferentes tamaños.

---

<sup>19</sup> LA FUNCIÓN DE LOS ESPACIOS MATERIALES Y EL TIEMPO. S.E.P. México, septiembre de 1993  
p. 23

### Dramatización:

Esta área se debe considerar como un espacio de expresión y creación, en el cual los niños tengan la oportunidad de representar sus ideas, sentimientos, experiencias, emociones, estados de ánimo con imaginación y creatividad a través de la expresión infantil en sus diversas formas, corporal, mimica, escénica, rítmico musical.

Ropa y zapatos de adulto

Disfraces de animales y personajes

Bolsas, monederos, carteras

Teléfono

Aretes y collares

### Biblioteca:

En esta área se ubican materiales que sirven como fuente de información en apoyo al desarrollo de las actividades, propiciando la expresión lingüística, la imaginación permiten el desarrollo de relaciones cuantitativas y cualitativas (seriación, conceptos de forma, color, textura, grosor, longitud, etc.)

Juegos de posición, forma, tamaño, color y sus combinaciones

Cuentos

Hojas y crayolas

Revistas infantiles y libros educativos.

Recetarios de cocina impresos o elaborados por los niños

Periódicos

Juegos de mesa (dominó, memorama)

Fotografías de los niños, su familia, etc.

#### Naturaleza:

En esta área se favorece la observación de ciclos vitales, transformación de la materia, la adquisición de nociones de tiempo, espacio, secuencia, relaciones de causalidad, cuidado de plantas y animales, sencillos experimentos.

Ramas, hojas

Flores naturales, macetas de fácil cuidado

Conchas y caracoles

Algodón

Semillas de diversas plantas

Espejos

Azúcar, sal, detergente, carbonato.

#### Expresión gráfica plástica:

Es una área de las más comunes, Aquí se desarrollan los niños representando su realidad en forma gráfica con dibujos, collages, esculturas con modelado, doblado,

pegado, impresos, etc. Aquí se desarrolla la función simbólica, creatividad, iniciativa, experimentación, nociones de forma, color, textura, presión, etc.

Acuarelas y pinceles

Plantillas

Sellos de hule grueso

Jeringas de plástico sin aguja

Cepillos dentales

Pegamento

Botones

Palillos

tijeras,

Hilo y agujas de plástico

Manteles de plástico.

Después de mencionar algunos recursos, debo hacer hincapié en que la ambientación en el aula debe ser, agradable, limpia, acogedora, que despierte el interés del niño, que lo invite a la acción, es decir, un espacio en el que el niño se sienta cómodo, seguro y libre de actuar, expresar y crear.

Para la operativización de la presente propuesta, se han diseñado actividades afines al propósito, han sido específicamente diseñadas para que el alumno de preescolar



que se encuentra en el periodo preoperatorio pueda realizarlas sin ningún obstáculo.

Antes de comenzar las actividades, es necesario que:

- Incitar a los niños a pensar y resolver situaciones problemáticas que se presenten en el desarrollo de sus actividades y que le exijan algún razonamiento lógico.
- *“Definir que lo importante es que el niño busque sus propias soluciones, pues es precisamente en esos momentos cuando construye su conocimiento”.*<sup>20</sup>
- Aprovechar los recursos del entorno para proporcionar a los niños, elementos y materiales ricos en diversas propiedades.
- Organizarlos por equipo o grupal, según lo requieran las actividades.
- Propiciar una buena relación educadora - niño, para una mejor organización dentro del grupo y compañero - compañero.

Una vez seleccionados los propósitos e identificadas las conductas de los niños, procederé a tratar de desarrollar en el momento oportuno la reflexión, así no sólo el niño desarrollará la clasificación y la seriación, sino para qué sirven.

---

<sup>20</sup> ACTIVIDADES DE MATEMÁTICAS. S.E.P. México, Julio de 1991, p. 11

Nombre del Proyecto: **JUGUEMOS A LA TIENDITA**

Todo surgió, porque en el proyecto anterior, todos los niños querían vender y nadie quería comprar al dramatizar el juego del mercado y ellos querían hacer muchas tienditas para que todos estuvieran contentos. Los niños se interesaron muchísimo y preguntaron: ¿por qué no hacemos nosotros muchas tienditas? La idea despertó el interés de todos y se estableció un ambiente de conversación con propuestas e ideas por parte de todos los niños del grupo. ¿Cómo le vamos a hacer? ¿Con qué? ¿Y todos vamos a vender? ¿Y qué vamos a vender? Se pusieron a buscar en el salón, en las áreas, para ver qué les podría servir para sus ideas, algunos encontraron y otros no, tendrían que llevarlos de su casa al día siguiente, pero todos estuvieron ocupados buscando lo que les podría servir.

Se decidió elaborar el friso, en donde se comprometían a elaborar todo lo que ahí se mencionaría, quedando de la siguiente manera:

Salvador propuso que jugáramos primero a la tienda de paletas de hielo, ya que le gusta mucho la de limón, pero los demás niños sugirieron que podían venderse de otros sabores.

Mayra añadió que también se podía vender ropa de niño, de bebé y de señora y de señor.

Faustino dijo, yo quiero que juguemos a la tienda de pelotas, porque tengo una muy pequeña de color rojo.

Karina aseguró: yo quiero una de toallas de baño, observando el área de dramatización.

Gaby, pensando, dijo: yo quiero una de agua fresca de limón.

Karla mencionó: hagamos una de flores blancas que mi mamá tiene en el patio de mi casa.

Diana sugirió: yo quiero de zapatos, porque tengo muchos en mi casa que son míos y de mi mamá, papá y de mi hermana.

Francisco y Javier, platicando entre sí, mencionaron: vendamos fruta, porque mi papá tiene un árbol grande de papaya.

Omar, pensativo, dijo: yo quiero que vendamos chocolates, porque me gustan mucho, mucho.

Narda: Yo quiero una tienda de cajas, porque me gusta jugar con ellas, mi tío me puso en una grande y me paseó.



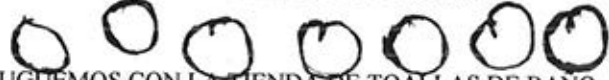






María Luisa y David no querían jugar, pero de pensar que podrían vender bolis, que les gustan, estuvieron de acuerdo.

Entre todos empezaron a plasmar gráficamente en el friso el código de cada tienda con su actividad y enumerarlas, de cuál iba a ser primero y cuál después, hasta terminar, para lo cual todos estuvieron muy interesados de mencionar algunas de las cosas que se necesitaban para llevar a cabo los planes. A partir de esto, surgieron muchas

preguntas: ¿y ahora, qué hacemos, dónde vamos a poner la tienda y con qué, cómo se va a llamar, con qué vamos a comprar? Finalmente, después de hablar mucho, empezariamos con la tienda de vender paletas de hielo.

CRONOGRAMA DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE SE LLEVARA A CABO,  
 PARA VISUALIZAR LA CLASIFICACION Y SERIACION DE OBJETOS CON  
 9 PROPOSITOS DE TRABAJO, DE UNA A DOS HORAS DE DURACION POR  
 ACTIVIDAD CADA DIA, POR DOS DIAS, EN EL  
 JARDIN DE NIÑOS No. 405 DE ETZATLAN, JALISCO,  
 DEL 7 AL 31 DE OCTUBRE DE 1996.

PROYECTO: JUEGAMOS A LA TIENDITA

	MES	DIAS
1. JUEGAMOS A LA TIENDA DE PALETAS DE HIELO 	10	8-9
2. JUEGAMOS CON LA TIENDA DE ROPA 	10	10-11
3. JUEGAMOS CON LA TIENDA DE PELOTAS 	10	14-15
4. JUEGAMOS CON LA TIENDA DE TOALLAS DE BANO 	10	16-17
5. JUEGAMOS CON LA TIENDA DE AGUA FRESCA Y BOLIS 	10	18-21
6. JUEGAMOS CON LA TIENDA DE FLORES 	10	22-23
7. JUEGAMOS CON LA TIENDA DE ZAPATOS Y CAJAS 	10	24-25
8. JUEGAMOS CON LA TIENDA DE FRUTAS 	10	28-29
9. JUEGAMOS CON LA TIENDA DE CHOCOLATES 	10	30-31

**ACTIVIDAD No. 1**

Actividad: Preparar paletas de hielo

Proyecto: Juguemos a vender paletas de hielo

Propósito: Descubrir las relaciones implicadas entre los elementos de una serie a seguir, paso a paso, una ordenación establecida.

Materiales: Ingredientes necesarios para preparar las paletas.

Descripción de la Actividad:

Preguntar a los niños si les gustaría saber preparar paletas de hielo, preguntar a sus mamás qué ingredientes utilizan y cómo se preparan, comentarlas y decidir cuál se realizará, si algunos la olvidaron registrar de alguna forma lo que no queremos que se nos olvide, acomodares por equipos para que cada uno haga una receta diferente, así como de sabor, seguir paso a paso cómo se hace y ponerlas a enfriar, después venderlas, en la tienda, poniéndoles precio a cada una y poderla disfrutar como reconocimiento a su esfuerzo.

**ACTIVIDAD No. 2**

**Actividad:** Clasificar objetos de acuerdo a sus propiedades

**Proyecto:** Juguemos a la tienda de ropa

**Propósito:** Desarrollar el pensamiento matemático a través de acciones intencionadas.

**Materiales:** Ropa de toda la familia, Ganchos para colgar, Tendedero y cajas grandes.

**Descripción de la actividad:**

Traer de su casa, o de algún pariente, ropa que le puedan prestar y que le guste ponerse a él, ya sea pequeña o grande, llevarla al centro del grupo y enseñarla, para que todos observen cómo es, decidir de quién es y cómo la puede usar, separarla:

los de niño y los de niña,

los abiertos y los cerrados,

los de colores claros y oscuros,

los gruesos y delgados,

por tamaños,

los de manga larga y lo de manga corta,

poner en exhibición para la tienda, hacer el letrero de la misma, cómo se va a llamar, colocarlo, y poner en las cajas grandes lo que separaron o colgarlo en tendederos que ellos mismos pusieron, decidir quién va a vender y quién va a comprar, observar cómo se pone la ropa, en qué orden y para qué ocasión sirve, ponerle etiquetas con los precios de las prendas.

**ACTIVIDAD No. 3**

**Actividad:** Hacer una colección

**Proyecto:** Juguemos a la tienda de pelotas.  
Coleccionando pelotas que nos gustan.

**Propósito:** Realizar una colección estableciendo clases y subclases.

**Materiales:** Pelotas de todos tamaños, formas y colores, material de las áreas.

**Descripción de la actividad:**

Coleccionar pelotas que a los niños y los adultos nos gustan, preguntar a los niños si han coleccionado alguna cosa antes, enseñarles alguna colección, pedirle a los niños que se formen en equipos y nombrar un capitán, el cual se encargará de ir guardando las pelotas en cajas con el nombre del equipo o el número, visitar una juguetería para ver las que ahí se venden y cómo son, pedir a cada integrante del equipo que muestren las características de las pelotas que tienen, comprar con los demás equipos para ver si se parecen, qué forma tienen, de qué color son, cómo las van a separar para organizar una colección, siendo ellos mismos quienes determinen los criterios para realizar la clasificación, una vez que se hizo, vender las pelotas en diferentes tiendas, ponerles el nombre a cada una y hacer la compra venta de las colecciones.



**ACTIVIDAD No. 4**

**Actividad:** Para qué sirven las toallas de baño

**Proyecto:** Juguemos a la tienda de toallas de baño.

**Propósito:** Ningún elemento de una serie debe quedar fuera y cada uno de ellos debe ocupar el lugar preciso.

**Materiales:** Toallas de diferentes tamaños, colores. Material de las áreas.

**Descripción de la actividad:**

Dialogar, para qué sirven las toallas, en dónde se usan, y quiénes las usan, para qué, conseguir cada quien una toalla y traerla al salón, hacer ejercicios de psicomotricidad con la toalla en el patio, y además para qué más sirve, para sentarse en ella, para taparse el cabello, para secarse cualquier parte del cuerpo, enumerar los pasos que se siguen para cuando se bañan:

desvestirse, abrir las llaves del agua, mojarnos, enjabonarnos, tallarnos, enjuagarnos, cerrar la llave, secarnos y vestirnos.

Jugar a bañarnos y ver con cuál toalla se secarán todo el cuerpo, dramatizar la venta de toallas, después de clasificarlas y ponerles precio, para concluir que no podemos cambiar el orden del juego del baño, y que una toalla pequeña no alcanza para el cuerpo.

**ACTIVIDAD No. 5**

- Actividad:** Hagamos recetas para preparar agua fresca.
- Proyecto:** Juguemos a la tienda de aguas frescas y bolis.
- Propósito:** Descubrir las relaciones implicadas entre los elementos de una serie a seguir, paso a paso, con un orden establecido.
- Materiales:** Ingredientes necesarios para preparar las recetas, los cuales se especificarán al principio de cada una, (en el informe). Bolsas de plástico.

**Descripción de la Actividad:**

Preguntar a los niños si les gustaría saber cómo se elaboran las recetas para preparar agua fresca ellos mismos, preguntar en sus casas y con otras maestras en el Jardín, qué ingredientes se utilizan para preparar agua fresca y cuál es el proceso que siguen para prepararlas, después de investigar los datos necesarios, reunirse para comentarlos y decidir cuál de las recetas elaborarán, observar qué se puede poner en bolsa y hacerla hielo.

Dividir el grupo en equipos para decidir cuál receta se va a preparar, recortar de un calendario números para seguir las ilustraciones de la receta y el orden en que se van a preparar, ver si se puede inventar alguna receta que ellos sugieran que se puede elaborar.

Definir cómo se va a vender y qué se va a necesitar para ello, separarlas por color, apreciar el sabor.

**ACTIVIDAD No. 6**

**Actividad:** Clasificar flores

**Proyecto:** Juguemos a la tienda de flores.

**Propósito:** Elaborar una clasificación estableciendo clases y subclases.

**Material:** Flores diferentes, mesa para vender, monedas y billetes, crayolas, cartoncillo.

**Descripción de la actividad:**

Salida del grupo a la casa de Jesús, que tiene un invernadero para observar cómo crecen las flores y dónde.

Traer de su casa de tarea una flor, de la que más les guste, después poner a los niños a observar sus semejanzas y diferencias, invitarlos a que las organicen de alguna forma, pudiendo intentar hacer una clasificación quizás por tamaño o color, incitándolos a buscar otras formas de clasificarlas, tomar un criterio grupal para realizar la clasificación definitiva para poderlas vender, cuánto van a costar, decidir quién va a vender y quién comprará, quién va a hacer el dinero, y cómo se llamará la tienda, así como la elaboración del letrero y su instalación.

**ACTIVIDAD No. 7**

**Actividad:** Por qué usamos zapatos, son iguales todos.

**Proyecto:** Juguemos a la tienda de zapatos y cajas.

**Propósito:** Llevará a cabo un ordenamiento de zapatos en forma creciente o decreciente.

**Materiales:** Zapatos de diferentes tamaños, de hombre y mujer, niño y niña, bebés, cajas de diferentes tamaños, grasas para el calzado, lonitas para limpiarlos, cepillas para cada color, según el zapato.

**Descripción de la actividad:**

Durante la actividad musical, cantar la de los zapatitos y ver quiénes traen zapatos del mismo color, cepillarlos, limpiarlos para que estén limpios y brillantes, invitar a los niños a que intercambien zapatos para ver si todos les pueden quedar, vivir la sensación de no traer zapatos, sólo el calcetín y reafirmar para qué son los zapatos, conseguir en su casa y parientes diferentes zapatos y cajas para llevarlos al jardín.

Dialogar sobre las diferencias de los zapatos, ponerlos en cajas para poner las etiquetas que correspondan a cada zapato, según las características que observe, acomodarlos según el tamaño de la caja, según sus propias clasificaciones, montar la tienda, ponerle nombre e iniciar la venta y compra.

**ACTIVIDAD No. 8**

**Actividad:** Dónde nace la fruta y para qué sirve.

**Proyecto:** Juguemos a la tienda de fruta.

**Propósito:** Observar árboles frutales, qué es lo que dan, de qué color, diferencias, semejanzas entre sí.

**Materiales:** Árboles frutales diferentes (lima, papaya, naranja, mandarina, etc.),  
Tarjetas para cada niño, crayolas, corcholatas, báscula, bolsas.

**Descripción de la actividad:**

Visita a la huerta de don Genaro, con previo permiso solicitado a la Directora, para observar todos los árboles que tiene, los grandes y los pequeños, y observar qué es lo que tienen colgado, de regreso, llegar a la tienda de abarrotes a observar algunas frutas que no se observaron en los árboles, de regreso, en el salón de clases, platicar con los niños sobre lo observado y hacer notar las diferencias y semejanzas de lo observado, cuáles les gusta comer y cómo son en forma y color, voluntariamente decir qué fruta van a traer de su casa para poner una tienda como la que fueron a observar, quién traerá la báscula y con corcholatas pagar su costo, acomodar la tienda de frutas, clasificando, juntando las que son iguales, pesarlas y entregarlas a los compradores en bolsas, advirtiéndoles que no se las pueden comer, sólo simular la compra venta, poner tarjetas elaboradas por ellos mismos con la grafía y el costo de lo que se está vendiendo.

**ACTIVIDAD No. 9**

Actividad: Clasificar chocolates

Proyecto: Juguemos con la tienda de chocolates.

Propósito: Elaborar una clasificación, estableciendo clases y subclases.

Materiales: Chocolates de los que gustan tanto a los niños. Tarjetas, crayolas.

Descripción de la actividad:

Platicar con los niños sobre los chocolates, preguntarles: ¿les gusta comer chocolates?, ¿todos son iguales?, ¿qué diferencia encuentras en ellos? Propiciar que los niños expliquen con sus propias palabras cómo son, de qué son, qué tienen adentro, qué forma tienen, etc.

Seguramente no han observado muchas cosas. Comentarles lo que sé acerca de los chocolates, interesarlos a conocer más acerca de los mismos, hacerles notar cuándo deben comerlos para no dañar su salud.

Una vez interesados, invitarlos a hacer una colección de chocolates, comprándolos en tiendas alrededor de su casa. Al tenerlos ya recolectados, buscar cuáles son iguales y cuáles son diferentes, intentar clasificarlos, determinar todo el grupo un criterio para realizar la clasificación definitiva, puede ser porque unos tienen cacahuates, unos blancos, otros rojos, guiarlos para observar qué chocolates con las mismas características pueden estar en dos o más colecciones a la vez. Iniciar la compra venta, después de ponerles precios.

## **CAPITULO IV**

# **INFORME DE RESULTADOS DE LA OPERATIVIZACION DE LA PROPUESTA**

## INFORME SOBRE LOS RESULTADOS DE LA OPERATIVIZACION DE LA PROPUESTA.

Las estrategias metodológicas-didácticas puestas en operativización en el segundo grado de educación preescolar, ciclo 96 - 97 en el Jardín de Niños No. 405 "Antonio Escobedo" de Etzatlán, Jalisco. Fueron estructuradas después de haber realizado un análisis en mi grupo y advertir que algunos de los alumnos no tienen suficientes criterios para la clasificación y seriación de objetos, lo cual el compartir materiales, favorece la cooperación y la participación, puntos de vista, así como el respeto a los criterios que los niños establecieron para clasificar, seriar como parte del mundo que le rodea, ya que al clasificar y seriar se hace necesario abstraer las características esenciales que definen los objetos, a través de comparaciones, de semejanzas y diferencias entre ellos.

Posteriormente, las actividades programadas fueron puestas en práctica en el aula del Jardín con materiales reales que se encuentran a su alcance y hubo una excelente respuesta, entusiasmo, participación, cooperación, compañerismo de todo el grupo.

Las estrategias fueron realizadas en cuatro semanas de trabajo, en actividades de una a dos horas aproximadamente cada día por dos días, iniciando el 7 de octubre y terminar el 31 del mismo mes.

Las actividades programadas para el día 7 fue que se acordó realizar un friso para



planear nuestro proyecto de Juguemos a la Tiendita.

Se iniciaron las actividades con la enumeración de las tiendas que se propusieron en el surgimiento, pasando dibujar, recortar, el orden de las actividades, con el compromiso de que se llevarían a cabo de principio a fin, quedando dicho friso como se muestra en el cronograma.

Al día siguiente, se inició con la actividad No. 1 transformándose el salón de clases casi por completo.

**Primer día:** Se dialogó sobre las paletas, que hay de dulce y de hielo, decidiendo hacer paletas de limón que tanto gustan a los niños, preguntar a su mamá qué se necesita para prepararlas ellos mismos, otro equipo decidió hacer de fresa, otro de jamaica y uno más de guayaba.

**Segundo día:** Comentaron qué llevan las recetas, hacer en una tarjeta los pasos de la misma con dibujos de los pasos a seguir según el procedimiento, cada equipo rajo los materiales que se necesitaban para su receta, y en la cocina se procedió a la preparación siguiendo paso a paso la receta, después las pusimos en el congelador, separadas por el color que tenía cada una, no sin antes haberlas puesto en vasitos desechables con un palito de madera. Después de congelarlas se les puso el precio: un peso, diez pesos cada una, etc. Y se inició la tienda poniéndole como nombre Tienda del Sol. Cada niño se saboreó una paleta.

**ACTIVIDAD No. 2****Primer día:**

Cada niño aportó de su casa prendas para la tienda de ropa, lo cual se notó con mucha participación, pues cada uno trajo una prenda de un familiar, la estuvieron enseñando a todos, para después acomodarla en lo que sería la tienda de ropa, se procedió a separarla por equipos, tomando en cuenta los criterios mencionados, observando que había más ropa de papá y de mamá ocurriéndosele a los niños vestirse, se observaron los pasos de qué se pone primero y qué después, se propuso que se separará la ropa de bebe y también algunos sombreros que habían llevado como complemento del vestido, las cajas de material de dramatización se transformaron en cajas para guardar la ropa.

**Segundo día:**

Se propuso que se hiciera un tianguis se pusieron lazos para colgar la ropa y se les puso precio con etiquetas que ellos hicieron, fue algo relevante ver cómo se compraban ropa y luego se la ponían, se veían en el espejo y se reían con el mismo, se advirtió que la ropa de bebe es muy pequeña y que no les quedaba, así como la de su papá o mamá era muy grande.

### ACTIVIDAD No. 3

#### **Primer día:**

Los niños llevaron de sus casas pelotas que tienen con la anticipación de realizar una colección, mencionándose quién ha visto alguna, se mencionó que dentro del área de naturaleza se encuentra una colección de hojas de árboles y se advirtió que se iba a hacer una con las pelotas, se dividieron en equipos y se nombró un capitán por votación, se utilizaron las cajas de la tienda de ropa para guardar cada capitán las pelotas con el nombre del equipo cada una, amarillo, azul, rojo, verde, haciendo notar el tamaño de las pelotas que unas eran grandes, otras pequeñas, unas duras y otras blandas.

#### **Segundo día:**

Nos fuimos de visita a una juguetería con previo permiso de la directora, con la anticipación de observar las pelotas que se venden ahí observando si son iguales o diferentes de las que tienen en las cajas de cada equipo, de regreso cada integrante del equipo fue mostrando las características de cada pelota y se decidió hacer dos colecciones: una de pelotas grandes y la otra de pequeñas y una tercera, de pelotas de colores diferentes, después se procedió a venderlas en una mesa fuera del salón de clases para poder jugar con la pelota comprada, se pusieron tres tiendas para vender las diferentes colecciones, fue tanto el entusiasmo, que fue mínima mi participación.

## ACTIVIDAD No. 4

### **Primer día:**

Observando el área de aseo que tiene una toalla, mencionaron para qué sirven: para las manos, para el cuerpo, para la cabeza, para acostarse al sol, para hacer ejercicio, dramatizar el juego de bañarse, qué es lo que se debe quitar primero para desvestirse y qué debe estar en el baño antes de entrar para poder realizar su baño, advirtieron los pasos mencionados de cómo nos debemos bañar siguiendo un orden para hacerlo, después se hizo notar que una toalla pequeña no alcanza para todo el cuerpo y debe hacerlo por partes o con una mas grande.

### **Segundo día:**

Cada niño trajo de su casa una toalla de baño, las cuales todas eran diferentes, nos trasladamos al patio de recreo para hacer ejercicios de psicomotricidad con la toalla, los cuales les gustan mucho, forman escaleras, pelotas, caballos, etc. Pasamos al salón para dramatizar el juego de bañarse, unos niños fueron las regaderas, otros los que se bañaron, siguen las indicaciones que hacen cuando se bañan, hacerlo correctamente, ya que observaron que no se pueden enjabonar si están vestidos o vestirse si están mojados, después se separaron las toallas por tamaños y algunos por colores, para ponerles precio y hacer la venta para comprar la toalla que mas les gusta y que llamaron más su atención, las que tenían motivos infantiles.

**ACTIVIDAD No. 5****Primer día:**

Dialogar con los niños para ver si cuando comen alimentos o en el transcurso del día toman agua fresca, comentar si han observado a sus mamás hacer el agua para la casa, investigar con las maestras de los otros salones si saben preparar aguas frescas, qué es lo que se les pone, y la importancia de consumir aguas en lugar de refrescos, pedir también en sus casas la receta para preparar agua fresca que más les guste.

De limón: limones, azúcar, agua.

De jamaica: remojar jamaica, azúcar, agua, gotas de limón.

De piña: piña, azúcar agua.

De papaya: azúcar, agua, papaya, gotas de limón.

**Segundo día:**

Cada equipo elaboró una receta, poniéndole números de un calendario recortados para seguir los pasos de cómo se van a ir poniendo los ingredientes, dibujando grafías de identificación. Sugirieron que se podía hacer también agua de manzana, la cual si se puede elaborar, al terminar las aguas, sugirieron que si podían poner dentro de bolsas de plástico para ponerlas a hacerse hielo, que quedarían como bolis (sapitos). Se decidió llenarlos con el vaso de Arturo que es el mas pequeño para que todos quedaran iguales, los separaron por color y forma para poder vender y poner precio, los cuales les gustaron mucho por la facilidad de poder comerlos en la bolsita casi todos quisieron comprar

bolis y pocos los que tomaron agua fresca.

## ACTIVIDAD No. 6

### Primer día:

Se dialogó con el grupo sobre la importancia que tiene cuidar las plantas, ya que éstas nos pueden dar flores que son muy bonitas, con previo permiso de la directora, nos fuimos a un invernadero que cuenta con rosales rojos y gladiolas blancas y rojas, se observó cómo las cuidan y que necesitan agua, tierra, sol para vivir, traer mañana una flor de su casa que tengan en su corral o que la puedan comprar o conseguir con algún vecino, elaborar el letrero de la tienda que se llamó Tienda de La Luna.

### Segundo día:

Cada niño trajo su flor, y se procedió a ver cuáles eran del mismo color, se formaron por equipos para hacer un ramo y se advirtió que eran diferentes en su forma, mencionaron que algunas tenían pétalos de menos y unas de mas, que unos estaban cerrados y otros ya estaban abiertos, otras tenían el tallo muy largo, y otras corto, después se hizo el dinero con cartoncillo que eran billetes, monedas, el criterio definitivo fue poner las flores en la tienda por orden de tamaños, primero las pequeñas y luego las medianas, al final las grandes, se procedió a la compra venta sin destruir las flores, en las tablas d la plastilina se transformaron en charolas para vender.

**Primer Día:**

Con previo permiso de la directora, nos fuimos a observar una zapatería, cuidando que todos los niños observaran el acomodo de los zapatos, de qué tamaños había, de qué colores, formas, algunos niños se midieron zapatos que les prestaron, algunos muy grandes, haciendo el comentario que esos le quedaban a su papá o a su mamá, después salimos de ahí al mercado a observar al zapatero, cómo arregla los zapatos y qué es lo que necesita para hacerlo, que él puede transformar los zapatos para usarlos por más tiempo, nos regresamos a la escuela decidiendo cada niño montar la tienda, proporcionando de su casa uno o varios pares de zapatos con su caja o sin ella.

**Segundo día:**

Se observó desde la llegada de los niños mucho entusiasmo por llegar al salón de clases para montar la tienda de zapatos que se llamaría Don Chema, igual que el zapatero que visitamos, se dieron los niños a la tarea de acomodar los zapatos, algunos pusieron juntos los de niña y niño, y otros los pusieron por colores, otros por tamaños, se dio la compra venta, que no se vendían los zapatos si no se los probaban antes de llevarlos y con un precio, con caja y otro sin caja, se quitaron sus zapatos y se ponían lo que traía el compañero puesto, invitando niños de otro grupo a hacerlo, dándose a la tarea de limpiarlos con agua y jabón primero, después grasa con cepillo, haciendo notar color.

**Primer Día:**

Visitar la huerta de Don Genaro fue todo un placer, ya que nos regaló limas, mientras que los niños observaban lo que cada árbol tenía en sus ramas, se observaron higos, mandarinas, guayabas, papaya, fresas, naranjas, hortaliza, cañas, etc. De toda esta variedad algunos niños no podían creer que las papayas, por ejemplo, estuvieran colgadas de un árbol tan alto y que por fuera son verdes (feas) y por dentro de otro color (anaranjado). Los higos pocos niños los quisieron probar, por desconocer qué fruta era y por su color oscuro. Observaron las frutas que son iguales, ya sea por su color o por su forma, se comentó sobre la importancia que tiene consumir frutas para crecer fuerte y sano, y a la vez acompañar a su mamá a la tienda para comprar alguna fruta.

**Segundo día:**

Desde la llegada se comentó lo que se observó el día anterior, de tal forma que los niños traían en sus loncheras fruta de la que les había gustado, se procedió a plasmar en tarjetas la fruta de la cual iban a vender, le pusieron un palito para que se observara mejor, se adaptó una báscula con dos cajas del área de construcción con dos palitos, después de acomodar la tienda y de clasificar las frutas, por colores y formas, las bolsas y el dinero, se pusieron a vender y a comprar, muchos niños se querían comer la fruta, por lo que decidimos que si se iba a comer, después de terminar de jugar, algunos niños se pusieron a pelar y otros fueron picando, observando un orden para poner en la charola las cosas y después repartirlas.



**Primer día:**

Este sí que fue un día de mucha acción, ya que todos los niños querían jugar a la tienda y algunos querían hacer los chocolates ¿con qué? Estuvieron mencionando los que ya han comido que son de una fábrica que hace muchos y que algunos les gustan más que otros, salimos a la tienda de junto para observar de cuáles chocolates tienen ahí, preguntando cuánto cuestan, muchos querían comprar, pero se detuvieron porque comprendieron que todavía no se comían su lonche, y mencioné que podríamos hacerlos nosotros, por lo que cada niño se llevó la comisión de traer de su casa material para elaborarlos, otros niños traerían de los que venden en las tiendas.

**Segundo día:**

Nos dimos a la tarea de pasar a la cocina, área de dramatización, para hacer chocolates, los niños que trajeron bombones los acomodaron por colores, para luego derretir el chocolate e irlos forrando, dejarlos secar y ponerlos en un palito o bien en una bolsita para etiquetar de cuáles chocolates eran y cuánto costarían, los clasificaron para observar que todos eran chocolates, pero que eran diferentes en su sabor y color, advirtiéndoles que muchos se parecían por su sabor y color, su forma. Finalmente el grupo decidió clasificarlos por su forma, poniéndolos en bolsitas para cada uno conteniendo dos chocolates cada una, acomodando y contando ellos mismos intercambiando los chocolates observando que siempre son dos los que tiene.

## EVALUACION

En el nivel preescolar, la observación constituye la fuente de datos más importante a la cual el docente recurre para evaluar las conductas de los niños, tanto, que son expresión de su personalidad, como las que logra por la acción educativa.

*La utilización de la observación como una técnica, significa realizar de acuerdo con los criterios de sistematización la cual supone, ante todo, una organización por parte del docente. Para ello es conveniente que tome en cuenta los aspectos más significativos de las conductas que se propone evaluar.*<sup>21</sup>

Ver no es mirar

Oír no es escuchar.

Observar requiere de atención voluntaria dirigida hacia un objetivo determinado con el fin de obtener información.

La capacidad de observación no es innata; cuando se dice que alguien es buen observador, es porque ha cultivado su atención. A veces, de manera intuitiva, el docente es un buen observador, conoce a sus alumnos, sus intereses, logros y dificultades.

Es por ello que voy a enfocar mi observación hacia puntos específicos, por ello seleccione criterios y acciones para efectuar la observación.

---

<sup>21</sup> LA EVALUACION EN EL JARDIN DE NIÑOS. S.E.P. Septiembre 1993 p. 39.

La evaluación de las actividades de clasificación, seriación no están referidas a calificar al niño, sino a observar su proceso de manera que se valoren sus avances, y se le impulse para obtener nuevos logros y superar dificultades.

*“Por ello, evaluar nunca debe significar hacer un juicio de valor sobre el niño, ni tampoco sobre sus realizaciones, sino hacer mas efectiva la acción del educador(a) controlando los efectos obtenidos”.*<sup>22</sup>

A continuación presento una lista de criterios que se evaluarán involucrados en las actividades:

#### MATERIALES:

Cada niño usa de uno a más de los siguientes tipos:

- Objetos reales, funcionales, cotidianos.
- Materiales naturales y encontrados.
- Utensilios
- Materiales con diversas características (para articular, pegajosos, que tiene olor, que chorreen, etc.
- Materiales grandes y pesados.
- Materiales fáciles de manejar.
- El propio cuerpo.

---

<sup>22</sup> LECTURAS DE APOYO EDUC. PREESCOLAR, S.E.P. Septiembre 1992, p. 116.

## MANIPULACIÓN

Los niños usan los materiales una o más de las siguientes formas:

- Exploran con todos los sentidos.
- Descubren relaciones a través de la experiencia directa.
- Transforman y combinan materiales.
- Adquieren habilidades con herramientas y equipo.
- Usan los músculos grandes.

## ELECCIONES:

Los niños eligen:

- qué materiales usar,
- qué hacer con los materiales
- cómo cuidar de sus propias necesidades.

## LENGUAJE DE LOS NIÑOS

Los niños hablan sobre:

- lo que están haciendo

Lo más importante para ellos

- sobre sus observaciones, pensamiento y razonamiento.

## APOYO DE LOS ADULTOS:

### A) Apoyo Ambiental

- Proveen una variedad de materiales para elegir y usar.

- Proveen suficiente material para cada niño.
- Proveen suficiente espacio para que los niños usen los materiales.

B) Apoyo no verbal.

- Observan lo que los niños hacen con los materiales.
- Imitan las acciones de los niños.
- Usan ellos mismos los materiales.
- Toman fotografías de las acciones de los niños.
- Escuchan lo que los niños dicen.
- Se ponen al nivel de los niños.
- Usan su cuerpo para expresar interés.
- Esperan mientras que los niños resuelven problemas o cuidan sus necesidades.
- Mantienen la calma cuando los niños cometen errores.

C) Apoyo verbal.

- Reconocen las acciones y las elecciones de los niños.
- Repiten el lenguaje de los niños.
- Conversan con los niños acerca de lo que están haciendo.
- Promueven la interacción entre los niños.
- Animan a los niños a contestar sus propias preguntas.
- Hacer preguntas a los niños que se relacionan con su juego.
- Aceptan las contestaciones y explicaciones de los niños.
- Conversan con los niños que no hablan.

## **CONCLUSIONES**

## EVALUACION DEL PROYECTO

- I. Dos son los logros que satisfactoriamente se alcanzaron
  1. Que los niños en todo momento estuvieron clasificando y seriando, integrando el trabajo con materiales que eran aportados por el mismo para despertar su interés por el trabajo confirmando su autonomía.
  2. Se dieron cuenta que pueden hacer las cosas por sí solos, ya que experimentaron con más conciencia al intercalar materiales de las áreas con materiales reales, se dieron cuenta de lo que pueden hacer con ellos.
- II. Al exponer los materiales en la tienda, fue el remate que confirmó a cada niño su integración al grupo y sobre todo apropiarse del espacio del salón.
- III. Todos los niños contribuyeron para traer algunos de su casa y enriquecieron el trabajo.
- IV. Conclusiones de todos los niños: ¡qué padre que todo lo hicimos juntos! (El trabajo de equipo quedó finalmente integrado).
- V. Los niños por su parte tuvieron una experiencia totalizadora: deciden, inventan, escriben, hacen cuentas al cobrar y cuentan todos los materiales; el juego tomó una forma dinámica muy importante. En él recrearon y aprendieron la vida social y cultural, en la que se encuentran inmersos, con su propia lógica y con sus propios símbolos, lo que les permitió moverse sin riesgos, divertirse y aprender, se TRATA EN CIERTA FORMA DE UN DOMINIO CREATIVO DE LA REALIDAD.

## CONCLUSIONES

- Se dio el conocimiento en forma sencilla, natural y segura, porque se adaptó a las necesidades de los niños, partiendo de sus intereses, los cuales se fueron transformando, y a la vez ajustando en la medida en que fueron visualizando y madurando en la asimilación de los propósitos.
- El aprendizaje partió de situaciones reales.
- La educadora propició situaciones de aprendizaje, orientó y guió a los niños en las actividades que realizaron, construyendo su aprendizaje en forma de juego.
- Las estrategias permitieron a los alumnos captar y desarrollar sus capacidades naturales y a la educadora valorar el avance y la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Se fomentó el compañerismo y la cooperación, así como la relación cara a cara donde los niños tuvieron que integrarse al trabajo sin sentirlo, jugando lo que llama su atención.
- Tomar en cuenta que el niño de preescolar se encuentra en el período preoperatorio que se caracteriza por la posibilidad que el niño tiene de representar mediante el lenguaje, el dibujo, y el juego, sus conocimientos, pensamientos y emociones.



- Propiciar en el niño el desarrollo de las nociones lógico-matemáticas que le permitan establecer relaciones de semejanzas y diferencias con los elementos de su entorno, que lo lleven gradualmente a construir un sistema de pensamiento lógico para organizar la información de la realidad.
- La didáctica fundamental del método de proyectos está inscrita en una pedagogía de la creatividad que supone las nuevas formas de conocimiento, instrumentos y procedimientos, así como nuevas posibilidades para diagnosticar la realidad.

## **SUGERENCIAS**

## SUGERENCIAS

- Tomar muy en cuenta el desarrollo del niño de acuerdo a sus facultades para captar conocimiento y no presionarlo a recibir más antes de tiempo.
- Que el proceso enseñanza-aprendizaje sea más abierto entre educadora y alumnos para despertar su interés por construir su conocimiento y desenvolverse fácilmente dentro de la sociedad de la cual forman parte.
- Alentar a sus alumnos en sus aciertos y errores, así como a intercambiar puntos de vista con sus compañeros, a ser mentalmente creativos (curiosos, con iniciativa propia, críticos), a tener confianza en sus argumentos, en su habilidad por enfrentar problemas.
- La educadora debe reducir en cuanto le sea posible su poder de adulto, promoviendo la participación de todos los niños, intercambiando sus puntos de vista en forma equitativa.
- Cada día de trabajo se puede destinar un momento, en las actividades de reunión grupal o por equipos, para realizar algún juego o propiciar una situación útil que promueva la construcción sobre algún aspecto lógico específico.
- La matemática es una de las áreas del conocimiento más importante, que deben ser tratadas desde el nivel preescolar.

- Observar en el alumno a un ser activo que se note un cambio con la pedagogía operatoria en la cual el maestro guía y orienta para educar, formar y crear hábitos provechosos, actitudes e ideales mediante los cuales los niños formen su propia personalidad, enriquezcan su experiencia mediante vivencias y puedan crear en un futuro con iniciativa propia.

## **COMENTARIO FINAL**

## COMENTARIO FINAL

En todas las actividades de la vida cotidiana, subyacen aspectos matemáticos que se pueden aprovechar para orientar al niño en la comprensión de la clasificación y la seriación, pero de nada sirven si no se enfoca la atención de los niños en las relaciones lógicas implicadas en ellos.

El papel de la educadora en este sentido, es definitivo, ya que, como se mencionó al principio, si sabe proporcionar al niño el material o el contexto más adecuado para que establezca esas relaciones; si genera momentos oportunos para orientar sistemáticamente su pensamiento lógico y le ayuda mediante cuestionamientos a construir sus propias ideas, le estará apoyando verdaderamente en la construcción de los conceptos lógico-matemáticos.

La evaluación de las actividades de clasificación, seriación no están referidas a calificar al niño, sino a observar su proceso de manera que se valoren sus avances, y se le impulse para obtener nuevos logros y superar dificultades.

## **BIBLIOGRAFIA**

**BIBLIOGRAFIA**

- \* WEIGAN, PHIL C. Jefe del Departamento de Antropología de la Universidad de Nueva York, E.U.
- \* S.E.P. Ant. Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar. Mayo de 1993.
- \* D.E.P. Apuntes sobre desarrollo infantil. México 1985 (folleto)
- \* PIAGET JEAN. Seis estudios de psicología. Tr. Nuria Petit, México. Ed. Artemiso. 1986.
- \* WALLON HENRY. La Evolución Psicológica del Niño. Colección Pedagógica, Grijalvo, México 1986 (folleto).
- \* AGUIRRE DEL VALLE ELOISA. Matemática Preescolar, Fondo Educativo Interamericano, México 1977.
- \* FUNDAMENTACION DE LA TEORIA DE PIAGET EN LA ESCUELA PRIMARIA. Manual Técnico de Apoyo en Jalisco (folleto).
- \* U.P.N. ANT. El Capital F.C.E. En la Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. México, 1986.
- \* U.P.N. ANT. Aprendizaje Social y Cultural, en Grupo Escolar. México 1986.



- \* U.P.N. ANT. Los Medios Masivos de Comunicación Social Fuera de la Escuela, Medios para la Enseñanza. México 1993.
- \* S.E.P. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños, México 1993.
- \* S.E.P. Organización y Ambientación en el Jardín de Niños, México 1991.
- \* K. LOVELL, Didáctica de las Matemáticas; sus Bases Psicológicas. Madrid Morata 1962.
- \* S.E.P. La Función de los Espacios Materiales y el Tiempo. México 1993.
- \* S.E.P. Actividades de Matemáticas en el Nivel Preescolar. México 1991.
- \* S.E.P. La Evaluación en el Jardín de Niños. México 1993.
- \* S.E.P. Lecturas de Apoyo Educación Preescolar. México 1992.
- \* OMEP. Curso en la realización de Proyectos en el Marco de un aula, duración 8 horas, Guadalajara, Jal., 1995.
- \* S.E.P. Educar, Aprendizaje de las matemáticas, Guadalajara, Jal. 1993.

## **ANEXOS**

## ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

- 1) ¿Lee usted los periódicos murales y avisos que realizan las Educadoras?

no

- 2) ¿Tiene usted respuesta positiva, cuando se le llama a junta?

Casi no tengo tiempo para asistir

- 3) ¿Qué actitud toma usted ante un problema que tenga el niño?

me enojo

- 4) ¿Qué cualidades le ve a su hijo?

Es juguetón aprende rápido

- 5) ¿Alguna anécdota que haya hecho el niño y que recuerde con cariño?

Cuando llega su papa del trabajo come y lo abraza

- 6) Aspectos que más le preocupan de la educación de su hijo.

que aprenda a leer y escribir

- 7) ¿Qué tareas domésticas hace el niño en su casa?

Le da de comer a las gallinas

- 8) ¿Qué problemas tiene con su hijo?

que le gusta mucho la televisión, casi no come

- 9) ¿Por qué no le trae el refrigerio los viernes a su hijo?

ahora no tengo para comprarlo

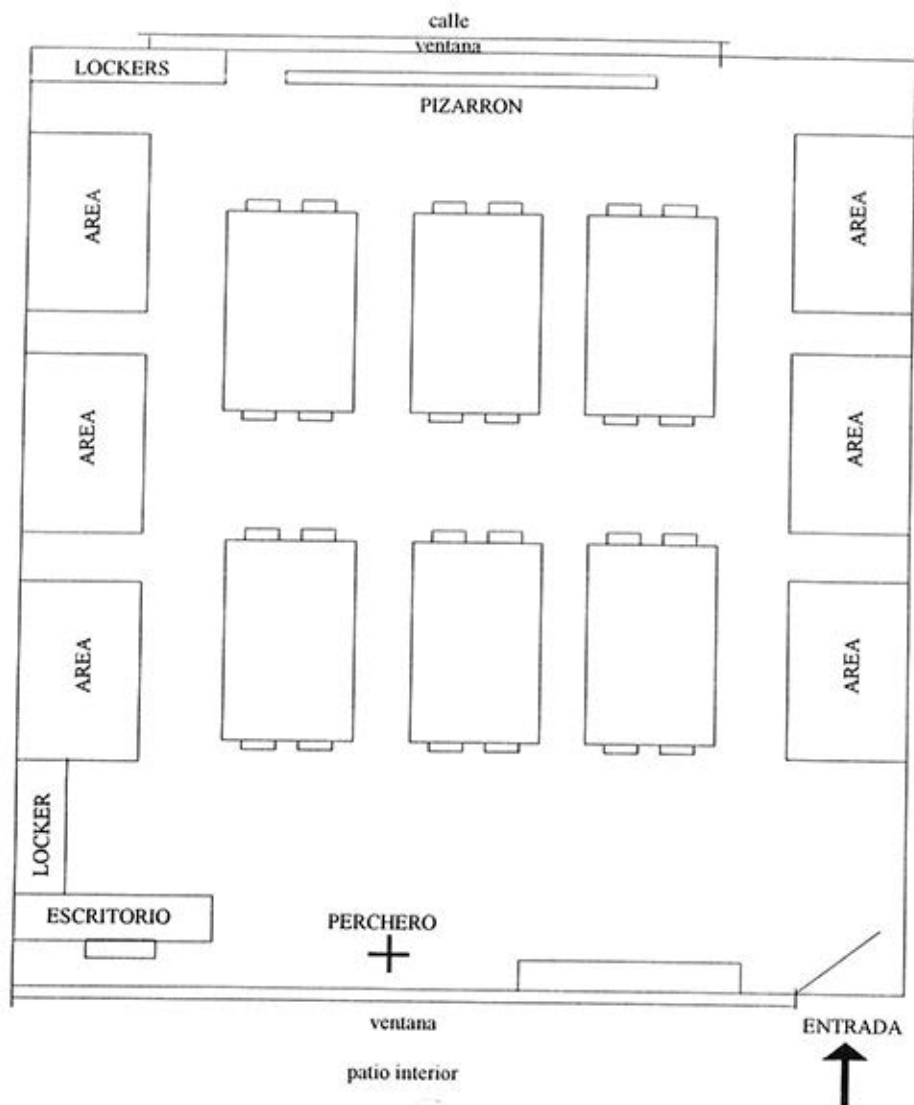
- 10) ¿Cuántas horas ve T.V. diariamente, y qué programas?

ve de todo cuando el televisor está prendido

- 11) ¿Le da de desayunar al niño antes de traerlo al Jardín, y qué le da?

un vaso de leche y avena o lo que haya en la casa

ORGANIZACION DE LOS ESPACIOS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL  
PROYECTO DE JUGUEMOS A LA TIENDITA



TRANSFORMACION DEL ESPACIO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL  
 PROYECTO DE JUGUEMOS A LA TIENDITA

