

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TERMINAL



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 14 E, ZAPOPAN

✓  
"LA ESCASA COMPRESION DE LA  
LECTO-ESCRITURA EN EL PRIMER CICLO  
DE LA EDUCACION PRIMARIA"

---

**PROPUESTA DE INTERVENCION  
P E D A G O G I C A**  
QUE PRESENTA LA PROFESORA  
DELIA GEORGINA ESCOBAR SOLORZANO  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
ZAPOPAN, JALISCO, NOVIEMBRE DE 1999

---

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Zapopan, Jal., 13 de NOVIEMBRE de 1999.

C. PROFR. (A)

**PRESENTE:**

DELIA GEORGINA ESCOBAR SOLORZANO

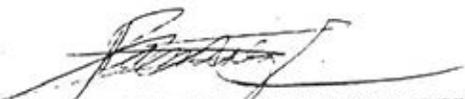
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, **Intitulado:** LA ESCASA COMPENSTON DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL PRIMER CICLO DE LA EDUCACION PRIMARIA.

opción PROPUESTA DE INTERVENCION PEDAGOGICA a propuesta del asesor

C. Profr. (a) MIGUEL ANGEL PEREZ REYNOSO, manifiesto a usted que  
Reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**



PROFRA. MARIA DE LOS ANGELES RAMIREZ GASPAR  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD UPN 14E ZAPOPAN.



SECRETARIA DE EDUCACION  
DEL ESTADO DE JALISCO  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL UNIDAD No. 14E  
ZAPOPAN

Agradezco a mi Mamá y a mis hijos, por el gran apoyo que me brindaron pude llegar a la meta trazada.

De manera especial a los maestros Miguel Angel Pérez Reynoso y Juan Antonio Castañeda por su gran profesionalismo y confianza que fui merecedora.

Y a toda la planta de asesores por su impulso para superarme profesionalmente.

# INDICE

TEMA	PAGINA
INTRODUCCIÓN	1
<b>CAPITULO I</b>	
CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO PARA LA INNOVACIÓN DE LA PRACTICA EDUCATIVA.	
1.1 Historia personal	4
1.2 Contexto grupal	8
1.3 Contexto institucional	10
1.4 Contexto social	13
1.5 Supuestos	16
1.6 Definición del problema	18
1.7 Evidencias y características	21
1.8 Procedimientos	24
1.9 Diagnóstico pedagógico	28
<b>CAPITULO II</b>	
CONSTRUCCIÓN TEORICA	
2.1 Paradigma en que se ubica el problema	30
2.2 Las dimensiones del problema en relación con el desarrollo del niño	36
2.3 El acercamiento a la practica educativa	38
<b>CAPITULO III</b>	
DISEÑO Y ESTRUCTURACION DEL TIPO DE PROYECTO	
3.1 Definición y criterios de elección del proyecto y sus características.	40
3.2 Fundamentación psicopedagógica	42
3.3 Propósitos centrales del proyecto	46
3.4 Criterios de factibilidad y pertinencia del proyecto.	48
3.5 Diseño y organización de actividades (con cronograma)	51
3.6 Criterios de operativizacion del proyecto	52
3.7 Rol del maestro y del alumno en la aplicación del proyecto	61

**CAPITULO IV**  
**APLICACIÓN Y SISTEMATIZACION DEL PROYECTO**

4.1 Condiciones institucionales de aplicación	67
4.2 Sistematización de la aplicación	69
4.3 Construcción reflexiva entre la práctica inicial y la práctica final	72
4.4 Sistematización de la experiencia	74
<hr/>	
CONCLUSIONES	77
ANEXOS	78
BIBLIOGRAFÍAS	83

## INTRODUCCIÓN

En la educación básica se considera a la alfabetización como un proceso permanente que promueve en los individuos el desarrollo de su capacidad para pensar, hablar, escuchar, leer y escribir.

La importancia de favorecer este proceso radica en que, desde la infancia, la expresión por medio del lenguaje funciona como uno de los elementos más relevantes para estructurar el pensamiento, la concepción de sí mismo y del mundo. Esto permite, a la vez, interactuar solícitamente de manera sana y creativa.

Aun cuando generalmente se piense que el aprendizaje de la lectura y escritura se circunscribe a primero y segundo grados de la Escuela Primaria, sostengo que se trata de un conocimiento fundamental, que ha de continuar desarrollándose a lo largo de toda la primaria. En efecto, si un niño no tiene el dominio de la lengua escrita difícilmente podrá lograr otros aprendizajes significativos y duraderos.

Mediante esta propuesta en donde plasmó una experiencia personal de innovación educativa, pretendo que como maestra de grupo del primer ciclo contar con elementos, que me permitan comprender el estado actual de la enseñanza de la lengua escrita y conocer las opciones que me puedan orientar en el trabajo, a partir de la comprensión de los procesos de la lectura y escritura.

En el primer capítulo, se aborda lo referente a la delimitación del problema, las evidencias del mismo, así como los procedimientos de detección utilizados, incluyendo la historia personal.

El contexto del problema lo describo desde el plano social, institucional y grupal, y por último se plantea los supuestos y la pregunta de investigación.

En el segundo capítulo, se menciona la construcción teórica, con base en la teoría constructivista, el paradigma en que se ubica el problema, el desarrollo del niño de 7 a 8 años, con sus características afectivas y sociales, el modelo pedagógico que sustenta dicha propuesta y por último se hace un acercamiento a la práctica educativa.

En el tercer capítulo, menciono el diseño y estructuración del proyecto, la fundamentación psicopedagógica y los propósitos centrales del mismo. También el diseño y organización de las actividades que están enmarcadas en este capítulo.

Por último el capítulo cuarto, está dedicado a la aplicación y sistematización del proyecto. Al finalizar se encuentran mis conclusiones, las bibliografías donde me apoyé para la realización de todo el trabajo.

Lo que aquí propongo con una serie de acciones y estrategias en donde se toman en cuenta los conocimientos previos de los niños, la iniciativa del maestro, quien sustentada en una mejor comprensión de los procesos de lectura y escritura, podré seleccionar, adecuar o diseñar nuevas

actividades acordes con las necesidades y características de los alumnos y del objeto de conocimiento.

# I. CONTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO PARA LA INNOVACIÓN DE LA PRACTICA EDUCATIVA.

## 1.1 Historia personal.

La vocación es algo muy importante en la vida de todo profesionista, pero más aún en la tarea del maestro.

En realidad yo nunca pensé ser maestra o tener alguna otra profesión. La posición económica de mi familia, no era desahogada, así que mi preparación iba a llegar hasta la secundaria y con muchos trabajos, porque en aquel tiempo la escuela era por cooperación y mis padres no se sentían suficientes en cuestión de ingresos, para sostenernos a dos hermanos y a mí, en el mismo nivel educativo. Yo fui la tercera de seis hermanos y mi papá era de los que simpatizaban con la idea de que "a las mujeres no se les da estudio" y que nos quedáramos en la casa a ayudar a los quehaceres domésticos. Mi mamá tenía un poco más de preparación y gracias a eso nos impulsaba o nos daba apoyo hasta donde le era posible, ayudándonos en las tareas escolares, a ser luchadores, a tener aspiraciones y a no ser conformistas.

En el momento en que terminé mis estudios secundarios, en el año de 1973 y aconsejada por una maestra vecina, ingresé como practicante a la Escuela Urbana No. 123 de Jalpa Mpio. de Chiquilistlán, Jalisco. En ese lugar era Inspector el Profr. Manuel Bañuelos Montes, y al presentarme con él, me dijo que estaba muy jovencita para andar tan lejos de mi lugar de origen y que si quería seguir estudiando, él me ayudaría a ingresar a

ENPEPSA, que era una escuela que recién se había creado para aquellos maestros en servicio que no tenían título, lo obtuvieran.

De esa forma mi práctica fue a la par con los estudios y enseñanzas que estaba recibiendo tanto en la escuela, como de los propios compañeros docentes y la directora.

El primero de diciembre de 1973 a los tres meses de práctica y ayudada por el mismo profesor fui comisionada para prestar mis servicios como Maestra Gratificada Interina a la Escuela Urbana No. 465 de la población de Zapotlanejo, Jalisco, en donde duré 7 años.

Mi primera impresión fue alegre con los juegos de los niños y además representaba una nueva experiencia, pues yo nunca había tenido contacto con costumbres de otras personas y lugares fuera de mi pueblo. Creo que esto ayudó bastante en la profesión que estaba ejerciendo y mi formación como maestra, pues comparé cómo se daba la enseñanza en un medio urbano y cómo la había recibido yo, y un medio rural.

Anteriormente pensaba que el maestro era un instructor cuya única misión era impartir los conocimientos que señalaba un programa no me había percatado hasta entonces de la gran labor social y la gran responsabilidad que se me había encomendado.

La Directora de ese plantel Teresa Huerta de Gracián era una maestra muy dinámica y preparada, organizaba academias semanales, donde uno de los compañeros era el responsable de exponer algún tema en

donde la mayoría teníamos dudas de cómo aplicar el conocimiento en los alumnos. La mayoría de los compañeros eran muy eficientes tenían doble plaza y otros daban clase en la universidad. Todo eso me ayudó y me impulsó a poner más empeño y dedicación a mi preparación, para así ser eficiente en mi práctica docente.

En el año de 1980 permuté de Zapotlanejo a Zacoalco a la Escuela Urbana No. 413 en donde era Directora la Maestra Lucía Hernández Machaín, que fue mi maestra de 6º año de primaria y fue en donde observé, que la organización administrativa, técnico docente y social era igual, no había variado nada como Maestra de primaria y como Directora, me sentía como alumna de nuevo. También comparé la organización de las escuelas donde había estado y en la que estaba, todo era muy mecánico, muy estable. Aquí duré aproximadamente 6 o 7 años.

Después mi cambio fue a la Escuela Urbana No. 648 de la misma población, pero en el turno vespertino con un tiempo de 7 años.

Y por último en 1994 a la Escuela Urbana No. 1053, también vespertina, que es donde trabajo actualmente.

De acuerdo a como se dieron las circunstancias para dedicarme al magisterio y la preparación que recibí en la Normal Básica en la que estudié con sistema abierto, fui una maestra lírica durante los primeros años, sin conocimientos de metodología o técnica para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje, y de acuerdo a cómo fue mi educación durante la primaria y secundaria, como alumna pasiva y los maestros conservadores y

tradicionalistas que tuve, fue uno de tantos factores que me impidieron ser una maestra más innovadora con iniciativa y creativa.

De acuerdo al programa de aquellos años en que egresé como maestra, Generación 73-77, la labor de maestro era impositiva, no se tomaba en cuenta la iniciativa o interés del alumno, casi no se le permitía hablar, los métodos para la lectura eran mecánicos, como hasta hoy siguen siendo, sin comprender lo que leen.

Tantos años de servicio como maestra tradicionalista, me ha costado mucho trabajo iniciar un cambio en mi comportamiento como docente. Estas reflexiones son debidas a que en la UPN se nos ha hecho hincapié en que hagamos un análisis de nuestra práctica o mejor dicho un autodiagnóstico y al tener esa naciente reflexión creo que vamos en camino de un cambio positivo poco a poco en la conducción de la enseñanza aprendizaje.

## 1.2 Contexto grupal.

El grupo que atiendo provisionalmente es el primer grado y esta formado por 25 alumnos; 12 hombres y 13 mujeres.

La edad de mis alumnos varía entre los 5 y 8 años. La mayoría provienes de familias de escasos recursos por lo que tienen que contribuir desde muy temprana edad al sustento económico familiar y el ingreso de ellos a la escuela vespertina es por la razón de que ese horario es el más adecuado para las actividades que realizan por la mañana.

No todos asistieron al jardín de niños, por lo que se nota su falta de maduración en el desarrollo de sus destrezas, existen 4 repetidores y 2 alumnos que requieren educación especial y acuden dos veces por semana a sesiones con el Psicólogo por medio del DIF con duración de una hora cada una.

La distribución de los mesabancos la mayor parte del tiempo permanece en filas y pocas veces como mesas de trabajo o alrededor del salón por el motivo, de que el turno matutino se molesta por el constante desacomodo de los mesabancos y más si no van de acuerdo a las actividades que ellos van a realizar, exponen que con tanto cambio el mobiliario se deteriora.

Para la mayoría de las actividades el grupo esta distribuido en filas, los niños no tienen un lugar especial, ellos deciden en dónde quieren

sentarse y también con el compañero o compañera con el que quieren convivir.

Las actividades en donde tengan que recortar, les pregunto si desean hacerlo individualmente o por equipo, ya que algunos niños no traen todo el material necesario y de esa forma todos participan en la actividad y la llevan a cabo, con las aportaciones de cada uno. También ellos escogen si los equipos tendrán nombre de animales, de oficios, de equipos deportivos etc.

El aseo del salón y una pequeña área del jardín, la realizan por medio de equipos en forma rotativa de cinco elementos cada uno.

Yo les ayudo a recorrer bancos o a barrer. Algunas veces dos alumnas de 6º. Grado se acomiden a ayudarnos, porque aunque a la intendente por medio de la Dirección le han pedido que colabore con los grados inferiores argumenta que eso no le corresponde.

En los honores a la bandera de cada lunes la participación de 1er. Grado se aplaza hasta el mes de enero, de septiembre a diciembre está descartado tanto en guardias como en la organización de honores. Para la elaboración de periódicos murales le corresponde el mes de mayo, dando tiempo a que los alumnos se integren bien al grupo como a la organización del plantel.

### 1.3 Contexto institucional.

La escuela "Adolfo López Mateos" se ubica en la zona del centro de la población de Zacoalco de Torres, Jal. Éste barrio está formado por núcleos familiares de características similares, pero los alumnos que acuden a este centro educativo, provienen de distintos barrios, algunos muy distantes, porque como la mayoría son niños que trabajan buscan un lugar cercano a la plaza o al mercado que es donde se emplean, otra razón es que dichos alumnos, no alcanzaron acceso a los turnos matutinos o fueron rechazados porque reprobaron y los pasan a los turnos vespertinos.

La escuela es de organización completa, existiendo en el edificio escolar doce aulas, de la cual el turno vespertino ocupa siete.

En la institución laboramos siete maestros, un intendente y un Director, de los ocho maestros que laboramos incluyendo el director cinco tienen la preparación de la UPN, dos son pasantes y una maestra que es la directora del turno de la mañana con la doble plaza, cuenta con Normal Básica.

En lo referente a la población escolar, existen dos sextos, un quinto, un cuarto, un tercero, un segundo y un primero, haciendo una totalidad de 110 alumnos los cuales son 58 hombres y 52 mujeres.

La relación entre maestros, desde hace tres años no es armónica existe el divisionismo, la directora actual es interina y se caracteriza por su falta de decisión e iniciativa, no se interesa en lo mas mínimo en dar

solución a los problemas que surgen en el plantel. La interacción maestro-director-inspección no es buena, pues el inspector maheja á la directora de acuerdo a sus compromisos personales.

La distribución de grupos se desarrolló sin fijarse en los intereses de la escuela, como dije anteriormente, la directora de la mañana, labora también como maestra de grupo en la tarde y es protegida por el C. Inspector y éste apoya para que ella y el Delegado Sindical que también labora en el plantel, se vean excluidos para atender los grados del 1º, 2º, y 6to, y de no asistir a eventos cívicos, sociales que tengan repercusión a la comunidad.

Todo esto ha influido en el deterioro de la imagen de plantel. Las juntas de Consejo Técnico prácticamente canceladas para que eso no sea motivo de que se ventilen las situaciones o vicios que están perjudicando al plantel.

A continuación la lista de maestros que atienden los distintos grados.

6º. A. Profra. Y Lic. Olga Pérez Mendoza.

6º. B. Profr. Y Lic. Antonio Solórzano L.

5º. A. Profra. Ma. Carmen Becerra Leal.

4º. A. Profr. Joel Flores Solano.

3º. A. Profr. Y Lic. Sinodio Vidrio López.

2º. A. Profra. Y Lic. Claudina Orona Díaz.

1º. A. Profra. Delia Georgina Escobar Solórzano.

Directora Interina. Profra. Y Lic. Jovita Barajas L.

La relación de los maestros hacia los padres de familia, es escasa, el diálogo no es continuo solamente se apega a las normativas tanto administrativas como organizacionales de la SEP.

A nivel zona los primeros grados por sugerencia del inspector, son los únicos grupos que convocan a una reunión, dentro de los primeros quince días del ciclo escolar. Esto con el fin de dar a conocer a los padres de familia la forma de trabajo durante el año y de que manera van a apoyar al maestro en las actividades que realicen sus hijos.

#### **1.4 Contexto social.**

La práctica educativa la realizo desde hace cinco años en la escuela Urbana 1053 ubicada en el barrio centro de Zacoalco de Torres.

Zacoalco del Náhuatl Tzacualco, en la piramide. La comunidad de Zacoalco de Torres. Se localiza en la región del Sur, es una población urbana de nivel socioeconómico medio; tiene aproximadamente 31, 000 habitantes, distribuidos en ocho barrios. La ocupación de su gente es variada, agricultura y ganadería en menor escala; aun cuando existen otras fuentes de trabajo como el comercio la industria del Equipal y dos fábricas, Diatomita y Nutrimex, el desempleo es notable.

Las actividades económicas a las que se dedican los padres de familia de los alumnos de la Escuela, son las de peones, albañiles, mecánicos, vendedores ambulantes, jornaleros y algunos hasta emigran a los Estados Unidos.

#### **Economía.**

En las actividades económicas como la agricultura, destacan el cultivo de maíz, y el sorgo y el garbanzo, la ganadería con producciones principalmente avícolas, bobinos, porcinos, caprino. Industrias como establecimientos instalados destacando la fabricación del mueble de equipal, trabajos de herrería etc.

Como productos de primera necesidad, carnicerías y misceláneas que ofrecen artículos de ferretería, mercería, bonetería y calzado. También existen tiendas de ropa, muebles, despachos de materiales de construcción.

Servicios de peluquería, turismo hospedajes y restaurantes. La actividad bancaria la lleva a cabo Bancomer, Bilbao Vizcaya y recientemente una sucursal de Banamex, cada uno con una sucursal en servicio.

### **Salud.**

La atención a la salud es prestada por la Secretaría del Gobierno del Estado, con una unidad médica, una por el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), con una unidad de medicina familiar, y también existe el servicio médico por el Instituto de Seguridad y Servicio Social de los trabajadores del Edo. (ISSSTE). Además hay laboratorios y consultorios médicos particulares, donde los habitantes hacen uso de estos servicios.

Zacoalco, ofrece a sus habitantes los servicios de agua potable, drenaje, alcantarillado, electricidad, registro civil, mercado, rastro, panteón y seguridad pública.

### **Educación.**

En lo que se refiere a la educación, los habitantes de Zacoalco, la mayoría han cursado la instrucción primaria, en cuanto a educación media, los residentes han cursado estudios técnicos y comerciales. También hay personas que cursaron otros estudios, como normalistas, licenciados, contadores, ingenieros, doctores, etc.

Los habitantes cuentan con estudios primarios, secundarios, preparatorios, un módulo de CONALEP, academias técnicas y comerciales, jardín de niños, para que se capaciten más los habitantes de la población.

### **Características culturales.**

En la población existen centros educativos, principalmente en lo que se refiere a preescolar, primarias, secundarias, escuelas comerciales y preparatorias, siendo éstos núcleos dependientes del sistema estatal y federal; aquí es recomendable recalcar que existen alternativas de educación suficiente, pero desafortunadamente y al menos de la escuela de referencia del estudio, los padres de familia, solamente terminaron algunos grados de primaria.

### **Características políticas.**

En la población de Zacoalco existen partidos políticos como el PRI, PRD, Y PPS, cada uno sus diferentes ideologías y aspectos. Organizaciones como la CROC, el partido que está actualmente en el poder es el PRI, es el partido mayoritario de la población.

## 1.5 Supuestos.

A partir de la problemática que he presentado en el primer ciclo sobre la escasa comprensión de la lecto-escritura, considero lo siguiente:

- Que los niños a mi cargo tienen dificultades en estos aspectos por el bajo nivel cultural y familiar en el que se desenvuelven.
- El poco apoyo de los padres de familia en las tareas escolares.
- El desinterés para el buen aprovechamiento de sus hijos.
- La mayoría de los alumnos, los únicos materiales de lectura con los que cuentan son los libros de texto.
- La metodología utilizada para el proceso de la lecto-escritura quizá no ha sido la adecuada.
- Falta de motivación del maestro para despertar el interés de los alumnos en las actividades de lecto-escritura.
- Para solucionar el problema de la escasa comprensión de la lectura, ocasionando un bajo rendimiento escolar, es importante que hagamos

conciencia de lo fundamental de los dos procesos combinados para que los alumnos del primer ciclo adquieran los conocimientos de lectura y escritura, porque no existe actividad de aprendizaje que está desligado a los actos de leer comprensivamente y hacer uso correcto de la escritura con fines comunicativos de conocimiento.

- Es deber nuestro implementar las estrategias metodológicas necesarias que incrementen la comprensión de las lecturas y mejoramiento de la escritura, motivar al niño, despertar en él el gusto por leer, hacer conciencia también en los padres de familia para que apoyen más la educación de sus hijos y principalmente en los aspectos relacionados con el problema planteado.

## 1.6 Definición del problema.

En la escuela Primaria Adolfo López Mateos de Zacoalco de Torres Jal, detecto dificultad en la expresión oral y la escrita en el 1er. Ciclo. Al principio del año es más crítico el problema, pues cuando estamos dando lectura a un texto de su libro de español, haciendo énfasis en la entonación y la puntuación, comentamos el contenido de la misma; pero me sorprende el hecho de que los alumnos esperan que yo inicie y termine el comentario. No quieren participar por vergüenza o por inseguridad personal. Viendo tal situación me di a la tarea de indagar el motivo.

¿Cómo lograr que el alumno de primer ciclo obtenga comprensión de la lecto-escritura?

En el proceso de la enseñanza de la lecto-escritura se reconoce la necesidad de un cambio radical de los métodos tradicionales que en la actualidad todavía se siguen practicando.

El problema central es que nosotros los docentes hemos tenido deficiencias en nuestra formación y capacitación y también dificultades al acceso de materiales educativos. Materiales que deben ser variados, de acuerdo a los intereses de los niños, además los profesores debemos tener disponibilidad para dar el tiempo suficiente a las actividades de lecto-escritura.

El desarrollo de la escritura se ve cohibido por un énfasis desmesurado en los aspectos formales (letra, ortografía, puntuación que se

constituye en obstáculo para la confianza de poder expresarse por escrito). Se enseñan, sobre todo, los contenidos formales de la gramática y lingüística, que en los primeros años tienen poca relevancia para el desarrollo de la capacidad de lecto-escritura.

El bajo nivel de rendimiento escolar como una resultante de las deficiencias que existen tanto en la escritura como en la comprensión de la lecto-escritura, es un problema que se ha venido agudizando a través de los años y modelos educativos transcurridos, los que quizá han dejado mucho que desear en los procesos de escritura y lectura.

El bajo aprovechamiento escolar puede ser el resultado de una escasa comprensión de lo que el niño lee, en esto hay que señalar que la lectura y su debida interpretación son los pilares fundamentales de lo que el niño hace uso para apropiarse de los conocimientos plasmados por medio de la palabra escrita.

El aprendizaje de una comprensión lectora se convierte en insustituible en cualquier momento en que los alumnos se enfrentan al conocimiento que han de adquirir no solo en el aula sino también en el contexto inmediato que les rodea; pero si existen problemas de asimilación de los contenidos, la consecuencia es el poco aprovechamiento escolar y por ende al rezago en los mismos educandos haciéndolos seres pasivos y receptivos de información tanto en la lectura como la escritura, así como las formas de abordarla para la apropiación del conocimiento, son procesos constructivos donde los lectores, en este caso los niños, deben de implementar las habilidades mentales necesarias para que dichos procesos

no se conviertan en memorizaciones y repeticiones mecánicas sin reflexión y comprensión.

Al plantear la problemática de la escasa comprensión de lo que el alumno lee, de las situaciones obstaculizadoras que presenta este último en la escritura y la relación de estos aspectos con el bajo rendimiento escolar, lo que he pensado en los múltiples factores que se pueden ocasionar éstas deficiencias; el problema es palpable, se manifiesta en todas las actividades realizadas y productos de aprendizaje esperados por lo cual al reflexionar sobre esto, mi proyecto está enfocado al conocimiento de algunas causas reales que provocan el problema, y la implementación de posibles alternativas que ayuden a solucionarlo; así de esta forma, después de haber observado y analizado lo anterior, creo que lo más prioritario a tratar de resolver en este proceso de enseñanza - aprendizaje es el superar en los alumnos las deficiencias que estos tienen en la comprensión lectora y en la escritura, las cuales pueden estar originando el multicitado bajo nivel de rendimiento escolar.

## 1.7 Evidencias y Características.

El grupo por el cual se realiza el proyecto de investigación esta encaminado al primer ciclo de la Educación Primaria.

Durante los 23 años que tengo de servicio en la docencia he observado principalmente que mi práctica docente se caracteriza por la dificultad presente en la actividad de aprendizaje, esto de alguna manera se involucra en forma negativa en el tratamiento y revisión de los contenidos de aprendizaje que realizo en el grupo. Dichas problemáticas surgen al observar a los niños cuando practican la lectura, observo que tienen mayor dominio en las lecturas pequeñas como adivinanzas, coplas populares, canciones, refranes, porque ya las tienen memorizadas.

Las lecturas que consisten en cuentos o textos grandes, esos los deletrean, silabea y al no comprender lo leído se distraen con facilidad, cambian de página, miran los dibujos y una muy marcada minoría leen bien, algunos cuando son observados fingen leer, cuando se les toma la lectura se equivocan con frecuencia y casi siempre no retienen el contenido de lo leído.

Por consiguiente el realizar las actividades en sus textos no entienden las instrucciones que marcan los libros ni cuestionarios elaborados por mí, para que los contesten después de haber leído, por tal motivo contestan muchas incongruencias.

El análisis que he hecho durante todos estos años de servicio y cada vez que me ha correspondido atender el 1er. ciclo de educación primaria, mi práctica docente, ha consistido en gran parte en la transmisión de órdenes y conocimientos, los temas, o contenidos los abordaba directamente sin preámbulos, rara vez detectaba el conocimiento previo que poseía el alumno. Mucho menos tomaba en cuenta el interés del niño sobre qué quería saber o con qué quería iniciar. Las asignaturas no las vinculaba, sino que seccionaba los contenidos de cada una de ellas, sin globalizarlas en una clase.

Por otro lado y de acuerdo a cómo he dirigido el proceso enseñanza aprendizaje, los alumnos se acostumbran o tienen la idea de que el maestro debe leerles todo tipo de indicaciones para realizar la actividad, para ellos yo debía explicarles la clase y ellos sólo escuchar, de ahí que su interés y el gusto por la lectura sean escasos por lo que su rendimiento escolar es de un bajo nivel, puesto que no están construyendo realmente sus propios conocimientos, solo lo reciben de una manera pasiva.

El caso de la escritura está remarcado por deficiencias ortográficas, pegan y despegan palabras, no usan los signos, puntos, comas, mezclan mayúsculas con minúsculas, cambian unas letras por otras, en sus escrituras ya sea en resúmenes o redacciones libres, se nota la falta de ilación, secuencia de ideas; la no-concordancia de éstas con el contenido del tema del texto, no logran distinguir ni escribir las ideas principales. La letra en la mayoría de los niños no es muy legible, su falta de habilidad para la redacción es muy notoria puesto que solo alcanza a escribir varios

renglones y no pueden continuar, estos renglones o enunciados no son claros, no logran plasmar sus propias ideas.

Por todo lo anteriormente expresado, creo que el niño, al no comprender lo que lee y tener dificultades en su escritura presenta un bajo nivel de aprovechamiento escolar, esto se traduce también en otras actividades como planteamientos presentes en los textos, cuestionarios, síntesis, ejercicios de narración y descripción y otra serie de actividades que impliquen el leer y escribir, de ahí mi preocupación e interés por buscar e implementar las estrategias o alternativas que puedan ser viables para darle solución a la problemática, propiciando en nuestros alumnos la actividad lectora y reflexiva, el hábito y el gusto por leer, despertar en ellos el interés por los procesos de lectura y escritura con fines encaminados a la adquisición del conocimiento, su recreación, transformación y aplicación en las diferentes asignaturas programáticas.

175240

### 1.8 Procedimientos.

Lo expresado anteriormente me llevó a realizar acciones con la finalidad de obtener mayor información sobre la problemática que se ha estado trabajando; para esto realicé algunas encuestas a padres de familia, maestros y alumnos, las cuales me han proporcionado mayor información sobre el problema de la escasa comprensión de la lecto-escritura.

Para objetivar las observaciones de mi práctica, diseñé un instrumento de aplicación, un cuestionario, siendo éste el más factible a mi propósito, ya que los cuestionarios son:

Test consistente en presentar al sujeto una lista de preguntas que generalmente se responden por escrito, y se refiere a; opiniones y comportamientos diversos, sentimientos etc.<sup>1</sup>

Una vez que elaboré los cuestionarios, cité a los padres de familia de éstos alumnos, 3 padres de familia de alumnos de buen aprovechamiento, 4 de los regulares y 3 de los que tenían bajo rendimientos escolar para que dieran respuesta a este instrumento, que constaron de 5 preguntas.

En la primera se le pedía su punto de vista de cómo era la lecto-escritura de sus hijos.

La segunda, de cómo aprendió a leer.

La tercera, la frecuencia de las veces que se les ayuda a hacer las actividades escolares.

La cuarta para saber el acervo cultural que hay en la familia.

Por último para saber si, los padres han despertado los buenos hábitos en sus hijos, motivándolos en la realización de sus actividades.

El instrumento proporcionado a los maestros consistió en cinco preguntas de respuesta abierta, que apliqué con el fin de encontrar los problemas más acentuados en la lecto-escritura en sus grupos, en el aprovechamiento, causas que origina el problema y cómo detectarlo, para saber que actividades realizar para solucionarlo.

El cuestionario aplicado a los alumnos, consistió en 10 preguntas de respuesta a abierta, les pedí que lo contestaran para darme cuenta de cómo aprendieron a leer, gusto por los libros, lecturas preferidas, tiempo que emplean a la lectura, quiénes les ayudan a la práctica de la lecto-escritura y los libros que consultan.

Para realizar la investigación se tomó la muestra a varios participantes entre Padres de familia, maestros y alumnos.

De acuerdo a las respuestas proporcionadas por los maestros encuestados se obtuvo lo siguiente:

---

<sup>1</sup> Diccionario Enciclopédico. Pág. 209.

La mayoría de los profesores manifiestan que los métodos de enseñanza de la lecto-escritura en general son buenos, lo que hace falta es una mayor concientización del maestro, para que los aplique de una manera correcta, pero además es fundamental que dichos métodos no sean limitados al descifrado de signos, aquí la labor del profesor es importante, puesto que todo depende de cómo se aplican, además de adaptarlos a la realidad presente de nuestros días.

Para estos problemas los maestros propusieron que los alumnos sepan interpretar textos, que se interesen y describan lecturas y que se involucre a los padres de familia en la lectura en un 100%.

En la escuela en la cual presto mis servicios, los compañeros docentes demostraron entusiasmo y buena disposición hacia la investigación y para mejorar la escasa comprensión de la lectura realizamos las siguientes actividades.

Se hizo una invitación general a maestros y alumnos para leer de 2:15 a 2:30 p.m. leyendo el maestro algún cuento inconcluso, y luego hacer preguntas relacionadas con el mismo, para el siguiente día seguir con ésta y así lograr que se interesen, y crear un buen hábito de lectura.

Otra de las actividades fue la orientación a maestros sobre el uso de los libros del "Rincón de Lecturas".

Con los padres de familia se llegó al acuerdo de que las lecturas que se les dejan de tarea a los niños, las firmen como enterados de que si leyeron.

El Consejo Técnico de la escuela acordó como actividades para los alumnos realizar varios concursos con el propósito de que los niños se interesen y participen en actividades de lectura.

### 1.9 Diagnóstico pedagógico.

El problema planteado tiene un gran significado para nosotros y nuestros alumnos, porque lo estamos viviendo, lo hemos comprobado con la investigación llevada a cabo hacia con maestros, padres de familia y a los educandos, de esta forma detectamos que existen grandes dificultades que hay que enfrentar y solucionar como parte de una problemática compleja .

Los datos recopilados y la información obtenida de la observación directa, las encuestas y pláticas con los padres de familia se diagnosticaron muchas de las situaciones obstaculizadoras que puedan estar dando origen al problema.

En lo que se refiere a los maestros éstos mencionan que la escasa comprensión de la lectura y las deficiencias en la escritura, son una situación consecuente de las metodologías utilizadas. Por otro lado los encuestados manifiestan que es necesario adaptar los contenidos programáticos al nivel del alumno, motivarlos con estrategias más funcionales para la comprensión de la lectura y las técnicas de escritura que llevan al niño a superar las deficiencias, los procesos metodológicos son fundamentales para la comprensión lectora y que la escritura sea adecuada para la aprobación de los nuevos aprendizajes, el método según las opiniones de los maestros puede ser el analítico.

Los padres de familia manifiestan que sus hijos deletrean, brincan renglones y no comprenden lo que leen, se les dificultan las palabras y leen

muy mal, manifiestan que cuando tienen tiempo sí ayudan a sus hijos con las tareas, pero a veces no entienden cómo hacerlo.

Los mismos padres manejan que están de acuerdo en estar en comunicación con el maestro, para contribuir a una mejor educación en los alumnos, orientándolos, revisando que hagan bien la tarea, poniéndolos a leer textos de interés, por ello aclaran que cuando tienen tiempo suficiente leen y escriben junto con sus hijos, es ahí donde más oportunidad tienen para darse cuenta de los problemas de aprendizaje en la lectura y escritura.

Lo más sobresaliente en las opiniones de los alumnos fue que no entienden lo que leen, en la mayoría de los casos las actividades de lectura que realizan, lo hacen sólo en la escuela y en su casa cuando realizan la tarea.

Para ellos existen palabras que no comprenden. Así mismo los únicos materiales de la lectura con los que cuentan son los libros de texto, de los cuales lo que más seguido leen son los cuentos, mencionando que no entienden las instrucciones, los problemas que los libros traen y múltiples actividades derivadas de la lectura.

## 2. CONSTRUCCIÓN TEÓRICA

### 2.1 Paradigma en que se ubica el problema.

Hablar de paradigma implica a reconocer un modelo básico que justifica el hacer algo o determinar una particular forma de pensar acerca de algo.

En sus contenidos se encuentran premisas de valores, sobre la realidad (por ejemplo, creencias, enunciados emocionales), las cuales se internalizan a través de la educación. Dichas premisas son las que conforman el marco de referencia y entre ellas existe una necesaria conexión lógica. No son teorías o hipótesis susceptibles de confirmación.

Al hacer la revisión del carácter de estudios de mi trabajo me doy cuenta que es con perspectiva cualitativa, en el cual se detecta la prevalencia de uno de los siguientes supuestos básicos:

a) El paradigma de la educación bancaria informativa, según el cual se concibe al alumno como una cuenta bancaria en la cual se depositan los conocimientos; se considera, al estudiante como una caja negra a través de la cual los mismos estímulos producirán siempre las mismas respuestas en el aula.

b) La educación formativa, según la cual lo esencial es aprender a pensar y por ellos se estimula la participación del estudiante como sujeto activo de su propio aprendizaje; la función de educar, incluye conocer la naturaleza de

los obstáculos que se oponen al conocimiento y las técnicas utilizables para enfrentarlos.<sup>1</sup>

Para argumentar el problema en estudio sobre la escasa comprensión de la lectura en el primer ciclo hago mención de algunas corrientes pedagógicas que se relacionan con este tema y los autores que han hecho aportaciones significativas al respecto.

En primer lugar menciono a la Psicología Genética de Jean Piaget. Como una alternativa, para entender como se adquiere el conocimiento y la comprensión del niño. Y plantear la visión de César Coll Salvador, discípulo de Piaget, sobre los elementos principales de la Pedagogía Constructivista.<sup>2</sup>

El Constructivismo Piagetano toma como paradigma de la construcción del conocimiento, el descubrimiento científico; pero ni toda construcción de conocimiento es universal abstracto lógico y descontextualizado; más bien, una gran parte de nuestro saber es construido y organizado de modo más o menos intuitivo a partir de experiencias logradas al contexto práctico con sus determinantes socioculturales.

La teoría genética es conocida como Constructivista, en el sentido para Piaget no se adquiere solamente por interiorización del entorno social, sino que predomina la construcción realizada desde el interior por parte del sujeto, reflejan el mecanismo del proceso constructivo.

---

<sup>1</sup> Universidad Pedagógica Nacional. Antología: Institución escolar. México, 1994. Pág. 36.

<sup>2</sup> Universidad Pedagógica Nacional. Antología: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas: México, 1994. Págs. 9- 23.

Esta teoría manifiesta que para entender el desarrollo evolutivo del niño, es necesario explicar cómo se efectúa el tránsito progresivo para implementar los procedimientos y las técnicas que a nuestro juicio pudieran resultar más favorables, para que el niño adquiera la comprensión de la lectura, se hace necesario conocer el estudio del desarrollo mental en el que se ubican los alumnos o al menos tener una idea de las posibles capacidades intelectuales de las que pudiera hacer uso.

Al respecto Piaget describe el proceso del desarrollo intelectual como un equilibrio progresivo entre un mecanismo asimilador y una acomodación complementaria.<sup>3</sup>

Según este autor, por los procesos de asimilación, la inteligencia incorpora los datos extraídos ya existentes, considera que en la mayor parte del tiempo hay que utilizar ambos procesos; entre ellos se hace indispensable una comprensión, de manera que las interacciones del niño con el ambiente conduzcan progresivamente a niveles superiores del entendimiento.

Si estos datos entran en conflicto con otros asimilados se produce un desequilibrio modificando la inteligencia y sus esquemas ajustándolos a nuevos datos es decir, se acomodará para tratar de restablecer el equilibrio mental.

---

<sup>3</sup> Seis estudios de Psicología (Piaget: 1972 pág. 7).

Este proceso dinámico interactivo recibe el nombre de equilibración y es el responsable de la construcción progresiva de las estructuras mentales.

Piaget Postula “ que por naturaleza en funcionamiento del intelecto humano están dos procesos invariables: la organización y la adaptación o sea la tendencia a integrar estructuras que pueden ser físicas o psicológicas en sistemas o estructuras de orden superior y la tendencia a adaptarse al medio ambiente respectivamente. La adaptación a su vez se considera en función de dos procesos inseparables y complementarios: asimilación y acomodación es decir la tendencia de un individuo a tratar con un acontecimiento ambiental en función de su estructura y a modificar esta repuesta a tales exigencias ambientales respectivamente.”<sup>4</sup>

Según la teoría psicogenética, el niño puede construir su conocimiento a través de acciones significativas, contenidos de la lectura y procesos de enseñanza aprendizaje acorde a la realidad del mismo, donde la atención fundamental esta fijada en la manera de cómo el niño construye el conocimiento. A partir de este planteamiento dentro de la teoría psicogenética se manifiesta que el proceso de aprendizaje se explica en términos de la adquisición de conocimientos.

Para Piaget el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo relacionado con todo proceso genético del sujeto tanto de la maduración de su sistema nervioso, como de sus funciones mentales,

---

<sup>4</sup> Cuevas, Adrián, Escobar, G. Miguel. Aproximaciones Teóricas para el análisis de la comprensión de la lectura, México, 1948, págs. 51- 52

mientras que el aprendizaje es un proceso provocado por situaciones extremas mediante un agente o un docente y limitado a un solo aspecto o problema.

Los estudios realizados por Piaget y sus colaboradores han mostrado que lo que llamamos inteligencia es algo que el individuo va construyendo a lo largo de su historia personal y que en esta construcción intervienen, como elementos determinantes y factores inherentes al medio en que viven.

#### **La pedagogía constructivista.**

Es una perspectiva epistemológica desde la cual se intenta explicar el desarrollo humano que nos sirve para comprender los procesos de aprendizaje, así como las prácticas sociales formales e informales, facilitadoras de los aprendizajes: como constructos psicológicos, es una formulación relativa a la relación entre la actividad del sujeto y su evolución, al modo como la evolución psicológica está en función de la actividad del propio sujeto, y nos sirve para interpretar la dimensión psicológica simplificada en las situaciones escolares de enseñanza y aprendizaje; solo la dimensión psicológica, no las muchas otras dimensiones del aspecto escolar.

El constructivismo es una opción epistemológica particularmente interesante para la psicología porque permite abordar de un modo creíble y sugerente a la evolución del ser humano, es una herramienta de conocimientos que puede inspirarnos, para formular modelos y teorías, o

para idear métodos de investigación; pero no puede reducirse a una teoría o a una metodología concretas. Tampoco es un modelo educativo, ni prescribe un determinado modo de enseñar, aunque las prácticas educativas suelen estar ligadas a un conjunto de decisiones que pueden basarse en una concepción constructivista de lo que es enseñar y aprender.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> Diccionario de la Ciencias de la Educación. Publicaciones Diagonal para profesores Santillana.

## 2.2 Las dimensiones del problema en relación con el desarrollo del niño.

Al referirme a la problemática de la lectura y la escritura en relación a los procesos metodológicos que he utilizado y que quizá han sido los menos indicados, se puede mencionar que el poco uso de nuevas alternativas de conducción de la enseñanza y el aprendizaje, me ha llevado a utilizar lo que conocemos y pocas veces nos detenemos a pensar si los contenidos a leer pueden tener relación con lo que el niño ya conoce, aquí es importante señalar que dichos procesos metodológicos no contemplan lo anterior, posiblemente porque desconocemos la forma de hacerlo y no tomamos en consideración que la relación existe entre lo conocido y lo nuevo por conocer es fundamental para que el alumno comprenda lo que lee.

Respecto a las características de los alumnos del primer ciclo, cuyas edades varían entre los 6 a 8 años, concretamente me enfocaré a los niños de esos grados escolares.

A los seis o siete años aparece una mayor capacidad para razonamiento. Lo que implica una mayor comprensión de la realidad, con lo que la valoración de situaciones tenderá a un abandono de las posturas subjetivas en beneficio de una mayor objetividad. Ello se debe al progresivo desarrollo de sus facultades intelectuales, y a la superación de conflictos emocionales anteriores, que dan paso a una mayor disponibilidad de energía que se emplea en la indagación.

En este periodo, la escuela cumple un papel importante, ya que los aprendizajes van a constituir el eje de toda la actividad escolar: aprendizaje de la lectura, de escritura, de las primeras nociones de vida social. A partir de estas edades, el grupo de compañeros o el grupo de amigos que lentamente el niño irá forjando en la convivencia escolar, van a constituir un nuevo criterio de autoestima. Al mismo tiempo, la capacidad del niño para acomodarse a la dinámica escolar y cumplir satisfactoriamente el trabajo que se le exija, serán decisivas en la nueva imagen que el niño se forma de si mismo. De aquí se desprende la importancia decisiva que tengan los contenidos como la metodología de aprendizaje adecuadas a esta edad. Se trata de estimular al niño para que aprenda a partir de sus propios intereses individuales y de sus propias vivencias extraescolares.

Es esta una edad decisiva para la vida escolar, y de su evolución va a depender buena parte del futuro del niño en la escuela y, posiblemente en el mundo del trabajo.

### 2.3 El acercamiento a la práctica educativa.

Cuando el niño ingresa al primer grado de primaria conoce ya, de manera no conciente su sistema de lengua; es capaz de distinguir, producir o interpretar las experiencias de su lengua (aunque todavía no produce algunas construcciones como la voz pasiva, pues no ha adquirido las reglas correspondientes).

Durante el proceso de adquisición de la lengua escrita el niño primero realiza dibujos para representar algo, no hace ninguna diferencia entre el dibujo y la escritura; posteriormente va descubriendo que existe una relación entre grafías y sonidos del habla; a través de esta relación descubre una sistematización entre los elementos de la escritura y los elementos de habla. Esta sistematización es necesaria para poder vincular la escritura con el sistema de la lengua. Si esta vinculación no se diera las cadenas gráficas carecerían por completo de sentido para el niño.<sup>6</sup>

Las producciones e interpretaciones que los niños realizan, así como las diversas preguntas y conceptualizaciones que formulan acerca de lo que se escribe y lo que se lee, son indicaciones que nos permiten comprender los diferentes momentos evolutivos que constituyen el proceso de adquisición de la lengua escrita.

Los estudios realizados sobre dicho proceso muestran que cuando los niños ingresan a la escuela ya han iniciado el trabajo de reflexión sobre

---

<sup>6</sup> Ferreiro, Emilia y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo XXI editores México.

la lengua escrita, ya que en la sociedad actual los textos aparecen en forma permanente en el medio: propaganda en la calle y en la televisión, periódicos, revistas, libros, envases de alimentos, de productos de limpieza, etc. El niño que siempre investiga el mundo que lo rodea, no puede pasar indiferente ante estos textos que aparecen en todas partes. Los ve, pregunta sobre ellos, observa cómo los adultos o los hermanos mayores leen o escriben; reflexiona sobre este material y construye hipótesis en torno a él.

Sin embargo, como el medio cultural del cual provienen los alumnos a los cuales hago referencia, es diverso, algunos han podido avanzar más que otros en este proceso. Así aquellos cuyas familias usan en forma habitual la lectura y la escritura, tienen un mayor contacto con ella y sus oportunidades de reflexionar y preguntar sobre ese objeto de conocimiento son mayores que las de otros provenientes de hogares en los que la lengua escrita no es usada.

Dentro de mi práctica educativa trato de comprender el proceso por el cual atraviesa el niño para llegar a utilizar la lengua escrita, reconocer que mi labor pedagógica debe estar de acuerdo con éste; saber que la meta que persigo con mi trabajo es proporcionar el aprendizaje y no apresurarme a tratar de que los niños mencionen las letras sino que comprendan que con la escritura se pueden comunicar a través del tiempo y la distancia lo que piensan, lo que dudan, lo que sienten e interpretar lo que otros piensan a través de la misma.

### 3. DISEÑO Y ESTRUCTURACION DEL TIPO DE PROYECTO

#### 3.1 Definición y criterios de elección del proyecto y sus características.

Mi propuesta de trabajo forma parte del Proyecto de Intervención Pedagógica. Esta opción comprende problemas centrados en la transmisión y apropiación de contenidos educativos en los grupos de primaria. Así mismo dentro de esta propuesta se reflexiona sobre el papel del conocimiento de las disciplinas en los procesos de construcción del aprendizaje; por ejemplo, a la pedagogía la consideran como un saber – hacer complejo del docente, caracterizando al saber para la construcción de éste a través de un caso de reflexión, en donde la reflexión procesa la acción en términos teóricos.

También se plantean los problemas que hacen referencia de forma inicial hacia el currículo y que se concretan en el plan de estudios, en los programas, los libros de texto; la recuperación del saber del docente desde una reconstrucción conceptual del mismo, al cual le asigna una validez independientemente de sus expresiones teóricas o prácticas; la novela escolar de la formación de cada profesor, ya que ella representa las aplicaciones del docente en el manejo de ciertas habilidades, valores formas de sentir, expresiones de ciertas metodologías, etc.

Entre algunos de los problemas objeto de investigación se encuentran: la enseñanza de las disciplinas o áreas que se imparten en el jardín de niños o en la escuela primaria; la enseñanza de determinados contenidos educativos de manera globalizada, por proyectos o integrada; el

aprendizaje de la lecto – escritura; la enseñanza particular en un grado o parte de una disciplina o área por ejemplo; la expresión escrita en 1er grado.

Algunos autores como T. W. Moore y Paul Hirst sostienen que la didáctica “siendo una disciplina prescriptiva o recomendatoria o no puede tener carácter científico por lo que es una teoría práctica”.<sup>1</sup>

Por lo tanto por todo lo antes mencionado y porque:

- La didáctica no es autónoma
- Porque así como afirma Bachelard diciendo que “nada se da todo se construye”.<sup>2</sup>

Considero que mi propuesta está ligada completamente al proyecto de intervención pedagógica.

---

<sup>1</sup> Ainsenberg, Beatriz, et al. Proyectos de innovación. 71.

<sup>2</sup> Idem. P. 74.

### 3.2 Fundamentación psicopedagógica.

La fundamentación teórica disponible en el proceso lecto - escritura y en la propia experiencia; advierto de que la explicación que busco justamente se ubica en la vertiente de la Teoría Constructivista, la construcción del conocimiento basándose en la reflexión y el análisis. Esta teoría sostiene que el niño construye su peculiar modo de pensar, de conocer, de un modo activo, como resultado de la interacción entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno.

En favor de la teoría constructivista se dice: que la lectura es un proceso de captación de ideas y se ha de insistir en el desarrollo de una actitud reflexiva respecto de la lectura; en tal forma, el aprendizaje de la lectura pasa a ser un proceso interesante, agradable y gratificante.

Esta propuesta requiere que como maestra fundamente mi práctica en el conocimiento de: la teoría psicogenética, el sistema de la lengua, el sistema de escritura y el proceso de adquisición de la lengua escrita en el niño; este conocimiento me permitirá diseñar y probar situaciones de construcción del conocimiento y hacer una transformación pedagógica, guiada además por la experiencia en el aula y por la concepción del aprendizaje como producto de las reflexiones de los alumnos.

La pedagogía operatoria ayuda al alumno para que construya su propio sistema de pensamiento, los errores que el alumno comete en su

apreciación de la realidad y se manifiesta en sus trabajos escolares, no son considerados como faltas, sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.

La metodología que utilice al aplicar el proyecto se fundamentará en los rasgos psicológicos y pedagógicos de las teorías: constructivista y operatoria; en las que el niño trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje que habla a su alrededor, y que, tratando de comprenderlo, formula hipótesis, busca regularidades, pone a prueba sus anticipaciones y se forma su propia gramática (no simple copia deformada del adulto, sino creación original). En lugar de un niño que recibe de poco a poco un lenguaje enteramente fabricado por métodos "fonéticos o deletreo", aparece un niño que construye por sí mismo el lenguaje, tomando selectivamente la información que le provee el medio.<sup>1</sup>

Se deben considerar los siguientes hechos:

"El niño puede aprender únicamente cuando él mismo pone en juego su intelecto para llegar a construir un conocimiento, en función de su propio proceso evolutivo."<sup>2</sup>

Al maestro le corresponde más que enseñar; crear situaciones que propicien y estimulen el aprendizaje. Aclarando que propiciar situaciones es algo muy distinto a la transmisión de la información; y estimular, no debe entenderse como la multiplicación indiscriminada de

---

<sup>1</sup> Ferreriro, Emilia Teberosky, Ana. Los sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño. Siglo XXI Editorial México. 1985 p. 22.

<sup>2</sup> Gomez Palacio, Margarita, et al propuesto para el aprendizaje dela lengua escrita. Ed. Dirección General de Educación Especial S.E.P. México 1982 p. 24.

actividades; no se trata de un activismo sin razón o finalidad. O por el contrario, estimular significa, conocer el progreso evolutivo del niño o seguirlo de cerca para saber que hechos o situaciones pueden ser útiles a este proceso en un momento dado. Esto es, saber que un hecho u objeto solo puede ser observable para el niño si este dispone ya de una escritura cognitiva que le permita asimilar este estímulo.<sup>3</sup>

Lo que el niño exteriorice en el aprendizaje, no son respuestas reflejantes de que “sí sabe” por el contrario el niño requiere de una construcción permanente, de una estructura, concebida ésta, como la integración a ella de experiencias y conocimientos nuevos.

La teoría de Piaget la constituye la opinión de que el aprendizaje debe ser un proceso activo, porque el conocimiento se construye desde adentro.

Piaget estaba profundamente convencido de que la cooperación entre los alumnos es tan importante para el desarrollo intelectual como la cooperación del alumno con el adulto.

En mi práctica educativa debo comprender que los niños son sujetos en desarrollo, como se menciona en las corrientes antes citadas, también expongo lo que propone al respecto la teoría de Vygotski sobre la zona de desarrollo próximo que consiste en la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la

---

<sup>3</sup> Gómez Palacio Margarita, et. al, op Cit. Pág 17.

resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

El nivel real, es lo que el alumno ya conoce o sabe y puede hacer solo, este nivel no es uniforme porque algunos aprendizajes le serán más fáciles de aprender que otros.

La zona de desarrollo próximo, son las estructuras que todavía no han madurado, están en estado embrionario, de un “capullo”, en palabra del propio Vygotski- pero que pueden madurar gracias a la interacción con un adulto, puede ser el docente o un condiscípulo más capacitado.<sup>4</sup>

El conocimiento de estos niveles es muy importante para el desarrollo del aprendizajes de los escolares.

---

<sup>4</sup> Vygotski. Zona de desarrollo próximo: una nueva aproximación, en. Barcelona, España Grijalbo, 1970; P.P. 130-140.

### 3.3 Propósitos centrales del proyecto.

Los alumnos deben adquirir poco a poco la capacidad de aproximarse de forma más reflexiva, a la lengua que usan.

Como maestra me propongo en éste proyecto estimular la observación y el análisis de la lengua con el fin de mejorar la comprensión y la producción de mensajes. Para lograr este objetivo, debo asumir los siguientes compromisos:

- Llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significado.
- Favorecer el desarrollo de las estrategias de muestreo, producción, anticipación, confirmación y autocorrección, estimulando al niño a abordar cuanto material impreso le resulte interesante y permitiéndole cometer errores, sin interrumpirlo constantemente.
- Reconocer los conceptos, vocabulario y experiencias del niño y favorecer la utilización de toda esa información en el momento de abordar cualquier texto.
- Ofrecer a los niños material de lectura abundante, variado, significativo e interesante con el objetivo de que desarrollen esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidos por los textos.

- Al evaluar el desempeño de la lectura consideraré las dificultades y características del texto empleados, así como la calidad de los desaciertos cometidos.
- Al cumplir con éstos propósitos creo sin lugar a dudas mejorar la comprensión de la lecto-escritura, esto implicaría dejar atrás los lastres tradicionalistas que como maestra he utilizado en el proceso educativo.

### 3.4. Criterios del factibilidad y pertinencia del proyecto.

Considerando que los conocimientos que recibe el niño en la escuela y específicamente en el primer ciclo de educación primaria son fundamentales para su educación y tomando en cuenta la trascendental que es el lograr que los niños adquieran un aprendizaje significativo en relación con la lecto-escritura, es pertinente que como docente modifique lo que este a mi alcance en los siguientes aspectos:

#### **El programa.**

Los lineamientos curriculares son establecidos por la SEP., en este punto no se pueden hacer grandes modificaciones, permite una mínima flexibilidad, solo se pueden hacer adaptaciones de acuerdo a las necesidades del grupo.

#### **En la metodología.**

Las modificaciones en este punto son factibles; ya que los métodos sintéticos de enseñanza implican una rigurosidad en la aplicación y los analíticos son flexibles en su manejo a partir del sujeto que aprende, propician la autonomía y la creatividad en el niño, así como el desarrollo y la construcción de su conocimiento.

Como maestra conduciré el aprendizaje de los niños proporcionando el ambiente y las condiciones necesarias para que descubran la función y utilidad de la lecto - escritura.

### • La planeación de las actividades.

Estarán encaminadas al trabajo diario en función de los aprendizajes a que ha llegado el grupo, sin limitar el contacto con la lengua escrita, alternar actividades que enfatizan tanto la producción como la interpretación de textos, haciendo hincapié en la función comunicativa de la lengua escrita.

Es pertinente la planeación semanal de las actividades, porque con la planeación, se crearán en el aula condiciones de trabajo intelectual para todo el grupo; respetando los intereses de mis alumnos y cuidando que todos participen. Evitaré así la improvisación en mi labor, aunque se que en algunas ocasiones la planeación puede verse modificada. También evitaré realizar actividades cuyo propósito se aleja de la función de la escritura.

### En el grupo.

Una de las preocupaciones como docente es la disciplina. En ocasiones se considera que un grupo silencioso es el que más trabaja, pero no hay nada más falso, pues ¿Cómo lograr que el niño construya el conocimiento sin interactuar ni demostrar su entusiasmo? Debo considerar que el niño debe actuar como tal para aprender. Aprovecharé ese deseo de investigar y esa espontaneidad tan característica de la infancia; recordar que la disciplina no es otra cosa que orden en el trabajo; por tanto a los niños es factible explicarles en forma clara la importancia del respeto a los compañeros para poder trabajar armónicamente en el grupo.

### **La evaluación.**

Constituye uno de los elementos esenciales de los procesos de enseñanza aprendizaje. Esta representará un medio fundamental para mí y los alumnos y me orientará a tomar conciencia de los avances y las dificultades que se presenten durante el trabajo o en torno a los contenidos de la asignatura.

En mi hacer cotidiano desarrollaré una gran intuición y experiencia para identificar las dificultades que se generen en mis alumnos, y también para reconocer los efectos positivos que los causan.

### 3.5 Diseño y organización de actividades (con cronograma).

Para facilitar la aplicación de mi proyecto organice las estrategias en tres bloques.

Para el desarrollo de cada bloque el tiempo programado fue el siguiente:

Septiembre	1er Bloque
Octubre	
Noviembre	2do Bloque
Diciembre	
Enero	3er Bloque
Febrero	

### 3.6 Criterios de operativización del proyecto.

Al iniciar el año escolar es necesario que el maestro conozca las condiciones del grupo. Por ello mi primera planeación didáctica se enfocará a indagar los conocimientos de los alumnos.

Tomaré en cuenta mi experiencia e intuición para promover formas más efectivas para conducir el aprendizaje. Se favorecerá la actividad del alumno que guiado por sus observaciones se enriquecerá con sus descubrimientos, proporcionándole la información necesaria para promover su comprensión, fundamentalmente, enseñándole a formularse preguntas sobre los contenidos de los textos, y encontrar las respuestas mediante la lectura.

Mi intervención como docente consistirá en la creación y desarrollo de estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje de los alumnos. Por ejemplo: para propiciar el descubrimiento de que al escribir será necesario separar, cada palabra, no basta con elegir cualquier oración, mostrarla a los niños y conducirlos a observar la segmentación es conveniente que tal oración forme parte de un todo mayor, de una plática sobre algún tema o de un texto escrito en donde los niños puedan reconocer una situación natural, común del lenguaje y obtener significados de su interés. Después, reparar en los significados de cada palabra y entonces llevarlos a la reflexión sobre la relación entre el lenguaje expresado de manera oral y su escritura.

Orientar a los niños en la observación sistemática de los aspectos específicos del sistema de escrituras promoviendo la interacción, el intercambio de información entre los niños e intervenir puntualmente en situaciones que ellos no puedan resolver.

La confrontación de las diferentes respuestas dadas por los niños en los diferentes trabajos escritos, se hará en forma favorable, para que vayan tomando conciencia de sus propios conocimientos.

El seguimiento del aprendizaje de los alumnos se realizará de manera continua para organizar o replantear su trabajo de acuerdo con las necesidades, posibilidades e intereses de los niños, propiciando de esta manera aprendizajes significativos.

Además informaré a los padres de familia cómo va evolucionando el trabajo de sus hijos en la escuela, y de que manera pueden ayudarlos en sus hogares.

## BLOQUE I

### ETAPA DE SENSIBILIZACION

**PROPÓSITO:** Conocer las condiciones iniciales de los niños y crear situaciones en que se expresen abiertamente en conversaciones, sin temores y sin cohibirse.

Utilizar la charla como un medio para obtener información.

**ACTIVIDADES:** Conversaciones que establezcan vínculos de afecto.

- Conversar con los niños sobre la importancia de conocernos unos a otros.
- Que por parejas platicuen sobre aspectos familiares, gustos, preferencias, expectativas escolares o actividades que les desagradan en la escuela o sus compañeros.
- Comentar sobre los programas de televisión que sean de su preferencia.
- Narrar cuentos y relatos breves incompletos para que ellos hagan sus anticipaciones y predicciones.
- Comentarios con los niños sobre la importancia de la conversación que es una forma de relación entre los humanos.
- Imitar la forma de comunicarse de los animales que conozca.

- Explorar diversos materiales impresos y seleccionarlos.

**PRODUCTO A GENERAR:** Con las actividades anteriores se espera que los alumnos logren mayor eficacia comunicativa, hable espontáneamente, opine y se exprese en forma clara, coherente y completa.

**EVALUACIONES:** Se hará en forma estimativa, por medio de la observación, participación individual y grupal.

175240

## BLOQUE II

### ETAPA DE VINCULACION

**PROPÓSITO:** Que los alumnos descubran que por medio de la lectura se obtiene información, así como placer y diversión.

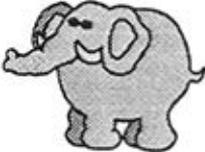
**ACTIVIDADES:** Se presenta un determinado libro o texto de la biblioteca.

- Se lee el título del libro que se haya elegido. Y se formulan preguntas relacionadas con el contenido del libro. Ejemplo: ¿sobre qué creen que trata? ¿creen que trate de aves? etc.
- De acuerdo con las respuestas de los niños, se promueve el intercambio de opiniones.
- Se realiza la lectura del texto enfatizando la entonación, se invita a los niños a imitar los sonidos de los animales.
- Se interrumpe la lectura en algunos párrafos para preguntar: ¿qué va a pasar después? ¿ustedes creen que pase eso?
- Se sigue leyendo y se comprueba si ocurrió lo que imaginaron.

**PRODUCTO A GENERAR:** Capacidad de adquirir estrategias de anticipación y predicción en el contenido de textos. Propiciar la curiosidad, la necesidad y el interés.

**EVALUACIÓN:**

La observación permanente en el manejo de los textos, en actividades, en equipo o individualmente respecto al contenido de un texto de acuerdo a las imágenes.

			
	GZUOGGGGP R GPGQGWWGM UBRURUUUE U FUUPUUMUAU SQOSSAKSZ S SSOBSQERPS AKNAASJAA A GATOA A I AAA NNTNNANAN N ONANCPNCTN OOL OOE OOP O OV OOO OOOO WNX NNTNCN N P NNSBNZNLN PEEEEEOLELE L EFANTEEEEE XBNOELNEN D RÑAJNMONZN NEREEOEQE S REEWLEHEJ MLLZLCLLX L OLFLLDLPLJ RACCCEOCB C CCKACBCCCC HHHHHTOHD H HBBHHHHHH ÑMOOA OI RG O MAOHT OPOI Y DSVPWSUXC WCYSJSUACAV		
			
			

Entre las letras que componen este cuadro, trata de localizar el nombre de estos animales. Ten en cuenta que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba o en diagonal. Cada que encuentres un nombre, encierralo en un círculo.

**BLOQUE III****ETAPA DE CONSOLIDACIÓN**

**PROPÓSITO:** Que los alumnos construyan un relato coherente.

**ACTIVIDADES:** Se representan varias imágenes que correspondan a alguna secuencia.

- Se pide a los niños que las ordenen e inventen una historia.
- Se escribe la historia en el pizarrón.
- Se lee el trabajo, para que los niños se den cuenta de las repeticiones así como la ausencia de algunas palabras.
- Se pregunta si quedó bien o si podemos agregarle algo o quitarle. ¿Será necesario decir tantas veces una misma palabra en el texto?
- Se hacen las modificaciones sugeridas al texto. Y se pregunta ¿cómo quedó? O si se les ocurre cambiar otra cosa?

**PRODUCTO A GENERAR:** Capacidad para que se exprese con sus propias palabras. Recuperación oral previa a la redacción del texto, con el fin de que organice las ideas en su mente antes de escribirlas.

**EVALUACIÓN:**

Se puede hacer por medio de la realización de un cuento, la narración de una experiencia interesante o cualquier otro tema que sugieran los alumnos.

### 3.7 Rol del maestro y del alumno en la aplicación del proyecto.

El proceso enseñanza aprendizaje para mejorar la comprensión de la lecto – escritura en los alumnos del 1er ciclo se realizará en un ambiente de confianza, cariño, estímulo y respeto. Todo esto con el propósito de que el niño desarrolle gusto por la lectura y disfrute al hacerlo.

Mi papel como maestra dentro de este contexto, será tomar en cuenta las producciones e interpretaciones que los niños realicen, así como las diversas preguntas y conceptualizaciones que formulen acerca de lo que escriban y lo que lean, serán indicadores que me permitirán comprender los diferentes momentos evolutivos que constituyen el proceso de adquisición de la lengua escrita.

El rol como docente en la elección de este proyecto será promover en los alumnos la comunicación y el intercambio de opiniones, permitiéndoles interactuar entre sí y proporcionarles la información que necesiten cuando ésta no surja de ellos mismos.

La continua observación a los hechos que ocurran en el aula me permitirán aprovechar las ocasiones propicias para hacer algunas preguntas o presentar situaciones que puedan dar lugar a reflexiones por parte de los niños; una actitud de constante alerta me facilitará valorar el esfuerzo que cada uno de los alumnos ponga en la realización de sus trabajos.

Por tal razón mi compromiso como docente será aplicar estrategias innovadoras, dejar a un lado la rutina y proponer experiencias

que no sólo favorezcan el manejo de la lengua escrita, sino que mantengan latente la satisfacción de aprender.

El presente registro se realiza en el grupo de 1er grado de la Escuela Urbana No. 1053 T.V de Zacoalco de Torres, Jal.

*Martes 6 de Octubre de 1998 3:00 a 4:00 p.m.*

- |      |  |
|------|--|
| Ma.- | ¿Comentaron con algún familiar lo que observaron en las láminas del campo y la ciudad? |
| Ns.- | Sí.  |
| Na.- | Bety. Mi mamá no quiso verlas.   |
| Ns.- | La mía sí.   |
| Na.- | Chayito. No traigo mi libro, pero si lo platicué.                                      |
| Ma.- | Muy bien, vamos a ver que observaciones hicieron. ¿Qué les parece?                     |
| Ns.- | Sí, antes del recreo?  |
| Ma.- | Sí, antes.   |
| Na.- | Reyna. Mi mamá dice que Guadalajara es grande y hay mucho carro.                       |
| No.- | Abisai, ayer fui a Guadalajara estaba lloviendo y las calles, estaban llenas de agua.  |
| Ma.- | A ver, Abisai, qué más viste en Guadalajara, platicales a tus compañeros.              |
| No.- | Pos, edificios, carros con caballos, ropa y juguetes.                                  |
| Ma.- | Y Guadalajara se parece a Zacoalco?  |
| Ns.- | No.  |
| Na.- | Gris, en Zacoalco, no hay edificios, nomás casas.                                      |

- No.- Jaime, voy al baño.
- Ma.- Está bien, no molestes a tu hermana. No te tardes porque otro compañero va a querer ir.
- Na.- Yesenia. Gerardo me dijo güereja.
- Ma.- Gerardo, ven aquí y no estés peleando. Diles a tus compañeros qué más hay en la ciudad.
- No.- Pavimento y tiendas grandes como Gigante.
- Ma.- Muy bien y qué más hay.
- No.- Fábricas.
- Ma.- ¿Están de acuerdo con él?
- Ns.- Sí también carros, tiendas, perros, árboles, casas, gente, jardines, flores, antenas y parabólicas, postes.
- Ma.- Muy bien, nada más hay que hacerlo en forma ordenada. No griten, levanten su mano.
- No.- Fernando, ya voy con mi mami.
- Ma.- ¡Buenas tardes! Señora, si lléveselo, adiós.
- Na.- Diana, ¿hacemos un dibujo?
- Ma.- Dentro de un ratito, vamos a ver lo de la otra lámina.
- Ns.- Acá hay caballos.
- Ma.- Fijense qué otras.
- No.- Ramón siembras elotes, gallinas y casas.
- Ma.- ¿En dónde hay más cosas?
- Ns.- En la ciudad.
- Ma.- ¿Y cómo son las casas del campo?

- No.- Oscar, de teja, en México no son así, yo ya fui al rancho.
- Ma.- Y cómo le hacías allá para ir a la escuela?
- No.- Mi mamá me llevaba en el carro o en camión.
- Ma.- Y los niños que viven aquí cómo le hacen para ir a la escuela?
- Ns.- Caminando-
- Ma.- Por qué caminando?
- Ns.- Porque no tienen carro, ni bicicleta, nomás troca, no está lejos.
- Na.- Ya dieron el toque.
- Ns.- Ya salimos al recreo?
- Ma.- Sí, luego continuamos.

## Plato silábico:

Una hoja impresa en donde aparecen varios círculos. en cada uno de ellos se encuentran tres palabras de un mismo campo semántico, descompuestas en sílabas distribuidas en desorden alrededor del círculo, simulando los números de un reloj.



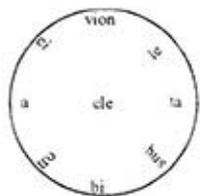

---



---



---




---



---



---




---



---



---




---



---



---



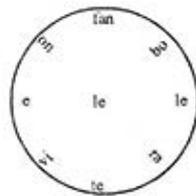

---



---



---




---



---



---



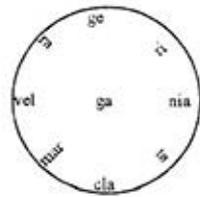

---



---



---



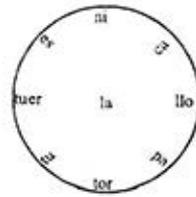

---



---



---




---



---



---

Con las sílabas que contienen los platos, forma para cada uno tres palabras y escríbelas en sus respectivos renglones.

## 4.- APLICACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DEL PROYECTO

### 4.1 Condiciones institucionales de aplicación.

Al finalizar el ciclo escolar 97-98 informé a la Directora y demás compañeros de mi propuesta que pretendía desarrollarla en el próximo ciclo escolar, cuyo propósito era investigar la escasa comprensión de la lectura, específicamente en el 1er ciclo y a la vez aplicar otras metodologías y estrategias más innovadoras y de interés para los alumnos en el proceso de la lecto-escritura.

La directora se mostró indiferente, no así los compañeros; comentaron que era interesante, debido a que la problemática estaba presente en cada uno de los grados. Su apoyo fue de suma importancia, al dar respuesta a la serie de preguntas elaboradas con este fin. Se interesaron en saber las opiniones de los padres de familia, sobre la frecuencia con que ayudaban a sus hijos en las tareas escolares, y hasta qué grado de escolaridad llegaron, además que tipo de libros utilizaban en su casa para leer, y así ellos buscar alternativas o aplicando técnicas grupales más dinámicas que favorecieran la comprensión de lo leído y mejorar la redacción en los trabajos de los alumnos.

Los padres de familia fueron participativos al explicarles la forma de trabajo, se comprometieron a apoyar en todo lo que se refería al aprendizaje de sus hijos, preguntando diariamente lo que trataron en clase, dedicar tiempos libres en revisar tareas, actividades de lectura, repasos

tratar de corregir algunos desordenes al hablar y observar sus trabajos si están bien hechos.

Haciendo un esfuerzo maestros, padres de familia y alumnos en esta acción, se puede asegurar el éxito en la aplicación de métodos y estrategias más actuales e innovadoras con significado para los niños.

#### 4.2 Sistematización de la aplicación.

La aplicación del proyecto inició después de hacer un análisis del contexto social, grupal e institucional en el que se desarrollaría mi práctica docente y una vez determinado el problema a resolver elaboré los instrumentos que me permitirían sustentar la factibilidad y pertinencia del proyecto.

La aplicación de la propuesta sistemáticamente se basó en los siguientes puntos:

- Diagnósticos del conocimiento previo de los alumnos.
- Observación y valoración de niños con algún tipo de aprendizaje.
- Solicitar el apoyo a los padres de familia por medio de reuniones o entrevistas.
- Selección de la metodología o corrientes metodológicas apropiadas para la captación de la lecto-escritura.
- Uso de los libros del “Rincón” y material de lectura obtenidos por los niños.
- Creación del ambiente adecuado para el aprendizaje de la lectura.

- Narración de cuentos incompletos e invención de historias a partir de la observación de imágenes, favoreciendo las distintas estrategias didácticas.
- Lectura diaria para los niños.
- Escuchar y compartir comentarios sobre los diversos materiales.
- Permitir que puedan seleccionar los textos que desean leer.
- Guía en la formulación de preguntas que puedan surgir al leer un texto.
- Puesta en común de los diferentes puntos de vista sobre la lectura.
- Estímulos de comportamientos lectores basados en el deseo y el placer de leer.
- Lectura en equipo, pregunten, comenten discutan etc.

Como menciono en los puntos anteriores el objetivo principal fue poner a los niños en contacto con diversos tipos de texto. Por ello se empleó material variado desde cuentos y libros de lectura, hasta periódicos.

Considero oportuno comentar que aunque se diseñaron actividades específicas para promover el desarrollo de la estrategia de predicción, ésta no sólo se trabajó durante esas actividades, sino que antes de abordar cualquier texto, se hacía un preámbulo, solicitando a los niños predicciones con base en las características de la portada y en sus propios conocimientos previos, como anteriormente he descrito.

Favorecer las estrategias de anticipación, confirmación y autocorrección en los niños, fue también un objetivo constante en cualquier actividad de lectura realizada.

En general, se trabajó con diferentes tipos de lectura, utilizando las variantes en silencio y en voz alta, efectuadas por mí y por el alumno. La combinación de éstas dos era importante. La primera por ser el tipo de lectura que más comúnmente van a utilizar a largo plazo, y la segunda, porque leer los textos en voz alta, me permitió como docente y al propio niño conocer las estrategias utilizadas por este último.

Además resultó evidente que la lectura en voz alta tiene sentido cuando es hecha para alguien más. Así pues, lo que el niño leía resultaba entendible para sus compañeros.

Finalmente, el combinar lectura en silencio y en voz alta fue una estrategia muy utilizada, pues permitía a los niños conocer en una primera lectura silenciosa, el texto que posteriormente iban a leer en voz alta. esto facilitaba tanto la lectura, como la obtención de significado.

#### 4.3 Construcción reflexiva entre la práctica inicial y la práctica final.

La inquietud que sentía al analizar año con año mi práctica docente sobre si había logrado conducir adecuadamente el proceso enseñanza aprendizaje y la insatisfacción de que pudo ser mejor, me llevó a inscribirme en la UPN en el plan /94 que invitaba a los docentes que aspiraban a constituirse en una vía de renovación pedagógica en base a generar el cambio de una escuela transmisiva a una constructiva.

Lo que motivó a buscar otros procedimientos, técnicas y metodologías es que hasta entonces yo había sido una maestra monótona e impositiva, por lo que en el transcurso de la licenciatura he ido superando poco a poco.

Las generaciones actuales, no son las mismas de hace quince o veinte años atrás en que a los alumnos se les tomaba como receptores de conocimientos sin la menor oportunidad de defender su punto de vista. Reflexionando en todo lo anterior he aprendido a adoptar un comportamiento más tolerante menos impositiva. Ahora los cuestiono sobre qué quieren hacer, les permito que propongan las actividades que quieren realizar, que se pongan de acuerdo, que integren equipos, es decir propicio la interacción en el grupo, en un ambiente agradable para ellos.

En mis participaciones durante el desarrollo de actividades, trato de ser guía, facilitadora y coordinadora de actividades en donde se respeten los procedimientos que ellos utilicen para encontrar las respuestas a sus inquietudes y a sus vivencias. Las asignaturas las voy integrando poco a

poco en los contenidos a tratar, para que ellos no sientan el cambio tan drástico. Propicio actividades que sean más significativas para él.

El constructivismo confirma todo lo anterior: que hay que dejar a los alumnos ser ellos mismos quienes se conviertan en agentes de este proceso de construcción creativa, autónoma, reflexivos y críticos etc.

Considero que la decisión de ingresar a la UPN fue acertada, porque me ha dado estrategias más innovadoras y experimentar en la aplicación y encontrar respuestas más satisfactorias.

#### 4.4 Sistematización de la experiencia.

Al elaborar y aplicar mi propuesta me permitió experimentar situaciones muy agradables, ya que con cada uno de los aspectos que en ella intervinieron, me permitieron ver lo satisfactorio que es trabajar en conjunto.

Antes de los estudios a nivel licenciatura de la UPN yo pasaba desapercibido todo el peso de la responsabilidad en el proceso educativo, ahora entiendo que nunca es tarde para cambiar y que cuando uno se propone algo existen muchas posibilidades de lograrlo.

La problemática que cité en el primer capítulo fue valorada de suma importancia por los compañeros docentes, que de acuerdo a sus opiniones, era necesario abatir el problema de la incompreensión de la lectura con apoyo de todos.

Considero que mi trabajo como todos tienen una enseñanza para que lo documente, ya que en él se plasma una forma de trabajo diferente, además su aplicación permite descubrir lo mucho que se puede hacer al utilizar una pedagogía constructivista, nos da la visión de un área de trabajo muy amplia.

Por tal motivo me propuse intervenir en este problema aplicando diferentes procedimientos y utilizando las estrategias siguientes:

- Comunicación directa con los alumnos, padres de familia. Ya que los maestros debemos estimular a los padres para que apoyen a sus hijos en los procesos de aprendizaje. Se les explicó las formas de trabajo que se iban a desarrollar en el aula a fin de conseguir su participación.
- Se les invitó a propiciar la reflexión de los niños sobre la escritura por medio de la elaboración y lectura de recados, cartas y lista de compras en el hogar.
- Les propuse que leyeran junto con sus hijos los materiales de lectura que tengan en casa, libros, revistas y periódicos.
- Promoví la interacción grupal, a través del análisis de sus propios errores. Esto favoreció la autocorrección y permitió profundizar en el conocimiento de la lengua escrita.
- Se propusieron las construcciones colectivas en un ambiente escolar de libertad y respeto. Los niños tomaron del trabajo de otros los que requerían para mejorar el suyo, favoreciendo actitudes de confianza e interés por la escritura.
- Tuve en cuenta los conocimientos previos de los niños, ya que mediante las conversaciones del contenido de textos, se producían intercambios de información y de opiniones que contribuyeron para la comprensión de los alumnos. De esta forma percibían

espontáneamente las diferencias entre la forma de expresión oral y escrita.

A su ritmo se fueron apropiando de este descubrimiento encontrándole significado. Y así poco a poco los fui guiando para que desarrollaran la habilidad para realizar predicciones, muestreos, anticipaciones y algunas inferencias, cuyo desarrollo se promovió por medio de lecturas que se realizaron en el aula.

A lo largo de la experiencia pedagógica procuré dar énfasis a la construcción del significado, por lo cual fueron variadas las estrategias para la búsqueda de éste. Con éstas, se trataba de aprovechar al máximo cada texto y de mostrar a los niños que distintos tipos de texto tienen un sentido diferente y que poder recuperar significa haber comprendido el mensaje del escritor.

Una de las experiencias más gratificantes, fue descubrir que los niños son seres con una imaginación creativa y energía incomparable. Además la teoría en la que fundamenté mi propuesta, me permitió ver y tener opciones diferentes de trabajo, así mismo el lenguaje a su nivel que se requirió aplicar me permitió sentir al grupo como parte de un todo, en el que ellos tenían la pauta a seguir.

## CONCLUSIONES

A continuación menciono las conclusiones a que llegué, después de la aplicación de lo propuesto sobre la escasa comprensión de la lectura en la escuela Adolfo López Mateos.

Considero que la no-comprensión de la lectura y la escritura por parte de los niños, repercute en el bajo rendimiento escolar del alumno.

El no practicar algunas de las estrategias didácticas como: la predicción y la anticipación en las actividades de lectura, provoca que el niño no reflexione sobre lo que lee y escribe.

La mayoría de los padres de familia, no sabe como auxiliar a sus hijos, en la comprensión de lo que leen y escriben; esto por falta de comunicación entre maestro y padre de familia, por lo que la investigación realizada me hizo reflexionar, que para que esta acción resulte exitosa, debemos participar maestro, alumnos y padres de familia, abriendo una comunicación más formal y directa.

Permitir a los alumnos que aporten, las lecturas que les gusten, proporcionará el gusto y la comprensión de lo que leen y escriben.

El rendimiento escolar que tiene un alumno en el proceso educativo, es determinado por aspectos biológicos, sociales, físicos y psicológicos, siendo importante conocer la obra de Piaget.

El seguimiento ordenado y sistematizado de toda transformación que pretendo lograr, me permitirá alcanzar el objetivo, que es el de abatir la falta de comprensión en la lecto-escritura.

El uso adecuado del rincón de lecturas es una fuente muy importante de reforzamiento y comprensión de lo leído.

Aprender a evaluar de forma permanente por medio de la observación continua los procesos y habilidades desarrollados en los alumnos.

## ANEXO I

## EL EMBUSTERO

Un niño cuidaba de unas ovejas y, de pronto, como si hubiera visto un lobo, se puso a gritar: "¡Socorro, un lobo! ¡Un lobo!". Los hombres se acercaron y vieron que era mentira. Después que el chico hubo repetido su pesada broma unas tres veces, apareció de verdad un lobo. El chico se puso a gritar: "Socorro, socorro, un lobo". Los hombres creyeron que quería engañarlos, como siempre, y no le hicieron caso. El lobo vio que no tenía que temer nada y degolló a todas las ovejas del rebaño.

## El embustero

Un niño cuidaba de \_\_\_\_\_ ovejas y, de pronto, como si hubiera visto un lobo, se puso \_\_\_\_\_ gritar: "¡Socorro, un lobo! ¡Un lobo!". Los \_\_\_\_\_ se acercaron y vieron que era \_\_\_\_\_. Después que el chico hubo repetido su \_\_\_\_\_ broma unas tres veces, apareció de verdad un \_\_\_\_\_. El \_\_\_\_\_ se puso a gritar: "¡Socorro, socorro, un lobo!". Los hombres creyeron que quería engañarlos, como siempre y \_\_\_\_\_. El lobo vio que no tenía que temer \_\_\_\_\_ y degolló a todas las \_\_\_\_\_ del rebaño.

Se entrega a cada niño una copia del texto y se platica brevemente sobre su contenido. Se les informa que la narración está incompleta y que faltan algunas palabras. Posteriormente se les pide leer en silencio y escribir las palabras que vayan bien con la historia.

Al terminar se lee en voz alta, deteniéndose en los espacios blancos para escuchar las respuestas de los niños y discutir entre todos la adecuación de las anticipaciones y las razones de la adecuación o inadecuación.

**Cuestionario aplicado a los alumnos.**

1.- ¿Cómo aprendiste a leer?

---

---

---

2.-¿ Por qué te gusta ese libro?

---

---

---

3.-¿Qué otros libros consultas en tu casa, aparte de los que utilizas en la escuela?

---

---

---

4.-¿Cuánto tiempo dedicas a leer en tu casa?

---

---

---

5.-¿Te ayudan en tu casa en la lectura?

---

---

---

6.-¿Cómo te ayudan?

---

---

---

7.-¿Qué libros has leído del rincón de lecturas?

---

---

---

8.-¿Qué te gustó de los libros que has leído?

---

---

---

9.-¿A quién has visto o escuchado leer en tu casa?

---

---

---

10.- ¿Algo más que quieran agregar sobre la lectura?

---

---

---

Encuesta a padres de familia.

Anote una ( x ) en una de las respuestas.

1.- ¿Cómo ve la lectura de su hijo?

Regular ( )

Bueno ( )

2.- ¿Cómo aprendió usted a leer?

Sonidos y Letras ( )

Método Global ( )

3.- ¿Acostumbra ayudarle hacer sus tareas de vez en cuando a su hijo?

Si ( )

No ( )

Algunas veces ( )

4.- ¿A adquirido otros libros para que su hijo lea, aparte de los libros de texto?

Si ( )

No ( )

5.- ¿Le brinda apoyo a su hijo para cumplir con las tareas escolares?

Si ( )

No ( )

Algunas veces ( )

Encuesta a padres de familia.

Anote una ( x ) en una de las respuestas.

1.- ¿Cómo ve la lectura de su hijo?

Regular ( )

Bueno ( )

2.- ¿Cómo aprendió usted a leer?

Sonidos y Letras ( )

Método Global ( )

3.- ¿Acostumbra ayudarle hacer sus tareas de vez en cuando a su hijo?

Si ( )

No ( )

Algunas veces ( )

4.- ¿A adquirido otros libros para que su hijo lea, aparte de los libros de texto?

Si ( )

No ( )

5.- ¿Le brinda apoyo a su hijo para cumplir con las tareas escolares?

Si ( )

No ( )

Algunas veces ( )

**BIBLIOGRAFÍAS**

- CENTROS REGIONALES DE INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS DOCENTES. Curso para maestros de 1er. Grado. Departamento de Educación Público, Edo. de Jalisco. 1986. Edición Mimeo.
- CUEVAS, Adrián, Escobar G Miguel. Aproximaciones teóricas para el análisis de comprensión de la lectura, México, 1948. Pp. 51-52.
- DICCIONARIO de las Ciencias de la Educación. Publicaciones Diagonal para Profesores Santillana.
- DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO. Océano. España, 1998. Pp. 200-209
- FERREIRO, Emilia y Teberosky, Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Ed. Siglo XXI, México, 1985 5ª. Ed. Pp. 19-22
- GOMEZ, Palacio Margarita, Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Ed. Dirección de Educación Especial S.E.P. México 1982. Pp. 17-24.
- PIAGET, Jean. Desarrollo de la noción de tiempo. En el niño. FCE. México
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Avance Programático. 1º grado. México D.F. 1996.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro de Español 1er. Grado México. 1997.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro para el maestro. 1º grado México. D.F. 1995.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio 1993. México, 1994.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. ANTOLOGÍA Corrientes Pedagógicas Contemporáneas México, 1995. Pp. 130-140
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El maestro y su Práctica Docente. México, 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Institución Escolar.  
México, 1994.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Proyectos de Innovación  
México 1997. Pp. 71-74.