

UNIDAD UPN 242



18 MAY 2000
10 24 2000

EL DOCENTE Y LA METODOLOGIA EN LA EDUCACION PREESCOLAR

María de Lourdes González Enríquez

ENSAYO PRESENTADO
PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

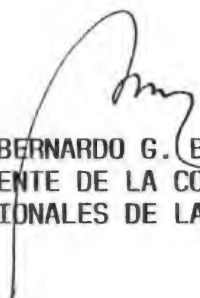
CD. VALLES, S.L.P., 04 DE JULIO DE 1996.

C. PROFRA. MARIA DE LOURDES GONZALEZ ENRIQUEZ
P R E S E N T E .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de titulación --- OPCION ENSAYO, Intitulado, "EL DOCENTE Y LA METODOLOGIA EN LA EDUCACION PREESCOLAR", le informo que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


MTRO. BERNARDO G. BRAVO RODRIGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242



S. L. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD S. L. P.
CD VALLES

c.c.p. Depto. de Titulación.

Con cariño, respeto y admiración
a los asesores de la U.P.N
porque su tarea no es fácil y la
realizan con entusiasmo y entrega.

FE DE ERRATAS

PAG.	PARRAFO	DICE	DEBE DECIR
6	2	de lo cambios	de los cambios
14	1	a un significado	y un significado
17	2		IV Cognoscitiva-Nociones
17	7	peoporciona	proporciona
18	4	inivaciones	inovaciones
20	1	encirra	encierra
20	1	en programa	en el programa
24	3	sociol-cultural	socio-cultural
25	4	al tipo organización	al tipo de organizacion
26	4	"tabajos"	"trabajos"
27	3	orientados	orientador
27	5	pues es quien	pues es en quien
27	5	así en las necesidades	así como en las necesidades
30	3	por tal motivo cuntan	por tal motivo cuentan
30	4	puediera	podiera
32	2	tada	toda
32	2	no pueden llevare	no pueden llevar
33	3	continua	continúa
34	4	apotaciones	aportaciones
37	1	NIÑO PREOPERATIVO	NIÑO PREOPERATORIO
37	5	cunten con un	cuenten con un
40	3	transformación	transformación
44	1	regualaridades	regularidades
44	3	ubicaion	ubicación
44	3	estructural una imagen inferior	estructurar una imagen interior
47	5	una serie dea	una serie de
48	1	espcios	espacios
48	2	preesccolar	preescolar
48	5	dichas occiones	dichas acciones
48	6	asi como uina	así como una
50	2	sobre contenidoos	sobre contenidos
50	3	globalizaoras	globalizadoras
51	4	en la medida enque	en la medida en que
52	4	al alcande de	al alcance de
52	5	metodología o propuesta	metodología propuesta
53	5	en la forma	en la toma
54	1	pedagigia operatoria	pedagogía operatoria
54	4	cominicación	comunicación
55	2	inntereses	intereses
56	3	al autor	al tutor
57	3	par un fin común	para un fin común
57	5	determinadamente	determinadamente
58	2	enseñanza-aprendizzaje	enseñanza-aprendizaje
58	2	ala nueva	a la nueva
58	3	como lo dicho	con lo dicho
58	2	el de desarrollo	el desarrollo
63	4	1981 y el de 11992	1981 y el de 1992

I N D I C E

INTRODUCCION

CAPITULO I	El Enfoque Tradicional de la Educ. Preescolar..6
CAPITULO II	Encuadre Contextual.....30
CAPITULO III	La Escolaridad en el niño Preoperatorio.....37
CAPITULO IV	Confrontación de los Programas de Educación Preescolar 1981 y 1992.....46

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

La educación preescolar se considera como un eje principal en el proceso del desarrollo integral del educando, ya que a través de ella se reafirman experiencias significativas y se adquieren conocimientos nuevos que le ayudaran en la etapa posterior, por eso se describen las condiciones bajo las que se encuentra actualmente. En el presente ensayo se pretende hacer un análisis somero sobre la problemática que representa para el docente la puesta en práctica de la Metodología propuesta en el Programa de Educación Preescolar 1992, pues aunque han transcurrido ya tres ciclos escolares, ocasionalmente he observado que aún se le dificulta la interpretación del propósito que se persigue con la utilización del "Método de Proyectos" en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Dirigir en tiempos y acciones la enseñanza en preescolar ha sido tarea de educadores por generaciones. Pero en esta época se requiere que el alumno se involucre directamente en sus propios aprendizajes, pues ahora ya no es tan importante el qué aprende, sino el cómo y el para qué lo aprende, en donde un aprendizaje sea la base para otros posteriores, y que rebasen las paredes del edificio escolar. Supuestamente el maestro debería propiciar, orientar, coordinar, promover y facilitar el conocimiento a sus alumnos; inclusive sentirse un miembro más del grupo.

No obstante me he dado cuenta a través de las visitas que realizo a los grupos de preescolar por la comisión que desempeño en la Supervisión, que el maestro no ha dejado de ser mediador entre el aprendizaje y el niño a pesar de la metodología que se le propone en el Programa de educación preescolar vigente y continúa con prácticas educativas que poco contribuyen en el desarrollo integral del niño.

Los programas de educación preescolar han servido para unificar criterios teóricos-metodológicos de la práctica docente en la diversidad contextual de estos centros educativos, pero no debemos olvidar que estos se ha ido modificando y reformulando para responder a las exigencias y necesidades que en su tiempo se ha requerido, por eso es necesario que el maestro se mantenga actualizado para que logre interpretar y distinguir los cambios que en nuestra época se exigen, para que el proceso enseñanza-aprendizaje no sea ajeno a las realidades que se viven cotidianamente dentro y fuera del aula escolar.

Este ensayo es una búsqueda por mejorar la práctica docente que logre vincular los supuestos teóricos con la

metodología propuesta y el contexto social en el que se desenvuelve el alumno, a través del intento por analizar las metodologías que se han utilizado para la operatividad de los programas de educación preescolar y los sustentos teóricos que los fundamentan a partir de su institucionalidad en México, haciendo énfasis principalmente en el de 1981 por considerarse el de mayor influencia en la práctica actual del docente, ya que lo lleva a realizar mezclas metodológicas de ambos P.E.F., 1981-1992.

A pesar de que la S.E.B.E. se ha preocupado por enviar al docente textos que fortalezcan la fundamentación teórico-metodológica del programa 1992, poco se ha modificado su actitud frente al proceso enseñanza-aprendizaje, pues hereda parte de las metodologías utilizadas en programas anteriores. Por tal motivo se considera necesario captular el ensayo para una mejor exposición aclarando que el tema es: "El Docente y la Metodología en la Educación Preescolar". Por lo tanto en el Capítulo I se tratará de recuperar hechos históricos que permitan rescatar dentro de las prácticas didácticas el rol del maestro frente al proceso enseñanza-aprendizaje en las diferentes épocas de la historia de la educación preescolar, tratando de detectar dentro de sus programas los cambios teóricos-metodológicos que se han adoptado en cada uno de ellos.

En el capítulo II se presenta un encuadre contextual en donde se mencionan las condiciones en que el docente presta sus servicios y su interés por actualizarse, además se describe como la población escolar participa en este cambio metodológico y como repercute en los aprendizajes del niño, considerando también la influencia del estado físico de la institución escolar en cuanto a las deficiencias de los espacios educativos que obstruyen la distribución del acomodo de los materiales didácticos propuestos en la metodología.

Se presenta en el Capítulo III la importancia que la educación preescolar representa para el niño preoperatorio y la manera como el Estado se ha encargado de darle un fundamento filosófico y jurídico-político además del ordenamiento interno a través de los sustentos teóricos-metodológicos que respaldan el P.E.F., 1992 en donde se destaca principalmente la teoría psicogenética.

A través del Capítulo IV, se pretende llegar mediante la confrontación de los programas de educ. preesc. 1981 y 1992 a que el docente compare ambos programas y logre distinguir las diferencias y semejanzas que presentan cada uno de ellos y que le permitan detectar su nuevo rol dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Finalmente después de haberse abordado el presente trabajo se presentan sugerencias que podrían tomarse en

cuenta por grupos de educadores interesados y preocupados por la Educación Preescolar que se ofrece, en donde a través de reuniones de Consejo Técnico, asistencia a Seminarios, Foros de discusión o consulta, Talleres, etc. se analicen parte de la bibliografía que complementan la operatividad del P.E.P. 1992 para que se facilite su manejo, pues esta Metodología que aparentemente parece sencilla, no lo es tanto, ya que tiene cierto grado de complejidad en donde hay que entender el porqué de la aplicación del "Método de Proyectos", cómo se da el proceso enseñanza-aprendizaje, cuál es el papel del alumno y el suyo propio como docente, los Recursos didácticos que se emplean, el Tiempo, el Espacio y las Evaluaciones, cómo influye el Contexto Social y Natural en el aprendizaje del niño, en fin todo el conjunto de elementos que deben considerarse en la Práctica Docente.

CAPITULO I EL ENFOQUE TRADICIONAL DE LA EDUCACION PREESCOLAR.

La Educación Preescolar en México se ha venido transformando y consolidando a través de las Reformas Educativas por las que ha pasado desde que se iniciará formalmente, pues ha sufrido modificaciones que van desde el nombre que los identifica y distingue de las demás instituciones educativas (Escuela de Párvulos, Kindergarten y Jardín de Niños) hasta sus Planes y Programas de estudio que han servido al docente para orientar el Proceso de Desarrollo-Formación de los educandos por generaciones, a través de las Metodologías propuestas para la organización del proceso enseñanza-aprendizaje, basadas en el proceso de Desarrollo y conocimiento, así como de las necesidades de cada periodo de vida, a fin de facilitar el desarrollo integral del educando.

Actualmente existe la dificultad para algunos educadores el interpretar el propósito teórico-metodológico que se manejan en el Programa actual y vincularlos a su práctica cotidiana en el aula, presentando como consecuencia una resistencia al cambio, que obstruye el objetivo de elevar la calidad en la educación. Por tal motivo se propone por considerarse importante y necesario realizar un breve análisis cronológico de lo cambios que se a venido sufriendo, la organización de la Educación Preescolar y sus Programas de estudio a partir de su sistematización para recuperar algo de su historia y rescatar elementos que pudieran influir y obstaculizar la interpretación del Programa de Educación Preescolar P.E.P. 1992. Dentro de la Bibliografía otorgada por la Secretaría de Educación Pública que se consultó dice que:

" El 7 de enero de 1881 en Veracruz, se tuvo el primer antecedente oficial en México del Jardín de Niños y se le ha denominado - Escuela de Párvulos-. Se enseñaba a los pequeños; el Silabario de San Miguel para el aprendizaje de la Lecto-Escritura, ejercicios introductorios a la Aritmética, Catesismo y Costura (...) Dos años mas tarde , con la fundación de otro Jardín de Niños en el mismo estado se utilizó la Pedagogía de Federico Froebel, en donde las actividades, como el material estan pensados para que el niño aprenda jugando por su Matiz Lúdico-Didáctico, y el proceso enseñanza-aprendizaje se organiza tratando de propiciar la autoeducación y el desenvolvimiento del niño, a partir de su espontaneidad, el Material que se utilizaba se le llamó -dones- (...) Pero es hasta 1903, cuando se plantea que la Educación Preescolar debía educar al niño de acuerdo a su naturaleza físico, moral e intelectual al aprovechar las experiencias que adquiere en el hogar, en la comunidad y en su contacto con la naturaleza" (1)

1) S.E.P. La Educación Preescolar En México, México 1988 p.104.

Durante este periodo la Música, la Literatura y el Material Didáctico que se emplearon era una réplica de los utilizados en el extranjero, principalmente de los Estados Unidos, por tal motivo en algunas instituciones se les denomina "Kindergarten".

Posteriormente al inicio del periodo histórico conocido como la Revolución Mexicana, dada la situación económica, política y social en que vivió el país, el "Kindergarten" Estuvo a punto de ser suprimido, sin embargo en años subsecuentes a ésta y debido a la transformación social que ha sufrido el país, la Educación Preescolar hace una reflexión de sus valores y cambia la denominación de "Kindergarten" por la de "Jardín de Niños". En el año de :

"1920, el Presidente provicional Adolfo de la Huerta eligió como rector de la Universidad a José Vasconcelos (...) comenzó su intensa acción en favor de la federalización de la Institución (...) preparó el ambiente para que se considerase como una urgencia nacional, la creación de un organismo que estudiara y unificara los asuntos educacionales. Este organismo tomó el nombre de S.E.P., y el puesto como titular de la misma le fué otorgado el 10 de octubre de 1921".
(2)

Uno de los primeros asuntos a tratar para Vasconcelos, fué el presupuesto de la Secretaria de Educación Pública, en donde pone en duda la institucionalidad de los Jardines de Niños; pues eran considerados exclusivos de las familias acomodadas. Fué entonces cuando:

"... el Dr. Pedro de Alba, compenetrado de la finalidad de estas instituciones, disertó que era un concepto falso puesto que se aceptaban niños de todas las clases sociales; esto ocurrió en la sesión del 28 de diciembre de 1921 (...) El primero de Febrero de 1922, se dieron a conocer los programas que en idea general fundamentaban lo que era el jardín de niños, es decir que este no era una escuela sino una transición entre la vida del hogar y la vida escolar, donde la educadora debería considerarse como una compañera inteligente, cariñosa, etc. Todos los ejercicios eran una irradiación del ambiente de la casa y introducción y reflejo de la vida social". (3)

2) Chanes S., María Helena y Rocha P., Magdalena. Organización de Jardines de Niños, México D.F. pág. 15.

3) Ibid. p. 16 y 17

En el reglamento se rechazaba el sistema de disciplina escolar y se nulificaba toda clase de ejercicios o movimientos puramente mecánicos, los que fundamentaban tan solo el instinto de imitación. La educadora conceptuaba que los movimientos infantiles eran dictados por la naturaleza, pero que era a ésta a la que correspondía encauzarlos por las vías de la verdad, de la belleza y del bien, posteriormente esta orientación un tanto artificiosa con la que funcionaban cambió y se sintetizó, dándole más importancia al medio material, que se describirá en las páginas que siguen.

La educación preescolar llega a considerarse en México hasta el año de 1932, con el apoyo y las facilidades para su difusión brindados por el depto. de misiones culturales, ampliando su cobertura a zonas urbanas, semi-urbanas y rurales. *"Constituyó esta época una consagración al jardín de niños, porque en todos estos lugares las comunidades, las autoridades y la iniciativa privada respondieron brillantemente a esta difusión".* (4)

Con lo que respecta a sus planes y programas de estudio para su puesta en práctica, estos han ido respondiendo a los cambios políticos, económicos y sociales del país, ya que se han venido reformulando con lo que respecta a sus propósitos que persigue en la planeación diaria, desarrollo de la clase y evaluaciones, utilizando una metodología que ha respondido a los principios teóricos que respalda, así como el punto de vista que se ha tenido sobre: aprendizaje, educación y el binomio maestro-alumno, que en párrafos adelante se mencionan.

Las diversas orientaciones del proceso enseñanza-aprendizaje aplicadas en el nivel preescolar, ha tenido un desarrollo unido a los distintos momentos y prácticas didácticas que se han dado a lo largo de la educación preescolar. Desde la fundación del jardín de niños mexicano, además de los "dones" de Froebel, usó también el material Montessori y los centros de interés de Decroly, la unidades temáticas y ultimamente a partir del nuevo programa de educación preescolar: "el método de proyectos".

En seguida se hace una breve explicación de las prácticas didácticas arriba mencionadas; Los "dones" de Froebel era un material que estaba compuesto por juguetes atractivos para el niño y adaptados a su desarrollo, con la finalidad de provocar aprendizajes dentro del material se cuenta por ejemplo: una pelota de tela grande y otras seis menores que - llevan los colores del arcoiris, una esfera o bola, un cubo o dado y un cilindro, etc. con los que el niño adquiriría nociones del tamaño y forma, desarrollo del sentido de la vista, adquisición de destreza manual, etc. a través de un

4) Ibid.p.19

proceso enseñanza-aprendizaje que propiciara la autoeducación y desenvolvimiento del niño, respetando y considerándolo como un ser en desarrollo. la educación se concibe como un proceso global e integral. Otras actividades como las dramatizaciones, los juegos gimnásticos o las conversaciones se llevaban a cabo sin material manipulable. Además de poner al niño en contacto con la naturaleza, para ofrecer mas posibilidades de obtener sensaciones y percepciones.

En cuanto al material Montessori que según su método se basa en la aplicación a niños normales de las experiencias y resultados obtenidos en sus trabajos e investigaciones con niños deficientes y que se dividen en dos tipos: materiales de desarrollo y de la vida práctica; el primero esta destinado a la realización de ejercicios sistemáticos con el objetivo, por una parte, de lograr la educación de los sentidos y de la inteligencia y, por otra, de preparar para el aprendizaje de la lectura-escritura, y el segundo a la educación motriz.

El proceso didáctico en el método Montessori se desarrolla en dos fases: La de Iniciación que le sirve al niño para familiarizarse con el material y empieza a manejarlo. Por medio del aislamiento del objeto se pretende atraer la atención del niño y evitar que lo utilice incorrectamente. Y la fase de: Denominación, una vez conseguida la familiarización con los objetos se intenta lograr la adecuada nomenclatura de todos ellos.

A pesar de la importancia concebida al material, lo que conlleva lógicamente, una determinada organización, el papel de la maestra sigue siendo básico, puesto que es ella la que pone al niño en contacto con el material y dirige las actividades para conseguir su desarrollo.

Al niño se le considera esencialmente activo, y es a través de su actividad como se considera que la inteligencia aprende los objetos del mundo exterior, es el factor que liga el "yo" con el exterior, con el entorno del niño. La disposición adecuada del ambiente favorece el autodesarrollo del niño, el cual es diferente al de sus coetáneos, por tal motivo debe respetarse su individualidad, espontaneidad y permitirle la libertad de cualquier manifestación que tenga un fin útil.

Con respecto a los Centros de Interés de Decroly, basan parte de su metodología en tres acciones necesarias en orden Primero ubicar al niño en un ambiente adecuado, segundo estimular las acciones necesarias para procurar una buena adaptación a los ambientes en los que el niño deberá desenvolverse fuera de la escuela y tercero adaptar los fines objetivos a las capacidades físicas y mentales de cada niño. En base a estas acciones desarrolla dos principios, aun hoy

vigentes y con muy pocos cambios: A) Principio de globalización. De acuerdo con este principio, el pensamiento del niño no es nunca analítico sino sincrético. Es decir, que el niño percibe antes el todo que las partes, así el enseñar a un niño un animal, por ejemplo, éste no verá sus partes y cualidades, sino que captará al animal completo para pasar después al análisis de las distintas partes. Y B) Principio de interés. El interés del niño surge de sus necesidades; por tanto, si se logra descubrir esas necesidades vitales, se conseguirá crear espontáneamente ese interés y, con ello, la tendencia a conocer. Dicho conocimiento se adquirirá a través de un proceso cognoscitivo global, propio de su edad.

Las repercusiones organizativas de estos principios son claras; afectan al programa, ya que tratará de reunir las materias dispersas en él, agrupándolas en centros de interés con el objetivo de vincularlas coherentemente.

El contenido de estos centros debe estar relacionado, por una parte, con las necesidades básicas del niño (alimentación, defensa contra peligros y accidentes, etc.) y, por otra parte, con su ambiente centrado en él mismo y su relación con la familia, la escuela, la sociedad, los animales, las plantas, etc.

Para llevar a cabo el estudio de las necesidades del niño son pertinentes dos procedimientos a poner en práctica por los maestros. Directo; utilizado para determinar aquellos objetivos asequibles a los sentidos y a la experiencia directa e indirecta relacionada a través de los recursos e imaginación infantil.

Además, debe utilizarse el examen de documentos y reproducciones actuales y pasadas, sobre todo en aquellos temas a los que el niño puede acceder debido a sus limitaciones espacio-temporales.

Para el desarrollo de cada centro de interés Decroly señala tres fases: 1) La observación para el procedimiento directo y como base de todos los ejercicios y punto de partida de todas las actividades intelectuales. Esta se desarrolla obviamente, en el medio natural. 2) La asociación para el procedimiento indirecto. Asociación en el espacio (geografía en sentido amplio), en el tiempo (historia), asociaciones tecnológicas y relaciones causa-efecto. 3) La expresión, que comprende todos los ejercicios de lenguaje, trabajos manuales, dibujos, cantos, ejercicios, gimnásticos, etc. como medios de comunicación y de producción infantil.

Este planteamiento globalizado de la enseñanza tiene absoluta vigencia, principalmente en los niveles iniciales del sistema educativo. Decroly propone organizar la enseñanza de un curso desarrollando un solo centro de interés y

articulando cada tema durante al menos, un mes y en función del centro de interés elegido.

En el centro de interés todo lo que se desarrolla gira en torno a un tema hasta agotarlo. Un tema de la vida al cual giran todas las tareas. Primero se programa de antemano y no se suele variar a lo largo de su desarrollo. Segundo son sugeridos por los adultos y motivados artificialmente (proyecciones, cuentos, salidas al parque, etc.) y tercero responden a un esquema rígido de programación al estar calculado de antemano el tiempo que va a durar su desarrollo, las actividades que se van a realizar, los conocimientos que se van a adquirir, dejando muy poco al azar y no acomodándose a imprevistos o replanteamientos en el transcurso de dicha programación. Aunque aparentemente se da en una interrelación entre las diferentes áreas, ésta es mecánica uniformadora y suele atender a un concepto de aprendizaje basado en contenidos (escolares) además de buscar tópicos en todos los temas y todas las áreas de contenido procurando que no quede nada fuera.

En cuanto a la unidad temática se observa que todo gira entorno a un aspecto del conocimiento, generalmente relacionado con un tema. Alude a diversos campos de conocimiento y es la situación a la que convergen dichos campos.

Una unidad es una organización de objetivos, actividades y medios centrada en un propósito o problema y preparada para su uso en una situación de enseñanza-aprendizaje.

Las unidades de aprendizaje representan una subdivisión de un curso, se centran sobre esquemas conceptuales básicos y por tanto su estructura como su secuencia, se condicionan fundamentalmente por los modos de aprender de los destinatarios, las características de los contenidos y la naturaleza de los objetivos que se ubieran seleccionado.

La unidad pues se estructura en forma coherente alrededor de un eje central que manifiesta su propósito u objetivo.

Y recientemente a partir de la modernización educativa se implanta a través del Programa de Educación Preescolar 1992, una práctica docente que pretende romper con los esquemas anteriores y trata de orientar la labor del maestro con la utilización del método de "proyectos" en el que se busca un fin común que dé sentido a todas las actividades. A partir de las necesidades del grupo junto con el docente se da sentido y significado a las acciones del niño. Se imprime otra dinámica al trabajo escolar.

El proyecto surge de un problema, una pregunta, o la realización de una actividad concreta. El educador elabora una programación provisional al iniciarse el proyecto, pero aquella va cambiando, transformándose, dando lugar a nuevos puntos de atención al irse desarrollando, no pudiéndose preveer su evolución desde el inicio al ser un elemento unido a la vida y como ésta, en constante evolución.

Los proyectos son planteados por los niños y el docente, parte del auténtico interés que motiva con fuerza e intensidad e implica tanto a adultos como a niños en una apasionante aventura de conocimientos nuevos y de múltiples descubrimientos. No existe un tiempo preestablecido para su desarrollo, su complejidad y alcance dependen de las acciones y características de los niños.

La organización del tiempo y las actividades está abierta a nuevas posibilidades y aportes del grupo por lo tanto no es algo predeterminado se va construyendo, se acomoda a imprevistos o a replanteamientos. Con lo hasta aquí expuesto se puede decir que: ***"Cada generación ha impreso a la tarea educativa el sello justo de su tiempo"*** (5)

En cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje a finales del siglo pasado y principios de éste; la enseñanza se concebía como una transmisión de conocimientos y al aprendizaje como una memorización de conceptos, en donde el maestro transmitía el conocimiento y el alumno lo asimilaba pasivamente y la comunidad era solo una espectadora, pues su participación en el jardín de niños se limitaba a solo atender indicaciones de la educadora.

Posteriormente en los años 70 s, surge la elaboración de programas de estudio, utilizando la noción técnica de los objetivos conductuales como consecuencia histórica de la Tecnología Educativa, en donde el aprendizaje se concibe como un cambio en la conducta del alumno y la educación a través del proceso enseñanza-aprendizaje era la asimilación de conocimientos mediante motivaciones y reforzamiento por parte del maestro mediante un adiestramiento que llevara al alumno a manifestar cambios en la conducta observables, que se puedan registrar y medir. ejemplo: No salirse de la línea de trazo, recortar respetando el contorno del dibujo, trabajar con limpieza, siguiendo las indicaciones del maestro, etc.

En esta concepción de aprendizaje el objeto de conocimiento actúa sobre el sujeto que "aparentemente" ha pasado del receptivismo en que lo mantenía la didáctica tradicional al activismo de la tecnología educativa, entendiendo:

5) Antecedentes del acuerdo nacional de la educación básica. México, mayo de 1992.

"El aprendizaje como un conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta que se esperan en el sujeto como acciones determinadas y la enseñanza como el control de la situación en la que ocurre el aprendizaje" (6)

En 1981, se da un giro a los conceptos que se tenían sobre: Educación, Aprendizaje y los roles de juego en el papel del maestro y el del alumno. La educación se concibe como un proceso social que pretende respetar el pensamiento lógico del alumno de acuerdo a las etapas de su desarrollo. Se fundamenta principalmente en la teoría de la psicogenética que tiene un enfoque constructivista, partiendo de que el conocimiento se da al interactuar directamente con los objetos de conocimiento a través de una asimilación, acomodación y desequilibrio en las estructuras del pensamiento que al adquirir un conocimiento nuevo, contrasta con un anterior.

El contenido del Programa se Organiza en diez Unidades Temáticas que corresponden al núcleo organizador "El niño y su entorno", por lo que cada una de ellas se estructura alrededor de un aspecto de la realidad del niño que aparece como título de las Unidades: El trabajo, El vestido, etc. lo cual le permite al maestro realizar su práctica docente partiendo de un conocimiento significativo, tomado de la realidad cotidiana del niño.

El papel del maestro dentro del enfoque psicogenético, no cabe la idea de dirigir el aprendizaje del niño "desde afuera" antes bien el papel del educador debe concebirse como: orientador o guía para que el niño reflexione a partir de las consecuencias de sus acciones y vaya conociendo cada vez más el mundo que le rodea.

Parte de la metodología consiste en seleccionar de las Unidades, las situaciones de aprendizaje que son dinámicas y le sugieren una serie de actividades a desarrollar que deben ir acordes a los intereses que el grupo manifieste, y el maestro elige las que considera convenientes, pues en ellas encuentra las actividades que al desarrollarse propician el aprendizaje, al poner al niño en contacto con los objetos de conocimiento ya sean estos físicos, materiales o sociales, mediante una interacción directa con ellos, que tiene como propósito favorecer algún aspecto de desarrollo en el preescolar.

Actualmente se propone una educación escolar más dinámica en los alumnos, que más que informativa, sea formativa que lleve al niño a que por sí solo, y con el dominio del método de proyectos aprenda a investigar, reflexionar, decidir,

6) Planificación de las actividades docentes, Antología. México, UPN, 1988.e.Talleres de ImpreRoer.1ª ed.México 1986. p.269

confrontar, defender sus puntos de vista, y aceptarlos diferentes al suyo que los invitan a enriquecer sus conocimientos. El papel del maestro es de promotor, y facilitador del conocimiento, orientador, guía, como un miembro más del grupo. El aprendizaje no se encierra únicamente en las cuatro paredes del aula, puesto que el niño es por naturaleza social y esto le ha permitido relacionarse con su entorno, por lo tanto no es una tábula rasa, pues a través de su lógica pretende dar respuestas a un significado a los fenómenos físicos y sociales que le rodean.

Además de continuar respaldándose teóricamente de la psicogenética principalmente, se enfatiza también en el principio de "Globalización", que dice que el niño percibe su realidad, no de una manera analítica sino por totalidades, por lo tanto el conocimiento y la percepción son globales, un pensamiento en donde todo, se relaciona con todo, donde el conocimiento que implica las reflexiones analíticas de cada elemento aún no se constituyen. Por lo tanto: *"Toda forma de trabajo fragmentado, violenta su integridad afectiva e intelectual, en tanto niega o contradice esta característica esencial de su pensamiento."*(7)

Los diferentes enfoques que se han tenido sobre la educación han sido respuesta de grandes pensadores, filósofos, psicólogos, médicos, sociólogos, etc. que preocupados por preservar la cultura han visto a la educación desde diferentes puntos de vista teórico-metodológico. Unos como transmisión de conocimiento, en donde el sujeto se apropia del conocimiento, otros en donde el objeto de conocimiento actúa sobre el sujeto y le permite cambio de conducta que pueden ser observables y dar testimonio al demostrar que ha adquirido un aprendizaje, y los que interpretan que tanto el sujeto como el objeto son dinámicos, y que pueden relacionarse dialécticamente, donde el sujeto puede ser objeto de conocimiento a la vez.

Pero es tarea del Estado Organizarla en sus Programas Educativos para darle así un carácter Nacional, que unifique criterios en sus propósitos y contenidos. Y es el maestro que con su trabajo diario pone en práctica los Programas de Educación, además de ser de su responsabilidad, el hecho de que se mantenga actualizado, porque de esto depende en gran parte, la interpretación que le dé para la puesta en práctica en el aula escolar. Pues al concebir un concepto dinámico de educación escolar, es necesario que el saber cotidiano cambie y se renueve.

Tradicionalmente se ha hecho un hábito que el docente sea un

7) S.E.P. Organización de espacio, materiales y tiempo en el trabajo por proyectos del nivel preesc. México 1993 pág.20

simple espectador y operador del programa, porque su elaboración había sido tarea de los expertos en la materia y la obligación del maestro se reducía a vaciar los contenidos de aprendizaje a sus alumnos, actualmente y a partir del Programa de Modernización Educativa, se pretende que el maestro recupere su papel protagónico en la educación y cambie su papel de operador por el de "operatizador" del Programa educativo.

La labor del maestro se centraba en cumplir la prescripción de los programas y libros de Texto, lo cual inhibe su creatividad pedagógica y hace que descarge la responsabilidad de los aprendizajes en los programas de estudio, por eso es importante que:

"El maestro recupere su papel protagónico educativo; cuente con autonomía pedagógica para programar, organizar los aprendizajes, evaluar y participar en los procesos de administración y gestión escolar, lo cual obliga a consultar fuentes múltiples de información actualizada". (8)

Ya que al estar el maestro en contacto con el grupo de alumnos conoce y detecta sus necesidades, y por tal motivo corresponde a él, elegir los contenidos de aprendizaje, que vinculará a las actividades y juegos que surgen del interés del niño, respaldándose de un marco Teórico Metodológico propuesto recientemente en el Programa de Educación Preescolar 1992, que le servirá para orientar el proceso de Desarrollo-Formación de los educandos.

El hecho de que el docente por tradiciones ha laborado con programas educativos que le indicaban a través de sus áreas o Unidades Temáticas una serie de objetivos y actividades a seguir o inclusive han sido parte de su formación como docente, no le da derecho a que pretenda continuar con este tipo de prácticas aúlicas, lo cual debe observarse a través de los distintos Programas de Educación Preescolar que se han propuesto en las diferentes épocas de la historia de la educación del niño preoperatorio.

Por ejemplo: En los años 60, el P.E.P. proponía cinco áreas de aprendizaje, que favorecían el desarrollo del niño en sus diferentes aspectos:

8) CONALTE, Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria. Modernización educ. 89-94. México 1991 ed. Talleres de CAMSA. p. 23-24.

"Area I Protección y mejoramiento de la Salud Física y Mental, Area II Comprensión y Mejoramiento del medio natural, Comprensión y Mejoramiento de la Vida Social, Area IV Adiestramiento en Actividades Prácticas y Area V Juegos y Actividades de Expresión Creadora". (9)

Estas a su vez se dividían en objetivos particulares y específicos que la educadora favorecía en el desarrollo de Unidades Acción que le enviaba la Dirección General de Educación Preescolar, a través de una guía de trabajo mensual, la cual adaptaba según las necesidades e intereses de los niños y de acuerdo al medio ambiente donde se trabajará.

La educadora debía iniciar con una motivación a la clase mediante un "estímulo" para introducir al niño en el tema. Este tipo de Práctica Docente, respondía a una educación de tipo informativa, pues el educador debía de motivar y estimular la "clase", para desarrollar "un centro de interés" en el grupo que lo llevará a aprender. Este interés era creado artificialmente, pues no nacía del niño, más bien del programa mismo en sus "Unidades Acción". En esta época se aplican por primera vez, las pruebas de Lorenzo Filho, en forma experimental, para detectar según el puntaje obtenido, el tiempo probable que el preescolar tardaría en aprender a leer y escribir.

Posteriormente en el año de 1979, para responder a la reforma educativa de 1972, se implanta un programa de educación preescolar que se organiza siguiendo en gran parte la línea de la tecnología educativa, que se refleja por la serie de objetivos planteados en cada una de las áreas que lo integran y en donde el docente nuevamente toma su papel de operador, pues en el programa se le indican los procedimientos a seguir para cubrir las necesidades de sus alumnos, a través de los objetivos generales y particulares de cada una de las áreas de aprendizaje que maneja el programa, así: *"Una de las consecuencias graves de la implantación de la tecnología educativa de programación por objetivos en la reforma educativa de 1972, fué la fragmentación rígida de los aprendizajes en - conductas observables-." (10)*

La adopción de esta tecnología hizo perder de vista en la práctica docente los fines de la educación que debieron orientar dichos aprendizajes. Como resultado, la labor docente

10) CONALTE op. cit.p.37

9) Chanes S., Maria Helena y Rocha P., Magdalena, Op.cit. p.75

cayo en una rutina en la cual los maestros asumieron los libros de texto y programas como un "instructivo" para el manejo de aprendizajes.

En el P.E.P. 1979 el aprendizaje lo concibe: cambios en la conducta. Tomando como punto de partida para la planeación de la clase, las condiciones iniciales, que el alumno manifestara en ese momento, para planear cuáles serán, las que manifestaría al finalizar el proceso mencionado, como prueba del aprendizaje mismo.

Este programa lo integraban también una serie de áreas de las que emanan los objetivos particulares y específicos a tratar en cada una de ellas. Área I emocional-social, Área II cognoscitiva-sensopercepciones, Área III cognoscitiva funciones mentales superiores y Área V lenguaje.

Parte de la metodología propuesta consistía en que a través de la observación, la educadora detectara las conductas manifiestas en sus alumnos y de acuerdo a ellas elaborar un plan de trabajo anual, en el que se proponía como meta, cambios en la conducta observables, que contribuyera a superar las deficiencias en los niños, por medio de la selección de objetivos en el programa que le servía como un instructivo en el manejo de aprendizajes.

"El perfil de madurez del grupo, al inicio del año escolar, es la determinación de conductas iniciales, que servirán de guía para planear cuáles serán las conductas finales al término del proceso enseñanza-aprendizaje; es decir será la guía para la selección de los objetivos del programa, a alcanzar durante el año escolar". (11)

De ahí que la didáctica de esta versión puramente instrumental, brinda una amplia gama de recursos técnicos para que el maestro controle, oriente y manipule el aprendizaje.

Años más tarde en 1981, el maestro de preescolar realiza su labor docente con un programa que le proporciona diez unidades temáticas, cuyos objetivos corresponden al núcleo organizador "el niño y su entorno" por lo que cada unidad se estructura alrededor de un aspecto de la realidad del niño, que aparecerían como título de las unidades, en los que giran las actividades de sus alumnos, que son extraídos del P.E.P. atento siempre el maestro, por atender los ejes de desarrollo menos favorecidos y que le indicaban el nivel de maduración alcanzado por los niños. En el capítulo IV, se tratará de ampliar más sobre este programa, por guardar estrecha

11) S.E.P. Metodología del programa de educación preescolar 1979, México. 1979. p. 16

relación e influencia, con el programa vigente y ser motivo de confusiones en su interpretación teórico-metodológica por parte del docente.

Continuando con los programas que han dirigido la práctica docente en preescolar, cabe mencionar el que surge de manera experimental en el año de 1988 y fué aplicado en once entidades federativas y que pretendía "unificar criterios" y ser un "documento único" que terminara con la diversidad de criterios con que se trabajaba en los jardines de niños, centros de educ. preescolar indígena y centros de desarrollo infantil (del servicio regular y del sistema escolarizado).

Al igual que el P.E.P. 1981, le indicaban al maestro siete unidades temáticas a desarrollar, tomando como eje central "El niño y su entorno" éstas fueron elegidas a partir del entorno significativo del niño y se abordaban en función de las "Situaciones didácticas" que manejaban, no llevaban un orden específico, ni se pretende agotar cada una de ellas y estas son 1) Etapa de integración, 2) Nuestras familias, 3) La salud, 4) la naturaleza, 5) el trabajo, 6) El arte, y 7) Nuestras tradiciones y costumbres.

Cada una de estas unidades proporcionaba un listado de situaciones didácticas, de donde el educador elegía de acuerdo con la unidad el interés del niño, pues se proponía el trabajo por situaciones, no por unidades. Este programa quedó solo en una etapa experimental, pues nunca se autorizó su puesta en práctica, quizá porque la reformulación de contenidos curriculares, con respecto al P.E.P. 1981, eran una réplica de éste, pues no existían muchas diferencias entre uno y otro, además de que el papel del alumno como del maestro no se modificaban, o quizá por evitarse el tiraje de edición nacional, puesto que el fin del sexenio y su plan de trabajo del presidente de la república de este período se acercaba y el nuevo gobierno presentaría, su propio programa educativo 1989-1994. Además de que este programa de educ. preescolar tuvo una publicación retardada, ya que si la consulta para su elaboración surge en 1983, y se edita en julio de 1989 justo en el mes y año en que se iniciaba un nuevo sexenio de gobierno, lógico era de que este presentara inivaciones, y de que este proyecto de trabajo ya no se autorizara. (Carlos Salinas de Gortari tomo posesión el primero de diciembre de 1989).

La nueva política educativa se propone después de una consulta nacional a padres de familia, maestros, directores, supervisores, jefes de sector, etc. elevar la calidad de la educación básica a través del programa de modernización educativa, que indicaba a la vez, el nuevo modelo educativo y

perfiles de desempeño que se esperaba obtener en la población escolar.

Esta pretendida modernización en la educación, trae como consecuencia un cambio en el programa de educación preescolar y con ello una propuesta metodológica diferente, a la que se estaba acostumbrado a llevar en la práctica docente, pues como ya se mencionó anteriormente el maestro está viciado en el manejo de programas educativos que le proporciona el listado de actividades a realizar con sus alumnos y el nuevo programa carece de ellas pues se le indica solamente el desarrollo del "método de proyectos", el cual debe manejar y que sus alumnos se apropien de él, para que después sin la ayuda del maestro ellos puedan investigar por su propia cuenta "aprender a aprender". Pero este cambio desconcierta al docente y le provoca angustia e incertidumbre lo que lleva al retroceso, pues pretende remontarse al P.E.P. 1981 y trata de utilizar su metodología para aplicarla en el programa actual.

El P.E.P. anterior manejaba sus contenidos a través de las diez unidades temáticas, las cuales confundía con los proyectos y su metodología, pues estos no tienen aún, una organización interna de actividades de trabajo, como es el caso de las "unidades temáticas", ya que éstas en el proyecto, deben surgir del interés del grupo y orientarlas de acuerdo a sus propias tomas de decisiones, permitiendo mayor autonomía y creatividad en el trabajo, tanto de los alumnos como del maestro. Entendiendo la autonomía como la capacidad de pensar críticamente por sí mismo tomando en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el terreno moral que le permita distinguir entre lo que está bien y lo que está mal, como en el intelecto en donde el niño cuestiona y compara los diferentes puntos de vista con respecto al suyo en la construcción del conocimiento que se interioriza en el individuo, pues ser autónomo significa: "*ser gobernado por uno mismo. Es lo opuesto de heteronomía, que significa ser gobernado por otros*". (12)

Tanto en el terreno moral como en el intelectual el profesor se preocupa constantemente de que el niño sea capaz de tomar iniciativas, tener su propia opinión, debatir, cuestionar y desarrollar la confianza de su propia capacidad de imaginar cosas. Ya que en el momento en que el adulto pide al niño que elija; la posibilidad de elegir debe ser real. No se puede pedir al niño que elija si acaba el maestro imponiendo su propia decisión.

Y en cuanto a la creatividad en el trabajo es importante remarcar que en ella está implicada la personalidad en un

12) S.E.P. Antología de apoyo a la práctica doc. del nivel preesc. México 1993.ed.Talleres de Grafomagna.S.A.p.19

sentido global: carácter, inteligencia, conocimientos, percepciones, motivación, etc. pues es algo más que un determinado resultado, ya que encierra en sí una serie de actividades. Surge de la curiosidad de una especie de disposición a la exploración para conocer el medio que le rodea. Tiene soporte en el interés, la motivación y los sentimientos hacia determinados objetos, hechos, etc. Estos dos aspectos autonomía y creatividad son grandemente favorecidos a través de la metodología que se propone en programa de educación preescolar vigente. Pero han transcurrido ya tres ciclos escolares desde que se implantara en 1972, que surge como una necesidad de cambio, hacia "modernización y calidad educativa" y viene a sustituir el anterior programa de 1981, fundamentándose principalmente de la teoría psicogenética de Jean Piaget como el programa anterior, pero aún así el docente, no ha logrado interpretar los propósitos teóricos-metodológicos que lo sustentan, pues es común observar que en alguna parte de la región de la huasteca sur del estado de San Luis Potosí, especialmente en el municipio de Xilitia, los educadores manifiestan una gran dificultad para manejarlo, sobretodo en los docentes tradicionales, porque hay todavía una inercia dominante en el desarrollo del trabajo, que tiende a ser dirigido en tiempos y acciones por el maestro y, sobretodo a ser fragmentado en sus actividades en las que subyacen objetivos sensoperceptualistas y de maduración que coartan la iniciativa y creatividad en sus alumnos.

Tal parece que estos docentes no logran familiarizarse con la metodología propuesta en el programa, que considera como determinante, la dinámica misma del desarrollo infantil, en sus dimensiones físicas, afectivas, sociales e intelectuales, en donde el método de proyectos es propuesto para que conforme su estructura operativa, con el fin de responder al principio de "globalización" que dice: "*que el niño percibe la realidad que le rodea, no de una forma analítica, sino por totalidades*" (13)

Esta percepción global, sigue un procedimiento mental que actúa en un primer estadio como una percepción sincretica, confusa e indiferenciada de la realidad, pasando posteriormente a un análisis de sus componentes y partes, para por último concluir con una síntesis, que reintegra las partes de una manera articulada como una estructura, que le permite al niño afianzarse del conocimiento a través de varios intentos por comprender lo que percibe en su entorno.

13) S.E.P. Lecturas de apoyo educ. preescolar, México 1992, ed. Fernandez editores S.A. de C.V. p.12

Es importante que el maestro reconozca que el pensamiento del niño en el periodo preoperacional, no solo presenta una característica global en sus percepciones, sino también responde al principio de "Centración" que se caracteriza por la incapacidad del niño de coordinar diferentes perspectivas en sus deducciones lógicas, pues tiende a considerar un solo punto de vista de los varios posibles, o de fijar su atención en un aspecto de los objetos o situaciones sin tener en cuenta otros aspectos importantes de la situación, lo que conduce a un razonamiento distorsionado, en donde están convencidos de que su propia perspectiva coincide con la de los demás, por ejemplo:

" Si bien admite que dos recipientes iguales y estrechos (A y A') contienen cantidades idénticas de líquido, tenderá a negar esta equivalencia luego de que el contenido de A' se haya pasado (ante sus ojos), a un recipiente B, bajo y ancho es decir, afirmará que el contenido de A es mayor o menor que B. En esta situación se centrará solamente en el ancho de B, y dirá que contiene más líquido porque es ancho, o bien se centrará en el alto de la columna de líquido de A y dirá que A contiene más porque es alta." (14)

El ejemplo anterior permite observar como el niño tiende a centrar su atención en un solo rasgo llamativo del objeto, ese es el pensamiento preoperacional ordinario: una concentración distorsionada que impide el reconocimiento de la equivalencia cuantitativa de A y B. Por tal motivo es importante que el docente tome en cuenta estos principios de "globalización" y "centración" en su práctica docente, para que pueda apoyar el proceso de aprendizaje de sus alumnos a través de los "proyectos" que se desarrollan con un fin determinado y les permita construir su propio conocimiento, como lo explica y propone los sustentos teórico-metodológico del programa de educación preescolar 1992.

El P.E.P. 1992, representa un gran reto a la labor educativa del docente, por la metodología que se le propone para su puesta en práctica ya que requiere de mucha observación, interpretación y análisis de las necesidades, inquietudes e intereses de los niños, para que logre identificar entre todas las propuestas y sugerencias de juegos y actividades de los niños, la que sea idónea e integre los intereses del grupo, para que los alumnos realmente operen sobre el conocimiento y en consecuencia, el profesor deje de ser mediador entre el conocimiento y el grupo para convertirse en un promotor de aprendizajes a través de una relación más cooperativa como se sugiere en el trabajo por "proyectos", que integra las actividades que los

14) Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología. México, UPN, 1994.ed.Corporation
Méx.de Imp.S.A. de C.V.p.26

niños proponen mediante su punto de vista global, lo que les permita construir proyectos de trabajo en grupo, en donde planean sus juegos y actividades, a desarrollar ideas y hacerlas realidad al ejecutarlas. Pues este método sustenta que los niños deben dar respuesta a una pregunta, solución a los problemas de interés que les presentan y necesitan resolver en grupo. Así la cooperación en el juego grupal, juega un papel importante ya que es una forma a través de la cual el niño comprende que hay otros puntos de vista diferentes al suyo, con lo que poco a poco se irá coordinando y que lo ponen en contacto con otros modos de ser y actuar por lo que: *"El avance hacia una descentración puede ser grandemente favorecido por la riqueza de experiencias que el medio brinde al niño, por la calidad de las relaciones con otros niños y con los adultos "*. (15)

En donde la confusión e indiferenciación entre el mundo interior o subjetivo y el universo físico como el animismo, o sea la tendencia a concebir las cosas, los objetos como dotados de vida, el artificialismo, o creencia que las cosas han sido hechas por el hombre o un ser divino; el realismo, esto es cuando supone que son hechos reales, por ejemplo los sueños, los contenidos de los cuentos, etc. son motivo de discusión porque cada quien argumenta sus puntos de vista y en donde el maestro debe promover a la reflexión evitando dar soluciones anticipadas a las respuestas de los niños, pues entorpecería el proceso de enseñanza-aprendizaje, en donde el conocimiento no se adquiere sino que se construye a través de las interacciones con los objetos de conocimiento sean estos físicos o sociales y además debe conocer y respetar los procesos de desarrollo que presenta el niño preescolar, para poder entender el porqué la orientación de la práctica docente a través de los "proyectos".

El programa de educación preescolar 1992, plantea la organización didáctica a partir de "proyectos" para favorecer el desarrollo de los niños definiéndolos como:

"Una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrolla en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad concreta y que responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos" (16)

15) S.E.P. Libro I del P.E.P. Planificación gral. del programa 1981 México 1989.ed. Talleres Winko.S.A. de C.V.p.24

16) S.E.P. Programa de ed. preescolar 1992. México 1992.ed.Fernández editores S.A. de C.V. p.18

Una de las primeras dificultades que se le presentan al educador, es cuando después de haber elegido una propuesta de trabajo en común, que dará sentido integrador a la tarea grupal, y para darle seguimiento al método da las indicaciones a los niños para que elaboren el "friso", que muchas veces no logra interpretar lo que sus alumnos representan ahí, pues en esta, es donde los niños registran la planeación de las actividades y juego del proyecto a través de dibujos, recortes, modelados, símbolos diversos, etc. y además les permite apreciar los avances o retrocesos del trabajo planeado, inclusive puede agregarle o quitarle actividades que consideren convenientes, si es que existen modificaciones surgidas en la dinámica misma del proyecto.

El maestro al no saber como manejar este recurso que le permite a los niños registrar y representar sus juegos y actividades y a él conocer las experiencias de sus alumnos como punto de partida del proyecto, lo ignora en algunas ocasiones, ya que este friso permanece ajeno a las actividades de la clase, pues se coloca ahí en el pizarrón, o un lugar visible como lo indica el programa, pero el problema es que el maestro, no logra vincularlo a las actividades y juegos que él planea en su cuaderno y utiliza como estrategia para favorecer algún aspecto del desarrollo del niño. Ambas planeaciones, la del grupo y docente permanece desvinculadas y ajenas una de la otra, pues el docente organiza actividades aisladas y sin sentido para el grupo, ya que después de tener el tema del proyecto, pretende darle un orden lógico de acuerdo a su pensamiento adulto y pretende organizarlo como si se tratara de una unidad temática.

En cuanto a las áreas de trabajo, que se clasifican por el contenido de sus materiales y que son un recurso de apoyo a la clase que favorecen el trabajo del proyecto, porque permite a los niños reunirse en equipo y elegir con quién jugarán y en dónde, según sus intereses y gustos, en la de expresión gráfico -plástico, biblioteca, naturaleza, dramatización, etc. se observa como algunos educadores no las utilizan con la finalidad con la que fueron propuestas, más bien las tienen como parte de la decoración del aula escolar y son utilizadas por los niños, cuando el maestro lo indica.

El interés del niño y la estrategia de la educadora, deben partir de las actividades propuestas por el grupo, que se iban construyendo en el transcurso del trabajo diario, que se enriquecieran e ira tomando forma, con las aportaciones de cada uno de ellos, para darle así un sentido al proyecto, apoyándose de una evaluación permanente y continua, que les permita darle una orientación a la planeación del trabajo a organizar para el día siguiente y a su vez modificarlo cuantas veces lo considera necesario el grupo de acuerdo con sus necesidades e intereses a través de sus propias acciones.

175212

Por tal motivo al educador, ahora, solo se le ha entregado un programa, que únicamente le propone un "Método

Ya que cuando se proponía un programa que intentaba rescatar a través de sus contenidos "Experiencias Técnicas" de vivencias del niño con su entorno que pudieran servir como "Centros de Interés", lo que se lograba era alejar a los niños de sus verdaderos intereses. Porque un programa por más que intente acercar las actividades de aprendizajes, nunca van a estar tan cerca, como están los sujetos involucrados directamente en el quehacer educativo como es el maestro y sus alumnos.

Con el "Método de Proyectos" se intenta dar mayor iniciativa y participación a niños y educadores en la acción educativa que se sustente en realidades cotidianas, que no los alejen, sino más bien los acerquen a la construcción de su propio conocimiento, ya que éste no se transmite, sino que se construye, mediante un proceso de interacción directa del sujeto con los objetos de conocimiento.

Y ahora además debe de encontrar la manera de integrar en el proyecto elegido, los programas colaterales que en el nivel preescolar se manejan como son: Educación Física, Música y Movimiento, Educación Ambiental, Educación para la salud, etc. de manera coherente a las actividades del proyecto, que sirva de apoyo para fortalecer el trabajo del grupo, lo cual se le dificulta al educador, pues esta acostumbrado a manejar por separado una de otra. Mediante la "libertad" que el programa le ofrece se pretende que el maestro, junto con el grupo tome la iniciativa y propongan las actividades de trabajo a través de la organización del proyecto, para que los aprendizajes sean más acordes con la realidades cotidianas de su entorno socio-cultural, que los acerque más a verdaderos aprendizajes, ya que es de ellos de donde surgen, por atender a sus propios intereses y necesidades por apropiarse del conocimiento.

Esto provoca angustia en algunos docentes, pues el programa vigente, solo le da a conocer los objetivos generales que pretende lograr y se olvida por completo de aquella organización de "Unidades Temáticas" y "Situaciones de Trabajo" que le indicaban cierta cantidad de actividades a elegir y orientaban su práctica docente.

Sin embargo el maestro se resiste a este cambio metodológico, primero: Por que no le proporciona el listado de trabajo a desarrollar en el grupo, como estaba acostumbrado a manejar en los programas anteriores y segundo porque al devolverse su papel protagonista en la educación, se le exige mayor compromiso y capacidad, pero sobre todo mucha creatividad, para que pueda cumplir con su nuevo rol de guía, coordinador, orientador y promotor del conocimiento.

de "Proyectos" y no de Unidades Temáticas, que le servían al docente como una especie de comodín, en el que descansaban su iniciativa y creatividad, ya que se limitaba a realizar únicamente las actividades que el programa le indicaba. Y en donde la participación de los niños consistía en manifestar sus intereses hacia cierta actividad o juego, lo cual el maestro utilizaba como pretexto, para elegir la Unidad Temática que se acercara a las situaciones propuestas y decir que sus intereses se estaban respetando. Porque en realidad desde el momento en que el programa ya describía la serie de actividades a seguir, no se le estaba dando la "Libertad" de elección a los niños, pues únicamente el maestro se concretaba a desarrollar los temas de la Unidad ya estructurados. (El objeto de conocimiento actúa sobre el sujeto) Epistemológicamente aquí no hay construcción del conocimiento, sino una recepción disfrazada de actividades.

En la nueva metodología que se propone a la educadora, ésta debe promover actividades dinámicas y que inviten a la reflexión y análisis, desde que surge y culmina el proyecto propuesto en el grupo, que enriquezcan las interacciones entre el sujeto-objeto de conocimiento dialécticamente y coadyuven a la construcción del conocimiento en el educando, a partir de la confrontación de opiniones o soluciones de los problemas, conocimiento de la realidad y rectificación de errores, a través de la evaluación permanente y continua de la acción educativa.

Para llevar a cabo la presentación del programa vigente, se dió al personal en servicio en 1992, la capacitación de una semana para su manejo, y posteriormente cursos de apoyo para su actualización profesional, folletos informativos y textos bibliográficos, que pretendían ubicar la práctica del docente hacia un "Nuevo Modelo Educativo" (1989-1994) y que aún se mantiene vigente y considera importante que se involucren en la educación, no solo el maestro y alumnos, sino padres de familia y la participación de la sociedad en general, con el firme propósito de elevar la calidad escolar y que se traducen a través de sus programas propuestos para cada nivel educativo.

Pero tal parece que esto no ha sido suficiente, ya que se observa como el docente, en algunas ocasiones recurre al tipo organización metodológica que se maneja en el P.E.P.81. causando descontrol en los alumnos y mezcla de ambos programas, pues tiende a darle una orientación al proyecto elegido por el grupo, como si se tratara de una "Unidad Temática" olvidándose del punto de vista de sus alumnos y los intereses que los motivarán para abordarlo, pretendiendo darle un seguimiento lógico a las actividades, a través de actividades no previstas en el grupo, pues no ha logrado interpretar la propuesta teórico-metodológica, del P.E.P.1992.

El educador con su nuevo rol de guía, coordinador, orientador, facilitador y promotor del conocimiento, debe respetar los puntos de vista de sus alumnos, entendiendo que el pensamiento lógico de ellos, se encuentra en una etapa preoperatoria y aún no ha estructurado una variedad de esquemas en su pensamiento lógico en comparación con el adulto, que su pensamiento es más estructurado, en donde la lógica del niño responde a un interés por explicarse y entender al mundo que le rodea y trata de dar explicaciones que se relaciona con sus experiencias proporcionadas en el medio en que se desenvuelve, y que muchas veces no concuerdan sus puntos de vista con los del maestro, siendo que es una manera de construir su conocimiento. Por consiguiente es importante tomar siempre en cuenta que, lo que los adultos consideran como errores del niño, no son tales sino que son: *"Expresiones de los alcances que puede tener al nivel de desarrollo en que se encuentra, y más aún, que muchas de esas expresiones son verdaderas manifestaciones creativas"*(17)

El docente debe establecer una relación flexible con el educando y con esta actitud el deseo de observar y aprender de él, lo cual lo llevara a conocer y adaptar sus experiencias pedagógicas a las necesidades infantiles permitiéndoles ser participes de su propio conocimiento, partiendo de una realidad cotidiana y del interés común.

Por tal motivo es importante y necesario detectar el porqué se le dificulta al educador interpretar los propósitos teóricos metodológicos del programa vigente, pues existe esa desvinculación entre la metodología propuesta, el conjunto de los contenidos y su quehacer diario, por lo que se considera que el docente pudiera estar atravesando por una etapa regresiva pretendiendo abordar el proyecto, como si se tratara de una unidad temática al igual que la organización que se maneja en el P.E.P. 1981 y esto lo lleva a realizar mezclas de ambos programas.

Porque al desarrollarse un proyecto, el maestro sigue repartiendo entre sus alumnos ese "trabajito" diario el que hay que llevar a casa; al que el alumno solo agrega o concluye para dar por terminado, lo que el maestro inicia. Entonces en donde está esa pretendida construcción del conocimiento si el niño no actúa; directamente con el objeto de conocimiento si le está limitando a completar "trabajos" iniciados por él maestro, y la creatividad del niño, en dónde queda ? de que manera el maestro esta influyendo para propiciar, promover y facilitar el aprendizaje en el niño, si no le esta dando la

17) S.E.P. Programa de Educ. Preesc. 1981 libro I Planificación general del programa. México 1989. p.67

oportunidad de pensar, reflexionar, analizar y confrontar directamente con los objetos de conocimiento?, porque además el proyecto debe contener múltiples actividades, que muchas veces no necesita estar elaborado en hojas de papel exclusivamente, en algunas ocasiones serán: asambleas para tomar acuerdos de grupo, discutir, comparar, etc. puntos de vista entre sus integrantes o simplemente para festejar algún acontecimiento, en otras ocasiones se experimentará o elaborará trabajos o maquetas que hay que dejar en el jardín, etc. y no por eso quiere decir que el niño al no llevar entre sus manos la hoja de papel (prueba tradicional, del trabajo elaborado) quiera decir que no realiza ninguna actividad en el jardín. Si esto no es parte de la metodología, entonces...

¿porqué los docentes no cambian de actitud metodológica ante el programa de educación preescolar vigente?

Ante este planteamiento, el hecho de que el docente cambiara de actitud, significaría un gran avance en las prácticas educativas en preescolar, porque el docente dejaría de ser un simple transmisor de conocimientos o mediador entre el conocimiento y el niño, para tomar su papel de guía, orientados, promotor y facilitador del aprendizaje,

Una de las causas o consecuencias de porqué el maestro no cambia de actitud, frente al P.E.P. 1992, podría ser, el hecho de que por tradiciones se le haya acostumbrado a manejar un programa educativo que le proporciona a manera de receta las actividades a realizar como es el caso del P.E.P. 1981, y ahora que se le presenta un programa con una metodología diferente, simplemente no sabe que hacer, pues mezcla la metodología anterior con las prácticas escolares en el programa vigente, lo cual lo lleva a realizar prácticas escolares que van contra los principios del desarrollo del niño, y la manera en que aprende. Por ejemplo: cuando el educador le indica, le impone las actividades o pretende enseñar al niño a través de la transmisión del conocimiento.

El docente de preescolar debe reconocerse a si mismo como agente de cambio, pues es quien recae gran parte de la carga educativa y la interpretación que éste haga de los planes y programas de estudio, depende el éxito o fracaso de la aplicación de la metodología para su puesta en práctica. Ya que es en la metodología en donde se realiza el acto educativo escolar. (proceso enseñanza-aprendizaje), que se basa en el proceso de desarrollo y conocimiento del educando, así en las necesidades de cada periodo de vida a fin de facilitar el desarrollo, tanto en el proceso del pensamiento, como en los procesos afectivos, social, cognitivo y psicomotriz del niño, facilitan y orientan al educador su práctica docente.

Segundo: que logre distinguir las semejanzas y diferencias teórico-metodológicas entre uno y otro programa (1981-1992) para que a través de una confrontación entre ellos, logre distinguir el cambio metodológico que se propone en el programa vigente, en donde el método de proyectos le brinda al niño la oportunidad de participar en su propio conocimiento desde esa perspectiva "global" propia de la etapa preoperatoria de su desarrollo y al mismo tiempo el maestro organiza el proceso enseñanza-aprendizaje tomando en cuenta las experiencias del niño y le permite recuperar su papel protagónico en la educación escolarizada, en donde sea

Primero: que el personal en servicio tenga una idea general sobre las diferentes metodologías propuestas a través de los programas de educación preescolar, específicamente en el trabajo que se ha realizado en el jardín de niños y logre distinguir los diferentes roles que ha tomado el docente, desde su fundamentación teórico-metodológica que ha respaldado el programa en la búsqueda por satisfacer las necesidades de la educación del preescolar.

OBJETIVOS:

El docente de preescolar necesita darse cuenta, de que al niño no se le puede hacer perder su tiempo, con tareas que poco contribuyen a su desarrollo biopsíquico-social preoperatorio, solo por mantenerlos ocupados con actividades manuales, que algunas veces no llevan un seguimiento o vinculación con el proyecto de trabajo, o actividades que pretenden dar un seguimiento al proyecto, pero que lejos están de haberse planteado por el grupo, ya que no concuerdan con la planeación que se realizó en el "triso" elaborado por los niños.

Es necesario que el personal en servicio se mantenga actualizado sobre el manejo de los planes y programas vigentes, que le permitan darle sentido a su labor educativa y se eviten esas prácticas educativas en preescolar que solo pretenden entretener al niño, por la quizá "comodidad" del nivel que no le exige resultados, como al maestro de una escuela primaria, en donde el niño debe mantenerse aprendizajes más concretos, como el leer, escribir o realizar operaciones matemáticas (sumas, multiplicaciones, restas, divisiones, etc.) en donde el docente debe poner todo su empeño para que estos aprendizajes se den en sus alumnos.

Al parecer la metodología propuesta en el P.E.P. 1981 incluye y continúa al docente, en la aplicación del programa actual y no le permite distinguir las diferencias entre una y otra propuesta metodológica, llevándolo a realizar prácticas educativas que no conducen al niño a ser participe de su propio conocimiento y calidad educativa, que exige en el docente un amplio conocimiento teórico-metodológico.

capaz de programar, organizar y evaluar conjuntamente con sus alumnos los aprendizajes, mediante ese contacto directo que tiene con los intereses, inquietudes y necesidades del preescolar.

Tercero: que la práctica docente logre fundamentarse en los principios teóricos-filosóficos que respaldan el P.E.P. 1992, en donde a través del conocimiento de las características que presenta el desarrollo del niño durante la etapa preoperatoria, el maestro reconozca el cómo aprende el niño y la metodología que sea funcionable y se eviten prácticas monótonas y aburridas a los educandos por no estar vinculadas con el contexto físico y natural que le rodea y le han permitido al niño obtener aprendizajes y experiencias al interactuar con su medio y maneras de explicar el mundo que le rodea. Elementos muy importantes para alcanzar una educación integral en este periodo de vida escolar en el individuo.

Esta separación pudiera influir en su trabajo diario, porque no le permite aspirar a otra cosa, que no sea su campo de estado en el caso de los que no pertenecen al Estado de San Luis Potosí porque los ingresos o promociones en carrera magisterial (que es una estrategia en la nueva política educativa, que tiene como finalidad elevar la calidad en la educ. básica de manera indirecta) si les

prestarian pasarios cerca de sus hijos o familiares, porque estos se realizan por lo general en fin de semana, que de apoyo en la practica docente, pero algunas veces no asiste promueven, cuyo objetivo principal es proporcionar elementos de apoyo a los cursos o seminarios que se le es difícil asistir a los cursos o seminarios que se actualizan la practica educativa en el aula, que pocas veces el maestro consulta, o bien por el hecho de ser de otro lugar (Secretaría de educación del estado) para apoyar y se envían documentos bibliograficos por parte de la S.E.G.E. preparar. Pero esta no es suficiente porque constantemente preparación que los acredita para atender niños en edad educación preescolar, por tal motivo cuentan con una se cursa en 7 años y ostentan el título como licenciados en preescolar, o bien hay quienes son egresados de la normal que primaria capacitados para ejercer como maestros de educación ya sea esta como educadores para jardín de niños o de Este tipo de docentes cubren un perfil de normal básica,

con facilidad. Hay quienes pretieren o necesitan forzosamente quedarse en la comunidad donde laboran, por trabajar en lugares demasiado marginados y en los que no se puede ir y regresar

distiñuye el poder adquisitivo de su sueldo, de origen, le ocasiona gastos en comidas y desayunos, que neutra, pues los viajes que realizan constantemente a su lugar comparten con otros compañeros, para ahorrar un poco en la vivienda que habita, este tipo de educadores consiste en un traslado conigo, para evitar las incomodidades, ya que la donde son originarios. Pues pretieren dejarlos allí que hijos los dejan al cuidado de sus familiares en el lugar de separarse de su familia, en el caso de las maestras, los guetanos, que en busca de empleo se ven en la necesidad de mexicana principalmente de Tamaulipas, Hidalgo, Nuevo León y procedentes de otros municipios o capital del Estado, Xilitla, S.L.P. se caracterizan principalmente por sus específicamente en lo que corresponde al municipio de Los docentes que laboran en esta región huasteca sur,

DOCENTES.

interés, pero no determina el hecho de que tenga que sacrificar los fines de semana para asistir a algún curso, que le aumentaría su puntaje en las evaluaciones que se le hacen. Y no solo eso ya que le brindaría nuevos elementos cognositivos en el trato con sus alumnos y comunidad escolar y sobre todo le facilitaría el manejo de su P.E.P. 1992 que aún maneja con deficiencia, pues influyen en su práctica docente los modelos teóricos-metodológicos, utilizados en los programas anteriores, principalmente el 1981, que lo constituyen las unidades temáticas, pero que hereda parte de la metodología de los "centros de interés", porque todo gira alrededor de un tema, el cual el maestro combina con la metodología que le propone el P.E.P. 1992 y al realizar la mezcla termina imponiendo las actividades del proyecto a los niños.

Fudiendo influir también el hecho de que el docente que entra y sale de la comunidad diariamente, a las que hay que madrugar desde las 6:30 a 7:00 a.m. para poder llegar a tiempo al trabajo y alcanzar las camionetas de redilas, que es el medio de transporte que se utiliza principalmente para recorrer la sierra hacia las comunidades entre peñascos y barrancos, que los días que llueve corren el riesgo de resbalarse, pues el hecho de ir y venir no les da la oportunidad de conocer y relacionarse ampliamente con las costumbres y el contexto de la comunidad. Por tal motivo pudiera ser, que los aprendizajes y experiencias que el niño presenta no le parezcan a la educadora relevantes como para tomarlas en cuenta en sus proyectos y por eso trate de enseñarle a sus alumnos los conocimientos que considera debiera tener el preescolar, lo que lo lleva a considerar que el programa es muy "pobre", porque no le proporciona las actividades a desarrollar y las aportaciones de los niños, no satisfacen los propósitos de los aspectos del desarrollo en sus dimensiones afectivas, social, intelectual y física que pudiera favorecerse, pues considera que no es posible que el niño, que vive en comunidades rurales con cierto grado de marginidad, pueda aportar el cúmulo de experiencias que le aportaría un niño en mejores condiciones.

POBLACION ESCOLAR

Los preescolares recorren grandes distancias para poder acudir al jardín, ya que la mayoría de la población que integra la comunidad rural en las localidades se encuentra dispersa entre las siembras de café, por lo tanto alejadas de lo que pudiera ser el centro en donde se localiza el jardín de niños.

Estas poblaciones por lo general son de escasos recursos económicos, por lo cual el maestro debe organizar actividades que le proporcione los fondos monetarios para la compra de los materiales de aseo, oficina o didácticos, porque de lo

contrario debería comprarlos con su dinero, pues los padres de familia se niegan a dar cooperaciones para el mantenimiento escolar la mayoría de las veces, cosa que repercute en la práctica docente en algunas ocasiones, ya que en lugar de dedicarse al trabajo del grupo escolar, ocupa parte de la mañana de trabajo destinada a sus alumnos; en organizar las actividades con los padres de familia para reunir fondos económicos y que muchas veces interrumpe el trabajo de un "proyecto", que cuando se vuelve a retomar, a los niños ya no les interesa. Por tal motivo el maestro se ve en la necesidad de retomarlo y darle un seguimiento lógico, olvidándose, que cuando el niño no participa con entusiasmo e interés, su práctica docente no tiene sentido para el niño, pues no interactúa directamente con el objeto de conocimiento, puesto que este es artificial y cae en una práctica docente tradicionalista, tratando de transmitir los conocimientos, o en la tecnología educativa que busca resultados a través de los cambios de conducta.

En cuanto a los padres de familia, es muy común y notorio que cuando reciben a sus hijos en la puerta del jardín le exijan siempre el "trabajo", que el día que no lo lleva en sus manos esa hoja de papel que es la "prueba" que muestran que su día en el jardín, fué provechoso se molestan con el niño y le dicen que entonces que estuvo haciendo toda la mañana. Pues bien es muy común escuchar los comentarios que hacen a la maestra, cuando ésta les dice: " que es una nueva forma de laborar en el aula", y les explica que ahora no es necesario llevar los tradicionales "trabajos" que los niños antes mostraban en sus hogares, porque ahora sus alumnos realizan otras actividades en el jardín, en donde algunas veces, no necesariamente se realizan tareas individuales, sino por equipo, en donde la actividad que se realiza, no existe ningún trabajo en concreto, porque tal vez fué una mañana de organización del grupo, o quizá si existen trabajos, pero se van a ocupar en el transcurso o desarrollo del "proyecto", por tal motivo se tienen que quedar en el aula escolar o simplemente se esta construyendo una "área de dramatización" y por tal motivo las tareas que se realizan son de construcciones, que no pueden llevarse a casa, porque es el aula misma, o el jardín de niños convertido en: hospital, un mercado, una casa, etc. Pero aún así, le piden al niño su "trabajo" y las explicaciones de la maestra salen sobrando. Ante esta situación el niño se lo exige a su maestra; se ha presentado que después de que ya jugó y elaboro actividades de equipo, cuando cree que ya va a ser hora de salir para ir a casa, le pregunta a su maestra ¿hoy no vamos a trabajar?. En algunos jardines hay niños que al ver que no se les da la tarea del "trabajo" que va a llevar a su hogar, ellos mismos lo elaboran, tratando de hacer algo para poder mostrárselo a su mamá.

Ante esta situación también la educadora opta por seguir manteniendo el tradicional "trabajo", que la madre de familia espera encontrar en las manos de su hijo cuando lo recibe en la puerta, porque tiene la esperanza de que éstos, en algún tiempo puedan ser letras o números convencionales que su hijo maneje.

En una ocasión un padre de familia llevó a la maestra un libro titulado "mis primeras letras" para que ésta tuviera material de donde "hechar mano", para que enseñara a los niños a escribir quizá porque pensaría que la educadora, no sabía como enseñar a leer y escribir a sus alumnos y por eso él le llevaba el material.

El padre de familia espera con ansiedad que estos "trabajos" en la hoja de papel, pronto se conviertan en letras o números, no le es posible aceptar que sus hijo no los lleve a casa diariamente. Esto provoca que la metodología propuesta no pueda llevarse a cabo, por la frecuente intervención de los padres de familia en la labor del docente, que por evitarse problemas continuos realizando, lo que por tradición ha sido parte del quehacer de la educadora; elaborar los dibujos y que sus alumnos coloreen, recorten, agreguen, etc. en fin que lo termine. ¡ ah, porque si los niños muestran un trabajo hecho por ellos y no le ven forma, el padre de familia no se lo acepta o aprecia, pues le dice: y qué es esto, es más en algunas ocasiones hasta lo toma con desagrado, ya que prefiere ver trabajos bonitos hechos por la educadora, algo contradictorio, porque lo que debería interesarle más son las creaciones de su propio hijo, no tanto el trabajo que realiza la maestra.

La educadora se ve en la necesidad de interrumpir las actividades del "proyecto", ya sea porque el niño se lo pide o porque ella lo deside, para dedicarle gran parte del tiempo de la mañana para que pueda elaborarse " el trabajo" para llevar a casa.

Con esto se observa como los padres de familia, con su actitud entorpece e interfiere indirectamente en el proceso enseñanza-aprendizaje del aula escolar. Cuando observan a los niños fuera del salón de clase o del jardín de niños, se escuchan expresiones como esta: ¡ miren a la maestra, otra vez los trae paseando!, por eso los niños no aprenden, pues no hacen nada.

Si se lograra que la educadora con su labor cotidiana pudiera demostrar a los padres de familia, que este cambio metodológico viene a enriquecer aún más, la participación de los niños en el proceso enseñanza-aprendizaje y además se les explicara, en las reuniones de organización, que con frecuencia se realizan para organizar algunas actividades del jardín que los involucra, las aprovechara también para

explicar los fundamentos teórico-metodológicos que sustentan el P.E.P. 1992, para que fuera más convincente y entendiera el porqué se ha modificado el trabajo escolar en el jardín de niños.

Ahora bien, en cuanto al mobiliario y locales que ocupan los jardines de niños, éstos están en construcción de acuerdo a los diseños que maneja C.A.P.F.C.E. aunque con algunas deficiencias en su construcción, ya que algunos de sus techos son de lámina galvanizada con tejas de barro, que se traspasan y moja el material adentro cuando llueve, por tal motivo algunos docentes evitan colocar el material didáctico en las áreas de trabajo para que no se les moje y destruya en tiempos de lluvias. Ocasionando con esto que el material que debería estar al alcance de los niños, la maestra prefiera tenerlos guardados, e ir tomando el que considere que va a necesitar su grupo en determinada actividad que se tenga planeada. Esto en ocasiones es durante todo el año, ya que por las características de la región huasteca situada en la sierra no se sabe con exactitud cuando va a llover y prefieren prevenir que después lamentar la situación que pudiera sufrir el material.

Algunos centros educativos de la modalidad de bachiller, como son unitarios y con baja población escolar por las características que debe reunir para que se autorice, no cuenta con aula didáctica y algunos ni terreno propio donde construir, por tal motivo, se ven en la necesidad de laborar en una alguna choza construida a base de carrizo, palma o lámina de cartón cuando se cuenta con terreno, por que de otra manera se solicita la capilla del lugar para trabajar con los niños. Esta está construida también con materiales de la región palos, bambú, carrizo y palma, en donde el maestro y alumnos no cuentan con espacios apropiados que les permita acomodar sus materiales, ya que al término de la mañana de trabajo deben guardarlos, para que no los destruyan o robe las demás personas que sirven del mismo local (niños que van a la doctrina, señores y señoras que asisten al rosario, etc.) ocasionándose con esto que algunos educadores no manejan "los frisos" en el desarrollo del proyecto, por tener que ponerlos y quitarlos al término de la mañana de trabajo. En donde con facilidad se detecta que las actividades que el educador realiza con los niños, son propuestas por él, porque el medio que podría servir para que sus alumnos planearan según la metodología propuesta (friso) y que es el medio que utilizan los niños para planear las actividades, no existe. Por tal motivo, los alumnos no tienen un seguimiento del trabajo del proyecto, limitándose únicamente a recibir, las indicaciones del maestro.

También es común escuchar entre las educadoras quejas, por que los padres de familia, no les proporcionen suficientes recursos o no cooperen con aportaciones voluntarias

para la compra de materiales didácticos, de oficina o aseo y tengan que comprarlos de su bolsa, pues considera que sin ellos, no puede trabajar, a veces se le olvida que no solamente existen materiales de tipo comercial, sino que también los hay de rehuso de la naturaleza, los cuales pueden emplear y sustituir por los comerciales con un poco de creatividad. Hay que recordar que una de las características del niño preoperatorio es el " juego simbólico", en donde con su imaginación crea y construye, sin necesidad de tener que utilizar materiales de tipo comercial. Además una de las características del método de los "proyectos" es realizar actividades a través de otro tipo de acciones, que no necesariamente utiliza materiales comprados.

El trabajo por "proyectos" en el aula escolar requiere de gran creatividad por parte del docente, para que propicie y facilite el conocimiento a través del proceso enseñanza-aprendizaje, en donde la escasez de los materiales comerciales, no sean un obstáculo o barrera en su labor cotidiana.

Es importante también recordar la utilidad que representan las "Áreas de trabajo" en el "Método de proyectos" pues representa parte de la fuente de los materiales que los niños utilizan en sus actividades, también no hay que olvidar que éstos deben estar al alcance de los niños, para que puedan elegir de acuerdo a sus necesidades de lo que estén realizando. Estas áreas pueden ser utilizadas por los niños, en las actividades libres, en pequeños grupos o de manera individual según sus intereses.

En cuanto al "friso" es un elemento muy necesario, porque es a través del cual, el niño orienta, planea y evalúa lo que va haciendo y le va a permitir ser el "actor principal" en el trabajo diario, pues le brinda la oportunidad de llevar un seguimiento de las actividades y participar en su propio conocimiento, porque lo involucra directamente a él y esto lo mantiene interesado.

La educadora al entender, manejar e interpretar los sustentos teórico-metodológicos de su programa de educación preescolar 1992, podrá tomar su rol dentro del proceso de guía, promotora, coordinadora, facilitadora, etc. del conocimiento, además sentirse parte del grupo, como un elemento más que oriente el trabajo, pero sin dar soluciones anticipadas, para permitir que los niños interactúen directamente con los objetos de conocimiento, que reflexionen y analicen sobre las posibles soluciones a sus planteamientos.

Es recomendable que en las reuniones de consejos técnicos, los educadores comenten, analicen, e intercambien experiencia sobre la diferente bibliografía que la S.E.G.E.

envia como complemento del P.E.P.92, para que enriquezca su práctica docente y logre vincular la teoría que sustenta el programa con la metodología que propone y su quehacer diario en el aula escolar.

CAPITULO III LA ESCOLARIDAD DEL NIÑO PREOPERATIVO

La educación preescolar es el primer peldaño escolar que el estado considera importante atender dentro de sus programas educativos, por eso realiza grandes esfuerzos dentro del presupuesto nacional para ampliar su cobertura y puede acceder a ella una gran parte de la población infantil, desde los tres a cinco años de edad, dando prioridad a los de cuatro a cinco años. Para 1989 se ofrecía a nivel nacional al 71 % de los niños de 5 años, y al 56 % de los de 4 del total de la matrícula, el 73.5 % es atendido por la federación, el 19.5 % por los estados y el 7.1 % por los particulares, según datos estadísticos obtenidos en el programa para la modernización educativa 1989-1994. Sin embargo: *"Un millón quinientos mil niños de 4 y 5 años de edad, que habitan primordialmente en zonas rurales, indígenas y urbano-marginadas, no cuentan todavía con este servicio"*. (18)

La Educación Preescolar pasa a formar parte del curriculum de Educación Elemental, sus objetivos son la base sobre la que se establece una continuidad, con los de la escuela primaria, pues pretende asegurar un buen desempeño del niño, mediante una articulación pedagógica entre el nivel preescolar y primaria haciéndolos más congruentes.

En el cumplimiento de sus objetivos se atiende la especificidad del desarrollo integral del niño en esta edad y se sienten las bases para sus aprendizajes posteriores, con lo que se pretende evitar uno de los principales problemas educativos, que es la deserción y reprobación escolar a nivel de la primaria.

Con la finalidad de brindar una educación preescolar de calidad a los que la demandan, con una atención pedagógica congruente, con las características propias de esta edad, desde el año 1981 sus programas han tomado sustento teóricos como los de Freud en cuanto a la estructura de la afectividad, a partir de las relaciones tempranas, y de las de Wallon y Piaget, que demuestran la forma como se construye el pensamiento, desde las primeras formas de relación con el medio social y material, son pruebas indiscutibles que explican el desarrollo del niño, su personalidad y la estructura de su pensamiento, a partir de las experiencias tempranas de su vida.

Por tal se considera necesario, que el personal docente que labora en estos centros educativos cunte con un amplio conocimiento, sobre los fundamentos teórico-metodológicos,

18) PODER EJECUTIVO FED. Programa para la modernización educ. 89-94 México 1989.ed. Talleres de Encuadernación Progreso, S.A. de C.V.p.35.

sobre las que se mantiene su labor educativa, para que pueda darle una buena orientación, sobretodo es necesario que se mantenga actualizado dentro de su preparación profesional, para que pueda interpretar el cambio metodológico que ha sufrido el programa, ya que es el instrumento que le sirve para orientar su práctica docente.

La filosofía que fundamenta a la educación preescolar emerge de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos y se condensa, en el artículo tercero que plantea como fines de la educación primordialmente La convivencia humana, el desarrollo armónico del individuo y de la sociedad, la identidad nacional y en ellos el amor a la patria, la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

El artículo tercero constitucional define los valores que deben realizarse en el proceso de desarrollo del individuo, así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad, marcando por tanto un punto de encuentro entre el desarrollo individual y social.

Nuestra educación aspira a través de la formación de individuos y grupos una búsqueda de la convivencia humana, el desarrollo armónico del individuo y el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo, así como el sentimiento de identidad nacional como una de las metas de primera importancia.

" La formación de la identidad nacional implica el reforzamiento permanente de la identidad personal, en cuanto a este le permita identificarse con su familia, con su entorno, con su lugar de origen y con su país (...) La soberanía como elemento educativo exige aprendizajes que van, desde aprendizajes de la autonomía individual, que se vincula con la responsabilidad y el compromiso eficiente de actuar con eficiencia, hasta el aprender a vivir la interdependencia sin perder la identidad: como individuo y como grupo social y por lo mismo como Nación " (19)

La educación preescolar no se contemplaba explícitamente en el Artículo tercero constitucional, ya que solamente mencionaba a la educación primaria, hasta mayo de 1993, cuando sufre modificaciones y es considerado éste nivel educativo como una obligación del Estado, federación, estados y municipios ofrecerla a quien la demande y señala que: *" Todo individuo tiene derecho a recibir educación, el Estado federación, Estados y Municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y secundaria son obligatorias..." (20)*

19) CONALTE Hacia un nuevo modelo educativo México 1991 ed. de Periódicos S.C.L.p.99

20) ART 3 const. y ley Gral. de Educ. SEP. México 1993 p.27.

Conviene señalar que, en los términos de esta iniciativa de reforma, solamente se hace obligatorio el cursar la educ. primaria y secundaria, argumentándose que:

"no sería razonable, ni justo que se erigieran como requisito para ingresar a la primaria, sobre todo tratándose de niños mayores de seis años de edad. Con todo, deberá ser un decidido propósito de política educativa promover la educ. preesc. (21)

La incorporación en el texto constitucional de la obligación del Estado de impartir educación preescolar, significa un impulso a este ciclo formativo, pero es la potestad de los padres que decidirá, si inscriben a sus hijos o no en estos planteles educativos o bien dan directamente y en el hogar esta instrucción inicial a sus hijos.

Por lo anterior es necesario que el docente, con su labor diaria convenza a los padres de familia, de que envíen a sus hijos en edad preescolar al jardín de niños y le haga saber la gran trascendencia, que tiene para el individuo, acudir desde esta etapa preoperatoria, por la importancia que implica la formación de los primeros años de vida del ser humano.

Es necesario que la educadora considere el gran valor que tiene la proyección del jardín de niños hacia la comunidad, a través de participaciones en campañas de salud, higiene, ecología, acciones cívicas y culturales, etc. para que de a conocer parte de la formación que el niño adquiere al acudir a estos centros educativos y cumpla con uno de los objetivos del programa de educación preescolar que el niño se interese, participe e interactúe con su contexto social.

Además de la fundamentación filosófica en la educación preescolar, también la constituye un ordenamiento teórico interno en su programa 1992, que basa gran parte de sus fundamentos en la teoría psicogenética, que ve al niño como una unidad Biopsicosocial.

Mediante un enfoque psicogenético se trata de explicar como se desarrollan las estructuras lógicas que permiten el acceso al conocimiento. Considerando que el desarrollo cognositivo es producto de la interacción de factores externos e internos, así como de la colaboración, no dissociable entre la experiencia y la deducción en el plano de la inteligencia.

21) Id.

El primer periodo a los 24 meses, también llamado sensorio-motor, anterior al lenguaje y al pensamiento, el niño incorpora nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados pero también estos se transforman en función de la asimilación porque el niño se adapta a su medio.

Piaget distingue cuatro grandes periodos, en el desarrollo de estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la actividad y de la socialización del niño.

Es a partir de los procesos básicos de asimilación y acomodación y de la formación de nuevas estructuras, que el individuo desarrolla su pensamiento, que avanza por una secuencia invariable de estudios, en que cada uno es necesario para la formación siguiente.

Cuando existe equilibrio entre ambos procesos (asimilación-acomodación), existe adaptación cognoscitiva la cual se considera por Piaget como punto de partida en todo conocimiento. Y así lo que adquiere mayor importancia para el conocimiento de la realidad no es tanto el estímulo en sí, sino la estructura de conocimientos previos en la cual el estímulo puede ser asimilado.

Así el proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño (sujeto que conoce) y el objeto a conocer, en la cual se ponen en juego, los mecanismos de asimilación (o acciones del niño sobre el objeto en el proceso de incorporación a sus estructuras anteriores) y acomodación (modificación de los esquemas que el niño tiene aun de su realidad).

Esto es la asimilación es la integración de objetos de conocimiento a las estructuras existentes, la parte complementaria es la acomodación o modificación de una estructura por los elementos que se asimilan entre la interacción entre los sujetos y el mundo exterior, es decir, en la transformación que el sujeto haga de los objetos de conocimiento. Estos procesos implican la construcción y enriquecimiento continuo del conjunto de estructuras.

La psicogenética concibe la relación, que se establece entre el niño que aprende como una dinámica bidireccional. Para que un estímulo actúe como tal sobre un individuo es necesario que este también actúe sobre el estímulo, lo asimile y acomode a sus conocimientos o esquemas anteriores.

A partir de esta interacción tiene lugar la formación de estructuras intelectuales en el niño, lo cual depende, por una parte de la historia evolutiva biológica de la especie por otra del medio histórico cultural.

La etapa del pensamiento preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente entre los 2 y los 4 años y está denominada por la adquisición del lenguaje, se da en esta un pensamiento intuitivo, y además puede decirse que el niño afirma sin pruebas y es capaz de demostraciones y justificaciones, y la segunda donde llega propiamente el pensamiento preoperatorio, en esta etapa el niño entiende bien las situaciones cuando estas no presentan excesiva complejidad, su pensamiento le permite resolver muchos problemas y explicar situaciones sencillas.

El período de las operaciones concretas se sitúa entre los 7 y los 12 años, el pensamiento del niño es objetivo en gran medida, gracias al intercambio social que se hace cada vez más extenso.

Durante la adolescencia, entre los 12 y los 15 años, se da el período de las operaciones formales, la principal característica de este nivel es la capacidad de prescindir del conocimiento concreto para situar lo actual en un amplio esquema de posibilidades.

El período preoperatorio llamado también, período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, como ya se dijo anteriormente se extiende aproximadamente de los 2 años hasta los 6 y es por el que atraviesa el niño preescolar, en esta etapa de su desarrollo va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas de su pensamiento a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y de la casualidad a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento.

Durante este período el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde el egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una formación de pensamiento que va adoptando a los demás y a la realidad objetiva. A diferencia del período anterior (sensorio-motriz) en lo que todo lo que el niño realizaba estaba concentrado en su propio cuerpo y en sus propias acciones a un nivel puramente perceptivo y motriz, encuentra ahora la dificultad de reconstruir en el plano del pensamiento y por medio de la representación, lo que ya había adquirido en el plano de las acciones.

En el P.E.P. 1992, se distinguen 4 dimensiones del desarrollo del niño en su etapa preoperatoria y éstas son: Afectiva, social, intelectual y física, que aunque el programa las expone de manera separada, el desarrollo es un proceso integral y así es como debe percibirlo la educadora.

"El niño es una realidad biopsicosocial, constituida por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, de acuerdo con sus características físicas, psicológicas, intelectuales y de su interacción con el medio ambiente". (22)

Se puede definir a la dimensión, como la extensión comprendida por un aspecto del desarrollo, en la cual se explicitan los aspectos de la personalidad del sujeto. A continuación se hará una descripción de estas cuatro dimensiones, así como de los aspectos del desarrollo del niño a favorecer que se consideran en cada una.

1a. La dimensión afectiva, en que se distinguen:

a) la identidad personal, la cual el niño construye a partir del conocimiento que tiene de sí mismo, de su aspecto físico, de sus capacidades y el descubrimiento de lo que puede hacer, crear y expresar, así como aquello que lo hace semejante y diferente a los demás a partir de sus relaciones con los otros.

b) En cuanto a cooperación y participación, este se refiere a la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades, y esfuerzos para lograr una meta en común.

c) La expresión de afectos son los estados de ánimo del niño como: Alegría, miedo, cariño, rechazo, etc. en cuanto a:

d) La autonomía, cuando en la medida de sus posibilidades el niño se basta a sí mismo.

2a. La dimensión social: Se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que se pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permiten al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo. Los aspectos del desarrollo que integran esta dimensión son:

a) Pertenencia al grupo, que construye el niño a partir de la relación del individuo con los miembros de su grupo por medio de la interacción.

b) Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad, que son las prácticas que cada pueblo ha ido elaborando en su devenir histórico y que expresan en múltiples formas dentro del hogar y de la comunidad, bailables, cantos, comidas, fiestas populares y religiosas.

c) Valores nacionales, se refiere al fortalecimiento y

22) S.E.P. Bloque de juegos y actvs. en el desarrollo de los proyectos ed. Talleres de Grafomagna S.A., México 1993, p.11

preservación de los valores éticos, filosóficos y educativos, que conesionan e identifican a los mexicanos a partir del conocimiento de la historia de nuestro país y de sus características económicas, políticas, sociales y culturales, así como de la apreciación de los símbolos históricos y nacionales.

38 Dimensión intelectual: La construcción de conocimiento en el niño, se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean estos concretos, afectivos y sociales, que constituyen su medio natural y social. La interacción del niño con los objetos, personas, fenómenos y situaciones de su entorno le permiten descubrir cualidades y propiedades físicas de los objetos que en un segundo momento puede presentar con símbolos; el lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo, serán las herramientas para expresar la adquisición de nociones y conceptos.

El conocimiento que el niño adquiere, parte siempre de conocimientos anteriores, de las experiencias previas que ha tenido y de su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones.

La construcción de relaciones lógicas esta vinculada a la psicomotricidad, al lenguaje, a la afectividad y sociabilidad del niño, lo que le permite resolver pequeños problemas de acuerdo a su edad.

Los aspectos del desarrollo que constituye esta dimensión son: a) Función simbólica, que consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc. en ausencia de ellos. b) Construcción de relaciones lógico-matemáticas y lenguaje oral y escrito; que es el proceso a través del cual a nivel intelectual se establecen las relaciones que facilitan el acceso a representaciones objetivas, ordenadas y coordinadas con la realidad del niño; lo que permitirá la construcción progresiva de estructuras lógico-matemáticas básicas y de la lengua oral y escrita.

En las nociones matemáticas se encuentra la seriación, que le permite al niño establecer diferencias entre los objetos, situaciones o fenómenos estableciendo relaciones de orden, en forma creciente o decreciendo de acuerdo con el criterio establecido. La clasificación que es la actividad mental mediante la cual se analizan las propiedades de los objetos, estableciendo relaciones de semejanzas y diferencias entre los elementos, delimitando así sus clases y subclases. Y la conservación que es el resultado de la abstracción de las relaciones de cantidad que el niño realiza a través de acciones de comparación y establecimiento de equivalencias entre conjuntos de objetos, para llegar a una conclusión más qué, menos qué, tantos como.

El lenguaje oral y escrito; el primero responde a la necesidad de comunicación, el niño utiliza gradualmente palabras que representan cosas y acontecimientos ausentes. Por medio del lenguaje se puede organizar y desarrollar el pensamiento y comunicarlo a los demás, permite también expresar sentimientos y emociones. La adquisición del lenguaje oral no se da por simple imitación de imágenes y palabras, sino porque el niño ha creado su propia explicación, ha buscado regularidades coherentes, ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática y la información que le brinda el contexto. Y el escrito es la representación gráfica del oral, el cual reconstruye del sistema de escritura.

Y por último la dimensión intelectual abarca el aspecto c) que corresponde a la creatividad, que es la forma nueva y original de resolver problemas y situaciones que se presentan, así como expresan en un estilo personal, las impresiones sobre el medio natural y social.

La 4ª dimensión del desarrollo en el niño es la; física, que la constituyen los aspectos de: relaciones espaciales, temporales e integración del esquema corporal. En la primera el niño desarrolla la capacidad de ubicación en el espacio, los objetos y personas con referencia a sí mismo y a los demás; la segunda es la capacidad que desarrolla el niño para ubicar hechos en una sucesión de tiempo, paulatinamente diferenciara la duración, el orden y sucesión de acontecimientos. Y en último término la integración del esquema corporal; es la capacidad que tiene el individuo para estructural una imagen inferior (afectiva o intelectual) de sí mismo.

Estas 4 dimensiones del desarrollo en el niño preescolar tienden a ser favorecidas en forma global a través de los bloques de juegos y actividades considerados por el docente en el "proyecto de trabajo" que se está realizando, y que además le proporciona sugerencias de contenido que se cree convenientes para favorecer los procesos de desarrollo en los niños. Estos contenidos se refieren: *"Al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión en relación directa con sus esquemas previos"* (23)

De esta forma incorpora la información, experiencias y conceptos del medio natural y social enriqueciendo sus estructuras con nociones nuevas a través de la interacción y participación en los diversos juegos y actividades que se realizan dentro de un proyecto. Es por eso que en cada momento el docente, como responsable de la acción educativa

23) Ibid. p. 54

escolar, tiene como función observar las manifestaciones de sus alumnos, en juegos y actividades, para así guiar, promover, orientar, y coordinar el proceso educativo

CAPITULO IV CONFRONTACION DE P.E.P. 1981-1992

Ambos programas se fundamentan principalmente de la teoría psicogenética de Piaget y rescatan para la operatividad del programa, el interés del niño. Solo que ahora ya no existe una lista de actividades sugeridas, como anteriormente se proporcionaba al docente, ahora sus alumnos las proponen atendiendo a la metodología propuesta en el P.E.P. 1992 y al maestro le corresponde incorporar los contenidos y propositos que favorezcan los aspectos de desarrollo en el niño, a través de la estrategia metodológica que brinda el "metodo de proyectos", como se ha venido describiendo en el transcurso del ensayo.

Como ya se mencionó en capítulos anteriores, esto ocasiona controversias y confusiones entre los docentes, empezando por la organización y planeación diaria del trabajo en el aula que de alguna manera, es la que va dando forma a los programas y le permite al docente organizarse, pues es la que promueve a la reflexión anticipada de las posibles acciones a realizar.

Enseguida se abordará una comparación y descripción de como se organizaba la clase en el aula escolar, en su primera etapa, que es la planeación, y posteriormente la realización de la misma, iniciando con el P.E.P. 1981, para después confrontarla con la organización actual del P.E.P. 1992 y que nos permita percibir cuáles son las diferencias y semejanzas metodológicas entre ambos.

El P.E.P. tenía y tiene una organización metodológica que sitúa al niño como el "centro" de todo, en donde giran alrededor de él todo un contexto propio de su cultura, en donde aprende interactuando con los objetos de conocimiento y el medio social y natural que le rodea; motivo suficiente que se tomó, para seleccionar y estructurar diez unidades temáticas en el P.E.P. 1981.

Se sugería que se abordara primero la unidad de: "La integración del niño al jardín", esto por la necesidad de incorporar al preescolar a su nuevo grupo social, en donde por primera vez se separa de su madre, que le brinda seguridad y en algunos niños el distanciarse de ella es motivo de llanto. Después le seguían el vestido, la salud, el trabajo, el comercio, los medios de comunicación, los medios de transporte y por último "festividades nacionales y tradicionales".

El orden de trabajo de las unidades, era elegido por los niños, de acuerdo a sus necesidades, cuando éste estaba determinado, tocaba al educador realizar la planeación de actividades y situaciones de aprendizaje cuya finalidad era

acercarlas al contexto del niño para que cubriera sus necesidades e intereses.

Para poder llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de la unidad, la educadora debía remitirse primero a: La introducción, objetivos específicos, los ejes de desarrollo, los contenidos específicos y las situaciones de trabajo que contenían la serie de actividades a desarrollar en cada unidad temática que integraban el programa.

En la introducción venía el significado del tema de la unidad desde el punto de vista que se consideraba pudiera tener el niño, para que el docente lo tomara en cuenta. En cuanto a los objetivos específicos señalaban algunas acciones que los alumnos realizarían sobre objetos de conocimiento. En los ejes de desarrollo se mencionaba los aspectos a favorecer en el niño afectivos-social, función simbólica, preoperación lógico-matemáticas e infralógica y el educador debería remitirse a ellos, para no olvidar tomarlos en cuenta en la orientación de las actividades y observaciones acordes con el nivel de desarrollo de los niños.

Las situaciones didácticas eran dinámicas, permitía a la educadora elegir entre varias actividades ahí señaladas, las que más se acercaban a los intereses que el grupo manifestara. Por ejemplo: Las situaciones que contiene la unidad "el trabajo" eran: juguemos a trabajar como papá y mamá, juguemos al agente de tránsito (u otro servidor público) juguemos al artesano y organicemos una visita a la escuela primaria. Cada una de estas situaciones a su vez, indicaban las acciones que se iban a realizar.

En los contenidos específicos, se explicaban otros aspectos que podían beneficiarse en el contexto socio-cultural del niño al desarrollar determinada unidad, así como una serie de actividades compuestas, que podían ser ampliadas y enriquecidas a criterio de la educadora, sin olvidar el respeto que debían a los intereses que manifestaba el grupo a su cargo.

Gracias a esta estructuración de unidades temáticas, el docente podía programar, organizar, evaluar y registrar sus planes de trabajo hasta por un mes, en donde se abarcaba toda la unidad dejando muy pocos espacios para que el niño propusiera sus juegos y actividades, pues la programación ya estaba elaborada y esto no le permitía interrumpirla, inclusive, cuando la clase se interrumpía, por cumplir con otros compromisos laborales como son: Reuniones con padres de familia, campañas, desfiles, reuniones convocadas por la supervisora o delegada sindical, o simplemente porque la educadora se enfermara o pidiera permisos económicos para faltar y atender sus asuntos personales, la educadora tenía la facultad para anotar en su cuaderno de observaciones, que la

actividad "X" que se tenía programada no se realizó por tal motivo, y continuaba con la actividad siguiente para no retrasarse en su programación mensual. Para dar solución a este tipo de problemática que se presentaba se decide llevar a cabo la planeación por semana, de esta manera se le permitía al grupo una mayor participación en la organización de las actividades, ya que los espacios de planeación entre una y otra, eran más cortos.

Fue hasta 1987, después de revisar la diversidad de criterios con los que el personal en servicio llevaba a cabo el proceso de planeación, realización y evaluación educativa, cuando se decide modificar la manera de registrarlos y llevarlos a la práctica pues las cuales no siempre respondían a las necesidades en su momento y las características del niño, ni a los lineamientos del programa, limitando así el logro de los objetivos de la educación preescolar.

Tal motivo ocasiona que se llegue a un acuerdo, en donde se decide elaborar los planes de trabajo por medio de las "situaciones" en lugar de tomar la unidad temática ya que las situaciones por las características que presentan manejan acciones participativas a realizar en el proceso enseñanza-aprendizaje, permitiendo de esta manera, llevar a cabo en forma dinámica el desarrollo de contenidos temáticos-unidades propuestas en el programa, ya que cubrían un aspecto de la realidad del niño y vinculaba una serie de elementos en su entorno y la relación de éstos entre sí.

No se consideraban estas situaciones de contenido temáticas a cubrir, sino acciones a desarrollar en forma dinámica, pues eran redactados con un verbo en la 1ª persona del plural en tiempo presente del modo subjuntivo, ejemplo: juguemos, construyamos, hagamos, organicemos, etc.

Dichas acciones se elegían a través del análisis de propuestas entre los integrantes del grupo, con la guía del docente lo que permitía relacionar las experiencias de los niños con su labor educativa y así registrar su planeación que ahora llevaría diariamente, para que esta fuera más acorde con la realidad vivida por los niños tomando en cuenta los elementos que intervienen en la actividad y lograr objetivos propuestos, aunque con sus limitantes, desde que el docente recurría a las actividades señaladas por el programa y solo se concretaba a vaciar el contenido escrito en su plan de clase diario.

Es así como la planeación es considerada como un proceso dinámico, continuo, y sistemático, en donde intervienen niños y educadora para prever, seleccionar y organizar etapas, elementos y acciones del acto educativo escolar. Así como una propuesta a realizar sería consecuencia de una anterior y a su vez, dar pauta a una nueva, lo cual llevaría al niño a

organizar los elementos de un problema y proponer alternativas de solución.

Por tal motivo a la planeación que ahora se realiza se le dio el nombre de "propuesta de trabajo" y así continuaron llamandole hasta que surge el nuevo programa de educación preescolar en el año de 1992, en el que adquiere el nombre de "proyectos".

El proyecto es una organización de juegos y actividades propias.

La primera etapa comprende: El surgimiento, la elección del tema del proyecto y de su planeación general. En donde el proyecto surge a través de las propuestas y los intereses de los niños o por sugerencias de la educadora al detectar las inquietudes del grupo en las actividades libres o tomadas del contexto, de experiencias o hechos imprevistos, etc.

Ya elegido el tema del "proyecto" que se va a desarrollar, se planean las actividades a grandes pasos para alcanzar el fin común o grupal a través de cuestionamientos, reflexiones y propuestas por parte de los niños y maestro en donde el 29 interviene para sugerir, no para imponer.

En esta primera etapa el docente escucha, observa y analiza la viabilidad del proyecto, propone alternativas, orienta por medio de cuestionamientos la representación gráfica de actividades a través del "friso" que elaboran sus alumnos y que representan con dibujos, recortes, etc. el que permanecerá a la vista de todos, para la observación de su desarrollo y si lo consideran necesario se le agregarán nuevos recortes, dibujos, gráficas, etc. si es que se van enriqueciendo con nuevas actividades.

En su planeación general del proyecto el docente, prevee en una lista, juegos y actividades estratégicos que vayan acorde con los intereses del niño y que le permitan propiciar posibles situaciones educativas, sin perder de vista los propósitos del proyecto y la participación dinámica de sus alumnos. Por ejemplo la relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto, en donde se fije el contenido y propósito educativo a favorecer determinado aspecto relacionado con cualquiera de las cuatro áreas o dimensiones del desarrollo del niño: afectiva, social, intelectual y física o también prevee fechas para ciertas actividades como visitas, festejos a conmemorar cívicos o culturales, etc. En párrafos adelante se tratará sobre los bloques de juegos y actividades para una explicación más amplia sobre sus contenidos y propósitos, pues es importante su manejo en el proyecto, así como también que el maestro prevee los recursos didácticos probables a utilizar, dependiendo de la planeación que realicen los niños en el "friso". Materiales como

esponjas, jabones, pinturas de acuarela, cotes, aserrín, etc.

A la segunda etapa corresponde "la realización" del proyecto, en la que al considerar a la educación escolar como un proceso en permanente construcción, se propone al docente que registre sus planes de trabajo diariamente, para que logre rescatar del proyecto las necesidades e intereses que sus alumnos manifiestan a través de las actividades del proyecto, que se irá construyendo día a día y donde tendrán presente los bloques de juegos y actividades que favorecerán, pues en ellos encontrará sugerencias sobre contenidos y propósitos para favorecer un desarrollo integral en el niño. Así como también integrará al proyecto los programas colaterales de educ. física, música y movimiento, educación ambiental, educ. para la salud, etc. de manera global para que la temática del proyecto no se pierda y con ella el interés de los niños. Al finalizar el día se llevará a cabo la asamblea del grupo, en donde se toman los acuerdos sobre que actividades se realizarán para el día siguiente, lo cual les permitirá llevar a cabo una secuencia y además la prevención de recursos y materiales a utilizar y algo muy importante, evaluar lo que hasta el momento se ha realizado, lo cual permitirá proponer acciones a través del análisis y reflexiones sobre lo que se ha hecho y falta por hacer.

Es importante señalar que el docente, desde este momento continúa el método propuesto, ya que al abordar y tener el nombre del proyecto, lo considera como una "unidad temática" la que pretende agotar y hacer girar a su alrededor actividades que muchas veces no son sugeridas por los niños, tratando de encausarlas y darles un seguimiento lógico que su criterio debiera darse o tener el desarrollo del proyecto, sin tomar en cuenta en algunas ocasiones la lógica del niño, ya que por las características globalizadoras de su pensamiento, percibe la realidad por totalidades, de manera sintética y centrada, lo cual lo lleva a deformar y a realizar razonamientos erróneos de acuerdo al parámetro del pensamiento lógico del adulto, en lo que el maestro pretende ayudar y cree que "enseñando" o "corrigiendo" al niño a través de las tareas y actividades que le pone, lo ayudara a salir del error, siendo que estos aparentes errores, son totalmente coherentes de acuerdo al razonamiento que el niño se hace y que corresponde a su pensamiento preoperatorio. Por lo tanto desde este primer momento, su creatividad, iniciativa e intereses los coarta, pues el escolar se limita únicamente a realizar las tareas impuestas por su maestro que ocasionalmente consiste en: recortar, iluminar, pegar, etc. a dibujos ya elaborados por el maestro y que a la vez lo enajenan del seguimiento del proyecto y del ordenamiento lógico que debería darle.

Por lo anterior podríamos decir entonces que; el docente al tomar esta actitud frente a sus alumnos, no contribuye a favorecer el pensamiento lógico de ellos, ya que:

" El razonamiento que posee y las maneras de resolver por sí mismo los problemas, por lo general son objetivamente erróneas desde la perspectiva adulta, pero subjetivamente correctas ya que ésta es una forma imprescindible para que el niño genere nuevos esquemas de razonamiento, cada vez mas descentrados y organizados". (24)

El educador contribuye también con su actitud a crear en el niño cierta inseguridad de "poder hacer" las cosas, ya que no se sentirá capaz de tomar la iniciativa en la elaboración de trabajos pues considerará que deben ser iniciados por un adulto, para posteriormente él continuarlos y saber que va "bien".

" Da la impresión de que en la medida en que el niño va creciendo se va apropiando más de las opiniones y valores sociales de los adultos y deja de un lado los suyos; lo cual propicia que el niño al socializarse disminuye la confianza en sí mismo y la posibilidad de darle un valor importante a sus juicios, opiniones, propuestas, etc. (25)

En la labor educativa del docente dependerán los logros de los objetivos de la educación preescolar: que el niño desarrolle formas de expresión creativas a través del lenguaje, pensamiento y cuerpo por medio del trabajo grupal, que sea autónomo, además de expresar formas sensibles de relación con la naturaleza y prepararlo para el cuidado de la vida.

En esta segunda etapa que corresponde la relación del proyecto, existe la propuesta de que sea en este momento en donde se enriquezcan las relaciones maestro-alumno y la organización del tiempo, materiales y espacios cubren las necesidades del niño, que ofrezca verdaderos parámetros de referencia, que favorezcan la estructuración de su pensamiento, socialización y psicomotricidad, a través de explorar, experimentar, equivocarse, aprender y compartir conocimientos, ideas, inquietudes, formas de hacer y representar.

El docente debe organizar el grupo para actividades diversas, observar, no dar modelos, ni imponer, sugerir,

24) S.E.P. La educ. preesc. en México 1988. e. Talleres de Winko, S.A. de C.V. México 1989. p. 79

25) S.E.P. Desarrollo del niño preesc. México 1992, e. Fernandes Cueto, S.A, de C.V. p.25

orientar, prever, promover a la reflexión sobre las decisiones y acciones, por medio de comentarios que anime a los pequeños, ayudar a solucionar problemas y a proponer además el uso y aprovechamiento de los materiales, herramientas o técnicas en la relación de algunas actividades, ampliar la información de los niños y favorecer la autorización de nuevos recursos.

Existen otras actividades colaterales formativas que son importantes para la formación de hábitos en la personalidad del niño como son: Cantos, juegos, y ritmos, honores a la bandera, prácticas de aseo, cultivo de plantas y cuidado de animales, que además sirven de apoyo en esta segunda etapa de realización del proyecto. Así como el uso de las áreas de trabajo que pueden ser: de biblioteca, gráfico-plástico, dramatización, de naturaleza, etc. y que se encuentran distribuidas en el salón de clase y además superan la función que tenían "los rincones de trabajo" que anteriormente manejaba el P.E.P. 1981 (y que pocas educadoras manejaban en el aula). Las áreas de trabajo deben promover y motivar al niño en su acción sobre los objetos presentados, pues requieren de mayor atención y cuidado por parte de la educadora, ya que necesitan estar incrementándose constantemente y renovando sus materiales por otros más llamativos que en su momento despierten el interés y curiosidad de los niños, además de que cubren algunas de las necesidades materiales, solicitadas en el proyecto.

Las áreas de trabajo bienen a formar parte de la fuente de los materiales y recursos que el niño utilizará y tome directamente por el desarrollo del proyecto, por lo tanto deben encontrarse al alcance de los niños, clasificados y con algún logotipo o letras para que los alumnos puedan identificarlos de las demás áreas de trabajo.

Por otra parte la distribución del tiempo en el jardín de niños estará dividido en actividades de rutina, como son: Honores a la bandera, recreos, etc. actividades relacionadas con el proyecto y actividades libres, en donde el niño podrá ubicarse en áreas de trabajo que mas llame su atención. Pues es importante que exista un momento en el cual el niño fortalezca su ser individual y social.

No hay motivo para que el docente considere un cambio drástico en el programa, ni tampoco desconosca su fundamentación, ya que ésta no ha cambiado, más bien se ha enriquecido en su metodología o propuesta, pues mientras en el P.E.P. 1981 se sugieren unidades temáticas para unificar criterios en el programa preescolar, en el P.E.P. 1992, no existen tales unidades, que en cierta manera encajonaban el proceso enseñanza-aprendizaje, la iniciativa y la creatividad tanto del docente como del alumno.

Se propone que sea el niño, que con la guía y sugerencias del docente, sea autor y participe en la construcción de su propio conocimiento, a través de las interacciones directas con el objeto de conocimiento. Siendo necesario que el maestro cambie su actitud autoritaria y de trasmisor de conocimientos, pues cae en una educación tradicionalista, en donde el único que sabe es él y sus alumnos no sabe y en donde el maestro impone los materiales y no permite que los niños los elijan libremente de las áreas, quizá por el temor a que se los desordenen y no le den el "uso adecuado".

Lo importante en este caso, es que el docente se interese por analizar la metodología propuesta y fundamentación teórica del programa. Que se ajuste a las necesidades de sus alumnos y a su contexto social. El niño preescolar necesita de tiempos, materiales y espacios que le permitan interactuar, tanto con sus compañeros, como con los objetos de conocimiento.

Es necesario que el docente observe que "el simple nombre" o título del proyecto, no es una "unidad temática" ya estructurada a la que hay que agotar. Sino algo "no elaborado" que se va construyendo con las aportaciones lógicas del grupo y que el docente se encargara de integrarle los contenidos y propósitos que favorezcan el desarrollo del niño a través del proceso enseñanza-aprendizaje, en donde el maestro considerará sus experiencias conjuntamente con las de sus alumnos.

Es triste reconocer que hay propósitos muy acertados para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje en las prácticas autistas pero la situación se presenta de diferente manera, porque al pequeño apenas se le da la oportunidad de sugerir y esto solo para obtener el tema, o nombre del proyecto que se abordara, pues en el desarrollo del trabajo, el alumno solo recibe instrucciones por parte del maestro.

Se cree que permitiéndole al niño, por ejemplo elegir libremente los colores que utilizara en el iluminado del dibujo, ya se está dando libertad, en la forma de decisiones, siendo que no se le ha dado la oportunidad del "elegir" para realizar otras tareas desde el momento en que se impone y debe hacerlas, de lo contrario se le considerará un "niño flojo" o apático, que será señalado por el resto del grupo. Es conveniente recordar que: *" El buen educador no tiene necesidad de demostrar su poder; los niños necesitan no solo libertad, sino también tener el apoyo de una autoridad-liberal "* (26)

26) S.E.P. Lecturas de apoyo. México 1992, e. Fernández Cueto S.A. de C.V. p.75

La autoridad liberal (no falta de autoridad) es la que permanentemente se esfuerza por lograr el desenvolvimiento personal del niño. La "libertad" señala la pedagogía operatoria: "Consiste en poder elegir, y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaces de inventar otras nuevas" (27)

Desde el momento en que la educadora da un "trabajo" ya elaborado por ella al niño, y le da únicamente la libertad de elegir entre los colores para iluminario, no le está dando un "abanico abierto" de posibilidades a realizar, una actividad que realmente le interese y elija libremente entre varias posibilidades.

Ahora bien, en cuanto al desarrollo de un proyecto, es difícil pensar que el niño elija libremente, en el primer momento en el que el educador les interroga sobre qué actividades desea realizar, esto debido a la influencia que ejercen sobre él, los distintos medios de comunicación, publicidad, modas, etc. ya que se podría considerar que el niño no está respondiendo a sus intereses, más bien el contexto que le rodea. Es por eso que se sugieren diálogos, discusiones, análisis y críticas, entre todos los miembros del grupo que se llegue a reflexiones, antes de tomar decisiones sobre lo que se va a trabajar y después de haber discernido entre varias opciones de trabajo propuesto en el grupo, los niños argumenten y justifiquen, el porqué del tema elegido y así con verdaderos motivos de causa, emprender y programar las actividades.

Las prácticas docentes deben sustentarse en bases sólidas teórico-metodológicas, que conduzcan al niño a aprender a aprender, entendiéndose como un proceso vivencial, que conlleva el aprender a ser y aprender hacer. Y que se transforma y transforma su medio ambiente social. Estos conceptos están considerados dentro del nuevo modelo educativo y perfiles de desempeño que contempla el programa de modernización educativa 1989-1994, a través de su reformulación de los programas y actualización de los maestros, como una estrategia más, en vías de elevar la calidad educativa.

Ubicando nuevamente el presente trabajo en el análisis de los momentos que corresponden a la Planeación, Realización y Evaluación del trabajo diario del docente. Toca el turno al tercer momento, que es el que corresponde a la evaluación que se propone en los P.E.P. 1981 y 1992. en los cuales se toma una apreciación de tipo cualitativo y no se refiere únicamente a los aspectos de medición. Propicia la reflexión

27) Teorías de aprendizaje: Antología. México, UPN, 1985.e. Talleres Gráficos de la nación.p. 389.

en los momentos pasados, presentes y prospectivos del acto educativo, que permitan modificar, corregir, emprender, etc. nuevas alternativas de solución a las dificultades presentadas y a la vez el reconocimiento de los logros obtenidos.

En primer término la evaluación en este nivel educativo se le ha considerado como un proceso inherente al hecho educativo, evaluaciones que van desde la planeación anual de la educadora y proyectos de los niños hasta la realización, de tal manera que se realimenta el conocimiento donde sea necesario, entendiendo la evaluación como: *"un proceso integral, ya que se informa sobre las actitudes, intereses, hábitos, conocimientos, etc. En este sentido el aprendizaje se concibe como un proceso y no como un resultado"* (28)

La evaluación es diagnóstica, permanente y continua permitiendo remodificar la práctica docente, a través de las observaciones diarias, de los hechos educativos que se viven cotidianamente en el aula, lo que le permite una reflexión crítica, para la toma de decisiones a lo largo del proceso enseñanza-aprendizaje, pues la evaluación es un auxiliar que orienta la práctica docente.

La evaluación se ha venido registrando en la planeación cotidiana de actividades grupales diarias y registros de observaciones de hechos de los niños en el cuadernillo que manejan individualmente por alumno. Sin embargo se han venido realizando por el simple hecho de cumplir con uno de los requisitos que se le exigen a la educadora, pues en realidad no los toma muy en cuenta.

Para una mejor organización evaluativa, además de la permanente el P.E.P. 1981, manejaba una evaluación transversal por alumno, diagnóstica y terminal. En donde la primera servía, para ubicar al niño en el nivel que le correspondiera, de acuerdo con la escala que iba del 1 al 3, en atención a los cuatro ejes de desarrollo que se manejaban como indicadores para evaluar al alumno y éstos eran: Afectivo-social, operaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas, que señalaban el grado de madurez del niño logrado en el transcurso del ciclo escolar. Y que además servía para indicar y detectar el aspecto que requería mayor atención por parte del educador en determinados alumnos, esta evaluación le servía de punto de partida, ya que se realizaba en el mes de octubre, después de observar a los niños durante todo el mes de septiembre y le permitían conocer las características de grupo de manera general y programas en

28) S.E.P. La evaluación en el jardín de niños México 1993, edit. Servicios Integrales de Ventas y Mercadotecnia S.A. p.10.

basa a las necesidades de los niños su proyecto anual de actividades, en donde se proponía favorecer los ejes de desarrollo que requerían mayor atención.

Al final del ciclo escolar, en el mes de mayo, se registraba el nivel de desarrollo alcanzado por los niños en una segunda evaluación, que era denominada terminal y que se archivaba en el centro educativo, en el caso de los niños de 3º. pues solo se entregaba al padre de familia la evaluación que correspondía a la aplicación del test de Lorenzo Filho, que venía a romper por completo con la evaluación diagnóstica, permanente y final, que se había estado realizando durante el ciclo escolar. Y que además no era muy confiable, por el simple hecho de que solo se evaluaban: Destrezas motrices, habilidades de retención de hechos observables, memorísticos y de visión. Y el aspecto afectivo social quedaba en el olvido, al no considerarse por ejemplo, el estado anímico del niño en el momento de su aplicación.

Posteriormente se propone de que ya no se evalúe al niño con dicha prueba, por no ser confiable en sus resultados. Entregando únicamente al autor y al maestro del siguiente ciclo escolar, un informe de observaciones del niño en relación del nivel alcanzado de acuerdo a los ejes de desarrollo.

Actualmente la evaluación en el P.E.P. 1972, se sugiere que la evaluación sea permanente, desde el momento en que surge el proyecto, hasta su culminación, cuando esto sucede, se procede a realizar una evaluación grupal del trabajo, señalando logros y dificultades, que se presentaron en determinado propósito educativo, los momentos de búsqueda y experimentación que enriquecieron el proyecto, los materiales de mayor riqueza y disfrute en la realización de juegos y actividades.

En esta etapa el grupo se autoevalúa, a través de las comparaciones entre lo planeado y lo realizado en el proyecto. La participación del maestro, debe promover al diálogo y a la reflexión sobre las actividades que se realizaron, sus logros, aciertos y obstáculos, las preferencias y experiencias personales hasta llegar a una conclusión grupal. Estos hechos el educador deberá registrarlos en su cuaderno de proyectos, ya que esto le permitirá registrar los avances del grupo.

Al final de ciclo escolar, se recopilan el total de evaluaciones de los proyectos realizados en el grupo, para rendir un informe grupal final, que considerará aspectos tales como: La integración por equipo, proyectos que presentaron mayores logros y dificultades, juegos y actividades que el grupo prefirió llevar a cabo durante el desarrollo de los proyectos elegidos.

Y también al igual que el P.E.P. 1981, el de 1992, también maneja una evaluación diagnóstica, inicial en el mes de octubre para el expediente personal del niño, en donde por medio de una ficha personal y entrevista con los padres, así como las observaciones del docente del ciclo escolar anterior (si es que el niño asistió antes al jardín) y observaciones del propio docente en el mes de septiembre, en aspectos que presenta el niño sobre: Las posibilidades de autosuficiencia con respecto a juegos y actividades que presenta y realiza, su manera de expresarse con otros niños y adultos, formas de manifestación creativas, relación del niño con su maestro, durante las actividades y en otros momentos.

Esta evaluación inicial, así como el manejo del cuadernillo individual y las autoevaluaciones grupales que se realizan servirán de base al docente, para rendir un informe final individual sobre los aspectos del desarrollo alcanzados y a la vez serán punto de referencia para el educador del ciclo escolar siguiente.

Como se puede observar se propone un tipo de evaluación amañera de informe, sobre las observaciones dadas durante el transcurso del proceso enseñanza-aprendizaje, sus logros y dificultades, sus alcances y limitaciones. Y llevan una secuencia que responden a la teoría propuesta ya que considera al aprendizaje como un proceso y no como un resultado, una persona aprende cuando se plantea dudas, manipula objetos, interactúa con su medio natural y social al participar y colaborar por un fin común, es así que la manera de concebir el aprendizaje esta estrechamente relacionada con la forma de evaluar.

Que al igual que el P.E.P. 1981 el 1992, también maneja una serie de indicadores que vienen a sustituir y mejorar los ejes del desarrollo que se manejaban anteriormente. Respeta el proceso de desarrollo Biopsicosocial del niño. Y se les da el nombre de bloques de juegos y actividades. Integran los aspectos a favorecer en el desarrollo del niño en sus dimensiones: Afectivas, social, intelectual y física.

Si se analizan determinadamente, los aspectos que se consideran a favorecer en el niño, se notara que son los mismos que se manejaban en los ejes de desarrollo en el P.E.P. 1981, solo que ahora para que respondan a la metodología propuesta en el P.E.P. 1992, estos se presentan de manera global.

En los indicadores de los contenidos de uno y otro programa se presentan con muy pocas variantes ya que se relacionan mutuamente, y favorecen los mismos aspectos en el desarrollo del niño, como ya se mencionó en el párrafo anterior, pues corresponde a la misma teoría de la

psicogenética de Piaget con respecto a la construcción del conocimiento. Puede observarse que ahora cada bloque de desarrollo engloba en sus juegos y actividades todos los aspectos que se manejan en los ejes del P.E.P. 1981.

Ya que si el niño preescolar percibe su contexto obedeciendo al principio globalizador, y en el desarrollo de los proyectos así lo manifiesta a través de las actividades que se proponen y surgen de los intereses del niño. Entonces el docente debe favorecer el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, no de manera fragmentada como se indicaban en los ejes de desarrollo, más bien debe ir acordes al método de proyectos que respecta al principio de globalización. Aquí se presenta de manera esquemática para su comparación. No sin antes indicar que estos indicadores respaldan la misma teoría de la psicogenética, solo que se han adaptado a la nueva metodología propuesta, sufriendo algunas variantes que se dan dentro de los fundamentos metodológicos como producto de las conceptualizaciones que se adoptan y resultado de los cambios sociales, así como de las propias reflexiones que se tienen sobre la educación escolar y su práctica.

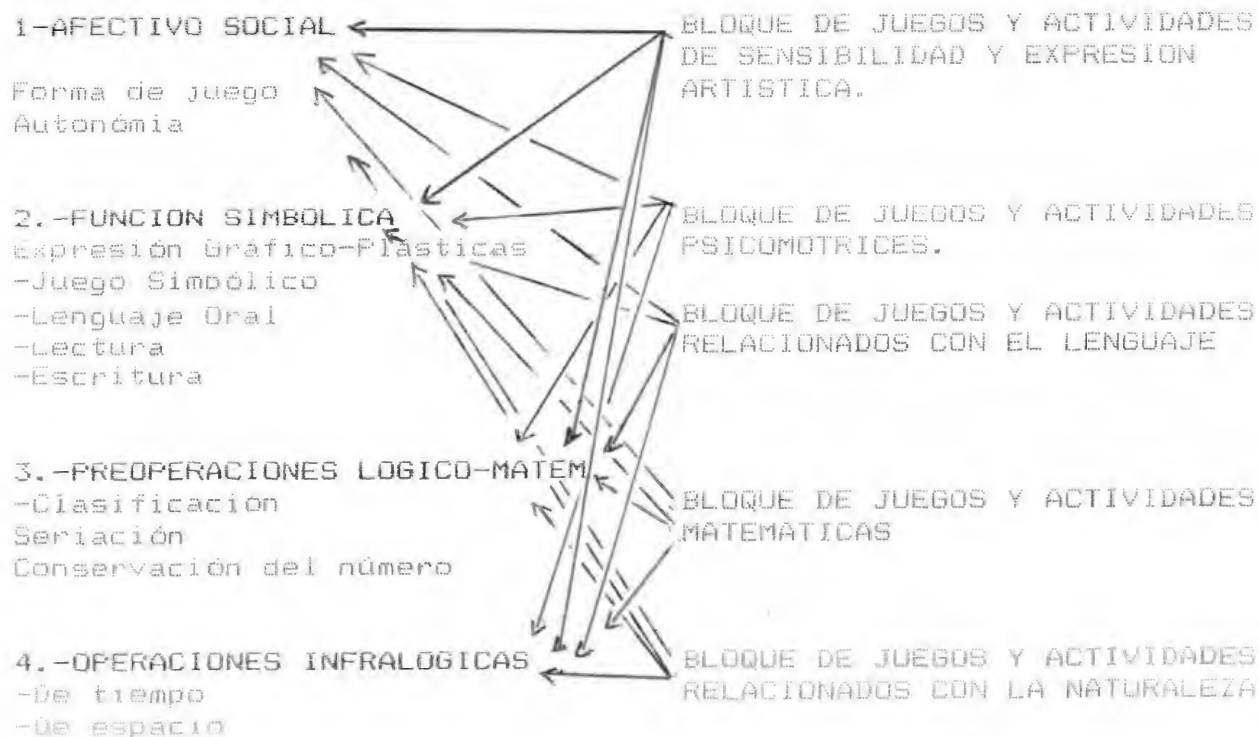
Como lo dicho anteriormente, es importante reconocer que ante nuevas prácticas didácticas, se encontrarán necesariamente en su interior sedimentos de las anteriores, ya que como todo proceso, el de desarrollo se basa en logros anteriores con algunas variantes, innovaciones o cambios. En la página que sigue se hace la comparación entre los indicadores manejados en el P.E.P.81 y los propuestos en el de 1992.

P . E . P . 1981

P . E . P . 1992

LOS EJES DE DESARROLLO

BLOQUE DE JUEGOS Y ACTIVIDADES



Cada bloque de juegos y actividades presentan los contenidos y los propósitos educativos que los constituyen así como sugerencias de actividades que se pueden desarrollar y vincular en el proyecto elegido por los niños.

Así se tiene que a través de los contenidos educativos que en los bloques de juegos y actividades de expresión artística que se proponen se encuentren: La música, las artes escénicas, gráficas y plásticas, la literatura y las artes visuales en donde se menciona como uno de los propósitos por ejemplo: expresar, inventar y crear a través de la música y como una de las actividades dentro de la realización dentro de los proyectos puede propiciarse que el niño: marque ritmos con palmadas y pies, o intente tonadas y canciones, etc.

En el bloque de juegos y actividades psicomotrices lo integran los siguientes contenidos: Imagen corporal, Estructuración del espacio y tiempo. En donde uno de los propósitos en la integración de la imagen corporal es por ejemplo: En desarrollar las actividades motoras que lo conduzcan al control progresivo de su actividad corporal y una de las actividades que puede desarrollar es que imite movimiento de personas, animales y seres o elementos de la naturaleza (como por ejemplo el movimiento de los árboles, el agua, etc.)

Dentro del bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje se cuenta con: Lenguaje oral, escritura y lectura. Uno de los propósitos en el lenguaje oral es el de expresar sus ideas de manera más completa, a través de inventar cuentos o historias reales o imaginarias, juegue a decir adivinanzas, rimas y trabalenguas.

Con respecto al bloque de juegos y actividades matemáticas, lo más importante es que el niño construya por sí mismo los conceptos matemáticos básicos y de acuerdo a sus estructuras utilice los diversos conocimientos que ha adquirido a lo largo de su desarrollo. Así que para favorecer este aspecto se proponen los siguientes contenidos: La construcción del número como síntesis de orden y la inclusión jerárquica, adición y sustracción en el nivel preescolar. medición uno de sus propósitos creatividad y libre expresión utilizando las formas geométricas, en donde por ejemplo: En el contenido de medición de sus propósitos es reflexionar para realizar y llegar a diferentes alternativas de medición. Por ejemplo: utilizando unidades de medida no convencionales como tazas, vasos, listones, etc.

Por último el bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza, se manejan los siguientes contenidos: La salud, ecología y ciencia. Para la preservación de la salud es necesario acercar al niño preescolar a la adquisición de hábitos de alimentación, de autocuidado, de higiene personal,

de su hogar, de su comunidad. En cuanto a la ecología es importante fomentar en el niño el cuidado del medio ambiente natural que le rodea y se sienta parte de él y por otro lado el educador deberá promover la observación y experimentación, el trabajo en equipos, el planteamiento del problema, en donde permita al niño dar explicaciones y registre conclusiones sobre algunos fenómenos naturales o producidos por el hombre. En donde por ejemplo: En el contenido de ciencias se plantee el propósito educativo de: encontrar explicaciones de algunos fenómenos naturales a través de los siguientes juegos y actividades; observe las posibilidades físicas de la materia en líquidos, sólidos y gaseosos dentro de la realización de algún proyecto, en el que puedan integrarse estos contenidos, propósitos y actividades educativas que se manejan en los bloques de juegos y actividades.

Lo hasta aquí expuesto, permite hacer una reflexión sobre la puesta en práctica de uno y otro programa de educación preescolar en donde el de 1981, respondía con la política que en su tiempo se requería y la exigencia del perfil ciudadano que se pretendía formar, en donde lo que se consideraba como lo más importante que el alumno aprendiera se transmitía a través de los contenidos de enseñanza, en donde los expertos de la materia indicaban que tipo de información debían manejar los maestros y alumnos y ésta era la que se manejaba en sus programas y libros de texto. Pero ahora lo más importante no es qué aprende, sino el cómo y el para qué lo aprende, para que el alumno llegue al conocimiento, pues este no se adquiere, sino que se construye, no lo transmite el maestro, sino que lo facilita.

En el caso de preescolar se indicaban las diez unidades temáticas en donde giraban los supuestos intereses del niño, el aprendía a través de la información que le transmitía cada una de las unidades. La percepción global del niño en el P.E.P.81, se encontraba un poco fragmentada, ya que inclusive se manejaban 2 tipos de cuaderno para que los niños realizaran ejercicios de aplicación previa a la lecto-escritura (A.P.L.E.) y de matemáticas.

Esta forma de trabajo fragmentaba los contenidos de aprendizaje, desarticulando el centro de interés manejado en la unidad temática.

El P.E.P.1981 pretendía responder a la etapa preoperatoria que atraviesa el niño preescolar y al principio del pensamiento egocéntrico, organizando sus temáticas en el núcleo integrador: "El niño y su entorno".

Actualmente en el P.E.P.1992 se pretende a través de la utilización del método de proyectos, que el preescolar se apropie de la operatividad del método y lo impulse a la

investigación, en donde respondiendo a sus necesidades e intereses se apropie del conocimiento y el aprendizaje anterior sea la base para uno posterior.

Por tal motivo con el firme propósito de apoyar la práctica del docente esta confrontación de los programas 1981 y 1992, ha pretendido sobre todo esclarecer un poco la complejidad que representa para el maestro la puesta en práctica de la metodología que se propone, para que lleve a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en el aula escolar.

CONCLUSIONES

La educación preescolar hoy en día a adquirido gran relevancia dentro del sistema educativo nacional, porque se ha reconocido que esta atiende un periodo muy importante en la vida del niño, es por eso que en el afán por organizarla el estado ha llevado una serie de propuestas metodológicas a través de sus programas de estudio que respaldadas por supuestos teóricos, le han indicado al maestro las estrategias para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

Estas alternativas metodológicas en la educación preescolar han ido evolucionando en forma permanente, ya que desde épocas anteriores el docente ha utilizado métodos tradicionalistas, conductistas y actualmente pretende una metodología congruente con los lineamientos de la "teoría psicogenética, en donde el conocimiento no se transmite, sino que se construye a través de las interacciones directas del sujeto con el objeto de conocimiento de una manera dialéctica, en donde el sujeto puede ser objeto de conocimiento a la vez, Es por eso que el programa de educación preescolar 1992, propone que el docente maneje el "Método de Proyectos" pues con el se favorece el proceso de desarrollo en el niño preoperatorio, ya que le permite interactuar directamente con los objetos de conocimiento y recuperar las experiencias del alumno para organizar la enseñanza, en donde el niño no es ajeno a la clase, porque esta surge de él mismo y toca al maestro vincular los propósitos y contenidos que favorezcan los aspectos afectivos, sociales, intelectuales y físicos para alcanzar su desarrollo integral.

El docente de preescolar debe reconocer que las metodologías anteriores en su tiempo contribuyeron grandemente en la organización de la educación preescolar, pero actualmente ya no son tan funcionables, ya que ahora se requiere que el alumno reflexione, experimente, explore, investigue, etc. pues ha dejado de ser un simple espectador pasivo, lo mismo que el maestro para convertirse en verdaderos protagonistas de la educación ya que tanto el niño como el educador, les corresponde ir la estructurando de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos.

El docente debe buscar las alternativas que considere necesarias y adoptarias al contexto donde labora, pues este programa al no estar estructurado en unidades temáticas, le da la libertad de elegir y buscar los medios para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje partiendo de las experiencias y conocimientos de sus alumnos, pero para esto es necesario que sepa distinguir la diferencia metodológica que existe entre el P.E.P. 1981 y el de 1992 para que no se

confunda ya que ambos se fundamentan principalmente de la teoría psicogenética.

La confrontación de los programas de 1981 y 1992, pretendieron ser la parte central del trabajo en este ensayo, pues en ésta culmina por el momento una exposición cuyo propósito principal fue tener una idea general de como surge e inician a operar los jardines de niños para posteriormente a través de la confrontación que se hizo en el capítulo IV, se lograra distinguir la diferencia entre lo que fueron las unidades temáticas que aparentemente satisfacían las necesidades e intereses de los niños a través de las actividades sugeridas y lo que es el método de proyectos, algo no elaborado, que se irá construyendo en su desarrollo con las aportaciones de los niños en su etapa preoperatoria lo cual el docente debe tomar muy en cuenta.

La práctica docente está sujeta a cambios, por eso es tan necesaria la participación constante del docente para que con sus aportaciones logre enriquecerla y mejorarla.

SUGERENCIAS

La educación preescolar como primer encuentro del niño con su segundo hogar que es la institución escolar, debe brindarle ese espacio que lo prepare para aprendizajes futuros, a través de la atención del personal que ame, respete y conozca el desarrollo biopsicosocial del niño, que sea capaz de crear espacios y situaciones educativas, donde el preescolar mientras juega, aprenda a través de las interacciones grupales que los lleven a realizar actividades que los interese por conocer el mundo que los rodea y a la vez se interese por lo que puede hacer por si mismo.

Es por eso que es importante que el docente conozca y respete el desarrollo del niño, para que pueda contribuir a través del proceso enseñanza-aprendizaje a sentar bases sólidas para aprendizajes posteriores. Y esto lo va a lograr cuando realmente se interese por documentarse, y se mantenga actualizado, ya que esto le permitirá estar inmerso en los procesos de cambios políticos y sociales que influyen y modifican su práctica docente, como es el caso que se vive actualmente a partir de la modernización educativa, (1989-1994) en el sexenio pasado.

Esta mencionada modernización exige del maestro ser el instrumentador de su propia metodología, que se desarraigue de la costumbre de dejar que piensen por él y tome su papel protagónico en la tarea educativa. Por tal motivo el programa de educación preescolar, no le ha organizado actividades a desarrollar, ni le ha marcado objetivos específicos, solamente le ha marcado objetivos generales.

Se ha propuesto el método de proyectos, como una estrategia para que la educadora organice su práctica docente y vincule los contenidos y propósitos de la educación preescolar con las propuestas de trabajo de su grupo, de tal forma que éstos lleguen al educando a través de la metodología adecuada que responda y satisfaga las necesidades e intereses de los niños. Logrando así una fundamentación teórica vinculada a la práctica docente.

Es necesario que el docente en preescolar consulte la bibliografía que complementa su programa de educación preescolar 1992, pues en ella encontrará las respuestas de alguna de sus dudas, ya que amplían los propósitos, contenidos, la metodología, evaluaciones y referentes teóricos que sustentan el P.E.P. 1992.

Dentro de esta bibliografía se encuentra por ejemplo: Lecturas de apoyo, Desarrollo del niño en el nivel preescolar, bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos, la evaluación en el proceso didáctico, áreas de

trabajo, la organización del espacio materiales y tiempo en el trabajo por proyectos del nivel preescolar, etc.

Es importante y necesario que el docente aproveche al máximo las reuniones del consejo técnico consultivo de zona principalmente, ya que por las características geográficas de la región huasteca es muy difícil llevar a cabo las reuniones de consejo técnico sectorizados, pero la realidad es que, no se reúnen sus integrantes por diferentes motivos, uno porque los lugares son de difícil acceso entre una comunidad y otra, o porque a lo mejor no les interesa porque las reuniones sean monótonas y aburridas o no les parezcan interesantes o porque simplemente los temas que se tratan quizá consideren son de poca trascendencia en la práctica docente. Pero éstos no son motivos válidos, pues es necesario que el maestro que labora en preescolar consulte y analice esta bibliografía complementaria y comparta sus experiencias pedagógicas, teóricas y prácticas con sus compañeros, para que a través de esta interacción enriquezca la práctica docente de otros y la suya propia y así puedan proponer alternativas de solución a las situaciones problemáticas que se les presentan en su labor educativa, como es el caso de la dificultad por interpretar la metodología del programa de educación preescolar 1992 y su fundamentación teórica.

Ya que en la situación grupal dentro del consejo consultivo se adquieren experiencias múltiples, pues el individuo no solo se afianza de aprendizajes cognitivos relacionados con la bibliografía analizada, sino además tiene la oportunidad de sostener una confrontación de sus marcos de referencia que le permite rectificar o ratificar constantemente sus propios fundamentos teóricos-metodológicos en la interacción del grupo.

Dentro de las asambleas del consejo es recomendable que los temas que se analizan, no se presenten de manera expositiva a manera de trasmisión del conocimiento, ya que la enseñanza debe tender a superar las limitaciones y vicios de la enseñanza tradicional, eligiendo en todo caso por ejemplo: Las técnicas grupales, que son utilizadas como instrumento en los grupos operativos y se pueden realizar acciones sobre esta tarea en común, a través de una organización de actividades que integren a su vez los textos que se van a analizar.

Entre los integrantes del consejo pueden desarrollarse las técnicas del panel, que proporcionan momentos de reflexión por parte de los panelistas que pueden estar integrados por personal especializado en algún tema o bien por los mismos miembros del consejo, que deberán prepararse para fundamentar las respuestas que vayan a dar las interrogantes que lancen los espectadores que a su vez, en un determinado momento tienden a tomar el papel del panelista. O

bien puede utilizar la técnica del debate que consiste en dividir el grupo en equipos que después de previa lectura del documento que se vaya a analizar, cada equipo formulará y lanzará cuestionamientos o preguntas al equipo contrario hasta agotar el tema. Existen más técnicas grupales que propician la construcción del conocimiento en el maestro de una manera más dinámica.

Conforme se trabaja una temática y una técnica determinada con sus respectivas actividades y recursos materiales, se logrará que los docentes que integran el consejo técnico consultivo interactúen entre sí y logren mejorar la calidad en la educación, para ello es necesario que el docente se actualice, se convenza y tenga la voluntad de modificar su práctica docente. No se trata de hacer grandes cambios, sino muchas pequeñas mejoras en el desempeño y aplicación del proceso enseñanza-aprendizaje. El trabajo en equipo requiere por una parte del convencimiento de cada uno de sus integrantes por atacar en parte el problema principal que es "la actualización" para entender las nuevas metodologías propuestas en su campo de acción: el aula escolar. Ya que aunque se brindan los textos adecuados para superar las deficiencias presentadas en la interpretación de la metodología del P.E.P.92 pues lo primero que se hace es darlo de alta en el inventario de bienes-inmuebles del centro de trabajo y se termina por guardarlos en la biblioteca del jardín de niños, sin algunas veces hojearlos siquiera.

En la medida que seamos capaces de iniciar y participar activamente en el proceso dinámico, sostenido y sistemático, estaremos preparados para propiciar el cambio que nos exige la sociedad de la que formamos parte, ya que somos un elemento importante dentro del engranaje que conforma el sistema educativo escolar. Podríamos decir que es el maestro la parte medular, porque es precisamente en él, en donde está depositada la confianza por brindar una mejor educación, porque el programa educativo no "basta" es necesario el proceso que se realiza entre el aprendizaje y el educando, pues en el que se encuentra directamente involucrado, pues la función de la educación es crear seres humanos aptos para la vida y solo se podrán obtener mientras el maestro se encuentre preparado para recibir los cambios económicos, políticos y sociales que se presentan en la sociedad e influyen directa e indirectamente en su trabajo cotidiano dentro del aula escolar.

BIBLIOGRAFIA

- DONALTE Hacia un nuevo modelo educativo e. México julio de 1991 en talleres de editora de periódicos S:C:I: la prensa p. 166
- DONALTE Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria. s/e 1992 México. Talleres de CAMSAN. p.90
- CHANES S. Maria Elena y Rocha P. Magdalena. Organización de Jardín de Niños. s/e México D.F. 1963 p.90
- S.E.P. Artículo 39. Constitución y Ley General de Educ. s/e México 1993. ed. Talleres Pupilibros S.A. de C.V. p.94
- S.E.P. Areas de trabajo un ambiente de aprendizaje en la Educ. Preesc.s/e México 1992 Fernández edit. p.47
- S.E.P. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel Preescolar. s/e México 1992 Talleres Grafomagna S.A. p.152
- S.E.P. Bloques de Juegos y Actividades en el Nivel Preescolar. s/e México 1992 p.125
- S.E.P. Desarrollo del nivel del niño en el Nivel Preescolar s/e México 1992 ed. Fernandez Cueto. p.37
- S.E.P. La Educación Preescolar en México, un acercamiento teórico s/e México 1988 p.185
- S.E.P. La evaluación en el Proceso Didáctico s/e México 1992 p.48
- S.E.P. La Evaluación en el Jardín de Niños s/e México 1993. Talleres Servicio Integral de Ventas y Mercadotécnia, S.A. de C.V. p.45
- S.E.P. La Organización del Espacio, Materiales y Tiempo en el Trabajo por Proyectos del Nivel Preescolar. s/e México 1992 Serv. Integral de Ventas de Mercadotécnia. p.74
- S.E.P. Lecturas de Apoyo s/e Mexico 1992. Fernández Cueto ed. S.A. de C.V. p.119
- S.E.P. Planificación de las Actividades Docentes s/e México 1988 p.286
- S.E.P. Programa de Educación Preescolar s/e México, 1979
- S.E.P. Programa de Educación Preescolar Libro 2 Planificación por Unidades s/e México 1981 p.141

S.E.P. Programa de educación Preescolar 1988 Aplicación Experimental s/e México 1988 e. Talleres Winco Impresores S.A. de C.V. p.147

S.E.P. Programa de Educación Preescolar 1992 s/e México 1992 e. Fernández Edit. S.A. de C.V. p.90

Poder Ejecutivo fed. Programa Para la Modernización Educativa 1989-1994 s/e México 1989 Talleres de Encuadernación Progreso S.A. de C.V. p.202

Teorías del Aprendizaje: Antología México U.P.N. 1985, p.450

Planeación de las actividades docentes: Antología, México U.P.N. 1985, p.290