



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 242  
24DUP0002S

*Tesina Modalidad Ensayo*

✓  
**LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA  
EN LA ESCUELA PRIMARIA**

PRESENTA



*Rodrigo Mártir Martínez*

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

Cd. Valles, S. L. P.

Diciembre de 1999

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

CD. VALLES, S.L.P., 3 DE DICIEMBRE DE 1999.

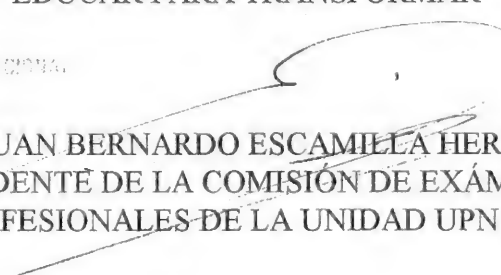
C. PROFR. RODRIGO MARTIR MARTINEZ  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Tesina Modalidad: Ensayo "LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN LA ESCUELA PRIMARIA", le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.



ATENTAMENTE,  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMILA HERNANDEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES  
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242

c.c.p. Depto. de Titulación.  
JBEH/ccc.

## DEDICATORIA

Con cariño y estimación a mi esposa Flavia  
Hernández y a mi hija Dalía Azucena Mártir  
Hernández por su apoyo y comprensión.

Con respeto y gratitud a mis padres, José Gabino  
Mártir y María Magdalena Martínez, por  
conducirme hacia el camino del saber.

Con admiración y agradecimiento a los Profrs.  
Bonifacio, Tomás, Rosa, Daniel, por su guía y  
paciencia en construirme críticamente como  
alumno.

Con inmenso reconocimiento a los amigos:  
Antonio, Cayetano, Jorge, Elías, Nicolás y  
Nely, por su apoyo desinteresado.

# INDICE

	Pag.
I. INTRODUCCION	
II. LA IMPORTANCIA DEL CONOCIMIENTO HISTORICO EN EL NIÑO EN LA ESCUELA	
A) El vínculo del conocimiento hombre-historia . . . . .	6
B) La historia y la transferencia del hombre. . . . .	7
C) La historia y su conceptualización . . . . .	8
D) Los objetivos de los contenidos históricos. . . . .	10
E) El Plan y Programa de estudios en el área de historia . . . . .	13
III. LA SUBJETIVIDAD DE LOS CONTENIDOS HISTORICOS, UN CONFLICTO FRENTE A LA DIDACTICA	
A) ¿Objetivo o subjetivo los contenidos históricos? . . . . .	14
B) La naturaleza interna de los contenidos históricos . . . . .	17
C) Los tipos de educación y concepto de aprendizaje . . . . .	18
D) La línea del tiempo, una estrategia didáctica . . . . .	20
E) La didáctica tradicional, una obsesión en la enseñanza-aprendizaje . . . . .	23
IV. HACIA UNA DIDACTICA FUNCIONAL DE LOS CONTENIDOS HISTORICO-SOCIAL	
A) La planeación de contenidos . . . . .	26
B) El desarrollo de las actividades académicas . . . . .	30
C) La evaluación de los aprendizajes . . . . .	36
D) La didáctica crítica, una alternativa para conducir a los niños a construir sus conocimientos . . . . .	38
IV. EL DESARROLLO COGNITIVO DEL NIÑO Y SU APRENDIZAJE DE LOS HECHOS HISTORICOS	
A) El desarrollo cognitivo del niño . . . . .	40
B) Las teorías de aprendizaje . . . . .	43
C) ¿Cómo construye el conocimiento del niño? . . . . .	46
D) El problema de la función neurológica . . . . .	49
SUGERENCIAS . . . . .	50
BIBLIOGRAFIA. . . . .	51
APENDICE. . . . .	52
ANEXOS. . . . .	55

## INTRODUCCION

El presente trabajo constituye un Ensayo de carácter pedagógico que se pone a disposición al Profesor que atiende el Quinto y Sexto grados de educación primaria (tercer ciclo) específicamente en el área de Historia; la preferencia por considerar su análisis introspectivamente a esta disciplina, es por la dificultad que presenta al momento de ser tratado didácticamente debido a que los contenidos son muy informativos. El tedio se manifiesta visiblemente con los alumnos, cuando inician con la lectura o investigación en el libro de texto, no comprenden porque el lenguaje empleado son rebuscados; pero aún así, esta materia no se puede aislar del programa de estudios.

Sugerir las estrategias para interesar a los alumnos en el estudio de la Historia, es el propósito fundamental de este bosquejo. En el Capítulo I, se establecen algunos criterios sobre la importancia que reviste el conocimiento de la Historia, aceptando el hombre mismo como sucesor de una herencia cultural con raíces propias que lo identifica socialmente. En el Capítulo II, se cuestionan el problema de la subjetividad de los contenidos históricos y la realidad como debe conceptualizar el docente, los problemas de la enseñanza y las repercusiones de la Didáctica Tradicional. En el Capítulo III, se proponen la sistematización para conducir a los niños a construir sus conocimientos en auxilio de la Didáctica Crítica en cuanto a: organización, ejecución y evaluación; y el Capítulo IV, se refiere a los sustentos teóricos sobre el desarrollo del niño según el autor; aprendizaje escolar, concluyendo con algunas alternativas de solución sobre los problemas de la función neurológica de algunos niños en relación con su aprendizaje deficiente.

El intento para establecer una terapia para facilitar la comprensión de los contenidos y despertar el gusto por conocer los hechos históricos son otras de las expectativas que se anhelan para entender el presente de este proceso social en el que se encuentra inmerso y que indudablemente tendrá que participar. Sin embargo, como planteamiento de este Ensayo, solo es una aproximación para resolver el problema que se vive en el aula con los alumnos y/o el Profesor, pero se esclarece que no es un conocimiento absoluto sino una combinación de teoría - práctica de la función del docente frente al grupo, dejando libre toda posibilidad de modificación por quienes intervienen en ella con máximo interés y conocimiento para lograr mejores resultados en los niños en esta disciplina.

# CAPITULO I

## LA IMPORTANCIA DEL CONOCIMIENTO HISTORICO EN EL NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA

### El vínculo del conocimiento hombre-historia

La adquisición del conocimiento histórico del niño en la escuela primaria, debe ser una necesidad e interés personal como alumno para el desarrollo armónico de sus capacidades intelectuales y su formación integral. La importancia de esta materia, al igual que otras asignaturas; radica.- primero, que el maestro sea capaz de identificar la naturaleza de los contenidos históricos, detectar los valores sociales implícitos en los textos y los objetivos que presentan el programa de estudio vigente.

Es decir, el hombre primitivo sin saber escribir, contar con precisión, se vio obligado a buscar la forma de resolver sus problemas y necesidades cotidianas como son: comer, vestirse, protegerse de las inclemencias del tiempo, las fieras, de sus enemigos, etc., realizando los trabajos más rudimentarios para poder subsistir; éstos, sin dar lugar a dudas es parte de su propia historia y el hombre como ser social en constante interdependencia hacen historia y no existe divorcio entre él y esta disciplina.

En efecto, el conocimiento de la evolución social juega un papel trascendental y restarle importancia a este conocimiento significa invalidar los saberes y experiencias generados por el mismo hombre, en otras palabras, se pueden ratificar, todas las ramas de conocimientos como el Español, Geografía, Biología y otras más.

Es una producción humana que se colocan en segundo término: primero existió el hombre como ser social y después las disciplinas. En tal virtud, el hombre debe partir entonces por el conocimiento de sus raíces culturales su entorno y posteriormente otros campos de la ciencia.

### **La historia y la transferencia del hombre**

Lo anterior, es un ejemplo de la realidad social que vive y a vivido el hombre en distintas épocas; los conocimientos que ha venido adquiriendo a través del tiempo, prácticamente al consolidarse se trasmite de generación a generación, el hombre como sujeto activo, practica en ella en forma constante en este proceso de desarrollo en pro de una sociedad mas civilizada.

Lo dicho equivale a comprender que una "tribu" de escasos conocimientos les son imposibles manifestar cambios notorios en su desarrollo en grupo, por tanto la civilización de una sociedad tiene un costo, un valor trascendental, pues no se logra de la noche a la mañana, si no que esta manifestación de cambio, tiene una raíz ancestral; los hombres que les tocó vivir desde el tiempo del oscurantismo, de ninguna manera se puede decir que nada dejaron como contribución a la generación siguiente, con este ejemplo se muestra como se repitieron los hechos y como se transmitieron estos conocimientos y valores como son: las costumbres, las tradiciones, las creencias, tal como sucedieron en las primeras civilizaciones del mundo como son Egipto , Mesopotámia, China, India, Grecia, y Mesoamérica.

El profesor en el aula, le corresponde entonces despertarle el interés al niño para valorar los contenidos de historia, comprender que dentro de ella, se encuentran conglomerados una gran cantidad de saberes de los pueblos mexicanos y de la antigua Europa, que al

estudiar estos conocimientos, el alumno va esquematizando conceptos, ideas que indudablemente se convierten en aprendizajes y cambios de conducta en su persona en respuesta a su formación integral.

Hoy la sociedad moderna, en las grandes urbes es una muestra de los avances arquitectónicos, la ciencia en estos últimos días del siglo XX, a llegado a su esplendor por los inventos de la computadora, la naves espaciales y otros aparatos sofisticados. Por otro lado la filosofía.- los intelectuales han logrado perfeccionar el pensamiento subjetivo, y gracias a ello surgieron las ideas de libertad en Inglaterra y posteriormente reclamadas por los oprimidos, y que los primeros acontecimientos sucedieron en Francia con la dictadura de Luis XIV en el siglo XVII y después con los demás países monárquicos y las Colonias de América.

### **La historia y su conceptualización**

Para sustentar teóricamente la representación conceptual de la exposición presentada en este capítulo sobre el tema; la importancia del conocimiento histórico en el niño y su trascendencia en la escuela primaria cabe hacer dos preguntas:

1. ¿Cómo se define la palabra historia?,
2. ¿Quién o quienes hacen historia?.

Primera Respuesta.- Es el conjunto de hechos importantes realizados por el hombre u hombres dignos de recordar en un pueblo, ciudad, estado o nación.

Respuesta dos.- El hombre hace historia individual y colectiva (Diccionario Océano 1990.)



Generalizando un poco el comentario, sobre los puntos de vista de esta temática en contraste con las definiciones de las dos preguntas, el niño como sujeto activo y racional, antes de hablar correctamente, conceptualizar números, aprender geografía, entender la cosmovisión de la naturaleza, conocer valores generales, apreciar los defectos de sus padres en distintas situaciones de la vida familiar. Este sin saber lo que ocurre con su propia vida, él ya empezó a colocar su primera piedra de su edificio, que significa para ello la construcción de conocimientos de su formación personal que va adquiriendo paulatinamente en diferentes momentos y contextos sociales. Pues como ya se sabe que la educación empieza en la casa, después en la escuela, otra parte en la Iglesia y un poco en la calle. La experiencia que va adquiriendo el educando en este momento es fundamental para cumplir con su deber ser en el futuro, con su comunidad en el que le toca vivir y participar como buen ciudadano consciente de la necesidad de servicio para el engrandecimiento de la patria.

Lo expuesto en el párrafo anterior, se traduce obviamente en páginas de libro de su historia del propio niño, producto de la misma necesidad de socialización con las demás personas que le rodea, esta es la razón que se plantea a nivel institucional, que amerita prestarle atención a esta disciplina para el tratamiento didáctico de viraje distinto en la ejecución.

Por último parece necesario ampliar la respuesta de la pregunta dos de la página anterior. Esto es.- la historia puede corresponder de hechos objetivos de carácter individual y de grupos organizados y unidos por una causa. Y solamente como una necesidad de comprender mejor la historia, se hace la siguiente aclaración.- se clasifican en historia cultural, política, económica y científica; y de cada una de ellas se refiere como fueron evolucionando.

La primera comprende el desarrollo de los conocimientos básicos del individuo, la segunda, la forma de organización social que ejerce cierto sector o grupo para gobernar un

país, la tercera, se refiere a los sistemas de producción económica que prevalece en una nación, estado, etc. la última los avances de la ciencia y tecnología.

Esta es la forma como los individuos interactúan empujados por una necesidad en cualquiera de los campos en que se distingue la historia propiamente dicha.

### **La enseñanza de la historia y sus objetivos**

Después de establecer un criterio sobre la trascendencia de este campo de estudio, a continuación se presentan cuatro lineamientos que justifican su tratamiento didáctico:

1. Considerar dentro de los objetivos de la historia los elementos inherentes al hombre.
2. El reto de encontrar el ingrediente para hacer que los contenidos de aprendizaje interesen a los alumnos.
3. Definir como concebir y emplear los conocimientos ideológicos burgueses conglomerados en esta área.
4. Rescatar todos los valores y normas sociales que contribuyen al niño sobre su formación personal para cumplir su rol de adulto en el contexto que le toca vivir.

1.1 El individuo debe conocer la historia de sus antepasados su pueblo o nación para comprender su pasado, entender el presente y actuar positivamente en el futuro, como una consecuencia del mismo proceso histórico en interacción con los demás miembros.

1.2 El alumno, en base a un análisis crítico comprender y valorar aquellas ideas positivas que influyeron en los distintos momentos de la evolución social que permitieron cambios radicales en diferentes países del mundo como son Europa, Asia, África y América, respecto al movimiento de la ilustración.

1.3 Hacer comprender al niño la importancia que tiene vivir en sociedad, como ser que no puede estar aislado del grupo, ya que al hacerlo genera entre sí la mutua comprensión con sus iguales, con su familia y demás personas que le rodean, como un mera actitud que surge de la misma necesidad de comunicarse y resolver sus problemas cotidianos en constante interdependencia.

2. En este punto se trata de objetivizar la enseñanza de historia en la escuela primaria. No se puede negar que los contenidos históricos son hechos del pasado y no se puede repetir lo que sucedió en décadas y siglos pasados, sin embargo aquí se trata de confeccionar una didáctica interesante, crítica, reflexiva de tal manera que el niño le interese y sentir que sus conocimientos lo enriquece. (La terapia de esta didáctica se pasa a detallar en el Capítulo III de este Ensayo Didáctico).

3. ¿Cómo emplear los conocimientos ideológicos?

Ciertamente conviene al Profesor frente al grupo definir los elementos ideológicos inmensos en el libro de historia para lograr una enseñanza pura y evitando toda alienación posible; pues se sabe de antemano que la escuela mexicana es una institución de control social, en la que se instruyen niños para la obediencia sobre valores ajenos como sustenta teóricamente Rogert Establet del texto Escuela Capitalista.

Para lograrlo, se presenta esta definición: Ideología. Significa el conjunto de ideas y pensamientos que caracterizan a un grupo, clase social, partido político. La Ideología son derivadas del derecho, la moral, la filosofía, la religión, la ética, etc., y como parte de la conciencia social esta es engendrada por las condiciones de vida material de la sociedad y refleja las peculiaridades del régimen económico. En la sociedad dividida en clases tiene inevitablemente un carácter de clase su propia ideología, sin embargo la clase dirigente o burguesa siempre trata de imponer su fuerza utilizando todos los medios para lograrlo, las clases explotadas interesadas en conservar la libertad y las antiguas costumbres en decadencia, luchan para perpetuar y demostrar su firmeza.

La ideología no se refleja de manera pasiva en la vida económica de la sociedad, sino que influye de manera activa sobre ésta por medio de las acciones de las clases; los partidos en base a una superestructura del Estado, permiten el desarrollo económico, social y cultural de manera estratificada.

Dicho lo anterior, queda más clara la duda sobre la importancia de conocer las ideas de grupos antes que se mantienen opuestos, considerando entonces que negar el conocimiento de la ideología burguesa, significa aceptar el yugo sin persuasión alguna, pues para neutralizar sus intereses no existe otra arma que conocer su filosofía anárquica.

4. En este último punto de los objetivos o propósitos del estudio de la Historia, se pretende que el niño rescate los valores implícitos en los contenidos como la ciencia, la libertad, la justicia, el servicio, la comprensión, la paz, la solidaridad, la filosofía, el arte, la democracia, el derecho, el respeto, etc., que son los elementos o virtudes que van a enaltecer el espíritu del niño en su formación personal (Cfr. Apéndice I).

Para ello, el maestro deberá encausar una enseñanza crítica, basada en la reflexión constante, ayudar al niño a distinguir las causas y los efectos que condujeron a diversos movimientos tanto como ideológicos y bélicos durante el proceso histórico y los frutos que han dejado a las nuevas generaciones para la libertad de los hombres débiles que vivían en la esclavitud.

Una vez que se haya comprendido las necesidades sancionadas en los cuatro lineamientos anteriores, con la motivación del Profesor, el alumno participará conscientemente en el seno del grupo escolar, tanto como dentro y fuera del aula, con una actitud más dinámica en la realización de los trabajos como un reflejo de interés en su estudio y de autoformación para cumplir con su parte en el futuro en su comunidad en que vive.

Muy importante, lograr la formación integral de la personalidad del niño, no es cuestión de didáctica en su totalidad sino de conciencia; por ejemplo si los miembros de una sociedad con un poco de cultura diferenciaran lo que son las virtudes y los defectos, la lucha de clases no fuera tan marcada y obrarían en función de los valores sociales, actuando positivamente siempre haciendo el bien para que las nuevas generaciones se guíen por el ejemplo y no la impunidad, la mentira, la codicia, el crimen, que fomentan y enseñan los grupos que se mantienen en el poder político del régimen neoliberal-capitalista de México.

### **Los planes y programas de estudio**

Con la reforma de los Planes y Programas de estudio 1994 y 1995, los nuevos libros de texto gratuitos tienen como propósito en que los niños mexicanos adquieran una formación cultural más sólida y desarrollen su capacidad para aprender conscientemente y con independencia utilizando los nuevos materiales educativos en forma sistemática, creativa y flexible. Adicionalmente a los maestros se les envió y recibió el cuaderno de Avances programáticos, un recurso auxiliar para planear, organizar la secuencia, la articulación de los contenidos de enseñanza.

Los propósitos de la enseñanza de la historia en este tercer ciclo, están contemplados en los Avances Programáticos que emite la Secretaría de Educación Pública cada año escolar. Los cuales tienen que ser congruentes con los objetivos propuestos en este Ensayo Didáctico en virtud de que no se puede operacionalizar independientemente al currículum nacional.

Los contenidos que se proponen desarrollar en el curso escolar, se distribuyen en cinco Bloques y cada Bloque, especifican los temas a desarrollar y para que el maestro tenga mayor visión general sobre la secuenciación de los temas que se desarrollan en el tercer ciclo (Cfr. Anexo I).

## CAPITULO II

### LA SUBJETIVIDAD DE LOS CONTENIDOS HISTORICOS, UN CONFLICTO FRENTE A LA DIDACTICA

#### ¿Objetivo o subjetivo los contenidos históricos?

Para explicar críticamente los contenidos históricos en este segundo Capítulo sobre la problemática de la “subjetividad” de esta disciplina, tal vez sea demasiado conflictivo para cuestionar el asunto como revelan muchos investigadores, que las narraciones que se presentan en los libros de texto, son discursos históricos, producto de investigaciones secundarias y que no dan crédito a una realidad fidedigna y en adición, según ellos carente de valor universal; ahora, independientemente de exponer su valoración de dichos contenidos, los historiadores por su parte también introyectan sus puntos de vista personal, su cultura, idiosincrasia, valores, filosofía, principios, etc., que de menor a mayor medida afectan, violan y oscurecen la pureza de los hechos o acontecimientos históricos cuando redactan o enjuician su estructura interna de un proceso social.

Lo cierto no es por discernir tales observaciones, el contenido histórico tienen su naturaleza conceptual y debe concebirse como tal. Un eminente también reconoce que los hechos históricos no se pueden repetir y suscribir fielmente, pero no por eso deja de ser objetivos, si en una narración se excluyen ciertos fragmentos, es porque el mismo trabajo exige calidad y no cantidad; otra especulación, los puntos de vista de los investigadores que incluyen en los libros de texto, se convierte como una necesidad de la compleja estructura histórica y social.

Sin embargo no debe ser motivo para alimentar dudas sobre la objetividad del conocimiento, pues sinceramente las peculiaridades naturales del hombre, difícilmente se pueden colar, ni siquiera en un trabajo modelo.

En este Ensayo Didáctico, es preciso reforzar teóricamente lo expuesto; Comté (1798-1857), fue el primer filósofo francés que utilizó el concepto sociedad y entendía como ciencia de los hechos humanos, cuyo fin era buscar las leyes que rigen la historia de la humanidad, además fue el fundador del positivismo en Francia a mediados del siglo XIX; se advierte la disciplina que presente mayor complejidad para su estudio es la Historia a diferencia de otras disciplinas. A lo largo de muchos siglos, la humanidad trató de encontrar respuesta a los problemas de los procesos históricos, el surgimiento de la sociedad, los motivos de su desarrollo y las leyes que las determinan.

Esta exigencia y por primera vez el materialismo histórico, dio respuesta científica a estas preguntas, con lo cual imprimió un viraje revolucionario a los puntos de vista de la sociedad sobre su Historia y la esencia de este viraje, consiste en el reemplazo de la interpretación anticientífica-idealista de la disciplina propiamente dicha. Marx y Engles en su famosa explicación de las leyes que rigen el desarrollo histórico, dice:

“antes de crear las ideas, las teorías, las personas deben vivir, y para ello deben alimentarse, vestirse, tener vivienda, combustible, etc., al producir todo lo necesario para vivir, desarrollan un determinado régimen de vida y entablan entre sí determinadas relaciones. Durante el proceso de producción de los bienes materiales, se forma el hombre mismo su conciencia, puntos de vista, aspiraciones. Así pues la producción material es el fundamento que caracteriza la forma de vida de las personas y determinan su vida social e histórica” (C. Marx, 1990, 3)

Mediante el reexamen de las relaciones entre objetividad e ideología en el conocimiento histórico-social, el mismo investigador, se propuso salir de paso y entrar a una dialéctica

con otros y comprobaron que esta neutralidad no se apoya en sólidas razones, sino en justificaciones ideológicas, se ha utilizado objetividad/verdad, imparcialidad, aceptación de la historia propiamente dicha por la sociedad.

Ciertamente la discusión que se plantea en el párrafo anterior, la objetividad o subjetividad del conocimiento, tiende a viciarse por la equivocidad en el uso del término. Para comprender mejor este conflicto en el Texto de Carlos Pereyra, expresa Sachaff:

“hemos distinguido tres acepciones del adjetivo objetivo, empleado para calificar el conocimiento:

1. Es objetivo, o sea, cuando existe fuera o independientemente de la conciencia cognocente, por lo tanto, es objetivo el conocimiento que refleja una aceptación particular del término, este objeto;
2. Es objetivo, lo es cognoscitivamente válido para todos los individuos; y
3. Es objetivo lo que está exento de afectividad y en consecuencia de parcialidad.

El adjetivo subjetivo, designa respectivamente:

1. Lo que procede del sujeto
2. Lo que no posee un valor cognoscitivo universal y;
3. Lo que está coloreado parcialmente.” (Sachaff, 1990, 3)

Con lo expreso se puede observar, una cosa es preocuparse por la confiabilidad de un discurso, es decir por su fidelidad de la cosa misma, por su valor de verdad y algo muy diferente plantear la pregunta por los factores personales, las determinaciones sociales que hacen posible la construcción del discurso y su grado de aceptación. Efectivamente, muchos son los autores que aceptan y sostienen que la Historia, la economía, la sociología, etc., son sustentos objetivos, que al intervenir la acción del hombre, produce un efecto sobre los demás y los mantiene en constante movimiento y cambio.

Sin embargo no se debe olvidar que las disciplinas antes señaladas no integran conocimientos absolutos, sino que algunas teorías son enriquecidas y reemplazadas por



otras nuevas, como exigencia de innovación del conocimiento, producto del avance científico constante.

Finalmente se concluye en este renglón, que la objetividad estriba.- en el hecho de que los resultados teóricos, no es una simple especulación o casualidad de expresión del sujeto cognocente, sino se basa en (la verdad, la teoría y la ley), que son las que permiten caracterizar como objetivo, como ciencia porque su efecto se refleja en la transformación social por la vía del pensamiento.

### **La naturaleza interna de los contenidos históricos**

La sociología de la educación advierte al Profesor, antes de organizar los contenidos de aprendizaje que pretende desarrollar con los educandos. Es de trascendental importancia conocer su naturaleza interna de los contenidos; como esbozo se presentan estas categorías:

- a) Son objetivos por su verdad y aceptación universal.
- b) Por sus efectos de transformación social de generación a generación.
- c) Por los conocimientos imperativos que adquiere el niño como los buenos hábitos, actitudes.
- d) Subjetivo, por su antigüedad de los hechos históricos irrepetibles.
- e) El lenguaje elaborado que emplea el historiador en los textos.

Estos son: en el momento de la planeación de las actividades académicas para desarrollar con los educandos, en ningún momento se debe perder de vista los elementos constantes que el niño debe aprender en función de los cuatro objetivos planteados en el Capítulo I.

Para ello se recomienda llevar un seguimiento de los Bloques didácticos que se contemplan en los Avances programáticos emitido por la Secretaria de Educación Pública, como parte del Plan y Programa de estudios vigente.

Después de punto y aparte, se hace la aclaración que los mensajes señalados en los cinco incisos en la página anterior, no se debe confundir el maestro con las actividades que se desarrolla en el seno del grupo, sino comprender que son “categorías” propias de los contenidos históricos, que serán tomadas en cuenta en el proceso de construcción del conocimiento, como derivación de la misma disciplina de enseñar. Por último es necesario diferenciar, la organización interna de las Matemáticas, no es la misma con la Historia, he aquí el problema del maestro en el empleo del método y su didáctica.

### **Los tipos de educación y el concepto de aprendizaje**

Para distinguir los tipos de educación, se consideró necesario hacer un pequeño repertorio de un niño que estudio no en la escuela primaria; en primer lugar se debe comprender que existen muchos tipos de conocimientos, los comunes son.- cuando un niño pequeño aprende a caminar, a comer, a distinguir los alimentos sus sabores, las personas que están cerca de él y conforme va creciendo, a hablar, a correr y a su vez a rechazar lo que no le gusta, etc.; el papel de los padres en la educación de sus hijos es sumamente importante, puesto que es aquí donde el niño empieza a recibir afecto, tener contacto con la naturaleza, a recibir los estímulos externos; si éste manifiesta buenos aprendizajes en los primeros meses o años, significa que los tutores han desempeñado un buen papel en la conducción de su hijo.

En la casa, si la familia vive económicamente regular, tiene radio, televisión el niño aprende muchas cosas a través de la influencia de estos medios de comunicación, cuando el padre en ocasiones lleva a su hijo al cien, teatro.

Cuando se reúne en un club deportivo con sus amigos, con los jóvenes en la calle de vez en cuando, al leer algún libro, revista, periódico algo habrá de aprender. Y conforme vaya conociendo el ambiente social adquiere un cúmulo de conocimiento sin tener la intención de lograr un aprendizaje; todo suele ocurrir en forma espontánea.

Mediante la observación como producto de la misma curiosidad del niño, si éste vive en una zona urbana la influencia del medio geográfico social es mayor de aquel que vive alejado de las oportunidades.

Los conocimientos complejos, son los que el niño aprende en la escuela, son contenidos de aprendizajes programados por la Secretaría de Educación Pública y desarrollados por un profesor de la materia en forma sistemática, organiza sus actividades, las desarrolla y finalmente las evalúa para cuantificar los aprendizajes de los educandos, para la eficiencia de esta tarea utiliza medios para facilitar el aprendizaje e instrumentos didácticos para medir los conocimientos de los niños.

Cabe citar, los alumnos que acuden en la escuela aprende a aprender, se les enseña a leer y leen, a escribir y escriben, a contar y cuentan, a razonar y razonan, a resolver problemas y resuelven, a corregir las fallas del lenguaje y mejoran, a bailar y bailan, a jugar y juegan, etc., y para llegar a satisfactoriamente a las metas propuestas el profesor considera varios fundamentos y bases para que su enseñanza tenga un rigor científico en la práctica docente.

Estos fundamentos son los conocimientos sociológicos , filosóficos, biológicos, psicológicos y pedagógicos que son sustentos teóricos que toman en cuenta el maestro en su momento didáctico.

En resumen se puede concluir esta diferenciación, todo aprendizaje que logra el sujeto en diferentes situaciones, por ejemplo a través de los medios de comunicación informática, las relaciones con sus iguales, la influencia de los fenómenos naturales, etc.

Corresponde a la educación informal, también denominada inintencionada. La educación formal o intencionada son los aprendizajes complejos que adquiere el sujeto-alumno a través de la enseñanza sistematizada, que precisamente se realizan dentro y fuera del aula, en el taller, en los laboratorios, en el campo, etc., y dentro de esta práctica pedagógica exige una evaluación de conocimientos para obtener la información de los resultados de aprendizaje cuantitativos de los niños.

Una vez comprendida las formas de educación que recibe el niño cognocente, resulta interesante que el Profesor se apropie del concepto de aprendizaje para orientar sus objetivos o metas a alcanzar en un proyecto escolar. A continuación se presentan estas definiciones:

#### APRENDIZAJE:

- a) Es un proceso sistemático o mecánico, que se considera ya como un resultado acabado, algo ya conquistado que tiene como pertinencia a lograr únicamente al ser humano en el empleo de sus facultades mentales.
  
- b) Consiste en una serie de acciones orientadas hacia determinadas metas, que involucran a la totalidad de la persona, se adquieren aprendizajes teóricos, habilidades, conductual, pragmático, normas, valores, deberes, principios, conceptos, etc. mediante la instrucción, práctica, y/o reacción ante los estímulos externos e internos en la permanente adaptación al medio.

## **La línea del tiempo, una estrategia didáctica**

La línea del tiempo es uno de los recursos materiales visibles y más usuales para representar los hechos históricos en el aula permite representar las épocas, secuencias, duración para ilustrar la continuidad y los momentos de florecimientos decadencias más relevantes del proceso histórico, sirve para relacionar y comparar diversos acontecimientos simultáneos tanto como nivel a nacional y mundial. Es muy importante que ésta línea permanezca a la vista de los niños durante el año o tiempo necesario con el fin de recurrir a ella en las veces que sea necesario.

La noción del tiempo, continuidad, y cambio que origina la sociedad son las características que debe distinguir el alumno en el estudio de la historia.

Esta disciplina presenta su propio reto en el hecho de que es el área que dificulta más a los alumnos para su estudio y comprensión y por consiguiente el trabajo del docente es diseñar actividades adecuadas para que los niños utilicen la línea del tiempo y ubiquen los hechos, localicen las épocas anteriores y posteriores, destacar los sucesos más relevantes en el periodo revisado, diferenciar, resaltar a través de la reflexión, discusión, comprensión acerca de los aspectos más significativos que merecen registrarse.

Por otra parte es muy importante para el maestro, es que debe saber o conocer las grandes etapas de la historia para poder representar los periodos de tiempo. Según investigación del sustentante la:

*Primera etapa* comprende la Historia Antigua, que se inicia con la escritura que abarca sus orígenes hasta aproximadamente en el año 395, después de la era Cristiana.

*Segunda etapa.*- La Edad Media, que se conecta en 395 hasta 1453 (con la toma de Constantinopla por los turcos y en vísperas del descubrimiento de América por Cristóbal Colón en 1492).

*Tercera etapa.*- la Edad Moderna, se inicia en 1453 hasta 1789, y se caracteriza por el movimiento de la Revolución Francesa (siglo de las luces).

*Cuarta etapa.*- la Edad Contemporánea, que abarca desde 1789 hasta nuestros días. Para fijar la línea de tiempo en la pared del salón de clase, los historiadores surgieron el siguiente trabajo:

“pegar en la pared del salón de clases una tira hecha de papel grueso, dividir el espacio proporcionalmente al que corresponde a los siglos, a su vez, dividir en espacios que corresponden a décadas, según lo permiten la longitud de la tira. Al comenzar a anotar, durante la clase, el número que corresponda a cada siglo, es conveniente iniciar la cuenta regresiva hasta llegar al punto de partida de nuestro calendario. Al llegar aquí, deberá explicarse con ejemplos y ejercicios que en nuestro calendario, el tiempo se divide en dos eras: antes de Cristo (a. de C.) y después de Cristo (d. de C.) y continuar anotando el número del siglo correspondiente, hasta donde lo permita la línea.

Abajo de esta división se representarán las épocas o periodos de la Historia de México. La Prehispánica, la Colonia, La Independencia, los Primeros Gobiernos, La Reforma Liberal, El Porfiriato, La Revolución Mexicana y la Epoca Contemporánea. El espacio que ocupe cada una debe ser proporcional a su duración aproximada; el periodo prehispánico, la línea debe ser un poco que los otros, pues no se puede representar proporcionalmente en décadas por su antigüedad.

Es conveniente que cada época, además de su denominación, se distinga con un color de tal manera que al observar la línea del tiempo el niño pueda percatarse de la secuencia de las diversas épocas y de su diferente duración. Abajo de la línea se puede fijar pliegos de papel resistente para pegar ahí los dibujos, las fotografías o los textos breves, representativos de los hechos históricos del periodo que el grupo decida incluir al estudiarlo. Esta franja se elaborará a lo largo del año escolar y no una sola sesión, salvo si la línea se elaborara al final del año”. (Cfr. Anexo II)

Este recurso no es el único material recomendable para la enseñanza de la historia, el profesor puede disponer de una serie de apoyos didácticos como son: libros de historia, historietas, mapas, dibujos, ilustraciones, fotografías, simulacros, escenificación, y de acuerdo al avance de la ciencia.

Actualmente ya se dispone de grabaciones de hechos históricos por periodos de tiempo de las que puede disponer el conductor de acuerdo a sus posibilidades, este material permite visualizar casi objetivamente los acontecimientos no repetibles y que al centrar su atención del niño llega a comprender lo que ve; y a partir de aquí se puede hacer reafirmaciones de las partes no comprendidas para llegar al objetivo propuesto.

Los recursos materiales sancionados en el párrafo anterior, tiene como finalidad facilitar la enseñanza-aprendizaje de los niños en el aula, sin embargo no se logran los propósitos cuando se manejan empíricamente, se exige por lo consiguiente un Profesor, técnico en el uso y buen manejo de éstos instrumentos para alcanzar los objetivos.

Muchos son los mentores que ha criticado el problema sobre la enseñanza de la historia, por la subjetividad de los contenidos, pero ninguno de ellos han llevado un estudio minucioso para detectar las causas que limitan el buen aprendizaje, lo cierto es que se vuelven más agravante cuando el profesor ignora los factores que provocan el bajo aprovechamiento y no poder confeccionar ninguna terapia para ayudar a los niños rezagados. En el apéndice se incluye una lámina para distinguir varios de los problemas a la que se hace referencia (Cfr. Apéndice II).

### *La didáctica tradicional, una obsesión en la enseñanza-aprendizaje*

En párrafos anteriores se ha hecho mención sobre el problema del aprendizaje escolar, pero no se ha abordado específicamente las causas que dificultan. La educación, como la ciencia, la tecnología, la filosofía, etc., han tenido su origen, su evolución en la sociedad;

desde el siglo IV después de la era cristiana, los primeros maestros pregoneros de la civilización fueron los clérigos de la Iglesia Católica occidental, los iniciadores no fueron profesores con estudios de formación didáctica, tenían conocimiento de teología y filosofía divina.

A sus primeros alumnos enseñaban a través de la instrucción, una educación bastante rígida, los disciplinaban para la obediencia, en la clase los alumnos solo tenían que escuchar, no cabían las preguntas ni discusiones, los conocimientos que se transmitían ya estaban acabados y los alumnos tenían que memorizar. Esta naciente enseñanza, en el devenir de los siglos tomó su auge y las sociedades adoptó como el Modelo para la enseñanza en las instituciones escolares. La pedagogía actual a pesar de los esfuerzos que han hechos los innovadores, el problema persiste.

“(…) el vínculo de dependencia está presente siempre e el acto de enseñanza y se expresa en supuestos tales como: 1) Que el profesor sabe más que el alumno; 2) Que el profesor, debe proteger al alumno de cometer errores; 3) Que el profesor puede y debe juzgar al alumno; 4) Que el profesor puede determinar la legitimidad de los intereses del alumno; 5) Que el profesor puede y/o definir la comunicación posible con el alumno. Por consiguiente, el profesor es quien pauta el tiempo y el espacio y los roles de esta relación, así como los códigos y repertorios institucionales del organismo donde se imparte la enseñanza. Estos códigos de su disciplina son más difusos e implícitos que a través de ellos se puede comprender sus mensajes pero al mismo tiempo facilita la no comprensión, por lo tanto el entrenamiento del que aprende lo hace de un modo sutil e inconsciente”.  
(M.O. Porfirio, 1986, 265)

Esta corriente de la Didáctica Tradicional que persiste en las escuelas de los niveles elemental, medio y superior, es consecuencia de la misma formación de los maestros que se van heredando de generación a generación con un enfoque meramente verbalista y que hasta hoy muchos Profesores les resulta difícil adoptar otro modelo de enseñanza. Para analizar sus características, se hace la siguiente pregunta.



¿Cuáles son las deficiencias y aciertos de este modelo?

*Respuestas:* No permite al niño pensar, razonar, preguntar, reflexionar, cuestionar, discutir y proponer nuevas ideas que le permita ver las cosas de distinta manera, los conocimientos que se transmiten como ya se dijo son acabados y absolutos que se le tiene que vaciar a los alumnos; la clase del Profesor es rutinaria e instruye a los niños a ser apáticos e introvertidos al grado de convertirlos en personas inútiles en la sociedad. La motivación de la clase que emplean en este enfoque, son los negativos, quienes no cumplen con los trabajos los premios son los castigos, adjetivos que les atribuyen son.- “burro”, “menso” en lugar de ayudarlos en sus problemas.

Sin embargo, no del todo lo es malo, tiene sus ventajas y desventajas, por ejemplo esta didáctica sirve y funciona con los niños inteligentes, no necesitan mucho esfuerzo para aprender, las personas que hacen informe con un auditorio bastante numeroso, los oradores en los certámenes le es funcional este modelo. Una vez comprendida, el educador puede hacer uso de ella en las situaciones y momentos que crea conveniente.

## CAPITULO III

### HACIA UNA DIDACTICA FUNCIONAL DE LOS CONTENIDOS HISTORICO-SOCIAL

#### La planeación de los contenidos

En este tercer Capítulo, corresponde ahora esbozar los elementos necesarios para el cumplimiento cabal de las actividades contempladas en el primer Capítulo sobre los contenidos histórico-social; el Profesor como responsable del grupo de niños, es la persona que se relaciona con el Plan y Programas de estudio, en el que previamente tiene que seleccionar los temas, docificarlos, jerarquizarlos como parte fundamental de su planeación. Para concretizar este requerimiento, a continuación se enlistan dichos elementos a considerar:

- a) El diagnóstico.
- b) El tema.
- c) Los objetivos.
- d) La motivación.
- e) Los alumnos.
- f) Los materiales didácticos.
- g) Los procedimientos didácticos.
- h) La tarea.
- i) La bibliografía.

Una vez reunidas estas necesidades, es importante definir sus metas de cada uno de los puntos para su efectivo cumplimiento.

- **El diagnóstico escolar.-** Es una premisa que no se debe pasar por alto en los alumnos al iniciar el curso académico; su finalidad es conocer previamente los conocimientos que traen consigo los nuevos alumnos para que, a partir de ahí conectar la enseñanza de la materia que se pretende realizar en el día o semana.
- **El tema.-** Es conocer su naturaleza, complejidad, extensión, tiempo necesario para su desarrollo; lo dicho permite esquematizar un criterio para su eficiente tratamiento.
- **Los objetivos.-** Permite orientar la enseñanza sin perder de vista los propósitos planeados en congruencia con los establecidos en el Avance Programático nacional.
- **La motivación.-** Es un requisito que tiene por objeto, despertar el interés a la atención de los alumnos por los valores contenidos en la materia y la satisfacción de cumplir con las tareas que se exige.
- **Los alumnos.-** Son los recursos humanos más importante del proceso educativo y en ellos se deben centrar la atención del educador, vigilar los avances o retrocesos de los aprendizajes en interacción entre alumno-alumno y maestro-alumno.
- **Los materiales didácticos.-** Exige la didáctica hacer una selección de recursos o apoyos didácticos para facilitar el aprendizaje de los educandos, siempre y cuando que el operador haga buen uso de los mismos.

**Los procedimientos didácticos.-** Son las técnicas o métodos que se tendrá que prever con antelación para conducir la enseñanza aprendizaje, y se exige como indispensable en este punto, el conocimiento de los pasos del método o técnica para la efectividad en su aplicación, de lo contrario los resultados serán contraproducentes.

**La tarea.-** Es el trabajo que los alumnos tendrán de desarrollar en el aula o fuera de ella sobre el tema dado; por ejemplo: la participación individual, el comentario, el diálogo, la investigación, el resumen, simulacro, elaboración de mapas, dibujos, maquetas y la bibliografía, que son las fuentes de consulta que el alumno tiene que valerse para estudiar.

Planear es la parte fundamental de toda actividad, si una empresa emprende la realización de un trabajo y no establece un parámetro cuantitativo o cualitativo, sin objetivos, la inversión puede fracasar al no obtener ninguna ganancia. En el campo de la educación existen varios tipos de planeación, las más extensas son el anual y semestral y luego siguen por Bloque Didáctico y último. El Plan Diario, estas dos últimas son las más recomendables porque las primeras son de largo plazo y generalmente se vuelven tediosas y a veces no se logran agotar por razones múltiples-

Finalmente si en la praxis educativa, la planeación es la que toma mayor relevancia por la selección, organización de los contenidos, en la realidad, la planeación resulta diferente, porque muchos Profesores desempeñan su función con un carácter reduccionista, no conocen lo suficiente, los problemas de los mismos contenidos, de los niños, del propio maestro y las implicaciones didácticas. Y para que resulte un aprendizaje satisfactorio necesita por lo menos conocer un 90% de los factores favorables y desfavorables de todos los sujetos que se involucran en el proceso de aprendizaje.

Por otra parte, los problema de la educación que tanto se ha resaltado, superarlos no es responsabilidad única del Profesor, del Consejo Técnico Estatal o Nacional.

El titular de la Secretaría de Educación Pública en la Ciudad de México, con el Acuerdo Nacional de la Modernización de la Educación Básica que se implementó en 1993, subrayo y comprometió a los padres de familia de todo el país a participar responsablemente por la educación de sus hijos, exhortando que ésta, es un compromiso de todos y que todos deben afrontar esta necesidad, la razón, si un padre quiere ver cristalizados sus esfuerzos para un mañana mejor para su hijo, debe por lo tanto trabajar para él, sin escatimar esfuerzo, no como una obligación sino de necesidad y conciencia de su deber ser y con propósitos establecidos para su propio fin, aquí el trabajo del Profesor, es concientizar, explicar detalladamente sobre la importancia de la coparticipación en la tarea educacional; y en términos de experiencia docente, se ha comprobado que aquellos niños que les prestan atención con sus padres, obtienen mejores calificaciones y conocimientos, mayor participación y cumplimiento en sus trabajos cotidianos.

Como se puede ver la educación en sí, no se puede lograr sin el esfuerzo común, se exige una trilogía de fuerzas, el Alumno, el Maestro y el Padre de Familia, cada sujeto debe comprometerse lo que le corresponde hacer.

En la orientación que habrá de realizar el Maestro, debe ser explícito al dirigirse a los padres de familia, por ejemplo, en que renglones les toca contribuir con sus hijos; algunos de sus deberes son:

Dar comprensión, afecto, seguridad y apoyo moral para que el niño se sienta psicológicamente fortalecido. La alimentación para la nutrición, la enseñanza de la buena conducta se debe partir de la casa para evitar el libertinaje.

El exceso de cariño a veces resulta desagradable cuando hay abuso de confianza hacia el padre o maestro y no trabaja. Los niños que tienen televisión y se aficianan a las telenovelas y cuando nadie los guía para que les sirva como una enseñanza, tratan de imitar únicamente lo que ven sin precaución alguna.

Por último, las tareas, los padres que tiene estudios, para el niño es de mucha ayuda porque saben conducir y guiar en su trabajo, pero si no es así el Profesor poco o nada tiene que esperar al respecto. La escuela tradicional del país, a través de la jerarquía mucho a insistido a los padres de familia a participar en la educación, pero se cae en el subjetivismo y la utopía cuando todo lo hace como mera invitación y no capacitación, muchos quisieran saber ¿Qué? y ¿Cómo? van a apoyar a sus hijos en sus estudios.

En último caso si la Secretaría no se ocupa, en capacitar a los tutores sobre la forma de cooperación en las tareas escolares; el Profesor debe por lo tanto prestarle atención a esta necesidad para explicarles detenidamente sus deberes. Véase Apéndice II sobre problemas del aprendizaje.

#### **El desarrollo de las actividades académicas.**

En este segundo momento, con la intervención del Profesor frente al grupo, entra en el proceso de materialización de lo que previamente ha planeado para el logro de los objetivos propuestos. Para aperturar la clase del día tiene que partir con la motivación de los niños con el fin de despertar el interés y el ánimo por la actividad de la enseñanza-aprendizaje, en esta premisa también se logra establecer un clima de ambiente agradable que rompe con la tensión del grupo permitiendo así la penetración con el desarrollo del tema con los alumnos.

La Didáctica Especial, tiene muchas implicaciones sobre el tratamiento de la práctica docente procura que el Profesor, sea un verdadero técnico en el ejercicio de su función, en este intento se seleccionaron los siguientes criterios para el logro eficiente del aprendizaje en congruencia a los propósitos que contempla las lecciones del área de Historia del Plan y Programas.

- a) Considerar las características y condiciones del medio geográfico.

- b) Evitar el verbalismo excesivo, concretizando las ideas que se transmiten.
- c) Emplear un lenguaje popular, correcto y preciso para la comprensión del mensaje que se transmite.
- d) Conocimiento y dominio de los métodos y técnicas que se emplean.
- e) Capacidad de utilizar adecuadamente los materiales comerciales y recursos didácticos.
- f) El ritmo de la clase para que los alumnos tengan oportunidad de tomar notas, preguntar, reflexionar, razonar, cuestionar y obtener soluciones.
- g) Establecimiento de la disciplina de trabajo en el grupo y responsabilidad.
- h) La espontaneidad y autocontrol del Profesor.

Para llegar a feliz término con la propuesta de los objetivos, a primera vista puede parecer cierto punto fácil, pero en verdad no es así; la diagnóstica que se emplea en la escuela de hoy, no cumple con su función de recabar toda la información respecto a las necesidades y características del niño. Con este examen, apenas se obtiene los datos sobre los conocimientos previos que traen consigo del ciclo escolar anterior, pero las otras necesidades no les son tomados en cuenta.

Por ejemplo si el niño emplea un bajo nivel de lenguaje oral, escrito, resulta como un limitante para que el niño no aprenda, por lo tanto, si se espera que responda regularmente en el aprendizaje, se debe dar su tratamiento especial para superar sus competencias lingüísticas.

Otro tema no abordado por los investigadores educativos con especial interés, es la función de los sentidos del ser humano, cuando el niño no tiene práctica de concentración mental para escuchar con atención y asimilar el mensaje, el órgano auditivo no cumple su función con plenitud, de igual forma ocurre con la vista, todas las personas miran pero no todas saben observar, con la función de las neuronas ocurre algo parecido, si el individuo

no se instruye a pensar, razonar, cuestionar, reflexionar sobre algún problema para buscar solución, las neuronas no activan.

Lo dicho equivale en que los alumnos necesitan ser examinados con anticipación con un médico especialista para constatar que sus órganos del cuerpo, están en condiciones de salud.

También se ha comprobado de parte del maestro, que a los niños se sienten más felices y trabajan más cuando el Profesor los estimula positivamente, manifestándole a un alumno que su trabajo estuvo muy bien, estuvo excelente, etc. en los alumnos de sexto grado, su desarrollo emocional por el sexo opuesto, se convierte en una distracción en la clase si el maestro no sabe controlarlos, en este asunto la orientación del Profesor debe ser profesional para no caer en fricciones.

Para concluir el comentario de estos limitantes, también en el salón de clase siempre se va encontrar de 3 i 4 niños rezagados en su aprendizaje y de consciente intelectual deficiente y de lo poco que aprenden al siguiente día ya no se acuerdan, a este problema se refiere a los conocimientos teóricos, en la enseñanza pragmática el aprendizaje es más duradera.

*El método, un problema sin respuesta.*

En el campo de la educación actual, profesionales en la materia preocupados para mejorar la educación, cada día buscan métodos más refinados para resolver el problema del aprendizaje escolar. Por desgracia existen pocas posibilidades de encontrar la receta mágica. En estudios avanzados; Comenuis, destacado pedagogo Yugoslavo, constato que no existe posibilidad alguna de encontrar un método riguroso que posibilite la enseñanza de varias disciplinas, diferentes docentes y una multitud de alumnos heterogéneos.



Agregó además que el problema del método no está en la aplicación, sino mas bien en el concepto de aprendizaje.

De acuerdo a esta concepción, se sugiere que el Profesor debe comprender primero el objeto de estudio respecto a su naturaleza interna del tema o disciplina, la estructura cognitiva del niño y la pertinencia del método; esta trilogía articulación posibilitará el establecimiento de una didáctica como derivación de la misma disciplina de enseñar.

Este problema metodológico, se ha vuelto un tedio y atribuyen los investigadores que las relaciones de aprendizaje de los niños se encuentran por otra parte alejadas de las situaciones concretas, ante esta disyuntiva caótica la misma Didáctica se limitó a enfrentar estas dificultades.

Otros teóricos como Mattos, presenta una visión análoga, que los métodos que se pretende usar en los alumnos de primer nivel no son adecuados en la función del razonamiento lógico. Para que puedan responder conscientemente sobre esta exigencia, es necesario que todos respondan con inteligencia, pero asevera que solamente los adultos con preparación pueden hacerlo. En sugerencia para los alumnos es el métodos psicológico. La finalidad de este bosquejo es para que el sustente no se decline tanto en buscar métodos complicados y poca pertinencia para apoyarse en su enseñanza aprendizaje. Comenio presenta una alternativa:

“un problema sin respuesta, porque la respuesta al problema metodológico, en la evolución de las propuestas educativas, continúan siendo instrumental. Orientación en la que está vigente el pensamiento búsqueda de un orden como criterio de enseñanza y por tanto, como el elemento unificador de lo metodológico “El orden por el que cada cosa ocupa su lugar en la naturaleza, es uno de los principios didácticos de Comenio. Es la síntesis de su metodología “En la búsqueda de este orden, Comenio afirmaba “Sólo hay un método natural para todas las ciencias, la variación o diversidad, si pueden hallarse alguna, es insignificante y no se desprende del fundamento de la materia, sino de la prudencia del que enseñe”. (Comenio, 1985,121).

### *Preparación didáctica preliminar.*

1. Realizar una concientización profunda a los alumnos, sobre la importancia de la educación para su autorrealización hacerles sentir que asistir a la escuela es una necesidad y no una obligación, es un privilegio conquistado por la revolución social y puesto en las manos de las clases populares en forma gratuita. Además resaltar, en la época colonial, la clase dominante, se valieron de la ignorancia para someter a los pobres a la esclavitud, y la injusticia hasta el punto de la degradación.
2. Fomentar dinámicas para ambientar el grupo como un recurso funcional para lograr el trabajo individual y grupal en forma eficiente con el auxilio de técnicas apropiadas.
3. Exhortar a los padres de familia para que motiven a sus hijos positivamente y estimular el deseo para aprender y que los regalos tengan un objetivo educativo. El cariño es necesario, pero no se debe exceder, al hacerlo, los resultados suelen ser desagradables.
4. Procurar el Profesor tener presente los factores internos y externos del alumno, que afectan el aprendizaje deliberándolos psicológicamente como limitantes del proceso de enseñanza, coadyuvar es la mejor forma de garantizar la solución.
5. Entrenar los órganos auditivos y visual de los niños, para que cumplan sus funciones de escuchar y ver sistemáticamente, la concentración es una cuestión sustantiva para lograr la asimilación de los mensajes orales y cuando se comprende se esquematiza el concepto en la mente (acomodación-aprendizaje).
6. Prestar especial atención a los ejercicios de expresión oral y escrita para mejorar su lenguaje y comprensión de textos.

Cuando el niño no se preocupa por su estudio, no pregunta, investiga, consulta sus dudas, no se puede esperar aprendizajes satisfactorios.

#### Sugerencia metodológica

1. Romper las actitudes hegemónicas del Profesor, impregnadas por la Didáctica Tradicional, permitiendo mayor libertad y participación de los educandos en aras de la Didáctica Crítica en la realización de la enseñanza pragmática.

2. Guiar a los alumnos para manejar técnicas diversas como: la interrogativa, demostrativa, foro, panel, philips 66, dramtización, mesa redonda, la investigación documental, investigación testimonial objetiva, diálogos simultáneos, torbellino de ideas y por último la expositiva.

El Profesor debe guiar a los niños de la mecánica de trabajo (guía Didáctica General.).

3. Entrenar a los alumnos a manejar información como son: El documental, bibliográfico, interpretación, comentarios, resumen y exhibición de película sobre un tema, etc.

4. Uso correcto de los medios para la enseñanza relacionados: a) Escritos, b) Símbolos visuales, c) Símbolos orales, d) Imágenes fijas, e) Audiovisuales, f) Experiencias simuladas y, g) Experiencias directas.

5. Implicar un modo activo al niño sobre el estudio de la Historia y que no sea un simple espectador de la vida social, la participación en grupo es una forma de coacción y solidaridad que debe aprender y valorar cotidianamente.

6. Transferir al niño a los aprendizajes de análisis y reflexión de los acontecimientos históricos para comprender sus causas y efectos y cual ha sido la contribución actual en la sociedad; evitando así la clásica memorización y no ocupe un papel preponderante en el niño.

### *La evaluación de los aprendizajes.*

Críticos de la educación actual, describen sobre el problema de la evaluación y aseguran que cuando los maestros aplican este instrumento a sus alumnos, juzgan que sólo hacen cortes artificiales al concretarse a medir los alcances de un objetivo, argumentando que no es cierto que al evaluar sea todo lo que el niño a aprendido en el día o semana, sino que se pasa por alto muchas actividades como; los trabajos, ensayos, investigaciones, realizaciones, evasiones, ansiedades de los niños y quedan sin tomarse en cuenta.

Javier Olmedo, por su parte dispone un paradigma convincente y define que una evaluación debe ser un proceso en el que exige al maestro emitir un juicio de valor, teniendo como óptica los propósitos educacionales que se realiza mediante el empleo de los instrumentos (prueba objetiva) elaborada rigurosamente por el maestro. Esta exploración tendrá como finalidad, además de asignar calificaciones y rendir a las oficinas administrativas, e informar a los padres de familia, se aspira una retoalimentación en el grupo, cuando hay necesidad de hacerlo; coloca el maestro a tomar nuevas decisiones que le permitan equilibrar algunos problemas existentes en el aula.

Sin embargo todo trabajo, exige que sea evaluado, y en base a los criterios que presenta Javier Olmedo, el Profesor puede realizar su evaluación con la recomendación de que debe elaborar la prueba objetiva y las preguntas que integre no deben ser obsoletas, sino de razonamiento, de modo que le permita al niño reflexionar, construir sus conocimientos, en

base a la formación de hábitos, habilidades mentales y tomar decisiones para afrontar la realidad. Para comprobar estos cambios de conducta se tiene que utilizar la observación en forma permanente para coadyuvar en aquellos renglones en que haya necesidad.

“la educación es un proceso suma entre amplio y complicado, que por su trascendencia requiere de una actuación plenamente consciente de todos los involucrados en él; los alumnos, maestros, padres de familia, autoridades educativas, etc. Es mediante la evaluación que cada uno de ellos tendrá elementos para conocer la eficiencia y el sentido del proceso. Y no es una acción evaluativa aislada o un instrumento sólo el que va a dar toda la información necesaria y pertinente. Cada una de las etapas y cada uno de los elementos que constituyen la educación ha de ser expresa y sistemáticamente evaluado”. (J. Olmedo, 1987,169).

Es necesario reconocer también que evaluar no es tan fácil en la práctica escolar, para poder distinguir mejor, evaluación se define como: El acto de establecer el valor o mérito de algún proceso, para a su vez se subdivide en:

- a) Medición: es donde se exige la elaboración de un test, estandarizados, su característica no es flexible, costoso y dificultan la evaluación de conocimientos, habilidades y aptitudes.
- b) Juicio: Exige la asistencia de una persona experta, quien pueda manejar los criterios en función de los propósitos en toda su profundidad, el problema es que no existe esta persona.

A pesar de las implicaciones serias que se exige en la evaluación formal, en la escuela existe la necesidad de rendir datos cuantitativos como norma institucional. Por ello, aquí se aportan algunos criterios sobre los pasos y fines de la evaluación que el docente le puede servir como apoyo en su didáctica.

**1. Medición.-** Considera como un proceso en el logro de un objetivo, es necesario ante todo medirlo de alguna manera, para obtener datos cuantitativos. Implica la elaboración de instrumentos adecuados que refleje en el niño un interés para analizar críticamente las preguntas y respuestas y que lo conduzca su aprendizaje a un cambio de conducta.

**2. Comparación con un parámetro.-** Los datos obtenidos en un examen, carece de significación si no se hacen comparación con un parámetro o patrón. En el caso de la evaluación educativa este patrón, son los objetivos de aprendizaje, el puntaje de la prueba no tiene significado si no en función del objetivo propuesto.

**3. Juicio de valor.-** Se puede expresar mediante un signo convencional (número, letra, etc.) que sería lo que comúnmente se conoce como calificación, pero esta tendrá un significado real en la medida de que es resultado de un proceso análogo y comprendida por los Profesores quienes la manejan.

**4. Aplicación.-** En esta última parte de la evaluación, consiste en comprender que la evaluación tiene sus fines y son la retroalimentación, toma de decisiones e información (Cfr, Anexo IV).

### **La Didáctica Crítica, una alternativa para conducir a los niños a construir sus conocimientos**

Para confeccionar una didáctica funcional y responder a los objetivos propuestos, se empleará los criterios de la Didáctica Crítica, una corriente que brota y se pone a disposición de los maestros que tienen perspectivas de innovar la educación actual.

En una exposición que hace Porfirio Morán Oviedo, dice que las bases en que se sustenta esta Didáctica, aún no tienen sustentos teóricos que avalen sus principios en forma más definida. Por lo tanto el enfoque de este modelo es netamente empirista, que utiliza como estrategia de trabajo el método experimental, el aprendizaje lo concibe como un proceso dialéctico y cuya aseveración apoya en el movimiento que recorre; no es lineal sino que implica conflictos, crisis, paralizaciones, retrocesos, resistencias y cambio.

Pregona lograr en el niño, a través del aprendizaje una modificación de conducta integral para sus propios fines y no el carácter robotizador, como se prepara en la educación tradicionalista. En a praxis educativa insiste obviamente la dosificación del contenido y/o hasta el punto de establecer su propio currículum en un nivel más completo que responda a los intereses de quienes se destinan la formación.

El papel del maestro en la dinámica del grupo escolar, será un técnico en la organización de equipos de trabajo, orientador y facilitador del aprendizaje, ambientar al grupo para que haya confianza entre compañeros y su propio maestro, hacer funcionar una verdadera dialéctica; de esta manera sentirse con mayor libertad sobre su autoformación en interacción con sus iguales en el contexto escolar.

## CAPITULO IV

### EL DESARROLLO COGNITIVO DEL NIÑO Y SU APRENDIZAJE DE LOS HECHOS HISTORICOS

#### El desarrollo cognitivo del niño.

En esta última parte del trabajo, antes de hacer énfasis sobre las teorías contemporáneas del desarrollo cognitivo del niño y su construcción del conocimiento. Es preciso reconocer que; la educación propiamente dicha, exige un estudio introspectivo y con el auxilio de las distintas corrientes de pensamiento, el docente intentará fundamentar su enseñanza propuesta en el Capítulo I, sobre los objetivos del presente Ensayo Didáctico, en coherencia con los del Plan y Programa de estudios de educación primaria vigente.

Esta aportación teórica, se introduce en esta página para sustentar el proceso de enseñanza del maestro en el aula, como un exigencia del enfoque reduccionista en que muchos mentores han caído al no tomar en cuenta los criterios que deben considerar en el sujeto-educativo al desarrollar su clase.

Bajo esta actitud semiempirista en el manejo de la didáctica, obliga pues al maestro a reflexionar, a analizar y cuestionar minuciosamente sobre la contribución de las teorías contemporáneas. Esto equivale, que el Profesor debe alejarse de la improvisación de su clase; primero debe considerar a sus alumnos introspectivamente sobre la naturaleza de su capacidad mental y saber ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Cuándo? y ¿Quiénes?, aprenden en la escuela en el proceso de adaptación al medio.



En la práctica educativa y de acuerdo a la evolución de la psicología, pedagogía, sociología y filosofía de la educación, existen varias aportaciones para conocer biológicamente al niño alumno como una especie de estudios clínicos para saber en que medida responden ante los estímulos externos y las enseñanzas del Profesor. Jean Piaget, afamado psicólogo Suizo, después de haber traspolado investigaciones para explicar el desarrollo cognitivo del niño, hasta alcanzar con plenitud la maduración intelectual, postuló sus teorías en cuatro etapas fundamentales. Primero.- periodo senso-motor; segundo.- preoperatorio, tercero.- operaciones concretas y, cuatro.- operaciones formales. En este caso, al destinarse este Ensayo a un grupo de niños de 3er. Cilo, sólo corresponde retomar dos de los últimos niveles que hacen acopio sobre el desarrollo de sus estructuras mentales de acuerdo a sus edades.

### *(III Periodo de las operaciones concretas).*

En este nivel, oscilan edades entre los 7 a 12 años aproximadamente, el niño en este estadio, su desarrollo cognitivo es más relevante, puesto que ya es capaz de procurar una información de manera más ordenada, a diferencia de la etapa preoperatoria; Piaget, llama estas actividades mentales “operaciones” porque las realiza en base a las reglas de la “lógica” y sus características principales de este desarrollo son:

- a) Son capaces de conservar un aprendizaje de un modo constante.
- b) De clasificar y ordenar las cosas rápidamente.
- c) Experimentar de un modo cuasi-sistemático.

Sin embargo, es preciso evidenciar que el niño de esta edad, solo puede lograr relacionándose con situaciones concretas (vivencias, fenómenos, objetos) quedando fuera los problemas abstractos, supuestos y razonamiento proporcional.

#### *(IV. Periodo de las operaciones formales)*

En esta cuarta y última etapa que corresponde justamente los 12 a 15 años, es la fase más importante del desarrollo cognitivo del niño, debido a que ya tienen la suficiente capacidad para resolver los problemas más complicados, como la lógica combinatoria, razonamiento hipotético, el uso de supuestos razonamiento proporcional y experimentación científica; por supuesto que estas situaciones pueden ser presentadas en categorías, diremos que un planteamiento a nivel primaria, no es el mismo al de preparatoria, o sea, que cada nivel son presentados indistintamente. Estas teorías cognitivas explican , información impresiones, actitudes, ideales y percepciones, de una persona de la forma en que ésta las integra, organiza y reorganiza.

El aprendizaje según ellas es un cambio más o menos permanente de los conocimientos o de comprensión, debido a la reorganización tanto de experiencia pasada y tanto de la nueva información. Los psicólogos “cognitivos” no niegan que existen millones de acontecimientos sensoriales (estímulos) a los que están expuesto la persona en vías de aprendizaje. Tampoco niegan que ésta responde a esos estímulos o se ve influida por ello, sin embargo, sostienen que para explicar el aprendizaje hay que tener en cuenta algo más que asociaciones estímulo-respuesta establecidas a lo largo del reforzamiento. Indicando para ello que el valor de las teorías se mide por su utilidad, para explicar, predecir y controlar acontecimientos, en resumen de Piaget establece:

“las personas adquieren y modifican las habilidades intelectuales o esquemas mediante el proceso de adaptación, que está constituido por los subprocesos de asimilación y acomodación. Al mismo tiempo organizan y reorganizan sus esquemas para poder responder mejor al mundo que les rodea, aunque los procesos a lo largo de los cuatro estadios, las estructuras o esquemas que se desarrollan a partir de ellos difieren en gran medida en función de estas variables”. (Piaget, 1983, 91).

## Las teorías del aprendizaje (análisis)

Estudios realizados por la Autora Sara Paín, en –Buenos Aires, Nueva Visión en 1983, sobre un diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje, plantea cuatro categorías o dimensiones que intervienen en el proceso de aprendizaje.

a) *La dimensión biológica del proceso de aprendizaje.*- Se señala la presencia de dos funciones comunes a la vida y al acontecimiento; la conservación de la información y la anticipación, la primera se refiere a la noción de la “memoria”, en cuyo proceso se distinguen en dos aspectos. La adquisición del aprendizaje y la conservación como tal.

Señala que aún para los aprendizajes más elementales “toda información adquirida desde el exterior, lo es siempre en función de un marco o esquema interno más o menos estructurado”.

Se dice que ya en el terreno de las conductas sensorio-motrices del lactante, Piaget por su parte insiste, en que las estructuras del conocimiento presentan la característica específica de ser construidas, por lo cual no puede considerárselas innatas a pesar del carácter hereditario de la inteligencia como aptitud del ser humano.

En resumen, se debe entender la dimensión biológica del aprendizaje, 1. Que son formas hereditarias programadas definitivamente de antemano junto al contenido informativo, 2. El de las formas lógico-matemáticas que se construyeron progresivamente según estadios de equilibración creciente y, 3. El de las formas adquiridas en función de la experiencia que prevé al sujeto de información acerca del objeto mismo y sus propiedades.

b) *La dimensión cognitiva del proceso de aprendizaje.*- En este apartado, se retoma la fundamentación sobre la psicología del aprendizaje de P. Greco (psicología experimental), considera para él tres tipos de aprendizaje:

1. Es aquel en el cual el sujeto adquiere una conducta nueva adaptada a una situación desconocida con anterioridad y surgida a las sanciones aportadas por la experiencia a los ensayos más o menos arbitrarios del sujeto. Se dice que el ensayo y error nunca son completamente azarosos, sino que mejora la experiencia y hace más provechosa, el ensayo debe ser dirigido y el error o el éxito asumido en función de la organización previa, que como tal demuestra ser incompetente o correctas.

2. Existe un aprendizaje de la legalidad que rige las transformaciones de los objetos y sus relaciones mutuas, es ese aprendizaje la experiencia tiene por función confirmar o corregir las hipótesis o anticipaciones que surgen de la manipulación interna de los objetos.

3. En último término se encuentra el aprendizaje estructural, vinculado a la atracción de las estructuras lógicas del pensamiento, por medio de las cuales es posible organizar una realidad inteligible y cada vez más equilibrada; aunque no se puede considerar a tales estructuras como aprendidas, pues ellas mismas se constituyen en condición de todo aprendizaje, la experiencia cumple su función, sin embargo es necesario poner en jaque los esquemas ya constituidos y demuestren en algún momento su incompetencia para dar cuenta de ciertas transformaciones.

c) *La dimensión social del proceso del aprendizaje.* Se afirma que en el nivel social se puede considerar el aprendizaje como uno de los polos de la pareja enseñanza-aprendizaje, cuya síntesis constituye el proceso educativo, y dicho procesos comprende todos los comportamientos dedicados a la transmisión de la cultura.

Estos por lo general se efectúan, primeramente en la casa y después en la escuela y a través de la educación el sujeto histórico ejercita, asume e incorpora a una cultura particular, en tanto habla, saluda, usa utensilios, fabrica, reza según la modalidad de su grupo de pertenencia.

Educación consiste en enseñar, en el sentido de mostrar, de poner señales, de marcar como se hace lo que se puede hacer, así mismo el niño aprende a expresarse, a vestirse, a escribir, a no ensuciarse, a no llegar tarde, a no llorar. La manera de hacer, que la educación prescribe, tiene como objetivo la constitución del ser que un grupo social necesita, ser respetuoso, limpio, puntual, etc. en este sentido, el aprendizaje garantiza la continuidad del proceso histórico y la conservación de la sociedad como tal a través de sus transformaciones evolutivas y estructurales.

d) *El proceso de aprendizaje como función del yo.*- En la aportación de W. Bion (aprendiendo de la experiencia), considera que el yo es una estructura cuyo objetivo es establecer contacto entre la realidad psíquica y la realidad externa y postula una función alfa capaz de transformar los datos sensoriales en elementos utilizables para ser pensados, rememorados, sonados. Estos elementos se agrupan en una barrera que permiten proteger la emoción de la realidad y la realidad de las emociones, no permitiendo intromisiones mutuas que pudieran alterar la comprensión de una situación dada o precisa.

En este apartado, también se concede a la mente la capacidad de discernimiento, o sea la posibilidad de darse cuenta de lo que conviene y de lo no conviene en atención de los distintos factores en juego, evitando así racionalmente la necesidad de reprimir.

Otra posibilidad de la inteligencia humana sin la cual sería imposible detener la demanda impulsiva es la de atender y memorizar, que pone al sujeto en una actitud expectante hacia el exterior.

## **¿Cómo construye el conocimiento del niño?**

En la práctica cotidiana, todos los maestros reconocen en que los alumnos deben participar a menudo en el proceso educativo, y así como en conceder cierta libertad para que decidan que quieren estudiar o en que desean trabajar. Tácitamente ellos responderán de acuerdo a sus intereses, pero por analogía se deduce en que sus propuestas que se obtiene son reflejos netos del medio en que vive, con vestigios de todas las influencias de los medios de comunicación. Pero aquí hay un obstáculo muy grande; la presión social que recibe es tan fuerte, que acaba formulando como intereses propios de lo que la sociedad quiere de él, y así parece imposible superar este problema.

Estudios realizados por María Dolores Busquets y Xesca Grau, de la pedagogía operativa, proponen una alternativa para afrontar esta situación del régimen neoliberal "enseñar al niño a discernir" la influencia social que denigra su afán por seleccionar lo que desea aprender. En páginas anteriores mucho se subrayó el problema del aprendizaje y la hipótesis a la que se llegó sobre las causas que originan el rezago de aprendizaje que es el "desinterés del alumno por el estudio", la pregunta que se plantea para comprender entonces ¿cómo construye el conocimiento del niño? Respuesta.- La teoría más sólida que sostiene la autora es: que consiste en situar al niño ante un abanico más o menos amplio de posibilidades para que realmente pueda escoger, el punto final, será el que pueda discernir, en forma argumentada y cual de estas posibilidades le interesa.

Entre este principio y este final pasará un periodo de tiempo en el que el niño tendrá que proponer y argumentar las diversas fuentes de información que le permitan encontrar ideas, como los posibles temas de trabajo que formule, y elegirá también los medios que estén a su alcance para poder ejecutar todos los objetivos que se propone.

Todo este proceso suscitará un continuo diálogo, discusión, análisis y crítica entre todos los miembros del grupo-clase, proceso que empieza forjar el aprendizaje de un auténtico uso de la libertad.

La Didáctica Crítica, aunque tiene un enfoque empirista, existe relación con la pedagogía operatoria, por la didáctica que se ejerce en ambos casos y un enfoque pragmático mediante el empleo de la técnica “aprender haciendo”.

En el caso de la Historia, presenta un poco de desventaja, porque esta disciplina incluye aprendizajes: teóricos, conceptos, conductas, principios, normas, en el que forzosamente se tiene que entrenar al sujeto-alumno a mejorar la destreza mental para lograr los objetivos ya señalados. Es conveniente redefinir que; en cada uno de los tipos de aprendizajes, encontrar el tipo de método o técnica adecuado para emplearlos sistemáticamente.

En la dinámica de trabajo, se cree que no solo les permitirá adquirir unos contenidos escolares, sino que también habrán adquirido e incrementado la construcción del conocimiento en este largo y laborioso aprendizaje, conduciéndose en un continuo razonamiento libre y saber afrontar la realidad social con mayor ímpetu e interés para su propio fin.

### **El problema de la función neurológica.**

Afanosamente ya se explicó las bases psicológicas del Piaget y las teorías de aprendizaje de Busquets y Xesca. La pregunta es: ¿Qué ocurre con la mentalidad del niño? Después de la ejecución sistemática de la enseñanza y no logran el aprendizaje deseado.

La hipótesis como docente, seguramente afirma que la función neurológica es deficiente y no responde ante los estímulos, debido a los factores que intervienen en forma directa o indirectamente, como la desnutrición, problemas de carácter familiar, ausencia o exceso de cariño, libertinaje, falta de interés por el estudio, o herencia genética, etc. ante esta circunstancia verdaderamente desorienta al operador al naufragar en su propio barco. El Doctor Arthur Wuinter propone para superar esta deficiencia lo siguiente:

“en primer lugar, tenga en cuenta la relación existente entre concentración, atención, estado de alerta, por definición la capacidad de centrar el esfuerzo y nuestra facultad mental en un tema. Cuando Usted presta atención, observa y vigila. Cuando está alerta, se encuentra preparado para entrar en acción, y cuando organiza, ordena las cosas de manera sistemática. Emplea todas las capacidades mencionadas para registrar y evocar recuerdos”.  
(Winter,1996,.131).

En renglones consecuentes sobre sus estudios, acentúa que un aprendizaje no se logra sin atención y esfuerzo, en ocasiones no basta recibir un estímulo, sino que es necesario comprender su significado y posteriormente esquematizar el concepto, así también como los ojos a visualizar con atención para tener seguridad de lo que ve y no percibir algo en forma equivocada. Entrenar los oídos a escuchar de manera estricta, puede ser uno de los principios que favorecen el aprendizaje.

En otros estudios del comportamiento humano, llevados a cabo sobre la actitud mental que toma en la forma de percibir el mensaje, en términos formales a pesar de emplear un lenguaje preciso el emisor; los oyentes congregados cada quien comprende de distinta manera por la falta de disciplina de los órganos sobre la manera de organizar el mensaje que llega a los esquemas mentales.



Este problema es gravísimo, si el mensaje que se trasmite se hace con el propósito de multiplicar la noticia o actividad a terceras personas, el mensaje original llegará deformado y prácticamente, quedará reducida, desembocándose por lo tanto los objetivos en subjetividad por su parcialidad.

En los alumnos, pueden ser uno de los factores más difíciles de resolver por la falta de madurez. No se pueden negar que los niños desde muy pequeños aprenden muchas cosas con su familia, con sus iguales, el contexto social, y que son tan valiosos, sin embargo no dejan de ser aprendizajes simples y ordinarios, algunos de ellos son prácticas empíricas. Aquí se hace referencia al problema de aprendizajes complejos como el manejo de conceptos, teorías, principios, valores, leyes y que son muy comunes encontrarse en los contenidos de Historia y para poder lograr las metas se exige la comprensión, la reflexión el análisis, el cuestionamiento y la verificación. Una tarea singular que exige el razonamiento formal.

## SUGERENCIAS

Al emplear el término “enseñar” para algunos Profesores, les puede resultar hasta cierto punto fácil en la práctica escolar, sin embargo no se puede anticipar un aprendizaje exitoso en el sujeto-alumno; y una manera de concebir las aspiraciones que se plantean en este trabajo académico, es considerar primeramente la preparación profesional. El problema se torna difícil cuando el propio Maestro ignora muchos elementos didácticos como son: a) El desarrollo sistemático del contenido de aprendizaje; b) La selección y manejo adecuado de los materiales didácticos; c) Los objetivos de una verdadera evaluación; d) Las bases teóricas para lograr un aprendizaje eficiente; e) Los factores positivos que ayudan a mejorar la construcción del conocimiento, y; f) La terapia a utilizar para contrarrestar los efectos de los factores negativos que limitan el aprendizaje de los educandos.

En los Capítulos I y II se plantean criterios y conceptos válidos en el campo de la educación sobre el conocimiento de la Historia y IV los fundamentos psicológicos que se aportan para fortalecer la docencia; pero si el maestro no cumple íntegramente su misión, dichas aspiraciones quedarán convertidas en meras especulaciones.

Por lo tanto en la práctica docente, se requiere de una gran responsabilidad, frente al grupo, se exige modificación de actividades y conductas, pues el éxito y fracaso de este Ensayo Didáctico dependerá en mayor proporción de la responsabilidad del docente.

## BIBLIOGRAFIA

1. *Díaz Barriga Angel*, "Tratado sobre el problema metodológico", Evaluación de la práctica Docente. Antología UPN, 1987.
2. *MARX, Carlos*, "El Capital", Sociedad y Trabajo en la Práctica Docente Antología UPN 2ª. Edición, México 1990.
3. *MORAN, OVIEDO Porfirio*, "Propuesta sobre la elaboración de programas de estudio en la Didáctica Crítica", Planificación de las Actividades Docentes, Antología UPN 1988.
4. *NERECI, Imideo*. "Técnicas diversas" en Didáctica General. Antología UPN Primera Edición, México 1986.
5. *OLMEDO, Javier*. "Referencias sobre Evaluación Educativa". Evaluación en la Práctica Docente, 1987.
6. *PIAGET, Hean*. "El desarrollo cognitivo del niño", Ediciones Océano, S.A. Paseo de García, 2 Carcelona 7 España, 1983.
7. *ROSSEAU, Juan Jacob*, "Lograr el interés en el educando es una alternativa del método para la enseñanza", Sociedad, Pensamiento y Educación, Antología UPN, Primera Edición, México 1987.
8. *SACHAFF, Adam*. "Historia y Verdad", La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. Segunda Edición, México 1990.
9. *WINTER, Artur*. "Técnicas para mejorar y conservar la capacidad mental" Doctor en medicina y Neurólogo calificado. Edición St. Martin's 1986.

EL RESPETO	LA FAMILIA
EL DIALOGO	LA ILUSTRACIÓN
EL TRABAJO	LA COMPRESION
EL PATRIOTISMO	LA CONCILIACIÓN
EL PROVERBIO	LA REINVIDICACION
EL RAZONAMIENTO	LA INJUSTICIA
EL EVANGELIO	LA EDUCACION
EL LENGUAJE	LA DEMOCRACIA
EL PERDON	LA SOBERANIA
EL AMOR	LA FILOSOFIA
EL ARTE	LA NORMATIVIDAD
EL ORDEN SOCIAL	LA LIBERTAD
LOS DERECHOS HUMANOS	LA VERACIDAD
LOS DEBERES	LA RESPONSABILIDAD
LOS RETOS	LA DIGNIDAD
LOS SERVICIOS PUBLICOS	LA HUMILDAD
LOS PARTIDOS POLITICOS	LA SOLIDARIDAD
LOS SINDICATOS	LA LEALTAD
LOS BIENES MATERIALES	LA UNIDAD

LA HONESTIDAD	LA COOPERACION
LA PAZ	LA PERSEVERANCIA
LA LEGALIDAD	LA PONDERACION
LA AUTORIDAD	LA AMISTAD
LA ESTETICA	LA ECOFILIA
LA VALENTIA	LA BUENA CONDUCTA
LA VITALIDAD	LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA
LA TOLERANCIA	LA IGUALDAD DE LOS HOMBRES
LA RESISTENCIA	LA IDENTIDAD NACIONAL
LA GENEROSIDAD	LA SEGURIDAD PUBLICA
LA PACIENCIA	LAS ASOCIACIONES CIVILES
LA EQUIDAD	LAS TRADICIONES POPULARES
LA DISCIPLINA	LAS BUENAS COSTUMBRES
LA CREATIVIDAD	

*Apéndice II*LOS FACTORES QUE DIFICULTAN EL APRENDIZAJE DE  
LOS ALUMNOS EN LA ESCUELA.

La falta de conocimientos previos	(Rezago de aprendizaje)
La falta de atención en la clase	(Disciplina escolar)
La falta de desarrollo mental	(Psicogenética)
La falta de interés por el aprendizaje	(Motivación-clase)
La falta de dominio de la lengua hablada	(Expresión oral)
La falta de dominio de la lengua escrita	(Expresión escrita)
La falta de dominio de la lectura	(Lectura básica)
La falta de salud físico y mental	(Psicobiológico)
La falta de comprensión de textos	(Competencias lingüísticas)
La falta de ejercicio de razonamiento	(Lógica)
La falta de investigación y consulta	(Bibliografía)
La falta de entrenamiento de los sentidos	(Cap. Auditiva y visual)
La falta de premios y regalos	(Estímulos positivos)
La falta de adecuación del lenguaje del Profesor	(Lenguaje popular)
La falta de didáctica eficiente	(Aspecto pedagógico)
La falta de socialización y confianza	(Timidez / tensión)
La falta de comprensión, afecto, seguridad y apoyo moral	(Paternidad responsable)
La falta de buenos hábitos (libertinaje)	(Educación informal)
La reversibilidad del aprendizaje	( C. I. Deficiente)
La alienación televisiva	(Progs. Antieducativos)
La deficiencia de los métodos	(Problema metodológico)
La emigración e inmigración	(Desempleo)
El desarrollo emocional	(Adolescencia)
El castigo	(Estímulos negativos)
El frío y el calor	(Cambios climatológicos)
El exceso de cariño a los hijos	(Conocimientos empíricos)

ESQUEMA DESCRIPTIVO DE LOS TEMAS  
CONTEMPLADOS EN EL PLAN Y PROGRAMAS DE  
ESTUDIO EN EL AREA DE HISTORIA (TERCER CICLO)  
DE NIVEL PRIMARIA

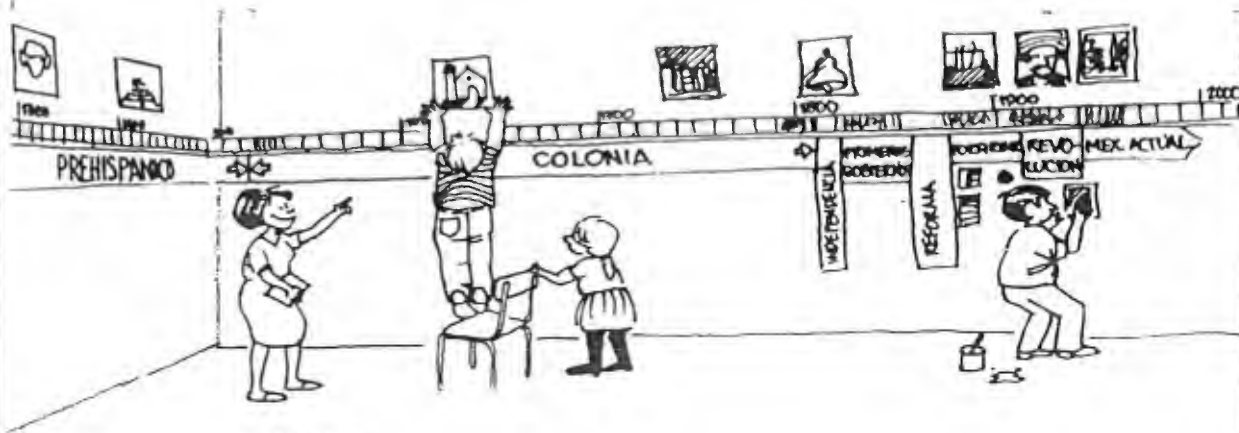
*QUINTO GRADO*

La evolución humana y el poblamiento de América	Las grandes civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo	La Edad Media Europa, el Oriente durante ese periodo	Las civilizaciones de Mesoamérica y el área Andina en América del Sur
El Renacimiento y la era de los descubrimientos.	La Conquista y colonización de América	América y Europa en el siglo XVIII	Recapitulación y ordenamiento.

*SEXTO GRADO*

La Independencia de México	La Independencia de las Colonias españolas.	Las primeras décadas de la República en México.	Los conflictos internacionales y las pérdidas territoriales.
La Reforma Liberal	La intervención Francesa y el segundo imperio	La restauración de la República	El desarrollo de Europa en el siglo XIX
El Porfiriato	La Revolución Mexicana	El mundo durante la Revolución Mexicana	Las transformaciones del México contemporáneo
El Mundo a partir de 1940	Recapitulación y ordenamiento		

LINEA DEL TIEMPO





*BLOQUE**TITULO DEL LIBRO*

1. El México antiguo	Esplendor de la América antigua Mayas y Aztecas (Colibrí) La tumba misteriosa y otros relatos (Colibrí) Cuautémoc Los libros del Maíz: ¿Cómo lo usamos? Compra y venta de grano (tema 1) El enano adivino de Uxmal Érase una ciudad. Escribir con imágenes. Tres enamorados miedosos Tajín y los siete truenos. Tres colorantes prehispánicos.
2. Descubrimiento y Conquista	La conquista (Colibrí) Carrusel de cuacos (Cpa í “Relinchaste al salir”)
3. El México virreinal	Érase una ciudad La Colonia (Colibrí) Sor Juana Inés de la Cruz Los piratas (Colibrí) Al otro lado de la puerta El tornaviaje.

- |   |   |
|---|---|
| 4. La Independencia                     | Miguel Hidalgo y Costilla<br>En los tiempos de la independnecia<br>De la independencia a la Revolución (Colibrí)  |
| 5. DE la Independencia a la Reforma     | Guadalupe Victoria<br>Benito Juárez<br>De la Independencia a la Revolución (Colibrí)  |
| 6. La consolidación del Estado Mexicano | Celestino y el tren<br>Érase una ciudad   |
| 7. La Revolución Mexicana               | De la Independencia a la Revolución (Colibrí)<br>Francisco I. Madero<br>Emiliano Zapata<br>Cancionero mexicano  |
| 8. El México contemporáneo<br>cultivo   | Los libros del Maíz, Técnicas tradicionales de<br>Soy purépecha<br>Soy náhutl<br>Soy huichol<br>Estampida de rieles<br>Cruce de Nortes<br>Érase una ciudad. |

#### ANEXO IV

### ELEMENTOS QUE CONTIENE UNA EVALUACION FORMAL Y DEBE CONSIDERAR EL EVALUADOR.

- PROCESO: Actividad continua que incluye muchos métodos e involucra varias etapas y operaciones generalmente sucesivas y que pueden repetirse de modo iterativo.
- DELINEAMIENTO: Identificación de la información que se requiere por medio de un examen de las diversas posibilidades y de los criterios que se usarán para considerarlas.
- OBTENCION: Disponer de información por recopilación, organización y análisis de datos, con el uso de las técnicas tales como la medición, procesamiento y análisis estadístico.
- ELABORACION: Organización y ordenamiento de la información en sistemas o grupos, relacionados con los fines de la evaluación.
- INFORMACION: Son datos descriptivos o interpretativos acerca de la entidades, programas, alumnos, etc. y sus relaciones entre sí, en función de un propósito.
- UTILIDAD: Es la información que satisface a ciertos criterios prácticos, razonables tales como: validez, confiabilidad, objetividad, pertinencia, importancia, alcance, eficiencia, etc.
- JUZGAR: Acto de decidir entre varias posibilidades de decisión, puede ser 2 o más situaciones.

**CONSEJOS PRACTICOS****EL ESTADIO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS**

- 1.- Ante todo recuerde que (no) todos los niños entre siete y once años pueden o están dispuestos a realizar operaciones concretas. Observe sus comentarios, conductas y reacciones y esté preparado para presentar las experiencias sensoriales necesarias para facilitar el paso de las preoperaciones a las operaciones concretas.
- 2.- Estimule al niño a explicar sus actos, a hablar sobre sus ideas y a dar razones de sus conductas y decisiones.
- 3.- Aliéntele a especular sobre el resultado de acontecimientos o experimentos, a explicar sus razones de sus especulaciones y a comparar lo que había pensado que podría pasar con el resultado real. Estas actividades ayudan a los niños a pensar en términos relacionados causa – efecto, a volverse más atentos y más conscientes de las alternativas y a meditar más detenidamente sus predicciones y la explicación de sus razones.
- 4.- Presente problemas prácticos que sean relevantes para las experiencias del niño de la casualidad, espacio, tiempo y cantidad. Estos sirven de base para muchos problemas complejos. Ofrescale demostraciones concretas de los problemas y de sus soluciones.
- 5.- Retire lentamente los elementos visuales y táctiles de la clase: ábacos, ejemplos visuales de gramática y reglas de puntuación, mapas y gráficas ilustradas. Las imágenes, los ejemplos con significado y los objetos son importantes utensilios para los niños que están pasando del estado preoperatorio al de las operaciones concretas. Desgraciadamente, se ha tildado de “muletas” a estos útiles apoyos, por lo que suelen evitarse por completo o utilizarse muy poco para conseguir que los niños logren una comprensión satisfactoria de conceptos difíciles. Debe recordar que los niños ignoran generalmente estas “muletas” cuando ya no les hacen falta.

6.- Hable tanto de cuestiones objetivas como de problemas subjetivos. Dé a los niños oportunidad de representar roles, de imaginar y expresar las ideas y puntos de vista de otras personas.

7.- Evalúe el concepto de espacio y tiempo que el niño ha desarrollado. A la luz de dicha evolución modifique su forma de hablar acerca de acontecimientos pasados o lugares distantes. Los niños deben comprender los conceptos de tiempo y espacio antes de poder aprender Historia y Geografía.

8.- Recuerde: la interacción con el medio es esencial para el desarrollo. Las personas que cuidan de los niños todavía pueden en este estadio inclinar el medio ambiente a favor del desarrollo cognitivo.



¿Qué datos le indican que esta Profesora aprecia la necesidad y el valor de las operaciones concretas? ( David Hurn / Magnum Photos ).

## Consejos prácticos

1. Esté preparado para encontrar sorprendentes diferencias en las operaciones cognitivas, entre distintos sujetos como uno solo, en función de las diferentes tareas a las que se enfrenta la persona.
2. Esfuércese en advertir los primeros signos de fracaso o incompetencia. Cambio las tareas o preguntas para adecuarse al estadio de desarrollo cognitivo en donde vea que el niño se desenvuelve sin problema.
3. Cuando vea que el niño se desenvuelve con éxito en un estadio inferior comience a hacerle preguntas que requieran operaciones más avanzadas.
4. Plantéele más problemas cuidadosamente diseñados que exijan el uso del razonamiento combinatorio, de un control experimental de variables de la formulación y comprobación de hipótesis y razonamiento proporcional.
5. Disponga en la clase de muchos objetos concretos diferentes para que el niño pueda manipular para poner a prueba su razonamiento y comprobar sus respuestas.
6. La imitación es todavía un importante medio de aprendizaje en esta etapa de desarrollo cognitivo. Por esta razón, las actividades de grupo la instrucción entre compañeros y las demostraciones son útiles.
7. Siga pidiendo a los estudiantes que le expliquen sus respuestas o soluciones. Cuando un niño dice: “no se porque es correcto, pero sé que es correcto” o “esto es correcto porque así lo hice ayer”, no está utilizando la lógica formal o el razonamiento científico. Intente ayudar a los estudiantes a entender las operaciones intelectuales o procesos mentales para una eficaz resolución de los problemas.
8. No se apresure a achacar, a la falta de motivación un rendimiento por debajo de la media de los estudiantes de nivel primario o secundario. Si siquiera los estudiantes más resueltos pueden ir más allá del nivel que su desarrollo cognitivo les permite.