

UNIDAD 242
24DUP0002S

Proyecto de Innovación
Modalidad Intervención Pedagógica

✓
LA LECTURA DE COMPRENSION

PRESENTA

Antonio de la Cruz Martínez

PARA
OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION



Cd. Valles, S. L. P.

Noviembre de 1999

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

CD. VALLES, S.L.P., 26 DE NOVIEMBRE DE 1999.

C. PROFR. ANTONIO DE LA CRUZ MARTINEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Proyecto de Innovación, modalidad Intervención Pedagógica "LA LECTURA DE COMPRENSION", le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.

A T E N T A M E N T E.
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMILLA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242

S. E. G. E.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 242
CD. VALLES, S.L.P.

c.c.p. Depto. de Titulación.
JBEH/mgbi.

INDICE

DEDICATORIAS.	
INTRODUCCION.	1
CAPITULO I EL PROBLEMA DE LA COMPRESION EN LA LECTURA.	3
CAPITULO II EL PROCESO DE LA LECTURA DE COMPRESION.	12
CAPITULO III. PROYECTO DE INTERVENCION PEDAGOGICA.	38
CAPITULO IV. PROPUESTA DE INNOVACION.	53
CAPITULO V. CONCLUSIONES.	66
CAPITULO VI BIBLIOGRAFIA.	68
ANEXOS.	

DEDICATORIAS

A DIOS :

POR DARME LA VIDA HASTA ESTE DIA Y
PROVEERME DE CUIDADO Y SALUD, PUES
SOLO GRACIAS A EL HE PODIDO LOGRAR
UNA META MAS EN MI VIDA.

A MI NOVIA :

LE AGRADEZCO SU APOYO ESPIRITUAL Y
MORAL, PERO SOBRE TODO SUS CONSEJOS
QUE SIEMPRE CON EL AFAN DE MOTIVARME
PARA LOGRAR UN CURRRICULUM ESCOLAR
MAS EN MI PREPARACION PROFESIONAL.

A USTEDES : MIS PADRES Y HNOS. :

POR DARME EL PRIVILEGIO DE LA VIDA
DISFRUTANDO DE SU CARIÑO Y COM—
PRENSION INDONDICIONAL.

INTRODUCCION

Fue una inolvidable experiencia el haber laborado como docente por un pequeño espacio de tiempo en el área rural de este Estado de San Luis Potosí y fue en la región marginada de la huasteca potosina donde adquirí mi experiencia y formación de docente un panorama un tanto con dificultades de aprendizaje sobre todo en los primeros grados de educación primaria donde se sientan las bases, porque es cuando el niño aprende leer y escribir.

En el año de 1996 por necesidades del servicio se me considera un cambio de lugar de trabajo, vaya sorpresa dije, ¡ ahora todo va a ser fácil en el medio urbano ! y esta fue una nueva experiencia en mi formación, pues niños con una excelente presentación, muy bien alimentados y porque no decir que los hijos de maestros obtuvieran en el examen de diagnóstico, principalmente en español (lectura de comprensión) deficiente comprensión en la lectura y el examen general y como consecuencia en este diagnóstico logré un mínimo en conocimientos generales.

Así que comprendí que el león no es como lo pintan pues también en la zona urbana hay considerables índices de rezago que giran en torno a la funcionalidad del lenguaje y su comprensión.

La presente investigación denominada PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGOGICA , en su objetivo general es de orientar a los alumnos para la ejecución de estrategias innovadoras reales de su contexto de manera que coadyuven al desarrollo del aspecto cognitivo y reflexivo en la lectura de cualquier lenguaje para que este le sea funcional.

Esta compilación de actividades pretende compartir con otros profesores algunas estrategias didácticas que se implementaron para facilitar los procesos de adquisición de la lectura de comprensión.

La estructura del PROYECTO DE INNOVACIÓN se han organizados y coherente la investigación por capítulos que conformas de manera lógica y coherente la investigación y el contexto natural , cultural y político, así como los propósitos que se deseen alcanzar con el desarrollo del proyecto.

El siguiente capítulo II ; corresponde al marco teórico que sustenta el proyecto, representa la base de la investigación, puesto que se conceptualizan los elementos que interviene en la situación.

El capítulo III, representa la alternación novedosa que se eligió para contrarrestar el problema anterior señalado, se explica el proceso para su explicación, contiene el informe de los resultados obtenidos en la explicación de dicha alternativa, en los anexos se muestran las actividades realizados por los alumnos de sexto año grupo "B".

En el capítulo IV, muestra la estrategia didáctica o propuesta de innovación como respuesta de la problemática que se da a conocer en el informe.

Por último se conceptualiza sobre la evaluación destacando el papel que tiene en la educación primaria desde una perspectiva crítica, donde todas las actividades es importante que tengan crítica, reflexión y análisis.

Es fundamental tener niños que día a día o de generación a generación analicen, critiquen y den su punto de vista de los hechos que ocurren en la sociedad para que pueden enfrentar los retos de su vida diaria y un mundo cada vez más complejo, pues el niño como actor principal de la sociedad pueda dar sus perspectivas para lograr una vida mejor.

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE LA COMPRESION EN LA LECTURA

MARCO CONTEXTUAL

Los individuos (alumnos) son seres que actúan de acuerdo a los conocimientos y actitudes que adoptan de la sociedad se preparan constantemente para poder afrontar las diversidades que día con día se presentan como resultado de la interacción de ellos para tratar de satisfacer las necesidades personales, familiares y sociales.

Todo individuo adquiere modales según los valores que involucran los padres de familia y de los que se obtienen de la sociedad donde se desenvuelve solo que carecen de análisis, crítica e hipótesis de los sucesos o fenómenos que afectan en su contexto.

Por tal situación, es importante que se les proporcione ayuda en los centro educativos, para que puedan reflexionar y opinar para mejorar su vida cotidiana y de esta manera poderles hacer frente a los problemas como debe de ser.

La población donde presto mis servicios como docente esta enclaustrada en la región huasteca sur de la Sierra Madre Oriental, recibe el nombre de Tamazunchale, poblado que por raíces nahuatlacas significa : LUGAR DE LA SEÑORA GOBERNADORA.

Esta población se conforma de la siguiente manera : col. XEW, B. del Carmen. B. San Juan, B. San Rafael, B. La Cruz, B. el Sacrificio, un ejido que se considera parte del medio urbano de ZACATIPAN, Los fracc. Bueno Aires y el Sol.

Dicha población cuenta con diversas instituciones educativas como son : Un Tecnológico, 2 normales para maestros, 2 preparatorias, 1 Cobach, 1 Ceбетis, 3 secundarias, 6 primarias y 8 jardines de niños ; en una de estas instituciones de nivel primaria de gran prestigio donde laboro como profesor, a esta escuela se le debe el nombre de un ejemplar maestro que dejó su vida en la filas del magisterio es el Profr. Macedonio Acosta.

La planta docente que alberga esta comunidad escolar es de 23 grupos dando un total de 678 alumnos, atendidos por 23 docentes, a mi responsabilidad tengo el grupo de 6 años grupo B, en el cual oriento la información educativa básica, el grupo se conforma de la siguiente manera 33 alumnos de los cuales 15 son niñas y 18 niños.

Los padres de familia de los alumnos que atiendo pertenecen a los extractos sociales como baja y media ; un 50% de estos padres integran la clase baja y los otros 50% lo conforman profesionistas como maestros y 2 doctores, por consiguiente los hijos de estos últimos van ala escuela alimentados antes de ir a la escuela, como resultado es que estos

niños son más atentos en clase y activos en la realización de los trabajos, mientras los hijos de los primeros son los que están en el salón sin ganas de nada por carecer de dichos privilegios.

En el aspecto religioso y político ; en el salón de clases de sexto B tengo padres de familia que profesan diferentes religiones y seguidores de diferentes partidos políticos así como los papás también los niños solo que existe respeto de ideas entre ellos y se da la democracia y es lo que se inculca en los niños desde pequeños.

Las principales fuentes de subsistencia de los padres de familia de este grupo, es que un 50% se mantienen de los salarios como profesionistas y los otros 50% se mantienen del sueldo cargadores, albañiles y mandaderos, es decir poseen un empleo inestable y por lógica un sueldo raquítico.

Pero a pesar de estas carencias de estos papás, son padres que se preocupan en la educación de su hijos, comento esto porque una vez a la semana se van a informarse acerca de la educación de sus hijos, a demás yo como profesional tengo pláticas que motivan y reflexionan a ellos para que no de caigan el interés por la educación sus hijos ; este hecho es importante para mi pues me doy cuenta que a pesar que los niños de estos señores no pone interés en las clases, me sentía comprometido a inducirlos a trabajar y de esta manera no defraudar a los padres que con muchos esfuerzos mandaban a sus a estudiar.

Las características personales de los niños que atiendo, son por lo regular de entre 10 y 11 años por lo que atraviesan una etapa de desajustes emocionales debido a esa transición, son alumnos inquietos y sobre toso muy activos. Solo que los educadores no han sabido aprovechar esta etapa de los niños, es decir no han aplicado actividades que apoyen a los alumnos en construir conocimientos significativos, puesto que los profesores se encuentran enraizados en el tradicionalismo educativo, no ha pasado de moda en esta institución tan prestigiada, aún cuando esta ubicada en la zona urbana y que se nos exige calidad educativa, según el marco institucional y sus nuevos perfiles, es lamentable constatar la realidad de desempeño de profesionistas de 1º a 6º quienes sentimos ser sabios, ejemplares e incomparables profesores educando a maestro pequeños al estilo tradicionalista, considerando al educando como un ser pasivo que va a la escuela a aprender de acuerdo a lo que el profesor sabe, enseña y se respeta porque su papel es de informar, disciplinar, castigar y hacer trabajar a los alumnos bajo el autoritarismo del maestro, así de negativa es nuestra actitud de docentes que en esta institución están dentro del salón de clases por desquitar un salario.

DIAGNOSTICO

Al tiempo presente los niños de primer año no utilizan los libros complementarios o el libro mágico para la enseñanza de la lecto-escritura y pues a consideración muy personal esta manera de informar nuevas generaciones burócratas trae consigo un retraso sabe todo en la adquisición de la comprensión en la lectura, razón por la que los libros de texto quedan intactos en los grados superiores y pues lo contaste al llegar a este espacio escolar del 6º año en agosto de 1998, los alumnos son pequeños provenientes de estratos sociales bajo y medio que traen un muy buen potencial de actitudes y valores que no se les ha considerado para de allí partir a la capacidad crítica analítica y comprensiva que tanta necesidad se tiene en 5º y 6º años donde los sujetos son carentes de comprensión.

Previamente al inicio de cada ciclo escolar los profesores tenemos que cumplir con la normalidad de nuestro sistema educativo, es así como el maestro mediante cursos de actualización prepara sus herramientas, materiales y como intelectuales para la responsabilidad que en el aula de clases nos espera, dicen los propósitos generales actuales, desarrollar integralmente todas la facultades del ser humano.

Y en la organización de contenidos lo básico es darle prioridad de tiempo y contenidos al respecto de la asignatura de lenguaje debido a demandas y exigencias sociales en cualquier sector y nivel educativo donde los alumnos en mínima cantidad logran proyectarse y lograr prepararse en una carrera terminal, debido a que su capacidad de comprensión acerca de los textos que tiene que aprender no les favorece debido a que las bases de enseñanza de su lectura fueran mediante mecanismos memorísticos mediante el dosificado de sonidos, de grafías o con estrategias ajenas a la comprensión e interés del alumno.

Aún en le nivel de educación primaria es latente este problema, puesto que las alumnos siguen siendo objeto informativo de una educación tradicionalista y autocrática debido a que las bases de formación del magisterio son las de antaño, que se han arraigado hasta los tiempos actuales.

Aún cundo se planean y proyectan nuevas formas y modalidades teóricas, metodológica y tecnicistas los maestros somos conformistas seguir actuando con una raquítica mentalidad lo que equivale a valorar que si como maestro no ponemos esa capacidad crítica, reflexiva de comprensión, que a nuestra profesión compete no podemos abrir las puertas del cambio en nuestro campo educativo.

Tema común en seminarios, en reuniones de consejo técnico, alumnos que en 2º, 3º, 4º, 5º, y 6º, no comprenden lo que leen.

En el ciclo escolar el examen de diagnóstico que apliqué a los alumnos de 6º grado arrojó un porcentaje de 15% de aprovechamiento, situación que me previno a realizar una planeación y detección adecuada a aspectos que interviene directamente en la formación de los conocimientos mediante PEA que el maestro orienta.

Inicie el periodo escolar con la planeación de primer bimestre principalmente en la áreas de español y matemáticas, posteriormente con Historia, Geografía, C. Naturales y Civismo, planie de acuerdo a las necesidades considerando ciertas técnicas que nos mostraron los talleres de actualización acatando las necesidades del grupo como fundamento en el examen de diagnóstico.

Y con el propósito de finalizar el bimestre con una evaluación, inicie mi trabajo planeado en las asignaturas en la primera semana de septiembre, los temas a tratar de acuerdo a contenidos, eran totalmente sencillos el problema se empezó a generar cuando nos remitimos al libro de texto y el alumno (os) dicen :

¿Que vamos a hacer maestro ? R= ¡No sabemos !

Los alumnos no les gustaba solo querían acatar ordenes como sujetos pasivos y el maestro ordena y precisa. Así que después de dialogar con ellos sobre algún tema querían que les pintara la raya para que siguieran la siguiente y como alumnos de primer año siendo alumnos de 6º.

Mis alumnos solo querían en el salón de clases copiar lecciones del libro de lecturas o hacer sumas restas y multiplicaciones esta situación no era desconocida para mí, pues conocí a profesores mediante la experiencia en el servicio docente que aplaudían este mismo papel en el aula ; y pues aunque en mis alumnos de 6º grado, me remití a constatar ese antecedente mediante la investigación de campo con los padres de familia, con el director, con los alumnos mismos y fui directamente a los materiales de apoyo concluyendo mi estudio con lo siguiente : al iniciar la educación básica en el ciclo escolar 1993-1994, en la Escuela Primaria Oficial MACEDONIO ACOSTA, ingresan a educación básica de primer grado con

1ºA 33 alumnos

1ºB 32 alumnos

1ºC 34 alumnos

Dando un total de 109 alumnos

a).- El maestro de primero no utilizó los libros de texto les enseñó con el método silábico y todavía algunos alumnos conservan el libro que el les vendió.

b).- En 2º año les dio clases el director de la escuela el único libro que terminaron de ver y hacer fue LECTURAS, por que matemáticas, si estudiaron pero en el cuaderno.

c).- Para los alumnos de 3º año que iniciaron su educación básica en 1º año el 100% pasó a segundo, porque así lo disponía el reglamento y era hasta segundo que el alumno que no aprendiera a leer, no iba a pasar a otro grado así que estaba el por lo que de 2º a 3º año solo aprobaron 25 y en tercer año aprendieron más que otra cosa tablas de multiplicar hasta cantadas, ¡ah! Pero que el que no las sabía no salía al recreo o lo castigaban.

d).- Posteriormente a 4º año pasaron según estadísticas escolares 20 alumnos que en este año, salieron mecanizados en operaciones básicas de matemáticas y parte de ortografía debido a que este año había que salir adelante en cursos de matemáticas y ortografía.

e).- Al iniciar 5º grado los 20 alumnos de 4 grado promovieron sólo 18 alumnos, se inscribieron a este grupo, porque 2 desertaron de esta institución y se inscribieron en otra.

En este 5º grado para abordar mejor las asignaturas y sus contenidos e ir mejor preparados al 6º grado, para las olimpiadas del conocimiento, se opta organizarse todos los maestros de 3er ciclo (5º y 6º) para que de acuerdo a la finalidad de la asignatura la trabajen con un horario, estilo educación media (SECUNDARIA).

En el presente ciclo escolar los 18 alumnos aprobaron por lo que en este c. escolar 98-99 se supone que debo tener inscritos 18 alumnos de 6º año grupo B pero no es así, un alumno se va a otra escuela y solo se registraron 17 alumnos que en este grupo culminaron su educación básica y para empezar nuestra labor al frente de los grupo en reunión de consejo técnico se decide que cada maestro del 3er. ciclo es responsable de su grupo en toso el horario de 8 a 13 PM. Debido a que la organización del ciclo escolar pasado no funciona.

Además los grupos de 6º año quedan :

30 en 6ºA
18 en 6ºB
17 en 6ºC

Dando un total de 65 alumnos por lo que se llega al acuerdo de fusionar grupos 6ºB y 6ºC que queda a mi responsabilidad 6ºB situación que viene a entorpecer parte de mi trabajo y no por el numero de alumnos, sino porque con mis

alumnos de 5 año C, los oriente en una forma de trabajo en tiempo extra, especialmente donde detecté el problema que es la comprensión por lo que el hecho de fusionar grupos es para mí volver empezar con una nueva estrategia para que los nuevos alumnos no se sientan descontextualizados y puedan participar con el trabajo planeado para tener excelentes resultados en la aplicación de alternativas que superan la presente problemática de INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.

En 6 año de educación primaria con un poco de más dificultades que en los primeros, los contenidos programáticos se perfilan en el uso funcional de la lengua y su comprensión de manera que el sujeto sea crítico, analítico y reflexivo, frente al objeto de conocimientos que de su contexto.

El sexto grado de educación primaria en el cual he detectado el problema de lectura de comprensión, esta problemática la detecte desde la primera semana del presente ciclo escolar, después de la aplicación del examen de diagnóstico, lo comento porque la primera actividad que realice fue la de aplicar el examen los educandos mostraron una actitud de rechazo, de desinterés y de incompreensión, sobre esta actividad que se estaba llevando a cabo, y conforme fueron entregando los exámenes dichos alumnos, me di cuenta que de un 100% de ellos, solo un 75% de ellos habían contestado el examen, pero también me di cuenta de que estos que habían contestado el examen lo habían hecho por contestar pues no había coherencia entre la pregunta y la respuesta que ellos daban.

Al darse cuenta de dichas características que identificaban mi nuevo grupo y al recibir comentarios negativos de algunos maestros, de dicho grupo, me propuse a realizar una investigación documental, es decir, aplique entrevistas informales, formales a los alumnos, padres de familia y maestros que años anteriores habían atendido o educado dichos alumnos.

La primera entrevista fue la informal que aplique , principalmente en los alumnos , padres de familia , con el propósito de ellos me contestaran con mucha naturalidad, la primera pregunta, fue el nombre del maestro (a) que les había dado clases en primer año , me dieron el nombre de la maestra ; en seguida le pregunte como les enseñaba la lectura, como respuesta a dicha pregunta fue que la maestra les daba a conocer primeramente el sonido, posteriormente la letra y finalmente el dibujo donde se utiliza esta letra.

Como maestro de este grupo, mi actitud no fue conformista ante dicha respuesta, el siguiente paso que realice fue el de ir a observar como enseñaba a leer los niños que actualmente atendía , puesto que la maestra nuevamente instruía a los niños de primero y tenía la fama de ser la mejor de los 5 grupos de 1er. año, fue tan grande mi sorpresa al

darme cuenta que seguía implementando el método onomatopéyico, , la 3ª: pregunta que les hice a los niños se referían a quien le enseñaba a leer en ratos libres en su casa, la respuesta de los niños es que los que se preocupan para que ellos leyeran eran sus hermanos más grandes, pues de los papás solo les interesaba trabajar para mantener a su familia y su jornal consiste en 8 hrs. y después de concluir su jornal solo se disponen a descansar.

Estos papás no se preocupan en revisar las actividades que habían realizado sus hijos en la escuela mucho menos se preocupan en que el si sus hijos ya habían aprendido a leer convencionalmente.

Posteriormente lleve a cabo una entrevista enfocada a los padres de familia y la pregunta que les hice fué que si ellos recordaban las actividades que la maestra implementaba con sus hijos cuando estos cursaban el 1º año y la respuesta es que la maestra les enseñaba planas y planas de las 5 vocales y luego estas formaban palabras posteriormente la relacionaban con unos objetos, en seguida le pregunte si les había gustado la manera como sus hijos aprendieron a leer, me contestaron de la siguiente manera que ellos lo que les interesaba era que sus hijos aprendieran a leer y no les interesaba la manera en que ellos adquirirían la lectura.

Posteriormente les pregunte si sus hijos comprendían lo que le leían, la respuesta fue negativa.

Finalmente entrevisté a la maestra que había atendido el grupo que yo tengo actualmente en sexto solo que ella lo había hecho en primer grado, la primera pregunta que le hice fue que como profesionista que método utilizaba para la enseñanza de la lectoescritura la respuesta de la maestra fue en aquel tiempo implementó el método onomatopéyico y actualmente lo esta aplicando con el grupo de primer año que esta a su cargo.

Posteriormente le pregunté si conocía o que diera su punto de vista sobre la propuesta de la Profra. Margarita Gómez Palacio, la cual me contestó que desconocía por completo esta nueva modalidad, pero que si llegara el momento en que las autoridades educativas exigirían su aplicación pues solo entonces la aplicarían.

Esta es la razón por la que mis alumnos no gustan del hábito de leer, por lo que carecen de la complementación en el área del lenguaje del aspecto analítico, reflexivo que al momento histórico requiere de un uso funcional de la lengua como lo requisita actualmente la nueva modalidad de planes y programas, los libros de textos gratuitos, en su mas moderna edición. especialmente los textos de español han sufrido cambios notables, la

presentación de las actividades es muy distinta a las tradicionales en cuanto que requieren que el alumno haga uso de la lengua hablada, escrita, oral y sobre todo reflexione sobre su lengua, así como el objetivo principal es el desarrollo de la destreza de los alumnos para que se comuniquen con claridad y coherencia en su contexto.

Estos cambios de las actividades en los libros han dejado ver claramente que los alumnos no han desarrollado una lectura que les permita comprender lo leído que no puedan expresar de forma oral y escrita en sus puntos de vista.

Es preocupante lo que sucede dentro y fuera del aula de clases con nuestros educandos, pues lo expresamos los maestros, padres de familia y la sociedad en general también reclama, razón por la que la lectura es un contenido que no se puede reemplazar por la importancia que esta se merece.

En base a lo que se expone anteriormente, queda de manifiesto como una prueba contundente de como la falta de una lectura de comprensión en la escuela primaria ha sido inútil que afecta directamente al sujeto cognoscente y va en perjuicio de la formación integral que le debe dar al individuo y viéndolo así de esta manera consignemos la necesidad urgente de enfrentar dicha problemática.

A continuación menciono la importancia que tiene el lenguaje oral y como en enfoque español nos propone como fomentar la lectura de comprensión.

Lograr de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.

- Desarrollar la capacidad del niño para expresarse oralmente con claridad coherencia y sencillez.
- Aprender a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversas naturalezas y que persiguen diversos propósitos.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorar y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Desarrollen las habilidades para lograr la claridad y eficacia de la comunicación.
- Sepan buscar información y valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.
- Ahora bien la comprensión en los educandos se va a lograr, así como los propósitos que el enfoque describe, con una aplicación de un enfoque congruente que difiere del utilizado durante las décadas pasadas y cuyo principales rezagos son los siguientes :

** La integración estrecha entre contenidos y actividades.*

** Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura siempre cuando logren el propósito principal y uso funcional del lenguaje.*

** Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua.*

** Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares.*

** Utilizar con la mayor frecuencia las actividades de grupo, el intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y la elaboración, revisión y corrección de textos en grupo son formas naturales de practicar un enfoque comunicativo y de comprensión.*

Ahora bien los propósitos u objetivos planteados y podemos lograrlos, si decidimos y buscamos innovar nuestra práctica docente en todos los aspectos tiempos, estrategias, técnicas, actitudes y metodologías considerando que el alumno acciona sobre el objeto, porque conoce manipula, explora, reconoce y transforma, analiza y reflexiona el objeto porque recuerda, recapitula, formula, sintetiza de manera que constituye por si mismo su propio conocimiento.

Si concebimos así el aprendizaje implica cambiar nociones y conceptos teóricos que hasta el momento se han manejado, este cambio implica innovar, orientar nuestra práctica docente.

CAPITULO II

EL PROCESO DE LA LECTURA DE COMPRESION

NOVELA ESCOLAR

El trabajo cotidiano de la enseñanza en la asignatura de Español que norma el sistema educativo nacional, se desarrolla de múltiples formas para cumplir con los objetivos de la modernización educativa que se desarrolla de acuerdo al profesionalismo del docente y su actitud de creatividad, dinamismo y responsabilidad en el aula, por lo que son múltiples las formas para el logro de propósito en esta área primordial de comunicación, esta tarea educativa es proyectada de manera heterogénea e individual determinada por la competencia lingüística que el maestro posee.

La lengua oral como escrita desempeña un papel fundamental; la escuela es un lugar educativo donde entre ambos saberes se pretende contribuir para que el alumno conozca, domine y use su lengua.

La escuela tiene la responsabilidad de iniciar la enseñanza en el alumno respecto a la apropiación de la lengua escrita, a partir de la recuperación y consolidación de la lengua hablada; sistema que el niño posee antes ingresar.

Sin embargo si analizamos con detenimiento la práctica docente, detectaremos un problema que se manifiesta abiertamente aún cuando desde 1993 la política educativa de apoyo a la calidad de educación, renueva libro de texto, en 1997 se da una innovación a los libros y propuestas de apoyo en la lectoescritura y comprensión de esta con el firme propósito de darle un uso funcional comunicativo, al presente no se cumple con la finalidad de dicho aspecto.

Los niños son enfrentados en su educación básica a la educación estructural de elementos lingüísticos, consecuencia inmediata, sujetos carentes de manifestaciones, creatividad y análisis de su contexto del uso y comprensión de la lengua.

Lo anterior se sabe a una serie de factores y elementos que enmarcan una pésima y defectuosa calidad. La práctica docente y la instrumentación de estrategias didácticas en torno a la enseñanza de la lengua y su comprensión son eficaces y antiguas debido a la enseñanza de la lectoescritura se viene dando como una tradición pedagógica de historia y socialmente se atraigan en una concepción enmarcada institucionalmente del sistema de escritura.

Cabe mencionar que esto se da, porque algunos profesores siguen tomando como bandera la didáctica tradicionalista que consiste en la utilización de métodos y estrategias de antaño para enseñar la lectura comprensión.

Los profesores de las décadas que fueron instruidas por esta misma política educativa, dan la enseñanza de la lectura de comprensión de una forma tradicionalista pues ellos instruyen de la misma manera como ellos les proporcionaron dichos conocimientos consiste en que los educandos tienen que reproducir los sonidos del habla pidiendo que estos repitan en voz alta palabra e incluso letra por letra.

De esta manera el acto de la lectura se vuelve mecánico y carente de sentido y se deja a un lado el propósito fundamental de la lectura, que es la de construcción del significado. El profesor debe tener conocimiento que la capacidad del cerebro para captar datos es limitada y debido a ello el lector debe emplear sus conocimientos sobre la lectura y la escritura así como la información que posee sobre el tema ya que le permitirá predecir el significado del texto, y a medida en que se utiliza esta información, se reducirá la dependencia de la información visual impresa(1) (PARE-CONAFE, 1995. PAG. 89) Cabe mencionar que los niños cuando ingresan a la Escuela Primaria para aprender a leer ya cuenta con una habilidad en el lenguaje solo que los maestros autocráticos no los consideran así y abordan la lectura como si el niño no supiera nada sobre esta.

Los maestros encajonados por el método tradicionalista, consideran las sustituciones y modificaciones en una lectura como una lectura inventiva, en la cual al niño dice palabras diferentes a las del texto.

Porque no reconoce las marcas gráficas y entonces inventa; este tipo de errores son generalmente corregidos por el maestro, quien daría al niño que su lectura no es buena porque inventó palabras o por que no leyó lo suficiente rápido.

Estas correcciones del maestro no le sirven de nada al niño. Por otra parte la práctica docente de la mayoría de los maestros de la zona urbana como también de la rural, se van por lo más fácil al llevar a cabo su acción docente implementa instrumentos didácticos descontextualizados, ya que estos ya están elaborados por otras personas, es decir, comprar complementos o guías didácticas hechos con métodos pasados de moda, así llenan de conocimientos a los niños solo que estos son memorizados o para prepararlos para los cursos de conocimientos en la fines de cursos y de esta manera decimos que estamos llevando hacia los educandos una educación de calidad(2)(González Estrada 1986 pag. 17). El rol del maestro tradicionalista se caracteriza por ser conformistas, autocrático y no planea la enseñanza que cada implementar hacia los niños, da conocimientos a los niños que el maestro a adquirir a través de su experiencia, esto trae como consecuencia que el profesor caiga en imprecisiones dentro de su que hacer educativo la meta principal que tiene este tipo de educadores, es almacenar en poco tiempo gran cantidad de contenidos, los propósitos de los temas no tienen claridad, así

también caen en el verbalismo y todas las actividades que desarrollo en el salón de clases carecen de fundamentos (3) ("UPN Ponce 1994, pag. 67") Mientras el rol del alumno desde la perspectiva tradicionalista se caracteriza por ser un sujeto receptivo, es decir, que memoriza todo lo que el maestro le da a conocer, en otras palabras es pasivo por que no tiene y adquiere conocimientos; en términos generales se les sigue considerando a los niños como alumnos o seres estáticos.

Los profesores apoyados en la didáctica crítica, tiene como propósito fundamental antes de cualquier acción es :

Formular los objetivos de aprendizaje que consiste en expresar alcanzar la determinación de esta se basara en un análisis crítico de la práctica profesional, se preocupa también en organizar los contenidos escolares para promover aprendizajes que impliquen operaciones superiores del pensamiento como son análisis, capacidades críticas y creativas.

Los profesores con esta mentalidad fresca e innovadora llevan acabo las planeaciones de situaciones de aprendizaje implementado actividades educativas con una misma conjunción de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos. También tiene claridad en cuanto a la función que deberá desempeñar cada experiencia de aprendizajes.

Con este nuevo modelo critico, el aprendizaje consiste en un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y construcción haciendo hincapié que el proceso de aprendizaje consiste en un proceso que manifiesta constante cambio o adecuación a las necesidades que se presentan día con día.

Con esta perspectiva el rol del maestro, es promotor de aprendizaje a través de una relación de cooperación, mientras tanto el alumno asume un papel de investigador, crítico, analítico, reflexivo y participativo en todas las actividades que se lleva acabo en la escuela y en la sociedad.

Para Paulo Freire hace reflexionar a los educadores sobre dos concepciones educativas que una sirve para oprimir a la sociedad y la otra nos da pauta para liberar a los individuos de una actitud oprimida con una educación liberadora.

La primera concepción consiste en una educación bancaria que la implementan principalmente los profesores tradicionalistas que solo obedecen ordenes de superiores o imparten una educación a la sociedad de acuerdo a los intereses de un grupo hegemónico. En la práctica docente este tipo de educadores se considerar como sabios en el aula, solo

dan ordenes y actúan como capataces de tras de un escritorio; de esta manera solo producen alumnos alineados y que en un futuro no muy lejano serán manejados por el grupo del poder a su antojo, seguirán siendo oprimidos y sin tener derecho a opinar para mejorar la sociedad.

Mientras tanto Freire propone una perspectiva para enfrentar este fenómeno educativo producido por la gente del poder; se fundamenta en la didáctica crítica, que busca la emersión de las conciencias de los individuos de la sociedad, de esta manera se da la inserción crítica hacia los problemas que se manifiestan en el contexto donde llevan su vida diaria. (4) (UPN Corriente P. C. 1995 Pag. 95)

Pero mas se encuentra inmerso en los problemas estos individuos lógicamente que afectan sus intereses sentirán mas desafiados por estos obstáculos, pero mientras más desafiados se sientan los individuos se van obligados a responder o hacerles frente los problemas y precisamente porque aceptan este tipo de retos en sus interacciones sociales en un plano de totalidad, empieza la búsqueda de alternativas con esta acción de los individuos se fomenta la crítica en su persona y de esta manera la alineación en ellos, desaparece y así poder cooperar en el bienestar de la sociedad donde se desenvuelve diariamente; ya que en la actualidad en la instituciones educativas deben recordar siempre la filosofía de Freire con respecto a la enseñanza, con esto formar educandos con una mentalidad de cooperación hacia sus semejantes para que en un futuro no muy lejano fomentan valores positivos y optimistas para enfrentar las necesidades que se manifiestan en la vida, dando como resultado la libertad de los individuos.

ETAPAS DE DESARROLLO DEL NIÑO

La exigencias de la modernización educativa, fundamentan que los educadores deben actualizarse y fundamentalmente en teorías de desarrollo y del aprendizaje que los aporten ideas y elementos que abarquen aspectos cognoscitivos, afectivos y sociales, para que fomenten a los niños una enseñanza que les permita ser analíticos, críticos e Hipotéticos para enfrentar las adversidades de su vida diaria.

Para lograr tales propósitos, propongo que se analicen siguientes etapas de desarrollo del ser humano.

Así como sucede en el desarrollo corporal pasa por una serie de etapas en las que el

aprendizaje viene y en función del grado de maduración alcanzado a la edad y moldeada por los estímulos externos, igual sucede con la actitud y educación del alumno.

Por tal situación los profesores deben saber que cada niño interpreta de forma diferente los acontecimientos de la vida y cada uno la expresa de una manera determinada, por consiguiente el educando pasa a una nueva etapa de desarrollo debe haber perfeccionado la actual, en otras palabras cada vez que el niño incorpora un nuevo elemento a su aprendizaje debe modificar todo un concepto y aprender a relacionarse con él. Esta reorganización Psicológica se manifiesta con todos los elementos que el niño incorpora en su persona a los que ya tenía y al evolución es continua.

A estas oscilaciones de evolución las llamamos estadios en las que se mencionan las características referentes a cada edad, de esta manera podemos decir que los niños de tal o cual edad actual según unos patrones de comportamientos; estos patrones no son rígidos sino que varían según las características personales de los niños y las etapas evolutivas representan el camino hacia un mayor equilibrio mental... (5) (Gran Atlas visual. 1995. Pag. 7).

A continuación mencionare las perspectivas sobre el desarrollo humano que se encuentra en una determinada teoría, donde identifican los aspectos que originan o determinan el desarrollo psicológico del niño.

Primeramente mencionaré la TEORIA PSICOANALITICA, en la cual FREUD, subraya las etapas psicosexuales por las que pasa el niño. en esta resalta el órgano o función que proporciona un placer especial y por lo pronto despierta un interés del niño de acuerdo a la etapa que pasa.

La primera etapa que es la ORAL, se manifiesta en el primer año de vida del niño, se interese principalmente en el placer bucal que le proporciona la succión o la función nutritiva. Mientras que en la etapa ANAL de 2 a 3 años, el interés del niño es el placer de eliminar o retener los heces como también adquiere el control de esfínteres que tiene mucha relevancia.

La etapa FALICA de 3 a 7 años, la atención del niño se centra en los genitales, que para el niño constituyen el centro de interés y placer en ellos, FREUD, menciona que en este estadio es cuando se ocasiona el complejo de Edipo pero que evolucionará.

Menciona el que se puede superar siempre y cuando no haya represiones y se permite entrar sin problemas en la etapa de la lactancia.

La teoría psicoanalítica hace hincapié, en cuanto que el niño puede quedarse en cualquier de la etapas posteriormente ir la superando, con esta teoría en la sociedad, hubo cambios en los padres ya que tenían medio de crear complejos en sus hijos.

El ERIKSON también propone con respecto a lo antes mencionado solo que toma aspectos de la perspectiva FREUD, Erikson agrega aspectos sociales y culturales que facilitan al niño salga de un crisis de desarrollo habiendo formado bien su personalidad. Para el cada etapa es una crisis psicosocial por vencer y una fortaleza por crear. Nos explica de la siguiente manera según su punto de vista :

■ *Etapa de la infancia (de 0 a 12 meses) oral sensorial puede ocurrir la crisis de la confianza y de la desconfianza, depende de la madre en especial para la nutrición. Si el alimento o la presencia física son otorgados sin falta se crea la confianza y si es viceversa se da la desconfianza. A la vez el niño organiza sus necesidades según el horario que la madre le impone.*

La 2da. crisis la niñez temprana (de 1 a 3 años) muscular anal, aquí se da el inicio de la independencia y autonomía del niño va logrando, primero, cuando afirma el desplazamiento (caminar) y comienza a querer hacer todo solo, ej. : comer, beber, etc. por otra parte la madre comienza imponerle el control de esfínteres, cosa que no le agrada, aquí es cuando inicia la lucha entre el deseo de agradar a la madre y el de hacer lo que el quiere, da como resultado una crisis se puede superar cuando el niño puede tener una relativa autonomía que se acompaña de la confianza.

Finalmente distingue lo bueno y lo malo, acepta las explicaciones del porqué de las prohibiciones.

La tercer crisis EDAD DEL JUEGO (3 a 4 o de 6 a 7 años) LOCOMOTOR GENITAL : en esta edad el juego es casi siempre simbólico y el juego de las niñas comienza a diferenciarse de los niños. Como también sabe la diferencia sexual que hay entre una niña y un niño, se da la iniciativa en esta etapa en escoger lo que le gusta, no siempre logra quedar bien con el adulto, es reprendido, criticado y le imponen cosas al no querer hacerlo se revela aunque fantasiosamente en contra del padre o del maestro.

De ahí resultaría un fuerte sentimiento de culpa. Según Freud y Erikson, con esta culpa se da el complejo de Edipo, se llega a sobrepasar la crisis y lograr organizar y planear su vida con propósitos y deseos de autonomía saldrá de esta crisis con una personalidad bien formada y una gran capacidad de iniciativa.

La cuarta crisis de LACTANCIA (de 7 a 8 o de 11 a 12 años). En este periodo el niño entra a la escuela, este periodo caracteriza al niño por la destreza contra la inferioridad aquí el niño se perfeccionista y absolutista no hay términos medios, pero si logra pasar esta crisis sabrá competir por competir, aceptará perder o ganar.

La quinta crisis es la ADOLESCENCIA (de 12 a 13 o de 16 a 18 años) se caracteriza por la necesidad de identidad y sería la confusión. El joven tiene que llegar a la auto definición a través de miles de pruebas, puede resultar menos difícil para aquellos jóvenes que han sido preparados para la búsqueda de estudios o trabajos satisfactorios y si no se le prepara el adolescente puede perderse en experiencias negativas.

La sexta etapa LA ADULTEZ JOVEN el adulto joven deberá estar capacitado para la intimidad y la solidaridad frente al aislamiento es decir, el individuo tiene convicciones ideológicas y aparece en el un sentido de obligación moral.

La séptima crisis llamada MADUREZ O ADULTEZ. Se presenta la oposición : productividad - inercia, se caracteriza por la preocupación de establecer y guiar la siguiente generación.

La octava etapa la VEJEZ, se caracteriza por la integridad y sabiduría. El estudio de estos estadios resultan muy importantes para aquellos que tratan con seres humanos, especialmente los educandos quienes deben de comprender y facilitar el tránsito armonioso de una etapa a la siguiente : (6) (Gómez Palacio. 1995. Pag. 18).

Mientras tanto que las teorías cognoscitivas centran sus atención en el desarrollo del conocimiento.

Anteriormente las teorías pedagógicas del aprendizaje y por lo tanto solo se dedicaban a enseñar, pues no les interesaba como se diera esta educación.

A continuación le hablare del conductismo que básicamente estudia la conducta del sujeto, cuyos procesos de cambio suceden a través de la experiencia. El conductismo como base inicial estudia los estímulos que producen determinadas respuestas y el condicionamiento, que parte de la filosofía de PAVLOV. Para WATSON todo puede ser enseñada si se organizan bien los pasos del condicionamiento, al vez SKINNER, propone un método para llevar la enseñanza y le llama condicionamiento operante instrumental, tras como iniciativa que el condicionamiento se logra reforzando o premiando la conducta que el sujeto produce espontáneamente y si es lo contrario se le castiga o sanciona.

En la escuela, si el niño hace algo mal se le castiga o baja en su calificación, en cambio si el alumno sacó todo bien y se le castiga o baja en su calificación, en cambio si el alumno sacó todo bien y se le premia con una buena calificación.

Pero hago reflexionar a los educandos que la implementación del conductismo, trae como consecuencia que el alumno solo memoriza datos sin entenderlos y contesta acertadamente, es decir, el aprendizaje fue ficticio, pues una vez realizada cierta actividad se le olvida todo, así como esta situación también en la casa ocurre, pues los papás dan indicaciones, pero los niños no entienden porque o para que.

Para PIAGET lo importante de la Psicología es que influye en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia. Para este pedagogo lo más importante en el ser humano es que construya su pensamiento, pero no con esto no acepta los aspectos emocionales y sociales.

Piaget dice que el individuo recibe dos tipos de herencia una estructural y otra funcional. La primera herencia parte de las estructuras biológicas que se refiere como el individuo se relaciona con el ambiente. Esta herencia nos lleva a percibir un mundo específicamente humano.

Pero gracias a la herencia funcional es cuando se producen estructuras mentales en el individuo, que va de estadio en estadio hasta llegar al máximo, que recibe el nombre de génesis y por dedicarse al estudio de las estructuras mentales se llaman PSICOLOGIA GENETICA.

Gracias a la herencia funcional se organizan las distintas estructuras la más conocida psicológicamente es la adaptación forma a lo que se le llama invariantes funcionales reciben este nombre porque no varían en la vida, se deben adaptar continuamente con la realidad.

La adaptación se conforma de dos movimientos; el primero asimilación y el segundo acomodación, desempeñan un papel primordial en su aplicación al estudio del aprendizaje. La adaptación desde el punto de vista psicológico, el ser humano ha desarrollado su inteligencia al desarrollar sus estructuras mentales con el fin de adaptarse mejor a la realidad. La adaptación se puede analizar desde dos formas: la asimilación y la acomodación.

La asimilación es el resultado de incorporar el medio al organismo y de las luchas a cambio que el individuo tiene que hacer sobre el medio para poder incorporarlo.

Desde el punto de vista psicológico al leer un texto se analiza, se comprende y asimila en la medida en que es comprendido y lo que no es importante del texto, se olvida, ejemplo : el educando tiene que leer cosas sencillas y a medida que crezca su intelecto podrá entender y leer cosas más abstractas pero ya con la habilidad de asimilarlos, así también la mente se va acomodando a lenguas, ideas, argumentos más y más difíciles. Esto sucede en la vida en todo momento, pues siempre se está adaptando, gracias a la asimilación y adaptación de invariantes funcionales las llamamos esquemas de acción estos se pueden automatizar para que todas las acciones se realicen rápidamente.

Durante el aprendizaje la creación y modificación de esquemas de acción será lo que determine su aplicación y progreso. Finalmente la generalización de tales esquemas se traducirá en un aprendizaje real y significativa.

Piaget aporta a la Psicología y a la educación esquemas de acción que caracterizan los diferentes estadios del individuo. En el primer esquema el individuo solo percibe y produce movimientos, era al crecer el niño va introyectando muchas acciones en forma de imágenes mentales, luego podrá simbolizarlas y no solo recordar un movimiento o una acción sino traducirlos a lenguaje. (7) (GOMEZ PALACIO. 1995. PAG. 30).

Veremos a continuación las características de los estadios :

PERIODO SENSORIOMOTOR.

- *El subestadio I (un mes). El niño ejercita los reflejos con los que nace : succión y presión su visión es general y su experiencia de objetos con la vista se realiza en los contornos.*
- *El subestadio II (de 1 a 4 meses). El niño descubre ciertos movimientos que le permiten coordinar determinados objetos.*
- *El subestadio III (de 4 a 8 meses). El niño descubre que haciendo un movimiento puede producir un espectáculo interesante. Comienza a desplazarse, primeramente rodándose y luego gateando, gracias al desplazamiento le permitirá desarrollar una capacidad incipiente de intencionalidad como el apoderarse de algo.*
- *El subestadio IV (de 8 a 12 meses). En este periodo se dan los primeros actos de inteligencia práctica, en otras palabras, la intencionalidad se deja ya sentir utilizado el llanto, grito y el balbuceo con el fin de llamar la atención.*

■ El subestadio V (de 12 a 15 meses). El niño se dedica a experimentar todo, tira todo lo que se encuentra a su alrededor. El niño se relaciona con la gente que mas le simpatiza e imita sobre todo los gestos.

■ El subestadio VI (de 15 a 18 o 24 meses). El niño comienza a anticipar a utilizar instrumentos como un palo para alcanzar algo, sillas o cajones y comienza a comunicarse por medio de onomatopeyas, empiezan a adquirir la capacidad de utilizar la imitación diferida o el juego simbólico.

También el niño encuentra medios nuevos, no solo por tanteos o por ensayo-error, sino por esquemas que le permiten prever, calcular e inventar soluciones nuevas a problemas nuevos. Esta conducta intencional y anticipadora es una inteligencia que PIAGET llama capacidad de invención de nuevos medios por combinación mental.

SUBPERIODO PREOPERATORIO (de 1.5 a los 7 y 8 años).

Se llama así porque el niño preparan las operaciones. Aquí se construye el mundo en la mente del niño, tiene la capacidad de construir su idea de todo lo que le rodea al formar su concepción del mundo, el niño interpreta y puede anticipar sus acciones, para decir lo que necesita y para expresar lo que siente.

Según PIAGET, los diferentes sistemas de representación son la operación, imitación, imagen mental, el juego, el lenguaje y el dibujo, que tienen importante repercusión sobre el aprendizaje y naturalmente sobre la enseñanza. Claramente esto se manifiesta en los niños que se encuentran en el nivel básico, de tal manera hay que tomar en cuenta en el desarrollo o proceso de adquisición de la lectura de comprensión.

Para PIAGET, la representación se manifiesta en el periodo sensoriomotor del niño, aprende a reconocer a las personas que lo rodean, juega con los objetos, comienza a balbucear y utilizar un lenguaje incipiente, trata de buscar instrumentos que ayuden a desarrollar sus capacidades físicas y mentales, esta inteligencia se desarrollará con la práctica a la vez podrá pensar en muchas cosas no solo en imágenes, sino por medio de sistemas símbolos como lenguaje, a todo esto también se llama función semiótica que consiste en usar diferentes sistemas de comunicarnos por medio de simbolizaciones o representaciones; en estos sistemas el significante se llama al dibujo o palabra de una cosa y el significado es al objeto representado;

Ejemplo: Significado----- balón.

Significante-----dibujo o palabra.

Los significantes pueden ser de tres tipos son : señales, símbolos y signos. Piaget llama a esta capacidad función semiótica.

Las señales - el significante esta ligado al significado, ej. el humo es una señal o índice de fuego.

Los símbolos - es el dibujo una cosa es el símbolo de la misma.

Los signos - los signos son insignificantes arbitrarios que no guardan relación directa con el significado ej. de signos matemáticos como =, +, - .

La percepción es importante en el desarrollo del niño ya que gracias a elle llega a nuestra mente lago en forma significativa, estas percepciones se pueden dar en forma simple o compleja según las emociones que intervienen en el sujeto, cabe mencionar que para que se den las percepciones es necesario que haya estímulos.

PIAGET considera que hay dos tipos de imitaciones una actual y otra diferida.

La primera se realiza con el modelo presente como eventos y acciones, mientras tanto la imitación diferida nos muestra la importancia que tiene ya la imagen mental. Ejemplo cuando una niña va a su hermanito haciendo un berrinche tirando en el suelo y pataleando al día siguiente la niña, sin motivo se tira al suelo exactamente la misma escena que el hermano el día anterior. Esta imitando el evento solo en las acciones externas, ya que la niña no esta enojada y no utiliza el evento de la misma manera que el hermano.

La imagen mental Piaget la define como una imitación interiorizada, aquí no solo se imitan gestos sino también imágenes reproductoras y anticipatorias. (8) (GOMEZ PALACIO 1996. PAG. 39).

En la practica pedagógica se usa mucho la indiferencia que consiste en elaborar preguntas constructivas que obliguen a la persona a inferir situaciones en las que tendrá que transformar imágenes para otro contexto.

El juego es otro de los elementos importantes en el desarrollo del sujeto, solo que hay tipos de juegos como el simbólico, pasando por las reglas el de vídeo hasta el juego didáctico.

El juego simbólico, comienza en forma incipiente de los tres años, hasta los 4 años, es

cuando se constituye, ya maneja bien el lenguaje y sus realidad ya esta estructurada. Pero el individuo no se limita a estos elementos, sino crea sus propios significante a los que de manera arbitraria otorga un significado. El juego simbólico es muy importante en la estructura de la realidad del niño, ya que le permite representar diferentes roles en el juego, solo que mas tarde es reemplazado por el juego de reglas que se da cuando el niño quiere imitar a los niños mayores pero aún no entiende lo que es una regla y cuando participa en un juego el pone las reglas de acuerdo a su conveniencia, dado que el quiere jugar pero no quiere perder.

También se da el juego de videos que no estimulan la inteligencia creativa del niño y ni ejercitar físicamente que es muy importante.

También es importante que en la escuela se les estimule a los niños con juegos didácticos, se da tanto en preescolar como en la primaria, para despertar el interés en trabajar temas que abordados de otra forma resultan aburridos.

PIAGET dice que el lenguaje depende de la función semiótica que desde 1.5 años del niño tiene la capacidad de diferenciar el significado del significante, poco a poco con la ayuda del medio externo, las imágenes se van acompañando de sus correspondientes sonoros. Aquí el niño repite palabras por repetir, es decir su lenguaje es egocéntrico no tiene significado social, para esto distingue tres categorías de lenguaje egocéntrico :

- Repetición. El niño solo balbucea, ejercita emisiones bucales y avienta cosas.
- El Monologo. El niño habla como si se estuviera dando órdenes.
- El Monologo activo. Es cuando el niño habla con otras personas solo que cuando los demás habla el no les hace caso.

El lenguaje adaptativo el niño puede decir lo mismo que decía en el monologo, solo que ahora quiere que lo escuchen y escuchar las indicaciones de los demás para modificar su acción.

El lenguaje crítico es cuando el niño se dirige claramente a los demás con palabras como, así no, no esta bonito, no esta bueno. (9) (BONET SANCHEZ. PAG. 677).

El de petición o mando, el niño quiere obtener algo y lo pide incluso con un todo de mando como: ¡agua!, ¡dame!, ¡vamos al carro!. El lenguaje de preguntas o etapa de las preguntas del niño el ¿por que?, ej. ¿por qué sale el sol? Etapa de eres puesta, el niño quiere hacer partícipe al otro de lo que piensa o de lo que siente.

PERIODO DE LAS OPERACIONES FORMALES: (de 11 a 12 años). Las operaciones alcanzadas en las operaciones concretas son transpuestas del plano de la manipulación concreta al plano de las meras ideas y solo se expresa por el lenguaje, ya sin apoyo de la percepción ni de la experiencia.

Las operaciones formales es el periodo donde el individuo tiene un nuevo pensamiento que libera al mismo de los concreto y permite dar sus propias hipótesis de las diferentes teorías.

Con la organización de las operaciones de clasificación y de las relaciones de orden, se alcanza lo que se le denomina la combinatoria. La combinatoria más sencilla está constituida por las operaciones de combinaciones propiamente dichas, o clasificaciones de todas las clasificaciones.

La extensión y el esfuerzo del pensamiento, es el resultado de la combinatoria, que permite combinar entre sí objetos o factores e incluso ideas o preposiciones, este es el resultado de una nueva ideología.

El sujeto con la novedosa ideología es capaz de generar de manera sistemática todos los casos posibles con unos pocos elementos y puede utilizar distintas estrategias para ir variando factores(10)(Gómez Palacio :1995. Pag. 58.)

Para finalizar voy a señalar que el desarrollo intelectual puede descubrirse como un camino progresivo en busca de una mayor dependencia lógica respecto de la realidad inmediata.

Retomando la perspectiva de Ausbel con respecto al término de aprendizaje significativo que es la fórmula esencial de la concepción constructivista del aprendizaje escolar. Aprender significativamente quiere decir atribuir significado al material como objeto de aprendizaje (Coll 1989). La significación del aprendizaje consiste en la posibilidad de establecer una relación sustantiva entre lo que se tiene que aprender y lo que ya se tiene como conocimiento.

La concepción de aprendizaje significativo se supone que la información que tiene muchos significados los cuales se modifican y se incorporan nuevos conocimientos sobre el tema.

Para que se manifieste el aprendizaje significativo se sigue la siguiente lógica :

El contenido por saber aprender debe ser esencialmente significativo, su estructura debe

ser coherente, clara y organizada, sin confusiones.

- Es necesario que el sujeto tenga los conocimientos previos pertinentes que le permitan abordar el nuevo aprendizaje.

- El alumno esté motivado para enfrentar las situaciones y llevarlas a cabo con éxito.

El maestro debe aprovechar las motivaciones específicas que subyacen en los intereses momentáneos de los niños, como también debe tener suficiente libertad y hacer flexible sus programas y adaptarlos al interés que en ese momento se presente.

Poniendo énfasis en lo que propone Vigotsky de concebir la evolución del ser humano y desarrollo, por que el niño posee funciones que se transforman en funciones psicológicas superiores, lo que constituye el proceso de homogeneización. La memoria y la inteligencia están desarrollados por una actitud transformadora que permite al hombre pensar, juzgar, reflexionar, inventar, imaginar y crear, son realizados por la actividad semiótica que consiste en extraer la esencia de cada objeto y proyección, a esto se le llama significación que se representa por medio de signos cuyas combinaciones dan como resultado el lenguaje. Esta concepción de la evolución o desarrollo llevó a Vigotski a estudiar la noción del aprendizaje, quien afirma lo siguiente: "Las actividades del niño sobre los objetos lo modifican los movimientos reflejos, sólo que lo limitan en este caso la madre, por usar la mano de ella en vez del niño, esto se llama gesto de señalar, que viene siendo el intento de asir y utilizar la reacción de la madre, el movimiento de asir se transforma en acto de señalar" (11), (Gómez Palacio : 1995 : pag.67).

Las funciones psicológicas superiores se refieren a la combinación de instrumentos, herramientas, signos o símbolos. Las funciones superiores aparecen como resultado de una relación sobre los objetos y en especial sobre los objetos sociales, toda función aparece dos veces, primero a nivel social y más tarde a nivel individual, primero entre personas (interpsicológica), después en el interior del propio niño (intrapsicológica). Las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos.

Esta teoría aporta los siguientes puntos principales a la educación :

- La importancia de la acción transformadora del niño sobre los objetos.

- La importancia del gesto, signo o símbolo como instrumentos básicos en la formación de la mente.

- La internalización del lenguaje social y su transformación social, así como la transformación de ese lenguaje en lenguaje personal, permiten la toma de conciencia.

- La importancia de considerar la evolución del desarrollo como proceso.

- Aprender a partir de acciones transformadoras que se facilitan por un instrumento externo y luego tomar conciencia del significado del objeto.

- El sujeto adquiere niveles de significación dependerá del nivel de desarrollo real en que este se encuentre y de las facilidades para conjuntar el apoyo de los desarrollos reales de los sujetos, permitiendo la ampliación del nivel desarrollo real al inmediato superior.

Para Vigotsky el desarrollo sigue el aprendizaje que crea el desarrollo potencial con ayuda de la mediación social e instrumental. Vigotsky explica este proceso de la siguiente manera: "Un individuo se sitúa en la zona de desarrollo actual real (ZDR) y evoluciona hasta alcanzar la Zona de Desarrollo Potencial (ZDP) que es la zona inmediata a la anterior. Esta zona de desarrollo potencial no puede ser alcanzada si no a través de un ejercicio que el sujeto puede realizar sólo, pero le es más fácil y seguro hacerlo si un adulto o un niño más desarrollado le presta su (ZDR) dándole elementos que poco a poco permitirán que el sujeto domine la nueva zona que esa (ZDP) se vuelva (ZDR). Es aquí donde ese prestar del adulto o del niño mayor se convierte en lo que podría llamarse enseñanza o educación (12), (Gómez Palacio : 1995, pag.27).

Bruner a este proceso le llamó andamiaje, por la similitud o con la acción de un albañil que al construir, por ejemplo un techo, tiene que colocar "andamios" de madera luego cólar el concreto, cuando ese concreto se ha endurecido, retirar el andamiaje, así el techo no se caerá y esta formación sólida puede servir de base para un nuevo andamiaje y un nuevo techo.

En el aspecto educativo el andamiaje sería bien hacer preguntas para despertar interés, observar juntos un fenómeno, buscar datos en una enciclopedia, experimentar, etc. Todo esto llevaría a que el niño mismo encontrase la explicación con la ayuda del profesor. Por eso es necesario que el maestro conozca los marcos teóricos que le permitan aplicar una epistemología que sostenga su práctica pedagógica.

TEORIAS QUE APORTAN NUEVAS PERSPECTIVAS EN CUANTO A LA LECTURA DE COMPRENSIÓN.

Las últimas investigaciones sobre la lectura, muestran que en esta tarea intervienen muchos factores, además, de aquellos meramente perceptuales. La influencia de la Psicolingüística ha permitido conocer y explicar mas amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de la lectura de comprensión.

La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica, implica una actividad inteligente en la que ésta trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener el significado del texto. Cuando una persona se enfrenta a un nuevo texto en busca de información, no sólo requiere tener conocimientos respecto a las formas gráficas y la oralización correspondiente. Si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de informaciones que el texto en cuestión no promueve.

Se trata de conocimientos que éste posee con anterioridad, para Frank Smith, la existencia de dos fuentes de información esenciales en la lectura, que son: fuentes visuales y no visuales. La formación visual se refiere a los signos impresos en un texto, que perciven directamente a través de los ojos.

Un lector debe saber conocer las formas gráficas que le brindarán cierta información, sin embargo, ésta no es suficiente, el lector debe utilizar también la información no visual, aquello que está detrás de los ojos (13). (SMITH. UPN : 1995 : PAG. 109. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema que se trate. Lo antes expuesto también es abordado por Goodman, quién describe tres tipos de información utilizados por el lector : grafofonética, sintáctica y semántica.

La información grafofonética se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación) y de su relación con el sonido o patrón de entonación que representan. Este tipo de información correspondiente a la información visual descrita por Smith.

La información sintáctica se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones.

La información semántica abarca los conceptos, vocabularios y conocimientos relativos al

tema de que trata el texto. Las informaciones sintácticas y semánticas corresponden a la información visual de Smith.

Cuando pueden emplearse estos tipos de información se facilita enormemente la lectura de un texto y su comprensión ya que al emplearse mas información no visual depende menos de la visual. Como todas estas informaciones están disponibles simultáneamente en el lenguaje gráfico, el lector centrado en obtener significado, las usará conforme sea necesario en la consecución de su propósito.

K. Goodman y Goodman, cuestionan la práctica docente orientada a evitar que el niño produzca errores. Ellos consideran que la meta en la instrucción de la lectura no es eliminar los desaciertos, si no ayudar al niño a producir la clase de errores que caracterizan a los lectores eficientes.

Para estos pedagogos, todo lector fluido, centrado en obtener significados comete muchos desaciertos, reflejan sus habilidad para desligarse de la atención detallada de lo impreso y extraer significado, como consecuencia es común ver que en un texto, el lector regresa, sustituye, introduce, omite, reclasifica, parafrasea y transforma, no solo letras y palabras sino también secuencia de dos secuencia de dos palabras, frases t oraciones.

Estos desaciertos no son más que predicciones, anticipaciones o indiferencias que el lector hace apartir de sus conceptos, vocabulario, y experiencias previas que no interfieren en la obtención de significado, ya que en su gran mayoría son anticipaciones que aunque no corresponden a la palabra exacta que aparece en el texto, tiene, aceptabilidad semántica.

Por lo tanto, los desaciertos no deben considerar como inventos de los niños, sino como necesarios dentro del proceso de adquisición de conocimientos. La lectura de comprensión no se puede dar sin cometer errores y solo si se manifiestan estos se podrá obtener la información necesario para dejar de cometerlos. (14) (GOMEZ PALACIO, 1994. PAG. 19)

CONSTANCE WEAYER confronta métodos propuestos por SMITH y GOODMAN presenta las conclusiones de este hecho :

- que los maestros deben conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para atender lo que el niño trata de hacer. esto les permitirá satisfacer las demandas de información y retroalimentación en el momento adecuado.
- llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura y su empleo como un herramienta para obtener significado.

- *En ningún momento fomentar la técnica del descifrado y apoyar en cambio la estrategia de utilizar índices conocidos para anticipar significados.*
- *favorecer el desarrollo de las estrategias de muestro, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección estimulando al niño a abordar cuanto material impreso le resulte interesante permitiéndole cometer errores, sin interrumpirlo constantemente.*
- *Ofrecer a los niños material de lectura abundante, variado significativo el interesante, con el objetivo de que desarrollen esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidos por los textos.*

ESTRATEGIAS PARA LA LECTURA DE COMPRENSIÓN

El lenguaje es uno de los medio más importantes para la estructura y socialización de los seres humanos y de sus conocimientos, forma parte para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y al comunicación. Para ello es necesario implementar actividades que capaciten la niño para el análisis, comprensión y producción del lenguaje oral y escrito.

El lenguaje escrito es uno de los medios mas complejos e indispensables para comunicarse un humano con otro y de manera similar al habla, representa y expresa los significados y estructuras tiene como contraparte la lectura.

Los conceptos sobre la lectura en años anteriores, ponían el acento en la descodificación que consistía solo en la extracción de letras a sonidos. La comprensión de la lectura consistía solo en la extracción del significado del texto y la tarea del lector era ser receptor de ese significado.

Esta concepción llevó a establecer métodos que aportaban la libertad de la lectura total del niño, como los que a continuación voy a mencionar ; el aprendizaje mecánico de las letras, la comprensión literal del texto, el global ; mas en cambio ahora se cuenta con un método que influye directamente en las emocionales del lector (niño) y la elaboración de juicios personales.

En esta propuesta se considera la lectura como el proceso en el que se efectúa dentro de un contexto específico, la interacción entre el lector y el texto para llegar a la comprensión de lo escrito, ala construcción de significados. Se considera los aspectos de las disciplinas relacionadas con el estudio del lector y del texto de la psicología, el desarrollo cognocitivo emocional y social del sujeto, de la lingüística, los aspectos fonológicos, sintéticos y semánticos, así también los aspectos pragmáticos, relativos al uso del lenguaje, del sistema de escritura, los elementos y las reglas y las formas que adquieren el lenguaje al ser escrito.

Estos aspectos son fundamentales para el lector y al texto fundamental una teoría y prácticas educativas de tipo integral que dan validez la participación activa del lector en el proceso de la lectura, por lo consiguiente el lector interviene con toda su personalidad, sus conocimientos y experiencias previas, que es motivado por distintos objetivos como : lee para buscar información, para entretenerse, para fundamentar sus opiniones, para gozar la lectura. (15) (SEO. Español, sugerencias para su enseñanza 1º grado 1994. Pag. 44).

CONCEPTO BASICOS

En la comprensión de la lectura tienen una importancia fundamental los conocimientos previos del lector acerca del sistema de escritura, del tema, y del contexto en general que lo rodea, su capacidad intelectual, sus emociones, sus competencias lingüísticas y comunicativa, sus propósitos y sus estrategias de lectura.

Los conocimientos previos del lector acerca de la estructura de la lengua de la temática del texto y de las características de los distintos tipos de texto intervienen en la comprensión de la lectura. El maestro debe tener siempre en cuenta los conocimientos previos de los niños acerca del lenguaje escrito en general y de los contenidos de los textos que van a trabajar. Las conversaciones y los intercambios de formación y opiniones previos de la lectura, permitirán activar estos conocimientos de los alumnos. En la medida que los textos se encuentren más vinculados con sus conocimientos, les será más fácil comprenderlos. Estos conocimientos se organizan en esquemas o estructuras mentales, desde los que se posibilita la interacción del lector con el texto.

La lectura provee información que activa esos esquemas, ampliándolos y favoreciendo la conformación de otros que se constituirán como base para abordar textos más amplios.

ESTRATEGIAS DE LECTURA

Desde el inicio mismo del aprendizaje de la lectura, los alumnos muestran capacidad para realizar predicciones, anticipaciones y algunas inferencias sobre los textos escritos, estas son estrategias relevantes para asegurar la comprensión, cuyo desarrollo debe promoverse por medio de todas las actividades de lectura en la escuela :

- a) **PREDICCIÓN** : *el lector imagina de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene, a partir del título leído por otra persona, de la distribución espacial del texto de las imágenes. Por ejemplo, al observar la imagen de varias estrellas en la portada de un libro, se puede predecir que se referirá a astronomía o astrología.*
- b) **ANTICIPACION** : *consiste en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de esta, las palabras o letras que aparecerán a continuación. Por ejemplo, después de un artículo deberá continuar un sustantivo con el*

mismo género y número, o la lectura de una frase como: *HABIA UNA VEZ...* permite anticipar que se presentará un cuento.

a) *INFERENCIA* : permite :

- Completar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto. Ejemplo la lectura de *eran muchos dulces y solo quedaron dos*, conduce a inferir en que los dulces eran sabrosos, por eso se los comieron y dejaron solo dos.

- Distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto. Ejemplo en la oración *ME ENCANTARON LAS FLORES QUE ME ECHASTE*, conduce a su interpretación como de halago o piropo.

d).- *CONFIRMACION Y AUTOCORRECCIÓN* : al comenzar la lectura de un texto, el lector se hace preguntas sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló. Ejemplo : si un texto dice *LA COCINA ESTABA LLENA DE HUMO* y alguien lee : *LA COMIDA ESTA LLENA DE HUMO*, la frase = *llena de humo* = puede conducir a dudar de la lectura que hizo de la parte anterior (la comida), pues el significado de *llena de humo* no es aplicable a la comida, esto obliga a la relectura para obtener información congruente en sus significaciones. (16) (PARE, 1995 Pag. 79).

Las estrategias de predicción, anticipación e inferencia necesitan de la confirmación ya que esta estrategia permite al lector la habilidad para probar sus elecciones tentativa o confirmar que predicciones y por último se tiene la auto corrección que permite localizar los errores y considerar mas información.

Estas son algunos de las estrategias para tener una mejor lectura y que ayuda a encontrar el significado de una forma afectiva, aquí lo que se pretende es como implementar la televisión, radio y periódico que sirva como instrumentos didácticos para lograr en el niño las bases de la lectura de comprensión, a través de este proceso.

Por tal situación el profesor sabedor de la responsabilidad que tiene frente a un grupo de niños que le fue asignado, debe tener esa motivación de actualizarse profesionalmente que le permita estar preparando conforme las necesidades de la educación con esta acción de los educadores les permitirá crear estrategias didácticas mas adecuadas con forme a los problemas que se manifiesta en los niños, por lo que entre trabajo se pretende implementar un método, que consiste en la *COMPARACIÓN DE FENOMENOS NATURALES, POLITIICS, CULTURALES Y SOCIALES*; en el que el educando compara

individualmente y con sus compañeros los datos capturados con los instrumentos antes mencionados, comentarán sobre esta acción que tiene como propósito principal en favorecer la lectura de comprensión en los niños por medio de la televisión, radio y periódico.

Con estas actividades se conocerá la capacidad intelectual motrices y efectivas del niño al momento de llevar a cabo tales acciones.

Dentro del marco educativo el docente debe ser un conocedor de los instrumentos didácticos que le permiten llevar su acción docente, como también es importante que los profesores conozcan los contenidos del plan y programas vigentes en un ciclo escolar.

Para lo cual el profesor tendrá una visión mas amplia de los alcances y limitaciones de la lectura, los cuales se implementaran de acuerdo al grado escolar que atienda, actualmente, los docentes pueden asistir a cursos y seminarios que les facilitara o les dará bases indispensables para conocer dichos contenidos aunque esta bien claro que anteriormente el maestro difícilmente conocía los enfoques que marcaba cada asignatura pues porque no se daba tiempo de leer, no tenía esa motivación propia ni por parte de la Secretaría de Educación Pública, de esta forma el profesor solo se dedicaba a desarrollar de manera anticuada los propósitos marcados en el problema.

METODOLOGIA PARA LA EVALUACIÓN DE LA COMPRENSION LECTORA.

En este apartado he planteado desde un punto de vista teórica. Las concepciones sobre lectura, comprensión lectora, lector y texto.

Es necesario ahora planear algunas pautas que desde el punto lo metodológico en términos del diseño y al organización de situaciones didácticas y su transformación en situaciones de aprendizaje, posibiliten su vinculación con la práctica pedagógica que se desarrolla en el aula escolar.

es necesario pensar que la práctica docente tiene como propósito, favorecer en el proceso de apropiación de conocimientos de los alumnos, resulta necesario que el maestro reconozca dicho proceso en sus diferentes manifestaciones, observables durante la evaluación.

La evaluación educativa se concibe como la explicación y comprensión de una situación educativa, mediante la indagación y el análisis que se realizan sobre algún objeto la evaluación.

La evaluación de la comprensión lectora debe caracterizarse por ser una tarea estimulante para los niños se ha comprobado, que los niños conocen la tarea por realizar, es una situación de evaluación, su comprensión mejora. Los niños pueden comprobar su propia comprensión (metacompreensión) y avanzar por si mismo en su desarrollo lector.

SITUACION DE EVALUACIÓN

El diseño de evaluación del maestro se debe considerar, las características de los alumnos, de los textos de la pregunta, así como el tiempo y la periodicidad con los que se realizará la evaluación.

En relación con las características del texto, el maestro seleccionará de entre una amplia variedad de actividades de acuerdo al entorno sociocultural del niño, aquellos que, de acuerdo con la lectura que realice, le parezcan más apropiados para sus alumnos, considerando en su análisis. (17) (GOMEZ PALACIO, 1996 Pag. 43).

- a) el tema y la profundidad con que se aborda.*
- b) la extensión y complejidad sintáctica.*
- c) el tipo y cantidad de diferentes que deben realizarse .*
- d) las señales textuales en general.*
- e) la estructura del texto.*

El maestro identificará la idea central de los temas, de quien o de qué se habla y qué información proporciona son preguntas que pueden orientar este reconocimiento.

La complejidad sintáctica esta determinada por lo elementos gramaticales su cantidad y la forma en que se relacionan en el contexto de la oración. Otra complejidad puede observarse en función de las relaciones que se establezcan entre ella, ya q8uue implica diferentes grados de complejidad según el significado que expresen.

DESARROLLO DE SITUACIONES DE EVALUACIÓN.

Para llevar acabo la evaluación de la comprensión lectora es necesario que con anterioridad el docente, comente a sus alumnos, los materiales que ha de utilizar.

Con este reconocimiento, el maestro además podrá seleccionar, como adecuar los textos para sus alumnos de grupo, estableciendo así una secuencia diferente para cada uno de ellos.

MOMENTOS DE LA SITUACION DE EVALUACION.

PRIMER MOMENTO : Indagación del conocimiento previo de los alumnos.

SEGUNDO MOMENTO : Los alumnos leen los textos (actividades, individual).

TERCER MOMENTO : Los alumnos responden las preguntas (activ. Individual).

CUARTO MOMENTO : Análisis e interpretación de las respuestas (activ. Del maestro).

IMPLICACIONES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA.

Hablar del proceso enseñanza-aprendizaje implica hacer referencia a una relación entre el maestro y el alumno mediada por el contenido. Dicha relación, maestro-alumno, esta centrada en el enseñar y el aprender. El proceso enseñanza-aprendizaje ambos actores, llevan a cabo actividades en torno al contenido, en términos de apropiación conceptual.

EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.

Las evaluaciones se realizaron conforme a la información que presento en el cronograma, a partir del 24 de septiembre al 5 de diciembre.

Con los alumnos de 6º grado grupo B fue posible realizar, en forma individual debido a que solo podrían hacerlo.

CAPITULO III

PROYECTO DE INTERVENCION PEDAGOGICA

ALTERNATIVA DIDACTICA

Después de haber analizado e investigado las causas que ocasionan la carencia de análisis, crítica y reflexión en los alumnos de 6º grado grupo B me ha fundamentado en diferentes teorías pedagógicas que ofrecen elementos didácticos y proyectos flexibles a incorporarse en cualquier problemática. Por las características del problema que afectan mi grupo, me he inclinado por el proyecto de intervención pedagógica que provee una didáctica para lograr la transformación de la práctica docente, el proyecto de intervención conceptualiza al maestro, como formador y no solo como un hacedor. En pocas palabras este es un profesional de la educación.

Este proyecto contribuye a dar claridad a las actividades profesionales de los docentes en servicios mediante la incorporación de elementos teórico-metodológico e instrumentales útiles a la realización de nuestras tareas por lo que la investigación se plantea en y desde fuera de la escuela con la intención de que el proceso interno y singular de la labor profesional, además de reconocer los diferentes marcos para la interpretación de la realidad educativa.

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares, por lo que este aspecto se considera de orden teórico-metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido mas cercano a la construcción de metodología didácticas imparten directamente en los procesos de apropiación de los contenidos en el salón de clases. El principal supuesto, es que es necesario conocer el objeto de estudio para señalarlo y que es relevante que el aprendizaje del niño se de a través de un proceso de formación donde se articula conocimientos, valores habilidades formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

El profesor debe entonces formarse no solo teóricamente sino que debe recuperar la lógica disciplinaria de cada objeto de conocimientos, incorporado saberes, valores y habilidades del niño, formas de reconocimiento de valores, de identidad como contenido de aprendizaje en la escuela.

Los contenidos escolares deben abordarse desde :

a). El papel de la disciplina en el proceso de construcción del objeto de conocimiento como elemento a considerar en el aprendizaje.

b). *La necesidad de plantearse problemas referentes al curriculum del plan de estudios en los programas, los libros de texto anudado a lo que se presenta como contenemergentes en el salón de clases.*

c). *Recuperación del saber del docente desde una reconstrucción conceptual.*

d). *La novela escolar de la formación escolar de cada maestro, ya que ella representa las implicaciones del docente en el manejo de ciertos contenidos, habilidades, valores, formas de sentir, expresiones en ciertas metodologías didácticas sus percepción de su quehacer docente etc.*

METODOLOGIA.

La intervención (del latín interventio) es venir entre, interponerse, la intervención es sinónimo de meditación o de intersección. También se le atribuye al uso de las ideas de operación y de tratamiento. La intervención se presenta como el acto de un tercero que sobre viene en relación con un estado preexistente.

Los sentidos que definen al concepto de intervención son :

El reconocimiento de que el docente tiene una actuación mediadora del intersección entre el contenido escolar y su estructura con las formas de operarlo frente al proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos.

La necesaria habilidad que el docente desarrolla para "guardar distancia" a partir de : Conocer otras experiencias de docente, identificar explicaciones a problemas desarrollados de investigaciones, fundamentalmente de un análisis sustentado con referencias conceptuales y experiencias sobre las realidades educativa en los procesos de evolución, determinación, cambio, discontinuidad, contradicción y transformación.

La definición de un método y un procedimiento aplicado a la práctica docente en la dimensión de los contenidos escolares.

OBJETIVO

Es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizado pero, lo es también la actualización de los sujetos al proceso de su evolución y cambio que puedan derivarse de ella.

Es el proceso de aprendizaje de conocimientos habilidades, valores, formas de relación humana sentir(deseos) y de expresar sujetos que se van configurando el orden, las prácticas y las costumbres, en síntesis la cultura de las instituciones escolares, que determinan ciertas formas de actuar o de operar en la práctica docente y en la vida diaria de cada persona.

LA NOVELA ESCOLAR SE CONSTRUYE A TRAVEZ DE DIFERENTES PROCESOS :

- a) identificación con modelos o esquemas de aprendizaje que permitan reproducir ciertas habilidades y conocimientos de los contenidos escolares.*
- b) De identificación con modelos de docencia mitificándolos o negándolos o establecieron mecanismos que recuperen parcialmente alguno de sus elementos.*
- c) De transferencia entre modelo de enseñanza-aprendizaje aprendidos en el seno familiar y transferidos al ámbito escolar o de manera inmersa.*
- d) De proyección de los modelos de valores, de sentir de expresarse aprendidos en la escuela hacia el entorno social.*
- e) De vínculos que se crean con determinados conocimientos valores, formas de sentir y de expresar diferentes contenidos escolares.*
- f) De vínculos que se expresan en las formas de socialización entre iguales y en relación con aquel y aquellos que se presentan deleitando el sabor docente.*

Espacio y tiempo delimitan paulatinamente la configuración de la novela escolar. Esta interacción permite al sistema educativo, darle un sentido de orden y organización jerárquica a los procesos de escolarización.

La novela escolar transcurre bajo prácticas sociales que se expresan desde los políticos educativas planteadas por el estado, hasta las formas particulares que cada maestro o alumno resignifica su práctica educativa. Resistencia y reproducción se van desarrollando en la configuración de la novela escolar.

En nuestra práctica docente, el pasado sobrevive al presente, inclusive al propio futuro y se convierte en un obstáculo para poder transformar o mejorar la calidad de la práctica misma.

En la práctica docente cotidiana se sintetiza la novela escolar, incluso mas allá de la racionalidad que se supone ordena los conocimientos, valores habilidades y formas de sentir y de expresar en el salón de clases.

Trabajar la implicación del maestro en sus saberes, sentires y aceres, posibilita que la intervención pedagógica puede realizarse con mayor objetividad, incorporando y reconociendo el papel de la subjetividad en la construcción del conocimiento escolar.

Todo proceso e intervención debe ser configurado en un tiempo y espacio determinado. Ambos elementos son componentes fundamentales de la intervención pedagógica, desde esta perspectiva señalamos que las intervenciones tienen un carácter puntual.

Las implicaciones del entorno sociocultural y escolar son elementos que se consideran necesario abordarlos en la elaboración, aplicación y evaluación ya que permanecen, las relaciones de los sujetos y sus procesos de identidad.

Con la aplicación del diagnóstico detecte el rezago de la lectura de comprensión en mis alumnos, ahora con el apoyo de teorías pedagógicas contemporáneas me han aportado elementos lógicos y optimismo para enfrentar el problema ante detectado, por lo cual he preparado la siguiente alternativa que tiene el propósito principal facilitar a los niños lectura de comprensión que consiste, en analizar, criticar e hipotetizar a fenómenos naturales y sociales para que sus ambiciones futuras se vean realizadas y que logren transformar su contexto local.

La estrategia de innovación que presento como alternativa de la problemática antes mencionada lleva por nombre : DIARIO A DIARIO CON MI DIARIO, que se caracteriza en ampliar la experiencias personales, sociales, culturales sin excluir los fenómenos naturales que afectan su contexto natural.

Los instrumentos didácticos que se pretenden utilizar son : la televisión, radio, periódicos y testigos, que servirán par capturar datos en el diario de los niños para analizarlos y criticarlos y de esta manera propiciar la lectura de comprensión.

Con esta alternativa el alumno tiene esa libertad de estructura su diario con elementos como noticias, deportes, hechos políticos y fenómenos naturales.

El objetivo principal del diario, es darle la pauta y confianza al niño para que de sus concepciones significativas y así se daría LA LECTURA COMPRENSIÓN.

A continuación describo cronológicamente las actividades que se aplicarán como alternativa de la problemática ya descrita.

CONTENIDOS ESCOLARES PARA LA APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA
(Intervención pedagógica)

MES	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS
1.-SEP.	comparación de los fenómenos naturales en la Rep. Mexicana	del 21 de sept. al 25.	Televisión, radio, Periódico.
2.-OCT.	Comparar las actividades cotidianas y la interacción social en las novelas con la Familia. (niña).	del 2 de oct. al 5 de oct.	Televisión, cuaderno
3.-OCT.	Analizar la estrategia de juego de cada equipo (América - Guadalajara)	del 7 de oct. al 15 de oct.	Televisión, periódico, Radio, cuaderno
4.-OCT. NOV.	Diferenciar los festejos de xantolo del año pasado con el actual.	del 31 de oct. al 2 de nov.	Fotografías,
5.-NOV.	Reflexionar sobre las clases de educ. física y comparar con las del año pasado	en la 2 clases por semana	cuaderno
6.-NOV.	Diferenciar los ejercicios del desfile del 20 de nov. del año pasado con los de este año.	20 de nov. del 97, 20 de nov. 98.	fotografía, cuaderno
7.-DIC.	Escenificación de un casamiento con mis alumnos	del 1 al 4 de diciembre	alumnos

DIARIO A DIARIO CON EL ===== DIARIO =====

El alumno de edad temprana que ingresa a la educación Primaria, se enfrentan a muchos paradigmas, donde el ambiente se construye de manera extraña al medio preescolar, 100s actores son individuos desconocidos para el y por consiguiente de manera de actuar de la confianza y medio ante todo lo que existe en este nuevo contexto que la rodea.

La actitud que toma este alumno consiste en que no le han brindado toda la confianza y por consiguiente, muestra la dependencia familiar, pues se siente protegido sus padres le dan todas las satisfacciones y resoluciones de sus necesidades, como son : alimentación, vestidos, hogar, etc.

En la familia obtiene las primeras experiencias por consiguiente forma su conocimiento llamado total.

A pesar de las disciplinas arbitrarias que los padres inculcan sobre el niño, con modismos como : ¡niño inquieto ! no toques nada porque hechas a perder, ¡ cállate ! no corras, no juegues, etc.

A pesar de las disciplinas arbitrarias que los padres inculcan, construye su conocimiento sin limitantes.

Las concepciones de los objetos y los sucesos existentes en su contexto sociocultural, a manera de diario personal ya que describe los sucesos mas relevantes que observa, estas imitaciones de basan en torno a la interacción de sus padres como el papel que juega en su contexto, la manera en que labora su manera de vestir.

La asistir a la escuela sufre traumas y decepciones especialmente cuando el actor central no lo motiva, en vez de esto le fragmenta, en otra palabras, no le permite interactuar en el contexto escolar para especializarse con sus compañeros para obtener esa confianza, como la menciona Erikson y solo de esta manera conforma su personalidad de individuo, ala vez sea capaz de poder interactuar para mejorar su entorno.

Esta confianza que se le da se nota en lo que manifiesta en su diario, sobre todo en la manera de actuar en sus semejantes en el contexto social.

Sino concuerda con sus necesidades o propósitos, el no construye su conocimiento y por lo tanto el profesor se desespera por tal motivo se ve obligado a reprobar l final del curso, por consiguiente se v criticado la educación primaria, pues tiene un alto porcentaje de reprobación y la calidad de la educación que se pregona como mero requisito propósito y nunca se logra el objetivo, surge así la desconfianza y desprestigio hacia la escuela y el profesor.

Pero en estos casos el educador no reconocer sus faltas de estrategias por no actualizarse y de tal forma afirma que los del problema son los alumnos por carecer recursos y resalta la falta de adaptación del alumno aun nuevo nivel escolar.

Eso sí busca justificarse con sus superiores, sobre todo con la sociedad; para quedar bien con los alumnos también hace lo mismo y en ocasiones engaña quizá por su ingenuidad pero lo hace creer que ellos son personas que no pueden lograr los propósitos porque son apáticos y carecen de voluntad para darse cuenta lo que el como instructor quiere proponer mediante métodos y técnicas estandarizadas, que no permiten al alumno ser una persona activa y analítica en cuanto a su entorno, dichas estrategias corresponden a la didáctica tradicionalista, nos damos cuenta de que no es adecuado para provocar al cariño el interés de aprender constructivamente los conocimientos en los niños del siglo XXI.

A la vez se apoya en diversos métodos tradicionalistas y solo logran mecanizar y fragmentar algunos contenidos educativos.

En español para la enseñanza de la lectura y escritura utilizan métodos estáticos, que si hacen leer al niño, pero carentes de análisis de hipotetizar, se les dificulta relacionar, la lectura con su medio natural.

Estos conocimientos son plasmados en el plan y programas de 1993, inmersos en las cuatro áreas, que le permiten forjar la personalidad al sujeto y son: cognoscitiva, psicomotriz, efecto - social y lenguaje, estas también se puede incluir a la historia como análisis y comprensión del pasado de la sociedad.

el maestro se ve imposibilitado, cuando se enfrenta a problemas que no le permiten desarrollar favorablemente porque a pesar de tener las herramientas ignora que estrategias debe usar para motivarlos, siente temor de aplicar en el nivel primaria, argumentando que los alumnos no se alimentan bien, no consiguen material para trabajo por tal motivo no tiene la capacidad de leer y comprender los textos o lecciones que le encomiendan a analizar.

Por tal razón el educador omite las necesidades de educando y se desvía a instruir la elaboración de actividades de otras asignaturas que el si maneja, ignorándola importancia de la comprensión de la lectura.

Por los motivos antes expuestos es preciso que el educador haga conciencia positiva y actualice su preparación personal, solo de esta posibilidad en su práctica docente, aplicar estrategias constructivas que hagan realidad la buena comprensión de las actividades sugeridas en el libro de español, se comentada porque los maestros críticos y analíticos, su buena intención es de sanar la reproducción de los alumnos en la educación primaria, cuando anteceden esos conocimientos en grado superior como (secundaria, preparatoria),

quienes además tiene un bajo rendimiento sienten miedo a criticar, analizar e hipotetizar, ven también al educador con extraña al momento de instruir.

Si el niño en los años anteriores en la primaria para ser exacto en el primer y segundo ciclo mostraba las ganas de leer, de hablar frente al grupo o redactar cuentos con dibujos proporcionados por el educador, que le permite y facilitan relacionar lo teórico con el objeto y le permiten opinar sobre lo que les sucede a sus semejantes con el contexto.

El profesor debe analizar en tomo a como implementar el diario y buscar el proceso adecuado para utilizar esta herramienta como un recurso didáctico, para que el niño anote los sucesos mas importantes que ocurren en el día o en las semanas de esta manera cuando el niño quiera recordar lo sucedido en días anteriores saca el diario donde tienes las anotaciones de esta manera compara lo sucedido anteriormente con lo que pasa en este instante gracias a esto el docente puede apoyar en mucho al alumno en cuanto a la comprensión de la lectura, pero antes debe delimitar que parte de la comprensión de la lectura puede construirse pues es lógico que los niños de 1º a 2º grados no pueden llevar adecuadamente un diario, solo platican de los objetos que observan, según los libros de textos actuales y los alumnos de tercero y cuarto grado redactan principalmente cuentos, aunque a veces caen en lo repetitivo, aunque no tienen la madurez suficiente de tales sucesos ya en esta etapa se encuentran en el proceso de maduración.

Dicha delimitación conduce el educador aun campo concreto, del conocimientos y representa un elemento primordial en el aspecto constructivo de la comprensión de la lectura en el estudio, en otras palabras, se deben implementar estrategias conforme a las necesidades del niño, construir sus hipótesis mediante la observación de imágenes con esto se da la comprensión del objeto con el contexto donde se desenvuelve.

El diario es una estrategia aceptable para la lectura de comprensión por parte del alumno, porque le permite organizar experiencias que obtiene de su contexto en la escuela, a través de este manifiesta sus estados de animo como producto de sus vivencias personales de las relaciones socioculturales y familiares.

Para que el diario sea un recurso estratégico que motive han educando para describir las cosas y experiencias a la vez iniciar con el proceso de la comprensión con los objetos, es importante analizar los recursos que van a implementarse para lograr tal objetivo es decir de que medios se a auxiliar el profesor para interesar al educando a utilizar un diario personal sino se posee una plena identificación del objeto por parte del alumno-maestro o sirva para la construcción del conocimiento es indispensable para tal objetivo; de tal manera el diario no podrá implementar para tal objetivo que se le destine. Esta situación es

importante tomar en cuenta y sobre todo el contexto donde se ubica la escuela primaria y sobre todo dar prioridad las necesidades del niño.

La escuela se ubica en el contexto rural, a pesar de encontrarse en tal lugar geográfico cuenta con diferentes medios de comunicación son: televisión, radio, teléfono; los alumnos al no tener distracciones llamativas, se relacionan cotidianamente con la televisión y la radio, por eso durante su permanencia en la escuela comentan, intercambian puntos de vista, originados por la programación de la televisión y la radio que es el pasatiempo principal en el medio rural.

El maestro puede implementar como estrategias la programación televisiva, en su práctica docente para propiciar la comprensión de la lectura en los alumnos de 1º a 6º grados quienes relacionaran los sucesos de la televisión con lo que sucede en su medio social, de esta manera iniciar pequeñas narraciones orales de los programas vistos o escuchados de tal manera que sigue el proceso, hasta llegar al objetivo, que es la descripción o narrar pero ahora escrita estos recursos didácticos, pueden motivar al niño a llevar a cabo por ser una atracción, además que puede propiciarle la construcción de la comprensión de los sucesos que pasan en los programas con los de su contexto.

Es importante que los niños sean ellos quienes decidan como van a estructurar sus diarios de acuerdo con lo observado en la programación de la televisión y la radio, porque el diario motiva al educando a realizar anotaciones de la programación, que le interesan a la vez lo posibilitan a la comprensión de la lectura, después el maestro, puede sugerirle que en su diario anote las cosas que le suceden cotidianamente en su entorno social y escolar, pero debe asegurarse que las actividades del diario a diario con mi diario pierdan toda apariencia de imposición, para evitar el desinterés del niño para desarrollarlo.

Esto es base esencial, que para lograr la educación primaria propicie realmente una construcción natural de la comprensión de la lectura en el educando es necesario que el profesor organice el diario y lo aplique correctamente utilizando la programación de los medios de comunicación.

Con el diario puede hacerse que el educando exprese sus concepciones personales, las cuales le pueden permitir el desarrollo de su capacidad mental y poder comparar los sucesos pasados con los que acontecen en su vida actuales mismas que las podrá incorporar a sus estructuras mentales para que formen parte de su acervo cognoscitivo.

Los elementos útiles y que hacen posible llevar a cabo el diario las diversas programaciones de los medios de comunicación como son: noticias, deportes, y

espectáculos a la vez los sucesos vivenciales que pasan en el contexto social y escolar del niño.

El papel del maestro ante estos materiales es seleccionar los mas adecuados, debe buscar los que coinciden con situaciones de la escuela, como concursos deportes, demostraciones que le interesen al niño, ejemplos bailables de oratoria, torneos de basquetbol y futbol y las demostraciones de arcos y todo lo relacionado con su comunidad.

Algunas de estas no necesariamente tienen que tratarse de actividades de la escuela, sino de otros trabajos o cosas que le motiven al educando, como el ver programas de televisión, esto presenta el punto de partida para llegar a la descripción enfocada principalmente en el diario con lo que puede despertar le interés del educando y motivarlo a conocer las cosas, analizando los objetos que se encuentran en su entorno e investigando a través del planteamiento de diversas cuestiones que le proporcionen los datos para entender su mundo y sobre todo analizar y diferenciar las acciones que deben tomar en cuenta a su contexto.

El diario facilita al niño a la escuela se incrementa la confianza de comprender e hipotetizar en las actividades realizadas, observando un a participación activa en su nuevo rol, originada por las diversas interrelaciones e intercambios de punto de vista y comprensión entre sus compañeros, creando situaciones favorables para abordar los contenidos cognocitivo, facilitando el desarrollo del proceso de construcción del conocimiento.

para esto el alumno requiere de una comprensión amplia por parte del profesor, para que realmente tenga interés por llevar el diario e intercambie experiencias.

El DIARIO DEL ALUMNO ESTA FUNDAMENTADO, y relacionado en los programas de los medios de difusión y todo lo que sucede en su rol cotidiano.

La escuela tiene la responsabilidad de mantener la continuidad del diario personal y aplicarlo para fomentar la comprensión de la lectura; es un elemento primordial para que desarrolle sus aptitudes y consecuentemente aprenda a adquirir responsabilidades.

El diario en la escuela primaria, facilita al niño hacia el análisis y al cuestionamiento para comprender las características y cualidades de los objetos y lo acontecido en su entorno logrando así la comprensión de la lectura como conocimiento; este nos lleva a pensar que la alumno de sexto año, a tal grado de desarrollo mental esta capacitado para analizar y cuestionar en forma igual al adulto, estos dos aspectos son especialmente de carácter

mental, las realizará de acuerdo a sus posibilidades de madurez e incluso hipotetizar para le profesor o cualquier adulto carecerá de todo fundamento, porque serán completamente sencillos, de tal manera, estos elementos son una muestra de la construcción de la comprensión de la lectura, por lo tanto el maestro debe valorarlos.

El diario le dará la pauta y confianza para dar sus concepciones cognoscitivas particulares. Lo primordial de utilizar el diario y los programas de los medios masivos en la construcción del conocimiento del niño, se caracteriza por dar opciones en llevar a cabo lo que interesa al alumno y cuando necesita ciertas explicaciones le son aclaradas por el profesor de las dudas presentadas en la elaboración del diario.

Elaborando el diario de las situaciones de la sociedad y en la escuela ; si el maestro guía para la realización del diario mediante el registro de todos los sucesos en su entorno social cotidiano, el educando construirá eficazmente libre de cualquier enajenación o imposición en la lectura de comprensión.

El rol cotidiano de la sociedad ofrece un apoyo para el logro de dichos conocimientos ya que el alumno a esta edad desconoce los sucesos de su localidad, por con siguiente es lógico que los habitantes siempre están interactuando en la sociedad semirural y urbana, de esta manera tienen interés en comprender las acciones que deben analizar los sucesos del medio social donde se desenvuelve, pero el mal desempeño y la no utilización de métodos adecuados que despierten la motivación del alumno están coartando la iniciativa del educando con respeto a sus intereses de aprender pues en la enseñanza que realizan utilizan con respeto a sus intereses de aprendizaje pues en la enseñanza que realizan, utilizan palabras con alto grado de dificultad de entender y cosas que el alumno no va con sus intereses y ala vez, las desconoce que por lógica el niño tiene otros intereses y no lo datos que le proporcione el maestro.

Esto se considera como una estrategia didáctica tradicionalista en efecto si la educación Primaria ayuda el alumno a construir sus primeros conocimientos y experiencias fuera de su entorno familiar, es recomendable mantener una postura flexible y armónica que le permita desenvolverse, sin truncar sus comentarios y permitirle tener relación gradual con el objeto, de esta manera favorecer en el conocimiento de las características de los objetos y fenómenos que muestran su contexto social y escolar. Esas sensaciones del niño formados en su seno familiar, que a veces los docentes consideramos como negativas para la formación de su personalidad debido a la espontaneidad y la libertad que goza para desarrollo de sus actividades representan el cimiento para lograr su familiarización escolar y con ello se facilita en la comprensión de la lectura, mediante la observación y análisis de los hechos que acontecen el contexto social y en los sucesos que el niño ve en

los programas de televisión, que aunados al apoyo que le maestro brindará dará como resultado, alumnos críticos y poseer una habilidad de hipotetizar en los diversos campos solucionando sus problemas cotidianos y libres de cualquier enagenamiento.

Coadyuvando el diario y los sucesos del entorno social y programas de los medios masivos de información para propiciar, el inicio de la comprensión de la lectura en niños de educación primaria podrá presumirse que los alumnos de institución son analíticos, críticos y reflexivos lo cual representa un avance para la educación secundaria, institución que al recibir dichos educandos reafirmaran los aspectos antes mencionados y seguirá el orden ascendente con el fin de poder llevar al alumno a la comprensión de la lectura.

INFORME DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE LA ALTERNATIVA DIDÁCTICA.

Con el propósito de fomentar y motivar a los alumnos de 6º grado "B" de la ESCUELA PRIMARIA URBANA OFICIAL PROFR. MECEDONIO ACOSTA, despertar el gusto por leer analizar criticar y reflexionar, diferentes materiales como: textos, exámenes y noticias aplique la alternativa didáctica que consistió en comparar fenómenos naturales, sucesos históricos, políticos y sociales, arrojando como resultado los siguientes logros y limitantes.

En la aplicación de las actividades que programe en la alternativa para abatir el rezago de la lectura de comprensión, principalmente se refieren para motivar el alumno en el terreno de la reflexión el análisis y la crítica con respeto a las lecturas de (periódico, lecciones de textos exámenes o escuchar noticias en este aspecto parten las diversas comparaciones que hace el niño, ya sea sucesos que pasan en otros lugares y los eventos que pasan en otros lugares y los eventos que pasan en su contexto o las cosas que sean de su interés o para finalmente abatir este problema que daña no solo a los niños de sexto si no también a los padres, maestro y a la ciudadanía en general, por tal situación describiré los logros y limitantes que se presentaron en la aplicación de los contenidos.

Con la primera actividad que desarrollé consistió, en comparar los sucesos naturales de la región con los de otros lugares, el objetivo que los alumnos reflexionaran acerca de los daños ocasionados por los fenómenos naturales de un lugar con otros.

De 33 alumnos que conforman el grupo de sexto, que están a mi cargo, solo 13 alumnos llevan a cabo esta actividad la cantidad faltante del total de alumnos, no llevan a cabo esta actividad por los siguientes; argumentaban que no tenía radio, televisión, algunos que no podían comprar periódicos, para escuchar, ver o leer las noticias acerca de los fenómenos naturales que afectaban las diferentes regiones naturales del país, con el propósito de llevar a cabo la comparación.

Por tal situación, la lectura de comprensión problema que se manifiesta en mi grupo no logre vencerlo, siguió manifestándose en ellos, solo que ahora en menor grado, pues algunos de los alumnos muestran indicios de mejoría.

La segunda actividad consistió en comparar las actividades cotidianas que realizan los personajes de una novela con las actividades diarias que llevan a cabo los integrantes de una familia.

esta actividad me participaron no solo porque había mas respuesta de los alumnos si no también los trabajos contaban con mas presentación tenían mas calidad la descripción estas actividades propiciaban discusión, pucusión pues cada niño comentaba, sobre los materiales que usaban en los preparativos y la manera como colocaban los arreglos en el arco, este intercambio de ideas los llevo a la reelección, en esta actividad puedo presumir que un 90% de mis alumnos empezaban a mostrar la reflexión y análisis en suceso que mas les agradan.

En esta 5ª actividad, los alumnos mantuvieron ese animo de trabajo y motivación en la realización de dichas actividades que principalmente nos ayudan a abatir el rezago en la lectura de comprensión.

La actividad consistió en describir los ejercicios en describir los ejercicios que ejecutaron en las cuales de 5 año, y comparar con los ejercicios que se practican actualmente en sexto, con esta acción en el niño se podrá notar el análisis, reflexión e hipótesis con estas actividades.

Se logro que los niños con sus propias palabras escribieron las diferencias a la vez de manera simbólica, se logro la representación de estos ejercicios.

En la séptima actividad la lleve de una forma muy divertida por la manera en que se desarrollo, el maestro y alumnos nos distribuimos los personajes que íbamos a interpretar en la dramatización se centro en una boda en la cual participaron un 80% de mis alumnos y el otro 20% de ellos no participo por tener desconfianza (introvertidos) con esta descripción informo los logros y limitantes en la aplicación de la alternativa.

Después de haber explicado y comentado los logros y limitantes que se presentaron como resultado de la aplicación de la alternativa me di cuenta que 80% de los de mi grupo adquirieron la sensibilidad de comparar hechos que le interesen o que afectan sus entorno sociocultural es decir aprendieron a analizar, criticar e hipotetizar; mientras que los 20% de ellos siguen con la carencia de la lectura de el porcentaje de niños que siguen con este problema quizá no alcanzaron el desarrollo significativo en su aprendizaje porque yo como su guía me falto claridad en los ejemplos que mostré, tal ves no los motive para que se interesarán en los problemas que trato dentro de las acciones que se pretendí realizar los propósitos que quise alcanzar no eran claros niños como resultados de que los mostraron una actitud pasiva mas que nada siguen con es problema.

CAPITULO IV
PROPUESTA DE INNOVACION

LA COMPARACION DE FENOMENOS NATURALES, SUCESOS HISTORICOS POLITICOS, CULTURALES ; COMO UNA ESTRATEGIA DIDACTICA.

Al analizar el informe de los resultados positivos y negativos. Obtenido en las aplicación de la alternativa de la problemática dada a conocer en el primer capítulo, observé que sigue prevaleciendo de la carencia de la lectura de compra en un 20% de los alumnos de mi grupo.

Cabe mencionar que anteriormente había hecho estudio sobre problemas, solo había centrado mis estudios mis problemas externos y internos obstaculizaban el interés del niño en analizar textos, periódicos y exámenes. Mas sin embargo no tomé en cuenta los problemas psicológicos, problemas familiares y efectivos que provocan en el niño una actitud pasiva hacia la lectura; que truncan la acción docente en este proceso significativo.

Es importante que el profesor se preocupa por investigar las causas que no permiten al niño tener interés y motivación hacia la lectura, ya que prefiere realizar otras actividades pero menos leer.

El educador al percatarse de los problemas como la descrita, se presenta en él muchas interrogantes: sobre si su práctica docente tiene deficiencias como: ¿NO LOS MOTIVE EN LA LECTURA? ¿SERA QUE NO ME EXPLIQUE?, ¿QUE PROPOSITO TENEMOS EN LEER ESTE TEXTO?.

En conclusión, cuando los alumnos no tienen hábito sistematizado de la lectura de comprensión, el profesor debe implementar actividades que intereses el alumno como: la comparación de fenómenos naturales, hechas históricas eventos deportivos y culturales y cursos políticos, esta acción tal vez facilite al alumno que al leer la analice, critique y reflexione de esta manera se daría lectura de comprensión, pero para que se de es importante ser flexible con ellos para que seleccione los datos o hechos que los alumnos quieren comparar y tengan la libertad de confirmar y auto corregirse a continuación expongo la siguientes propuesta.

La comparación de fenómenos naturales sucesos históricos políticos culturales como estrategias didáctica para fomentar la lectura de comprensión de manera sistemática.

Se propone a implementar en siete momentos situacionales, son: propósitos dialogo e instrucción, selección de instrumentos, clasificación de fenómenos naturales, sucesos históricos, políticos y culturales, comparación, involucrar la sociedad y evaluación.

La manifestación de los problemas pueden diversificar, según los estados de ánimo del niño, los momentos antes mencionados, son el proceso a seguir para fomentar en los niños la lectura de comprensión por consiguiente.

El propósito principal de dicha propuesta es fomentar la lectura de comprensión en los niños de educación básica principalmente en los alumnos de 6º año de la escuela Prim. Urb. Of. Profr. Macedonio Acosta mediante el análisis de datos de fenómenos, cuentos o sucesos que ocurren en su entorno contextual, para el desarrollo de esta actividad el niño tendrá la libertad de seleccionar los datos que más le agrade o interese pues solo así se dará en el niño el análisis, crítica e hipótesis.

Para llevar a cabo esta actividad programada periódicamente las acciones didácticas, como a continuación muestro en el cronograma.

**MOMENTOS PROPOSITOS PARA FOMENTAR LA LECTURA DE COMPRENSIÓN
EN LOS NIÑOS DE SEXTO GRADO.**

PROPOSITO - Que el alumno lo que lee.
- Que el educando tenga la facilidad de analizar, criticar e hipotetizar textos, exámenes, noticias.

DIALOGO E INSTRUCCIÓN - Comente sobre los fenómenos de la naturaleza, sucesos históricos, etc.
- Intercambie ideas con sus compañeros acerca de los fenómenos naturales sucesos históricos, etc.
- Que distinga las diferentes que tienen estos hechos en su región su contextual.

SELECCIÓN DE INSTRUMENTOS - Que el alumno conozca los instrumentos que utilizará para la captura de datos.
- Que utilice adecuadamente estos instrumentos.

CLASIFICACIÓN DE FENOMENOS - Que clasifique estos datos para que pueda analizarlos mejor.
- Que analice que impactos tiene estos hechos en la población.
- Que identifique las características estos datos.

COMPARACIÓN - Que tenga libertad de hacer estas comparaciones.
- compare estos datos y de su perspectiva.

- Diferencie como influyen estos hechos en su comunidad.

CRITICA, RE - Manifieste las semejanzas y diferencias del impacto en la sociedad.

FLEXION E - Que acepte comentarios de sus compañeros y del profesor para mejorar.

HIPOTESIS - Clasifique los datos según sus características.

**ARTICIPA-
CIÓN DE** - Que los padres de familia proporcionen o presten los instrumentos para la
captura de datos.

**LOS PADRES
DE FAMILIA** - El alumno intercambie ideas con el padre de familia y maestro.

**EVALUACI
ON DEL** - Debe evaluarlos constantemente y permanente.

MAESTRO - Debe recoger evidencias de aprendizaje.

DIALOGO E INSTRUCCION

En un dialogo que parte de lo general y termina en lo más concreto, una actividad que es de interés grupal, para que el niño tenga un proceso de adquisición en la lectura de comprensión.

Es importante ante que haya intercambio de ideas con respeto a los fenómenos naturales, sucesos históricos y socioculturales que efectúan a su contexto local y nacional.

Debe haber una relación dialéctica maestro-alumno, respeto a sus comentarios en la comparación de fenómenos donde el maestro permitirá al educando opinar con libertad.

El diálogo y la instrucción se llevará a cabo siguiendo estos indicadores, son :

- Observar los fenómenos naturales, sucesos históricos, políticos y sociales.
- Selección de fenómenos o sucesos que se manifiestan en la comunidad local y nacional.
- Nociones sobre como comparar.
- Interés por practicar la comparación de fenómenos o hechos sociales.

En el diálogo, el profesor debe coordinar los puntos de vista de los alumnos creando un ambiente de libertad, donde el maestro debe propiciar la confrontación de ideas, pero, también sea el mediador entre los acuerdos o desacuerdos que se den en el grupo.

El educando se le debe dar libertad en la descripción de los fenómenos o sucesos que se manifiestan en su contexto cultural y sociopolítico, para que después pueda investigar y comparar todos los fenómenos o sucesos para descubrir sus diferencias.

INSTRUMENTOS DIDACTICOS

Para llevar acabo esta propuesta es importante conocer los medios que van a facilitar a obtener la información de los fenómenos y sucesos que pasan en su alrededor, de esta manera llevar acabo la comparación, en refiero principalmente a la televisión, radio, periódico, libro de texto testigos.

CLASIFICACIÓN DE FENOMENOS

A través de dialogo el alumno, debe analizar como repercuten en su localidad, en su región y en su nación, las huracanes, las elecciones de candidatos para ocupar cualquier puesto público, los concursos de bailables, olimpiadas de conocimientos, fiestas tradicionales y populares, debe darse cuenta que todos estos se presentan en la sociedad solo que de manera diferente.

FENOMENOS Y SUCESOS

HURACANES



ELECCIONES



CULTURALES



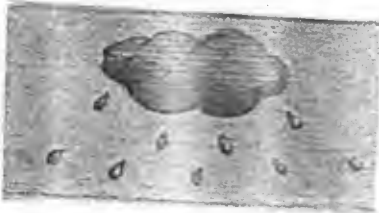
SOCIALES



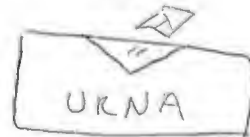
Mediante el análisis, el alumno puede llegar a obtener las características de cada uno de estos fenómenos o sucesos, es decir, cuales tienen más impacto en la sociedad.

ANALISIS DE DATOS

HURACAN



ELECCION DE : Presidente municipal



Concursos de bailables : nivel escuela



Festejo de Virgen de Guadalupe en Tamazunchale otros lugares.



COMPARACION

En cuanto al educando cuente con una gama de información, a cerca de los fenómenos naturales y sucesos políticos, culturales y sociales llevará a cabo de comparación a través del cual experimentará y podrá dar sus puntos de vista.

El educador debe estar atento a estas actividades motivando al niño a analizar los fenómenos que afectan a su contexto.

Con sesiones de actividades como : observar televisión, leer periódicos escuchar radio, escuchar comentarios de testigos, con la finalidad de obtener mucha información de fenómenos o sucesos, de esta manera realizar la comparación.

Durante la investigación de campo, e educando debe almacenar diversos datos, que gracias a ellos diferenciará, en la escuela el desarrollo de comparación. Este proceso lo realizará con la supervisión del maestro el cual debe motivar al alumno que lleve a cabo la comparación de fenómenos naturales o fenómenos sociales, conocer todos los datos para analizarlos, criticarlos e hipotetizar, después del análisis de datos.

En la comparación de datos, el alumno podrá diferenciar como influyen si satisfactoriamente en su población,

COMPARACION

HURACANES



ELECCIONES



El análisis y la crítica del alumno, consiste en comprar los fenómenos sucesos y ver que tanto influyen en su comunidad, esta actividad de realizará en la escuela.

HURACAN EN CHIAPAS

HURACAN EN TAMAZUNCHALE



CRITICA, REFLEXIÓN E HIPOTESIS

Este proceso total y situacional, se caracteriza por dar libertad al niño a analizar y reflexionar en el desarrollo de la comparación de fenómenos o hechos.

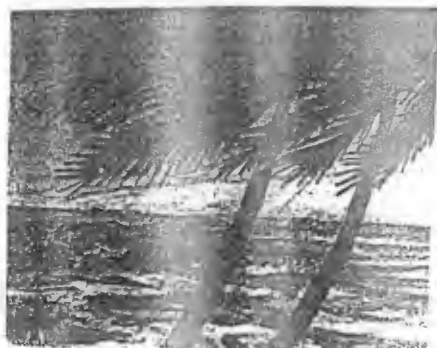
CLASIFICACION

A pesar de especificar cada uno de estos datos para fomentar la lectura de comprensión, el educando debe estar consciente que estos fenómenos o sucesos tienen características diferentes, por lo tanto debe descubrir los grados de impacto en la sociedad que tienen como : daño, satisfacción o diversión.

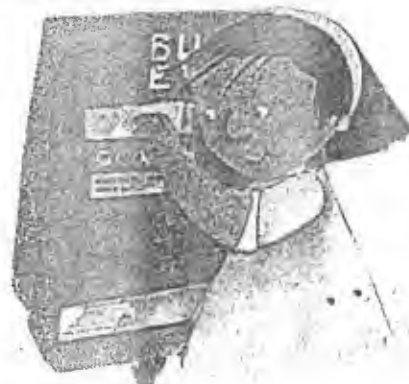
El profesor debe aceptar todos los comentarios lógicos e ilógicos de los alumnos. Posteriormente cuestionarlos para que realfirmen su lectura de comprensión y sobre todo mejorar.

CLASIFICACION POR IMPACTO EN LA SOCIEDAD

HURACANES



ELECCIONES POLIT.



INVOLUCRAR A LOS PADRES DE FAMILIA

En el proceso educativo de los niños, principalmente en la lectura de comprensión, los padres de familia deben participar directamente.

Para obtener los datos de los fenómenos naturales o sucesos, de tal manera que en la institución educativa pueda contar con ellos para poder llevar a cabo la experimentación.

Por tal situación, el profesor debe tener esa iniciativa de convocar a reuniones de padres de familia, alumnos y maestros, con el propósito de intercambiar perspectivas referentes a la comparación de datos.

Los padres de familia serían lo que proporción en los instrumentos o darán el consentimiento para observar la televisión, leer periódicos etc. para que los niños hagan la captura de datos de los noticieros o de testigos y con estos datos el niño podrá llevar a cabo la comparación.

Durante la reunión, el alumno debe dar a conocer sus perspectivas, es decir deben opinar e hipotetizar en torno a los problemas suscitados durante la comparación de fenómenos; de esta manera su capacidad de análisis y reflexión sobre las situaciones reales de su contexto social, tendrá un desarrollo lento pero firme.

Con la instrucción del profesor y apoyo del padre de familia, en el educando se fomentará la lectura de comprensión mediante el análisis y crítica de las características particulares que tiene cada rato.

Propiciar la comprensión lectora mediante estrategias y actividades de ordenación lógica mental y gráfica, así como interactuar con el objeto de estudio.

ACTIVIDAD UNO
PLANTA O ADOPTA UN ARBOL

Los arboles son seres vivos que requieren de cuidados.

Aprendamos a plantar uno para eso necesitas el siguiente material :

UNA PALA



UNA REGADERA



UNA MACETA O BOLSA CON UN ARBOLITO, CARACTERISTICAS DE TU COMUNIDAD.



ACTIVIDADES Y PASOS A SEGUIR :

1. - *Cava un hoyo del doble de ancho que la maceta o bolsa de tu arbolito y de 30 o 40 cm. de profundidad, hazlo en un lugar accesible para que puedas regarlo con frecuencia. Es importante que el árbol quede poco hundido.*
2. *Llena el agujero con agua y luego deja que drene por completo.*
3. *Retira el árbol de la maceta o bolsa jalándolo con suavidad si no sale a la primera, tendrás que cortar los lados de la maceta o bolsa. Es importante que no lo sacudes mucho para evitar una rotura de las raíces . Antes de plantarlo, floja la tierra adherida a las raíces.*
4. *Agrega mas tierra para llevar por completo al agujero y pon más agua. Los árboles recién plantados necesitan mucha agua. Después de seis semanas las raíces habrán alcanzado suficiente profundidad para obtener humedad del suelo y entonces necesitará regarlo con menos frecuencia.*
5. *Cuidalo para que no se seque y no sea maltratado por otras personas o vehículos.*

Sino puedes plantar uno adóptalo.

Escoge un árbol cercano a tu casa o escuela y trátalo como si lo hubieras plantado tu

mismo, dentro de muchos años, cuando seas grande, de esta forma estarás ayudando a evitar que se siga dañando tu comunidad.

Representar por medio de dibujo cada una de la secuencias de pasos para plantar tu árbol.

A)



B)



C)



D)



POSTERIORMENTE

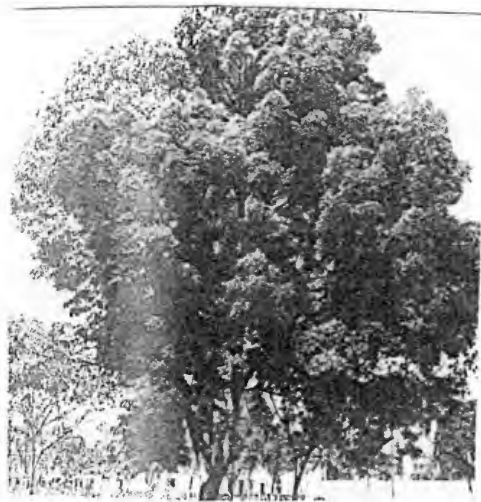
Elabore un cartel para un dibujo relacionado al mismo tema.

AYUDANOS A CONSERVAR

N
U
E
S
T
R
A

RESPIREMOS
AIRE PURO

BELLEZA
NATURAL



Para su elaboración tomar en cuenta lo siguiente :

- Decidir el mensaje y redáctalo claramente
- Conseguir los materiales que utilizan (CARTANCILLO, REVISTAS, COLORES PEGAMENTO Y ITJERAS)
- Planear combinación de letras, colores y dibujos para que le cartel sea atractivo.

Finalmente se organizará una exposición de carteles.

Considerando el :

- Contenido del mensaje del cartel, en relación con el dibujo.

ACTIVIDAD DOS

CULTIVEMOS RABANOS

El rábano es la hortaliza que crece más rápido, pues se cosecha en solo treinta días después de su siembra.

La parte comestible es su raíz que contiene diversas vitaminas, por lo que resulta saludable incluirlo en la alimentación.

Así pues te sugiere.

Manos a la obra y necesitas.

Una tina de plástico con tierra, semilla de rábanos (para maceta).

1. Llena tu maceta de tierra y haz un canal con el dedo de 1cm. de profundidad aproximadamente.
2. Dependiendo del tamaño de tu maceta coloca 2 o 3 semillas, en el canal cada 5cm. de longitud si el tamaño de tu maceta lo permite haz mas de un canal y siémbrales.
3. Después de colocar las semillas, cúbrelos con un poco de tierra y apriétala.
4. Riega tu cultivo todos los días durante la primera semana, pues la planta necesita mucha agua cuando es pequeño.
5. Después de la primera semana puedes regar únicamente cuando la tierra esta seca.
6. Al fin de recogerlo, sujeta las hojas por la parte inferior y jala firmemente hacia arriba. Lávalos muy bien y pruébalos.

Para finalizar redacta en una narración o anécdota el :

- inicio
- lo que pasó
- el objetivo final de tu actividad de el cultivo de rábanos.

EVALUACION

La evaluación en un proceso que debe desarrollarse en forma constante y permanente durante el desarrollo de las actividades en clase, por lo tanto, no es fragmentado sin un proceso que permite mejorar.

El alumno de educación primaria no debe evaluar en forma mecánica ya que los resultados que se obtiene con esta modalidad evaluativa carece de veracidad, puesto que las calificaciones que se obtienen, solo se dan para obedecer las exigencias administrativas, que son carentes de fidelidad.

La evaluación debe desarrollarse en forma individual o grupal, favoreciendo la lectura de comprensión.

La evaluación debe desarrollarse en un ambiente natural, espontaneo y permanente, donde el niño puede expresarse con libertad y de esta manera puede concebir la lectura según su interés.

LA LISTA DE COTEJO COMO FORMA DE VALORAR ESTAS ACTIVIDADES.

RASGOS	ALUMNOS			
	MARISOL EMMANUEL TOXQUI ALMA			
	ABC	ABC	ABC	ABC
NO. DETALLADO				
SOMERAMENTE				
DETALLADAMENTE				

CAPITULO V
CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Los tiempos actuales educativos se perfilan en un amplio marco de calidad, calidad que se busca y sienta sus bases en la educación básica y es así donde se inicia y consolida claramente la capacidad de proporcionar a los alumnos de dominio de los códigos culturales básicos, las capacidades para la participación democrática y ciudadana, el desarrollo de la capacidad para resolver problemas y seguir aprendiendo del desarrollo de los valores y actitudes acordes sin una sociedad que desea una vida de calidad.

Se hace intentos urgentes para poder lograr el fin que se pretende que el profesor a través de la búsqueda de una superación profesional se enriquezca de manera permanente con métodos y técnicas adecuadas para que con certeza la enseñanza sea eficaz y el proceso de aprendizaje de una forma sea mas significativa para los educandos.

Ahora bien una área fundamental en el curriculum del niño en la asignatura de español y matemáticas, por ser estas áreas fundamentales al tratar de encaminar lenguajes de comunicación me enfoco principalmente en el español y eje lector para su comprensión.

Hoy en día se necesita la participación activa del lector en el proceso de construcción de significados, desde el inicio mismo del aprendizaje de la lectura, proceso en el que se efectúan un contexto específico, la interacción de lo escrito.

Aquí el lector interviene con toda su personalidad sus conocimientos y experiencias previas por distintos propósitos, lee para buscar información para entretenerse y fundamentar sus opiniones, investigación, etc.

Para esto intervienen de manera importante los conocimientos previos del lector acerca del sistema de escritura, del tema y de acuerdo al grado su capacidad intelectual, emociones, sus competencias lingüísticas y comunicativas, así como sus propósitos por esto es importante que el profesor conocedor creativo, y práctico de técnicas, estrategias metodológicas para le desarrollo de P.I.P. las aplique y esto logré implica que el alumno adquiera el proceso y consolidación de la lectoescritura y comprensión.

Ahora bien la función principal en los educadores, deben fundamentarse en lineamientos pedagógicos, psicológicos, filosóficos y social, debido a que es una exigente demanda el hecho de que como docentes necesitamos saber planear nuestras clases conocer a fondo nuestro quehacer, retomar el papel de guía, asesor y planeador del aprendizaje de manera, que una de las principales tareas del maestro, es atender, organizar, adaptar, crear e innovar.

El papel de los padres de familia es decisivo para las habilidades y actitudes de los educandos puesto que es un el hogar según Erikson, donde las manifestaciones originales y espontáneas de nuestros hijos deben de ser reconocidas y aprobadas para que ellos puedan reconocer su verdadera identidad crear en los niños una identidad verdadera es muy importante, pues solo son este antecedente afectivo en sus primeros años básicos el alumno o el niño demostrará sus actitudes y valores reales, será capaz de hacer muchísimas cosas por sí mismos y lo único que necesita, es que le tengan confianza y se la asigne responsabilidades.

El papel afectivo de los padres para con los hijos es también fundamental como padres debemos amar y respetar a los niños solo así tendrá tanta confianza, se atreverán a actuar, equivocarse a preguntar, intentar, experimentar y por consiguiente a aprender.

Así que padre de familia finquemos y desarrollemos en nuestros hijos (maestros en su alumnos) una identidad positiva y un sentido de integridad por lo que esforcemos por respetar la individualidad y originalidad de nuestros infantes.

Un padre con sentido común.

Martín Priest, estrellas de tv. Cuenta entre las bendiciones de su vida a su padre, fabricante de patronos en la industria del vestido. Relata Priest : Cuando le pedía que me diera diez dólares me daba cinco, pero en cierta ocasión de dije que necesitaba 500 encontré en mi mesita de noche al día siguiente los 500 dólares.

Así pues comenté con el que no entendía por que me daba cinco dólares cuando le pedía diez pero ni un centavo menos falta 500, debes de estar dificultades y para eso son los padres.

Ahora bien el papel del contexto es determinante para la formación sociopolítica u cultural del sujeto cognoscente, su sentido crítico, analítico y reflexivo hay una interacción de transformación s — o. (18) (GADEA DE LUIS. 1989. PAG.)

CAPITULO VI
BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- BONET SANCHEZ ANTONIO. Gran enciclopedia educativa 1994. Tomo I pag. 203
- GADEA DE NICOLAS LUIS. Escuela para padres y maestros. trillas 1989, pg. 266
- GOMEZ PALACIO MARGARITA. La lectura en la Escuela. SEP. 1996 pag. 311
- GONZALES ESTRADA CECILIA. Estrategias pedag. Para superar las dificultades en el dominio del niño del sistema de escritura. SEP, 1986 PG. 179.
- GRAN ATLAS VISUAL 1995 TOMO I
- LOPEZ FRIAS BLANCA SILVIA, PENSAMIENTO CRITICO Y GREATIVO, 1999 TRILLAS EDUCAT. PAG. 215.
- PARE, La atención preventiva en la educación primaria, sep. 1995 pag. 185
- SCHMELKES SILVIA, Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas Sep 1995 134 pag.
- UPN. Bases para la planeación pedagógica 1995 pag 180
- UPN. Corrientes pedagógicas contemporáneos 1995. Sep. 136
- UPN. El aprendizaje de la lengua en la escuela 1995 antología. Bas. Pag. 109.

ANEXOS

Entrevistas a alumnos, maestros y a padres de familia para capturar todos los datos que intervienen en la enseñanza de la problemática que en este trabajo se menciona.

ENTREVISTA AL ALUMNO SOBRE DEL TEMA DE LA LECTOESCRITURA

NOMBRE DEL ALUMNO : Guadalupe Martínez Solórzano

1. ¿NOMBRE DEL MAESTRO (A) QUE TE DIO CLASES EN PRIMER AÑO ? Yolanda
2. ¿COMO TE ENSEÑO A LEER ? bien
3. ¿EN TU CASA QUIEN TE ENSEÑABA A LEER ? mi hermana
- 4.- ¿PORQUE ? ella estaba en 6º año
- 5.- ¿ESCRIBÉ EL NOMBRE DE LA LECCIÓN QUE MAS DE GUSTO EN PRIMER AÑO ?
mi mamá
6. ¿TE GUSTO COMO TE ENSEÑO A LER TU MAESTRO (A) DE PRIMER AÑO ?
poquito
7. ¿PORQUE ? sí aprendí

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

NOMBRE DEL PADRE O MADRE : _____
SOBRE LE LECTO ESCRITURA

¿COMO SE LLAMA SU HIJO QUE SURSA EL 6º AÑO DE EDUCACIÓN PRIMARIA ?

¿EN QUE AÑO Y QUIEN FUE SE MAESTRO (A) DE 1º AÑO ?

EN SEGUNDO AÑO LA NESEÑO LA MISMA MAESTRA O FUE OTRA.

¿RECUERDA USTED LO QUE SU HIJO HIZO EN SU CUADERNO O PARENDIO EN L
PRIMERA SEMANA DE ESTUDIO EN LA ESCUELA PRIMARIA ?

¿APRENDIO A LEER RAPIDO ?

¿LE GUSTO COMO LA ENSEÑO SU MAESTRO (A) EN PRIMER AÑO A LEER ?

¿PORQUE ?

¿SU HIJO APRENDIO A LEER Y ESCRIBIR RAPIDO ?

¿SU HIJOS COMPRENDE LO QUE LEE ?

¿SU HIJO TIENE GUSTO POR LA LECTURA O ESCRITURA ?

ENTREVISTA A MAESTROS SOBRE EL TEMA DE LA LECTOESCRITURA

NOMBRE DEL MAESTRO : Magdalena Nepomuceno Cruz

¿HAS TRABAJADO CON PRIMER AÑO ? sí

¿PORQUE ? porque me gusta

¿COMO PROFESIONISTA QUE METODO RECOMIENDAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ?

yo leo enseño siempre por método silábico

¿PORQUE ? porque tengo que planear de acuerdo a los programas

¿QUE OPINAS DE LA PROPUESTA DE LA PROFESORA MARGARIA GOMES PALCIO PARA PRIMER Y SEGUNDO AÑO ?

desconozco su teoría y pienso que es difícil manejar los libros solamente que nos asignan aplicarla la tender que hacer

SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
ESC. PRIM. URB. OF. PROF. MACEDONIO ACOSTA
CLAVE : 24EPR01390 ZONA 13 TAMAZUNCHALE SLP
EXAMEN DE DIAGNOSTICO 6º GRADO

NOMBRE DEL ALUMNO : Guadalupe Martínez Solórrzano GRUPO. "B" NO. ACIERTOS :

ESPAÑOL

Lectura de comprensión

LAS GOLONDRINAS

Las aves cuyas crías nacen ciegas hacen sus nidos en un lugar elevado y oculto. La golondrina es una de ellas construye su nido de tierra que mezcla con su propia saliva. Embarra el lodo en lugares altos como casa y edificios procura ponerlo bajo cubierto o para protegerlo de la lluvia y lo moldea hasta darle forma de recipientes de barro dejando la entrada en la parte superior antes depositar sus huevos recubre de interior con hojas hierbas y plumas.

INSTRUCCIONES : De acuerdo a lo que leíste en la lectura anterior contesta correctamente.

1. ¿Que te pareció más interesante de esta lectura ?procura ponerlo bajo cubierto para protegerlo de la lluvia.
2. ¿Como nacen las golondrinas ?construye su nido de tierras que mezcla con su saliva.
3. ¿Porque crees que ponen el niño bajo cubierto ?para protegerlo de la lluvia.
4. Las golondrinas son aquellas que construyen sus nido en la alto porque sus _____nacen ciegas son las _____.

*DESCRIPCIÓN
TAMAZUNCHALE Y GUERRERO*

El paso de la tormenta también hizo contacto en guerrero hubo muchos damnificados y hay mucha inundación y en Tamazunchale a caído pocas lluvias pero no muchas ni inundaciones como en Guerrero a crecido el río y los arroyos pero no han inundado nada y hay muchas casa flotando en el agua como llantas, colchas y algunos artefactos de casa y en Tamazunchale y aquí no hay mucha contaminación ni presas.

PONPILO

COMO VIVIE MI FAMILIA

ANA GABRIELA

ESTEBAN MARTINEZ

Mi familia no vive así sin problemas ni ninguna hija perdida.

2º ACT.

ANA GABRIELA

ESTEBAN MARTINEZ

Que diferencia hay entre la familia de la novela y mi familia.

La diferencia es que la familia de la novela tienen problemas y abandonan a su hijo y no les hacen caso a sus hijos.

Pero mi familia ni tiene ningún problema como el de la novela y mi mamá siempre nos hace caso en las cosas ella sabe que nosotros no tenemos la culpa de lo que pasa en la casa.

¿QUIEN ME GUSTA ?

CHIVAS

¿COMO JUEGAN LAS CHIVAS ?

Ami me gusta como juega porque saben mover la pelota bien y ellos solo se la llevan a puros pases hasta la portería contraria.

¿QUIEN METE MAS GOLES ?

Hasta ahora yo creo que el América porque Cuauhtemoc Blanco lleva o esta en unos de las muchos jugadores que llevan el goleo : individual.

¿COMO JUEGA EL AMERICA ?

No me gusta porque por algo tantito alegan mucho y ellos no se organizan porque uno se la lleva solo y se pelean se dicen maldiciones para que se la pasen y hay veces que un compañero se la quita a otro de su equipo.

RUBEN

DIA DE LOS MUERTOS

En mi casa hicimos un altar chico hicieron chocolate, pan dulce , tamales y en el altar le pusimos ofrenda como plátanos, pan, chocolates y calaveras tomamos cuetes le pusimos jarritos y santos y fuimos a la casa de mi tía como ellos la hacen mas grandes y le cuelgan naranjas manzanas y mandarinas y ahí pasamos la noche y todos los años.

RUBEN

CLASES DE EDUCACIÓN FISICA

Maestro Lucas :

Primero nos saca el maestro y nos pone a correr por 5 min. Nos pone ejercicios sentadillas a flexionar nuestro cuerpo, el cuello, piernas, brazos luego nos dejás jugar en el patio pero antes de jugar nos ponen hacer ejercicios.

JONATHAN

JUEGOS

Carreras que nos acostamos y otro nos va ir brincando saltar basquet bol Fútbol boli y también nos ponen a tratar en las patios luego a caminar.

MES	FECHA	QUE TIPOS DE EJER. HICIERON EL AÑO PASADO 1997.	QUE TIPO DE EJER. HICIERON EN 1998.	QUE MATERIAL USA- RON EN 1998.
NOV,	20 DE NOV.	LLEVARON RAQUE TAS, TENIS SHORT UNA PLAYERA	UNA CRUZ, UNA RUEDA UNA FLE CHA UNA FIGURA	LLEVARON UNOS CARTONCILLOS PINTURAS DE LA BANDERA.

DESCRIPCIÓN

El 20 de noviembre todas las escuelas desfilan cada quien tiene que llevar preparado unos ejercicios