

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA
DE EDUCACION
DEL GOBIERNO
DEL ESTADO



✓
"LA LECTURA DE COMPRESION EN EL
SEXTO GRADO"

MARTHA DOLORES MAGLIANO TELLEZ

CD. VALLES, S.L.P.

JULIO DE 1996

BISOT

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

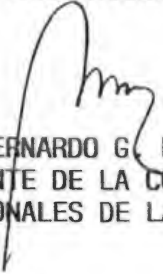
CD. VALLES, S.L.P., 09 DE JULIO DE 1996.

C. PROFRA. MARTHA DOLORES MAGLIANO TELLEZ
P R E S E N T E .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su PROPUESTA PEDAGOGICA Intitulada "LA LECTURA DE COMPRESION EN EL SEXTO GRADO", le informo que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


MTRO. BERNARDO G. BRAVO RODRIGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242



S. E. G. E.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 242
CD VALLES, S.L.P.

c.c.p. Depto. de Titulación.

*A Jorge, mi esposo y a nuestros
hijos: Jorge Emmanuel y Martha
Isabel. Justificando los tiempos
no compartidos.*

*A mis padres y hermanas. Apoyo
y ánimo en los tiempos de
desaliento.*

*A mis alumnos, necesidad y
estímulo que hicieron posible los
tiempos de cambio.*

*A la mano amiga, que con su
palabra y apoyo es sostén de los
tiempos que hoy vivo.*

INDICE

LA LECTURA DE COMPRESION EN EL SEXTO GRADO

PAGINAS

INTRODUCCION..... 1

CAPITULO I

LA LECTURA DE COMPRESION

UN PROBLEMA NO COMPRENDIDO EN EL AULA 4

CAPITULO II

COMPRENDER, UNA TRASCENDENCIA MAS ALLA

DEL SALON DE CLASES..... 11

CAPITULO III

HACIA UNA LECTURA DE COMPRESION..... 20

CAPITULO IV

LA EVALUACION 32

CONCLUSIONES 37

ANEXOS

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

INTRODUCCION

La lectoescritura, constituye desde siempre, uno de los más importantes productos del conocimiento del hombre, que una vez que la hubo diseñado y apropiado de ella, la ha utilizado como instrumento invaluable, el cual a través del tiempo le ha permitido concebir y explicar la realidad de los fenómenos que le rodean.

Y esto, no ha sido tarea fácil. Siendo un elemento cultural en constante interacción y que abarca el extenso campo del conocimiento humano, por milenios ha planteado una gran dificultad para su estudio y comprensión.

La lectoescritura, que en sus principios más primitivos surge como una respuesta a las necesidades humanas y es herramienta elemental para poder explicar y comunicar los sucesos diarios y comunes del entorno, se complica al formarlizarse, desvinculándose de sus propósitos básicos: comprender las ideas de los demás y dar a comprender las propias, estableciendo la comunicación, elemento indispensable del acontecer humano.

La escuela misma, la ha convertido en algo tan despersonalizado y complejo, que hoy en día ha quedado fuera del dominio de una gran mayoría de la población. El individuo promedio, es capaz de decodificar textos sencillos para usos muy necesarios, pero evita los actos de lectura en los que se halle comprometida la comprensión de lo leído pues carece de la competencia necesaria para hacerlo.

Precisamente ahora, que se atraviesa por una época de crisis, puede demostrarse que el nivel de preparación de los alumnos, al obtener los grados sucesivos, desde la primaria hasta otros niveles superiores, es inferior a lo esperado en los programas de estudio y cada vez es más deficiente. En el terreno de la educación, esto ocasiona deterioro y atraso en el nivel intelectual del pueblo mexicano.

Este trabajo recoge la inquietud y la preocupación del docente, que atiende el sexto grado y año con año, tiene la enorme responsabilidad de dar por cumplida y legitimizada la escolaridad primaria, y es testigo y actor de una grave problemática que afecta el proceso enseñanza-aprendizaje en el aula: *el alumno*

enfrenta serias dificultades para comprender lo que lee y por lo tanto, no puede acceder al conocimiento de las asignaturas programáticas.

Es desalentador para el maestro, esforzarse durante todo el ciclo escolar y llevar al final del mismo a sus alumnos, sin haber logrado la eficiencia necesaria para egresar y responder a los retos de la educación secundaria, con amplias perspectivas de éxito, abatiendo los altos índices de reprobación y deserción escolar.

Hasta ahora, las investigaciones y proyectos para resolver los conflictos en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectura, ha estado enfocados al primer ciclo, en virtud de considerar que ahí se genera la problemática, y aunque esto es acertado, la experiencia docente, al haber atendido a los alumnos en grado terminal de la educación primaria, ha llevado a percatarse del descuido y abandono en que se encuentra dicho proceso en el tercer ciclo.

Situación que lleva a reflexionar y estimular la investigación, en la búsqueda de soluciones reales a dicha conflictiva. No es posible seguir evadiendo esta realidad. Es imprescindible entender acciones. El ejercicio profesional debe volverse más eficiente, promover el cambio permanente en el uso de estrategias que adecúen y den utilidad a la práctica docente de tal manera que los alumnos logren la comprensión de la lengua escrita. Hacerlo, no es trabajo para unos cuantos, sino la obligación de todos.

En las manos del lector, esta un trabajo, producto de la investigación y la experiencia magisterial, que trata de dar respuesta al asunto que aquí se expone.

En el capítulo I, se plantea el problema, punto de atención de este documento, identificando las causas que lo han originado, la importancia e implicaciones pedagógicas, así como los propósitos perseguidos en esta propuesta .

En el capítulo II, se explicitan las fundamentaciones teóricas en que se basa la propuesta, para promover la aplicación de nuevas estrategias que ayuden a resolver el problema planteado en la parte primera, adicionando información que ayuda a enmarcar el contexto que le rodea.

La propuesta de las estrategias didácticas que se proponen para elevar la calidad de la comprensión de la lectura en el sexto grado, podrán encontrarse en el capítulo III, donde de manera sencilla y accesible se exponen algunas situaciones que fundamentadas en la Didáctica Crítica, estimulan al alumno a leer y comprender los textos a su alcance, ya sea con el propósito de información o recreación.

A la evaluación, se le ha dedicado el capítulo IV, poniendo a la consideración lectora la conceptualización, los alcances y procedimientos, que en este aspecto, tan importante al proceso enseñanza-aprendizaje, se consideran adecuados en la aplicación de lo aquí propuesto.

Lograr que los individuos que transitan por las aulas de la escuela primaria, cursando el sexto grado, sean competentes en la comprensión de la lectura, ayudará a que el alumno egresado de ella adquiera aprendizajes significativos, que satisfagan sus necesidades de ser pensante y creativo, dando respuesta al compromiso con una sociedad cada día más compleja y necesitada de un hombre capaz de vivir con libertad en su entorno y trascender en él.

CAPITULO I
"LA LECTURA DE COMPRESION. UN PROBLEMA
NO COMPENDIDO EN EL AULA".

En la historia del hombre puede apreciarse que uno de los productos más importantes surgidos de su capacidad de razonamiento y de su necesidad de comunicación, lo constituye el lenguaje. Esta maravillosa herramienta, ha sido el punto de origen de todas las ciencias y quehaceres humanos. El hombre, consciente de su valor, se ha preocupado por enriquecerlo, perfeccionarlo y transmitirlo para su conservación a las futuras generaciones.

Así, en el país, con una gran diversidad étnica y cultural se puede apreciar también como esa necesidad tan básica: la comunicación, fue satisfecha pródigamente. Gran cantidad de lenguas nativas, tales como el nahuátl, el maya, el zapoteco, por mencionar algunas, satisficieron y propiciaron en la época prehispánica el avance de civilizaciones que hoy en día son orgullo Nacional. Más tarde el fenómeno de la comunicación se ve alterado, cuando a consecuencia de la dominación extranjera, a la que fué sometido más de trescientos años, el pueblo adopta el idioma español que entremezclado con las lenguas que aquí se hablaban, dieron lugar a la rica variante del idioma hispano, que reconocido oficialmente y de dominio mayoritario en el territorio Nacional, hoy en día es su medio de expresión.

Históricamente, puede apreciarse la enorme preocupación que a partir del período postrevolucionario de 1910, los gobiernos han tenido para que los mexicanos tengan acceso a un buen manejo de la lengua de manera oral y escrita, sabedores de que ello favorece el desarrollo y el avance de la Nación.

Y buscando allanar las dificultades que implica alfabetizar a un elevado número de individuos, el Estado se ha apoyado en diversas políticas educativas, que de acuerdo a las necesidades del sistema y de la época, han diseñado y puesto en marcha programas y metodologías, más la historicidad de este problema, demuestra que no ha sido eficaz lo que hasta ahora se ha hecho.

En la escuela primaria mexicana, como resultado de la aplicación de programas inadecuados y de las enormes fracturas ocasionadas por soluciones que no corresponden realmente a las necesidades del pueblo, actualmente se enfrenta una grave problemática: el alumno que de ella egresa tiene dificultades para comprender, juzgar y analizar lo que lee.

En franco contraste con la supuesta Modernización Educativa de reciente aplicación en los programas escolares, en la actualidad no ha sido posible encontrar y aplicar una metodología adecuada a las necesidades del mexicano, que le faculte y capacite para apropiarse del uso correcto de su lengua.

Aunque en ellos se anota que la finalidad principal de la enseñanza de la lengua, es dotar al alumnado de recursos de expresión, comprensión y reflexión sobre los usos lingüísticos y comunicativos, a fin de permitirle utilizar adecuadamente los códigos de la lengua en situaciones y contextos variados con diferentes grados de formalización o planificación en sus productos orales y escritos, esto no se logra y el alumno no comprende lo que lee y se le dificulta expresar por escrito sus ideas.

A simple vista esto pudiera parecer exagerado y algunos docentes lo debaten aduciendo que sus alumnos pueden "leer" con claridad, entonación y fluidez adecuada cualquier manuscrito que se les ponga a su alcance, más la lectura de la cual aquí se habla, es aquélla que permite al niño comprender, gozar y apropiarse de las ideas y pensamientos de otras personas, impresas en dichos textos. Si lo anterior no se logra, se considera, que el sujeto en realidad no lee, sólo decodifica.

¿Qué está ocurriendo con los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el salón de clases?

Como resultado de una concepción errónea, actualmente la mayoría de los educadores, consideran el hecho de aprender a leer como un acto terminal y obligatorio, que debe iniciarse y finalizar en el primer grado de educación primaria y esto, ha reducido el concepto, los espacios y los métodos, orientando su enseñanza a una alfabetización minimizada, donde todas las actividades tienden a una memorización mecánica. De tal manera que el sonido y la grafía, a fuerza de repetición oral y escrita, tomen significado en la mente infantil y se logre la decodificación deseada. Resultado, el niño decodifica y repite de manera aceptable, dando la apariencia de que lee, pero en realidad, la generalidad no tiene idea de lo que está enunciado.

Esta situación no es privativa de ciertas localidades escuelas o grados, desafortunadamente, es un problema nacional que ha ocasionado rezago en la educación y cultura del grueso de la población mexicana. El caso concreto, del

cual este trabajo se ocupa, se detectó en una escuela primaria urbana, con una comunidad escolar de 350 alumnos pertenecientes a un nivel socioeconómico medio-bajo, específicamente, en el sexto grado. Ahí, los alumnos del grupo a pesar de encontrarse en la etapa terminal de su Educación Básica, enfrentan enormes dificultades para comprender lo que leen.

Lo anterior se explicita cuando en la clase diaria se les pide que lean en voz alta algún texto, lo hacen con relativa eficiencia, pues han aprendido que tipo de modulaciones y fluidez agradan al maestro; si más tarde se les solicita que copien el texto, suelen hacerlo con letra clara y legible; sin embargo la problemática se presenta cuando se les pide alguna opinión, una crítica o un resumen de lo leído, ya sea de manera oral o escrita, pues los niños tienden entonces a repetir fragmentos de lo leído de manera textual o escribir trozos de enunciados de manera incoherente.

Hechos como el anterior, son comunes en el aula, constituyendo el punto de origen del atraso escolar, pues aunque erróneamente se piensa que los problemas de comprensión de la lectura sólo afecta el área de Español, la realidad y la experiencia docente han confirmado los efectos negativos en el aprovechamiento de las demás asignaturas.

Así, dada la importancia de la problemática que aborda este trabajo y en busca de satisfacer el interés docente, se realizó una investigación que ayudó a detectar los siguientes factores, que se considera, han incidido en esta situación:

- Presiones institucionales y de los padres de familia, que en el primer grado exigen que el alumno lea a la mayor brevedad posible, induciendo a maestros y alumnos a recurrir al aprendizaje mecánico de la lectura.
- Las metodologías que actualmente se emplean, donde la enseñanza basada en la escuela tradicional ha hecho de la lectura un acto riguroso y mecánico, que más que permitir al niño un manejo natural y adecuado de la lengua, le bloquea y limita su capacidad de expresión.
- El abandono que se hace de la lectura en los grados posteriores al primero. Una vez que se considera que el niño *"ya lee"*, las actividades de lectura

decrecen en el aula, el aprendizaje respectivo se da como un hecho concluido y raras veces se le induce a realizar análisis y reflexiones de lo leído.

- A la lectura se le ha dado un carácter de herramienta que sirve para leer sólo textos oficiales o que contengan información útil a las asignaturas que se enseñan en el aula, convirtiéndola en un acto aburrido y de creatividad limitada. Muchas veces, estos textos están escritos con términos tecnicistas o desconocidos que por estar fuera de los intereses y del contexto del niño, ni siquiera puede decodificar, mucho menos comprender.
- La falta de contacto permanente con los materiales escritos, que ha traído como consecuencia que los niños al leer sufran serias dificultades, no puedan buscar información en los libros, no gocen con lo que leen y sean incapaces de responder a las preguntas que sobre el significado de lo leído se le planteen.
- El transmitir a través de la práctica docente, la idea de que aprender es memorizar, omitiendo la comprensión como punto central de cualquier acto de lectura. Además muchas veces se pasan por alto los intereses y las necesidades del niño, impidiéndole así una buena interacción con lo leído.
- Se ha olvidado que el acto de leer debe ser para el alumno y el docente, un estímulo a la reflexión, un acceso a los espacios de la imaginación y la creatividad y no sólo lo que hasta ahora parece significar: una actividad obligatoria, hacia la cual manifiestan rechazo y aburrimiento.

Siendo testigos y actores de este hecho y preocupados por las repercusiones educativas, culturales y sociales que origina, este trabajo propone como una alternativa de solución el uso de estrategias didácticas que reintegren al proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectura en el sexto grado, su valor formativo e intelectual de tal manera que favorezca la comprensión al leer. Estas acciones enfocarían los esfuerzos en el aula, para propiciar de manera creativa el desarrollo de la capacidad de comunicación del niño del sexto grado en los distintos usos de la lengua escrita y hablada, estimulando la interacción permanente con los materiales escritos y estableciendo una estrecha vinculación entre los intereses del alumno y los objetivos programáticos.

De aplicarse, se favorecería también la investigación y el deseo de parte del alumno, de incrementar su cultura y sus saberes, poniendo a su alcance los medios para lograrlos: un trabajo docente de calidad y materiales de lectura adecuados a tales fines.

Lo que aquí se propone se justifica por la enorme cantidad de alumnos, que año con año egresan a la escuela primaria, con una preparación deficiente, que los hace incompetentes para comprender los materiales de lectura, retrasando su acceso a otros campos del conocimiento. Además, la mayoría de los alumnos del grado, tienen una formación, donde la lectura se considera como una carga pesada que es inevitable en el aula, pero que puede omitirse fuera de ella, consecuencia de los usos tan diferentes a los fines para lo que fué creada. Se piensa que reconceptualizar la metodología y las estrategias, hasta ahora empleadas, podrían mejorar ampliamente esta situación. En fin, el sólo hecho de lograr que el alumno satisfaga sus necesidades de comunicación e integración con su lengua materna, facultándole para realizarse y trascender en su entorno, sería una justificación más que suficiente.

El objetivo que se persigue al plantear esta problemática, es llevar a la reflexión acerca de como el uso de metodologías inadecuadas, que en otros tiempos o en otros países, probablemente dieron buenos resultados, actualmente no satisfacen las expectativas de educación y han impedido que el alumno de sexto grado, no pueda comprender lo que lee, dificultándosele por este hecho la adquisición de otros conocimientos, anulándole el gusto por la lectura y convirtiéndola en un lastre personal que le impedirá entender las ideas de otros y manifestar las propias.

Se persigue también, lograr la reflexión docente, de tal manera que se diseñen y apliquen estrategias o metodologías más adecuadas a los procesos enseñanza-aprendizaje, que sustentadas en un amplio conocimiento del niño y la manera como éste estructura el aprendizaje de la lectoescritura, logren evitar o corregir los errores de una enseñanza tradicional.

Es indudable que tratar de implementar estas acciones tendientes a promover la comprensión de la lectura, puede tener sus limitaciones. Algunas de ellas las constituyen la propia institución educativa y las expectativas de los padres de familia, que persiguen a toda costa que el niño aprenda a leer en el

menor lapso posible, propiciando así el uso en el aula, de métodos que permiten el logro de decodificación a corto plazo pero limitan u omiten, la tan importante comprensión de lo leído.

La enorme carga de contenidos programáticos y los tiempos tan reducidos, que en el salón de clases y fuera de él se emplean en la lectura, a pesar de ser una actividad tan necesaria y compleja, puede considerarse otra limitante importante. Lo mismo la preparación del docente. Un maestro que no está actualizado, ni posee la formación necesaria para emprender un cambio en su práctica magisterial, presenta resistencia a emplear metodologías y estrategias que no alcanza a comprender y mucho menos está capacitado para aplicarlas y obtener buenos resultados en su grupo.

Sin embargo, lo anterior, más que un obstáculo, debe considerarse un reto a vencer, por todo maestro, que implicado en la labor educativa, reflexiona y se preocupa por la necesidad de lograr cambios reales y apreciables en pro de la calidad de su trabajo y del aprendizaje de sus alumnos.

Sobre todo el maestro que ha atendido o atiende el sexto grado y es testigo de las dificultades que sus alumnos enfrentan para comprender lo que leen y estudian en todas las asignaturas, pues de alguna manera, le corresponde legitimizar y dar por cumplidos los objetivos escolares de la educación primaria. Ante esta responsabilidad, él sabe, que es emergente emprender acciones que le ayuden a erradicar de su práctica, todo aquello que apegado a una enseñanza tradicionalista ha originado que estos alumnos no tengan la competencia deseada en la lectura.

De la misma manera es importante reiterar, que de aplicarse lo que en este trabajo se propone, se lograría en los niños que terminan el sexto grado, una competencia lectora para *leer y entender* realmente los materiales escritos, gozando lo que lee y advirtiéndoles su utilidad, convirtiéndolos así en lectores y autodidactas permanentes.

Se promocionaría también el uso eficaz del lenguaje, capacitando al alumno para servirse de la lectura y convertirla en instrumento que le ayude a conocer y trascender en su contexto.

Para finalizar, se considera, que guiar al niño a comprender lo que lee, lo ayudaría a superar sus problemas de aprendizaje en otras asignaturas, no sólo

en el área de español, propiciando la creatividad en el desarrollo de su capacidad de comunicación en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

CAPITULO II

"COMPRENDER, UNA TRASCENDENCIA
MAS ALLA DEL SALON DE CLASES".

1996, año en que se escribe este trabajo, a sólo cuatro para que culmine el milenio y contra lo que educadores, sociólogos y científicos del pasado pronosticaban para la vida de estos últimos años del presente siglo, aún siguen existiendo graves problemáticas educativas, que ni el tiempo ni los avances tecnológicos y sociales han podido resolver.

En el campo de la enseñanza, por ejemplo, los esfuerzos realizados por los pedagogos y educadores, no han sido suficientes para que en este país, sus habitantes hagan uso adecuado del idioma. Así, la creación elemental y herramienta para la socialización, comunicación, progreso y unidad del pueblo, no ha podido convertirse para las generaciones actuales, en el vínculo útil que les permita expresar su pensamiento y comprender el de otros.

Es común la queja del adulto, padre de familia, maestro o cualquier otra persona que trate de establecer comunicación oral y/o escrita con un alumno de cualquier nivel escolar, cuando a éste, se le dificulta expresar lo que piensa y analizar lo que lee o escucha. El cuestionamiento es generalizado y se enfoca a tratar de encontrar las causas que ha dado origen a este problema.

Así, remitiéndose a la historicidad del asunto del cual este trabajo se ocupa, puede detectarse el tratamiento que la obra educativa mexicana ha dado a la enseñanza del Español en la escuela primaria.

El gobierno, los maestros y la sociedad conceptualizaron desde los orígenes de la Escuela Rural Mexicana, que el objetivo principal era la alfabetización, pero en una expectativa muy reducida, orientada más que nada a lograr que una población numerosa, con altas tasas de crecimiento y con una enorme diversidad lingüística, pudieran apropiarse de los elementos básicos incipientes para hacer lecturas sencillas y breves. Este, que en un principio resolvió los problemas coyunturales de esa época, marcó derroteros que hoy en día están desfasados y han originado que la alfabetización del alumno que egresa de la escuela primaria, alcance apenas el grado aceptable.

Hoy en día, los tiempos actuales establecen requerimientos que esos sistemas didácticos, que en su momento fueron aceptables sean ahora en gran parte, causa del rezago educativo que enfrenta la Nación.

Se hace entonces necesario reconceptualizar y entender la importancia de buscar alternativas que adecúen e implementen acciones que ayuden al maestro y al alumno del sexto grado, próximo a culminar la Educación Básica, a lograr un nivel alfabético funcional, entendiéndose como tal, la capacidad para hablar, leer, escribir lo que piensan y entender las ideas de otros de una manera analítica, crítica y reflexiva, con un alto nivel de eficiencia al interactuar y comunicarse con los demás.

En este trabajo, se enuncia una propuesta pedagógica que pretende brindar alternativas que ayuden a reconceptualizar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura de comprensión en el sexto grado.

Aunque en una primera impresión, pudiera pensarse que esto sería más apropiado para los alumnos del primer ciclo, la experiencia al interactuar con alumnos de ese grado escolar, ha demostrado que la gran mayoría, a su paso por esta etapa de la educación formal, sólo han conseguido conocimientos que los capacitan para descifrar textos, para repetir lo que en ellos está escrito, pero no para comprender y explicarse las ideas y pensamientos en ellos plasmados. A ellos y los docentes que les atienden van dirigidos los propósitos de este trabajo.

Lo anterior se hace, pues aunque un gran número de maestros remiten desde el primer grado alumnos capaces de **"leer"** con entonación, volumen y cierta rapidez las lecciones de los libros de texto, un alto porcentaje de estos lectores de **"calidad"**, fracasan si de comprender lo leído se trata. No puede negarse que en el aula se realizan grandes esfuerzos para que el alumno se apropie de la lectura, más esta enseñanza, en base a lo observado, puede decirse que no ha sido apropiada.

Un ejemplo común, ocurre en la clase diaria, cuando se le pide al niño que explique el contenido de un párrafo que ha leído con anterioridad, por lo general, sólo repite textualmente y al "pie de la letra" sus enunciados. Esto puede atribuirse a que en su iniciación a la lectura se dió prioridad al simple descifrado de signos convencionales. En sus procesos de enseñanza-aprendizaje, se emplearon posturas pedagógicas con lineamientos de la escuela tradicional y con un fundamento teórico claramente conductista.

Así, se olvidaron los intereses y capacidades propias del desarrollo infantil, centrándose en el objeto de estudio, representado en este caso por el manejo del alfabeto con sus grafías y sonidos, el cual a base de estímulos visuales y auditivos, además de repeticiones continuas y mecanizadas de planas de escritura interminables, rimas monótonas y lectura de enunciados sin sentido ni significado, fué "**aprendido**" por el alumno, que más por cansancio propio e insistencia de los adultos, padres y maestros, logró memorizar y descifrar, ese mundo para él, enorme e incomprensible de la lectura.

Este proceso de enseñanza que considera que el alumno ha aprendido el conocimiento, cuando es capaz de repetir, dando secuencia adecuada a un conjunto de sonidos y representaciones gráficas en respuesta a una pregunta acerca de lo que dice un texto en el pizarrón, libro o cuaderno, tiene su secuencia en los grados escolares posteriores. Allí, el alumno sigue "**leyendo**" textos oficiales y otras lecturas que el maestro considera apropiadas y necesarias; pocas veces se le induce a la reflexión de lo leído y, como al mismo alumno no le interesa ni le es significativo el contenido de los mismos, por lo general termina rechazando y considerando aburrido y obligatorio el acto de leer.

En realidad esta habilidad así adquirida, no le permite disfrutar el maravilloso mundo del material escrito. Está imposibilitado pues, para usar una herramienta que jamás solicitó o que le fue brindada, no para responder a sus propias necesidades de comunicación, sino simplemente para dar cumplimiento a una necesidad subjetiva del Estado: analfabetas funcionales, mano de obra calificada al servicio de las fuerzas dominantes de producción.

Por lo general toda actividad lectora se sitúa en el área de Español, asignatura que en el aula recibe una carga de atención y tiempo considerable en el horario escolar; desafortunadamente las actividades giran en torno a la presentación de los elementos y reglas sintácticas acerca del uso de la lengua, pero enfocadas primordialmente a que el estudiante haga una memorización mecánica de conceptos y definiciones correspondientes a los contenidos programáticos y su terminología. Por lo anterior, el alumno del sexto año, es posible que repita mecánicamente la definición de lo que es verbo, predicado o algún modificador verbal, por citar algunos ejemplos, sin embargo esto no le es útil, pues dadas las características del desarrollo de su pensamiento, todavía no

pueden realizar las abstracciones necesarias para comprender y trascender con ello en el uso de la lengua.

Si uno de los requerimientos de los planes y programas de estudio, pide que el niño adquiera y desarrolle habilidades intelectuales como la lectura, la expresión oral y escrita, la búsqueda de información y su aplicación a la realidad de tal manera que pueda aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana, es fácil concluir que con este tipo de enseñanza pasiva, donde el maestro haciendo abuso de lo verbal y lo gráfico, expone ante una clase también pasiva, un tema de los contenidos de la asignatura, diseñado estratégicamente de acuerdo a los intereses del docente, jamás se logrará dar cumplimiento ni a los requerimientos oficiales, ni, lo mas importante, a los requerimientos del propio individuo que atiende.

Reiterando una vez más que lo que aquí se propone, es proporcionar otras opciones que ayuden a subsanar lo hasta ahora hecho, que como se puede observar, no ha sido lo apropiado. Se parte de una perspectiva que reconoce al niño como sujeto principal, en torno al cual deben girar las metodologías, la planeación, en fin todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo aquí propuesto, tiene una fundamentación en la corriente Psicogenética y en la Didáctica Crítica, en una clara intención de reconceptualizar al alumno como un sujeto activo, inteligente y capaz de construir sus propios conocimientos apoyado en lo que el maestro, el programa escolar y su entorno le planteen.

La pedagogía que se pondría en práctica como resultado de esta fundamentación, sería la Pedagogía Operatoria, en un intento de procurar situaciones didácticas que mejoren la enseñanza de la lengua y su lectura comprensiva en la escuela. Se piensa que de esta manera se reforzarían los vínculos entre la educación formal e informal, habilitándolo para que los conocimientos adquiridos en la escuela, favorezcan sus conocimientos y uso de la lengua en su entorno real, y al mismo tiempo, que los conocimientos que forman parte de el bagaje cultural que el niño maneja fuera de ella, sean aceptados y adoptados como objeto de estudio en el aula.

Las acciones que se derivan de esta postura pedagógica están delineadas por el concepto que se tiene del aprendizaje, entendiendo como tal, un proceso estructurante del sujeto, producto de la acción misma y elaborado utilizando un conjunto de estrategias y acciones del sujeto mismo sobre el medio, del que obtiene a su vez, los datos que éste le proporcione, permitiéndose así un óptimo intercambio; un aprendizaje de calidad que todo maestro desea para sus alumnos.

Al enseñar con la clara expectativa de un aprendizaje significativo, la interacción con la lengua y todos los materiales escritos y orales que le interesen y le digan "algo" al alumno del sexto año, son preponderantes. Así, el educador encamina todas las acciones pedagógicas a ayudar realmente al niño, que tiene el uso formal de su idioma en proceso de construcción, pero sin olvidar su capacidad pensante y su poder de acción, los cuales Piaget define como pensamiento dirigido o inteligente, enunciándolo como:

"Un pensamiento consciente, es decir, que persigue objetivos que están presentes en el espíritu del que piensa; es inteligente, es decir, que se encuentra adaptado a la realidad y que trata de actuar sobre ésta; es susceptible de verdad y error (verdad empírica o verdad lógica) y es comunicable por el lenguaje". (1)

Considerando lo anterior, es aconsejable adoptar un rol, que identifica al maestro como incentivador de la interacción constante en el grupo, haciendo sugerencias, planteando interrogantes y retándolo con problemáticas y cuestionamientos que le induzcan a desarrollar estrategias de lectura tales como el muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección, esquemas todas ellas que le sirven para obtener, evaluar y utilizar información al leer y que lo convierten en ese lector efectivo, que Constance Weaver describe como el sujeto que usa el contexto sintáctico y semántico, para poder predecir y confirmar sus anticipaciones en una búsqueda de obtención de significado del texto.

1) PIAGET Jean. Paquete del autor. Licenciatura en Educación Básica. Sexto Curso Optativa. UPN. México, 1988.

El alumno del sexto año, a quien este trabajo se dirige, fluctúa entre las edades de 10 a 15 años; su gran mayoría se encuentra en el estadio de las operaciones concretas o bien al inicio de las operaciones formales, etapas del desarrollo cuyas características hacen sumamente necesario que todas las actividades escolares para él diseñadas, partan de problemas concretos, que le permitan organizar directamente los datos inmediatos. En este estadio, el lenguaje es primordial, cuando más lo usa en sus actividades y relaciones sociales, más se reorienta su modelo mental del medio. De ahí que el copiado de lecciones, la lectura sin sentido y la memorización de conceptos lingüísticos y gramaticales, hayan quedado desfasados como únicos caminos, para que el alumno aprenda a leer y usar su lengua realmente. Apoyando lo anterior, puede hacerse referencia a lo que la pedagoga Carolina Castillo dice, en un afán de reconceptualizar las metas educativas que en cierto momento de la escolaridad del niño mexicano, parecen ser olvidadas:

" La principal meta de la educación es crear hombres capaces de hacer cosas nuevas y no simplemente repetir lo que han hecho otras generaciones; hombres creadores, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es formar mentes que puedan ser críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se ofrece". (2)

Es necesario entonces, que al planear los procesos de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a la Pedagogía Operatoria, antes mencionada, se tomen en cuenta la serie de pasos evolutivos que beneficiados por la interacción del individuo con el medio permiten construir los aprendizajes. No sólo centrarse en los contenidos programáticos, sino considerar los intereses de' educando, la manera como construye sus conceptos y los conocimientos previos que tiene de su idioma, poniéndolos en estrecho vínculo con contenidos que se requieran tratar en clase.

2) CASTILLOS Carolina, Piaget y Bruner. Aportaciones a la Práctica Educativa. Seminario de Introducción al Pensamiento de Jean Piaget. Unidad Académica de la UNAM.

Los niños para quienes se piensa proponer las estrategias y una práctica docente reconceptualizada acorde a la Didáctica Crítica, pertenecen a familias de clase media-baja, que viven en colonias de la periferia del centro de la ciudad, donde tienen una gran interacción social y un manejo cotidiano del lenguaje común y regionalista de esta Ciudad de Valles. Sus padres tienen grandes expectativas en cuanto a su educación por que la ven como un medio de movilidad social y aunque no participan directamente en ella, por ejemplo, ayudándoles dirigiendo sus tareas y actividades extraescolares, dado que por lo general, trabajan los dos padres fuera del hogar ó bien son hijos de madres solteras o de familias con problemas de desintegración, si muestran preocupación y a la medida de su alcance económico y de formación social, los estimulan a obtener provecho de su estancia en la escuela. Asisten a las reuniones escolares y salvo casos aislados, se mantiene una comunicación aceptable entre maestro-padre de familia.

Los niños del sexto grado en esta escuela, tienen su vocabulario amplio y variado, salpicado de palabras que aceptadas en el ambiente en que se desenvuelven informalmente, son rechazadas y censuradas en el aula, limitándole cuando de redactar y elegir textos a leer se trata; considerando lo enunciado en apartados anteriores el maestro debe utilizar sus conocimientos previos incorporándolos en el manejo de estrategias y situaciones didácticas que le lleven a reconocer su idioma como la herramienta fundamental para la comunicación y permitiendo el contacto con usos más formales de la lengua a través del tratamiento de los contenidos programáticos, de una manera natural, recreativa y directa, pues indispensable reconocer los distintos usos sociales que ésta tiene. No se olviden, los beneficios que se obtienen, cuando se le ayuda al alumno a reconocer sus funciones y como utilizarlas de manera práctica dentro y fuera del entorno escolar, manifestados en una competencia que le permite comprender, leer, analizar, criticar y emitir juicios aceptables del pensamiento ajeno, convirtiéndolo en un usuario de calidad que obtiene recreación y satisfacción al leer.

Al promover la lectura de comprensión, se ayudará a que el alumno amplie su competencia lingüística y comunicativa, donde la experimentación, la confrontación y la hipótesis son factores que le ayudan a construir nuevos conocimientos y entender el aspecto convencional del lenguaje. Estas acciones

redundarán no solo en la asignatura de español, sino en todas aquellas áreas del conocimiento a su alcance como Bärbel Inhelder argumenta al respecto:

"Cuanto más avanzamos en el conocimiento del desarrollo lingüístico del niño, tanto más conciencia tomamos de la intensa actividad que despliegan en el descubrimiento de las reglas y funciones de su propia capacidad lingüística. Estamos en nuestro derecho de pensar que, a su vez, esta actividad de descubrimiento del lenguaje repercute en el desarrollo de su conocimiento en otros campos". (3)

Por lo tanto, este tipo de lectura no debe radicalizarse solo a los tiempos que se le destinan en el aula a una asignatura, sino tratar de que todos los textos sin importar el tema, le sean significativos, de interés, al alcance de sus posibilidades intelectuales y que en cierta forma se identifiquen con los tipos de lectura utilizados en su entorno. Para lograr lo anterior, el maestro debe poner al alcance del alumno todo tipo de materiales escritos considerando no sólo lo convencional al Programa Escolar, sino todos aquellos que tengan un significado intrínseco para el alumno, posibilitándole la interacción creativa y participativa.

Aunque por lo general se cree que solo la literatura científica satisface el intelecto infantil escolar y le ayuda a enriquecer sus conocimientos, lo cierto es que a veces, los contenidos son fríos e impersonales, impidiendo la manipulación activa de la lectura.

Es interesante recordar que la lectura puede ser de diferentes tipos: recreativa, científica, de información, etc., sin embargo cualesquiera que ésta sea, no tiene porqué tratarse de manera rigurosa y con términos indescifrables para las capacidades del intelecto del alumno de sexto grado, el cual se recalca nuevamente, aunque en apariencia es capaz de lograr abstracciones, todavía necesita que los materiales que lee, reúnan características apropiadas a sus requerimientos individuales, para poder acceder al conocimiento, tales como intención comunicativa, significado y utilidad.

3) INHELDER Bärbel. Lenguaje y Conocimientos en el Marco Constructivista en: Piatelli-Palmarini, "Teorías del Lenguaje, Teorías del Aprendizaje", El debate entre Jean Piaget y Noan Chomsky. Editorial Crítica-Grijalbo. 1983.

El niño que cursa el año final de la escolaridad básica, aparentemente se encuentra en una etapa de consolidación y desarrollo en su sentido más amplio del proceso de lectoescritura, sin embargo, el maestro que atiende el curso, sabe que esto no se cumple en la mayoría de ellos. Algunos deletrados, titubeos, desaciertos y dificultades para entender lo leído, son características todavía comunes del lector de este grado. Lo importante y objetivo ante esta situación, es no sólo criticar o lamentarse de ello, buscando culpables entre sus anteriores maestros, sino emprender acciones decididas con una buena fundamentación teórica. Piaget, con su teoría psicogenética, en la cual se apoyan muchos de los preceptos aquí enunciados, Bruner, Wallon, Freire, por nombrar algunos, ponen al servicio de los educadores, investigaciones que permiten acceder al difícil campo de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, y enfatizan la importancia de que el sujeto participe activamente en la producción de su conocimiento, requerimiento urgente de los tiempos actuales, que necesitan individuos que conozcan y comprendan su lengua y al mismo tiempo sean capaces de *"decir"*, de reproducir lo que piensan, en una clara manifestación de un pensamiento organizado y un conocimiento bien desarrollado.

" HACIA UNA LECTURA DE COMPRENSION".

CAPITULO III

En el tiempo transcurrido de la segunda mitad de este siglo a la fecha, la Educación Primaria ha recibido un impulso que la ha llevado a abundar y prestar servicio a un número cada vez más grande de mexicanos, esta cobertura sin embargo no ha podido lograr que una gran cantidad de niños que año con año culminan esta etapa escolar, sean poseedores de un grado de alfabetización que les habilite para actuar con eficiencia, en todas aquellas situaciones comunicativas que su entorno les plantea, siendo capaces de hablar, leer, escribir y pensar crítica y creativamente. Los cambios apreciados de esta manera, desafortunadamente son cuantitativos pero carecen de la calidad requerida.

En un avanzar desacorde, los tiempos actuales y su forma de vida, plantean al individuo inmensas posibilidades de acción, pero en contrapunto, la escuela no le proporciona los elementos necesarios para desarrollarse y trascender en una sociedad que avanza a ritmo acelerado.

Un ejemplo de ello, puede detectarse en la grave problemática, de la que ya en este trabajo se ha comentado, que enfrenta un alto porcentaje de alumnos del sexto grado de primaria, los cuales a pesar de que cursan el último grado de ésta, no son capaces de comprender lo que leen, experimentando los actos de lectura de una manera pasiva e intrascendente, donde todo se reduce a simplemente reconocer letras, palabras y oraciones, que para él, carecen de significado. Esto, se ha convertido en una preocupación docente, pues alumnos así formados escolarmente, son los que engrosan las estadísticas de los no lectores escolarizados, futuros adultos que no volverán a leer un libro, a menos que una necesidad muy apremiante los obligue.

Puede aquí reiterarse que estos alumnos no saben leer, si se atiende la conceptualización de la lectura, como una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado.

Atendiendo a este asunto, motivo de preocupación para los educadores, en este trabajos se pretende brindar una alternativa para su solución. Que un niño lea y comprenda lo que lee, es uno de los principales objetivos de este trabajo, pues el individuo que logra la comprensión del pensamiento e ideas de otros y puede comunicar sus propios pensamientos, es un buen usuario de la lengua con amplias posibilidades de comunicación y trascendencia social. Freire, se refería a este aspecto diciendo que:

"Toda comprensión corresponde tarde o temprano a una acción. Luego de captado un desarrollo, comprendido, admitidas las respuestas hipotéticas, el hombre actúa. La naturaleza de la acción corresponde a la naturaleza de la comprensión. Si la comprensión es crítica o preponderantemente crítica, la acción también lo será." (4)

Aquí es conveniente recalcar que la comprensión del lenguaje, en este caso del Español, está considerada como la base del conocimiento y es instrumento indispensable de cualquier enseñanza.

Desafortunadamente, como ya se ha comentado en este trabajo, la comprensión, es uno de los aspectos que más se han descuidado a lo largo del periodo que abarca la Educación Básica, así, puede detectarse que a partir del momento en que el alumno tiene su primer encuentro formal con la lectoescritura, se orienta todas las acciones a lograr la decodificación de textos, apoyándose en metodologías que se centran en la enseñanza de la letra-sílaba-palabra-frase, limitando las posibilidades de reflexión y uso.

Las estrategias que aquí se sugieren satisfacen las necesidades de comunicación que tienen los alumnos y las toman como punto de partida, recuperando el conocimiento intuitivo que el alumno posee de su lengua y lo vincula al tratamiento de los contenidos programáticos, en una clara tendencia a corregir, perfeccionar y afinar los usos que da la lengua oral y escrita, de tal manera que sin llegar al rigorismo académico, logre conceptualizar la lectura como un instrumento útil de comunicación, interesante y ameno, que lo mismo le servirá para la recreación y satisfacciones personales, que para el uso convencional en la escuela.

El objetivo principal de todas las situaciones de aprendizaje que de aquí se deriven, es lograr que el alumno del sexto grado adquiera una competencia lingüística eficiente que le capacite para desenvolverse en situaciones diversas que requieran la expresión oral y escrita, atendiendo más a las capacidades que a los conocimientos particulares.

4) FREIRE Paulo. La Educación como Práctica de la Libertad. México. Siglo XXI. 1972.

El punto de partida para poner en práctica lo que aquí se propone, es tomar en consideración que el alumno que accede al sexto grado debe ser un *buen lector*, entendiéndose esto, como la capacidad de pronunciación correcta e interpretación adecuada de los signos de puntuación, el maestro que atiende el grupo, antes de poner en práctica las situaciones que este trabajo propone, debe evaluar diagnóticamente al inicio del ciclo escolar que este requisito se cumpla, pues el acceso a la *comprensión* depende de ello. Un alumno que lee sin pausas, que confunde las palabras y su pronunciación es deficiente, realizará actos de lectura con productos incoherentes que lo llevarán a comprensiones erróneas e insustanciales; los desaciertos; sólo serán aceptables dentro del desarrollo de estrategias de lectura que tiendan a la comprensión de lo leído.

Una vez establecida esta competencia de la lectura, el docente debe recordar la importancia de establecer y dar a conocer al alumno el propósito que se persigue al leer cualquier tipo de texto. Si el niño conoce lo anterior, tratará de satisfacer las expectativas y encontrará significado en lo que le ofrece el texto.

El profesor Humberto Domínguez Betancourt, en su ensayo pedagógico "Estrategias para la lectura de comprensión" advierte que ésta puede darse en tres niveles, a los cuales clasifica como informativo, estilístico e ideológico. Así en el primero, el nivel informativo, se favorecerá la comprensión de lecturas que respondan a la pregunta ¿qué?, proporcionando textos narrativos que den la relación de hechos, palabras, imágenes, temas y asuntos, pudiendo ser estos: cuentos, leyendas, poesías, ensayos, etc.

En el nivel estilístico, se proponen la lectura de textos que en el modo como expongan los hechos, asuntos y temas, puedan responder al cuestionamiento ¿cómo?, proponiendo el acopio de cuentos, leyendas, poesías, ensayos, instructivos, recetarios, etc. En el tercer nivel, el ideológico, los textos favorecerán la comprensión, respondiendo a preguntas tales como: ¿por qué? ¿para qué?, al expresar conceptos e ideas sobre la realidad, pueden utilizarse los tipos de textos propuestos anteriormente.

La elección del tema, es otro punto muy importante. Aquí, es altamente significativo el papel que desempeña el docente al elegir y ayudar a elegir al alumno, los textos que serán leídos, pues la mayoría de las veces, los actos de

lectura se circunscriben al único uso del libro de texto, estos, aunque son oficiales y supuestamente diseñados para ellos, manejan un alto contenido de palabras y conceptos inusuales para los niños. Aunque puede aducirse y recomendarse el uso del diccionario, poco disfrutará un lector que para comprender un párrafo, tenga que recurrir innumerables ocasiones a dicho auxiliar.

Considerar pues, factores tales como el propósito del lector, los conocimientos previos, la competencia lingüística, su actitud ante la lectura, sin olvidar el papel que juegan la familia y el grupo social, serán acciones que favorezcan el propósito de este trabajo.

Ejemplificando una estrategia, que esté apoyada en los requisitos anteriores y promueva la comprensión se describe lo siguiente:

De manera grupal, se presentan a los alumnos, una serie de cuestionamientos antes de la lectura de un texto relacionado con algún tema de interés, a fin de generar la construcción de hipótesis en los niños. El asunto puede corresponder a un contenido programático de cualquier asignatura (véase anexo 1); ello le permitirá al maestro indagar acerca de los conocimientos previos de los alumnos e ir delimitando el propósito de la lectura. Las preguntas deben ser sencillas algunas, para que el niño se interese y adquiera confianza; complicadas y más profundas, para incitar su espíritu investigador, que será satisfecho al realizar más tarde la lectura propuesta por el maestro, o por otras que realice después por cuenta propia. Aquí, el docente no debe hacer correcciones, todas las respuestas serán aceptadas y sujetas a posterior verificación.

Una vez creado el clima anterior, se procederá al acto de lectura, destinándole al mismo un tiempo adecuado y sin hacer interrupciones. Al promoverse la interacción con el objeto de estudio de una forma más intencionada y significativa, cuando el alumno llegue a este momento, ya estará modificando y autocorrigiendo sus respuestas iniciales y el docente sólo tendrá que orientarle para que reformule sus respuestas o las confirme, de haber sido correctas.

Con este sencillo ejercicio, se podrán apreciar los resultados obtenidos en el nivel de comprensión de lo leído, cuando se involucra a los niños en situaciones que lejos de ser aburridas, satisfacen sus demandas de información y pueden emplearla como herramienta para obtener significado.

Otro de los problemas en el aula del sexto grado, sucede cuando el docente espera un alto nivel en la competencia lectora de sus alumnos, y da por hecho que los libros de texto correspondientes al grado son adecuados y accesibles para ellos, constituyéndolos además, en todo el universo escrito que por obligación y no por necesidad, el niño debe leer. Al respecto Freinet opinaba que los libros de texto no encuadraban en el marco de los niños, y prefería que fueran ellos mismos los que construyeran sus propias lecturas, a fin de evitar el peso del pensamiento del adulto, tan desvinculado del interés infantil.

En consideración a este asunto, se propone la siguiente estrategia:

Se toma como punto de partida, un tema de interés general o una sugerencia del docente, relacionada con algún contenido programático, en este caso, se eligió el tema: ***"Los principales problemas mundiales del ambiente"***, correspondiente a la asignatura de Geografía. Se les solicita a los alumnos que busquen y lleven al salón libros o recortes de revistas, periódicos o textos que encuentren en su hogar, o simplemente su opinión personal de manera escrita, acerca del tema ya propuesto. En la clase siguiente, se les organiza por equipos y se les permite interaccionar con el material que llevaron; la observación, la manipulación y el intercambio de los mismos, a demás de la lectura en voz alta, promoverán las opiniones y comentarios al respecto. Es conveniente que el maestro haga preguntas generadoras del debate, observaciones de algunos detalles que se hubieran pasado inadvertidos y cuestionamientos de cierta complejidad que puedan ser inferidos de las lecturas realizadas.

Al concluir estas actividades, puede hacerse una redacción libre acerca del tema, a fin de percatarse, si se logró el objetivo de comprender lo leído. Es también una magnífica oportunidad para que en el grupo se integren pequeñas antologías, con los productos de los alumnos; los textos y recortes, constituirán un documento, que por haber sido elaborado por ellos, tendrá especial significado y probablemente será sujeto de lecturas posteriores. (Anexo 2).

El alumno del sexto grado, por lo general con una edad que fluctúa entre los once y quince años, es poseedor de un vocabulario que se ha visto enriquecido a partir de su contacto con la escuela formal, donde a partir de diversas situaciones comunicativas se ha apropiado de un gran número de términos, que en esta etapa ya maneja con cierta facilidad; sin embargo es común que al realizar actos de lectura, manifieste "*cierta incompetencia*", al enunciar o tratar de explicar lo que alguna palabra de uso no muy común significa. Ante esto, generalmente la primera actitud del docente es tender a presionar, exigiendo la decodificación perfecta e instantánea, además de la búsqueda inmediata en el diccionario, negando al alumno la oportunidad de autocorregirse. Esta, es una precipitación que debe evitarse. El alumno en este grado, se encuentra en una etapa de desarrollo, que le hace ser sumamente susceptible a la crítica y a las burlas de sus compañeros y maestros, pues enfrenta conflictos comunes de la pubertad, tales como problemas emocionales, cambios en la voz, entre otros, que hacen necesario que el educador, interaccione con el grupo estimulando el área afectiva, tantas veces ignorada, creando un clima de confianza y tranquilidad, donde todos tengan la oportunidad de expresarse y ser escuchados con respeto y paciencia.

Goodman y Smith, en sus estudios, remarcan la importancia, de que en la lectura, dejen de considerarse como errores, las sustituciones y modificaciones que el alumno comete al leer, siempre y cuando éstos, sean de calidad y producto de la puesta en práctica de sus estrategias lectoras, denominándolos "desaciertos". Dichas estrategias, son por ellos conceptualizadas como las predicciones, anticipaciones, inferencias, autocorrecciones y confirmaciones, habilidades mentales todas ellas, que capacitan al lector, para que haciendo uso de sus conocimientos previos, lea y entienda lo que lee como parte de sus procesos constructivos.

Tomando en consideración lo anterior, se sugiere la siguiente estrategia didáctica, que ayudará a mejorar la comprensión de la lectura.

En este caso, se ha elegido el área de Ciencias Naturales, en un afán de hacer hincapié en la importancia de la comprensión de la lectura, como instrumento primordial para que el alumno se apropie de cualquier conocimiento,

por lo cual, no debe ser un acto privativo del Español, sino más bien una actividad ligada a todas las esferas del saber humano.

Se seleccionó el tema "La importancia de la alimentación".

Para esta actividad, el maestro elaborará una ruleta, cuyo disco estará dividido y marcadas sus divisiones, con los nombres de los diversos grupos de alimentos, por ejemplo; carnes, verduras, frutas, cereales, leguminosas, etc.

Se pedirá a los alumnos recortes de ilustraciones de alimentos de cada grupo y con ellos se elaborarán tarjetas, que pueden ser del tamaño de los naipes de la baraja. Posteriormente, se formarán equipos de acuerdo al número de alumnos y se les proporcionarán una o dos tarjetas de cada grupo alimenticio de manera equitativa; las tarjetas pueden tener ilustraciones diferentes, solo es necesario que pertenezcan a cierto grupo.

Los equipos se formarán al fondo del salón, con una línea de salida, el maestro se parará junto al pizarrón en el cual estará fijada la ruleta, entonces el maestro señalará un grupo al azar, por ejemplo: las verduras, ganando el equipo que entregue primero una tarjeta que le pertenezca a dicho grupo.

Lo anterior es útil, pues a través de juego, de una manera divertida se recuperan los conocimientos previos acerca del tema interaccionando con el objeto de estudio y promoviendo una gran actividad en el aula. Una vez realizada esta actividad, se recogen las tarjetas, se barajan y se reparten a los niños; una a cada uno de ellos, y se les dice que formen equipos de acuerdo a el grupo al cual pertenezca la ilustración de la tarjeta que poseen.

Así, se integrará el equipo de las frutas, los cereales, etcétera, a los cuales se les proporciona un texto que se refiera a la alimentación y tenga como subtemas: la alimentación equilibrada, la importancia de la variación y la combinación y la repercusión de una dieta inadecuada para el organismo. El texto debe reunir las características que ya se han sugerido anteriormente en este trabajo, las cuales serán responder al propósito, en este caso el de dar información, ser adecuada a la edad de el lector y a su competencia lingüística y satisfacer sus intereses y necesidades, estimulándolos a la búsqueda de otras lecturas.

Se procederá la lectura en silencio; una vez concluida se realizará ahora en voz alta, solicitando la explicación de aquellos términos que no hayan

entendido o que el maestro necesite que queden bien claros. Al surgir las dudas del significado de alguna palabra o enunciado, se les pedirá que lo infieran, ayudándose de la lectura completa del enunciado o párrafo, en el cual está inserto, pues la mayoría de las veces, la estructura semántica del mismo, aunado a los saberes previos, pueden ayudar a encontrarlo de una manera más sencilla y accesible, que el lenguaje técnico del diccionario, siendo este el último recurso utilizable.

Para concluir, el educador sugerirá una lista de palabras que se subrayaran en el texto y les pedirá un resumen en el cual dichos términos serán sustituidos por sinónimos. Cada equipo leerá su trabajo. (Anexo No. 3)

Debido a los problemas que los tiempos actuales plantean, la población mexicana, en su mayoría se preocupan más por sobrevivir diariamente, careciendo de tiempos y espacios necesarios para buscar en la lectura una alternativa de crecimiento interior, sus prioridades son dar respuesta a sus necesidades inmediatas y han clasificado la lectura como una de las actividades más remotas e innecesarias. Esto no es privativo de cierta clase social. El mexicano lee poco. Un ejemplo de ello es el reducido número de bibliotecas públicas y la baja producción y ventas de libros que hay en el país. Es conocido que las únicas lecturas que realizan la mayoría de las personas, son las de los libros de texto.

La escuela primaria mexicana, tiene una enorme responsabilidad en cuanto a lo anterior. En un modelo de enseñanza claramente tradicional, ha implementado situaciones de enseñanza, usando metodologías que pretenden que el alumno lea por obligación o castigo, lo cual ha generado lectores indiferentes y pasivos ante la lectura. El centrarse en habilidades básicas de descifrado hizo que se limitaran u omitieran el objetivo de la lectura que tiende al significado y la comprensión personal de lo leído. Así, gran cantidad de sus egresados al no poder satisfacer sus expectativas de comprensión, han optado por evitar esta actividad.

En este trabajo, existe el propósito de que el alumno, que egrese al sexto grado, obtenga una preparación elemental que le habilite para entender la lectura como una forma de dar respuesta a la carencia de conocimientos, a la necesidad de resolver las problemáticas escolares y de trabajo y, por que el trato social con las personas del medio que le rodea así lo exige. Aún más, ayudarle a descubrir en su adolescencia, que la lectura puede convertirse en un medio de enriquecimiento intelectual que es altamente placentero y recreativo.

En la siguiente estrategia se pretende ayudar al alumno a personalizarse con lo que lee, a comprender y gozar los actos de lectura, de tal manera que aprecie y convierta esta actividad en una necesidad personal, que lo haga ser un lector ávido y permanente.

Organización del grupo. Esta dependerá del número de textos que haya en el aula; grupal, si hay un sólo ejemplar; en equipos, si existen varios; individual, si hay uno para cada alumno.

Primeramente se permite al alumno explorar y conocer el tipo de libro que va a leer, de tal manera que observe la carátula, el tipo de letra, la estructura del texto y su extensión, las ilustraciones y títulos, acciones concretas y directas, que le permitirán estimular sus estrategias de anticipación.

Previamente se habrá cuidado que el texto posea las cualidades ya requisitadas en este trabajo. Se recomienda que tenga una extensión adecuada al tiempo disponible para la actividad; el tema será de interés y actualidad en el aula, de tal forma, que el niño con solo ver el libro, sienta necesidad de interactuar con él.

En este caso se ha elegido una leyenda: "La conquista del fuego", narración que se conserva en pueblos indios de las costas de California y Nuevo México. (Anexo 4).

El maestro puede aprovechar el interés despertado en otra asignatura y presentar lecturas relacionadas al mismo. En este ejemplo, se utiliza un tema de Historia y Ciencias Naturales.

Al salón ya se habrán llevado textos de tipo científico para satisfacer las necesidades de investigación y propósitos formales, pero se busca la manera de aprovechar la motivación, para inducirlos a leer un texto con fines recreativos.

El papel del docente es muy importante; sus actitudes de entusiasmo y gusto por la lectura, se transmitirán a los niños, que son unos magníficos receptores. Para iniciar el trabajo, leerá en voz alta, cuidando la entonación, los matices emotivos y el ritmo que le son característicos a esta actividad, hasta llegar el momento en que el indio y el coyote, discurren como solucionar la problemática que enfrenta su pueblo.

El llegar a esta parte, detendrá la lectura y preguntará a sus alumnos, sus hipótesis acerca de lo que harán los personajes o que sucederá a continuación. Se alentarán las respuestas sin ahondar demasiado, simplemente lo que aquí se requiere es reforzar el interés y asegurarse de que leerán todo el texto para satisfacerlo.

A continuación se les pide abrir su libro y leer en silencio, aunque es seguro que para esos momentos ya lo estarán haciendo ávidamente.

Es conveniente no interrumpir la actividad y dar tiempo a que se realice cómodamente, sin apresuramientos. Al terminar, unos minutos de reflexión serán excelentes para recrearse en lo leído. Posteriormente, pueden hacerse cuestionamientos para saber su opinión, su credibilidad a lo leído, el valor de las acciones de los personajes, la posibilidad de cerciorarse si el coyote presenta en su piel, actualmente lo que se asevera la leyenda, etcétera.

La evaluación de la actividad, podrá realizarse, al preguntar si conocen otras leyendas, si les gustaría realizar lecturas parecidas, y si al llevar otros materiales similares, los alumnos los leen y gustan de ellos, sin que se les obligue.

CAPITULO IV
" LA EVALUACION " .

Al llegar a este capítulo del trabajo, es conveniente analizar la evaluación, como uno de los aspectos más importantes y fundamentales de la práctica educativa, en lo particular, se considera que es uno de los puntos de origen de la problemática aquí abordada.

Lo anterior se afirma, pues en el caso especial de la lectura, tradicionalmente las acciones han estado centradas en aspectos convencionales, menos importantes dentro de sus procesos de enseñanza-aprendizaje, tales como la velocidad, el ritmo, la correcta oralización, entre otros, lo que ha originado que se evalúe o mida, según el caso, el desempeño realizado por el lector, más que atender la competencia real en esta actividad, la cuál está íntimamente relacionada con la comprensión de lo que se lee.

Por lo general en el aula, el docente ha reducido sus alternativas para evaluar, al estudio y análisis de instrumentos de medición, ya sean pruebas, cuestionarios y preguntas orales, entre otros, con el único fin de medir aprendizajes memorísticos que inhiben el desarrollo de las capacidades de análisis, de crítica, de creatividad y del manejo de situaciones significativas al contexto real de los alumnos.

Esta práctica, como ya se ha anotado, ha sido nefasta en los procesos de enseñanza aprendizaje que se han dado en la escuela primaria. Al respecto, Javier Olmedo dice:

"Un grave error que la educación tradicional ha venido arrastrando como pesado lastre que ha entorpecido y aún anulado muchos esfuerzos de reforma, es el haber desvirtuado (y prácticamente nulificado) la evaluación, al separarla del proceso enseñanza aprendizaje e identificarla con calificaciones y exámenes". (5)

En demostración de lo anterior, se encuentra la práctica muy generalizada, de realizar actos de lectura en voz alta y pedirle al niño al término de la misma, que cuente de manera casi textual lo que recuerde de eso, asignándole altas calificaciones al alumno que más se apegue a este criterio, convirtiendo lo anterior en un examen de memoria más que de comprensión.

5) OLMEDO Javier. LA Evaluación Educativa. En Varios. Evaluación Educativa. UPN. México. 1979.

En la presente propuesta se es consciente de la complejidad que implica evaluar la comprensión de lo leído, ante la imposibilidad de conocer la cantidad exacta de información asimilada por el sujeto. Siendo conveniente explicitar que se considera la evaluación como un proceso amplio y permanente que abarca todo el acontecer del aula y el grupo escolar y que habilita al docente para emitir juicios basados en criterios, previamente establecidos acerca del aprendizaje de sus alumnos, a lo largo del curso escolar, orientándolo en la toma de decisiones, con fines de acreditación.

Es muy importante reafirmar, la importancia de la comprensión de la lectura, como tema central de este trabajo en respuesta a la grave problemática que se vive en las aulas de sexto año, en donde altos porcentajes del alumnado, carecen de la competencia necesaria en esta actividad, viéndose limitados en sus posibilidades de interpretar y analizar el pensamiento ajeno y la reestructuración, afianzamiento o modificación de las conductas propias, aquí se ofrecen algunas alternativas para su evaluación. No se pretende con ellas, proporcionar modelos ideales para evaluar la comprensión de lo leído y ubicar al alumno en niveles y clasificaciones, pues estos, en lo referente a este aspecto, no son estables ni efectivos, pues varían, aún en un mismo individuo, dependiendo de la situación en que lea.

La experiencia docente reconoce, que el desempeño y la competencia en esta actividad, puede verse afectada positiva o o negativamente, por factores tales como la presencia de personas extrañas, situaciones con las que no está familiarizado, el miedo, la falta de interés, y aún necesidades físicas como tener hambre, sueño, calor, etcétera, que pueden desvirtuar los resultados de un mismo lector. Atendiendo este aspecto, se presentan en los anexos 5 y 6 de

este trabajo, ejemplos de registros de cotejo, los cuales se consideran más adecuados, para realizar la evaluación, atendiendo a los criterios que en ellos se establecen y que pueden modificarse para que resulten útiles al grupo, a la situación y al texto leído.

No debe olvidarse, que lo más importante al estimular al niño para que comprenda lo que lee, no son los resultados, inmediatos que se verán reflejados en repeticiones textuales, sino el desarrollo de estrategias que lo orienten a obtener sentido y esquemas relacionados con lo que lee.

Otro aspecto importante a considerar en el momento de evaluar, son las acciones correspondientes al docente. En ocasiones, se realizan actividades lectoras tendientes a promover la comprensión, pero se descuidan detalles muy importantes que ocasionan el fracaso de las mismas, tales como la actitud del maestro ante la lectura; un maestro al cual no le guste leer, difícilmente podrá transmitir el entusiasmo y deseo de hacerlo a los alumnos. La constancia; leer y comprender, deben ser actividades cotidianas en el aula a cualquier asignatura y deben promoverse diariamente, la falta de práctica hace perder la continuidad y ocasiona el olvido. Existen también otros factores que son responsabilidad docente y que ya se han mencionado en otros apartados, entre ellos: la elección del texto y las cualidades que este debe poseer. Aquí la responsabilidad es directa en las ocasiones que le toque hacerlo personalmente o indirecta, cuando oriente a sus alumnos en este aspecto.

La planeación previa y el utilizar los resultados de evaluaciones anteriores, ayudará a reflexionar, analizar y utilizar, las estrategias más óptimas para el grupo que se atiende.

El maestro que ha trabajado con alumnos del grado, sabe que es común en el recién egresado del quinto año, manifestar actitudes de rechazo y aburrimiento hacia la actividad, y que es difícil inducirlos a la comprensión de la lectura, sin embargo el interaccionar con el grupo y conocerlos facilitará el diseño de estrategias que ayuden a mejorar este aspecto. Puede apoyarse en la evaluación formativa que se debe realizar a lo largo de todo proceso de enseñanza-aprendizaje. La observación constante y el registro serán sumamente provechosos, pues darán constancia de lo que ocurre en el grupo ante dichas situaciones didácticas, permitiendo al maestro seleccionar lo apropiado y desechar lo que no dió resultado, evitando el fracaso y el desánimo.

Para ayudar a lo anterior, en el anexo número 7, se propone una lista de cotejo, que contiene algunos aspectos a considerar, referentes al docente, en el momento de evaluar actividades de lectura en el aula.

Por último, se sugiere que el proceso evaluativo, en el caso del que se ocupa este trabajo, debe ser producto de una práctica docente, preocupada por lograr alumnos que comprendan lo que leen y por lo tanto alejarse de criterios estrictos y rigurosos, que formalicen aún más el acto de leer y lo desvinculen de las necesidades de los alumnos, que debiendo encontrar placer, satisfacción, interés y significado en la lectura, hoy en día, son los "no lectores escolarizados", causa adicional del rezago educativo y cultural del país.

No pueden omitirse la necesidad de cerciorarse de los logros obtenidos al aplicar una estrategia que propicie la comprensión, pero dichas apreciaciones, deben servir para orientar y seguir promoviendo esta capacidad, pues como Goodman lo anota en sus estudios:

"El placer de una buena historia abrirá el apetito para más. La satisfacción de conseguir la información necesaria estimulará al lector a recurrir a la lectura como medio de información".(6)

Y, un alumno que responde a las características anteriores, será el sujeto capaz de emitir juicios, de analizar, de criticar y reflexionar, acerca no sólo de lo que lee, sino de las situaciones y retos que su entorno real le plantee. Lograrlo, debe ser la meta de todo trabajo docente, pues como Paulo Freire anotaba:

"...sólo así nos parece válido el trabajo de alfabetización, comprender la palabra en su justo significado: como una fuerza de transformación del mundo. Solo así la alfabetización tiene sentido. En la medida que el hombre antes analfabeto, descubre la relatividad de la ignorancia y la sabiduría". (7)

6) GOODMAN Kenneth. "Consideraciones Teóricas Generales acerca de la Lectura". La Lengua Escrita en la Educación Primaria. SEP. México. 1992.

7) FREIRE Paulo. La Educación como Práctica para la Libertad. México. Siglo XXI. 1972.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

- En el sexto grado de educación primaria, los alumnos manifiestan una seria incompetencia para comprender lo que leen, lo cual afecta sus posibilidades de aprendizaje, situación que hace necesario reconceptualizar el uso de estrategias didácticas y metodológicas, las cuales se piensa, son el origen de este problema.
- Todo individuo tiene derecho a pensar y aprender con libertad, y esto solo se logrará en la medida que sea capaz de interactuar con su lengua de manera significativa y funcional.
- Actualmente lo anterior no se da en el aula, donde la práctica docente, la institución y las expectativas de padres de familia, han incidido en considerar, que el niño debe aprender a leer, en el primer grado, en el menor tiempo posible, lo cual ha reducido este proceso al logro de simples decodificaciones de la escritura convencional, pero han inhibido la comprensión de la lectura.
- Del segundo al sexto grado, se da por hecho que el alumno "lee" y rara vez se estimula la comprensión de los textos que se leen, originando rezago y bajo nivel intelectual en todas las asignaturas.
- Es importante reconceptualizar el objetivo principal de la lectura, el cual es ***comprender y obtener significado de lo que se lee***, en pro de satisfacer las necesidades básicas de comunicación y trascendencia intelectual.

- La comprensión de la lectura no se logra con actividades mecanicistas, típicas de la escuela tradicional; estas, sólo logran la memorización momentánea, no significativa e inhiben la reflexión, restando calidad al aprendizaje.
- Las estrategias más adecuadas para lograr la comprensión de la lectura, son aquellas que se enmarcan dentro del modelo de la Didáctica Crítica, y que permiten la interacción libre con materiales escritos diversos.
- El alumno *mejor lector*, será aquél, capaz de comprender las ideas del texto, interaccionándolas con las propias, construyendo nuevos conocimientos.
- Existe la seguridad de que el verdadero aprendizaje, no se da a través de la recepción de lo que el maestro decide transmitir, sino a través de la estructuración mental propia de cada alumno, el cual por medio de la interacción con los objetos de estudio, construye, modifica y se apropia de él.
- Implementar las estrategias que aquí se proponen en la práctica docente, mejorará la labor y el aprendizaje en el sexto grado, obteniendo el máximo rendimiento no sólo en el área de español, sino en todas las asignaturas.
- La competencia en la lectura, sólo se lograra alcanzar a través de la comprensión. De darse ésta, se estará forjando individuos con voluntad propia, libres de *decir* y decidir, comprometidos a transformar su entorno y con excelentes expectativas de lograr la justicia y el bienestar social que todo mexicano anhela.

- Se viven tiempos, donde urge el cambio inmediato, la decisión y el compromiso de la acción concreta que mejore el presente y garantice el futuro. La educación y el maestro son factores de cambio. La decisión de emprenderlo, es sólo suya.

Esta propuesta se elaboró, bajo la perspectiva de satisfacer los requerimientos de la Universidad Pedagógica Nacional, para con los maestros que cursan la Licenciatura en Educación Primaria y así obtener el derecho de la Titulación de la misma.

Para ello, se tomó como base primordial los contenidos de las Antologías y documentos de apoyo a los docentes que la propia Universidad proporciona, las sugerencias y valiosa guía de los Asesores y la propia experiencia en la Práctica Docente.

NACIONANDO a lo anterior, se realizó una amplia investigación documental en la biblioteca de la propia Institución, y en libros y revistas que gracias a la valiosa ayuda de maestros y compañeros se tuvo la oportunidad de leer.

Este documento refleja un pensamiento y una acción que se han visto sujetos a una metamorfosis producto del contacto e influencia de la ideología de nuestra Universidad. De la inercia, del ser por ser, de la actitud conservadora en la Práctica Docente, hoy, se intenta renacer con un pensamiento nuevo, con un deseo de cambio y con renovadas energías manifestadas en acciones reales y concretas.

Lo anterior puede apreciarse en la estructuración que se le dio a este trabajo. En él, se da tratamiento a un tema que a simple vista parece simple y trillado, pero que es causa de rezago y bajo aprovechamiento en el aula. La enunciación en todo momento trata de ser sencilla pero reflexiva y crítica, tendiente a la solución, más que a un rebuscado planteamiento que confundiera al lector por el abuso de tecnicismos.

Lo que aquí se propone son alternativas que ya se pusieron en práctica y produjeron excelentes resultados en el sexto grado de la escuela "Profr. Salvador Varela Reséndiz" en su turno Matutino. Se espera que puedan ser útiles a otros docentes.

Es mi anhelo que el esfuerzo y dedicación que se otorgó a esta propuesta, se manifiesten en el contenido, y que éste por su calidad y significado sea merecedor de un fallo favorable de parte del Honorable Jurado Dictaminador.

Atentamente

Martha Dolores Magliano Féllez
Julio de 1996.

ANEXOS

TEMA: "RIOS Y LAGOS"
ASIGNATURA: GEOGRAFIA

CONTENIDO: CARACTERISTICAS FISICAS DE LA TIERRA. PRINCIPALES RIOS Y LAGOS

PREGUNTAS GENERADORAS.

- 1.- ¿De dónde proviene el agua que utilizamos para el consumo en esta ciudad?
- 2.- Se que conoces el río, pero, ¿sabes de dónde vienen las aguas que corren por su cauce?
- 3.- Aparte del río, ¿en qué otros lugares has observado que se encuentra el agua en estado natural?
- 4.- Además de utilizarse para el consumo humano ¿para qué otras cosas se utiliza el agua de los ríos?
- 5.- Si has viajado o por la televisión, ¿has observado otros ríos?
¿se parecen al tuyo? ¿para qué los utilizan?
- 6.- ¿Dónde crees que termina el río?
- 7.- ¿Cómo se le llamará a ese lugar dónde termina el río?
- 8.- ¿Has oído hablar de algún río famoso? ¿Cuál?
- 9.- ¿Cómo se llamará el río más grande del país?
- 10.- ¿Cuál crees que es el río más importante de América? ¿Y de Europa?...

NOTA: Después de tratar de contestar oralmente estas preguntas, se recomienda se efectúe la lectura en silencio, previamente seleccionada. Para este caso, se encontró que la lección 4 del libro de Geografía del alumno recientemente diseñado por la SEP, era adecuada.

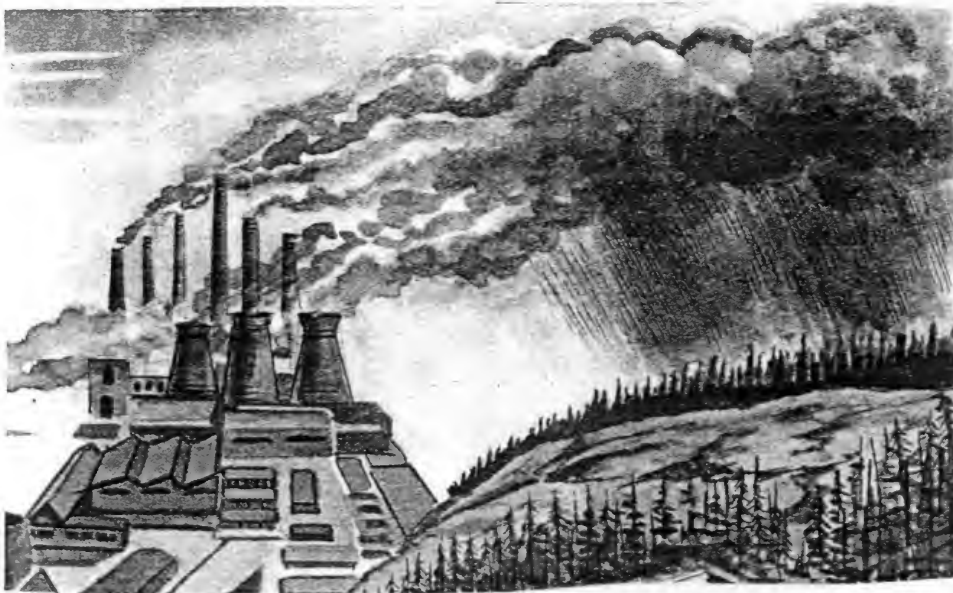
La Contaminación del aire .

ANEXO No. 2 A

El aire se necesita para respirar, todos respiramos, la gente, las plantas, los animales. Pero el aire lo contamina el hombre con el smog, que es humo de los carros y de las fábricas. Hay ciudades donde la gente se está muriendo de los pulmones y de la gripa por respirar aire sucio, huele a gasolina, a chapapote, a drenaje, a cosas quemadas y vuela ceniza y polvo que se les mete por la nariz y les llega a los pulmones y esto hace que se enfermen.

También cuando hace mucho aire vuela el excremento ya seco y echo polvo de animales y la gente. Todo lo respiramos, así como no vamos a enfermarnos, hasta los pajaritos se mueren o se van de esas ciudades, a los arboles se les ensucian las hojas y se secan. Eso es un problema muy grande del ambiente, si sigue habiendo tantos carros y las fábricas siguen contaminando, se formará una nube de polvo y humo que no dejará pasar la luz del sol y la tierra se va acabar. Yo creo que todas podemos ayudar usando menos los coches, cerrando las fábricas muy contaminadoras y no haciendo del baño en la tierra, si hacemos hay que taparla.

Juana María Martínez Pérez
6º año "B"



Abandonadas, las "áreas protegidas" en la Huasteca

San Luis Potosí, S.L.P.- Aún y cuando el anuario estadístico del estado de San Luis Potosí edición 95 informa con mucha pompa y platillo que en el estado existen siete áreas naturales protegidas, una reserva de la biosfera, dos parques nacionales, dos zonas forestales y zonas para la protección de la fauna silvestre en la Huasteca Potosina, la cruda realidad de los hechos es que los depredadores, principalmente extranjeros y terratenientes de la zona están dando al traste con esta maravilla natural, sin que el Gobierno de la República haga nada para evitarlo y así sus funcionarios aprovechen para hacerse multimillonarios con esta depredación.

Lo anterior fue comentado por la ecologista Rebeca Vázquez representante en esta ciudad del llamado Movimiento Ecologista Mexicano (MEM) durante una rueda de prensa de esta ciudad. Con un ejemplar en sus manos del citado anuario, avalado por el Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática (INEGI) la ecologista denunció que aunque en el mismo texto se señaló, la realidad es que rara vez funcionarios de alto nivel se acercan a la región para ver el deterioro ambiental que en la zona existe, y que cuando lo hacen es para ver en qué se pueden beneficiar de recursos.

La reserva de la biosfera de Ciudad Valles que incluye también el municipio de Tamuín y que tie-

ne una extensión de casi 21,400 hectáreas, dijo, y que es considerada una de las zonas ecológicas más relevantes de la nación, por su contenido en especies endémicas y en peligro de extinción es hoy carne de cañón para empresarios y latifundistas, que se la están acabando por lo que urgía a los funcionarios encargados, vigilen de verdad esa zona del estado, de lo contrario apuntó, nuestros hijos lo lamentarán.



Axtla, S.L.P.- Habitantes de la localidad siguen sin acatar las disposiciones del Departamento de Agua Potable, de no tirar basura, de no bañarse y de no pescar cerca del cárcamo, ante lo cual podrían ser sancionados.

Foco de infecciones, los desechos hospitalarios

San Luis Potosí, S.L.P.- La Coordinación Estatal de Ecología estimó que diariamente se producen 2 mil toneladas de desechos hospitalarios que no son sometidos a un control estricto por parte de dependencias públicas y privadas del Sector Salud, sino que el mayor porcentaje de esos desechos son arrojados en tiraderos municipales.

Pedro Medellín Milán, coordinador de Ecología señaló que ese hecho representa un grave problema infeccioso para la capital del estado y varios municipios, pues se pueden generar daños a la salud y al medio ambiente.

Expresó que únicamente hospitales del Instituto Mexicano del Seguro Social cuentan con incineradores para destruir los desechos que se producen, mientras que la mayor parte de clínicas y hospitales recurren a los basureros municipales.

Al respecto, los Servicios Coordinados de Salud en el Estado han implementado un programa especial de vigilancia sobre esos hospitales para impedir que sigan arrojando los desechos a cielo abierto.

Como una medida adicional, se han contratado los servicios de un incinerador en la ciudad de Matamoros, Tamaulipas a donde se envían los desechos de varias entidades federativas.

Sin embargo, pese a que sí se tiene un lugar donde disponer de los residuos orgánicos e inorgánicos, muchos hospitales por negligencia no lo hacen por lo que las autoridades sanitarias estarían en

posición de emitir las sanciones correspondientes.

Una muestra de los hospitales que no cumplen con las normas, es la clínica del ISSSTE en la capital que ha llegado a almacenar esos desechos en las azoteas de sus hospitales.

Pedro Medellín reconoció que es un problema grave pues al generarse 2 toneladas de desechos no se cuenta con la infraestructura necesaria en San Luis para observarlos.

Dijo que se emplazará una vez más a las instituciones públicas y privadas del Sector Salud para que corrijan esa anomalía, pues no se puede poner en riesgo a muchas personas que trabajan en basureros municipales o viven cerca de esas zonas.

Incendios forestales arrasan el estado

San Luis Potosí, S.L.P.- La Unidad Estatal de Protección Civil dio a conocer que hasta la primera quincena del mes de abril se han presentado 80 incendios a causa de la sequía en nueve municipios de la entidad con pérdidas de más de mil hectáreas de superficie.

Ramón Cerrillo López, director de la unidad estatal dijo que al empezar abril se tenía un total de 47 incendios, lo que implica que a causa de las condiciones climatológicas se ha observado un aumento del 58 por ciento en la presencia de siniestros. Los municipios más afectados son los de Ciudad Valles, El Naranjo, Ciudad del Maíz, Tamasopo, Aquismon, Tamuín, Lagunillas, y San Ciro de Acosta.

Se dio a conocer que se han perdido cultivos de maíz, frijol, lechuguilla y áreas forestales de cedro y encino así como zonas de forrajes y pastizales.

Cabe hacer mención que durante el mes de marzo se presentaron más de 40 incendios principalmente en la región del altiplano potosino, donde se perdieron mil 200 hectáreas en la sierra de Charcas.

Consejos Municipales de Protección Civil se encargan de labores de combate a los incendios con base en una estrategia de trabajo en los predios afectados.

En tanto, la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente realiza monitoreos en las áreas siniestradas a fin de aplicar sanciones por negligencia que correspondan con base en la Ley Federal Forestal y de Protección al Medio Ambiente.

Cerrillo López dijo que por ahora se han enviado brigadas médicas a los municipios afectados, alimentos, agua potable, suero oral y ambulancias.

Adelantó que es muy probable que la incidencia de los siniestros se mantenga toda vez que las condiciones climatológicas son adversas por la falta de lluvias que han traído una importante sequía.

La Unidad Estatal de Protección Civil se mantendrá alerta para atacar los siniestros que se continúen presentando en los municipios de las regiones altiplano y media.

El río Valles.

ANEXO No. 2, D

A mi me gusta mucho ir o pasear al río que pasa por la ciudad, verlo desde el malecón o bañarme con mi familia allá en El Verde. Aunque pasa por el centro de Valles, uno ya no puede bañarse porque está muy contaminado, el agua está sucia y huele mal. Yo creo que es por el drenaje de aguas negras y la basura que le hechamos. Todos tenemos un problema, nos bañamos y tomamos agua contaminada, eso hará que todos nos enfermemos y los pescados se mueran. A lo mejor también se seca y entonces si que se acaba Valles.

Esto es lo que yo opino de la contaminación en mi ciudad.

Jorge Alberto Rosas M.
6^o "B"

LA ALIMENTACION. (FRAGMENTO).

Para que los niños y jóvenes tengan un desarrollo físicamente armónico, es indispensable una buena alimentación; un niño bien alimentado está en condiciones de asistir a la escuela y enfrentarse al trabajo diario con éxito; pero un niño desnutrido, no estará en condiciones de recibir los más elementales conocimientos impartidos por su maestro.

Los alimentos son las sustancias que permiten al ser humano recuperar las energías perdidas y lo mantienen sano; a los alimentos que una persona toma diariamente se les llama dieta y ésta debe reunir los elementos mínimos que el organismo necesita para su buen funcionamiento. (...)

- Del fragmento anterior como ejemplo presentado, el maestro puede pedir se infieran el significado de:

- desarrollo físicamente armónico.
- bien alimentado.
- un niño desnutrido.
- conocimientos elementales.
- energías.

LA CONQUISTA DEL FUEGO

Esto, cuentan los pieles rojas sucedió hace mucho tiempo.

Era en aquellos lejanos días en que los hombres entendían el lenguaje de los animales, y en que el can de los de los desiertos, el astuto coyote gris, era el buen amigo del indio.

En una tribu vivía un muchacho joven, de duras piernas ágiles y de mirada penetrante e inquieta.

Vivía en la tribu, pero saltaba en los bosques, subía a los picos y vadeaba los ríos junto con su inseparable coyote, compañero en el sueño y en la caza.

Muchas veces se habían detenido a mirar como los hombres atrapaban los peces entre las grietas de las rocas del río, y como las mujeres desenterraban frescas raíces cavando la tierra con afiladas piedras. Era en los largos y tibios días del verano.

Pero al llegar el invierno, las gentes corrían entre la nieve, huyendo del frío enemigo, y se hundían desoladas en el fondo oscuro de las cavernas.

El muchacho miraba con duro gesto pensativo la angustia de su pueblo, miserable y sin defensa bajo el cielo helado.

-Tú- le dijo al coyote- no sientes los cuchillos del frío, porque tienes la piel peluda y gorda, pero ellos tiemblan y mueren. Dime, amigo mío, tú que diriges mis pasos en la caza; dime que podría yo hacer para que mi pueblo no sufriera tanto.

Nada dijo el coyote, y aquella noche no durmió junto a su amigo. Y no volvió a su lado hasta pasados muchos días con sus noches largas.

Habló entonces el coyote:

- Yo sé lo que tienes que hacer, pero es más difícil que todo cuanto tú has hecho nunca.

- Dímelo. Yo puedo hacer todo lo que no sea imposible.

- Tendrás que ir a la Montaña de Fuego a robar un poco de aquella lumbre y traerla a tu pueblo.

- Y ¿qué es el fuego?, ¿qué es la lumbre? -Preguntó el muchacho.

- El Fuego es hermoso como una flor roja, pero no es una flor; corre por entre la hierba y la devora como una bestia, pero no es una bestia; es feroz y cruel y, sin embargo, si se le hace una cama entre las piedras y se le entregan ramas de árbol para que pueda comer es un hermano bueno que acaricia el aire y los hombres y las cosas con grandes y brillantes lenguas calientes. Si consigues traerlo, tu pueblo podrá tener el calor guardado, como si guardara un pedazo de sol.

- Sí, yo traeré ese fuego. Ayúdame -dijo el indio.

Fue primero a pedir a los ancianos de la tribu cien mozos fuertes y de pies ligeros. Y todos se pusieron en marcha, guiados por el coyote, hacía la Montaña de Fuego.

Al final de la primera jornada dejaron en un sendero al más débil de los corredores. Allí tendría que descansar y esperar. Cuando terminó el segundo día de camino, quedóse también otro mozo a la espera. Y así fueron quedándose, uno por cada día, durante cien días de camino. El muchacho de duras pernas ágiles y el coyote quedáronse solos en la última etapa del viaje.

Atravesaron llanos, treparon por los montes y, al fin, llegaron junto al río grande que corre sobre arenas doradas al pie de la Montaña de Fuego.

La Montaña llegaba hasta las nubes y tenía en la cima como una gran sombrilla de humo espeso. Por la noche los espíritus del fuego corrían y danzaban por las laderas como grandes llamas, y el río grande brillaba como si se hubieran incendiado sus aguas.

El coyote le dijo al muchacho:

- Espérame aquí. Voy a traerte un pedazo de lumbre de la montaña. Espera alerta y preparado. Yo llegaré ya rendido y tú tendrás que seguir corriendo, pues los espíritus del fuego te perseguirán.

Comenzó a subir el coyote por las laderas de la montaña, escondiéndose detrás de las piedras, pero los espíritus del fuego lo descubrieron y, al verlo tan flacucho y sucio, se burlaron de su aire inofensivo.

Pero al llegar la noche, cuando los espíritus comenzaron sus juegos y sus danzas en grandes llamas, el coyote se apoderó de una gran rama ardiendo y huyó con ella, montaña abajo, rápido y recto. Las llamas corrían tras él con ruido de fieras encendidas.

Vió el muchacho descender al coyote en la noche lo mismo que una estrella que huye en el cielo. Los espíritus del fuego lo seguían como un río de lumbre. Se acercaba la chispa brillante... ¡Se acerca! ... ¡Ya llega!... Allí está. El valiente animal cae al suelo anhelante y sin fuerzas. Coge rápido el muchacho la rama encendida, y corre, ¡corre! ... Los espíritus del fuego hechos llamas corren fieros tras él, pero el muchacho corre y va como una saeta hasta llegar al primer corredor que aguarda con la mano en alto para recibir la antorcha. Y parte con ella, veloz como una flecha lanzada por el arco. Y pasa así la antorcha de mano en mano, sin detenerse. Y los espíritus del fuego persiguen furiosos la llama robada, hasta las montañas de nieve, que ya no pueden franquear...

Siguió la luz en el aire, pasando de mano en mano de los corredores, y era amarilla y bella en el día, como un trozo de sol, y era en la noche maravillosamente roja.

Llegó la antorcha al último hombre, y de él a la tribu y allí le hicieron los hombres un lecho entre piedras en medio de la caverna, y la alimentaron amorosamente con ramas secas.

Desde entonces las gentes se alegraron al amor de aquella lumbre enemiga del frío. Y el noble muchacho indio fue ya por todos conocido como el valeroso conquistador del fuego.

También el coyote, desde entonces, puede mostrar por siempre la marca de su acción generosa, pues hasta sus descendientes han conservado en sus blancos la piel amarillenta y como tostada, en recuerdo de su brava hazaña.

FICHA DE EVALUACION DIAGNOSTICO
PARA EL LECTOR DE SEXTO GRADO

NOMBRE DEL ALUMNO _____
 ESCUELA _____
 GRUPO _____ EDAD _____

- | | | |
|---|----|----|
| 1.- Tiene buena visión..... | SI | NO |
| 2.- Escucha bien | SI | NO |
| 3.- El desarrollo emocional y físico correspon-
de a la edad cronológica | SI | NO |
| 4.- Le gusta leer..... | SI | NO |
| 5.- Su competencia lingüística corresponde al
grado que cursa..... | SI | NO |
| 6.- Habla y enuncia con claridad lo que lee ó
sus ideas | SI | NO |
| 7.- Reconoce los signos de puntuación y los
respeta al leer | SI | NO |
| 8.- Procura dar entonación a la lectura | SI | NO |
| 9.- Le gusta leer en voz alta ante el
grupo | SI | NO |
| 10.- Se identifica con sus compañeros | SI | NO |
| 11.- Los desaciertos que comete al leer
de calidad | SI | NO |

12.- Que tipos de lectura prefiere _____

13.- Que lee en su casa _____

14.- Se identifica con el docente _____

15.- Actitudes que adopta ante los actos de lectura _____

16.- Cuando hay que leer, mantiene la atención en lo que lee y termina la
lectura. _____

FECHA _____

NOMBRE DEL MAESTRO

CEDULA DE COTEJO PARA EVALUAR LA COMPRESION DE LA LECTURA
TIPO DE LECTURA _____ 6º. GRADO GRUPO _____

NO	NOMBRE	RASGOS A EVALUAR							
		Realizo la lect. completa	Identifica el tema y el prop.	Conoce el signif. de términos no usual.	Identifica las ideas principales.	Satisface el propósito de la lectura.	Contesta preguntas sencillas inferidas del texto.	Es capaz de dar opiniones propias del tema.	Puede debatir las ideas del texto.
1	CASTILLO FERRETIZ FELIPE								
2	CORTEZ RODRIGUEZ NOE								
3	CRUZ MONTOYA MARIO								
4	GONZALEZ ROJAS JOSE								
5	HERNANDEZ PUE LISETH								
6	INFANTE RUIZ JORGE								
7	MAR RUBIO GUADALUPE								
8	MARES MARTINEZ JUAN								
9	MARTINEZ COMPEAN RITA								
10	MARTOS TORRES OLGA								
11	NUÑEZ PAZ CARMEN								
12	ORTA VILLEDA MARCELA								
13	PEREZ CASTRO LUIS								
14	TOBIAS QUINTERO LIDIA								
15	URBINA MENDEZ ANDRES								

MAESTRA DEL GRUPO

MARTHA DOLORES MAGLIANO T.

FICHA PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO DOCENTE ANTE LA LECTURA DE
COMPRENSION

NOMBRE DEL MAESTRO _____
 GRADO _____ GRUPO _____ FECHA _____
 TEMA: "RIOS Y LAGOS"
 TIPO DE LECTURA informativa PROPOSITO Investigar
 ASIGNATURA Geografía BLOQUE I
 CONTENIDO PROGRAMATICO: Características físicas de la tierra.
Principales Rios y Lagos.

- | | | |
|--|----|----|
| 1.- Se planificó con anterioridad el acto de lectura | SI | NO |
| 2.- Dió a conocer el propósito a los alumnos | SI | NO |
| 3.- Consideró los conocimientos previos del niño | SI | NO |
| 4.- El texto es adecuado a la competencia lingüística del grupo | SI | NO |
| 5.- La lectura fué interesante para los niños | SI | NO |
| 6.- Realizó la lectura previamente a la clase, identificando términos no usuales para sus alumnos | SI | NO |
| 7.- El texto elegido satisface las expectativas del alumno y el maestro | SI | NO |
| 8.- Despertó el interés de los alumnos por hacer la lectura | SI | NO |
| 9.- Manejó la situación con habilidad, estimulando la reflexión de lo leído. | SI | NO |
| 10.- Dedicó un tiempo adecuado de la clase a la actividad | SI | NO |
| 11.- Vigiló que no hubiera interferencias | SI | NO |
| 12.- Al término de la lectura, concretó la situación, verificando que se cumpliera el propósito. | SI | NO |
| 13.- Con qué frecuencia promueve la lectura de comprensión en sus alumnos_____ | | |
| 14.- Complemento el tratamiento del tema, pidiendo o llevando otros textos al aula_____¿Cuáles?_____ | | |
| 15.- Le es agradable este tipo de actividad, como docente_____ | | |
| 16.- La considera útil_____ En que ayudó al proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura._____ | | |

BIBLIOGRAFIA

ALMENDROS Herminio. Pueblos y Leyendas. Editorial Teide. España. 1979.

BERRUM De Labra José P. Maestro de Excelencia. Compilación para Fernández Editores. México. 1995.

CASTILLO Carolina. Piaget y Bruner. Aportaciones a la Práctica Educativa. Seminario de Introducción al Pensamiento de Jean Piaget. Unidad Académica de la UNAM.

CUELLAR Margarita. De las Revistas de Monitos a los libros. Reflejos, Revista. México. 1994.

FREINET C. "La Práctica de la Escuela de Freinet" en UPN Antología. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. 1988.

FREIRE Paulo. La Educación como Práctica para la Libertad. México. Siglo XXI. 1972.

INHELDER Bärbel. Lenguaje y Conocimientos en el Marco Constructivista en Teorías del Lenguaje, Teorías del Aprendizaje. Paquete del Autor J. Piaget. Antología UPN. México. 1988.

MORAN Oviedo Porfirio. Propuesta de Evaluación y Acreditación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje desde una Perspectiva Grupal. Antología UPN, Evaluación en la Práctica Docente. 1993.

MORENO Monserrat. La Pedagogía Operatoria. Laia. Barcelona. 1989.

OLMEDO Javier. La Evaluación Educativa. En Varios. Evaluación Educativa. UPN. México. 1979.

PIAGET Jean. Paquete del autor. Licenciatura en Educación Básica. Sexto Curso Optativa. UPN. México. 1988.

SEP. La Lengua Escrita en la Educación Primaria. SEP. México. 1992.

SEP. Plan y Programa de Estudios. Educación Básica. Primaria. SEP. México. 1993.

SEP. Geografía. Libro del Alumno. Sexto Grado. SEP. México. 1995.

SUBERCASEAUX Miguel. Gran diccionario de sinónimos antónimos y parónimos e ideas afines. Biblioteca Básica Visual. Colombia. 1995.