



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE

DEL ESTADO DE CAMPECHE

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 042

CD. DEL CARMEN CAMPECHE



las dificultades de socialización

en el jardín de niños



Rodhe Marily Chan Rodriguez

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE
QUE SE PRESENTA PARA OBTENER EL
TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN



Cd. Carmen Camp. México 2000.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042
CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE, MÉXICO



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD UPN 042
CIUDAD DEL CARMEN
CAMPECHE, MEXICO

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Ciudad del Carmen, Campeche a 06 de JUNIO del 2000

PROFR. (A) RODHE MARILY CHAN RODRIGUEZ
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa
PROYECTO DE INNOVACION DOCENTE

titulado " LAS DIFICULTADES DE SOCIALIZACION EN EL JARDIN DE NIÑOS "

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado de Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.



SISTEMA
EDUCATIVO NACIONAL
CAMPECHE

A T E N T A M E N T E

PROFR. (A). LEDDY MARIA CRISTINA JABER PARRA
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

DEDICATORIA

No quiero hacer grandes dedicatorias a los seres que me ayudaron en este intento, sólo les quiero decir que les llevo en el alma y en el corazón con amor y agradecimiento.

Con respeto, afecto, y amor.

Para mi hija, esposo, padres y maestros quienes con gran esmero y dedicación me apoyaron en la culminación de mi carrera. ¡Muchas Gracias!

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I	
1. DIAGNOSTICO	3
1.1 Planteamiento de problema.....	4
1.2 Justificación.....	7
1.3 Delimitación.....	9
1.4 Contextualización.....	10
1.5 Conceptualización de problemas	13
1.6 Interpretación de resultados.....	17
CAPITULO II	
2. ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN.....	23
2.1 Propósito.....	24
2.2 Fundamentación teórica y practica	25
2.3 Planificación.....	39
CAPITULO III	
3. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA.....	51
3.1 Ejecución del plan de trabajo y novela escolar	52
3.2 Evaluación.....	67
CONCLUSIONES	70
ANEXOS.....	73
BIBLIOGRAFIA.....	79

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto aborda diferentes juegos y actividades de los cuales el niño construye su aprendizaje.

En la actividad, los estudios realizados acerca del niño y los problemas con que éste se enfrenta el inicio de su vida son como un dispositivo que lo identificará en la sociedad como un ser activo y reflexivo, o lo opuesto.

Este trabajo persigue, como la educación preescolar en que se ubica, que el niño sea un ser dinámico, creativo, y que se integre al grupo al que pertenece. Aquí se señala cómo a través de juegos y actividades el niño participa, se integra y logra la socialización. Siendo éste integrado de la siguiente manera.

En el primer capítulo abordamos diferentes puntos el cual se elabora entorno al siguiente problema ¿cómo superar las dificultades de socialización que presenta los niños en la realización de los proyectos pedagógicos del jardín de niños? Se define el planteamiento, se justifica, se delimita, contextualiza y conceptualiza el problema concluyendo éste con la interpretación de resultado.

El segundo capítulo contiene los propósitos u objetivos que se desean alcanzar tomando en cuenta la fundamentación teórica práctica hasta la socialización.

El tercer capítulo y último, aborda la ejecución del plan de trabajo y la novela escolar en el cual se menciona cuando, cómo y dónde se lleva a cabo o realizan los juegos y actividades con los niños. También se lleva a cabo la evaluación de la alternativa.

Finalmente se presentan las conclusiones derivadas de todo lo expuesto anteriormente y la bibliografía rubrica este es esfuerzo académico

CAPITULO I

1. DIAGNOSTICO

1.1 Planteamiento del problema.

La situación educativa actual es bastante complicada, ya que se enfrenta a retos y dificultades propias de nuestro momento histórico. La practica docente exige considerar los diversos factores que intervienen en el proceso enseñanza – aprendizaje, tales como; nivel cognoscitivo, contexto escolar, situación económica, cultural, etc.

Esta problemática se manifiesta de una manera más profunda en las comunidades rurales, donde se ubican los grupos sociales con mayor grado de marginación. Si bien es cierto que las autoridades educativas han tratado de solucionar en las desigualdades mediante la implantación de programas compensatorios, existen marcadas carencias en las oportunidades que se ofrece a los niños de esas localidades.

La educación preescolar enfrenta aún mayores obstáculos en su desarrollo, pues la población campesina mantienen viejas creencias y tabúes de que el jardín de niños, no sirve para nada.

En este contexto socio - cultural el presente trabaja, analizará la problemática que enfrentan los educandos preescolares para alcanzar un optimo nivel de desarrollo social que les permita enfrentar al mundo que les abre las puertas.

El desarrollo social se define en sentido amplio como el proceso de adaptación e influencia sobre individuos y grupos.

El desarrollo social influye la capacidad de trabar y mantener amistades, de obtener y conservar un puesto de trabajo y de desenvolverse en ambientes cooperativos y competitivos.

A diferencia del desarrollo cognitivo, que se refiera a cómo y que aprenda una persona, el desarrollo social hace hincapié en como se utiliza dicho conocimiento en las interacciones con los demás, como ya se ha comentado.

Dicho problema se presenta en su mayoría de veces en las comunidades rurales, sobre todo en lugares donde se labora con ciertas condiciones de marginación social, que limitan la forma de vida y obstaculizan el proceso de socialización del niño. Es frecuente encontrar en el jardín de niños, alumnos que no se relacionan con sus compañeros por que las circunstancias contextuales en que se desenvuelven, han hecho tímidos y cierta desconfianza hacia los demás.

Una de las actividades de nivel preescolar es la realización de los proyectos pedagógicos que permiten al niño establecer una serie de interacciones con sus

compañeros y docentes, así como también, el espacio, el mobiliario y con aspectos de su cultura.

Las interacciones sociales son los modelos de relación que establece el niño; a través de trabajos por proyectos se ven favorecidos ya amplían sus experiencias.

Realizar actividades por proyectos propicia que el niño se integre al grupo como un miembro activo, poniendo en juego su iniciativa, libertad de expresión, movimiento y de esta forma logre su autonomía.

Pero en ocasiones las interacciones sociales casi no se dan, ya que los niños al ingresar al jardín se portan aislados, tímidos, apáticos y pasivos, sin ganas de participar en los juegos y actividades, esto es a consecuencia de problemas familiares, sociales y económicos.

Los padres de familia de esta comunidad son personas muy renuentes debido al bajo nivel cultural de la misma. El concepto que tiene sobre la educación de sus hijos, es que es una pérdida de tiempo ya que lo indispensable es que aprendan a leer y escribir y lo demás sale sobrando; pues lo importante para ellos es que los niños aprendan las labores del campo, y así cuando sean grandes tendrán de donde valerse; estas personas no aspiran a superarse ni que sus hijos progresen.

LAS DIFICULTADES EN LA REALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS: Esta se presenta en el momento de presentar el friso, a la hora de realizar los juegos y actividades del proyecto, en el momento de formar los conjuntos, equipos, tríos, parejas, etc.

Todas estas situaciones que enfrenta la educación, nos han llevado a plantear la siguiente pregunta:

¿COMÓ SUPERAR LAS DIFICULTADES DE SOCIABILIZACIÓN QUE PRESENTAN LOS NIÑOS EN LA REALIZACIÓN DE LOS PROYECTOS PEDAGOGICOS DEL JARDIN DE NIÑOS "BELISARIO DIMINGUEZ" UBICADO EN EL EJIDO DEL MISMO NOMBRE?

1.2 Justificación.

El ser humano es un ente social, que desde los tiempos más remotos sé a agrupado para sobrellevar y mejorar sus condiciones de vida.

La vida social exige una preparación plena de sus miembros a fin de que estos lleguen a adaptarse a la sociedad en que se desenvuelven.

El jardín de niños tiene una alta responsabilidad en el proceso de socialización del sujeto, y en comunidades rurales con múltiples carencias y bajos niveles socioculturales de la población, los centros educativos son quizá, la única alternativa para que el niño desarrolle habilidades para interrelacionarse con las personas.

La escuela es por definición, una actividad altamente social, pero el mero hecho de asistir a ella, no garantiza un desarrollo social constructivo. Para algunos pequeños la escuela es una de las experiencias sociales más crueles de su vida, pues en ocasiones son rechazados y escarnecidos por los compañeros, censurado por los profesores y frustrado por las tareas.

Hasta que punto las instituciones educativas deben considerarse responsables de orientar el desarrollo social del niño es un tema controvertido, pero es innegable, que para bien o para mal, la escuela influye en el proceso de socialización. Dos factores importantes que aporta la institución en este proceso son el medio ambiente escolar y el profesor, quien es el directamente responsable de vigilar y orientar este proceso.

El problema de la timidez y la introversión de los niños es frecuente mente en el medio rural y la alternativa más viable para que superen ésta problemática es el jardín, lo cual convierte a la educadora en la principal agente de socialización en la comunidad.

El propósito fundamental del nivel preescolar es favorecer el desarrollo integral del educando, con el fin de propiciar la información de un ser autónomo, crítico, participativo, creativo, independiente, seguro de sí mismo.

La estructura del programa vigente de preescolar es por proyectos y se fundamenta en el método globalizador y es la base de la práctica docente.

En las comunidades marginadas, los habitantes no cooperan los padres de familia no le toman importancia a la educación de sus hijos, pues son personas cerradas y retraídas. Esto tienen como consecuencia que los niños no asistan al jardín, sean introvertidos y poco participativos en las actividades escolares.

Esta situación repercute en el proceso de enseñanza – aprendizaje, el cual es un acto totalmente socializante, en donde la interrelación directa y comprometida es el principio fundamental para que el niño se apropie de habilidades, saberes y conocimientos que le sea útiles en su vida cotidiana.

Para participar en proyectos es necesario que el niño tenga habilidades y que sea participativo y dinámico, tenga seguridad y autoestima, si no reúne estas condiciones no podrá participar en la elaboración del friso y por ende en las actividades del proyecto.

1.3 Delimitación.

Dentro de la practica docente, el presente proyecto está ubicado en la dimensión de Acción Docente ya que este da lugar a los problemas del proceso de enseñanza – aprendizaje.

La falta de comunicación y atención que los padres tienen hacia sus hijos, provoca que los niños sean tímidos y no sociables:

Variable: falta de comunicación y atención, tímidos y no sociables.

Independiente: falta de comunicación y atención.

Dependiente: tímidos y no sociables.

Por lo tanto cabe mencionar que un niño que no tiene comunicación y atención; y atención estrecha de los padres siempre presentará aislamiento y timidez frente a los demás.

Esta problemática se presenta dentro del aula del jardín de niños “Belisario Domínguez” con clave 04DJN15302. Zona escolar 016. Sector 02. De Escárcega Campeche para darle solución al problema y planteado en este proyecto es necesario aplicar las alternativas que proponen y que se realizarán durante el ciclo escolar 1998-1999, tendrá una duración aproximada de 5 meses (de septiembre a enero).

El problema que se tratará forma parte del desarrollo social del educando, pero se limitará al estudio del proceso de socialización de los niños en edad preescolar.

La investigación incluirá trabajos de campo y documental, utilizando fichas de observación, cuestionarios y tablas.

Las hipótesis son:

- Las actividades dinámicas e integradoras favorecen la participación del niño en la elaboración del friso.
- Es desarrollo sistemático de las actividades en la elaboración del friso conlleva a mejores resultados en la realización de los proyectos.

1.4 Contextualización.

El presente trabajo es realizado en el ejido, Belisario Domínguez, perteneciente al municipio de Escárcega estado de Campeche, el cual se limita de la siguiente forma:

Al Norte con la propiedad del Sr. Brigido Velazco.

Al Sur; con la propiedad del Sr. Mcgregor.

Al Este con la propiedad del Sr. Idelfonso Falcón.

Al Oeste; con la propiedad del Sr. Luis Pozos.

La mayoría de sus habitantes son del estado de Guanajuato otros de Veracruz y unos que otros Tabasqueños.

Siendo una comunidad rural donde los habitantes se dedican a la agricultura; los cultivos que predominan en esta región son: maíz, frijol, y la naranja dulce. En cuanto a su ganadería sólo dos personas cuentan con ganado vacuno.

Las mujeres se dedican a las labores domésticas y a la crianza de aves de corral, como son: gallinas, patos, pavos y cerdos.

La mayoría de las viviendas están construidas de maderas y techos de huano y otras de lamina de zinc, cartón. Teniendo en un clima cálido – húmedo predominante en la mayor parte del año.

En lo que se refiere a su fauna este lugar cuenta con: el venado y el puerco de monte pero que ya esta en peligro de extinción.

Por lo que respecta a su flora, cuenta con las especies más comunes como son: el huácimos, jabín, bolchiché, pich entre otros. Su alimentación básica son los frijoles, arroz, azucar, pastas, huevos, minsa, harina, tomates y cebollas, etc.

En cuanto a la situación comercial ésta comunidad cuenta con una tienda conasupo en donde se pueden encontrar diversas mercancías como son: detergentes, cloro, arroz, frijol, azúcar, huevos, minsa, harina, tomates, cebollas, etc.

Algunas personas van a pescar mojarras para su consumo, la mayoría de los habitantes viven al día, solo cuando es tiempo de cosecha se solventan un poco, pues venden su cosecha para ayudarse y salir adelante.

ASPECTO EDUCATIVO:

Con lo que se refiere a la educación ésta comunidad cuenta con un jardín de niños y una escuela primaria las cuales son integrados de la siguiente manera: El jardín de niños cuenta con una aula construida por Capfce y cuenta con 10 niños inscritos los cuales figuran entre 4 y 5 años de edad ésta institución sólo cuenta con una maestra, por lo tanto es de carácter unitario no cuenta con casa para el maestro pero sí con dos letrinas.

En lo que se refiere a la escuela primaria dispone de un maestro y seis grupos los cuales los divide en doble turno, trabajando con tres grupos por periodo, cuenta con dos salones propios dos baños y una casa para el maestro, esta escuela cuenta aproximadamente con 55 alumnos de diferentes edades también dispone de un pequeño campo de fútbol para la creación de los alumnos en sus ratos libres.

El jardín de niños tiene una aula propia construida por capfce, tiene capacidad para atender 30 alumnos cuenta con un mobiliario de 18 mesas y 36 sillas construidas de metal y plástico, también cuenta con un pizarrón y un guarda libros de metal blanco conteniendo diversos materiales didácticos a saber: crayolas, tijeras, plastilinas, diversos rompecabezas, memoramas, loterías, cuentos y algunos libros de apoyo al nivel preescolar también con material de construcción como son: frascos, cajas, tapas de refrescos, pomos de plástico, etc.

Aspecto Socio-Cultural:

Son diversos los problemas que se presentan en la práctica educativa pero los más relevantes son los siguientes.

1.-El analfabetismo: Se dan en esta comunidad a consecuencia de que la mayoría de los padres de familia no tienen la primaria terminada y otros ni a la escuela asistieron.

2.- El bajo nivel económico del padre de familia: como se mencionó en el diagnóstico, los padres de familia se dedican exclusivamente a la agricultura: y hay temporadas en que sólo les alcanza para sus gastos más indispensables, las madres de familia se dedican a sus quehaceres domésticos y tratan de criar aves de corral para su consumo personal.

3.- La familia numerosa: cada familia tiene entre 5 y 7 hijos, resultado de la falta de información y por otra la desidia de los padres por no llevar a cabo la planificación, lo cual nos lleva a que las familias sean grandes y los recursos económicos no alcanzan.

Todo esto nos lleva a que los niños no sean sociables ya que como son los padres son los hijos, destacándose la importancia de la interacción familiar como factor condicionante para la socialización del niño preescolar.

1.5 Conceptualización del problema.

El desarrollo del ser humano se representa en periodos, etapas o estadios delimitados por la cronología: se caracterizan por la manifestación de conductas

psico-afectivo-motoras, que determinan ciertos momentos de la vida y que están presentes en las personas, independientemente de su cultura y su estrato social.

Una de estas manifestaciones es el juego, característica de los niños de edad preescolar, principalmente.

La educación preescolar, cuya influencia es decisiva en la vida futura del niño, aprovecha la propia naturaleza lúdica de la infancia a través de la interacción trabajo – juego, propiciando las relaciones sociales que favorecen el desarrollo integral. El programa de educación preescolar responde a la necesidad de orientar la labor de las educadoras del país, a fin de brindar a los niños de entre cuatro y seis años una atención pedagógica congruentes con las características propias de su edad.

El juego es un elemento primordial de la naturaleza infantil y pone al educador en contacto con ésta y le ofrece la plena oportunidad de conocer las necesidades y reacciones más íntimas en esta etapa de la vida humana.

El proceso de socialización se inicia en el seno familiar cuando se da un ambiente favorable, esto quiere decir, cuando padres de familia, hermanos, tíos, abuelos y comunidad, existe una dirección reciproca entre ambos en la comunicación, participación, cooperación y ayuda mutua. El infante entrara al jardín de niños a reforzar y a confirmar este proceso. Pero cuando existen niños introvertidos es difícil socializarlos pero no imposible.

Introversión: actitud psicológica por la representa mayor importancia a la vida interior que a la realidad externa.¹

¹ Diccionario manual Danae de la lengua española.

La socialización es un fenómeno que reclama la educación actual e influye directamente en el desarrollo de proceso de Enseñanza – aprendizaje. Es el jardín de niños don de la educadora se encuentra con diferentes obstáculos al llegar a sus manos alumnos con diferentes problemas de inseguridad y desconfianza producidos por un ambiente negativo, padres separados hijos únicos, etc.

En el nivel preescolar la socialización se da cuando los niños comienzan a interactuar entre si, con sus compañeros y docentes; y además organizan juegos por su cuenta, inventándolos o participando activamente y dejando de ser simples espectadores.

La socialización es un proceso de aprendizaje y de integración social através de la relación que establece con los demás

Howard C. Warren define la sociabilización como el proceso mediante el cual adquiere los individuos hábitos socialmente deseables y quedan capacitados para vivir en un grupo social.²

El educando através del interactuar con sus compañeros y con su entorno al mismo tiempo, va descubriéndose progresivamente a sí mismo y afirmando su propio yo. Con su edad y las nuevas posibilidades de representación y la ayuda que se propone, el menor va integrándose al grupo social.

La localización. “es un proceso de colectivización y desarrollo de los rasgos individuales según las pautas dominantes”³

² Océano. Diccionario enciclopédico. p. p. 1508.

³ Howard C. Warren Diccionario de Psicología. p. p. 338.

A fin de ayudar al educando a la socialización; y a lograr una enseñanza eficaz para mejorar la educación, es menester apoyarse en los medios y materiales que puedan propiciar un buen desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje. Para tal tarea es importante considerar los medios apropiados y fáciles de organizar.

Lo que nunca debe de olvidar el educador es que el niño aprende a través de los juegos, es decir aprende jugando. Y a través de ellos se logran niños seguros y una adaptación social en el grupo.

La interacción entre madre e hijo es mayor durante los primeros meses de vida que en cualquier fase del desarrollo y se debe que en gran parte el pequeño requiera más atención durante este periodo. Aunque las variaciones son muy grandes en lo que respecta al modo en que las madres tratan a sus hijos en el mismo contexto cultural, hay también algunas tendencias básicas que son características de ciertas culturas.

El niño vive en sociedad, será siempre un miembro de un grupo con características sociales y culturales propias; el juego de los niños mantiene viva su historia cultural y social y es a través de esta que logra sus relaciones sociales; todo infante necesita integrarse a un grupo para buscar seguridad y confianza para su vida futura.

“Al alcanzar el niño la seguridad necesaria buscará con frecuencia, establecer contactos más amplios, si no la hace así puede ser que necesite algún apoyo adulto para tratar de encaminarse hacia una experiencia de grupo”.⁴

⁴ I. M. Josselin. El desarrollo psicosocial del niño. p. p. 109.

La participación y la socialización son factores determinantes, para las relaciones humanas en el grupo social y características indudables de una comunidad que aspira a mejores condiciones de vida; se conceptualiza prioritario e indispensable el rescate de éstas en el nivel básico donde los niños inician sus relaciones con otros.

1.6 Interpretación de resultados.

La socialización de un niño en la edad preescolar es compleja, pues incluye infinidad de hechos y de relaciones interpersonales. No es extraño que los expertos no coincidan respecto a las principales influencias y las interacciones decisivas. Desde la perspectiva del aprendizaje social; el desarrollo social y el de personalidad son ante todo un producto del ambiente.

El proceso de sociabilización recibe el influjo de múltiples factores para los niños de comunidades rurales el factor decisivo en éste proceso puede ser el jardín, pues la familia como agente socializador no puede cumplir por su objetivo por las múltiples carencias socio – culturales y económicas que los aquejan.

El trabajo de investigación requirió la elaboración de un diagnóstico a través del cual pudiera implementarse las acciones para superar la problemática planteada.

El diagnóstico incluye fichas de observación de los 10 alumnos y cuestionarios a los padres de familia.

Las observaciones fueron realizadas por la educadora y registradas en una ficha individual que incluye 5 interrogantes. (Ver anexo A).

A continuación se presentan las tablas que registran los datos de cada una de las interrogantes.

TABLA 1.

¿Se integran al grupo?

	Fr.	Porcentaje.
Si	5	50.0 %
No	4	40.0 %
Algunas veces	1	10 %

TABLA 2.

¿Participa en las diferentes actividades?

	Fr.	Porcentaje
Si	4	40 %
No	5	50 %
Algunas veces	1	10 %

Los datos presentados en la tabla anteriores permiten deducir en primer lugar que la asistencia de los niños al jardín es baja pues solo asisten 10 pequeños; en segundo lugar observamos que solo el 50 % de los niños logran integrarse al grupo y los otros 5 se rezagan y se aíslan.

La segunda tabla caracteriza más profundamente el problema de la introversión y la timidez, pues el 50 % de ellos nunca participa en las actividades planeadas en los proyectos.

Todo esto lleva a concluir que el problema de la falta de socialización en los educandos requiere urgentemente de actividades y de juegos para compensar la falta de interés de la familia para promover el desarrollo social del infante.

TABLA 3.

¿Experimenta con los diferentes materiales?

	Fr.	%
Si	4	40 %
No	6	60 %

TABLA 4.

¿Participa en las diferentes actividades por equipo?

	Fr.	%
Si	3	30 %
No	5	50%
Algunas veces	2	20 %

TABLA 5.

¿Juega con sus compañeros en la hora de recreo?

	Fr.	%
Si	3	30 %
No	5	50 %
Algunas veces	2	20 %

Los datos de estas tres tablas refuerzan las conclusiones anteriores, pues el 60 % de los niños nunca manipulan, ni desean experimentar con los materiales. Al mismo tiempo 5 de ellos tampoco participan en trabajos por equipo y ni siquiera en la hora de recreo juegan con sus compañeros.

Estos datos permiten inferir que la problemática planteada en esta investigación es bastante profunda entre los educandos, lo que implica que los agentes socializadores no funcionan correctamente en esas comunidades, debido a múltiples factores sociales, culturales y económicos.

CUESTIONARIOS A PADRES.

Se aplicó un cuestionario a los padres de familia de los niños, interrogándolos sobre sus relaciones sociales y afectivas con sus hijos.

Ver (anexo A).

El cuestionario fue aplicado por la educadora en visitas domiciliarias y los resultados de la encuesta se presenta en las siguientes tablas.

TABLA 1.

¿Asiste a reuniones sociales?

	Fr.	%
Si	2	20 %
No	5	50 %
Algunas veces	3	30 %

TABLA 2.

¿Deja que su hijo juegue y se relacione con otros niños?

	Fr.	%
Si	2	20 %
No	5	50 %
Algunas veces	3	30 %

Los datos presentados en las tablas anteriores nos confirman el por que, los niños son pocos sociables, ya que el 50 % de los padres de ellos no asisten a reuniones sociables y tampoco permiten que sus hijos jueguen o se relacionen con otros niños solo un 20 % asisten a reuniones sociales y permiten que sus hijos se

relacionen con otros pequeños y el 30 % que queda; solo algunas veces lo permiten.

TABLA 3.

¿Dejaría que sus hijos (a), participe en eventos socio – culturales del jardín?

	Fr.	%
Si	3	30 %
No	7	70 %
Algunas veces		

TABLA 4.

¿Le gustaría participar en alguna actividad que se realice en el jardín de niños?

	Fr.	%
Si	2	20%
No	6	60%
Algunas veces	2	20 %

Las tablas 3y 4 nos dan una visión de la falta de sociabilidad: ya que sólo un 30 % dejaría que sus hijos participen en eventos socio – culturales y un 20 % le gustaría participar en las actividades del jardín el otro 50 % ni dejaría que sus hijos participen en eventos ni les gustaría participar en alguna actividad.

TABLA 5.

¿Platica con sus hijos (a), acerca de lo que hacemos en el jardín?

	Fr.	%
Si	2	20 %
No	6	60 %
Algunas veces	2	20 %

TABLA 6.

¿Juega usted con su hijo (a), en sus ratos libres?

	Fr.	%
Si	2	20 %
No	6	60 %
Algunas veces	2	2 %

Los datos de estas 2 tablas refuerzan las conclusiones anteriores, pues el 60 % de los padres no platica, con sus hijos por otra parte el 6 % de ellos no platican ni juegan con sus hijos.

Todos estos datos nos permiten deducir la importancia de la problemática planteada en esta investigación ya que en esta influyen diferentes factores; cabe mencionar que para la mayoría de los padres es más importante que los niños les ayuden en el trabajo del campo, a que asistan al jardín pues ellos dicen que de esa forma los ayudan para su vida futura.

CAPITULO II

174732

2. ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

2.1 Propósitos.

Para Jean Piaget “este considera que la educación consiste en la adaptación del individuo o su ambiente social. Puesto que el pensamiento del niño es cualitativamente diferente al pensamiento del adulto; el objetivo principal de la educación es crear o formar su raciocinio intelectual y moral.

De acuerdo con los planteamientos anteriores se pretende alcanzar que el niño se relacione de forma mas segura y sociable con sus demás compañeros, tomando como estrategias los juegos tradicionales el diálogo la participación de los padres en diversos juegos y actividades cívico–culturales.

Lo cual nos llevara alcanzar los siguientes objetivos que favorecerá el aprendizaje y desarrollo del niño haciéndolo un ser sociable.

OBJETIVO GENERAL

Propiciar la socialización del niño preescolar, a fin de lograr una mejor comunicación entre si y poder desarrollar los proyectos que se llevan acabo en el jardín de niños.

OBJETIVO ESPECIFICO

- Lograr a través del diálogo, la socialización del niño preescolar.
- Desarrollar juegos en el que participen los niños.
- Involucrar a los padres de familia a la socialización de los niños de edad preescolar.
- Estimular a los niños para que participen en los juegos tradicionales de esta región.
- Realizar actividades cívico – culturales en la cual participe el niño.

2.2 Fundamentación teórica y practica.

Piaget y Wallon, presentan el desarrollo psíquico como una construcción progresiva que se produce por interacción entre el individuo y su medio ambiente. Piensa en una auténtica génesis de la psique frente a la idea del desarrollo como realización progresiva de funciones predeterminadas.

Piaget; ha profundizado fundamentalmente en los procesos propios del desarrollo cognitivo, y Wallon en el papel de la emoción en el comienzo del desarrollo humano. Al señalar diversos estadios Piaget ha insistido en los cambios estructurales característicos de cada etapa del desarrollo cognitivo, cambios

relacionados con la conducta infantil en sentido general. H. Wallon, se ha fijado fundamentalmente en el desarrollo de la personalidad como cosa total.

Desde el punto de vista de los procesos generales del desarrollo podemos caracterizar rápida y esquemáticamente la aportación de diversos autores.

Al estudiar el desarrollo cognitivo, J. Piaget da gran importancia a la adaptación que, siendo características de todo ser vivo según su grado de desarrollo tendrá diversas formas o estructuras.

J. Piaget acude a los modelos matemáticos para formular su explicación del desarrollo cognitivo con el termino reversibilidad. Esta idea, que inicialmente sirve para caracterizar un aspecto capital del desarrollo cognitivo, es aplicable a los aspectos afectivos y sociales de la evolución del niño, cosa en la que J. Piaget. Viene insistiendo desde hace tiempo.

Por otra parte unos compañeros maestros me dieron sus opiniones pues ellas también han tenido situaciones parecidas.

Para ellos los juegos tradicionales y los juegos por equipo les han dado buenos resultados ya que los pequeños se han entusiasmado muchísimo por estas actividades y esto propicia que entre ellos exista una mejor comunicación y una mayor sociabilización dejando a un lado la pena y la timidez.

PIAGET: distingue cuatro grandes periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas.

1.- Inteligencia sensoriomotriz, hasta los 24 meses.

Anteriormente al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

En el curso de este periodo el niño forma el concepto de objeto como algo distinto al "yo", partiendo de percepciones fragmentarias y de la manipulación de la realidad.

2.- Estado preoperacional de los a 7 años de edad. El niño desarrolla el lenguaje imágenes y juegos imaginativos, así como muchísimas habilidades perceptuales y motoras. Sin embargo el pensamiento y el lenguaje están reducido, por lo general al momento presente, a sucesos concretos. El pensamiento egocéntrico, irreversible y carece del concepto de conservación.

3.- Periodos de las operaciones concretas. De los 7 a los 12 años a través de las operaciones de clasificación y seriación, realizadas sobre objetos concretos y posibilitados por la reversibilidad del pensamiento, el niño llega a adquirir nociones tales como cantidad, números, espacio, tiempo, casualidad conservación, de la sustancia, el volumen, el peso, etc.

4.- Periodo de las operaciones formales, de los 12 a los 15 años, aparece ya el pensamiento formal, que hace posible una coordinación de operaciones que antes no existía. El adolescente opera ya que lo abstracto, formula hipótesis y las verifica mediante un sistema reversible de operaciones lógicas.⁵

METODO DECROLY.

(Dca.) Su creador, o. DECROLY; se inscribe en la corriente medico – pedagógico. Los puertos de los que parten son psicobiológicos.

Es un planteamiento metodológico basado en la fundamentación psicocéntrica de la enseñanza a niveles básicos.

Parte de dos principios:

- A) En el niño, las funciones intelectuales operan siguiendo unas pautas de "Globalización".
- B) El crecimiento del niño y la adquisición de su conocimiento se desarrolla en un "ambiente natural, y a partir de sus intereses.

El descubrimiento de las necesidades del niño permite, según DECROLY, conocer sus intereses. Estos atraerán su atención y desencadenarán su tendencia espontánea a conocer las cosas. El conocimiento se adquirirá a través del proceso cognoscitivo global propio de su edad.

De acuerdo con estos principios; DECROLY pretende reunir las materias dispersas en los programas escolares en centros de intereses, cuyo objeto es crear un vínculo común entre las materias.

En base a todo esto, y para la transformación del trabajo escolar, DECROLY propone.

- 1.- conectar la enseñanza en torno a temas atractivos para los alumnos, dando lugar a los denominados centros de interés cuyos contenidos están relacionados:
 - a) Con las necesidades básicas del niño: a) alimentarse; b) luchar contra la intemperie; c) defenderse de peligros; y d) trabajar solidariamente, descansar y divertirse.

⁵ Aula Santillana, Diccionario de las ciencias de la educación p. p. 585.

b) Con su ambiente: a) el niño y la familia; b) el niño y la escuela; c) el niño y la sociedad; d) el niño y los animales; e) el niño y las plantas; f) el niño y la tierra, el agua, el aire, las piedras, y g) el niño, el sol y demás astros.

2.- Clasificar a los escolares para organizar clases homogéneas.

3.- no tener más de 30 alumnos por aula.

Para el desarrollo de cada centro de interés se señalan tres fases:

1º.- La "observación como base de datos los ejercicios y punto de partidas de las actividades intelectuales; será continua y se realizará en el medio natural (ciencias naturales).

2º.- La "asociación: a) en el espacio (geografía es sentido amplio); b) en el tiempo (historia); c) asociaciones tecnológicas y d) relaciones de causa y efecto.

3º.- La expresión como medio de comunicación (escritura, dibujo, dramatizaciones, etc.

Postula también la supresión del horario fijo y propone una enseñanza cíclica para los centros de interés. Estos permitirán desarrollar, en cada curso, nociones de las distintas materias y ejercicios de lenguaje, escritura, cálculo, trabajos manuales.

Una de las aportaciones más importantes del M. D. Es la utilización del método global en el aprendizaje de la lectura y la escritura.⁶

¿Qué es un método de proyecto?

“Es un método globalizador que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos que le permiten planear juegos y actividades, a desarrollar ideas y hacerlos realidad al ejecutarlos.”⁷

¿Qué es la globalización?

“La globalización considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectivos, motrices y sociales). Se interrelacionan entre sí.”⁸

Es durante el desarrollo y la aplicación del mismo en el que se presentan algunas dificultades como:

- 1.- LA ELABORACIÓN DEL FRISO: ya que los niños no quieren participar a la hora de plasmar los juegos y actividades del proyecto.
- 2.- EL DESARROYO DE TRABAJO EN EQUIPO: por que los niños son tímidos no quieren participar con sus compañeros en la realización de las actividades, prefiere hacerlos solos que por equipos.
- 3.- EL JUEGO GRUPAL: es los prefiere jugar solo, por que dicen que jugar con sus compañeros no saben.

⁶ Aula Santillana, Diccionario de las ciencias de la educación pág. 367.

⁷ SEP. Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. Pág. 28.

A dichas dificultades se les atribuye los sig. Factores.

- La falta de socialización del niño.
- La importancia de los padres sobre la educación de sus hijos.
- La comunicación entre padre e hijo.
- La forma de expresión del niño.

CARACTERISTICA DE OBJETO DE ESTUDIO.

El programa de educación preescolar 1992, plantea la organización didáctica, a partir de los proyectos para favorecer el desarrollo de los niños definiéndoles como "Una organización de juegos y actividades propias de esta edad que se desarrolla entorno a una pregunta, un problema ó la realización de una actividad concreta".⁹

EL PROYECTO TIENE LAS SIGUIENTES CARACTERISTICAS GENERALES.

- Es coherente con el principio de globalización, ya que toma en consideración las características del pensamiento del niño y no exclusivamente de las actividades.
- Reconoce y promueve el juego y la creatividad como expresiones del niño que la lleva a adquirir conocimientos y habilidades.
- Se fundamenta la experiencia de los niños, es decir toma en cuenta sus intereses con relación a su cultura y medio natural.

⁸ SEP. Bloque de juegos y actividades. Pág. 25.

⁹ SEP. Dirección General de Educación Preescolar Programa de Educación Preescolar 1992. Pág. 18.

- Favorece el trabajo compartido para un fin común, ya que habrá actividades que se tengan que realizar en equipos o en forma grupal.
- Propicia la organización coherente de juegos y actividades, y actividades de acuerdo con la planeación, realización y evaluación de los mismos.
- Posibilita las diversas formas de participación de los niños cuando realizan:
 - Una selección de aspectos interesantes que hagan surgir un proyecto, así como la búsqueda de materiales, ideas soluciones.
 - La exploración de materiales, de su medio natural y social.
 - Una confrontación de puntos de vistas con las de otros niños, y adultos.
 - Promueve la participación, creatividad y flexibilidad del docente, ya que es un miembro más del grupo que orienta y guía al niño en la realización del proyecto en que se promueve el desarrollo del niño.

¿Cómo superar las dificultades que ocasiona la introversión de los niños en la realización de los proyectos pedagógicos empleados en el jardín de niños?

Es necesario tomar en cuenta los factores que intervienen pues al darles solución nos dan el paso a solucionar las dificultades y así poder llevar acabo las realizaciones de los proyectos.

Se analizará brevemente algunas características de la afectividad de la niñez. Para ello se hablará de los sentimientos del niño, de cómo se desarrollan, por que se forman y como fluye en todo el torno social.

El niño es un ser humano provisto a diferencia de otros seres vivos (animales, vegetales, etc.) de un cerebro can la capacidad de pensar y de hablar y

en el momento que empieza a interactuar con otros (seres humanos), lo hará comunicando sus estados de grado y desagrado, de alegría, tristeza, angustia y satisfacción.

Cuando el bebe recién nacido llora por necesidad de alimento, de sueño, de calor, o de bien estar, aún no manifiesta sus pensamientos ni se expresa con un lenguaje convencional, sólo comunica sus necesidades vitales y expresa algunas emociones, debido a la capacidad del organismo a reaccionar ante los estímulos agradables y desagradables procedentes tanto del exterior (clima, ruido, luz) como de su interior (hambre, sueño, dolor).

Conforme aumenta el contacto del individuo con los seres que le rodean, incorpora a su equipo de respuestas iniciales, elementos que se encuentren presentes en el momento en el que estas se producen. Estos elementos son principales, provenientes de los individuos que pertenecen a la comunidad o grupo social son de carácter colectivo; costumbres, sistemas lingüísticos, es decir formas de adaptación del medio.

El hombre con la capacidad de formar sentimientos como productos de su interacción con, los demás, "es un ser social que desde un principio depende de otros para sobre-vivir y para evolucionar, por lo cual el entorno social es una segunda naturaleza que moldea al niño."¹⁰

Jean Piaget dice, tanto el intelecto como el afecto contribuyen a la adaptación del niño al ambiente, tratando de conciliar sus deseos con las necesidades del medio.¹¹

¹⁰ SEP. La docencia y la Afectividad pág. 26.

¹¹ SEP. La docencia y la Afectividad Jean Piaget Pág 27

Si tomamos en cuenta a los factores de: socialización, de comunicación de entre los padres e hijos podríamos llegar a solucionar el problema de los proyectos, pues como se menciona con anterioridad estos son los principales factores que intervienen en la elaboración del friso, en el desarrollo del trabajo por equipos y el juego grupal.

El niño empieza su relación social al interactuar con sus padres. Está primera relación y las experiencias adquiridas a través de nuevas interacciones lo irán integrando agresivamente a la vida social, misma que propiciara su "yo" por medio de un proceso natural y racional.

"La socialización se define como el proceso que transforma al individuo biológico en sujeto social por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura de su sociedad."¹²

Este proceso se desarrolla en el niño a través de una gran variedad de agentes culturales, en principal es la familia, luego esta la escuela y el grupo de compañeros; también son agentes socializadores, los medios de comunicación masiva y la religión.

Con la socialización, el individuo adquiere las capacidades que le permiten participar como miembro afectivo de su grupo y la sociedad; las actividades grupales facilitan al proceso de socialización del niño y le abren una gana considerable de nuevas perspectivas.

En la socialización del niño, el diálogo es un elemento fundamental en la generación de relaciones entre iguales y entre los adultos, como la relación

¹² Santillana Op ct Pág. 1288

maestro-alumno, vínculo importantísimo en el proceso de enseñanza-aprendizaje razón por la cual el diálogo es la piedra primordial del proceso pedagógico.

“El diálogo, viene del gr. “día”, a través de, y “logos” palabra; plática entre dos o más personas que alternativamente manifiestan sus ideas o afectos”.¹³

Para que el niño llegue a superar las dificultades de:

1. La elaboración del friso.
2. El desarrollo de trabajo por equipo
3. El juego grupal

Es necesario que exista entre ellos:

“La afectividad y participación, la cual se refiere a la posibilidad de intercambio de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta común. Paulatinamente el niño preescolar descubre la energía y satisfacción de trabajar conjuntamente por lo que gradualmente lo llevará a la descentración y les permite tomar en cuenta los puntos de vista de los otros”.¹⁴

Posteriormente, llegará a identificar estas expresiones en otros niños y adultos.¹⁵

Expresión de afectos: se refiere a la manifestación de sentimientos y estado de ánimo, como alegría, miedo, cariño, rechazo, agrado, desagrado, deseo y fantasía entra otros.

¹³ Real Academia Española Pág. 457

¹⁴ SEP. Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. Pág. 14

¹⁵ Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. Pág. 14

En las interrelaciones con las personas se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la adquisición y la consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Estos aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en los diversos encuentros sociales.

Durante el proceso de la socialización, gracias a la interacción con los otros, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.

EL NIÑO DE CUATRO AÑOS

El niño de cuatro años inicia la etapa preescolar dejando atrás su vida de bebé dependiente y necesitado de todo, para adentrarse y aproximarse a ese nuevo mundo de los adultos, un mundo competitivo, donde ya no basta con pedir para ser colmado, sino que se requiere un esfuerzo personal para conseguir las cosas que uno quiere. Y a ese mundo se acerca el niño con todo su bagaje anterior; no es pues de extrañar que, unas veces se comporte como cuando tenía dos años y otras nos quiera hacer creer que es mayor de lo que en realidad es, porque tiene nuevos comportamientos y formas de conducta que, sin renunciar a la seguridad que le proporcionan sus padres, le hacen sentirse individual e independiente.

La mente del niño de cuatro años está en plena ebullición no para ni un momento, sus pensamientos se suceden continuamente y así lo manifiesta una y

otra vez, mezcla la fantasía con la realidad con la misma facilidad que el pasado y el futuro, y el resultado suele ser, en la mayoría de dos casos, una sarta de desatinos. Sus juicios son muy floridos, pero poco profundos y estos, unidos a una cierta petulancia, en el tono puede presentarlo a nuestros ojos como ligeramente impertinente. Su actitud del "más difícil todavía" no sólo la pone en práctica en sus movimientos sino también en sus relaciones y en su comportamiento, llegando incluso a extremos de obstinación.

La culminación de la etapa del "¿Porqué?" Que tiene lugar a los cuatro años, puede acabar con la paciencia de los padres, las preguntas se suceden sin interrupción, y lo más curioso es que la sensación de que las respuestas le tienen sin cuidado, pues, acto seguido ya habrá planeado otra cuestión, lo cierto es que todo le importa, pero, como ya hemos dicho antes, su hiperactividad se extiende a todos los campos y el mental no es una excepción, por eso necesita preguntar hasta las cosas más sencillas y evidentes porque está constatando y almacenando conocimientos que más adelante saldrán a la luz.

EL NIÑO DE CINCO AÑOS

Según el refrán "tras la tormenta viene la calma" sólo que en lugar de referirnos a las variaciones atmosféricas estamos hablando de la evolución que experimenta el niño. Después de un complejo periodo, el niño de cinco años entra a una fase de consolidación en la que se irán asentando todas aquellas experiencias y

sensaciones que hace unos meses lo mantenían en continua ebullición. Todo en él parece relajarse, puede permanecer sentado y quieto durante más tiempo, sus movimientos son mucho más delicados, la relación con la familia y los amigos será más cordial, abandonará sus aires de fanfarrón y bravucón para prestar más atención a los demás, consultará con más frecuencias sus dudas con los adultos y, en general, se mostrará más abierto a cuanto lo rodea. Todo da a entender que después de la lucha que ha mantenido durante los cuatro años, ahora ha conseguido la paz; el niño se siente a gusto consigo mismo, está en su fase de equilibrio y, por tanto, sus actos, y relaciones con los demás dejarán traslucir este estado anímico que expresa una gran madurez.

Hasta hace bien poco el aprendizaje del niño se realizaba prácticamente a través de sus propias experiencias y de sus incursiones en el mundo que lo rodeaba; en el jardín de infancia las actividades se encaminaban a perfeccionar las habilidades que él ya poseía. Pero, a partir de su ingreso a la escuela preescolar deberá aprender aquellas cosas generales que el programa de estudios tenga previstas para cada edad. Esto, que en principio no tiene porque ser inconveniente, ya que el niño esta deseando conocer y aprender, requiere una aceptación y adopción de su parte. Bien esta conocer cosas nuevas, pero que tengan que ser en el momento que ellos digan, cuando a lo mejor lo que apetece ahora es montar en el columpio o en la bicicleta, es algo que tiene que ir asimilando poco a poco.

2.3 Planificación.

Es importante señalar que factores como el ambiente, el crecimiento y desarrollo del niño, así como las características estructurales y formales de la escuela y la familia, influyen no sólo en el ritmo con que los niños progresan a través de sus etapas de desenvolvimiento en el juego, sino además también en sus expresiones de estilos de juegos y en su educación. Por ello se debe considerar que cada niño es un ser único, con características propias.

Al enfrentarse con un grupo de alumnos con características diferentes la educadora es la encargada de encauzar e interesar al niño a integrarse al grupo e ir socializándolo para lograr que él sea una persona que exprese a través de distintas formas una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales, para lo cual requiere proporcionar oportunamente una amplia gama de juegos y actividades que permitan lograr la socialización.

La teoría psicogenética es la que sustenta este trabajo, porque caracteriza el desarrollo que presentan los niños, informa como en la mitad del período preoperacional (de 4 a 6 años) los juegos simbólicos comienzan a reducirse y se vuelven a más ordenados (con reglas); el sujeto empieza a tomar en cuenta el punto de vista de los demás. Se percata de cómo los acontecimientos se deducen unos a otros, en el tiempo y en el espacio y; sus historias se hacen mucho más precisas y coherentes.

Después de 4 a 5 años el juego simbólico se vuelve más social y existe coordinación entre las imitaciones y el diálogo establecido entre los pequeños.

El juego con reglas empieza a construirse a los 4 años, aproximadamente, y se reafirma a los 7 a los 11; la permanencia del juego con reglas es la actividad lúdica del ser socializado, de tal manera, la diferencia esencial entre el juego simbólico y el que tiene reglas, estriba en que el primero es una actividad individual egocéntrica y el segundo es un juego social, que implica una descentralización.

La presencia de las reglas se debe a las relaciones sociales e interindividuales que lleva a cabo el sujeto; tiene ya un pensamiento cooperativo que le permite aceptar las irregularidades y las obligaciones impuestas por el grupo.

El juego con reglas permite el orden, la coherencia, la cooperación y la adaptación del pensamiento a la realidad externa ó social.

La metodología aplicada es la de los proyectos, fundamentada en el método globalizador, en el cual se toma en cuenta las características y necesidades del niño preescolar, favoreciendo las dimensiones afectiva, social, intelectual y física.

La globalización considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales) dependen uno de los otros. El niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora, en la cual la realidad se le presenta en forma global.

Trabajar por proyectos es planear juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño.

El proyecto es una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o a la realización

de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos.

La aplicación del trabajo por proyectos, la falta de interés en los padres de familia por motivos familiares y económicos, son los obstáculos que hay que confrontar en el desarrollo de las actividades; aún así, es posible realizar prácticas de concientización y orientación sobre como ayudar a sus hijos para éstos tengan éxito en la escuela.

El programa vigente de educación preescolar y el de educación física y diversas investigaciones realizadas en la comunidad y entre padres de familia, son factores determinantes en el desarrollo del trabajo. Es necesario subrayar que se cuenta con el apoyo de la Dirección del Jardín de niños.

Al llevar a cabo los diversos juegos y al utilizar el método global, no solamente se logra la socialización de los niños, sino que se favorece la lecto-escritura, las nociones lógico-matemáticas, la estructuración, espacio-tiempo, su autonomía, psicomotricidad, expresión artística y relación con su medio ambiente; al ayudar a desarrollar estos aspectos se logra el desarrollo integral del infante.

Los objetivos se logran positivamente al conseguir que el grupo, al concluir el ciclo escolar, participa en las diversas actividades que se realizan en el jardín de niños: en juegos libres, actividades de rutina, juegos y actividades de los proyectos, individuales, en pequeños grupos, (por equipo) y del grupo total.

Después de haber contemplado las condiciones y circunstancias en que se aplicará la alternativa de innovación; se mencionará la forma de cómo se irán desarrollando las actividades.

Nombre del juego: Rueda de San Miguel

Descripción del juego:

Este es un juego para niños pequeños a jugar en conjunto y a cantar.

Comienza cuando los participantes se toman de las manos y empiezan a cantar:

“a la rueda de San Miguel, todos cargan su caja de miel, a lo maduro, a lo seguro, que se volteé su caja de...

(se dice el nombre de un participante)

“De burro” (se repite cuantas veces sea necesario hasta que todos los jugadores estén volteados).

Reglas Básicas

- Todos los jugadores deben de cantar sin soltarse de las manos.
- Cuando se menciona el nombre del jugador, éste se debe de voltear cantando de la mano de su compañero.

Nombre del Juego: Doña Blanca

Descripción del juego:

Se hace círculo, tomado de las manos y cantando, se gira hacia derecha O izquierda. Hay un jugador que está dentro del círculo, otro que está fuera, cuando termine el canto del jugador de fuera tratará de romper el cerco preguntando el material del que está hecho, así por ejemplo, dirá si el pilar es de piedra, papel, etc. Y tratará de despegar la toma. Si se mete al círculo perseguirá al que está a dentro hasta alcanzarlo.

Canto:

“Doña Blanca está cubierta de oro y plata, romperemos un pilar para ver a doña blanca, quien es ese jicotillo que anda en pos de doña blanca, romperemos un pilar para ver a doña blanca”

Variantes que se pueden implementar

Puede haber dos Doña Blanca y dos jicotillos; como el juego es de persecución, el que persigue, si alcanza a Doña Blanca, pronto serán varios perseguidores y podrán perseguir a todos los jugadores.

Nombre del Juego: Patio de mi Casa**Descripción del juego:**

Los jugadores forman un círculo, se sortea que uno de ellos quede al centro, tomados de las manos dan vueltas y cantan.

El patio de mi casa, como es particular, se riega y se moja como los demás, agáchense y vuélvanse a agachar.

Chocolate molinillo, estirar, estirar que la coja va a pasar.

Desde chiquitita me quede, padeciendo de este pie.

Cuando cantan “dicen que soy una cojita” la de en medio pasa brincando con un pié cerca de sus compañeros y cuando termina el canto se pasa enfrente de un compañero, que será el que quede en el centro para iniciar nuevamente el juego.

Variantes que se pueden implementar

Cuando dicen "dicen que soy..." todos los niños del círculo lo saltan al igual que el del centro.

El que salta en el centro puede hacerlo con los dos pies.

Nombre del Juego: Avión o Chácara.

Descripción del Juego:

Se dibuja un avión en el piso, pueden ser varios de acuerdo al número de alumnos, el primer jugador lanza su teja al cuadro que marca el número uno, y lo brinca pisando el dos y tres, de cojito, en cuatro y cinco, siete y ocho, se colocan ambos pies, en seis y nueve un solo pié, para dar vuelta en diez son los dos pies, de regreso se realizan los mismos movimientos saltando, hasta llegar a su teja, misma que recogerá con una sola mano, y apoyado sobre un pie, para terminar su recorrido pisando el cuatro, seguirá lanzando su teja, hasta cometer un error que será cuando le toque a otro compañero pasar.

Reglas Básicas.

La teja no debe tocar raya o salir del cuadro que corresponda

No se debe apoyar la otra mano ó pié, para recoger la teja

Sólo si está en el cuadro, cinco, seis, ocho ó diez, donde podrá apoyar los dos pies.

La teja debe recorrer todos los números, del uno al diez ida y vuelta, en está última, la salida es por el diez.

Nombre del juego: Avioncito de Papel

Descripción del Juego:

Cada niño del grupo atenderá las indicaciones del docente de los dobleces que deben hacer para confeccionar su avión.

Los niños al terminar, de confeccionar un avioncito, los lanzaran de tal forma que éste se deslice en el aire hacia arriba o al enfrente. El conductor hará las indicaciones, para que el alumno lance su avioncito a diferentes tiempos y niveles.

Reglas Básicas.

- Cada niño tendrá que hacer su avioncito de papel.
- Si se desbarata su avioncito, lo podrá hacer nuevamente.

Variantes que se pueden implementar.

- Puede hacerse lanzamientos individuales y gana el que lance más lejos o más alto.
- Se agrupan por equipo. Descalificándose el que no llegue a determinada distancia acordada.

Excursiones.

Otras de las actividades que favorecen a la socialización del niño son las excursiones, para realizarse se llevará a cabo una reunión con los padres de familia y con las autoridades de la comunidad.

Al realizar la reunión se les explicará a los padres de familia la importancia de ésta en cuanto al desarrollo y aprendizaje de los niños.

Cabe mencionar que dicha reunión se llevará a cabo con la participación de los tres jardines: Venustiano Carranza, Sacrificio y Belisario Domínguez.

Para ello cada docente realizará la reunión en sus respectivas comunidades. Posteriormente los docentes se reunirán para comentar sobre las decisiones de los padres y así hablar con los comisarios para que nos apoyen a conseguir el medio de transporte y los permisos para visitar los lugares a donde se llevarán a los niños. Entre ellos el campo experimental, el CENDI, el DIF y el Ferrocarril de la ciudad de Escárcega.

El festival cívico cultural y el desfile es una más de las actividades a realizar pero para ello se convocará a una junta con los padres de familia la cual se reafirmará lo importante que es dejar que el niño participe y se desenvuelva en diferentes actividades.

Posteriormente se tomarán los acuerdos de cómo elaborar los vestuarios que utilizarán los niños para participar en el festival y desfile.

Lo cual se mencionará utilizar la más económica para que todos los niños participen y utilizar los materiales con que cuenta el jardín.

Cabe mencionar que el festival se realizará en la cancha de Belisario Domínguez con la participación de los jardines vecinos Venustiano Carranza y Sacrificio.

El desfile se realizará con el jardín de niños Belisario Domínguez y la escuela primaria Manuel López Velarde.

Otras de las actividades muy importantes y que nos ayudan no sólo a la socialización sino también en su desarrollo integral del niño es la de los proyectos. La cual consiste en ubicar el interés grupal y la necesidad de que el trabajo grupal sea atractivo.

Pero para ello es importante poner todo el material al alcance de los niños dependiendo de que se trate el proyecto.

Para ello es importante llevar a cabo la siguiente planeación semanal.

Objetivos:

- Eventos cívicos y culturales
- Estrategias
- Medios
- Cantos, juegos, cuentos, rimas, adivinanzas, expresión técnica, ritmos y trabalenguas grafico-plastica.

Estos son los puntos que componen la planeación semanal.

El festival navideño es uno de los cuales entusiasman al pequeño para realizarse este, se llevará a cabo una reunión con los padres de familia, ya que éste festival se realizará en el ejido de Venustiano Carranza con la participación de los jardines Belisario Domínguez y Sacrificio, para ellos es importante tomar en cuenta la participación de los padres de familia.

Este evento se llevará a cabo en la plaza cívica de la escuela primaria de Venustiano Carranza ya que el jardín de ésta comunidad no cuenta con la suya

para realizar los diferentes números a presentar. También hablamos en esta reunión del vestuario que llevarán los niños para presentar los diferentes números que nos correspondan y de la hora de salida de la comunidad de Belisario Domínguez a Venustiano Carranza ya que para llegar a dicha comunidad no necesitamos de vehículo pues sólo está a 800 mts. una de otra. Cabe mencionar que es muy importante tomar éste acuerdo ya que la puntualidad es importante en toda actividad a realizar.

CRONOGRAMA

Actividad:	Juegos tradicionales	Excursión
Fecha a Realizar	Del 7 al 11 de Sept/98	6 de octubre/98
Objetivo:	Descubrir y hacer uso de sus posibilidades de expresión y manifestaciones matrices, sensitivas y emocionales.	proporcionar al niño la oportunidad de relacionarse con otros niños y adultos y conocer diferentes objetos y cosas que no hay en su medio.
Sujetos participantes	Niños, padres y docente.	Niños, padres y docentes.
Recursos disponibles:	Grabadora y cassette.	Medio de transporte y tiempo disponible.
Lugares:	Jardín de Niños.	Campo experimental y CENDI de Escárcega.
Actividad:	Festival cívico cultural y desfile	Desarrollo de un proyecto en el jardín de niños
Fecha a Realizar	19 y 20 de Nov./98	Del 23 de Nov. Al 11 de Dic/98
Objetivo:	Controlar su temor de participar frente al público.	Propiciar en el niño la confianza para que realice con entusiasmo las actividades de los proyectos del jardín de niños.
Sujetos participantes	Niños	Niños, padres y docentes.
Recursos disponibles:	Tela, estambre, popotes de colores, cartón, etc.	Papel manila, crayolas, tijeras, libros para recortar, globos, pegamento, papeles de colores, cartones, etc.
Lugares:	Cancha de Ejido	Jardín de niños.

Actividad:	Festival navideño	Evaluación
Fecha a Realizar	14 de Dic./98	
Objetivo:	Reforzar la capacidad que el niño tiene de ser autónomo y de perder el temor de actuar frente al público	Verificar los resultados de todos los juegos y actividades que se realizaron.
Sujetos participantes	Niños	Docente
Recursos disponibles:	Rama, globos, papeles decorados, etc.	Fichas de observación individual de los niños.
Lugares:	Plaza cívica de la esc. Primaria de Venustiano Carranza II.	Jardín de niños.

CAPITULO III

3. APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

3.1 Ejecución del plan de trabajo y novela escolar.

ACTIVIDAD # 1

Juegos tradicionales:

Para dar inicio a estas actividades empezamos con el juego de la rueda de San Miguel, aunque éste no era algo nuevo para ellos; empezamos a jugar de la siguiente manera: la ventaja es que los niños ya conocían éste juego, pero no todos querían participar, para ello fue necesario trasladarnos a la cancha de la comunidad ya que el terreno del jardín no está en condiciones para realizar éste juego.

Se hizo la pregunta.

¿Quiénes quieren jugar a la rueda de San Miguel?

Solo tres niños contestaron que ellos.

A los demás se les preguntó porque no querían participar y sólo contestaron que no.

Entonces les dije a los niños que iban a jugar que se tomarán de las manos y empezaron a jugar.

Empezamos a cantar "a la rueda, rueda, de San Miguel, todos cargan su caja de miel, a lo maduro, a lo seguro, que se voltee Sergio de burro; y así sucesivamente hasta que terminamos volteados los tres niños y yo. Al terminar de cantar le dije: a todos los niños que participen en éste juego se van a llevar un recuerdo. De esta forma logre que participarán tres niños más.

Entonces uno de los niños que estaba mirando que jugáramos me pregunto, maestra, ¿Dónde está el recuerdo? Y le conteste está en mi bolso pero si quieres uno tienes que jugar y él dijo que si jugaba; entonces uno más se unió al grupo.

Solo quedo una niña que no quiso jugar.

Así de esta manera seguimos cantando y jugando, hasta que los niños dijeron que ya se habían cansado, terminamos y regresamos contentos a nuestro salón de clases.

Al día siguiente les propuse jugar al juego de Doña Blanca y la mayoría de los niños acepto participar en éste juego, sólo dos niños no aceptaron.

Empezamos eligiendo a Doña Blanca y a Don Jicotillo y posteriormente los demás que quedamos nos tomamos de las manos y Doña Blanca quedo en medio del círculo que formamos y Don Jicotillo se paró a un lado y empezamos a cantar.

Doña Blanca está encerrada en pilares de oro y plata romperemos el pilar para ver a Doña Blanca, y así hasta que el niño rompió el pilar y se metió al centro, y Doña Blanca salió corriendo hasta que el jicotillo la alcanzó y posteriormente se eligió a otros niños para que sean Doña Blanca y Don Jicotillo y así empezamos a cantar nuevamente hasta que participamos todos y repitieron el juego una y otra vez hasta que se cansaron y decidimos sentarnos y escuchar un cuento.

Cabe mencionar que los dos niños que dijeron que no jugaban no participaron para nada en ningún momento sólo que se quedaron observándonos.

Este día les puse un cassette de rondas y juegos para observar la reacción de los pequeños; cuando una niña me dijo maestra ¿Porqué no jugamos al patio de mi casa con la música? Y le dije me parece muy buena idea, se les propuso a sus demás compañeros y gustosos aceptaron que sí, pero el problema es cuando uno de todos nosotros tenía que quedar dentro del círculo y ninguno de los niños quería; entonces les propuse que yo me quedaba en el centro para hacerla de cojita y ellos aceptaron pero la condición que les puse fue de que al niño que me quede al frente terminando de cantar le tocaba hacerla de cojita y entonces aceptaron; pero al terminar de cantar quede frente a una niña la cual no quiso participar entonces uno de sus compañeros dijo sino quiere yo soy el cojito pero después de mi el que no quiera le vamos a dar pamba y todos aceptaron el castigo, sólo un niño recibió las pambas pues no quiso ser el cojito pero participo cantando; no como una de las niñas que no quiso participar en lo absoluto.

Repetimos el juego varias veces hasta que la mayoría ya no quiso jugar pues decían que ya se habían divertido mucho.

Este día durante el recreo nos fuimos a la cancha del ejido para poder realizar el juego del avioncito o chácara ya que este tenía que ser pintado en el piso; después de que terminamos de pintar el avioncito o la chácara en la cancha con un gis les pregunte que quién quería ser el primero y sólo un niño dijo yo entonces les explique en que consistía el juego y me dijo mejor usted primero y empecé a jugar hasta que pise una de las rayas y perdí entonces paso el niño y empezó a jugar pero con mucho temor brincaba hasta que agarró confianza y brincaba sin miedo que cuando se resbaló su expresión fue ¡ya perdí!, le dije ni modos le toca a otro niño pero ninguno de sus compañeros quería participar entonces este niño dijo yo otra vez y le conteste bueno hazlo y cuando termines nos regresamos al salón; entonces los demás dijeron no maestra si queremos jugar pero no sabemos como; así que les empecé a explicar nuevamente en que consistía el juego y lo intentaron varias veces hasta que dijeron ya me canse y nos regresamos para el salón, durante esta actividad dos niños no quisieron participar sólo se la pasaron observando a sus demás compañeros que sí participaron.

Este día cuando los niños llegaron al salón les mostré un avioncito de papel que les había hecho y un niño me dijo maestra hágame uno, y le dije porque mejor no se los enseñó y así lo aprendemos a hacer y se los enseñan a sus papás cuando vengan al rato y así podríamos jugar de avioncitos con nuestros papás ellos contestaron que si, y así que les di hojas y les fui enseñando como se va ir doblando el papel; pero a la mayoría de los niños se les dificultó realizar los dobleces tanto que hasta algunos de ellos se les rompieron las hojas.

Sólo tres niños lograron las hojas como eran y los demás definitivamente no lo pudieron realizar solos así que solicitaron la ayuda de los niños que si lo pudieron realizar. Entonces estos ayudaron a sus compañeros a terminar los aviones y al tenerlos todos listos empezamos a jugar lanzando los aviones de un lado para otro.

Sólo una niña no quiso hacerlo ni quiso que se lo hagan pues así como le di la hoja así la tenía.

Dejamos de jugar y los guardamos para que se los enseñáramos a los papás cuando vengan.

Casi todos los padres asistieron excepto el padre de la niña que no hizo el avión.

Cuando ya tenía reunido a la mayoría de los padres les explique el motivo por la cual los había reunido así que los invite a jugar y realizamos los siguientes juegos: avioncito, a la rueda de San Miguel y Doña Blanca.

Todos terminamos felices y contentos pues en esta ocasión los niños se sintieron seguros de lo que hacían.

ACTIVIDAD # 2

EXCURSION

Esta actividad dio inicio con la participación de los tres jardines como son: Venustiano Carranza, Sacrificio y Belisario Domínguez; saliendo estos desde las 7 de la mañana con destino a la ciudad de Escárcega.

Durante el transcurso el viaje la mayoría de los niños hacían diferentes preguntas como ¿Qué vamos hacer? ¿Qué vamos a conocer?, Entre otras.

El primer lugar que visitamos fue el campo experimental llegamos aproximadamente a las 9:30 de la mañana.

Para realizar el recorrido fue necesario que cada maestro reuniera a sus niños y a sus padres. Antes de dar marcha al recorrido se nos dieron indicaciones de todas las precauciones que se deberían de tomar con los niños entre ellas que los niños y padres no se salgan de las veredas con orillas de piedra que no toquen los árboles porque algunos pueden ser peligrosos y que no arranquen las diferentes flores que hay en este campo de esta manera empezamos el recorrido.

Los niños tuvieron la libertad de preguntar lo que quisieran pero no todos hicieron preguntas sólo algunos niños le preguntaron al guía lo que querían saber.

En este recorrido los padres y niños conocieron varias plantas como son: las orquídeas, la canela, el chechen, entre otras.

Al terminar el recorrido los niños estaban muy contentos posteriormente nos trasladamos al carro que nos llevaría al CENDI.

Al llegar al Cendi la directora y las maestras ya nos estaban esperando; pues como ya se la había avisado nos recibieron con mucho gusto.

Lo primero que hicimos fue realizar un recorrido por el plantel en donde una de las maestras le iban explicando a los niños la utilidad de cada salón y de algunos materiales, posteriormente invitaron a todos los niños a pasar a la cocina donde ellos convivieron con varios niños de esta escuela, después a la plaza

cívica en donde se organizaron diferentes juegos con la participación de la mayoría de los niños.

Al terminar estos juegos los niños de esta escuela regresaron a sus respectivos salones y los demás que quedamos pasamos a observar el consultorio del médico de esta escuela los niños entraron con mucho temor al consultorio y hubieron unos que hasta lloraron pero el doctor los trato con mucho cariño y les pregunto que a quien de ellos les gustaría que él los revisara, solo un niño dijo que el aceptaba que lo revisaran el doctor le dijo que lo que le iba hacer no dolía ni pasaba nada al observar los niños como el médico realizo este proceso de revisión en su compañero se observo como entraron en confianza que cuando terminaron de examinar a este niño el médico pregunto que quien más quería que lo examinaran y la mayoría contesto yo. Nos despedimos del médico y nos trasladamos a la biblioteca de este jardín aquí los niños escucharon varios cuentos y revisaron algunos libros.

Posteriormente pasamos a la sala de observación donde observamos al pequeño sin que ellos se dieran cuenta.

De esta forma terminamos el recorrido y nos despedimos de los niños y maestras de esta escuela.

La mayoría de estos pequeños no conocían el tren así que los llevamos a la estación de ferrocarril en donde observaron las oficinas, la taquilla, la sala de espera y hasta unos bagones estacionados.

Tal fue la suerte de estos pequeños que estábamos realizando el recorrido por estos lugares cuando se escuchó el ruido de un tren que pasaba y así de esta forma los niños quedaron encantados de haber conocido el tren.

Cuando nos quitamos de la estación nos fuimos al Dif de esta ciudad para saludar a la presidenta y agradecerle el apoyo que nos brindó para poder llevar a cabo esta excursión; la cual ella ya nos estaba esperando y nos preparó un almuerzo para todos incluyendo niños, padres de familias y docentes fue tan grato para los niños que la saludaron que hasta jugaron con ella.

Antes de quitarnos la presidenta del Dif le dio dulces a los niños y de esta forma nos despedimos de ella.

A bordo del minibús los niños empezaron a platicar todo lo que había hecho este día, lo que les gustó las cosas que comieron, la forma como los recibieron en los diferentes lugares, la comida que les dieron en fin todo.

Esta fue una experiencia muy grata para los niños pues dijeron que estaban muy contentos y felices.

ACTIVIDAD # 3

FESTIVAL CÍVICO-CULTURAL Y DESFILE

Este festival se llevó a cabo con la participación de los tres jardines nuevamente, como son; Venustiano Carranza, Sacrificio y Belisario Domínguez. Teniendo como sede al jardín de Belisario Domínguez.

Dio inicio con la presentación de las autoridades de las tres comunidades.

Posteriormente se realizaron los honores a la bandera y un niño del jardín de Belisario Domínguez declamo una poesía al término de esta se despidió a la bandera.

Cada maestro empezó a organizar a sus niños de acuerdo a los números que les correspondían entre ellos hubieron rondas y bailables, en estas actividades se observo la timidez de la mayoría de los niños aunque al escuchar los aplausos del público los niños se sintieron contentos y con más confianza.

Al terminar estas actividades los niños hicieron comentarios como: que tenían miedo a que le saliera mal o que no les gustara a la gente pero que al escuchar los aplausos se sintieron bien y lo empezaron a hacer con más ganas de esta forma se dio por terminado el festival y se despidió con aplausos a todos los niños, recordándoles a los niños del jardín Belisario Domínguez que al día siguiente se llevará a cabo el desfile.

Este desfile dio inicio a las nueve de la mañana por la principal calle de esta comunidad hasta llegar a la cancha en donde se llevará a cabo el acto conmemorativo.

Durante el recorrido los niños del jardín realizaron diferentes ejercicios, la mayoría de los pequeños estaban vestidos de Adelitas, campesinos ya que este desfile fue en conmemoración de la Revolución Mexicana aquí se observo que los pequeños ya no presentaban el mismo temor y que había en ellos más confianza.

Al terminar el desfile se realizaron diferentes competencias en donde participaron niños y adultos, todos estuvimos muy contentos con estas actividades.

Cabe mencionar que este desfile fue encabezado de la siguiente manera: escolta del jardín de niños y contingentes, escolta de la escuela primaria y contingente y por último padres de familias y deportistas.

ACTIVIDAD # 4

DESARROLLO DE UN PROYECTO EN EL JARDÍN DE NIÑOS.

Después de haber terminado la planeación verbal se realizó la siguiente planeación semanal:

Del 7 a 11 de Dic./98.

OBJETIVOS:

Que los niños y las niñas:

- Colaboren en la planeación, realización del friso y evaluación de las actividades de la vida cotidiana.
- Establecen relaciones colectivas con otros niños y adultos fuera del contexto familiar.
- Practiquen normas de comportamiento y normas básicas de convivencias.
- Establecer relaciones sociales en un ámbito cada vez más amplia.

EVENTOS CÍVICOS Y CULTURALES:

- 11 de Diciembre posada navideña.
- 14 de Diciembre festival navideño.

ESTRATEGIAS:

- Que el niño realice el friso con diferentes materiales y elabore los adornos del salón utilizando las diferentes técnicas de expresión grafico-plástica.
- Enfatizar en las actividades de saludo, jardinería, recreo y despedida la importancia de tomar en cuenta a los demás.
- Realizar juegos y actividades por equipos en el cual los pequeños comparten e intercambian los materiales.
- Observar las acciones de los niños, al realizar las actividades y preguntar sobre ello, fundamentando más el diálogo al final de cada clase; y así poder planear las actividades del siguiente día.

MEDIOS

CANTOS, JUEGOS, CUENTOS Y RITMOS.		RIMAS, ADIVINANZAS Y TRABALENGUAS	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRAFICO-PLASTICA
A la rueda de San Miguel. Doña Blanca El lobo Dale, dale, La piñata La rama	La fiesta La posada	Que es que es... Pablito clavo un clavito...	Collage pintura boleado

LUNES 7/DIC/98

Este día llevamos a cabo la elaboración del friso en el cual los niños plasmaron las actividades del proyecto "La posada " para ello los niños se organizaron de la siguiente manera unos niños decidieron recortar, otros

dibujaron, otros pegaron las representaciones de las actividades generales y específicas del proyecto; dichas actividades son:

Actividades generales

- Conseguir el material
- Adornar el salón:
- Realizar la posada:

Actividades específicas:

- Papel, crayolas, tijeras, globos, bolitas de unicel cartulina, etc.
- Elaborar los adornos, hacer la rama, pintar las bolitas de unicel, elaborar las tarjetas e inflar los globos
- Organizar un convivio con los niños y los padres en la cual cada niño le entregará una tarjeta a sus padres

Así de esta forma quedo elaborado el friso de la posada.

MARTES 8/DIC/98

Después de haber terminado las actividades de rutina, dimos inicio a nuestra primera actividad general para ello los niños decidieron organizarse en dos equipos en dos equipos el de niños y el de niñas; los niños decidieron conseguir las crayolas, la rama, las tijeras, el pegamento y los papeles de colores y a las niñas les toco conseguir las bolitas de unicel, los globos y el hilo, después haber reunido todos los niños, niñas y docentes empezamos a elaborar los adornos; mientras unos cortaban el papel, otros pegaban y otros elaboraban las cadenas así de esta forma logramos terminarlas, aunque les costo mucho trabajo recortar los papeles pues estaban gruesos y las tijeras no tenían filo pero se logro realizar esta actividad.

Posteriormente empezamos a recortar las cartulinas para las tarjetas en estas se les dificulto respetar las medidas de las tarjetas así que solicitaron mi

ayuda para hacerlas, lo que les pareció muy sencillo fue pintar las tarjetas con las crayolas y posteriormente decorarla con la técnica del boleado. También deshojamos la rama y le colocamos cola de gato entre todos.

Antes de irnos a casa platicamos sobre los que hicimos hoy y lo que haremos mañana.

MIÉRCOLES 9/DIC/98

Después de haber terminado las actividades anteriores nos pusimos a pintar las bolitas de unicel de diferentes colores y al terminarlas las sacamos al sol para que se sequen, posteriormente nos pusimos a inflar los globos la cual esta actividad les costo mucho trabajo a los niños pues los globos estaban muy duros y no los podían inflar hasta que les dije que hiciéramos la prueba de inflarlos estirándolos de lado, pero no podían hasta que un niño logro hacerlo y sus compañeros dijeron si él pudo por que nosotros no, y de ésta forma logramos inflar los globos no fue fácil y entonces para relajarse les narre dos cuentos el de la fiesta y la posada, la cual les intereso mucho el de la posada que hasta empezaron a decir que así como la del cuento así va a ser la de ellos, después les dije una adivinanza y no me la pudieron adivinar así que se los deje de tarea para que mañana me lo traigan de respuesta, platicamos sobre lo que hicimos hoy y lo que haremos mañana.

JUEVES 10/DIC/98

Hoy al llegar al salón de los niños, varios de ellos me dijeron la respuesta de la adivinanza de ayer, así que los que no lo sabían lo aprendieron,

posteriormente nos pusimos a colocar las bolitas de unicel a la rama como si fueran esferas, también le pusimos globos y otros adornos hasta dejarla bonita , luego los niños eligieron el lugar donde se iba a colocar la rama, después nos pusimos a adornar el salón, nada más que las cadenas yo las tuve que colocar pues los niños no alcanzaban porque decidimos que se pusieran en la parte de arriba, así que solicite la ayuda de un padre de familia que acudió al llamado posteriormente a los niños le toco amarrar los globos lo cual se le dificulto pues no sabían como hacerlo les amarre un globo en la ventana como muestra y ellos lograron colocar todos los demás, sin la ayuda de nadie de esta manera terminamos de adornar nuestro salón de clases.

Platicamos sobre lo que hicimos hoy y lo que haremos mañana en la posada.

VIERNES 11/DIC/98

Este día los niños llegaron muy contentos pues este era un día muy especial para ellos ya que iban a disfrutar su posada en compañía de sus padres. Antes del convivio se realizó una breve plática en donde se les demostró a los padres el interés y entusiasmo que pusieron sus hijos para realizar las actividades de proyecto, la termino de esta plática cada niño le dio a su padre la tarjeta que hicieron como recuerdo de esta posada.

Los padres felicitaron a sus hijos por el empeño que pusieron en superarse cada día más.

Posteriormente realizamos juegos con la participación de los padres. Al terminar nos sentamos a las mesas a saborear nuestros ricos antojitos, y los niños

concluyeron diciendo que estaban muy contentos y felices al realizar estas actividades.

Cabe mencionar que la niña que no participo en las actividades anteriores tampoco lo hizo ahora, de esta forma se refleja la falta de interés que tienen sus padres en la educación de su hija.

ACTIVIDAD # 5

FESTIVAL NAVIDEÑO:

Este festival dio inicio a las 18:00 hrs. con la participación de los tres jardines, Venustiano Carranza, Sacrificio y Belisario Domínguez, teniendo como sede el jardín de Venustiano Carranza.

Este abrió su programa con la presentación de las autoridades de las diferentes comunidades. En este festival se presentaron diferentes números como son:

- Rondas, villancicos y la tradicional rama.

En estos números los participantes se mostraron con mucha seguridad y confianza; así que se realizaron las actividades con mucho entusiasmo.

Al término de este festival los niños comentaron que todo había salido muy bonito pues les había gustado mucho los decorados y adornos que se habían puesto en la plaza cívica, para realizar esta decoración nos ayudaron los padres de familia también mencionaron que los gorros que usaron les había gustado mucho y que si se los podían llevar a su casa, la rama que utilizaron fue decorada por ellos mismos así que como quedo la presentaron. De regreso a nuestra comunidad todos venían cantando.

3.2 Evaluación de la Alternativa.

Las actividades aplicadas en la ejecución del plan de trabajo fueron actividades sencillas pero que a la vez fueron difíciles para los niños, ya que participar en las actividades planeadas al principio les costo mucho trabajo desarrollarlas; una porque no sabían hacer y otras porque no estaban acostumbrados a participar. Para ello se les dificultó mucho llevar a cabo las actividades por equipo pero mientras más actividades se les aplicaba fueron familiarizando y se dieron cuenta de que así el trabajo era más fácil y divertido que hacerlo solos.

Todas las actividades fueron muy difíciles para ellos pero a su vez les dio mucha satisfacción pues aprendieron muchas cosas que no sabían como: tener seguridad en sí mismos, tomar en cuenta a sus compañeros, tomar decisiones con su grupo, preguntarle al docente las dudas que se tengan, investigar por otros medios si es necesario trabajar en equipo en pocas palabras sociabilizarse.

Cabe mencionar que a pesar que las actividades fueron de gran dificultad se obtuvieron resultados satisfactorios ya que ahora no son esos niños callados y tímidos que se mostraron aún principio ahora son aquellos pequeños dinámicos y participativos.

También es importante mencionar que la participación de los padres de familia fue de gran utilidad pues de esta manera crearon en sus hijos la confianza y el deseo superarse cada día más.

Es importante mencionar que para comprender los resultados de la alternativa sería necesario verificar los resultados mediante diversos instrumentos

de evaluación en esta ocasión se utilizaron fichas de observación individual que incluyen 5 integrantes (ver anexo B) cuyos datos se plasman en las sig. Tablas.

TABLA I

¿Participa en las actividades del Proyecto?

	Fr.	%
Si	8	80%
No	1	10%
Algunas Veces	1	10%

TABLA II

¿ Toma en cuenta a sus demás compañeros?

	Fr.	%
Si	8	80%
No	1	10%
Algunas Veces	1	10%

TABLA III

¿ Participa en las actividades por equipo?

	Fr.	%
Si	9	90%
No	1	10%
Algunas Veces	-	-

Los datos presentados en las tablas anteriores son los resultados de los juegos y actividades que se llevaron a cabo con los niños ya que estos influyeron para que el niño participe en las actividades del proyecto y tome en cuenta a sus demás compañeros, pues sabemos que no se logro el 100% pero tenemos algo

satisfactorio de haberlo logrado en un 80% y en un 90% en las actividades por equipo.

TABLA IV

¿ Se relaciona con los adultos?

	Fr.	%
Si	8	80%
No	1	10%
Algunas Veces	1	10%

TABLA V

¿ Manifiestan sus inquietudes?

	Fr.	%
Si	8	80%
No	2	20%
Algunas Veces	-	-

Estas dos últimas tablas refuerzan las conclusiones anteriores pues en un 80% se logro que los niños se relacionen con los adultos, así como también que manifiesten sus inquietudes y solo un 10% y un 20% no lo logro; cabe mencionar que estos resultados son satisfactorios ya que en el medio en que se aplicó no fue tan fácil.

CONCLUSIONES

En el nivel preescolar, debido a que la naturaleza infantil es lúdica, el juego y otras actividades en el medio de que se valen los docentes para lograr el desarrollo integral de la personalidad del educando, para ello es conveniente utilizar diversos materiales didácticos como son: los comerciales de la naturaleza o de rehuso.

Se ha de utilizar los materiales que motiven la representación en los sucesos de diversos tipos, formas de juego y actividades reconociendo las acciones lúdicas de cada etapa de desarrollo del niño, todo ello buscando favorecer tanto los aspectos cognoscitivos como los socio-efectivos.

Por todo esto, la educadora puede y debe convertirse en una investigadora de su propia práctica docente y propiciar que los educandos adquieran sus conocimientos, habilidades y madurez psicológica en contextos ricos en comunicación, tolerancia, amistad y cooperación. El juego es un buen modelo para ser incorporado al trabajo por proyecto.

A través del juego, las actividades socio-culturales, la excursión entre otras, el infante une su conocimiento al de los otros adquiere habilidades para comprenderlos y para comunicarse con ellos.

El contexto escolar debe concienciar a la comunidad que en el jardín de niños se aprende a través de los juegos y de muchas actividades y erradicar la concepción errónea de que en el jardín solamente se asiste solo a perder su tiempo, y que juegan por jugar sin tener una finalidad.

El buen papel del docente resulta esencial para la comunicación y el aprendizaje eficaz de los niños y su participación en su socialización.

El docente de educación preescolar tiene la responsabilidad de conocer las características de su grupo, para que con base a ella organice su acción didáctica y promueva el desarrollo integral del niño, además de considerar que las diferencias individuales de éste respecto de los otros, hace que su desarrollo sea único y diferente al de los demás lo cual lo caracteriza como ser individual con sus propias posibilidades.

Generalmente los grupos populares son heterogéneos dados que algunos niños presentan mayor índice de desarrollo en relación con otros de su misma edad en este caso el docente favorecerá la socialización, propiciando juegos, actividades y la formación de equipo con niños de diferentes niveles para que de esta forma ellos sean promotores de su desarrollo.

Es necesario crear un ambiente agradable que permita al niño tener experiencia a partir de su movilidad física, sus acciones sobre objetos concretos y la interacción con otros niños durante el juego espontáneo o dirigido así como sus relaciones con los adultos.

El mejor ambiente escolar es aquel en donde el niño tiene oportunidades de escoger y decidir. Pedir en lugar de ordenar comunica un respeto por la otra persona y una reducción de la desigualdad de poder.

En las actividades no debe de perderse de vista la socialización ya que las interacciones y la cooperación entre los niños son importancia primordial para el desarrollo socio-afectivo.

Debe tomarse en cuenta la creatividad y favorecerla creando un ambiente de confianza y respeto por el trabajo del niño para que exprese con libertad lo que piensa, siente y sabe acerca de lo que rodea; darle oportunidad para resolver sencillos problemas, organizar juegos y actividades y crear diferentes formas de expresión en el arte y en el lenguaje.

Facilitar la construcción de relaciones sociales a través de los momentos de grupos y de los juegos y actividades partiendo de normas simples que sean comprensibles para los niños.

Es muy importante tomar en cuenta que para que el niño participe en la elaboración del friso, para llevar a cabo un proyecto es necesario estimularlo para que así tenga confianza y realice las actividades sin temor.

ANEXOS.

ANEXO A

Ficha de observación individual inicial

Nombre

Edad

¿ Se integra al grupo?

Si

No

algunas veces

¿ Participa en las diferentes actividades?

Si

No

algunas veces

¿ Experimenta con los diferentes materiales con que se cuenta?

Si

No

algunas veces

¿ Participa en las diferentes actividades por equipo?

Si

No

algunas veces

¿ Juega con sus compañeros?

Si

No

algunas veces

ANEXO A

Cuestionario a padres

¿ Asiste a reuniones sociales?

Si

No

algunas veces

¿ Deja que su hijo juegue y se relacione con otros niños?

Si

No

algunas veces

¿ Dejaría que su hijo participe en eventos socio-culturales del jardín?

Si

No

algunas veces

¿ Le gustaría participar en algunas que realice el jardín de niños?

Si No algunas veces

¿Platica con su hijo acerca de lo que hacemos en el jardín?

Si No algunas veces

¿ Juega usted con su hijo en sus ratos libres?

Si No algunas veces

ANEXO B

Ficha de observación individual final.

Nombre

Edad

¿ Participa en las actividades del proyecto?

Si No algunas veces

¿ Toma en cuenta a sus demás compañeros?

Si No algunas veces

¿Participa en las actividades por equipo?

Si No algunas veces

¿ Se relaciona con los adultos?

Si No algunas veces

¿ Manifiesta sus inquietudes?

Si No algunas veces

EXCURSIÓN



FESTIVAL CÍVICO-CULTURAL Y DESFILE



FESTIVAL NAVIDEÑO



BIBLIOGRAFÍA

Cuaderno/Sep programa de educación preescolar Libro I

Planificación de programa, México 1981

Diccionario Enciclopédico Océano, Barcelona (autor), España 1996

Diccionario Manual Danae de la Lengua Española, Barcelona (autor) España 1995

Diccionario de la Ciencias de la Educación, (1995), México, Aula Santillana

Gran Atlas Visual de Psicología Infantil y Juvenil, programa educativo visual A.A.V.
(ARUBA), 1995

Gran diccionario patria de la lengua española, México, (autor) Barcelona 1981

Gran Mundo Infantil, Editorial Marín, S.A., 1979

Hector Campillo Cuatli, Diccionario academia enciclopédico, México 1995.

Howard C. Warren, Diccionario de Psicología, México, fondo de cultura
Económica, 1979.

Josselyn I.M. El desarrollo Psicosocial del niño, Buenos Aires, Editorial Psique,
1963.

Nuevo Océano Práctico de la lengua española, Barcelona (autor) 1995.

Océano conciso de sinónimos y antónimos, Barcelona (autor) 1995.

Programa educativo visual, Enciclopedia de Pedagogía y Psicología 1995.

SEP. Bloque de juego y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños, México 1993

SEP. Programa de Educación Preescolar, México, Sep. 1992.

SEP. La docencia y la afectividad, Jean Piaget, México 1989.

SEP. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar, México 1993.

Santillana Op. Gt. México 1983.

Guía para la Planeación docente para el ciclo escolar 1997-1998, SECUD.

UPN. (1994) El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento antología, México.