



SECUD

SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA
Y DEPORTE DEL ESTADO DE CAMPECHE

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 042
CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE.



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

**LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL JARDIN DE NIÑOS A
TRAVES DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS DIVERSAS**



María Patricia Razo Santos

PROYECTO DE INNOVACION PRESENTADA PARA OBTENER EL
TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION.

Ciudad del Carmen, Campeche a 22 de Febrero del 2000



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042
CIUDAD DEL CARMEN, CAMPECHE, MÉXICO



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD UPN 042
CIUDAD DEL CARMEN
CAMPECHE, MÉXICO

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Ciudad del Carmen, Campeche a 29 de JUNIO del 2000

PROFR. (A) MARIA PATRICIA RAZO SANTOS
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa
PROYECTO DE ACCION DOCENTE

titulado " LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL JARDIN DE NIÑOS
A TRAVES DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS DIVERSAS "

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado de Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.



SISTEMA
EDUCATIVO NACIONAL
CAMPECHE

ATENTAMENTE

PROFR. (A). LEDDY MARIA CRISTINA JABER PARRA
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

I N D I C E

	página
INTRODUCCION	4
1. DIAGNOSTICO	6
1.1. planteamiento del problema	7
1.2. Justificación del problema	10
1.3. Delimitación del problema	16
1.4. Contextualización	18
1.5. Conceptualización del problema (marco - referencial o teórico)	22
A. Lenguaje y comunicación	22
B. Lenguaje oral y lenguaje escrito	25
C. La preparación de la lecto-escritura en - el Jardín de Niños	26
D. Maduración y aprendizaje	28
1.6. Interpretación de resultados	32
3. ALTERNATIVA DE INNOVACION.	34
2.1. prósitos	34
2.2. Fundamentación teórica y práctica	37
A. Acción didáctica y estrategias para el desa-	

desarrollo de la lecto-escritura	37
B. Función del Jardín de Niños en la adquisición y práctica del lenguaje	39
2.3. planificación	42
3. APLICACION DE LA ALTERNATIVA	58
3.1. Ejecución del plan de trabajo y novela escolar	58
3.2. Evaluación de la alternativa	61
CONCLUSIONES	62
BIBLIOGRAFIA	65

INTRODUCCION

El presente trabajo de investigación o proyecto innovador, va dirigido a todos los maestros que ejercen la docencia en el nivel preescolar, quienes deseosos de superar los múltiples problemas que enfrentan en su servicio educativo, buscan encontrar alternativas que los induzcan a elevar la calidad educativa en este nivel.

Este proyecto aborda el tema de la enseñanza de la lecto-escritura en el Jardín de Niños, y tiene como objetivo presentar un proyecto innovador que propicie en los niños preescolares la apropiación y aplicación de la lecto-escritura.

Por otra parte, se pretende acercar al niño con el uso del lenguaje oral y el lenguaje escrito a través de distintas actividades y estrategias, propiciándole un ambiente alfabetizador y brindándole los espacios favorables para la adquisición de --tales conocimientos.

Este trabajo para su desarrollo se estructura en una serie de contenidos y temas adecuados para la enseñanza de la lecto-escritura. Los contenidos y su forma de organización han sido seleccionados, sin perder de vista los beneficios que proporcionan una fundamentación clara de las actividades preparatorias, a fin de que el docente perciba el sentido y el alcance de las

actividades estratégicas para favorecer la expresión oral y escrita en los niños preescolares.

El objetivo fundamental de esta investigación, es ofrecer una visión clara y precisa de todos los aspectos que se vinculan con la enseñanza de la lecto-escritura.

Esta temática y su tratamiento, pueden orientar el trabajo tanto del docente de educación preescolar como la del maestro de primer grado de educación primaria ofreciendo elementos que facilitan la transmisión de conocimientos entre ambos niveles educativos.

Es la intención solventar esta problemática ofreciendo las bases informativas a través de estas páginas, los fundamentos -- teóricos de la iniciación de la lecto-escritura, las orientaciones precisas para la selección y graduación de las ejercitaciones y pautas de acción para la conducción de las mismas.

Dentro de este proyecto, se encuentra incluida la planificación de las actividades, objetivos, acciones y estrategias de - las actividades propuestas para la adquisición y aplicación de - este tema.

CAPITULO I

1. Diagnóstico.

El lenguaje es una actividad muy importante para el niño preescolar, por lo que el maestro debe propiciar o facilitar al niño el ambiente favorable para acercarse en el desarrollo del aprendizaje de la lengua oral y escrita.

El lenguaje es una facultad del hombre por la cual puede comunicarse con sus semejantes a través de un sistema de símbolos, como por ejemplo, de la palabra para expresar sus ideas; puede ser hablado, escrito o mímico.

En el nivel preescolar, cuando el infante se encuentra entre los cinco y seis años de edad empieza a dominar el lenguaje cada vez con más soltura y precisión. Posee ya un amplio vocabulario y es capaz de construir correctamente frases y oraciones de cierta complejidad.

La escuela, los adultos de la familia, los compañeros, los primeros amigos y en general el entorno, incentivan la necesidad de comunicación verbal que el niño experimenta por primera vez. Pero en todo ser humano existe ya una inclinación espontánea a responder o reaccionar ante cualquier estímulo de comunicación social.

De esta manera el docente de este nivel, a través del conocimiento de la importancia que tiene la lecto-escritura en el Jardín de Niños e inclusive mediante su iniciativa y capacidad, debe generar alternativas para apoyar el aprendizaje con relación a este tema.

1.1. planteamiento de la problemática.

El acercamiento a la lecto-escritura en el Jardín de Niños es de gran importancia, ya que propicia en los niños de esa edad la adquisición y aplicación de estos conocimientos, en la cual, les favorece para lograr el desarrollo integral en todos sus aspectos; en este caso, el acercamiento de los niños al lenguaje oral y escrito, que sin lugar a duda, posteriormente le servirá de apoyo para el siguiente nivel educativo.

La razón principal por la cual se investiga este problema, surge a través de las observaciones que se realizan diariamente en el aula escolar con relación a la enseñanza de la lengua oral y escrita. por otra parte, esto es debido también al gran interés como docente que como docente se debe tener para favorecer el aprovechamiento escolar y mejorar la calidad educativa en este nivel.

Esto es, porque la enseñanza de la lecto-escritura es la base principal para que el niño desarrolle y adquiera los conoci

mientos de su entorno natural y social e incluso logre su desarrollo integra en todos los aspectos.

Existen también algunas dependencias encargadas de impartir la enseñanza de la lecto-escritura, basada en el gran interés - para que todos los niños y seres humanos se apropien y desarrollen su lenguaje oral y escrito como medio de comunicación social.

A través de las observaciones sobre esta problemática, se opto por concientizar a los padres de familia sobre la importancia que tiene este tema para el desarrollo del aprendizaje y educación de sus hijos. Ya que, ellos forman parte integradora del proceso educativo del Jardín de Niños.

Se realizaron juegos y actividades en donde se involucraron a los niños y padres de familia para propiciar la interacción social, manifestando sus ideas, experiencias, inquietudes, emociones, etc., esto les permitió entrar en el proceso de adquisición y desarrollo de sus habilidades comunicativas.

A través de estas actividades se ha logrado un gran avance aunque no en su totalidad, por ejemplo: la mayoría de los niños se han integrado al grupo escolar, interactuando con sus compañeros y docente. Con esto, los niños son más participativos, expresan sin temor sus ideas, tienen iniciativa propia para tomar acuerdos en el aula con el docente y en la realización de los proyectos.

. Cabe recalcar que toda esta iniciativa para acercar al niño en la enseñanza y la adquisición de la lengua escrita, es de acuerdo a la capacidad, vocación profesional y experiencia del docente para generar alternativas de solución a esta problemática. Este trabajo persigue primordialmente el descubrimiento de los sistemas del lenguaje oral y escrito por el niño, a partir de su propia acción, de ahí surge la siguiente problemática:

¿ Cómo propiciar la enseñanza de la lecto-escritura en los alumnos del Jardín de Niños "Kilómetro 74", a través de estrategias didácticas diversas ?

1.2. Justificación del problema.

En el nivel de educación preescolar, se pretende lograr -- que los niños entren en proceso de socialización entre otros - aspectos con la lengua oral o escrita; es decir, acercar al niño a la adquisición y aplicación de la lecto-escritura y mediante la realización de distintas actividades estratégicas se favorezcan en ellos el desarrollo de sus habilidades comunicativas.

Si en este problema educativo ubicada en una zona rural de bajos recursos económicos no se realizan alternativas o estrategias didácticas para solucionarlas, traería como consecuencia - el bajo nivel de aprovechamiento escolar en los niños de esa edad, ya que la enseñanza del lenguaje oral o escrita, es la base primordial para que los niños adquieran y desarrollen sus potenciales cognoscitivos e incluso logren interrelacionarse - con el grupo escolar, con los adultos, maestros, etc.

Al llevarse a cabo este trabajo de investigación se obtendrían buenos logros en un porcentaje moderado, ya que de esta manera se involucraría a los padres de familia y comunidad en general para apoyar a los niños preescolares en el desarrollo integral de los mismos en todos sus aspectos, hablese de autoestima, afectividad, etc.; es decir, que se le permitiría al niño la confianza y la oportunidad de interactuar dentro de un ambiente alfabetizador para que por sí mismo se interese por descubrir qué es y para qué sirve la lecto-escritura.

Estas perspectivas a lograr en este trabajo, van de acuerdo a la necesidad de mejorar el aprovechamiento escolar para lograr el buen desempeño de la práctica docente en estas comunidades rurales de bajo desarrollo.

Existen planes, programas y estrategias sobre como guiar el quehacer educativo en el Jardín de Niños; sin embargo, esto no van de acuerdo a las necesidades e intereses del niño ni mucho menos al medio en el cual se lleva a cabo la práctica docente, debido a que hay que adaptarlas de acuerdo al medio sociocultural.

El material a utilizar, los programas que a menudo nos hacen llegar a los educadores, algunas veces son copias de otros países y por lo tanto, no se toman en cuenta las necesidades que existen en nuestras comunidades, en el estado de Campeche, esto viene a repercutir en nuestros maestros campechanos, ya que no se a podido rescatar nuestra cultura, poniendo en práctica los conocimientos aprendidos.

Por otra parte, en el Jardín de Niños también se encuentra una gran variedad de situaciones con las que los alumnos se tropiezan en su vida cotidiana, en donde ni ellos mismo logran atribuirle un gran valor al proceso de aprendizaje con relación a este tema; ya que pocas veces al niño se le pone en práctica con sus propias capacidades de razonamiento individual, acostumbrándose a que sea el maestro quien mencione el lugar.

y los materiales con los cuales debe interactuar, por lo que se debe dar la libertad de investigar, interpretar textos, expresar sus inquietudes, etc.

En este nivel, se tiene conocimiento que los niños no asisten a la escuela con la idea de aprender a leer y escribir, ya que los objetivos que se pretenden alcanzar, es la socialización con sus compañeros y maestros para propiciar el diálogo, y mediante situaciones y actividades que favorezcan el desarrollo de sus habilidades comunicativas; es decir, acercar a los niños a la adquisición y aplicación del lenguaje oral y escrito.

La enseñanza en el Jardín de Niños ubicadas en zonas rurales y de escasos recursos económicos, es considerada como una pérdida de tiempo para los niños y gastos superfluos para los padres de familia. Tomando en cuenta estas ideas, expresiones e inquietudes de las personas en la cual se lleva a cabo la labor educativa se puede considerar que este tipo de pensamientos y actitudes son algunas de las principales causas por las cuales algunos niños no asisten a la escuela; quienes lo hacen no le ponen demasiado entusiasmo, y que por lo tanto, posteriormente se les hace difícil adquirir estos conocimientos y aplicaciones de la lengua oral y escrita.

Esto es debido, al gran número de necesidades con las cuenta la comunidad y algunos padres de familia optan por no mandar a sus hijos al Jardín de Niños, en caso de hacerlo, lo inscri-

ben únicamente en el nivel de educación primaria.

Cabe mencionar que en este caso, el docente debe concientizar a los padres de familia sobre las funciones y objetivos que marcan los programas de actualización vigente de esta educación preescolar y mencionarles que en el Jardín de Niños se aprende jugando, es decir, que se llevan a cabo la realización de actividades lúdicas propicias a su proceso de desarrollo.

por tal motivo, hay que hablarles a los padres de familia con la realidad en la cual gira la labor educativa y explicarle sobre el verdadero interés que se tiene como docente para sacar a los niños preescolares adelante con relación a su proceso de aprendizaje; darles un ejemplo de un niño que pasa a la primaria sin haber cursado en preescolar y otro que lo ha hecho. Ya que para lograr que este proyecto innovador se lleve a la práctica, es muy importante la participación de los padres de familia, la escuela y la comunidad en general.

También cabe recalcar que no sólo la comunidad es la causa del bajo aprovechamiento de la escuela, intervienen otros factores que de una u otra forma se relacionan con la misma, por ejemplo: el medio donde se encuentra ubicada, el ausentismo escolar, los apoyos con los servicios públicos con que cuentan, etc.

A la institución escolar se le brinda la importancia según

el lugar y los medios con los que se cuentan los diversos sectores sociales. Según argumentos de las personas del lugar - (Kilómetro 74), la escuela es concebida como una ayuda para la comunidad pero sólo cuando la familia tiene tiempo de mandar a sus hijos a la escuela, ya que, como se vive en una comunidad rural, en ocasiones a los niños más grandes los apartan de la escuela según las necesidades económicas de los padres; es decir, cuando el trabajo del campo es demasiado y se necesita del apoyo de los hijos para mejorar el ingreso familiar.

Estas situaciones traen como resultado la falta de interés respecto a las actividades escolares y respecto al tema principal que es la enseñanza de la lecto-escritura en el Jardín de Niños.

En base a este proyecto el docente, a través del proceso enseñanza-aprendizaje debe incorporar en su tarea cotidiana conceptos, actitudes, metodología, técnicas y valorar su experiencia para concretizar una participación encaminada hacia el desarrollo del niño por medio de la interacción de éste, con los objetos de conocimiento basada en sus habilidades comunicativas.

Por otra parte, el maestro deberá investigar, contar, inventar, planear, generar ideas, resolver problemas, transformar, explorar, etc.; de tal manera que el acercamiento de la lecto-escritura se convierta en un elemento de conocimiento como un verdadero significado para el niño.

Una de las inquietudes que resaltan en la práctica docente es la de como preparar o establecer estrategias que favorezcan al grupo para alcanzar los fines establecidos hacia la lecto-escritura en el nivel preescolar.

Desde el punto de vista como docente uno de los objetivos de la Universidad pedagógica Nacional; es la de formar docentes capaces de afrontar con responsabilidad académica el quehacer -- educativo y por otra parte, brindarles la oportunidad de adquirir ideas y propuestas innovadoras para mejorar la calidad educativa en este nivel de educación, así como lo menciona el lema: "Educar para Transformar".

1.3. Delimitación del problema.

La adquisición del lenguaje es uno de los pasos más difíciles; y al mismo tiempo el más importante que el niño debe dar en los primeros años de vida. Para poder llevar a cabo a buen término este aprendizaje, la estimulación que reciba en su medio ambiente y de las personas que lo rodean, adultos y otros niños, le va a ser fundamental.

Este proyecto de investigación se inscribe en el plano de acción docente, debido a que surge a las condiciones del medio en la cual se desarrolla la práctica docente vinculada con el Jardín de Niños "kilómetro 74", ubicado en el ejido del mismo nombre, ya que por la ubicación en que se encuentra, la mayoría de los padres de familia subsisten de los trabajos que obtienen de los trabajos de la agricultura, y por lo tanto, no cuentan con los conocimientos y recursos necesarios para apoyar la educación de sus hijos.

De acuerdo a las características de este proyecto, el maestro deberá contar con distintas estrategias para observar su quehacer cotidiano, en base a eso tener una visión real de los avances de los objetivos propuestos a alcanzar con los alumnos. Por otra parte, observar y verificar en que actividades están fallando los niños; es decir evaluar sus logros y dificultades.

A través de la observación, el objeto de estudio de este

tema se centra en la enseñanza de la lecto-escritura en el Jardín de Niños, a través de diversas estrategias didácticas. Dentro de este trabajo intervienen las participaciones de los niños, maestros y comunidad en general; que compartiendo esfuerzos y responsabilidades se logra propiciar en el niño el ambiente favorable para el acercamiento del mismo con la lengua oral y escrita como medio de comunicación con su entorno que le rodea.

En esta acción pedagógica es muy importante la participación de los padres de familia apoyando a sus hijos en los ratos libres a entablar diálogos, tratar de interpretar lo que sus padres leen en el periódico, revistas, propiciar que sus hijos realicen cuestionamientos de los porqués de los fenómenos que lo rodean; con esto le facilitará al niño el desarrollo de sus capacidades lingüísticas.

Por su parte, el maestro tiene una gran labor a realizar en la escuela, generando estrategias didácticas, como por ejemplo: actividades que propicien la adquisición y aplicación de la lecto-escritura, narrar cuentos, leer historias, realizar juegos grupales e individuales, cantar, etc.; todo esto, es con la finalidad de lograr el objetivo en cada momento de su labor educativa.

Cabe mencionar que este problema tiene una solución favorable que se logrará mediante diversas estrategias didácticas y técnicas propias del maestro para la enseñanza del lenguaje.

1.4. Contextualización.

El Jardín de Niños, en la cual se plantea esta problemática lleva por nombre: "Kilómetro 74", grupo único, con clave del -- centro de trabajo: 04DJN1530K, en el turno matutino.

El plantel educativo esta ubicado en la comunidad del Kilómetro 74, perteneciente al municipio de Escárcega, Campeche. Es de caracter unitario y la ausencia del ruido por su ubicación - favorece el buen desempeño de la práctica docente; pertenece a - la zona escolar No. 12 y al sector 02.

Cuenta con un aula escolar, baños y el alumnado se estructura de la siguiente manera: 9 niños y 8 niñas, lo cual da un total de 17 niños.

La mayoría de los padres de familia subsisten de los trabajos del campo. Por lo que es necesario el esfuerzo, interés y capacidad del docente para llevar a cabo el proceso el proceso - de adquisición y aplicación de conocimientos con relación a la enseñanza de la lecto-escritura en este nivel, sujetándose y -- adaptándose de acuerdo al medio en la cual se desarrolla la - práctica docente.

El problema de objeto de estudio surge debido a las condiciones geográficas, culturales y socioeconómicas de la comunidad en la cual se encuentra ubicado el Jardín de Niños, por lo

que el contenido escolar seleccionado, se anexa al bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje oral y escrito.

El docente al favorecer el desarrollo de actividades relacionados con la lecto-escritura, propicia que el niño adquiera nociones sobre la importancia de la misma, y así comprender que lo que se escribe se puede leer. De hecho, se debe tener una responsabilidad y obligación moral para motivar a los niños y utilizar materiales de rehuso y lo que la naturaleza nos brinda para hacer efectivo los objetivos de los programas de actualización vigente en este nivel escolar.

Para ello el maestro, propone al grupo la realización de experimentos, juegos y actividades diversas dentro y fuera del plantel educativo.

En toda esfera social, lugar o comunidad, es necesario que los padres de familia y los niños tengan conocimientos acerca de las diversas formas de comunicación que los individuos utilizan mediante el empleo del lenguaje, (ya sea oral o escrito) y que tiene como objetivo favorecer la comunicación entre los individuos y así poder interactuar en el desarrollo de sus actividades cotidianas sin ningún problema.

Al mandar a los niños a la escuela según los padres de familia, es con la finalidad de tener conocimientos que les permitan ser personas capaces de enfrentar la realidad dentro del --

grupo o comunidad, más nunca con la intención de que acudan a -
plantear sus propias necesidades, dudas y inquietudes por las -
que están atravesando, teniendo en cuenta factores como: la edad,
maduración física e intelectual, relación con su familia o grupo
del cual es parte.

Desde el punto de vista docente, considero que para lograr
que los seres con los que interactúo cotidianamente sean parte -
de su propio proceso de apropiación de conocimientos, es importan-
te estar siempre preparados, ya que en cualquier momento puede y
deberá ser el alumno que propicie la manera de como podemos ba-
sarnos para lograr un conocimiento verdadero y práctico, estos
conocimientos se pueden ir adquiriendo mediante el empleo y la
práctica de la lecto-escritura, ya que gracias a ello, los ni-
ños pueden expresar sus ideas que a la vez les permita ser parte
del grupo como individuo capaz de desenvolverse dentro de su con-
texto.

Considerando que siempre se debe tener presente que cada -
acción, sea con la finalidad de permitir un conocimiento que no
simplemente sea acumulativo dentro del individuo, sino que le -
permita ponerlo en práctica dentro y fuera de la escuela, consul-
tar sobre una inquietud, dar sus propios puntos de vista, crear
proyectos, manifestar sentimientos, emociones, etc.

En los niños, el conocimiento de las formas de lenguaje -
les ayuda en la interacción y asimilación de nuevos conocimien-

tos, que tiene como objetivo la manifestación de ideas de cada una de las personas con las que interactúa, y las de ellos mismos, ya no únicamente con el lenguaje verbal, ya que también puede manifestarlo mediante la utilización de sonidos, gestos, ademanes, letras, dibujos, etc.

Cuando a los niños se les considera como eje principal, sobre el cual gire todas y cada una de las acciones que el docente se proponga, en ocasiones si resulta ser participante directo -- del tema a tratar, pero no del todo, ya que se presentan obstáculos de cierta manera, que se interponen para alcanzar los fines propuestos.

Al proponer integrar un conjunto de los propios conocimientos y saberes como docente, es tratar de abarcar lo que se busca entender (algún tema, ciertas inquietudes de los niños, etc.), - pero cuando a los niños se les pide que manifiesten lo que saben, lo que han aprendido en el transcurso de su vida escolar o en la propia familia, les resulta difícil encontrar la manera de darlo a conocer, aún contando con tales conocimientos.

por tal motivo, nos hemos preocupado por el tema de la lecto-escritura, para darles a conocer la base del lenguaje y buscar nuevas e innovadoras estrategias para realizar las actividades más emotivas, de esta manera los niños tendrán interés por el tema y así, seguir aprendiendo en sus estudios posteriores.

1.5. Conceptualización del problema.

El lenguaje es uno de los medios más importantes para la -
estructuración y asimilación de los seres humanos y de sus cong-
cimientos, así como para el desarrollo del pensamiento, la crea-
tividad y la comunicación. Por ello es necesario promover el -
aprendizaje mediante actividades que capaciten a los niños, en
el análisis, comprensión y producción de mensajes orales y es--
critos.

Promover el desarrollo de la expresión oral en el niño es
una forma de responder a la necesidad vital del ser humano de -
manifestar sus pensamientos, emociones, experiencias e inquietu-
des y de escuchar la expresión de los demás en la convivencia y
la comunicación social. A continuación se presentan conceptos
o teorías que se relacionan en el problema de investigación, --
siendo estas las siguientes:

A. LENGUAJE Y COMUNICACION.

El lenguaje es de vital importancia para todo ser vivo, ya
que, si tenemos presentes que los seres humanos existen dentro
de una comunidad o sociedad que día a día esta en constante cam-
bio, podemos afirmar que dentro de este proceso el lenguaje --
tiene un papel muy importante para la comunicación.

En el nivel preescolar es donde los niños empiezan a poner en práctica el intercambio de ideas, actitudes, sentimientos y emociones; y que estos a su vez, son puntos de partida de un -- largo proceso de expresiones e ideas que le ayudaran a la asimilación de nuevos conocimientos que pueden integrar a los ya - existentes en su medio social y natural.

La gran mayoría de las actividades que a diario realizamos los seres humanos requieren de la comunicación, esto puede ser posible gracias al empleo del lenguaje y la escritura. Tomando en cuenta este proceso de aprendizaje, si los niños desconocen las diversas formas de lenguaje que utilizan en su entorno social del cual es parte, se puede encontrar en situaciones quizás difíciles de entender.

A medida que los niños crecen, comienzan a comprender; es decir, a escuchar. En el nivel preescolar se organizan actividades en las que el niño escucha cuentos, historias, explicaciones, anécdotas, canciones, versos, rimas, etc. De esta manera, el maestro trabaja activamente para que el niño analice y comprenda las distintas formas que toma la comunicación oral, según las intenciones del hablante y las situaciones comunicativas, para que sepa distinguir lo más importante y lo emplee como base para responder en la interacción lingüística.

En base a esto, se debe realizar actividades cuya finalidad consista en que el niño atienda a la secuencia causal y --

temporal en una narración. En la conversación, el niño debe atender la progresión temática y considerar los turnos de participación y habrá de comprender la importancia de seguir la secuencia lógica de los pasos indicados.

En general, se puede decir que el lenguaje oral o expresión oral se realiza mediante dos formas: la exposición y la conversación; en la exposición, las expresiones se formulan por un sólo individuo; la conversación o diálogo se realiza entre dos o más personas e interlocutores, y se caracteriza por el respeto de turnos y la progresión del tema.

En realidad, la expresión oral es un proceso que se efectúa durante toda la vida del individuo. Se desarrolla durante los primeros años del niño, en el hogar, en el medio social y - se promueve en la educación formal.

El lenguaje, en términos amplios es un sistema de signos para la comunicación; se le a definido como un medio cualquiera de expresar ideas o cualquier medio de comunicación entre los individuos. Existe lenguaje cada vez que los individuos se expresan sus sentimientos, pensamientos, valiéndose de signos de diversas índoles (visuales, auditivos, mímicos, pictóricos, musicales) que sirven para decodificar determiandos mensajes.

B. LENGUAJE ORAL Y LENGUAJE ESCRITO.

Por medio de actitudes que involucran diversas formas de expresión, como relatar, describir, contar, entrevistar y representar obras de teatro, los alumnos podrán reconocer la creatividad y la belleza de la lengua, y tendrán la posibilidad de usar el lenguaje como una habilidad y gusto cada vez mayor.

De todas las formas de lenguaje utilizadas, la más completa es el lenguaje oral, tal vez por ello, el lenguaje se transformo en sinónimo de palabra.

El lenguaje gráfico cubrió el vacío, haciendo factible la conversación de las experiencias humanas y transformándose en el principal vehículo de la transmisión cultural.

La comprensión y dominio del lenguaje escrito es la clave de acceso al conocimiento. Al hablar sobre el lenguaje, es abarcar un campo muy extenso, por lo que los aspectos que se han de estudiar sobre este tema son los siguientes:

- Lenguaje oral: Diálogo, narración, canto, rima, verso, adivinanza, etc.

- Lenguaje escrito: Pictográfico, carta, poema, anuncio, libro, cuento, leyenda, etc.

La función que desempeña la utilización de las formas de lenguaje, así como cuales o de que manera pueden repercutir en el individuo, son cuestiones en las que el niño se debe apropiarse de estos conocimientos.

Visto de esta manera, el lenguaje humano se considera como un instrumento del pensamiento y de la comunicación; un elemento que interviene en la formación de la personalidad y uno de los medios más importantes para actuar en el mundo.

C. LA PREPARACION DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL JARDIN DE NIÑOS.

La preparación para la lecto-escritura, comprende todas las actividades educativas graduadas con criterio evolutivo y planificadas con objetivos específicos en función del desarrollo de las estructuras psicosociales.

Las técnicas, procedimientos y recursos de la didáctica del Jardín, logra una transmisión natural y una paulatina adquisición frente a las nuevas exigencias de la escuela primaria.

Preparar a los niños para la utilización de los signos gráficos, es una tarea pedagógica de suma responsabilidad que incumbe en parte al plantel escolar como eslabón del proceso educativo.

Una de las funciones es la de brindar actividades, experiencias y materiales, que desarrollen las estructuras básicas para la adquisición de la lecto-escritura.

En realidad, el niño preescolar está en formación de las estructuras básicas del lenguaje; por esto, en este nivel escolar deben proporcionarse experiencias que ayuden al niño a formar las estructuras sintácticas, semánticas y pragmáticas necesarias para un adecuado desarrollo lingüístico.

Dado que la adquisición de las palabras con un significado real, es una construcción que efectúa el niño a partir del contacto con la realidad y con el apoyo de otros conceptos que ha elaborado también de su propia experiencia; es sólo a través de estas interacciones como el niño descubre el significado de palabras nuevas o significados nuevos a palabras ya conocidas, también aprende la pertinencia de algunos temas o actitudes durante la comunicación oral y al construir sus mensajes en forma cada vez más completa.

para favorecer estos aspectos, es importante que los adultos cercanos al niño le proporcionen modelos flexibles cuando se dirigen a él, empleando construcciones lingüísticas completas, traten de interpretar lo que dicen y siempre le respondan. También es esencial que el niño presencie situaciones de comunicación entre personas mayores que empleen un repertorio lingüístico normal.

En el Jardín de Niños no se debe enseñar a leer ni a escribir, pero se debe poseer un programa flexible para desarrollar actividades estratégicas para acercar al niño en el conocimiento de la lengua oral y escrita.

D. MADURACION Y APRENDIZAJE.

La maduración es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico.

La maduración es un proceso que depende de la influencia del medio, por ello, los niveles de maduración aunque tienen un orden de sucesión constante, muestran variaciones en la edad en la que se presentan, lo que se explica por la intervención de los otros factores que inciden en el desarrollo. (1)

Para alcanzar el aprendizaje sistemático, el niño debe alcanzar ciertos grados de madurez orgánica, social, psicológica e intelectual.

La madurez, es un proceso de desarrollo interno, por el --

(1) SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. p. 18.

cual el individuo alcanza sus posibilidades de adquisición. El proceso se cumple en la interacción organismo-medio, a través - del tiempo.

La asimilación y el dominio de la lecto-escritura sólo es posible, cuando en el plano intelectual se produce el pasaje de las configuraciones perceptivas del pensamiento lógico. Las investigaciones de Jean Piaget, Henry Wallon y otros, destacan el ~~valor de las~~ experiencias que el niño puede realizar para estructurar en función de la ejercitación, la comprensión de las operaciones y sus relaciones.

¿ Que es leer ?

El texto escrito es el lenguaje fónico traducido a un sistema de signos dibujados, que han de ser descifrados por los - ojos. Leer significa remontarse al texto escrito, al lenguaje fónico y a través de el, al pensamiento culto.

El lenguaje hablado es frase de una emisión sonora ininterumpida y cuando se lee, es una línea de palabras distintas y compuestas a su vez por letras y signos diversos.

¿ Que es la escritura ?

La escritura, es la expresión gráfica del lenguaje oral, - es un medio de conservación de las experiencias humanas y un importante vehículo de difusión cultural.

El lenguaje escrito comprende dos procesos: la lectura y la escritura, que a pesar de ser diferentes se aprenden simultáneamente. La escritura se realiza de acuerdo con las necesidades de comunicar cierta información. Esto se constata al observar la producción de artículos, propagandas y una gran variedad de textos de diversos tipos.

La lectura, proceso relacionada con la escritura, responde a propósitos específicos y tiene como fin interpretar lo escrito, reconstruir el significado, adueñarse de su contenido.

A decir verdad el aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje la constituye la adquisición de la lectura y la escritura, por tener un alto grado de convencionalidad, su aprendizaje requiere estructuras mentales más elaboradas, el niño desarrolla un proceso lento y complejo, previo a su adquisición en el que están involucradas una serie de experiencias y observaciones con y sobre los textos escritos, no se propone enseñar a leer y a escribir al niño sino proporcionarle un ambiente alfabético y las experiencias necesarias para que recorra, a su propio ritmo, ese camino anterior a la enseñanza-aprendizaje de la convencionalidad de la lengua escrita con el fin de que, en su momento este aprendizaje se de en forma más sencilla para el niño. (2)

La Institución preescolar necesita acercar al niño a la --

(2) Ibíd. p. 30

lecto-escritura y presentarsela en su función esencial; como un instrumento de comunicación dentro de un ambiente natural y espontánea, tal como el niño la ve en su entorno y proporcionar el ambiente adecuado en aquellas comunidades que carecen de estos recursos o estímulos.

1.6. Interpretación de resultados.

El problema de objeto de estudio, al cual se refiere a la enseñanza de la lecto-escritura en el jardín de Niños, a través de la implementación de diversas estrategias didácticas se lleva a cabo con la finalidad de favorecer el aprovechamiento escolar en este nivel educativo y por otra parte mejorar la calidad educativa.

En realidad, este trabajo de investigación se relaciona -- con el contexto socio-cultural de la comunidad y de la escuela, de esta manera se retoma en este tema para generar alternativas de solución y mejoramiento de la práctica educativa.

Y esto se realiza debido a las condiciones del medio en la cual se desenvuelve la práctica docente, ya que, se ha visto - muy poca participación de los padres de familia en las distintas actividades que se realizan en la escuela, originada por la situación económica por la que atraviezan los padres de los niños y esto se refleja en la poca entrada de material didáctico; sin embargo, al realizar este trabajo de investigación se puede rescatar esta enseñanza tan valiosa para los niños mediante la utilización de materiales de rehuso y las que la naturaleza nos brinda.

Cabe mencionar también que las condiciones del medio inciden en esta problemática, ya que, en la mayoría de los hogares

no se tiene el hábito por la lectura, ni mucho menos tienen una cercanía con sus hijos respecto a su formación integral.

A través de todos estos aspectos temáticos y didácticos - que se mencionan en este proyecto, se verificó que el problema se desprende de los siguientes puntos:

1. La participación de los padres de familia en la comprensión del proceso educativo de sus hijos, principalmente en el apoyo e importancia de la formación de los niños en relación -- con la enseñanza de la lengua oral y escrita que van de acuerdo con el interés de hacer un esfuerzo para apoyar con cuotas económicas para la adquisición del material didáctico.

2. La experiencia y capacidad del maestro, que debe contar con una iniciativa para plantear estrategias didácticas para - generar alternativas de solución, como los planteados en este - trabajo de investigación.

3. Realizar trabajos de gestión juntamente con las autoridades de la comunidad, padres de familia y maestros para adquirir apoyos para beneficio del plantel escolar respecto al tema.

4. Adaptar los programas de educación preescolar de acuerdo al medio en que se lleva a cabo el proceso educativo. De acuerdo a estos aspectos se tendría un logro favorable para la enseñanza de la lecto-escritura en el Jardín de Niños.

CAPITULO II

2. Alternativa de innovación.

Teniendo en cuenta la importancia que tiene la enseñanza - de la lengua oral y escrita en los niños de edad preescolar, para la adquisición y aplicación de los conocimientos de su entorno natural y social, se presentan una serie de alternativas u - objetivos estratégicos para ir mejorando el aprovechamiento escolar y el buen funcionamiento de la práctica docente con relación a este tema problemático.

2.1. propósitos.

Objetivo general:

- plantear estrategias didácticas diversas, para propiciar en los niños preescolares la asimilación y aplicación de conocimientos con relación al aprendizaje de la lengua - oral y escrita.

Objetivos específicos:

- propiciar en los maestros el interés e iniciativa para - favorecer la enseñanza de la lengua oral y escrita en el nivel preescolar.
- Concientizar a los padres de familia sobre la importancia

que tiene la enseñanza de la lecto-escritura como piedra angular para la formación educativa e integral de sus hijos.

- Estimular a los niños para que actúen dentro de un ambiente alfabetizador para que por sí mismos se interesen por descubrir qué es y para qué sirve la lecto-escritura.

A través de los propósitos u objetivos planteados en este trabajo de investigación se pretende lograr:

- Que se pongan en práctica estrategias que favorezcan al grupo para alcanzar los fines establecidos hacia la adquisición de la lecto-escritura.
- Que los padres de familia conozcan la importancia de la educación preescolar, para la enseñanza de la lecto-escritura.
- Que los niños adquieran los conocimientos suficientes para utilizar el lenguaje adecuado y estimularlos a que asistan diariamente al plantel escolar.
- Que los niños conozcan el beneficio que adquiere el individuo, con el conocimiento de las formas del lenguaje.
- Que los alumnos conozcan la función y la utilización del

lenguaje oral y escrito, así como de que manera pueda repercutir en el individuo la falta de tales conocimientos.

En conclusión, estos prósitos u objetivos trazados dentro de este trabajo de investigación son presentados con la finalidad de hacer efectivo este proyecto dentro de esta comunidad en la cual se desarrolla esta problemática relacionada con el acercamiento de los niños preescolares con la lecto-escritura.

2.2. Fundamentación teórica y práctica.

A. ACCION DIDACTICA Y ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTO-ESCRITURA.

La acción didáctica para estimular el desarrollo de la expresión lingüística, debe tener como base el conocimiento por parte del docente.

La didáctica del lenguaje debe tomar en cuenta el desarrollo total y no considerar las actividades del lenguaje aisladamente, sino dentro de las situaciones y experiencias significativas y globalizadoras, para lo cual es esencial que el docente considere lo siguiente:

- El lenguaje debe vincularse siempre que sea posible con la experiencia directa del niño. Es decir, que el conocimiento de palabras nuevas, conceptos y formas lingüísticas, deben introducirse a partir de la actividad concreta realizada por el niño con el fin de que tenga un significado para él.

- El lenguaje no se enseña, se forma a partir de situaciones cotidianas útiles y significativas; su evolución es resultado de las conversaciones espontáneas del niño con los adultos y compañeros.

- Impulsarlo para que exprese y hable (el niño), resulta una experiencia social más rica que no pueden suplirse con --

horas extras de "buena enseñanza" con lo que, implícitamente se dice al niño su lenguaje no es adecuado.

- La organización de la mañana de trabajo debe favorecer la anticipación de hechos y evocación de sucesos, como una forma de ampliar la comunicación lingüística del niño con el uso de tiempos futuros y pasados. El planear las actividades, llevarlas a cabo y posteriormente hablar y "escribir" sobre ellas, permite que dicha forma de comunicación se de en forma natural y significativa.

Es necesario que haya una continuidad entre lo que el niño sabe, lo que le interesa saber y lo que es necesario que sepa. - Para esto, el docente debe poner atención no sólo a lo que dice el niño, sino también a lo que intenta decir, y aprovechar aquello que despierta su interés con el propósito de producir estrategias que lo lleven a actuar de diferentes maneras ante distintas situaciones; resolver los problemas que los objetos y las situaciones le plantean y confrontar con diferentes puntos de vista, con modelos estables y reales, aquellos conocimientos necesarios. (3)

Todas las actividades que favorecen el enriquecimiento y el perfeccionamiento del lenguaje oral constituye una preparación para el posterior acceso al niño al lenguaje escrito.

(3) Ibidem. p. 32.

B. FUNCION DEL JARDIN DE NIÑOS EN LA ADQUISICION Y LA PRACTICA DEL LENGUAJE.

Cuando el niño llega al Jardín de Niños, ya tiene nociones del lenguaje y ya realiza actividades como "descifrar", comprender, comunicar, descubrir y clasificar las cosas.

El docente, sabiendo el valor que tiene la imitación de la expresión oral y escrita, debe brindarle al niño:

- Modelos lingüísticos positivos.
- Oportunidades de establecer contactos sociales.
- Experiencias directas.
- Oportunidades para el juego simbólico.

La función simbólica se puede definir como la capacidad para representar la realidad a través de significantes que son - distintos de lo que significan.

De acuerdo a Jean Piaget, esta capacidad para representar - la realidad por significantes distintos a ella, tiene sus raíces en la imitación, la cual empieza en el período sensoriomotor, - alrededor de los seis meses. Las primeras imitaciones en presencia del modelo son acciones, lo que constituye ya una forma de representación por acciones.

Al final del período sensoriomotor, la imitación se hace - posible en ausencia del modelo, y evoluciona de un modelo senso-

riomotor directo a la evocación gesticulativa. Primero aparecen los esquemas de acción como representaciones dentro del propio contexto, por ejemplo: finge estar dormido. Posteriormente estas representaciones se separan de la actividad del sujeto, - por ejemplo: pone a dormir a una muñeca.

Lentamente, estas imitaciones diferidas interiorizan y - constituyen imágenes bosquejadas, que el niño pueda usar para - anticipar actos futuros los cuales pueden estar acompañados de palabras.

Debido a que el lenguaje siempre está presente en las actividades, el docente no desperdiciará ocasiones para perfeccionar en el niño:

- La pronunciación y articulación correcta.
- La riqueza del vocabulario.
- La comprensión de los significados.
- La fluidez en la expresión.

Piaget ha considerado estos aspectos como una expresión de los esfuerzos que continuamente se está realizando por llegar a entender la realidad para enriquecer la imitación verbal. (4) 7

(4) Pedagogía y Psicología infantil. p. 38.

Por otra parte, los conceptos mencionados tienen una gran relación con el problema del objeto de estudio, ya que se fundamentan de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños, de la escuela y de la comunidad en general. A decir verdad, todas están cimentadas para el logro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua oral y escrita; y que nos dan las pautas para plantear estrategias didácticas de acuerdo al medio para lograr darle resultados positivos, claros y sencillos al problema de investigación.

Piaget sostiene que el lenguaje es esencial para la evolución intelectual del niño. En los años de la niñez intermedia - la capacidad para la comunicación verbal está todavía al servicio de una personalidad inmadura, uno de cuyos rasgos más característicos sería el egocentrismo. Sin embargo, los mismos factores que propician su desarrollo, esto es, el inicio de la etapa escolar y la creciente socialización, por efecto de los cuales - el niño va a experimentar las vivencias más interesantes que le aguardan en este período, incidirán directamente sobre su evolución cognitiva, y en los dos próximos años contribuirán a acelerar sensiblemente el proceso de su madurez intelectual. (5)

(5) Ibídem. p. 34.

2.3. planificación.

La planificación de actividades para la resolución de esta problemática, es de gran importancia para la comprensión de la situación educativa dentro de este contexto social. De esta manera, es favorable realizar actividades sencillas, flexibles para facilitar la comprensión de la lecto-escritura; estas pueden ser: la realización de actividades gráfico-plásticas, así como propiciar el diálogo a través de la narración de cuentos, leyendas, historias, cantos, juegos grupales e individuales, interpretar textos, etc., el cual se deben manejar en todo momento durante el desarrollo de la labor educativa.

Para lograrlo es necesario involucrar a los padres de familia y comunidad en general, para que intervengan en el proceso educativo de sus hijos; estimulando a los niños el gusto por conocer el mundo de la expresión oral y escrita como medio de comunicación social con su entorno, y por otra parte, explotar el potencial cognoscitivo del docente, para que mediante el uso de su creatividad, imaginación e iniciativa logre brindarle al niño un ambiente alfabetizador con relación a la enseñanza de la lecto-escritura, utilizando para ello, la realización de diversos materiales didácticos como: láminas ilustradas, el libro de juegos y actividades y otras relacionadas con las que se utilizan para desarrollar las actividades gráfico-plásticas.

Como se ha mencionado con anterioridad, estas actividades -

se llevan a cabo con la finalidad de facilitar la comprensión de la lengua hablada y escrita, así como la de favorecer el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños. Y esto es, - aprovechando los espacios e incluso los momentos adecuados para estimular al niño para adquirir los conocimientos relacionado - con la lecto-escritura.

para llevar un control en la realización de las actividades dentro del programa de educación preescolar, existen mecanismos o técnicas para seguir con la secuencia de los objetivos planteados para enriquecer y facilitar el proceso de aprendizaje de la lengua oral y escrita. Estos mecanismos son:

1. El proyecto anual, que es una programación básica de actividades, objetivos, acciones estratégicas, etc., relacionadas con las principales necesidades educativas en el Jardín de Niños, en este caso como la planteada en esta problemática.

2. Plan semanal, es el registro de actividades relacionados con los objetivos a lograr a través de estrategias didácticas.

Existen además otras técnicas, como la realización de trabajos por proyectos, friso, observaciones diarias que sirven de apoyo para conocer las principales necesidades e intereses de los niños, para que de esta manera se apoye a los niños en su formación integral en estas comunidades rurales de bajo desarrollo.

A continuación se dará una serie de actividades para el desarrollo del lenguaje, como preparación para la lecto-escritura:

1. Actividades específicas que favorecerán la adquisición del lenguaje oral y sus características:
 - a). Conversación individual y grupal en los distintos niveles de desarrollo del niño.
 - b). Ejercicios para desarrollar en el niño el interés por la sonoridad y la significación del lenguaje, como:
 - Cuentos en los que abunden repeticiones de las palabras y frases.
 - Juegos verbales.
 - Frases para escuchar y memorizar.
 - Adivinanzas y rimas.

2. Actividades que pueden favorecer la utilización de distintos sistemas de signos para la comunicación:
 - a). Ejercicios que propongan el pasaje del lenguaje gestual al lenguaje codificado:
 - Juego con títeres.
 - Dramatizaciones.
 - Comprensión de señales y formas adecuadas de reaccionar ante ellas.

 - b). Ejercicios que establezcan asociaciones entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito.
 - Nombrar objetos.

- Observación de láminas y libros de imágenes.
- Relaciones entre expresiones orales y bandas que presenten secuencias narrativas.

En realidad, la conversación como una actividad en el aula escolar, es un medio excelente para que los niños puedan vivir el lenguaje como medio de comunicación.

El docente debe guiar a los niños para que:

- Aprenda a expresar sus ideas.
- Aprenda a escuchar a los demás.
- Afine la comprensión y el uso de los términos.
- Discutan experiencias compartidas con sus compañeros.

Para lograr todo esto, se deben utilizar o emplear diversos juegos y actividades grupales e individuales llevados a cabo dentro del aula escolar, como la narración de cuentos, diálogos, cantos, lecturas, etc., propiciando:

- La creación de un clima propio
- Considerando los intereses infantiles.
- Estimulando a los niños cuando sea oportuno.
- Alentándolos para que se expresen de manera correcta sus pensamientos.
- Favoreciendo la intercomunicación.
- Corrigiendo las formas de expresión.

Los temas para la conversación diaria, generalmente surgen en forma espontánea:

- Al comienzo y al final de la jornada.
- Acontecimientos significativos dentro del Jardín o en la vida de los niños.
- La planificación y evaluación de las experiencias directas.
- La planificación y evaluación de las tareas.

b. Ejercicios para desarrollar en el niño el interés para la sonoridad y la significación del lenguaje.

Por otra parte, el cuento y la poesía, además de constituir fuentes inagotables de placer y entretenimiento, ofrecen la orientación de la atención hacia el sonido, como preparación para comprender el texto escrito.

Realizar dentro del aula o fuera de él, la narración de cuentos en los abundan la repetición de palabras y frases. --

Ejemplo:

Había una vez una margarita blanca que vivía de bajo de la tierra, en una cuevecita oscura, caliente y tranquila. Un día oyó unos golpecitos en la puerta:

- tras, tras, tras,
- ¿Quién llama?.
- Es la lluvia.
- ¿Que quiere la lluvia?
- Entrar en la casa.
- ¡No se pasa! ¡No se pasa! dijo la margarita --
blanca que tenía mucho miedo del frío.

Juegos verbales:

Ejemplo:

El docente, elige un cuento en el que haya muchos animales y atribuye a cada grupo de niños el papel de cada uno de ellos y explica que los que hacen el papel de "patos", cuando éstos - aparezcan en el relato deben hacer "cuá-cuá" y los que representan el papel de vaquitas deben hacer "muu-muu". El docente - comienza a contar el cuento y a medida de que aparecen los distintos animales, los niños que los representan deben imitar las voces.

Cuartetas rimadas para escuchar, ejemplo:

- Voy a estudiarte
Don Obelisco,
de tanto mirarte
me quedo bizco.

- Cuatro palomitas
están en el nido,
la mamá a salido
y las dejo solitas.

Adivinanzas rimadas, ejemplo:

- Chiquito redondo
barrilito sin fondo.

- Un frailecito con barbas y dientes
que hace llorar a la gente.

- Choco es mi gato
y late es mi perro.

2. Actividades que favorecen la utilización de distintos sistemas para la comunicación

A través de la asociación de gestos y señales con significados y la interpretación de representaciones gráficas accesibles después, los niños deben alcanzar la traducción del lenguaje escrito en forma gradual.

a. Ejercicios que proponen el pasaje gestual al lenguaje -
codificado.

- cuando los gestos reciben una interpretación se transforman en signos, los que constituyen la base del lenguaje codificado.

Juegos con títeres:

- Los títeres ejecutan gestos comunes entre los niños para que estos descubran el significado (saludar, aplaudir, demostrar alegrías, demostrar tristezas, cansancio, etc).

- Mas adelante los niños realizan los gestos y los títeres los interpretan, pudiendo ser estos reemplazados por muñecos o animalitos que poseen significación afectiva para los pequeños.

Dramatizaciones colectivas o individuales transmitiendo -
mensajes para decodificar. Las dramatizaciones favorecen la -

expresión a través del gesto, y permiten alcanzar el plano simbólico. A continuación se presentan algunos ejemplos significativos:

Los juguetes.

Los niños se sientan en semicírculo, siendo elegido uno de ellos para comenzar a presentar por medio de gestos a un juguete cualquiera, debiendo los demás identificarlo.

¡ Como caminan !

Los niños deben intervenir por turno caminando de diversas maneras (creando su imaginación o de lo contrario siguiendo las sugerencias del docente), imitando soldados, patos, leones, etc.

Juego de los oficios.

Cada niño elige el representante de cada oficio, ejecutando las acciones más comunes y representativas del mismo.

Comprensión de señales y ejercitaciones sobre el modo más adecuado de reaccionar ante ellas. La señal a diferencia del signo, es perseguido como un antecedente objetivo de una determinada situación y actúa condicionando parcialmente la conducta desde afuera.

Este concentrado de actividades presenta sugerencias de actividades para apoyar al docente en su práctica educativa, - así como de los momentos de los procesos por las que el niño-

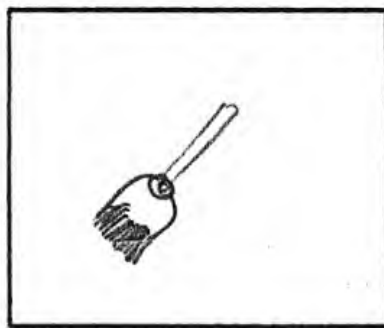
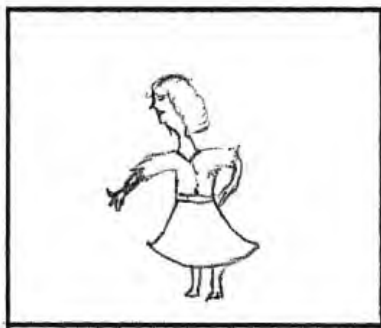
atraviesa en la adquisición de la lectura y la escritura para - que éste tenga presentes estos conocimientos y pueda seleccionar las actividades que se ajusten al interés del niño y/o a su intención pedagógica. (6)

Los juegos con señales constituyen una ejercitación interesante para relacionar acciones o hechos con signos preestablecidos, que poseen una significación objetiva como los signos gráficos.

La señal puede emplearse también a través del juego sin palabras, como las siguientes:

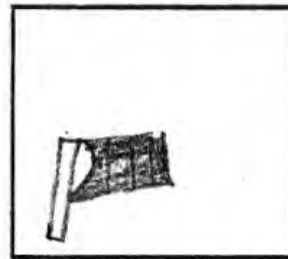
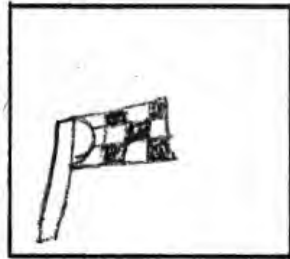
¿ Que debo de hacer ?

- Los niños se ubican en semicírculo; el docente se coloca por turno delante de cada uno, mostrándole una imagen que sugiere una acción. Cada niño debe realizar la acción - que le corresponde, como previa anticipación de la imagen.



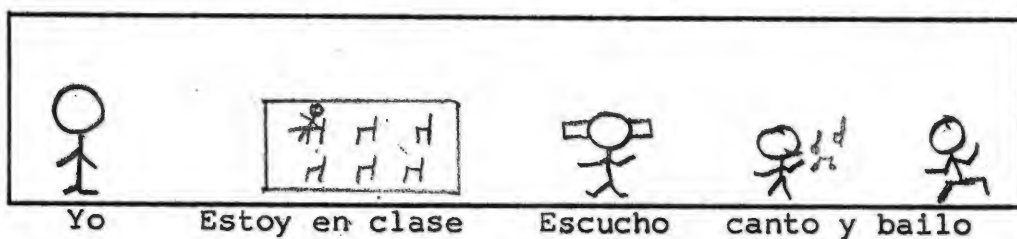
(6) SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del - lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. p. 81.

.Objetos o símbolos más abstractos que constituyen códigos más complejos. Ejemplo: flechas, colores, banderitas, etc. Conviene hacer participar a los niños en la elaboración de los signos, utilizando al principio solamente dos tipos de imágenes - (señal afirmativa y señal negativa).



Ejercicios que establezcan asociaciones entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito. Estos ejercicios preparan para la traducción del código visual al código verbal. Ejemplos:

- Observar objetos concretos y nombrarlos.
- Observar láminas de objetos y nombrarlos.
- Describir escenas sencillas.
- Observar láminas, respondiendo preguntas a cerca de lo - que representan (qué es; quién es; qué hace; etc.).
- Observar imágenes de objetos y buscar palabras que suenen igual.
- Completar oraciones, observando imágenes de objeto.
- Realizar expresiones orales con bandas dibujadas que presentan sucesos narrativos (pictogramas).



Estas bandas favorecen las asociaciones lógicas y su ordenamiento espacio-temporal, habituando al niño a observar un desarrollo lineal de izquierda a derecha.

- Narración de historias breves, por medio del trabajo en dibujo (en bandas de papel).

- Se realizará partiendo de situaciones vividas por los niños y fijando a través de una conversación las secuencias que deben presentar.

Pictograma: Escritura ideográfica; es la escritura en que las ideas se representan por medio de figuras o símbolos.

- Interpretación de pictogramas sin codificar y codificados.

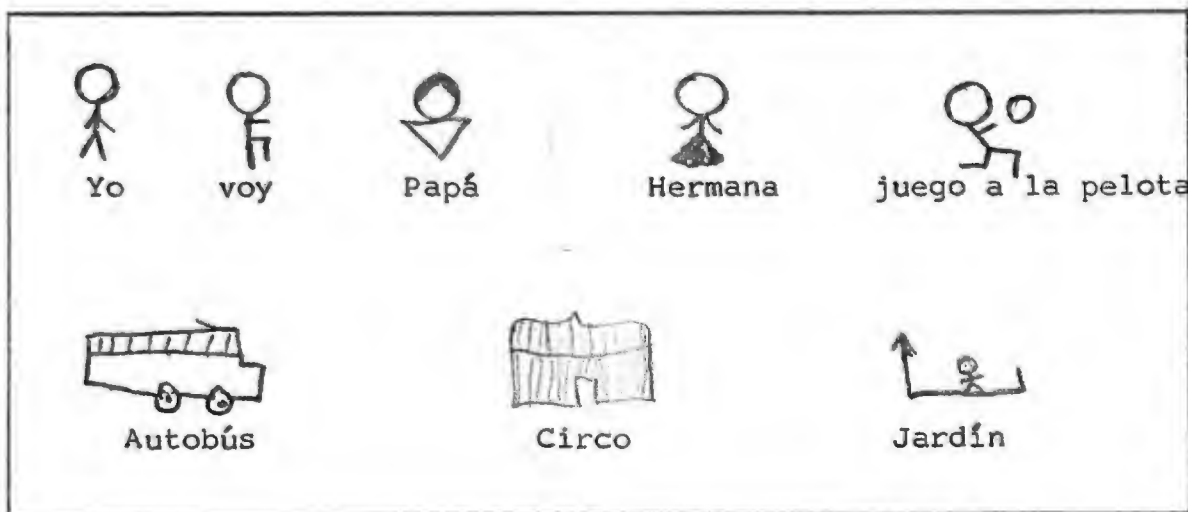
El objetivo de estas interpretaciones, es lograr que los niños lleguen a darse cuenta del valor del código, como único medio de establecer una buena comunicación

- Realización e interpretación posterior de bandas codificadas.

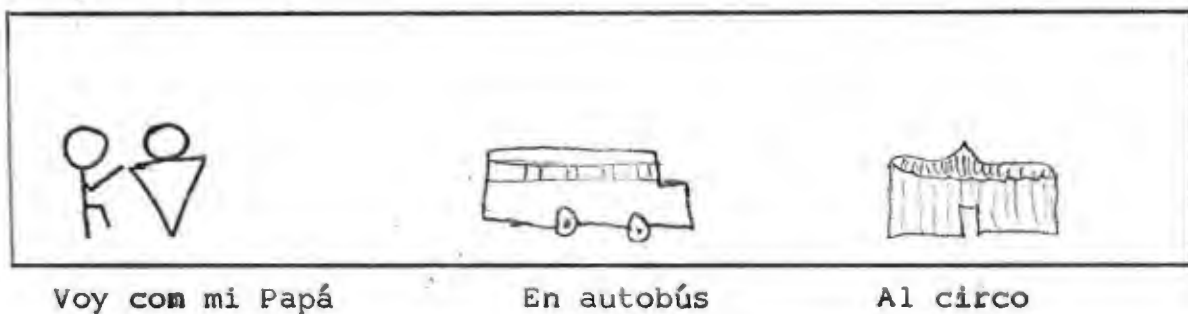


Este ejemplo muestra una narración simple en pictograma .

EJEMPLOS DE CODIGO DE ESCRITURA PICTOGRAFICA

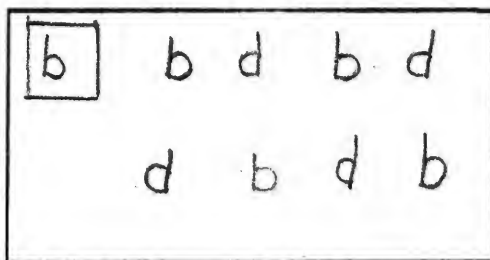


COMPOSICION DE NARRACIONES CODIFICADAS.



Por otra parte, se realizan o es decir, se plantean actividades sobre semejanzas y diferencias, el cual preparan al niño para la identificación de grafías similares.

Ejemplo: Marcar con una cruz las letras iguales al modelo.



La estructuración de la imagen corporal y el aprendizaje de la lecto-escritura. Cuando existe una buena estructuración de la imagen corporal, el aprendizaje de la lecto-escritura se ve favorecido por:

- La regulación del control motriz general.
- La coordinación dinámica manual.
- La definición de la lateralidad.

La regulación del control motriz general; se traduce en el control voluntario y la mecanización de los movimientos. En el acto de escribir, el control voluntario otorga a los gestos manuales el grado de precisión necesario para el trazado de los signos.

La mecanización controla las secuencias del trazo, facilitando y dando rapidez a la reproducción de modelos y signos.

La coordinación dinámica manual, tiene importancia para el

dominio del lápiz, como instrumento de la escritura. Con el -- propósito de la preparación para la lecto-escritura, los ejerci- cios para la estructuración de la imagen corporal debe enrique- cerse con materiales variados. Ejemplo:

1. Juegos con el cuerpo.
 - Ejecutar acciones en las que intervengan los brazos, ma- nos y dedos.
2. Juegos con elementos tridimensionales: pelotas, aros, - bolsitas, etc. Ejemplo:
 - Saltar alternadamente moviendo un aro hacia la derecha y hacia la izquierda.
3. Juegos con materiales bidimensionales: lotería, encajes, planos, etc. Ejemplos:
 - Armar rompecabezas.
4. Ejercicios gráficos. Ejemplo:
 - Recortar un muñeco de papel y armar las partes del cuer- po.

Para realizar ejercicios específicos de lateralidad, se - dan las siguientes pautas:

. Ejercicios con movimiento para identificar partes de un sólo lado del cuerpo, como por ejemplo: tapar con la mano iz- quierda el ojo derecho.

. Ejercicio de imitación de actitudes, con el modelo pos- tual propuesto en un espejo. Ejemplo: el docente, frente a los niños saluda con la mano derecha a un barquito imaginario que se

aleja, para lo cual levanta la mano izquierda.

. Ejercicios con movimientos cruzados para identificar - partes del lado opuesto del cuerpo.

Ejemplo:

- Sentados en el suelo, tocar el pie derecho con la mano - izquierda.

Para concluir, con el segundo capítulo de este proyecto de innovación, se mencionan las estrategias principales a utilizar para llevar a cabo la enseñanza de la lecto-escritura en el Jardín de Niños:

En realidad, en lo que respecta a las estrategias utilizadas, cabe mencionar que éstas son técnicas propias de cada maestro para realizar una práctica educativa basada en un conjunto de procesos, procedimientos, recursos y técnicas que se emplean para realizar algún trabajo como resultados positivos y claros. Para este proyecto innovador se toma en cuenta las siguientes estrategias:

. Primero que nada, realizar una reunión con los padres de familia para concientizarlos sobre la importancia de la formación educativa de sus hijos y por otra parte, plantearles las actividades a realizar en beneficio de la adquisición con la - lengua oral y escrita.

. Promover el diálogo entre los niños al comienzo y al final de la clase, así como observarlos para ver si ponen enprác-

tica la forma adecuada del lenguaje, para conocer sus avances y el desarrollo de sus habilidades comunicativas; para que de esta manera se lleven a cabo el trabajo por proyectos enfocados a realizar actividades que favorezcan la adquisición de la lengua oral y escrita.

. Trabajar en vinculación con los padres de familia para sacar adelante el proceso educativo en este nivel y mejorar el aprovechamiento escolar y el mejoramiento de la calidad educativa.

. Ampliar el repertorio de material didáctico en relación a los cuentos, libros de cantos, poesías, rimas, versos, etc., para propiciarle al niño un ambiente alfabetizador dentro del plantel escolar.

Organizar concursos y premiar a los niños en las distintas actividades de lecto-escritura, como por ejemplo: dramatizar un cuento utilizando títeres, actividades gestuales, interpretación de láminas ilustradas, juegos verbales, proporcionando ejercicios gráficos, etc. De hecho, el docente deberá:

- crear un clima propio.
- Considerar los intereses y necesidades infantiles.
- Estimular a los niños cuando sea oportuno.
- Alentarlos para que expresen sus sentimientos.
- Favorecer su intercomunicación y corregir sus formas de expresión.

CAPITULO III

3. Aplicación de la alternativa

3.1. Ejecución del Plan de Trabajo y Novela Escolar

De los distintos tipos de actividades aplicadas en este -- trabajo se lograron obtener valiosos logros, ya que, se observó un cambio en los padres de familia, los niños y maestros, y más que nada se propicio la vinculación armónica entre los padres - de familia con la institución escolar.

En algunas actividades propuestas existieron algunas dificultades, pero sin embargo, se lograron superar con el entusiasmo y esfuerzo compartido de la sociedad en general.

En este trabajo de investigación, se desarrollo una serie de contenidos y temas adecuados encaminados a favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua oral y escrita en el Jardín de Niños, utilizando diversas estrategias didácticas para lograr los objetivos propuestos.

Las estrategias que se utilizaron en este proyecto de investigación fueron en base a las necesidades e intereses del niño, por lo tanto, se llevaron a cabo de manera creativa, motivando a la comunidad, padres de familia y niños a involucrarse

de una manera muy participativa. De esta manera se creó un ambiente de trabajo en el aula que fue del agrado de los que en ella participaron.

A decir verdad, en la realización de actividades se involucraron tanto a los padres de familia, como a los niños y se llevaron a cabo juegos organizados, propiciando la interacción padre-hijo, en donde además de participar voluntariamente empleaban toda su potencialidad creadora a llevar a cabo estos juegos encaminados a facilitar el desarrollo de la lecto-escritura en los niños preescolares.

El desarrollo de todas estas actividades, le a servido al niño, ya que, ahora la mayoría de ellos se han vuelto participativos, creativos y actúan con cierta soltura y seguridad e inclusive en cada actividad que se realiza todos opinan para tomar acuerdos en el grupo.

Además de la participación de los padres de familia para apoyar la educación de sus hijos, se logró introducir al niño en un ambiente alfabetizador de su entorno social.

por otra parte, se propició y se logró la participación de algunas autoridades de la comunidad, en la realización de diversas gestiones de apoyo al plantel educativo.

En todo campo de investigación se presentan problemas; es -

3.2. Evaluación de la alternativa.

En la valoración de resultados, tanto cualitativos como -- cuantitativos, han sido de importancia, ya que los padres de familia comprendieron a grandes rasgos las ventajas que se tiene; o es decir, que se logra con el niño al cursar su nivel preescolar, debido a que es el mejor momento para que el niño desarrolle sus potenciales cognoscitivas, creadoras, imaginativas y -- vaya comprendiendo poco a poco el porque de los fenómenos y acontecimientos de su entorno social y cultural.

En realidad, se alcanzaron buenos resultados con la aplicación de este diseño, ya que se vio que al final de la realización de los objetivos propuestos en este trabajo se lograron -- de una manera sencilla, en donde se dieron los primeros principios de acercamiento de los padres de familia a la escuela y -- comprendieron la importancia de convivir con sus hijos en los -- ratos libres, y lo productivo que es para el niño ser tomado en cuenta por los adultos para conocer su ambiente biopsicosocial.

En conclusión, a partir de la convivencia que se origino -- por la realización de este proyecto, se noto un cambio de actitud por parte de los padres de familia, y se vio que lo único -- que hacía falta para apoyar esta problemática es la voluntad y el esfuerzo, tomando como base la comunicación para involucrar a todas aquellas personas que influyen en la formación integral de los niños en el Jardín de Niños.

CONCLUSIONES

La lecto-escritura es importante dentro del Jardín de Niños ya que es ahí en donde se inicia el proceso de enseñanza-aprendizaje de los infantes, y de ahí parte también con los conocimientos del mundo exterior; en este caso, el acercamiento hacia el lenguaje oral y escrito.

En el Jardín de Niños en ocasiones simplemente se realizan las actividades por cumplir con alguna norma establecida, sin buscar la satisfacción del alumno y de nosotros mismos como docentes con caracter innovador y razonable. Ahora bien debemos contar con ese espíritu realista que nos impulsen a ser personas que aspiren a lograr satisfacciones personales, pero con la finalidad de superación y conducir al conocimiento de las situaciones consideradas como problemáticas y que favorezcan la participación de cada uno de los educandos y realizar actividades para propiciar el desarrollo integral de los niños adaptándose de acuerdo a sus necesidades e inquietudes.

Nosotros como docentes, en la mayoría de las veces siempre tenemos presente la idea de que somos las personas indicadas de enseñarles lo que para nosotros y para la sociedad en que interactúan, son consideradas como conocimientos valiosos o verdaderos, conocimientos que de una u otra manera son impuestos por la sociedad, en una esfera de un determinado tiempo y lugar, sin

tomar en cuenta la realidad objetiva de pensar, de sentir, y de comprender al alumno, al que se le considera capaz de aprender lo que se le enseñe sin preguntarle si le agrada o le es aburrido.

Como docentes, se debe considerar que para lograr las metas propuestas dentro del ámbito educativo, se debe tener siempre presente la comprensión de las principales inquietudes que se presentan al interactuar con los niños deseosos de aprender cosas nuevas y situaciones que para ellos son de gran valor, valor que ellos mismos le atribuyen a sus propios conocimientos e inquietudes, no impuestos por el docente o por otros factores.

Por lo tanto se debe partir, de la visión que el alumno tenga del medio del cual se apropia su interés y trabajar en base a sus propios problemas.

Se entiende con esto, que para lograr los objetivos y metas de este proyecto, se deben considerar todas y cada una de las iniciativas que los alumnos manifiesten, tratar de contar con un conocimiento real y objetivo de su manera de pensar, respecto a determinadas situaciones, creando un ambiente de compañerismo entre su entorno social y natural.

Por otra parte, la labor que se realiza en el Jardín de Niños tiene un papel importante y que es, propiciar el desarrollo del niño y responder a la necesidad vital del ser humano y

adaptarse de acuerdo a las necesidades e inquietudes del niño y del medio en la cual se lleva a cabo la práctica docente.

Sería algo incosciente dejar atrás las inquietudes, las emociones, el interés y las ideas de los niños, por parte del docente, sabiendo que los niños son el fruto de una buena educación.

De esta manera, hay que realizar reuniones con los padres de familia de la comunidad, para concientizarlos sobre la importancia de la educación de sus hijos en el nivel preescolar.

No dejemos que la pereza y la enseñanza tradicionalista, nos haga ignorar nuestra capacidad de superación, de ser mejores cada día, de aprender cosas nuevas y transmitirlo a los niños.

Debemos ser creativos, organizar y realizar cosas nuevas, novedosas e innovadoras; en nuestra función como docentes, para transmitirle a los niños una educación bien cimentada.

B I B L I O G R A F I A

- DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PREESCOLAR. Programa de Educación preescolar. Libros 1,2 y 3. SEP., México, 1981.
- DIRECCION GENERAL ADJUNTA DE CONTENIDOS Y METODOS EDUCATIVOS. - proyecto Experimental de Alternativas Didácticas en preescolar. Documento de trabajo. SEP., México, 1983.
- FERREIRO, E. et. al. Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura. SEP., México, 1982.
- Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo XXI, México, 1979.
- Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y - escritura. Siglo XXI, México, 1986.
- "Se debe enseñar a leer y a escribir en el Jardín de Niños. Revista de educación preescolar, 1982.
- GONZALEZ, C. et. al. Estrategias pedagógicas para superar las - dificultades en el dominio del sistema de escritura. México, 1986.
- GUAJARDO, E. "Presentación de Jean piaget su obra y su tiempo".

en el paquete del autor Jean Piaget de la Licenciatura en -
Educación Básica. 6º curso. UPN, México, 1984.

GOMEZ PALACIO M. et. al. propuesta para el aprendizaje de la -
lengua escrita. Dirección General de Educación Especial,
SEP, México, 1984.

GOODMAN, K, " El proceso de Lectura: Nuevas consideraciones a -
través de las lenguas y el desarrollo", en Nuevas perspec-
tivas sobre los procesos de lectura y escritura. Siglo -
XXI, México, 1982.

-----"El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños".
en Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y es-
critura, Siglo XXI, México, 1982.

KAMII, C. La autonomía como finalidad de la educación, en progra
ma de estimulación temprana. UNICEF, sin datos bibliográfi-
cos.

LABINOWICZ, E. Introducción a piaget. pensamiento, Aprendizaje,
Enseñanza. Fondo educativo Interamericano, México, 1986.

NAVIA, W. "La formación en y a través del lenguaje en la educa-
ción sistemática", ponencia presentada en el Coloquio Maes-
tría para la Enseñanza de la Lengua Materna, México, 1982.

PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA INFANTIL. Biblioteca práctica para pa-
dres y educadores. México, 1984.

PIAGET, J. La formación del símbolo del niño. Fondo de cultura
económica. México, 1982.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Antología de Apoyo a la prácti
ca docente en el nivel preescolar. México, 1993.

----- Bloque de juegos y actividades en el Jardín de Niños.
México, 1993.

----- Guía didáctica para orientar el desarrollo del lengua
je oral y escrito en el nivel preescolar. México, -
1999.

----- Programa de Educación preescolar, Libros 1,2 y 3. -
SEP., México, 1981.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El lenguaje en la escuela. -
México, 1992.