
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD U.P.N. 142



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL



*"ACTITUD CRÍTICA Y ANALÍTICA EN
RELACIÓN A LA HISTORIA EN ALUMNOS DE
CUARTO AÑO"*

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PRESENTA

Maria de la Paz Alfaro Villalobos

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

TLAQUEPAQUE, JALISCO. MARZO DE 1998.

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Tlaquepaque, Jal., 24 de MARZO 1998

C.PROFR. MARIA DE LA PAZ ALFARO VILLALOBOS

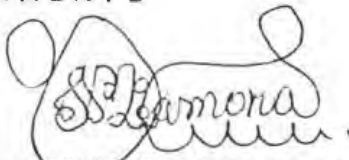
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado :
"ACTITUD CRITICA Y ANALITICA EN RELACION A LA HISTORIA EN ALUMNOS DE 4º AÑO".

Opción : PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor
C.PROFR. FELIPE RIVAS RIVERA manifiesto a
usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la
Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE



PROFR. JOSE NESTOR ZAMORA DE LA PAZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE.



BDN 230612001

A DIOS

**Por permitirme realizar
metas anheladas.**

**A mi hija Valeria que
con sus cariños me
impulsa a seguir adelante.**

**A mis padres que
con su apoyo y cariño
me alientan a superarme.**

**A los niños con quienes he
aprendido y a todas
aquellas personas que
me apoyaron, todo mi
agradecimiento.**

**En especial a todos mis
asesores especialmente al
profesor Felipe R. por
toda la ayuda brindada.**

INDICE

INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I EL OBJETO DE ESTUDIO.....	7
Qué estudia la Historia.....	8
Los objetivos de la historia en el cuarto nivel de primaria.....	9
El papel del docente en el marco de la Modernización Educativa.....	10
Diagnóstico del grupo en relación al proceso enseñanza-aprendizaje de la Historia.....	11
El objeto de estudio y su delimitación.....	14
Preguntas de investigación.....	16
Objetivos.....	17
Justificación.....	17
CAPITULO II MARCO CONTEXTUAL.....	19
La Comunidad.....	20
Contexto Escolar	22
Contexto Grupal	23
CAPITULO III MARCO TEORICO CONCEPTUAL	25
La Propuesta Pedagógica	26
Qué estudia la Historia.....	27
Los objetivos de la Historia en el 4º grado de primaria.....	31
La Psicogenética de Piaget	32
La Pedagogía Operatoria	36

CAPITULO IV ESTRATEGIA METODOLOGICO- DIDACTICA.....	40
La Estrategia Metodológica	41
Estrategias Didácticas	43
Evaluación de las actividades.....	51
CAPITULO V PERSPECTIVA DE LA PROPUESTA	53
Organigrama de Trabajo	54
Actividades Específicas	54
Evaluación de la Propuesta.....	64
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	66
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	

INTRODUCCION

Una concepción moderna de la educación, prioriza como objeto de estudio del educando su realidad presente, que tiene un recorte de tiempo a partir de hechos y acontecimientos del pasado, que da cuenta a dicho presente, haciéndolo significativo para el educando.

La realidad objeto de estudio del educando entendida de esta manera, no es algo dado, sino es construida por el sujeto al interaccionar con la realidad presente; por lo que el sujeto, debe asumir una actitud reflexiva sobre ella, en oposición a la idea de pasividad y recepción.

Cuando esta idea prevalece como rectora del que hacer educativo el maestro en ciega defensa de su estatus, impone el conocimiento sobre ella y en el alumno se desarrolla una actitud pasiva y aceptación acrítica. Y por ende dicha realidad es explicada y enseñada como si fuera genérica y acabada.

Una educación basada bajo este principio modernizante, permite a través del interaccionismo del sujeto y objeto, el descubrir la realidad poniendo en contacto al estudiante en un proceso de transformación, y de un constructivismo¹ de su realidad.

Bajo este principio epistemológico, la historia ya no aparece como la enumeración de fechas y acontecimientos del pasado, como ente muerto, sin significación alguna para el estudiante, al contrario, es sobre su realidad que se reflexiona, y se asume juicios sobre los hechos históricos, que le permiten explicar su presente y que van adquiriendo significación para el estudiante.

¹ Dentro de la teoría Peagetiana el concepto constructivista es concebida la realidad como un proceso constructivo. Kamii, C (1982) La autonomía como objetivo de la educación : implicaciones de la teoría de Piaget. Infancia y aprendizaje . 18 , 3 -32

Para la elaboración de esta propuesta parto de estas premisas, sobre una reflexión acerca de mi labor docente y fijo mi atención en aquellas situaciones que caracterizan la práctica educativa de la Historia como son el proceso de enseñanza - aprendizaje, la dimensión curricular, la institución escolar y la comunidad.

En lo que se refiere a mi labor docente, se pretende lograr que mi actividad, que desarrollo en la enseñanza sea con mayor eficiencia, en términos del cumplimiento de los objetivos educativos. Es decir que mis alumnos, logren los niveles de aprendizaje que la sociedad nos demanda.

Por lo cual es importante identificar situaciones problemáticas, como lo he observado, durante los últimos periodos escolares, (95-96 y 97) en el grupo a mi cargo, 4 to. " B " de la escuela Martín Navarrete Madrigal, turno matutino, donde los alumnos presentan niveles bajos de reflexión y análisis en relación a los aprendizajes de la Historia, desarrollándose actitudes contrarias a los objetivos del programa como pasividad y por consecuencia poco interés y formas de estudio memorísticos.

Aceptan la información de los libros de texto sin reflexión alguna, memorizar fechas, lugares y nombres, es una constante, solo para contestar un examen y no para contruirse una visión significativa del presente con relación al pasado.

El cumplir con los objetivos del programa de historia, y asumir una actitud Docente en función de la modernización educativa – calidad educativa- en relación a la enseñanza de la historia, conlleva el partir de una concepción Teórica determinada de la historia y una estrategia pedagógica para su enseñanza.

Es este, el sentido de esta propuesta pedagógica, el explicitar una concepción de la historia, definir y operacionalizar una posición teórica-metodológica de pedagogía, así como de estrategias para resolver una problemática presentada en mi grupo escolar, en buena medida por la poca significación que esta materia les representa.

La posición pedagógica que da fundamento a esta propuesta en relación al proceso enseñanza aprendizaje, es la pedagogía operatoria, basada en la psicogenética de Piaget.

A partir de estos dos referentes teóricos - metodológicos, se dieron respuesta a las siguientes interrogantes que están presentes en la construcción de la propuesta y para el logro de los objetivos planteados.

- ¿Cómo concebir los hechos del pasado ¿y Como enseñarlos?
- ¿Cuál es el papel del alumno y del maestro en dicho proceso?
- ¿Qué papel juega el medio – escolar y comunidad en dicho proceso?
- ¿Cómo concebir al niño en función a su nivel de desarrollo?

Y en correspondencia, a los objetivos planteados en el curso y la posición pedagógica asumida, fue diseñada una estrategia, que garantizara la participación constante de los alumnos en el proceso de construcción del conocimiento de la historia, para la cual se implementaron 4 técnicas didácticas: 1) escenificación 2) panel 3) mesa redonda 4) cuadro plástico

La problemática que sucinta esta propuesta pedagógica fue detectada y definida a partir de los registros anecdóticos de las actividades diarias, y las pruebas aplicadas en el periodo escolar 1995-1996. Su implementación, fue llevada acabo en el ciclo escolar 1996-1997-.

Para su presentación le he dado la siguiente estructura,

En el capítulo I, Se formula la problemática, defino el objeto de estudio, y los objetivos de mi investigación, así también la justificación que demuestra el interés por estudiar el problema y los argumentos para convertir el problema en objeto de estudio.

En el capítulo II, Marco Contextual, desarrollamos el entorno del proceso educativo, partiendo del reconocer, que la comunidad, la institución el grupo y los alumnos, son el resultado de practicas sociales dialécticas, en dicho proceso. Con la finalidad de recuperar el entorno socioeducativo, para construir un contexto que esta presente e incide en nuestra practica educativa y sobre el cual diseñamos nuestra propuesta.

Y se divide en tres sub- apartados uno hace referencia a la comunidad, otro al de la institución escolar, y por ultimo al del grupo y los alumnos.

En el capítulo III, Marco Teórico Conceptual, se mencionan los presupuestos teórico - metodológico que dan fundamento a la propuesta pedagógica.

En el Capítulo IV Propuesta Pedagógica. Contiene, un apartado de presentación de la propuesta donde se menciona, como concibo la propuesta pedagógica y planteo los elementos teórico-metodologicos que fundamente su diseño y su operacionalización, de la misma manera se enumeran los objetivos de la misma y la estrategia para lograr que el alumno participe activamente en la construcción del conocimiento de la historia; se abordan también las técnicas de aprendizajes utilizadas tales como: escenificación, panel, mesa redonda y cuadro plástico de acuerdo a un objetivo, diseñadas como parte de la estrategia, para

dar respuesta a la problemática planteada. Y el plan de trabajo para su operacionalización.

Capítulo V. Perspectiva y Evaluación de la Propuesta. Aquí se llevo operativamente la propuesta en base al plan de trabajo diseñado, es decir como se puso en practica las estrategia y las técnicas didácticas y las evaluaciones correspondientes en el grupo objeto de estudio, conforme a la propuesta

Finalmente se elaboró un apartado de conclusiones, donde con base en las evaluaciones de la estrategia, las técnicas didácticas aplicadas, y la evaluación final de la propuesta se elaboraron las conclusiones del trabajo.

Y por último se elaboran los apartados de la Bibliografía y los anexos de cuadros y fotografías, que dan cuenta del proceso desarrollado.

CAPITULO I

EL OBJETO DE ESTUDIO

¿Qué estudia la Historia?

La historia tiene un especial valor formativo, no sólo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

- Estudia la personalidad y el ideario de las figuras centrales en la formación de nuestra nacionalidad.
- Estudia acontecimientos históricos.
- Estudia el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural de la humanidad.
- Estudia los procesos históricos.

La importancia de la historia para las nuevas generaciones

Cuando se habla de la historia se piensa en el pasado y para poder entender el pasado debe existir el hoy, y el hoy de los alumnos es la realidad, realidad que los alumnos viven, sienten, expresan y es aquí la importancia de la historia para las nuevas generaciones él poder entender su realidad como consecuencia de un pasado.

La explicación del por qué se vive de cierta manera, del por qué se tienen ciertas tradiciones o él por que se conmemoran ciertas festividades o simplemente él por qué se actúa de cierta manera, tiene su respuesta en consecuencias que

existieron en el pasado. Es aquí dónde veo la importancia de la historia, el buscar una respuesta o explicación a la realidad del sujeto.

Los objetivos de la historia en el cuarto nivel de Primaria

En el cuarto grado, los alumnos estudiarán un curso general e introductorio de la historia de México, con un amplio componente narrativo. Este curso persigue que los alumnos adquieran un esquema de ordenamiento secuencial de las grandes etapas de la formación histórica de la nación y que ejerciten las nociones de tiempo y cambios históricos, aplicándolas a periodos prolongados y que los contenidos programados permitan la adquisición y el ejercicio de nociones más complejas, como las de causalidad, influencia y diversidad de procesos históricos y formas de civilización.

En este sentido, el supuesto del programa es que el ejercicio de la reflexión histórica desarrolle capacidades que puedan transferirse hacia el análisis de la vida contemporánea.

El primer propósito de la historia en cuarto año es otorgar relevancia al conocimiento y a la reflexión sobre la personalidad y el ideario de las figuras centrales en la formación de nuestra nacionalidad.

El segundo de los propósitos es de formación cívica, el estudio de la historia se logra al promover el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural de la humanidad de los seres humanos para transformar y mejorar sus formas de vida.

En la asignatura de historia, se pone particular atención a las relaciones entre los procesos históricos y el medio geográfico. Con este propósito, a partir del tercer grado se han hecho coincidir los temas centrales de estudio de ambas asignaturas. Con ello se pretende que los alumnos reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de la acción del hombre para aprovechar y transformar el medio natural, así como las consecuencias que tienen una relación irreflexiva y destructiva del hombre con el medio que lo rodea.

El papel del docente en el marco de la modernización educativa.

La educación está necesitando transformaciones, modificaciones y cambios inmediatos en lo que se refiere a metodología por la etapa de cambios que se está viviendo.

De tal manera que, en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje, la transformación personal debe corresponder a la etapa de cambios por la que atraviesa el país y al momento de desarrollo científico y tecnológico mundial.

Estando consciente de esta transformación debo tomar en cuenta que mi práctica docente debe tener cambios,

A partir de una evaluación de mi práctica docente, y en particular en la enseñanza de la historia, que es el tema de interés de esta propuesta. La evaluación la entiendo como un acto de análisis, reflexión, crítica y síntesis conceptual que permita emitir juicios de valor tendientes al cambio y la transformación de mi trabajo cotidiano, lo que implica a la vez la comprensión del objeto a evaluar y el desarrollo sistemático de este proceso, el cual debe

organizarse a partir de acciones diagnosticas, observacionales, registros de hechos y ejercicios de seguimiento, mismos que dada su eficiencia se convierten en reportes de resultados preliminares e informes de trabajo que conllevan a la implementación de acciones y medidas tendientes a resolver problemas específicos de cada grupo escolar.

La evaluación así entendida, es una actividad que debe concebirse y articularse a todo un proceso, mediante lineamientos que permitan tener las bases para dar continuidad y seguimiento al objeto que se desee evaluar, a partir de criterios y estándares de calidad.

Por lo que a partir del ciclo escolar 1995 implemente un registro de hechos sobre las actitudes y niveles de aprendizaje en función del cumplimiento de los objetivos del curso de historia, el cual tuvo un seguimiento del mismo. Durante los ciclos escolares 1995-1996.

Los registros fueron llevados acabo en cada una de las sesiones de historia. Y las pruebas escritas al final de cada uno de los temas abordados.

Diagnóstico del Grupo en relación al proceso enseñanza-aprendizaje de la Historia

A través de los registros anecdóticos, elaborados durante los ciclos escolares 1995-1996- en el grupo a mi cargo, 4 año grupo B, de la Escuela Martín Navarrete Madrigal ubicada en la colonia Heliodoro Hernández Loza, del municipio de Guadalajara, Jalisco.

Los registros contienen la observación del maestro sobre las actitudes y aprovechamiento de los alumnos en relación a la asignatura de Historia.

De este registro, como aparecen en el Cuadro del anexo No. 1, se derivan las siguientes conclusiones.

1. - La poca participación en clases
2. - Poca iniciativa para buscar información de otras fuentes
3. - Las participaciones de los alumnos no son reflexivas
4. - Los contenidos de historia no tienen significación para el alumno

Sobre el aprovechamiento, en base a las pruebas objetivas, que quedaron manifestadas en el registro anecdótico, se observó lo siguiente:

1. - Bajo aprovechamiento en relación a los objetivos de la asignatura de la historia

2. - Las sugerencias que aparecen en el programa de historia, para el cumplimiento de los objetivos se mencionan, visitas a museos, visitas a la biblioteca. En el periodo escolar 95-96, dentro de las participaciones de actividades, se organizaron visitas a museos;

Con el siguiente resultado:

Las visitas contaron con la participación del 50% de los alumnos, los niños que no participan, fueron por los siguientes motivos:

Falta de recursos económicos para cubrir los gastos del transporte

Algunos niños no ven con atracción dichos viajes.

La escuela no cuenta con biblioteca, y al ver la poca respuesta en viajes de otro tipo, esta actividad se organizó, para que los padres de familia, los llevaran a la biblioteca, si bien la afluencia fue mayor, un 20% no asistieron.

Los motivos, fueron que algunos padres trabajan y no pueden desarrollar dicha actividad, y otros no fueron por el poco interés de participar. Al analizar cómo los alumnos aprenden lo social hoy en día, observe situaciones que me señalaron unas series de insatisfacciones que menciono enseguida:

Los alumnos aceptan la información que dan los libros y no la cuestionan. El alumno sólo memoriza nombres, fechas y lugares que sólo estarán en su mente por un tiempo para contestar un examen.

Los alumnos prefieren las actividades donde sólo se limitan a leer y si se trata de investigar consideran que trabajan más.

Tomando en cuenta estas insatisfacciones trate de observar con más cuidado la realización de mi práctica y las actividades que llevan a cabo los alumnos para poder detectar evidencias que me mostraron él por que de esas insatisfacciones

Las evidencias fueron, que el alumno es solamente receptor, no participa es pasivo y memorístico. Los alumnos prefieren que la maestra les vaya señalando o diciendo lo más importante de cada tema.

Por lo general los alumnos prefieren leer el libro de texto como única fuente de información y hacer cuestionarios que después memorizan.

Tomando en cuenta las situaciones antes mencionadas, las evidencias me permitieron reconocer algunas variables, del por qué los alumnos actúan de esa manera.

Al caracterizar las variables, encontré que la metodología si no es la adecuada ejerce una gran influencia, los alumnos se enfadan y muestran aburrimiento.

También influye que los alumnos no sean críticos ni analistas de la historia considerando esto como problema que se manifiesta generalizado, trascendental y factible.

Puedo decir que se necesita que el alumno tenga su propio criterio, sobre un hecho histórico, para que el alumno no sólo sea informado, si no que participe de manera activa, dentro del proceso Enseñanza – Aprendizaje.

Si la enseñanza no satisface la necesidad de los alumnos, la motivación no es la apropiada los alumnos se enfadan y no ocasiona la experiencia educativa ningún misterio o reto para promover el deseo de aprender.

Objeto de estudio y su delimitación

La enseñanza- aprendizaje de la historia, se entiende como un proceso, donde se interrelacionan programas, - contenidos- estrategias de enseñanza, y presuponen roles tanto para el profesor como para el alumno, para la consecución de los objetivos planteados, en los programas de historia. La definición de los contenidos, las estrategias, y los roles de los actores que participan en dicho proceso, para lograr el desarrollo de actitudes críticas, de reflexión y análisis, es

el objeto de estudio de esta propuesta. La cual se implemento en los niños de 4 año del grupo B, de la Escuela Martín Navarrete Madrigal Ubicada en la colonia Heliodoro Hernández Loza, del municipio de Guadalajara, Jalisco. En el periodo del ciclo escolar de 1997.

Preguntas de investigación

¿Que posición pedagógica permite la enseñanza de la historia, para que el niño, asuma una posición crítica, analítica, reflexiva y participativa, haciendo significativo dicho proceso?.

¿Qué estrategias didácticas son pertinentes para dicho proceso?

¿Cómo concibo la solución del Problema?

A partir de esta evaluación de mi práctica docente, y en particular en la enseñanza de la historia, que es el tema de interés de esta propuesta. La evaluación es tendiente al cambio y la transformación de mi trabajo cotidiano, y es sobre la cual debo implementar acciones y medidas tendientes a resolver el problema específico presentado en mi grupo escolar.

Con esta propuesta pedagógica, propongo estrategias didácticas para el logro de los objetivos del programa de historia del cuarto nivel de primaria. A Partir de la pisco- genética de Piaget, que me permite el ubicar el nivel de la capacidades del niño en el aprendizaje, y de la pedagogía operatoria, que define las estrategia pedagógicas de enseñanza.

OBJETIVOS

- Lograr que el escolar de cuarto año, desarrolle su capacidad crítica y reflexiva para hacerlo sujeto de su propia historia.
- Elaborar e implementar una propuesta pedagógica, para que el proceso enseñanza–aprendizaje de los acontecimientos históricos sean significativos para el alumno.

JUSTIFICACION

La historia tiene un especial valor formativo, no sólo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

En el transcurso de mi práctica docente he observado cómo los alumnos, muestran enfado cuando se trata de abordar los temas de historia. Cuando se inician los trabajos los alumnos de 4 o. Grado se preparan esperando se les dicte cuestionarios para después memorizarlos.

Se les pide que lean e identifiquen las ideas principales, pero lo que hacen es realizar copias de los temas, tal y como esta en sus libros. El trabajo se organiza para hacerlo en equipos, pero se puede observar que los alumnos no investigan sólo recurren a su libro de texto que en algunos casos trae poca información de algunos temas.

Cuando exponen sus trabajos se puede observar claramente que son deficientes, contienen poca información, se limitan a leer, párrafos del contenido.

Puedo observar también que los alumnos les preocupa aprenderse las fechas, los nombres y los lugares para cuando se les pregunte en un examen lo sepan contestar dejando muy a atrás el preocuparse por comprender y el sentir que lo que están investigando o abordando, es algo que si sucedió, algo que les pertenece por ser parte del pasado.

También puedo darme cuenta que después de un tiempo que lo que sé vió y estudió se olvidó, no quedó nada significativo en los alumnos.

Al darme cuenta de estas manifestaciones de los alumnos, he sentido un interés por buscar la manera de cambiar la metodología y las estrategias para hacer atractivo e interesante y sobre todo agradable el estudio de la historia, que el alumno se interese por conocer el pasado, que sea significativo para él, para que de esta manera pueda dar su opinión, cuestione y por que no, evalúe según su criterio.

Al observar estas actitudes, llegué a la conclusión que es muy importante el papel que desempeña el maestro en este rol, ya que influye demasiado el método y las estrategias seleccionadas para realizar el trabajo.

De tal manera que se tienen que seleccionar la metodología, estrategias e instrumentos que logren motivar a los alumnos para conocer los acontecimientos del pasado.

CAPITULO II

MARCO CONTEXTUAL

En este apartado se abordan el contexto social que explica y da sentido al problema, por sé hace explícito el análisis del contexto social, en el cual esta inserto la institucional y el grupo escolar, objeto de estudio.

El contexto lo constituye, las características que presenta la comunidad, y las determinaciones sociales que inciden en la institución escolar. Ya que cada escuela esta imbricada en el proceso histórico de su ámbito social inmediato y es en ese sentido que no se puede pensar sobre ella, de una manera aislada. A nivel de los cotidiano - nivel del proceso enseñanza aprendizaje -, nos permite él poder entender él por qué de ciertas manifestaciones en las conductas de los niños, ya que es muy claro ver que la educación va más allá de los muros de la escuela, ya que la vida del educando se desarrolla en diversos espacios, que los considero determinantes en el proceso enseñanza – aprendizaje del alumno, a tal grado, que modifican la conducta de éstos.

En esta escala de la realidad escolar, los procesos que se dan en su interior, No necesariamente responden a lo previsto por la institución, a través de los planes y programas, si no el contexto socio- histórico particular también permea y define con diferente peso en cada lugar la vida cotidiana del proceso educativo.

Este apartado se ha dividido en, en los siguientes sub- apartados; La Comunidad, La Institución, y El Grupo Escolar y los alumnos

La Comunidad

La Colonia que es el referente inmediato de mi centro escolar, se llama " Heliódoro Hernández Loza " ubicada en el sector Libertad, del Municipio de Guadalajara, Jalisco.

La familia es una de las instituciones que más influyen en la formación de la personalidad de los alumnos, y es un elemento importante del contexto escolar. Y es considerada como una institución del ámbito informal del proceso educativo.

La mayoría de padres de familia de mi grupo escolar, son comerciantes y choferes con ingresos de uno a tres salarios mínimos, por lo tanto pertenecen a un nivel socio – económico medio bajo. En cuanto a su nivel educativo escolar, los padres por lo general solamente terminaron la primaria y algunos sólo hasta tercer año. Situación que por un lado, no les permite él satisfacen todas las necesidades para el desarrollo de las actividades escolares de sus niño. Y por otro lado, los niveles de apoyo o auxilio para el desarrollo de las tareas por parte de los padres, es mínimo por el nivel escolar de los mismo, que no les permite el visualizar la importancia de su apoyo en el proceso formativo de su niños, empero también su nivel escolar los limita para ello. Aunado al tiempo que disponen para ello, ya que la mayoría de los padres de familia tienen que trabajar ambos, para poder sostener a su familia ya que por lo regular son familias numerosas.

Otra institución que influye en la conducta de los alumnos es la iglesia, ya que se le reconoce el papel que desempeña en la sociedad como agente de cohesión y de orientación del comportamiento individual, pero también no deja de ser una formación informal.

Referente a la iglesia, la escuela se encuentra enclavada en la zona muy cercana al templo de la Luz del mundo y muchos de los alumnos pertenecen a esta religión testigos de Jehová, situación que presenta diversas conductas de formación de la personalidad de los alumnos, menciono estas circunstancias porque en el momento que se da el proceso de enseñanza – aprendizaje, es notorio la diferencia de conductas entre unos alumnos y otros.

Esta colonia como en muchas en nuestro estado de Jalisco manifiesta la misma problemática de hoy en día: drogadicción, alcoholismo, desintegración familiar, pandillerismo y vandalismo. Situaciones determinantes e influenciables para el alumno en su desarrollo

Contexto Escolar

Refiriéndome un poco más a la institución donde se imparte ya una educación formal que viene a ser de manera sistemática, institución llamada escuela, lugar donde se llevan a cabo mi labor docente.

La escuela es la institución donde se imparte ya una educación formal – sistematizada e institucionalizada- que enseña los valores, normas, ideologías y conocimientos que son hegemónico en el poder, es la que el alumno tiene que cumplir con ciertos requisitos, como una asistencia continúa, tratar de lograr una acreditación y el respeto a un reglamento, entre otras cosas.

La escuela a la que hago alusión, en párrafos anteriores, es la Urbana 928, con domicilio en Hacienda Santiago 3545, Colonia Heliódoro Hernández Loza, sector Libertad, zona escolar 38. Es de creación reciente y su edificio esta compuesto por 12 grupos: dos de cada grado, cuenta con una cancha de voli -bool y una de basquet bool. Los laterales de la escuela son jardinerías y espacios pavimentados. Está construida en dos plantas, en la planta alta se encuentran: 7 salones de clase; en la planta baja 5 salones de clase y 2 direcciones, existe suficiente espacio para cooperativa, que funcionan como bodegas y 2 secciones de baños.

La matrícula regularmente es de 600 alumnos en cada turno, organizados en 12 grupos, 2 de cada grado, 55 alumnos en cada grupo.

La escuela está organizada internamente de la siguiente manera: existe un consejo técnico, formado por 12 maestros de grupo, 2 maestros de apoyo, el director y 2 intendentes. Funciona según los intereses escolares, es decir, si hay algún asunto a tratar, se convoca a reunión, dejando atrás el verdadero funcionamiento del consejo técnico, el de ser un órgano colegiado, un intercambio de experiencias o un apoyo al trabajo docente.

Esta situación se da por la mala interpretación de lo que es en sí el funcionamiento del consejo técnico, puedo decir que apenas inicia con pretensiones de funcionar como se requiere.

La escuela funciona de tal manera que los grupos quedan integrados de acuerdo a su forma de desempeñarse, al iniciar el primer año de primaria, se aplica un test: Filho. Gootch, Goodenof. Etc. Se seleccionan los mejores alumnos y ellos conforman el grupo A, el resto de ellos el grupo B y a sí continúan hasta terminar la primaria.

Contexto Grupal

En el periodo escolar 1996 – 1997 tuve a mi cargo el grupo de 4o. " B " formado por 18 hombres y 31 mujeres hacen un total de 49 alumnos, que oscilan entre los 9 y 12 años.

Los alumnos son en su general poco reflexivos, no hacen crítica, ni les agrada mucho participar frente al grupo, les cuesta mucho trabajo hablar, cuando lo hacen, lo hacen en voz baja como para que nadie los oiga.

El grupo está dividido en distintos equipos, los niños cumplidores, son los que siempre cumplen con tareas, nunca faltan, son participativos, se esmeran en

sus trabajos, se distinguen en el grupo, 3 niñas y 3 niños. Otro equipo de 5 alumnos: 3 niñas y 2 niños, no cumplen con tareas, no terminan trabajos cuando se trata de trabajar, hacen desorden y utilizan el tiempo para todo, menos para hacer lo programado para ese día, asisten a la escuela muy sucios y sus padres poco asisten a las reuniones escolares.

La mayoría del grupo, 38 alumnos, son muy pasivos, cumplen como pueden, participan si yo se los pido o les insisto mucho para que lo hagan, y lo hacen pero sólo por hacerlo, no tienen iniciativa.

Tomando en cuenta que la mayoría de los alumnos se encuentra en el periodo de las operaciones concretas, que se sitúa entre los siete y los once años. En esta edad los niños coordinan las acciones y percepciones en base del pensamiento operatorio, el niño no se limita al cumulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí, mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de otros. Corrige el suyo y asimila el ajeno. En este periodo el niño no sólo es objetivo receptor de transmisión de la información sino que son capaces de una autentica colaboración en grupo en la que los alumnos logran hacer abstracciones de situaciones.

CAPITULO III

MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

Referencias teóricas y conceptuales que explican el problema.

En este apartado se refiere a las conceptualizaciones sobre los elementos intervinientes en el problema que es objeto de estudio de la propuesta pedagógica: el contenido curricular, los sujetos del proceso educativo.

Las conceptualizaciones hace referencia al análisis de las relaciones con el objeto de conocimiento – la historia -, a su definición como objeto de enseñanza-aprendizaje en la escuela y a la identificación de las implicaciones de su apropiación en el desarrollo y formación de los niños así como al papel del docente en dicho proceso.

La Propuesta Pedagógica

Se concibe como la alternativa de acción del docente orientada a la solución de un problema de enseñanza de los contenidos escolares. Acciones fundamentadas en una perspectiva teórico metodológica la cual delimita y define los procedimientos sobre, que se hace y como se hace, y sirve de base para la elaborar de las estrategias didácticas utilizadas para la solución del problema educativo ².

Por el objeto de estudio que se aborda, empezare a desarrollar el conocimiento que es objeto de enseñanza. ¿Que es la historia?. ¿Cómo interpretar los hechos del pasado? , ¿Por que es importante para las nuevas generaciones los hechos del pasado? , Son las primeras interrogantes a responder.

² " Una definición de la propuesta pedagógica del área terminal. Junio 1988. En Antología Matemáticas en la escuela III, UPN, sep. 1988.México.

¿Qué Estudia la Historia?

La historia tiene un especial valor formativo, no sólo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

- Estudia la personalidad y el ideario de las figuras centrales en la formación de nuestra nacionalidad.
- Estudia acontecimientos históricos.
- Estudia el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural de la humanidad.
- Estudia los procesos históricos

Cuando se habla de la historia se piensa en el pasado y para poder entender el pasado debe existir el hoy, y el hoy de los alumnos es la realidad, realidad que los alumnos viven, sienten, expresan y es aquí la importancia de la historia para las nuevas generaciones él poder entender su realidad como consecuencia de un pasado.

La explicación del por qué se vive de cierta manera, del por qué se tienen ciertas tradiciones o él por que se conmemoran ciertas festividades o simplemente él por qué se actúa de cierta manera, tiene su respuesta en consecuencias que existieron en el pasado. Es aquí dónde veo la importancia de la historia, el buscar una respuesta o explicación a la realidad del sujeto.

Desde el punto de vista metodológico y teórico, la explicación y la valoración en la ciencia de la historia son dos problemas importantes y complicado; la explicación y la valoración.

En el caso de la explicación, sería preciso referirse a una teoría más extensa, lo que representaría la necesidad de analizar la cuestión de las leyes científicas en general y de las leyes históricas en particular. En la valoración, sería referirse inevitablemente a una teoría de los valores y aplicarla concretamente a la valoración en la ciencia de la historia.

La ciencia de la historia no consiste sólo en recoger los hechos para formar una imagen, sino también en explicar él por qué de estos hechos. Este saber por qué precisamente es el que constituye la historia como ciencia.

Las técnicas de valoración crítica de las fuentes y de sus informaciones son múltiples: fijación de su origen y autenticidad, comparación de las informaciones y su comprobación basándose en los datos conocidos y verificados, o de otras afirmaciones de las mismas personas.

Sin embargo, todas esas técnicas y manipulaciones profesionales se basan en el principio generalmente implícito de que el historiador comprende los acontecimientos estudiados, es decir, que es capaz de reconstituir las motivaciones y las acciones finalizadas de los individuos o de los grupos sociales que tienen los mismos ideales, intereses y objetivos que son capaces de reconstituirlos (y en consecuencia de hacerlos objetos de una experiencia interior específica), sea cual sea la opinión que se tengan de estos motivos, ideales u objetos.

Existen opiniones divergentes sobre la teoría de la historia, como lo que escribe Sidney Hook:

La historia sé reescribe cuando emergen nuevas perspectivas que nos permiten comprender la significación de determinados acontecimientos del pasado

que se insertan en los modelos de continuidad que incluyen a los acontecimientos que constituirían el porvenir para aquellos que vivían en el pasado.....

Del mismo modo, nuestros descendientes comprenden mejor nuestra época que nosotros mismos, ya que constituyen las premisas de importantes tendencias que llevarán sus frutos cuando ya no existamos.³

Karl Heussi expresa: "Las grandezas pasadas que no consideramos quizá como particularmente importantes, pueden producir, en un tiempo que para nosotros es el futuro, y en circunstancias definidas, efectos importantes. En consecuencia, el pasado no es algo fijo, petrificado, sino algo vivo, que cambia y se desarrolla incesantemente".⁴

J. H Randall llega a esta conclusión: "Los nuevos efectos de los acontecimientos pasados, cambian la significación de lo que sucedió. Los acontecimientos, que anteriormente fueron ignorados ya que no parecían constituir antecedentes fundamentales de cualquier hecho consecutivo, actualmente son considerados como eminentes significativos; y otros acontecimientos, que parecían constituir antecedentes fundamentales caen en el olvido como simples detalles. En consecuencia por la naturaleza de las cosas, el devenir no puede ser comprendido plenamente por quienes son sus actores. Estos no pueden comprender la significación o los efectos de lo que hacen, porque no pueden prevenir el porvenir. Nosotros comprendemos este devenir solo en el momento en que constituye una parte de nuestros hijos ya que ellos lo capturan en términos distintos que nosotros".⁵

³ S. Hook.(1963) " Objetividad y reconstrucción de la Historia " ed. Filosofía e Historia . Nueva York . p. 330

⁴ ibid .

⁵ Cf.J.H. Randall Jr. " On Understanding the History of Philosophy " , en The Journal of Philosophy , 1939 p.17.

Opiniones de los historiadores. Ambos factores van ligados al presente, que es el futuro en relación a los acontecimientos pasados.

La historia esta sujeta a constantes reinterpretaciones, de ello se desprende únicamente que es un proceso, y no una imagen acabada, definitiva, o una verdad absoluta. Cuando se comprende el conocimiento histórico como proceso de superación, y las verdades aditivas acumulativas, se comprende la razón de esta constante reinterpretación de la historia, de la variabilidad de la imagen histórica; variabilidad que en vez de negar la objetividad de la verdad histórica, por el contrario la confirma.

Las diferentes opiniones expresadas al respecto pueden reducirse a dos concepciones tipologías que difieren por la explicación que dan al proceso histórico:

1. La reinterpretación de la historia esta en función de las necesidades variables del presente.
2. La reinterpretación de la historia esta en función de los efectos de los acontecimientos del pasado que surgen en el presente.

John Dewey subraya que "toda construcción histórica es selectiva y que en ella todo lo depende de los criterios de selección; y concluye afirmando que la historia se escribe necesariamente a partir de las posiciones del presente, ya que él es quién decide lo que se considera importante y por consiguiente nos proporciona criterios de selección".⁶

⁶ J. Dewey, *Logic, The theory of Inquiry*, ed. Cit., p. 235

Los Objetivos de la Historia en el Cuarto grado de Primaria

En el cuarto grado, los alumnos estudiarán un curso general e introductorio de la historia de México, con un amplio componente narrativo. Este curso persigue que los alumnos adquieran un esquema de ordenamiento secuencial de las grandes etapas de la formación histórica de la nación y que ejerciten las nociones de tiempo y cambios históricos, aplicándolas a periodos prolongados.

Que los contenidos programados permitan la adquisición y el ejercicio de nociones más complejas, como las de causalidad, influencia y diversidad de procesos históricos y formas de civilización. En este sentido, el supuesto del programa es que el ejercicio de la reflexión histórica desarrolle capacidades que puedan transferirse hacia el análisis de la vida contemporánea.

El primer propósito de la historia de cuarto año es otorgar relevancia al conocimiento y a la reflexión sobre la personalidad y el ideario de las figuras centrales en la formación de nuestra nacionalidad.

El segundo de los propósitos es de formación cívica, el estudio de la historia se logra al promover el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural de la humanidad de los seres humanos para transformar y mejorar sus formas de vida.

En la asignatura de historia, se pone particular atención a las relaciones entre los procesos históricos y el medio geográfico. Con este propósito, a partir del tercer grado se han hecho coincidir los temas centrales de estudio de ambas asignaturas. Con ello se pretende que los alumnos reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de la acción del hombre para aprovechar y transformar el medio natural, así como las

consecuencias que tienen una relación irreflexiva y destructiva del hombre con el medio que lo rodea.

La Psicogenética de Piaget

Una vez definido qué vamos a enseñar y bajo que perspectiva teórica de la historia voy a bordar dichos conocimientos, aparece el problema de cómo enseñarlos, para ello recurrimos al Jean Piaget.

Es bien conocido que la "génesis" de la Teoría Genética se remonta a la tercera década del presente siglo, con los trabajos pioneros realizados por Jean Peaget sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños.

De igual modo, resulta una obviedad señalar que la problemática central que inspiró al autor ginebrino a desarrollar fue esencialmente de tipo epistémica, es decir el trabajo de Piaget dedicó muchas obras a disciplinas tan desimboladas como la biología, la filosofía, la psicología, la sociología, etc. Fue el primer director del Buró Internacional de Educación en 1929 y por peticiones mas que por intereses estrictamente personales. En sus escritos sobre educación como han señalado varios autores, se reflejan, además de una notable originalidad, ciertas influencias de las aproximaciones funcionalistas.

Por otro lado, en Norteamérica a partir de los años sesenta comenzó a ser redescubierta la obra piagetiana, debido básicamente a la revuelta cognoscitiva y al "boom" existente por la búsqueda de innovaciones educativas y curriculares. Dentro de este contexto, se consideró que la teoría Genética sin duda era especialmente atractiva por las posibilidades que abría en el campo de la educación, en tanto que describe ampliamente como es que conocen y aprenden

los sujetos, cuales son los mecanismos intervinientes en dicho proceso, simultáneamente proporciona una explicación detallada sobre los mecanismos del desarrollo intelectual ⁷

A partir de esta década y en los años posteriores, las aplicaciones e implicaciones al campo de la educación elemental comenzaron en forma notable (especialmente en la educación elemental y solo posteriormente en la educación media y media superior), desde aquellas interpretaciones o versiones ingenuas y reduccionistas (C. Lavatelli y los primeros trabajos del grupo de Highscope encabezados por D. Weikart), hasta posturas críticas y reflexivas con una interpretación más objetiva en relación a la utilidad de la teoría en el campo educacional.

Varios autores han intentado clasificaciones y análisis de estas aplicaciones, de manera breve describiré la conclusión a la que llegaron:

No existe univocidad en las interpretaciones o lecturas de la teoría para la subsecuente utilización en el campo educativo, dado que pueden hacerse diversos " usos" en función de los diferentes aspectos que se retomen de la misma o de las distintas concepciones de que se partan , sobre como deben ser utilizadas las teorías, aun queda mucho trabajo de investigación por hacer (especialmente en el campo de la psicogénesis de los aprendizajes de contenidos escolares) por lo que aun no ha tenido el gran impacto esperado de la teoría en el campo de la educación.

La teoría genética es conocida como constructivista en el sentido de que para Piaget, el conocimiento no se adquiere solamente por interiorización del entorno social (tal como lo plantea Freud y Vygosky), sino que predomina la

⁷Coll, C. (1983) Psicología genética y aprendizajes escolares . México . Siglo XXI. P. 5

construcción realizada desde el interior por parte del sujeto. Así, de acuerdo con Kamii, el punto crucial de la teoría piagetiana desde la visión educativa no son los estadios como tales sino en tanto reflejan el mecanismo (Kamii, 1987)⁸

Desde el enfoque psicogénético, la educación debe ser entendida como un elemento apropiado para ayudar a potenciar el desarrollo del alumno y promover su autonomía moral e intelectual (Devries y Kohlberg, 1987)⁹

El propio Piaget escribió lo siguiente en torno al problema de los objetivos de la educación:

El principal objetivo de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones: hombres que sean creativos, inventivos y descubridores.

El segundo objetivo de la educación es formar mentes que puedan criticar, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrezca.

En este sentido, el fin último de la educación es lograr que los educandos alcancen un pensamiento racional y una autonomía moral e intelectual. La autonomía significa ser gobernado por uno mismo, mientras que la heteronomía es ser regido por los demás. La relevancia de cultivar este aspecto estriba, de acuerdo con Kamii en que “ vivimos en un mundo heterónimo lleno de obediencia ciega y de conformidad y no se nos ha educado para que seamos autónomos “

Con base en los trabajos realizados por Piaget sobre el desarrollo moral en el niño, Kamii postula que la autonomía se desarrolla cuando el niño toma en

⁸ Kamii, C (1982) La autonomía como objetivo de la educación : implicaciones de la teoría de Piaget. Infancia y aprendizaje . 18,3-32.

⁹ Devries y Kohlberg, 1987) Programs of early education : The constructivist view. N. York Longman.

cuenta y coordina los diversos puntos de vista de los otros niños (niños y adultos) En oposición, la heteronomía implica una obediencia acrítica hacia las ideas y actitudes de las personas con mayor autoridad o edad.

De acuerdo con Kamii, el plantear objetivos para la enseñanza en torno a la autonomía moral e intelectual (ambas están indisolublemente ligadas), Tienen una base científica en los propios piagetianos.

Según dichos trabajos la autonomía moral e intelectual es construida con el desarrollo, pero puede verse favorecida, obstruida o tener un desarrollo parcial según las circunstancias escolares, familiares y culturales en donde se desarrolle el niño.

En este sentido, es preciso considerar que la educación escolar debiera crear un contexto de respeto y reciprocidad, (especialmente en las relaciones maestro – alumno) para fomentar la autonomía moral e intelectual de los educando.

En resumen, la profunda implicación de la teoría piagetiana en la educación es que debemos dejar de transmitir conocimientos a los alumnos en forma preestablecida y en vez de ello el fomentar su propio proceso constructivo del conocimiento. Aceleración que nos lleva a considerar los lineamientos de la teoría operatoria.

La Pedagogía Operatoria

La teoría operatoria en palabras de Montserrat Moreno "Las investigaciones acerca de los procesos de aprendizaje que ha realizado Piaget, han demostrado que los niños no llegan como hojas blancas, sino que llegan con un conjunto de conocimientos estructurados"¹⁰

En el sistema escolar el niño va modificando su estructura conceptual, se da un proceso de construcción en el cual el niño desarrolla estructuras cada vez más complejas.

La manera en que el alumno aprende las ciencias sociales es correcta cuando el maestro se convierte en el organizador de situaciones de aprendizaje que propician una participación activa del alumno y que permiten al alumno ir construyendo una explicación, cada vez más elaborada, acerca de los problemas y fenómenos sociales que afectan su vida directa e indirectamente.

Esta participación activa permite al alumno acercarse al estudio de las Ciencias Sociales no sólo para utilizar los conocimientos acumulados, sino también para conocer y aplicar los métodos y procedimientos por medio de los cuales se ha llegado a esos conocimientos.

Se pretende lograr que el alumno sea analítico crítico de la historia, proporcionando situaciones problemáticas que estimulan a los alumnos a descubrir por si mismos, aprendizajes por descubrimiento, organizando las clases de manera que los alumnos aprendan a través de su propia implicación activa.

¹⁰ Moreno Monserrat . " Que es la Pedagogia Operatoria " Cuadernos de pedagogia No. 78 Propuestas Palem(1994) Barcelo España.

A los alumnos se les ofrecen preguntas intrigantes, situaciones desconcertantes o problemas interesantes, proporcionando material adecuado y estimulando a los alumnos para que hagan observaciones, conclusiones y lo primordial como dar su punto de vista. Mediante este proceso se crea en el alumno un pensamiento tanto intuitivo como analítico.

Se guía al alumno hacia el descubrimiento realizando preguntas orientadoras. El profesor dispensa una información adicional relativa a la dirección que están tomando las actividades de resolución. Esta información complementaria ha de ser proporcionada en el momento adecuado para que los alumnos puedan revisar su enfoque.

En el aprendizaje por descubrimiento Bruner¹¹ encuentra ventajas como las siguientes: Ayuda a los alumnos a aprender. Bruner ha denominado a este sistema el desarrollo de la heurística o método y procedimientos de aprendizaje que serán útiles en la resolución de nuevos problemas.

El aprendizaje por descubrimiento produce una sensación de excitación y automotivación. Permitiendo a los alumnos obrar de una manera que se acomoda a sus propias capacidades y contribuye a fortalecer el concepto que de sí mismo tenga cada estudiante.

Es probable que los alumnos desarrollen un sano escepticismo respecto a las soluciones a los problemas.

Finalmente, los alumnos son responsables de su propio aprendizaje y esta es quizá la ventaja más importante.

¹¹ S.E.P. Woolfolk Anita E. y Lorraine Nicolich Mccune 1983. . Psicología de la Educación para profesores.Madrid, Naecea, En U.P.N. – SEP Antología , Teoría de aprendizaje, Segunda reimpresión, México.. Pág.172.

Es importante considerar de que exista la eventualidad de que algunos alumnos hagan todos los descubrimientos o trabajos de investigación dejando tras de sí al resto de los compañeros. Sin embargo, con una planificación organizada y vigilancia cuidadosa cabe superar la mayoría de los inconvenientes a que se refieren estas críticas.

El Papel del Docente

El papel del docente de acuerdo con las aproximaciones psicogenéticas, el maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los educando, se debe conocer con profundidad los problemas, procesos características del aprendizaje (escolar y operativo) de los alumnos y los rasgos definitorios de las etapas del desarrollo cognoscitivo general.

El papel fundamental consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, respeto y de confianza para el niño, dando oportunidad para el aprendizaje autoestructurante del educando, principalmente a través de la enseñanza indirecta y del planteamiento de problemas y conflictos cognoscitivos.

El maestro debe reducir su nivel de autoridad en la medida de lo posible, para que el alumno no se sienta supeditado a lo que él dice, cuando intente aprender o conocer algún contenido escolar y no se fomente en él la dependencia y la heteronomía moral e intelectual. Se debe respetar los errores y estrategias de conocimiento propios de los niños y no exigir la emisión simple de la respuesta correcta. Debe evitarse también el uso de la recompensa, el castigo y promover que los educando construyan sus propios conocimientos.

El Papel del grupo, si deseamos formar individuos activos, críticos, reflexivos y analistas no es posible hacerlo mediante procedimientos que

fomenten la pasividad. Esto significa que se necesitan alumnos creadores e inventivos, se debe ejercitar que de tal manera formulen sus propias explicaciones e hipótesis sobre los fenómenos sociales. Los alumnos deben actuar física y mentalmente en todo momento en el aula escolar, las actividades a promover en los alumnos son aquellas del tipo autoiniciadas - que emergen libremente del alumno-, las cuales en su mayoría se supone, pueden resultar de naturaleza autoestructurante, - productoras de consecuencias estructuradas en su esquema o estructuras a corto o largo plazo.

El papel del alumno es tener confianza en sus propias ideas, a tomar decisiones y a aceptar los errores como constructivos. El alumno debe aprender a superar sus equivocaciones y que se dé cuenta que existen varias soluciones para resolver un problema, esto agiliza el pensamiento y evita la rigidez mental que conlleva a suponer que el conocimiento es único e inmutable.

Como se concibe al niño como constructor activo de su propio conocimiento, por lo cual debe ser animado a conocer los eventos que le rodean y que se consideran valiosos para ser aprendidos.

CAPITULO IV

ESTRATEGIA

METODOLÓGICO-DIDÁCTICA

La Estrategia Metodológica

La propuesta pedagógica se concibe como la alternativa de acción del docente orientada a la solución de un problema de enseñanza de los contenidos escolares. Acciones fundamentadas en una perspectiva teórico metodológica la cual delimita y define los procedimientos sobre, que se hace y como se hace, y sirve de base para la elaboración de las estrategias didácticas utilizadas para la solución del problema educativo ¹².

Por el objeto de estudio que se aborda en esta propuesta, se desarrollan los siguientes aspectos en ella: Como concebimos el proceso enseñanza aprendizaje de la historia, el papel del grupo, y del alumno en dicho proceso, en función de nuestra perspectiva teórica pedagógica, - pedagogía operatoria- y del referente teórico de la psicogenética. Para de allí partir al diseño de las estrategias metodológico – didáctica, así también sobre la evaluación de dicho proceso.

El Proceso Enseñanza - Aprendizaje

Se pretende lograr que el alumno sea analítico y crítico de la historia proporcionando situaciones problemáticas que estimulan a los alumnos a descubrir por sí mismos, aprendizajes por descubrimiento, y se organizan las actividades de manera que los alumnos aprendan a través de su propia implicación activa.

¹² “ Una definición de la propuesta pedagógica del área terminal. Junio 1988. En Antología Matemáticas en la escuela III, UPN, sep. 1988. México.

A los alumnos se les ofrecen preguntas intrigantes, situaciones desconcertantes o problemas interesantes, proporcionando material adecuado y estimulando a los alumnos para que hagan observaciones, conclusiones y lo primordial como dar su punto de vista, mediante este proceso se crea en el alumno un pensamiento tanto intuitivo como analítico.

Se guía al alumno hacia el descubrimiento realizando preguntas orientadoras – enseñanza indirecta- evitando dar una dirección que impida que el niño descubra por el mismo y por tanto su comprensión.

De acuerdo con la enseñanza indirecta, el énfasis se dará a la actividad propuesta y realizada, la iniciativa y la curiosidad del aprendizaje de los contenidos del programa de historia condición indispensable para la autoestructuración y el autodescubrimiento.

De las conceptualizaciones elaboradas anteriormente, se deriva la precisión de criterios pedagógicos y la formulación de las estrategias didácticas propuestas como adecuadas al problema objeto de estudio de esta propuesta.

Por lo que a continuación se definen, los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta, es decir los esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano del aula en la enseñanza y aprendizaje de los conocimientos de la historia.

Se hace explícito los recursos, las actividades, formas de relación e intervención del docente y del grupo-alumno para desarrollar los procesos de apropiación del conocimiento.

Las técnicas didácticas, fueron seleccionadas por los alumnos, bajo una batería de técnicas posibles a utilizar, una vez definidas, se procedió a su diseño de acuerdo a la estrategia utilizada.

Se diseñaron cuatro técnicas didácticas, las cuales serán aplicadas bajo la estrategia metodológica de la pedagogía operatoria.

- 1) Escenificación.
- 2) Panel en el Grupo.
- 3) Mesa Redonda.
- 4) Cuadros Plásticos.

Con las siguientes temáticas; 1) Aniversario de los Niños Héroes 2:) La lucha de Independencia 3:) El Descubrimiento de América 4:) El Aniversario de Benito Juárez

Estrategia - Didáctica No. 1

LA ESCENIFICACIÓN

Descripción.

La escenificación es la adaptación de un texto o suceso a una representación dramática, para lo cual se indican los movimientos de los actores, se definen los diálogos, etc. Es decir fingir hacer teatro. Para nuestro caso, se eligió para esta actividad el tema " Aniversario de los Niños Héroes ".

La escenificación tiene un alto valor educativo, no sólo porque cultiva la imaginación, la memoria y el juicio, sino porque socializa, destruye los prejuicios y desenvuelve el espíritu del niño.

La escenificación debe motivarse, tomándolas de los hechos reales de la vida y ajustándolas dentro del círculo de las experiencias del niño. Para darse cuenta del contenido, del argumento, de las situaciones y de los personajes y para poder accionar con naturalidad, hay que saber y conocer sobre el tema.

Se debe de dar varios días para que los alumnos preparen la escenificación. Y se recomienda que su presentación no exceda de una hora.

Se pretende involucrar al alumno, dentro de una representación, como actor, de tal manera que sea miembro activo y puedan observar aspectos significativos de la época.

Relación Docente, Grupo y Alumno

En esta estrategia se da la relación maestro – alumno, alumno- alumno por medio de la comunicación pues para montar la escenificación es necesario que se organicen con los diálogos, la coreografía, los personajes, etc. para la elaboración del títere que cada niño escogió

El papel del docente, consiste en ayudar a los alumnos para que logren ponerse de acuerdo en que personajes intervendrían en la escenificación, siempre respetando la opinión o selección del alumno. Es importante mencionar que se trata en todo momento de ser facilitadora, guiándolos para que la escenificación sea una experiencia fructífera y que por medio de la escenificación

Estrategia- Didáctica No. 2

PANEL EN EL GRUPO

Descripción

Un equipo de expertos discute un tema en forma de diálogo o conversación ante el grupo. Para ello se eligió el tema de La lucha de Independencia de México.

Organización

Se seleccionan los participantes tomando en cuenta capacidad, originalidad y posibilidades de abordar los diferentes aspectos del tema. En reunión con los mismos se traza un plan guía suficientemente flexible.

El coordinador presenta a los miembros y lanza la primera pregunta acerca del tema. Se entabla el diálogo entre los miembros, estimulados, orientados y animados por el coordinador, el cual no emite sus opiniones. Y los miembros hacen un breve resumen de sus ideas y el coordinador destaca las conclusiones más importantes.

Se dan varios días para que los alumnos integrantes del panel se preparen. Y dispondrán de 60 minutos.

Se pretende la comunicación de ideas sobre un tema, en un ambiente de espontaneidad que promueva el interés en forma natural.

Relación Docente, Grupo y Alumno

En la estrategia de panel en el grupo predomina la relación alumno-alumno, en el momento de ponerse de acuerdo para organizar el trabajo, desde

la conformación de los integrantes de cada equipo, quien será el coordinador, y las formas de participación.

El Papel del Docente

En este momento el papel del docente, consiste en promover preguntas generadoras que sirvan de inicio de las actividades para que los alumnos investiguen en las diferentes fuentes de información sobre el tema a tratar, y promover la integración de los equipos.

Estrategia- Didáctica No.3

MESA REDONDA

Descripción:

Un equipo de expertos que sostienen puntos de vista divergentes o contradictorios sobre un mismo tema, exponen ante el grupo en forma sucesiva. Para ello se eligió el tema El descubrimiento de América

Tiempo :

Se dan varios días para que los alumnos prepararen el cuadro plástico. Y su duración será de 1.hs con 30 minutos.

Organización :

Se seleccionan participantes (3 a 6) opiniones opuestas o divergentes sobre el tema a tratar. En una reunión previa con ellos, se coordinan con detalle la forma, el orden y los aspectos en que intervendrán.

El coordinador inicia explicando el procedimiento a seguir y presentando a los expositores.

Se inician las exposiciones (10 minutos por participantes) el coordinador va cediendo la palabra.

El coordinador hace un resumen sobre las ideas principales, con el fin de que puedan los expositores aclarar, ampliar o defender sus puntos de vista en una nueva intervención.

Oportunidad de uso:

Cuando es necesario una información completa, que propicie la formación de criterio, evitando que una sola tendencia se imponga.

Estrategia- Didáctica No. 4

CUADROS PLÁSTICOS

Descripción :

Parte de un acto donde se hace una descripción detallada y vivida de un pasaje de una obra literaria. Representación gráfica y sinóptica de la organización, estado o evolución de algo. El tema elegido para esta actividad es el natalicio de Benito Juárez

Tiempo:

Se dan varios días para que los alumnos prepararen el cuadro plástico y su representación será de 60 minutos.

Organización :

Se organizan en varios equipos tomando en cuenta el número de personajes de cada cuadro plástico.

Cada participante selecciona al personaje que representará. Interpreta en su vestuario lo más parecido posible al pasaje representado.

La coreografía debe acercarse lo más posible a la realidad del hecho histórico.

Objetivo :

Se pretende que el alumno represente a un personaje mediante situaciones simuladas.

La Evaluación de las Actividades

La evaluación se llevara a cabo en todo el proceso de la implementaron de las estrategias, lo planeado- la pertinencia de las estrategias -, la operativización y el logro de los aprendizajes por lo que se evaluara cada una de las estrategias y sus objetivos, así como y los objetivos de la propuesta.

Para lo cual se selecciona los procedimientos e instrumentos adecuados para cada estrategia: estos instrumentos fueron: participaciones, trabajos, actitudes y como complemento pruebas objetivas.

Estos instrumentos juegan un papel muy importante proporcionando puntales susceptibles de ser manipulados matemática y estadísticamente lo que hace posible manejar datos, permitiendo comparar resultados y establecer normas.

El procedimiento:

1. Medición.- implica el desarrollo del instrumento adecuado para medir aquello que se pretende evaluar.
2. Comparación de un parámetro.- se ubica con un patrón, norma y está constituido por los objetivos de aprendizaje.
3. Se aplicará un juicio de valor.- de la comparación entre el resultado de la medición y el parámetro, se deriva un juicio en el sentido de si el fenómeno o sujeto medido se ajuste a esa norma, sobrepasa o presenta deficiencias etc.El juicio de valor lo expresare mediante un signo convencional que comúnmente conocemos como " calificación o nota ".

4. Por último la aplicación es decir, para que la evaluación pueda ser útil, hay que tomar en cuenta sus principales propósitos: la retroalimentación de aprendizajes, la toma de decisiones etc.

Llevando de esta manera la evaluación trataré que los resultados que se obtengan sean positivos y me sirvan para encausar el trabajo docente y sobre todo que los alumnos no sientan ese terror a lo que es una evaluación y que consideren la evaluación como una parte más del proceso enseñanza - aprendizaje.

CAPITULO V

PERSPECTIVA DE LA PROPUESTA

En el ciclo escolar 1996-1997 se elaboro un programa para la aplicación de las estrategias, conforme al calendario cívico.

Fecha	Estrategia-Didáctica	Temática
13 de septiembre	No. 1 La Escenificación	La muerte de los Niños Héroes
16 de septiembre	No.2 El Panel en el Grupo	La Lucha de Independencia
12 de octubre	No.3 Mesa Redonda	Descubrimiento de América
21 de Marzo	No. 4 Cuadro Plástico	Natalicio de Benito Juárez

ACTIVIDAD No. 1 ESCENIFICACION

TEMA : Aniversario de la muerte de los Niños Héroes.

FECHA : 13 de septiembre.

TIEMPO : 3 Días para prepararlo y 1 hora para presentarla.

DESARROLLO :

Miércoles 11 de septiembre de 1996

Los alumnos se organizaron en equipos después de entregarles una tarjeta con un número, se integraron en equipos de acuerdo al número que les correspondió.

Organizado ya los equipos, se empezó a trabajar repartiendo fuentes de información donde se encuentren datos sobre el tema analizado.

Los alumnos identificaron ideas principales, las anotaron en cartulinas, escribiendo al final el nombre del autor de la fuente de información.

Jueves 12 de septiembre de 1996

Con referencia a lo analizado e investigado, los alumnos realizaron una crítica, sobre el hecho histórico, dando su punto de vista.

Al término de esta actividad los alumnos elaboraron un títere con material de deshecho que oportunamente se les pidió a los alumnos.

Se les pidió a los alumnos que elijan a un niño héroe para representarlo con el títere, esto fue libre, para que el alumno pueda representar a su personaje identificándose con él.

Por medio de la escenificación y actuación de los títeres los alumnos vivieron el hecho histórico en estudio.

Después se hizo una segunda escenificación, pero ahora dejando en libertad al alumno y haciéndole la siguiente pregunta generadora ¿Qué hubieras hecho tú, si estuvieras en ese momento y si hubieses sido uno de los estudiantes del colegio del Castillo de Chapultepec?

En esta actividad se manifestó la opinión del alumno, su crítica y su evaluación del hecho histórico.

174747

Viernes 13 de septiembre de 1996

Después de haber analizado diferentes fuentes de información, de haber escuchado las opiniones de sus compañeros, elaboraron sus propias conclusiones respecto al tema.

El instrumento de evaluación fue de acuerdo al títere que elaboró cada alumno, la manifestación que se haga del títere, las referencias que se hagan sobre este hecho histórico y sobre todo las aportaciones que den para poder lograr el objetivo.

Material :

Material de deshecho.

Trozos de tela

Hilo

Ahuja

Resistol

Tijeras

Manteles o sabanas

Material de información

ACTIVIDAD No. 2 PANEL EN EL GRUPO

TEMA : La Independencia

FECHA : 16 de Septiembre.

TIEMPO : 2 días en prepararlo y 1 hora en presentarlo.

DESARROLLO:

Martes 17 de septiembre de 1996

Los alumnos observaron como se desarrollaron los hechos de la independencia, por medio de la información que dio el grupo de sexto año, el cual tiene la fecha a conmemorar.

En el grupo se formaron equipos, para integrarlos, repartiendo tarjetas de fotografías de animales, 7 de cada una, para según el animalito que les toco se integren en los equipos.

Formados los equipos, se organizaron para contestar las preguntas generadoras:

- ¿ Cómo era la vida antes de la independencia?
- ¿ Cuáles crees tú que fueron las causas que originaron la independencia?
- ¿ Quiénes participaron en ese movimiento?
- ¿ Qué personajes consideras tú más importante y por qué?
- ¿ Qué opinas referente a la independencia de México?

Para contestar los alumnos pudieron apoyarse con la información de varios autores que hagan referencia a las causas de la independencia.

Para saber si el alumno analizó lo investigado, registré según observé la participación y trabajos de los alumnos.

Cada equipo seleccionó un compañero, para que participe como panelista.

Se eligió una alumna para que anote en el pizarrón lo que los panelistas consideraron importantes.

Los alumnos hicieron preguntas por equipo a los panelistas, organizados por un alumno que hace la función de moderador.

Para evaluar, los mismos alumnos lo hicieron a cada equipo tomando en cuenta varios aspectos: participación, presentación y calidad de los trabajos.

Anotaron en su cuaderno las conclusiones que se escribieron en el pizarrón.

Para lograr que el alumno fuera crítico del hecho histórico, después de haber analizado y registrado, elaboraron un listado para mencionar que causas le parecieron correctas, cuales no, según su criterio y ¿por qué?

Miércoles 18 de septiembre de 1996

Los alumnos evaluaron este hecho histórico determinando una calificación y tratando de dar una explicación del por que de esa calificación.

Esta actividad se hizo individual y por escrito.

Según la explicación que dé cada alumno a su respuesta fue la calificación de cada uno de ellos.

Material:

50 tarjetas de fotografías de animalitos

Libros de historia: Historia Universal, Historia de México, Libro de texto y vídeo casete.

Cartulinas

Marcadores, gis y pizarrón

ACTIVIDAD No. 3 MESA REDONDA

TEMA : El descubrimiento de América

FECHA : 12 de Octubre

TIEMPO: 5 días en prepararlo y 50 minutos en presentarlo

DESARROLLO :

Lunes 14 de octubre de 1996

Se organizó el grupo en equipos, repartiendo tarjetas de distintos colores, siete de cada color, para formar siete equipos.

Se hicieron preguntas generadoras:

¿ Que entiendes por descubrimiento de América?

¿ Quiénes participaron?

¿ En que favoreció o perjudico el descubrimiento de América a nuestro país?

El alumno realizó investigaciones en diferentes fuentes de información.

Cada equipo analizó el tema correspondiente con referencia a un autor diferente.

Martes 15 de octubre de 1996

Participaron los equipos con lecturas de respuestas a las preguntas generadoras.

Los alumnos elaboraron material: dibujos, cartelones, letreros y mapas que los apoyen en su exposición sobre el tema.

Provoqué que los alumnos conversen, discutan, comenten sobre los hechos del descubrimiento de América, para que el alumno emita opiniones según su valoración.

En este momento registre evaluaciones de los alumnos según las opiniones y participaciones verbales que realizaron.

Para lograr que el alumno sea analista y crítico, realizaron comparaciones sobre lo investigado de cada autor, para que cada alumno después de conocer distintos puntos de vista, elabore un juicio según su interpretación.

Miércoles 18 de octubre de 1996

El alumno elaboró una conclusión de acuerdo al conocimiento que haya construido, esta conclusión fue con sus propias palabras de lo que consistió el descubrimiento de América, después de haber analizado, examinado y juzgado el

hecho histórico, es decir que el alumno logre ser analista crítico de un hecho histórico.

Jueves 17 de octubre de 1996

El grupo participó con la escenificación del tema, los alumnos eligieron sus personajes a representar de acuerdo a sus características, ellos redactaron sus diálogos, seleccionaron sus prendas, construyeron su coreografía, tratando de puedan sentir un poco la situación que se dio en ese hecho histórico.

Por medio de la escenificación los alumnos obtuvieron calificaciones, tomando en cuenta lo que durante la escenificación que muestras dieron de haber construido conocimientos referente al tema.

Viernes 18 de octubre de 1996

Los alumnos construyeron un álbum de hechos históricos con trabajos escritos, dibujos, fotografías de la escenificación, conclusiones y redacciones de artículos sobre el tema.

Material :

50 tarjetas de papel de colores

Libros de historia: Historia Universal, Historia de México, libros de texto y vídeo casete

Cartulinas Gis y pizarrón

Mapas

Televisión y vídeo

Vestuario que represente: indígenas y europeos del año 1492

ACTIVIDAD No. 4 CUADRO PLASTICO

TEMA : El nacimiento de Benito Juárez

FECHA : Marzo 21

TIEMPO : 5 días en prepararlo y 30 minutos en presentarlo.

DESARROLLO :

Lunes 24 de marzo de 1997.

Los alumnos se organizaron para asistir a la biblioteca más cercana para investigar referente a la vida de Benito Juárez. Se integraron los alumnos por equipo de acuerdo al numero de lista que tienen.

Martes 25 de marzo de 1997.

Se trabajo en mesa redonda, cada equipo dio lectura a lo que se investigó y se opino respecto al tema, para realizar esta actividad fue necesario seleccionar un alumno para que hiciera la función de moderador en cada equipo.

Los alumnos al termino de esta actividad, eligieron un pasaje de la vida de Benito Juárez, el cual representaron por medio de un cuadro plástico.

La representación del cuadro que ellos eligieron fue el que ellos consideraron el más importante.

Miércoles 26 de marzo de 1997.

La escenografía se realizó de manera grupal, organizada en equipos y lo hicieron de acuerdo a lo que dicen las fuentes de información en las que ellos se documentaron. Después se comentaron sobre él por que consideraron importante

el pasaje que seleccionaron. La evaluación la estuve registrando desde que los alumnos realizaron su investigación y en cada momento de su participación.

Jueves 27 de marzo de 1997.

Los alumnos registraron en sus cuadernos los puntos de vista, sus críticas, conclusiones y evaluaciones referente a lo que hizo Benito Juárez durante su vida política.

Material :

Vestuario de acuerdo a la época de 1850

Cartulinas de colores

Libros de consulta de historia

Cuaderno y lápiz

EVALUACION DE LA PROPUESTA

La evaluación se llevó a cabo en todo el proceso de los temas para estimular y verificar el logro del aprendizaje, evaluamos en todas las actividades realizadas por los alumnos, tomando en cuenta todas las manifestaciones que representaron los alumnos.

La forma de como evalué, fue seleccionando los procedimientos e instrumentos adecuados: estos instrumentos fueron: participaciones, trabajos, actitudes y como complemento pruebas objetivas.

Estos instrumentos juegan un papel muy importante proporcionando puntajes susceptibles de ser manipulados matemática y estadísticamente lo que hace posible manejar datos, permitiendo comparar resultados y establecer normas.

Realice el siguiente procedimiento:

1. - Medición.- implica el desarrollo del instrumento adecuado para medir aquello que se pretende evaluar.
2. - Comparación de un parámetro.- se ubica con un patrón, norma y está constituido por los objetivos de aprendizaje.
3. - Se aplicará un juicio de valor.- de la comparación entre el resultado de la medición y el parámetro, se deriva un juicio en el sentido de si el fenómeno o sujeto medido se ajuste a esa norma, sobrepasa o presenta deficiencias etc.

El juicio de valor lo expresé mediante un signo convencional que comúnmente conocemos como " calificación o nota " .

4. - Por último la aplicación es decir, para que la evaluación pueda ser útil, hay que tomar en cuenta sus principales propósitos: la retroalimentación de aprendizajes, la toma de decisiones etc.

Llevando de esta manera la evaluación trataré que los resultados que se obtengan sean positivos y me sirvan para encausar el trabajo docente y sobre todo que los alumnos no sientan ese terror a lo que es una evaluación y que consideren la evaluación como una parte más del proceso enseñanza - aprendizaje.

CONCLUSIONES

Y

SUGERENCIAS

Esta propuesta tuvo como propósito lograr que el alumno desarrolle una actitud crítica y analítica en relación a la Historia y por medio del descubrimiento y de su implicación activa construya el mismo el conocimiento. Para tratar de lograr los objetivo, aplique cuatro estrategias didácticas que me llevarían a tal fin.

La escenificación, la técnica del panel, mesa redonda y cuadro plástico fueron las estrategias didácticas seleccionadas que aplicadas a temas del plan y programa de historia del nivel de cuarto año, se realizaron en el grupo.

La metodología basada en la pedagogía operatoria que cuyo objetivo principal es formar mentes que puedan criticar, verificar y no aceptar todo lo que se les ofrezca, predominando la construcción del conocimiento desde el interior por parte del sujeto. Es importante mencionar que este proceso se crea, en el alumno a través de su propia implicación activa.

Al realizar la operativización de las estrategias didácticas, aplicando la técnica de escenificación elegida por los alumnos observe que a los educandos les empezaba a interesar participar, el organizar el trabajo e intervenir en la elaboración del vestuario, de los diálogos, del espacio, las críticas, etc. Mediante la elaboración del títere y su representación los alumnos manifestaron con libertad su punto de vista de acuerdo a su criterio de lo ya analizado por distintos autores. En la escenificación se hicieron referencias sobre el hecho histórico del aniversario de la muerte de los niños héroes. Estas referencias se tomaron en cuenta bajo un parámetro trazado para hacer un registro sobre el logro del objetivo. Como lo manifiesta la gráfica de aprovechamiento de esta actividad donde las calificaciones de los alumnos arrojaron mejor resultado.

En la estrategia 2, el objetivo principal fue que los alumnos conocieran la importancia de la independencia en nuestro país, por medio de la técnica del panel en el grupo, el cambio de estrategia provoco interés en los alumnos haciendo que tomaran parte en la organización del trabajo, los alumnos se propusieron para ser los panelistas , otros fueron los que participaron haciendo preguntas a los panelistas .Observe que es muy difícil para el alumno expresarse frente al público pues no se les ha creado el hábito desde los primeros años de su infancia, por lo general, tanto en la escuela como en su casa se prefiere que el niño este callado.

Para evaluar esta actividad, los alumnos evaluaron a cada equipo tomando en cuenta: el trabajo de cada equipo, la participación de los niños panelistas y las intervenciones de los alumnos de cada equipo haciendo aportaciones positivas hacia el tema.

En la técnica de mesa redonda fue similar la manera de evaluar de la estrategia anterior ya que se tomaron en cuenta aspectos como: participación, colaboración, reflexión y aportaciones de los alumnos.

En esta estrategia pude darme cuenta que cuando el alumno tenía que asistir alguna biblioteca para buscar información, implicaba problema ya a muchos alumnos no los dejan ir, o simplemente no tienen recursos económicos para realizar el gasto que esto implica.

Mediante los trabajos por equipo me di cuenta que es una actividad que a los alumnos les agrada mucho y sobre todo lo considere muy valioso dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.

Me di cuenta también que los alumnos pudieron acrecentar sus opiniones respecto algún hecho histórico, esto gracias al análisis de varias fuentes de información.

En lo que se refiere a la estrategia 4, donde se pretendía que el alumno conociera el nacimiento de Benito Juárez, a través de la técnica de cuadros plásticos, comprobé que al aplicar una metodología en la que al alumno se le motive, participe y en la que el mismo construya su conocimiento, facilitará tanto el trabajo del docente como del alumno y lo más valioso aún es que se será un aprendizaje significativo para todos los involucrados en el proceso educativo.

La evaluación respecto a esta estrategia se llevo a cabo por medio de la autoevaluación, ya que los alumnos se dieron una calificación de acuerdo a su criterio. Tomando en cuenta la representación de cada personaje involucrado en este hecho histórico.

Para finalizar una conclusión más es que pude comprobar también que el problema de la falta de calidad en la Educación Mexicana no se encuentra en la dimensión Curricular ya que tanto en planes y programas para la educación básica vigentes contienen las principales innovaciones Psicopedagógicas actuales; el problema está en la interpretación que de estos planes y programas hacemos los docentes.

Los maestros en ocasiones de un marco teórico referencial le damos otra interpretación y aplicamos el programa haciéndolo más difícil para el alumno, esto debiéndose a la preparación tradicionalista que algunos

maestros tienen y la tendencia esta concebida únicamente para la aplicación acrítica de ellos.

Sin embargo, los actuales programas de Educación primaria ofrecen una metodología, unos contenidos y unos objetivos, congruentes con una concepción moderna, que lleva al alumno a un desarrollo de sus potencialidades, haciéndolo creativo, libre y activo, en base a los aprendizajes significativos.

Solo falta que el docente planee, organice y sobre todo conozca el programa tomando en cuenta las necesidades del grupo, la capacidad intelectual del alumno, así como el grado de desarrollo que tengan.

BIBLIOGRAFIA

- Borges. J. (1995) Diccionario Enciclopédico. Ed. Grijalbo. Barcelona España.
- Coll. C. (1983) Psicología genética y aprendizajes escolares. México. Siglo XXI.
- Devries R. Y Kohlberg. L (1987) Promas of The constructivist view . N. York. Longman.
- Dewey. J . The theory of Inquiry. ed.cit.p.235
- Hook.S (1963) Objetividad y reconstrucción de la Historia. ed. Filosofia e Historia. Nueva York.
- Kamii. C. (1982) La autonomía como objetivo de la educación, Implicaciones de la teoría de Piaget. Infancia y aprendizaje .
- Marro. F. (1985) Aplicabilidad y repercusiones de la teoría de Piaget en la práctica educativa. Infancia y aprendizaje.
- Moreno Monserrat. (i994) Qué es la Pedagogía Operatoria. Cuadernos de Pedagogía. Nº. 78 Propuesta Palem. Barcelona España.
- Pereyra. C. (1989) " El sujeto de la historia ": En la Objetividad del conocimiento histórico . W. H .Dray , ed.
- Piaget . J . (1976) Psicología y Pedagogía. ed. Ariel. Barcelona.
- Randall C.F.J.H. (1939) On Understanding the Historia of Philosophy .
- Schaff. A. (1995) Historia y Verdad . ed. Grijalbo. México . D . F .
- UPN. SEP (1988) Antología Matemáticas en la Escuela III. México.
- UPN.SEP (1983) Antología Teorías del Aprendizaje. México.
- UPN/ SEP (1985) Antología El niño: Aprendizaje y desarrollo. México.
- SEP (1993) Programas de estudio de Educación Primaria del 4to. Grado.México
- Woolfolk Anita E: y Lorraine Licolich M ccne " Psicología en la educación para Profesores" .en: UPN. SEP (1983) Antología Teorías de Aprendizaje. Segunda reimpresión. México.

ANEXOS

ANEXO I

	NOMBRE	PARTICIPACION EN CLASES						PRUEBAS OBJETIVAS						EVALUACION				
		ORAL			TRABAJO			CREATIVIDAD								RESULTADO		
		1	2	3	A	B	C	D	E	F	G	E	F	G	I		II	III
1	Aceves Vargas Luis	6	7		5	6	7	6	6	6	6	7	6	7	4.8	6.5	5.3	5.5
2	Arreguin Lopez Teresa	6	6	6	7	7	6	6	7	7	7	8	7	7	5.2	6	7.1	6.1
3	Barbosa Ifiguez samuel					6	6	6	7	4	5	5	4	6	5	6.5	4.8	3.7
4	Cardiel Ibarra Javier	6	6	7	6	7	7	7	6	6	7	7	7	6	6.4	7	6.5	6.6
5	Carmona Haro Alexis	5		5	6	6	6	7	7	7	7	6	6	6	4.4	6.5	6.5	5.8
6	Cornejo Diaz Monica	7	7	7	8	8	8	8	7	8	7	7	7	7	7.4	8	7.1	7.5
7	Cortes Ruiz Lourdes	6		6		6	6	6	6	6	7	7	7	7	3.6	6	6.6	5.4
8	Cruz Aguilar Antonio	5	5		5	6	6	7	6	5	7	7	6	7	4.2	6.5	6.6	5.7
9	Cuellar Fernández Luz	6	6	6	7	7	6	6	7	7	7	8	7	7	5.2	6	7.1	6.1
10	Chairez Muñoz Jesús	6	7		5	6	7	6	6	6	6	7	6	7	4.8	6.5	5.3	5.5
11	De La Cruz López Bertha	6					6	7	4	4	6	5	5	5		6.5	4.8	3.7
12	Del Real Saucedo Carlos	6	6	6	6	5	5	5	6	6	5	5	6	6	5.8	5	5.6	5.4
13	Flores Uribe Lourdes	7	7	8	8	8	7	7	7	8	7	8	8	8	7.6	7	7.6	7.4
14	Galarza Uribe Jesus	6			5	6	6	6	6	7	6	7	6	7	3.4	6	6.5	3.3
15	Galvan Valdez Juan	7	7	7	7	6	7	7	7	8	7	7	7	6	6.8	7	7	6.9
16	Garcia Garcia Elsa						6	7	6	6	5	6	7	6		6.5	6	4.1
17	Garcia Hidalgo Angel	6	8	7	7	7	7	7	6	7	7	6	7	8	7.4	7	6.8	7
18	Garcia Hidalgo Julio	6	7	6	7	7	7	7	7	7	7	7	6	7	6.6	7	6.8	6.8
19	Godinez Levy Carlos			6	6	6	6	6	6	7	6	7	6	7	3.6	7	6.6	5.7
20	Gomez Cervantes Ismael	6		7	7	7	7	7	7	7	7	6	6	6	5.4	7	6.5	6.3
21	González Vargas Karla	7	7	8	8	8	7	8	8	7	8	8	8	8	7.6	7.5	7.8	7.6
22	Guerrero Tornel Ana	5	5	5	6	6	5	6	6	5	5	6	6	5	5.4	5.5	5.5	5.4
23	Gutierrez Ruiz Ramiro	7	6	7	7	7	6	6	7	6	6	6	7	7	5.6	6	6.5	6
24	Haro Rodarte Delia		6	5			6	6	7	6	7	6	6	7	3.4	6	6.5	3.3
#	Hernandez Argote Luis	8	7	7	7	8	7	7	7	7	6	6	8	7	7.4	7	6.8	7
26	Hernandez Perez Ema	6	6	7	7	6	6	6	8	7	7	7	7	7	7	5.2	6	6.1
27	Iglesias Bermudes Rosa		6	6	6	6	6	6	7	7	7	7	6	6	3.6	6	6.6	5.4
28	Jimenez Contreras Gpe.	6	6	6	7	7	7	7	7	7	7	6	6	6	6.4	7	6.5	6.6
29	Jimenez Madrigal Hugo	5	6		6	7	7	6	7	7	6	6	6	6	4.8	6.5	5.3	5.5
30	Jimenez Madrigal Susan	6	8	6	7	7	7	7	7	7	8	8	8	8	7.6	7	7.6	7.4
31	Lopez Rubio Jose	7	7	7	8	8	6	6	7	7	7	6	6	6	7.4	7	6.8	7
32	Lora Garcia Rosa Gpe.	6	7	7	7	7	6	6	7	6	6	6	7	7	5.6	6	6.5	6
33	Martinez Real Maria	7	7	6	6	6	6	6	6	6	7	7	7	7	3.6	6	6.6	5.4
34	Miramontes Rea Katia	7	7	8	8	8	8	7	7	8	8	8	8	8	7.6	7.5	7.8	7.6
35	Navarro Flores Fabiola				6	5	6	6	6	7	6	7	6	7	3.4	6	6.5	3.3
36	Perez Sanchez Oscar	7	6	7	6	7	7	7	7	6	7	6	7	6	6.4	7	6.5	6.6
37	Rodriguez Lopez Edwin						7	6	5	6	6	6	6	7		6.5	6	4.1
38	Rodriguez Torres Lucero		6		5	6	6	6	7	6	7	6	6	7	3.4	6	6.5	3.3
39	Rodriguez Soto Jorge	8	7	8	7	7	6	6	7	7	7	6	6	6	7.4	7	6.8	7
40	Ruiz Valencia Yesica	8	8	8	8	7	8	8	8	7	7	8	8	8	7.8	8	7.6	7.8
41	Sanchez Reynoso Susana			6	6	5	5	6	5	6	5	5	6	6	3.4	5.5	5.5	4.8
42	Sanchez Torres Luz Ma.	7	7		6		6	6	6	5	6	6	6	6	4	6	5.8	5.2
43	Santiago Castillo Joel	7	7	7	7	7	7	7	7	7	8	6	8	8	7	7	7.6	7.2
44	Silva Lopez Jorge	7	6	7	6	7	7	7	6	7	7	6	7	6	6.4	7	6.5	6.6
45	Soto Arias Martha	6	7	7	7	7	6	6	7	6	6	6	7	7	5.6	6	6.5	5
46	Torres Torres Ricardo						6	7	6	5	7	6	6	6		6.5	6	4.1
47	Villa Real Cristina				5	6	6	6	7	6	7	6	6	7	3.4	6	6.5	3.3
48	Zapata Morgan Yesica	8	8	8	7	7	7	7	7	7	8	8	8	8	7.6	7	7.6	7.4
49	Zendejas López Cristal	7	7	7	7	7	7	7	6	7	7	7	7	8	6.8	7	7	6.9

ANEXO 2

EVALUACION DEL APROVECHAMIENTO

ACTIVIDAD 1
ESCFNIFICACION

NOMBRE	CALIFICACIONES
Aceves Vargas Luis	8
Arreguin Lopez Teresa	10
Barbosa Iñiguez samuel	8
Cardiel Ibarra Javier	8
Carmona Haro Alexis	8
Cornejo Diaz Monica	9
Cortes Ruiz Lourdes	9
Cruz Aguilar Antonio	9
Cuellar Fernández Luz	8
Chairez Muñoz Jesús	10
De La Cruz López Bertha	9
Del Real Saucedo Carlos	NP
Flores Uribe Lourdes	10
Galarza Uribe Jesus	8
Galan Valdez Juan	7
Garcia Garcia Elsa	8
Garcia Hidalgo Angel	8
García Hidalgo Julio	9
Godinez Levy Carlos	6
Gomez Cervantes Ismael	8
González Vargas Karla	10
Guerrero Tornel Ana	NP
Gutierrez Ruiz Ramiro	6
Haro Rodarte Delia	10
Hernandez Argote Luis	9
Hernandez Perez Ema	9
Iglesias Bermudes Rosa	8
Jimenez Contreras Gpe.	6
Jimenez Madrigal Hugo	6
Jimenez Madrigal Susana	8
Lopez Rubio Jose	8
Lora Garcia Rosa Gpe.	10
Martinez Real Maria	9
Miramontes Rea Katia	9
Navarro Flores Fabiola	8
Perez Sanchez Oscar	8
Rodriguez Lopez Edwin	7
Rodriguez Torres Lucero	7
Rodriguez Soto Jorge	9
Ruiz Valencia Yesica	9
Sanchez Reynoso Susana	10
Sanchez Torres Luz Ma.	9
Santiago Castillo Joel	8
Silva Lopez Jorge	8
Soto Arias Martha	6
Torres Torres Ricardo	NP
Villa Real Cristina	8
Zapata Morgan Yesica	8
Zendejas López Cristal	8

NOMBRE	CALIFICACIONES
Aceves Vargas Luis	8
Arreguin Lopez Teresa	9
Barbosa Iñiguez samuel	10
Cardiel Ibarra Javier	9
Carmona Haro Alexis	8
Cornejo Diaz Monica	8
Cortes Ruiz Lourdes	10
Cruz Aguilar Antonio	9
Cuellar Fernández Luz	9
Chairez Muñoz Jesús	8
De La Cruz López Bertha	7
Del Real Saucedo Carlos	8
Flores Uribe Lourdes	8
Galarza Uribe Jesus	10
Galvan Valdez Juan	6
Garcia Garcia Elsa	7
Garcia Hidalgo Angel	9
Garcia Hidalgo Julio	10
Godinez Levy Carlos	6
Gomez Cervantes Ismael	8
González Vargas Karla	9
Guerrero Tornel Ana	7
Gutierrez Ruiz Ramiro	6
Haro Rodarte Deña	NP
Hernandez Argote Luis	9
Hernandez Perez Ema	10
Iglesias Bermudes Rosa	8
Jimenez Contreras Gpe.	8
Jimenez Madrigal Hugo	7
Jimenez Madrigal Susana	10
Lopez Rubio Jose	9
Lora Garcia Rosa Gpe.	9
Martinez Real Maria	10
Miramontes Rea Katia	8
Navarro Flores Fabiola	8
Perez Sanchez Oscar	6
Rodriguez Lopez Edwin	7
Rodriguez Torres Lucero	8
Rodriguez Soto Jorge	9
Ruiz Valencia Yesica	10
Sanchez Reynoso Susana	10
Sanchez Torres Luz Ma.	10
Santiago Castillo Joel	8
Silva Lopez Jorge	8
Soto Arias Martha	9
Torres Torres Ricardo	9
Villa Real Cristina	8
Zapata Morgan Yesica	NP
Zendejas López Cristal	9

ANEXO 4

EVALUACION DEL APROVECHAMIENTO

ACTIVIDAD 3
MESA REDONDA

NOMBRE	CALIFICACIONES
Aceves Vargas Luis	9
Arreguin Lopez Teresa	9
Barbosa Iñiguez samuel	NP
Cardiel Ibarra Javier	10
Carmona Haro Alexis	8
Cornejo Diaz Monica	8
Cortes Ruiz Lourdes	9
Cruz Aguilar Antonio	9
Cuellar Fernández Luz	10
Chairez Muñoz Jesús	8
De La Cruz López Bertha	9
Del Real Saucedo Carlos	8
Flores Uribe Lourdes	7
Galarza Uribe Jesus	9
Galvan Valdez Juan	7
Garcia Garcia Elsa	9
Garcia Hidalgo Angel	10
Garcia Hidalgo Julio	9
Godinez Levy Carlos	8
Gomez Cervantes Ismael	8
González Vargas Karla	8
Guerrero Tomel Ana	9
Gutierrez Ruiz Ramiro	9
Haro Rodarte Delia	10
Hernandez Argote Luis	8
Hernandez Perez Ema	NP
Iglesias Bermudes Rosa	8
Jimenez Contreras Gpe.	7
Jimenez Madrigal Hugo	9
Jimenez Madrigal Susana	7
Lopez Rubio Jose	8
Lora Garcia Rosa Gpe.	9
Martinez Real Maria	10
Miramontes Rea Katia	10
Navarro Flores Fabiola	8
Perez Sanchez Oscar	8
Rodriguez Lopez Edwin	9
Rodriguez Torres Lucero	9
Rodriguez Soto Jorge	8
Ruiz Valencia Yesica	8
Sanchez Reynoso Susana	10
Sanchez Torres Luz Ma.	10
Santiago Castillo Joel	9
Sika Lopez Jorge	9
Soto Arias Martha	8
Torres Torres Ricardo	8
Villa Real Cristina	8
Zapata Morgan Yesica	NP
Zendejas López Cristal	9

ANEXO 5

EVALUACION DEL APROVECHAMIENTO

ACTIVIDAD 4
CUADRO PLASTICO

NOMBRE	CALIFICACIONES
Aceves Vargas Luis	9
Arreguin Lopez Teresa	9
Barbosa Iñiguez samuel	10
Cardiel Ibarra Javier	10
Carmona Haro Alexis	9
Cornejo Diaz Monica	8
Cortes Ruiz Lourdes	8
Cruz Aguilar Antonio	7
Cuellar Fernández Luz	9
Chairez Muñoz Jesús	9
De La Cruz López Bertha	10
Del Real Saucedo Carlos	10
Flores Uribe Lourdes	9
Galarza Uribe Jesus	7
Galvan Valdez Juan	7
Garcia Garcia Elsa	8
Garcia Hidalgo Angel	8
Garcia Hidalgo Julio	9
Godinez Levy Carlos	10
Gomez Cervantes Ismael	10
González Vargas Karla	8
Guerrero Tornel Ana	9
Gutierrez Ruiz Ramiro	9
Haro Rodarte Delia	10
Hernandez Argote Luis	10
Hernandez Perez Ema	8
Iglesias Bermudes Rosa	8
Jimenez Contreras Gpe.	8
Jimenez Madrigal Hugo	8
Jimenez Madrigal Susana	9
Lopez Rubio Jose	9
Lora Garcia Rosa Gpe.	10
Martinez Real Maria	10
Miramontes Rea Katia	9
Navarro Flores Fabiola	8
Perez Sanchez Oscar	8
Rodriguez Lopez Edwin	9
Rodriguez Torres Lucero	9
Rodriguez Soto Jorge	10
Ruiz Valencia Yesica	10
Sanchez Reynoso Susana	9
Sanchez Torres Luz Ma.	8
Santiago Castillo Joel	8
Silva Lopez Jorge	8
Soto Arias Martha	9
Torres Torres Ricardo	9
Villa Real Cristina	9
Zapata Morgan Yesica	9
Zendejas López Cristal	9

TRABAJO INDIVIDUAL DE UN ALUMNO ACTIVIDAD 2

Descubrimiento de América.

El 12 de octubre de 1492 los españoles llegaron a la India (América) el capitán de la embarcación era un marino italiano de nombre Cristóbal Colón. Los italianos tenían las mejores embarcaciones. Llevaron a los reyes de España indígenas, animales, frutas y plantas desconocidos.

Hace 501 años, un marino genovés afirmaba que la tierra era redonda pues en ese tiempo pensaban que la tierra era plana. Los reyes de España le dieron sus joyas para realizar el viaje. Cristóbal Colón compró embarcaciones y contrató marineros. La expedición duró 2 meses, los marineros ya desesperados, un 12 de octubre, vieron por 1^{ra} vez tierra. Ellos pensaron que habían llegado a la India pero en realidad llegaron a una isla llamada Guahaní que ellos nombraron San Salvador. Los Españoles regresaron a España llevando muestras de lo que encontraron... indígenas, animales, frutas y plantas desconocidos para ellos.



Santa
María



La
Pinta



La
Niña

TRABAJO INDIVIDUAL DE UN ALUMNO ACTIVIDAD 2

El descubrimiento de America

Nombre: Mario Arellano Rovalcaba

Grado: 4-B

Escuela: Martin Navarrete Madrigal

Opinión:



era un marino genovés que conocía muy bien las rutas
El 12 de octubre de 1492 dio su primer viaje y le llevaron
fruta desconocida, animales, oro se los llevaron a los reyes
como muestra de lo que había encontrado El
se fue con ~~4~~ 4 carabelas y regreso con tres
ellos creían que había llegado a la india pero
habían llegado a la isla llamada Guanahani que ellos
le llamaron San Salvador



ESCENIFICACIÓN ESTRATEGIA 1





TECNICA DE PANEL ESTRATEGIA 2





MESA REDONDA ESTRATEGIA 3

