

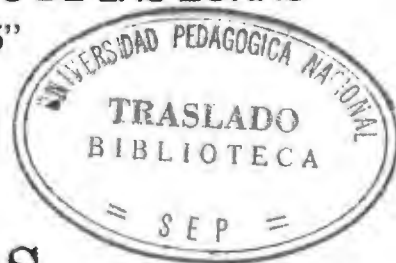
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 097 D. F. SUR



**UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL**

✓
"INTERPRETACION Y APLICACION DEL
PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR
1992, ENTRE LAS DOCENTES DE LAS ZONAS
52, 109 Y 245"



TESIS

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACION
PREESCOLAR**

PRESENTAN:

**ROSA ELBA CONTRERAS HERNANDEZ
MA. SILVIA FUENTES MARTINEZ**

MEXICO, D. F.

FEBRERO 2001



"Paradise is where I am."

- Voltaire

"El paraíso donde estoy"

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Coyoacán D.F., a 2 de febrero de 2001.

**C. PROFRA.
ROSA ELBA CONTRERAS HERNANDEZ
P R E S E N T E .**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa, TESIS: “**INTERPRETACION Y APLICACION DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1992 ENTRE LOS DOCENTES DE LAS ZONAS 52, 109 Y 245**” presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar ocho ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

**A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**PROFR. MARTIN ANTONIO MEDINA ARTEAGA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**

MMA.gdl.

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Coyoacán D.F., a 2 de febrero de 2001.

**C. PROFRA.
MA. SILVIA FUENTES MARTINEZ
P R E S E N T E .**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa, TESIS: “ **INTERPRETACION Y APLICACION DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1992 ENTRE LOS DOCENTES DE LAS ZONAS 52, 109 Y 245**” presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar ocho ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

**A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**PROFR. MARTIN ANTONIO MEDINA ARTEAGA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**



S. D. F.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 097

A MIS PADRES

*A QUIENES DEDICO ESTE TRABAJO,
QUE ES EL RESULTADO DEL APOYO
QUE ME DIERON EN CADA MOMENTO
DE MI VIDA, PERSONAL Y PROFESIONAL.
GRACIAS LES DOY:
POR ALENTARME , VALORARME, QUERERME
Y SOBRE TODO POR SER MIS PADRES.*

A MI ESPOSO:

*QUIEN CON SU PACIENCIA Y COMPRENSIÓN
ME ALENTÓ A QUE ESTE TRABAJO LLEGUE
A SU CULMINACIÓN.
GRACIAS POR AYUDARME A SUPERARME
COMO PERSONA Y EDUCADORA.*

A MIS SOBRINOS:

*QUIENES ME HACEN DESEMPEÑAR
MEJOR MI TRABAJO AL PENSAR EN ELLOS.*

*REFLEXIONO Y ME DIGO:
¿CÓMO ME GUSTARIA QUE LOS TRATARAN?
QUE NO LOS RELEGUEN Y ETIQUETEN,
QUE LOS MOTIVEN.
QUE TENGAN LA SUERTE DE TENER UNA
MAESTRA, QUE SE ESFUERCE POR LO QUE
HACE.*

*ES POR GABY, GERMAN Y GERARDO
POR QUIENES ME ESFUERZO Y PROCURO
DÍA A DÍA SER MEJOR EN MI TRABAJO.*

A MIS PADRES:

*POR SU CARIÑO Y APOYO
INCONDICIONAL.*

A MI ESPOSO:

*QUIEN CON SUS ACTITUDES,
IMPULSO MI SUPERACIÓN
PERSONAL Y PROFESIONAL.*

A MIS HIJAS:

*POR QUIENES ME HE
SUPERADO DÍA A DÍA,
DESEANDO QUE SEAN
MEJORES, MADRES,
ESPOSAS Y PROFESIONISTAS.*

A DANAHÉ Y DIANA:

*QUIENES CON SUS JUEGOS Y LA
CONVIVENCIA QUE TENGO
CON ELLAS, ME SORPREDEN,
MOSTRANDO LOS CONOCIMIENTOS
QUE LOS NIÑOS ADQUIEREN
SI SE LES AMOR, ATENCIÓN
Y COMPRENSIÓN.
EXORTANDOLAS A SUPERASE
Y A SER MEJORES CADA DÍA.*

A LAS COMPAÑERAS EDUCADORAS:

QUIENES PERMITIERON LA OBSERVACIÓN, ENTREVISTA, EL INTERCAMBIO DE IDEAS Y EXPERIENCIAS, QUE NOS APORTARON ELEMENTOS PARA EL LOGRO DE ESTE TRABAJO.

A LA PROFESORA:

*MA. ELENA JUÁREZ HERNÁNDEZ QUIEN ORIENTÓ LA ELABORACIÓN DE ESTA
TESIS.*

A LAS PROFESORAS:

*CONCEPCIÓN HERNÁNDEZ, ROSALBA MORENO ESPINOSA Y OFELIA RAMOS
RIVERO QUIENES NOS APOYARON PARA LOGRAR LA CULMINACIÓN DE ESTE
TRABAJO Y LA TITULACIÓN.*

¿Sabes una cosa...?

Maestra:

En tu modesto salón de clases,
Logra que la semilla de la sabiduría
Germiné forjando espíritus creativos,
Innovadores, recios, libres y francos.

Que no sean simples ejecutantes de
Órdenes superiores.

Que no pierdan el respeto hacia la vida,
la libertad, de hablar y luchar por sus
ideales y convicciones.

Maestra:

TU PROFESIÓN REQUIERE DE UNA GRAN VOCACIÓN

No permitas que en el camino

TU ÁNIMO DECAIGA,

CONSERVA SIEMPRE TU ALEGRIA, ENTUSIASMO
Y EL DESEO DE SUPERACIÓN

Anónimo.

INDICE

Introducción	3
Planteamiento del problema	6
Justificación	9
Objetivo	13
MARCO CONTEXTUAL	14
CAPITULO I	<i>“LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO”</i>
1.1 La educación preescolar y su contexto histórico	21
1.2 Antecedentes de la educación preescolar en México	26
1.2.1 Los inicios de la educación preescolar en México	27
CAPITULO II	<i>“PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1992”</i>
2 Objetivos del Programa de educación Preescolar 1992	34
2.1 Programa de Educación Preescolar 1992	35
2.1.2 Método de Proyectos incluido en el P.E.P. 1992	37
2.1.3 <i>Dimensiones del Desarrollo P.E.P. 1992</i>	39
2.1.3.1 Dimensión Afectiva	40
2.1.3.2 Dimensión Social	41
2.1.3.3 Dimensión Intelectual	42
2.1.3.4 Dimensiones Física	44
2.2 El Juego actividad principal en el desarrollo del niño	46
2.3 Organización del aula por áreas de trabajo	48

“TEORICOS QUE SUSTENTAN EL PROGRAMA DE
EDUCACION PREESCOLAR 1992”

3	Sustento Teórico del Programa de Educación Preescolar-----	53
3.1	Teoría Psicogénética de Jean Piaget “Construcción del conocimiento en el niño-----	55
3.2	Teoría de Lev Senynivich Vigostky “Construcción del Pensamiento y el lenguaje”-----	60
3.3	Teoría Psicogénética de Henry Wallón “La influencia social en el desarrollo del niño”-66	
3.4	teoría Psicoanalítica de Sigmund Freud “La infancia como determinante de la personalidad del adulto”	
CAPITULO IV “El Programa de Educación Preescolar 1992 Interpretación y aplicación entre las docentes de las zonas 52, 109 y 245 del Distrito Federal”-----		76
CONCLUSIONES-----		82
BIBLIOGRAFIA-----		84

Introducción

Este trabajo de investigación responde a la necesidad de mejorar la forma de abordar el Programa de Educación Preescolar en el Jardín Niños, por considerar a la Educación Preescolar uno de los niveles más importantes en el desarrollo integral del niño de tres a seis años de edad. En el Jardín de Niños se da el primer contacto del niño con la escuela, y es para él una experiencia en los primeros años de su vida, en la cual se organizan estructuras básicas de su personalidad, y favorece su adaptación al medio físico y social.

Dar continuidad al Programa de Educación preescolar implica darle congruencia y significado al aprendizaje de los alumnos.

Es preocupante observar como la docente desaprovecha el interés del niño por observar, explorar, investigar, experimentar con la realidad del medio natural y social que lo rodea y en lugar de aprovechar *el potencial de los alumnos* los limita a actividades que no son del interés de los alumnos, no se preocupan por investigar más allá de lo que el niño sabe se limita a enseñar los conocimientos que ellas tienen de un tema sin dar a los alumnos un conocimiento que le sea de utilidad y pueda aplicar a su vida cotidiana.

Se hace necesario que la Educadora analice y comprenda la importancia de su práctica docente y retome permanentemente los documentos de apoyo vigentes con los que contamos en

este nivel para planear actividades que logren el desarrollo de habilidades y actitudes del alumno preescolar.

El objetivo de este trabajo es mostrar la importancia de los aspectos pedagógicos que fundamentan teóricamente el Programa de educación Preescolar, y que apoyan la continuidad en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Esperamos que las docentes que lean esta tesis comprendan la importancia de planear su trabajo cotidiano, en base a las necesidades e intereses de aprendizaje de los niños y niñas, partiendo de una metodología que guíe a los alumnos a lograr la construcción de su conocimiento.

*“Los seres creativos aprenden lo que quieren,
aprenden para tener las herramientas que su
originalidad y genio necesitan. En el salón de clases no
sabemos cuanta creatividad se mata para enfatizar el
aprendizaje”.*

Planteamiento del Problema

El programa para la Modernización Educativa (1989-1994) de México, surgió debido a la crisis socioeconómica y los rezagos educativos, ante esto el C. Lic. Carlos Salinas de Gortari menciona: “la Modernización Educativa es inevitable y necesaria, pero también es indispensable para lograr grandes objetivos nacionales. Necesitamos cambiar lo que impide sustentar un nuevo desarrollo del país, que abra iguales oportunidades a todos los mexicanos”. (*)

La secretaria de Educación Pública (S.E.P) a nivel Nacional realizó una revalorización de planes y programas de estudio en la Educación Básica (Preescolar, Primaria y Secundaria).

Con esta revalorización surgió la necesidad de modificar la práctica docente, el método y las estrategias para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en los Jardines de Niños, de acuerdo a los avances tecnológicos, científicos, económicos y políticos, del país.

*SEPARATA Educación Básica, Programa para la Modernización Educativa, 1984-1994 (discurso) México 1998. Pag.iii

Teniendo como referencia este marco institucional en nuestra labor docente se ha observado, que la mayoría de las Educadoras nos habíamos acostumbrado a la "Enseñanza Conductual", que consistía en que la maestra de educación preescolar era la encargada de transmitir los conocimientos, planear y organizar el trabajo diario, sin tomar en cuenta los intereses y necesidades reales de los niños. Pero cuando la S.E.P. promovió la Modernización Educativa en 1992 y planteó el "Método de Proyectos", con el que propone, que el niño tenga una participación más activa en cada momento de su proceso enseñanza-aprendizaje, la Educadora mostró confusión ante el desconocimiento de como aplicar la metodología planteada en el ámbito preescolar sin perder el control del grupo.

El "Método de proyectos es una organización de juegos y actividades que se desarrolla en torno a una pregunta, un programa o la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos". (*)

La aplicación de esta Propuesta Metodológica propició nuestra inquietud de saber la razón del desacuerdo manifestado por el personal docente de algunos Jardines de Niños. Por lo que nos decidimos observar al personal que labora en los planteles

* S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1992. P.p.18

“José Apis Dervich” zona 52 ubicado en el pueblo de Santa Cecilia Tepetlapa; “David Gutiérrez Peña” zona 245 que se encuentra en el barrio de la Ampliación San Marcos en Xochimilco y “Altagracia Padilla” zona 109, localizado en la Colonia Polanco del Distrito Federal, quienes manifestaron inquietud y a veces su desacuerdo ante la aplicación del nuevo enfoque metodológico, lo que para unas era interesante, para otras eran reformas sin importancia.

Por lo anterior nos reunimos tres docentes para investigar como la educadora ha aceptado y aplicado el “Método de Proyectos” planteado en el nivel preescolar, en las zonas arriba citadas, para que reflexione sobre la importancia que tiene la aplicación adecuada de la metodología vigente en su práctica docente y considere lo necesario de su actualización permanente, para favorecer el desarrollo integral del niño.

JUSTIFICACION

La sociedad ha evolucionado a través del tiempo por los cambios que se dan en el mundo, que se manifestaron con modificaciones tanto en su forma de vida, como en su educación, esta se ha transformado con el paso del tiempo, ya que cada generación es diferente, por lo que no puede quedarse estática.

La constante interrelación de las sociedades en el ámbito mundial, hacen necesario poner a la vanguardia a los países, en los aspectos: técnico, científico, cultural y económico de cada nación, para integrarse a la competitividad de los mercados internacionales.

El dinamismo de cada país depende de su desarrollo y la capacidad de adquirir nuevos conocimientos e incorporarlos al sistema productivo.

La educación es el mayor reto de la sociedad en el ámbito mundial y cada sociedad se interroga su flexibilidad y calidad formativa en la Educación Pública.

En la actualidad la ciencia de la Educación se encuentra sujeta a revisión, para elevar la calidad y adecuarla a las necesidades y bienestar de la sociedad, y encontrarse a la altura de los cambios que se presentan en la sociedad.

En México, se presentó una modificación en la metodología del programa de educación preescolar, con la Modernización Educativa en 1992.

La puesta en operación de esta metodología causa desconcierto entre las maestras de educación preescolar, por lo que nos reunimos tres educadoras de las zonas 52, 109 y 245 del Distrito Federal para investigar como las Educadoras del nivel preescolar interpretaron y aplicaron dicha metodología, con la que tienen la oportunidad de incorporar en su trabajo diario, la interacción de los alumnos con el medio que le rodea, de decidir, investigar, planear y resolver problemas.

La función del docente en este enfoque metodológico es de guía, promotor, orientador, coordinador, y facilitador de aprendizajes por medio del *juego*, que es la *principal actividad del niño preescolar*.

Es el docente quien debe propiciar experiencias que lleve al educando a la construcción de aprendizajes que favorezcan su desarrollo integral, en un ambiente de armonía y respeto.

Esta metodología se fundamenta entre otros teóricos en el pensamiento de John Dewey, quien rescata la actividad que los niños realizan, el respeto a sus intereses y la preocupación por el desarrollo de la personalidad del educando. Dewey se basa en las experiencias del niño y sus necesidades de actividad lúdica y libertad, para él, “la escuela ha de representar la vida presente y ha de ser tan real y vital para el niño como la vida en su casa, la calle o el campo de juegos.” (*).

En nuestra práctica docente hemos podido observar que las educadoras interpretaron y aplicaron el P.E.P. 1992 de diferente manera, debido a que les interesa más realizar trabajos individuales por que es más fácil que organizar el proceso enseñanza-aprendizaje.

A pesar de que la educadora cuenta con un programa que le permite apoyarse en una variedad de estímulos, que se encuentran en la comunidad que le rodea para propiciar proyectos educativos, que son fuente de experiencia del niño y que le aportan elementos significativos relacionados con su medio natural y social.

La educadora se inclina a continuar con el control del grupo, aislando al alumno, más que a propiciar su participación, como lo propone el P.E.P. 1992, convirtiendo las actividades en el fin de la tarea educativa y no en el medio para favorecer el desarrollo del niño.

*John Dewey (1859-1952) Pedagogo y filósofo estadounidense teórico de la “Escuela Activa” que debe reproducir en pequeño la sociedad en general.

De alguna manera se continúa con una enseñanza conductual, por que el proceso enseñanza-aprendizaje en el que la Educadora elige las actividades, es repetitivo, no lleva al niño a la reflexión. Esta relación del niño con los objetos de aprendizaje es mecánica y disociada entre los elementos que intervienen en dicho proceso, porque impide analizar sus vínculos y respetar su dinámica como un proceso integral.

El Método de Proyectos que plantea el P.E.P. 1992 tiene entre otros objetivos, construir en el niño aprendizajes significativos, es decir, propiciar un enlace entre el conocimiento que ya tiene y uno nuevo al investigar, experimentar y comprobar sus hipótesis, el pequeño estructura, amplía y transforma dicho conocimiento. Por este motivo, es importante la participación de la educadora en la organización de actividades con los alumnos que le permitan adquirir conocimientos que favorezcan el desarrollo de sus habilidades y destrezas para adquirir aprendizajes significativos que lo ayudaran en su adaptación al medio en el que se desenvuelve.

Esta investigación esta dirigida a las Educadoras con la finalidad de analizar la importancia que tiene retomar los documentos teórico-metodológicos que están a su alcance para sistematizar el proceso educativo en beneficio de los niños y elevar la calidad de la educación, y que reflexione que en la primera infancia se forma la personalidad del niño.

Las experiencias de la primer infancia se convierten en la base del pensamiento ya que cada una de estas experiencias quedan almacenadas para siempre en la mente del niño.

OBJETIVO

A través de la presente investigación se pretende que la educadora reflexione sobre la importancia que tiene la aplicación adecuada de la metodología vigente en su práctica docente y su actualización permanente para favorecer el desarrollo integral del niño.

MARCO CONTEXTUAL

Es impórtate delimitar el marco contextual en donde se llevó a cabo este trabajo, para tener puntos de referencia con respecto al nivel socio-económico cultural y social de los Jardines de Niños en los que desempeñamos nuestra labor educativa y a continuación lo describimos:

Zona 52: Jardín de Niños “José Apis Dervich” clave M-184 ubicado en la Colonia Santa Cecilia Tepetlapa, calle Jardines s/n de la Delegación Xochimilco, dependiente de la S.E.P.

El Jardín de Niños labora en el turno matutino y cuenta con seis grupos distribuidos de la siguiente manera: dos primeros, un segundo, y tres terceros con treinta y cinco niños y niñas en cada grupo aproximadamente, atendidos por seis educadoras, una Directora y dos asistentes educativos.

El plantel tiene los servicios y espacios necesarios para diferentes actividades, tanque de arena, espejo de agua, aula de usos múltiples, gallinero y parcelas.

La colonia donde se ubica el plantel tiene dos diferentes distribuciones en los servicios; en el centro de esta se cuenta con agua, luz, drenaje, teléfono, transporte público, mientras en las orillas se carece de lo mismo o están en malas condiciones.

Así mismo cuenta con servicio de limpieza, pero este solo pasa en las calles pavimentadas, la colonia no cuenta con mercado pero sí con misceláneas, tortillerías, pollerías, carnicerías, farmacias, y tlalperías. La vigilancia policiaca no es permanente, pues las patrullas pasan ocasionalmente, respecto a los servicios de salud hay médicos y dentistas particulares y un centro de Salud.

Los servicios recreativos son una cancha de basquetbol y juegos.

En lo que se refiere a Instituciones Educativas la colonia cuenta con dos Escuelas Primaria y Secundaria, no cuenta con escuela de Educación Superior.

Zona 245: Jardín de Niños “David Gutiérrez Peña” del Sector Xochimilco I, ubicado en la Segunda Cerrada de Tabachines # 7, de la Ampliación San Marcos Norte, Delegación Xochimilco, fue construido para dar servicio durante Diez años sin embargo lleva funcionando dieciséis, el Edificio es de una sola planta, cuenta con ocho salones, una biblioteca, una aula de usos múltiples, tres bodegas, una para material de educación Física, otra para papel e instrumentos musicales y la última para el material de aseo del Jardín de Niños y una dirección.

El Jardín tiene además una área verde en la que se encuentra un espejo de agua y un arenero, ocho parcelas y la casa de la conserje.

El plantel funciona con dos turnos: Matutino y Vespertino que son atendidos por la misma Directora. El turno Matutino esta conformado por ocho educadoras, una maestra de Educación Física, un maestro de Educación Musical, y tres auxiliares Educativos. Cinco Educadoras cuentan con más de quince años de servicio y tres menos de Diez, su formación es solo de Normal Básica.

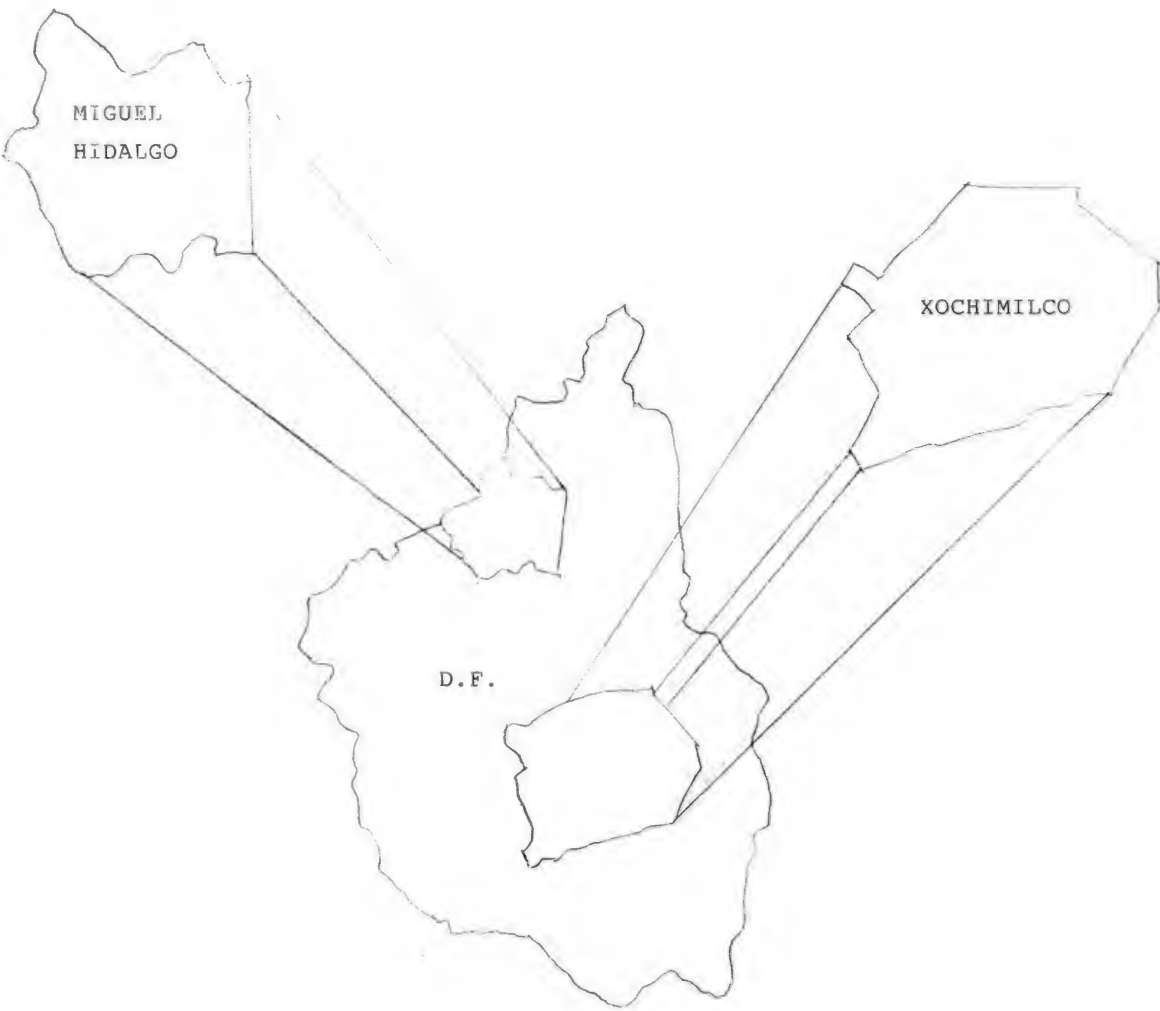
El turno Vespertino se conforma por cuatro educadoras, dos profesoras de Educación Física, un profesor de Educación Musical y un auxiliar Educativo. El personal docente tiene de ocho a quince años de servicio y su grado máximo de estudios es de Normal Básica.

La mayoría de los alumnos que asisten al Jardín de Niños son hijos de obreros, albañiles que solo tienen estudios de Primaria, un Diez por ciento tiene estudios de Secundaria y un cinco por ciento preparatoria o carreras técnicas.

A la entrada del Barrio de San Marcos las casas son de una planta con dos o tres habitaciones, cocina, baño y todos los servicios, en los alrededores de la colonia las casas son de un cuarto de lámina o madera, el que se utiliza como recámara, cocina y comedor.

Cabe mencionar que este barrio está en la entrada de Xochimilco y es el punto de reunión de las personas que llegan de otros Estados de la República para trabajar, debido a esto la población escolar es flotante no cuantificados. Cuenta el Barrio con servicios de Mercado, tiendas, panaderías, carnicerías, farmacia, recauderías, tiendas de autoservicio, dos Instituciones bancarias, salones de bellezas.

Las calles principales están pavimentadas, tienen drenaje, luz eléctrica y en los alrededores no cuenta con estos servicios.



LOCALIZACION EN EL D.F. DE LAS DELEGACIONES

MIGUEL HIDALGO Y XOCHIMILCO

Zona 109: Jardín de Niños “Altagracia Padilla” del Sector Miguel Hidalgo II. ubicado en Arquímedes # 227 colonia Polanco, de la Delegación Miguel Hidalgo. Se labora en el turno matutino, es una casa adaptada de dos plantas en la parte superior de esta se cuenta con dos aulas, la Dirección, el baño para las niñas y el baño para las maestras, además de la biblioteca. En la planta baja es el garaje que se utiliza como salón de usos múltiples, también se cuenta con una cocina y dos aulas. En el patio se encuentra otra aula preconstruída y la casa de la conserje. A pesar de que el patio es pequeño cumple con la superficie requerida por alumno.

El personal que labora en el Jardín de Niños ya mencionado esta conformado por la Directora, cinco Educadoras y dos asistentes educativos. El personal docente tiene más de dieciocho años de servicio, cuatro de ellas tienen preparación a nivel Licenciatura, el resto de las docentes solo cuenta con normal básica.

Los niños que asisten al plantel son hijos de trabajadoras domésticas, obreros y conserjes, quienes cuentan con un nivel de escolaridad de primaria o parte de ella; algunos padres tienen el nivel de bachillerato o una carrera universitaria.

Debido al desempeño laboral de la mayoría de los padres, los niños pasan la mayor parte del tiempo dentro del cuarto de servicio en el que viven, situación que no permite una relación más afectiva de los pequeños con sus padres, además de no contar con un espacio para jugar.

En lo que se refiere a la comunidad, esta conformada por edificios que se ocupan como oficinas o casas habitación, así como existen casas solas. Los servicios con los que cuenta la Colonia es: Tiendas de autoservicio, restaurantes, diferentes comercios, Instituciones bancarias y Hospitales.

Las calles están pavimentadas y se cuenta con todos los servicios de agua, luz eléctrica, drenaje, teléfono y transporte público solo en las calles principales.

CAPITULO I

LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO

1.1 *La Educación Preescolar y su contexto histórico.*

La Educación se ha practicado a través del tiempo en cada época y lugar, y es destinada a la preservación de los valores, conocimientos, hábitos y costumbres que se transmiten de generación en generación, las cuales hablan de la cultura de un pueblo o una nación.

Existen varias definiciones de Educación que a continuación se mencionan:

“Es una línea clásica y tradicional, podemos definir a la Educación como “acción y efecto de una determinada influencia consciente y directiva, sistemática y técnica, que se realiza sobre el desenvolvimiento total o parcial del hombre (individual o colectivamente), considerando especialmente en sus etapas anteriores a la madurez, para lograr un tipo de vida con determinadas finalidades previstas”. (*)

Emmanuel Kant define: “La educación no sólo es un fenómeno por el cual nos hacemos humanos sino que es un hecho que solo practicamos los humanos”. (**)

“Los humanos entregan a las nuevas generaciones sus interpretaciones de la realidad, valores, creencias, costumbres, técnicas, etc., lo hacen de manera natural e

inédita sirviéndose de la educación..., el recién nacido es un cachorro humano que se va humanizando a fuerza de ser sometido a los moldes culturales”.

“Educar no es un hecho reciente. Hay educación en nuestro planeta desde el momento en que la naturaleza fue importante para transmitir, a través del código genético, todas las posibilidades para sobrevivir. El hombre alcanza categoría de humano cuando renuncia a ser exclusivamente “ser natural” y se convierte en “ser social”. (***)

“La educación constituye una realidad esencial de la vida individual y social humana, que ha existido en todas las épocas y en todos los pueblos”. (****)

“En la faena de educar intervienen elementos como: la dicha, la muerte, el dolor, el placer, el amor y la belleza e intervienen porque constituyen lo más importante de la vida humana y la educación es algo vital”. (*****)

CITAS

* ENCICLOPEDIA TECNICA DE LA EDUCACION, Tomo VI. Educación Preescolar, educación permanente y de adultos. Ed. Santillana. México 1983. Pag. 169.

** CABALLERO, P. Roberto. El Concepto del Desarrollo Humano en la Educación. (Conferencia). México, 1988.

*** SARRAMONA, Jaume y otros. Cuestiones de Educación. Ed. CEAC. Barcelona, España 1984. Pag. 32. Ibidem.

**** CABALLERO, P. Roberto. El Concepto del Desarrollo Humano en la Educación. (Conferencia). México 1988.

***** FULLAT, Octavio, Sarramona Jaume. Cuestiones de Educación. (Análisis bifronte). Ed. CEAC.S.A. Barcelona, España 1984.

179053

Por lo anterior concluimos que no existe una definición universal de educación. Consideramos que la finalidad de la educación debe ser: “ *un medio por el cual el ser humano desarrolle todas sus capacidades físicas, intelectuales y sociales, partiendo del medio en el que se desenvuelve para integrarse a él y mejorarlo en beneficio propio, de su comunidad y la sociedad en general*”.

La educación en el ser humano se da desde su nacimiento, por la repetición de algunas condiciones impuestas por el medio que le rodea y la transforma en la medida de sus necesidades.

El ser humano inicia su educación en su hogar, en donde adquiere el uso del lenguaje, de instrumentos de uso cotidiano (peine, cubiertos, taza, vaso, etc.), reglas de convivencia y juego.

A medida que el niño crece se tiene que integrar a otros grupos sociales como el Jardín de Niños al que asisten niños y niñas entre tres años a cinco años once meses. Es el primer paso de los educandos de su vida familiar al escolar, que contribuye a su integración social.

El Jardín de Niños favorece las relaciones entre el hogar y dicha institución, y permite establecer una base sólida de entendimiento y colaboración entre escuela y familia.

La finalidad de este nivel es favorecer la adaptación del niño al medio natural y social en el que se desenvuelve, lo que contribuye a superar sus tendencias egocéntricas, además de

desarrollar habilidades, actitudes, hábitos de cooperación y solidaridad a través del juego y el trabajo colectivo.

1.2 ANTECEDENTES DE LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO

La Educación Preescolar en México se inicia aproximadamente hace cien años (1881-1994), a través de los cuales se ha pretendido favorecer el desarrollo integral del niño.

Durante este periodo han surgido varios programas educativos basados en diferentes teóricos dedicados al estudio del desarrollo del niño, lo cual ha influido en la modificación de los mismos.

Desde su inicio la educación Preescolar ha tratado de ser la continuidad del hogar y brindarle al pequeño elementos para su ingreso a la escuela primaria.

De acuerdo a lo anterior se considera que el objetivo de la educación preescolar ha sido el mismo, y lo únicos que ha cambiado son los métodos de trabajo, en los que se le ha dado al niño, con el paso del tiempo un papel más activo.

A continuación se da una remembranza de la Educación Preescolar en México, desde su inicio en 1881 hasta 1994.

1.1.1 LOS INICIOS DE LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO

La Educación Preescolar, se inicio con el nombre de “kindergarden”, que se retoma de la institución educativa en Blaxenburgo, Alemania el 28 de Junio de 1840, siendo su fundador Federico Froebel. En México se inicio con el nombre de “escuela de párvulos”, esta institución se convertiría mas tarde en el Kindergarden y actualmente en el Jardín de Niños.

En 1880 Manuel González Presidente de la República, aprueba la primera escuela de párvulos en México, la cual estaba dirigida a la clase menos favorecida, ya que anteriormente se impartía solo a la clase burguesa, pero debido a los escasos recursos económicos y materiales didácticos necesarios para el trabajo escolar, esta educación presenta decremento en 1881.

Fue hasta el año de 1902, cuando Don Justo Sierra secretario de Instrucción Publica, le da la autonomía al Kindergarden.

En 1903 surgen en el nivel preescolar educadoras cuya labor pedagógica es decisiva para el desarrollo de los sistemas escolares para párvulos. Una de estas figuras es la de Estefanía Castañeda, maestra normalista, quien al igual que Froebel contempla la escuela como un complemento del hogar en la confrontación de los cimientos de la Nación. La profra. Castañeda viajó a New York, donde observa la organización de los Jardines de Niños y a su regreso al país

presenta el Programa “Manhattan Bronx”, el que es adaptado para el Jardín de Niños mexicano, siendo este el primer programa de Educación Preescolar, con los siguientes contenidos:

- | | | |
|----------------------------|------------|-----------------|
| * ESTUDIO DE LA NATURALEZA | * NÚMERO | * CULTURA MORAL |
| * CULTURA FISICA | * MUSICA | |
| * TRABAJOS MANUALES | * LENGUAJE | |

Paralelamente a este desarrollo educativo se crean las instituciones normalistas del nivel preescolar. Se crea la Inspección General de Jardines de Niños en 1928, y la profesora normalista Rosaura Zapata es nombrada para desempeñar el cargo de Inspectora. La profesora Zapata presenta un proyecto de reformas al programa de Educación Preescolar, en el que se refleja una fuerte tendencia de desechar todo aquello de origen extranjero, como música, letras de cantos y cuentos.

En este año los planteles dejan de llamarse Kindergarden para adoptar el nombre de “Jardines de Niños”. La educación preescolar en esta época pretendía que el niño desarrollara:

- LA CAPACIDAD DE MANIFESTARSE LIBREMENTE
- LA DISPOSICION DE ESTRECHAR LAZOS FRATERNALES Y REALIZAR ACTIVIDADES DE COOPERACION
- LA POSIBILIDAD DE AMPLIAR PAULATINAMENTE SU RADIO DE ACCION A PARTIR DEL MUNDO QUE LE RODEA

- EL CONOCIMIENTO Y AMOR A SU PATRIA Y SUS VALORES NACIONALES

Además la reforma presentada por la profesora Zapata se dirigió a la utilización del material que existe en el medio real “en que se desenvuelve el niño”, bloques de madera, tablas, muñecos, lavaderos y un sin fin de posibilidades que hacen del plantel una prolongación de la vida del niño en el hogar.

En la Secretaría de Educación Pública en 1942 se revisan planes y programas, y surge un programa en el que por primera vez se realiza una diferenciación de los tres grados del Jardín de Niños, con base en el grado de dificultad para la realización de las actividades. Este programa se organiza en ocho áreas de trabajo:

PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1942

PRIMER GRADO

- * Lenguaje
- * Civismo
- * Cantos y Juegos
- * Experiencia social
- * Expresión Artística
- * Actividades domésticas
- * Conocimiento de la naturaleza
- * Actividades para adquirir medios de expresión

SEGUNDO GRADO

Se aplican las mismas áreas de trabajo que en el primer grado

TERCER GRADO

Además de las ocho áreas mencionadas se incluyen:

- * Iniciación a la aritmética
- * Educación Física
- * Iniciación a la lectura

Con este programa se pretendió enlazar al niño a su medio económico y social, partiendo de sus antecedentes personales y las observaciones que se realizan dentro del plantel y de la experiencia en el hogar para ampliarla en la comunidad.

Se presentó en 1960 un programa para la educación preescolar con cinco áreas de trabajo, con la que se pretendía lograr un niño sano física y mentalmente, creativo y capaz de resolver los problemas de su vida diaria con un espíritu de convivencia armónica en su medio social, con base en la cooperación y respeto a sus semejantes. Se promovió el conocimiento de los hombres que se han distinguido en la historia del país. La toma de conciencia sobre la conservación de los recursos naturales es considerada un aspecto fundamental en el desarrollo del preescolar.

A través de las cinco áreas se promovió:

- * EL MEJORAMIENTO DE LA SALUD FISICA Y MENTAL
- * LA COMPRENSION Y APROVECHAMIENTO DEL MEDIO NATURAL
- * LA COMPRENSION Y MEJORAMIENTO DE LA VIDA SOCIAL
- * ADIESTRAMIENTO PRACTICO
- * EL JUEGO Y ACTIVIDADES DE EXPRESION CREADORA

La Secretaria de Educación Pública realizó en 1971 una reforma educativa en el nivel preescolar, con el fin de ampliar el conocimiento de los aspectos del desarrollo del niño. Las diferencias individuales y las oportunidades ambientales son los elementos básicos en esta orientación metodológica, basada en cinco esferas de desarrollo:

- * COGNOSITIVO
- * AFECTIVO EMOCIONAL
- * SENSORIO-MOTRIZ
- * LENGUAJE
- * SOCIAL

Tomando en cuenta el grado de dificultad para el primero, segundo y tercer grado de acuerdo a su edad.

Para dar cause a la acción de la educadora se elabora el programa organizado en “Guías Didácticas”, que proporcionaba orientaciones sobre el desarrollo del niño y aspectos metodológicos en las actividades dentro del aula, cambiando el enfoque del uso del material, así el niño se convierte en parte activa de la planeación, realización y evaluación de su proceso pedagógico.

En 1981 se elabora el programa de Educación Preescolar que se da a conocer como “P.E.P. 81”, como una propuesta didáctica novedosa, fundamentada en las teorías de Piaget, Wallón y Freud, presentado en tres libros. El objetivo primordial de éste es favorecer el desarrollo integral del niño de acuerdo a las características propias del preescolar, para alcanzar gradualmente su autonomía.

En esta propuesta los materiales didácticos cobran gran relevancia, en la que el niño y su entorno son el núcleo organizador, tomando en cuenta los aspectos del medio sociocultural en el que se desenvuelve, para propiciar una serie de experiencias que le permitan descubrir, experimentar, reflexionar, crear y llegar a conclusiones al manipularlo.

Actualmente se presentó en el marco del P.E.P. 81 un programa para la modernización educativa (1984-1994) en la educación preescolar se promueve el desenvolvimiento integral del niño, ofreciéndole la oportunidad de realización individual y constituye la base de su desempeño en los niveles subsecuentes, para lograrlo, los materiales didácticos y de apoyo educativo para los niños, padres de familia y educadoras requieren ajustes que se basan en los avances de la metodología educativa a fin de responder a las nuevas características del proceso enseñanza-aprendizaje.

Para centrarnos en la nueva propuesta metodológica nos remitiremos al Acuerdo

Nacional para la Modernización Educativa que se propuso en el Año de 1992, elaborada en forma tripartita por el Gobierno Federal, Estatal y el Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación (S.N.T.E.), los principales objetivos de este Acuerdo son:

1. -Reorganizar el Sistema Educativo por medio del Federalismo Educativo, y la participación del maestro en beneficio de la Educación.
2. -Reformulación de los contenidos y materiales educativos en el nivel preescolar con el programa de Educación Preescolar (P.E.P. 92), en Primaria y Secundaria mediante una reformulación de objetivos y materiales educativos.

Toda esta reorganización del sistema educativo, tiene como fin principal la unidad educativa en donde existan materiales educativos adecuados, una preparación efectiva del magisterio y un aumento real de clases. La revalorización de la función del maestro por medio de la capacitación y la investigación.

CAPITULO II

*“PROGRAMA DE EDUCACION
PREESCOLAR 1992”*

***OBJETIVOS DEL PROGRAMA DE EDUCACION
PREESCOLAR 1992***

Que el niño Desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.
- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Su socialización a través del trabajo grupal y cooperación con otros niños y adultos.
- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

2.1 EL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1992.

Con la Modernización Educativa de México en 1992, surge una modificación a Programa de Educación Preescolar enfocado al método de proyectos, en el que se propone una reformulación de contenidos y materiales educativos, para mejorar la práctica docente y elevar el nivel educativo.

Esta modificación al (P.E.P.) se fundamenta en la LEY GENERAL DE EDUCACION, con base en el Artículo 3o Constitucional que menciona "La educación es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura y es un proceso permanente que contribuye al desarrollo individual y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

En el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social. (*)

Por lo que la educación tenderá a desarrollar las facultades del individuo y se situará al niño como centro del proceso educativo, en sus cuatro dimensiones: Afectiva, Social Intelectual y Física.

- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Diario Oficial, martes 13 de Julio de 1993, Pp.42

Tomando en cuenta que el niño es una unidad biopsicosocial, constituida por distintos aspectos y que presenta diferentes grados de desarrollo, de acuerdo a sus propias condiciones, físicas, psicológicas y la influencia de su medio ambiente.

Entre los principios del P.E.P. 92 se considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, favoreciendo su proceso de socialización a través de su expresión y el juego, con lo que se responde a la globalización

La globalización considera el desarrollo infantil como un proceso integral en el cual los elementos que lo conforman (afectivo, motriz, cognitivos y social), se interrelacionan entre sí.

“La globalización implica propiciar la participación activa del niño, estimularlo para que los diferentes conocimientos que ya tiene, los reestructure y enriquezca en un proceso caracterizado por el establecimiento de múltiples relaciones entre lo que ya sabe y lo que está aprendiendo”. (*)

Esta propuesta incluye el método de proyectos que es coherente con el principio de globalización, ya que considera las características del pensamiento del niño y no las actividades, que son un medio para favorecer el desarrollo de los preescolares.

* S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar, PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1992, P.p.26

2.1.2 El Método de Proyectos: incluido en el P.E.P. 92

- Promueve el juego y la creatividad, para adquirir conocimientos y habilidades.
- Favorece el trabajo compartido para un fin común.
- Propicia la organización coherente de juegos y actividades, de acuerdo con la planeación, realización y evaluación de los mismos, en forma flexible y abierta a las aportaciones del grupo, con la orientación y coordinación permanente de la educadora.

Dicha metodología se divide en las siguientes etapas.

1. SURGIMIENTO	Parte del interés que expresan los niños en actividades libres o sugeridas que tengan relación con soluciones de la vida cotidiana, eventos especiales del Jardín de Niños y la comunidad. En este momento surgen propuestas entre alumnos y educadora que se van definiendo hasta llegar a la elección del proyecto.
ELECCION DEL PROYECTO	Detectado el interés del grupo se define el nombre del proyecto, que responde a la pregunta ¿Qué vamos hacer? es importante mencionar que el niño no va a dar el enunciado del proyecto es la docente, quien tiene que interpretar, un nombre que señale claramente lo que se pretende realizar, en un enunciado que involucre la participación del grupo y de idea de un proceso de inicio a fin.
PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO	Una vez definido el nombre del proyecto se registrara con dibujos, símbolos y letras propios de los alumnos, lo que se puede complementar con la escritura de la docente respetando; las ideas de los niños, organizando así, los juegos y actividades que van ha integrar lo que se podrá hacer, tomando en cuenta las siguientes

	preguntas: ¿Qué debemos hacer para...? ¿Cómo lo hacemos?, ¿Dónde lo hacemos?, ¿Quién lo hará, ¿con quién?, ¿Que necesitamos?, ¿Dónde y con quién lo conseguimos?, ¿Qué más tenemos que hacer?, ¿Participaran los padres?.
REALIZACION	Llevar a la práctica de todo lo planeado conjuntamente, a través de juegos y actividades significativas que brindan una amplia relación entre los niños y la educadora, además de dar la oportunidad de explorar, experimentar, descubrir, crear, aprender y compartir con los demás; conocimientos, ideas, inquietudes, formas de hacer y representar.
EVALUACION	Se realiza con la participación de los niños se compara lo planeado con lo realizado mencionando las dificultades que se presentaron, así como los logros obtenidos; además ofrece la oportunidad de observar, atender, orientar y promover el avance de la acción educativa de manera sistemática y permanente.

El método de proyectos es una relación de todas las ciencias formando una unidad, ya que es la forma como el niño la percibe y no distingue los problemas particulares de cada rama se pretende la intervención armónica de todas sus facultades, sin inclinarse a una sola actividad que requiera de un ejercicio intelectual que forcé la memoria, la imaginación o la razón.

Una vez planeado y registrado el proyecto los niños pueden recurrir a esa organización durante el Desarrollo, (realización), para establecer una relación entre lo que se ha hecho y que falta por hacer. Es importante que el niño sepa que trabaja, que hace, y para que lo hace.

El proyecto pone a los niños desde el primer momento en una actitud de enorme sentido pedagógico: al saber lo que persigue, lo lleva a descubrir y emplear los instrumentos adecuados.

En el programa de Educación Preescolar 1992 se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son: afectiva, social, intelectual, y física, entendiendo esta como la extensión comprendida por un aspecto de desarrollo, en la cual se explican los aspectos de la personalidad del sujeto.

A continuación se mencionan los aspectos del desarrollo, que se consideran en cada dimensión:

2.1.3 DIMENSIONES DEL DESARROLLO DEL NIÑO

DIMENSION AFECTIVA	DIMENSION SOCIAL
<ul style="list-style-type: none"> - Identidad personal - Cooperación y participación - Expresión de afectos - Autonomía 	<ul style="list-style-type: none"> - Pertenencia al grupo - Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad - Valores Nacionales
DIMENSION INTELECTUAL	DIMENSION FISICA
<ul style="list-style-type: none"> - Función Simbólica - Construcción de relaciones lógicas: matemáticas y lenguaje - Creatividad 	<ul style="list-style-type: none"> - Integración del esquema corporal - Relaciones espaciales - Relaciones temporales

2.1.3.1 DIMENSION AFECTIVA

Esta dimensión se refiere a las relaciones que tiene el niño de afecto en su ámbito familiar, son las primeras experiencias que vive, posteriormente ampliará más adelante al ingresar al Jardín de Niños, al interactuar con otros compañeros, maestros y adultos de la comunidad.

La afectividad en el niño implica sensaciones y sentimientos que son factores importantes, porque de ellos dependerá su autoconcepto y autoestima, que estarán determinados por el tipo de relaciones sociales que lleve en su vida.

Esta dimensión contempla aspectos importantes en el desarrollo que son:

- a) **Identidad Personal:** es el conocimiento que tiene el niño de sí mismo, en su aspecto físico y sus capacidades, sabe lo que puede hacer, crear y expresar; además de darse cuenta de lo que le hace ser semejante y diferente de acuerdo a sus relaciones con otras personas.
- b) **Cooperación y participación:** para el niño preescolar el trabajar conjuntamente con otros les brinda la responsabilidad de intercambio de ideas, habilidades y esfuerzos para llegar hacia un objetivo común, además que le permite tomar en cuenta los puntos de vista de sus compañeros y adultos que lo llevarán a una descentración.

- c) **Expresión de Afectos:** es la manera como manifiesta su estado de ánimo: miedo, alegría, rechazo, tristeza, etc., que más tarde al experimentarlas y vivirlas sabrá identificar estas expresiones en otros.
- d) **Autonomía:** es la manera de actuar por si mismo, bastándose en la medida de sus posibilidades.

2.1.3.2 DIMENSION SOCIAL.

El niño desde que nace está inmerso en un grupo cultural el cual le transmitirá normas, hábitos, habilidades y actitudes, a través de las interrelaciones con las distintas personas del medio social en el que se desenvuelve. También en estas interrelaciones aprende valores y prácticas aprobadas por la sociedad, además de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental.

Adquirir su identidad personal logra a su vez construir la identidad cultural, Mediante el conocimiento y aprobación de las costumbres y tradiciones de su región que se manifiestan en la lengua, baile, música, comida, vestimenta, artesanías, juegos y juguetes tradicionales.

Desde el nivel preescolar se fomenta en el niño el conocimiento y aprecio a los símbolos patrios, así como los hechos significativos de la historia local, regional y nacional.

Los aspectos de esta dimensión son:

- a) Pertenencia al grupo se forma con las relaciones que tiene el niño con los miembros de su grupo, y por medio de estas interacciones se apropia de las normas de convivencia que le permiten sentirse parte del grupo.
- b) Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad: es la práctica que tienen los grupos culturales, la cual se consolida en su devenir histórico que se manifiesta en el baile, comida, fiestas populares, etc. Tanto en el hogar como en la comida.
- c) Valores Nacionales: el fortalecimiento y preservación ético, filosófico y educativo que hacen que el niño se identifique como mexicano, a partir de que conozca la historia de su país y el respeto a los símbolos patrios.

2.1.3.3 DIMENSION INTELECTUAL

El niño construye su conocimiento a través de la interacción que tiene con los objetos concretos, afectivos y sociales; que le permite descubrir cualidades y propiedades físicas que más tarde podrá representar con símbolos, como : el lenguaje, el juego y el dibujo, que serán el medio para expresar la adquisición de nociones y conceptos.

El conocimiento que el niño adquiere parte de aprendizajes anteriores, los cuales le permiten asimilar nuevas informaciones.

El ser humano día con día aprende algo nuevo, por lo que se puede decir que el aprendizaje, siempre se encuentra en proceso continuo y cada nueva adquisición tiene base en esquemas anteriores y éste servirá de sustento para conocimientos futuros.

Anteriormente se mencionó que el niño es un ser biopsicosocial y por lo tanto la construcción del conocimiento se relaciona o está vinculada con los aspectos: psicomotor, lenguaje, afectividad y social que le permiten resolver problemas de acuerdo a su edad.

Los aspectos de esta dimensión son:

- a) ***Función Simbólica:*** es cuando el niño representa objetos, personas o acontecimientos en ausencia de ellos. Esto se refleja en su conducta en una variedad de expresiones al evocar algún objeto o acontecimiento.

- b) ***Construcción de relaciones lógicas:*** proceso por el cual se establecen las relaciones lógicas que permiten el acceso a representaciones objetivas ordenadas y coordinadas con la realidad del niño; lo que le permite la construcción de estructuras lógico-matemáticas básicas y de la lengua oral y escrita.

- b1) ***Noción Matemática:*** *clasificación es la actividad mental que el niño realiza para diferenciar y relacionar los objetos tomando en cuenta las características de los mismos.

- *Seriación* es la posibilidad de establecer las diferencias entre los objetos, situaciones o fenómenos, estableciendo relación de orden en forma creciente o decreciente, según el criterio establecido.
- *Conservación de número* es el resultado de la abstracción de las relaciones de cantidad que el niño hace mediante la acción de comparación y equivalencia entre conjuntos de objetos, para llegar a la conclusión más que, menos que, tantos como.

b 2) *Lenguaje: ORAL* es parte de la función simbólica, ya que las palabras que el niño utiliza representan cosas y acontecimientos ausentes. Con el lenguaje puede comunicar sus emociones y sentimientos, así como organizar y desarrollar sus pensamientos.

El niño al ir adquiriendo el lenguaje va creando sus propias explicaciones, ha experimentado su propia gramática y toma la información que le brinda el medio.

3.1.3.4 DIMENSION FISICA

A través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten tener mayor control y dominio sobre sí mismo y descubre sus posibilidades de desplazamiento, con lo que paulatinamente va integrando su esquema corporal, también

estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relacionar los objetos con él mismo.

En la realización de actividades diarias del hogar y jardín de niños el pequeño va estableciendo relaciones de tiempo, de acuerdo con la duración y sucesión de los eventos de su vida cotidiana.

Los aspectos de desarrollo que constituyen esta dimensión son:

Integración del esquema corporal: capacidad que tiene el individuo para estructurar una imagen interior (afectiva e intelectual) de sí mismo.

Relaciones espaciales: capacidad que desarrolla el niño para ubicarse en el espacio, los objetos y personas con referencia a sí mismo y a los demás.

Relaciones temporales: capacidad que desarrolla el niño para ubicar hechos en una sucesión de tiempo, paulatinamente diferenciará la duración orden y sucesión de acontecimientos, que favorecerán la noción temporal.

1.1 EL JUEGO ACTIVIDAD PRINCIPAL EN EL DESARROLLO DEL NIÑO.

El niño es dinámico por naturaleza y la actividad principal por donde descarga todo su potencial, es el JUEGO; con el expresa sus necesidades, intereses y problemáticas espontáneamente además de que le resulta placentero; con el juego el niño crea y recrea las experiencias vividas.

Mediante el juego el niño desarrolla sus potencialidades y contribuye a un cambio en las relaciones que establece con otras personas, con su espacio temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructura de su pensamiento.

El juego es la forma de exteriorización infantil, supone una manifestación de libertad y creatividad, es un espacio donde el niño supera y produce nuevas condiciones constituye el medio adecuado para que entre en contacto con el universo de los símbolos, el conocimiento lógico y experimental, y es también un vínculo esencial para el desarrollo de la afectividad.

El niño se introduce en el juego sin ninguna preocupación y puede revivir lo que le resulta gravoso o problemático, mediante el juego simbólico (capacidad de sustituir un objeto por otro, o evocarlo en su mente en ausencia del mismo).

“Ocupar largos períodos en el juego permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despiertan su interacción con el medio exterior”. (*)

El programa de educación preescolar se basa en la organización de juegos y actividades; por ser el juego la forma natural en la que aprende el niño, contribuye a establecer reglas en el trabajo y juegos; tomar acuerdos, interrelacionarse, integrarse a un grupo, compartir ideas, sentimientos y materiales dentro del Jardín de Niños, propiciando su desarrollo integral.

(*) BLOQUES DE JUEGO Y ACTIVIDADES EN EL DESARROLLO DE LOS PROYECTOS EN EL JARDIN DE NIÑOS. S.E.P., Dirección General de Educación Preescolar. Mayo 1993. Pp. 22

2.3 ORGANIZACION DEL AULA POR AREAS.

Las áreas son una alternativa metodológica dentro del nivel preescolar, y va de acuerdo con la teoría psicogenética de Jean Piaget y la práctica cotidiana de la Educadora.

Se entiende por áreas un espacio educativo que se encuentra organizado bajo un criterio determinado por la maestra y los niños, con el mobiliario y los materiales el niño podrá elegir, explorar, crear, experimentar, confirmar, etc.; para desarrollar cualquier proyecto o actividad libre, ya sea en forma individual, grupal o por equipo

Ahora bien para trabajar en áreas, es necesario que la docente tenga una actitud facilitada, el niño una actitud participativa y una organización específica de los recursos y materiales y del espacio, es necesario la interrelación de dichos elementos, porque al faltar uno de ellos deja de ser trabajo por áreas.

Se entiende por actitud facilitada de la docente, el que oriente o guía que proporcione un conjunto de oportunidades que estimulen entre otras cosas la creatividad, la búsqueda de soluciones y la cooperación del niño por medio de proyectos, en donde se involucren los dos en una relación de mutuo respeto y libertad.

La actitud participativa del niño consiste en las acciones y reflexiones que son el resultado de las relaciones que establecen con los objetos de conocimiento, y a partir de las cuales, construye los diversos aspectos que conforman su personalidad.

La organización del mobiliario y de los materiales debe ser de acuerdo a las necesidades de trabajo, las características del plantel, debe encontrarse al alcance y su organización deber ser de común acuerdo entre el docente y los niños.

Dicha forma de trabajo trae beneficio tanto para el niño, como para el docente, los primeros aprenden a reconocerse así mismo, a familiarizarse con otras personas, descubren relaciones matemáticas, perciben semejanzas y diferencias, ejercitan su lenguaje, etc.; se fomenta la creatividad entendida como una manera original de pensar, imaginar, expresar con un estilo personal las impresiones sobre el medio; con la creatividad, el niño desarrolla su potencial de pensamiento, su individualidad, nuevas habilidades y diversas respuestas a un problema.

Así es como se promueve en el niño la autonomía o capacidad para tomar decisiones y llevarlas a cabo.

A través de la organización del trabajo por áreas, se propicia una mayor interacción del niño con los objetos de conocimiento y la obtención de mayores experiencias, por lo que tiene la oportunidad de probar o desaprobar sus hipótesis.

Se favorece la comunicación y cooperación entre los alumnos y docente, ambos se comprometen con los acuerdos establecidos, propiciando la responsabilidad y el compromiso de hacer las cosas por convicción propia y no por imposición.

En el trabajo por áreas aparte del niño que es el que lleva a cabo la acción, también participa la Directora, Supervisora, Padres de Familia y la Comunidad, al brindar al niño una gama de experiencias, medios y recursos, para que el niño desarrolle sus capacidades al trabajar con esta metodología.

El papel del docente en este trabajo por áreas es amplio; proporciona y pone al alcance de los niños materiales que lo estimulan a explorar activamente y ampliar experiencias iniciales, a través del cuestionamiento con una serie de preguntas.

Al tener presentes las características de desarrollo del niño, trata de entenderlo y responder adecuadamente a sus necesidades.

Trata a cada niño como un individuo único, lo observa cuidadosamente, para saber como guiarlo de acuerdo con su propia forma de ser, y respeta su tiempo para responder, actuar y comparar.

Cuando realiza comentarios con los niños sobre las acciones, éstos son de manera oportuna y con el fin de reafirmar su autoestima.

Otras personas que también contribuyen a una mejor adecuación en las áreas, son las directoras y las supervisoras, quienes al observar las aulas y cada uno de los grupos, proponen a la docente la forma de incrementar y ordenar los materiales para enriquecer el trabajo con los niños; además de propiciar el intercambio de experiencias entre las Educadoras que trabajan con esta alternativa.

Los padres de familia y la comunidad, también contribuyen con esta alternativa de trabajo, no solo como proveedores sino también con la información de la dinámica familiar y del comportamiento del niño, fuera del plantel, con su participación en actividades cotidianas en las que se da a conocer el trabajo que se realiza dentro del Jardín de Niños; uso de diversos instrumentos; elaborando materiales para las diferentes áreas de trabajo, arreglo del salón de clases, asistencia a reuniones técnico-pedagógicas para continuar la labor educativa en el hogar y la comunidad.

Esta alternativa de trabajo apoya el logro de los OBJETIVOS del P.E.P. 92 para lograr el desarrollo integral del niño.

CAPITULO III

*“TEORICOS QUE SUSTENTAN EL
PROGRAMA DE EDUCACION
PREESCOLAR 1992”*

SUSTENTO TEORICO DEL PROGRAMA DE EDUCACION

PREESCOLAR 1992

La Educación Preescolar es uno de los primeros niveles educativos al que se enfrenta el niño, en el cual a través de su historia, se han experimentado una variedad de alternativas metodológicas que buscan favorecer el desarrollo integral de los pequeños, para adaptarlos al medio que los rodea partiendo de sus necesidades e intereses, a través del juego que es el interés principal del niño.

En un principio se considero al Jardín de Niños como un lugar para que estos jugaran y se entretuvieran antes de ingresar a la escuela Primaria. *Actualmente se le considera como el lugar idóneo para favorecer su desarrollo.*

Hablar del proceso del desarrollo del niño es un tema complicado que trataremos más adelante, en el que autores como Piaget, Vigostky, Wallón, y Freud consideran que el desarrollo del niño debe ser integral. Cada uno de ellos centró su atención en un aspecto específico, como:

- * LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO (Piaget)
- * LA RELACION ENTRE EL PENSAMIENTO Y EL LENGUAJE (Vigostky)
- * LA INFANCIA COMO DETERMINANTE DE LA PERSONALIDAD (Freud)
- * LA INFLUENCIA SOCIAL EN EL DESARROLLO (Wallón)

Así como la importancia de las primeras relaciones afectivas en dichos procesos.

Según estos autores el niño es un ser que aprende y por lo tanto la Educación Preescolar debe llevarlo a la reflexión, la crítica, la creación y la transformación. La formación de estructuras mentales requiere de una base emocional que anime al niño a actuar.

La seguridad e independencia constituye uno de los elementos básicos para interactuar con el medio que le rodea.

La cooperación implica relaciones mentales que son producto de un proceso en el que intervienen aspectos afectivo-social, cognitivos y motores del desarrollo.

El niño concibe su mundo y los fenómenos naturales en función de sus propias experiencias y va modificando sus ideas para adecuarlas a la realidad. A través de un proceso interno la realidad de un niño no es necesariamente la misma que la de un adulto, porque estos procesos internos se hayan sometidos a cambios, una de las razones del cambio de estos procesos es el hecho de que un niño esta constantemente tratando de dar sentido al mundo que le rodea.

Por lo que el (P.E.P. 1992) plantea el método de proyectos que lleve al niño a observar investigar, experimentar y comprobar sus hipótesis en forma global, para construir paulatinamente su aprendizaje.

APORTACIONES TEORICAS QUE SUSTENTAN AL PROGRAMA DE EDUCACION

PREESCOLAR

3.1 Teoría Psicogénética de *JEAN PIAGET*. **Construcción del conocimiento en el niño.**

Jean Piaget (1869-1980), zoólogo, biólogo y psicólogo suizo, se interesa inicialmente por la epistemología pero basada en lo biológico, es decir, la evolución, la interacción con el medio y las estructuras mentales.

Posteriormente aborda la epistemología como ciencia experimental, la del análisis del proceso de construcción del conocimiento, el cual no considera en forma separada el problema del desarrollo de la inteligencia del niño, utiliza los mismos conceptos derivados de la Biología para explicar la construcción del conocimiento.

Así mismo, describe y explica el pensamiento de la información por el individuo, y la forma en que este desarrolla y utiliza el conocimiento.

A lo largo de su trabajo Piaget intenta comprender el sistema cognitivo del niño y su desarrollo, el hacer énfasis en el papel esencial que desempeña la interacción del sujeto con la realidad del exterior y consigo mismo.

179053

Es a partir de esta interacción que el niño concibe su mundo y los fenómenos naturales en función de sus propias experiencias y va modificando sus ideas para adecuarlas a la realidad a través de un proceso interno de **equilibración**.

La **equilibración** es una forma de autorregulación que ayuda a que sean comprensibles y coherentes las experiencias; en la medida que se satisfagan sus necesidades, el pequeño en busca de equilibrio constante, avanza hacia una mejor adaptación con su medio ambiente.

Es a partir de los procesos básicos de **asimilación**, **acomodación**, y de la formación de nuevas estructuras, que el pequeño desarrolla su pensamiento, que avanza por una secuencia invariante de estadios que cada uno es necesario para la formación del siguiente.

Los estadios se consideran como esquemas coordinados cuyo paso de uno a otro se realiza en virtud de un equilibrio transitorio, que es el efecto que se produce de las contradicciones internas y externas (experiencias), y que conduce a una reorganización total del sistema en conjunto.

Piaget organiza los estadios que plantea en *cuatro grandes etapas* del desarrollo del pensamiento del ser humano:

- Primer estadio: **SENSORIOMOTRIZ**, que va de cero a veinticuatro meses.

Que tiene lugar la formación de las estructuras intelectuales en el niño, lo cual

depende por una parte de la historia evolutiva biológica del ser humano, y por otra parte del medio histórico-cultural” . (*)

“Plantea que el funcionamiento intelectual posee propiedades que permanecen constantes durante todo el desarrollo por lo que se le nombra *INVARIANTES FUNCIONALES*”. (*) Dentro de estas, distingue dos procesos generales: la **organización** (tendencias a sistematizar y combinar los procesos en sistemas coherentes) y **adaptación** (tendencia a integrarse al medio), que están estrechamente relacionadas con la **asimilación** y **acomodación**.

Piaget considera que desde el momento del nacimiento, una persona empieza a buscar medios para adaptarse más satisfactoriamente al entorno, en esta adaptación se hallan implicados estos dos procesos de (asimilación y acomodación). La adaptación a través de la asimilación y acomodación, conduce a cambios de las estructuras cognitivas del individuo, cambios de organización o sea integrar estructuras sencillas en estructuras más complicadas y complejas. A medida que se organiza la conducta del niño, los procesos mentales se vuelven más organizados, desarrollando nuevos esquemas.

(*) Subsecretaría de Educación Elemental Dirección General de Educación Preescolar. LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO. Un acercamiento teórico México 1988. Lic. Graciela Murillo, Lic. María Mercedes Bobadilla Lugo.

Segundo estadio: *PREOPERATORIO*, de los dieciocho meses a los seis o siete años.

- Tercer estadio: OPERACIONES CONCRETAS, inician a los siete años y concluye a los once o doce años.
- Cuarto estadio: OPERACIONES FORMALES, que se presentan a partir de los doce años en adelante.

Piaget definió el desarrollo del pensamiento lógico en etapas por las que pasan todos los individuos en una progresión ordenada variando solo el tiempo en el que se presentan, puesto que la maduración, las experiencias con el medio, la transmisión social y la equilibración determinan el ritmo evolutivo de cada ser humano.

Por lo que respecta a la Educación formal en México se inicia con niñas y niños a los tres años seis meses en el nivel preescolar, los cuales se encuentran en el segundo estadio, el PREOPERATORIO en el que según Piaget, el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la causalidad.

Otra característica muy importante de esta edad es que su pensamiento es sincrético es decir le proporciona una cualidad a los objetos. Así como también es prelógico y egocéntrico, el niño realiza juegos simbólicos o de simulación.

Las características principales del juego simbólico son: el **animismo** (tendencia a pensar que los objetos tienen vida), y **artificialismo** (creer que todos los objetos y sucesos naturales han sido creados o producidos por los humanos).

Se inicia el pensamiento intuitivo más acorde con la realidad, teniendo una percepción global o sincrética, se presenta la clasificación de formas, tamaños, colores, texturas, ect, establece seriación, secuencias y correspondencia uno a uno de acuerdo a la estimulación que recibe del medio en el que se desenvuelve.

Piaget concibe al niño como un ser que aprende y por lo tanto, la educación debe llevar a la reflexión, crítica, la creación y la transformación.

La formación de estructuras mentales requiere de una base emocional que anime al niño a actuar. La seguridad e independencia constituye uno de los elementos básicos para interactuar con el medio que le rodea, la cooperación implica operaciones mentales que son producto de un proceso en el que intervienen aspectos afectivos sociales, cognitivos y motores del desarrollo.

La teoría de Jean Piaget es uno de los fundamentos teóricos que se toman en cuenta en los Objetivos del Programa de Educación Preescolar, para lograr la **CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO EN EL NIÑO**.

3.2 TEORIA DE *LEV SENYNOVICH VIGOSTKY* “**Construcción del pensamiento humano**”.

Vigostky (1896-1934), psicólogo, lingüista y filósofo soviético, se esforzó junto con sus seguidores Luria y Leontiev por construir una teoría psicológica que fuera capaz de dar cuenta del desarrollo psicológico.

Así al incorporar elementos teóricos de ámbito social logra una posición complementaria, según la cual “la conciencia humana es el producto mas desarrollado de la materia”, califica a esta como “instrumental”, “histórica” y “cultural”.

“Instrumental” porque todos los procesos superiores o complejos de la conducta, ya sea que estén relacionados con el pensamiento, el lenguaje o la actividad motora, tiene un carácter mediacional, debido a que además de participar los estímulos del medio ambiente circundante se involucran sobre todo los recursos internos que el sujeto construye a lo largo de su desarrollo. Este método es un factor decisivo en el proceso de contorción de la mente humana.

“Histórica y Cultural” por que la adquisición y desarrollo de dichos instrumentos dependen en gran medida del medio social en el que se desenvuelve el niño y de las relaciones que mantiene con sus semejantes desde su nacimiento.

Vigostky concibe este proceso como “un proceso dialéctico complejo caracterizado por la periodicidad, la irregularidad en formación cualitativa de una forma en otra. La interrelación de factores internos y externos y los procesos adaptativos”. (*)

Es así como las actividades mentales del niño son producto de su desarrollo social.

Al nacer el niño entra en contacto con otros seres; a partir de la relación que establece con ellos hace suya la cultura de su medio.

Considera que es por medio del lenguaje que esta cultura es transmitida por adultos y el lenguaje expresa las condiciones sociales en que se desenvuelve el individuo.

El lenguaje y el pensamiento son aspectos muy importantes de la teoría de Vigostky.

El lenguaje es el instrumento entre la actividad psicológica del individuo y su medio social.

(*) Subsecretaría de Educación Elemental Dirección General de Educación Preescolar. LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO. Un acercamiento teórico México 1988. Lic. Graciela Murillo, Lic. María Mercedes Bobadilla Lugo.

Ambos están relacionados en forma tal que no es posible uno sin el otro; su principal interés fue el surgimiento del lenguaje interno y su origen, *postulando que el pensamiento es el producto de la interacción material, mientras que el lenguaje es un producto de la interacción social.*

El Jardín de Niños favorece en los niños y las niñas el enriquecimiento del lenguaje, para la construcción paulatina de su pensamiento lógico, a través de narración y creación de cuentos, repetición de cantos, rimas, conversación, juegos de mesa y juegos organizados, y otras actividades que lo integran a la cooperación y la participación individual y grupal que contribuye a ampliar sus estructuras mentales.

El lenguaje y el pensamiento pasan por un desarrollo dividido por estadios, los cuales no son un listado o una suma sino que cada uno es nuevo, ya que el anterior desaparece para dar lugar al reciente o presente.

ESTADIOS DEL LENGUAJE SEGUN VIGOSTKY

1o *NATURAL o PRIMITIVO*: desde el nacimiento hasta cerca de los dos años,
tiene tres funciones:

* LOS SONIDOS REPRESENTAN UN ALIVIO EMOCIONAL EN EL NIÑO

*LOS SONIDOS EMOCIONALES VINCULADOS CON OTROS, SON INTERPRETADOS COMO UNA REACCION SOCIAL, (Ejem. La risa)

* SON PALABRAS QUE SUBSTITUYEN LOS OBJETOS Y DESEOS

- 2o *PSICOLOGIA INGENUA*: El niño descubre la utilidad del lenguaje y por lo mismo aumenta totalmente su vocabulario. En éste se da el primer acercamiento entre el lenguaje y pensamiento.
- 3o *HABLA EGOCENTRICA*: El habla se presenta como un monólogo que acompaña la actividad del niño. Aquí se considera el habla como una herramienta de gran importancia para el pensamiento. El niño no solo piensa para hablar, sino que habla para ayudar a pensar, de tal manera que se produce el pensamiento verbal o conceptual.

Al disminuir el habla egocéntrica surge el lenguaje interno, el niño aprende a manipular el lenguaje dentro de su pensamiento y usa por lo tanto el lenguaje externo y el interno, para desenvolverse en su medio.

ETAPAS DEL PENSAMIENTO SEGUN VIGOSTKY

- 1o *PENSAMIENTO FISIOGNOMONICO o PENSAMIENTO EN GRUPOS DESORGANIZADOS*. De los dos años a la adolescencia:
El niño anima a los objetos, proyectando su ego dentro de ellos (juego simbólico).

En grupos desorganizados porque inicialmente el niño agrupa las cosas al azar, luego aquellos que aparecen en espacio y tiempo, posteriormente agrupa los elementos de acuerdo a su campo visual, pero no toma en cuenta las características inherentes de los objetos.

2o PENSAMIENTO CONCRETO o PENSAMIENTO EN CONJUNTO

Este es realista y literal, es decir cuando el niño dice mesa, se refiere a una en particular, ya sea porque esta en su casa o bien porque le pertenece. En esta etapa el niño establece relaciones entre los objetos a partir de vínculos concretos.

Así mismo aparecen cinco tipos de agrupamiento:

*ASOCIATIVO vinculación por color, forma y cercanía.

*GRUPOS DE COLECCION se vinculan para completar un todo.

*EN CADENA vinculación consecutiva individual, con una relación cuyo significado se da entre un objeto y el siguiente (Ejem. Dominio).

*DIFUSO existe fluidez en el atributo que une a los elementos individuales (un elemento puede unirse a otro solo teniendo una característica similar). Ejem. Triángulo con un trapezoide por sus puntas.

*PSEUDOCONCEPTUALES el niño aún no logra racionalizar un agrupamiento, para alcanzar el pensamiento conceptual se requiere de un agrupamiento espontáneo, basado en características abstractas que percibe el sujeto.

3o PENSAMIENTO ABSTRACTO o PENSAMIENTO CATEGORICO, convergen la síntesis y análisis, es decir la operación de formar conceptos esta guiada de abstraer ciertos aspectos, sintetizados y simbolizados a través de un signo, (lecto-escritura y matemáticas).

La etapa preescolar comprende los tres primeros estadios del habla y las dos primeras etapas del pensamiento.

El desarrollo del lenguaje y del pensamiento se inicia con el nacimiento, ya que el niño se encuentra ligado al adulto físico y emocionalmente, y es por vía del lenguaje que el niño amplía sus experiencias y más tarde organiza sus actividades mentales.

3.3 Teoría Psicogénética *HENRY WALLÓN*, **La influencia social en el desarrollo del niño.**

Henry Wallón (1879-1962), médico francés, psicólogo, filósofo, científico humanista, militante comprometido con su hacer social. Su obra vincula dialécticamente desde el punto de vista genético, lo neurológico a lo psicológico, a su vez vincula la teoría y práctica científica y técnica.

Este autor concibe al individuo como un todo, como una persona concreta, que desarrolla en íntima relación dialéctica con el medio físico y humano, piensa que el análisis de este proceso no puede aislar un aspecto sin considerar la evolución de los demás.

A través de la definición de la dialéctica, bajo el contexto de Wallón se ofrece elementos para comprensión de los planteamientos teóricos de este autor.

Menciona que la dialéctica es el método que considera que la naturaleza no es una acumulación accidental de los objetos, que ningún fenómeno puede ser comprendido si se le contempla aisladamente, que los fenómenos deben ser considerados no solamente desde el punto de vista de sus relaciones y sus acontecimientos recíprocos sino también desde el punto de vista de su dinámica, de su cambio, que comparten contradicciones internas, conflictos y que estos provocan cambios cualitativos y cuantitativos en el proceso de desarrollo.

Wallón plantea que el conflicto, es el resultado de la interacción de aspectos psicobiológicos de una edad determinada, y de la interpretación social, se destaca una verdad que representará para los individuos en evolución la formación de su pensamiento y su inteligencia.

Plantea que cada niño se construye un pensamiento con perfiles comunes a todos y propios del individuo a la vez.

El eje de la teoría de Wallón es el origen y evolución del pensamiento en la persona concreta.

Para abordar sus estudios se plantea los siguientes aspectos:

- Tener presente la base fisiológica del individuo.
- Considerar las relaciones del hombre con el medio en que vive, de una manera dialéctica.
- La persona concreta es desde el principio biológica y social.
- Considerar que no existen individuos con anterioridad a las relaciones sociales que lo constituyen.

Wallón divide su desarrollo humano en estadios que son semejantes a los de Piaget, en tanto que se consideran como cambios cualitativos y cuantitativos comunes a todos los seres humanos. Para ambos autores hay una serie de transformaciones y reorganizaciones que van de la inteligencia sensoriomotriz a la inteligencia lógica del acto del pensamiento.

Wallón en su división de estadios plantea que no tiene límite preciso, en relación

a la edad cronológica, sino que se realiza cuando se ha obtenido la mayor parte de las conductas representativas de cada etapa.

Este autor establece varias divisiones de estadios con base a diferentes parámetros, primeramente veremos el que se realiza en tres grandes bloques:

PRIMER ESTADIO: **Afectivo**, desde el nacimiento hasta los tres o cinco años.

SEGUNDO ESTADIO: **Intelectual**, entre uno y tres años.

TERCER ESTADIO: **Pubertad o Adolescencia**, se inicia desde los doce años.

Estos estadios se dan con base motora, afectiva e intelectual, los cuales se encuentran en constante movimiento y se subdividen en:

a) Estadio impulsivo puro, se inicia al nacer y sus límites no son muy precisos, su característica principal depende exclusivamente del medio que le rodea.

b) Estadio emocional, se presenta aproximadamente a los seis meses de edad, en este lapso se da las primeras muestras de alegría, cólera y angustia, se caracteriza por tener simbiosis afectiva, ya que tiene necesidad del amor de su madre para que lo acune y lo arrulle.

Para Wallón esa simbiosis tiene tres aspectos: vida fetal, afectiva y alimentación.

c) Estadio Sensitivo Motor o Sensoriomotor, aparece entre los doce y catorce meses de edad, se inicia el descubrimiento del mundo que le rodea, así como la esfera verbal.

d) Estadio Proyectivo, no esta comprendido en muchas de sus publicaciones, aunque es muy importante pues inicia la actividad de conciencia y como consecuencia las primeras nociones motoras y las del habla se dan.

Wallón hace las siguientes reflexiones: “El pensamiento es como proyectarlo al mundo exterior por medio de los movimientos que lo expresan.... No subsiste el pensamiento si no, se proyecta con gestos”. (*)

e) Estadio del personalismo, este se presenta al rededor de los tres y medio años y termina aproximadamente entre los cinco y seis años de vida. Su característica principal es la imitación y llega a la conciencia del “YO”. Se dan los inicios de un ser social y Wallón los nombra como personalidad polivalente.

f) Estadio de las diferencias, este estadio aparece al rededor de los cinco años seis meses y finaliza a los diéz u once años de edad. Sus características principales son: desaparece el sincretismo, se inician los cambios sociales, se fortalece el sentido de cooperación y de equipo en diferentes actividades.

g) Estadio de la adolescencia, las necesidades personales adquieren importancia y la afectividad en primer grado conduce el intelecto a los valores sociales, morales y el espíritu de responsabilidad.

*Manual de Psiquiatría Infantil. J. Ajuaiaguerra. Ed. Masson. Barcelona. Pg. 30

Esta teoría su operatividad en el Programa de Educación Preescolar a través del el juego, medio por el cual se favorece la adaptación del niño a su medio ambiente para favorecer su desarrollo integral.

Wallón afirma que existe una interacción muy importante entre el niño y el entorno que le rodea, sin dejar de restarle importancia al desarrollo neuromotor del individuo, pues este le proporciona al niño aptitudes. Las cuales se darán al inicio de su vida en forma lúdica, ya que el niño inicia su aprendizaje por medio del juego.

Para Henry Wallón el aprendizaje se da en forma dialéctica y con base en los intereses del niño, fundamentándose en conflictos motores, afectivos e intelectuales.

Afirma que el medio ambiente en que se desarrolla el niño es la principal fuente de aprendizaje, lo que nos da a saber que la evolución que se realiza en el individuo se da en forma homogénea aunque, por supuesto tiene mucho que ver su capacidad genética.

3.4 LA INFANCIA COMO DETERMINANTE DE LA PERSONALIDAD DEL ADULTO, teoría Psicoanalítica del *Sigmund Freud*.

Sigmund Freud (1856-1939) para explicar el desarrollo individual y el proceso de reeducación que se efectúa en la psicoterapia, formuló sus conceptos a partir de estudios realizados en situaciones analíticas, con pacientes neuróticos especialmente.

Trató de encontrar una explicación a los procesos que rigen las formaciones del inconsciente (experiencia que sucumbió a la represión u olvido), a través de la estructuración del aparato psíquico, objetivo teórico del psicoanálisis. Su corriente no es una teoría del aprendizaje pero sus conceptos han influido grandemente en la psicología del aprendizaje.

La formación del inconsciente es un hecho de conciencia y conductas que se presentan bajo la forma de un lenguaje y un comportamiento específico, resultado de un ajuste entre “Impulsos y Pulsiones” que tienden a la satisfacción de deseos inconscientes y procesos de represión, desviación, sustitución, transformaciones contrarias, etc. que inconscientemente el individuo impone a sus pulsiones.

Freud postula la existencia en el individuo de dos zonas o regiones. Una zona que almacena las pulsiones inaceptables para la conciencia y la que tiende a su satisfacción, y otra zona que funciona reprimiendo, modificando e impidiendo la exteriorización directa de las

pulsiones. Así, lo psíquico es el resultado de una articulación conflictiva entre una región de pulsiones reprimidas y una región de defensa contra las pulsiones.

Por lo tanto se entiende por objeto todo aquello en el cual la pulsión alcanza su fin, es decir, algún tipo de satisfacción. Este objeto puede ser una persona parte del propio cuerpo, una cosa, etc. Pero esta variabilidad se encuentra en el límite de cada sujeto en función de su historia infantil. **El objeto se constituye no se nace con él.**

Se formula entonces que en la vida humana hay una historia de relaciones con los objetos. Entre estos objetos se establecen equivalencias simbólicas que dan lugar a que hay transformaciones en la vida pulsional.

La gran importancia de la edad preescolar, queda delimitada con apoyo de la teoría psicoanalítica, como el escenario donde se construyen modelos de relación objetales que prevalecen durante toda la vida.

En la etapa preescolar se construyen estos modelos, Freud divide el desarrollo humano en cinco etapas:

Etapa Oral: se inicia con el nacimiento y finaliza a los doce meses de edad. Su principal fuente de satisfacción es la boca, porque por medio de la succión satisface sus necesidades.

Etapa Anal: se da entre uno y tres años de edad; el niño gatea y aprende a caminar y se inicia el control de esfínteres.

Etapa Fálica: inicia aproximadamente a los tres años y termina alrededor de los cinco años de edad; en esta etapa se despierta el interés del niño por sus órganos genitales.

Etapa de Latencia: inicia de los cinco años hasta la pubertad, en ésta el desarrollo sexual de los niños se detiene o tiene una regresión temporal.

Etapa Genital: inicia con la pubertad; en esta se toma consciencia de la acción que le impone el mundo exterior. La zona genital principal está centrada en sus zonas erógenas, y sus instintos sexuales, es autoerótico.

La Etapa Fálica, es una de las más importantes para la educación preescolar ya que se da, de los tres años a los cinco años de edad y es cuando el niño ingresa al Jardín de Niños. Aparece el complejo de Edipo en los niños y el de Electra en las niñas, esta forma de sentimiento hacia los padres es muy importante para Freud porque llega la formación del "YO", que se le considera como una parte de la personalidad y actúa como un proceso para conocer y adaptarse a la realidad.

Algunos teóricos, llegaron a la conclusión que la etapa anal se enciema con la fálica, ya que no existe una regla tajante para la terminación e inicio de cada una, pues para la finalización

de ella, influyen de manera determinante en las experiencias y vivencias que se le brindan al pequeño, así como al entorno en el que se desarrolla

A partir del trabajo clínico de Freud con los adultos, se dio cuenta que las impresiones infantiles olvidadas se muestran en la vida adulta, lo cual comprueba que han dejado huella indeleble.

En el ser humano hay una conservación de lo psíquico, nada de lo vivido puede desaparecer jamás, según Freud.

En el Jardín de Niños se propicia una variedad de juegos y actividades que favorecen en el niño hábitos, valores, costumbres, la cooperación y la participación para formar su personalidad, desde su INFANCIA la cual es determinante para su vida adulta según la teoría de Freud.

En resumen podemos decir que en el programa de Educación Preescolar 1992 esta sustentado en las teorías de Jean Piaget, Lev Semynovich Vigostky, Henry Wallón y Sigmund Freud, debido a que estudiaron al niño como un ser biopsicosocial, (factores biológicos, psicológicos y sociales), pues encuentran relación entre los factores mencionados, aun cuando centran su atención en un aspecto específico del desarrollo del niño.

CAPITULO IV

*INTERPRETACION Y APLICACION DEL
PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR*

1992

INTERPRETACION Y APLICACION DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1992.

HIPOTESIS DEL TRABAJO

No se acepta el método por proyectos porque rompe con la formación tradicionalista que tiene la docente en la educación, encontrando seguridad en los métodos anteriores, ya que el método por proyectos implica más trabajo de investigación y lo más importante, el compromiso por parte de la educadora.

La aplicación del método por proyectos en el nivel preescolar esta encaminada a la globalización de los conocimientos con el fin de desarrollar en el niño habilidades y actitudes que le sirvan para incorporarse a la vida social y productiva, es decir que el estudiante aprenda a relacionar, a encontrar y establecer conexiones e información de lo que ya sabe con los nuevos conocimientos.

El método de proyectos se ha definido como una forma de organizar la actividad enseñanza-aprendizaje en la clase, sobre la base del tratamiento de la información y al establecimiento de las relaciones entre los hechos, conceptos y procedimientos que facilitan la adquisición de los conocimientos. Un proyecto puede ser un concepto, un problema general o particular, un conjunto de preguntas interrelacionadas que sean dignas de ser tratadas, para crear nuevos aprendizajes significativos partiendo del medio que rodea al niño.

Es de suma importancia el papel que desempeña la maestra de educación preescolar, ya que debe tener la capacidad de involucrarse con el interés de los niños y las niñas propiciando el aprendizaje, por medio de la reflexión sobre lo que observa y explora, pues así el conocimiento adquirirá significación y trascendencia para él.

Todo este aspecto teórico que se maneja en los párrafos anteriores, así como en el capítulo tercero del método por proyectos de esta investigación, se observa que la mayoría de las veces dista mucho en la práctica, (sobre todo cuando la docente ha dejado de enriquecer o actualizarse sobre el desarrollo del niño), ya que se pierde la aplicación pedagógica al no conocer la forma en que el niño aprende del mundo que lo rodea. La mayoría de las Educadoras se ha limitado a su preparación básica sin tomar en cuenta que es necesario actualizarse permanentemente para mejorar su práctica docente.

A través de la observación de la práctica docente y el cuestionamiento oral y escrito a las educadoras, (anexo 1 al 10) donde se les preguntó sobre su antigüedad, preparación profesional, los resultados que han obtenido con las metodologías que ha trabajado anteriormente y la que aplica en la actualidad, que es el método por proyectos; se aprecia incongruencia entre la comprensión de la teoría y la aplicación del método por proyectos en la práctica diaria con los alumnos; porque a pesar que la mayoría de las docentes en sus respuestas mencionan que este método ha sido el mejor que han aplicado, por su flexibilidad, por ser un método práctico en donde los niños ubican una secuencia de actividades, permite hablar de distintos temas que llevan

al niño a la investigación, experimentación y comprobación de hechos, formulando hipótesis de lo que sabe y de lo que ve en su vida cotidiana, además de buscar solución a una problemática.

Se percibe con claridad en la práctica cotidiana que las maestras de educación preescolar tratan de mantener el control del grupo, al tiempo que impiden la participación de los niños en la organización, planeación y evaluación de las actividades, sin tomar en cuenta las necesidades e intereses reales de los alumnos y el medio en el que se desenvuelven para la elección de los proyectos de trabajo; actualmente continúan realizando actividades individuales con modelos previamente elaborados por ellas, sin una planeación ó fin común para los pequeños, en las instrucciones que da a los niños y niñas no se propicia la reflexión y tiempo suficiente para preguntar cuestionar o generar hipótesis, éstas actividades se han convertido en el fin de la tarea educativa y no en un medio para estimular el desarrollo del niño.

No se aplica la propuesta metodológica actual que propone que el niño observe, investigue, experimente, compruebe y reflexione, poco a poco para obtener conocimientos que se acerquen más a la realidad que observa, pues de esta manera podrá en el futuro, integrar con mayor facilidad concepciones más complejas que le apoyen en la comprensión de los fenómenos que cotidianamente se le presenten.

Se observó que la Educadora continua monopolizando la palabra, estableciendo solo la comunicación mestra-alumno, indicando las actividades a realizar. En esta comunicación, guía a los alumnos a dar respuestas que ella espera, en la elección de un tema y de materiales; aparentemente da al niño la oportunidad de elección, cuestionándole ¿con qué material deseas

trabajar? Y lo limita a elegir lo que ella le presenta, ya sea por falta de materiales o creatividad y si los tiene, no les permite el acceso a ellos por temor a la desorganización o pérdida del mismo; limitando a los pequeños al uso de crayolas y algunos tipos de papel.

Si una de las finalidades del P.E.P. 92 es hacer un individuo pensante, reflexivo, crítico en que momento sé esta llevando al niño a la observación investigación, experimentación y comprobación de sus hipótesis, si el conocimiento se le esta dando digerido con la interpretación y aplicación que la educadora da a la propuesta metodológica del método de proyectos.

Consideramos que a pesar que el método de proyectos, que en un principio era un misterio o problemática en su aplicación, en la actualidad ha cobrado auge en el nivel preescolar; porque ahora que la Educadora tiene la oportunidad de aplicar diferentes metodologías, se inclina por éste, argumentando que es el mejor *por práctico, flexible y lleva al niño a la construcción de su conocimiento.*

Uno de los factores que propician la errónea aplicación del programa de educación preescolar, se debe a que no se consulta constantemente la teoría de los apoyos metodológicos que continuamente envía la Coordinación de Educación Preescolar para la actualización del maestro, ya que se conforman con las orientaciones que se dan al inicio de un ciclo escolar, perdiendo el verdadero sentido del Programa; convirtiéndose en educadoras empíricas o técnicas sin bases teórico-metodológicas.

Resulta interesante conocer la interpretación y aplicación que dieron las docentes al P.E.P. 92 en la presente investigación, pues generalmente no se conoce verdaderamente la funcionalidad de las diversas metodologías que se han aplicado en el nivel preescolar, es decir que exista un seguimiento y evaluación de las mismas.

Es relativamente fácil decir que necesitamos una educación básica de calidad para todos, que desarrolle aprendizajes relevantes para la vida. “Una educación de calidad supone de manera importante, devolver a la escuela su “sentido formador de conocimiento” como saber, como habilidad, como actitud y como valores positivos ante la vida; recuperar un saber comprometido con la mejora de la sociedad en conjunto”. (*)

La calidad de la educación depende de factores de distinta naturaleza: el aprovechamiento del tiempo, la pertinencia de los medios didácticos y de manera destacada, el desempeño de cada uno de los maestros, la motivación de los alumnos, la participación de padres de familia en el aprendizaje de sus hijos y la definición de estrategias relacionadas con las distintas problemáticas de cada comunidad.

La organización eficiente del trabajo escolar implica fijar estrategias acorde a las necesidades particulares de cada plantel educativo, tanto en el aprovechamiento de los alumnos como en su funcionamiento y equipamiento. Mediante la elaboración de un diagnóstico preciso.

ZORRILLA, Fierro, Ma. Margarita, “ La supervisión escolar como centro de una gestión institucional renovada” en Rev. Cero en conducta. No 38 Educación y Cambio México, 1995

que identifique las necesidades mínimas de cada plantel, para organizar actividades, asignación de responsabilidades y tiempos acordes de la escuela.

El buen funcionamiento de la escuela se basa en la disciplina y el trabajo en equipo que suma la experiencia de todos: maestros, directivos y supervisores.

"Habría que establecer mejores sistemas de información internos que den puntual seguimiento al aprovechamiento de los alumnos.

Ello para encontrar soluciones, revisando permanentemente las prácticas que entorpecen la adquisición de aprendizajes de los alumnos; en los consejos técnicos donde de manera colegiada se tomen decisiones pedagógicas adecuadas a las necesidades educativas de los niños y las niñas.

Evaluar logros y fracasos en forma colectiva nos permite considerar los avances y dificultades, de nuestra población escolar, así como las posibilidades y limitaciones de las maestras y del centro escolar.

La autoevaluación es necesaria para evaluar, ya que permite reconocer los logros y dificultades del que hacer cotidiano para confrontarlo con las compañeras y establecer estrategias que ayuden a lograr las metas establecidas en el grupo colegiado.

CONCLUSIONES

Es indispensable que la maestra de educación preescolar conozca el marco teórico que sustenta el programa de Educación Preescolar para, graduar las actividades de acuerdo a las etapas del desarrollo del niño, vinculando la que identifique teoría y la práctica docente.

La educadora debe organizar y sistematizar su trabajo reflexionando continuamente sobre los conocimientos que favorecerá en los alumnos, partiendo de lo fácil a lo difícil; de lo conocido a lo desconocido; de lo concreto a los abstracto, etc.

Es de suma importancia que la maestra de Jardín de Niños conozca las características del pensamiento del niño y el medio en el que se desenvuelve para planear su trabajo cotidiano partiendo de la realidad.

Es necesario partir de los intereses y necesidades de los alumnos para lograr aprendizajes significativos, que lo lleven a aplicar lo que aprende en su realidad, por medio de la investigación, experimentación y comprobación de sus hipótesis.

Se debe conocer y respetar el proceso de desarrollo de los alumnos para favorecer su desarrollo y propiciar aprendizajes que le sean de utilidad.

Es indispensable que las educadoras y todos los maestros cuenten con recursos de actualización en su trabajo, tanto en lo referente a su propia superación profesional, como en lo relativo a los medios disponibles con que cuenta para orientar y apoyar su práctica docente.

Es importante retomar conscientemente los documentos vigentes analizarlos y reflexionar sobre cada uno de los elementos que nos aportan para planear y organizar la práctica docente.

El maestro debe reflexionar constantemente sobre la importancia de su labor docente y buscar la superación personal y profesional.

La superación debe de ser continua, partiendo de sus propios intereses y necesidades, apoyándose en sus experiencias y capacidades para llegar a la investigación, y promover una educación de calidad.

BIBLIOGRAFIA

Andrade González, Eloisa, Castellanos Eslava Ma. Cristina y otros. *Programa para la Educación Preescolar*. Dirección General de Educación Preescolar SEP. México. 1979.

Arroyo de Jasehine, Margarita, Robles, Baéz Martha. JEAN PIAGET en Programa de educación Preescolar. Libro 1 SEP Cuadernos. México. 1981.

Antología de apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar, Secretaria de educación Pública, Dirección General de Educación Preescolar. México, 1993.

Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños, Secretaria de Educación Pública, Dirección General de Educación Preescolar. México, 1993.

Danoff, Judith y otros. *Iniciación con los niños*. México. Ed. Trillas. 1991.

Educación Preescolar México. Secretaria de Educación Pública, Subsecretaria de Educación Elemental, Dirección General de Educación Preescolar. México. 1880-1982. CIDEP.

Freud, Sigmund. Obras completas. Vol. 12., Barcelona, Ed. Orbis S.A. 1998.

Programa de Educación Preescolar, Secretaría de Educación Pública, Subsecretaría de Educación Básica, Dirección General de Educación Preescolar. México 1992.

Programa de Modernización Educativa. Secretaría de Educación Básica. Poder Ejecutivo Federal. México. 1989.

Ríos Silva Rosa María., Andrade González, Eloisa y otros. Programa de Educación Preescolar. Libro 2. (Planeación por Unidades) SEP Cuadernos. México 1981.

Ríos Silva Rosa María., Andrade González, Eloisa y otros. Programa de Educación Preescolar. Libro 3 (Apoyos metodológicos) SEP. Cuadernos México 1981.

Ruiz, Larraguivel Estela. El Aprendizaje desde la Teoría Piagetana. Perfiles Educativos. No. 2 C.I.S.E -U.N.A.M.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Diario oficial, martes 13 de Julio 1993, Pp.42

Subsecretaría de educación Elemental, Dirección General de Educación Preescolar Un acercamiento teórico, LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO Secretaría de Educación Pública. VIGOSTKY en Un acercamiento teórico México 1988. Lic. Graciela Murillo, Lic. María Mercedes Bobadilla Lugo.

Zapata, Rosaura. *Educación Preescolar*. Dirección General de educación Preescolar. SEP
México

ZORRILLA, Fierro, Ma. Margarita, "*La supervisión escolar como centro de una gestión
institucional renovada*" en Rev. Cero en Conducta No. 38 Educación y Cambio México, 1995.

CUESTIONARIO

1.- Escolaridad máxima de estudio Licenciatura en educación Preescolar

2.- ¿Cuántos años de servicio tiene? 3 años

3.- ¿Qué metodologías ha aplicado en su trabajo y con cuál ha obtenido mejores resultados de aprendizaje y porqué? Método de Proyectos

4.- ¿Qué metodología utiliza en su trabajo cotidiano y porqué?

Método de Proyectos; por que la aprendi en la Normal y por que es la unica que conozco a la perfección

5.- ¿Qué opinas del método de proyectos? Que es un método práctico y que los niños ubican fácilmente la secuencia de actividades de lo que harán durante el proyecto; además podemos incluir la participación de los padres de Familia

1.- Escolaridad máxima de estudio Licenciatura En Educ. Prescd.

2.- ¿Cuántos años de servicio tiene? 3 años.

3.- ¿Qué metodologías ha aplicado en su trabajo y con cuál ha obtenido mejores resultados de aprendizaje y porqué? El trabajo por proyectos que se llevó junto con el programa PEP 92. Actualmente sigo trabajando con la misma metodología aunque ha cambiado el programa de Edu. Preescolar.

4.- ¿Qué metodología utiliza en su trabajo cotidiano y porqué?

Por proyectos ; porque es el que considero más completo, ordenado y sistematizado al trabajar con los niños.

5.- ¿Qué opinas del método de proyectos? Es idóneo porque te permite hablar de distintos temas que sean de interés para los niños además de que los aprendizajes llegan a ser significativos.

1.- Escala de madurez máxima de estudio Normal para Nuestra Educación Preescolar.

2.- ¿Cuántos años de servicio tiene? 6 años

3.- ¿Qué metodologías ha aplicado en su trabajo y con cuál ha obtenido mejores resultados de aprendizaje y por qué? Situaciones y proyectos. En situaciones obtuve mejores resultados pues todos trabajaban con lo mismo y así podías ver mejor como lo hacían y al avanzar uno que tenían claro que no hubiera sido tan dirigido, hubieran mejores resultados.

4.- ¿Qué metodología utiliza en su trabajo cotidiano y por qué?

El de situaciones. pero ya no tan dirigido y como tengo 1^a año (maternal) me es más fácil y para ellos este sistema de trabajo. Lo que se me sigue complicando es el cuestionamiento.

5.- ¿Por qué utilizas el método de proyectos? Es bueno ya que es muy abierto y puede uno favorecer y llevar a cabo todo lo que uno no se imagina, claro que así se me complica el cuestionar a los niños hacerlos reflexionar, está uno tan acostumbrado a dar las respuestas que esto se me complica. Este proyecto hace reflexionar a los niños sabiéndolo utilizar correctamente.

CUESTIONARIO

- 1.- ESCOLARIDAD máxima de estudios NORMAL BASICA.
- 2.- ¿Cuántos años de servicio tiene? 13 AÑOS.
- 3.- ¿Qué metodologías ha aplicado en su trabajo y con cuál ha obtenido mejores resultados de aprendizaje y porqué? SITUACIONES P.EP 88089 METODO POR PROYECTOS EN EL 2º YA QUE LOS NIÑOS SON MAS PARTICIPATIVOS Y AUTONOMOS TENIENDO UN CRITERIO PROPIO SIENDO ESTE GLOBALIZADOR.
- 4.- ¿Qué metodología utiliza en su trabajo cotidiano y porqué? EL METODO POR PROYECTOS YA QUE ESTE AYUDA AL NIÑO A CONSTRUIR APRENDIZAJE SIGNIFICATIVOS.
- 5.- ¿Qué opina del método de proyectos? ES UN BUEN METODO SABIENDOLO APLICAR TOMANDO EN CUENTA SUS NECESIDADES DE LOS NIÑOS Y INTERESES, DEJÁNDOLE APRENDIZAJE PARA SU VIDA FUTURA.

CUESTIONARIO

- 1.- ESCOLARIDAD máxima de estudios Profra. Educación Preescolar.
- 2.- ¿Cuántos años de servicio tiene? 13 años 7 meses.
- 3.- ¿Qué metodologías ha apliado en su trabajo y con cuál ha obtenido mejores resultados de aprendizaje y porqué?

Situaciones, Areas de Trabajo, Unidades de Trabajo, Proyectos.

Método de Proyectos: Porque hace reflexionar al niño y la niña a cerca de la problemática de temas que a ellos les interesa.

- 4.- ¿Qué metodología utiliza en su trabajo cotidiano y porqué?

Situaciones; ya que me baso en propósitos ya establecidas; tomando en cuenta las necesidades del grupo.

- 5.- ¿Qué opina del método de proyectos?

Una Metodología aceptable; ya que se trabaja con temas de interes y experiencias de la vida cotidiana, en donde los niños y las niñas buscan soluciones a una problemática real.

CUESTIONARIO

- 1.- ESCOLARIDAD máxima de estudios NORMAL
- 2.- ¿Cuántos años de servicio tiene? 14
- 3.- ¿Qué metodologías ha apliado en su trabajo y con cuál ha obtenido mejores resultados de aprendizaje y porqué? PROYECTOS - PERMITE LA OBSERVACION, INVESTIGACION, UTILIZACION ORGANIZACION, EVALUACION.

- 4.- ¿Qué metodología utiliza en su trabajo cotidiano y porqué?

PROYECTOS CONSIDERO QUE ES ENRIQUECEDOR Y PERMITE ESTRUCTURAR LA IDEN PRINCIPAL CON TODAS SUS ACTIVIDADES.

- 5.- ¿Qué opina del método de proyectos?

ADEMAS DE LO QUE ANTERIORMENTE PERMITE TENER MAYOR CONOCIMIENTO

CUESTIONARIO

- 1.- ESCOLARIDAD máxima de estudios Licenciatura
- 2.- ¿Cuántos años de servicio tiene? 16 años
- 3.- ¿Qué metodologías ha aplicado en su trabajo y con cuál ha obtenido mejores resultados de aprendizaje y porqué? Aplico cuando era practicante la de unidades; ya en servicio la de situaciones y proyectos. Y la que me ha resultado mejor es la de proyectos; ya que existe mayor participación de los niños en la planeación.
- 4.- ¿Qué metodología utiliza en su trabajo cotidiano y porqué?
(Ans) A partir del ciclo pasado intente llevar a cabo todas las metodologías; pero la que aplico más frecuentemente fue la de proyectos.
- 5.- ¿Qué opina del método de proyectos? Pienso que es muy interesante y más atractiva para los niños y niñas participar activamente y aplicar la ciencia dando oportunidad a experimentar y comprobar con hechos que están a su alcance e investigando más ampliamente en distintos lugares con distintos objetos y formulando hipótesis de lo que sabe y lo que ve.

QUESTIONARIS

- 1.- ESCOLARIDAD máxima de estudios Normal básica
- 2.- ¿Cuántos años de servicio tiene? En Sep. 11 y part 7 Total 18 años
- 3.- ¿Qué metodologías ha aplicado en su trabajo y con cuál ha obtenido mejores resultados de aprendizaje y por qué? Representación Unidades, Situaciones, Rincones, Talleres, y método de Proyectos, Centro de interés
- 4.- ¿Us metodología utiliza en su trabajo cotidiano y por qué? Uso Situaciones si se trata de lugar Unidades si quiere un tema específico (aunque no se llega a concretar y es amplia) y Metodos Proyecto si hay investigaciones que requiere concretar más.
- 5.- ¿Le optina del método de proyectos? Que ha sido la Metodología más acertada al trabajo de los niños ya que permite ubicarlos en un solo objetivo y en un fin al que hay que llegar sin desvirtuar (ell) a donde queremos llegar, ya que es más específico y concreto su contenido.

CUESTIONARIO

- 1.- ESCOLARIDAD máxima de estudios NORMAL
- 2.- ¿Cuántos años de servicio tiene? 19 AÑOS
- 3.- ¿Qué metodologías ha apliado en su trabajo y con cuál ha obtenido mejores resultados de aprendizaje y porqué? CON EL METODO DE PROYECTOS PORQUE EL NIÑO EXPERIMENTA, COMPARA, OBSERVA, FORMULA SUS PROPIAS HIPOTESIS ACERCA DE DIFERENTES ACOSTECIAMIENTOS DE SU ENTORNO, ES MUY RICO, EN DONDE TIENEN MUCHOS APRENDIZAJES DE ACORDO AL INTERES
- 4.- ¿Qué metodología utiliza en su trabajo cotidiano y porqué? DE LOS NIÑOS SITUACIONES, CENTRO DE INTERES, PROYECTOS, TALLERES, ETC. PORQUE ME ORGANIZA EL TRABAJO CON LOS NIÑOS
- 5.- ¿Qué opina del método de proyectos? EL METODO DE PROYECTOS, HA DADOS BUENOS RESULTADOS Y ESTÁ EN BASE A UNA REALIDAD. EN DONDE REALMENTE EL NIÑO INVESTIGA ACERCA DE LO QUE LE INTERESA

CUESTIONARIO

1.- Escolaridad máxima de estudio Maestra de Educación Pre-escolar

2.- ¿Cuántos años de servicio tiene? 3.3 años

3.- ¿Qué metodologías ha aplicado en su trabajo y con cuál ha obtenido mejores resultados de aprendizaje y porqué? Situaciones y proyectos

4.- ¿Qué metodología utiliza en su trabajo cotidiano y porqué? el método de proyectos es muy clásico ya que se basa en el interés de la mayoría y se trabaja con un fin común

5.- ¿Qué opinión del método de proyectos? Es excelente ya que al hacer el frío se planea con todo el grupo las actividades a realizar de acuerdo a los intereses de los pequeños