



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

Unidad 097 D. F. Sur



**Problemas de Lectura en 5o. grado de
Primaria**

Proyecto de Innovación

que presenta:

América Aracely Cienfuegos

Para obtener el título de:

Licenciada en Educación

The logo of the Secretaría de Educación Pública (SEP) is located in the bottom left corner. It consists of the letters 'SEP' in a large, bold, sans-serif font.

México, D. F.

Julio del año 2000.

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Coyoacán D.F., a 8 de septiembre del 2000.

C. PROFRA.
AMERICA ARACELY CIENFUEGOS
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa, Proyecto de Innovación: “ **PROBLEMAS DE LECTURA EN QUINTO GRADO DE PRIMARIA**”, presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar ocho ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”


PROFR. MARTIN ANTONIO MEDINA ARTEAGA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION



MMA.gdl.

AGRADECIMIENTOS Y DEDICATORIAS.

A Dios, por todo lo bueno que me ha dado en la vida: mi familia.

A mi santa madre, Gladis Elena (†), quien dio su vida por nuestra sufrida y lejana tierra: El Salvador, ya que me enseñó a ser constante para lograr salir adelante.

A mi esposo , Salvador Galileo, mis hijos, Mónica, Iván y Camilo, ya que sin ellos no hubiera llegado al final de esta prueba, los quiero mucho.

A mis compañeras de trabajo del Colegio "*Lestonmac*", que siempre me apoyaron en lo necesario.

A mis maestros de la UPN, Unidad 097 sur, por sus acertadas enseñanzas, durante el tiempo transcurrido de la Licenciatura. En especial, a la Maestra Pilar Chapela, por su apoyo y solidaridad en todo momento.

A todos los amigos y amigas que han estado siempre a nuestro lado.

En especial al pueblo de México, que nos brindó su hospitalidad en el momento preciso.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	3
1.1 CONTEXTUALIZACIÓN.	3
1.1.1 <i>Datos históricos de la Delegación de Tlalpan.</i>	3
1.1.2 <i>Datos geográficos.</i>	3
1.1.3 <i>Colonia donde se ubica la escuela.</i>	5
1.1.4 <i>Conocimiento de la escuela Colegio "Lestonnac".</i>	7
1.1.5 <i>Grupo de 5º grado de la escuela Colegio "Lestonnac".</i>	8
1.2 VALORACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE.	9
1.2.1 <i>Práctica docente.</i>	9
1.3 ELEMENTOS DE LA TEORÍA QUE APOYAN LA COMPRENSIÓN DEL PROBLEMA.	9
1.3.1 <i>Autores que explican el proceso de la lectura.</i>	10
1.3.2 <i>La lectura dentro de una teoría constructivista.</i>	11
1.4 METODOLOGÍA: INVESTIGACIÓN-ACCIÓN.	11
1.5 DIAGNÓSTICO.	12
1.5.1 <i>Entrevistas a profesores, padres de familia y alumnos de primaria del Colegio "Lestonnac".</i>	13
II. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	15
2.1 EL PROBLEMA.	15
2.2 PROYECTO A DESARROLLAR.	15
2.3 PROPÓSITOS DEL TRABAJO.	17
III. PROPUESTA DE INNOVACIÓN	19
3.1 FUNDAMENTACIÓN	19
3.1.1 <i>Teorías del aprendizaje.</i>	19
3.1.2 <i>Concepto de lectura.</i>	21
3.1.3 <i>Comprensión de la lectura (postura constructivista).</i>	23
3.1.4 <i>La lectura y la escuela.</i>	24
3.2 SUPUESTOS.	25
3.3 PROPÓSITOS A LOGRAR CON LOS ALUMNOS.	26
3.4 PLAN DE ACCIÓN.	26
3.5 VIABILIDAD.	34
3.6 EVALUACIÓN.	34
3.6.1 <i>Elementos de una estrategia de evaluación.</i>	34
3.6.2 <i>Procesamiento de datos.</i>	35
3.6.3 <i>Análisis y modificaciones.</i>	36
CONCLUSIONES	38
ANEXO 1: ENTREVISTA A PROFESORES DE PRIMARIA DEL COLEGIO LESTONNAC.	40
ANEXO 2: GRÁFICA DE RESULTADOS DE ENTREVISTA A PROFESORES DE PRIMARIA DEL COLEGIO LESTONNAC.	41
ANEXO 3: ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA DEL COLEGIO LESTONNAC.	43

ANEXO 4: GRÁFICAS DE RESULTADOS DE ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA DEL COLEGIO LESTONNAC.	44
ANEXO 5: ENTREVISTA A ALUMNOS DE QUINTO GRADO DEL COLEGIO LESTONNAC.	45
ANEXO 6: GRÁFICAS DE RESULTADOS DE ENTREVISTA A ALUMNOS DE QUINTO GRADO DEL COLEGIO LESTONNAC.	46
ANEXO 7: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.	47
ANEXO 8: FICHA DE OBSERVACIÓN.	48
ANEXO 9: EJEMPLO DE CUESTIONARIO.	49
ANEXO 10: CUESTIONARIOS APLICADOS A LOS ALUMNOS Y PADRES DE FAMILIA.	50
ANEXO 11: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.	51
BIBLIOGRAFÍA	53

INTRODUCCIÓN

En el desempeño de mi labor docente he podido ver la falta de interés por la lectura en los alumnos, lo cual significa un serio problema para mejorar la labor educativa.

El presente trabajo habla sobre lo que significa leer, planteo una propuesta para que los alumnos sean mejores lectores, la cual está basada en mi experiencia como maestra de grupo.

Para esto se elabora un diagnóstico basado en:

- Señalización del contexto de ubicación de la escuela y el grado.
- Valorización y planteamiento de propósitos basados en un marco teórico.
- Investigación sobre la etapa en la que se encuentra el estudiante y cómo lo desarrollan algunos autores como: Piaget, Vigotsky, Ausubel y Bruner.
- Propuesta para fomentar la lectura en 5º grado de primaria en una escuela particular.
- Planteamiento de actividades realizadas para despertar el interés por la investigación y el gusto por la lectura.
- Toma en cuenta la opinión de los padres de familia y maestros, que son pilar fundamental en el desarrollo del proyecto al que debe adaptarse el niño, en relación a la enseñanza-aprendizaje.
- Evaluación del proceso para conocer los resultados obtenidos.

En la actualidad los libros, por tanto la lectura, han perdido terreno frente a los abundantes medios de comunicación masiva, aunado a esto, los maestros también han olvidado el verdadero sentido de la lectura, convirtiéndola en una de las más pesadas obligaciones de los escolares, es por esto que este proyecto va dirigido a fomentar y mantener el hábito de la lectura.

I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1 Contextualización.

1.1.1 Datos históricos de la Delegación de Tlalpan¹.

Época prehispánica: en el S. XIII, los aztecas se apoderaron de Tlalpan, palabra que significa "Tlalli= tierra y Pan=sobre", luego se le agregó la palabra firme y su significado es "lugar de tierra firme", porque no vivían en chinampas, sino sobre la tierra.

Epoca colonial: durante el S. XVI, Tlalpan perteneció a las tierras de Hernán Cortés, en 1521. De 1530 a 1540, Xochimilco fue cabecera de distrito sobre Tlalpan, después pasó a ser cabecera el pueblo de Coyoacán y en 1560 éstos se disputaban los barrios que hoy pertenecen a Tlalpan.

En 1532 se marca la fundación histórica de Tlalpan cuando se separaron del señorío xochimilca. En Tlalpan del S. XVIII aparecen haciendas importantes, como Joco, San Isidro, Peña Pobre, San Juan de Dios y la finca de Romero de Terreros, quien era Conde de la casa del Virrey de Mendoza.

Época de la independencia: la constitución de 1824, dio a la provincia de la intendencia de México, el rango de estado libre, en ese año se estableció la legislatura constituyente y el poder ejecutivo se encomendó a un gobernador. La capital del Estado de México era la ciudad de México; la creación del Distrito Federal mandó los poderes estatales a Texcoco en abril de 1827, luego pasaron a Tlalpan el 15 de junio de 1827 y es en esa fecha en que se convierte en capital del Estado de México.

El 25 de septiembre de 1827 se concedió a Tlalpan el título de Ciudad. El 12 de julio de 1830 se traslada la capital del Estado de México a Toluca y Tlalpan fue erigida, por decreto, como prefectura del sur y en 1855 se anexó al Distrito Federal.

La división del Distrito Federal

Por el decreto del Congreso General, publicado el 16 de diciembre de 1899, el Distrito Federal queda dividido en siete prefecturas, quedando Tlalpan sobre Iztapalapa.

Durante la Revolución Mexicana, Emiliano Zapata, llegó a Tlalpan con sus tropas. Finaliza la revolución y el 31 de diciembre de 1928 se expide la Ley Orgánica del Distrito Federal, quedando dividido en 12 delegaciones y Tlalpan fue una de ellas.

1.1.2 Datos geográficos².

La zona de Tlalpan se ubica a 19° 09' 57" de latitud norte y 99° 09' 57' de longitud oeste del meridiano de Greenwich.

¹ Monografía de la Delegación de Tlalpan, Departamento del Distrito Federal, 1996, México.

² Ibid.

Colinda al norte con las delegaciones Alvaro Obregón y Coyoacán, al este con Xochimilco y Milpa Alta, al sur con los Municipios Huitzilac del estado de Morelos y Santiago Tianguistenco del Estado de México y al oeste con Jalatlaco, municipio del Estado de México y la delegación Magdalena Contreras.

Cuenta con una superficie de 310 km², lo cual constituye el 20% de la superficie total de la zona metropolitana.

El territorio de la delegación es rocoso, destacan estructuras volcánicas que dan un toque singular al panorama. La máxima altitud es de 3930 m y corresponde al Cerro de la Cruz del Marqués y la mínima de 2260 m y se fija en los alrededores del cruce de las avenidas Anillo Periférico y Viaducto Tlalpan.

La red hidrográfica la forman arroyos de carácter intermitente que por lo general recorren cortos trayectos para perderse en las áreas con mayor grado de permeabilidad. Hoy sólo existen los cauces de los que fueron ríos de caudal importante: San Buenaventura y San Juan de Dios.

Las temperaturas medias anuales en las partes más bajas oscilan entre 10°C y 12°C, mientras que en las regiones con mayor altitud son inferiores a los 8°C. La precipitación anual varía de 1000 a 1500 mm, registrándose en la región sur la mayor cantidad de humedad. Los meses de más elevada temperatura son abril y mayo, los de mayor precipitación de julio a septiembre. El clima varía de templado subhúmedo en la porción norte a semifrío subhúmedo conforme aumenta la altitud, hasta tornarse semifrío húmedo en las partes más altas.

La vegetación del pedregal la constituyen el llamado "palo loco" en forma extensa. Es una variedad de matorral heterogéneo con diferencias en su composición floral. La vegetación de la región montañosa la constituye el bosque de coníferas y diversas especies de cedros.

La fauna silvestre tiene su pleno desarrollo dentro del pedregal, la componen roedores como tlacuaches, conejos, ardillas, armadillos, y tuzas, aunque también en las regiones altas y apartadas existen mamíferos como zorrillos y coyotes.

La agricultura constituye una de las principales actividades productivas en la zona. Se siembra principalmente maíz, avena y alberjón. La leguminosa más producida es la alfalfa y además en las faldas del Ajusco, se siembra papa y frutas, predominando el chabacano, pera, perón, durazno, higo, membrillo, ciruela y capulín.

El 20% de la superficie de Tlalpan es zona urbana y el 80% restante es considerada como zona rural.

La actividad pecuaria se caracteriza principalmente, por la crianza de ganado ovino, vacuno y porcino. El ganado que más abunda en la Delegación es el ovino y su producción es la lana sucia, le siguen el ganado vacuno y finalmente el porcino.

A través de la historia, Tlalpan ha ido adquiriendo una arquitectura muy variada. Vestigios de cada una de las etapas cronológicas importantes en el desarrollo de la demarcación, se combinan de forma armónica con las recientes construcciones realizadas, tanto por la comunidad como por las autoridades.

Algunos de los monumentos son: Cuicuilco, Parroquia de San Agustín de las Cuevas, Casa Chata, Casa de Moneda, Oratorio de Amaxalco, Casa del Conde de Regla, Casa "Frizac", Capilla del Calvario, Casa de la Prisión de Morelos, Retablo de San Miguel Topilejo, Casa de la Cultura de Tlalpan.

Según el censo del INEGI 1990, existe un total de 169,568 de población económicamente activa. Se divide en cinco zonas:

- Zona I: Tlalpan Centro
- Zona II: Coapa
- Zona III: Miguel Hidalgo
- Zona IV: Ajusco Medio
- Zona V: Pueblos

La Delegación cuenta con un inventario considerable de establecimientos educacionales, tanto de orden público como privado con el objeto de ofrecerle a los tlalpenses los medios que les permitan desarrollarse y alcanzar mejores horizontes culturales y económicos.

El total de centros educativos oficiales con que cuenta es de 161 inmuebles, entre los cuales están 62 jardines de niños, 72 primarias y 27 secundarias

1.1.3 Colonia donde se ubica la escuela.

Ex-Hacienda Coapa

Con el nombre de Coapa, se conocía a tres haciendas localizadas en la jurisdicción de Coyoacán. Este es el principal obstáculo para abordar su estudio, pues cuando en los documentos se hace referencia a ellas, no se especifica de cual se trata. Sin embargo, posiblemente las tres haciendas corrieron juntas las mismas aventuras, de ahí que los contemporáneos no consideraron necesario hacer diferencias, pues de hecho eran una sola unidad de producción.

En el siglo XVI, los padres dominicos del convento de San Juan Bautista de Coyoacán, fundaron una hacienda en tierras donadas o vendidas por los indios.

Entre esas tierras estaban unas usurpadas al cacicazgo de Juan de Ixtolinque. En 1681, el convento de San Juan Bautista vendió la hacienda en 6000 pesos al capitán Juan Jerónimo López Peralta y Urrutia, imponiéndole un censo a favor del convento. Para entonces la hacienda contaba con tierras de riego además de temporal.

Mientras tanto los herederos del cacicazgo de Ixtolinque decidieron hacer valer sus derechos sobre las tierras de Coapa, pero el asunto se complicó cuando aparecieron otras dos personas reclamando derechos sobre la herencia del cacicazgo. En 1683, las autoridades fallaron a favor de Juan Hidalgo Cortés Moctezuma y Guzmán y el capitán López de Peralta fue arrojado de la hacienda. Otras fracciones de tierra que se hallaban ocupadas también se le dieron.

Para entonces la hacienda de Coapa contaba con un molino y estaba dedicada al cultivo de trigo.

El capitán Urrutia se opuso y reclamó sus derechos sobre la hacienda, logrando volver a tomar posesión de ella. Mientras que María de Guzmán, otra pretendiente de la hacienda, prosiguió sus reclamos. Tantas partes en conflicto prolongaron el pleito por muchos años.

Entre tanto, las tierras siguieron estando en posesión de la familia Urrutia, quien fundó un mayorazgo con el nombre de Villa del Villar del Águila. Finalmente los herederos de dicho mayorazgo lograron legalizar a su nombre la propiedad mediante una composición con el Rey.

Para entonces, se delimitaron las tierras legalmente pertenecientes a la hacienda. Por donaciones y ventas y las tierras usurpadas al cacicazgo. Sobre las cuales no se pudo arreglar nada, pues siguió en litigio las sucesiones del cacicazgo hasta mediados del siglo XVIII, cuando el asunto se resolvió mediante un matrimonio entre dos miembros de las familias litigantes.

En 1771, Coapa dejó de pertenecer al mayorazgo de Villar del Águila y fue adjudicada al Licenciado Pedro Martínez de Vargas, con todo y sus deudas. Pero el nuevo dueño no pudo solventar las deudas de la hacienda por lo cual cedió al Marqués de Prado Alegre la propiedad situada en San Agustín de las Cuevas, donde se hallaba el molino, la casa y la huerta.

En 1786, la hacienda fue adjudicada al Conde de la Torre Cossío. Los herederos de éste optaron por arrendarla, pues eran más los problemas que las ventajas acarreadas por la posesión de la hacienda, entre los problemas se adicionaron demandas por cuestiones de aguas.

En los siguientes años, Coapa conoció diferentes propietarios antes de ir perdiendo sus tierras y desaparecer después de haber alcanzado su clímax como hacienda en el siglo XVIII.

A pesar de todas las vicisitudes sufridas, la hacienda pudo considerarse entre las más grandes en términos locales y con mayor infraestructura. El hecho de poseer su propio molino la colocaba en ventaja, pues tenía la posibilidad de procesar su propia producción y además la de otros productores de la zona, como Jerónimo González de Alarcón.

Entre las actividades sociales más importantes desarrolladas en la hacienda de Coapa, fue el festejo del 8 de septiembre, día de la Virgen de Covadonga, cuando ésta era propiedad del meritísimo español Don José Toriello Guerra, que comenzó tal festejo por rendir culto a la Madre Patria. A ella asistieron españoles, mexicanos y extranjeros.

La realización del diagnóstico, se llevó a cabo en la colonia Ex Hacienda Coapa de la delegación Tlalpan, donde existe una población compuesta por personas provenientes de diferentes partes del país y de variada situación económica.

Consta de los servicios necesarios (drenaje, luz, transporte, gas, teléfono, etc.) Las viviendas con las que cuenta son de diversos tipos, así como diversidad de zonas comerciales. También se encuentran escuelas tanto federales como privadas.

1.1.4 Conocimiento de la escuela Colegio "Lestonnac".

La compañía de María, congregación de religiosas a cargo del colegio, la fundó Santa Juana de Lestonnac, quien nació en Burdeos, Francia en 1536, se casó y fue madre de seis hijos, luego enviudó y entró a la vida religiosa a los 46 años, se dedicó a educar a las niñas de su época (acomodadas). La filosofía de ésta era educativa y preparaba a la mujer para la vida cotidiana.

En 1754, María Ignacia de Azlor, discípula de Juana de Lestonnac, en Tudela, Francia, fundó el primer convento-escuela ("La enseñanza") para niñas y jóvenes de América. La iglesia de La enseñanza data del S. XVIII y actualmente se encuentra situada en la calle Donceles del Centro Histórico del D. F.

Se fueron extendiendo estos conventos-escuela en centro y suramérica. En 1946 se fundó el Colegio Lestonnac, ubicado en Av. Revolución, luego en enero de 1974, se trasladó a la calle Cafetales en Villa Coapa, desde donde se sigue dando respuesta a la exigencia de la educación activa.

Es una escuela particular bajo la dirección de las religiosas de la "Compañía de María", está organizada en varias secciones: Jardín de Niños (maternal, kinder y preprimaria), Primaria (12 grupos), Secundaria (seis grupos), Preparatoria (tres grupos), Bachillerato Diversificado (tres grupos), Directivos, Personal administrativo e intendencia y Departamento de Psicología de Jardín, Primaria, Secundaria y Preparatoria.

Cuenta con salones de clase amplios, iluminados y bien ventilados para las áreas programáticas y especiales (computación, biblioteca, cantos y juegos, enfermería, cafetería, secretarías, direcciones y sala de maestros). También consta de variados equipos en los laboratorios de Física, Química y Biología; en cada aula hay un televisor y una videograbadora para desarrollar actividades de reforzamiento.

El personal está conformado por religiosas, directivos, maestros, administrativo, servicios médicos y de intendencia, así como área de psicología en cada sección.

Las características de los niños que asisten a la escuela son de clase económica media-alta, de familias integradas y algunos padres divorciados, siendo el 80% profesionales. Los padres de familia están muy involucrados en las actividades de la escuela ya sea de tipo social, como religioso. Estas familias viven en diferentes comunidades, como: Villa Coapa, Xochimilco, Tlahuac, Tlalpan y Coyoacán.

Los padres de familia colaboran con las actividades escolares, ya sean de tipo social o económico.

Mi relación con los padres de familia es de cordialidad, evitando en lo posible encuentros afectivos, ya que por sus múltiples ocupaciones sólo nos relacionamos en el aspecto académico referente a sus hijos. Esto se hace a través de juntas bimestrales y citas individuales para aclarar puntos sobre el rendimiento de éstos.

Con mis compañeros de trabajo, trato de colaborar en lo posible con todos, aunque algunas veces surgen diferencias y se resuelven de la mejor manera posible.

Con los directivos, la relación es estrictamente de trabajo, ya que siempre se muestran con respeto y poca afectividad. Cumpló con mi trabajo lo mejor posible. Con el personal administrativo y de intendencia, sólo es de trabajo.

Con respecto a la función administrativa, la escuela consta con dos secretarías por sección, siendo una religiosa la directora de cada una de ellas y un (a) maestro(a) seglar como subdirector(a). Una religiosa es la administradora general auxiliada por tres personas y personal de vigilancia.

Los alumnos que asisten a la escuela pagan una colegiatura mensual, algunos de acuerdo a su promedio, pueden obtener medias becas.

Cada sección tiene un descanso de 30 minutos en diferentes horarios.

Pero he notado que faltan varios elementos para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolle de mejor manera: material didáctico para primaria (mapas, láminas de Ciencias Naturales, globo terráqueo, instrumentos de geometría para pizarrón, etc.)

Los laboratorios sólo los utilizan las secciones de secundaria y preparatoria, debiendo ser accesibles a primaria.

Hace tres años el colegio se hizo mixto (era de niñas) y los niños no tienen mucho espacio para ejercitarse, éste es bastante limitado, por lo que debería existir una cancha de foot ball rápido o algún otro deporte que llame su atención.

Existe una sola sala de maestros para todo el personal del colegio y no es suficiente para albergarlos a todos, debería de ser más amplia o en su defecto, existir otra. Pero lo que creo más importante, es que haya buena relación entre todas las secciones, ya que hace falta comunicación entre ellas.

1.1.5 Grupo de 5º grado de la escuela Colegio "Lestonnac".

En este trabajo se explicará la problemática sobre la lectura con los niños de 5º grado del Colegio "Lestonnac".

Trataré de dar una visión general del tipo de escuela y del papel del profesor dentro del salón. No se llega a dar soluciones definitivas, únicamente una visión general al respecto. Actualmente desempeño el trabajo de Maestra de Primaria, a cargo de 5º grado, atendiendo a 30 niñas y cuatro niños. Trabajamos con educación personalizada. Este método consiste en trabajar por áreas, el salón está organizado en zonas de consulta en: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Civismo y Educación en la Fe, cada una tiene libros diversos en su especialidad. Cada niño tiene sus propios libros, los de la SEP y de apoyo, para cada materia.

Se trabaja con guías, las cuales se elaboran de acuerdo a cada contenido programático, pueden ser en forma de cuestionario, de breves explicaciones o lo que el alumno entiende del tema. Primeramente se da una explicación al respecto, luego se escribe una breve introducción, posteriormente el desarrollo, cada guía contiene actividades e ilustraciones.

Una de las dificultades que he detectado que más afecta al grupo, es la lectura, no entienden lo que leen. Al investigar más a fondo a través de aplicación de ejercicios de comprensión variados, donde ellos tenían que contar o explicar de lo que se trataba la lectura; encontré que dos terceras partes de 34 alumnos hablaban de varias otras cosas, excepto de la lectura. Con base en lo anterior, se detectó que el problema tiene raíces que repercuten en la enseñanza-aprendizaje y es ahí donde se debe de actuar para corregir, en lo posible, esa dificultad.

1.2 Valoración de mi práctica docente.

1.2.1 Práctica docente.

A través de mi labor dentro del aula, he observado que mi trabajo lo he desarrollado en la forma que creía conveniente, basándome en la metodología propuesta por la educación personalizada. He analizado la dinámica del salón de clases y me he dado cuenta que los alumnos al resolver sus guías de trabajo, no lo hacen de acuerdo a las instrucciones indicadas, ya que muchas veces no entienden lo que leen y es ahí donde tengo que reforzar el hábito de la lectura para mejorar el rendimiento de los alumnos.

Los últimos cinco años los he trabajado en el Colegio "Lestonnac" en quinto y sexto grado, pero no ha sido fácil reconocer que mi método de enseñanza ha sido tradicional, no tomaba en cuenta las ideas espontáneas de los niños, ya que creía que ellos sólo tenían que aprender lo que yo les enseñaba, pero al comenzar a estudiar en la UPN me di cuenta que no es así, que debemos dejar a los niños que expongan sus conocimientos y lograr que reconozcan sus errores a través de la experimentación y una asesoría oportuna.

He analizado mi dinámica en el salón de clases, donde todo debe estar en orden, los alumnos atentos y deben tomar apuntes en el momento indicado. Al empezar a observar y anotar cada día lo más importante de las actividades del salón de clases (por un mes) me di cuenta que no les daba tiempo para hacer una buena lectura del contenido a tratar, lo cual es necesario e importante para que comprendan lo que leen. Poco a poco he ido logrando que se interesen por leer, tanto en silencio como en forma oral y por lo tanto, que vayan comprendiendo.

Diariamente se les indica la tarea de leer 15 minutos, algunas veces lo hacen y otras no, pero los padres de familia colaboran al respecto.

Con esto se ha logrado que comprendan mejor las indicaciones que se les proporcionan para la resolución de guías de trabajo y exámenes, por lo que las explicaciones no tienen que repetirse constantemente, lo cual me da gusto el comprobar que la motivación por la lectura se ha incrementado.

1.3 Elementos de la teoría que apoyan la comprensión del problema.

Durante mis años de docencia he obtenido diversas experiencias con mis alumnos (primero a sexto grado) revisando programas, contenidos, libros de texto documentos administrativos, etc. Todo esto se relaciona con la educación.

Los alumnos ponen de manifiesto su personalidad a través de sus actividades personales, de su trabajo y su relación con los demás. En cada año escolar se observan semejanzas de aprendizaje, conductas y sobre todo, que unos tienen capacidades más altas que otros. Pero lo más importante es que todos son seres humanos en proceso de formación.

1.3.1 Autores que explican el proceso de la lectura.

De acuerdo con María de los Angeles Huerta: "Leer como escuchar consiste en procesar el lenguaje y construir significados. Cuando el lector aprende, no sólo es el código simbólico, sino el equivalente de un código hablado conocido, cuyo vocabulario y sintaxis domina".³

Mialaret opina sobre este tema:

"Saber leer es ser capaz de transformar un mensaje escrito en un mensaje sonoro, siguiendo ciertas leyes muy precisas. Es comprender el contenido de dicho mensaje escrito, es ser capaz de juzgarlo y de apreciar su valor estético"⁴

Margarita Gómez Palacios⁵ dice respecto a la lectura, que el niño tiene que leer primero cosas sencillas y lecturas más complicadas conforme va creciendo su intelecto.

"El hombre culto podrá leer artículos o libros llenos de dificultades o abstracciones, pero ya puede asimilarlos. A su vez, estos libros irán modificando al individuo y le darán cada vez más elementos para comprender la ideas más complejas"

García Madruga y Martín Cordero⁶ (1987). Definen el proceso de la lectura de la siguiente manera:

"La comprensión de un texto escrito es una tarea de gran complejidad, por lo tanto, fruto de la interacción de diferentes procesos cognitivos, que tienen como resultado la construcción de una representación mental del significado del texto. Esta representación mental no está determinada por el propio texto, sino también por el sujeto y en particular por los conocimientos de distinto tipo que este aporta a su construcción."

Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios⁷ nos dicen sobre el proceso de lectura que la base del éxito lo determinan varios factores:

La relativa capacidad de un lector, el propósito, la cultura social, el conocimiento previo y el control lingüístico. "Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura."

³ Huerta, M. de los A., LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESCRITA EN EL CONTEXTO ESCOLAR. Cuadernos pedagógicos del ISCEEM N° 5. México, 1991, pp. 41-72.

⁴ Mialaret, G. EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA P.U.F., Paris, 1966, pp. 35-38.

⁵ Gómez Palacios, Margarita. EL NIÑO EN SUS PRIMEROS AÑOS EN ESCUELA. México, 1995, pp. 29

⁶ Palacios, Jesús. DESARROLLO PSICOLÓGICO Y EDUCACIÓN. Madrid, 1990, pp. 241.

⁷ Ferreiro Emilia. NUEVAS PERSPECTIVAS SOBRE LOS PROCESOS DE LECTURA Y ESCRITURA. México, 1984, pp. 98.

Emilia Ferreiro⁸ en otro escrito nos dice con respecto del acercamiento a los libros lo siguiente:

"La influencia del factor social está en directa relación con la frecuentación del objeto cultural 'escritura'. Es evidente que la presencia de libros, escritores y lectores es mayor en clase media que en clase baja o desfavorecida."

1.3.2 La lectura dentro de una teoría constructivista.

Después de conocer el proceso de lectura, enfocaremos un aspecto más específico de esta en la postura constructivista.

Teniendo como base la teoría constructivista se reconoce a la lectura como un proceso en el que se efectúa la interacción entre el lector y el texto, para llegar a la comprensión de lo escrito, a la construcción del significado, tomando en cuenta aportaciones de ciertas disciplinas vinculadas con el estudio del lector y del texto:

- De la psicología: el desarrollo cognoscitivo, emocional y social del alumno.
- De la lingüística: aspectos fonológicos, sintácticos y semánticos, uso del lenguaje.
- De la escritura: los elementos, las reglas y las formas en que se adquiere el lenguaje al ser escrito.

Los niños sólo aprenden a leer leyendo, debemos ponerlos al alcance de la lectura. Esto implica conocimientos y comprensión del proceso de lectura por parte del maestro, así como tolerancia, sensibilidad y paciencia para poder brindar al niño la información y la retroalimentación necesaria en el momento adecuado. El papel del maestro es favorecer la lectura que no siempre se logra si se utiliza material aparentemente sencillo pero carente de significado en el que existen frases como: "Lola lava la lima" o "Susy asea su oso".

1.4 Metodología: Investigación-Acción.

La Investigación-Acción es el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas.

Para realizar investigaciones en cualquier área, debe seguirse una metodología, la cual se debe adaptar a los problemas que se presentan a diario en la escuela y para resolverlos se debe iniciar un proceso de cambio.

Cuando el área problemática ha sido identificada, el receptor emprende la tarea de cambiar la situación mediante el propio esfuerzo o solicitando ayuda exterior adecuada.

Para resolver los problemas hay que innovar y debe existir colaboración entre el emisor y el receptor.

Dentro de algunas características de esta metodología se encuentran:

⁸ Ferreiro Emilia. LOS SISTEMAS DE ESCRITURA EN EL DESARROLLO DEL NIÑO. México, 1985, pp. 127.

- El propósito de la Investigación-Acción, consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico de su problema).
- Diagnosticar los diferentes estados y movimientos de la compleja vida del aula, desde la perspectiva de quienes intervienen en ella, elaborar, experimentar, evaluar y redefinir los modos de intervención en virtud de los principios educativos que justifican y validan la práctica de la propia evolución individual y colectiva de los alumnos, es un proceso de investigación en el medio natural.

Entre otras características, se tiene que a pesar de que el profesor profundiza sobre su problema, no da una respuesta específica, sino que para solucionar su problema da una respuesta muy general. Como la Investigación-Acción considera la situación desde el punto de vista de los alumnos, describirá y explicará lo que sucede con el mismo lenguaje utilizado por ellos.

La investigación-acción significa planificar, actuar, observar y reflexionar sobre las actividades de la vida cotidiana y por lo tanto significa la manera de mejorar la enseñanza-aprendizaje.

En mi práctica docente me sirve para ir mejorando mi método de trabajo, ya que las actividades que realizo con mis alumnos debo planificarlas y sean más provechosas, observo y reflexiono para luego concluir si en realidad dichas actividades dan mejores resultados. En la mayoría de los casos ha sido positivo, pues los alumnos reconocen que pertenecen a un grupo, que son participantes activos en el proceso de construcción de un mejor aprendizaje.

Por ejemplo, los cuestionarios aplicados a los alumnos, sólo pueden desarrollarse, mejor, a través de un cambio en la práctica, reconociendo que hay una diferencia entre éstos, la idea y la realidad de la enseñanza que se quiere impartir sobre determinado tema, ya que las preguntas se aplican en forma simplista y por lo tanto se deben redactar en una forma más científica, para que los alumnos investiguen a fondo y adquieran un mayor aprendizaje.

1.5 Diagnóstico.

En la actualidad, existen varios medios de comunicación que le facilita a los niños la búsqueda de información, pero al hacer preguntas sobre lo leído, las respuestas no son claras, por lo que se debe buscar una alternativa con la cual este problema disminuya.

Me ha interesado conocer como consideran este aspecto de la lectura mis compañeros maestros, padres de familia y alumnos, para tener un amplio criterio al respecto.

Para tener un apoyo en el problema planteado, realicé unas entrevistas que me permiten tener un marco de referencia. Se tomaron como muestra diez individuos de cada grupo entrevistado.

La mayoría de los padres de familia y maestros consideran que es importante y opinan que se deben buscar mejores estrategias para fomentar este hábito en los niños desde temprana edad.

Los niños por su parte, como puede observarse en las respuestas, la mayoría si lee pero no comprenden en su totalidad lo que leen.

Al preguntarles en que utilizan su tiempo libre, algunos lo utilizan para la lectura y otros para ver televisión.

Muchos padres de familia creen que al ver programas de televisión con sus hijos pueden orientarlos y no son perjudiciales, creyendo así que le están ayudando, cuando deberían de orientarlos a actividades más productivas, entre ellas el hábito por la lectura.

Observando el contexto, no nos ayuda mucho porque para poder visitar centros culturales y deportivos es necesario desplazarse a otra colonias o delegaciones, lo cual limita las oportunidades de dichas visitas.

Los maestros por su parte consideran que los programas si plantean contenidos donde debe impulsarse la lectura. Los docentes deben estar en constante actualización para estar de acuerdo a las exigencias que la educación requiere.

Es necesario hacer mención dentro de los aspectos a considerar en la escuela, en el área de Español, lo referente a la lectura ya que esta interfiere en todas los ámbitos del estudio.

1.5.1 Entrevistas a profesores, padres de familia y alumnos de primaria del Colegio "Lestonnac".

Estas entrevistas se realizaron con el objetivo de conocer el problema de falta de hábito de la lectura en la escuela primaria.

A través de ellas nos damos cuentas de las opiniones diversas que expresan los entrevistados.

Para tener un mayor apoyo a lo que he planteado realicé una serie de preguntas sobre la importancia de la lectura en primaria y así poder tener un criterio más acertado del objetivo a alcanzar.

Los resultados de dichas entrevistas se muestran a través de gráficas en los anexos dos, cuatro y seis.

II. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

II. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

2.1 El problema.

Nuestros alumnos en su mayoría tienen el hábito de la lectura, pero en el momento de redactar un resumen, completar un cuadro sinóptico o elaborar un mapa conceptual, no logran plasmar las ideas principales, tienen que leer varias veces para lograr llegar a conclusiones.

Esto lo he podido comprobar en el momento de revisar sus guías de trabajo, ya que en la educación personalizada se trabaja con ellas, las cuales consisten en una serie de indicaciones con respecto a un determinado tema y los alumnos investigan y adquieren por si mismos los conocimientos necesarios para lograr completarla. Primero realizan la lectura del tema, después investigan y completan su guía. Todo este proceso representa el 70% del trabajo personal y se lleva a cabo mediante la asesoría del profesor, quien aclara dudas individualmente o de ser necesaria, una clase expositiva a todo el grupo.

El salón de clase consta de varios libreros y cada uno de ellos lleva el nombre de un área (Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Civismo), en las cuales existen un determinado número de libros de varias editoriales sobre la misma materia.

Al final de la resolución de las guías de cada área, el alumno realiza una puesta en común para explicar lo que ha aprendido de lo investigado, es decir, que hace un resumen general de los diferentes temas que desarrolló.

Este método es bastante acertado, ya que los alumnos deben aprender a leer y entender lo leído, esto se logra poco a poco en el transcurso del año escolar.

Los padres de familia están pendientes del avance de sus hijos y deben saber orientarlos según las indicaciones que reciben de los maestros en las reuniones bimestrales que se organizan en la escuela.

Pedagógicamente, la lectura está incluida en todo momento pero hace falta darle más importancia incentivando el interés de los alumnos.

En base a esto nos preguntamos, ¿cómo hacer para fomentar el interés de la lectura en los alumnos?, lo cual podemos responder con el desarrollo de una propuesta que lleve una solución viable al problema planteado.

2.2 Proyecto a desarrollar.

El proyecto a desarrollar dentro de mi práctica es de acción docente y se originó en la práctica misma, ofrece una alternativa al problema planteado.

Este proyecto es de acción docente porque nos sirve como herramienta, teórico-práctica, en desarrollo, que utilizamos para:

- Conocer el problema.
- Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico, considerando las condiciones de la escuela.
- Exponer una estrategia de acción mediante la cual se desarrollará la alternativa.
- Evaluar la alternativa para, de ser necesario, modificarla o perfeccionarla.
- Mejorar el desarrollo profesional de los maestros.

Este proyecto se basa en:

- Los alumnos.
- Los procesos docentes.
- El contexto histórico-social.
- Un análisis de la práctica docente.

El material que se utilizará para desarrollar dicho proyecto debe adecuarse a los recursos económicos de la escuela.

El proyecto se concibe como un proceso en construcción, ya que se trata de empezarlo y desarrollarlo con mucha creatividad e imaginación pedagógica y sociológica.

Se plantea como un proceso en construcción, que consta de las siguientes partes:

- Elegir el tipo de proyecto.
- Plantear la alternativa.
- Evaluar la alternativa.
- Elaborar propuesta de innovación.

Este proyecto nos permite pasar del problema del quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer una respuesta positiva.

Un requisito para desarrollar el proyecto de acción docente es que el maestro esté involucrado en el problema, ya que solamente él está en constante comunicación con sus alumnos y sabe con que recursos cuenta y las posibilidades que tienen para llevarlo a feliz término.

2.3 Propósitos del trabajo.

En forma general, lograremos:

- Comprender el concepto de lectura.
- Caracterizar los procesos del niño al leer.
- Generar algunas sugerencias para fomentar el gusto por la lectura en los niños.
- Propiciar los rincones de lectura para que adquieran este hábito.

III. PROPUESTA DE INNOVACIÓN

III. PROPUESTA DE INNOVACIÓN

3.1 *Fundamentación*

3.1.1 Teorías del aprendizaje.

El proceso de enseñanza-aprendizaje, en primaria, se desarrolla con el método de educación personalizada, el cual he planteado en mi diagnóstico pedagógico, y está enfocado en la corriente pedagógica de la didáctica crítica, ya que se trata de que el alumno, no sólo sea objeto de enseñanza, sino que vaya en un proceso de conocimiento propio, el cual se da a través de aprendizajes que crean capacidades críticas y creativas. Todo este proceso va encausado en el proyecto pedagógico de acción docente.

El proyecto pedagógico de acción docente es como la herramienta teórico-práctica en desarrollo que se utiliza para:

- a) Comprender mejor los problemas que se presentan.
- b) Proponer alternativas de cambio en la escuela.
- c) Favorecer el mejor desarrollo de los alumnos para que acertadamente se constaten aciertos y corrijan errores.

El proyecto pedagógico de acción docente nos permite pasar de la problemática de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita obtener respuesta de calidad al estudio. Éste pretende, con su desarrollo, favorecer, también, la formación de los maestros ya que pone énfasis en buscar una educación de calidad para beneficio de los alumnos.

Es pedagógico porque ofrece un tratamiento educativo y no sólo instruccional a los problemas que enfatiza la dimensión pedagógica de la docencia, es decir, en los problemas en que centra su atención, los cuales pueden ser: los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico-social, así como la prospectiva de la práctica docente.

Es de acción docente porque surge de la práctica y es pensado para esa misma práctica, ofrece una alternativa al problema significativo para alumnos, profesores y comunidad escolar, en que se centra la dimensión pedagógica y por lo tanto, en la práctica docente.

Con lo anteriormente expuesto, se llega a la conclusión de que con la educación personalizada se logra que los niños despierten su curiosidad por un determinado contenido y los hace críticos, ya que cuestionan cuando tienen dudas y entre todos se resuelve, investigando en otras fuentes.

Existen diversas teorías acerca del desarrollo del aprendizaje, entre ellas está la teoría Psicoanalítica, que considera que el aspecto emocional en la persona es más importante, dentro de esta corriente encontramos a S. Freud y Erikson.

Skinner⁹, que trata el llamado condicionamiento operante instrumental, el cual estipula que el conocimiento se logra reforzando o premiando la conducta que el sujeto produce espontáneamente.

⁹ U.P.N. EL NIÑO, DESARROLLO Y PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO. Antología Básica, México, 1994, pp 32.

Zonas del Apto.

El aprendizaje, según los teóricos cognoscitivistas, es un proceso dinámico por medio del cual, a través de la experiencia interactiva se cambia la estructura cognoscitiva, entendiendo a ésta como una organización de conocimientos y experiencias que tiene un individuo y que le permite responder a situaciones nuevas o similares.

Dentro de los cognoscitivistas está la teoría Psicogenética de J. Piaget, quien considera que el aspecto más importante de la psicología reside en la comprensión de los mecanismos del desarrollo de la inteligencia, es decir, como se construye el conocimiento.

También aquí encontramos la teoría de Ausubel (1968) quien dijo que la estructura cognoscitiva está compuesta de conceptos, hechos y proposiciones, organizadas jerárquicamente. Él, manifiesta que existen diferentes tipos de aprendizaje, según la forma en que la información o el conocimiento es adquirido (aprendizaje de recepción y aprendizaje por descubrimiento) y según la forma en que ese conocimiento es incorporado a la estructura cognoscitiva (aprendizaje significativo y aprendizaje repetitivo).

Bruner, plantea a las situaciones problema, como fuentes importantes en la adquisición de conocimientos, dice que los maestros deben proporcionar situaciones problemas que estimulen a los estudiantes a descubrir por sí mismos, la estructura de la asignatura. Cree que el aprendizaje en el salón de clases se puede realizar inductivamente, lo cual significa pasar de los detalles y de los ejemplos hacia la formulación de un principio general.

Vigotsky, atribuye una importancia básica a las relaciones sociales, ya que su concepto de aprendizaje está muy ligado a lo que es la mediación social e instrumental. Es interesante el estudio que presenta con las llamadas zonas de desarrollo; donde explica que todos los individuos tenemos una zona de desarrollo actual y una potencial, cómo una de estas zonas se modifica con la ayuda de otra persona.

Por tanto en el aprendizaje por descubrimiento, el maestro organiza la clase de tal manera que los alumnos aprendan a través de su participación activa. Otro aspecto fundamental es la retroalimentación la cual debe ser dada en el momento oportuno.

Resulta difícil expresar opiniones acerca de estas teorías, porque los autores se han basado en estudios e investigaciones profundas y con el conocimiento de ellas los educadores tenemos el compromiso de conocer en qué etapa se encuentra el educando, para así poder hacer más factible el proceso de enseñanza aprendizaje, conocer cómo son sus sistemas de representación (percepción, imitación, juego, lenguaje, imagen mental, etc.)

Ubicando a los niños de 5º grado, de acuerdo a los estadios del desarrollo cognoscitivo de Piaget, diremos que se encuentran en el de operaciones concretas, que abarca de los siete a los doce años. Aquí el niño desarrolla tareas lógicas simples que incluyen la conservación, reversibilidad y reordenamiento. Los conceptos temporales se hacen más realistas, sin embargo, el pensamiento está aún limitado a lo concreto, a las características tangibles del medio ambiente.

La lectura nos es de suma importancia, es el medio del que nos valemos para obtener de los libros la respuesta a las dudas que se nos presentan, la confirmación de las experiencias personales, el conocimiento del mundo que nunca imaginamos o sencillamente un medio de diversión y esparcimiento.

La lectura nos sirve como:

- Guía informativa.
- Adquisición de más conocimientos.
- Mejorar el vocabulario y la ortografía.
- Expresarnos mejor en forma oral y en forma escrita.

3.1.2 Concepto de lectura.

¿Qué significa leer?

La lectura es, como actividad comprensiva y reflexiva sobre el escrito, más que la mera traducción a formas articuladas de ciertos signos gráficos, representativos de palabra y frase, uno de los mayores incentivos que encuentra el pensamiento humano para su enriquecimiento cultural y la recreación imaginativa o fantástica.

La lectura es comprensión, reflexión, recreación y creación. No es traducción de fonemas, adecuación tonal o velocidad adecuada. Quizá por esta distinción se ha ido diferenciando entre la lectura oral y comprensiva, como una cualidad lectora. Existen diferencias de estructura externa, tanto una como la otra deben llegar a las características antes señaladas. Por eso la lectura ha de ser siempre: comprensiva desde los primeros momentos.

Leer en general, es traducir los signos escritos en sonidos; pero comprender lo que se lee, es visualizar y entender sobre qué trata la lectura. Desde este punto de vista, nos damos cuenta que el proceso de la lectura es muy complejo, ya que intervienen en él: multitud de hábitos, asociación del sonido con la visión de las palabras, la aprehensión de los símbolos de la escritura; la aprehensión del significado de las palabras leídas; los procesos motores que permiten la lectura oral, etc.

Quizá la idea más aceptada sobre la lectura sea: "El arte de construir, sobre la base de la página impresa, las ideas, los sentimientos, los estados de ánimo y las impresiones sensoriales del escritor".

La importancia que se ha concedido a la lectura, a través de la historia no ha disminuido, sino al contrario. Hoy más que nunca, a pesar de existir numerosos medios audiovisuales (cine, televisión, vídeo, etc.), se exige el aprender y saber leer, ya que aproximadamente entre el 80 y 90 % de los conocimientos se adquieren a través de esta técnica.

Leer no es sólo "pasar la vista por lo escrito o impreso", es encontrar el verdadero sentido del texto, interpretar lo que el autor desea expresarnos, manifestando nuestro propio punto de vista, confrontando nuestra opinión con la del autor. "Una lectura, por tanto, es un diálogo silencioso entre el lector y autor. Un diálogo en el que el autor habla, en silencio y el alma del lector callada contesta", un diálogo que permite un intercambio de pensamientos, ideas y sentimientos entre el lector y el autor.

Leer es un acto que permite un acercamiento afectivo, intelectual y personal con la obra que elegimos. Observamos de cerca lo que otros viven, piensan, imaginan o inventan, poniéndose a nuestro alcance las experiencias de otros, acercándonos de manera sensible al mundo nuevo que el autor abre ante nosotros.

No es suficiente leer por leer, sin obtener ningún provecho de la lectura.

Se puede resumir la importancia de leer con las palabras de Harum al Raeschid : "Cuando nuestra alma no puede gozar de la belleza del cielo, ni del perfume de los jardines, ni de la vista de las flores, no queda más que un remedio: Leer, porque el jardín más hermoso es un armario de libros..."¹⁰

Se ha descubierto que en muchos casos el fracaso escolar proviene de deficiencias en la lectura, tales como un mala comprensión, falta de atención, etc. Por medio de la lectura el sujeto puede conocer, pensar, imaginar, resolver situaciones y problemas.

Por otro lado, los diferentes tipos de lectura se pueden agrupar del siguiente modo:

1. Lectura de distracción, evasión o lectura superficial, es decir, no se necesita memorizar el conocimiento, es por afición o placer.
2. Lectura informativa, a través de la lectura de periódicos, revistas, obras de divulgación, etc.
Existen dos maneras de actuar en este tipo:
 - a. Explorativa, obtiene una visión general.
 - b. Inquisitiva, busca detalles o datos.
3. Lectura formativa, la cual incluye:
 - Lectura de estudio.
 - Lectura de consulta.
 - Lectura de investigación.

Comprensión en la lectura

Se puede comprobar, dicha comprensión por:

- Respuestas verbales.
- Ejecución motora.
- Escritos.

Barret propone la evaluación de las siguientes dimensiones a la hora de evaluar la comprensión de lectura:

1. Comprensión literal respecto a ideas, hechos o secuencias.
2. Reorganización u organización de ideas a través de la clasificación, resumen, síntesis, etc.
3. Comprensión inferencial o elaboración de hipótesis.
4. Lectura crítica.
5. Apreciación, la cual es un resumen de todos los aspectos anteriores.

¹⁰ Pérez Rioja, J.A.; PANORAMICA Y ACTUALIDAD DE LA LECTURA. México, 1986, pp. 184

Finalidades de la lectura

Para algunos, leer es:

- a) Escapar de la realidad desagradable.
- b) Obligación de toma de conciencia de los problemas que afectan a la humanidad.
- c) Las obras de ficción y líricas pueden despertar sentimientos como sufrimiento o gozo.
- d) Gracias a los libros aprendemos todo lo que otros han pensado antes que nosotros.

3.1.3 Comprensión de la lectura (postura constructivista).

Considerando que es muy importante favorecer, en nuestros alumnos, el gusto por leer en la medida que el niño lea, se volverá un crítico, pensante, razonador, se apropiará de los conocimientos y los utilizará para comprender los hechos pasados y contemporáneos de su mundo.

Es a través de la lectura que el niño estimula su autonomía, acerca la cultura escrita a su vida diaria y a través de los libros se le invita a reflexionar, a la recreación personal, podrá construir herramientas de análisis y ser capaz de aportar nuevas opciones a los problemas o vivencias que se le presenten.

Cuando encuentra el sentido de lo que lee, el gusto viene por sí solo, por lo que es importante que los niños escojan sus lecturas. Debe realizar la lectura por placer sin ninguna presión ya que de esto depende que él acepte o rechace las actividades que se le presentan, realizándola con gusto.

Desde una postura constructivista, la comprensión de la lectura nos muestra el significado que cada lector adquiere de ella.

El proceso de construcción de la lectura "verifica hasta que punto los niños producen interpretaciones originales de lo que leen".¹¹

Esta teoría reconoce el papel que el lector desempeña en la construcción del significado. Se refiere a los procesos psicológicos, lingüísticos, sociales y culturales.

La teoría constructivista reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.¹²

Por lo tanto, los niños no deben ser simples lectores, sino deben tener su propio concepto al respecto, en esta forma estaremos haciendo que sean lectores críticos capaces de dar sus opiniones analíticamente, siendo originales desde su punto de vista de conocimientos.

179023

¹¹ Gómez Palacios, M.; LA LECTURA EN LA ESCUELA. México, 1995, pp.19

¹² Ibid pp. 19

3.1.4 La lectura y la escuela.

La escuela tiene un papel muy importante en la adquisición de una actitud lectora en el mundo, ya que éste aprende a leer ahí y su vida escolar le brinda la oportunidad de estar en contacto con diversos materiales de lectura.

La escuela no debe conformarse con enseñar a leer a los alumnos, debe por el contrario, fomentar y estimular el hábito por la lectura y a comprender e interpretar el texto. Es la responsable del acervo cultural de la humanidad y de la formación de generaciones jóvenes.

En la escuela debe existir un ambiente para la lectura el lugar ideal es el destinado al área de biblioteca, el cual debe ser atractivo y estimulante, limpio, ordenado, espacioso, con mucha luz y suficiente ventilación.

La SEP considera a la lectura dentro del área de Español y sus propósitos son:

- Se debe desarrollar las capacidades de comunicación de los niños en los usos de la lengua hablada y escrita.¹³
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorar y criticarlo. Que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.¹⁴

En la organización de los programas dentro del área de Español se consideran cuatro ejes temáticos que son:

- Lengua hablada.
- Lengua escrita.
- Recreación literaria.
- Reflexión sobre la lengua.

Estos ejes temáticos son líneas de trabajo que se combinan de manera que las actividades de enseñanza se integran.

Con respecto a la recreación literaria del programa de la SEP dice:

..."A partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro y por otros adultos, el niño desarrolle curiosidad e interés por la narración, la descripción, la dramatización y las formas sencillas de la poesía" ...¹⁵

Para los niños en grado escolar más avanzados se sugiere la lectura, el análisis, manejo de argumentos, caracterizaciones, expresiones y desenlaces.

Es un punto que la SEP lo está considerando y en forma amplia, así como también tiene un programa específico llamado RILEC (Rincones de Lectura). Con el fin de fortalecer los programas dirigidos a promover el gusto y el hábito de la lectura en los alumnos, maestros y padres de familia de la Ciudad de México, destinando presupuesto para incrementar el

¹³ PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACION BASICA PRIMARIA. México, SEP, 1993, pp. 37

¹⁴ Ibid pp. 40

¹⁵ Ibid pp. 42

acervo bibliográfico en las escuelas y favorecer la práctica de la lectura y el uso creativo del lenguaje.

De manera específica, en educación inicial, las educadoras leerán a los pequeños relatos de los libros Rincones de Lectura; en preescolar utilizarán el texto Cuéntame un cuento y los dos primeros grados de primaria los alumnos escucharán cassettes elaborados por el programa Rincones de Lectura, como son "Besos de papel" y "Radionovelas", cuyo propósito es motivar el interés por consultar los libros que se utilizaron para su producción. Los alumnos de tercer y cuarto grados incrementarán su vocabulario con el aprendizaje y uso de una palabra nueva cada día del ciclo escolar; además desarrollarán habilidades de lectura y escritura al jugar y aprender por medio de la elaboración de suplementos periodísticos y cartas para enviar por correo. En quinto y sexto grados, los alumnos leerán diariamente y escribirán sus reflexiones en torno a textos del libro 200 días , 200 lecturas, cuyos temas son cercanos a sus intereses y necesidades.

En este programa, cuyos objetivos están bien definidos, tiene como principio básico el acercamiento a la lectura presentan varias definiciones educativas. Sus fundamentos se basan en las cuatro líneas de acción para la lengua española:

- Escribir
- Leer
- Hablar
- Escuchar

El texto es una unidad lingüística pragmática que tiene como fin la comunicación.

..."Es cualquier estructura sintáctica que constituye una idea completa. Sin embargo, dado que en toda situación comunicativa los textos que generalmente se articulan son mucho más complejos que la oración consideramos al texto como una unidad constituida por un conjunto de oraciones que al agruparse en la escritura, conforman párrafos, capítulos u obras complejas..."¹⁶

..."El texto es parte, evidentemente, del proceso creador del significado, pero debe considerarse en relación con las situaciones contextuales y con las actividades del lector, quien intentará construir un producto de comprensión que tenga sentido dentro de su perspectiva individual del mundo..."¹⁷

3.2 Supuestos.

Si logramos motivar al niño con la lectura, se le despertará el interés por ella.

Si el niño se interesa por la lectura, logrará influir en otras personas para que adquieran el hábito de la misma.

Al fomentarles el gusto por la lectura en nuestro grupo, avanzaremos simultáneamente en todas las áreas programáticas.

¹⁶ Gómez Palacios, M.; LA LECTURA EN LA ESCUELA. México, 1995, pp. 31

¹⁷ Ibid pp. 42

Si hacemos a nuestros alumnos buenos lectores, habremos logrado que triunfen en la vida.

3.3 Propósitos a lograr con los alumnos.

- Despertar en los alumnos el interés por la lectura.
- Lograr que el niño lector influya en otras personas para que se promueva el gusto por la lectura.
- Lograr en el grupo, avances significativos en el interés por la lectura.
- Cultivarles la motivación por la lectura para que mejoren su calidad de vida.

3.4 Plan de Acción.

El presente plan se ha organizado en dos etapas:

Primera etapa

Estrategias.

- a) Realizar una miniferia del libro dentro del salón de clases.
- b) Los niños llevarán libros al salón de clases.
- c) Leerán 10 minutos diarios.
- d) Elaborar un resumen final del libro que más les gustó.
- e) Visita a la biblioteca de la escuela.
- f) Contestar un cuestionario de 10 preguntas sobre determinada lectura.

Estas estrategias se presentan de manera gráfica en el cronograma del anexo 11.

Segunda etapa

En esta parte se observarán los cambios que se dan en los niños en cuanto a la comprensión de la lectura, se hará en una forma diferente que les resulte agradable y motivante a la participación, la cual se hará en base a la lectura elegida.

Se podrán utilizar actividades como:

Puestas en común, cuestionarios, trabajos en equipo, escenificaciones del libro que más les gustó, etc.

Realización de actividades que le resultarán de gran motivación de acuerdo a la lectura llevada a cabo.

Las estrategias del plan de acción que se desarrollaron en la primera etapa son:

a) Realizar una miniferia del libro dentro del salón de clases.

Nombre: Miniferia del libro, exposición de diferentes libros.

Objetivo:	Aprender a seleccionar libros de acuerdo a la edad de los alumnos.
Contenido Programático:	Recreación literaria.
Recursos:	Salón de clases, libros, escritorios, pizarrón, carteles, papelería, alumnos y maestros.
Tiempo:	Cuarta semana del mes de enero, dos sesiones de una hora cada una.
Desarrollo:	Organización del salón de clases para la exhibición de libros, colocando los escritorios en una forma accesible para poder observar los temas expuestos. Motivar a los alumnos para que puedan seleccionar el que más les interesa.
Conducción:	Alumnos edecanes asesorados por el maestro.
Evaluación:	Se anotará en una ficha de observación (anexo 8) el interés y el avance que cada niño tiene por la lectura. Puesta en común una vez a la semana para saber el grado de comprensión que van adquiriendo al leer, el libro elegido.
Reforzamiento:	Conservar en buen estado los libros adquiridos y seleccionar un libro para leerlo.

- b) Los niños llevarán libros al salón de clases.
 c) Leerán 10 minutos diarios.
 d) Elaborar un resumen final del libro que más les gustó.

Nombre: Elección de un libro para leer y redactar resúmenes de comprensión (leer diez minutos diarios).

Objetivo:	Fomentar el hábito de la lectura en los alumnos.
Contenido Programático:	Reflexión sobre la lengua. Lengua escrita.
Recursos:	Libros, papelería, escritorios, alumnos y maestros.
Tiempo:	En la segunda semana del mes de abril entregarán el trabajo de comprensión del libro leído.
Desarrollo:	Motivar a los alumnos, mediante una breve explicación sobre la importancia de la lectura. Seleccionar y leer el libro que escogieron, el cual debe ser de acuerdo a sus inquietudes e intereses. Una vez elegido el libro, lo leerán durante cinco minutos cada día en el salón de clases, con un tiempo máximo de un mes. Redactarán un resumen ilustrado de acuerdo a lo comprendido. Acreditación a los tres primeros alumnos que entreguen bien elaborado su trabajo.
Conducción:	Maestra del grado de Español.
Evaluación:	Trabajo presentado con los siguientes requisitos: personajes, primarios y secundarios, ideas principales, desarrollo y desenlace. Puesta en común una vez a la semana para saber el grado de comprensión que van adquiriendo al leer, el libro elegido.
Reforzamiento:	Que continúen leyendo otras obras visitando la biblioteca de la escuela o de otras instituciones.

e) Visita a la biblioteca de la escuela.
--

Nombre: Visita a la biblioteca.

Objetivo:	Conocer el funcionamiento y utilidad de la biblioteca.
Contenido Programático:	Reflexión sobre la lengua.
Recursos:	Biblioteca de la escuela, libros, ficheros, mesas, sillas escritorios, alumnos y bibliotecaria.
Tiempo:	Una hora de la semana de marzo a mayo (por equipo)
Desarrollo:	<p>Motivar a los alumnos, mediante una breve explicación, por la bibliotecaria, sobre el funcionamiento de la biblioteca para que la visiten frecuentemente.</p> <p>Obtención de la credencial para la utilización del material de la biblioteca.</p> <p>Conocer los ficheros de los cuales harán la elección de los libros deseados.</p> <p>Aclaración de dudas por parte de la bibliotecaria.</p> <p>Presentación de un trabajo sobre un libro leído para la obtención de un diploma de distinción.</p>
Conducción:	Asesoramiento de la bibliotecaria y maestra de Español del grupo.
Evaluación:	<p>Comportamiento dentro de la biblioteca.</p> <p>Interés por obtener la credencial de lector y uso que se le de a la misma.</p> <p>Calidad del trabajo presentado sobre lo leído.</p>
Reforzamiento:	Visitas oportunas a diversas bibliotecas y museos de la ciudad en el período vacacional.

La segunda etapa del plan de acción consistió en observar los cambios que los niños presentaron sobre la comprensión de la lectura, para lo cual se desarrollaron las siguientes actividades:

Nombre: Representación teatral de diferentes obras (libros leídos por los alumnos).

Objetivo:	Saber expresarse oralmente.
Contenido Programático:	Expresión oral.
Recursos:	Libros, papelería, colores, salón de clase, alumnos y maestros.
Tiempo:	Primera semana del mes de mayo, tres sesiones de dos horas.
Desarrollo:	<p>El grupo se dividirá en cuatro equipos, asignándole un libro a cada uno.</p> <p>Cada equipo leerá el libro indicado: Mujercitas, Robison Crusoe, Josefina y Moby Dick.</p> <p>Elaborarán sus diálogos de acuerdo con el contenido del libro.</p> <p>Representarán en obra teatral cada historia.</p> <p>Se elegirá la obra mejor presentada y se dará un premio.</p> <p>El equipo premiado representará la obra en los otros grados.</p>
Conducción:	Alumnos y maestra de grupo.
Evaluación:	Expresión oral mi mímica, diálogos y dicción.
Reforzamiento:	Que los alumnos continúen leyendo obras de diferentes autores, según su edad.

Nombre: Lectura de investigación sobre el tema, la Migración en América.

Objetivo:	Conocer cuáles son las causas de las migraciones.
Contenido Programático:	Problemas de población en el continente americano.
Recursos:	Libros, cuadernos, fichas de investigación y de trabajo, papelería, biblioteca, alumnos y maestros.
Tiempo:	Cuarta semana del mes de mayo; tres sesiones de una hora.
Desarrollo:	Investigación del tema indicado en variados libros de Geografía. Anotar lo más importante de lo investigado. Comentarlo en equipo y en forma grupal. Resolver guía de trabajo con lo investigado. Sacar conclusiones generales. Redactar un breve resumen de acuerdo con las indicaciones de la guía de trabajo. Elaboración de carteles sobre migración y emigración. Exponerlos en una puesta en común.
Conducción:	Maestra de grupo y bibliotecaria.
Evaluación:	Redacción del resumen. Carteles, presentación, orden y aseo, ortografía.
Reforzamiento:	Visitar la biblioteca para investigar sobre grupos étnicos América.

Nombre: Leer a diario diez minutos sobre temas de Ciencias Naturales.

Objetivo:	Describir qué es el trabajo, la energía y la electricidad.
Contenido Programático:	El trabajo (máquinas), la energía, electricidad y magnetismo.
Recursos:	Libros, salón de clase, cuadernos, papelería, alumnos y maestros.
Tiempo:	Primera semana de junio, cuatro sesiones de una hora.
Desarrollo:	Investigar los temas por equipo en diversos libros de Ciencias Naturales. Leer en silencio lo investigado. Comentarlo en forma grupal. Preparar puesta en común, sacando conclusiones. Elaboración de una maqueta por equipo.
Conducción:	Maestra de grupo y alumnos jefes de equipo.
Evaluación:	Puesta en común sobre la comprensión de cada tema y maqueta elaborada.
Reforzamiento:	Seguir investigando cuáles son y para qué sirven las máquinas simples y compuestas.

Nombre: Lectura de comprensión (temas variados).
--

Objetivo:	Saber escuchar con atención.
Contenido Programático:	Redacción de textos.
Recursos:	Libros de lectura, cuadernos, plumas de colores, alumnos y maestro de grupo.
Tiempo:	Segunda semana de junio; sesiones diarias de media hora.
Desarrollo:	Lectura en voz alta por la mestra de grupo. Los alumnos escucharán con atención y en silencio. Copiarán en el cuaderno de Español un cuestionario o un breve resumen sobre lo leído. Comparación de respuestas y corrección de errores. Ilustración del trabajo.
Conducción:	Maestra de Español.
Evaluación:	Atención y silencio de los alumnos. Respuestas correctas o resumen bien elaborado. Ilustración adecuada.
Reforzamiento:	Leer a diario en casa para comprender mejor lo leído.

Las actividades realizadas en la segunda etapa se evaluaron a través de puestas en común, escenificaciones teatrales, cuestionarios, fichas de observación, etc. (Ver anexos 7, 8 y 9).

3.5 Viabilidad.

Para llevar a cabo este proyecto se tomarán en cuenta los siguientes recursos:

a) *Humanos:*

Se contará con el apoyo de la Directora, Maestros, Padres de Familia y Alumnos, así como también con la colaboración de la bibliotecaria, quienes colaborarán en todas las actividades a desarrollar.

b) *Materiales:*

Se utilizarán espacios dentro del mismo plantel, como el salón de clases, patio, biblioteca, T.V. y videos, grabadoras, libros, fotocopidora etc.

Algunos otros serán materiales de desecho como tarjetas, papel periódico, cartulina, etc.

Los libros los traerán los alumnos, entre los cuales habrán cuentos y novelas de terror, aventuras, clásicos, etc. Todo esto requerirá un gran compromiso de parte mía y también proporcionaré algunos libros que motivarán a los alumnos.

3.6 Evaluación.

3.6.1 Elementos de una estrategia de evaluación.

La evaluación se debe de realizar constantemente para ver el grado de aprendizaje que se ha logrado.

"Sólo a través de la evaluación sistemáticamente utilizada y aprovechada es factible transitar con cierta seguridad por los caminos del quehacer pedagógico"¹⁸

La evaluación incluye descripciones cuantitativas y cualitativas, por eso nos basaremos en un informe Holístico. Para esto se requiere una constante observación y hacer más reflexiones con respecto al desarrollo de la propuesta innovadora.

Durante este proceso es necesario la toma de decisiones, algunos teóricos definen como una buena decisión aquello que se basa en toda la información al respecto.

"Cuanto más precisa e importante es la información sobre la que se funda una decisión, tanto más probable es que esta sea mejor".¹⁹

Evaluación Procesual: Conaeva nos hace mención de tres tipos de teorías:

a) Deductiva: evaluación cuantitativa

b) Inductiva: evaluación cualitativa

¹⁸ Carreño H. F.; ENOQUES Y PRINCIPIOS TEÓRICOS DE LA EVALUACIÓN. Ed. Trillas, México 1981 pp. 24

¹⁹ Craig R.; PSICOLOGÍA EDUCATIVA CONTEMPORÁNEA. Ed. Limusa, México 1979. pp. 457

c) Corriente Holística: comprende ambos enfoques, donde su motivo esencial consiste en complementar y profundizar el conocimiento sobre el objeto de estudio.

La corriente Holística está relacionada con la metodología: investigación-acción, ya que ésta no pretende aprobar o desaprobar simplemente una hipótesis:

“Consiste en complementar el conocimiento sobre el objeto de estudio”.²⁰

Metodología: se hará a través de fichas de observación (anexo 4 y 5) donde se registrarán los avances obtenidos según la actividad realizada, de acuerdo al objetivo planteado.

Evaluación final: se tomó en cuenta como una acción correctiva. Tanto los padres de familia como los niños contestaron algunas preguntas, lo cual indicó puntos relevantes del proyecto.

Se utilizó un modelo de autoevaluación, (alumnos) cuya característica es la de informar resultados, lo cual se hizo a través de cuestionarios a alumnos y padres de familia.

3.6.2 Procesamiento de datos.

Se aplicaron cuestionarios para saber que importancia le dieron los alumnos y padres de familia a la miniferia y lectura del libro escogido.

El cuestionario aplicado a los niños y a los padres de familia se puede ver en el anexo 10. La muestra de cada grupo es de diez individuos.

Valoración de los niños sobre la miniferia y el libro escogido para leer:

#	Participación en la miniferia	Opinión sobre la miniferia	Libro escogido para leer	Motivo de selección del libro
1	Traje dos libros	Es interesante	Belleza Negra	Porque habla sobre un caballo
2	En la organización	Me motivó mucho	Mobi Dick	Porque habla sobre una ballena
3	Colaboré con cinco libros	Es de utilidad	Mujercitas	La unidad familiar
4	Colaboré con cuatro libros	Nos socializó a todos	Tom Sawyer	La inquietud del niño
5	Ayudé en su desarrollo	Se cultivó el compañerismo	Robinson Crusoe	La forma de vida aislada
6	Promoviéndola	Todos participamos	Mujercitas	Porque eran alegres y jóvenes
7	Ayudando a organizarla	Nos hace mejores al leer	El Castillo Embrujado	Da un poco de miedo
8	Colaboré con seis libros	Conocemos temas nuevos	Corazón	Por ser el diario de un niño
9	Presté dos libros	Es entretenida	Belleza Negra	El sacrificio del caballo hacia el amo
10	Intercambié tres libros	Ayuda a distraernos	Tom Sawyer	Por sus travesuras y su gran inquietud

²⁰ Conaeva; CONSIDERACIONES EN TORNO A LA EVALUACIÓN, UPN. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN LA ESCUELA. ANTOLOGÍA BÁSICA. México 1997 pp. 154.

Valoración de los padres de familia sobre la miniferia y el libro escogido:

#	Comentario del hijo sobre la miniferia	Importancia de fomentar la lectura	Participación de los padres	Acciones para fomentar la lectura
1	Muy buena	Grande	Saber tipo de lectura que le interesa al hijo	Dialogar
2	Interesante	Es primordial	Somos la base importante	Interesarse por lo que lee
3	Le gusta leer mucho	Es un hábito positivo	Debe ser permanente	Darles buen ejemplo leyendo
4	Es muy importante	Si, para comprar nuevos libros	Se debe comenzar en casa	Orientarlos en lecturas apropiadas
5	Interés por leer	Muy buena	Platicarlo en la familia	Enseñarles a leer desde pequeños
6	Interesado en llevar libros	Curiosidad por leer más	Más asesoramiento	Comentar lo que el niño lee
7	Fue motivante	Ayuda a los niños a mejorar	Fomentar la lectura desde pequeños	Intercambiando libros
8	No me comentó nada	Aprenden mejor	Debemos participar con ellos	Visitando bibliotecas y museos
9	Excelente	Pláticas más variadas	Leer con ellos	Comprando nuevos libros de su interés
10	Motivación para la lectura	Inculcar buenas lecturas	Ayudarles en lo necesario	Promover concursos de lectura

Sobre las visitas a la biblioteca, el 100% opinó que era de gran utilidad para adquirir nuevos conocimientos.

Los resultados de las estrategias: representación teatral, lectura de investigación, lectura diaria y lectura de comprensión, se registraron en una ficha de observación como el ejemplo en el anexo 8 y cuestionarios en el anexo 9.

3.6.3 Análisis y modificaciones.

En quinto grado los alumnos presentan cambios físicos y emocionales por lo que debemos saber motivarlos para que comprendan la importancia de la lectura, ya que a través de ella van adquiriendo nuevos y mejores conocimientos y la función del maestro es importante en el aula para promoverla.

El proyecto nos hace ver que el interés, el tiempo y la creatividad, son elementos primordiales y significativos que debemos considerar.

La motivación por el interés en los libros se debe ir creando poco a poco; y esto solamente lo lograremos a través de la lectura de diversos libros, en este caso se organizaron estrategias atractivas para los alumnos (miniferia del libro, intercambio y comprensión de lecturas variadas, etc.). El resultado siempre fue diferente porque cada uno construye su propio aprendizaje aunque sea la misma lectura.

Al inicio, el interés del niño por la lectura comienza en la familia, si desde pequeños recibe estímulos con juguetes y juegos didácticos, libros recreativos, etc., resultará sencillo

despertarle ese interés. Luego en la escuela, el maestro, es el encargado de continuar con esa labor y lograr mejorar la motivación por la lectura.

Es importante que las lecturas estén de acuerdo a la edad del niño, pues su imaginación es increíble, puede crear historias según el tema que lee.

El cuestionario que se aplicó a los niños destaca aspectos importantes después de haber participado en al miniferia. En su totalidad opinaron que les gustó participar en ella, en cuanto al libro escogido, el 45% prefirió Tom Sawyer, el 25% Mujercitas y el 30% restante diversos temas.

Las respuestas de los padres de familia, fueron en un 80% positivas sobre la feria del libro. El 10% dijo que en parte fue beneficiosa para los niños y el resto no opinó. En forma general opinaron que es importante que los niños adquieran este hábito.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

1. La opción para lograr un avance en el sistema educativo nacional es sin duda la investigación participativa vinculada a la práctica docente, ya que en ella se involucran maestros, padres de familia, alumnos y la comunidad.
2. A través de esta investigación nos dimos cuenta que la principal tarea de los maestros es utilizar la metodología adecuada, en este caso, investigación-acción, los instrumentos necesarios, aplicar los conocimientos para modificar las actividades y evitar aprendizajes artificiales, para que el alumno aprenda por si mismo dentro y fuera del aula.
3. Para obtener mejores resultados en una investigación es necesario participar en ella para conocer los cambios que se dan en el grupo que es sujeto de investigación y poder darle una solución a los problemas.
4. Esta investigación nos proporciona elementos del conocimiento, en especial cuando los niños no alcanzan el nivel adecuado en la comprensión de la lectura en quinto grado de primaria.
5. En base a la propuesta establecida en el presente proyecto nos enfocaremos a lograr los propósitos planteados, para que los alumnos se interesen más por la lectura y logren mejorar su aprendizaje.

ANEXOS

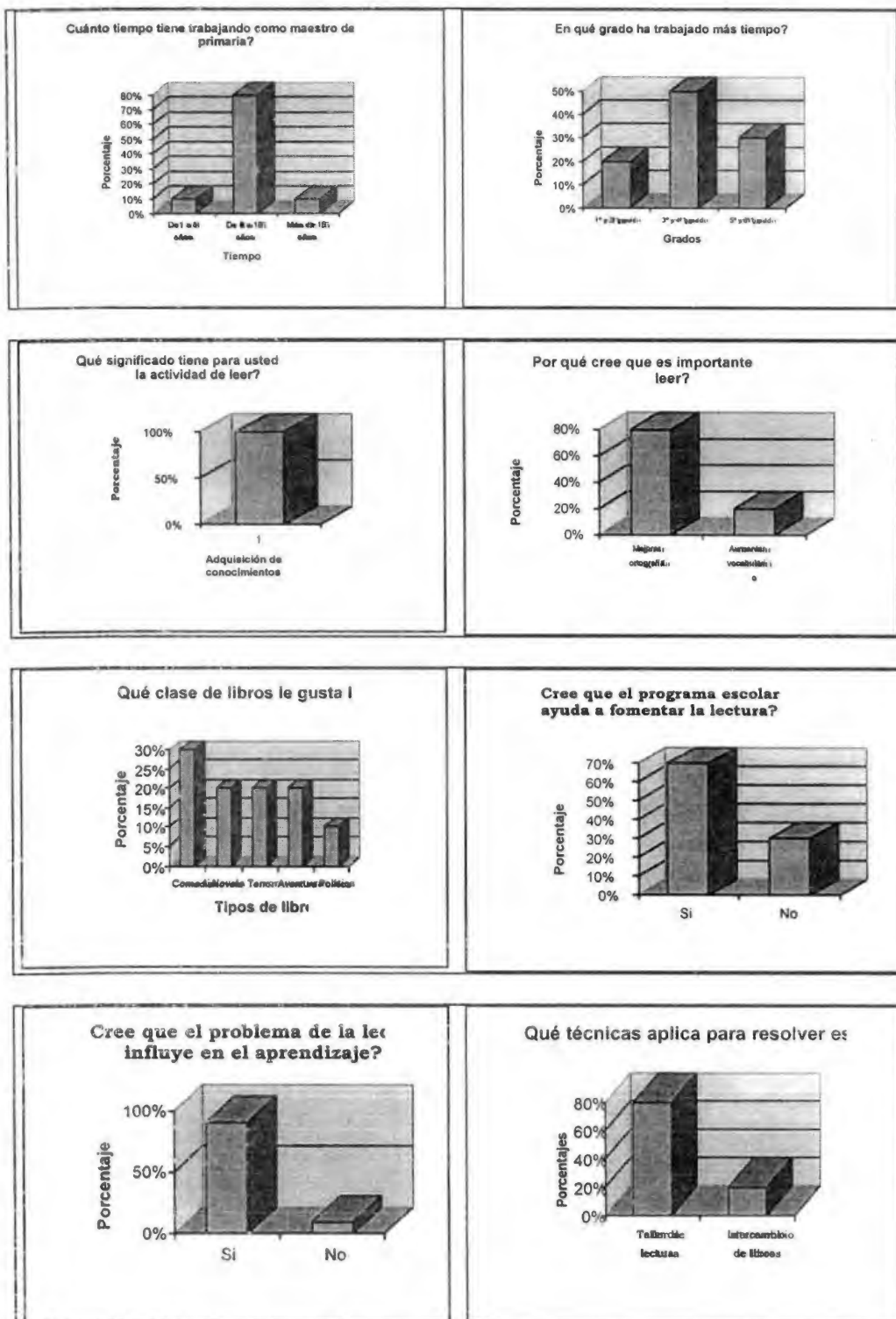
Anexo 1: Entrevista a profesores de primaria del colegio Lestonnac.**Objetivo**

Conocer el problema de la falta del hábito de la lectura en primaria.

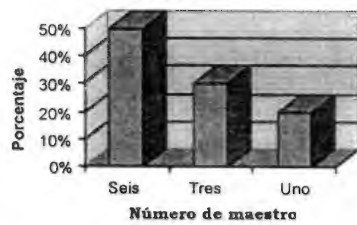
Preguntas

- 1) ¿Cuánto tiempo tiene trabajando como profesor de primaria?
- 2) ¿En qué grado ha trabajado más tiempo?
- 3) ¿Qué significado tiene para usted la actividad de leer?
- 4) ¿Por qué cree que es importante leer?
- 5) ¿Qué clase de libros le gusta leer?
- 6) ¿Cree que el programa escolar ayuda a fomentar la lectura?
- 7) ¿Considera que el problema de la lectura influye en el aprendizaje?
- 8) ¿Qué técnicas aplica para resolver este problema?
- 9) En una escala de porcentaje ¿cuántos de sus alumnos cree que tienen el hábito de leer?
- 10) ¿Desde qué edad se debe fomentar la lectura?

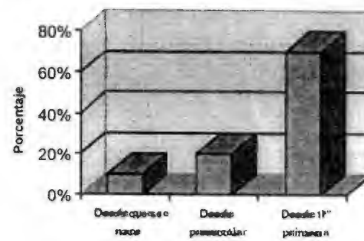
Anexo 2: Gráfica de resultados de entrevista a profesores de primaria del Colegio Lestonnac.



Cuántos de sus alumnos tienen el hábito de leer?



Desde que edad se debe fomentar la lectura:



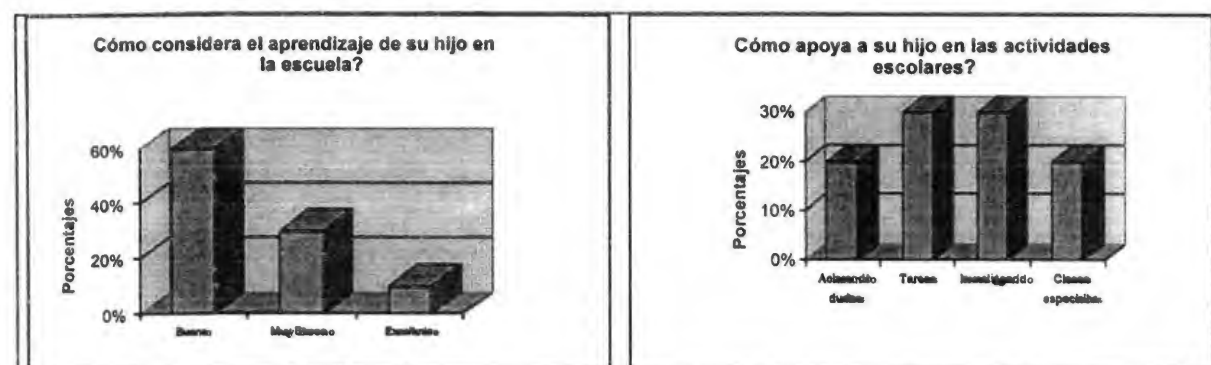
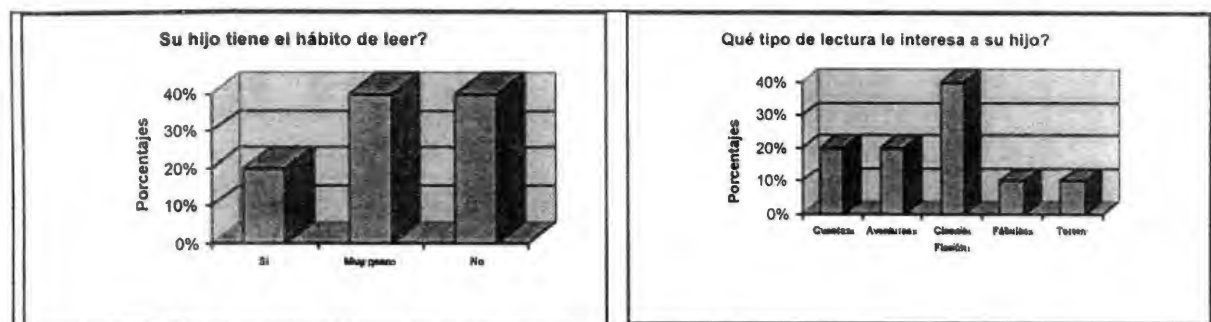
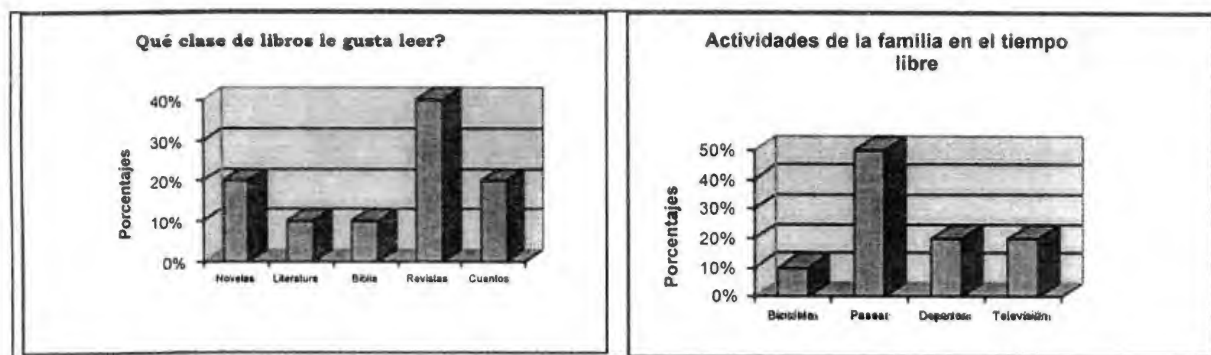
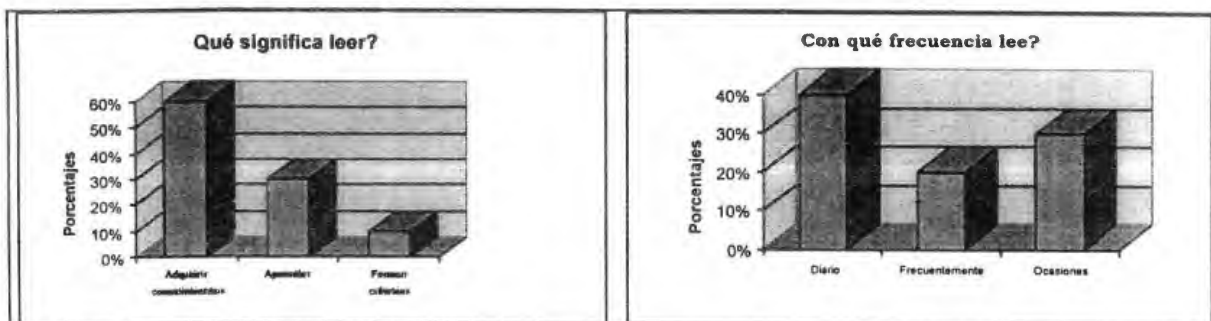
Anexo 3: Entrevista a padres de familia del colegio Lestonnac.**Objetivo**

Conocer el problema de la falta del hábito de la lectura en primaria.

Preguntas

- 1) ¿Para usted qué significa leer?
- 2) ¿Con qué frecuencia lee usted?
- 3) ¿Qué clase de libros le gusta leer?
- 4) ¿A qué actividades se dedica la familia en su tiempo libre?
- 5) ¿Su hijo(a) tiene el hábito de leer?
- 6) ¿Qué tipo de lectura le interesa más a su hijo(a)
- 7) ¿Cómo considera que es el aprendizaje de su hijo(a) en la escuela?
- 8) ¿Cómo apoya a su hijo(a) en las actividades escolares?

Anexo 4: Gráficas de resultados de entrevista a padres de familia del colegio Lestonnac.



Anexo 5: Entrevista a alumnos de quinto grado del colegio Lestonnac.

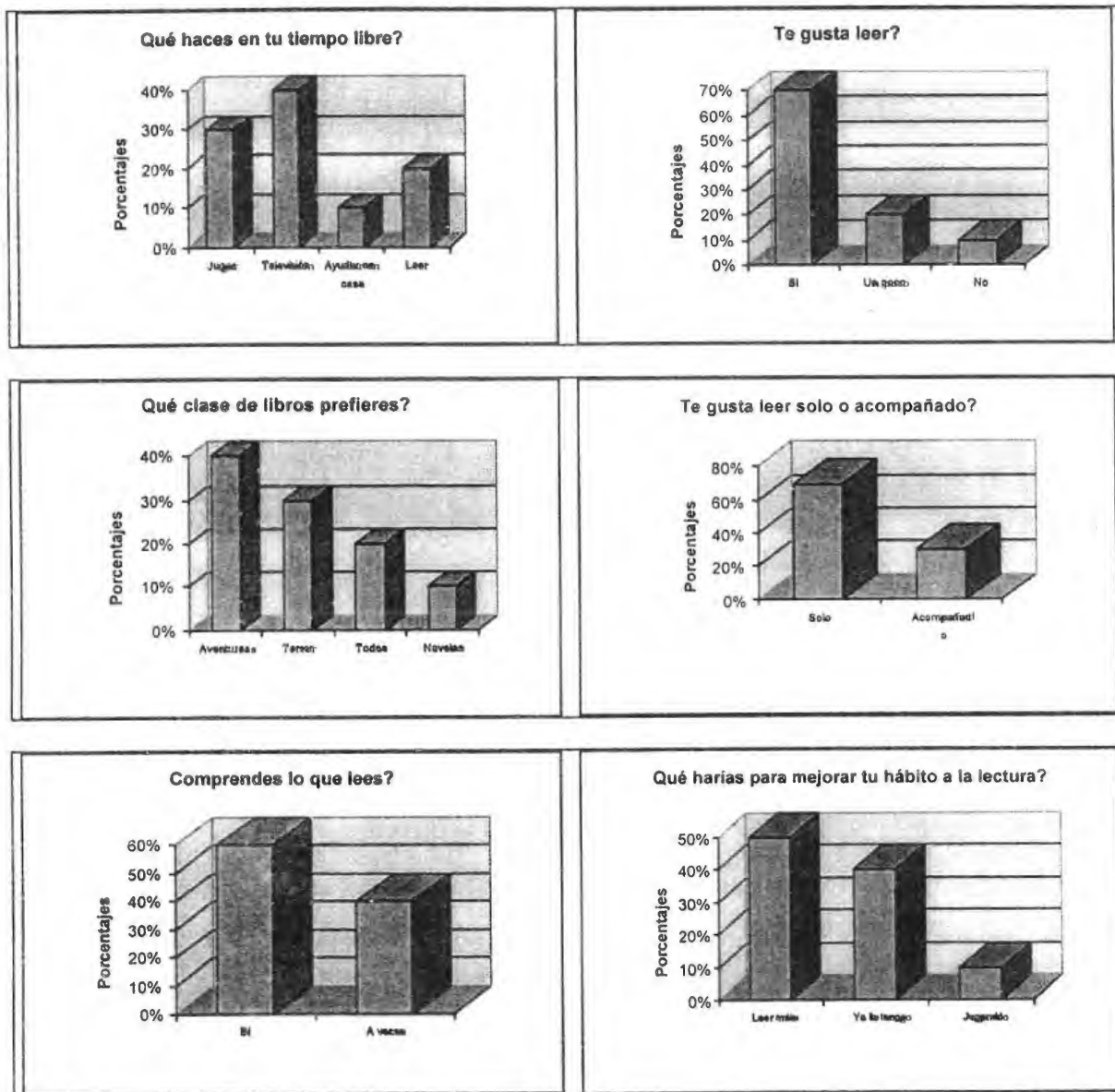
Objetivo

Conocer el problema de la falta del hábito de la lectura en primaria.

Preguntas

- 1) ¿Qué haces en tu tiempo libre?
- 2) ¿Te gusta leer?
- 3) ¿Qué clases de libros prefieres?
- 4) ¿Te gusta leer solo o acompañado?
- 5) ¿Comprendes lo que lees?
- 6) ¿Qué harías para mejorar tu hábito de leer?

Anexo 6: Gráficas de resultados de entrevista a alumnos de quinto grado del colegio Lestonnac.



Anexo 7: Instrumentos de evaluación.

Se utilizaron como instrumentos:

- Ficha de observación
- Puesta en común
- Cuestionarios

Ficha de observación

Por medio de ella observamos la participación aproximada de cada alumno en cada una de las actividades, anotando lo más relevante.

Los aspectos registrados fueron: tanto por ciento de participación, puntos más importantes, resultados del objetivo y alguna interpretación de observación que consideré pertinente.

Puesta en común:

Es una técnica que permite conocer si todos desarrollaron la actividad en el tiempo preconcebido, se desarrolla en forma espontánea en un ambiente de amistad y compañerismo, cada niño escoge el momento de su participación y el maestro la coordina, además hace preguntas sobre el tema expuesto.

Cuestionarios

Se realizaron algunos cuestionarios en determinadas lecturas de cinco o diez preguntas y así poder ver su grado de comprensión.

Anexo 8: Ficha de observación.

Tanto por ciento de participación aproximada	Puntos importantes	Resultados del objetivo	Observaciones

Anexo 9: Ejemplo de cuestionario.

Lectura: Belleza Negra

Preguntas:

- 1) ¿Quién era Belleza Negra?
- 2) ¿Cuáles son los personajes principales de la obra?
- 3) ¿Cómo era la vida de Belleza Negra?
- 4) ¿Quiénes eran sus amigos?
- 5) ¿Por qué lo vendieron?
- 6) ¿Qué trabajo duro tuvo que realizar Belleza Negra con su nuevo dueño?
- 7) ¿Cuál fue el final de la historia?
- 8) ¿Quién es el autor?

Anexo 10: Cuestionarios aplicados a los alumnos y padres de familia.

Estos cuestionarios sirven para saber el resultado de la miniferia.

Nombre: _____

Grado: _____ Fecha: _____

1. ¿Te pareció interesante la miniferia?, ¿Por qué?

2. ¿Cómo participaste en la miniferia?

3. ¿Qué libro elegiste para leer?

4. ¿Sobre qué habla el libro elegido?

5. ¿Quién es el autor del libro que leíste?

Cuestionario aplicado a los padres de familia.

Nombre: _____

Fecha: _____

1. ¿Qué comentario le hizo su hijo sobre la miniferia?

2. ¿Cree que esta actividad es importante?



























3. ¿Qué opina sobre el libro que su hijo escogió para leer?

4. ¿Por qué cree que es importante fomentar el acercamiento a los libros?


5. ¿En qué forma motiva la familia al niño para que lea?


Colegio "Lestonnac"

Cronograma de Actividades de Lectura de Comprensión del 5° Grado

Mes	ENERO			FEBRERO			MARZO			ABRIL			MAYO			
Semana																
ACTIVIDADES																
Realizar una miniferia del libro dentro del salón de clases.																
Los niños llevarán libros al salón de clases.																
Leer diez minutos diarios																
Elaborar un resumen final del libro que más les gustó.																
Contestar un cuestionario de diez preguntas sobre determinada lectura.																
Visita a la Biblioteca de la Escuela.																

Responsable: América A. Cienfuegos de Martínez

Actividad Planteada: 

Actividad Realizada: 

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

Antología: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, UPN, México (1995).

Antología: Hacia la Innovación, UPN, México (1995).

Antología: El Niño, Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento; UPN, México (1994).

Del Valle, M. y Pérez, G.; Metodología de la lectura. SEP, México (1990).

Figueroa, D.J.; Hacienda de Coapa, propiedad de Don Ramón Fernández. Guía general descriptiva de la República Mexicana. Tomo I.

Florescano, E.; López S.D.; La Hacienda de San José de Coapa. Haciendas, Latifundios y Plantaciones en América Latina. Siglo XXI editores. México (1975) p. 223-241.

http://www.sep.gob.mx/ninos/rincones_de_lectura_infantil.html

<http://www.lag.itesm.mx/adelrio/A7.htm>

Huerta, M. A.; La enseñanza de la lengua escrita en el contexto escolar. Ed. Cuadernos pedagógicos del ISCEEM, México (1991).

Lewis, M.; Psicología y educación del niño. Ed. Interamericana. México (1973).

Miallaret, G.; El aprendizaje de la lectura, PUF, París (1966).

Monografía de la Delegación Tlapan. Departamento del D.F. (1996).

Rodríguez, F.; Rodríguez, C.; Tlalpan a través del tiempo. "Sobre la tierra". Delegación Tlalpan. México (1982) p.42-43.

Sastrias, M.; Caminos a la lectura. Ed. Pax, México (1995).

SEP, Planes y programas de estudio de educación primaria, México, (1993).

Varela, B. H.; Cultura y resistencia cultural, una cultura política. Ed. Caballito, México (1986).

Wallon, H.; La evolución psicológica del niño. Ed. Psique. Buenos Aires (1985).

179023