

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 094 D.F. CENTRO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PLAN '94

COH. T

✓
"EL ADOLESCENTE Y LA COMPRENSIÓN DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS
RELACIONADOS CON SU ENTORNO"

PROYECTO

que para obtener el título de Licenciado en Educación presentan:

└ Domínguez Martínez José Antonio
└ Lerma Pereda Armando

Asesora Mónica del Valle Béjar

México, D.F.

2000

**DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

MÉXICO, D.F., A 28 DE JUNIO DEL 2000 .



**C. PROFR. (A) JOSE ANTONIO DOMINGUEZ MARTINEZ
P R E S E N T E .**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO TITULADO:

**“EL ADOLESCENTE Y LA COMPRESION DE LOS PROCESOS
HISTORICOS RELACIONADOS CON SU ENTORNO”**

OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACION

A PROPUESTA DEL ASESOR (A) PROFR. (A) MONICA DEL VALLE BEJAR, MANIFIESTA A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN EDUCACION PLAN '94.

**A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

**PROFR. MIGUEL ANGEL IBARRA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD 094
UNIDAD UPN-094 D.F. CENTRO**



**S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 094
D. F. C E N T R O**

**DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE
TITULACIÓN**

MÉXICO, D.F., A 28 DE JUNIO DEL 2000 .

**C. PROFR. (A) ARMANDO LERMA PEREDA
P R E S E N T E .**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA
UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO
TITULADO:

**“EL ADOLESCENTE Y LA COMPRESION DE LOS PROCESOS
HISTORICOS RELACIONADOS CON SU ENTORNO”**

OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACION

A PROPUESTA DEL ASESOR (A) PROFR. (A) MONICA DEL VALLE BEJAR,
MANIFIESTA A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS
ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE
AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN
EDUCACION PLAN '94.

**ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**


**PROFR. MIGUEL ANGEL BARRA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA
UNIDAD UPN-094 D.F. CENTRO**



S. E. P.

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 094
D.F. CENTRO**


MAIH/MLBG/Mzs

ÍNDICE

Presentación	2
---------------------	----------

Capítulo I

Elección del tipo de proyecto

A) Problematización de la práctica docente	
a) Valoración y rescate del saber del profesor sobre la problemática	3
b) Evaluación de la problemática	4
c) Análisis de los elementos teóricos sobre la problemática	5
d) Contextualización de la problemática	14
e) Diagnóstico pedagógico	17
f) Planteamiento del problema	24
B) Conceptualización del proyecto pedagógico de acción docente	25
C) Elección del tipo de proyecto	28

Capítulo II

Elaboración de la alternativa Pedagógica de acción docente

A) Recuperación del marco teórico – pedagógico y contextual que fundamenta la alternativa	29
B) Estrategia general de trabajo	42
C) Plan para poner en práctica la alternativa y su evaluación	46

Capítulo III

Aplicación y evaluación de la alternativa

A) Puesta en práctica del plan elaborado en la alternativa	49
B) Formas para el registro, sistematización e interpretación de la Información	58

Perspectivas de la alternativa	61
---------------------------------------	-----------

Conclusiones	62
---------------------	-----------

Bibliografía	64
---------------------	-----------

Anexos	66
---------------	-----------

PRESENTACIÓN

En este documento plasmamos el resultado del análisis e investigación de nuestra práctica docente. A partir de la identificación de un tema en relación con el área de historia, que consiste en la posibilidad de que los adolescentes a nivel secundaria puedan aprovechar las características de su entorno para comprender y asimilar los contenidos de la asignatura ya mencionada.

También realizamos un análisis teórico sobre esta problemática, tomando como referencia a aquellos autores que han estudiado este tema, en el aspecto de una historia crítica; con lo cual hemos enriquecido, en compañía de nuestros alumnos, la concepción de la sociedad, su estructura y su dinámica.

Elaboramos una alternativa pedagógica de acción docente en la cual planteamos la estrategia general de trabajo, así como el plan para ponerla en práctica y su evaluación.

Dicha alternativa consta de dos partes; la primera dedicada a los alumnos, que se desarrolla al interior de la escuela y en su casa, la segunda consiste en trabajar en un taller de historia para padres, realizado en la escuela. Aquí planteamos los resultados de esa investigación y a la vez convivencia.

Finalmente hacemos una evaluación sobre las perspectivas que tiene este trabajo, para poder darle continuidad y que nos sirva como plataforma para una mejor proyección profesional.

CAPÍTULO I

A) PROBLEMATIZACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

a) Valorización y rescate del saber del profesor sobre la problemática.

“El Programa para la Modernización Educativa hace referencia primordial en que la prioridad es alcanzar la calidad requerida por la sociedad y la economía de nuestro país”¹, tal pareciera que únicamente adquiriendo el dominio del proceso de lecto – escritura y las operaciones mecanizadas se logrará dicha integridad, que han servido afortunadamente para obtener mejores resultados, en cuanto a las formas de comunicación y resolución de problemas, aplicando un razonamiento lógico matemático, pero aún así no es suficiente, ya que en la actualidad el papel de la educación está más ligado a lograr el desarrollo tecnológico; nos damos cuenta debido al mayor impulso que se le da a las carreras técnicas y de ciencias aplicadas. No estamos en contra de dicho desarrollo, sin embargo, no debemos negar que es indispensable la adquisición de conocimientos en áreas humanísticas, ya que esto nos permite tener una visión más completa de nuestro entorno, lo cual nos va a permitir comprender el valor de la ciencia y la técnica al servicio de nuestro país.

En ese documento se ha enunciado que: “para que la escuela mexicana cumpla con su objetivo, en el cual marca que los niños y los jóvenes deben adquirir habilidades requeridas para el trabajo contemporáneo, propiciando la colectividad de los campesinos, obreros, técnicos y profesionales que diseñaron y construyeron la sociedad, conduciendo gradualmente al camino de la urbanización, el desarrollo sostenido y el incremento de la calidad de vida”. Y especialmente la educación “no ha de estar desvinculada de las necesidades del educando, sino que ha de ser pertinente a sus condiciones y aspiraciones, al mantenimiento y superación de la comunidad y de la sociedad en general”².

Uno de los propósitos principales de la educación es el fomento del desarrollo integral del individuo, en el que se han de favorecer las capacidades intelectuales, emotivas y físicas; lo cual no se ha logrado en la práctica ni en los mismos programas, pues las materias a las que se les ha dedicado más atención según la política educativa de la SEP son Español y Matemáticas. Se ha dando menos importancia a las ciencias sociales, naturales, educación física y artística; a pesar de los discursos oficiales sobre unidad nacional, nacionalismo y últimamente civismo y valores.

1. *Xictli* núm. 33, México, Enero – marzo de 1999, pág. 21.

2. *Programa de Desarrollo Educativo*, 1993, pág. 13.

Comenzaremos por explicar algunos detalles que nos permiten reflexionar sobre nuestra práctica cotidiana en la clase de historia. Regularmente, al llegar a la clase, saludamos, sin pasar lista en la mayoría de los casos y hacemos una entrevista breve acerca de cómo les fue el día anterior, además repasamos lo que se comentó en la clase previa, de enriquecer con los resultados de la tarea e intentar relacionarlo con lo que sucede en nuestro alrededor; esto se desarrolla, no sin el contratiempo regular, como es la falta de orden en las participaciones.

Sin embargo, se nota el interés por los intentos de reflexión y por las deducciones y el intercambio de opiniones que manifiestan. La mayoría de sus opiniones y comentarios son atractivas, ya que permiten la discusión al emitir distintos puntos de vista; aunque creemos que una pequeña parte del grupo, casi no habla, puesto que su personalidad no contempla esa manera de participación.

Existe cierto tipo de conductas que no favorecen el eficaz desarrollo y comprensión de los conocimientos de la Historia, sin ser exclusivas de esta asignatura; se asumen algunas actitudes, por ejemplo: platican sus comentarios entre ellos, y aunque no signifique pérdida, sería mejor y más provechoso que el conocimiento se socializara entre todos.

La estrategia básica que practicamos de manera frecuente se refiere a que, una vez realizada la exposición del tema, sus preguntas y comentarios, proceden a la realización de un texto en grupo, a partir de su propia interpretación.

b) Evaluación de la problemática.

Tanto esta asignatura, como otras más del área de sociales, en educación primaria y secundaria, se les considera en un nivel menor de importancia, ya que no se les dedica suficiente tiempo de impartición.

Consideramos que es necesario aprender las ciencias “exactas”, tal es el caso de las matemáticas y su aplicación en la solución de problemas, así como conocer, asimilar y por consecuencia analizar los fenómenos naturales, relacionando así bajo un método científico y una lógica prudente a la naturaleza, pero también a la sociedad, es decir que debemos contemplar una disciplina de estudio “apropiada a fenómenos que están siempre en movimiento, que revelan contradicciones [...] en contextos particulares [...] y cuyos términos generales de análisis rara vez son constantes: en la medida que cambia el objeto de investigación, también cambian las preguntas adecuadas... “³, creando con esto una visión más amplia y definida del mundo y de la vida. Estos conceptos y habilidades los puede ofrecer el conocimiento de la ciencia histórica.

3. Sánchez, P. Saturnino, “¿Y qué es la Historia?”, 1995, pág. 80.

Nuestra intención es que el grupo tenga la posibilidad de adquirir herramientas que le permitan la comprensión del proceso de la historia, además de que mejore el orden en su participación, así como que se le facilite la construcción de estos aprendizajes.

Y para esto tomamos en cuenta los siguientes aspectos que se han observado: la influencia que sus padres ejercen, al omitir o trivializar reglas en referente a su educación en casa, escuela y comunidad tales como: aceptación, capacidad de escuchar, compañerismo y la forma en que se les ha enseñado esta asignatura, entre otras.

La frase popular “ los alumnos serán los adultos, la sociedad del mañana” no ha quedado únicamente en el discurso, nos preocupamos porque esas personas, no sólo del futuro sino los adolescentes de la actualidad tengan una formación, con la cual su participación social será tan importante en el porvenir como en el presente.

Como un proceso de investigación, nos dedicamos a hacer observación e interacción directa; además de que ofrecimos un poco mas de tiempo fuera de clase, realizamos entrevistas y charlas informales, así como trabajar sobre otros temas; con la respuesta de los muchachos y de sus papás nos dimos cuenta que había intención participativa del grupo con el que laboramos, este ambiente se podía aprovechar para trabajar con la alternativa.

Al conocer y comprender la historia, a los alumnos no les sería indiferente la posibilidad de actuar en la vida familiar y social, pues comprendiendo los procesos de cambio y movimiento, poseerían herramientas para opinar y participar, y así tendrían criterio propio, estando menos expuestos a la enajenación y manipulación.

Debido a la aplicación de los métodos de enseñanza - aprendizaje de ésta y otras asignaturas que obligan al alumno a mecanizar y memorizar datos, no encuentran una utilidad a lo “aprendido”. Existen otras dificultades como las distintas formas de comunicación, además de las propias condiciones del contexto social inmediato, de la escuela y del mismo alumno. Todas estas variables hemos de considerarlas al planear las actividades referentes al tema que nos ocupa.

c) Análisis de elementos teóricos sobre la problemática.

Consideramos necesario tomar en cuenta el aspecto del desarrollo cognitivo y social del adolescente, ya que a esa edad, con el afán de buscar la identidad, cada individuo elabora ideas y concepciones fantasiosas del mundo y de todo lo que le rodea; sobre la vida, la sociedad, la naturaleza su familia y su propio ser.

¿Una enseñanza inadaptada a sus capacidades mentales? ⁴

4. Abreu, Orquidea “Personalidad y sexualidad del adolescente”, *Revista mexicana de Pedagogía*, pág. 15.

En la adolescencia comienza la consolidación de las actitudes necesarias para relacionarse con los compañeros de la misma edad; se incorporan los principios éticos aplicables a la realidad práctica; se fomentan capacidades intelectuales y se adquiere un sentido de responsabilidad individual y social. En el joven se observa la ambivalencia entre el crecer y el no crecer; el sujeto vive esto como un proceso en el que hay situaciones que le dan gusto y satisfacción, otras le generan miedo y ansiedad.

El muchacho debe aprender a hacer duelo por lo que pierde al abandonar la infancia y la protección del adulto; por eso, no es extraño que en ocasiones sea víctima de conflictos, desconcierto y sufrimientos. El sujeto, al encarar tan compleja sucesión de dificultades concernientes a su evolución como ser humano necesita múltiples y seguras fuentes de información que potencien su personalidad.

Es entonces, que el individuo se encuentra en una etapa donde se le dificulta establecer distintos tipos de relaciones, una de ellas tiene que ver con el espacio y el tiempo, con el pasado y el presente.

Dicho pasado no pertenece al tiempo vivido, personal, al tiempo de los recuerdos, como dice P. Veyne "la conciencia espontánea no posee una noción de la Historia, que exige de una elaboración intelectual. El conocimiento del pasado no es un hecho inmediato; la historia es un campo en el que no cabe la intuición, sino sólo la reconstrucción"⁵.

El concepto de tiempo es un tema de reflexión muy importante, tanto su comprensión como su análisis; es donde se desarrollan los conocimientos, "pero el tiempo histórico ha sido un descubrimiento de la historiografía del siglo XX. Así, frente a lo cronológico – aquello que es medido, y lo único que interesa a los historiadores positivistas – se une todo lo que ha sido vivido, eso que se desprende de las pulsaciones humanas"⁶, de ahí su compleja dificultad para que a cuyo conocimiento, el adolescente no pueda acceder más que por pensamiento abstracto y reflexión. Según Jean Piaget, esta forma de proceder, abstracta y formal que libera las operaciones lógicas de sus ataduras intuitivas o concretas, aparece hacia los 11 o 12 a los 15 o 16 años, sin pretender ser exactos, los alumnos con los que trabajamos se encuentran principalmente en el estadio de las operaciones formales⁷.

Para la explicación y la crítica de los fenómenos recientes se ha acudido al pasado más inmediato, la historia más reciente determina el acontecer actual de modo más preciso; es indispensable la proyección histórica a largo plazo de cualquier fenómeno para su conocimiento más amplio.

Aunado a la comprensión del tiempo, existen otros conceptos que se deben asimilar para poder analizar los fenómenos sociales.

5. Luc, Jean-Noël, "La enseñanza de la historia a través del medio", pág. 21

6. Sánchez, P. Saturnino, *Op.Cit.*, pág. 151.

7. Gómez Palacio, Margarita, "El niño y sus primeros años en la escuela", pág. 32

Durante los procesos educativos, en cuanto a formación cívica e histórica, se ha acudido buscando sólo los “elevados” valores sociales como democracia, justicia e igualdad, los cuales, además de trillados no se han llevado del todo a cabo, aunque sean manejados de manera oficial. Se les ha dado una versión muy cuestionable y se ha abandonado el contexto histórico real que les da razón de ser, que los dota de sentido.

Actualmente las instituciones sociales como la familia, escuela e iglesia presentan un mundo muy a su manera, cuestionable y no científico explicado de tal manera en el que el propio individuo no tenga la posibilidad de intervenir, porque la tradición refuerza los roles; el mismo sujeto se somete, se deja guiar.

Los programas educativos no son la única fuente de aprendizaje de las personas, puesto que existe la educación “informal” además de la netamente institucional, y por lo tanto tenemos que revisar distintos niveles de articulación de la ideología, aquella que se manifiesta en las distintas maneras de formación; enriquecer el propio estudio de la educación formal puede brindar frutos en el acontecimiento general de mecanismos, mediante los cuales una sociedad prepara, asimila y adapta a los individuos para su adecuada inserción dentro de las tareas sociales.

Por otra parte, se ha considerado la enseñanza de la historia sólo con base en conceptos estructurales impersonales y abstractos, ajenos a la realidad del individuo y a su práctica cotidiana; esta actividad podría presentar dificultades en favorecer las habilidades y razonamiento de los alumnos, aplicable a la resolución de situaciones concretas. Cualquier situación histórica posee agentes, secuencia en el tiempo, espacio y desenlace; para este tipo de cuestiones existen numerosas implicaciones de tipo epistemológico, cognitivo e instruccional.

“Existe la necesidad de entender los requerimientos específicos que plantea la causalidad de los contenidos históricos desde un punto de vista instruccional, además de conocer los acontecimientos históricos, es necesario ser capaces de generar y comprender las explicaciones al respecto”⁸. Es decir debemos comprender que un suceso tiene como consecuencia otro más y a su vez éste es causa de otros tantos.

Criticamos a la enseñanza de la historia, donde los personajes son caricaturizados, es decir se presentan como si fueran superhéroes de los “cómic”, que al ejercer el papel de protagonistas, “muchos alumnos no pueden comprender realmente su papel como actores influidos por su contexto, lo cual serviría para explicar el devenir de los acontecimientos, haciéndose necesario contar con la presencia de otros factores concretos”⁹, es como si ellos solos hubieran realizado un pasaje, sin que haya alguien más detrás que apoye o que facilite la ejecución de los planes del susodicho.

En el caso de la historia como relato, los personajes concretos cumplen un papel fundamental y son objeto de conocimiento histórico. Si a estos mismos, como mencionamos anteriormente, se les han atribuido esas características, con su

8. - Escalante, Pablo, “Educación e ideología en el México antiguo”, págs.13-15.

9. - Carretero, Mario, “Construir y enseñar las ciencias sociales e historia”, pág.83.

consecuente veneración, mitificándolos, se convierten en algo lejano para el estudiante.

En la medida que este héroe, se vea como algo "superior", puede imposibilitar de manera inconsciente nuestras aspiraciones y las de nuestros alumnos.

La historiografía oficial gusta en destacar en primer plano el genio creador de los sabios e inventores individuales, así como de los héroes, atribuyéndoles todas las conquistas del progreso técnico y el cambio social; la posibilidad de aprovechar estos descubrimientos depende de las necesidades de un pueblo y de la producción de sus satisfactores.

"Las explicaciones causales en la disciplina histórica poseen un marcado acento personalista, ya que los agentes individuales cumplen un papel destacado en la génesis de los acontecimientos históricos", según Von Wright¹⁰. Sin considerar esto como una condición prioritaria para el desarrollo general de toda una sociedad, es decir, sí se deben reconocer los actos de un solo personaje, pero sin perder de vista que detrás de él hay todo un grupo de personas y circunstancias que han gestado las condiciones necesarias para que se generen estos actos.

Mark Bloch nos dice que "el pasado es un dato al que ya nada habrá que cambiar, pero el conocimiento de ese pasado es algo que está en constante progreso, que se transforma y se perfecciona sin cesar"¹¹. Es decir que nuestra función y la de nuestros alumnos, incide al reconstruir los testimonios, interpretarlos y relacionarlos con nuestro entorno.

La historia no es sólo el cúmulo de sucesos, sino un proceso que está regido por leyes, la actividad de los inventores y héroes también forman parte de éste, "a pesar de que el ser humano traza objetivos y estrategias. Tal es la intencionalidad"¹². "Comprender las causas de un fenómeno histórico, que responde a la voluntad consciente de los hombres significa descubrir esta voluntad, pero significa también descubrir las causas que han motivado la formación de esa voluntad"¹³. Esto significa que las circunstancias sociales y las condiciones materiales dan origen a la actividad del individuo voluntarioso.

"El pueblo forja la historia, produciendo bienes materiales; crea con su trabajo los valores de la cultura material y espiritual, hace cambiar los instrumentos de producción y desarrollan las fuerzas productivas de la sociedad"¹⁴. Toda una serie de detalles que pasan desapercibidos, si solo nos dedicamos a registrar lo que es visible: el salto de un fenómeno a otro.

10. F.N., Konstantinov, "Enciclopedia de filosofía", tomo 3, pág. 277.

11. UPN, "Construcción del conocimiento histórico en la escuela", Antología básica, pág. 37.

12. Sánchez, P. Saturnino, *Op.Cit.*, pág. 91.

13. *Ibid.*, pág. 93

14. Carretero, *Op. Cit.*, págs. 87-88.

Los cambios cuantitativos a primera vista imperceptibles, introducidos en los instrumentos de trabajo, reflejan el cambio paulatino de la forma de desarrollarse de la sociedad y del hombre¹⁵. Esa lenta evolución de la sociedad poco a poco va repercutiendo en su forma de pensar, y de ser; de cuestionar su realidad y revolucionar su cultura; en conformar su suprestructura. No basta conocer a esta ciencia como si fuera una leyenda sin conexión con nuestra actualidad. Como docentes nos hemos enfocado más al aspecto informativo dejando de lado lo que es criticable, lo ético y lo formativo que se desprende del estudio de la Historia.

Para preparar a los hombres en el trabajo dentro de las condiciones de una mejoría científico - técnica, es posible adoptar la concepción científica del mundo y en una elevada cultura y moralidad, despertar nuestras potencialidades creadoras. Y esto no es posible sin un gran trabajo ideológico y un sistema de educación efectivo.

Para utilizar la tecnología al servicio de la sociedad, los hombres deben estar preparados no sólo técnica, sino ideológica y filosóficamente. No se puede ser un activo constructor de una sociedad mejor, despreciando la ideología, la política, la literatura y el arte.

Entonces, se pueden construir valores en la juventud, nos inclinamos por aquellos que " han asimilado los más nobles rasgos de carácter y conducta; el amor al trabajo, la intolerancia con los holgazanes y los vagos, solidaridad fraternal y la ayuda mutua, la rectitud, la dignidad y la valentía" ¹⁶, así como las aspiraciones de confirmar reglas de comunidad humana, basadas en relaciones de amistad, camaradería y ayuda mutua.

Para lograr lo anterior, consideramos necesario "la iniciación a algún método histórico que requiere favorecer el nacimiento de un espíritu crítico" ¹⁷, antídoto contra los prejuicios, la propaganda y los estereotipos que acosan al niño, al adolescente y al adulto.

Estamos de acuerdo con la finalidad de "crear en la juventud un concepto racional y exacto del universo y de la vida social", según el artículo tercero constitucional. Las ciencias exactas y las naturales permiten al adolescente comprender de esta manera, tanto al universo, como el conocimiento de la Historia y las ciencias sociales, las cuales nos dan la posibilidad de captar el funcionamiento del mecanismo de la sociedad, pero de manera consciente, con los "ojos bien abiertos" y los sentidos muy alerta.

Predicar con insultos contra el fanatismo es peligroso e inútil. Vale más promover en el alumno y en el adulto que en la naturaleza no suceden milagros. Explicar los fenómenos naturales, hacer que en el laboratorio el educando se sienta un "pequeño dios", provocando rayos, pulverizando piedras o comprobando las consecuencias sociales a partir de la toma de decisiones de una persona o de un grupo es el mejor método para desfanatizar.

15. Afanasiev, V. G., "Curso inicial de comunismo científico", pág. 231.

16. *Ibidem*.

17. Luc, Jean Noël, *Op. Cit.*, pág. 144.

Y si de la naturaleza nos dirigimos a la vida social demostraremos también que no hay miseria y criminalidad por disposición divina, sino que la deficiente organización económica de la sociedad es lo que la provoca, y que las crisis económicas, sociales y culturales no son “castigos”; con esto estaremos haciendo la más eficaz tarea desfanatizadora.

Engels dijo: “Darwin expulsó a Dios de la naturaleza y Marx expulsó a Dios de la Historia”¹⁸. De alguna manera, el biólogo inglés, al sentar las bases para una interpretación científica del origen del hombre y las especies, y el segundo - al hacer el examen científico de la sociedad - critica el dominio y manipulación que se da a nivel religioso, los cuales hacen posible la existencia de clases dominantes.

De esta forma, la investigación crítica relacionada con las indagaciones sobre el pasado, desarrolla en el alumno capacidades susceptibles de ser trasladadas a situaciones presentes, a su cotidianidad.

“La aproximación histórica al medio, facilita el acceso del adolescente a la historia, permite una aproximación concreta a las nociones del período histórico, acontecimiento y evolución”¹⁹ y desarrolla habilidades de observación y cuestionamiento de lo que ve y siente acerca de nuestro entorno, permitiéndole tener una concepción de dicho período.

Mark Bloch, opina al respecto: “los documentos arqueológicos, aún los más claros y los más complacientes, no hablan sino cuando se debe interrogarlos; toda investigación histórica presupone, desde sus primeros pasos, que la encuesta tenga ya una dirección, en el principio está la inteligencia”²⁰. Nosotros pretendemos que la investigación histórica se haga de forma pensada y planeada, pues gracias a esa preparación en las actividades, los resultados se podrán analizar de manera más consciente.

¿Para qué conocer la Historia?

En la lucha histórica de México por alcanzar una forma de organización civil y un sistema económico y político basados en la igualdad y en la libertad, la educación y la cultura han desempeñado un papel determinante.

El artículo tercero destaca que: “la educación que imparte el Estado será democrática, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica, sino como una forma de vida en constante mejoramiento, y será nacional, en cuanto a que atenderá la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura, y contribuirá a la mejor convivencia humana”²¹.

18. Guevara Gilberto, “La educación socialista en México (1934-1945)”, pág. 153.

19 *Ibidem*

20 UPN, “Construcción del conocimiento de la historia”..., pág. 39.

21 Poder Ejecutivo Nacional, “Plan Nacional de Desarrollo”, pág. 221.

El Plan Nacional de Desarrollo expone que una educación para el ejercicio de la vida ciudadana impide aceptar y ejercer la autoridad como un valor en sí mismo, antes bien, la reconoce como medio para la realización de fines y metas que los hombres se proponen. El progreso educativo y cultural resulta así decisivo para avanzar hacia el bienestar económico y social.

¿ Que es la Historia?

El autor Pierre Vilar, de la escuela francesa de los Annales nos explica que “es el estudio de los mecanismos que vinculan la dinámica de las estructuras a la sucesión de los acontecimientos”²²; consiste en comprender ampliamente el proceso y las formas de organización de una sociedad, sus leyes y modos de relacionarse para poder satisfacer sus necesidades, dejando de lado con esto, la precisión en las fechas e inclinándose por el estudio de los períodos amplios; y como consecuencia saber lo que acontece en el entramado social y cultural.

Continuando con otro historiador, Mark Bloch, nos explica al respecto: esta ciencia “es estudio de los hombres en el tiempo”²³. Un ataque muy claro al positivismo; a los datos (fríos) hay que llenarlos de significado, es necesario darse la oportunidad de observar detalles; el ser humano tiene intereses, inquietudes y estados de ánimo; todos esos aspectos informales enriquecen la construcción del conocimiento histórico.

También consideramos útil lo que el filósofo alemán, Carlos Marx, nos dice; pues sus ideas sobre esta disciplina han influido en el siglo XX: “al modificarse las condiciones de vida, las relaciones sociales, la estructura social del hombre, cambian también sus ideas; su conciencia, en una palabra. [...] Las ideas imperantes en una época han sido las ideas de la clase imperante”²⁴, dichas concepciones reflejan un modo de ser y de pensar, ahora lo trasladamos más a nuestro entorno, de acuerdo al modelo educativo que se lleva a cabo en nuestro país: la teoría “choca” con las condiciones materiales de la mayoría del alumnado, es decir existe una contradicción entre lo que se dice y lo que se puede hacer; de ahí el que podamos cuestionar lo que vemos y escuchamos.

La comprensión de la historia también nos ofrece un modo de captar la realidad social y los elementos que la integran, asimilarla conscientemente es el propósito que nos interesa, interpretarla y modificarla (nos referimos al proceso dialéctico en el que el objeto modifica al sujeto y viceversa); además de un relato otrora interesante, que no excluye que promueva a la reflexión, es necesario un constante replanteamiento de alternativas a elegir para tomar decisiones y enfrentarse ante tal realidad.

A este conocimiento lo consideramos muy importante en el desarrollo de la conciencia de los alumnos y su desempeño como ciudadanos, puede considerarse como una lucha para mejorar las condiciones de trabajo y de vida familiar y social.

²² Sánchez, P. Saturnino, *Op. Cit.*, pág. 12.

²³ *Ibid*, pág 17

²⁴ *Ibid*, pág. 51.

La escuela es la institución que tradicionalmente inicia la formación de esta materia en los hombres, misma que es reforzada por los medios de difusión masiva, y por la misma familia pero de manera informal.

La formación que se imparte en la escuela, en casi todos los casos, se ha reducido en una sucesión de nombres y fechas, acontecimientos que deben aprenderse únicamente de memoria, volviendo a la materia una absurda cronología desvinculada del sujeto real.

Esta materia del currículum de secundaria puede perder su naturaleza y utilidad, si no permite la reflexión de los sujetos ni es útil en la medida en que no se contemplan temas actuales que afectan la vida de los protagonistas de la educación; no se ven reflejados como sujetos históricos, no reconocen ni ejercen su papel histórico, se hace de lado la empatía histórica y pedagógica; se elimina la posibilidad de potenciar la capacidad física y mental del educando.

La esencia y utilidad de este saber no lo aprenden muchos estudiantes y ello dificulta la toma de conciencia acerca de la importancia que tiene para preparar al individuo para actuar en la sociedad.

La utilidad de este conocimiento pueden hacer de la ciencia que nos ocupa un conocimiento útil o accesorio e incluso es un medio de control ideológico, cuando los propios programas oficiales “enseñan” su historia, que ha de ser “la nuestra”, para que, de alguna manera se justifiquen sus disposiciones en aras del progreso. No en vano la historia la escriben los vencedores, pero lo que sí debemos subrayar es que esa interpretación es criticable y susceptible de análisis y reconstrucción.

El enfoque metodológico de esta asignatura de Historia se basa en el método inductivo, trata del ordenamiento y comprensión de acontecimientos pasados; se toma en cuenta por causalidad y el análisis de la vida social contemporánea. Se pretende diversificar los objetos de conocimiento histórico, fortalecer la formación cívica y articular el estudio con la geografía.

Perfil del alumno en cuanto a la educación histórica.²⁵

Gracias al tradicionalismo, quizá sin pretenderlo, los alumnos no son educados sino “instruidos”, en muchos casos solamente calificados para mejorar la productividad, pues la meta primordial de la mayoría de las reformas educativas es formar gente que funcione con eficiencia.

La metodología utilizada se ha basado en exaltar los valores del tener y no del ser; desafortunadamente un nacionalismo sin sentido crítico y un alumno receptivo y con poca creatividad.

25. - Del Rio Eduardo, “El fracaso de la educación en México”, pág. 2.

Ante el contexto antes mencionado, el maestro, se ha caracterizado, en la mayoría de los casos, como un apóstol trabajador y voluntarioso; pero en algunos otros ha resultado falto de compromiso, con escasa preparación profesional y política, despersonalizado, apático o burocratizado.

El artículo tercero es la base de la legislación educativa que se propone a la patria, conciencia de solidaridad internacional en la independencia y la justicia. Una educación científica, democrática, nacional, social; lo que no observamos es que haya resultados palpables.

A pesar de que se ha impulsado una formación nacionalista, no se ha logrado completamente, ya que genera distinciones entre razas, estados, colonias y familias. Por otra parte y de manera contradictoria se han establecido modelos extranjeros inadecuados a nuestro contexto.

Realmente no se ha educado al pueblo, simplemente se ha instruido para mantener y consolidar las condiciones de vida vigentes. Si no hay educación donde el hombre dentro de este proceso tenga participación activa, solo es visto como un instrumento que integra las fuerzas productivas de la sociedad o como un consumidor que vale más en los procesos "electoreros".

Existe conciencia sobre la falta de una verdadera educación oficial comunal, adecuada a las necesidades del entorno. "A los estudiantes se les enseña la expectativa de mejorar sólo sus individualistas condiciones materiales de vida, por medio de la libre competencia."²⁶ Esto origina una falsa conciencia en aras de la movilidad social y por consiguiente, un abandono, un permanecer ajeno a las necesidades de los demás, significa estar divididos y por lo tanto nos encontramos ante la incapacidad de organizarnos.

La educación que propone el currículum oficial nos ha expropiado versiones de la historia de nuestro pueblo, y en su lugar ha impuesto una visión histórica que omite realidades y en nada favorece a nuestras necesidades de transformación social. Prueba de ello, y entre otros puntos son las omisiones intencionadas y la amnesia existente en los libros de texto de primaria y secundaria que tienen que ver con la comprensión y explicación los conflictos bélicos entre México y los países de quienes depende económicamente, E.U. principalmente.

Tal es el caso en que en los libros de texto actuales no se les da el suficiente reconocimiento a los Niños Héroes, y además no se explican a detalle las causas, desarrollo y las consecuencias de dichos acontecimientos, quizá con la intención de no "sembrar un rencor" contra el vecino del norte²⁷, por otra parte, algunas de las características de Porfirio Díaz lo muestran como un presidente más emprendedor

²⁶ -López, Gerardo y Velasco, Sergio, "Aportaciones indias a la educación", págs. 53-55.

²⁷ - López y Rivas, Gilberto, "La amnesia conveniente: los libros de historia frente a los Estados Unidos" en *Secuestro de la memoria*, págs.- 95-100.

y lleno de iniciativa negociadora con el extranjero, en aras del auge económico nacional, quitándole un poco lo dictador; tampoco se juzga severamente los actos realizados en el descubrimiento de América y durante la Colonia, por los distintos gobiernos y por la iglesia mediante el uso de la violencia y durante el proceso de “cristianización”, sino que se resalta únicamente el “encuentro cultural”.

La educación también se recibe a través del trabajo; atención a los servicios públicos dentro de la comunidad, ayuda mutua y respeto a las leyes contextuales. Una parte de la ideología de la comunidad está basada y se desarrolla mientras se sigue el cauce del trabajo cotidiano.

d) Contextualización de la problemática.

Descripción del medio.

- Aspecto geográfico.

Chimalhuacán es un municipio del Estado de México, que en su origen formó parte del Lago de Texcoco, el cual, durante su proceso de desecación permitió el asentamiento irregular de la población, es decir sin una específica planificación urbana. Este lago actualmente es ya motivo de un proyecto de rescate.

Los asentamientos ya mencionados, así como la consistencia salitrosa del suelo ocasionan problemas para la actividad agrícola; además de la falta de servicios como drenaje, agua potable, electrificación, teléfono, entre otros.

Fenómenos sociales, visibles al ojo observador de los alumnos, que nos rodean y cuyos efectos se palpan al interior y exterior de nuestra escuela.

La aplicación de la Alternativa pedagógica de acción docente se realizó en el ciclo escolar 1998-1999 y se aplicó a un grupo de 38 alumnos de tercer grado, de la Escuela Secundaria “Calmecac”, la cual forma parte de un Centro Pedagógico, que integra educación preescolar hasta preparatoria; estamos ubicados en el centro de dicho municipio.

- Aspecto económico.

La localidad ha sufrido una elevada migración, puesto que la población estudiantil se ha cuadruplicado en cuatro años; ante la gran demanda educativa fue notable la necesidad de la población en edad escolar, pues las escuelas que había eran insuficiente.

Una vez realizado un diagnóstico, con su respectivo estudio de factibilidad, se trató de resolver creando una nueva escuela y nos vimos involucrados en este proceso. Así fue como en 1994 fundamos nuestra institución. Esta escuela cuenta con una extensión

de 4100 m² y con un registro de 450 alumnos en su único turno matutino, 23 profesores; las aulas en las que laboramos son 22 y están hechas de manera provisional, es decir que las necesidades educativas demandaban de manera urgente la construcción, la cual fue realizada de tabiques con techo de lámina de cartón, por lo que no son permanentes.

Las condiciones de trabajo son un tanto adversas: poca iluminación al interior de las aulas, falta de servicios tales como electrificación, agua potable y drenaje; trabajamos con grupos saturados, es decir en aulas de tamaño reducido (con 5 m de ancho por 6 m de largo) se reúnen de 40 a 50 alumnos. La deficiencia en el drenaje provoca problemas de inundación, principalmente en época de lluvia.

Las actividades económicas que se desarrollan en nuestra comunidad, y a las cuales se dedica la mayor parte de la población, son principalmente de tipo terciario (comercio y servicios). Los bajos salarios que percibe la población impiden sufragar gastos familiares y escolares, en la mayoría de los casos. La asistencia de los alumnos se ve afectada; observamos desnutrición en gran parte de la población estudiantil, sus consecuencias: distracción, apatía, desatención, y hasta el abandono escolar.

A pesar de las dificultades, la población involucrada e interesada en la educación, así como en el Proyecto Pedagógico en el cual estamos participando, nos abocamos a la tarea de propiciar las condiciones más adecuadas para el estudio y lo más importante es que esa participación es continua.

- Aspecto social.

La vivienda es una cuestión interesante para analizar, puesto que poco más de la mitad del alumnado vive en una Unidad Habitacional que circunda al Centro Pedagógico en que laboramos. Dichos departamentos fueron concesionados a trabajadores del Sindicato Único de Trabajadores de Autotransporte Urbano de la Ruta-100; cuentan con todos los servicios, a diferencia de lo que sucede con el resto de la población estudiantil en general, que aunque son originarios de la localidad, poseen deficiencias en cuanto a servicios públicos se refiere, y en consecuencia la calidad de vida es distinta.

- Historia de la comunidad.

Este proyecto pedagógico surge a partir de la organización de un grupo de compañeros maestros que se dieron a la tarea de investigar y estudiar esta zona y como consecuencia se obtuvo la información suficiente como para diagnosticar la necesidad de impartir educación y construir una escuela.

Se nos convocó a estudiantes con nivel de preparación de bachillerato y a maestros titulados para poder colaborar dando clases. Las escuelas se fundaron en septiembre de 1994. Se iniciaron las actividades con gran inestabilidad política, ya que el predio estaba destinado originalmente, respaldado por un acta de cabildo acordada por la gubernatura municipal, para la Preparatoria "Calmeac" y no para el Centro Pedagógico.

Al carecer la Preparatoria de reconocimiento de validez oficial, hubo problemas con dicha acta, y por consiguiente con el predio respectivo.

Al iniciarse las clases los niveles escolares estaban ya en marcha. Se contaba con el recurso principal, el terreno de 11,000 m², así como el suficiente material humano.

Todas las actividades eran al aire libre. La demanda de educación era suficiente, hasta el grado que faltaron reconocimientos de algunas plazas para profesores y por supuesto, casi todos los estudiantes pertenecían a dicha Unidad Habitacional, en aquel entonces.

Algunos de los problemas se han solucionado: grupos integrados, más plazas para maestros, construcción de la barda perimetral, entre otros. Al incorporarse más maestros ha sido necesaria mayor organización.

e) Diagnóstico Pedagógico. Técnica de investigación.

Investigación no participativa²⁸

El investigador, al conocer valores de los fenómenos que registra, altera los datos, la observación por lo tanto se vuelve subjetiva; aún así es un recurso bastante útil en la investigación.

Este tipo de investigación arroja valiosos datos acerca de las circunstancias de la vida cotidiana de los alumnos, además nos proporciona información aprovechable para posteriores ocasiones.

Felipe Pardinás afirma que “las ciencias sociales estuvieron dedicadas desde sus principios a la observación de la conducta de los seres humanos”²⁹.

Para analizar dicho comportamiento se utilizará la investigación participativa y la no participativa, es aplicable en aquellos casos en los cuales se desea que las personas se desenvuelvan libremente en su medio, sin que se les inhiba al saberse observadas o juzgadas en cada uno de sus movimientos, a cada palabra o acción.

La investigación no participativa implica el hecho de que el investigador, se excluya del grupo que ha de ser su objeto de estudio. Basta con frecuentarlo para ganarse su confianza y con esto pueda externar sus características de cohesión y organización social.

La investigación nos ayuda a detectar problemas para que a partir de su análisis se puedan proponer soluciones alternativas y obtener una serie de mejoras; además nos permite observar un panorama más amplio de dichos problemas.

A continuación se describe la manera en forma concreta de cómo se obtuvo el diagnóstico específico, a partir de una observación previa.

A fin de establecer un vínculo de investigación sobre la forma de vida del grupo en cuestión y el problema de fondo, se aplicó un cuestionario a una muestra de 20 alumnos de dicho grupo con el propósito esencial de recuperar información, para conformar un conocimiento más completo de los sujetos.

El cuestionario se aplicó de manera personal a los padres junto con los alumnos, de los cuales se obtuvo información que es analizada a continuación.

28. Pedro y Sánchez, Francisco, “Manual de Técnicas de Investigación Documental”, págs. 47-50.

29. *Ibid.*, pág. 72.

Este instrumento de investigación consta de una serie de 25 preguntas, encaminadas a detectar el problema y su posible origen; la información es relevante, resalta el aspecto socioeconómico pues es un elemento que influye en el desarrollo académico del estudiante.

Las preguntas que integran el cuestionario tienen especial importancia debido a los propósitos que persiguen; a continuación se explica la justificación de cada reactivo.

Instrumento. (Cuestionario).

Para obtener información es necesario realizar las preguntas de manera pertinente, sin herir la susceptibilidad de las personas, pues de lo contrario no nos la proporcionarían; así como también es importante inducir al sujeto además de saberlo escuchar, observarlo y ponerle atención para que la investigación sea más seria y veraz. No basta sólo con oír, que es un ejercicio involuntario, sino escuchar con toda la intención para captar la suficiente información, incluso de la que provenga del medio o del estado de ánimo del sujeto en cuestión.

Para apreciar las actitudes de los padres de familia ante la integración de la Historia a la personalidad del alumno se aplican las primeras preguntas, las primeras se repiten para que puedan ser contestadas por los jóvenes y sus papás, pero de manera separada:

- 1- ¿Qué asignatura considera más importante?
- 2- Además de los libros de texto, ¿Con qué considera necesario enseñar Historia?
- 3- ¿Para usted qué es la Historia?
- 4- ¿Para qué sirve la enseñanza de la Historia?
- 5- ¿Para qué sirve el aprendizaje de la Historia?
- 6- ¿Cómo apoya usted a su hijo en sus tareas de Historia?

Continuamos obteniendo información de los padres, para saber a qué se dedican y conocer el tiempo disponible para la atención y apoyo en tareas u otras actividades escolares:

- 7- ¿Qué ocupación tiene el padre?
- 8- ¿Qué ocupación tiene la madre?
- 9- ¿Cuál es la escolaridad del papá?
- 10- ¿Cuál es la escolaridad de la mamá?
- 11- ¿Cuál es la edad del papá?
- 12- ¿Cuál es la edad de la mamá?
- 13- ¿Cuál es su estado civil?
- 14- ¿Qué otro tipo de personas viven con el alumno?

Una vez que hemos conocido algunos datos personales de los padres continuamos con las características de la familia, inicialmente económicas, para saber sobre la solvencia que pudiera sufragar los gastos inherentes a la educación, la pregunta directa es:

15- ¿Cuáles son sus ingresos mensuales aproximados?

Enseguida se hace énfasis en la importancia de la cultura familiar, para saber sobre las características del posible apoyo que los padres pudieran ofrecer a sus hijos, en especial hacia la asignatura de Historia; también con estas preguntas podemos conocer acerca de la dinámica familiar, respecto a las posibles distracciones o maneras de apoyar la formación de los alumnos, en cuanto a medios de información se refiere:

16- ¿Usted lee?

17- ¿Qué tipo de lectura prefiere?

18- ¿Qué programas de televisión prefiere?

19- ¿Qué tipo de música escucha?

Las siguientes y últimas preguntas son especiales para el estudiante, para conocer su posible ubicación con relación a conceptos, utilidad e importancia de la Historia; se necesita saber acerca de sus intereses para poder organizar actividades de enseñanza-aprendizaje:

20- ¿Qué entiendes por Historia?

21- ¿Para qué te sirve?

22- ¿Reconoces algún personaje importante en la Historia?

23- Menciona el nombre de alguno.

24- ¿Qué has aprendido de él?

25- ¿Cuál es tu principal dificultad para aprender esta asignatura?

Análisis de resultados

Al terminar la aplicación de los cuestionarios y recopilada la información en gráficas, podemos detectar el problema; el alumno tiene la posibilidad de aumentar su capacidad de análisis, auxiliándose de distintos factores que lo rodean para que logre la suficiente participación en su trabajo escolar y su formación personal: estos aspectos son de tipo familiar, cultural, económico, además de otros.

Para los padres, las asignaturas más importantes son Español y Matemáticas, según los resultados de la investigación, con un 30% cada una; a Historia se le asignó un porcentaje del 10%, la rechazan, la desdeñan (gráfica 1).

Tal parece que esta materia no posee la importancia ni atención necesaria como con otras materias, pues para ellos la Historia no sirve de mucho, suponen que es un complemento de la currícula.

La mayoría de los papás proponen auxiliarse de videos, 60%; y el 40% restante responde al sector en donde se considera necesario el uso de otros libros (gráfica 2).

Para que la calidad educativa mejore se necesita también la participación de los padres y no sólo poner a leer a los adolescentes, es necesario trabajar en conjunto.

La escasa disposición y convencimiento de los padres respecto a esta asignatura desemboca en un interés casi nulo; algunos de ellos opinan que la Historia ha de enseñarse mediante el relato del profesor, principalmente.

Los porcentajes que se obtuvieron para respuestas de la pregunta número 3 fueron los siguientes: 40%, el pasado de las personas; 35% el pasado de un país y 25% simplemente relatos (gráfica 3).

Las sugerencias de los padres son tomadas en cuenta para retomar actividades que apoyen a la dinámica escolar, pero la adquisición de recursos extra-escolares depende también, de la economía familiar aunque no es determinante, ya que se pueden desarrollar habilidades imaginativas y creativas.

La mayoría de los padres considera importante la enseñanza de la Historia para aprender, 50%; le sigue el interés que tienen para que los niños conozcan sucesos, 30% y el 20% restante propone que es necesaria para conocer héroes (gráfica 4).

No debe bastarle a los padres únicamente una enseñanza de la Historia para aprender, conocer sucesos y héroes, puesto que la convierten en una simple asignatura narrativa.

Al aplicar la pregunta sobre la utilidad del aprendizaje de la Historia, según los resultados de la muestra y por parte de los padres, es que sus hijos no repitan errores, 50%; un 30% se aboca a que el alumno aprenda a imitar el ejemplo de los héroes y el resto se inclina a opinar sobre el hecho de que solo basta con que el alumno "pase la materia" y apruebe el ciclo escolar (gráfica 5).

Tampoco es suficiente tomar a la Historia como un manual o un almanaque y observar los errores de un grupo de sujetos y que el alumno sólo aprenda para evitar dichos errores; menos aún la Historia debe servir simplemente para pasar de grado.

La interacción padre-hijo influye directamente en la formación de este último. Debido a las necesidades familiares y a la ocupación de los padres, el 75% apoya a sus hijos poniéndolos a leer, el resto los ayuda con relatos y con la televisión (gráfica 6).

El interés que tengan los padres de familia respecto a la formación histórica de ellos mismos y que sus hijos puedan adquirir depende del propio concepto de Historia que ellos tengan, pues para la mayoría implica sólo el pasado. Consideramos que se refiere también al presente, en cuanto a la posibilidad de poder intervenir en nuestro contexto inmediato. La manera en que los papás conciben la historia, determinará la calidad de apoyo que puedan ofrecer a sus hijos.

La ocupación del papá es en un 50% obrero, el 35% desempleado y el resto empleado estatal (gráfica 7).

El 90% de las mamás se dedican al hogar y el resto obrero (gráfica 8).

La mamá al estar más tiempo en casa no necesariamente convive mejor, tiene la posibilidad de pasar un rato más amplio con sus hijos, acompañarlos (excepto en los casos de divorcio o mamá soltera que aunque así lo deseara no podría); la formación del alumno se ve influenciada de alguna manera, ya sea con compañía o sin ella, incluso buscándola fuera del seno familiar; depende al fin de la personalidad e intereses del sujeto.

El posible apoyo que puedan recibir los niños en sus labores escolares en casa, en cuanto a repaso, investigación y estudio sobre esta materia, también se ve influenciado por la preparación de sus padres, los resultados nos dicen: el 35% de los papás tiene secundaria completa, el 25% primaria completa, el 5% licenciatura incompleta y el porcentaje restante en los otros niveles (gráfica 9).

El 40% de las mamás tiene secundaria completa, el 30% primaria completa, el 20% secundaria incompleta y el resto primaria incompleta (gráfica 10).

El grado de escolaridad de los padres influye de cierta forma, en relación con la oportunidad de apoyar al alumno, el promedio es de secundaria, esto repercute en la posible ayuda que pueda recibir el educando, ya que no es la misma que pudieran recibir estudiantes cuyos padres tengan diferente preparación académica, esto sin ser una aseveración, pues finalmente dicho apoyo depende de la voluntad y la posibilidad de atención familiar.

El siguiente dato que nos aporta el cuestionario se relaciona con la edad del padre y se registra de la siguiente manera: el 55% de 31 a 35 años; el 20% de 41 a 45; el 15% de 36 a 40; el 10% más de 50 (gráfica 11).

El 60% de las mamás tienen de 31 a 35 años el 5% de 25 a 30; el 10% de 36 a 40; el 15% de 41 a 45 y el 10 % de 46 a 50 años (gráfica 12).

La edad de los padres es otro aspecto que también debemos considerar.

Por otra parte en lo que se refiere a las personas de edad avanzada, aunque apoyan el Proyecto, tienen menor posibilidad en el área académica, es necesario mencionar que algunos de ellos se sienten desmotivados debido a la idea de que creen que estos ya no son "sus tiempos".

Continuando con los aspectos familiares presentamos ahora el estado civil de los papás, tan importante para el respaldo psicológico y emocional de los alumnos y su formación en diversos aspectos personales: 80% casados; 15% unión libre y 5% divorciados (gráfica 13).

Aunque la mayoría de los padres son casados, esto no supone que existan menos problemas familiares y se logre el tan deseado desarrollo.

Por lo tanto el bagaje cultural, la edad y el propio ritmo de vida de los papás de la mayoría de los alumnos implica una mayor identificación con los adolescentes, al ser “casi” de la misma época y compartir los “mismos tiempos”, en este sentido observamos que se puede brindar apoyo a sus hijos con mayor entusiasmo.

La cercanía de otras personas en relación con el educando ayuda a la actitud de interacción y a mejorar las relaciones sociales, escolares y extraescolares, en algunos casos. Gracias a la convivencia y al contacto con quienes lo rodean, el sujeto puede desarrollar actitudes que apoyen la labor educativa, como la participación, la cooperación, la organización, etc.

A continuación se explica el aspecto sobre las personas con quienes vive el alumno: 100% con su mamá; 90% con su padre; 15% con tíos; 85% con hermanos y 20% con abuelos (gráfica 14).

A pesar de que parezca que gran parte de los alumnos viven con ambos padres y hermanos, se nota que hace falta mejorar la calidad de la comunicación.

La adquisición de los materiales didáctico-escolares y domésticos depende de los ingresos familiares, gracias a la administración adecuada de éstos, se pueden sufragar los gastos de las necesidades elementales; estos ingresos (mensuales) son relativamente muy bajos, debido a que no se satisfacen dichas necesidades; el 50% percibe de \$800 a \$1000; el 5% menos de \$800; el 20% de \$1000 a \$1500; el 15% de \$1500 a \$2000 y el 10% más de \$2000 (gráfica 15).

Para conseguir recursos de apoyo didáctico como libros de historietas, visitas a zonas arqueológicas y museos el dinero es condicionante; los resultados de la muestra indican un escaso ingreso monetario a los hogares de estos alumnos; algunos de los papás de estos jóvenes consiguieron empleo recientemente y con escasa percepción; los hábitos de alimentación son inadecuados, ya que se observa que las preferencias que se muestran tienden a preferir alimentos poco nutritivos y tiene como consecuencias en algunos casos distracción y desnutrición, que ocasiona problemas de falta de atención y de retención de la información.

El aspecto cultural del que goza el alumno depende, además, del ritmo de vida familiar, ya que gracias a la disposición de los padres y a la posibilidad que tengan acceso a la lectura y otros aspectos culturales, y lo practiquen. Los resultados nos muestran un 60% de padres que leen; 25% leen poco y el 15% restante dice que no lee. Esto nos indica sobre la posible oportunidad que tiene el estudiante para que, además de imitar las actitudes sobre practicar la lectura, pueda ser ayudado por sus propios padres (gráfica 16).

En muchos casos la familia es formadora culturalmente, el hábito de la lectura facilita el acceso a fuentes bibliográficas para conocer más aspectos de la Historia. La lectura que hagamos puede producir la capacidad de analizar problemas, y para ayudar al joven a que se acerque a esta disciplina.

Ahora veamos el tipo de lectura preferida por los padres que leen: 50% lee periódico; el 20% historietas y revistas científico-tecnológicas y el resto prefiere novelas (gráfica 17).

Así como la lectura, la música y la televisión, si no están bien enfocadas a la formación del educando, no hay relación entre los contenidos escolares y la realidad inmediata de los muchachos.

La televisión ha servido como formador, informador, comunicador y distractor y manipulador en una forma relativamente sutil; a tal grado que cuando se les permite a los alumnos pasar demasiado tiempo frente al televisor, toman actitudes en las que les importa poco la escuela y por consiguiente la Historia. Los programas más vistos, según el cuestionario son: 30% noticias; el 15% deportes; 25% telenovelas; el 5% culturales; el 10% programas cómico - musicales y el 15% caricaturas (gráfica 18).

Los mensajes, así como el ritmo inmerso en el tipo de música escuchada en la familia influyen también en la formación del educando. El 10% gusta de la música instrumental; el 20% balada; el 25% ranchera; el 15% tropical y el 15% grupera y 15% rock (gráfica 19).

El alumno tiene algunos conceptos sobre Historia, el cuestionario aplicado arrojó los siguientes datos: el 85% opina que se refiere al pasado; el 5% piensa que es la vida de uno mismo y el resto lo relaciona con relatos (gráfica 20).

La Historia, al alumno le sirve para: 45% para conocer; 45% para aprender y al resto del porcentaje le sirve para pasar año (gráfica 21).

El 90% de los entrevistados sí reconoce a algunos personajes de la Historia y el 10% no (gráfica 22).

Ahora veamos el tipo de personajes que fungen como ejemplo para los alumnos: el 20% Emiliano Zapata; el 5% Porfirio Díaz; el 5% a Chucho "El Roto", el 10% "El Che" Guevara; el 5% Juan Escutia; el 10% a Miguel Hidalgo; el 10% Benito Juárez; el 5% Agustín Melgar (gráfica 23).

Lo que los jóvenes identifican acerca de lo que han aprendido de sus personajes preferidos es: el 65% ha aprendido sobre su apoyo al pueblo, al 25% le atrae su valentía y el resto del porcentaje no sabe (gráfica 24).

Los alumnos tienen las siguientes dificultades para aprender esta asignatura: 10% distracción; el 15% no estudiar y 10% los bajos recursos económicos; el 15% memorizar datos para el examen; el 5% la exposición del maestro; el 25% no especificó y el resto no tiene dificultades (gráfica 25).

El principal problema al cual se enfrentan los alumnos para la comprensión, análisis e interpretación de los procesos históricos, tiene que ver con la falta de interés en algunos casos, esto se deduce al observar que la mitad de los entrevistados contestó que

son la distracción y el no estudiar los principales motivos de dicho problema; sin embargo una cuarta parte del grupo considera no tener dificultad alguna.

f) Planteamiento del problema.

De una serie de problemas educativos y sociales, uno de los que más nos interesa y que queremos dedicarle más atención es a la forma e importancia de la enseñanza de la Historia.

Algunos profesores consideran que la historia se repite en su totalidad, por lo cual en la enseñanza de la historia no existe problema, ya que no hay que preocuparse por saber lo que pasará en el futuro, bastaría únicamente con revisar el pasado (como algunos profesores nos lo han comentado), eliminando así la reflexión hacia una proyección social, esto provoca que se obtenga una visión limitada de la teoría de la historia; nosotros creemos que aquellos acontecimientos relevantes y que definen periodos históricos cambian constantemente su carácter.

Los alumnos, padres de familia y nosotros pertenecemos a una esfera social, la cual ante el constante cambio sufre reacomodo de fuerzas, aunque no siempre el cambio implica desarrollo.

En parte, debido a la aplicación de los métodos de enseñanza de ésta y otras asignaturas obligan a memorizar y mecanizar sin encontrar una posible utilidad a lo "aprendido".

Intentamos desarrollar en el alumno una actitud de búsqueda para que supere el simple discurso con interpretaciones mágicas o teológicas.³⁰

La Historia no es algo dado, acabado, impreso; como el conocimiento, es construida socialmente; la escuela, la familia y otras instituciones, al pertenecer e interactuar en la dinámica social, contribuyen a la interpretación de los acontecimientos.

El resultado principal de estas encuestas ha sido el de rescatar información suficiente para obtener un panorama amplio sobre la problemática cotidiana de nuestros alumnos y lo que le rodea. Con esto hemos obtenido bases conceptuales para poder planear respecto al problema detectado, mediante ejercicios atractivos adaptados a su edad para que expongan sus propios juicios respecto al concepto, función y manejo de la Historia.

Intentaremos lograrlo a través de la aplicación de una alternativa basada en la clasificación y enunciación de los propósitos, para salvar el problema en cuestión: "¿En realidad las condiciones en las cuales los alumnos estudian obstaculizan o hasta qué grado favorecen la construcción del conocimiento amplio y científico de la Historia?".

30. Luc, Jean Noël, *Op. Cit.*, pág. 143.

Así como la naturaleza está regida por leyes, es decir existe un orden riguroso, también el pensamiento y la sociedad se desarrollan bajo ese mismo esquema, por lo tanto el mundo y la realidad se pueden comprender y asimilar de manera lógica; pretendemos que esta sea la manera en que nuestros estudiantes procedan, ya que para que el aprendizaje se torne significativo necesita ser confrontable con la realidad, una realidad investigada, problematizada y analizada.

El hecho de que se obtengan conocimientos respecto a la comprensión de los procesos históricos, no implica que se determinen actitudes que orillen al alumno a ser un emprendedor sujeto social, ya que su decisión de participar o abstenerse sería con pleno uso y ejercicio de su derecho, aunque nuestras pretensiones se dirijan a que participe conscientemente.

B) CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE.³¹

Es una herramienta teórico - práctica útil para comprender y conocer un problema significativo; proponer una alternativa de cambio exponiendo una estrategia de acción.

Además, este proyecto favorece el desarrollo profesional, pues ofrece una formación pedagógica integral.

Las fases que presenta este modelo para su propio desarrollo son semejantes a los proyectos de intervención pedagógica y de gestión escolar, pero ahora nos ocuparemos de los sujetos y su acción, a las concepciones de la docencia, a la formación de valores y actitudes y a los procesos educativos, en cuanto a comunicación y evaluación se refieren.

Cabe mencionar que la zona de influencia de acción que se pretenden en este proyecto se realiza a partir de la propia institución hacia el contexto extraescolar.

- Criterios para su desarrollo:

- 1) Participación del colectivo escolar.
- 2) Investigación teórico-práctica a nivel micro.
- 3) No tiene modelo a copiar.
- 4) Es un proceso crítico de construcción.
- 5) Retoma al diagnóstico pedagógico, planteamiento del problema y saberes teórico metodológicos.
- 6) Requiere creatividad e imaginación para lograr originalidad e innovación.

31. UPN, "Hacia la innovación", págs. 63-84.

Fases de desarrollo:

1. Elegir el tipo de proyecto.

A) Problematizar la práctica docente, identificar dificultades, construir el diagnóstico pedagógico y planteamiento del problema.

B) Tipo de proyecto.

2. Elaboración de la alternativa Pedagógica de Acción Docente.

A) Teoría y conceptualización que fundamente la alternativa.

B) Construir la estrategia general.

C) Plan para poner en práctica la alternativa y su evaluación

3. Aplicación y evaluación de la alternativa.

A) Puesta en práctica del plan.

B) Registro y sistematización informativa.

4. Elaboración de la propuesta.

5. Formalización de la propuesta.

La propuesta pedagógica de acción docente, estrategia de formación, es el resultado de la aplicación de la alternativa; es también el producto de un proceso de gestación que acrecenta la formación y el pensamiento crítico; es el medio para problematizar la práctica docente, comprenderla y explicar sus deficiencias y limitaciones, plantear alternativas, rectificar errores y dificultades, pues se intenta elevar la calidad de nuestro trabajo a niveles superiores de realización académica.

Paradigma de investigación educativa. (Crítico)

Al docente se le considera como un investigador de su práctica, esta investigación debe ser en y para la práctica, mediante un conocimiento ilustrado propio, basándose en una política eficaz y en el diálogo.

Este paradigma nos brinda la oportunidad de poder analizar nuestra práctica docente, ya que nos ofrece la teoría suficiente como para observar la importancia de la participación de los sujetos, así como su interacción en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Ante tal situación Paulo Freire propone una participación y colaboración para la toma de decisiones por parte de administradores y padres de familia. Para lo cual es necesario que se tomen en cuenta todas los cambios que implica tal participación, como por ejemplo: tener conciencia de la relación entre aquellos sujetos que intervenimos en este proceso educativo.

Esta "práctica tiende a la transformación del currículum, organización y prácticas educativas", según Comstock.³² En nosotros puede estar esa acción transformadora, si con nuestras actitudes demostramos interés en mejorar nuestro ritmo cotidiano.

Características de la investigación.³³

Parte del proceso de investigación - acción son actividades de enseñanza, investigación educativa, desarrollo curricular y evaluación. La investigación acción es una forma de resistencia creadora, porque transforma la antigua cultura profesional del docente.

Intenta perfeccionar la práctica mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y juicio del profesional.

Educación para el cambio³⁴.

Gramsci propone que "la hegemonía ideológica envuelve al ciudadano con barrotes invisibles, y mientras más invisibles más eficaces"³⁵.

Como docentes, una vez que nos hemos dado cuenta de que vivimos bajo ciertas condiciones de dominio ideológico, el cual es casi imperceptible debido a sus formas tan sutiles, hemos identificado las posibles acciones: actuar o permanecer pasivos.

Ante esto, el "aprender a aprender es un proceso constructivo para posibilitar el desarrollo de estructuras cognoscitivas, adquisición de habilidades, y un cambio de actitud; todo esto es necesario así como las modificaciones, evaluaciones y replanteamientos para el desarrollo de una conciencia crítica", según Moran³⁶; con lo que este autor plantea, se abre la posibilidad de romper con todo el dominio mencionado por Gramsci, ya que el individuo al poseer idea clara de su participación en tal proceso, tendrá conciencia también de todo aquello que neutraliza su acción social.

El hombre es el hacedor de cultura, construye la Historia posibilitando un espíritu científico y un proceso educativo, sin dejar de lado el estudio de la agricultura y la ganadería, las costumbres, la religión y el arte, la ciencia y la tecnología, las comunicaciones y el comercio, las formas de gobierno y los movimientos sociales.

Investigar se refiere a cuestionar y analizar la realidad, construir las relaciones sociales reales para lograr una conciencia crítica.

32. U.P.N., "Investigación de la práctica docente propia", pág. 30.

33. *Ibid.* págs. 35-41

34. U.P.N., "Proyectos de innovación", págs. 67-68.

35. U.P.N., "Investigación de la práctica docente propia", pág.33

36. *Ibidem.*

Freire considera al hombre como un “ser inacabado en una realidad concreta, por lo que debe existir un vínculo entre el educador y el educando; se debe sustituir la relación de poder mediante la reflexión - acción, diálogo e investigación participativa; las ideas hay que transformarlas. La investigación acción es en sí, describir y explicar dinámismos, cómo se producen y transforman; esta acción se ejerce desde un nivel micro (grupo escolar) hacia un nivel macro (sociedad en general)”³⁷.

Esta es científica, con procedimientos y criterios de validez; la transformación de la realidad la realiza el sujeto a través de aproximaciones, de manera consciente e inconsciente, nuestro interés es que sea de manera consciente.

C) ELECCIÓN DEL TIPO DE PROYECTO.

Nos interesa el tratamiento y análisis de un problema que hemos identificado en nuestra aula escolar: “¿En realidad las condiciones en las cuales los alumnos estudian obstaculizan, o hasta qué grado favorecen la construcción del conocimiento científico de la Historia?”.

Ante este problema tenemos la oportunidad de plantear una propuesta de apoyo para el aprendizaje de la Historia en tercer grado de secundaria, la cual consta de una serie de actividades cuyo propósito principal es promover una concepción amplia y en especial de manera científica de la sociedad en nuestros alumnos.

Nos interesa también retomar la metodología de la investigación - acción. Como docentes en formación tenemos la necesidad de cultivar ese profesionalismo, así como una madurez que coadyuve a la propia formación de los alumnos.

Creemos que, una vez que se le haya incentivado el interés a los alumnos, tendrán mayor capacidad de asimilar y analizar proyectos históricos.

El proyecto pedagógico de acción docente nos brinda la oportunidad de participar en nuestra propia problemática y práctica docente con la intención de mejorarla.

Hemos identificado que las condiciones del contexto influyen en el proceso de formación de cada individuo. Este proyecto nos permite prever la posibilidad de que las próximas generaciones y las actuales interactúen de manera más comprometida con su Historia.

³⁷ *Ibidem*.

CAPÍTULO II. ELABORACIÓN DE LA ALTERNATIVA PEDAGÓGICA DE ACCIÓN DOCENTE.

A) RECUPERACIÓN DEL MARCO TEÓRICO-PEDAGÓGICO Y CONTEXTUAL QUE FUNDAMENTA LA ALTERNATIVA.

Para nosotros, la alternativa se define como una posibilidad de lograr la construcción del conocimiento, con base en el debate y la recuperación de la práctica docente, a partir de la identificación de un problema que nos proporcionara primeramente un diagnóstico global y posteriormente específico, lo cual nos condujo a la identificación de un tópico de nuestra práctica docente, era necesario obtener mayor información con respecto a las posibles causas del mismo, es entonces cuando hacemos una revisión del marco conceptual, para continuar con la confrontación con nuestra propia práctica y posteriormente enunciar observaciones y conclusiones que enriquezcan el aprendizaje y por consiguiente nuestro desempeño profesional.

- a) **Planteamiento de los propósitos generales y las metas concretas que se pretenden alcanzar.**

Lo que se pretende lograr con la aplicación de la Alternativa está enunciado tomando en cuenta al alumno y al padre de familia.

Propósitos generales:

1. Que a partir del conocimiento del desarrollo de las distintas etapas en la historia, el alumno adquiera una concepción lógica sobre su ser, su familia, la naturaleza y su sociedad.
- 2 Integración del alumno de forma consciente y activa al proceso de desarrollo social en su entorno.
- 3 Lograr que la educación proporcione una visión de un modelo nuevo de sociedad.
- 4 Que el alumno asimile su condición de vida material para determinar su conciencia social.
- 5 Participación de los padres en la formación histórica de sus hijos.

Metas concretas:

1. Motivar que los alumnos piensen históricamente, es decir, aplicar en su vida los conocimientos para poder explicar los acontecimientos de su contexto y los que son inherentes a su desarrollo, ya que están en proceso de cambio y se explican a partir de su larga historia.

2. Propiciar la comprensión del proceso que se da a partir de las necesidades materiales de la sociedad y su relación con la naturaleza.
3. Permitirle al alumno conocer más con la narración de la historia de la humanidad, el proceso de transformación y cambio de una sociedad a otra.
4. Favorecer el conocimiento en el alumno en relación con que su ideología es producto de sus condiciones materiales de existencia que influyen en su pensamiento y por consecuencia sobre la vida.
5. Permitir al alumno comprender de manera sistemática como en la historia y sus distintas etapas han existido siempre estratos sociales.
6. Promover el análisis de cómo en los procesos sociales la transformación se da con la participación masiva de la mayoría.
7. Motivar a que el alumno comprenda que los modos de vidas presentados en diversos medios no siempre corresponden a su vida material, aceptando que es diferente y desarrollando la propia.
8. Que el alumno se defina como un ser social con un compromiso histórico.

b) Respuestas que se han dado al problema por parte de otros profesores.

Ante la necesidad de conocer las distintas formas de trabajo en la misma zona en la que laboramos, diseñamos unas preguntas que nos ayudarían en nuestra investigación dirigidas a un grupo de maestros que forman parte de los representantes de academia de la asignatura de historia en la zona, no son todos ya que no fue posible poder contactar al grupo completo, tampoco pudimos entrevistar a aquellos que faltaban.

Las preguntas fueron las siguientes: ¿cuál es la importancia de la historia?, y ¿cuál es la principal dificultad para desarrollar el proceso enseñanza – aprendizaje?

A continuación presentamos las respuestas, que proporcionaron algunos maestros de la zona en que trabajamos, esta es la zona 01 de la Coordinación Regional 07 del Estado de México, además planteamos un breve análisis de acuerdo a lo que más se relaciona con nuestra investigación.

Cabe mencionar que los primeros tres maestros pertenecen a una escuela con características distintas a la nuestra, ya que no son de una organización social y por lo tanto no ayudaron a fundarla ni a construirla, y por lo tanto su compromiso es diferente, más burocrático.

Comenzamos con el profesor Alfonso Lira de la escuela “Cuitláhuac”, del turno matutino, es donde se aloja la Supervisión escolar.

“Se han planteado distintas opiniones así como muchas versiones respecto a los temas de Historia; ha habido mucha dificultad de comprensión por parte de los alumnos, aunque se tome en cuenta su punto de vista; no se conoce una sola verdad con la cual todos estén de acuerdo”.

Consideramos que no es necesario que exista una “verdad”, más importante es comprender realmente las condiciones que propician el desarrollo y evolución de la sociedad, así como respetar realmente los comentarios de los alumnos cuando estos son distintos.

Ahora continuamos con el profesor Gerardo Chávez, también de la escuela “Cuitláhuac”.

“La Historia debe relacionar acontecimientos del pasado con el presente, se debe hacer una comparación, no se deben ver los procesos apartados de la realidad; se debe trabajar de lo simple a lo complejo. Sí se puede ser crítico, se le da información general al alumno para que tenga un amplio panorama, para que él mismo pueda organizar sus propios conceptos e ideas”.

A diferencia del comentario anterior, que se refería a la metodología, este maestro se aboca a un aspecto en específico de la definición de historia; en lo que estamos de acuerdo es en que el presente es el resultado de un proceso.

Es necesario que los alumnos tengan los datos suficientes, aunque no basta solamente con esta información, sino propiciar que se favorezcan las condiciones para que ellos mismos construyan sus propios conceptos de la historia, en el ejercicio de su individualidad.

El profesor Arturo Saavedra de la misma escuela: “La Historia se dedica especialmente a conocer acontecimientos, con la intención de mejorar aprendiendo de los errores; los ideales no existen, puesto que si buscamos ideales caeríamos en lo mismo... lo de siempre...” (sic).

Esto refleja la forma de educación a la que muchos maestros hemos sido habituados y de la cual no nos hemos podido despojar, respecto al papel que como docentes, y como entes sociales, nos corresponde desarrollar en nuestro ámbito docente, educativo, laboral y social.

En seguida el maestro José Rosas de la escuela “Héroes de México”, cuyas características son semejantes a las de la nuestra, opinó: “No es suficiente con simplemente enseñar, no basta con repasar año con año la misma información que esta en los libros, pasiva; pienso que se necesita hacer algo más, intentar vivir la Historia contemporánea con la intención de poder participar en ella”.

Notamos que el profesor proyecta un deseo de que sus alumnos se involucren en un proceso de participación social, posiblemente por los problemas que ha enfrentado la escuela, los que le han servido para que su concepción sea distinta.

De la misma escuela, nos da a conocer sus ideas el profesor Juan Salas "El gran reto de la Historia es verla de manera trascendente, no ajena, y hacer que el alumno se preocupe, se interese y vea que esta ciencia tiene mucho que ver en relación con su vida cotidiana, no es nada fácil".

En este caso el profesor no hace una separación entre la metodología, dirigida a un proceso educativo y ante un grupo de alumnos, y la participación social a la cual él está acostumbrado.

Por último la profesora Estela Lira de nuestra escuela nos comenta: "La metodología utilizada por muchos profesores no es la adecuada, no saben ni lo que hacen".

La intención en un primer momento no era precisamente la de aplicar técnicas proyectivas, pero nos damos cuenta que se sigue reflejando dificultades formativas que nos hacen deducir que existe la necesidad de ampliar nuestra concepción del mundo y conocer y dominar la metodología.

c) Respuestas al problema desde la teoría.

Se considera necesario contrastar los puntos de vista de los profesores que se entrevistaron con anterioridad, así como el análisis de nuestra práctica docente, con lo que se plantea por parte de los especialistas en la materia.

Según el autor Alberto Sánchez, el conocimiento de la Historia tiene, cuatro posibles funciones³⁸:

- Formar identidad nacional. Con la Historia patria se intenta unificar al pueblo, que además de su desigual y contradictoria composición social, ha dejado partes de su pasado en cada una de sus transformaciones políticas, así como aglutinar sentimientos y aspiraciones con el culto a los héroes y sus hazañas.

Con una enseñanza de la historia patria centralizada, no se pudo lograr realmente la tan deseada identidad nacional, debido a que por una parte, nuestro pueblo es pluricultural y ello implica resistencia al cambio, pues originalmente las distintas regiones del país no han estado involucradas en el proceso histórico.

- Positivismo. Estudia mecanismos que rigen a la sociedad y formula hipótesis a propósito de ellos. Se interesa por datos objetivos (fechas, lugares, nombres, etc.); la comprensión del pasado da la clave para conocer el presente y proyectar el futuro.

38. Sánchez Alberto, "Enseñar historia", pág.17

Ahora diferimos con este autor, ya que el positivismo no puede prever el futuro, es decir, no se dedica a elaborar leyes; lo más importante es justificar el presente con base en los datos.

- Historia por placer. Se inclina por el aspecto literario, el arte y la biografía; tiene que ver con el gusto por enterarse de acontecimientos.

Compartimos este punto de vista, ya que para poder captar el interés de los alumnos a través de pasajes históricos menos conocidos de un personaje, más real más humano; se requiere despertar el carácter lúdico de las actividades enfocadas al proceso educativo.

El que conoce la historia a través de libros o películas antiguas se complace con los tiempos idos y los modelos de vida de antaño, e incluso los imita, se regocija al conocer costumbres exóticas, se mete en mundos maravillosos que le despiertan emociones y sentimientos.

- Historia crítica. Se relaciona con la reflexión sobre el pasado, esta historia conlleva a la acción transformadora.

Definitivamente, más que obtener de la Historia datos, interpretaciones románticas o sentimientos de admiración a superhombres que han participado en el desarrollo de procesos históricos, nos interesa que el alumno desarrolle y lleve esa acción transformadora a su propio entorno, contemplando la propia historia personal del alumno, así como el tiempo disponible dentro del ciclo escolar.

La construcción del conocimiento de la historia juega un papel importante en la estructura política y cultural de la sociedad, ya que gracias a esto podría ayudarle a cultivar al individuo ciertas nociones políticas y por lo tanto tener la opción de participar en su sociedad.

“Interesa mucho señalar lugares y fechas en la cronología para comprender las vicisitudes de las sociedades, la historia es la ciencia de los hombres en el tiempo, y por lo tanto no basta medir los hechos por su relatividad temporal”, Mark Bloch³⁹, sino que es necesario investigar y analizar esos hechos para hacerse parte de dicho desarrollo social.

Actualmente el aprendizaje de la asignatura ha llegado al extremo de exacerbar el mal nacionalismo y en consecuencia no aceptar al otro, por lo tanto no exista una historia completamente nacional.

“Los hombres antes que hacer arte, religión o política, tienen la necesidad de comer, vestir y habitar”⁴⁰.

39. UPN, “Construcción del conocimiento de la historia”, *Op. Cit.*, pág. 16

40. Guevara Gilberto, *Op. Cit.* pág. 154.

El hilo conductor para comprender y estudiar una sociedad determinada o una etapa histórica dada, habrá que buscarlo en su estructura económica, es decir, en los fenómenos de producción e intercambio de lo producido que le sean propios. En todas las sociedades, la distribución de los productos y su riqueza, así como la agrupación social de los hombres, depende de lo que esta sociedad produce y por el modo de cómo intercambia sus productos.

Los hombres modificados son producto de una educación modificada, necesitamos transformar las condiciones en las que nos desenvolvemos como protagonistas de la educación. La escuela no es transformadora por ella misma.

El principio de explicación de la Historia reside en los medios de producción de toda la vida material; toda la ideología social está condicionada por este tipo de vida. La educación también se halla bajo esta dependencia, está determinada por las relaciones sociales que existen en una época dada. Actualmente las condiciones en nuestro país obligan a plasmar cierta ideología que ha de ser impartida a la población, a través de la educación, sin considerar los elementos particulares de la sociedad.

La educación pública actual así como sus métodos constituyen el medio para formar diversos grupos de profesionales (obreros, campesinos, empleados de comercio, técnicos). Si el Estado, educa a los hijos de los trabajadores lo hace fundamentalmente con vista a reproducir las mismas condiciones sociales.

La SEP, se supone que promueve la democracia, gratuidad y laicidad, además con un escudo constructivista, pretende formar un hombre reflexivo y participativo, lo que no es explícito es al servicio de quién o quiénes... pero esto cómo se ha de lograr, con un currículum que de manera tácita impone un modelo cultural nacional, sin respeto por la diversidad ni las regiones al interior del país, todo esto en aras de la "homogeneización".

Nos encontramos ante la dificultad de lograr una formación histórica equilibrada evitando caer en el que todos tengamos una misma constante cultural, aquella que implica únicamente "vivir el presente" que es el resultado de modelos extranjeros o el extremo de "rescatar" la "original" identidad nacional azteca, puesto que en el México actual no procede solamente de Tenochtitlán, sino que es el producto heterogéneo de un cúmulo de mosaicos que se han desarrollado a lo largo de su historia.

Por otra parte el Estado propone realizar un esfuerzo sostenido para elevar la calidad educativa, y de esta manera cumplir con sus objetivos de mayor productividad en el sector laboral.

El acuerdo de modernización tiene como objetivos.⁴¹

- Fortalecimiento de contenidos educativos básicos.
- Enseñanza sistemática de historia a partir de tercer grado.

41. - Poder Ejecutivo Nacional "Plan Nacional de Desarrollo", pág. 240.

- Formación ética integral
- Elaboración definitiva de un nuevo currículum.
- Actuar con eficacia.
- Reconocer y valorar los recursos naturales así como la historia y geografía.

Para quienes elaboran el currículum oficial ha sido necesario implementar áreas de estudio que por el método propuesto en los planes y programas así como en los contenidos de los libros de texto se nota una clara tendencia por impartir conocimientos meramente técnicos, con una visión parcializada de la realidad.

Este sistema orienta sus métodos de enseñanza cada vez más hacia la práctica: el utilitarismo es su última palabra en política educativa, ya que no garantiza ejercicio de la preparación profesional, además de que no toma en cuenta realmente el desarrollo integral del individuo descuidando el aspecto estético, humanista, filosófico y social.

Nos damos cuenta del doble lenguaje en materia educativa, por una parte, de manera oficial, se plantea la formación de un alumno "crítico, reflexivo y participativo" y por otra, cada vez se cierran más los espacios de acceso a la educación pública media superior y superior, promoviéndose especialmente las carreras técnicas.

Este proceso social conlleva a que originalmente el estado mexicano pretendía formar un individuo acorde a las características y necesidades nacionales, posteriormente ante la apertura económica, tecnológica y de medios de comunicación, así como la firma de tratados internacionales, las fronteras se abren dando paso a nuevas perspectivas de desarrollo. Estos fenómenos obligaron a plantear un nuevo modelo educativo que satisficiera las necesidades de un país comprometido no solo con su pueblo, sino también con su entorno internacional y por lo tanto un nuevo perfil profesional.

Además de que se reduce la inversión educativa - porque los intereses de inversión son regidos por la globalización, ya que México es un país económica e ideológicamente dependiente de las grandes potencias -, así es como se resta importancia a las ciencias sociales, humanísticas y al arte, sin embargo sí le dedica más recursos y apoyo al aspecto técnico - productivo, ya que le es más redituable.

Una de las funciones de la educación de acuerdo con S. Paint es la transformadora, se sostiene que la educación reproduce también las contradicciones sociales, las del sistema producen movilizaciones en el sujeto, primeramente emotivas que lo conducen a canalizar actitudes mediante compensaciones reguladoras para mantener la conservación de su estabilidad, pero que, asumidas por grupos emplazados en el lugar de la fractura, determinan su concientización ⁴².

A la didáctica de la Historia tradicional se le ha reprochado el no provocar la suficiente actividad en los alumnos, ha favorecido los métodos receptivos y la memorización, y ha propuesto al estudiante un discurso listo para ser consumido a través

42. García, Julieta Valentna, "Propuesta didáctica centrada en contenidos", pág. 15.

de la palabra del maestro , la imagen o el manual.

Con tanto insistir sobre una lista de nombres y fechas, la memoria termina siendo un auténtico almanaque. ¿Tenía al menos este método el mérito de hacer retener algunos hechos característicos de la Historia?⁴³.

Aunque no se pueden resolver todas las dificultades que enfrentan los maestros, cuyo interés es alentar la comprensión, se logra revivir la confianza en la posibilidad de reflexión de los escolares respecto a la historia.

Puede ser que la generalización amplia y la encuesta detallada de los hechos no tenga que sacrificarse, pero las ganancias serán acciones más activas, inteligentes y genuinamente experimentadas, y por lo tanto “una comprensión menos literaria de la vida humana del pasado”⁴⁴ y más enriquecida.

Nos interesa también que los adolescentes comprendan un tipo de Historia más viva, en constante discusión y en consecuencia, su constante reconstrucción, apoyándonos en el aspecto literario de la misma.

El alumno podrá construir los conocimientos sobre la Historia no únicamente frente al libro ni al profesor. El mentor actuará sólo como mediador, monitor o ayudante; su objetivo no será que el alumno almacene conocimientos respecto a una información dada, sino que acceda al pensamiento formal en la esfera socio - histórica, que construya su propio saber para que, como decía Rousseau, “no mire por la mirada de otro, sino por la suya propia”⁴⁵.

d) Construcción de la concepción que posibilita una nueva respuesta.

Al fomentarse solamente la memorización no se ha desarrollado plenamente la capacidad de análisis de los alumnos, por lo que la actitud de ellos no responde a las necesidades de una formación educativa integral.

Para muchos maestros la importancia de los contenidos sobrepasa, por mucho, a las actividades cotidianas y las relaciones interpersonales.

Los Planes y Programas son tomados de manera rígida y única. Se hace necesario optar por bibliografía alterna y otros recursos para obtener y enriquecer los contenidos, y no depender del currículum oficial.

La metodología tradicional aplicada, ha dado pocos resultados en cuanto a la formación analítica del alumnado se refiere, pues sólo se ha privilegiado la ya mencionada memorización y el únicamente trabajar al interior del aula; ya que los recursos utilizados han sido escasos, también hace falta interés, por parte de

43. Jean Noël, *Op. Cit.*, pág. 24.

44 Lerner, Victoria, “Los niños, los adolescentes y el aprendizaje de la Historia”, pág.131.

45 *Ibid.* pág. 139.

los profesores en cuanto a la investigación de técnicas sobre formación histórica; los intentos no han fructificado y el alumno continúa desinteresado.

e) Factibilidad y justificación de la Alternativa.

No basta con aseverar que el conocimiento de la Historia se ha de construir únicamente con enterarse de los acontecimientos, menos aún cuando cada uno de ellos parece estar aislado y sin repercusiones posteriores.

“Las soluciones no las vamos a encontrar en un simple análisis del pasado histórico de nuestro país ni en suposiciones, sino tomando una actitud de intervención real, de interpretación de lo que nos rodea y lo que nos acontece, así como participar en la medida de lo posible en la transformación y mejora de la sociedad”⁴⁶ y de alguna manera, este proyecto contribuyó a que se logre y a continuación se explica.

La Parte I se denomina Historieta grupal y consiste en lo siguiente:

- Comenzamos con exposición de un tema, derivado de una investigación, de una lectura o de una serie de comentarios y/o aseveraciones respecto a un tópico específico por parte de algún voluntario.
- Se realiza una discusión grupal, todos los alumnos pueden tomar nota durante el proceso y elaborar conclusiones finales, también se puede redactar un texto entre todos los compañeros además de vertir conclusiones a manera de lista.
- Al alumno en turno le corresponde llevarse el cuaderno a su casa; intentará plasmar de manera sintética el contenido de la clase expuesta, así como hacer comentarios y opiniones, se puede realizar después de interpretar la información, intentando proponer solución a algún problema identificado. Podrá utilizar toda su creatividad, auxiliándose de los recursos disponibles (escasos, pero suficientes para aprender: el libro de texto, revistas, cuaderno y pegamento, además del propio entorno), le pueden servir las propias notas tomadas en el aula.
- A la clase siguiente, el mismo alumno o un auxiliar expone el trabajo ante el grupo para enriquecerlo y complementarlo.

En cuanto a la primera parte de la Alternativa solamente debemos tomar en cuenta que los alumnos requieren de motivación, aunque siendo sinceros, este problema no sólo sucede en esta asignatura, ya que el problema de la enseñanza (obligada y aburrida en la mayoría de casos) no satisface el gusto de quien aprende.

El entorno físico, geográfico y humano proporciona al estudiante numerosas oportunidades de investigación. El medio local es una realidad compleja cuya unidad queda asegurada por una concatenación de interrelaciones. No hay medios distintos: histórico, geográfico, ideológico, sino un entorno único, determinante de modos de investigación diversos⁴⁷.

46.- De la Peña, Sergio, “La formación del capitalismo en México”, págs. 17- 37.

47.- Jean Noël, *Op. Cit.*, pág. 36.

El medio que rodea al alumno, la escuela, el contexto nacional y mundial posibilita el desarrollo de esta actividad, pues están a nuestro alrededor y a nuestro alcance toda la gama de procesos históricos, por lo que tenemos más oportunidad de analizarlos.

Las condiciones en las cuales los alumnos estudian podemos contemplarlas para que desarrollen sus capacidades de cooperación y análisis, así como también actitudes de participación, reflexión y relación de lo que se aprende con lo que nos rodea, que sea activo.

A continuación explicaremos lo las actividades que abarcan la segunda parte.

El Taller de historia para padres se desarrolla como a continuación se explica.

- Integración de un grupo aproximado de veinte personas.
- Durante las sesiones se discutieron conceptos sobre los siguientes tópicos: concepto de historia, funcionalidad, función del historiador, importancia de los datos, interpretación, planteamiento de alternativas, etc.
- Se organizaron equipos de trabajo para la aplicación de técnicas didácticas; expositivas (información), interrogativas (cuestionario), de estudio dirigido, de juegos de integración (juego de átomos, collage, memorama, obra de teatro, torres de papel, etc.)

Para la segunda parte de la Alternativa consideramos que el nivel de factibilidad es suficiente para que se lleve a cabo, ya que recientemente y previo al desarrollo del taller, hemos convocado a una serie de conferencias a las cuales invitamos a los padres de familia de todos los grados; la asistencia fue bastante buena, pues se llenó la casa de cultura de Chimalhuacán, además nuestra iniciativa para promover actividades los ha motivado a participar, se ha dado una confianza que permite comunicarnos .

La capacidad de convocatoria que hemos tenido para con la población estudiantil y de padres de familia del grupo en cuestión ha sido satisfactoria, por lo que consideramos factible reunir a un grupo no menor de veinte integrantes y que permaneciera durante el período que duró el taller.

La discusión puede realizarse a partir de la exposición de algún alumno, representación teatral o reporte de investigación una visita a cierto lugar de interés histórico, deseamos diferenciarlo de la educación tradicional, cuando el maestro no abusa de su autoridad ni de su papel frente al grupo, ya que el protagonista es el mismo alumno.

Consideramos que es una estrategia, debido a que esto nos permitirá el dominio y la comprensión de conceptos y procesos, así como conocer al grupo con el que trabajamos, los cuales nos ayudarán a emplear recursos y promover actividades distintas a las que se han desarrollado en el aula, y con esta analizar de la importancia que tiene el estudio de la historia. En la medida en que se de esa convicción, se desarrollará

también un interés en participar de manera activa y consciente, en ese sentido esta etapa representa ser una alternativa que mejore nuestro desempeño docente y el enriquecimiento de los conocimientos de nuestro grupo.

Al desarrollarse el Taller se integrarán equipos de discusión que analizarán aspectos sobre el tema que nos ocupa.

Todos los comentarios que resultaron de dicha discusión, en equipo, se rescatarán para debatirse en el grupo e intentar llegar a un acuerdo general.

En caso de que haya dificultades para que se desarrolle la actividad lo más interesante posible, los maestros participamos con interrogantes, con el fin de motivar la participación y el análisis.

Consideramos al hombre como una totalidad integrada y transformadora. Toda vez que aparece un fenómeno en alguna de las tres áreas implica necesariamente a las otras dos, por lo tanto, son coexistentes, pero no se excluye el predominio de alguna de ellas.

Las dimensiones en que se puede dividir el aprendizaje son: la cognositiva, la actitudinal y la de habilidades ⁴⁸.

La primera se refiere a los procesos eminentemente intelectuales, tiene que ver con los mecanismos psicológicos que llevan a cabo el proceso del manejo de información en el cerebro, su memorización, su lógica y su aplicación. Gracias a este tipo de estudios podemos comprender el desarrollo del individuo en sus distintas etapas, logrando con esto, suficiente información para obtener una mejor planeación de las actividades enfocadas hacia su aplicación en el ámbito educativo.

La segunda se refiere a los procesos afectivos, a la vida emotiva y de relación del sujeto (simpatía, intereses, coraje, amor...), con quienes lo rodean y a la forma en que se comunica con los demás y consigo mismo.

La última se refiere al despliegue psicomotriz fino o grueso, a la coordinación, al dominio de ciertos movimientos que permiten llevar a cabo de la mejor manera ciertas actividades.

Tomando en cuenta los anteriores aspectos y relacionándolos con la Primera parte de la Alternativa, observamos que, el hecho de que los alumnos capten e interpreten la información, se satisface la dimensión cognositiva además de la intelectual, pues demuestran ser participativos, ante la necesidad de comunicación y exposición de sus opiniones ante el grupo.

48. - García, Julieta, *Op. Cit.*, pág.10.

Continuando con el aspecto actitudinal, el alumno tiene la oportunidad de verter sus comentarios, partiendo de los conocimientos previos y de aquellos que le permiten contradecir o modificar los anteriores, toma una posición analítica y de manera natural, el alumno necesita dar a conocer sus puntos de vista, no basta con que quieran o adopten una postura de este tipo, sino que también es necesario que se les incentive para que participe, aunque se debe de respetar la decisión de que no lo haga de manera activa ante un acontecimiento.

Existen factores socioeconómicos que no son considerados por parte de algunos profesores, es decir, el contexto inmediato de los alumnos no siempre es tomado en cuenta al planear las actividades educativas, para lo cual ha sido necesario que hayamos realizado la investigación y así poder conocerlos un poco más, para poder adaptar los recursos didácticos más adecuados a esa situación en concreto.

Por lo que una vez que conozcamos a nuestros alumnos y sus circunstancias tenemos la oportunidad de propiciar la construcción del conocimiento histórico, a partir de sus propias condiciones, así como poder modificar las condiciones adversas que lo rodean.

La forma en que el maestro trabaje con los alumnos es de gran importancia, ya que el educando al estar interesado, podrá relacionar lo que aprende con su entorno; los aprendizajes tenderán a ser significativos, y en consecuencia importantes para el alumno, porque en esa medida no simplemente almacenará información, sino que le permitirá desarrollar sus otras capacidades en distintas etapas de su vida, tanto en ámbito escolar como el externo.

El contenido general básico de la currícula en esta asignatura plantea una serie de temas donde se explica el conjunto de conocimientos registrados de manera oficial. Como ejemplo, a algunos personajes se les ha denominado héroes, con su consecuente veneración, mitificándolos, restándole importancia a aquellas condiciones que en su momento permitieron que se desarrollaran dichos acontecimientos.

En la medida en que los jóvenes, y nosotros mismos, continuemos viendo a los héroes como algo superior imposibilita nuestras aspiraciones para poder realmente participar en nuestro proceso socio-histórico y modificar así las condiciones del entorno, por tal motivo es necesario que se le dé la dimensión precisa a la imagen del héroe, es decir, darle crédito sin que sea perfecto.

El hecho de que los padres expongan juicios respecto a la metodología de la enseñanza de la historia, sus elementos, sus variantes y su trascendencia, nos da indicadores generales respecto a la forma de actuar para con sus muchachos y hacia ellos mismos.

El análisis del proceso de aprendizaje, fundamentalmente enfocado como una serie de pasos que implican la comprensión y estructuración de la realidad, se propone explicar en forma detallada los mecanismos y leyes internas que operan en el ser humano cuando aprende.

Esta es la lógica que sostiene la síntesis de las taxonomías del aprendizaje propuestas por algunos autores como Lafourcade, Bloom y otros ⁴⁹, en sólo tres niveles.

- La recepción de la información.

Se refiere al primer contacto que tiene la persona en cuestión con los datos, ese conjunto de datos, nombres y fechas explicados teóricamente o captados a través de cualquier medio. Ya sea hablada, escrita o de cualquier forma que sea captada por el individuo y continua con la habilidad para seleccionarla, registrarla y determinar su validez.

- El procesamiento.

Después de la percepción, continúan las operaciones que el individuo realiza para decodificar o descifrar un sistema de relaciones y significados implícitos o explícitos y posteriormente verificar la consistencia lógica y el grado de veracidad de las mismas. Es el momento en el que el individuo descubre las relaciones que existen entre las variables de un problema, sus antecedentes, sus consecuencias, y aplica todo un método lógico para comprender el fenómeno.

- La solución de problemas.

Finalmente se concluye el ciclo en el momento en que el propio sujeto llega a la etapa que implica la posibilidad de descubrir la existencia de un conflicto y así mismo crear nuevas estructuras con el más alto grado de creatividad para con ello buscar la forma de poder resolver lo que se le presente, además de poder conocer sus mecanismos de operación y así tener la posibilidad de predecir lo que ocurra en casos que posteriores.

Es necesario insistir en el dinamismo e interacción de los tres niveles y aclarar que todos son relevantes en virtud de que el aprendizaje es un producto continuo, lo vamos construyendo, tanto para nosotros mismos, como los jóvenes y padres de familia.

49. *Ibidem*, págs .11-12.

B) ESTRATEGIA GENERAL DE TRABAJO

a) Organización los participantes de manera individual y grupal.

La forma en que se pusieron de acuerdo tanto los padres como los mismos muchachos ya ha sido explicada: los alumnos desarrollaron el trabajo en el salón, entre todos y lo concluían en casa, mientras el taller para los adultos se llevó a cabo en el aula de clase dos veces por semana.

b) Definición explícita de los cambios que se pretenden lograr.

1. Que el alumno adquiera la información que tenga su alcance y la maneje para interpretar los hechos.
2. Promover en el estudiante mejore su capacidad de respeto de distintos punto de vista y comunicación con quienes convive.
3. Aprovechar la oportunidad de utilizar la información de los medios de comunicación. Además de lo escrito, lo visual y lo auditivo tienen mucha importancia en la conformación del proceso de construcción del conocimiento histórico actual; el alumno puede relacionarlo con los contenidos que se manejen en Historia.
4. Que los padres tengan oportunidad de observar más de cerca como se participa, así como revisar la manera de trabajar en el aula; que adviertan el hecho de que ellos mismos, gracias a su bagaje, son actores y constructores, además de que se den cuenta de la necesidad de apoyar a sus hijos en las labores educativas.

c) Formas de trabajar los procesos escolares y situaciones involucradas.

La primera parte ya mencionada, se refiere a la construcción, en primera instancia individual y enseguida de forma colectiva, de un libro llamado "Historieta grupal", en la que el alumno en turno realiza la labor en casa. El maestro no ha de encomendarle que "estudie" fuera de la escuela, reduciendo la clase a una función meramente informativa.

La segunda parte de la alternativa implica la participación directa de los padres de familia en equipos de trabajo, mediante el uso del lenguaje y diversos recursos que promuevan la discusión para obtener conclusiones que tengan sentido de logro, que resulten productivas y sean satisfactorias para los integrantes.

d) Secuencia de las acciones, procedimientos y tácticas a desarrollar.

Implica el desarrollo de actitudes que han de promover la participación de los alumnos, mediante la comunicación, debate y conclusión por escrito, del aprendizaje de los hechos históricos, tanto de manera inductiva, al razonar de lo simple a lo complejo y de lo particular a lo general, como de forma deductiva, ya que la mayoría de los participantes poseemos conocimientos previos y nos servimos de éstos a cada momento para aprender de los demás y comprender los fenómenos que suceden a nuestro alrededor.

Al inicio del curso, donde participa especialmente el alumno, se plantea la Alternativa y se explica la propuesta de trabajo que se desarrolla durante el período que duró este proceso.

La segunda parte, que se refiere a la participación de los papás, se desarrollará de manera simultánea a la primera parte, en horarios extraclase. Una vez que tuvimos la primera reunión para firmar boletas, esto sucedió en octubre, se les presentó a ellos la posibilidad de participar en una propuesta para mejorar la adquisición de conocimientos en sus hijos y especialmente en la asignatura de historia, ya que era una de las que, consideraban los papás, la más difícil y aburrida, se le explicaron las actividades a desarrollar de manera detallada.

Aceptaron y nos pusimos de acuerdo para trabajar los martes y jueves por la tarde, de la 15:30 a las 17:30, aproximadamente, ya que este horario dependía de las ocupaciones de algunas personas por un lado, pues su mayoría fueron mujeres; además del calor de la discusión por otro, comentando los temas, al final nos tardábamos un poco más.

e) Sucesión ordenada de acciones a desarrollar.

El proceso de trabajo, en el que se presentan las dudas o se producen errores de comprensión, nos permite avanzar sobre la línea de trabajo y también con el conocimiento que poseen los padres y los mismos alumnos, así como el nuestro, ya que también estamos en proceso constante de aprendizaje y enriquecimiento. No basta con limitarse a mostrar lo que se sabe y connotar lo que no se sabe como “deficiencias vergonzosas”, como dudas o conocimientos diferentes, que llaman a la risa.

Al inicio del curso se planteó la Alternativa, tomamos en cuenta el período de Septiembre a Diciembre, para la segunda parte de esta propuesta dedicada a los padres de familia, para recabar información y ponerla en práctica durante todo el ciclo escolar con los alumnos, la evaluación es continua; al finalizar el plazo se realizó un análisis de los avances y de cómo se había participado durante el proceso.

f) Implicaciones y consecuencias que tienen las acciones tanto dentro, como fuera del grupo y / o escuela.

En la parte I el alumno tiende a reflejar actitudes de respeto y camaradería, el maestro es parte del proceso e influye en la forma en que se propongan y se desarrollen las actividades; en este sistema de interacciones se expresan múltiples posibilidades de trabajo y estudio, diferentes formas de concebir la autoridad y las relaciones entre cada individuo y el grupo, los propios alumnos pueden participar de manera independiente respecto a la voluntad del profesor. Sin embargo, es necesario aclarar que el tipo de interacciones que se gesten en un grupo estarán relativizadas por el tema con el que se planea trabajar⁵⁰.

50. - *Ibid*, pág. 36.

Los acontecimientos humanos, por demás tienen gran repercusión en la vida de las posteriores generaciones, por lo que los alumnos al conocer estos sucesos y compartir sus puntos de vista se enriquecen sus conceptos y su forma de captar la realidad, mejor aún cuando se les ha despertado el interés por interesarse no sólo por la historia de México sino del mundo.

A diferencia de otras ciencias sociales, en ésta nos damos cuenta que tenemos un papel histórico que desempeñar.

El entorno influye en el adolescente, en el padre y viceversa, como en toda la sociedad; es dialéctico. Implica una serie de reacciones que motivaran un conjunto de conclusiones que han de modificar los esquemas anteriores de los individuos y así poder plasmar estas primeras conclusiones en su trabajo por escrito o dibujo.

La segunda parte de la alternativa implica la participación de manera conjunta, se observaron resultados en cuanto a la calidad de dicha participación y la disposición para las acciones sociales y para la colectividad

h) Evaluación de los logros alcanzados.

Este es un elemento inherente al proceso educativo, es a la vez una serie de pasos con fundamentos teórico - conceptuales, que plantea núcleos problemáticos, enfoques, procedimientos, técnicas e instrumentos para la observación del trabajo de alumnos, profesor, contenidos, y estrategias de enseñanza. Cabe señalar que este momento didáctico proporciona valiosa información, por lo que el uso y el destino de la misma, así como el propósito de dicha actividad debe ser explícito,⁵¹.

En la primera parte, como dicho proceso es continuo, se tomaron en cuenta los siguientes aspectos: la comprensión de las características de cierto período histórico, formación de un esquema temporal, el desarrollo de habilidades para manejar la información en su selección y análisis, y poder relacionar los hechos históricos con el medio geográfico, así como la calidad y la habilidad en la exposición, además de la puntualidad en que se expuso la información, de manera individual, el propio grupo, incluido el maestro, que valoramos la organización de dicha información expuesta.

En el aspecto grupal se valorará su participación individual, al opinar acerca de lo realizado por el alumno que le haya correspondido hacer la historieta, además de la disposición por colaborar en el enriquecimiento de dicho trabajo.

Al alumno que le correspondió realizar la historieta, se le evaluó el contenido y basado en lo que hemos mencionado con antelación, que haya plasmado lo más importante revisado en la clase; creatividad, haber aplicado los recursos disponibles con el ingenio suficiente para hacer atractivo el trabajo y con la oportunidad de promover la discusión; si hay equivocación, ya habrá modo de aclararlos.

51. *Ibid*, p. 21.

Para la segunda parte, también se toma en cuenta una evaluación continua; el grupo es mas reducido que con los alumnos y esto permite una comunicación más de cerca, sobresalen el interés y la participación con reflexiones y opiniones, el ánimo por pasar al frente del grupo a verter sus comentarios así como aceptar las ideas contrarias a las que tenían y por consecuencia modificar los anteriores conocimientos.

Este proceso lo analizamos y lo comparamos con el que se lleva a cabo con los alumnos; nos damos cuenta cual es el papel que juegan los papás y el maestro para poder apoyar, también de manera consciente, a que mejoren sus conceptos y actitudes respecto a la historia y al contexto inmediato.

Como comentario final, hasta el momento en el cual calculamos suspender el registro de los resultados y la aplicación de la alternativa, los padres expusieron sus opiniones acerca de como se habían sentido durante el desarrollo de las actividades basadas en experiencias propias y grupales, nos conocimos un poco más y comentaron acerca de la forma en que se aprendía historia, no estaba del todo mal, ni mucho menos aburrida.

C) PLAN PARA PONER EN PRÁCTICA LA ALTERNATIVA Y SU EVALUACIÓN.

a) Los recursos que se necesitan.

Los criterios claves que regulan el proceso de su organización y diseño son:

- Que sostengan al contenido y lo representen.
- Que permitan el acceso a la información de un modo tal que facilite la percepción de la realidad.
- Que permitan al estudiante operar con ellos y que puedan ser concebidos para uno o varios usos específicos por parte de los estudiantes y no sólo como instrumentos complementarios de la actividad del profesor⁵².

Para la Parte I se requieren:

- Alumnos, maestros y padres de familia (recursos humanos)
- Horario específico y aula de clases.
- El alumno, en casa, requerirá revistas, periódicos, etc., para recortar y complementar su historieta.

Para la Parte II se requerirá:

- Padres de familia, maestros y alumnos (recursos humanos).
- Horario extraclase y aula.
- Cuaderno, libros y revistas.
- Material para rotafolios.
- Videos.

b) Tiempos y espacio donde se desarrollará.

La primera parte se llevó a cabo en el aula del tercer grado, grupo "A" en la escuela secundaria "Calmecac", turno matutino, ubicada en Chimalhuacán, Estado de México. La actividad se realizó durante el ciclo escolar 1998 - 1999.

La segunda parte se llevó a cabo en las mismas instalaciones, pero en horario diferido, es decir, se practicó dos sesiones a la semana por la tarde, con duración de dos meses, martes y jueves.

La Parte II se refiere también a la propuesta de la forma de trabajo, así como la integración y organización de equipos de padres de familia, y a la planeación y distribución del material, esto a partir de octubre, para que también en diciembre se realizara una evaluación parcial, suficiente para observar resultados hasta este momento, con la correspondiente evaluación continua.

52. - *Ibid.* pág. 33

c) Plan para el seguimiento y evaluación de la alternativa.

1. Definición de los objetivos a evaluar.

- Mejor uso del aprendizaje memorístico. Promover en los participantes la memorización de aquellos datos indispensables para poder ubicarnos relativamente en espacio y tiempo, es decir aquellas fechas, nombres de personas y lugares que nos ayuden a pensar y comprender mejor acerca del acontecimiento que estemos trabajando.
- Mejor participación y disposición para desarrollar las actividades así como proponer distintas alternativas y formas de actuar.
- Constancia en la participación promoviendo el respeto a los puntos de vista ajenos.
- Argumentación de los propios comentarios y opiniones puntos de vista. Al participar en una discusión podremos observar cómo los participantes defienden su posición respaldándose en los elementos que habíamos revisados, poseen sus propios conceptos, y con estos argumentan en un debate.

2. Criterios para evaluar.

Para la Parte I, se tomó en cuenta lo siguiente:

- Opinión personal. Necesitamos saber qué es lo que piensan los alumnos ante un acontecimiento, que aunque lejano para ellos, implica la acción de seres como ellos, queremos saber qué harían ellos en el lugar de los protagonistas estudiados, y como lo plasmaron en su historieta.
- Calidad en la redacción. La manera en que se exponga la información ante el grupo a de ser de manera lógica, coherente y oportuna.
- De manera conjunta se ha de atender al interés y respeto para con quienes participamos en el grupo.
- Participación mediante comentarios y reflexiones lógicas respecto a los antecedentes y consecuencias de un hecho.
- Se valorará la creatividad en el desarrollo de la actividad en casa, así como la investigación alterna.

Para la Parte II, se tomó en cuenta:

- Participación y exposición de juicios.
- Interés en la discusión.

- Reflexiones sobre la importancia de esta asignatura en nuestra vida.
- Asistencia y permanencia en el Taller.
- Ayuda mutua.

3. Presentar el plan, técnicas e instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar la información.

Para ambas partes que integran la alternativa se han de aplicar técnicas didácticas como expositivo-interrogativas y de estudio dirigido.

El instrumento que nos ha de servir para tratar la información será un cuestionario que se aplicará a padres y alumnos, tomando en cuenta el conocimiento de los procesos; las opiniones y criterios al respecto, así como interés por participar y juicios hacia la metodología empleada además de que expongan si es que pueden incidir de manera consciente en su entorno.

El instrumento para evaluar de manera parcial hasta el mes de diciembre ambas actividades de la alternativa es un cuestionario con las siguientes preguntas:

- ¿Para ti cuál es la importancia del aprendizaje de la historia?
- ¿De qué manera puedes participar y modificar tu entorno inmediato?
- ¿Cómo puedes desarrollar un mejor aprendizaje de la Historia en la escuela o fuera de ella?
- ¿Qué importancia tienen los personajes y cómo se puede aprender de ellos?
- ¿Cómo aprovechar los recursos disponibles para poder criticar procesos históricos y proponer alternativas que mejoren la situación dada?

4. Evaluación de la alternativa.

Este proceso, con fines de promoción, calificación, certificación y comparación, no puede reducirse solamente a determinar si el alumno o el padre de familia cambió de conducta, sino que pasa por dos pasos; el didáctico en general, esta etapa se llevó a cabo a nivel de grupo y el de construcción del conocimiento en particular, esto de manera personal, aunque esta separación es relativa, ya que ambos pasos se complementan mutuamente.

CAPÍTULO III. APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ALTERNATIVA

A) PUESTA EN PRÁCTICA DEL PLAN ELABORADO EN LA ALTERNATIVA.

Para la primera parte de la alternativa se tomaron en cuenta los siguientes contenidos, considerándolos sin perder de vista el análisis de las causas:

- a) Causas de la independencia (internas y externas)
- b) Independencia de México
- c) Reconstrucción y organización nacional
- d) Conflictos internos (políticos y económicos)
- e) Conflictos internacionales (intervención extranjera y pérdida de territorio)
- f) Revolución de Ayutla
- g) La Reforma y La Constitución de 1857
- h) Maximiliano de Hasburgo
- i) República restaurada
- j) Dictadura de Porfirio Díaz
- k) La Revolución mexicana
- l) El gobierno de Madero y la Decena Trágica
- m) El Maximato
- n) El movimiento de 1968
- o) México actual

En un inicio, cuando se propuso al grupo en que consistía el método que denominamos "Historieta grupal", mostraron ánimo a través de sus comentarios, ya que no entienden la forma en que se pretenden explicar los conocimientos en los libros de texto de historia, para ellos resultan demasiado aburridos, complicados de entender ya que les es ajeno desde el propio lenguaje hasta la ubicación geográfica y cronológica, además con ellos no tienen la oportunidad de darse cuenta de que existen otras versiones o posturas con respecto a la interpretación de la historia, los contenidos les parecen demasiado rígidos, los detalles pasan desapercibidos por los autores de dichos textos, pues su concepto es diferente al de los alumnos y tal pareciera que los propios autores no se dirigen a ellos. Es entonces cuando la mayoría expresó que sería una manera agradable de aprender la Historia.

Con la puesta en marcha de la actividad fue necesario brindar apoyo con respecto a técnicas que les exigían autonomía y mayor capacidad de investigación para la posterior divulgación de los datos, que después se debería exponer al grupo.

Con respecto al análisis de la información en el salón de clase, la discusión se propició al inicio con la opinión sólo algunos de ellos los que frecuentemente participan, ante esta situación se optó por involucrar en la investigación, exposición y discusión, al interior del equipo, a los alumnos que se mostraron un tanto "introvertidos", y se pidió a los alumnos, que regularmente participaban, que ayudaran

a sus compañeros a comentar los contenidos, de esta forma la información fluía de mejor manera.

Una vez en clase, la invitación de algunos compañeros a otros, del mismo grupo, no se hizo esperar, de esta manera se empezaron a interesar unos a otros, procediendo a un reparto y socialización de los contenidos en el que ellos mismos se empezaron a involucrar de manera autónoma a integrar equipos.

Después de esto, los alumnos que participan de forma más regular se dedicaron a realizar un breve proceso de análisis de los contenidos para su posterior comentario con los integrantes del equipo, mientras que los que son un poco más reservados en cuanto a la expresión de sus ideas de manera oral se dedican a plasmar sus ideas de forma escrita, eran los que contribuían a enriquecer la actividad con detalles que le daba un toque ameno.

Al observar la manera en que la “Historieta grupal” iba tomando forma se mostró motivación, a tal grado que los alumnos en determinado momento preferían llevarse el cuaderno del grupo a su casa para expresar las ideas que entre todos comentamos.

Las primeras personas que se llevaron el cuaderno, al inicio redactaban sus ideas con poca claridad y coherencia, es decir, se les dificultaba plasmar de forma organizada las ideas centrales, así como su propia interpretación; situación que fue superada con muestras de habilidad que dieron algunos alumnos para plasmar creativamente su aprendizaje, aunque existiera equivocación en cuanto a los datos ya que sus interpretaciones resultaban fuera de contexto, era conveniente recurrir a los libros para precisar y por lo tanto aclarar la duda.

Después de haber revisado distintos documentos respecto a los contenidos, incluyendo el mismo libro de texto, el panorama se iba ampliando cada vez más, y en efecto la historieta servía para atraer el interés de los participantes cuando, revisamos lo que acontece en la sociedad, comprendían mejor los conocimientos ya que su postura frente a los pasajes históricos guardaba reservas ante las distintas interpretaciones posteriores.

También cabe mencionar que dada la participación hubo ocasiones en que no solamente un alumno escribió la historieta, sino que cuando el grupo lo acordaba, que fue en pocas ocasiones, más de un estudiante elaboró la historieta para que al día siguiente fuera mayor el enriquecimiento del aprendizaje.

Es necesario comentar que durante la aplicación de la propuesta se notó iniciativa por parte de varios alumnos por investigar, era así como se ampliaba el contenido y el análisis plasmado en la historieta, debido a las visitas hechas a museos y bibliotecas.

También analizamos algunos videos, para observar que en otras partes del mundo suceden también acontecimientos históricos trascendentes, entre ellos uno de los macedonios, lo que más nos llamó la atención fueron los comentarios que emitieron los alumnos con respecto a la reconstrucción facial del cráneo de Alejandro Magno que se

mostraba en el video, ya que se sorprendieron al darse cuenta de lo impresionante que se veía al haber perdido un ojo a causa de un flechazo, fue un detalle impresionante, ya no era un suceso exclusivamente histórico, y poseía caracteres “cotidianos” a su actividad, y sin embargo lo consideraron como un posible motivo de su actitud de coraje.

Ejemplos como este sirvieron para comentar cuales son las verdaderas causas que propiciaron el cambio histórico de algunas sociedades, ya que de esta manera se comprendió que ciertas actitudes motivadas por una causa específica sirven como detonante en la conducta y manera de pensar de otras personas, pues no bastaba con lo que le sucediera a un solo hombre para el acontecer de toda una sociedad, dado que él mismo era el resultado de las condiciones que se daban en ese momento; obteniendo como resultado las mismas constantes: luchas por diferencias entre las distintas esferas de la sociedad, luchas por imposición u obtención del poder, así como la necesidad de conocerse a sí mismo, a la naturaleza y dominarla, de cultivar su manera de pensar, de darla a conocer y postularla; de dejar huella a su paso, de esta manera nos adentrábamos al termino de causalidad.

Estas ideas quedaron mas claras cuando comentamos en el aula los ejemplos que aparecen en “El origen de la vida“ de A. Oparin y “El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre” de Engels, ya que este tipo lectura al tener una posición crítica hacia el desarrollo de la historia, consideramos necesario presentar una visión distinta, que signifique ser una alternativa, a lo que se enseña de manera oficial en los libros de texto, para lo cual, el libro de Historia de tercero fue nuestra base de contenidos; resaltando precisamente la acción concreta de los seres humanos en la sociedad y en la naturaleza, gracias al trabajo, a las riquezas producidas por éste, la distribución de las mismas así como las relaciones que se dan entre los hombres integrados a distintos grupos.

Este reporte de investigación del ciclo 1998-1999, el cual consideramos necesario para obtener datos que después se revisaron, por lo que los resultados a mediano y largo plazo son los siguientes.

Al iniciar el planteamiento del primer propósito reflejaron una actitud en la cual mostraban cierta libertad para poder decir y hacer lo que en ese momento sentían, ya que realmente se sentían libres como para poder fantasear, e imaginar lo que en aquellos momentos, los personajes estaban sintiendo o viviendo. Poco a poco se fueron animando más a trabajar de esta manera, ya que lo consideraban un tanto fácil, además de que los entretenía, porque según ellos sentían la confianza de entender a los personajes.

La diferencia que encontraban en su historieta y el libro de texto era la forma en que la información era presentada; por una parte de manera propia imprimían su versión y su interpretación, decían ellos “su verdad” y por otro lado, el libro de texto aunque utilizaba un lenguaje comprensible no era cotidiano y por lo mismo un poco ajeno; su imaginación o mejor dicho el resultado de ésta quedaba plasmado, valorado. Opinaban que revisar esos contenidos no se les hacía difícil, ya que por lo general la lectura les servía como repaso, pues historia de México la habían estudiado en sus cursos previos.

El manejo de la información hablada reflejaba inicialmente cierta “inercia”, falta de habilidad, pues esto se realizaba de manera inconsciente, pero poco a poco se fue mejorando, ya que la función del grupo influyó de forma decisiva. El resultado de los trabajos al principio solo se leía, pero gracias a la intervención de los demás compañeros sirvió para discutir y debatir, ayudaría a poder reconstruir conceptos y para precisar hechos auxiliándose con ejemplos.

La expresión individual fue mejorando, pues quien pasaba al frente o emitía algún comentario sentía más confianza, al equivocarse podía rectificar; el grupo se aproximaba al contenido a través de suposiciones, las preguntas que elaboraban eran imprecisas y se abocaban a los contenidos por definiciones; paulatinamente se dieron cuenta también de la necesidad de utilizar prudentemente la memorización, pues no sólo bastaba con atiborrarse de datos, sino saber utilizarlos en la ocasión adecuada para los fines que ellos consideraban idóneos.

Nosotros participábamos de cuando en cuando, si el grupo nos lo solicitaba o para llamar a alguien cuando hablaban varios al mismo tiempo, así como para sugerir a quien en ese momento coordinaba y señalarle quién estaba pidiendo participar levantando la mano; el que dirigía en ese momento era un alumno, el cual se había autopropuesto, y el cual el grupo había aceptado.

Así continuaban las clases, hacían participaciones, el tipo de preguntas cada vez eran más elaboradas, mejor construidas y con más precisión, ya que subrayaban la importancia de las mismas, al recalcarlas ante el grupo y defenderlas con sus argumentos que habían construido gracias a la lectura y discusión de los contenidos. Al final de clase ya se habían aclarado algunas de las conclusiones que serían impresas en el trabajo del alumno que tuviera la oportunidad de plasmar su historieta.

Iniciando la clase al día siguiente, mostraban el resultado de su trabajo: los datos eran lo más precisos apegados a los contenidos, tanto que eran copiados literalmente; por un lado había quien era muy sintético, la redacción usada era resumida y los recursos utilizados eran escasos (con pocos dibujos y recortes). En ese momento intervenía algún compañero que había comprendido de manera diferente algunos conceptos y participaba para aclarar alguna idea o para enriquecerla, según su distinta interpretación.

En otras ocasiones el propio tema ofrecía más datos o mejor dicho el alumno lo explotaba más, redactaba varias páginas y los materiales que utilizaba eran variados, ya que además de recortes utilizaba dibujos, colores y otros detalles para hacerlo “más bonito”, el lenguaje era “traducido” del texto a la forma cotidiana de expresarse de ellos; de alguna manera relacionándolo realmente con su entorno, utilizando dibujos de personajes contemporáneos, donde utilizaban la expresión de sus gestos implicando así un compromiso, del cual los estudiantes se hacían responsables, y explicaban a la clase el por qué los habían manejado.

Conscientemente pretendían reflejar cierta influencia a quien lo leyera, que se diera cuenta que esa era la “otra historia”, la que ellos habían escrito; dicho efecto era en

ambos sentidos, es decir utilizaban sus recursos y sus dibujos, pero sin quizá darse cuenta que los empleaban a ellos; nos referimos al hecho de pegar recortes de dibujos animados que están de moda, refleja que en cierta forma la realidad de ellos está influenciada por modelos extranjeros y figuras ficticias.

La explicación de ellos, para justificar el empleo de estampas de peleas, era que a lo largo de la historia de nuestro país nuestra sociedad ha atravesado por muchos períodos matizados de violencia y de guerra; precisamente el alumno usaba los minicromos que reflejaban pelea, lucha y guerra, como en su realidad donde hay enfrentamientos violentos.

Reflejaban cierta carga emocional y social; desde el punto de vista de tener que elegir dibujos que fueran expresivos (violencia en algunos casos y en otros mucha ternura, quizá por la avidez y por sentirse vulnerables), mostraban la forma en que ellos actúan ante el mundo y sus relaciones con sus compañeros e incluso con sus familiares, porque refleja la manera en que se ven influenciados por el medio que los rodea, por la zona socioeconómica en que se desarrollan sus perspectivas de vida, es decir la forma en que conciben lo que desean ser y hacer.

Como futuros adultos, ciudadanos y padres en potencia expresan sus aspiraciones, la forma en que el medio social los absorbe, los atrae y se proyecta en ellos, que lo dan a conocer; la empatía que se logró fue valiosa, estamos seguros de no haber "echado en saco roto" y que los resultados a corto plazo, los meramente académicos los pudimos sentir, pero aquellos que se propusieron a mayor tiempo, con seguridad pensamos que un número considerable de alumnos lo van a conseguir y que ojalá haya contribuido a su formación.

La interpretación que realizaron de los distintos acontecimientos históricos sirvió de parámetro para vislumbrar que somos entes sociales que jugamos un papel en esta trama, en la que todos nos desenvolvemos; el darnos cuenta de manera consciente, fue uno de los resultados más satisfactorios, ya que de nada servía ingresar a un nivel educativo superior desdeñando la importancia de sentir que cada uno de nosotros influye en el desarrollo del proceso de esta evolución de la sociedad y que lo que hagamos o dejemos de hacer repercutirá en nuestro beneficio o en nuestro daño.

Hubo discusiones y conclusiones, respecto a la historia del hombre en sociedad, y en algún momento aseguraron que se le quita libertad al hombre, ya que le impone reglas y no puede hacer "lo que quiera", pero paradójicamente estas mismas normas le garantizan un ritmo adecuado para la convivencia y el respeto mutuo. Opinaron que en estado anárquico no se pueden ofrecer realmente promesas de seguridad para nadie, y a pesar de que la sociedad "coarta", se puede vivir con la suficiente dedicación para el trabajo y el estudio, aunque habrá que calcular en qué medida y en beneficio de quién.

A esta forma de trabajo le dimos continuidad durante todo el ciclo escolar dado que el grupo tuvo la suficiente disposición como para trabajar con este método.

A continuación revisaremos lo que sucedió con la aplicación de la segunda parte en relación con los padres de familia: El Taller de Historia.

Inicialmente los enteramos acerca de la forma en que estábamos trabajando con sus hijos, por lo cual era necesario permanecer muy atentos ante las ejercicios realizados dentro y fuera de la escuela. Era importante la observación de actitudes que mostraban los muchachos, lo cual de alguna manera era resultado del trabajo que estábamos haciendo los papás, los alumnos y nosotros.

Posteriormente planteamos actividades de presentación e integración para repasar los nombres de algunas personas, dado que algunos de ellos no se conocían, y con esto se empezó a sentir un ambiente de confianza. El grupo estaba formado por veinte personas, y aunque la invitación fue extensiva para todo el grupo, poco más de la mitad fueron los que aceptaron, en su mayoría mujeres: 10 y 5 hombres, debido a las distintas ocupaciones que tenían por la tarde.

Comenzamos con el planteamiento general de la alternativa así como dar a conocer la forma de trabajo y los propósitos que deseábamos lograr.

El primer tema resultaría clave para lo sucesivo, trabajamos acerca de los tópicos sobre historia, formas que nos ayudarían a comprenderla, y su utilidad.

Sobre los conceptos, algunos opinaban que esta asignatura era el estudio del pasado, otros más que era conocer como vivían nuestros abuelos y otros tantos que era el resultado de las noticias actuales. Referente a las formas de aprenderla otros más reflexionaron sobre las diversas fuentes que nos sirven para poder obtener información, por ejemplo en los reportes de televisión, en los museos o edificios, con las fotografías, monedas y otros vestigios, en los propios relatos de las personas de más edad y en especial a través de la lectura.

¿Y para qué sirve la historia? Concluimos : es necesario conocer el pasado, comprender que el presente en que vivimos es el resultado de los acontecimientos que sucedieron, que todo en la naturaleza y entre la gente está en constante cambio; para entender que las acciones de algunas personas influyen en la vida de otros y por lo tanto podemos estar convencidos de que la forma en que hagamos o dejemos de hacer tendrá repercusión, así como deleitarnos con la literatura y la cinematografía que se ha producido al respecto y conocer la vida de algún pueblo o personaje en especial.

Los comentarios que se compartían en el grupo de padres con respecto a lo anteriormente mencionado, nos dieron las premisas como para poder argumentar que se admite con seguridad tal importancia en relación con esta ciencia, así que se puede esperar que algunas actitudes cambien favorablemente respecto a esta asignatura.

También analizamos las formas de participación y la relevancia que tienen los personajes llamados héroes, cuales son las repercusiones, que ocasionan sus acciones, así como también el dejar de hacer influye tanto en la formación personal, como en el acontecer social.

Aprovechamos para comentar acerca de las funciones de la historia, por un lado como deleite de quienes gustan de la literatura y explicación de acontecimientos reales, que es la menor parte de la comunidad, por otro la narración de los acontecimientos sucedidos en nuestro país, así como también comprender que la historia oficial es producto del análisis de la formación que quieren nuestras autoridades educativas de los ciudadanos, así como las formas de enseñarla y los lineamientos de los contenidos, aunque su enseñanza se torna un poco aburrida en la mayor de las veces.

No perdimos de vista el análisis de los conocimientos históricos en relación con otras ciencias y asignaturas, concluimos que ninguna de ellas está “divorciada de las demás” y que se “apoyan” mutuamente, pues Español utiliza la historia para comparar la forma de hablar de hoy con la de hace mucho tiempo, las Matemáticas tiene su historia, la formación cívica depende de la cultura a la que pertenezca un individuo, donde influye su historia personal y la de su comunidad, los adelantos científicos en la Física, la Biología, la Química tienen su historia; por lo tanto la Historia no es una asignatura accesoria ni “de relleno”.

Algunas actitudes de estos estudiantes no siempre se consideraron “benéficas” por parte de sus padres, pues al tener una concepción diferente del mundo, emitían comentarios contrarios a las ideas de los papás, respecto a diversos temas de discusión. Esta situación también propició, en algunos casos, la iniciación a la autodeterminación de los jóvenes, misma que llegó a ser tomada por los padres como rebeldía, si no coincidían con esas creencias, éste también fue un elemento de análisis en el Taller de Historia.

Durante el desarrollo del trabajo por equipos, hubo escasa participación, ya que a algunas personas se les dificultaba tanto la lectura como el análisis de lo leído, así que fue necesario solicitar la ayuda de los papás que no tenían esa dificultad, entonces al momento de la exposición para el grupo, era necesaria la participación y el apoyo de todos para hacer las aclaraciones pertinentes.

También en esta parte de la propuesta trabajamos con la proyección de videos, revisando distintos pasajes de la historia, los comentarios emitidos se referían a la importancia de la acción de los personajes.

De alguna manera pretendíamos proponer el lado “científico” de la historia, es decir aquel que rehusa de lo que no sea comprobable, observable; asegurar que los acontecimientos son producto del hombre con sus acciones o sus omisiones y que de ninguna manera existe una fuerza externa que provoque “castigos” a una sociedad; consideramos necesario comprender el fenómeno de la causalidad.

La posición nuestra fue de respeto ante las creencias de las personas, es decir un tanto de manera conciliadora; pero presentando otra forma de comprender nuestro contexto y el desarrollo del mismo. Cabe mencionar que un papá ayudaba a su hijo a aprender historia con algunos de los ejemplos de la Biblia, aunque se le dificultaba al adolescente comprender como las fuerzas externas podían ser capaces de decidir por un

hombre o por un pueblo entero, y al confrontarlo con la realidad la confusión crecía, era necesario aclarar que esos acontecimientos pertenecen a la forma de ser de una cultura, a la forma de concebir al mundo y su transformación, si es que se da, diferente de la ciencia.

Algunos de ellos no estuvieron de acuerdo con estas concepciones científicas, ya que su bagaje cultural no les permitía aceptar otras posibilidades, es decir contrastaban del todo con sus creencias tradicionales, pues eran las únicas que conocían, sin embargo, aunque la mayoría trabajaron con este proceso, al concluir la aplicación de la propuesta mostraron un cambio de actitud, la de aceptar que sus creencias no las van a discutir con otras personas, pero la ciencia, sus avances tecnológicos y sus pruebas no se pueden negar.

Aprovechamos tanto las lecturas que preparamos para las sesiones, como el libro de texto oficial y algunas de las fechas “nacionales que había que celebrar”, que pertenecían a la historia de nuestro país; nos sirvió de análisis y reflexión al confrontar lo escrito con lo que vive la gente común.

Ahora vamos a mencionar acerca del manejo del tiempo, la actividad duró de octubre a diciembre, pues consideramos que al principio del ciclo escolar era el momento idóneo para invitar a los padres de familia a participar más de cerca en las actividades educativas de sus hijos.

Referente a la puntualidad en el horario de comenzar las pláticas, de las quince personas más regulares, diez de ellas eran muy puntuales y sólo teníamos que esperar poco tiempo para comenzar, es decir no había alteración de los horarios. Sólo en pocas ocasiones tuvimos que suspender nuestras sesiones, en dos veces fue necesario reunirse de manera extraordinaria todos los padres de la institución para arreglar el problema de una inundación que tuvimos, en otra ocasión fue suspendida por ese mismo fenómeno y otra más porque no hubo suficiente asistencia.

La actividad estaba programada para dos meses, pero fue necesario ampliarla unas semanas más; los papás estuvieron dispuestos. Después de este período, las entrevistas eran constantes y había comunicación con ellos para seguir más de cerca el trabajo de los jóvenes.

Las relaciones interpersonales que se desarrollaron en el proceso de convivencia comenzaron cuando pocos se conocían, y por lo mismo no había la suficiente confianza como para participar en las discusiones o al emitir comentarios, les costaba trabajo hablar pues se sentían intimidados ante lo que opinaran los demás. Esta situación se fue corrigiendo poco a poco, ya que nos integramos pronto en el ritmo de las actividades.

Las técnicas de integración que aplicamos surtieron el efecto deseado, algunas eran expositivas de poca información, otras de discusión para generar conclusiones: el “collage” sirvió para que la gente proyectara cierta forma de ser y de captar su realidad para poder darla a conocer al grupo e identificarse con él. Esta técnica consiste en pegar

algunos recortes de revistas o periódicos, algunas figuras con las cuales el autor se identifique o le gusten. Había un ambiente de disposición.

Al formar equipos aplicamos una técnica que consiste en construir una torre de periódico pegándolo con diúrex o masking, entre varias personas, con la condición de no poder hablar. Los comentarios que recibimos fueron de impotencia por un lado y de confianza por otro, pues comentamos y concluimos acerca de la necesidad de apoyo entre los diferentes elementos de un equipo, grupo y de la misma sociedad.

Todas estas actividades se diseñaron con el propósito de mostrar algunas de las formas de como trabajamos con los muchachos y la forma de involucrar a los papás, así como valorar la importancia de la comunicación con sus hijos; es decir, si estaban dispuestos a comprender a otras personas, ¿por qué no hacerlo con los alumnos?

Durante el tiempo que duró esta actividad había la necesidad de “vigilar” por parte de los padres a sus hijos, posteriormente al terminar y después de las sesiones ya no era tan importante “fiscalizarlos” ya que habían asumido un pequeño compromiso consigo mismos.

Algunas de las actividades a las que llegamos fueron aceptar que la formación de los muchachos es un proceso del que ellos son partícipes, así como comprender que su ritmo de aprendizaje es diferente entre ellos mismos.

Las concepciones de cada adolescente son distintas y por lo tanto sus productos no tienen por que ser iguales; sin embargo, con una adecuada orientación, se podrán compartir y así mismo enriquecerse.

Los papás tienen necesidad de seguir muy de cerca el trabajo de los alumnos hasta en los casos que consideren “seguros”, para poder hacerse también partícipes del proceso de construcción.

Bajo una dinámica de trabajo bien establecida y con un ritmo en que la gente esté a gusto, la construcción de los conocimientos se facilita.

B) FORMAS PARA EL REGISTRO, SISTEMATIZACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN.

Para este proceso se tomó en cuenta; para la parte I: la asistencia, participación, propiciar la discusión, ayuda mutua e iniciativa por investigar o “trabajar” de manera autónoma.

Dentro del proceso de aplicación del Proyecto la asistencia así como la puntualidad fueron regulares, pues casi no hubo inasistencias, quizá por que estaban interesados por la forma de trabajo, además de que necesariamente debían asistir a la escuela, ya que la mayoría lo tomaba como responsabilidad.

La participación mejoró en comparación con el trabajo previo, ya que al principio tenían dificultad de expresión y de opinión y manejo de los conocimientos, además no sólo en Historia se atrevían a analizar y proponer sobre la forma de organización interna de la clase, de los contenidos y de la evaluación, sino que lo reflejaban en otras asignaturas con la seguridad de poder ser tomados en cuenta para la construcción de su conocimiento, por ejemplo en Geografía, poder contextualizar los acontecimientos en cierta región específica.

La misma concepción global de ver al mundo les permitía replantear la forma de actuar en esas materias. Es necesario aclarar que este proceder no fue adquirido de manera general, ya que en algunos casos ocasionaba debate en el ámbito personal con otros maestros, cuando a los alumnos no les quedaba claro que la actitud no sólo era de crítica, sino de proposición en la solución de los distintos problemas.

Esto era una situación natural que se pudo haber originado debido a la búsqueda de la identidad personal y a la necesidad de confrontar a una imagen de autoridad.

La discusión realizada al interior del aula tomó un carácter distinto, ya que al principio las participaciones eran muchas y desordenadas, posteriormente se respetaron los turnos para hablar. Sus opiniones se respaldaban con argumentos para poder promover la discusión a un mejor nivel. Al inicio se tomaban posturas un tanto egocentristas, pero muy pronto se aceptaron los errores, lo cual propiciaba a la reflexión y al acto de compartir diversos puntos de vista.

En cuanto al apoyo brindado por los integrantes del grupo a las personas que tenían dificultades en la comprensión de conceptos, necesitamos resaltar que también pasó por un proceso de maduración, ya que al principio las actitudes eran un tanto individualistas; y paulatinamente se fueron mejorando las relaciones, hasta integrar equipos más sólidos.

Cuando desde el principio se les planteó que la investigación extraclase era optativa, después ya no fue necesario insistir en las “tareas”, ya que tanto el alumno que

le correspondía elaborar la historieta, como todos los demás investigaban de acuerdo a sus intereses.

Aunque esto no sucedió con la totalidad del grupo, lo valioso era que había quienes se atrevían a tomar actitudes diferentes a las que estaban acostumbrados, les parecía algo nuevo, una forma distinta de trabajo y les gustaba, se les hacía más fácil, motivados por nosotros con lo que pensábamos que la actividad se estaba realizando lo mejor posible.

Las muestras de participación arrojaron índices de concienciación, es decir regularmente cuando a un alumno se le encarga un ejercicio o tarea, lo toma como una ejercicio más, y la puede realizar por inercia o por el hábito de estar en la escuela y tener que trabajar, pero al realizar esta actividad en especial, notamos cierto compromiso real, un esfuerzo más para poder plantear mejor el resultado de su trabajo, todo esto hecho de manera consciente, tangible y significativa.

Por lo que corresponde a la parte II en relación con los criterios de evaluación, se consideró: la asistencia y la participación, interés en la discusión, apoyo al interior del grupo y a sus hijos en las actividades escolares y extraescolares incluida la historieta grupal.

La asistencia fue un aspecto que estaba en función del interés por la propuesta. No se tuvieron graves problemas en este sentido, sólo la deserción de cinco elementos, pues a pesar de haber aceptado la invitación no se les facilitó la permanencia en el taller, esto debido a las constantes ocupaciones en el hogar u otros compromisos.

A pesar de que al inicio no poseían conceptos claros de esta ciencia, únicamente acudían al salón de clase con el propósito de conocer, memorizar datos; además de la historia personal, cambiaron su proceder por una necesaria construcción de los conocimientos históricos basados en la transición de las sociedades, gracias a la influencia del trabajo y a la organización de las personas para desarrollarlo.

Las discusiones realizadas al interior del aula fueron originadas por la subjetividad en el análisis de los temas y por que además se perdían de vista las causas que propiciaban esos acontecimientos, reflejando un tipo de educación de historia patria muy arraigada.

Poco a poco se adquiría experiencia en la manera de proceder respecto al del conocimiento de los hechos y sus causas, siempre tomando en cuenta la acción de las leyes que rigen a la naturaleza al pensamiento y a la sociedad.

Se llegó a integrar un grupo que a pesar de sus distintas individualidades, ya que algunas personas no entablaban comunicación continua o estrecha como se desarrolló en el taller; se compartían formas de pensar como la resistencia a las concepciones científicas propuestas en bibliografía distinta a la que ellos estaban acostumbrados a leer e incluso diferente a la manera con la cual se habían formado en su "etapa" de estudiantes.

Algunos de ellos ante situaciones difíciles, notaron la posibilidad de tomar postura o analizar directamente en acontecimientos de su entorno. A pesar de haber pasado por esta serie de situaciones, es un hecho que los padres que se mantuvieron constantes notaron la relevante importancia del estudio y construcción de los conocimientos de la historia, la necesidad y el compromiso para desarrollar su papel histórico y así como observar a nuestro entorno como un todo integrado, inacabado y en constante movimiento.

En relación con el cuestionario que se aplicó al final del período, vamos a explicar los resultados y su interpretación de las respuestas, que de manera general se dieron por parte de ellos.

Con respecto a la importancia del aprendizaje de la Historia denotaron que era necesario conocer nuestro propio concepto a partir de la reconstrucción constante del conocimiento, de acuerdo a nuestro desarrollo académico y personal; así como comprender que esta asignatura nos puede servir como una herramienta para desenvolvernos ante los demás individuos.

En relación con la segunda pregunta sobre la manera en que podemos participar y mejorar nuestro entorno opinaron que es indispensable conocer las leyes a las que obedecen los procesos de cambio en la sociedad y en la naturaleza para comprender mejor al mundo.

Para desarrollar un mejor aprendizaje de la Historia dentro de la escuela o fuera de ella, propusieron que si dentro de ésta se impartía en gran parte la teoría, la familia y la sociedad en general era el medio para relacionarla con la práctica e incluso el propio hecho de comprender esa teoría de distintas formas, implica ya una transformación; era además necesaria una investigación extraescolar, también era importante relacionarla con las demás asignaturas para que el conocimiento estuviera más completo, ayudando a los hijos y apoyarlos en sus estudios y en todas sus actividades mejorando todas sus relaciones sociales.

Acerca de cómo desarrollar un mejor aprendizaje, los alumnos concluyeron que través de la lectura, con un programa de ejercicios y aprovechando oportunidad de intercambiar puntos de vista sugerían que podría dar buenos resultados; los padres recomendarían visitas lugares de interés histórico.

Sobre los personajes y sus actos, opinaron, que su importancia era relativa, pues por una parte, mostraban algunos errores y por otra, sus hazañas y virtudes, por lo tanto uno podía aprender de esas decisiones e imitar algunas actitudes. No debemos perder de vista que dichos protagonistas son el resultado de las circunstancias, y si bien no hubieran realizado sus actos, otro los hubieran hecho, dado que las condiciones estaban preparadas. Los papás comentaban que sí podían ser un ejemplo a seguir, aunque pareciera lejano. Es necesario forjarse metas lejanas, que no sean inalcanzables.

Es necesario acercarse, estudiar y revisar los recursos disponibles, procurar una mejor utilización de ellos para poder revisar procesos históricos y recomendar alternativas que mejoren cualquier situación. Proponer soluciones sobre lo que criticamos, para no convertirnos en "criticones". Los padres decían que aunque no se tuvieran los recursos económicos necesarios, puede valer más el apoyo y la comunicación, tan solo el forjarse propósitos y empeñarse en cumplirlos.

PERSPECTIVAS DE LA ALTERNATIVA

Este producto escrito es el inicio de un constante replanteamiento de los conceptos necesarios para comprender nuestra sociedad y los cambios que en ella se susciten. Continuamos en esa reflexión y reconstrucción de estos mismos para lograr una amplia comprensión del proceso histórico, que a la vez resultó significativo para algunos alumnos y sus padres.

Todos los pueblos viven bajo la presión de la historia, la cual es un parte decisiva en la formación de la conciencia del grupo. Si el conjunto de contenidos históricos pertenecientes a la identidad nacional de nuestro país sufre transformaciones a través del tiempo y su papel global o crece o disminuye, parece muy probable que dicho papel disminuya ante la alta industrialización a mediano y a largo plazo.

Queremos subrayar algunas de las características para una posible aplicación posterior: primeramente no debe perder el carácter lúdico, le debe brindar la confianza al alumno a opinar sin temor a equivocarse; hacer conciencia en el estudiante de que tiene una concepción de su contexto (religiosa en casi todos los casos) para poder presentarle otra forma de poder intervenir en el desarrollo de lo que le rodea.

Brindarle la confianza y la oportunidad de ser él quien elija su forma de vida y su muy particular manera de interpretar el mundo bajo el riesgo que aunque sea "científica" sea diferente a la de nosotros.

Aprovechar todas las fuentes de la historia, tomando en cuenta cada aspecto de ésta, en especial aquel de carácter estético, ya que todos somos sensibles, pero por la forma en que hemos sido formados esta capacidad está "desactivada".

Además pretendemos aplicar ésta forma de trabajo para contribuir en la metodología de la enseñanza aprendizaje de la historia en el Centro Pedagógica para el cual laboramos, observamos así que podemos adaptar algunas características del programa a este esquema.

También consideramos necesario invitar a participar a los maestros de la academia de ciencias sociales, para compartir comentarios y experiencias, esta propuesta quizá pueda servir.

El tesoro de la diversificación humana lo constituye la historia, la cual al investigar la variedad creada por el hombre, nos permite descubrir nuevas manifestaciones y penetrar más profundamente en las que ya conocemos, porque al

revelar la riqueza de la cultura, su infinita heterogeneidad, sus particularidades y el carácter irreplicable de cada una de ellas, destaca igualmente sus frutos, únicos en su género. Claro está que para cumplir esta tarea, la ciencia histórica y los propios docentes debemos trabajar bajo las premisas de la mutabilidad, manifestar aprecio por el hombre y sus creaciones, huyendo de las calificaciones severas y la aplicación de juicios de valor actuales, tan relativos, para medir épocas y fenómenos sociales.

CONCLUSIONES

El conocimiento de esta ciencia puede convertirse en una forma para poder desarrollar la conciencia social de los hombres, para su desempeño como ciudadanos responsables dispuestos a participar en la construcción de una nueva sociedad.

El pasado es un dato al que ya nada habrá que modificar, pero el conocimiento de ese pasado es al contrario: permanece en constante cambio, en continuo movimiento, incesante progreso y perfeccionamiento, sin parar. Por la investigación hemos sabido de los más inmensos conglomerados humanos, ya que antes eran ignorados para comprender la historia; nuestro pensamiento deberá desarrollarse y adoptar una visión más amplia de nuestra realidad.

La experiencia demuestra que la ciencia histórica desempeña un papel relativamente reducido en las naciones industrializadas del mundo contemporáneo, aquellas naciones ricas y prósperas, en las cuales los elementos históricos en la conciencia nacional están reducidos a unos cuantos "slogans"; con esto se refleja una globalización y una unificación en consecuencia la subordinación de los hombres bajo un mismo denominador. Ojalá no sea la tendencia de la historia en el futuro.

Mientras se mantenga el mismo método de enseñanza- aprendizaje, donde se pondere la memorización exclusivamente, se seguirán planteando las mismas interrogantes: ¿para qué el estudio de la Historia?, ¿por qué es tan aburrida?, ¿para qué nos sirve?, sin obtener respuestas satisfactorias. Dependerá de nosotros como docentes qué tan involucrados y comprometidos nos encontremos como para colaborar en la construcción de los conocimientos históricos de nuestros alumnos.

El sólo conocer fechas y nombres, no es suficiente para comprender ampliamente los procesos, necesitamos asimilar las causas y el desarrollo para responder y tratar de comprender las preguntas: ¿por qué es necesaria la democracia y la tolerancia?, ¿por qué existe la crisis?. Gracias al conocimiento del desarrollo de nuestra sociedad podremos saber cuáles son nuestras posibilidades de intervención en ella.

"Cada progreso social es el resultado de los conflictos sociales y de la lucha de las contradicciones en el seno de una sociedad. Prever para el futuro una sociedad sin clases, y lo que es más, aceptarlo o anhelarlo, significa tanto como aceptar el fin de la cultura y con ello el fin de la ciencia histórica"⁵³.

53. KULA, Witold, "Reflexiones sobre la historia", págs. 85-86.

Las transformaciones se dan de manera continua e incesante todos participamos en esos cambios. Los estudiantes no son los encargados de dirigir la transición de una sociedad a otra más justa, ya que no poseen en sus manos los medios de producción, puesto que es necesario involucrar a los demás sectores de la población; pero aún a pesar de ello, el hecho de comprender al mundo le permitirá tener una visión más completa, y algunos de ellos serán capaces de intervenir de manera consciente cuando tenga acceso a esos medios.

En México, la mayoría de los estudiantes están llamados a ser los próximos obreros, esto debido al carácter de nuestro propio entorno y nuestras necesidades y a que los estudios a los que hay mayor acceso, son simplemente carreras a nivel técnico, que responden a la demanda de las grandes empresas transnacionales y maquiladoras. Cada vez se cierran mas oportunidades para mucha gente que desea participar de una educación de mejor calidad.

Una vez que los alumnos analizan de manera lógica y comprenden el desarrollo de la historia, pueden adquirir una mejor concepción de su entorno y de ellos mismos.

La función de la historia, en cuanto a formación ideológica se refiere, influye tanto como aquella que ha de adquirirse gracias al efecto que produce estar bajo ciertas condiciones materiales; es decir, mientras los alumnos permanezcan en el mismo ámbito económico y social, la escuela no tendrá gran relevancia en la formación integral.

La presión de la historia, como una influencia de la visión del tiempo sobre la actitud de nosotros, los contemporáneos, se ejerce muy frecuentemente a través de los patrones sociocostumbristas, forjados con base en la materia histórica, los cuales son transmitidos a escala social por diversos medios, y entre ellos, sobresale la educación escolarizada, de ahí la importancia de nosotros como docentes y la relación con nuestros alumnos.

BIBLIOGRAFIA

ABREU Márquez, Orquídea, "Personalidad y sexualidad del adolescente", Revista mexicana de Pedagogía, Jerthalum, México, 1997, 42 pp.

CARRETERO, Mario, "Construir y enseñar las ciencias sociales e historia", Aique, Argentina, 1995, 158 pp.

DE LA PEÑA, Sergio, "La formación del capitalismo en México", S. XXI editores, México, 1979, 246 pp.

DEL RÍO, Eduardo, "El fracaso de la educación en México", Posada, México, 1985, 96 pp.

ESCALANTE, Pablo, "Educación e ideología en el México antiguo", Ediciones Caballito, México, 1985, 160 pp.

F.N., Konstantinov, "Enciclopedia de filosofía", tomo 3, Grijalbo, México, 1963, 446 pp (Traducción al español por Fernando Rivadeneira).

GARCIA, Julieta Valentina, "Propuesta didáctica centrada en contenidos", Litográfica Sise, México, 1996, 15 pp.

GÓMEZ Palacio, Margarita, "El niño y sus primeros años en la escuela", SEP, México, 1995, 230 pp.

GUEVARA, Gilberto, "La educación socialista en México (1934-1945)", Caballito, México, 1985, 159 pp.

LERNER, Victoria, "Los niños, los adolescentes y el aprendizaje de la Historia", SNTE, México, 1987, 208 pp.

LOPEZ y Rivas, Gilberto, "La amnesia conveniente: los libros de historia frente a los Estados Unidos" en Secuestro de la memoria (págs. 95-100), INAH, México, 1997, 141 pp.

LÓPEZ, Gerardo y VELASCO, Sergio, "Aportaciones indias a la educación", Caballito, México, 1985, 159 pp.

LUC, Jean-Nöel, "La enseñanza de la historia a través del medio", Cincel, Madrid, 1981, 154 pp. (traducido por Juan Vioque Lozano).

OLEA, Pedro y SÁNCHEZ, Francisco, "Manual de Técnicas de Investigación Documental", Esfinge, México, 1982, 231pp.

Plan Nacional de Desarrollo, Poder Ejecutivo Nacional, Talleres Gráficos, México, 1988, 430 pp.

SANCHEZ Alberto, "Enseñar historia", Asociación Nacional de Profesores de Historia y Ciencias Sociales, México, 1998, 49 pp.

SANCHEZ, P., Saturnino, "¿Y qué es la historia?", S. XXI, México, 1995, 143 pp.

SEP, "Planes y programas de secundaria", México, 1994, 120 pp.

U.P.N., "Construcción del conocimiento de la historia en la escuela", Antología básica, 1ª edición, 1996, México, 173 pp.

U.P.N., "Investigación de la práctica docente propia", Antología básica, Primera edición, México, 1994, 136 pp.

U.P.N., "Proyectos de innovación", Antología Básica, Primera edición, México, 1996, 220 pp.

U.P.N., "Hacia la innovación", Antología Básica, 1ª edición, México, 1994, 178 pp.

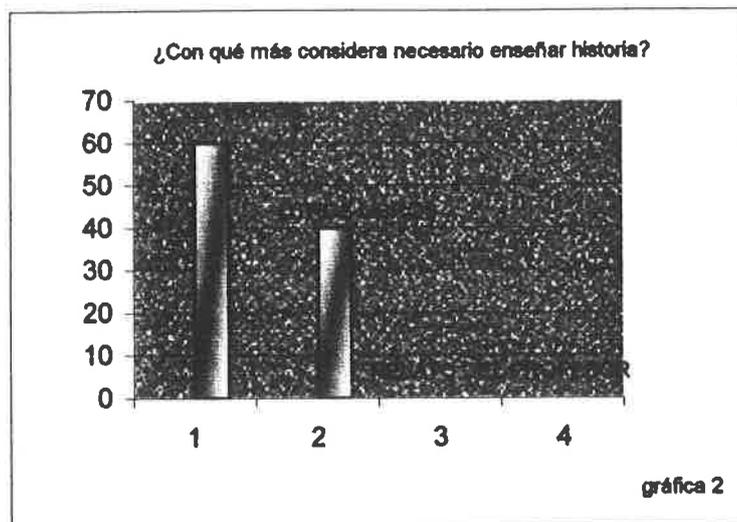
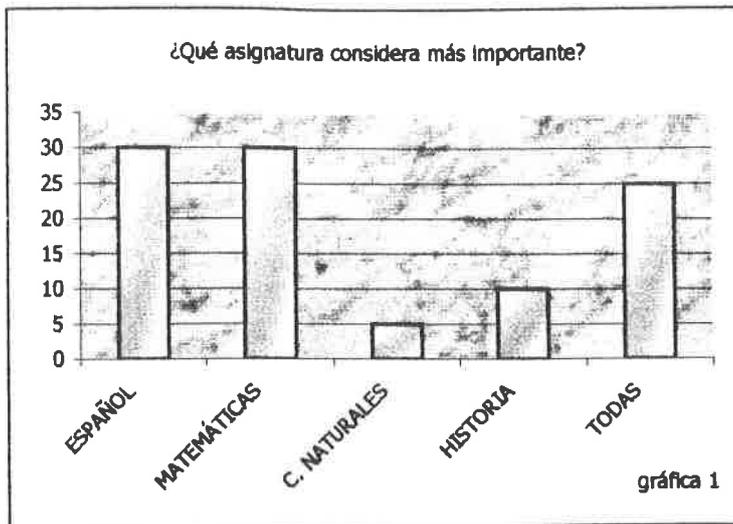
VAZQUEZ, Josefina, et. al., "Historia de México, Tercer grado", Trillas, México, 1999, 222 pp.

KULA, Witold, "Reflexiones sobre la historia", Ediciones de Cultura Popular, México, 1984, 199 pp. (traducido al español por Jan Patula).

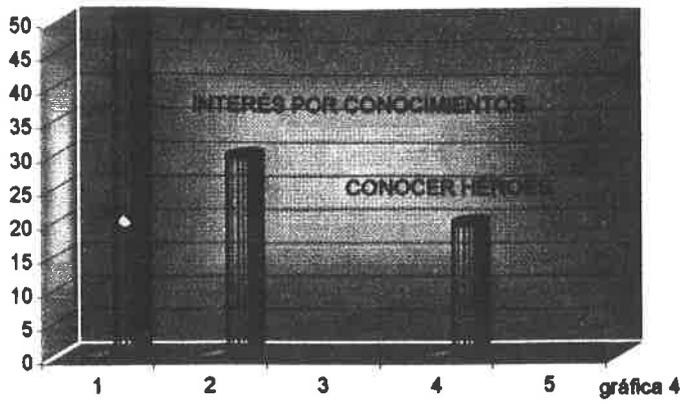
V.G. Afanasiev, V. G., "Curso inicial de comunismo científico", Pueblo y educación, La Habana, 1984, 369 pp., (Traducido al español por Rafael Quintana).

Xictli . No. 33, U.P.N., Enero- Marzo, México, 1999, 33 pp.

ANEXOS

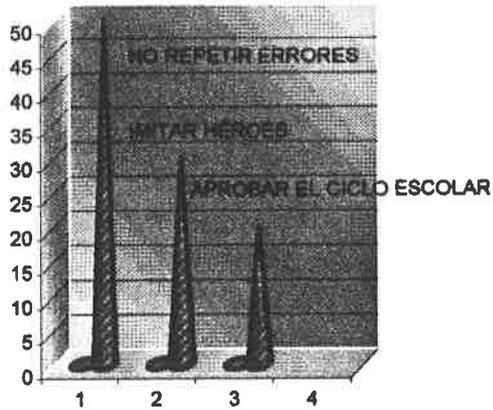


¿Por qué es importante la enseñanza de la historia?



gráfica 4

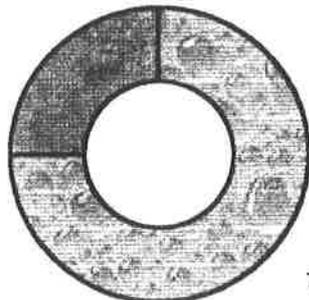
¿Cual es la importancia del aprendizaje de la historia?



gráfica 5

¿Cómo apoya usted a su hijo(a)?

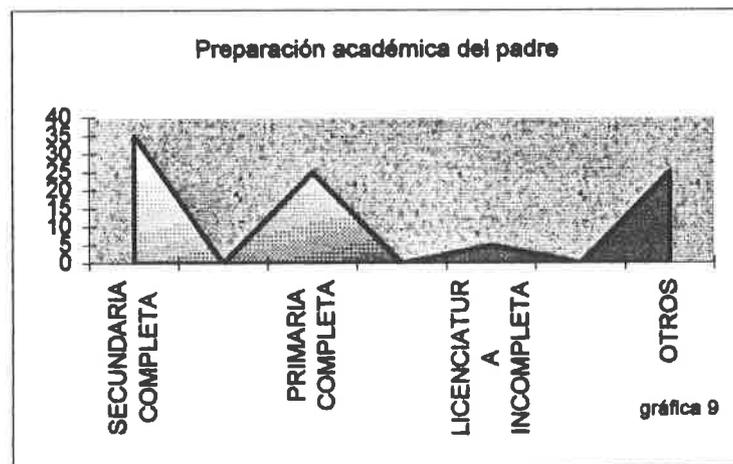
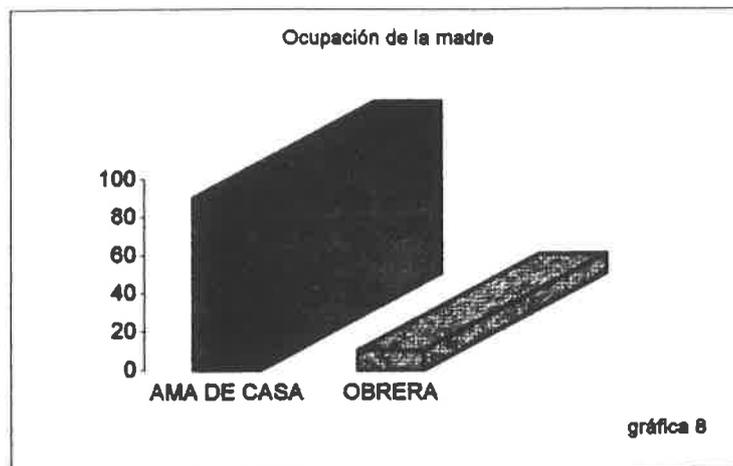
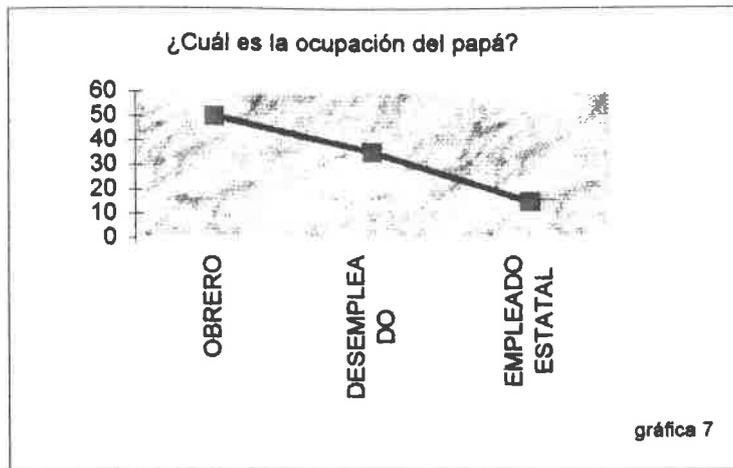
25



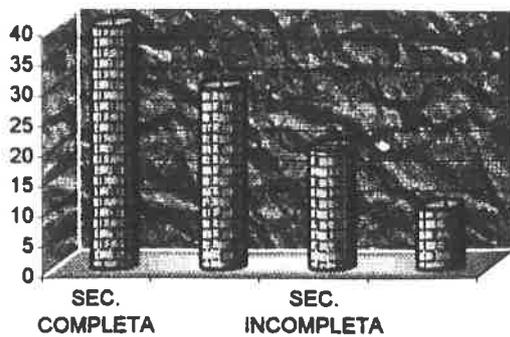
75

- LOS PONEN A LEER
- CON RELATOS Y T.V.

gráfica 6

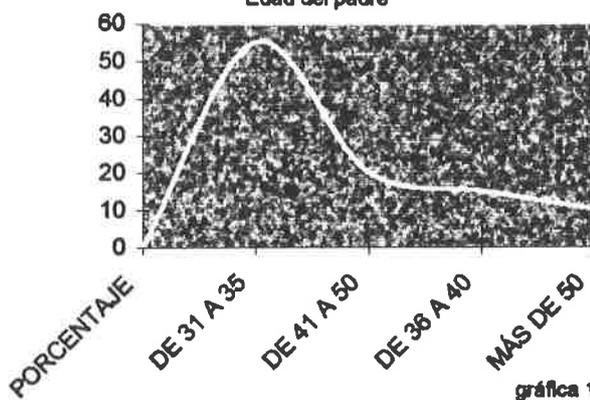


Preparación académica de la madre



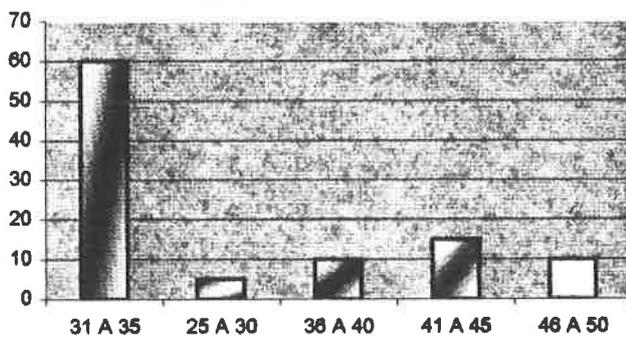
gráfica 10

Edad del padre

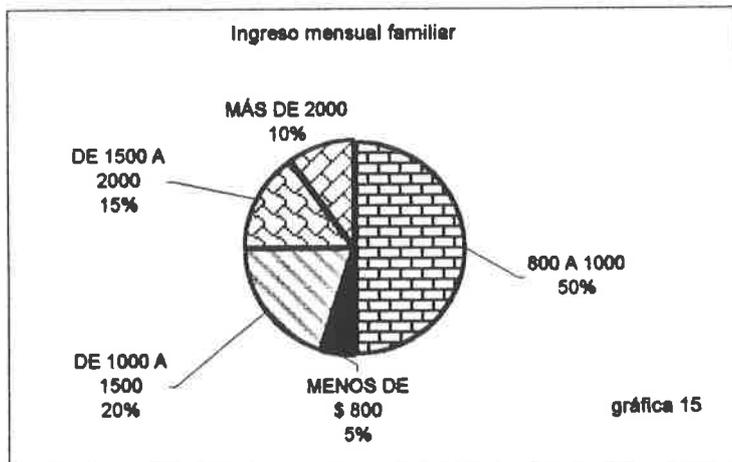
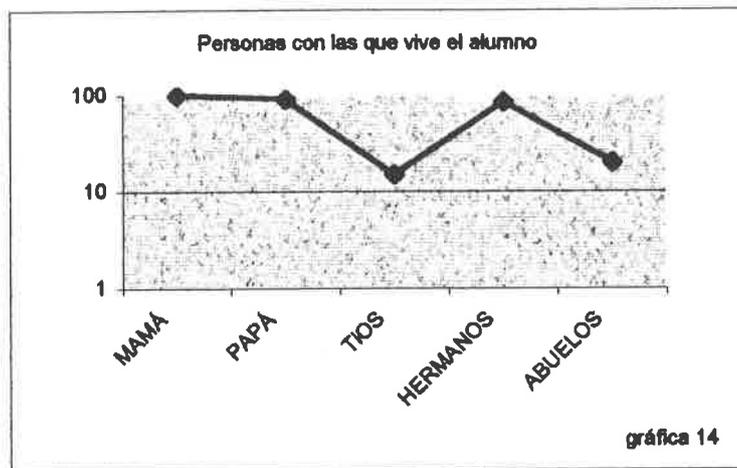


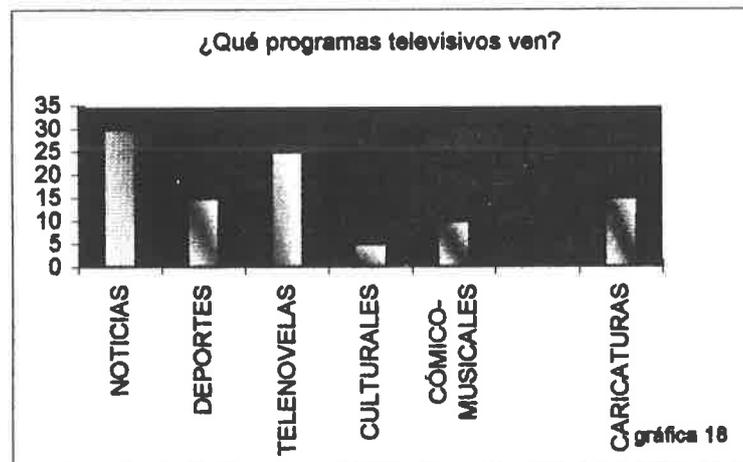
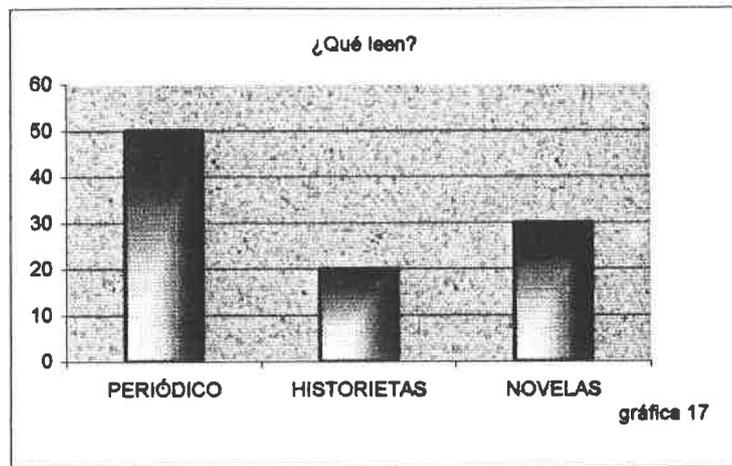
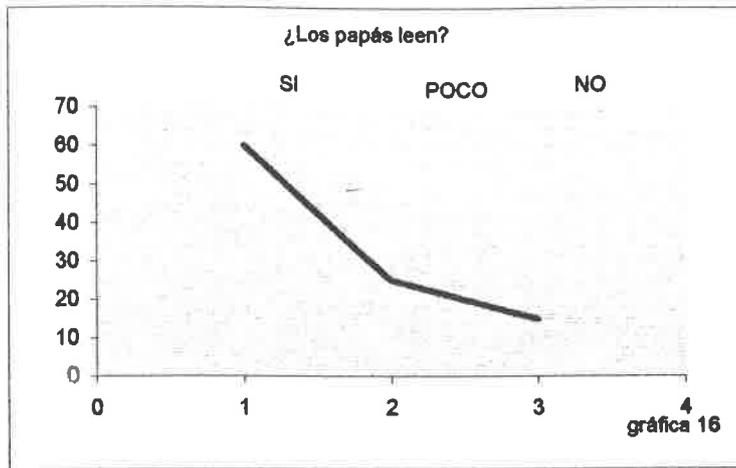
gráfica 11

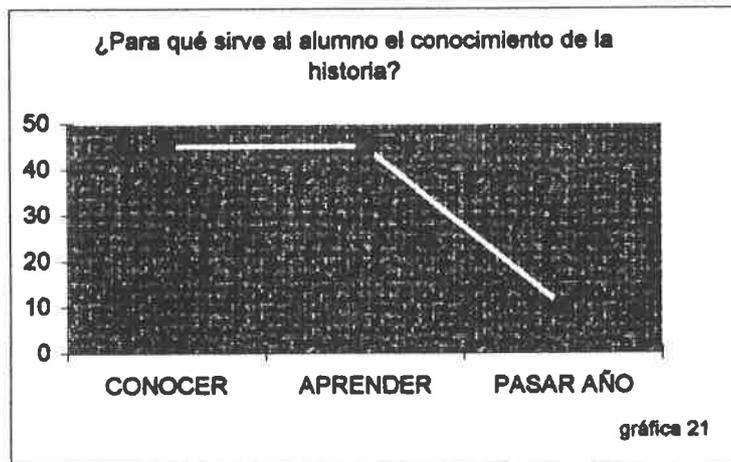
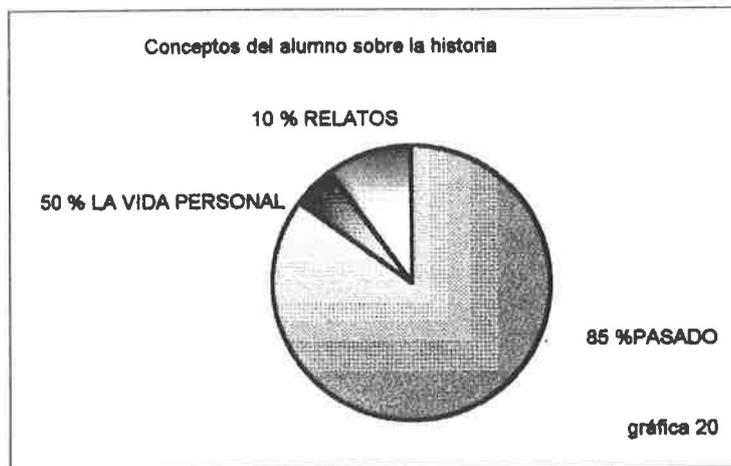
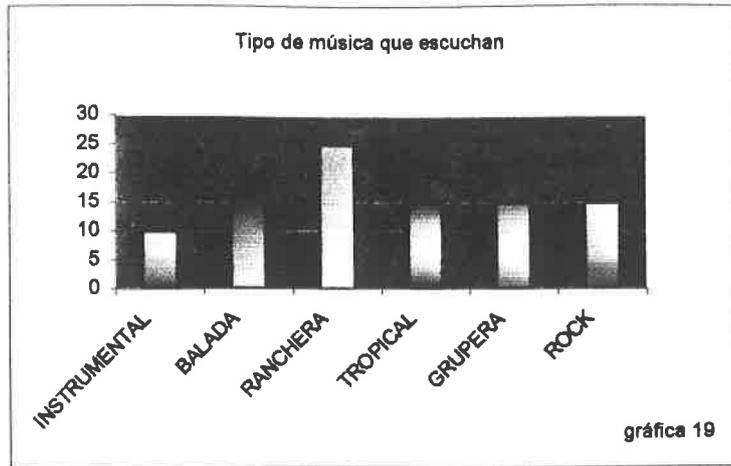
Edad de la madre

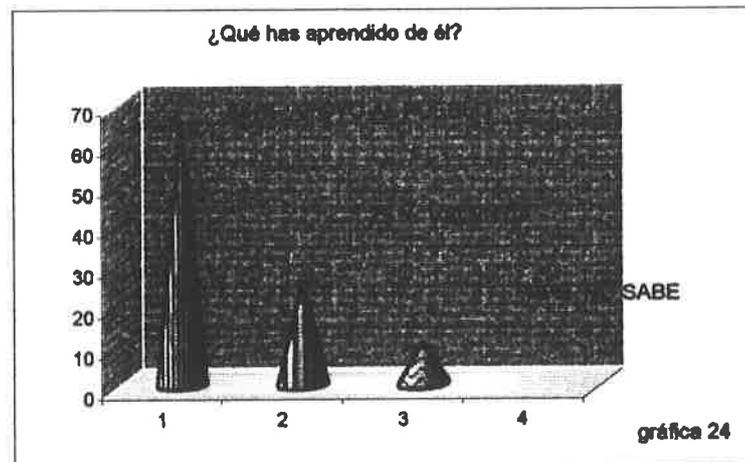
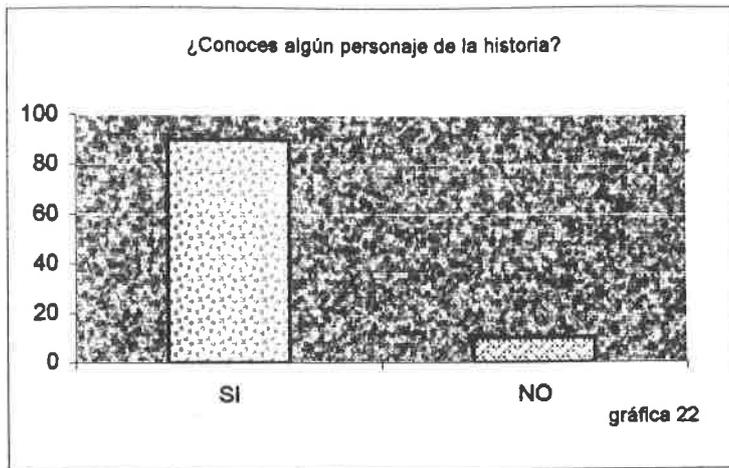


gráfica 12

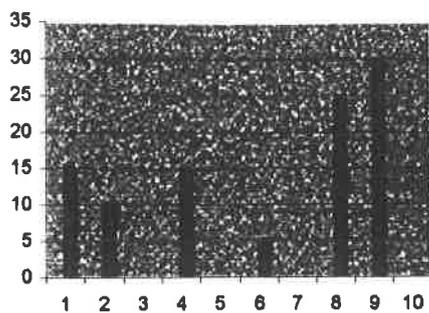








¿Cuál es tu principal dificultad para aprender en esta asignatura?



1 NO ESTUDIAR

2 BAJOS RECURSOS

4 MEMORIZAR DATOS PARA EL EXAMEN

6 EXPOSICIÓN DEL MAESTRO

8 NO ESPECIFICÓ

9 NO TIENE DIFICULTADES

gráfica 25