



UNIDAD 151 SUBSEDE IXTLAHUACA, MÉXICO

PROPUESTA PEDAGÓGICA

✓
**COMO MEJORAR LA PRÁCTICA DE LA LECTURA DE
COMPRENSIÓN EN LOS GRUPOS DE QUINTO Y
SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN
EL MEDIO INDÍGENA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA**

PRESENTA :
HERIBERTO SÁNCHEZ ALDAMA

BDN060 brro



Gobierno del Estado de México
Servicios Educativos Integrados
al Estado de México



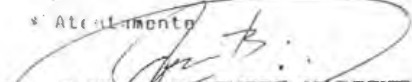
USE-T-53

Constancia de terminación de trabajo
para titulación.

IXTLAHUACA, MEX., 20 de mayo de 2000

C. PROF. (A) HERIBERTO SANCHEZ ALDAMA
Presente

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad de PROPUESTA PEDAGOGICA titulado "COMO MEJORAR LA PRACTICA DE LA LECTURA DE COMPRENSION EN LOS GRUPOS DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIM. IND." se considere terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profesionales.

Atentamente

PROFR. JAVIER CASIMIRO MARTINEZ
El asesor pedagógico

6.10/00


DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Toluca, Méx., 7 de Octubre de 2000

C. PROFR. (A). HERIBERTO SANCHEZ ALDAMA
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad PROPUESTA PEDAGOGICA.

titulado "COMO MEJORAR LA PRACTICA DE LA LECTURA DE COMPRESION EN LOS GRUPOS DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA PARA EL MEDIO INDIGENA.

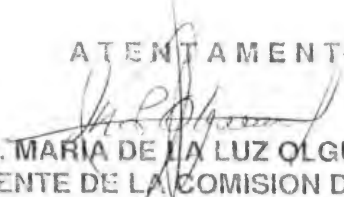
Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.



S. E. P.

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 151 TOLUCA
DIRECCION**

ATENTAMENTE



**LIC. MARIA DE LA LUZ OLGUIN MEJIA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**

DEDICATORIA

**A MIS PADRES A QUIENES ME HAN
HEREDADO EL TESORO MAS VALIOSO
HABERME FORMADO, EDUCADO Y
CONVERTIDO EN UNA PERSONA
DE PROVECHO**

**A MIS MAESTROS, QUE CON SUS
CONOCIMIENTOS COADYUBARON
PARA FORMARME BRINDANDOME
LOS ELEMENTOS NECESARIOS
PARA ENFRENTARME A TAN DIFICIL
TAREA QUE IMPLICA EL EJERCICIO
DE LA DOCENCIA.**

**A MI ESPOSA E HIJA QUIENES ME
ALENTARON PARA CULMINAR ESTE
TRABAJO Y ME BRINDARON SU
AYUDA CUANDO MAS LA NECESITE.**

INDICE

Pág.

Presentación	7
--------------------	---

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
----------------------------	---

Justificación	12
---------------------	----

Objetivos	15
-----------------	----

CAPITULO II

MARCO CONTEXTUAL	16
------------------	----

2.1 Ubicación Geográfica	17
--------------------------------	----

2.2 Aspecto Económico	18
-----------------------------	----

2.3 Aspecto Social	19
--------------------------	----

2.4 Aspecto Jurídico Político	20
-------------------------------------	----

2.5 Aspecto Cultural	21
----------------------------	----

2.6 Aspecto Lingüístico	22
-------------------------------	----

2.7 Características Físicas de la comunidad	23
---	----

2.8 La lectura en el Contexto Educativo	25
---	----

CAPITULO III

MARCO TEORICO

3.1 Características físicas y Psicológicas del niño	29
---	----

3.2 Teorías Psicológicas y Pedagógicas de la comprensión de la lectura	31
--	----

3.3 Metodología Básica	31
------------------------------	----

3.4 El Juego en la Lectura	37
----------------------------------	----

CAPITULO IV
PROPUESTA PEDAGOGICA

39

4.1 Teoría de la Propuesta Pedagógica	41
4.2 Aplicación de la Propuesta Pedagógica	43
4.3 Estrategia Didáctica	46
4.4 Operacionalidad de la Propuesta Pedagógica	49
4.5 Enseñanza Aprendizaje de la Lectura de Comprensión en Quinto y Sexto grado	55
4.6 Sugerencias que complementan la Estrategia	57
4.7 Metodología de la lectura	58
4.8 Evaluación de la Propuesta Pedagógica	59
4.8.1 Descripción de las Evaluaciones utilizadas en la Propuesta Pedagógica	61
4.9 Perspectivas de la Propuesta Pedagógica	64
Conclusiones	65
Sugerencias	66
Bibliografía	67

P R E S E N T A C I O N

El campo educativo es tan amplio como complejo por lo que día con día sus exigencias crecen; a tal grado que resulta en muchas ocasiones cubrirlas.

Esa imposibilidad es la principal causa del surgimiento de los problemas educativos y para resolverlos de manera satisfactoria se requiere de la insustituible participación del docente ya que debe ser eficaz y eficiente, es decir netamente profesional que le preocupen a sus alumnos, la escuela, la comunidad y la sociedad en general.

Además el docente debe tener el propósito de ver su preocupación temática dentro de su quehacer docente, para analizar las causas y perspectivas del problema planteado, porque existen muchos problemas educativos, unos más intensos que otros, por haberse considerado a la lectura, más específicamente su comprensión y me preocupa el “ Como mejorar la práctica de la lectura de comprensión en los grupos de quinto y sexto grado de Educación Primaria Indígena “.

En este trabajo se dará a conocer las Teorías Psicológicas y Pedagógicas que sustentan mi propuesta pedagógica, alternativa de solución para resolver mi preocupación temática así como la evaluación y sus perspectivas.

En el primer capítulo se realizó el planteamiento del problema y los objetivos que se pretenden realizar en esta propuesta pedagógica.

En el segundo capítulo se diagnosticó el marco contextual que se inmiscuye en la propuesta pedagógica.

En el tercer capítulo se sustentó la propuesta pedagógica en base al problema planteado.

En el cuarto capítulo se realizó una propuesta pedagógica mediante la aplicación de una estrategia didáctica que se elaboró para dar una respuesta a un problema significativo de mi práctica docente, que es el resultado de la experiencia obtenida durante el trabajo diario, al final del trabajo se efectuó la evaluación de lo obtenido, así como los distintos momentos evaluativos.

CAPITULO 1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El ser humano como ser único, por la capacidad de raciocinio que posee, ha creado a través del tiempo, maneras que le permiten manifestar sus ideas, pensamientos y sentimientos.

Estas maneras han evolucionado a la par con la sociedad, porque el hombre primitivo para comunicarse hizo uso, primeramente de señas, después surgió una nueva forma insuperable que es la expresión oral y fue entonces que a través de la palabra pudo comunicarse con mayor facilidad, precisión y de forma directa, todo aquello que pensaba y sentía. La expresión oral ha evolucionado de esta manera satisfaciendo las necesidades del hombre actual.

Sin embargo siempre ha existido dificultades que obstaculizan el logro de este objetivo, y son problemas que antes que ningún otro aspecto, están inmersos en la educación y que merecen ser estudiados para que a través de ello puedan darse las aportaciones necesarias que le permiten en cierta medida su solución.

El proceso educativo es cuestionable debido a que son muchos, unos más intensos que otros pero he considerado a la lectura específicamente como algo discutible esencialmente por su mala comprensión y me preocupa “ COMO MEJORAR LA PRACTICA DE LA LECTURA DE COMPRENSION EN LOS GRUPOS DE 5º y 6º GRADO DE EDUCACION PRIMARIA INDIGENA “

Se concibe a la lectura y a la forma de interpretarla como una manera de comprender lo que se lee, es por ello que en los grupos que atiendo por seguir el tradicionalismo en la práctica de cómo enseñar a leer, por ejemplo transcribiendo textos, memorizando párrafos y pidiendo a los niños a que mencionen las mismas palabras que se encuentran en un texto.

La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo a que repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra. Esto se debe a que se establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador.

De esta manera el acto de lectura se vuelve puramente mecánico y carente de sentido, y se olvida que la lectura no es solamente una actividad visual, ni mucho menos una simple dosificación de sonidos al leer.

El leer es un desciframiento de mensajes hablados o escritos: medio y fin en el crecimiento intelectual; es una actividad, destreza y habilidad pensante y reflexiva, leer es pensar, es avivar el pensar.

Los textos se leen de modo atento y con interés. Hay escritos literarios, científicos y religiosos de otra índole. La disciplina de la lectura cambia según la clase del escrito. Unas al leer distraen, otras divierten e instruyen, unas más despiertan iniciativas creativas.

Saber leer es tener acceso a poderes visuales encubiertos en las palabras, las palabras tienen poderes de sabiduría; mediante la comprensión de las palabras se entra en relación con un mundo concreto y extraño, el acto del pensar se desenvuelve y se muestra en ideas, en imágenes y en pensamientos con esto quiero decir que despierta la imaginación y la inteligencia.

Esta es la cuestión que he considerado que surge desde el primer grado de primaria, porque ellos no lograron visualizar y distinguir las palabras y ponerlas juntas para lograr textos que sean significativos, como lo son la lectura por placer; revistas, cuentos, leyendas, mitos, lecturas y fábulas que llamen la atención a los alumnos porque son entendibles, debido a que son llamativos, interesantes, misteriosos y sobre todo divertidos.

Pues bien, ésta es la problemática importante que he detectado en mi práctica docente, a pesar de que el alumno pasa por un proceso para aprender a leer, esto se inicia antes de que el alumno llegue a la edad escolar, en donde no necesariamente tiene que contar con alguien que lo instruya, esto es, los conocimientos previos y cotidianos que posee el alumno y que merecen ser tomados en cuenta los conocimientos por descubrimiento como lo afirma Ausubel.

Para este autor, el aprendizaje debe ser una actividad significativa para la persona que aprende y dicho significado esta relacionado con el conocimiento nuevo y el que trae consigo el alumno, para Ausubel el profesor deberá saber el cognitivo de sus alumnos y el conocimiento debe ser sobre ambos un puente cognitivo.

El maestro tendrá en cuenta lo que el niño trae como conocimiento previo y regulará o dosificará el conocimiento nuevo. Es muy importante conocer lo que plantea este autor porque durante la lectura el lector utiliza su conocimiento previo a partir de la información del texto y ésta se relaciona con un esquema de lo que resulta una ampliación a la creación de otra en la medida que obtiene nueva información activa a otros esquemas formando nuevas ideas y ampliando su conocimiento previo.

No olvidemos que uno de los propósitos de la investigación es hacer más comprensible una situación problemática, por eso es un hecho que como docente es necesario reflexionar y cuestionar la capacidad de aprender de los alumnos, mediante la actitud que debe tener el niño al expresarse sin ningún temor.

Para analizar y profundizar este problema se tuvo que indagar muy afondo para detectar las posibles sugerencias, en dónde surge, cómo surge, en qué repercute y en qué se enfoca este planteamiento del problema.

Para la realización de esta propuesta, primero se detectó el problema porque no se veían resultados positivos en relación a la comprensión de la lectura, dicha cuestión se ha concebido como algo significativo y que para ser estudiado fue necesario implementar alternativas, sugerencias y la aplicación de una estrategia para superar las dificultades que fueron encontradas, para esto es un hecho que como docente se debe cuestionar sobre su papel como maestro si realmente los conocimientos que se dan se transmiten a través de una perfecta comprensión de la lectura por eso es necesario ser investigador y llegar más allá al objeto de estudio.

Tradicionalmente se ha considerado a la lectura como un acto puramente mecánico, en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes. Así es como en las últimas investigaciones de la lectura y su comprensión muestran que en esta tarea intervienen muchos factores, como la alimentación, el lenguaje, el lento aprendizaje, la inasistencia, la impuntualidad y los problemas familiares. Pero gracias a la Psicolingüística ha permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente el proceso de la naturaleza de la lectura y su comprensión.

La finalidad de esta propuesta pedagógica es que los alumnos adquieran la comprensión y entendimiento de la lectura y todo lo que lee, específicamente en los grados de Quinto y Sexto, multigrado tercer ciclo.

El reconocimiento de la competencia lingüística ha permitido conocer y explicar, como se inicia la lectura y como se da la comprensión para que el alumno pueda comprender y entender mejor.

La función fundamental de la educación es la socialización del individuo para que éste, sea capaz de desempeñar un rol eficientemente como elemento constitutivo de la sociedad, logrando de esta manera elevar el lugar que ocupa dentro de la misma, pero sobre todo que le permitan adquirir los elementos primordiales que lo conduzcan a participar de manera activa en los problemas inmersos dentro de la sociedad y de la educación misma.

Una manera eficaz de lograr este propósito es a través de la práctica real y verdadera de la lectura la que ofrece la oportunidad de auto educarse.

Por otra parte el planteamiento del problema se centra en la cuestión de ¿ cómo se da el proceso de la comprensión de la lectura a partir de la estrategia didáctica aplicada?

Por ello es muy importante saber que la comprensión de la lectura es indispensable para que haya interpretación y significado de lo leído.

Es necesario adquirir una comprensión de la lectura porque con ello permitirá adquirir conocimientos para mejorarse o perfeccionarse a través de la ejercitación de la lectura, la cual consta de tres términos: escritor, texto y lector, la relación de éstos se da mediante el circuito del habla o comunicación, en el cual existe un Emisor quien es el que transmite el mensaje y un receptor el que almacena o recibe dicho mensaje, transformándolo a través de su interpretación.

Es muy importante reconocer que para lograr la comprensión de la lectura es necesario que se empleen los estímulos necesarios y el maestro que es el responsable directo, debe crear un ambiente apropiado para que el alumno comprenda el contenido principal de determinada lección la cuál debe ser corta y sencilla.

JUSTIFICACION

La enseñanza de la lectura es una de las principales preocupaciones educativas, con la adquisición de una buena lectura el hombre desarrolla la habilidad de comunicarse y dar a conocer sus ideas y pensamientos elementos que hace falta en nuestros alumnos de Quinto y Sexto grado de Educación Primaria Indígena.

La lectura es el medio mediante el cual el hombre puede enriquecer las formas que son de expresión hablada y escrita ejes temáticos e instrumentos más valiosos que el maestro puede darle a los alumnos para la buena adquisición de los conocimientos.

En todos los niveles educativos se realiza la práctica de la lectura, sin embargo el saber leer y comprender lo que se lee, implica que esta práctica sea continua y adecuada, pues este último es de vital trascendencia e importancia para el educando y más aún cuando el alumno está en la escuela primaria.

El maestro como miembro activo del Proceso Enseñanza – Aprendizaje debe buscar la forma y los medios que le permitan al alumno adquirir el hábito de la lectura, así como la comprensión de la misma para un mejor aprendizaje.

La influencia del profesor es determinante en la formación del educando y de él dependerá el interés y concepción que este último tenga de la lectura, como un instrumento útil y de gran valor.

En esta propuesta se centra el interés de lograr que los alumnos de Quinto y Sexto grado deben mejorar la comprensión de la lectura mediante una implementación de una Estrategia Didáctica para lograr la comprensión de la lectura, y de esta manera el alumno construya su propio conocimiento.

Uno de los casos que debería tomarse más en consideración en la propuesta pedagógica es que se debe de tomar mucho en cuenta, la serie de síntomas o dificultades en la lectura: la confusión de las letras semejantes en cuanto a forma, por ejemplo: b, d, g, j, p, y q. Estas inversiones cinéticas como caso por caso; son omisiones o adiciones, estas dificultades

llevadas a cabo en la lectura ocasionará incomprensión o escasez de ésta, o en su efecto cuál será el alcance real de la comprensión de la lectura de los alumnos de Quinto y Sexto grado.

También es necesario indagar hasta que punto las estrategias de enseñanza de la lecto-escritura han favorecido la comprensión de la lectura, porque la lectura es un elemento indispensable y de gran utilidad para una buena interpretación y significado de lo leído. Esta se realizará mediante la construcción y comprensión de la lectura con una interpretación de textos que tiene que ver con el lector al comprender para poner en juego los saberes y conocimientos previos para disfrutar de la lectura.

Lo importante e indispensable es cuando un niño ingresa a la escuela Primaria para aprender a leer a los seis o siete años de edad, es ya un hábil usuario del lenguaje, sin embargo, con demasiada frecuencia el maestro no lo considera así y aborda a la lectura como si el niño no supiera nada pero él lleva un amplio conocimiento, pues el niño ha aprendido a generar un lenguaje para usarla en la ocasión apropiada.

Algo muy importante que también se debe de tomar en cuenta que la lectura no se reduce a conocer los sonidos, palabras, oraciones y las partes abstractas del lenguaje que son objeto de estudio de los lingüistas.

Ahora desde el enfoque constructivista la comprensión de la lectura reconoce el papel que tiene el maestro hacia el alumno y la creatividad implica referirse a los procesos psicológicos lingüísticos, sociales y culturales, es decir los alumnos debe disponer de sus conocimientos previos, además del ambiente intelectual social y cultural, así como la escuela, la comunidad y la familia donde se desenvuelven los alumnos, así el desarrollo del alumno estará mediatizada social y culturalmente.

Los signos de puntuación son de suma importancia para la comprensión de la lectura, pues estos marcan el sentido y el significados de la cláusulas y pausas que deben de hacerse. Esta propuesta tiene como fin primordial contribuir para la solución del problema ya.

planteado para encontrar una solución y así el alumno de Quinto y Sexto grado adquiera la comprensión de la lectura eficientemente.

La finalidad de la educación actualmente es el desarrollar habilidades y emplear estrategias para la adquisición de conocimientos, el aprendizaje es la transformación que el sujeto tiene de su entorno, en elemento simbólico organizado que retener en su memoria, ésta se refiere al almacén de lo aprendido, no al aprendizaje mecánico. Si queremos retener la información, la mejor manera es recurrir al repaso mecánico, uno habla a solas, repitiendo información una y otra vez, en voz baja o en voz alta. Pero la mera repetición si es el menor intento de prender al parecer no mejora la memoria, pues la información que se pierde nunca jamás se vuelve a recuperar.

La comprensión de la lectura como búsqueda de significados e interpretaciones, no tiene que ver con aprenderse de memoria ciertas frases, recordar el título del texto, la fecha en que se escribió, etc.

Lo anterior puede sustituirse en la medida que lo leído logre repercutir en el lector no como mero aprendizaje memorístico y mecánico para resolver el cuestionario sino como una situación significativa y comprensiva.

Para facilitar la adquisición, retención y recuperación de información extraída de un texto no es suficiente con un conjunto de actividades a seguir, sino que hace falta dar una orientación al alumno sobre la mejor manera de procesar la información, es decir el profesor debe aclarar el propósito y orientar la tarea. Por ejemplo, si el alumno lee un texto en matemáticas el profesor debe explicar la tarea diciendo si va a recurrir a un cuestionario, donde se empleará las formulas, o será para resolver problemas, se evocará definiciones. Ante esta situación es necesario que el docente proporcione una guía para que el estudiante sepa hacia donde dirigir su atención y estudio para captar lo relevante.

A todo esto es indispensable que se logre hacer de la lectura, una actividad dinámica y productiva, que permita al lector alcanzar más amplios niveles de comprensión, mejorando sus habilidades, así como desarrollar una actitud cuestionadora y crítica hacia el texto.

OBJETIVOS

La finalidad de la educación es el de desarrollar habilidades y construir estrategias para la adquisición, procesamiento y almacenamiento de conocimientos, considerando el lenguaje natural del niño indígena para darle un uso didáctico y así ubicarlo en su propia realidad y en su entorno para apropiarse eficazmente del conocimiento para lograr la comprensión.

Esta propuesta pretende ser un apoyo didáctico para el maestro cuyo propósito es ofrecer al docente los elementos técnicos pedagógicos que le permitan al alumno enriquecer sus conocimientos y adquirir el verdadero aprendizaje de la lectura a través de la perfecta comprensión de la lectura mediante la aplicación de una estrategia didáctica, que es un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Aplicando a la lectura, esto se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector, para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas con el fin de comprender el texto objetivo primordial de la lectura, todo esto con la finalidad de propiciar un buen aprendizaje para favorecer el desarrollo armónico e integral del alumno.

OBJETIVO GENERAL:

Que el alumno adquiera elementos básicos para obtener una adecuada práctica de la lectura de comprensión en los grupos de Quinto y Sexto grado, de Educación Primaria Indígena.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- Fomentar en los alumnos el gusto y el hábito de la lectura.
- Propiciar la socialización de los alumnos mediante su participación activa en dinámicas y trabajos colectivos.
- Estimular a través de la lectura, las características cognitivas, afectivas y productivas.
- Promover en los niños la capacidad de informarse e investigar por sí mismo.
- Estimular mediante la solución de una problemática significativa con la finalidad de que el alumno comprenda y sea constructor de su propio conocimiento.
- Realizar un cuento colectivo en lengua indígena para lograr la comprensión de los textos leídos en los libros de texto.

CAPITULO II

MARCO CONTEXTUAL

El trabajo del docente se realiza dentro de un espacio social específico, pero a pesar de ello existe poca reflexión de la práctica cotidiana del maestro, en su contexto de trabajo.

¿ Pero qué significa el contexto de mi práctica docente?. Este término, sin mayor clarificación, resulta ser demasiado general ya que abarca desde la situación inmediata en que actúa el maestro frente a grupo y cada aspecto de contexto tiene su propia lógica, sus propias posibilidades o bien sus diferencias explicativas, lo cual le imprime un nuevo significado a todos los factores que la componen en el contexto cotidiano de trabajo.

Al hablar de la escuela como contexto para el aprendizaje de conocimientos, habilidades y actitudes debe considerarse la socialización que cada alumno realiza dentro del aula para que el maestro impulse el trabajo como objeto común del grupo escolar y así señalar la importancia de la participación colectiva para el logro de las metas de aprendizaje trazadas durante el ciclo escolar.

El trabajo pedagógico debe ubicarnos en el contexto donde tiene operatividad, implicando esto, que el maestro tiene que conocer la cultura de la sociedad con el cual entra en contacto implícito o explícitamente en el desarrollo del proceso Enseñanza – Aprendizaje.

En el presente trabajo expresaré el contexto de mi práctica docente que forman parte de mi práctica docente y en el campo educativo ya que se presentan retos específicos que se distinguen muy claramente dentro de la docencia. También había que aclarar que con frecuencia el trabajo docente en el medio rural se da en condiciones de aislamiento geográfico y de mayor complejidad en la tarea educativa.

2.1 UBICACION GEOGRAFICA

Mi práctica docente la realizo en la Escuela Primaria Bilingue MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA, con C.C.T. 15DPB01740, ubicada en la comunidad de Las Palomas Barrio, Municipio de San Felipe del Progreso, Estado de México, su ubicación geográfica se encuentra asentada al Suroeste del Municipio de San Felipe del Progreso, para llegar a esta localidad realizo un traslado en camión aproximadamente de una hora, es una comunidad Mazahua ya que los alumnos se expresan y hablan el mazahua el 80%, este aspecto es muy notorio dentro del salón de clases porque los niños la utilizan para comunicarse entre ellos.

En esta población indígena se observa claramente la conservación de la lengua indígena, como la vestimenta que esta de acuerdo a una tradición autóctona, las casas habitación que tiene esta localidad en su mayoría son de adobe y algunos de concreto. Es una comunidad con pocos recursos económicos y la mayoría de sus habitantes se dedican a la Agricultura en un 85%.

Los alumnos que están inscritos en esta institución con frecuencia demuestran inasistencia, en este aspecto se ha realizado visitas domiciliarias a los alumnos que no asisten a clases y gracias a esto se ha favorecido la asistencia al centro educativo, tales faltas se demuestran por la simple razón de que apoyan a las actividades agrícolas desde los cinco años de edad, es por esta razón que no asisten a la escuela especialmente en tiempos de trabajos como lo son la siembra y la cosecha.

Dentro de mi práctica docente influye el aspecto religioso, social y cultural pues los padres de familia tienen la costumbre de retener a sus hijos para que no asistan a la escuela y asistan a las fiestas religiosas que se celebran en la comunidad, como son la del 2 de Febrero en honor al día de la Calendaría, el 29 de Septiembre al Santo Patrón de San Miguel y 12 de Diciembre en honor a la Virgen de Guadalupe, la fiesta más importante de la comunidad es la del 29 de septiembre, porque tiene una duración de una semana, y todas las noches se realizan rosarios y posteriormente se queman juegos pirotécnicos, como toritos y castillos.

A continuación veremos los factores Económicos, Sociales, Culturales y Políticos, además de las características físicas de la comunidad. Dichos factores están inmersos dentro de mi práctica docente con los conocimientos de aprendizaje.

2.2 ASPECTO ECONOMICO

En este aspecto se considera la producción agrícola fundamentalmente, porque la mayoría de la gente de esta comunidad se dedica al cultivo de maíz, trigo, papa, frijol y haba. Algunos se dedican al comercio de lámparas y su venta la realizan en diversos Estados, Municipios, como San Felipe del Progreso, Ixtlahuaca, Atlacomulco y Toluca, la mercancía la adquieren en la Ciudad de México y se ganan cien pesos o más de acuerdo a como se deje el cliente.

También es necesario mencionar que dentro de la comunidad existe tres familias que se dedican a la venta y fabricación de juegos pirotécnicos, como toritos, Bombas y Castillos, esta actividad es un buen ingreso económico sólo que tiene un detalle nada más se venden en fechas festivas y religiosas.

Estos aspectos se relacionan con los contenidos establecidos dentro del Plan y Programas de Educación Primaria esencialmente en la asignatura de matemáticas con la venta del maíz, cuestionando a los alumnos de cuantos kilos venden, a como lo venden y de esta manera se realizan los problemas matemáticos para calcular los gastos de la cosecha y de la siembra, involucrando también los contenidos, como las medidas de longitud de los Múltiplos y Submúltiplos.

Este aspecto tiene mucha ingerencia debido a que se utilizan varios Ejes Temáticos por ejemplo se cuestiona a los alumnos cuanto mide el terreno donde siembran y aquí se utilizan las unidades de medida, como el hectómetro, decámetro y el metro.

Así mismo al pesar el maíz en su venta se utilizan los kilos, de esta manera se utilizan los ejes temáticos de Los Números sus relaciones y operaciones, Medición, Geometría y Tratamiento de la información.

Otra manera de relacionar las matemáticas dentro de este aspecto, es para los papás de los alumnos que emigran a la ciudad a trabajar como albañiles, se realizan operaciones para saber cuánto ganan, cuánto gastan de pasaje y de comida, con este ejemplo se utilizó el eje temático los números sus relaciones y sus operaciones, además los contenidos escolares establecidos dentro del Plan y Programa de Estudios 1993, con estos ejemplos se realizan operaciones básicas como sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Con este aspecto se tiene mucha ingerencia del problema planteado porque de esta manera los alumnos redactan y comprenden los problemas matemáticos a través de la lectura, e interpretan cada uno de los problemas y procedimientos a realizar.

2.3 ASPECTO SOCIAL

La institución educativa forma parte del medio social no sólo de cada pueblo, sino también de cada época debido al sistema educativo del cual la escuela es el máximo exponente y se encuentra dentro de la sociedad, por lo tanto pertenece al ambiente social del niño y ésta influye notablemente, pues brinda la oportunidad de que adquiera sobre todo la colaboración con todos y cada uno de los miembros de su grupo social al que se encuentran.

El espacio educativo es un medio social debido a que desarrolla las capacidades y tendencias sociales de los alumnos que le proporcionan información sobre las relaciones que se establecen entre los hombres y grupos, porque el alumno es un ser en evolución y está sujeto a un proceso constante de transformación.

La función fundamental de la educación es la de socializar al individuo, para que éste sea capaz de desempeñar su rol eficientemente como elemento constitutivo de la sociedad, logrando de esta manera elevar el lugar que ocupa dentro de la misma sociedad pero sobre todo que le permita adquirir los elementos primordiales que lo conduzcan a participar de manera activa en los problemas inmersos dentro de la sociedad.

Una manera de lograr este propósito es a través de la práctica real y verdadera de la lectura pues ofrece la oportunidad de auto – educarse.

Por lo anterior se puede decir que el ambiente social del niño empieza en la familia, porque en ella adquiere los conocimientos básicos y previos, que le permitan formar parte de una buena y fructífera sociedad, y ésta le proporcionará los modos, formas de actuar y de comportarse para adquirir el valor social que en mana hoy en día el nuevo milenio.

De esta manera este aspecto se relaciona con mi práctica docente ejemplificando las diferentes clases sociales de la comunidad y otras comunidades vecinas, este aspecto con lleva la relación con la asignatura de Educación Cívica, recalcando en mis alumnos el respeto, la disciplina y la convivencia armónica y social entre sus compañeros.

2.4 ASPECTO JURIDICO POLITICO

Cabe mencionar en este aspecto, la división del poblado por problemas entre grupos de padres de familia, que afecta a la institución educativa, es por ello que lo considero como un factor que está inmerso dentro de mi práctica docente, por esta razón no se cuenta con la participación total de la comunidad en la escuela, es necesario hacer mención que la comunidad está organizada municipal y Ejidalmente, compartiendo el ejido con los pueblos de San Miguel, Monte Alto y Las Palomas.

San Miguel la Labor es la comunidad, Las Plomas y Monte Alto son Barrios que comparten los ejidos.

Dentro de este aspecto en el salón de clases se realizan diálogos con los padres de familia de los niños, además se les ejemplifica dialogando y de esta manera se relaciona los contenidos de Educación Cívica y se les orienta a los alumnos sobre los problemas políticos que enfrenta la comunidad y se les ha concientizado como futuros hombres del mañana y afrontar los nuevos retos educativos para que mejoren este aspecto.

Este punto ha sido un factor importante dentro de mi labor cotidiano y en el salón de clases donde se realizan diálogos con los padres de familia para explicarles los problemas que afronta la comunidad con la escuela y sus necesidades en bien de la educación de los niños, por eso es de vital importancia guiar y conducir al alumno a una enseñanza – aprendizaje de prestigio y de calidad para un nuevo futuro contemporáneo.

2.5 ASPECTO CULTURAL

Este aspecto ha sido un factor importante dentro de mi práctica docente por que se logró valorar aquellas tradiciones culturales, como la lengua materna, las fiestas tradicionales, la convivencia y la participación social, esto se logró mediante la implementación del proyecto la valoración de las fiestas tradicionales involucrando al programa colateral de PACAEP, entre ellos destaca la del 29 de Septiembre en donde se realizó la globalización y relación de contenidos y en este aspecto el “ reconocimiento y el pensamiento son básicamente culturales y así la mayor parte del aprendizaje es una actividad comunitaria en compartir la cultura “ (1).

Es necesario reconocer que dentro de la cultura proviene los conocimientos previos que tiene el alumno y los adquiere dentro de su propio grupo social o comunitario, tal es el caso de la adquisición de la lengua en donde el niño aprende una forma específica para comunicarse con su grupo social; Aprende los valores culturales, las formas de aprendizaje, los campos de interés, los esquemas de significación y los patrones psicoafectivos de socialización propios de su grupo.

Por educación indígena entendemos que es aquella, que la familia otorga e imparte a sus niños y jóvenes transmitiendo sus propios patrones de conducta, la educación indígena se concibe como el pilar de desarrollo integral de los niños indígenas, quienes a través de un conjunto de conocimientos, capacidades, destrezas, actitudes y valores que parten de su lengua y cultura, les permite desenvolverse y estar en condiciones de acceder a su desarrollo personal y social.

La lengua indígena es considerada como una asignatura que se inserta en el plan y programa de estudio y se enseña asociada a contenidos que hacen referencia a la cultura del grupo, cuando en la práctica docente, no se toma en cuenta la lengua materna del niño en el proceso de adquisición de la lectura, el éxito del proceso enseñanza – aprendizaje sería un fracaso escolar.

(1) BRUNER J. Acción, pensamiento y Lenguaje, Alianza Psicológica, Editorial, Madrid - 1984. pág. 122.

Por ello rescatar la vida cotidiana del niño indígena es tomar en cuenta el ámbito o los espacios significativos donde se manifiesta su acción y adquiere forma, modalidad y expresiones concretas. Esto es un hecho reconocido en las regiones interétnicas de México, en la que el uso de una segunda lengua (español) como medio de instrucción, ha obstaculizado el desarrollo del aprendizaje de los alumnos, cuando no se ha asentado la lengua materna.

Esto es una noción de la educación indígena, pero lo más importante en este aspecto es otorgarle a los alumnos la reflexión, el análisis para la conservación y preservación de la lengua materna que son contempladas dentro de mi planeación, tres horas a la semana, en donde se hace uso de la lengua materna como una asignatura.

En la asignatura de Mazahua para dar una clase, para mi no es complicado, por la simple razón de que la comunidad donde laboro es netamente indígena, un ejemplo de una clase, es cuando realizamos diálogos en lengua materna y a ellos ya se les ha enseñado los números del uno al veinte en lengua indígena.

También ellos ya escriben oraciones en lengua, con la ayuda de todos los alumnos al traducir cada palabra, así como algunas traducciones de pequeños cantos en lengua indígena, en lo referente a la lectura y su comprensión se relatan cuentos colectivos entre todo el grupo, iniciando con la primera idea que tenga el alumno, ejemplo, Mi b'ɓb'ɓ da nu paa da nu Kɓɓa K'ɓ mi mimi kja nu batr'ɓ. Con este pequeño enunciado es la manera en que realiza el cuento colectivo que quiere decir estaba un día sentado en el llano un conejo, posteriormente se le pide a cada uno de los alumnos a que vallan complementando el cuento dándole un seguimiento hasta agotar el cuento y darle un final que tenga significado y comprensión.

2.6 ASPECTO LINGUISTICO

El lenguaje es el medio para que los individuos comprendan, los significados y participen en las prácticas sociales de sus comunidades ampliando los límites de su experiencia de la vida familiar, es por ello que la tarea primordial de la escuela es dotar a los alumnos de las herramientas lingüísticas que les permita participar con éxito en las oportunidades para desarrollar los aspectos sociales y productivos de la comunidad.

En lo que concierne al lenguaje es una constante creación cultural, ésta se constituye y se transforma en la medida de que los miembros de las sociedades necesitan hablar, actuar, pensar, explicar y resolver nuevos problemas, de esta manera los niños deberán usar el lenguaje mientras participen en las prácticas lingüísticas de la comunidad.

La lengua Mazahua que habla la gente y los alumnos de la comunidad, la utilizan para comunicarse y solucionar problemas mientras participen en las prácticas de la comunidad, de tal manera de que al llegar a la escuela presenten habilidades que le permitan actuar de manera eficaz y competente.

Los niños de comunidades indígenas al tener acceso al aprendizaje de otra lengua tiene la posibilidad de desarrollar una interacción más eficiente con el mundo, porque les permite comprender con una perspectiva más amplia y sus relaciones con él.

De esta manera, lo más importante dentro de esto es la conservación y preservación de la lengua materna para que puedan desarrollar sus habilidades y les permitan actuar como hablantes de la cultura, en este caso el español y el mazahua.

Es muy necesario tomar en cuenta las competencias comunicativas y lingüísticas que tiene el alumno y la comunidad como lo es la expresión oral y escrita, o sea la destreza para el desarrollo del lenguaje a través del debate, la narración y sobre todo la comprensión, este último como factor importante e indispensable para la solución de la propuesta pedagógica mediante la implementación de una estrategia didáctica.

2.7 CARACTERISTICAS FISICAS DE LA COMUNIDAD

FLORA

La comunidad cuenta con mucha vegetación y flores debido a que se encuentra asentada en el medio rural, en ella prevalecen pinos, cedros, oyamel entre otras, flores como rosas, alcatraz y otras clases de plantas medicinales y frutales.

En este aspecto realizamos proyectos de PACAEP, en este programa colateral se realiza la investigación de una planta determinada, se indaga sobre el tipo de tallo, para saber.

a qué género pertenece la planta, así como la experimentación de la germinación del frijol, maíz, y otros cereales. Todo esto se realiza con la finalidad de que los niños sepan y conozcan las partes de la planta y así ellos experimenten con sus propios cultivos en el momento de la germinación.

Todo esto tiene una utilidad para la preservación del medio ambiente que rodea al alumno, porque de esto depende en gran parte de su alimentación, como la cosecha del frijol, el trigo, maíz, haba y la papa y lo más esencial es que los alumnos valoren los recursos naturales con que cuenta la comunidad.

Dentro de esta característica física es necesario hacer mención de la solicitud que los alumnos hicieron para la obtención de plantas frutales y arbolitos a la Presidencia Municipal, esto repercutió en el aprendizaje de los alumnos al entrar en la asignatura de Español para redactar por escrito y sobre todo lograr la comprensión y el propósito de ese escrito, de esta manera se concientizó a los alumnos para la conservación y preservación de la naturaleza que rodea al alumno por esta simple solicitud se logró el cambio de conducta al plantar y preservar las plantas ya que son parte de su existencia y deben de cuidarla porque nos brindan oxígeno.

FAUNA

En este aspecto se cuenta con pocos animales en el lugar antes mencionado, solamente en el bosque hay tlacuaches, zorrillos, y conejos que la gente de la comunidad la cazan para alimentarse, pero he concientizado a los alumnos de que preserven su medio ambiente y todo lo que les rodea, tanto físico como geográficamente.

En lo que respecta a la fauna se relaciona con el propósito educativo que se persigue dentro del área de las Ciencias Naturales y la conservación del medio ambiente.

Otro aspecto dentro del salón de clases con mis alumnos hay mucha reflexión y análisis por la conservación de la fauna y los recursos naturales que hay dentro de la comunidad, además de relacionar los contenidos educativos enfocados a que los alumnos tengan la tarea de conservar su entorno físico natural.

2.8 LA LECTURA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

El lenguaje es el hecho que diferencia a la especie humana porque por medio de él expresamos nuestras ideas y pensamientos transformados en las palabras para comunicarlos a nuestro semejantes.

En este aspecto abordamos la lectura día a día para adquirir su mejor comprensión y para la misma práctica adecuada de la lectura, lo hacemos de dos maneras, la lectura hablada y escrita, estas dos formas de expresión permiten adquirir conocimientos y pueden mejorarse o perfeccionarse a través de la ejercitación de la lectura.

En muchas ocasiones los trabajos que deberían ser secundarios pasan en primer plano las prioridades de enseñar al leer y escribir, todas estas afirmaciones nos conducen afirmar que la actividad lectora de los escolares no simplemente el saber leer, sino que en realidad significa comprender que es un buen lector o algo más complejo que significa lograr la comprensión de la lectura.

He analizado y considerado que dentro del proceso educativo de educación primaria es de vital importancia la lectura, pues con ella podemos transmitir ideas, sentimientos, pensamientos, tristeza, dolor, esto debido a que la lectura es de vital importancia porque significa entender plenamente un texto y sobre todo comprender lo leído.

La lectura es uno de los pasos más importantes en el proceso enseñanza – aprendizaje del desarrollo intelectual, de socialización e interpretación de los factores que intervienen en su apropiación de orden perceptivo, cognitivo y socioafectivo.

La lectura es la base de la capacidad reflexiva del educando para la adquisición de conocimientos a través de ella el alumno puede comprender y generar nuevas expresiones del pensamiento de su propia comprensión.

CAPITULO III

MARCO TEORICO

La vida escolar y en general la realidad educativa son una red de relaciones y supuestos teóricos para el proceso enseñanza – aprendizaje, que poco tienen que ver con la realidad de los procesos educativos, “ No olvidemos que uno de los propósitos de la investigación se enriquece y configura en una situación más compleja “ (2).

Por eso es necesario reflexionar en una problemática en el caso de la práctica docente para que posteriormente sea solucionado.

Es un hecho que como docente es necesario reflexionar y cuestionar la capacidad de aprender de los alumnos, pero más sin embargo el docente no es frecuente que se cuestione sobre su papel como enseñante, si el conocimiento que trasmite realmente sea aprovechado porque en ocasiones el docente cree que es el único ser que lo sabe todo y que los alumnos son los receptores de conocimiento a través del proceso que otorga el maestro, por eso es preciso ser investigador como objeto de estudio, indagando e investigando una mejor solución para lograr la comprensión de la lectura.

La expresión oral ha evolucionado a través de estrategias cognitivas que son las capacidades que controlan nuestro propio conocimiento y aprendizaje, que permiten elegir qué habilidades intelectuales y qué conocimiento verbal utilizar; también permite evaluar si su uso tiene buen éxito o no, y cambiarlas si es necesario, sin embargo siempre han existido problemas que obstaculizan el logro de este objetivo, quizás por algunos factores que intervienen, como la inasistencia, la falta de participación, los problemas sociales y familiares, la alimentación y la falta de recursos económicos, de esta manera dentro de la planeación no se llegan a cumplir los propósitos y objetivos debido a que estos factores no lo permiten desarrollar.

(2) JUAN LUIS, Hidalgo Guzmán, Investigación Educativa, Una Estrategia Constructivista Toluca, México. Edit. MAC S.A de C.V. 1989. página. 19.

El problema educativo que yo afronto dentro de mi práctica docente es “ Como mejorar la práctica de la lectura de comprensión en los grupos de quinto y sexto grado de Educación Primaria Indígena “.

Se concibe a la lectura y a la forma de interpretarla lo mejor posible a través de su comprensión, en los grados que yo atiendo tengo alumnos que no han logrado comprender lo que leen quizás por la falta de motivación o de estrategias didácticas.

Se han utilizado varias formas de cómo lograr la comprensión de la lectura y sus pasos que se siguen para lograr comprenderla. Tengo seis alumnos de sexto y once de quinto grado que no dominan con exactitud la comprensión de la lectura, es decir retener para comprender lo que se lee.

Este problema lo he considerado que surgió desde el primer grado o momento que ingresaron a la escuela, “ Pues ellos no lograron visualizar y distinguir la palabra y ponerlas juntas para lograr textos significativos y comprenderla “ (3).

Una de las maneras o formas de enseñar a comprender es que todos los alumnos lean la lectura por placer o sea la lectura que más les guste y en lo posterior ellos anoten en su cuaderno lo que comprendieron o sea lo significativo de este, de esta manera es una forma tradicional para lograr la comprensión de la lectura y asimilar para comprender de lo que se trata y escriban con sus propias palabras lo que comprendan.

Es un hecho que como maestro es necesario reflexionar y cuestionar la capacidad de aprender de los alumnos para analizar este problema se tuvo que hacer un análisis muy a fondo para detectar las posibles sugerencias y alternativas de dónde, cómo surge, en qué repercute y en qué se enfoca el problema detectada.

Durante la lectura, el lector utiliza su conocimiento previo a partir de la información del texto, y ésta se relaciona con esquema preexistente, de lo que resulta una ampliación de tal esquema o la creación de uno nuevo, en la medida en que el lector obtiene una nueva información, activa otros esquemas, formando nuevas ideas y ampliando su conocimiento previo.

(3) FERREIRO Emilia y Gómez PALACIO MARGARITA, Nuevas Perspectivas sobre el Proceso de la lectura. Edit. SIGLO XXI, Página. 15.

Para que verdaderamente exista una buena lectura, no basta con pasar los ojos por las palabras escritas, sino que se debe captar el significado de cada palabra y de una oración, frase completa o página de algún libro para comprender el mensaje lo que el autor a querido decir, “ La lectura es la interpretación y selección de un mensaje que se ha recibido por escrito “ (4).

Leer no es una tarea fácil, porque leer es definir e interpretar una realidad, comprendiendo en interpretando un texto; entiéndase por texto, un texto, una oración, frase o página de algún libro, aunque también puede ser un libro completo, pero entender un texto es extraer de él la parte más importante de lo que el autor ha pretendido decir o comunicar; por lo tanto implica un gran esfuerzo y sí no se domina la lectura, esa parte importante quedará incomprendida.

Otra manera eficaz de practicar la lectura es en silencio y para lograrlo se debe tener antecedentes de una buena lectura oral, es una actividad que se realiza con los ojos, sin cuchicheos, sin utilizar la boca y tiene como fin primordial la comprensión, es el instrumento esencial para el estudio y aprendizaje de cualquier área escolar, la herramienta precisa para la realización de una investigación cultural, el mejor medio de contacto con la producción impresa de la cultura, de la civilización y del conocimiento humano.

Esta es la forma más sencilla y productiva de recreación individual, es el instrumento más económico y más afectivo para la asimilación del pensamiento de un mensaje, pues la lectura proporciona la posibilidad de la auto educación.

La lectura se estudia en la escuela como algo ajeno debido a que un texto siempre nos da un mensaje que debemos captar con nuestras propias palabras, por ello nosotros los docentes debemos de tener muy claro qué implicaciones tiene el leer desde ambas posturas y cuál es la importancia de permitir a los alumnos la libre adopción de cualquiera de ellos, es decir la lectura por gusto o placer.

(4) OSEGUERA Eva Lidia y Chávez CALDERON Pedro. Taller de Lecturas y Redacción 2
Edit. Publicaciones Culturales, Página. 123.

Leer es comprender, porque es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutibles e indispensables que proporciona la escolarización. “ Sólo es posible lograr esa comprensión a través de lo que hacemos en el salón de clases de la atmósfera y de las actividades ligadas a la lectura, de las preguntas que planteamos y de las pruebas a las cuales sometemos a los educandos “ (5).

Para lograr esta comprensión a través de lo que hacemos en el salón de clases hay que contribuir a desarrollar la capacidad de pensar y actuar éticamente en todas las órdenes de la vida meta que hemos descuidado de modo imperdonable en la educación de nuestros alumnos y jóvenes de hoy.

Lo anterior nos hace pensar que realmente la lectura es imprescindible en la vida diaria y la tarea del profesor no es sencilla puesto que debe guiar al niño con firmeza y seguridad.

3.1 CARACTERISTICAS FISICAS Y PSICOLOGICAS DEL NIÑO

En el niño se presentan distintos cambios, por ejemplo: las gruesas capaz de voz de los niños, otros aspectos que se pueden mencionar es el desarrollo físico del niño, en la proporción de la cabeza con el tamaño de su cuerpo, así como los cambios que va teniendo, determinaran su conducta y actividades a realizar, así como el crecimiento que afecta a las actividades y actitudes del niño es frecuente que cuando le provoca fatiga constante e impide que pueda realizar algunas actividades.

El maestro como formador de los educandos debe tomar en cuenta las capacidades que posee cada uno de sus alumnos, éstas darán las pautas para el desarrollo de las actividades escolares debido a que cada edad las actividades e intereses se van modificando de acuerdo a sus capacidades físicas e intelectuales, de esta manera desde el punto de vista psicológico se espera del niño, apto para la escuela, con empeño y cierto grado de disposición y aptitud para el aprendizaje, esto se desarrollará a partir de la conducta del juego y comprenda cierto esfuerzo y dominio de si mismo.

(5) ROSENBLAT, L. Literature as Exploration, Nueva York. Appletón 4a Edit. 1983.

Pág. 38.

Los alumnos en su desarrollo psicológico y físico muestran principalmente la necesidad de adaptarse a los distintos medios en que se encuentren.

El proceso de la lectura resulta mucho más difícil y complejo de lo que se ha considerado tradicionalmente, es así como la tarea de enseñar al leer resulta compleja, por ello a partir de todo esto pretendemos y proponemos que los alumnos deben ser guiados para encontrar la lectura mediante la implementación de una estrategia didáctica a través del juego.

La comprensión es la base primordial para la adquisición de conocimientos, porque con ellos podemos transmitir ideas, sentimientos, tristeza y dolor, por eso la lectura es de vital importancia porque significa entender plenamente el texto para contemplar el pensamiento.

Estas formas de expresión permiten adquirir conocimientos y pueden mejorarse o perfeccionarse a través de la ejercitación de la lectura, la cual consta de tres términos: escritor, texto y lector, la relación de estos se da mediante el circuito del habla o comunicación, en el cual existe un emisor (escritor, autor), un receptor que es el lector y entre ambos un mensaje (texto) que decodifica el lector al interpretar dicho mensaje.

“ Los métodos que tradicionalmente se ha empleado en la enseñanza de la lectura con la teoría psicolingüística aborda el proceso de desarrollo de la lectura “ (6).

Es así como SMITH, presenta algunas alternativas para favorecer y desarrollar en los alumnos las diferentes actividades en la lectura, como lo es en la lectura rápida y de la lectura atenta que nos llevan a un punto importante de la comprensión, que choca con las ideas preestablecidas, siempre que leemos palabra por palabra la totalidad de un texto.

La verdad es que muy pocas veces (poesía, notas) de hecho debemos de leer algunas palabras o fragmentos para una buena información al evaluar el desempeño de la lectura se deben considerar las dificultades y características específicas del texto empleado así como la calidad de los desaciertos cometidos.

(6) SMITH, Frank. Comprensión de la Lectura. Análisis Psicolingüístico. de la Lectura y su Aprendizaje. Editorial. Trillas, 1983. Página. 90.

3.2 TEORIAS PSICOLOGICAS Y PEDAGOGICAS DE LA COMPRESION DE LA LECTURA.

La metodología didáctica que caracteriza la enseñanza de la lectura en el marco de la teoría constructivista, tiene como principio el proceso enseñanza – aprendizaje y la consideración de la tarea planteada en relación con las posibilidades cognitivas del alumno, tal principio ubica al maestro y al alumno así como la institución como una relación básica del conocimiento.

Todo lo anterior recae en la importancia de que el maestro incorpore este planteamiento metodológico en donde es indispensable el estudio de su fundamentación para mejorar la práctica de la lectura de comprensión y así permita conocer el concepto de la lectura y su función.

Tradicionalmente se ha considerado que el leer es el rescate del significado del texto, lo que dejaba para el lector una posición sin que sus expectativas intervinieran al leer y sin la posibilidad de llegar a más significado.

Con base a los principios de la teoría constructivista se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje de comprensión, como la construcción del significado de texto según los conocimientos y experiencias del lector, para ello la lectura debe ser un vehículo de libertad y autonomía individual de los alumnos para que sean analíticos y reflexivos mucho más de lo que podemos creer.

3.3 METODOLOGIA BASICA

Es la que se utiliza para leer, tanto si es analítica como global y tiene como objetivo básico el dominio mecánico del código escrito, de esta manera los alumnos empiezan a deletrear, silabear, comprenden palabras y frases aisladas que pasan la mayor parte del tiempo oralizando fragmentos escritos con el seguimiento del maestro.

Solé (1992) Y COLOMER, Camps, (1991) Exponen que con pocas variaciones, la secuencia didáctica típica y tónica de enseñanza de la lectura es la siguiente:

- 1.- El maestro escoge una lectura del libro de texto.
- 2.- Un alumno lee un fragmento, mientras el resto sigue la lectura en su libro de texto.
- 3.- Si comete algún error de oralización el maestro corrige directamente o delega en otro alumno.
- 4.- Una vez oralizado el maestro formula preguntas sobre la lectura, que los alumnos contesten individualmente.
- 5.- Ejercicios de gramática a partir del texto.

Desde esta perspectiva varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como proceso global cuyo objetivo es lograr la comprensión de la lectura.

Goodmán, señala que existe un único proceso en la lectura en que se establece entre el texto y el lector quien al procesarlo como lenguaje culmina en la construcción de significados ya que sin significado no hay lenguaje ni comprensión.

La comprensión de la lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.

La lectura es un proceso constructivo donde el significado no es una propiedad del texto sino que hay un intercambio en el que el lector le otorga sentido al texto. En el proceso, el lector emplea estrategias (Anticipación, Predicción, Inferencias, Muestreo, Confirmación y Auto corrección.) donde se obtiene, se evalúa y se utiliza la información para construir el significado, es decir comprender el texto. En palabras de Goodmán diría: “ Una Estrategia es un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información “ (7).

Por otra parte Goodmán nos habla de cuatro ciclos que realiza el lector en el momento de la lectura para llegar a la construcción del significado.

(7) KENNETH. Goodmán, El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo de Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio (Compiladores) Nuevas Perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura. página. 18.

- a) Ciclo óptico: Los movimientos de los ojos le permiten localizar la información gráfica más útil, el cerebro controla al ojo y lo dirige para que busque aquello que espera encontrar.
- b) Ciclo Perceptual: Este ciclo es analizado claramente por Margarita Gómez Palacio de la siguiente forma en la medida de que lo ves es coherente con sus predicciones lingüísticas y con la contribución que éstas hacen la obtención del significado del texto, se hace más eficiente el procesamiento de la información, es decir el lector guía su trabajo de acuerdo a sus expectativas.
- c) Ciclo Gramatical: El lector utiliza las estrategias de predicción y de inferencia; mediante ella usa los elementos clave de las estructuras sintácticas que conforma las diferentes proposiciones del texto, para procesar información en el contenido.
- d) Ciclo de Significado: Aquí se articula los ciclos anteriores en la medida en que se construye el significado, el procesamiento de información y su incorporación a los esquemas de conocimiento del lector permiten que el sentido que va obteniendo cobra concreción, reconstruye el significado.

En lo que se refiere a la lectura, cuya función social es la comunicación entre el autor-del texto, el lector y el texto mismo al igual que todas las interacciones sociales, Guillermo García (1989) “ Plantea su análisis en una interpretación, la comprensión se consideraría como la captación correcta del contenido de un texto a manera de entender la expresión como producto de la reconstrucción del contenido del texto “ (8).

Como esta definición es muy importante analizar la posibilidad de concebir a la comprensión como parte del proceso en el que la lectura pasa de lo mecánico a lo comprensivo y considera como una responsabilidad aceptar que comprender un texto significa tanto captar su contenido como construirlo.

(8) GARCIA, Guillermo, Discusión Lectora, Nuevos aportes a la lectura y a la vida, año 10 núm. 3, Edit. Buenos Aires Argentina, Septiembre, 1989, pág.10.

Es admisible la idea de referirnos a la comprensión de la lectura en el sentido de una comprensión relativa, que permite la reconstrucción de más de un significado sobre el mismo texto y tema a tratar.

No debemos olvidar que la comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los contenidos previos y los recuerdos de experiencia de los niños cuando llegan a la escuela, traen consigo aprendizajes, creencias, valores, hábitos y actitudes, adquiridos en el ambiente cultural de la familia y de la comunidad.

Estas formas se manifiestan en el establecimiento de relaciones con los demás, con el entorno general y en la disposición hacia el conocimiento.

Desde el marco de la epistemología genética de Jean Piaget, se da importancia a el papel activo del sujeto cognoscente en todo acto de conocimiento, pues en esta actividad el sujeto intenta y postula en términos de interacción, mediante ella el sujeto intenta comprender el mundo a partir de los esquemas de asimilación en la medida en que lo que se construye progresivamente así permitirá al sujeto obtener una mejor y mayor comprensión de lo leído.

En este sentido la comprensión de la lectura depende de la complejidad y extensión de la estructura intelectual que se dispone el sujeto para obtener un conocimiento más objetivo, pues la comprensión de la lectura no es sino un caso particular de la comprensión del mundo en general.

Como podemos apreciar las características del texto y el lector son muy importantes en la comprensión de la lectura; es por ello que el docente de grupo multigrado tercer ciclo debe estudiar y reconocer las características de los textos que van a leer los alumnos, así como las de éstos últimos para que puedan escoger las mejores estrategias de aprendizaje y así pueda surgir un aprendizaje significativo.

Las inferencias son actos fundamentales de comprensión que nos permiten dar sentido a diferentes palabras, unir proposiciones y frases para contemplar las partes de la información ausente.

Hasta aquí hemos descrito de manera general lo que el lector se refiere, partiendo fundamentalmente de una concepción de la lectura y su comprensión que ha influido en mi práctica docente y como una preocupación a un problema que deriva quizás en las distintas prácticas escolares entorno a la enseñanza de la lectura y su comprensión.

Hasta aquí podemos afirmar que la comprensión de la lectura es el esfuerzo que consiste en conectar una información dada con algo nuevo o diferente.

“ Leer es saber la información de distintas fuentes al establecer un diálogo del texto y con el autor construir el significado para valorar su confianza y reconocer tendencias del autor con el objeto de que el alumno pueda sustentar su propia opinión frente a los materiales que son escritos “ (9) .

A todo esto se concibe a la lectura como la relación que establece entre el lector y el texto una relación del significado particularmente el que realiza el lector y que de este modo constituye una nueva adquisición cognoscitiva.

En lo que concierne al aspecto evaluativo de la lectura especialmente su comprensión, el maestro realizará el análisis y la explicación del desempeño de cada alumno frente a los textos y en base a la estrategia que se aplicará, de este modo se aplicará una evaluación diagnóstica formativa, desde el punto de vista metodológico del Proceso Enseñanza – Aprendizaje de la lectura.

La comprensión lectora como búsqueda de significados e interpretación, no tiene que ver con aprenderse de memoria ciertas frases, recordar el título del texto, la fecha en que fue escrito, el nombre del autor, señalar personajes principales a algún asunto parecido.

Todo esto puede sustituirse en la medida que lo leído logre repercutir en el lector no como mero aprendizaje memorístico para resolver el cuestionario, sino como situación significativa.

(9) ARGUDIN. Yolanda y Luna Maria, Aprender a pensar leyendo bien, Editorial, Plaza y Valdez México. 1995. página 3.

“ La búsqueda de significados en un texto que conduce hacia la interpretación del mismo no se queda en el rescate de la información, su principal objeto es propiciar la imaginación, hacer posible la pregunta y el juicio, recrear cualquier cosa que sugiera el texto: construir castillos, realidades virtuales, diversas alternativas que den apertura a formas diferentes de ver al mundo “ (10).

La construcción lectora en la interpretación de textos tiene que ver con la discusión del lector y su intención al confrontarlo, con pensar en diferentes versiones sobre éste, tener desacuerdos con él, poner en juego los saberes y conocimientos previos para disfrutar o desechar un texto cuando se es conciente que carece de lo que se busca en él.

La lectura es una conducta inteligente donde se coordina diversas informaciones con el fin de obtener significado, porque en el proceso de la lectura intervienen muchos factores.

“ La lectura del mundo procede a la comprensión de ésta y no puede prescindir la continuidad de la lectura de aquel lenguaje y realidad donde se vincula dinámicamente “ (11).

Es por eso que en la lectura no es simplemente leer unas palabras sino ver la realidad de la importancia del acto de leer y comprender lo que se lee, es por ello de la insistencia de lecturas de la palabra escrita, pues con ella la comprensión de la lectura no es un término genérico aplicable indistintivamente a cualquier texto, pues una distinción entre el material al leer en la lectura narrativa y la expositiva. Esta última está relacionada con contenidos específicos y persiguen un propósito explícito: informar y comprender; en esta categoría se encuentra la lectura de la ciencia en general; también la obra expositiva puede ser de clase: didáctica, de divulgación o científica, toda obra expositiva es una suma de ideas expuestas por el autor, la presenta en forma coherente y ordenada, dándole una jerarquía de ideas que refuerzan la idea principal.

(10) YNCLAN, Gabriela. Búsqueda de significados o interpretaciones de texto en el aula. Editorial, Porrúa, Página. 4.

(11) FREIRE, Paulo. La importancia del actor de leer, en Ladrón Guevara, M (com) la Lectura. Edit. SEP. El Caballito, México., 1985. página. 27.

“ La estructura del texto juega un papel importante en la comprensión. Este debe ser suficientemente inteligible para el lector que no realice una demanda excesiva en el procesamiento de información ya que por ello puede originar una inferencia para la comprensión, además de estorbar el acceso a la memoria de corto y largo plazo “ (12).

Un factor que debe tomarse en cuenta en su estructura semántica que involucra un conjunto de proposiciones relacionadas, las cuales pueden presentarse a dos niveles de micro estructura, (que comprende el reconocimiento de letras, palabras, oraciones y la sintaxis) y de macro estructura, (involucra el tópico principal y su semántica).

Otro factor de comprensión es la coherencia causal, esto es la accesibilidad que puede encontrar el lector para realizar inferencias causales del texto, la cual facilitará su recuerdo.

También la coherencia referencial puede favorecer la comprensión, en la medida que aquellas, implica menor demanda de procesamiento, al existir concordia con la información la activación de los esquemas que realice el sujeto.

Para finalizar con la fundamentación teórica se dice que hay factores de tipo afectivo en la comprensión de la lectura, mencionada por Margarita Gómez Palacio, en donde verifica hasta que punto los niños producen interpretaciones originales de lo que leen, porque asimilan el texto a sus propios instrumentos cognitivos y porque realizan aspecto del mismo que movilizan sus temores a sus conflictos afectivos.

3.4 EL JUEGO EN LA LECTURA

El propósito de las técnicas lúdicas, que llamaremos juego tienen como fin primordial despertar en los niños, el gusto y el interés por la lectura.

El juego en el niño imita las actividades de lo que observa de los adultos, el juego entre los niños de las sociedades étnicas como en las de cualquier otra sociedad es un fenómeno global.

(12) BAÑUELOS, Márquez Ana Maria, Análisis teórico sobre la comprensión de la lectura. Edit. en serie sobre la Universidad, Página 22.

El juego tiene un papel que destaca en el establecimiento de vínculos entre los miembros del grupo a través del juego, el niño explora su ambiente natural y desarrolla sus habilidades individuales y sociales, además de que desarrolla en el niño destrezas y habilidades del sistema sensorio motriz en un ambiente lleno de afecto y cuidado por parte de la madre y del resto del aprendizaje de reglas sociales.

Jugando el niño diseña estrategias, organiza información y realiza rutinas simples, así va enriqueciendo el conocimiento de los signos, de los conceptos y sus significados, para adquirir con ellos el acceso al universo simbólico.

Otros niños al imitar los movimientos de un perro, un caballo o algún otro animal y se pueden ver algunos que juegan solos con piedritas, palillos, tierra o cualquier otro objeto, algunos niños juegan con la pelota, muñecas o carritos, o se columpian de cuerdas entre los árboles que rodean las casas, las niñas llevan las ropas de sus muñecas o juegan a moler, a veces juegan solas pero dependen de sus hermanas mayores o vecinos (niños). Aquí nos podemos dar cuenta de que la mayoría de los niños no necesitan ninguna herramienta, material u objeto específico para poder realizar o inventar un juego.

Los juegos forman parte de la vida cotidiana de todas las personas, en el caso de los niños los juegos son un elemento fundamental de su vida real, un buen juego permite que se pueda jugar con pocos conocimientos pues aprendiendo significativamente a través de juego supone la posibilidad de atribuir significado a lo que se debe aprender a partir de lo que ya se conoce.

Este proceso desemboca en la realización de aprendizajes que pueden ser afectivamente integradas en las estructuras cognitivas de las personas que aprenden.

CAPITULO IV

PROPUESTA PEDAGOGICA

La propuesta pedagógica es la elaboración teórica metodológica que constituye una alternativa del trabajo cotidiano en los procesos de apropiación y transmisión del conocimiento, que parte de la identificación de un problema en torno a las relaciones que el maestro establece entre el objeto de conocimiento.

La propuesta pedagógica es el resultado de la experiencia obtenida durante el trabajo cotidiano, como una alternativa de solución del problema planteado.

La propuesta se elabora para dar una respuesta a un problema significativo de la práctica docente, esto quiere decir que son las dificultades importantes para los alumnos y profesores en relación con el proceso enseñanza – aprendizaje en las escuela primarias indígenas.

Para plantear y elaborar esta propuesta se retomó el diagnóstico pedagógico y el planeamiento del problema que permitieron realizar la reflexión y resolver el problema mediante la propuesta pedagógica, además de que requiere de ciertos grados de creatividad e imaginación pedagógica y sociológica.

Después del análisis de la perspectiva cotidiana, contextual y teórica de mi preocupación temática se aplicó la propuesta pedagógica, pues se elaboró para dar respuesta a un problema significativo de mi práctica docente, de cómo mejorar la práctica de la lectura de comprensión, además se concibe a la propuesta como una estrategia de formación del pensamiento crítico del estudiante – profesor, refiriéndose directamente en la lectura, la étnia y lo educativo.

La lengua materna se tomó en cuenta en el proceso de la adquisición de la lectura, ya que de esta manera el alumno aprende de una manera específica para comunicarse con su grupo social y aprende los valores culturales, las formas de aprendizaje, los campos de interés, los esquemas de significados y los patrones psicoafectivos de socialización propios de su grupo.

La propuesta se construye a través de un largo proceso de creación, elaboración cuyos propósitos pueden ser a corto, mediano y largo plazo, de acuerdo al grado de complejidad del problema.

De esta manera damos inicio a nuestra propuesta pedagógica realizada en la Escuela Primaria Bilingüe MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA C.C.T. 15DPB01740, ubicada en la comunidad de Las Palomas Barrio, Municipio de San Felipe del Progreso, Estado de México. En ella prestamos servicios cuatro docentes y un Director con grupo.

Después de haber hecho un análisis profundo de nuestro quehacer cotidiano, paulatinamente me apropie de algunos elementos teóricos metodológicos que sostiene mi alternativa pedagógica, cabe destacar que inicié con la investigación acción participativa, la cual me llevó a obtener un diagnóstico y análisis de mi práctica docente. Los grupos a mi cargo para resolver mi preocupación temática fueron Quinto y Sexto grado, grupo multigrado correspondiente al tercer ciclo.

La problemática más significativa resulto ser la práctica inadecuada de la lectura de comprensión, que se solucionó mediante una estrategia como buena alternativa que permitió mejorar la práctica de la lectura de comprensión en el grupo multigrado correspondiente al tercer ciclo.

Dicha propuesta pedagógica tiene como objetivo ofrecer los elementos pedagógicos que permitan atender el grupo multigrado y cubrir los contenidos programáticos, para propiciar la construcción del aprendizaje y favorecer el desarrollo armónico e integral de los alumnos por medio de la amistad, la confianza y el juego debido a que son los principales factores para llegar al aprendizaje significativo.

Por lo general en estos grados no existe ningún problema referente a la relación de contenidos por la estrecha vinculación que existe debido a que hay mucha semejanza con los contenidos programados en estos grados, pues la escuela entre sus tareas más importantes, tiene como propósito desarrollar las destrezas de pensamiento y uso del lenguaje para adquirir habilidades intelectuales y comunicativas con el fin de dominar sus destrezas en la lectura.

4.1 TEORIA DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Tradicionalmente se ha considerado a la lectura como un acto puramente mecánico en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivos visuales y traduciendo grafías en sonidos.

Así es como en las últimas investigaciones sobre la lectura muestran que en esta tarea intervienen muchos factores que han permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente el proceso de la lectura, pues la finalidad de la educación actualmente es el de desarrollar y emplear estrategias para la adquisición de conocimientos del aprendizaje para la transformación que el sujeto tiene de su entorno, en elementos simbólicos organizados que retienen en su memoria.

Es así como en el ámbito escolar observamos con frecuencia que la reflexión pedagógica ha orientado sus esfuerzos a encontrar o diseñar la mejor manera de enseñar a comprender la lectura, porque leer no es solamente reconocer y pronunciar las palabras escritas sino comprender lo que se expresa, mucha veces pensamos que los alumnos saben leer por que reconocen las letras pero no es así y se han retomado algunas sugerencias como:

- Preparar lecturas especiales y cortas como cuentos, fábulas que tienen un mensaje para ellos muy recomendable.
- Utilizar algunas lecturas de otros libros, revistas, cuadernos de educación popular y folletos.

La lectura es una habilidad que capacita al alumno para alcanzar otras metas y el principal objetivo de este aprendizaje es que los alumnos comprendan el significado de la letra impresa.

La enseñanza de la lectura es el motor que estimula el alumno para alcanzar otras metas y realizar el esfuerzo que facilita y agiliza el proceso de comprensión, así como también la rapidez y la fluidez de la lectura dependen no solamente de la habilidad de los lectores sino también sus intereses, propósitos y objetivos que se tienen al comprender lo que se lee al interpretar determinada lectura.

En este trabajo se utilizó mucho la didáctica crítica que caracterizó a la enseñanza de la lectura y su comprensión en el marco de la teoría constructivista que tiene como principio el proceso de enseñanza – aprendizaje dentro del aula, cuya consideración de la tarea planteada en relación con las posibilidades cognitivas y afectivas a partir de los conocimientos que posee el alumno. En donde se pone como centro la comprensión y posibilidad de vincular con los contenidos programáticos de quinto y sexto grado.

Tal principio ubica al maestro como nexo de la relación sujeto – objeto que se da a través de la interrelación entre el alumno y el maestro mediante la explicación breve y precisa para la comprensión de lo que se pretende leer, debido a que la escuela en general nunca ha tomado en cuenta la trascendencia de leer desde una postura comprensiva.

La enseñanza de la lectura en la escuela primaria se cumple en general, en cuatro fases que son amplios, relacionados con los momentos del proceso del aprendizaje.

- Periodo de preparación de la lectura.
- Periodo de adquisición de técnicas y habilidades que faciliten el aprendizaje de la lectura y su comprensión.
- Periodo de enseñanza de la lectura básica.
- Periodo de formulación de la comprensión de la lectura.

La presente propuesta pedagógica recupera algunos elementos como es la globalización, también tomando en cuenta como eje la correlación de contenidos para llevar a cabo la planeación en los grupos de quinto y sexto grado y así lograr un aprendizaje significativo, esta metodología tiene como finalidad partir de la realidad del alumno para que sean aplicables a su vida cotidiana.

Lo anterior será posible siempre y cuando el maestro considere los diferentes elementos que intervienen en el proceso educativo desde el momento que planea su trabajo y actividades a realizar.

Para la tarea del docente, los elementos señalados constituyen una parte importante en la planeación didáctica pues en ella se concentra el conocimiento y el esfuerzo del maestro por ordenar los trabajos escolares.

La lectura se estudia en la escuela, porque somos nosotros los docentes quienes debemos tener muy claro que implicaciones tiene al leer desde ambas posturas y cuál es la importancia de permitir a los alumnos la célebre adopción de cualquiera de ellos.

Sólo es posible lograr la comprensión a través de lo que hacemos en el salón de clases y de las actividades ligadas a la lectura, de las preguntas que planteamos y de las pruebas a las cuales sometemos nuestros alumnos.

Para lograr la comprensión de la lectura hay que contribuir para desarrollar la capacidad de pensar y actuar éticamente en todas las ordenes de vida de los alumnos, meta que hemos descuidado de modo imperdonable en la educación de nuestro alumnos.

Lo anterior nos hace pensar que la lectura es realmente imprescindible de la vida diaria, cuya tarea del profesor no es sencilla puesto que debe saber guiar al niño con firmeza y seguridad. K. Goodmán y Yetta Goodmán, cuestionan la práctica docente orientada a evitar que el alumno produzca errores, ellos consideran que la meta de construcción e instrucción de la lectura tiene la posibilidad de relacionar unos textos con otros para que los alumnos sean lectores muy eficientes.

La comprensión de la lectura tiene la posibilidad de relacionarse unos textos con otros, para que los alumnos adquieran la comprensión que debe estar asociada con el mundo escolar. Además de que por medio de la lectura se adquieren aprendizajes que nunca terminan porque por medio de la lectura afirma Felipe Garrido, aumenta la capacidad de aprender y favorecer el desarrollo del lenguaje y de la personalidad, por eso el acto de leer es en si mismo un proceso que abarca múltiples niveles y contribuye mucho al desarrollo del lenguaje y de la mente.

4.2 APLICACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Hablar del proceso enseñanza – aprendizaje implica hacer referencia a una relación entre maestro alumno mediada por el contenido, que esta centrada en la forma de enseñar y aprender.

Retomando algunas actividades que propone SMITH, que presenta algunas alternativas como ejemplos para favorecer y desarrollar en los niños diferentes actividades utilizadas en la lectura.

Por otra parte no podemos afirmar que una vez que el niño haya logrado establecer la relación entre grafía y fonema de manera convencional, por consiguiente haya aprendido a leer y peor aún que con sólo eso ahora pueda leer cualquier texto que se le presente; cuando mucho en ese momento habrá logrado llegar a la posibilidad de descifrar pero indudablemente él no habrá aprendido a leer en términos absolutos y generales.

Desde el enfoque constructivista la comprensión lectora reconoce el papel activo del lector (alumno), la creatividad de éste implica referirse a los procesos psicológicos, lingüísticos , sociales y culturales que subyacen en la cultura, es decir, la comprensión lectora depende la complejidad y la extensión de la estructura intelectual de que dispone el sujeto para obtener un conocimiento, además del ambiente intelectual, social, lingüístico y cultural. La escuela, la comunidad y la familia, donde se desenvuelve el lector, así el desarrollo del alumno está mediatizado social y culturalmente.

La propuesta pedagógica se aplicó en los grupos de quinto y sexto grado en los meses de Mayo y Junio del ciclo escolar 1999 – 2000, con las dos primeras unidades del programa, utilizando en Quinto grado los siguientes ejes temáticos: Lengua escrita y Recreación Literaria, en Sexto grado los ejes de: Lengua Escrita, Recreación Literaria y Reflexión sobre la Lengua.

Utilizando las dos primeras unidades del programa de ambos grados, y los bloques dos, tres y cuatro de la Asignatura de Español. Los contenidos que se tomaron en cuenta fueron iguales para los dos grados.

- Lecturas de textos en los que sean muy visibles la estructura, título, subtítulo, introducción e ideas centrales y de apoyo.
- Dicción, fluidez, volumen y entonación de la lectura en voz alta.
- Lectura de capítulos de libros, de artículos periodísticos y de divulgación.
- Lectura oral frente al grupo para expresar los estados emocionales correspondiente al texto.

- Lectura comentada y compartida en parejas, equipo o grupo de textos elegidos por los alumnos.
- Lectura frente al grupo de textos elegidos por los educandos utilizando la entonación adecuada.
- Lectura de textos seleccionados por el maestro de acuerdo al contexto y reflexión sobre su efecto en la expresión.
- Lectura de textos seleccionados por el maestro donde se emplea artículos de divulgación.

Todo esto tuvo como utilidad para la aplicación de la propuesta que son contenidos que se utilizan para realizar cualquier actividad en la asignatura de Español.

El eje central de la propuesta fue que el alumno tenga una práctica adecuada de la lectura y sobre todo lograr su comprensión, retomando las siguientes estrategias para la lectura de comprensión. Primeramente se comentó de la propuesta con el director de la Escuela, Alumnos, Compañeros, Maestros y Padres de Familia, que positivamente fue aceptada y aprobada.

C R O N O G R A M A

A C T I V I D A D E S	M E S		
	A B R I L	M A Y O	J U N I O
1.- Planteamiento del problema	X		
2.- Presentación de la propuesta	X		
3.- Aplicación de la Estrategia		X	
4.- Evaluación de la Propuesta			X
5.- Perspectivas de la Propuesta			X
6.- Sugerencias y Modificaciones			X

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA APLICADA EN LA ESCUELA PRIMARIA BILINGUE MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA.
CON. C.C.T. 15DPB01740,
LAS PALOMAS BARRIO, MUNICIPIO DE SAN FELIPE DEL PROG. MEXICO.**

4.3 ESTRATEGIA DIDACTICA

Es una alternativa de solución a los problemas de la práctica docente, cuya finalidad es el de desarrollar habilidades y construir estrategias para la adquisición, procesamiento y almacenamiento de conocimientos, éste enfoque reconoce que el alumno sabe y debe saber qué y cómo estudiar con eficiencia, de esta forma se le ha dado mucha importancia en la actualidad con el desarrollo de habilidades para aprender, es decir que el alumno aprenda a aprender, con esta estrategia de aprendizaje el maestro enfrenta dos diferentes momentos en el proceso de aprendizaje, por una parte enseñar los contenidos que el programa de estudios marca o enseñar estrategias de aprendizaje, aún que de hecho se queda en el primer momento y escasamente enseña como estudiar.

Por otra parte, las estrategias que más utiliza el maestro para la comprensión de la lectura son cuadros sinópticos, resúmenes, síntesis, puntos principales y subrayado. Debido al uso y la importancia que se hace en estas estrategias en los grados de quinto y sexto correspondiente al grupo multigrado del tercer ciclo, en seguida hacemos una descripción somera de cada uno de ellos.

El cuadro sinóptico: Se realiza con base a una idea general haciendo divisiones y subdivisiones de las ideas hasta culminar en las menos importantes, se considera cuatro partes del cuadro sinóptico; asunto, tema, subtema y descripción.

Resumen: Consiste en reducir un texto, donde contenga las cuestiones más importantes las cuales se caracterizan por; fidelidad en palabras del autor, puntos importantes y que exista conexión entre ellos.

Síntesis: En el proceso de la síntesis tiene mucha semejanza con el resumen, para su elaboración se sigue el mismo proceso del resumen, excepto el último, aquí las ideas se expresaran con las propias palabras del lector y emitiendo a la vez un juicio crítico de lo leído.

Los puntos principales: Exponen y desarrollan el tema y la tesis o hipótesis central de un texto.

Los puntos principales o ideas deben quedar claro y ser evidentes para el que lee, porque representa lo que el autor trata de comunicar, sino se comprende los puntos principales no se entenderá lo que el autor quiso decir, por lo tanto los puntos principales presentan las ideas claves del texto.

Para encontrar los puntos principales de una lectura es necesario usar las habilidades de selección y comprensión, pues el describir cómo está organizado un texto ayudará a encontrar los puntos importantes.

Subrayado: Para el subrayado es conveniente hacer una lectura general del texto, posteriormente localizar palabras y expresiones desconocidas, e investigar en el diccionario o con el profesor para que se pueda sustituir las palabras por otras más desconocidas o fáciles de comprender.

Después de esto, hacer la lectura atenta, centrada, reflexiva y crítica; para que enseguida se localice y se subraye las ideas esenciales y finalmente hacer un resumen, una síntesis o un cuadro sinóptico.

Estas estrategias son las que más utiliza el docente en el proceso enseñanza – aprendizaje de la comprensión de la lectura, pero desafortunadamente cuando los ponen en práctica solamente se queda al inicio de las actividades y nunca llega a completar la estrategia como tal. Además al niño se le da la libertad que realice las actividades que guste guiándose por sus impulsos, sensaciones e impresiones, apartándose de la capacidad de razonamiento, es decir el maestro no propicia actividades de razonamiento y reflexión, así se demuestra que la capacidad de pensar se pierde o no se usa a temprana edad.

Bajo estas circunstancias el docente no es la guía mucho menos revisa con atención el trabajo de los alumnos, las correcciones o aportaciones hacia el desempeño escolar, pues el maestro no auxilia en la explicación del sentido de palabras, frases o párrafos en el proceso de la lectura, además de que no toma en cuenta la experiencia diaria de él y la de sus alumnos para fluir con posibilidades de ir y venir del quehacer educativo.

PLANEACION DE LA ESTRATEGIA APLICADA EN LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

ASIGNATURA: Español

EJES TEMATICOS: Lengua Escrita, Recreación Literaria y Reflexión sobre la lengua.

CONTENIDOS: Lectura en voz alta, lectura de textos elaborados por los alumnos y de material impreso, participación del alumno en la lectura, lectura comentada de textos ilustrados, lectura de capítulos, lectura oral frente al grupo, lectura de textos seleccionados por el maestro de acuerdo al contexto y reflexión sobre su efecto en la comprensión de la lectura.

CICLO: Tercero.

GRADOS: Quinto y Sexto grado de Educación Primaria Indígena.

BLOQUE: I.- Leyenda, fábula, interpretación de textos, las partes de un cuento, la expresión oral y las ideas principales.

BLOQUE: II.- La descripción, la narración, comentarios orales sobre un texto y las historietas.

BLOQUE: III.- Descripción de personajes y lugares, comentarios escritos sobre un texto, investigación de temas, resumen, diferentes tipos de texto sobre un tema, textos gráficos y textos escritos.

PROPOSITO: Que el alumno adquiera la habilidad y comprensión de los textos leídos para mejorar la práctica de la lectura de comprensión.

El propósito de esta estrategia es despertar en los educandos el interés por la lectura, y persigue un objetivo específico, como por ejemplo el de distinguir el carácter de algunos personajes y otros.

La secuencia que deberá seguir la estrategia será graduada de lo simple a lo complejo, pero no podríamos poner esto como una regla y habrá que ser flexibles y adecuarse a las necesidades, gustos e intereses de los alumnos.

4.4 OPERACIONALIDAD DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Objetivo: que los alumnos comprendan y disfruten la lectura de comprensión.

- Estimular a través de la lectura las características cognitivas, afectivas y productivas de los niños.
- Ayudar a los alumnos para que las lecturas estimulen sus propias capacidades creativas.

Al realizar la estrategia se le pidió a los alumnos que leyeran un cuento para los dos grados, titulado " la Feria ".

LA FERIA

Cada año llega la feria a la colonia en la que viven Claudia y Nicolás; es una feria grande y tiene todo tipo de diversiones. Un viernes cuando Claudia y Nicolás salían de la Escuela con sus amigos, vieron que ya estaban instalando los puestos, la rueda de la fortuna y el carrusel; se emocionaron y empezaron a hacer planes para ir el domingo, todos juntos, a divertirse.

Todos iban muy contentos, menos Rafael; él estaba muy pensativo.

- ¿Qué te pasa, Rafa? - preguntó Nicolás.
- ¿ No quieres ir con nosotros a la feria? - Preguntó claudia.
- Lo que pasa – respondió Rafa- es que tal vez no pueda ir; mis papas me dijeron que el próximo domingo iremos a visitar a unos tíos que viven lejos de aquí, y a mi me gustaría ir con ustedes porque así me divertiría mucho más.

Todos los niños se quedaron muy callados, estaban pensando qué hacer para que Rafa pudiera ir con ellos.

De pronto, Guadalupe dijo:

_ ¡ Pero si no hay problema ¡ Pedimos permiso a nuestros papás para ir el sábado y así podremos ir todos juntos.

_ ¡ Que buena idea ¡ - dijeron los demás a coro.

Ese mismo día los niños pidieron permiso a sus papás. La mamá de Claudia y Nicolás dijo que ella también iría para cuidarlos.

Cuando los papás de sus amiguitos supieron esto, se sintieron muy tranquilos y los dejaron ir.

El sábado por la tarde ya funcionaban todos los juegos: Los caballitos, la rueda de la fortuna, los cochecitos, el tren, los volantines; habían tantos que los niños no sabían a cuál subirse primero.

Por fin decidieron subir todos a la rueda de la fortuna. Les gustaba sentir algo así como un hoyo en el estómago cada vez que la rueda bajaba. Claudia gritaba mucho, Rafa alzaba los brazos, Guadalupe y Nicolás reían y cogían fuertemente la barra de protección de su asiento.

Así, durante un buen rato los niños subieron a varios juegos, hasta que Nicolás dijo:
- ¿ Qué les parece si mejor vamos a la casa de los sustos? , yo ya estoy mareado por tantas vueltas que hemos dado.

Rafa y Claudia estuvieron de acuerdo, pero Guadalupe prefirió no entrar porque le daba mucho miedo la oscuridad.

Al salir de la casa de los sustos, la mamá de Claudia y Nicolás compró globos y dulces para todos.

Ya había oscurecido, era hora de regresar a casa. Los niños estaban contentos porque habían podido ir juntos a la feria.

Para realizar esta actividad repartí globos de cinco colores (blanco, rojo, verde, azul y amarillo) , posteriormente se les pidió a los alumnos se integrarán en equipos de acuerdo al color del globo que tenían, de esta manera se formaron cinco equipos, después de haber formado los equipos se le pidió a que cada equipo nombrará su moderador y su relator, para que nuevamente dieran lectura al cuento.

Pedí a cada equipo mencionarán, las ideas principales o en resumen de lo que habían comprendido sobre dicho texto.

Con esta estrategia en los alumnos se despertó el interés para que los alumnos siguieran leyendo no únicamente ese cuento sino otros más.

- Por consiguiente se pidió que:
- Leyeran el cuento en voz alta para complementar lo que haya faltado comprender sobre el texto.
- Realizarán comentarios antes de iniciar.
- Iniciarán con el Juego o Estrategia que consistió en dibujar en el pizarrón cinco escaleras para ambos grados, posteriormente se les pidió a los equipos elaborarán cinco preguntas relacionadas al texto, para iniciar este juego se sorteó el rol de participación de cada equipo, el equipo número uno le tocó preguntarle al equipo número 2, el equipo número 2 al equipo número 3 y así sucesivamente, conforme iban contestando acertadamente la pregunta el equipo avanzaba un escalón de la escalera por cada pregunta, si la pregunta era errónea retrocedían hacia donde estaban las serpientes.

Al finalizar el juego se realizó el conteo de cuántos escalones lograron escalar, resultó que el equipo número 3 fue el ganador, mientras tanto, los otros equipos pidieron que se repitiera el juego ya que no querían ser perdedores, nuevamente se realizó la estrategia pero con diferente textos del Rincón de Lectura.

Para verificar que la lectura fue comprendida apliqué el siguiente cuestionario relacionado al texto.

CUESTIONARIO

- 1.- Cada año llega la _____ a la colonia en _____ que viven Claudia y _____; es una feria grande _____ tiene todo tipo de _____. Un viernes, cuando Claudia _____ Nicolás salían de la _____ con sus amigos, vieron _____ ya estaban instalando los _____, la rueda de la _____ y el carrusel; se _____ y empezaron a hacer _____ para ir el domingo, _____ juntos, a divertirse.

2.- ¿ Por qué se emocionaron los niños cuando vieron que estaban instalando los puestos y los juegos de la feria?

3.- ¿ Qué solución propusieron los niños para que Rafael pudiera ir con ellos a la feria?

4.- ¿ Por qué crees que se sintieron tranquilos los papás de los niños al saber que los acompañaría la mamá de Claudia y Nicolás?

5.- ¿ Por qué crees que los niños no sabían a qué juego querían subirse primero?

6.- ¿ Al regresar a su casa, los niños estaban muy contentos porque habían podido?

Hacer su tarea

Atrapar a un sapo

Ir juntos a la feria.

7.- ¿ Por qué el momento de regresar a casa llegó cuando ya había oscurecido?

Algunas alternativas para el desarrollo de esta estrategia fue partir de los conocimientos previos para iniciar determinado tema, debido a que se seleccionaron temas cotidianos en los alumnos.

Otro factor importante fue aprovechar las ideas de los alumnos, cabe destacar que dentro de esta estrategia didáctica se logró el interés, la socialización y sobre todo el hábito de la lectura y por lógica lo más importante su comprensión debido a que los alumnos estaban atentos por las preguntas que se realizaban por equipos, cuyo objetivo central fue que ellos lograrán comprender el texto.

Como experiencia al aplicar esta estrategia es que hubo mucho interés y seriedad en los alumnos que se mostraron pasivos y atentos, así pues manifiesto que dentro de esta estrategia fue verdaderamente una experiencia al aplicarla dentro de mi formación como docente porque fue un sentimiento muy agradable al ver que los alumnos eran muy participativos, certeros y concretos a la hora de contestar los cuestionamientos que los alumnos planteaban.

Para la planeación de las actividades se consideró la organización de los contenidos y ejes temáticos que se tomaron en cuenta en la estrategia, con el fin de crear situaciones didácticas a través de las cuales se propicie y favorezca en los alumnos la construcción de la comprensión de la lectura.

Ahora algo muy importante que hay que identificar es que todos los alumnos no están aptos, física y emocionalmente y puede ser necesario anticiparse y verificar que el grupo no esta en el punto de equilibrio justo, esencialmente a los alumnos que mostraron desajustes emocionales debe preparárseles anticipadamente, otro sólo requieren de un entrenamiento previo.

Para lograr la comprensión de la lectura es necesario que se empleen los estímulos necesarios y el docente que es el responsable directo debe crear un ambiente apropiado para el alumno y él a su vez podrá comprender el contenido principal de determinada lectura.

Recordemos que leer significa comprender un mensaje escrito, por lo tanto, saber leer implica que con esta habilidad manejarla con un propósito definido, pues como es sabido al inicio del aprendizaje de la lectura es mecánica en cuanto el alumno centra su atención en producir el sonido que corresponde a la lectura debido a que el nivel de comprensión de la lectura debe de lograrse en los primeros años de Educación Primaria.

Para ahondar y reforzar a la estrategia didáctica se dará a conocer una actividad que complementó a la estrategia.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA “ VISTE AL PERSONAJE “

- Objetivo: lograr la comprensión de la lectura.

MATERIAL NECESARIO:

- & papel de diferentes colores
- & Tijeras
- & Cartulina
- & Lápices
- & Lápices de colores

PREPARACION:

- & Seleccionar que es lo que se va a leer, o narrar, o pedir a los niños que lo lean con atención.
- & Por separado dibujar en cartulina, la silueta de cada uno de los personajes, y se les da papel de colores y tijeras.

DESARROLLO:

- & Después de narrar o leer y hacer comentarios del cuento, al azar, se le entrega, a cada alumno el dibujo de uno de los personajes pero que no se lo digan a nadie y que lo recorten.
- & Se les explica que tendrán que vestirlo, haciendo la ropa con papel de color.

& Se les dará un ejemplo para que le pongan pestañas a la ropa y así se entretengan en el muñeco o personaje a realizar.

& Se les da determinado tiempo para que lo elaboren.

& Cuando terminen se les vuelve a narrar o leer el cuento, los niños podrán hacer las posturas que sean necesarios al vestirlo, haciendo la ropa con el papel de color.

& Para finalizar se les pide a los niños que se levanten de su lugar y que vayan mostrando su personaje a sus compañeros y que les pidan adivinen quién es.

SUGERENCIAS:

Hacer una exposición con los trabajos realizados por los alumnos.

Quizás esta actividad complementa la estrategia y que sea una actividad para que los alumnos logren eficientemente la comprensión de la lectura.

Después de leer el alumno conjuntamente con el maestro deben poner a prueba la memoria y comprensión sin mirar el libro, tratar de explicar o escribir con palabras propias de los puntos principales y no repetir oral o leyendo mecánicamente el texto, porque esto nos lleva a la pérdida de tiempo y a la distracción del alumno.

No basta leer, la meta debe ser, comprender y cambiar la superficialidad, profundizando, cuestionando a la lectura y el pensamiento debe ser analítico, reflexivo y crítico para que tenga significado la lectura.

4.5 ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTURA DE COMPRENSION EN QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

QUINTO GRADO:

En este grado el maestro debe tomar en cuenta las características de sus alumnos y prepararse didácticamente para resolver las dificultades.

Dentro de la práctica de la lectura, debido a que éste se convierte en un instrumento de trabajo el profesor debe buscar materiales adecuados a los intereses y características de los educandos.

Los alumnos en este grado tienen preferencia por las lecturas de acción dramática, de bondad, de lealtad y de trama complicada.

Para que el alumno sea capaz de leer correctamente ante diferentes auditorios; es necesario que lea primero, ante sus compañeros de grupo, luego ante sus compañeros del mismo grado y después ante alumnos de grados inferiores y grados superiores.

Aquí la lectura intelectual se presta para el trabajo colectivo, pues permite comprender y asimilar el pensamiento expresado, por escrito que se practica de manera silenciosa y en voz alta cuando se trata de lecturas difíciles, esta debe ir siempre acompañada de la lectura emotiva, porque es educativa y estimula el espíritu, desenvuelve la información y eleva los sentimientos estéticos.

SEXTO GRADO:

La lectura en este grado tiene como fin primordial que el alumno adquiera conocimientos e informaciones, para ampliarla.

En esta etapa o grado escolar, los alumnos sufren varios cambios fisiológicos, entre ellos el más notorio es el cambio de la voz, éste puede modularse o cambiar a través de la ejercitación oral.

También se debe insistir en el valor que tienen los signos de puntuación pues los alumnos deben ser capaces de dar la debida puntuación a lo que leen, pues cada lectura tiene su entonación especial.

La lectura en el Sexto grado es un medio indispensable para la adquisición de conocimientos de diversas asignaturas, por ello se deben seleccionar cuidadosamente el contenido científico y la forma de exponer los libros.

Los ejercicios de maduración tienen un gran valor educativo y para ello tendrán que ser presentados, dirigidos y analizados por el maestro, para que los alumnos piensen y razonen para estimular su atención, el juicio y los mecanismos de la memoria, determinando de esta manera un desarrollo mental muy favorable para el aumento de la experiencia y el conocimiento.

4.6 SUGERENCIAS QUE COMPLEMENTAN LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA APLICADA EN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

A) DE LA LECTURA DE CORRIENTE:

Para mejorar la pronunciación y la fluidez de lo leído, con esta actividad se hizo el análisis en un cuestionario referente a la estrategia.

B) DE LA LECTURA EXPRESIVA:

Se realizó con el fin de manejar adecuadamente la voz de los alumnos, para lograr ésta es muy esencial la comprensión del tema que se lee, con esta actividad tiene como fin aclarar debidamente el contenido y el significado de lo escrito.

C) LECTURA EXPLICADA:

Que consistió en que los alumnos leyeran determinado texto de algún libro o revista y explicaran con sus propias palabras lo que leyó, auxiliados por el maestro, esta actividad tiene como fin aclarar debidamente el contenido y el significado de lo escrito.

D) LA LECTURA DRAMATIZADA:

Se perfeccionó a través de la ejercicio continuo, que se convirtió en un hábito al explicarlo, con este tipo de lectura se dramatizan las lecturas haciendo una obra teatral.

E) LA LECTURA EN VOZ ALTA:

Que consistió en leer y dar una pronunciación verbal de lo que se lee, este tipo de lectura fue la más usual que use dentro de mi propuesta pedagógica debido a que es la más práctica para leer cualquier texto o libro.

Por esta razón los autores recomiendan la lectura en voz alta como base de información y sostienen que los procesos subyacentes de la lectura empiezan a revelarse cuando al leer en voz alta se salen del texto es decir realizan las sustituciones del texto.

Mi actividad en el grupo y en la propuesta era ayudar, a encausar y orientar a los alumnos sobre más formas de encontrar en la lectura un interés primordial, de esta manera se les otorgó a los alumnos los objetivos para lograr una lectura dinámica, generando en ellos la comprensión más productiva y provechosa, gracias a esta actividad el alumno encontró sentido a los textos leídos y tuvo un desarrollo crítico, ya que mediante ésto llegaron a un análisis y discusión, porque leer como hablar y escribir, es un proceso activo del lenguaje en el que la lectura manifiesta su condición lingüística.

He aquí que el proceso de la lectura resulta mucho más difícil y complejo de lo que se ha considerado, es así como en la tarea de enseñar a leer y sobre todo lograr esa comprensión resulta difícilosa.

Después de esto y gracias a la propuesta se logró la comprensión y una mayor participación de los alumnos, después de haber hecho un análisis de todo este trabajo realizado nace la idea de aplicarlo en cualquier lado y grado en donde sólo se tendría que adaptar al grado que sería aplicado.

En la lectura se coordina diversas informaciones con el fin de tener significado porque en el proceso de la lectura intervienen varios factores, pues la lectura precede a la comprensión y no puede prescindir la continuidad donde se vincula dinámicamente. Es por eso que en la lectura no es simplemente leer una palabras sino ver la importancia del acto de leer y comprender lo que se lee, es por ello de la insistencia de lecturas de la palabra escrita.

4.7 METODOLOGIA DE LA LECTURA

La estrategia que más utilizan los lectores son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y auto corrección, éstas se desarrollaron y se modificaron durante el proceso de la estrategia. Así mismo se considera a la lectura como la construcción del conocimiento del trabajo cotidiano del docente, con estas afirmaciones nos conducen a que la actividad lectora de los escolares no es simplemente el saber leer sino que es lograr la comprensión de la lectura.

Para la realización de mi propuesta partí de la detección de un problema que consideré como significativo y para ser estudiado fue necesario realizar un marco teórico para fundamentar, es decir, se consultaron diversas fuentes bibliográficas relacionados con el tema, así como las aportaciones personales realizadas correspondientemente.

La propuesta requería ser comprobada por lo tanto fue indispensable llevar a cabo un análisis, cuyos resultados permitieron relacionar la teoría con la práctica.

Se utilizó métodos particulares como el didáctico; cuando se efectuó la organización y planeación de diversas maneras de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia el logro de los objetivos educativos.

4.8 EVALUACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

En la evaluación el docente promueve la reflexión sobre la labor docente que el desarrollo de una estrategia de auto evaluación del desempeño docente como un instrumento útil para conocer las perspectivas y los tipos de evaluación utilizados en la propuesta, la evaluación como un elemento más del proceso enseñanza – aprendizaje tiene por objeto explicar y comprender una situación educativa mediante un parámetro de lo que ha sido comprendido.

Dicha evaluación utilizada en la propuesta pedagógica consistió en realizar la indagación y el análisis del proceso educativo, pues ésta apunta a analizar o estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad, abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo para favorecer la alternativa pedagógica de dicha propuesta.

A lo largo del presente trabajo se ha insistido que la comprensión de la lectura juega un papel primordial dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, puesto que constituye el principal propósito de cualquier lector de determinada edad y grado al abordar un texto.

Se ha explicado también que la lectura es un proceso muy complejo en el que intervienen varios factores que deben tomarse en cuenta no sólo para la práctica pedagógica sino también para su evaluación.

Normalmente las evaluaciones realizadas en las escuelas se enfocan a aspectos menos importantes, por eso es común que al finalizar la lectura, cuando se pide al alumno diga o exprese lo que recuerda de la lectura y ahí podemos darnos cuenta evaluar su comprensión que ha tenido en un texto.

“ Se ha concebido a la evaluación como la explicación y la comprensión de una situación educativa mediante la indagación y el análisis que se realiza sobre algún objeto evaluativo “ (13).

Así pues una forma de evaluar la comprensión de los textos después de su lectura en voz alta, hay que verificar no sólo el número de desaciertos cometidos sino que hay que tomar en cuenta también la calidad de los mismos. De hecho la comprensión puede evaluarse con cualquier material impreso, siempre y cuando se consideré las características y dificultades específicas de cada texto, así como la naturaleza y efecto de los desaciertos que se cometen.

Resulta sumamente importante que los elementos contemplados por esta propuesta sean profundamente comprendidos por el maestro, porque él será el conductor directo para su realización y guía instituable para la participación de los alumnos.

Como actividad intencional y continua, el proceso de enseña y aprendiza necesita de un elemento que le permita valorar o apreciar sus resultados en forma permanente, tomando en cuenta los objetivos que persigue dicho elemento conocido en el ámbito educativo como la evaluación.

La evaluación complementa mi propuesta pedagógica y constituye a la vez un proceso significativo, como elemento de apoyo para el docente que le permitirá evaluar a través de la observación participante. En esta propuesta pedagógica se utilizaron tres momentos evaluativos que son: Evaluación diagnóstica, evaluación continua y evaluación final, en el momento de mi evaluación de mi propuesta las utilicé de la siguiente manera.

(13) DIAZ, Barriga, A. “ Problemas y retos del campo de la evaluación Educativa de la Lectura “ en perfiles Educativos Num. 15. México, CISE – UNAM, 1982, Página. 33.

4.8.1 DESCRIPCION DE LAS EVALUACIONES UTILIZADAS EN LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Cabe aclarar que durante la aplicación de la propuesta en todo momento se llevo a cabo los tres tipos de evaluación, que con antelación estos mismos ya fueron mencionados, ahora hay que entender cómo fueron utilizadas en el momento de la aplicación de la propuesta.

A) EVALUACION DIAGNOSTICA: Para poder evaluar tome en cuenta los conocimientos previos de los alumnos como punto de referencia tome en cuenta lo siguiente:

- Los conocimientos previos fueron muy importantes al conocer todo lo que poseen los alumnos en cuanto a conocimientos y así tome en cuenta como punto de partida, para poder realizar las actividades a desarrollar y poderlas promover se inicia a partir de los intereses de los educandos.
- Los propósitos de la enseñanza sirvieron como indicadores para conocer el avance y el logro de objetivos terminales (son todos aquellos objetivos contemplados en el plan y programa de estudio 1993).
- En los contenidos de la enseñanza se valoraron los conceptos, habilidades y actitudes que desarrollaron los alumnos al interpretar el texto que leyeron.

B) EVALUACION CONTINUA: Después de la estrategia didáctica realizada se cuestionaba a los alumnos realizando las siguientes interrogantes: ¿ Qué importancia tiene que comprendan los textos que leen? ¿Logras comprender lo que lees? , ¿ Te gusta leer?. los niños daban respuestas abiertas, día con día iban logrando la comprensión de las lecturas y textos de las diversas asignaturas.

Me di cuenta que mi labor docente no se almacenaba en un saco roto, pues lograba en gran medida estimar y verificar los avances de mis alumnos tanto en forma individual, en equipo y grupal.

C) EVALUACION FINAL: Fue uno de los momentos evaluativos donde se observó más los resultados obtenidos; tomando en cuenta los aspectos que se deben considerar en este momento evaluativo:

- Participación.- Se tomaba en cuenta como los niños mostraban un gran interés por realizar las actividades.
- Tareas específicas.- Evalué mediante lectura de textos para verificar la comprensión.
- Exposición.- Cuestioné a los alumnos para que expresaran la comprensión de lo que habían leído.
- Asistencia.- Fue uno de los puntos a considerar pues por medio de esta no podía avanzar más en mi propuesta pedagógica.
- Solución de problemas planteados.- Una de las estrategias didácticas a realizar era la resolución de las preguntas planteada en la estrategia, pues con ella me permitió verificar si los alumnos en verdad habían logrado la comprensión.

Hasta aquí planteo a la evaluación desde una perspectiva comprensiva, cuyos objetivos son muy variados.

Creo que evaluar sirve para tomar conciencia sobre el curso de los procesos y resultados educativos, que no dejan de ser construcciones aceptadas en un momento determinado por un grupo de individuos, sobre los que existen acuerdos y discrepancias.

Al evaluar a un niño con fines educativos, es decir para orientar sus aprendizajes, es necesario considerar que el niño para evaluarlo existen dos posibles niveles, el nivel de ejecución y el nivel de competencia. El nivel de ejecución de un niño es de que él hace en un momento dado, como escribe y como lee, el nivel competencia se refiere a lo que el maestro sabe, que el niño es capaz de hacer aunque no lo demuestre en los hechos.

El objetivo evaluativo, no se da al nivel de las actuaciones específicas que se miden objetivamente y que se comparen con un conjunto de objetivos específicos, habilidades, destrezas, valores, conductas y actitudes previamente fijadas y explicadas mediante sistemas cuantitativos, sino el nivel de competencia disposiciones y actitudes cognitivas e interpretativas y críticas que regulan tales actuaciones.

En la propuesta pedagógica aplicada me permitió indagar sobre lo que saben los niños respecto a determinado concepto y de qué manera los ha comprendido al aplicarlo en diferentes situaciones.

La evaluación no promueve sólo la competencia, privada y prudente del profesor, sino que lleva también en el niño una evaluación pública, así el alumno evaluado podrá adoptar ante los juicios actitudes diferentes.

Para concluir la evaluación es un proceso ininterrumpido para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje lo cual se utilizó también durante la aplicación de la propuesta de manera constante y continua.

La evaluación llevada a cabo en la presente propuesta fue el analizar si el alumno después de la estrategia comprendió y efectivamente así fue, de esta manera se logró la comprensión de la lectura (la feria).

Los resultados fueron favorables ya que gracias a esta propuesta se logro que los alumnos comprendieran lo que leyeran.

Cabe aclarar que los tipos de evaluación que complementaron esta propuesta fueron los siguiente:

Cuantitativo: Para identificar cuantos alumnos lograron la comprensión.

Cualitativo: Para darnos cuenta si mi propuesta ha sido eficiente.

4.9 PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Lo más importante y destacado de lo que se espera de esta propuesta es que el alumno genere el interés, el goce, y la socialización de la lectura, así como la creatividad para elaborar sus propios textos para que así logre manifestar lo que le ha sido significativo de la lectura.

Se espera que con esta propuesta el alumno encuentre sentido a los textos leídos debido a que tienen un desarrollo crítico para que los alumnos lleguen a una discusión y análisis de sus propios puntos de vista.

A partir de lo propuesto pretendemos y proponemos que los alumnos deben ser guiados para encontrar la lectura.

Dentro de esta propuesta se espera que el maestro deba conocer y comprender la importancia de la lectura y su empleo como herramienta para obtener una perfecta comprensión, además se ofrecerá a los alumnos materiales de lectura abundante, variado, significativo e interesante para que estimulen sus capacidades y así obtengan una comprensión eficiente de lo leído.

Para concluir es necesario comprender que la lectura no es simplemente leer unas cuantas palabras sino ver la realidad de la importancia del acto de leer y comprender lo que se lee, es por ello de la insistencia de la lectura en la palabra escrita.

Es así como el ámbito escolar observamos con frecuencia que la reflexión pedagógica ha orientado sus esfuerzos a encontrar a diseñar a leer para cumplir una tarea que la sociedad asigne a la escuela.

CONCLUSIONES

La función fundamental de la educación es la socialización del individuo para que este sea capaz de desempeñar un rol eficientemente como elemento constitutivo de la sociedad.

El planteamiento del problema, la fundamentación teórica de mi preocupación temática y la aplicación de la estrategia didáctica que conforma mi propuesta pedagógica es una alternativa del docente de los procesos de apropiación y transmisión de conocimientos que parten de la definición del problema.

Dicha propuesta se elaboró para dar una respuesta a un problema significativo de mi práctica docente, explorando alternativas, estrategias y actividades para lograr adquirir la comprensión de la lectura los cuales brindan la oportunidad de concluir lo siguiente:

- La lectura es un elemento indispensable dentro del proceso Enseñanza – Aprendizaje.
- El lenguaje de los niños es deficiente porque la lectura de estos es poco significativo y comprensible.
- Para el desarrollo de la lectura el maestro debe propiciar constante apoyo al aprendizaje observado.
- Se necesita ejercicio variado y graduado que motiven a los alumnos de acuerdo con sus propias intereses logrando así formar el hábito de la lectura.
- Cuando el alumno o el individuo en general manifiesta que entiende lo que lee y sabe leer, es porque ha sido capaz de distinguir los estilos del que se escribe.
- La realización de cualquier tipo de lectura requiere de una comprensión sólida, es decir que no se practique mecánicamente pues éste no es un fin primordial.

Esta propuesta pretende ser un apoyo didáctico para el maestro cuyo propósito es ofrecer al docente los elementos técnicos pedagógicos que le permitan al alumno enriquecer sus conocimientos.

SUGERENCIAS

La enseñanza de la lectura ha sido y es una de las principales preocupaciones educativas, pues con su adquisición el hombre es capaz de comunicarse para manifestar sus ideas e inquietudes, y de esta forma se darán las siguientes sugerencias para enriquecer la propuesta pedagógica.

- Que el maestro conozca de manera profunda la personalidad de cada uno de los alumnos y los problemas que estos presenten.
- Que se enseñe hablar correctamente al alumno pues su expresión oral es sumamente deficiente.
- Tanto padres de familia, como maestros realicen actividades para tener un mejor aprovechamiento de la lectura.
- Ofrecer a los niños material de lectura abundante, variado, significativo e interesante para adquirir la comprensión.
- Que el profesor busque y emplee la forma más adecuada para llevar a cabo la práctica de la lectura.
- Que se logre realmente una lectura significativa, para ello debe mejorarse el lenguaje, la lectura oral y la lectura en silencio de los alumnos.
- Si el maestro desea una verdadera transformación en la lectura debe conocer y comprender a fondo el proceso de la lectura para entender lo que el niño realiza.
- Que el maestro presente a los alumnos los Libros de Rincones de Lecturas, esto es con la finalidad de que el niño le de importancia a los libros que se otorgan.
- Dejar que el niño elija los textos a lecturas que desee leer en el Rincón de lecturas, para facilitar mejor su comprensión de una buena lectura.
- Ayudar a la socialización de los mismos entre los familiares, porque de esto depende que tenga la memoria bien despejada.
- Favorecer la libre expresión entre los alumnos y evitar el interrogatorio.

BIBLIOGRAFIA

- ARGÜDIN, Yolanda y Luna Maria, Aprender a pensar leyendo bien, Editorial plaza y Valdez. México. 1995.
- BUÑUELOS MARQUEZ, Ana Maria. et. al. Estrategias Cognitiva, En serie: sobre la Universidad No. 16.
- BRUNER J. Acción, Pensamiento y Lenguaje, alianza psicológica, Edit. Madrid. 1984
- DIAZ, Barriga, A. Problemas y retos del campo de evaluación educativa de la lectura en Perfiles Educativos Num. 15 México, CISE – UNAM 1982.
- FERREIRO, Emilia y Gómez PALACIO MARGARITA, Nuevas perspectivas para el proceso de la lectura, Editorial SIGLO XXI.
- FREIRE, Paulo. La importancia del acto de leer, en Ladrón Guevara Mario. (Comp) La lectura. Editorial SEP. El Caballito, México. 1985.
- GARCIA, Guillermo, Discusión sobre la comprensión lectora, Nuevos Aportes a la Lectura y a la vida. Editorial. Buenos Aires Argentina, Septiembre, 1989.
- INCLAN, Gabriela. Búsqueda de significados o interpretaciones del texto en el aula. Editorial. Porrua.
- JUAN LUIS, Hidalgo Guzmán, Investigación Educativa una Estrategia Constructiva-Toluca, México. Editorial MAC.S.A DE C.V. 1989.
- KENNETH S, Goodmán, El proceso de la lectura, consideraciones a través de la lengua Y El desarrollo, de Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio, compiladores, Nuevas Perspectivas sobre el proceso de la lectura y escritura.
- OSEGUERA, Eva Lidia y Chávez CALDERON Pedro, Taller de Lectura y Redacción II, Editorial. Publicaciones Culturales.
- ROSEMBLAT, L. Literature as Exploración, Nueva York, Appletón 4a. Ed. 1983.
- SMITH, Frank. Comprensión de la Lectura, Análisis Psicolinguístico, de la lectura y su Aprendizaje. Editorial Trillas, 1983.