



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 097 D.F. SUR**

✓  
**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA GENERAR  
AUTODISCIPLINA EN EL NIÑO Y LA NIÑA  
PREESCOLAR”**

**Blanca Estela } Jácome Pérez**

**México } D. F., septiembre de } 2000**

**DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION**

Coyoacán D.F., a 30 de agosto del 2000.

**C. PROFRA.  
BLANCA ESTELA JACOME PEREZ  
P R E S E N T E .**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa, Proyecto de Innovación: “ **EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA GENERAR AUTODISCIPLINA EN EL NIÑO Y LA NIÑA PREESCOLAR**”, presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar ocho ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

**A T E N T A M E N T E  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**PROFR. MARTIN ANTONIO MEDINA ARTEAGA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**

S. E. P  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

MMA.gdl.

## INDICE

### INTRODUCCION

	Pág.
<b>1.-DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO :</b>	
1.1. Contextualización	1
El Jardín de Niños	10
El grupo	13
1.2. Evaluación de la Práctica docente propia	19
1.3. Elementos de la teoría que apoyan la comprensión del problema	21
1.3.1. Contraste de Diseño según teorías Conductismo, Constructivismo y Modelos disciplinarios tradicional y moderno	27
1.3.2. Formas de dirección del docente	28
1.3.3. Tipos de disciplina	29
1.3.4. Tendencias de la disciplina	30
1.3.5. Sistemas disciplinarios ensayados en la escuela	31
1.3.6. Disciplina autónoma y heterónoma	32
1.3.7. Condiciones de la disciplina	33
1.3.8. Causas que provocan la Indisciplina	36
1.3.9. Factores que intervienen en el ambiente del aula	39
1.4. Metodología	43
1.5. Diagnóstico del problema	44
<b>2.-PLANTEAMIENTO O DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO</b>	
2.1. El problema.(delimitación)	46
2.2. Tipo de proyecto a desarrollar	50

	<b>Pág.</b>
<b>3.-ALTERNATIVA</b>	
3.1. Fundamentación	52
A) El juego	52
B) Teorías sobre el juego	54
C) El juego según Piaget	54
D) Tipos de juego según Piaget	55
E) Beneficios del juego	55
F) Por qué elegir el juego como una estrategia para generar autodisciplina en el niño y la niña preescolar.	57
3.2. Supuestos	58
3.3. Propósitos	59
3.4. Plan de acción	60
3.4.1. Estrategias	60
3.4.2. Recursos	64
3.4.3. Cronograma	65
3.5. Viabilidad	68
3.6. Seguimiento y evaluación	69
Procesamiento y análisis de datos	73
Conclusiones	84
<b>FUENTES DE INFORMACION</b>	
Bibliografía	86
Anexos	

# **1.-DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO**

## INTRODUCCION

Como docente de nivel preescolar y madre he sido protagonista de los adelantos tecnológicos y los cambios sociales durante los últimos veinte años en los cuales la conducta de los menores ha ido cambiando paulatina y significativamente reflejándose en los planteles escolares, ya que hoy en día es posible observar una disminución en la capacidad de atención, concentración y motivación en los niños y niñas repercutiendo en la disciplina del grupo y por consiguiente en su aprovechamiento dando lugar al fracaso escolar. Gómez, Mir y Serrats señalan factores individuales, familiares y sociales, enfatizando la decadencia de valores como responsables de dicha situación.<sup>1</sup>

Ultimamente entre las educadoras han ido en aumento los comentarios respecto a la falta de disciplina observada en sus grupos; lo anterior repercute seriamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que tanto el buen o mal ambiente escolar que se genere a partir de la misma, favorecerá o entorpecerá dicho proceso, por ello es necesario llevar a cabo acciones que nos conduzcan a ésta.

Según Boschetti la disciplina es “La libertad que engendra naturalmente el orden y no el orden impuesto que quita la libertad”<sup>2</sup>, de tal manera que no me refiero a aquella disciplina coercitiva que viene a nuestra mente al hablar del tema, sino de una disciplina autónoma, con la cual se pretende que tanto los hábitos, valores y normas de conducta, sean internalizadas a través de la reflexión y el diálogo con los alumnos y alumnas, de modo que éstos acepten las reglas convencidos de que son justas y necesarias para el bien de todos.

Es imposible eliminar las causas que están dando lugar a la falta de disciplina, sin embargo es posible modificar la realidad existente dentro del ambiente escolar a través del paradigma Investigación-acción, debido a que permite elaborar un proyecto de acción docente con la

---

<sup>1</sup>GOMEZ, Ma. T.; MIR V. y SERRATS. Propuestas de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en clase. Narcea, S.A. de ediciones, Madrid. págs. 49-51

<sup>2</sup>Ibid. pág. 27

participación de los involucrados, en donde el maestro funge como investigador planteando sus inquietudes y la solución haciendo que su práctica sea realmente transformadora conciliando la teoría con la práctica, pasando de un conocimiento empírico a un conocimiento profesional, conceptualizando la ausencia de disciplina escolar, sus causas y la manera de atacarla generando autodisciplina a través del juego, obteniendo resultados de aprendizaje alentadores.

## 1.1 CONTEXTUALIZACIÓN

El Jardín de Niños donde laboro, se encuentra ubicado en la delegación Tlalpan. En ésta, obtuve la información que a continuación presento, dada la importancia que representa conocer el contexto ya que éste le otorga características particulares a cada comunidad.

### TLALPAN

La palabra Tlalpan se compone de dos vocablos de origen náhuatl : Tlalli = tierra y Pan =sobre, sin embargo se le agregó la palabra firme, dado que correspondía a un lugar ubicado en las riberas del lago de la Gran Tenochtitlán, por lo que su denominación natural es : “Lugar sobre la Tierra firme”.

El logotipo de la Delegación política del Departamento del D.F. en Tlalpan es un doble círculo, dentro del cual se presentan piedras que significan Tierra y sobre ella la huella de una pisada. Por fuera del conjunto, en el lado derecho del círculo está inscrita la palabra Tlalpan. Este logotipo fue adoptado bajo la ley orgánica del Distrito Federal el 29 de diciembre de 1970.

### ANTECEDENTES HISTORICOS

Aproximadamente en el año 700 A. C., un grupo de emigrantes probablemente de origen otomí, llegó al sur del Gran Lago, donde se iniciaría el establecimiento del primer centro ceremonial ; sin embargo al hacer erupción el volcán Xitle, se vieron obligados a buscar otros refugios en lugares más altos de la región como Zacatépetl y Ajusco; así como en los primeros pueblos de Teotihuacán. Este centro ceremonial se localiza en la zona arqueológica de Cuicuilco, que significa “Lugar de canto y danza” , y se localiza en el hoy cruce del periférico y Av. Insurgentes. Cabe mencionar que hay vestigios de otros asentamientos como la nopalera y Tenantongo. Hacia el s. XII , un grupo de origen Xochimilca pobló Topilejo y otro del linaje Tepenca, procedente de Coyoacán, fundó el actual San Miguel Ajusco, dos de los pueblos que forman parte de la delegación. Con la llegada de los españoles se modificó la forma de vida local y por tanto se llevó a cabo una reorganización de gobierno con el propósito de tener

mayor control. Durante el s.XVI se reforzó la cristianización de los indígenas por lo que construyeron capillas, iglesias y ermitas que rodean a Tlalpan. En los siguientes siglos fueron modificadas las fachadas y estructuras de todos los templos, incluso en el s.XX .

En 1537 se crea la Fundación de San Agustín de las Cuevas-Tlalpan. A partir de 1645 se otorga el título de villa de San Agustín de las Cuevas, ya que al hacer erupción el volcán Xitle, formó cuevas lo cual le dió el apellido. El 15 de junio de 1827 se constituyó capital del Edo. de México, posteriormente se le concede el título de ciudad, pero en 1830 se decide trasladar la capital del Edo. de México a Toluca. En 1855 pasa oficialmente a formar parte del D.F.

En 1865 , se inicia la construcción de caminos férreos, lo cual se dió en concesión; el primer tramo inaugurado fué el de Tcubaya-Mixcoac, poco después el tramo Mixcoac-San Angel, y durante el período de Juárez se acepta que los trabajos terminaran en Tlalpan. En 1872 Tlalpan cambia su fisonomía cuando se construye en el centro el jardín y su kiosko; cabe mencionar que ahí se llevaban a cabo los bailes populares y las peleas de gallos. Tlalpan fué la primera población del país que quedó comunicada por teléfono con la ciudad de México, cuando el 13 de marzo de 1878 se logró contacto entre las oficinas centrales de telégrafos de ambas poblaciones.

En octubre de 1900 llegó a Tlalpan el primer tren de tracción eléctrica, mismo que salía de la plaza de la constitución.

En 1970, al inicio del sexenio de Luis Echeverría, se da una nueva división del D.F. , y las delegaciones pasan de 12 a 16, sin embargo Tlalpan continúa con su misma extensión.

## MONUMENTOS HISTORICOS

- Zona arqueológica de Cuicuilco
- Parroquia de San Agustín de las Cuevas
- Casa Chata
- Casa de Moneda
- Oratorio de Amaxalco

- Casa del Conde de Regla
- Casa Frizac
- Capilla del Calvario
- Casa de prisión de Morelos
- Retablo de San Miguel Topilejo
- Casa de la cultura de Tlalpan

#### FESTIVIDADES QUE SE CELEBRAN EN LA DELEGACION DE TLALPAN

- Febrero 2, Santa Ursula Xitla se festeja la Candelaria
- Marzo , Semana Santa en San Pedro Mártir
- Mayo 8 , Corpus Cristy en San Andrés Totoltepec
- Junio 24, en Santa Ursula Xitla se festeja a la virgen de San Juan de los Lagos con verbena popular.
- Junio 29, San Pedro Mártir celebra el patrono del pueblo.
- Julio 22, En el pueblo de la Magdalena Petlascalco celebra a la patrona.
- Agosto 10, Fiesta de San Lorenzo Mártir, los habitantes de la colonia Huipulco lo celebran.
- Agosto 28, San Agustín de las Cuevas es el santo patrono de los vecinos del pueblo de Tlalpan
- Septiembre, feria del elote en San Miguel Topilejo
- Septiembre 29, San Miguel festeja al santo patrono de Ajusco, Topilejo y Xicalco.
- Octubre 21, Santa Ursula Xitla, se festeja a la virgen.
- Noviembre 30, San Andrés Totoltepec festeja a su patrono.
- Diciembre 8, Festividad de la inmaculada Concepción, se festeja en Chimalcoyotl.
- Diciembre 21, típica feria de Santo Tomás Ajusco.

#### UBICACION GEOGRAFICA

La zona de Tlalpan se ubica a 19° 09'57" de latitud norte y 99° 99' 57" de longitud oeste del meridiano de Greenwich .

Colinda al Norte con las delegaciones Xochimilco y Milpa Alta, al sur con los municipios de Huitzilac del Edo. de Morelos y Santiago Tianguistenco del Edo. de México y al Oeste con Jalatlaco, municipio de Edo. de México y la Delegación Magdalena Contreras.

Su superficie es de 310 km. , lo cual constituye el 20 % de la superficie total del D.F.

La mayoría del territorio es rocoso, destacan numerosas estructuras volcánicas. La máxima altitud es 3,930 mts. y corresponde al cerro de la Cruz de Marqués y la mínima de 2,260 mts. y se fija en los alrededores del cruce de las avenidas anillo periférico y Viaducto Tlalpan.

El clima oscila entre 10° centígrados en las partes más bajas, mientras que en las partes con mayor altitud son inferiores a los 8° centígrados.

## VEGETACION

La constituye el llamado “palo loco” en forma extensa y cubre todo el pedregal. Existe una variedad de matorral heterogéneo con diferencias de su composición floral. También se produce pirul y aún encino de varias especies , duras principalmente. Le sigue la variedad de pino al sur y sureste del Xitle y en las regiones altas del Ajusco. Por último se dan variedades de ocote, jacalote, oyamel y aile.

La zona de la región montañosa cuenta con bosques de coníferas y diversas especies de cedros. Crece abundantemente el zacate grueso, zacatón, pasto de escoba y pasto amarillo.

## FAUNA

La fauna silvestre tiene su pleno desarrollo dentro del pedregal, porque en las fisuras de las rocas existe vegetación del zacatón y palo loco, propiciando la proliferación de roedores como el tlacuache, conejo, ardilla, armadillo y tuza; aunque en las regiones altas y apartadas existen zorrillos y coyotes.

Asimismo en las laderas del Ajusco, habita el conejo de los volcanes que es conocido también como teporingo. Este animalito es exclusivo de la fauna mexicana.

Todavía se encuentran tortugas de aguas pantanosas, lagartijas, culebra de tierra y agua, coralillos y víboras de cascabel en las cañadas del Ajusco.

Las aves que abundan son las de las especies comunes como el gorrión , alondra y pájaro carpintero.

## AGRICULTURA

Constituye una de las principales actividades productivas del la zona. El cultivo se extiende al sur y este de Tlalpan, ensanchándose al oeste hasta las faldas del Ajusco, se siembra principalmente avena, maíz y alberjón. La leguminosa más producida es la alfalfa y además en las faldas del Ajusco se cultiva papa y un número importante de hectáreas se dedica al cultivo de la fruticultura, predominando el chabacano, pera, perón, durazno, higo, membrillo, ciruela y capulín. El 20 % de la superficie de Tlalpan es zona urbana y el 80 % restante es considerada como zona rural. De las 25 mil hectáreas de zona rural, 10 mil son de vocación agrícola, 10 mil de forestal, 4 mil son pastizales para el ganado y mil son matorrales y plantas no útiles.

También la floricultura juega un papel muy importante en la economía de Tlalpan y en este rubro, el pueblo de San Andrés Totoltepec es el principal por la crianza de ganado ovino, porcino y vacuno. El ganado que más abunda en la delegación es el ovino y su producción es lana sucia. Sigue en orden de importancia el ganado vacuno y finalmente el porcino. Predominan las aves de corral , gallos y pollos.

## POBLACION

Según datos estadísticos del IX Censo general de población y vivienda 1990, registra una población de 484,866 habitantes, sin embargo el último censo parcial realizado por el Instituto Nacional de Geografía Estadística e Informática en 1995, indica que entre 1990 y 1995, se incrementó el número de habitantes 4.2 veces más por lo que en la actualidad existen 553,044 habitantes, de los cuales el 48.4 % son hombres y el 51.6 % son mujeres.

Por lo anterior, se ha considerado a la población tlalpense en el 8 % de la población total de la ciudad de México.

Según datos proporcionados por el INEGI en 1990 existía un total de 169,568 de población económicamente activa, de la cual existen 165,586 personas empleadas y 3,882 personas desempleadas. De los 165,686 personas empleadas, 3,236 se dedican a las actividades de agricultura, ganadería o silvicultura; 41,144 se dedican a actividades de industria manufacturera, generación de energía eléctrica y construcción; 114,038 realizan labores de comercio y servicios , y 7,268 son miembros de alguna cooperativa de producción.

## ZONAS

- Zona I Tlalpan Centro (primeros asentamientos)
- Zona II Coapa (50 % de la población de la demarcación tlalpense)
- Zona III Miguel Hidalgo
- Zona IV Ajusco medio
- Zona V Pueblos

Dentro de estas zonas se encuentran colonias, fraccionamientos, unidades habitacionales y barrios.

## EDUCACION

La Delegación Tlalpan cuenta con un inventario considerable de establecimientos educacionales, tanto de orden público como privado. El total de centros educativos oficiales con los que cuenta la jurisdicción es de 161 inmuebles, entre los cuales se encuentran contemplados 62 jardines de niños, 72 primarias y 27 secundarias.

## SAN PEDRO MARTIR Y EL SURGIMIENTO DE LA COLONIA

### EJIDOS DE SAN PEDRO MARTIR

En sus inicios en 1979, el Jardín de niños atendía a los preescolares de las unidades FOVISSSTE e ISSFAM San Pedro Mártir, donde éste se localiza pero con el paso del tiempo y dado que la población infantil no aumentó, dejamos de captar niños de éstas y los empezamos a recibir de la colonia colindante : "Ejidos de San Pedro Mártir", de la que actualmente se capta el 90 % de la población total, por lo que dicha comunidad es la correspondiente al plantel.

Es importante conocer los antecedentes que dieron origen a la colonia : Ejidos de San Pedro Mártir, la cual nació para evitar una expropiación más del territorio de San Pedro Mártir . Cuando por dicha razón los ejidatarios deciden vender los ejidos, lo hacen a personas provenientes de diferentes lugares, lo que le da características específicas a esta nueva comunidad, de la que actualmente captamos la población escolar.

Cabe señalar que la información obtenida acerca de la historia del pueblo de San Pedro Mártir y el surgimiento de la colonia Ejidos de San Pedro Mártir fué obtenida a través del testimonio del exsubdelegado de dicho pueblo Sr. Fernando Juárez Alquicira en dicha colonia en 1998, debido a que el único documento histórico que existía, se extravió.

Él menciona textualmente: "San Pedro Mártir es un pueblo de la Conquista, es uno de los doce pueblos de Tlalpan, aunque ahora ya son ocho. Según archivos de la nación data de 1565 porque es la fecha del registro de la parroquia de San Pedro Mártir. Con el tiempo ha habido expropiaciones como la del Club de Golf México, la zona de Hospitales y últimamente el Colegio Militar que fueron cuatrocientas hectáreas. Quedaron unicamente ochenta hectáreas, de esas ochenta que eran de cultivo, tomaron la decisión de poblarlo por la razón de que hubo solicitudes de la Sría. de Recursos Hidráulicos para pedir autorización para hacer una presa, además el Colegio Militar solicitaba las ochenta hectáreas para ampliarlo, ante lo cual los ejidatarios tomaron la decisión de habitarlo para evitar otra expropiación. Además nunca se pagó un precio justo al campesino, por ejemplo : el m<sup>2</sup> lo pagaron a \$31.50 cuando costaba \$150.00 , por lo que los ochenta ejidatarios decidieron lotificar, de antemano estaban

concientes de que era una forma incorrecta porque el ejido no puede venderse, pero por esas injusticias se hizo un levantamiento para poder vender y lotificaron. Hubo reuniones de ejidatarios en las que decidieron cuanto iba a medir cada calle y cada uno cedió cinco metros para que las calles fueran de 10 metros y de doce las principales. A partir de 1980 ya se empieza poblar y en 1983 se solicitó a través de la Sría. de la Reforma Agraria la escrituración pero no pudo hacerse porque estaba poblado menos del cincuenta por ciento, pero en 1985 ya fué aceptada la expropiación para poder escriturar el ejido.

“El ejidatario repartió a sus hijos y lo sobrante se vendió. CORET (Comisión para la regularización de la tierra) intervino para ello.

“Entró CORET para facilitar los trámites de regularización y las oficinas se establecieron en 1984. Se hizo el levantamiento por manzanas.

“Todo esto fué para la tierra de labor. Se donaron terrenos de doscientos metros para hacer cinco pozos. Así se donaron terrenos para el centro de salud y el CETIS. Así se transformó el pueblo y dió lugar a lo que ahora son los Ejidos de San Pedro Mártir”.

Como se señaló en un principio, los nuevos pobladores eran provenientes de diferentes colonias del D.F. en su mayoría, otros herederos de los ejidatarios y por último la población fluctuante proveniente de otros estados de la república o de colonias del D.F.

## LA COMUNIDAD

En la comunidad se observan contrastes económicos y culturales muy marcados; los hijos de los ejidatarios que son la minoría, conservan las tradiciones de San Pedro Mártir, sin embargo los nuevos pobladores que la conforman es heterogénea y desunida.

Pueden observarse a simple vista los contrastes en las construcciones , unas majestuosas y a su lado otras que cuentan con uno o dos cuartos pobremente construidos (Ver anexo 1).

La población con suficientes recursos económicos envía a sus hijos a colegios particulares que abundan en Tlalpan y la de escasos recursos los envía a las escuelas oficiales de la colonia.

Es importante destacar la falta de áreas verdes dentro de la comunidad, ya que al planear la lotificación de la colonia no se pensó en dedicar un espacio que fuera destinado para éstas. El parque más cercano está casi hasta Huipulco. Y al no tener los medios para acudir a lugares recreativos con frecuencia, la televisión ha tomado el principal lugar como medio de diversión.

En las calles y avenida principal se carece de señalamientos viales y semáforos.

La proliferación de perros callejeros es alarmante, cuadros desoladores de animales sufriendo, y los que tienen dueño salen de las casas o viven en la calle por falta de espacio en las viviendas.

Ante dicha situación el Centro de Salud de la comunidad reporta que existe mayor población canina que humana, presentándose casos de mordeduras severas y parasitosis en la población.

La información presentada proporciona elementos de la realidad que influyen en el comportamiento de la población y le otorgan características particulares, lo cual influye indudablemente en el ámbito escolar.

## EL JARDIN DE NIÑOS

El Jardín de Niños "Coronel Felipe Santiago Xicotencatl" donde presto mis servicios, se encuentra ubicado en la Av. Pergoleros # 40 Unidad ISSFAM en Tlalpan D.F., colinda al noreste con la lujosa colonia Club de Golf México, al oeste con Viaducto Tlalpan y al sureste con la colonia Ejidos de San Pedro Mártir.

Tiene la capacidad para atender 250 preescolares. Aunque fue construido exprefeso, su configuración no fue la adecuada para un Jardín de niños. Se divide en tres módulos. Un módulo cuenta con una aula destinada a ser cocina pero desde hace 3 años se ocupa como Jefatura de Sector, dos bodegas muy pequeñas, la dirección, la inspección y la conserjería.

El segundo módulo es de dos plantas, en la parte baja se encuentran los sanitarios y dos aulas y en la parte superior, tres salones más.

En el tercer módulo que es de una sola planta, se encuentra el aula de usos múltiples y dos salones.

La unidad ISSFAM donde se encuentra el plantel cuenta con todos los servicios (pavimentación, drenaje, agua potable, electricidad, teléfonos y servicio de limpia). Dentro de ésta hay casas habitación, 21 edificios, tres estacionamientos, áreas verdes, áreas de juegos, el jardín de niños y una primaria.

Fuera de la unidad hay una base de microbuses con rutas que llevan a Taxqueña, Huipulco y C.U. , así como un sitio de taxis que da servicio las 24 horas del día.

El ambiente es limpio y agradable.

El Jardín de Niños se fundó en Agosto de 1979, no contando con un lugar para su ubicación , las clases se impartían en la unidad FOVISSSTE colindante con ISSFAM. Dos años más tarde fue donado el terreno por la Fuerzas Armadas donde se construyó definitivamente.

El personal que labora en el plantel hace un esfuerzo por mantener relaciones interpersonales cordiales.

La Jefe de sector , sus adjuntas y una secretaria se han integrado al personal del jardín de niños.

La Directora es Lic. en Ciencias de la Comunicación.

Las siete educadoras conformamos un equipo de trabajo responsable y comprometido con nuestra labor, ya que la planeación, atención a los pequeños y la documentación son adecuadas y están al corriente.

Las trabajadoras manuales mantienen un trato cordial con el personal docente, niños, niñas y padres de familia, aunque podrían mejorar la calidad de su trabajo en cuanto a la limpieza del plantel.

No contamos con el material requerido para mejorar ciertas actividades, pues las cuotas son voluntarias y no todos los padres las aportan.

Los padres de familia muestran apatía y poca disposición para colaborar tanto económicamente como moralmente y aunque esto varía de un grupo a otro, la mayoría de ellos actúa de esa manera.

Es por demás sabido que en el nivel preescolar se requiere más que en otros niveles la participación y cooperación de los padres de familia para apoyar el reforzamiento de los conocimientos, prácticas habituales, habilidades y destrezas que se favorecen y enseñan en el jardín de niños.

Ante la situación de apatía general (falta de apoyo económico y moral), apliqué un cuestionario que me permitiera zondear la opinión de los padres de familia respecto al papel que tiene el jardín de niños en la formación de sus hijos y si la primaria les parecía más importante que la educación preescolar. (Ver anexo 2)

La mayoría respondió que asistieron al jardín de niños, sin embargo, pocos recuerdan algo de lo que aprendieron en él; asimismo coinciden en que envían a sus hijos a aprender, jugar y convivir con otros niños. Y todos señalan que sus hijos asisten con gusto y comparten lo que han aprendido en casa. Al preguntarles si consideraban más importante a la educación primaria que la de preescolar, de los treinta cuestionarios repartidos, diez respondieron que sí, porque en la primaria les enseñan leer y a escribir, dieciocho respondieron que son igualmente importantes y dos no contestaron.

Por último se puso a consideración si la cantidad de material didáctico para trabajar que se adquiere con sus cuotas elevaba el nivel educativo, todos contestaron que sí.

Sin embargo, la entrada de cuotas es mínima, hay ausentismo y no existe respeto por algunos puntos que señala el reglamento como lo son la puntualidad y el portar el gafete entre otros.

Sin duda alguna esto repercute sutilmente en la imagen que los niños y niñas tienen respecto al jardín de niños y las normas establecidas en él. Esto constituyó un referente para ampliar el conocimiento del contexto.

## EL GRUPO

Mi grupo consta de treinta niños, dieciocho niñas y doce niños, los que cuentan en promedio con 4.9 años de edad.

Proviene de familias conformadas por padre y madre en su mayoría, algunas con disfunciones debido a problemas presentados en el interior del núcleo familiar (alcoholismo, agresión y maltrato). De escasos recursos y nivel de escolaridad de primaria. Los padres son los responsables de la mayoría de gastos en el hogar, trabajando como choferes, albañiles y obreros, solamente tres son profesionistas. En algunos casos las madres también ayudan al ingreso familiar, empleándose como trabajadoras domésticas.

Es importante tener presentes las condiciones de vida de los alumnos, ya que nos da un conocimiento más profundo de la realidad en la que viven, pues éstas determinan en gran medida su comportamiento, forma de pensar y actuar dentro del ambiente escolar. Para ello me apoyé en la "Guía para la integración de la salud del preescolar", que es un formato proporcionado por la Subsecretaría de Servicios Educativos para el Distrito Federal, con el cual se obtienen datos de los niños y niñas respecto a su salud, los antecedentes de desarrollo, salud (si estuvieron internados o sufrieron algún accidente o tienen alguna malformación, etc.), características de la vivienda y de la comunidad. (Ver anexo 3)

La información obtenida del grupo fue la siguiente:

### ANTECEDENTES DE DESARROLLO:

Niños con antecedentes normales de desarrollo : 29

Niños con alguna alteración en su desarrollo : 1

Niños que presentan cuadros de enfermedades respiratorias : 3

Niños con necesidades educativas especiales (1 lenguaje y conducta, 3 conducta) : 4

Niños que presentan el esquema básico de vacunación : 30

Niños que comen tres veces al día : 30 (alimentación deficiente)

Niños con problemas de desnutrición : 1 (De acuerdo con los parámetros impuestos por la SEP)

## CARACTERISTICAS DE LA VIVIENDA

Niños que provienen de la colonia Ejidos de S.P.M. : 29

Niños que provienen de otros lugares : 1

Vivienda de cartón : Ninguna

Vivienda de concreto : 30

Tienen de uno a 3 cuartos : 20

Tienen más de 4 cuartos : 10

Son propietarios de la vivienda : 15

Rentan : 10

Prestada : 5

## CARACTERISTICAS DE LA COMUNIDAD

Cuentan con todos los servicios : 20

Cuentan con todos los servicios pero sin pavimentación : 10

## FAMILIA

Familias conformadas por padre y madre : 29

Madres solteras : 1

Número promedio de integrantes por familia : 4 personas

### Escolaridad

Padres de familia analfabetas : Ninguno

Padres de familia con primaria incompleta : 19

Padres de familia con primaria terminada : 18

Padres de familia con secundaria inconclusa : 6

Padres de familia con secundaria terminada : 10

Padres de familia con carrera corta : 4

Padres de familia con carrera profesional : 3

## INGRESOS ECONOMICOS

Promedio mensual : \$1,200.00

## RECREACION

Las posibilidades económicas de las familias, impiden frecuentar centros recreativos (balnearios, parques y centros de diversión) y al no contar con parques dentro de la comunidad, el principal medio de diversión es la T.V.

Los datos presentados nos dan elementos para inferir las razones por las cuales el grupo es difícil de controlar, inquieto, con rasgos de agresividad, atención sumamente dispersa, con cambios inesperados en su conducta e inconsistentes respecto a los acuerdos, indicaciones e instrucciones que se les comunican.

Para ampliar dicho referente consideré importante recurrir a la opinión de las demás educadoras del plantel, ya que ellas también estaban desconcertadas por la indisciplina que se estaba manifestando en sus grupos, por lo que les pedí que contestaran el cuestionario que se encuentra en el anexo 4.

Sus respuestas me servirían para enlazar su apreciación con mi percepción respecto a la problemática y con el estudio del contexto poder interpretar y jerarquizar las causas que estaban originando una alteración en la conducta del alumnado.

Los resultados fueron los siguientes :

Todas coincidieron en que no se debe a una sola causa y que han notado que pese a que logran controlar el grupo, esto no significa que no les cueste cada vez más trabajo.

Las causas jerarquizadas que están dando lugar a un cambio en el comportamiento del alumnado en el jardín de niños de acuerdo con las respuestas obtenidas son :

- 1.-Influencia de los medios masivos de comunicación
- 2.-Pérdida de valores en la sociedad
- 3.-Agresividad
- 4.-Desintegración familiar
- 5.-Grupos numerosos
- 6.-Falta de apoyo económico y moral de los padres de familia
- 7.-Falta de recursos económicos para contar con material didáctico suficiente
- 8.-Integración escolar
- 9.-Modificaciones constantes a los programas y aumento de días al calendario escolar
- 10.-Falta de un asistente
- 11.-Falta de organización en las actividades
- 12.-Tono de voz de la educadora
- 13.-La misma inquietud de los niños
- 14.-Cuando llega una persona ajena al grupo.

En primera instancia tenemos la Influencia de los medios masivos de comunicación. Al preguntarles a los niños cual es su programa favorito, responden que Dragon ball, caricatura con alto grado de violencia. Por su parte las niñas respondieron que Sailor Moon, Sandy Bell, y nombraron telenovelas del momento.

Por lo tanto no es de extrañar que si en nuestro contexto la T. V. es la única opción recreativa en la mayoría de los casos, los pequeños estén influenciados por los programas que ven. En el tiempo destinado a recreo es común verlos jugar a ser sus héroes de caricatura adoptando conductas agresivas y violentas con sus compañeros, lo que origina que terminen peleando. Ligadas a esta causa encontramos la pérdida de valores en la sociedad, específicamente de

honestidad, gratitud, respeto y justicia entre otros como lo señalan Bobadilla y López.<sup>3</sup>

Recientemente acudí al curso promovido por la Subsecretaría de Servicios Educativos para el D. F., titulado : “Introducción a la percepción, apropiación y uso de los medios en la escuela, el profesor como Educomunicador”, donde se analizó lo visible e invisible, lo consciente e inconsciente de la publicidad y efectos de los medios de comunicación en los niños y niñas, el cual nos hizo reflexionar acerca de cómo debe ser nuestra intervención como maestros ante dicha influencia, al no poder acabar con el monstruo de la publicidad y programación televisiva, ni modificar la explotación que hacen del sexo, el clasismo, el racismo, la agresividad y el ataque directo contra los valores éticos universales, lo cual mina la unión familiar y fomenta la rebelión contra cualquier cosa que represente autoridad.

Otra causa es la misma inquietud de los niños, la que se manifiesta en la dificultad para mantener la atención , y en la que no se puede señalar a uno o dos alumnos, es un fenómeno que se da en todo el grupo y por más interesante que sea el tema del que se esté hablando o novedoso el material con el que se esté trabajando, no pueden concentrarse.

La falta de apoyo moral y económica de los padres de familia se considera otra causa, ya que contamos con el mínimo material indispensable para trabajar. A su vez el hecho de que en los jardines de niños oficiales no se enseñe a leer y a escribir ha devaluado la imagen de la educadora y de la institución. Los padres hacen comentarios que demeritan la labor educativa, no respetan algunas de las normas estipuladas en el reglamento y demuestran apatía e indiferencia en las actividades a realizar, lo que representa un mal ejemplo para los menores e influye en ellos para dar respuestas inesperadas a su educadora o ignorarla cuando se les hace alguna observación.

---

<sup>3</sup>BOBADILLA H.Ma.del Carmen y LOPEZ M.Ma. de los Angeles.Educación con valores. Guía práctica para formar hijos seguros de sí mismos y con principios que les ayudarán a desarrollar una vida plena y productiva.México, Grupo editorial Norma, 1999.pág. 13

Otra causa expresada es la Integración escolar (Incorporación de niños con necesidades educativas especiales a los planteles regulares), cuando jamás se nos ha dado ni siquiera un breve curso acerca de como podemos apoyar a estos pequeños. Las especialistas de CAPEP, se han incorporado a los planteles, sin embargo los resultados de aprendizaje en estos niños y niñas no son tan satisfactorios como lo eran antes de que se impusiera dicha integración.

Las modificaciones constantes al programa y el aumento de días al calendario escolar constituyen otras causas señaladas por las educadoras. Cuando se impone un nuevo programa, el cual jamás ha sido aplicado, origina que las maestras cometan ciertos errores de planeación, reflejados en una mala organización de las actividades, provocando una alteración en el comportamiento de los niños y niñas.

El tono de voz de la educadora, constituye otro factor, si el tono es bajo o desagradable, influirá en la conducta grupal, no obstante maestras con voz agradable o con voz fuerte no consiguen controlar el grupo de la misma manera como lo hacían en años atrás.

Cuando entra al grupo alguna persona ajena, simplemente, la conducta de los niños se altera.

Lo anterior me permitió ubicar las causas que dentro de mi propio contexto estaban incidiendo en el comportamiento de mis alumnos y alumnas y así poder considerar la manera más adecuada para que mi intervención pedagógica mejorara. Reflexioné sobre mi forma de ser con ellos, sobre mis actitudes y los resultados de aprendizaje que estaba obteniendo.

Después de analizar la problemática detectada y mi desempeño como docente, lo oportuno era investigar lo que los teóricos presentaban respecto al asunto.

## 1.2 EVALUACION DE LA PRACTICA DOCENTE PROPIA

Desde mi niñez decidí lo que estudiaría y llegado el momento ingresé en la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños. Durante mi preparación adquirí un cúmulo de conocimientos y muy poca práctica, ya que en aquel entonces solamente se dedicaban dos semanas al año para observar y otras dos para practicar, lo cual no era suficiente para comprender todo lo que implicaba ser una educadora. Al concluir mis estudios obtuve el título que me permitiría ejercer la profesión docente, sin embargo, al enfrentarme a la práctica real, me encontré con situaciones desconocidas y difíciles, las cuales para ser resueltas requerían de amor, paciencia, dominio propio, observación, intuición, sabiduría y astucia, lo cual no se menciona en los libros. Cuanta verdad hay en el dicho : “la práctica hace al maestro”.

Cuando se egresa de la normal se inicia un largo camino lleno de dificultades, aciertos y fracasos así como de grandes alegrías y satisfacciones. Dentro de ese recorrido se va formado el docente, y es precisamente en ese camino donde me encuentro todavía.

Los retos y problemas que se me iban presentando podía resolverlos, sin embargo con el paso del tiempo empezaron a surgir situaciones que me hicieron tomar conciencia de la necesidad de actualizarme pues las estrategias que en un pasado me habían dado resultado, en el presente ya no eran tan efectivas. Por tal motivo decidí estudiar la LEP 94 ya que las situaciones nuevas dentro del aula, me estaban rebasando. Deseaba conocer los enfoques pedagógicos del momento, nuevas estrategias que dieran solución a aquellas problemáticas presentadas y en especial la que tocaba el punto de control de grupo.

La Licenciatura me abrió la posibilidad de evaluar mi práctica docente y esto no fue fácil, necesité hacer un análisis minucioso de ésta y con toda honestidad reconocer lo correcto y lo incorrecto, aquello en lo que había acertado , lo que no me había dado buenos resultados y las carencias que tenía en mi desempeño profesional.

La problemática más importante en el momento de ingresar a la UPN fue el cambio en la conducta de mis alumnos, se mostraban agresivos, intolerantes a la frustración, con la atención

sumamente dispersa, sin respeto a las normas de convivencia lo cual estaba repercutiendo seriamente en su aprendizaje. Todo esto me preocupaba ya que empezó a crearme un conflicto interno preguntándome si eran ellos o yo la causante de esta situación. Sin embargo me percaté de que no me sucedía solamente a mí dados los comentarios que mis compañeras de jardín hacían al respecto, las notaba nerviosas, con actitudes coercitivas y de maltrato hacia sus alumnos y al terminar la mañana de trabajo se encontraban de mal humor.

Había días especiales en los que el control de grupo se me dificultaba enormemente a diferencia de otros. No obstante lejos de desalentarme, me sentí motivada a formular una alternativa de solución que me permitiera atacar la indisciplina que ya empezaba a caracterizar a los últimos grupos que había tenido, pues es obligación del docente recurrir a todos los medios a su alcance para crear un ambiente de aprendizaje propicio.

Es así como la LEP 94 me dio la oportunidad de conseguirlo, ya que el maestro puede innovar su propia práctica formulando una alternativa de solución para resolver las diversas problemáticas presentadas.

### 1.3 ELEMENTOS DE TEORIA QUE APOYAN LA COMPRESION DEL PROBLEMA

Cuando me dí a la tarea de buscar bibliografía que hablara sobre la problemática expuesta, lo hice bajo los títulos de control de grupo, conducta y disciplina escolar, encontrando que los primeros temas estaban inmersos dentro del tercero: “la disciplina escolar”.

No resulta fácil hablar sobre dicho tema, dado que siempre que se menciona la palabra disciplina, generalmente viene a nuestra mente la imagen de un grupo callado y estático frente a un maestro con actitud seria y represiva. Deseo resaltar en este momento que no pretendo conseguir un tipo de disciplina como ésta, debido a que constituye un patrón que impide conseguir un ambiente de aprendizaje agradable y efectivo.

Dentro del material encontrado, observé que los libros que abordan la disciplina escolar, presentan dos desventajas, la primera es que algunos de ellos se escribieron hace muchos años por lo que ya no dan respuesta a las necesidades de la realidad contemporánea, y la segunda, que los más actuales solamente se dirigen a niveles de primaria y secundaria casi en su totalidad.

Acudí entonces a la biblioteca de la UPN para buscar entre los libros de nivel preescolar alguno que abordara el tema ya fuera en forma exclusiva o someramente, hallando el texto: “Propuestas de intervención en el aula” que dedica un capítulo al nivel preescolar dando sugerencias para mejorar la disciplina, sin embargo la información hallada solamente me sirvió como un referente.

Educadoras de diferentes estados de la República mexicana como Guerrero, Jalisco y Tamaulipas, abordaron el tema en sus tesis para obtener el título de Lic. en Educación Preescolar, presentando un fundamento teórico escueto dada la escasez de material perteneciente al nivel en cuanto a disciplina escolar, limitándose a reflexionar acerca de la importancia de romper con el patrón tradicionalista, pues éste solamente deteriora la autoestima de los preescolares y no permite que alcancen su autonomía.

Por último acudí a Internet obteniendo tan solo el reglamento interno de un colegio español.

Concluí que se requería hacer una depuración del material encontrado , seleccionando aquellos textos que pese a no corresponder al nivel preescolar, pudieran ajustarse a él.

Los más actualizados son : “La disciplina escolar” , escrito por Chris Watkins y Patsy Wagner publicado en español en 1991, no obstante siendo escrito por ingleses y obviamente bajo un contexto muy diferente al nuestro, nos ofrece un enfoque que permite contemplar los patrones de conducta que se dan en la escuela, y “Propuestas de intervención en el aula” de Ma. Teresa Gómez , Victoria Mir y Ma. Gracia Serrats, quienes exponen que la indisciplina es consecuencia de la crisis de la enseñanza y de la decadencia de valores, ofreciendo un capítulo a la educación preecolar sugiriendo algunas técnicas para lograr la disciplina.

Otro texto fué: “Hacia una didáctica general dinámica” de Imédeo G. Nérici, publicado en español en 1973, en el que el autor dedica un capítulo al marco disciplinario, ofreciendo un estudio concreto y detallado de los elementos que intervienen en la disciplina escolar.

Por último : “La disciplina en la escuela” de Stenhouse y colaboradores, donde distintos autores abordan varios aspectos. Desmond Morrow por su parte, presenta sobre bases sociológicas los factores que intervienen en el ambiente de los alumnos fuera de la escuela y que influyen en la disciplina dentro del salón de clases. William I. Mackechnie hace mención del nivel preescolar ofreciendo un breve comentario de la diferencia entre orden y disciplina y sobre la actitud del maestro jardinero.

Hasta el momento no se le ha dado tanta importancia a la disciplina en preescolar como en otros niveles, muy probablemente, debido a que anteriormente no se presentaban las conductas descritas en este nivel, las que en este momento podrían atribuirse a los cambios sociales y tecnológicos de los últimos años. Otro motivo podría ser que generalmente se da por hecho que el adulto puede manejar y controlar satisfactoriamente a los niños y niñas en edad preescolar (3-6 años) de tal manera que respeten las normas de convivencia y mantengan un buen comportamiento en el jardín de niños. Al respecto Piaget nos habla sobre la formación moral del sujeto señalando que existen dos tipos de moral : la heterónoma y la autónoma, las cuales se encadenan evolutivamente. Los niños y niñas preescolares se ubican en la primera, en la que

intervienen dos condiciones : la coerción y el respeto unilateral, lo cual obedece al egocentrismo característico de esta etapa, en donde aún no es distinguido el propio yo de todo lo exterior. Como consecuencia tiende a confundir sus deseos con los ajenos y hace suyas todas las indicaciones y normas externas, por lo que lo externo se impone sin posibilidad de función crítica, lo cual significa que el adulto puede imponer reglas autoritariamente.<sup>4</sup>

Indudablemente Piante nos ubica en el terreno de lo moral para entender cual es la posición del menor frente al adulto y las reglas que éste le impone provocando que el niño comience a desarrollar un sentido crítico ante lo bueno y lo malo, lo que está permitido en la sociedad y lo que no.

No obstante es necesario contemplar las condiciones que el medio impone y que sin duda alguna están afectando en la actualidad a los menores , pues aunque el niño y niña mantienen en esta edad una relación unilateral con el adulto, es evidente que la influencia del medio es determinante en el comportamiento manifiesto en el plantel escolar.

Bajo los referentes expuestos en los párrafos anteriores y para conocer y comprender mejor lo que en realidad significa la disciplina escolar, Elida Basueto nos ofrece una definición clara y objetiva de lo que ésta significa. Al respecto nos dice :

“El alumno es un ser en pleno período evolutivo, por lo cual las normas de conducta que se establezcan tienen importancia capital. De ellas dependerá lo que el individuo habrá de ser en el futuro. El conjunto de normas de comportamiento, los estímulos y recursos que se ponen en juego para conseguirlas, para contribuir a la evolución de la personalidad del alumno y de su ajuste social, constituyen lo que en la actualidad se conoce por disciplina escolar. Esta es un proceso de transformación gradual y progresivo de la conducta deseable, voluntaria y racional, independiente de presiones externas debidas a la autoridad que ejerce otra individualidad.”<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup>UPN. “EL niño preescolar y los valores”. Antología básica . México, UPN,1994.págs.62-63

<sup>5</sup>BASUETO MONTOYA, Elida. Organización escolar en: “Hacia una didáctica General dinámica”. México, Kapelusz, 1973. pág. 437

Esta definición permite contemplar a la disciplina escolar en primera instancia como un proceso de transformación gradual, es decir, no se alcanza de inmediato, requiere de un tiempo determinado en el que se irá logrando poco a poco un comportamiento deseable, donde se actúe de manera voluntaria, lo cual significa que no se genera por la imposición de otra individualidad, sino por la reflexión y raciocinio del alumno. Esto implica la adquisición de buenos hábitos y la formación de valores éticos que se hagan manifiestos bajo cualquier circunstancia.

Nérci enfatiza que tanto en el caso del maestro que se despreocupa del problema de la disciplina como en el que no permite ni el vuelo de una mosca, en ambas circunstancias se percibe la falta de disciplina. Ésta se hace patente cuando los alumnos se sienten satisfechos trabajando, como si el profesor no estuviera en el salón de clases, es indispensable para cualquier escuela, ninguna institución puede progresar sin ella.<sup>6</sup>

William I. Mackechnie por su parte establece una diferencia entre el orden y la disciplina. El orden es concebido como un estado de las cosas en que las reglas han sido dispuestas por el maestro, e impuestas por él cuando lo estima conveniente, recurriendo a sanciones como el castigo, por lo que nos dice :

‘La disciplina se refiere usualmente a la situación en que las reglas han sido aceptadas por los niños como correctas y convenientes por ellas mismas...Cuando se han internalizado, es ésto, y no la existencia de sanciones externas, la razón principal de que ellas sean obedecidas por la mayoría durante casi todo el tiempo’.<sup>7</sup>

Nos dice que desde el punto de vista psicológico, hay un sentido en el que el orden puede preceder a la disciplina. Esto implica un tiempo determinado para que se logre, lo que podría

---

<sup>6</sup>Id.

<sup>7</sup>STENHOUSE, Lawrence y colaboradores, "La Disciplina en la escuela". Argentina, el Ateneo, 1974. pág. 6

entenderse también como un proceso, pues marca que el orden se trabaja primero hasta conseguir la disciplina. El autor señala además, que en el caso específico del maestro jardinero, la tarea principal consiste en asegurar que los niños alcancen a poseer un fondo de experiencia adecuado, una parte de ella la aportará el docente de manera deliberada y otra la ganará el niño por sí mismo a expensas de sus propias actividades. Asegura que la preocupación del educador en esta etapa será mucho menor que la de sus colegas de clases más adelantadas, con respecto al problema de obtener orden en aquello que el niño está trabajando, y en su manera de hacerlo.<sup>8</sup>

Por su lado, Watkins y Wagner no consideran conveniente dar una sola definición de disciplina escolar, argumentando que de ser así se limitaría su concepto, dada la diversidad de opiniones que de ésta se tienen, no sólo en un plantel educativo, sino en cada maestro, por lo que sugieren unificar criterios en cada escuela.<sup>9</sup>

Sin embargo sea cual fuere la definición que más nos convenza, es importante resaltar que el objetivo de mantener una buena disciplina de acuerdo con Nérici es aprovechar mejor el tiempo logrando realizar un trabajo mejor integrado que de lugar a la obtención de un aprendizaje efectivo. Por lo que la forma de dirección del grupo (control) es decir, la manera en que el docente planea y conduzca las actividades relacionadas con la disciplina, es de vital importancia, dados los beneficios que trae consigo, ejercerla activamente tanto para los alumnos y alumnas como para el docente.

Por tal motivo resulta pertinente señalar las características del modelo tradicional autoritario basado en el conductismo y contrastarlo con el modelo moderno de concepción de la escuela,<sup>10</sup> basado en el enfoque constructivista; pretendiendo que al establecer dicha

---

<sup>8</sup>Ibid.pág.8

<sup>9</sup>WATKINS Chris y WAGNER Patsy, "La disciplina escolar". Paidós, 1996, México.pág.18

<sup>10</sup>Diccionario de las Ciencias de la Educación.Publicaciones:Diagonal para profesores.Santillana.Nuevas Técnicas educativas,S.A. México,1983.pág.428

comparación quede bien claro que la intención del presente proyecto de innovación se dirige hacia la segunda postura, buscando alcanzar una disciplina autónoma.<sup>11</sup>El siguiente cuadro nos muestra los principales puntos de referencia.

---

<sup>11</sup>HERNANDEZ Pedro. Diseñar y Enseñar. Teoría y Técnica de la programación y del proyecto docente. Narcea, S.A. de ediciones. 1995, Madrid. pág.56

### 1.3.1. CONTRASTE DE DISEÑO SEGUN TEORIAS Y MODELOS DISCIPLINARIOS

CONDUCTISMO	MODELO TRADICIONAL	CONSTRUCTIVISMO	MODELO MODERNO
Diseño que enfatiza la concreción de objetivos	Manetnimiento del orden	Enfatiza las situaciones enriquecedoras de experiencias de aprendizaje	Despertar elinterés y hacer agradables las actividades
El alumno como ejecutor de destrezas	Obediencia a la autoridad coercitiva	El alumno como autor o constructor de conocimiento	Participación en la creación de normas
El profesor como director de escena, manager o entrenador	Ante todo no violar las normas impuestas	El profesor como orientador y sucitador	Respeto basado en la comprensión
Aprendizaje activo en función de modelos fijos(entrenamiento y práctica)	Identificación de disciplina con adiestramiento	Aprendizaje conectado con la propia experiencia y determinado en buscar e investigar, aprender a aprender, desarrollo de capacidades del pensamiento y aprendizaje,..	Traducción de la disciplina en programas adecuados a las capacidades
Objetivos de ejecución operativos, detallados y precisos	Resistencia y autorización	Objetivos específicos que sirven de referencia para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje	Cooperación,espontaneidad y autonomía
Evaluación de respuestas ejecutivas a estímulos o situaciones presentadas	Despertar temor en el alumno	Evaluación de la experiencia del alumno y de sus capacidades de pernsamiento y de aprendizaje	Suscitar el amor al trabajo y a la comunicación

Nérici nos presenta de una manera clara, completa y concreta la descripción de los factores que intervienen en el marco disciplinario, lo que nos ofrece un panorama general para conocer de que manera se involucran todos los aspectos que competen al tema, presentando tanto el enfoque tradicional como el moderno, sugiriendo y resaltando que la mejor forma de lograr la disciplina escolar es a través de la reflexión y la disposición del docente para integrar un trabajo bien planeado con el afán de que los alumnos y alumnos dentro de un ambiente cordial logren obtener disciplina autónoma. De esta manera expone las formas de dirección del docente, tipos de disciplina, sus tendencias y condiciones, sistemas disciplinarios ensayados en la escuela, la disciplina autónoma y heterónoma, y las causas que originan la indisciplina.<sup>12</sup>

### 1.3.2 FORMAS DE DIRECCION DEL DOCENTE

1.-REPRESIVA.- Las infracciones del alumno son castigadas, la escuela y el maestro tienen la autoridad de hacerlo (suspender, notas "cero", expulsiones del aula y del plantel, tareas castigo). La disciplina debe mantenerse a cualquier precio.

2.-PREVENTIVA.-Existe una fuerte vigilancia en todos los movimientos de los educados, todos son mirados como perturbadores en potencia.

3.-EDUCATIVA.-Es la que tiene el profesor como líder y educador, procurando conducir a los alumnos por vías de la comprensión, de la persuasión, del esclarecimiento y mediante el respeto de la personalidad, propicia crear buenos hábitos de trabajo. No reprime, no controla, orienta y cree en las posibilidades de los alumnos, creando respeto mutuo.

A su vez Nérici nos presenta tipos de disciplina, expresando que el comportamiento de los alumnos puede ser igual en varios de ellos, aunque su actitud disciplinaria podría ser muy

---

<sup>12</sup>NERICI, Imédeo G., "Hacia una disdáctica general dinámica".Kapelusz, 1973,Buenos Aires.págs.433-452

diversa, lo que sucede debido a que la disciplina se mide interiormente, no exteriormente, es decir que se da por dentro y no por fuera. Generalmente suponemos que la actitud disciplinaria de nuestros alumnos proviene de afuera, esto es, del buen manejo del maestro exclusivamente y no se considera la actitud interna de los educados.

### 1.3.3. TIPOS DE DISCIPLINA

1.-DISCIPLINA EXTERIOR.-Apela a cualquier tipo de maltrato (coacción, violencia, amenazas, rigidez y represalias; el maestro hace caso omiso de las verdaderas necesidades de los alumnos.

2.-DISCIPLINA INTERIOR.- Es el resultado de la persuasión, orientación y respeto por el alumno, estriba en los buenos hábitos.

3.-DISCIPLINA PASIVA.-El barullo, se considera como señal de indisciplina, lo que realmente es subjetivo, ya que nada garantiza que un grupo en completo silencio esté aprendiendo, pues aunque el alumno esté callado, nadie sabe si su pensamiento está en otra parte. Por lo tanto el silencio no es sinónimo de auténtica disciplina.

4.-DISCIPLINA ACTIVA.-Se aprecia por el trabajo realizado, por su aplicación, por el interés y por la integración en el quehacer escolar, ya no es considerado el barullo como señal de indisciplina, por el contrario, aunque esté presente no puede asegurarse que no existe disciplina, que es la que une esfuerzos y voluntades para la realización de una tarea determinada.

Lo expuesto nos permite afirmar con plena seguridad que tanto el profesorado como el alumnado están involucrados de igual manera en el marco disciplinario. En definitiva no puede

responsabilizarse únicamente al docente de la indisciplina del grupo, ni tampoco culpar a los alumnos por no acatar las normas y reglas establecidas.

El mismo autor presenta dos tendencias fundamentales en cuanto a la disciplina, la autoritaria o heterónoma y la autónoma.<sup>13</sup>

#### 1.3.4. TENDENCIAS DE LA DISCIPLINA

1.-DISCIPLINA AUTORITARIA O HETERÓNOMA. Es la que imponen las autoridades superiores; a los subalternos sólo les compete obedecer.

2.-DISCIPLINA AUTONOMA. Es la que el individuo se impone a sí mismo, aceptando normas que considera justas y necesarias.

Los sistemas disciplinarios ensayados en la escuela pueden clasificarse.

---

<sup>13</sup>Ibid.págs.439,440

### 1.3.5. SISTEMAS DISCIPLINARIOS ENSAYADOS EN LA ESCUELA

Los sistemas disciplinarios en la escuela se clasifican en:

- 1.-Disciplina autoritaria. En ella la dirección de la escuela impone las normas de conducta a los alumnos, sin consultarlos, correspondiendo a éstos sólo obedecerlas.
  
- 2.-Disciplina Preventiva. En ella la organización escolar procura evitar las circunstancias que induzcan al alumno a un comportamiento indeseable, proponiéndose por el contrario, normas emanadas de hábitos deseables, a través de la práctica constante de las mismas normas. El elogio al comportamiento deseable debe ser permanente y funciona, también, como refuerzo, para que éste se fije en la rutina de la vida del educando.
  
- 3.-Disciplina Autónoma. Donde corresponde a los alumnos, por elección indicar las normas que deberán ser seguidas por todo el grupo. El educando tiene la libertad de acción, pero los actos y consecuencias indeseables son discutidos entre los alumnos, los profesores, la dirección y la orientación educativa, quienes establezcan las normas a elegir en el futuro a fin de evitar dichos actos una vez que éstos sean realmente reconocidos como indeseables por los propios alumnos.
  
- 4.-Disciplina de autonomía mitigada. En cuya orientación se mancomunan la dirección con los profesores y los profesores con los alumnos quienes solicitan la intervención de uno u otros. Esta modalidad procura sensibilizar a los educandos para que sean ellos mismos quienes asuman normas disciplinarias que estimen necesarias par la buena marcha de la vida escolar.

### 1.3.6.DISCIPLINA HETERONOMA Y AUTONOMA

1. DISCIPLINA HETERONOMA. Se identifica con la externa y pasiva. Es la que deriva de la coacción y no de la aceptación. Las normas de comportamiento vienen desde afuera y compete al educando seguirlas si no quiere sufrir las sanciones o si quiere gozar de ciertos privilegios. Es la disciplina impuesta por el más fuerte sobre el más débil, es aquella en que el educando debe comportarse en función de lo que desea la escuela.

Este tipo de disciplina es el más cómodo para la administración escolar y para la acción docente del profesor. Su exageración no propicia el desarrollo personal y social del educando, toda vez que éste es conducido a actuar casi como autómatas y siempre en función de la voluntad ajena.

El educando no sabrá comportarse adecuadamente una vez que esas normas de comportamiento se rompan y surjan nuevas condiciones distintas de las vividas bajo el régimen y los efectos de la disciplina mencionada.

2. DISCIPLINA AUTONOMA. Es la que se identifica con la interna o libre. Es aquella que surge de la toma de conciencia tanto del educador como del educando de cómo debe ser la conducta, en función de su aceptación y reconocimiento de sus deberes para con la comunidad y la sociedad en general. En la cual el alumno actúa no por temor a represalias, sino por convicción, en la que participa de igual a igual.

La disciplina autónoma, sin embargo es difícil de obtener, ya que requiere un grado de madurez y una toma de conciencia por parte del educando que, muchas veces, están más allá de sus posibilidades. Puede decirse que se trata de una disciplina elaborada interiormente y con base en mucha experiencia y reflexión.

De este modo la disciplina autónoma (la que propone hacer del educando un ser libre, sin inhibiciones y responsable) es el punto de llegada, como meta educativa y por eso mismo requiere mucho esfuerzo, comprensión y paciencia para alcanzarla. La acción escolar pues, debiera transcurrir en un ambiente permisivo y de insistente reflexión acerca de cómo y el porqué de ésta o aquella forma de conducta. El complemento indispensable para el logro de la

disciplina autónoma consiste en que el educando es llevado a asumir las responsabilidades de sus actos, con las ventajas y desventajas de su peculiar manera de actuar.

En suma para que la disciplina autónoma sea una realidad útil al educando y a la sociedad, es indispensable que ella sea elaborada paciente y reflexivamente, a través de todas las circunstancias de la vida escolar y bajo el lema : libertad con responsabilidad.

### 1.3.7. CONDICIONES DE LA DISCIPLINA

“El problema de la disciplina es más amplio de lo que parece, pues atañe a la esencia del hombre, y de ella acaso resulten actitudes fundamentales con relación al comportamiento social. La cuestión es que no puede ser resuelta únicamente a través de reglamentos, que, a priori, queremos imponer al alumno. Por lo que la disciplina debe ceñirse de cuatro puntos”.<sup>14</sup>

1o. Esclarecimiento y persuasión . El alumno se va convenciendo de la necesidad de los principios que regulan la vida de la comunidad escolar, y a la vez, va adquiriendo conciencia del respeto que merece el que contribuyó a establecerlos.

2o. Realización y participación. A través de la participación el alumno se siente corresponsable, junto con sus compañeros y el profesor empeñados todos en una tarea común. El profesor mediante ese proceder, puede insinuarse frente a sus alumnos como un auténtico líder, trabajando de igual a igual con sus discípulos. Procediendo de ese modo, el profesor no pierde la autoridad, por el contrario ella se formará y se fortalecerá espontáneamente en el alumno. La enseñanza , de esa manera, se llevaría a cabo sobre la base de la realización y la participación , proporcionando la obtención de una auténtica disciplina.

3o. Respeto al alumno. Sin respeto a la persona del alumno no puede haber disciplina adecuada para un trabajo de educación. El alumno no puede ser mirado como un número al cual se ahoga

---

<sup>14</sup>Ibid.págs.441-443

y somete a la forma de comportamiento que le queremos imponer. El alumno debe ser respetado en sus prerrogativas personales, asistido con atención y conducido a actuar responsablemente.

4o. Razones del alumno. El alumno debe ser escuchado acerca de sus dificultades escolares, para que la escuela pueda poco a poco, ajustarse mejor a los fines que se propone. Es imposible obtener disciplina si la cuerda tira de un solo lado, esto es, si el alumno es el que debe estar siempre equivocado. Se requiere de modestia y humildad pedagógica por parte de la escuela, si es que ella quiere, realmente, adaptarse más a sus alumnos y ser más auténtica y eficiente. Debe reflexionar acerca de las dificultades escolares y humanas si quiere, verdaderamente, lograr su finalidad educativa.

5o. Razones de la comunidad. La escuela una vez que considera las razones del alumno, es preciso coordinarlas con la comunidad escolar, permitiendo un quehacer colectivo.

6o. Elaboración conjunta de normas disciplinarias. Es recomendable la reunión de los alumnos "veteranos" con los profesores, director y orientadores educacionales para que sean elaboradas de común acuerdo las normas disciplinarias, considerando los resultados de los años anteriores, pues esas normas no deben ser eternas, sino modificables.

Imédeo G. Nérici continúa exponiendo que toda indisciplina tiene una razón de ser y corresponde al maestro en actitud científica tratar de localizarla y combatirla para lograr una modificación en el comportamiento de los alumnos. "EN UN ACTO DE INDISCIPLINA HAY SIEMPRE UNA CONFLUENCIA DE CAUSAS".<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> Ibid.pág.443

Existe una diversidad de causas que pueden incidir en un problema de indisciplina, y en donde generalmente sobresalen algunas en particular de acuerdo al contexto.

Tanto Nérici como Watkins y Wagner hacen referencia a las causas que están dando lugar a la indisciplina, la diferencia entre estos autores consiste en que el primero las presenta bajo un enfoque teórico exclusivamente, mientras que los otros dos se colocan en la experiencia de los docentes. Ambas posturas lejos de oponerse se complementan.

Es enriquecedor cotejar lo que los autores nos señalan como causas que están dando lugar a la indisciplina con las señaladas y jerarquizadas por las educadoras de mi plantel configurando un cuadro comparativo, donde es posible observar un enlace entre la teoría y la experiencia docente con el propósito de dar mayor claridad al conocimiento del contexto y con base en ello diseñar y aplicar una propuesta adecuada como una alternativa de solución.

El siguiente cuadro nos muestra esta interesante relación:

## 1.3.8.CAUSAS QUE PROVOCAN LA INDISCIPLINA

I.G.NERICI	WATKINS Y WAGNER	EDUCADORAS
1.-CAUSAS ORIGINADAS EN LA		
SOCIEDAD		
A) SOCIEDAD EN TRANSFORMACION	CONTEXTO SOCIAL	CONTEXTO SOCIAL
B) ABDICACION CRECIENTE DE LA FAMILIA EN CUANTO A SUS RESPONSABILIDADES EDUCATIVAS	AMBIENTE FAMILIAR DESFAVORABLE	AMBIENTE FAMILIAR DESFAVORABLE INCLUYENDO LA DESINTEGRACION FAMILIAR
C) MALOS EJEMPLOS DE LOS ADULTOS	RECHAZO A LA AUTORIDAD ADULTA	RECHAZO ALA AUTORIDAD ADULTA
D)ESTIMULOS NEGATIVOS (DESMESURADA APELACION A LOS SENTIDOS QUE SE EFECTUA A TRAVÉS DE LAS REVISTAS, DIARIOS, ESCENAS DE TELEVISION LO CUAL INDUCE A LA INDISCIPLINA		INFLUENCIA DE LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACION QUE INDUCEN A LA AGRESIVIDAD Y POR LO TANTO,PERTURBAN LA DISCIPLINA
E) DIVULGACION DE TEORIAS HEDONISTAS A TRAVÉS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION , TALES COMO		PERDIDA DE VALORES EN LA SOCIEDAD
EL INMEDIATISMO (GOCE SENSUALSIN COMPROMISO,VIVIR INTENSAMENTE ELPRESENTE) Y EL NIHILISMO (NEGACION DE PRINCIPIOS MORALES).		

2.-CAUSAS ORIGINADAS EN  
LA ESCUELA

A) GRUPOS NUMEROSOS

GRUPOS NUMEROSOS

B) INSTALACIONES Y  
MATERIALES  
INADECUADOSC) FALTA DE MATERIAL  
QUE APOYE EL TRABAJOFALTA DE RECURSOS PARA  
CONTAR CON MATERIAL  
DIDACTICO ADECUADO

FALTA DE UN ASISTENTE

AUMENTO DE DIAS AL  
CALENDARIO ESCOLARMODIFICACIONES  
CONSTANTES AL  
PROGRAMA3.-PRINCIPALES CAUSAS EN  
EL PROFESORA) MAL CONTROL DE  
GRUPO

TONO DE VOZ

B) IMPUNTUALIDAD

PERSONALIDAD DEL  
DOCENTEC) PERSONALIDAD  
DESAJUSTADA (NEUROSIS)D) ACTITUDES  
PERJUDICIALES (COLERICO,  
INESTABLE, DISTANTE)

4.-CAUSAS ORIGINADAS EN EL  
ALUMNO

FALTA DE INTERES POR LA  
ASIGNATURA

A)NATURALEZA BIOLOGICA  
(DESNUTRICION,  
ENFERMEDADES,  
DISCAPACIDADES)

INTEGRACION ESCOLAR  
(INCORPORACION DE NIÑOS  
CON N.E.E. A LOS PLANTELES  
REGULARES)

B) PSICOLOGICAS

BAJA AUTOESTIMA

Al comparar las causas que provocan indisciplina en el grupo, se observa claramente la semejanza que existe entre ambas posturas con las expresadas por las educadoras en donde las diferencias van de acuerdo al contexto particular en el que se está trabajando.

A su vez Watkins y Wagner nos dicen que existen otros factores que contribuyen a la indisciplina los cuales tienen su origen dentro del ambiente del aula.<sup>16</sup>

### 1.3.9.FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL AMBIENTE DEL AULA

1.-LA DISPOSICION FISICA. (Ubicación del aula, espacio, iluminación, distribución del mobiliario).

2.-CANTIDAD DE ALUMNOS.(Los alumnos tienen que acostumbrarse a ser uno más, ya que la atención del maestro no puede brindarse en forma particular)

3.-LO QUE OCURRE EN EL AULA ES IMPREVISIBLE, ANTE LO QUE SE OBSERVAN DOS FENOMENOS :

Externas (fenómenos naturales como lluvia, nevada,etc.)

#### A) INTERRUPCIONES

Internas (la rotura de un proyector, la llegada inesperada de alguna persona al aula)

B) LA IMPORTANCIA QUE EL DOCENTE LE OTORQUE A SU CAPACIDAD DE PREDECIR LA CONDUCTA DE SUS ALUMNOS.

---

<sup>16</sup> WATKINS Chris y WAGNER Patsy."La disciplina escolar".  
Barcelona,Paidós,1991.págs.78-84

C) LOS ROLES (Serie de conductas que son significativas para otros. En este caso no se refiere a un cargo formal el cual implica obligaciones, se refiere a un rol informal como podría ser el rol del payaso de clase, etc. )

Asimismo ambos autores nos señalan que cuando se analiza la conducta de un grupo de alumnos en clase en vez de centrarnos en los problemáticos, lo que debe hacerse es observar cómo se relacionan los distintos roles y su influencia en el resto del grupo. Los roles pueden modificarse al participar en otros contextos.<sup>17</sup>

A lo anterior es necesario agregar la aportación de Desmond Morrow quien además de unirse a lo expresado por los autores respecto a las causas y factores que influyen drásticamente en la conducta del alumnado, sostiene que la disciplina entraña normas sociales dentro del aula concibiendo a la norma como una idea generalmente aceptada de formas específicas de comportamiento en situaciones determinadas, lo cual indiscutiblemente reclama valores éticos que se presentarán de distinta manera según el contexto.<sup>18</sup>

En este punto es notable la manera en que los autores consultados contemplan los valores éticos y los buenos hábitos.

Por otra parte Desmond Morrow nos dice que es importante considerar la formación y personalidad del educador ya que de ésta dependerá la relación que exista entre él y sus alumnos. Todo maestro desea conseguir la atención del grupo, pero cuando por el contrario solo existe falta de atención, distracción constante y fácil así como la ausencia de un esfuerzo concentrado en sus alumnos se produce en él una molestia, lo cual es parte de la condición humana, por lo que recurre a sanciones como estrategias para modificar el mal comportamiento, no obstante si se dá por sentada la intuición sociológica que muchos docentes experimentados poseen, ¿qué podría hacer en el caso de enterarse de que sus alumnos ven

---

<sup>17</sup> Ibid.pág.90

<sup>18</sup> STENHOUESE, Lawrence y colaboradores. "La disciplina en la escuela". Buenos Aires,ed.el Ateneo 1974.Pág. 97

televisión hasta altas horas de la noche?. Por lo que el profesor debe buscar una explicación que vaya más allá de la desobediencia y la pereza. Bajo esta perspectiva la atención dispersa no significa un reto y amenaza para su autoridad, ya que el alumno se encuentra a merced de su ambiente en buena medida por lo que el maestro debe tener la capacidad de darle solución.<sup>19</sup>

El autor exhorta al docente a hacer una reflexión sobre sí mismo, su personalidad, su trato hacia los alumnos, a indagar las causas que dan lugar a la indisciplina.

Finalmente, es importante señalar lo que Nérici sugiere acerca de las normas que pueden contribuir al mantenimiento de la disciplina necesaria para que los trabajos escolares tengan una marcha normal y pueda prevalecer un ambiente de seriedad, espontaneidad y confianza. A su vez expresa que dichas normas son solamente sugeridas, dado que los casos concretos (siempre originales) necesitan un esfuerzo por parte del docente, para que su intervención se ajuste a la realidad a la que se debe enfrentar. Las principales son:<sup>20</sup>

- 1.-Planear los trabajos, no improvisar, procurando darles objetividad, adecuación y funcionalidad.
- 2.-Procurar ver a los alumnos como criaturas humanas que necesitan la ayuda del profesor.
- 3.-Procurar mantener a los alumnos ocupados.
- 4.-Evitar preferencias.
- 5.-Procurar estar al tanto de los problemas particulares de los alumnos, a fin de poder auxiliarlos u orientarlos cuando sea indispensable.
- 6.-Aproximarse a los alumnos en forma amigable, dentro y fuera de la clase.
- 7.-Respetar la manera de ser de cada alumno, encaminándolo, cuando se dé el caso, hacia formas de aceptación social.

---

<sup>19</sup> Id.

<sup>20</sup>NERICI ,Imédeo G."Hacia una didáctica general dinámica", Buenos Aires,Kapelusz,1973.págs.453-454

- 8.-Las amonestaciones no deben ser para ridiculizar a los alumnos y las sanciones que se apliquen deben ser firmes y entendidas por los alumnos.
- 9.-Procurar mantener un ambiente de cordialidad en la clase.
- 10.-Reconocer los errores que como docentes cometamos
- 11.-No actuar en momentos de descontrol e ira.
- 12.-Detectar a los líderes para que después ellos ayuden a mantener la disciplina en la clase, considerando también a aquellos alumnos que sean rechazados procurando su aceptación e integración al grupo.
- 13.-Estimular a los alumnos, reconociendo sus logros, sin exagerar.
- 14.-Entender las diferencias individuales.
- 15.-Evitar actitudes de burla o sarcasmo.
- 16.-Evitar sancionar al grupo por causa de uno solo.
- 17.-Dar libertad para que los alumnos se manifiesten con espontaneidad y respeto mutuo, a fin de que las actitudes sean sentidas y reflexionadas por todos.

Con estas sugerencias se conforma un referente claro y completo del marco disciplinario.

## 1.4 METODOLOGIA

La investigación acción es un paradigma interpretativo dentro de la investigación cualitativa, ya que pretende comprender la personalidad creativa, la estructuración de la mente de los sujetos, lo que las mueve, sus ideas, pensamientos, motivos internos y externos que se encuentran detrás de las acciones humanas. También investiga lo que otras personas han hecho para mejorar sus prácticas y las características de éstas.

Es colectiva, sistemática y colaboradora (planifica, realiza la acción, la evalúa, la ajusta, la valora).<sup>21</sup>

Por otra parte involucra a los propios actores dando lugar a que exista una mínima distorsión entre el dato y la realidad, de tal manera que el profesor es considerado capaz de producir conocimiento.<sup>22</sup>

Al concebir al docente como promotor del aprendizaje y generador de conocimientos y valores y no como intermediario, puede formular una propuesta que responda a las necesidades observadas, ofreciendo una solución acertada.

Persigue un cambio de actitud del profesor respecto a la relación docencia-investigación, que conozca su realidad educativa y pueda contribuir a una transformación siendo capaz de aportar una construcción teórico metodológica de los procesos de aprendizaje en el aula.

Dada la problemática expuesta, elegí a la INVESTIGACION-ACCION como una manera de realizar una investigación educativa que mostrara la forma de realizar una indagación crítica y reflexiva de mi propia labor con el fin de transformarla.

En la Investigación-acción, un principio fundamental afirma que el sujeto es su propio objeto de investigación y que como tal tiene una vida subjetiva. El investigador transforma la realidad que investiga.<sup>23</sup>

---

<sup>21</sup> Armando Carmona "Paradigmas de investigación cualitativa en educación", *Contrastes. Revista trimestral de la Unidad 097, D.F. Sur*, 6, (Invierno 1999), págs. 2-7

<sup>22</sup> UPN, "Hacia la innovación" Antología básica. México, UPN, 1994. págs. 81-87

<sup>23</sup> Id.

El método investigación- acción se dirige a un grupo social y se desenvuelve en la dirección de solución de problemas identificados en un grupo. Todos los datos recopilados a través de dicha investigación, implican un compromiso y ponen énfasis en el análisis cualitativo de la realidad, lo cual permite producir cambios que enlazan lo macro (la sociedad) con lo micro (los grupos sociales).<sup>24</sup>

### 1.5 DIAGNOSTICO DEL PROBLEMA

Estamos viviendo tiempos de grandes cambios tecnológicos y sociales que están determinando nuestra forma de vida y por consiguiente están repercutiendo en el ámbito educativo.

El comportamiento del niño preescolar ha sufrido una modificación importante durante los últimos años, como consecuencia de dichos cambios, lo que se traduce en agresividad, atención exageradamente dispersa, falta de respeto a las normas de convivencia y dificultad en la formación de hábitos lo cual se hace manifiesto en el ambiente escolar.

Durante las primeras semanas de clase se muestran tranquilos, respetuosos con los acuerdos tomados en el grupo, pero con el paso de los días la situación empieza a relajarse. Los niños y las niñas se acostumbran al tono de voz de la educadora y van tomando "confianza", de tal manera que sin darnos cuenta en qué momento, surge un fenómeno dentro del aula, los preescolares se tornan dispersos, inquietos, distraídos y desordenados, ya no respetan como antes los acuerdos grupales los que son recordados a cada momento. Esto da lugar a que se tense la relación entre la docente y sus alumnos, y pese a que dicha situación no sucede todos los días, el control de grupo se torna más difícil de alcanzar y aunque la educadora logre dominar la situación, ésto no significa que no le cueste cada vez más trabajo.

Este hecho se ha convertido en un problema para desempeñar la función docente, ya que el proceso enseñanza-aprendizaje se ve afectado, pues no se puede enseñar ni aprender efectivamente en un ambiente de distracción y desorden.

---

<sup>24</sup> Id.

Recurrir a las amenazas, gritos y castigos no mejora en nada las cosas, solamente las disfraza y definitivamente no representan ninguna garantía para conseguir el buen aprovechamiento de los alumnos.

Es necesario considerar todos los elementos que convergen en dicha problemática, para aplicar otra serie de estrategias, así como solicitar y brindar apoyo a los padres de familia, ya que la vinculación de la escuela con el hogar es determinante principalmente en esta etapa de la vida de sus hijos para que en casa sean reforzadas las conductas deseables para la vida en sociedad.

## **2.-PLANTEAMIENTO DEL OBJETO DE ESTUDIO**

## 2.1 EL PROBLEMA

Probablemente hace veinte años abordar el problema de falta de disciplina en preescolar hubiera parecido exagerado y fuera de lugar, ya que en aquellos tiempos con tan solo subir el tono de voz, los niños prestaban atención a su educadora y mejoraban su conducta.

No obstante, en la actualidad el cambio en el comportamiento de los niños y niñas va en aumento. Antes solo teníamos uno o dos niños con problemas de conducta, generalmente eran varones, ahora se pueden llegar a tener más de cinco entre los cuales ya hay niñas.

Por otra parte es importante resaltar que los niños y niñas que no tienen problemas de conducta, también presentan cambios inesperados en su comportamiento en ciertos momentos o en días en los que al parecer no había un motivo aparente que diera lugar a ello. Se muestran distraídos, inquietos, agresivos y no respetan los acuerdos grupales.

El problema es general, no se centra en un número determinado de niños. Puede darse en cualquier momento de la mañana de trabajo o en una jornada completa, durante varios días seguidos o espaciadamente. Es impredecible, unos días pueden estar tranquilos y en otros la situación puede tornarse caótica.

Al dificultarse el control de grupo por la exagerada atención dispersa, agresividad y falta de respeto a las normas de convivencia, el ambiente de aprendizaje no se logra. Obviamente el proceso enseñanza-aprendizaje se ve obstaculizado por el tiempo que se pierde en retomar la atención del grupo y evitar peleas.

Para explicar mejor el problema, considero necesario citar cinco ejemplos, desde la perspectiva de que no obstante que siempre se dan esta clase de escenas en los jardines de niños, cada vez son más frecuentes y que la molestia natural de un pequeño por algo en especial, no justifica la violencia exagerada con la que reacciona contra sus compañero por motivos tan simples. A su vez la atención dispersa característica en los preescolares ahora es exagerada. Las actitudes de reto ante los padres, maestras y compañeros así como las depresiones manifestadas en los

alumnos se parecen a los que se manifiestan en la adolescencia.

A continuación menciono algunos ejemplos.

1) Han pasado los dos primeros meses de clases, los niños ya saben cuales son los límites y acuerdos que deben respetar. Se han visto avances, ahora ya forman una rueda en menos tiempo, sin embargo, un día al estar en el patio formando una, Juanito inesperadamente empieza a correr por todas partes, provocando que algunos de los niños que ya estaban formados lo sigan, la educadora les indica que dejen de correr para incorporarse a la actividad, los demás niños lo hacen pero Juanito parece no haber oído, continúa corriendo dentro y fuera del círculo provocando risas y desorden, al tratar de detenerlo, corre más aprisa entonces los otros niños vuelven a correr detrás de él, la maestra alza la voz para controlar la situación, Juanito definitivamente no atiende a la indicación, ella desiste y regresa con el grupo el cual para ese entonces ya se desordenó totalmente, e incluso los niños que estaban tranquilos están aventándose. Intentándolo nuevamente, la educadora forma la rueda lográndolo con gran dificultad.

El grupo quedó alterado toda la mañana.

2) Iniciaron el día tomando el desayuno escolar, prevalecía en el ambiente inquietud, a diferencia del día anterior en que los niños permanecieron en su lugar siguiendo las indicaciones para ello, hoy ha sido diferente, desde que llegaron, varios se levantaron constantemente de su lugar, se tardaron demasiado en tomar la leche, tiraron basura al suelo, platicaron mucho al irse a lavar los dientes, empezaron a corretearse por todo el patio, al regresar al salón continuaron inquietos, distraídos y agresivos.

3) Acaba de terminar un período vacacional, es lunes y se da inicio a las actividades con Honores a la Bandera, los niños no hacen caso a lo que la maestra al frente dice, se empujan, juegan y ríen, después de insistentes indicaciones de todas las docentes, se lleva a cabo la ceremonia. Dentro del salón se respira un ambiente de inquietud, la educadora trata de centrar la atención de los niños y niñas mediante una rima y comienza con la conversación en la cual es interrumpida constantemente por diferentes pequeños que empiezan a hablar al mismo tiempo que ella, ésta les pide que guarden silencio para podernos oír y que si quieren decir algo, levanten la mano, así como los lleva a la reflexión de que todos debemos escuchar con atención a los demás. Sus insistentes estrategias fallan, ya que la actividad no resultó ser lo que se esperaba. Al continuar con otra actividad se muestran interesados, de pronto en una mesa empiezan a pelearse por el material, algunos alzando fuertemente la voz piden lo que los otros tienen aunque sea lo mismo, la educadora interviene, mientras, detrás de ella, estalla un llanto: ¿qué pasó?, el niño exclama :---es que Roberto me pegó---, ¿por qué?, no peleen. No ha terminado de arreglar el asunto cuando se dirigen hacia ella tres niñas :---maestra esta Ma. Luisa nos quitó nuestras cosas---- en ese momento al voltear, dos niños están jaloneándose y otros correteándose por todo el salón.

Al salir a recreo se escucha y se observa más alboroto del que normalmente se aprecia durante esa hora escuchándose comentarios de las demás educadoras tales como : “no se que tienen, ¡están como locos! ; es que ya no hacen caso de nada: están muy agresivos; en lugar de estar más tranquilos por las vacaciones están peor”.

4) Se inició el ciclo escolar hace dos meses Pamela y Carmelita han mostrado una conducta tranquila, sin embargo ultimamente han sido cambiadas de lugar constantemente porque se han vuelto agresivas con sus compañeros, al extremo de hacer llorar a varios compañeros durante la mañana. Se habló con los padres para confirmar o descartar alguna alteración dentro de la

dinámica familiar que estuviera dando origen a esta conducta. Ellos sostuvieron que no hay nada en casa y que las niñas dicen que son los demás niños los que las agreden, lo cual es falso, pues la educadora ha observado que agreden a los demás sin un motivo aparente.

5) Se había planeado el día anterior salir al patio a jugar el juego creativo :”la pelota traviesa”, el cual consiste en dejar rodar una pelota, todos tienen que huír de esta, ya que de alcanzar y tocar a algún niño, éste tendrá que hacer lo que los demás digan como correr, saltar, imitar a un animalito, etc. , los niños corrían y reían, cuando de pronto uno rozó a otro, el pequeño al que tocaron se volvió contra su compañero lanzándole fuertes patadas hacia los testículos, además de lanzarle puñetazos, su rostro estaba lleno de ira, lanzaba amenazas de muerte contra su compañero. Al apartarlo se quedó inmóvil y empezó a gritar con gran fuerza: ¡quiero a mi mamá!, una y otra vez, al grado de que tanto maestras como directora salieron a ver lo que ocurría, el resto del grupo lo miraba asombrado.

Estos son tan solo cinco ejemplos que nos muestran parte de lo que hoy en día estamos viviendo en los planteles de nivel preescolar con mayor frecuencia.

De esta manera pueden señalarse las características que conforman el problema de falta de disciplina detectado.

-INQUIETUD EN EL GRUPO

-ATENCION EXAGERADAMENTE DISPERSA

- AGRESIVIDAD

-DIFICULTAD PARA LA ADQUISICION DE HABITOS  
(Orden,cortesía,higiene,urbanidad,civilidad, de relación y de seguridad).

-DIFICULTAD PARA RESPETAR LIMITES Y ACUERDOS

-FALTA DE RESPETO A LA AUTORIDAD

## 2.2. TIPO DE PROYECTO A DESARROLLAR

### PROYECTO PEDAGOGICO DE ACCION DOCENTE

La oportunidad que me brinda elegir un tipo de proyecto así, es poder conciliar la práctica y teoría desde un análisis profundo de la labor docente, basada en mi propia realidad y no desde el punto de vista de personas con un cargo administrativo que se dedican a elaborar propuestas detrás de un escritorio para que otros las apliquen.

Según el cuadro presentado por Marcos D. Arias O. (1995,UPN), al problematizar la práctica docente, se conjugan una serie de elementos que permitirán conciliar la teoría con la práctica, con la posibilidad de actuar sobre nuestra realidad, definiendo al proyecto de Acción-docente como un medio que nos permite pasar del conocimiento empírico al conocimiento profesional sobre nuestro quehacer docente; su desarrollo (construcción, aplicación, evaluación, reconstrucción); favorecer la profundización y enriquecimiento más integral de nuestro saber docente, por medio de un proceso de construcción permanente que articula e integra coherentemente, para llevarnos a niveles superiores de comprensión y transformación de la práctica docente propia.<sup>25</sup>

El proyecto de Acción- docente al permitir enlazar lo que los teóricos han escrito acerca del problema, con las experiencias de la práctica docente, me permite crear una propuesta que al ser aplicada ofrezca una solución efectiva, lejos de quedar tan solo como una investigación.

En este caso es importante considerar lo que Néricci sugiere para conseguir que los alumnos generen autodisciplina.

“Todo indica que la autodisciplina (fruto del autocontrol) es la mejor forma de comportamiento colectivo, pero para eso es preciso orientar al educando para su práctica. El mejor procedimiento para llegar a ella parece ser el ir liberando al alumno a medida que vaya creciendo, madurando y adquiriendo discernimiento acerca de las situaciones en las cuales participa, todo esto con una cierta libertad, a fin de convencerlo de las responsabilidades de sus actos. Así la libertad debe ir siendo propiciada en la medida y en los sectores que estén al alcance de su madurez intelectual y emotiva, con la posibilidad de reflexionar sobre sus propios actos. Sería una verdadera temeridad permitir amplia libertad en los sectores donde el educando no tenga posibilidad de comprensión y de reflexión.”<sup>26</sup>

<sup>25</sup> UPN, “Hacia la innovación”.Antología básica . México, UPN 1994.pág.68

<sup>26</sup>NERICCI,Imédeo G. “Hacia una didáctica general dinámica”Buenos Aires,Kapelusz,1973  
pág.437

Sin embargo, antes de llegar al momento de la reflexión es necesario recurrir a una estrategia que permita la canalización de la influencia de las causas que provocan la indisciplina, así como el desahogo de emociones provocadas por las mismas, de tal manera que una vez que se haya llevado a los niños y niñas a una catarsis, será posible conducirlos al análisis y comprensión de su propio proceder, de qué manera le afecta a sí mismo y cómo repercute en las relaciones con sus semejantes, con lo cual se podrá generar la autodisciplina.

Para conseguirlo el Juego constituye la mejor estrategia. Una vez que los preescolares hayan jugado, vendrá el momento de reflexión conduciéndolos poco a poco a generar autodisciplina, con lo cual el ambiente escolar será lo suficientemente propicio y óptimo para el aprendizaje. Esta es la manera en la que concilio la teoría con la práctica para aplicar la presente propuesta.

### **3.-ALTERNATIVA**

### 3.1. FUNDAMENTACION

#### A) EL JUEGO

Definir el juego no es una tarea sencilla ya que implica una serie de conductas que a su vez presentan diferencias entre ellas, así lo afirma Juan Delval.<sup>27</sup>

Es por ello que encontramos una gama de enfoques epistemológicos alrededor de éste, lo que nos enfrenta a un universo de información, por lo que en el presente trabajo me apoyo en lo más relevante de algunas posturas dado que sus autores analizan el juego desde diferentes ángulos complementándose entre sí. Esta recopilación conforma el fundamento teórico de la presente propuesta.

En primer término es importante determinar lo que el juego significa. El diccionario de Psicología lo presenta de una manera clara, concreta e imparcial.

“El juego es una conducta con aspectos muy numerosos y diversos que sigue una trama de tipo fantástico, y que corresponde a una necesidad psicológica de carácter hedónico. Se manifiesta en el niño, en el joven, en el adulto y en los animales”<sup>28</sup>

Rubin, Fein y Vandenberg (1983) clasifican las teorías del juego en cuatro grupos.<sup>29</sup>

#### B) TEORIAS SOBRE EL JUEGO

##### 1. TEORIA DEL EXCESO DE ENERGIA

Frederich Schiller (1759-1805), formuló la teoría de que el juego sirve para gastar el exceso de energía que tiene el organismo joven, que no necesita trabajar para subsistir debido a que otros se encargan de ello. No obstante en su postura, se hace diferencia entre el juego de actividad física y el juego de tipo simbólico, lo cual es retomado posteriormente por otros autores. Dicha teoría es formulada con mayor precisión en el siglo XIX por Herbert Spencer, donde expone que tanto los animales como los seres humanos tienden a ser activos y tienen necesidad de actuar.

---

<sup>27</sup> DELVAL, Juan, “El desarrollo humano”. México, Siglo XXI, 1994. pág. 283

<sup>28</sup> MERANI, Alberto L. Diccionario de Psicología. México, Grialbo, 1996. pág. 94

<sup>29</sup> DELVAL, Juan “El desarrollo humano”. México, Siglo XXI, 1994. pág. 284

Es así como los niños juegan a las muñecas, la tiendita, etc., lo cual es una comedia de las actividades adultas, por lo que se preparan para realizarlas en el futuro, sin llevarlas a cabo realmente.

## 2. TEORIA DE LA RELAJACION

De acuerdo con Lazarus, filósofo alemán del siglo XIX, los sujetos necesitan realizar actividades que les produzcan fatiga y otras que les ayuden a relajarse de las primeras.

## 3. TEORIA DE LA PRACTICA O DEL PREEJERCICIO

Karl Gross a finales del siglo pasado publicó dos libros sobre el juego, uno dedicado al juego de los animales y otro al juego de los hombres (1899).

Sostiene que el juego es indispensable para la maduración psicofisiológica y que es el fenómeno ligado al crecimiento. Es necesario para el desarrollo de funciones del adulto y que el niño ensaya sin tener el peso de la responsabilidad de una manera completa. Concluye que la finalidad del juego está en sí mismo, en la realización de la actividad que le produce placer. A través del juego el organismo hace "como si", lo que le da la oportunidad de llevar a cabo simbólicamente actividades que luego le serán necesarias. El niño se interesa más por los procesos que por los resultados de la actividad, lo que permite realizarlos con libertad, sin la presión de tener que llegar a un fin.

Los juegos motores de la actividad física, le permiten desarrollarse desde el punto de vista físico, los juegos simbólicos lo preparan para actividades de carácter social que desarrollará en el futuro.

## 4. TEORIA DE LA RECAPITULACION

Parte de la interpretación propuesta por Haeckel de la posición darwinista, en la que el desarrollo del sujeto reproduce el desarrollo de la especie. Durante una etapa animal el niño trepará y se columpiará, en la etapa salvaje, cacería, búsqueda de la presa, en la etapa nómada se interesarán por los animales, en la etapa patriarcal, jugarán a las muñecas o a cavar en la arena y por último en la etapa tribal se ocuparán en los juegos en equipo.

## C) EL JUEGO SEGUN PIAGET

“El juego es una actividad que tiene el fin en sí misma, la cual se define únicamente por una orientación de la conducta o por un “polo” general de toda actividad”.<sup>30</sup>

Lo anterior significa que es una actividad que no intenta conseguir objetivos ajenos a ella misma, que a su vez es espontánea que proporciona placer en lugar de una utilidad.

En el juego existe una falta de relativa organización en contraste con la estructura organizada con el que cuenta el pensamiento serio.

El juego permite la liberación de conflictos, esto puede ejemplificarse con el niño que aborrece cierto tipo de comida y que al jugar a la comidita le da de comer el alimento al muñeco que simbólicamente la come con mucho gusto.

Finalmente transformar una actividad común en juego permite lograr una motivación suplementaria para realizarla, cuando al niño algo le parece desagradable como sería comer, entonces la cuchara se transforma en un avión que aterrizará en su boca. Dichos motivos simbólicos hacen a la actividad placentera. “El juego se reconoce como una modificación, de grado variable, de las relaciones de equilibrio entre lo real y el yo”.<sup>31</sup>

La actividad del organismo busca equilibrio entre la asimilación y la acomodación, es decir entre la incorporación de la realidad. En cambio, en el juego lo que habría sería un predominio de la asimilación, sin el mismo grado de acomodación : el niño incorpora la realidad a sus esquemas pero no se preocupa de acomodarse a esa realidad, sino que la modifica a su conveniencia. La comida que detesta en la realidad, se transforma en una comida agradable para el muñeco. La realidad se somete a las necesidades del yo, sin que éste tenga que someterse a las necesidades o a las limitaciones que la realidad le impone.<sup>32</sup>

---

<sup>30</sup> Id.

<sup>31</sup> Ibid. pág.388

<sup>32</sup> Id.

## D) TIPOS DE JUEGO SEGUN PIAGET

1. JUEGO DE EJERCICIO.(Período sensorio-motor). Consiste en repetir actividades de tipo motor que inicialmente tienen un fin adaptativo; pasan a realizarse por el puro placer del ejercicio funcional y sirven para consolidar lo adquirido. Muchas actividades sensoriomotrices se convierten en juego. El simbolismo está todavía ausente. Es un juego de carácter individual, aunque a veces los niños juegan con los adultos , como en el “pon, pon,tata”.

2. JUEGO SIMBOLICO (Dominante entre los dos hasta los siete años). Se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que forma mediante la imitación. El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo a sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado en la actividad : las piedritas se convierten en pan para jugar a la comidita. Muchos juguetes sirven de apoyo para este tipo de juego. El niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean: el maestro, el policía, el bombero, etc.La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades.

JUEGO DE REGLAS. (De los seis años a la adolescencia).Es de carácter social, se lleva a cabo mediante las reglas que todos los jugadores deben respetar, lo cual hace necesaria la cooperación, pues sin la labor de todos no hay juego. La competencia se presenta en forma individual o por equipo. Esto obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane y obliga a una coordinación de puntos de vista, muy importante para el desarrollo social y para la superación del egocentrismo.

## E) BENEFICIOS DEL JUEGO

Bruner expresa que el juego es “un medio de minimizar las consecuencias de las propias acciones y, por tanto, de aprender en una situación menos arriesgada”. Por lo que concluye que en el juego se puede realizar cualquier cosa sin preocuparse por alcanzar una meta y sin que se produzca una frustración. El juego permite que se pueda llevar a cabo cualquier cosa sin

preocuparse por los resultados de la propia acción, sino solamente concentrándose en la realización de la actividad, y entonces el individuo fija sus propios objetivos en función de sus posibilidades, sin verse presionado por alcanzar una meta que de no alcanzarse produciría frustración. En el juego el niño logra metas sin proponérselo, sin verse frustrado cuando no la alcanza, porque la propia realización de la actividad resulta placentera, lo que proporciona una oportunidad para ensayar combinaciones de conductas que no serían intentadas en situaciones donde existiera una presión funcional.<sup>33</sup>

Por su parte, Angela Perucca nos dice que el juego ofrece al niño la oportunidad de probar y volver a hacerlo, de correr riesgos sin perder nada, sino más bien encontrando algo; permite retardar la respuesta para elaborarla, personalizarla, hacerla expresiva de sí.

Además, el juego permite al docente ver, entender y comprender a sus alumnos, los cuales aprenden por medio de la educación a tratar a los demás, a sociabilizarse, de manera que haya lugar a una confrontación social para que a su vez ellos puedan enfrentarse al mundo y conocerse a sí mismos.<sup>34</sup>

Patty Wipfler colaboradora del Parents Leadership Institute sostiene que :

“Hay una manera especial de jugar con los niños que pueden divertir mucho y almismo tiempo ayudarles a resolver algunas inseguridades, temores y preocupaciones. Es un juego que el niño dirige y uno en que usted toma el papel que aumenta la confianza y la actividad del niño a través de la risa. La clave del juego está en que usted haga contacto cariñoso y vigoroso con su niño, garantizándole que su orgullo no será lastimado. Yo lo llamo juego-escucha”.<sup>35</sup>

Un beneficio más del juego es el de propiciar escuchar a los niños, esto conlleva al hecho de ser sensible a sus necesidades, lo que ellos expresan es tan importante como lo que un adulto externa, de tal manera que la docente pueda decidir qué tipo de juego es el más indicado dependiendo de la conducta predominante en el grupo y de lo que sus integrantes expresen.

<sup>33</sup> Ibid. pág. 289

<sup>34</sup> UPN. "El juego". Antología básica. México, UPN, pág. 240

<sup>35</sup> WIPFLER, Patty. "Escuchando a los niños". Juguemos a escuchar. Parents Leadership Institute, Palo Alto California, 1991. pág. 1

Continúa diciendo : “El juego- escucha le parecerá a su niño el juego más maravilloso. El papel de usted será darle al niño la iniciativa permitiéndole sentirse seguro para dirigir el juego mientras usted se mantiene alerta para notar cómo cambian sus iniciativas y sus reacciones”.<sup>36</sup>

#### F) POR QUE ELEGIR EL JUEGO COMO UNA ESTRATEGIA

##### PARA GENERAR LA AUTODISCIPLINA EN EL NIÑO Y NIÑA PREESCOLAR

Podría parecer absurdo para quienes trabajamos en jardines de niños el juego como una estrategia, ya que las educadoras hacemos uso constante de él, sin embargo, al ser planeado con anticipación dado que así lo requiere la normatividad, los tipos de juego que se llevan a cabo pueden o no corresponder a las necesidades de los niños y las niñas en el momento en el que se manifiesta la indisciplina, es decir, si en mi grupo se está manifestando una conducta agresiva, lo que convendría sería aplicar un juego donde sea canalizada esa agresividad, un juego de mesa no sería el adecuado, no obstante si por el contrario la conducta predominante es la atención dispersa un juego de mesa sería el correcto en virtud de que se centraría la atención. Por tal motivo, los juegos tendrán que ser aplicados en el momento justo, cuando la indisciplina se agudiza, atendiendo a la conducta dominante conduciendo a los niños a una catarsis. Esto implica, hacer a un lado la planeación del día, aplicar el juego apropiado, y una vez que el grupo se haya tranquilizado, hacer una reflexión de lo sucedido y continuar con el trabajo planeado. No habrá tiempos marcados de antemano para cada juego, pues es el mismo grupo quien lo determinará.

Los juegos realizados deberán ser tan frecuentes como sea necesario, las actividades lúdicas serán paralelas a la reflexión con lo cual los niños y las niñas preescolares poco a poco interiorizarán las normas, límites y acuerdos establecidos provocando que generen autodisciplina con lo cual el proceso enseñanza-aprendizaje podrá desarrollarse en las condiciones apropiadas produciendo resultados de aprendizaje óptimos.

---

<sup>36</sup> Id.

### 3.2. SUPUESTOS

1.-Al utilizar el juego como estrategia para canalizar la influencia del medio causante de la indisciplina, así como el conducir a la reflexión del propio comportamiento respecto a las normas de conducta deseadas, se pretende que los niños y niñas preescolares generen autodisciplina.

2. Al generar autodisciplina a través del juego y de la reflexión del propio comportamiento respecto a las normas de conducta deseadas, el proceso enseñanza-aprendizaje se desarrollará en condiciones apropiadas produciendo resultados de aprendizaje efectivos.

### 3.3. PROPOSITOS

1. Manejar el juego como una estrategia para canalizar los efectos del medio.
2. Conducir a los niños a la reflexión de su propio comportamiento respecto a las normas de conducta deseadas en forma constante después de cada actividad.
3. Tomar acuerdos grupales para el buen desarrollo de juegos y actividades.
4. Establecer límites.
5. Involucrar a los padres de familia .(Sensibilizándolos y concientizándolos acerca de las necesidades de sus hijos e hijas, así como de la manera en que pueden apoyar la propuesta educativa).
6. Interactuar con todo el personal docente y compañeros del jardín de niños.

### 3.4. PLAN DE ACCION

#### 3.4.1. ESTRATEGIAS

Los propósitos planteados en la presente propuesta, se vinculan con los Propósitos de la Educación Preescolar vigente, ya que en ambos se involucran aspectos tales como : el autocuidado, la autoestima, el autocontrol, el respeto a las normas de convivencia, el rescate de valores, la cooperación y participación, entre otros.

El PEP 92 se dirige hacia el desarrollo de habilidades y actitudes específicas de acuerdo con cada Propósito, dentro de lo cual la adquisición de conocimientos y prácticas habituales quedan inmersos. En los propósitos del presente proyecto son considerados los Contenidos del programa.

### PROPOSITOS DE LA EDUCACION PREESCOLAR Y ASPECTOS A FAVORECER DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES LUDICAS

PROPOSITOS EDUCATIVOS	ASPECTOS A FAVORECER
1. Mostrar una imagen positiva de sí mismo.	Autoestima y autocuidado autocontrol
2. Respetar las características y cualidades de otras personas sin actitudes de discriminación sexual, étnica o cualquier otro rasgo diferenciador	Respeto a las normas de convivencia Valores
3. Establecer el respeto y la colaboración como formas de interacción social.	Cooperación y participación, normas de convivencia

- |  |   |
|--|---|
| <p>4.-Explicar y argumentar diversos acontecimientos de su entorno a través de la observación, formulación de hipótesis, la experimentación y la comprobación.</p> | Desarrollo de habilidades   |
| <p>5. Manifestar actitudes de aprecio por la historia, la cultura y los símbolos que nos representan como nación.</p>  | Valores y normas de convivencia   |
| <p>6. Valorar la importancia del trabajo y el beneficio que reporta.</p>   | Valores , normas de convivencia y respeto al trabajo en equipo.   |
| <p>7. Manifestar actitudes de cuidado y respeto al medio natural.</p>  | Valores y respeto a la vida.  |
| <p>8. Generar alternativas para aprovechar el tiempo libre.</p>  | Recreación, desahogo de emociones, canalización de la influencia del medio y reflexión.   |
| <p>9. Satisfacer por sí mismo las necesidades básicas de su persona para evitar accidentes y preservar la salud.</p>   | Autonomía<br>Autocontrol<br>Autoestima, autocuidado,<br>autocontrol y hábitos   |
| <p>10.-Comunicar sus experiencias, sentimientos, e ideas a través de diversos lenguajes</p>  | Expresión, escuchar, interpretar el trabajo de los demás y el propio.<br>Desahogo de emociones,canalización de la influencia del medio.Creatividad, autoestima y autocontrol. |

Cada Propósito educativo contempla Conocimientos y Prácticas habituales específicas sin embargo su enfoque globalizador favorece su adquisición en todas las actividades realizadas. Los objetivos del presente proyecto se unen principalmente con los siguientes conocimientos y prácticas habituales.

- Conoce las normas para la convivencia, el trabajo y el juego
- Conoce diversas formas de solucionar conflictos de relación interpersonal de manera pacífica.
- Sabe que las groserías son palabras que agreden y ofenden, las cuales deterioran su imagen ante los otros
- Sabe que debe tratar respetuosamente a los otros
- Espera su turno para intervenir en una conversación
- Atiende a lo que otros dicen
- Conversa con otras personas manteniendo un diálogo
- Expresa sus opiniones y explica por qué toma una u otra decisión
- Formula preguntas y opiniones acerca de las actividades y experiencias de la vida cotidiana
- Practica medidas que protegen su salud.(física y mental)
- Comparte espacios
- Sabe que todas las personas tienen los mismos derechos

El PEP 92 (Programa de Educación Preescolar) maneja hasta el momento varios libros y dos ficheros que auxilian a las docentes en su planeación y práctica. Estos documentos me servirán de apoyo en el desarrollo del proyecto de innovación.

Dentro de los libros se encuentra el titulado: “Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de niños”, este documento continúa siendo un apoyo para las docentes pues sugiere juegos y actividades con el objetivo específico de favorecer ciertos aspectos del desarrollo. Los juegos y actividades se clasifican en cinco bloques:

- 1.-Bloque de juegos y actividades de SENSIBILIDAD Y EXPRESION ARTISTICA
- 2.-Bloque de juegos y actividades de PSICOMOTRICIDAD
- 3.-Bloque de juegos y actividades de RELACION CON LA NATURALEZA

4.-Bloque de juegos y actividades MATEMATICAS

5.-Bloque de juegos y actividades RELACIONADAS CON EL LENGUAJE.

Pese a que la propuesta pretende favorecer aspectos específicos del desarrollo, también pueden ser aplicados algunos de los juegos que propone para el desahogo de emociones y canalización de la influencia del medio, dado que los beneficios del juego son diversos.

Contamos con dos ficheros, uno es el de Juegos Creativos (1991) y el otro es de Formación valoral (1997).

El FICHERO DE JUEGOS CREATIVOS que la SEP proporcionó a las educadoras en 1991, estando vigente y aborda las áreas de:

- Expresión y Literatura
- Expresión y títeres
- Expresión corporal
- Expresión Dramática
- Expresión y sonido

EL FICHERO DE JUEGOS DE FORMACION VALORAL, maneja situaciones que pueden ser analizadas a través de diferentes formas, una de ellas puede ser el “círculo mágico” en donde se plantea una situación específica, y los niños dan su opinión al respecto, analizandola en grupo, reflexionando sobre ésta.

Las reflexiones serán constantes aún cuando no se maneje el fichero.

Otro recurso es tomar como opción metodológica las “Situaciones”, las cuales conforman un “conjunto organizado de actividades interesantes para el grupo con una finalidad clara que propicia experiencias con su realidad. Culminan generalmente en una representación de dicha realidad a través del juego”.<sup>37</sup>

---

<sup>37</sup>SEP.”Guía para la planeación para la docente de jardín de niños”. México,SEP,1999.pág.44

## APLICACION DE LA PROPUESTA

Si bien es sabido que el juego es un recurso utilizado constantemente por las educadoras, en el caso de la presente propuesta, la manera de aplicar los diferentes tipos de juegos será lo que marque la diferencia.

Como ya se había expuesto, la conducta de los niños y niñas puede tener cambios inesperados en cualquier momento de la mañana, o puede manifestarse desde su inicio, donde la indisciplina se agudiza, por tal motivo los juegos a desarrollar, se elegirán de acuerdo a la conducta que predomine en el grupo.

### 3.4.2. RECURSOS

Recursos humanos: Niños y niñas preescolares, Padres de familia, Personal docente de jardín de niños y la Maestra del grupo.

Recursos materiales:

-Fichero de juegos creativos

-Fichero de Formación Valoral en el Jardín de Niños.

-Juegos de mesa (loterías, dominós, rompecabezas, material de ensamble, dibujos para colorear).

-Música e instrumentos musicales

-Pelotas, aros, colchones, cojines.

-Material de reuso

-Material de cocina

-Juguetes

-Material gráfico-plástico

-Láminas

-Periódico

A continuación presento el cronograma de las acciones a realizar.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	EVALUACION	EVALUACION DE LA ACTIVIDAD	FECHA DE APLICACION Y DURACION DE LA ACTIVIDAD
1.-PRESENTACION DEL PROYECTO DE INNOVACION AL PERSONAL DOCENTE	DAR A CONOCER LA PROPUESTA A LAS DOCENTES	RESPUESTAS DE LAS DOCENTES PARA APOYAR LOS TALLERES	OPINION DE LAS EDUCADORAS	AGOSTO Duración aproximada : 1 hora
2.-JUEGOS				
A) VARIOS -Tradicional -De mesa -Competencias -Libres -Juego escucha -Dibujos -Figuras para colorear	CANALIZAR LA INFLUENCIA DE LAS CAUSAS QUE PROVOCAN LA INDISCIPLINA DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL GRUPO	SI SE OBSERVO UN CAMBIO EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS OPUESTO A LA CONDUCTA DOMINANTE EN EL MOMENTO	SI LAS ACTIVIDADES DURANTE Y DESPUES DEL JUEGO SE PUDIERON LLEVAR A CABO RESPETANDO LOS ACUERDOS Y NORMAS DE CONVIVENCIA	INICIA EN SEPTIEMBRE PERMANENTE Duración : Sin límite de tiempo
BJUEGOS PROPUESTOS EN EL FICHERO DE JUEGOS CREATIVOS			SI HUBO DESAHOGO DE EMOCIONES	Duración : 20 minutos aprox.
C)JUEGOS ORGANIZADOS BAJO LA OPCION METODOLOGICA "Situaciones"				Duración : 1 hora aprox.
D) JUEGOS PROPUESTOS EN EL FICHERO DE JUEGOS DE FORMACION VALORAL	PROPICIAR LA REFLEXION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS RESPECTO A ALGUNA SITUACION ESPECIFICA	SI LAS REFLEXIONES SE REFLEJARON EN EL COMPORTAMIENTO O DURANTE Y DESPUES DE LOS JUEGOS	SI HUBO PARTICIPACION PARA EXPONER SUS IDEAS	Duración : 20 minutos aprox.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	EVALUACION	EVALUACION DE LA ACTIVIDAD	FECHA DE APLICACION Y DURACION DE LA ACTIVIDAD
3.-TALLERES ROTATIVOS	CREAR UN AMBIENTE DE CORDIALIDAD Y DE RESPETO ENTRE DOCENTES Y ALUMNOS AL INTERACTUAR EN ACTIVIDADES RECREATIVAS	SI HUBO ADAPTACION ENTRE ALUMNOS Y DOCENTES CREANDOSE UN AMBIENTE DE RESPETO Y CORDIALIDAD	EXPOSICION DE EXPERIENCIAS DE LOS ALUMNOS EN LOS TALLERES	DE OCTUBRE A DICIEMBRE
4.-VINCULACION CON PADRES DE FAMILIA	LLEVARLOS A LA REFLEXION DE:			
PLATICAS				Duración de cada plática : 1 hora con 30 minutos aprox.
"CAUSAS QUE ALTERAN LA CONDUCTA DE MI HIJO E HIJA"	LAS CAUSAS QUE PROVOCAN ALGUNA ALTERACION EN EL COMPORTAMIENTO DE SUS HIJOS E HIJAS	RESPUESTA DE LOS PADRES DE FAMILIA -ASISTENCIA -APOYO -INTERES	EXPOSICION DE OPINIONES DESPUES DE CADA PLATICA Y PREGUNTAS	SEPTIEMBRE
"DISCIPLINA O MALTRATO"	LA DIFERENCIA ENTRE MALTRATO Y DISCIPLINA			OCTUBRE
"COMO PONER LIMITES A NUESTROS HIJOS"	LA IMPORTANCIA DE SU PARTICIPACION Y APOYO PARA MARCAR LIMITES Y REFORZAR HABITOS DENTRO DEL HOGAR			NOVIEMBRE
"LA INFLUENCIA DE LA TELEVISION EN LOS NIÑOS Y NIÑAS PREESCOLARES"	LA IMPORTANCIA DE VIGILAR LA PROGRAMACION Y TIEMPOS QUE PASAN FRENTE AL TELEVISOR			DICIEMBRE

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>EVALUACION</b>	<b>EVALUACION DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>FECHA DE APLICACION Y DURACION DE LA ACTIVIDAD</b>
B)JUEGOS CON PADRES DE FAMILIA				Duración aprox. 1 hora con 30 minutos aprox.
1.-JUGUEMOS A INVENTAR UN CUENTO	INVOLUCRAR A LOS PADRES DE FAMILIA EN LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS DEL JARDIN DE NIÑOS	ASISTENCIA Y PARTICIPACION	EXPOSICION DE OPINIONES ACERCA DEL JUEGO	enero
2.-JUGUEMOS A INVENTAR LUGARES	QUE CONOZCAN LOS BENEFICIOS DEL JUEGO AL JUGAR CON SUS HIJOS			febrero

### 3.5. VIABILIDAD

Es indispensable analizar la viabilidad de la aplicación del proyecto de innovación.

El plantel cuenta con construcción exprofesa, donde se pueden realizar los juegos planeados utilizando todos los espacios que ofrece.

Los niños y niñas conocen las zonas de seguridad y de riesgo, saben dónde está permitido jugar y dónde no.

A pesar de contar con poco material didáctico, esto no representa un obstáculo para la aplicación del proyecto, dado que los alumnos y alumnas se encuentran en la etapa del juego simbólico, lo cual permite la posibilidad de utilizar materiales sencillos.

La mayoría de los juegos sugeridos son variados, conocidos por las educadoras y flexibles a las condiciones y situaciones a las que nos enfrentamos (Contingencia ambiental o cuando están ocupados el aula de usos múltiples o los dos patios).

Existe respeto por parte de las autoridades inmediatas (Directora, Inspectora y Jefe de sector) para la aplicación del proyecto de innovación.

### 3.6. SEGUIMIENTO Y EVALUACION

Para observar el desarrollo del proyecto, se llevará un diario de campo registrando los juegos aplicados, así como de los resultados obtenidos en el momento y posteriormente. Asimismo en la evaluación se cuestionará e invitará a los niños y niñas a expresar sus ideas verbalmente y a través de dibujos, además de que una vez que empiecen a verse resultados se propiciará la resolución de problemas, en la que se podrá apreciar el avance hayan logrado a través de sus reacciones en las que se apreciará en que medida se han internalizado las normas de conducta deseadas.

El seguimiento de los talleres y su evaluación se realizará con los niños y las niñas a través de la expresión de ideas y del cuestionamiento después de cada jornada. Por su parte las educadoras expondrán los resultados obtenidos con los grupos en la reunión semanal, registrando sus impresiones y experiencias.

La evaluación de las actividades con padres de familia se realizarán en el momento siguiente a las pláticas y juegos. Los comentarios, preguntas, sugerencias y reacciones se registrarán de igual manera que en las demás actividades.

#### ¿POR QUE EVALUAR?

Porque constituye una guía para replantear objetivos y estrategias, orienta las acciones educativas y retroalimenta el proceso. Permite contemplar los resultados reales de lo aplicado ya sean positivos o no y modificar lo que sea necesario a fin de lograr los resultados esperados. Acompaña al proceso y es permanente.

Como ya se ha mencionado, la investigación - acción está inmersa en el Paradigma de la Investigación cualitativa, por lo que no se dirige hacia la medición cuantitativa, sino a la interpretación de una situación determinada, encaminada a una transformación a través de estrategias adecuadas y oportunas.

## ¿ QUIEN EVALUA?

Generalmente es el docente quien se encarga de esta parte, sin embargo la evaluación debe ser compartida con los demás protagonistas inmersos dentro del ámbito educativo, como son alumnos y alumnas y padres de familia, ya que todos participarán en la aplicación del proyecto de innovación.

## ¿COMO EVALUAR?

Dentro de los medios para evaluar se encuentran diferentes técnicas, entre las cuales la observación es una de las más utilizadas en el jardín de niños , sin embargo es necesario no limitarse a una sola, en este caso se recurrirá también a :

- La Resolución de problemas, es importante conflictuar a los niños y niñas respecto a su comportamiento frente a ciertas circunstancias, etc.
- Solicitud de productos (Exposición de sus ideas verbales, a través de dibujos, pinturas, modelados).
- Interrogatorio (autoevaluación, cuestionamientos)<sup>38</sup>

En el caso de las docentes y padres de familia se hará a través del cuestionamiento y la exposición de ideas verbales.

## ¿CUANDO SE EVALUA?

La evaluación, señala momentos en el proceso debido a que es permanente.

(E.Diagnóstica, E. Formativa y E. Sumativa)<sup>39</sup>

### DIAGNOSTICA

La docente considera los conocimientos previos, esto es , cómo se encuentra el grupo respecto a actitudes (respeto a los demás), habilidades, conocimiento y hábitos.

---

<sup>38</sup>HEREDIA A.,Bertha. "La evaluación ampliada".Revista de la Educación superior No.2 Vol.IX,Abril-Junio,México,1980,pág.139

<sup>39</sup>OLMEDO,Javier. "Evaluación" en Gran enciclopedia temática de la educación Tomo I,México : Ediciones Técnicas Educativas, S.A.,1979,págs.287-290.

Proporciona el referente base para las evaluaciones posteriores.

Partiendo de la evaluación inicial, se llevará a cabo una evaluación al término de cada actividad lúdica, registrando los resultados obtenidos en el momento. Los niños expondrán sus impresiones respecto al juego realizado, ¿les fué grato o no?, ¿me porté bien o mal?, ¿por qué?, ¿qué sucedió cuando no respeté los acuerdos tomados en el grupo?, ¿qué sucedió cuando todos respetamos los acuerdos?, explicación de dibujos, modelados, etc.

La docente también expondrá su opinión, debiendo observar las reacciones de los niños y niñas registrandolas al término de la mañana de trabajo. Asimismo valorará la efectividad del juego aplicado, ¿dió resultados positivos o negativos?, ¿fué el juego apropiado de acuerdo a la situación?.

#### FORMATIVA

En este momento será posible apreciar qué tanto se ha avanzado hacia los objetivos propuestos. Se hace necesario establecer una comparación respecto a las condiciones del grupo en la evaluación inicial, lo que permitirá saber si las estrategias empleadas están funcionando, si son adecuadas y oportunas o por el contrario no responden a las necesidades del grupo, es decir, si realmente las normas de conducta se están internalizando paralelamente a los hábitos de orden, cortesía, higiene, urbanidad, civilidad, de relación, y de seguridad, contemplados a su vez en el Programa oficial.

Todavía es tiempo para modificar estrategias, replantearnos objetivos para continuar caminando con éxito hacia la meta.

#### SUMATIVA

En esta se aprecian los resultados obtenidos a lo largo del proceso. La evaluación final nos permite ver si los objetivos se cumplieron satisfactoriamente o por el contrario no se logró todo lo esperado.

La docente interpreta los resultados, basada en el desarrollo del proceso ¿Qué obstáculos hubo?, ¿qué faltó?, ¿las normas de conducta, se internalizaron?, así como lo que se alcanzó respecto al desarrollo de habilidades (reflexión, observación, capacidad para analizar, para expresarse frente a los demás, fluidez en el lenguaje etc.), y adquisición de conocimientos.

## PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE DATOS

### Instrumentos de Evaluación:

- a) Observación de la reacción de los niños y niñas durante y después de la aplicación de los juegos.
- b) Resolución de problemas. Conflictuando a los niños poniéndolos en situaciones donde tenían que resolver un problema específico sin mi intervención.
- c) Solicitud de productos: Solicitando a los alumnos dibujos, exposición de opiniones y modelados.
- d) Solicitud de productos con padres de familia. Después de las pláticas, exposición de opiniones.
- e) Solicitud de productos con el personal docente: Exposición de experiencias y opiniones)
- f) Interrogatorio

Las actividades programadas para el desarrollo del proyecto de innovación fueron:

**ACTIVIDAD 1 : PRESENTACION DEL PROYECTO DE INNOVACION AL PERSONAL DOCENTE Y DIRECTIVO.**

**OBJETIVO : DAR A CONOCER LA PROPUESTA PARA INTEGRAR LOS TALLERES**

**DESARROLLO:** A pesar de la hostilidad que era manifiesta hacia mi persona por parte de algunas maestras, la problemática expuesta también era parte de su propia experiencia, se había convertido en el denominador común en el jardín de niños, por lo que les hice la invitación para apoyar la propuesta. El apoyo solicitado era para que cada una dirigiera un taller. Los grupos iban a rotarse, lo que significaba que se trabajaría con otro grupo, éstos se llevarían a cabo a partir del primer viernes de octubre.

**EVALUACION :** Todo el equipo aceptó. Escucharon con atención y respeto la explicación de la propuesta y la lectura de los objetivos, lo cual se integró al PATJN (Proyecto anual del jardín de niños).

Al respecto opinaron que les parecía adecuado ya que los niños y niñas solo reconocían a su respectiva educadora como autoridad, lo que hacía que durante la hora de recreo principalmente al llamar la atención a los alumnos de otro grupo éstos no hicieran caso a sus indicaciones. Los talleres propiciarían que los niños y niñas respetaran a todo el personal docente y que la disciplina mejorara al estar con otra maestra un día a la semana y durante el recreo.

## **ACTIVIDAD 2 : JUEGOS (Ver anexo 5)**

### **OBJETIVOS :**

**-CANALIZAR LA INFLUENCIA DE LAS CAUSAS QUE PROVOCAN LA FALTA DE DISCIPLINA DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL GRUPO.**

**-PROPICIAR LA REFLEXION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS RESPECTO A ALGUNA SITUACION ESPECIFICA (ACTITUDES, CONDUCTA)**

**a) Cuando la Inquietud era la conducta predominante en el grupo, los juegos aplicados fueron los siguientes:**

**Juegos Motores :**

-Competencias de carreras, salto de obstáculos.

-Fut bol

-Circuitos donde los niños pasaban a través de llantas, aros, barra de equilibrio, etc.

-Rodarse en los colchones, saltar en ellos.

-Gatear

-Imitación de animales

Después de los juegos, se les recostaba en el suelo bocarriba para permitir que su columna vertebral descansara. Se intercalaron cantos que sugerían movimientos.

## DESARROLLO Y EVALUACION DEL JUEGO

Los juegos motores fueron adecuados para disminuir la inquietud, generalmente se dedicaban alrededor de 30 minutos, al término de éstos, la actividad suspendida podía retomarse fácilmente.

El juego-escucha, fué otro recurso utilizado en estas circunstancias, pues me involucraba en los juegos donde competía con mis alumnos y alumnas dejando que me ganaran, lo que les provocaba risa ( medio de desahogo).

**b) Cuando la conducta predominante era la Atención Dispersa, los juegos aplicados fueron:**

- Juegos de mesa (lotería, dominó, memoria, rompecabezas)
- Juegos con material de ensamble.
- Juegos en el patio utilizando materiales que eligieran como : material de construcción, fichas, animalitos de plástico, trastes para jugar a la comidita.
- Cuentos breves (3 min.) y luego hacer un dibujo del cuento.
- Colorear un dibujo
- Jugar con material para ensartar
- modelado con plastilina y accesorios (estiques, palitas, moldes, rodillos, palos)
- Dibujar en el piso con gises

### **Desarrollo y evaluación del juego:**

Para centrar la atención del grupo fué conveniente aplicar los juegos mencionados dado que los niños y niñas centraban su atención en forma inmediata en lo que les interesaba hacer en ese momento. En ocasiones con la misma actividad central planeada se lograba, sin embargo en otros momentos, cuando su atención estaba tan dispersa desde el inicio de la mañana, antes de continuar con lo planeado se aplicaban este tipo de juegos. Los resultados en cuanto a la

disciplina empezaron a hacerse patentes cuando en forma paralela los hábitos de orden, higiene, cortesía, urbanidad, civilidad, de relación y de seguridad se estaban internalizando, a través de su práctica, así como de la reflexión del porqué se debían respetar las normas establecidas para beneficio de todos.

Lo anterior se manifestó cuando jugaban, debido a que ya no se tenía que insistir constantemente para que respetaran los acuerdos tomados de antemano con el grupo. En cada juego los hábitos de orden, cortesía y de relación se observaban, ya que esperaban su turno, no agredían a los demás, no se enojaban si perdían y colocaban el material utilizado en su lugar. Lo anterior se empezó a manifestar entre los 3 y 4 meses después de haber iniciado la aplicación de la propuesta.

**c) Cuando la conducta que predominaba era la Agresividad, los juegos aplicados fueron :**

- Jugar con el tragabolas
- Jugar con pelotas, pateándolas y arrojándolas.
- Jugar con aros, rodarlos, lanzarlos al aire, etc.
- Fut bol acompañado de porras
- Romper papel periódico y jugar con las tiras (aventarlas, hacerlas bola estirarlas, etc)
- Música y movimiento (imitando los movimientos que hacen algunos animalitos)
- Pegarle al aire.

#### **Desarrollo y evaluación del juego**

Al presentarse la agresividad, los juegos aplicados permitieron que los niños y niñas desahogaran la molestia que tenían al patear las pelotas, al arrojar un aro, al romper papel, al gritar porras, etc. Enseguida se hacía una relajación donde se les invitaba a recostarse en los colchones o en las mesas para que escucharan una música suave. Una vez terminados los juegos se les llevaba a la reflexión de su propio comportamiento, haciéndoles preguntas como : ¿es bueno o malo pegarle a los demás?, ¿por qué?, ¿qué puede pasar cuando le pego a un amigo?, ¿por qué no debo de agredir a mis compañeros?.

Dentro de la aplicación del proyecto se intercalaron juegos del:

### 1) FICHERO DE JUEGOS CREATIVOS

Estos juegos se planeron con anticipación, no se realizaron cuando se presentaba la indisciplina, debido a que algunos ocupan toda la mañana. Sin embargo constituyeron un medio a través del cual fué posible reforzar hábitos, y en los que los acuerdos tomados por el grupo fueron respetados y donde a su vez se pudo observar en qué medida las normas de conducta se estaban internalizando.

Estos juegos propiciaron la resolución de conflictos, la reflexión, el análisis y la creatividad, además de ofrecer un espacio recreativo.

El juego del bebé chillón se jugó dos veces, después del cual también se bañó a los muñecos. Los varones no querían participar, argumentando que eso era cosa de niñas, y aunque yo los animaba para que se integraran al juego, solo conseguí fué que los tocaran. Al terminar el juego durante la asamblea expusieron sus ideas y los conduje a la reflexión del porqué no era nada malo que los niños jugaran con muñecos, argumentando que sus papás tenían hijas y las cargaban y que no por ello se convertían en mamás.

Después de un tiempo a petición de las niñas repetimos el juego. Esta vez fué totalmente diferente pues los que más disfrutaron la actividad fueron los niños que terminaron bañando a los muñecos. Este es un ejemplo claro de los efectos de la reflexión acerca de un conflicto presentado para darle solución.

Los juegos aplicados fueron:

- "El bebé chillón"

- "La plastilina cosquillina"

- "De qué color es la música"

- "Soy un león y tengo un hijito"

- "La pelota traviesa"

- Con los padres de familia se jugó: "Juguemos a inventar lugares"

Estos juegos me permitieron evaluar los avances de los niños y niñas en cuanto a la formación de hábitos, el respeto a los acuerdos tomados en el grupo y a las normas de convivencia.

## **2) FICHERO DE JUEGOS DE FORMACION VALORAL**

Estos juegos llevaron a los niños y niñas a la reflexión de aspectos referidos a valores éticos, así como de autocuidado y autoestima, para lo cual se plantearon diferentes preguntas, retomándose en el Círculo mágico.

Los juegos aplicados fueron :

- Festejemos nuestros cumpleaños
- Lo que hago vale
- Queriéndome mucho
- La gente que conozco (qué hace la gente buena y qué hace la gente mala)

## **JUEGOS BAJO LA METODOLOGIA DE “SITUACIONES”**

Las situaciones llevadas a cabo fueron:

- Juguemos al doctor
- Juguemos a inventar una película
- Juguemos al cine
- Juguemos a la feria
- Juguemos a hacer animales con material de desuso

## DESARROLLO Y EVALUACION DEL CIRCULO MAGICO

El círculo mágico también fué un recurso para propiciar la reflexión, y fué un medio de desahogo de emociones para los niños y niñas. Se abordaron diferentes temas como :¿qué me gusta hacer en mi casa?, ¿por qué es malo decir groserías?,¿por qué me gusta venir a la escuela?, ¿qué sucede cuando no respeto los acuerdos que tenemos en el grupo?, ¿qué es lo que me asusta en mi casa?, ¿llorar es bueno o malo?, ¿los niños también pueden llorar como las niñas?etc.

A través de éstos cuestionamientos, fué posible conocer el pensamiento de los niños respecto a los temas a tratar, además de propiciar el escuchar a los demás y considerar su opinión. Cuando se habló de lo que les atemorizaba en casa hubo quien dijo: nada, pero la mayoría expresó que sus papás tenían problemas y que eso los asustaba. Haberlo comentado fué un medio para que los niños desahogaran angustia y yo conociera un poco más de su vida familiar y cómo les estaba afectando.

Esta actividad les propició que aprendieran a escuchar, a conocer más a sus compañeros, a respetar las ideas de los demás y a aceptarlas, lo cual generó unidad en el grupo.

En el recreo si alguno se caía, los demás lo auxiliaban, o si un niño de otro grupo golpeaba algún compañero, se unían para acusarlo y lo defendían.

Esta integración y unión en el grupo se evidenció cuando la mamá de uno de los niños enfermó de muerte y tuvo que permanecer un tiempo en el hospital; cuando Mauro lo platicó y empezó a llorar , sus compañeros guardaron silencio, no hubo burlas, ni indiferencia, sino una actitud de solidaridad con él. Cuando finalmente nos informaron del deceso de su madre, acordamos en el grupo que cuando regresara a clases ninguno le iba apreguntar cosas de su mamá para no hacerlo sentir mal. Al preguntarles por qué se podía sentir mal, respondieron: “porque va a sentir feo”, “porque se ha de sentir muy feo ya no tener mamá” , “ se va a poner muy triste”, “va a llorar por ella”. Cuando Mauro regresó lo recibieron con gusto y se observaba en el grupo la intención de hacerlo sentir bien, prestándole algún juguete o invitándolo a participar en algún juego durante el recreo.

### ACTIVIDAD 3

#### DESARROLLO Y EVALUACION DE LOS TALLERES ROTATIVOS

Esta actividad fué apoyada por todo el personal docente como ya se mencionó. Cada educadora se hizo responsable para dirigir un taller. Los talleres que se ofrecieron fueron los siguientes:

- Modelado
- Pintura
- Creatividad
- Teatro
- Cocina
- Costura
- Danza

Cada viernes los grupos cambiaban de salón, para estar en el taller que le correspondiera.

La primera vez que se rotaron hubo temor en los más pequeños del jardín, por lo que se procuró que estuvieran en el aula frente a donde estaba su educadora, y cuando éstos regresaron a su salón, llegaron contentos diciendo : --maestra, ¡no pasó nada! , ella les preguntó ¿estuvieron contentos? sí, respondieron.

Los niños evaluaban el trabajo realizado al finalizar la actividad, expresando sus opiniones respecto al taller. Sus comentarios demostraron haber estado tranquilos disfrutando una tarea diferente y novedosa.

Las educadoras evaluamos la actividad en las juntas semanales. Se observó la respuesta positiva de los niños y niñas. Ningún alumno se negó a trabajar, las normas de convivencia fueron respetadas, pues no tocaron los materiales de los salones que visitaron, atendieron a las indicaciones de las maestras, no hubo agresiones entre ellos, la atención se mantuvo constante en todos los grupos y colocaron el material utilizado en su lugar.

El beneficio nos alcanzó a las educadoras ya que al trabajar dentro de un ambiente de cordialidad y respeto, la tensión acumulada durante la semana disminuyó para nosotras.

La asistencia se mantuvo estable los viernes.

### **Desarrollo y evaluación de las actividades realizadas con padres de familia**

Las pláticas ofrecidas a los padres de familia permitieron que ellos comprendieran el problema de la falta de disciplina y las causas que la provocan, apoyando las estrategias utilizadas para el reforzamiento de hábitos, el poner límites a los niños en casa, y a no confundir la disciplina con el maltrato. La asistencia de los padres fué buena, las pláticas se ofrecieron los sábados por la tarde para que los padres también pudieran asistir.

Los temas fueron de interés para ellos, pues así lo externaron al finalizar las pláticas. Las experiencias con ellos fueron gratas y alentadoras al ver la disposición, interés y asistencia, así como mostrarse abiertos para aceptar sugerencias y opiniones que al aplicarlas en algunos casos modificaron drásticamente su dinámica familiar.

La plática más concurrida fué la de "Disciplina o maltrato", donde hubo desahogo de emociones a través del llanto por algunas madres. En las pláticas se les invitó a:

- dedicar un tiempo especial a sus hijos todos los días
- escucharlos
- comprenderlos cuando hacían alguna travesura recurriendo primero al diálogo.
- poner límites
- otorgar una tarea sencilla a los niños y niñas en casa, por ejemplo: ayudar a poner y a recoger la mesa, poner su ropa sucia en el lugar indicado, etc.
- que los castigos fueran justos y los niños supieran el porqué de éstos.
- ser cuidadosos con la programación que ven en la televisión
- tratar de no discutir frente a sus hijos.

En los casos de problemas familiares severos se acudió a la especialista de CAPEP para recibir ayuda.

Los juegos realizados con ellos les llevaron a la reflexión de la importancia del juego y de sus beneficios. Se concluyó además que no se requería estar frente a un cuaderno para obtener aprendizajes.

Asimismo acudieron a las exposiciones de los niños y niñas cuando éstas tenían lugar, motivando a sus hijos.

Haber aplicado el presente Proyecto de Innovación, ha sido la experiencia más enriquecedora de mi práctica docente.

## EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO DE INNOVACION

Después de la aplicación del proyecto de innovación se obtuvieron los siguientes resultados:

La confluencia de causas presentes en el acto de indisciplina, pudieron ser canalizadas a través del Juego para luego reflexionar acerca del porqué es necesario respetar normas de conducta para la integración de la vida en sociedad. Estas fueron internalizándose poco a poco durante el proceso, al final del cual se observó :

- Disminución de la Inquietud del grupo. Una vez terminado el juego, las actividades planeadas podían retomarse y realizarse con facilidad.
- La atención se captó y se sostuvo con mayor facilidad. Lo anterior se manifestó paralelamente a la adquisición de los buenos hábitos durante el desarrollo del proceso.
- La agresividad disminuyó notablemente después de los juegos, permitiendo continuar con las actividades del día.
- El reforzamiento de hábitos dió lugar a una conducta deseable, donde las normas de convivencia fueron internalizadas, reflejándose en la integración, cooperación, participación y unión del grupo.
- Las indicaciones dadas fueron respetadas. Todas las docentes fueron reconocidas como autoridad.
- El ambiente cordial y de confianza, permitió que el proceso enseñanza-aprendizaje se desarrollara adecuadamente arrojando resultados de aprendizaje de calidad.

## CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos al aplicar el presente proyecto fueron sumamente alentadores. Sin embargo es necesario reconocer que hubo momentos difíciles, en los cuales parecía que no había avances, especialmente al inicio, o cuando las actividades eran interrumpidas constantemente por tener que atender asuntos administrativos tales como enviar información en el mismo instante en el que la solicitaban, lo cual desviaba mi atención provocando mayor desorden en el grupo, etc.

La aplicación de los juegos pudo realizarse como se había planeado, sin embargo, algunas veces todos los espacios fuera del aula estaban ocupados y tenían que realizarse dentro de ésta, teniendo que modificarlos.

Aún cuando mis compañeras apoyaron la propuesta de hacerse cargo de los talleres y me permitieron darles una plática referente al maltrato durante una junta de consejo técnico, la hostilidad estaba presente, me era molesta y por momentos me preocupaba que falsearan las evaluaciones, reportando que éstos no servían para nada como lo habían hecho en otras ocasiones cuando realizábamos algunas actividades conjuntas relacionadas con los programas colaterales.

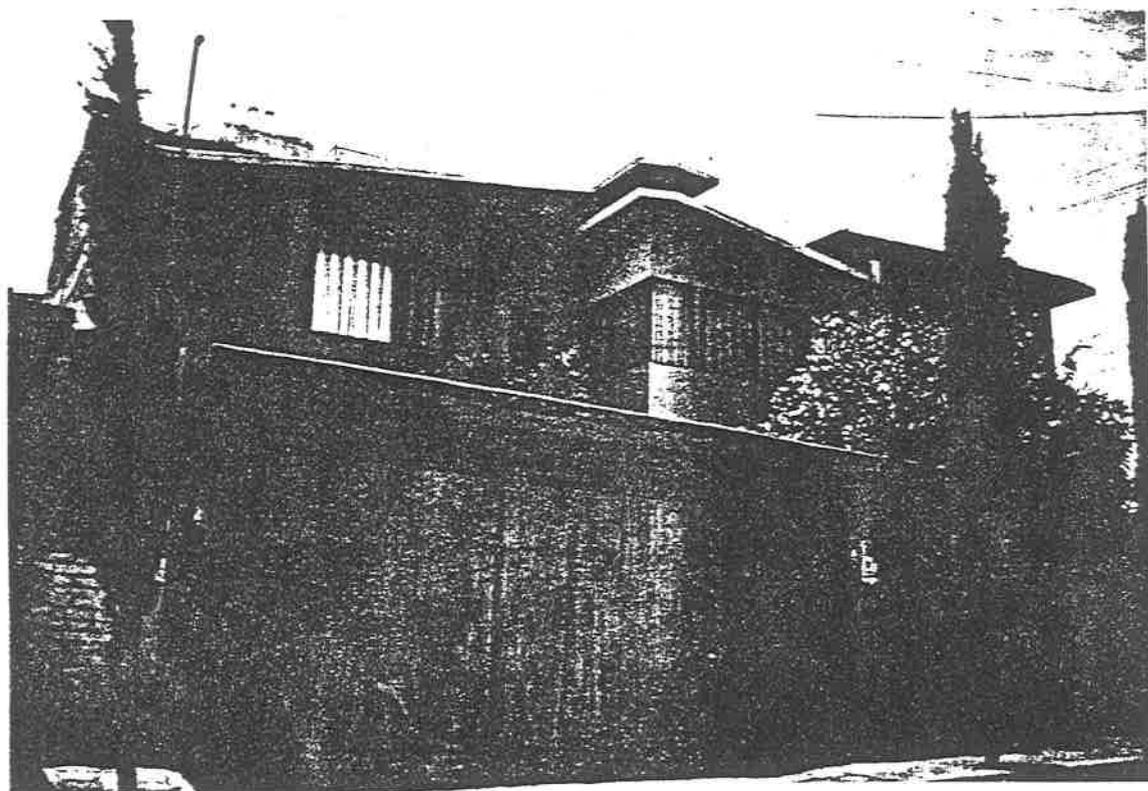
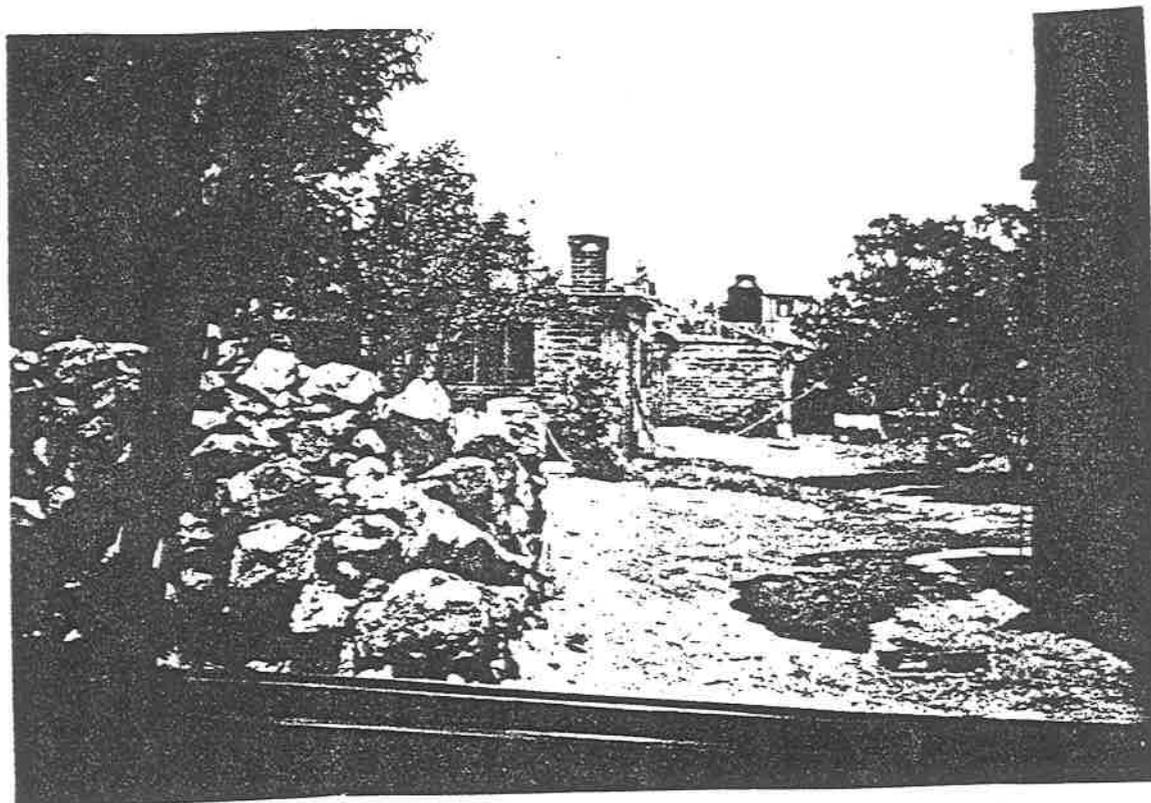
Asimismo las críticas a mi forma de trabajar eran constantes, dado que rompí con el patrón tradicional y conductista para imponer disciplina. Éste ha imperado por años reproduciéndose hasta la fecha en todos los niveles educativos, abarcando tanto técnicas de enseñanza como las formas de dirección del grupo que ante un modelo disciplinario moderno crea conflicto y genera críticas hacia quienes lo aplican.

Por último es importante reconocer que para poder aplicar el juego como estrategia para generar autodisciplina en el niño y la niña preescolar, se requiere de disposición, de perderle miedo al “desorden”, de tomar conciencia sobre nuestro quehacer docente, de considerar que los alumnos son seres únicos, valiosos y capaces que necesitan desahogar emociones, que requieren de nuestra comprensión y aceptación para sentirse valorados y en posibilidad de lograr los aprendizajes pretendidos.

Aplicar un proyecto de innovación no es seguir “una receta de cocina”, implica una actitud , cambio de mentalidad y perseverancia. La LEP 94 me ayudó a lograrlo.

## BIBLIOGRAFIA

- BOBADILLA, Ma. del Carmen y LOPEZ, Ma. de los Angeles. "Educar con valores". Guía práctica para formar hijos seguros de sí mismos y con principios que les ayudarán a desarrollar una vida plena y productiva. México, Grupo editorial Norma, 1999, p.p. 143
- DELVAL, Juan. "El Desarrollo Humano". México, Siglo XXI, 1994, p.p. 626
- GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MEXICO. "Tlalpan, Monografía". DDF, México, 1996, p.p. 81
- GOMEZ, Ma. Teresa, MIR, Victoria y SERRATS, Ma. Gracia. "Propuestas de intervención en el aula". Técnicas para lograr un clima favorable en clase. Madrid, Narcea, S.A. de ediciones, 1997, p.p. 357
- HEREDIA A., Bertha. "La evaluación ampliada". Revista de la Educación superior No. 2, Vol. IX, Abril-Junio, México, 1980, p.p. 139
- HERNANDEZ, Pedro. "Diseñar y Enseñar". Teoría y Técnica de la Programación y el Proyecto Docente. Madrid, Narcea S.A. de ediciones, 1995, p.p. 189
- MERANI, Alberto L. "Diccionario de Psicología". México, Grijalbo, 1979, p.p. 270
- NERICI, Imédeo G. "Hacia una didáctica General Dinámica". Buenos Aires, Kapelusz, 1973, p.p. 540
- OLMEDO, Javier. "Evaluación". Gran enciclopedia temática de la Educación. Tomo I, México, Ediciones Técnicas educativas, S.A., 1979, p.p. 290
- STENHOUSE, Lawrence, et. al. "La disciplina en la escuela". Buenos Aires, el Ateneo, p.p. 183
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "Hacia la innovación". Antología básica, México, 1994, p.p. 136
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "El juego". Antología básica, México, 1994, p.p. 370
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. "El niño preescolar y los valores". Antología básica. México, 1994 p.p. 182
- WATKINS, Chris y WAGNER, Patsy. "La disciplina escolar". Propuestas de trabajo en el marco global del centro, Buenos Aires, Paidós 1991, p.p. 185
- WIPFLER, Patty. "Escuchando a los niños". Juguemos a escuchar. tr. Martín Lamarque, Palo Alto California, Parents Leadership Institute, 1991, P.P. 16



ESTIMADOS PADRES DE FAMILIA :

EL SIGUIENTE CUESTIONARIO TIENE COMO FINALIDAD CONOCER SU OPINION ACERCA DEL TRABAJO QUE SE REALIZA EN EL JARDIN DE NIÑOS. SOLICITO SU VALIOSA COOPERACION PARA DAR RESPUESTA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

- |  |    |    |
|--|----|----|
| 1.-¿Usted asistió al Jardín de niños?                    | SI | NO |
| 2.-¿Recuerda algo de lo que aprendió en él?              | SI | NO |
| 3.-Si su respuesta fué SI,¿podría decirnos qué recuerda? |    |    |

---



---

4.-¿Por qué manda usted a su hijo (a) al Jardín de Niños?

---



---

- |   |    |    |
|---|----|----|
| 5.-¿ Su hijo (a) asiste con gusto?                                      | SI | NO |
| 6.-¿Le platica lo que hace en el Jardín de niños?                       | SI | NO |
| 7.-¿Considera que es más importante la primaria que el Jardín de Niños? | SI | NO |

8.-¿Por qué?

---



---

9.-Si consideramos que la variedad de materiales depende de su aportación económica voluntaria, cree que ésta sea importante para apoyar la labor educativa del Jardín de Niños?

---



---

**Por su participación  
Gracias**



## GUÍA PARA LA ATENCIÓN INTEGRAL DE LA SALUD DEL PREESCOLAR

—PARA APLICAR A NIÑOS Y NIÑAS DE NUEVO INGRESO—

### I. IDENTIFICACIÓN DEL JARDÍN DE NIÑOS:

1. Nombre: \_\_\_\_\_
2. C. C. T. \_\_\_\_\_
3. Domicilio: \_\_\_\_\_
4. Teléfono: \_\_\_\_\_
5. Delegación: \_\_\_\_\_
6. Turno \_\_\_\_\_
7. Grado: \_\_\_\_\_
8. Grupo: \_\_\_\_\_
9. Ciclo escolar: \_\_\_\_\_
10. Nombre de la Educadora: \_\_\_\_\_
11. Fecha de aplicación de la entrevista con el padre o la madre: \_\_\_\_\_
12. Servicio de salud: \_\_\_\_\_
13. AGEB: \_\_\_\_\_
14. Firma de la Directora: \_\_\_\_\_
15. Sello: \_\_\_\_\_



REGISTRO DE ATENCIÓN MÉDICA

SERVICIO DE SALUD	FECHA	OBSERVACIONES	FIRMA Y SELLO

OBSERVACIONES

Large empty rectangular area for detailed medical observations.

**Estimadas compañeras:**

**Con el propósito de obtener información que sirva de soporte para elaborar un trabajo de investigación, les agradecería dieran respuesta al siguiente cuestionario. Gracias.**

1.-En tu opinión, ¿cuál es la causa principal que provoca mayor desorden en el grupo?

\_\_\_\_\_

2.-Si tienes más de siete años trabajando frente a grupo, ¿has notado diferencia en la conducta del grupo en relación con la disciplina? \_\_\_\_\_

3.-¿Cuál? \_\_\_\_\_

4.-¿De qué manera influye la personalidad del docente para controlar el grupo?

\_\_\_\_\_

5.-Aún logrando controlar el grupo, ¿has notado dificultad para lograrlo especialmente durante los últimos tres años? \_\_\_\_\_

6.-¿Por qué? \_\_\_\_\_

7.-¿Consideras que los cambios al programa y el aumento de días al calendario escolar han afectado la conducta grupal? \_\_\_\_\_

8.-De la siguiente lista palomea las causas que consideres afectan la conducta del grupo y subraya la que creas es la más importante.

-Falta de apoyo moral y económico de los padres de familia.

-Pérdida de valores en la sociedad

-Desintegración familiar

-Falta de recursos económicos para contar con el suficiente material didáctico que apoye nuestra labor.

-Falta de un asistente dentro del grupo

-Grupos numerosos

-Integración escolar (Incorporación de niños con necesidades educativas especiales a los planteles regulares)

-Inconvenientes del programa oficial, al cual modifican constantemente.

-La tecnología (videojuegos)



