



SECRETARIA DE EDUCACION DEL GOBIERNO DEL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 242
24DUP0002S

TESINA MODALIDAD ENSAYO

✓
**El Proceso de Aprendizaje
de la Lecto-Escritura en la Escuela Primaria**

P R E S E N T A



EVA LUZ PONCE RUBIO

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

Cd. Valles, S. L. P.

Septiembre de 1999

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

CD. VALLES, S.L.P., 10 DE SEPTIEMBRE DE 1999.

C. PROFRA. EVA LUZ PONCE RUBIO
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su Tesina modalidad Ensayo "EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN LA ESCUELA PRIMARIA", le informo que reúne los requisitos establecidos al respecto por nuestra Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente y se le autoriza presentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.



S. E. G. E.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 242
CD. VALLES, S. L. P.

A T E N T A M E N T E.
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMILLA HERNANDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 242

c.c.p. Depto. de Titulación.
JBEH/ccc.

AGRADECIMIENTO

***A todas las personas que me apoyaron de una u otra manera
en la culminación de este proyecto profesional***

Gracias

INDICE

	PAGINA
INTRODUCCIÓN	5
CAPITULO I ¿CÓMO SE LEE Y SE ESCRIBE EN PRIMARIA?	7
CAPITULO II LA LECTO-ESCRITURA BASE FUNDAMENTAL DEL CONOCIMIENTO	29
CAPITULO III ALGUNAS SUGERENCIAS PARA FACILITAR LA ESCRITURA EN LA ESCUELA	53
REFLEXIONES FINALES	58
BIBLIOGRAFIA	59
ANEXOS	60

INTRODUCCIÓN

Desde pequeños se aprende a hablar y esa es la principal forma de comunicarse pero no es la única forma, se puede hacer con gestos, ruidos y señas.

Durante los primeros años de vida se usa el habla para dar a conocer a los demás lo que se quiere dar a conocer o sentir.

Más tarde al entrar en la escuela, se llega a la conclusión que por medio de la escritura también se pueden entender las personas.

El español es la lengua con la que se puede comunicar y expresar ideas, además permite conocer la manera de pensar de otras personas.

Existen personas que además de hablar español conocen otras lenguas que son distintas y que también forman parte de nuestra cultura.

Hablando se puede enterar de lo que sucede a nuestro alrededor, pero a través de la lectura y escritura se pueden conocer lugares que se encuentran lejos personas que vivieron en otras épocas y descubrir e imaginar mundos desconocidos.

Cuando se lee un cuento, el periódico, revistas además a través de adivinanzas, o chistes se hace uso del lenguaje. Escribir historias, poesías, chistes, adivinanzas, se sabe como funciona el español, también permite conocer más y mejor nuestro idioma y poder jugar y disfrutar nuestro lenguaje.

CAPITULO I

¿CÓMO SE LEE Y SE ESCRIBE EN PRIMARIA?

La necesidad de escribir nace cuándo se requiere comunicar con alguien a quien no se puede transmitir un mensaje de manera oral.

Cuando se siente el deseo de extender la información más allá de lo cotidiano, se busca otra forma de enviar un mensaje.

En la actualidad, la más usada por la humanidad es la escritura. La necesidad de escribir no se limita a la comunicación de mensajes entre dos o más entre dos o más personas; debido a la falta de tiempo y coincidencia indispensable para la comunicación oral sino que la escritura para innumerables propósitos .

Esta forma de plasmar la expresión oral, se podría considerar como otra realización de las facultades de comunicación que el hombre ha desempeñado y acompañado a las generaciones durante más de cinco o seis milenios, con sus culturas y sus respectivas variantes

Los servicios que la escritura ha brindado al hombre son innumerables entre ellas se mencionan las formas más sencillas pero primordiales:

a).-¡ Mamá estoy enferma! ... ¡Me robaron mi bolso!....¡Buen día!... ¡Gracias!.

b).- La escritura de la carta con innumerables finalidades para transmitir a transmitir saludos y afectos, noticias que infunde tranquilidad o alarma, relatos o experiencias de viaje a lugares desconocidos para el lector, establecer normas que rigen la vida de algún país entre otras.

c).-El registro de datos con fines Personales, como el los diarios, los códigos que nos permiten conocer la vida, los pensamientos y costumbres de personas, culturas y civilizaciones ya desaparecidas. Generales tales como estadísticas, informes y así sucesivamente.

d).- La escritura de datados tratados u obras filosóficas, científicas y culturales que han permitido el desarrollo del conocimiento humano.

El sistema de escritura tiene una función primordialmente social, es usada por los individuos, con la finalidad de comunicar por escrito sus ideas, sentimientos y vivencias de acuerdo con su particular manera de interpretar la vida y de acuerdo al mundo en que se desenvuelve.

Durante este proceso de construcción, los niños establecen una estrecha vinculación con la competencia lingüística.

Los primeros son llamados procesos mentales y éstos tienen que ver con los pensamientos, la memoria y la creatividad. Todo esto, unido forman o seleccionan las ideas para posteriormente plasmarlas y utilizar el lenguaje más apropiado para que sea mejor su comprensión..

El niño expresa lo que siente, ya. que se desenvuelve a su medio cultural., pues éste escribe si cerca de él hay quien lo haga. También cuando hay una necesidad y /o razón que lo motive.

Tradicionalmente en la escuela primaria se consideraba que todos los niños llegaban con un mismo nivel de desarrollo y conocimiento, que deberían alcanzar como meta el acreditar el ciclo escolar anterior.

Se tenía la idea de que el niño iba a la escuela para aprender no para desarrollarse; se creía, también que solo se aprendía en los libros y que el mestro era, una, especie de inspector para tomar las lecciones de esta manera certificaba que el niño las había estudiado y aprendido.

Se imponía una disciplina mental y , si se adquiría una destreza y conocimiento, solo se aprendía por su valor disciplinario, predominando el ejemplo de la memoria y mecanización.

Los internados tenían una finalidad específica: ofrecer a la juventud una vida metódica lejos de las turbulencias y problemas de la época y la edad.

El papel del maestro era rutinario y las actividades eran separadas de los temas de estudio, para evitar confusión, la clase y la vida colectiva son organizadas, ordenadas y programadas; en el manual estaba todo lo que el niño tenía que aprender, nada de buscar fuera de él; para evitar controversias.

Se tenía la idea de que el niño iba a la escuela para aprender no para desarrollarse; se creía también que solo se aprendía en los libros y que el maestro era una especie de inspector para tomar las lecciones de esta manera certificaba que el niño las había estudiado y aprendido.

Se imponía una disciplina mental y, si se adquiría una destreza y conocimiento, solo se aprendía por su valor disciplinario, predominando el ejemplo de la memoria y mecanización.

Los internados tenían una finalidad específica: ofrecer a la juventud una vida metódica lejos de las turbulencias y problemas de la época y la edad. El papel del maestro era rutinario y las actividades eran separadas de los temas de estudio, para evitar confusión, la clase y la vida colectiva son organizadas, ordenadas y

programadas; en el manual estaba todo lo que el niño tenía que aprender, nada de buscar fuera de él. Para evitar controversias.

Dentro del método, el repaso tenía un papel fundamental: Repasar hasta lograr la mecanización del entretenimiento.

Al maestro le corresponde guiar y dirigir la vida de los alumnos; a él se debía imitar y obedecer, los niños tenían que acostumbrarse a ser la voluntad de otras personas más que la suya; además, la eficacia de castigo los obligaba a trabajar.

La mejor manera de preparar al pequeño para la vida según la filosofía de la escuela tradicional era formar su inteligencia, su capacidad de resolver problemas; la educación bajo este enfoque se preocupaba muy poco o casi nada de los intereses grupales e individuales, los métodos aplicados eran fundamentalmente autoritarios, impositivos, ante ésta acción el educando adoptaba la actitud de fingir lo aprendido.

El alumno que sabía la lección tenía que recitarla, esto es repetir tal como la repasó.

La comprensión y la interpretación apenas la consideraban los maestros, ya que no les importaba ni les interesaba como aprendían y como pensaban los pupilos. Lo que menos se valoraba era el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La lectura valía para la expresión mecánica aunque su contenido estuviera más allá del alcance, intereses y experiencias de los pequeños. Se privilegiaba la fluidez, claridad, entonación, dicción y cantidad de palabras leídas por minuto, sobre la comprensión e interpretación que se hiciera de la misma.

Como los maestros no lograban formar el hábito de leer como arte de expresión y comprensión ante la gente, empezaron a ver sus enormes esfuerzos y sus pobres resultados, por consiguiente, el fracaso.

Esto produjo, en general, descontento y gran inquietud entre los docentes conscientes de su responsabilidad profesional, como consecuencia nacen las escuelas nuevas (Activas y progresistas) que actualmente buscan las posibilidades de responder y mejorar la calidad de la educación para satisfacer las necesidades educativas del individuo que entre sus principios considera el respeto a los requerimientos e intereses del niño.

Se ha observado que la escuela primaria rural unitaria, presenta serias dificultades en el proceso de la adquisición de la lengua oral y escrita manifestando deficiencias en la atención, memoria e imaginación a través del lenguaje.

Con frecuencia la atención es acompañada de manifestaciones exteriores tales como: La actitud indiferente, mímica movimientos corporales constantes de desagrado etc. Además la memoria juega un papel muy importante en la actividad escolar, abordada desde otras perspectivas ayuda a reconocer hechos y cosas que mejorar las actividades a través de un factor fundamental que es el tiempo y el espacio, esto permite relacionar el pasado y el presente evocado a promedio de la imaginación del niño.

La imaginación del educado aparece cuando éste ha acumulado la suficiente cantidad de experiencias que le permitan completar lo que percibe y se presenta alrededor de los tres años en adelante, tomando en cuenta la capacidad imaginativa o visualización, relacionándola con el nivel cultural y el medio que lo rodea, pues se considera que entre más pobres sean éstas influencias, menor será el poder de visualización del educando.

Un factor principal para fortalecer dicha imaginación es el juego; éste ayuda al chico a transformar su realidad inminente y hacer más placentera su estancia en la escuela; pues es ahí donde encuentra su integración, además es el lugar donde

los niños del campo conocen normas, estilos de relación y procedimientos que se rigen fuera de su comunidad.

El llamar a las poblaciones rurales “comunidades”, se refiere a algo que sucede en común, en unión y armonía. sin embargo, la población rural es habitada por distintos grupos sociales, con intereses opuestos, en los existen conflictos entre sí; Así mismo encontramos gente que ni si quiera cuenta con alguna parcela para sembrar, tiene que trabajar para otros, son peones y jornaleros.

Algunos cuentan con pocas tierras pero de mala calidad, cosechando en cantidades mínimas que sólo alcanzan para el consumo familiar y, para satisfacer sus demás necesidades y obligaciones, tienen que trabajar en el jornal. Están un poco mejor los que logran vivir de lo que siembran y crían animales domésticos.

Aunque su situación no es desahogada, pues sus siembras se ven amenazadas por la sequía o bien por el exceso de lluvias lo que trae como consecuencia la pérdida total o parcial de la cosecha obteniendo lo justo para sobrevivir.

Después vienen los agricultores que aquí cuentan con tierras suficientes y de buena calidad, crían animales y alimentan su ganado con forrajes y alimentos balanceados teniendo como consiguiente, mejores oportunidades en el mercado.

Claro está, los niños que asisten a la escuela provienen de estas diferencias familiares.

En el aspecto de salud se puede comentar que presentan serios problemas: higiénicos, enfermedades infecciosas, y problemas ortopédicos.

Existen casos de maltrato infantil , intrafamiliar manifestando en la falta de interés en su aprovechamiento escolar, que se registra en su bajo rendimiento y en la actitud dentro y fuera del aula.

Lo mencionado influye en la permanencia de los alumnos por ejemplo: Los niños que van bien en la Institución son los candidatos para continuar sus estudios porque en su casa reciben bastante apoyo; por lo general, son familiares que sus hijos mayores han cursado el nivel básico y favorecen el aprendizaje de los pequeños, cuando existen carácter en la familia.

Al ver esta situación tan alarmante, se han realizado reuniones con los padres de familia con el objetivo principal de dar a conocer, informar o pedir apoyo de estos problemas que afectan principalmente a los niños.

Atendiendo al llamado dicen: "No se apure maestra, aquí nos bañamos cuando llueve"

"Acuérdese que la cáscara guarda al palo"

“De tal palo, tal astilla”

“Cuando fui a la escuela tenía la cabeza muy dura y nunca aprendí, por eso mi hija es así”.

Entre otros comentarios.

A los padres que realmente les preocupa el aprovechamiento de sus hijos dicen “¿Qué hacemos maestra? Yo quiero que mi hijo siga estudiando y nosotros y no sabemos como hacerle”. “Yo por lo menos quiero que mi muchacho salga de la escuela leyendo, escribiendo y haciendo cuentas”

Cabe mencionar que algunos padres que tienen mejores oportunidades económicas brindan poco apoyo en el aprendizaje a sus hijos, manifestando poco interés pues dicen: “Que al fin y al cabo, ellos no estudiaron y ya lograron hasta comprar un rancho grande o una troca”.

Los niños al ver esta actitud de sus padres, frecuentemente no asisten a clases; cuando lo hacen, se distraen pensando en “otras cosas”, cuando se les pregunta el motivo de alguna inasistencia contestan: “No vine porque no quería venir”.

Analizando esta postura dentro del salón de clases y realizando preguntas a los chicos tales como:

“¿Te gusta la escuela?. Algunos contestan con monosílabas, sí o no.

“¿Por qué vienes a la escuela? Solo uno se atreve a manifestar claramente que “ va ala escuela porque la mandan” pero “el no quiere ir”

¿Les gusta mas pasear en la “troca” y cuando sea grande se irá a Estados Unidos con su papá, ¿Porqué te quieres ir? Pues por que allá sí ganan dinero.

Los demás se quedan callados, no quieren manifestar lo que realmente sienten o lo que desean.

Igualmente se les “olvida” hacer sus tareas, argumentando simplemente “no la traje” o “no la hice”

Cuando realizan sus dibujos, recortes o modelados lo hacen de acuerdo a su experiencia (hablar de experiencias se hace referencia a todas aquellas viviendas que tienen lugar cuando el pequeño interactúa con el ambiente), al elaborar sus textos y escritos, lo hacen con ideas sueltas e incompletas, tomando los elementos más tristes; se ha constatado que predominan temas de “tristeza, muerte y hambre”.

Por otro lado los escritos y recados que envían sus padres o hermanos para justificar alguna inasistencia de sus hijos, manifiestan serias limitaciones en la escritura; además, el contenido del mensaje no tiene ideas completas ni precisas.

Lo anterior hace que se rompa la comunicación, pues al no haber comprensión, el escrito no cumple con el objetivo esencial: comunicar.

Con lo anterior podrá decirse que, tanto para los padres como para los niños, la escuela es una realidad ajena a su vida cotidiana y, por lo tanto, lo que se habla o escribe en ella también: no tiene aplicación ni relación.

A partir de las características observadas del desempeño escolar y de cómo se lee y escribe en la escuela primaria en el medio rural, se considera de suma importancia analizar cuidadosamente esta problemática y que se enuncia de la manera siguiente:

¿Cómo presentar lo que se lee y escribe en la escuela primaria en el primer ciclo para que el niño lo interrelacione con su vida cotidiana y le permita construir nuevos conocimientos significativos?.

Se considera que el educador en todo momento busca alternativas para comunicar, pedir apoyo y ayuda a los padres de familia, con el objeto principal de

formar un triángulo básico en el proceso educativo, entonces ¿Porqué las estrategias utilizadas no han tenido el éxito esperado?.

Existen diversos factores y elementos que han contribuido para que esta interrelación no haya logrado su culminación, se puede decir que dentro de una institución educativa "todos" se involucran pero, la organización debe estar siempre a cargo de un responsable; en este sentido, el maestro por ser el timón principal de dirigir el camino y prever las necesidades prioritarias del grupo. Además la actitud que asuma frente a los campesinos, dan la pauta para caminar o hacer caso omiso del llamado.

Se hace énfasis en la actitud que asuma el educador, porque al establecer una conversación se dispone una intervención recíproca, cuando se habla no solamente se comunican algunos datos de pensamiento, si no que estimulan a diversos actos; al reconocimiento o negación, incluso una sencilla pregunta dirigida al interlocutor lo obliga a contestar de una manera u otra, y de la entonación que este utiliza depende la influencia que ejerce el lenguaje.

La influencia se determina principalmente por la entonación. En esta se manifiesta el estado emocional de quien habla; puede ser cansancio, excitación general, seguridad e inseguridad en sí mismo, etc. Todo ello se refleja en la entonación del discurso que se dice; por consiguiente, es importantísimo que el maestro como responsable directo asuma una actitud con carácter comunicativo e informativo, cordial, amable y sencilla frente a cualquier grupo. Esto permitirá y fomentará el

acercamiento y conocimiento de las necesidades más apremiantes que afectan el proceso educativo.

Cuando el profesor “aprenda” a “pedir” y no a “exigir”, a “comunicar” y no a “balbucear”, y hacer de esta una actividad permanente, entonces realmente se podrá establecer un vínculo armonioso que conlleve una corresponsabilidad para lograr el objetivo fundamental de la enseñanza que es modificación y comportamiento del niño hasta lograr transformar su personalidad, ejerciendo una acción firme que se manifieste en su vida cotidiana, todo esto a través de la adquisición del lenguaje oral y escrito.

Esto y tantos comentarios se podrían seguir mencionando para ir dando respuesta ante la palpable existencia.

Lo que se pretende es ser objetivo a los retos del maestro rural y atender el llamado de los mas afectados en el proceso de la adquisición de la lengua oral y escrita; en este caso, los niños.

Por consiguiente, esta labor está dedicada al maestro rural, para que haya un cambio de mentalidad y modifique su conducta, como orientador y apoyo de los infantes en la evolución educativa.

Es también una muestra de la posibilidad de crecimiento de un grupo a través del esfuerzo sostenido por atender su propia realidad y la del medio en que labora.

Así mismo una invitación al optimismo y la búsqueda de nuevas respuestas a los retos que se enfrentaron cotidianamente.

¿Por qué más los más necesitados se les pone cada día más trabas en cualquier actividad. ?

La escuela constituye un espacio en el que confluyen infinidad de contradicciones e intereses. Por ejemplo: La supervisión en reuniones con padres de familia; habla de continuidad, permanencia del maestro, evitar reuniones constantes, etc. A la semana siguiente se realizan tres suspensiones para acudir al llamado de; reunión de curso- taller, reunión sindical, entrega de documentación, etc.

Posteriormente la supervisión queda sin representante, cuando solo faltan dos meses para concluir el ciclo escolar, esto trae como consecuencia que el maestro hace lo que quiere, al fin no hay quien lo vigile.

Por otro lado los padres de familia, lo primero que deben enfrentar es la aportación de diferentes recursos (cooperación, mano de obra, materiales de la región, etc.) para la construcción, reparación y sostenimiento de aulas y en

algunos lugares, la casa del maestro. Esto implica gastos y tiempo extra, siendo una actividad común en el medio rural.

Además, el maestro es quien promueve las gestiones necesarias, y cuando se requiere de un apoyo inmediato para sacar adelante alguna "obra", es el primero en hacer a un lado las actividades escolares para hacer frente a la "situación". Esta acción no sucede en el medio urbano, pues es el estado quien costea los gastos de construcción y mantenimiento de las instituciones.

Cabe mencionar que enviar a los niños a la escuela conlleva una serie de gastos como: útiles, ropa, zapatos, cuotas, etc.

Además implica la pérdida de una fuerza de trabajo, que puede ser empleada como un beneficio más inmediato a la familia, significa que el niño que va a la escuela no solo gasta en lo que ya se señaló, si no que deja de aportar trabajo e ingreso familiar, lo que se conoce como "costo de oportunidad".

Cuando se habla de "costo de oportunidad", se refiere a la fuerza de trabajo de mujeres y niños que complementan el trabajo del campo, con la cría de animales o la actividad artesanal, se procura combinar los cultivos de autoconsumo, principalmente el maíz, frijol, sorgo, etc.

Desde esta visión comunitaria es comprensible una serie de decisiones que se relacionen con el tiempo e intereses de los niños para ir a la escuela, por ejemplo,

a los hijos varones se les inicia en las tareas agrícolas y en la cría de los animales, en tanto a las niñas se van incorporando a los quehaceres domésticos y en la crianza de aves de corral.

Ambos elementos dan la pauta para comprender que el ausentismo o la impuntualidad de los chicos son decisiones de sus padres que frecuentemente obedece mas a razones económicas, (para la sobrevivencia), que a desinterés o falta de responsabilidad; como a veces es interpretado en la escuela.

Al niño mexicano se le arrulla desde la cuna, no con canciones en que hacen acto de presencia las hadas, gnomos y otros seres imaginarios, si no benéficos al menos inofensivos, que giran alrededor de otros países, si no que se le hace percibir que existe una realidad muy concreta e inmediata.

Entonces el niño frente a esta realidad, busca momentos para evadir una imposición del mundo exterior y aún de sí mismo. Ese momento es el juego, pero sus juegos son "algunos" destructores (matan, roban); y algunas de sus canciones son así:

Duérmanse, niño
que ahí viene el viejo
le come la carne,
le deja el pellejo,
su mamá la rata

173331

su papá el conejo.

Cuchito, cuchito,
mató su, mujer

con un cuchillito
del tamaño ¡él!

Le sacó las tripas
y las fue a vender
¡Mercarán tripitas
de mala mujer

Sin embargo, una decisión de carácter institucional que marca el inicio de la carrera magisterial, es la política de asignar a los maestros más jóvenes o inexpertos a la zona mas alejadas y a los grados más difíciles.

Siendo la escuela rural; el lugar de los primeros aprendizajes para él maestros egresados, se encuentra con una fuerte carga de trabajo, y la interrogante ¿Cómo y qué enseñar?

Además prevenir el material didáctico, y la experiencia, trae como consecuencia dificultades y bajos resultados pedagógicos.

Otra limitación que enfrentar, es establecer una estrecha relación y colaboración con los padres de familia resolver de la mejor manera las necesidades de alimentación, vivienda, transporte y alcanzar los mejores resultados posibles en el trabajo con los alumnos.

Así los maestros "aprende" a "ser maestros" en el campo, mucho niños dejan de aprender... Para ellos se trata de oportunidad de prender a leer y escribir, de adquirir la seguridad de una experiencia exitosa o la huella de su fracaso.

El trabajo docente en el campo, presenta mucho retos, la mayor parte de los educadores cuentan con pocos elementos para conocer e interpretar la realidad de un medio tan distinto y a veces tan lejano a la realidad cultural.

Con frecuencia, el trabajo docente en el medio rural se da en condiciones de aislamiento geográfico y de mayor complejidad en este que hacer, dada la necesidad de atender varios grados a la vez y ajustarse a las frecuentes inasistencias de los niños.

También las condiciones de vida de gran parte de la población rural, son difíciles; en cuanto al trabajo infantil, problemas de salud, y de alimentación, gran distancia que recorre de la casa a la escuela, desorganización familiar, etc.

Los niños presentan una serie de dificultades que no se dan en otros medios. Además, en el medio rural presentan los más altos índices de reprobación y abandono escolar.

Así mismo me da también las más altas tasas de cambio, rotación, ausentismo y abandono laboral de los maestros, éstas y otras situaciones relacionadas con la cuestión administrativa y de escalafón del sistema, como son las condiciones de trabajo específico del medio.

Las necesidades tienen un carácter cíclico muy importante para su desarrollo. Cuando una necesidad se repite, se enriquece en su contenido. todas las necesidades se desarrollan a medida que se agranda el número de objetos y de medios que le satisfacen.

Quizá, ahora más que nunca, el conocimiento de la lectura ha alcanzado el rango de una necesidad de relación Y comunicación entre los hombres.

No es un hecho casual el que ha impulsado a muchos países a desarrollarse vigorosamente la educación básica, incluida en una permanente labor de alfabetización

Los movimientos sociales que han tenido lugar a partir de la lucha por la independencia nacional, han puesto de relieve la importancia que tiene la

educación para el desarrollo del país, además, la industrialización ha traído consigo serias cuestiones que conciernen a la preparación físico intelectual y moral de los habitantes del agro mexicano.

Esto ha obligado al Estado a emprender acciones significativas tanto para que el pueblo tenga mayores oportunidades de acceso a la educación como para mejorar la calidad de esta.

Todo grupo humano requiere desarrollar un proceso de educación integral y permanente enunciando a promover un óptimo desenvolvimiento de los individuos que le conforman, con la finalidad de que pueden participar eficazmente en la transformación de su realidad.

Por ello, los esfuerzos realizados, han puesto énfasis en la educación básica, por ser el lugar idóneo donde se siembran nuevas características cualitativas a través de la lectura y la escritura, planteando esta con apremio, es decir como una necesidad social.

El maestro debe promover un proceso de enseñanza-aprendizaje más activo, ligado a los intereses y realidades de los educados.

Así mismo aprovechar los valiosos conocimientos y experiencias que tienen los niños del campo sobre las plantas, los animales, el trabajo, la vida familiar y

comunitaria; como punto de partida para nuevos conocimientos sobre otras realidades; a través del campo de la investigación y confrontando los sucesos hasta llegar a una mayor comprensión.

CAPITULO II

LA LECTO-ESCRITURA BASE FUNDAMENTAL DEL CONOCIMIENTO

En este apartado se describirán someramente los argumentos teóricos que sustenten o apoyan el aprendizaje significativo, con el firme propósito de lograr que los educandos lo apliquen e interrelacionen con su vida diaria, como afirma Héctor Aguilar Camín:

" El punto de partida para el conocimiento, radica en la educación de los pueblos, así como en la fuerza del conocimiento quien mueve y transforma el mundo. Y el recurso que debe utilizar es la mente infantil de los niños." (Aguilar, 1993:8)

El pensamiento infantil existe, los niños tienen una visión del mundo con sus propias reglas, donde convierten calabazas en carrozas, ratones en corceles y la nada en todo.

El lenguaje utilizado para esta actividad es tan rico y variado si se observa y escucha a los pequeños gritan, corren saltan durante todo el día quieren comunicar sus gustos y preferencias.

Se dice que si el adulto siguiera teniendo una visualización infantil transformaría al mundo. Es importante otorgar un lugar privilegiado a la expresión oral como

auxiliar en la construcción de conocimientos pues a partir del diálogo la discusión, las preguntas y respuestas se aprende la lengua.

La lengua materna es parte de la cultura con la que nos identificamos como miembros de una sociedad, y éstos usos pueden ser variados, recuérdese, de que una misma lengua varia de acuerde a cada región.

Muchas veces el sistema escolar hace a un lado las variedades informales del español que cotidianamente usan los niños, calificándolos como incorrectas.

El sistema educativo en algunas ocasiones está preocupado por ser científico a tal grado que desea parecer una ciencia exacta. Cualquier cosa que desee hacerse con los niños debe de estar justificada y con relación al programa.

La escuela debe dar cabida a las distintas maneras en que se expresa los educandos tomar en cuenta la diversidad del español y aceptar que los usos no escolares e informales son tan legítimos como cualquier otro

Partir del lenguaje cotidiano de los pequeños es el mejor punto de inició para la enseñanza de la lengua oral.

Vigotsky en su teoría destacó la importancia de la educación formal y no formal, en actividades que impliquen la transformación del medio a través de diversos instrumentos que permitan la construcción de su ambiente.

Los instrumentos de los que habla Vigotsky son la memoria, la inteligencia que permite al hombre pensar, juzgar, reflexionar, imaginar además inventar y crear.

El docente debe guiar la enseñanza para que los pupilos logren extraer la esencia o su significado para que por medio de signos construya su lenguaje.

Busque la posibilidad de aprender de acciones transformadoras que puedan ser facilitadas por un instrumento extremo, que a su vez le permita la réplica y luego la toma de conciencia del significado del objeto.

Sin embargo al medio rural constantemente se envían docentes que cuentan con poca experiencia, que tienen mucho entusiasmo de mejorar el contexto y se emocionan, desean transformar "todo" y empiezan con la gente, siguen los materiales del aula y cuando quieren impartir sus clases se sienten cansados y con la interrogante ¿Qué les voy a enseñar? ¿Cómo hacerle?,

Constantemente cambia su forma de trabajo o recurre a lo primero que se le viene a la mente, esto le funciona un tiempo y vuelve a caer.

El educador no está preparado para enfrentar ésta realidad y conforme transcurre el ciclo escolar se va dando cuenta que existen fallas por todas partes.

Como se menciona ¿ en el primer capítulo el maestro es quien promueve las gestiones necesarias y cuando se requiere un apoyo inmediato es quien resuelve la situación.

En muchos de éstos contextos donde funcionan escuelas rurales, hay problemas graves de desnutrición y de salud que provocan ausentismos de muchos de los alumnos. Los padres aportan poco apoyo en el aprendizaje de sus hijos.

Por lo tanto una misma política educativa, uniforme para todas las escuelas del país no puede esperar resultados uniformes en realidades tan distintas.

La educación rural, está llena de pobreza y rezagos, donde urge buscar soluciones combatir a la pobreza requiere una mejor educación y que cada elemento que la conforma asuma su responsabilidad.

De esta forma todos contribuyen a mejorar su contexto, la escuela debe adaptarse a las necesidades o condiciones de la vida real de las familias con la finalidad de hacerla cultural , accesible y más atractiva a los requerimientos de los más necesitados, las futuras generaciones.

Las posibilidades de hacer una educación más atractiva y con fines de que el niño pueda construir su propio saber, logrando relacionar con su vida cotidiana, dependerán del conjunto de oportunidades que el docente lo brinde partiendo de los conocimientos previos y ricos con los que cuentan los educandos.

El papel del docente es identificar los conocimientos previos que los alumnos tienen a cerca de determinado tema, se puede constatar que los niños cuentan con conocimientos ricos de acuerdo a su contexto.

Si esto se tomará como base, y poco a poco enseñarles a relacionar con los nuevos aprendizajes a tal "grado que el alumno logre procesar la información y que él sea quien construya su propio saber.

" Aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material de aprendizaje" (Coll, 1989).

Se considera que un aprendizaje es funcional o significativo cuando puede utilizarlo, en una situación concreta para resolver un problema determinado y a la vez conocer nuevas situaciones para enriquecer su aprendizaje.

El proceso de aprendizaje persigue la finalidad y realización del aprendizaje significativo. Ausbel acuñó el término *aprendizaje significativo*, para diferenciarlo del tipo memorístico y repetitivo.

En este trabajo, se pretende relacionar algunos conceptos del aprendizaje formal informal para crear conceptos significativos; con el ingrediente esencial de la concepción del aprendizaje constructivista.

Bajo ésta perspectiva, la posibilidad de aprender siempre está en relación con la cantidad y calidad de los aprendizajes previos y de las relaciones establecidas entre sí.

Para que se produzca el aprendizaje significativo se requiere que los sujetos dispongan del acervo cultural para atribuirle significado en otras palabras es necesario que el sujeto tenga los conocimientos previos pertinentes que le permitan abordar el nuevo aprendizaje.

Es importante que el docente aproveche cada evento, cada acontecimiento que despierte interés en los niños y los motive para realizar "x" actividad. De ésta manera, el aspecto emocional se une al cognoscitivo en las actividades dentro del aula.

La escuela pone énfasis en el conocimiento técnico o la mecánica de la lectura, olvidando que ésta implica una comunicación entre el lector y su autor por medio del texto, y hace caso omiso de los intereses de los niños, al determinar los

contenidos, los ejercicios y las secuencias, así establece un punto de partida igual para todos y delimita al mismo tiempo para todos.

Con base a los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y a la comprensión como la construcción de los significados del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

Goodman señala que existe un único interés del proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje construye el significado.

Los seres humanos constituyen la única especie animal que realiza una labor sistemática y planificada de transmisión de los conocimientos a las generaciones en desarrollo. Como dijo Durkheim, la educación es un proceso de socialización metódica que los adultos realizan sobre las generaciones jóvenes para que se adecuen a la sociedad en la que viven y mantengan su estabilidad

Los fines de la educación están determinados por las necesidades sociales y sirven, en definitiva, al mantenimiento de la especie. Pero para entender que es lo que sucede en el organismo que aprende, como se puede mejorar el aprendizaje y las formas en las que se realiza, porque algunos sujetos aprenden mejor que

otros o cómo es posible organizar las situaciones de aprendizaje y las instituciones que se ocupan de promoverlo.

La escuela es fundamental para comprender de qué manera tiene lugar el proceso de construcción de los conocimientos, tarea a la que Piaget dedicó gran parte de sus esfuerzos. El conocimiento del desarrollo psicológico no puede decirnos para qué se debe educar ni qué tipo de personas es más deseable producir, pero sí puede contribuir a organizar la actividad educativa.

En el campo de la educación se han realizado numerosos intentos de aplicar las posiciones de Piaget a la práctica escolar con resultados desiguales.

Hay que tener en cuenta que todos son intentos, son aproximaciones que no derivan directamente de la teoría de Piaget que, en definitiva, sólo puede proporcionar una guía para entender lo que está pasando en la mente de los alumnos. Por eso, en todo caso es algo fundamental sino queremos limitarnos a realizar una práctica cuyos efectos, en definitiva se desconocen.

El crecer del niño en experiencias, el continuo ejercitar su funcionamiento orgánico, la constante influencia del medio social y los estímulos del medio físico, la energía de su potencial vital lo empujan, inevitablemente, a realizar las diversas etapas en el acontecer del hombre.

La escuela en su preocupación por dotar del lenguaje escrito al niño, se olvida de seguir fomentando la imaginación y poder creativo, encajándole en los diseños copiados, no en la producción de lo que él realmente desea expresar,

Para que una adquisición sea significativa, se requiere que la actuación del docente rebase los límites que los alumnos han construido respecto a su proceso de aprendizaje.

Es importante conocer el presente de la adquisición de la escritura y de la lectura porque gracias a éste la humanidad ha logrado el factor más importante: **COMUNICARSE.**

El docente en su afán de introducir el lenguaje oral y escrito se olvida de dar la oportunidad de partir de las relaciones con las necesidades y experiencias que los niños cuentan (lengua materna).

En los hogares los niños aprenden el lenguaje oral sin haberlo roto o fragmentado. Son asombrosos para aprender el lenguaje cuando lo necesitan, para expresarse y entender a los otros mientras están rodeados de gente que usa el lenguaje con sentido y un propósito determinado.

¿Qué hace difícil el aprendizaje del lenguaje ?

Los maestros solo tratan con partes del lenguaje, letras sonidos , frases oraciones y no lo manejan como un lenguaje total.

Tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como al desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las gráficas que componen una palabra, oración o párrafo.

La mayor consecuencia de esta situación es que para el niño la lectura se asocia con al hastío y el aburrimiento, por una parte, debido a la falta de variedad de textos y por otra, porque tiene que aprenderlos de memoria, aun cuando en muchos casos este fuera de sus posibilidades cognitivas.

Se cree que esta problemática radica no sólo en el concepto de la lectura que predomina en la escuela y en las formas metodológicas creadas hasta la fecha, sobre la base de una concepción particular de aprendizaje sino fundamentalmente en la contradicción básica que caracteriza el proceso de aprendizaje y que el maestro debe tener presente: la relación entre la tarea planteada y el esquema conceptual que posee el alumno para realizar dicha tarea.

Muchas veces confundimos los síntomas de los problemas con sus causas. Se trata de resolver los problemas atacando las causas. En otras palabras se trata de

eliminar todo aquello que provoca la existencia del problema. (Schmelkes, 1995.33).

Cuando se identifica la presencia de un problema, se debe canalizar y buscar elementos para comprender que, se trata, y definir algunas causas para poder combatirlo, es necesario establecer acuerdos, y que no existan reincidencias. Para poder continuar con el proceso y desarrollo del aprendizaje.

El rezago escolar es para algunos resultado que muchos de los niños no aprenden, que no ponen nada de su parte, son débiles mentales etc. No se recapacita en el hecho de que los docentes hacen poco o nada por entender los problemas que tienen los **alumnos** y **por entenderlos en forma personal** para evitar que se rezaguen.

Se puede constatar que ~~la problemática~~ existente del aprendizaje no es del docente sino de los padres de familia a quien se le culpa de no apoyar el aprovechamiento de sus hijos.

Pocas veces se hace el intento de acercarse a los padres para poder entender mejor esos problemas y para solicitar su colaboración.

En la medida en que esas relaciones se fortalezcan y se pueda lograr una mayor participación de la comunidad y padres de familia, asumiendo cada cual su responsabilidad.

Una de las problemáticas existentes en la escuela es la incapacidad del fortalecimiento de la lectura y escritura debido a las escasas oportunidades que el docente propicia dentro del aula.

Los padres de familia se manifiestan de formas muy importantes en la escuela ellos tienen expectativas respecto de la escuela; tienen una concepción de como debe funcionar una escuela, tienen sus propias exigencias respecto a lo que deben aprender. También tienen una idea comunitaria cultural, de lo que significa la relación entre el maestro y el alumno; de como se les debe enseñar . de como debe guardarse la disciplina.

Estas expectativas se convierten en exigencias, en demandas, cuando las cosas no marchan como ellos lo desean o cuando la escuela no opera de acuerdo a sus concepciones.

Cuando la comunidad en la que se trabaja está bien organizada, cuando esas organizaciones operan, cuando la sociedad de padres de familia es un organismo vivo, estas exigencias se presentan en forma comunitaria, y adquieren con ello una corresponsabilidad el trabajo, escolar será más fructífero.

Todo lo anterior se puede ir logrando si se destina un tiempo determinado cada mes a tener reuniones con los padres de familia y tratar les temas que afectan a cada miembro de la comunidad escolar de manera breve y sencilla, procurando que los padres participen y que se vayan de cada reunión con acuerdos específicos en los que puedan mejorar el ambiente familiar para hacerlo propicio al aprendizaje.

El proceso de búsquedas permanentes de mayor calidad del aprendizaje de la lecto escritura en nuestros alumnos, se verá fortalecido en la medida en que se involucre a todos los que comparten el mismo objetivo.

Se puede afirmar que la destreza Para escribir, depende no solo del conocimiento conceptual y de los recursos lingüísticos, si no de la habilidad de coordinar todas las operaciones involucradas.

La práctica tradicional ha demostrado desconocer la naturaleza y complejidad del sistema de escritura, e ignora la indispensable participación del niño como sujeto activo, en la reconstrucción de dicho sistema como única vía posible para su adquisición.

Se da referencia a un elemento tradicional del inicio de la lecto escritura: " Susi asea su oso" cuyo énfasis está en el sonido y no en el significado. Con estos

ejercicios fonéticos, o juegos de sonido el maestro pretende practicar una letra y hace uno de enunciados vacíos de significado, promoviendo ignorancia y olvido por parte del pequeño.

Se dice que gran parte de los egresados de primaria son analfabetas funcionales que vienen arrastrando fracasos en el aprendizaje de la lengua escrita desde el inició de la primaria.

¿ Que es la alfabetización ?

La alfabetización se define como " El dominio del lenguaje hablado así como de la lectura escrita".

Se hace énfasis a la naturaleza más general de la alfabetización y subrayar las continuidades entre el lenguaje hablado y las formas escritas.

Está directamente implicada con el lenguaje escrito, sin embargo se espera que las personas alfabetizadas hablen con fluidez, que demuestren el dominio del lenguaje hablado.

Se sabe que las investigaciones de Piaget promueven la interacción con otros que constituyen una condición fundamental para el desarrollo cognitivo del individuo.

Ningún conocimiento es elaborado al margen de las relaciones de interacción entre los individuos. La cooperación en el aula, el trabajo individual las oportunidades que favorecen el desarrollo cognitivo de los niños y en relación con la lengua materna permitirán el dominio de la lengua escrita.

Es importante señalar que el docente debe propiciar el momento de la adquisición de la lecto escritura proporcionando libertad a los pequeños para que dirijan su propio aprendizaje y por lo tanto revisen y corrijan sus errores mecánicos,, ortográficos, sintácticos, etc.

Debe apoyarse al niño cuando éste lo necesito sin caer en los excesos de dirigir su propio saber.

Cabe señalar que durante el desarrollo de las actividades, el maestro puede reconocer los avances significativos, o bien las dificultades con las que se han enfrentado sus alumnos.

Estas observaciones se registraran como indicadores generales para el avance progresivo del grupo, con el propósito de contar con un punto de partida para continuar en el siguiente grado escolar y promover los apoyos requeridos por sus pupilos.

La comprensión lectora debe caracterizarse por ser una tarea estimulante para los alumnos. Se ha comprobado que cuando se orienta una actividad y proponen objetivos los resultados son más favorables.

Los objetivos deben partir de sus propias consideraciones, se realice sobre los conocimientos previos, transformándolos y obteniendo a su vez aprendizajes significativos.

A partir de este planteamiento, se reconoce que la práctica pedagógica se desarrolla a través de un método.

El método aparece como un instrumento que ofrece al docente pasos seguros para hacer eficaz su procedimiento y por consecuencia la toma de conciencia por parte del educador para realizar su práctica pedagógica.

La finalidad de todos los recursos técnicos que hacen el oficio, son auxiliares, para brindar elementos que construyan y transmitan su sentido.

Un método malo no es el que, obliga a solfear o repetir escalas, el peor método es el que se interpone entre el alumno y el mismo: el que, no le permite construir su propia voz. El buen método es un puente, un camino para el alumno consigo mismo.

La globalización de la enseñanza ha causado profundas discusiones en nuestro medio. Muchos opinan que es imposible su realización, ya que se carece de medios para lograr el éxito en esta modalidad.

Otros, afirman que las técnicas globalizadoras son las adecuadas, por que con ellas, los conocimientos, los hábitos, las actitudes las habilidades entre otras se adquieren con mayor facilidad y son retenidos por los educandos en forma permanente.

La globalización como todo lo humano, tiene sus ventajas y sus inconvenientes, aunque en verdad éstos sean pocos.

La globalización ha sido experimentada en diversos lugares del mundo con gran éxito y se basa en principios psicológicos, pedagógicos y sociales, psicológicos porque atiende a las necesidades, intereses, rasgos personales y características de los individuos.

Pedagógicos porque toma en cuenta los requisitos fundamentales para la enseñanza y aprendizaje; sociales porque la estructura humana así lo requiere.

Con los fundamentos mencionados, la globalización cumple con los objetivos primordiales de la educación pues logra la integración del hombre al medio en que vive, gracias al desenvolvimiento armónico y coherente de su personalidad.

La aplicación de una técnica globalizadora, se acomoda a los educandos de tal manera que atiende a los intereses y necesidades de los mismos.

Da resultados en los niños pequeños porque son esquemas que pueden ser modificados y adaptarse a la situación real (material y humana) en la que se aplique.

Son sugerencias muy generales, el nivel del grupo, el interés y las necesidades del mismo, así como el talento del educador son sus modificadores Por lo mismo el tiempo de duración no se puede determinar.

La globalización debe ser la técnica con la que se trabaje en el primer ciclo porque hasta ahora no ha surgido algo que la supere.

Las bases sobre las que está fundamentada son sus propias defensoras.

Se considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo. Por lo tanto la forma de hacerles fácil el aprendizaje, es facilitándoles la lectura, tratando de responder a lo que el niño esta tratando de hacer aprender a leer y a escribir tiene mucho parecido con aprender a hablar.

Cuando los niños aprenden a hablar no dicen todo perfecto de inmediato; dicen "apa" en lugar de "papá"; dicen "ten" en lugar de "tren" "aba" en lugar de "agua". Sin embargo, se sabe que quieren decir algo.

Estas formas de hablar son presentadas por todos los niños, rurales y urbanos, ricos y pobres, expresan los modos de hablar de organizar el conocimiento que van adquiriendo sobre el lenguaje.

Cuando, los pequeños aprenden a leer y escribir no hacen todo perfecto, emiten letras, sustituyera letras, hacen por mutaciones y muchas otras cosas

Freinet señala que a través de la imprenta se puede hacer vivir, hablar y observar al niño dentro de la escuela. Los trabajos harán referencia a las experiencias de la vida cotidiana impresos por ellos mismos, y hacer uso de la lectura por medio del método global.

Las oraciones y composiciones de los pequeños también se imprimen y luego se leen en clase.

Las páginas impresas se coleccionan y forman al finalizar el ciclo escolar "El libro de la vida", que contiene las experiencias de los niños recogidas en la escuela. Dentro del uso de las técnicas es quizá una de las más interesantes para el educando.

El eclecticismo, según la oficina Internacional de Ginebra, es una tendencia cuyo objetivo consiste en simplificar el aprendizaje de la lectura y escritura empleando el análisis y la síntesis de manera que el alumno reconozca las palabras y al mismo tiempo, comprenda lo leído.

El método ecléctico permite a los chicos, según se cree, el desarrollo de sus capacidades en forma muy conveniente para resolver los problemas de la lecto-escritura a que se enfrenta.

Se han puesto de manifiesto algunas técnicas que apoyan la lectura y escritura para su conceptualización.

Solo el docente puede cambiar, transformar y fomentar una técnica, y no dar unas cuantas pinceladas.

Un método o técnica se conquista se aprender, se aplica cuando existe un objetivo el una necesidad un cambio de actitud.

El educador y el agricultor tienen expectativas muy similares, el campesino siembra sus tierras con la esperanza, y amor de levantar una cosecha que asegure su supervivencia durante un año.

El maestro prepara a los pequeños durante un ciclo escolar, para que logre diversos objetivos y así acreditar; empleando algunas técnicas y recursos que apoyen a los infantes.

Se ha visto que el campesino insiste en seguir sembrando &fin cuando en ocasiones las cosechas se dan osas pérdida total.

También el profesor sigue dando clases, posiblemente los resultados son desfavorables o cuando existen deficiencias en el aprendizaje.

Existen dos tipos de campesinos; Unos de riego y otros de temporal. Existen dos tipos de unos de vocación y otros por accidente.

¿Para qué aprender a leer y a escribir?

Arroja hoy aproximaciones muy diversas que van desde su conceptualización como un derecho humano elemental (incluido en el derecho a educarse), existen argumentos vinculados al trabajo y la productividad.

La visión homogénea de la alfabetización ha venido dando pasos a una cultura, estableciendo la necesidad de definir para cada situación concreta su pertinencia y las competencias consideradas esenciales.

Aprender a leer y escribir puede ser un aprendizaje con múltiples facetas y efectos desde el desarrollo de la autoestima y la dignidad personal (aprender a escribir el nombre propio y aprender a firmar tiene en el mundo de los adultos un valor grande por, si mismo).

¿Qué es estar alfabetizado en el mundo de hoy?

Tener un repertorio de procedimientos y habilidades para seleccionar el procedimiento adecuados cuando se, confronta con diversos textos. Funcionales, conectados directamente por la acción de la T.V., anuncios publicitarios y trámites burocráticos, metas, cartas, entro otros.

Informativos, Transmiten información actual (libros de referencia memoria de trabajo, manuales escolares, etc.) y de pensamiento letrado, ofrecen no solo información sino interpretación (exposiciones sobre teorías científicas, historia 'biografías, novelas, entre otras)

Este último tipo de textos constituye los recursos intelectuales y espirituales de una sociedad alfabetizada por lo que a su lectura debería tender toda educación en que pretenda lograr una alfabetización total.

Cada uno de estos textos exige compromisos y procedimientos distintos de los lectores. Normalmente se llega más allá (sólo algunos lo logran).

La educación lingüística no es patrimonio de un área en particular, sino que compete a todo el currículo.

El desarrollo de una capacidad de reflexión permanente y sistemática sobre la lengua y sobre las propias producciones lingüísticas a no únicamente en torno a la estructura, funciones y usos de la lengua sino a los valores y sentidos que circulan a través de ésta.

Generalmente se dice que "no sabe leer ni escribir". Sin embargo , cuando se analizan detenidamente lo que hacen se puede descubrir que están queriendo decir algo por escrito, y por lo tanto es posible tratar de entender lo que quieren comunicar.

Así como hay formas para adquirir el lenguaje, hay formas de escribir que los niños presentan en un momento de su desarrollo y revelan el modo de organizar en propio conocimiento, que ellos van adquiriendo sobre la lengua escrita.

Es importante dejarlos escribir. Tan importante como dejarlos hablar para que se apropien del lenguaje oral, pues es la búsqueda de significados.

Cuando se aprende a hablar, se aprende de muchas formas. De la misma manera, aprender a leer y escribir implica muchos aprendizajes complejos.

Es posible introducir a la lengua escrita, en toda su belleza y complejidad, en los lugares más pobres, los más aislados, a las escuelas rurales . Allí donde las condiciones en un tanto difícil, es donde los objetivos-pedagógicos deben ser más atrevidos.

Quienes tienen poco o casi nada merecen que la escuela les ofrezca nuevos horizontes.

Contribuir en su práctica, que escuche lo que los niños dicen, que trate de interpretar lo que hacen que los deje pensar y piensen que existen posibilidades de construir día a día ese tejido sutil de relaciones, significado y conceptualizaciones llamado aprendizaje.

CAPITULO III

ALGUNAS SUGERENCIAS PARA FACILITAR LA ESCRITURA EN LA ESCUELA

¿Qué hace fácil el aprendizaje del lenguaje?

Relevancia. El lenguaje debe ser total, significativo y relevante para quien lo aprende.

Propósito. Los alumnos deben usar el lenguaje para sus propios propósitos.

Fuera de la escuela el lenguaje funciona porque lo usan cuando quieren decir o comprender algo. En el lenguaje total del salón de clases, los alumnos y maestros deben usar su propio lenguaje en este contexto.

Significado. El lenguaje es aprendido mejor cuando el enfoque no está en el lenguaje, sino en el significado que comunica. Se aprende el lenguaje al mismo tiempo que se desarrolla el lenguaje.

No se aprende a leer por leer signos, se aprende a leer por leer lecturas, paquetes, historias, revistas, periódicos, carteleras, entre otras.

Respeto. La escuela debería formar tomando como base el desarrollo del lenguaje que los chicos han alcanzado antes de comenzar la escuela. Los programas del lenguaje total respetan a los estudiantes quienes son, de donde

vienen, como hablan come escriben, y que experiencias han tenido antes de llegar a la escuela.

De esta manera no hay ventajas en los niños, solo hay niños que tienen antecedentes y experiencias únicas de lenguaje, que han aprendido a aprender de sus propias experiencias y quienes continuaran haciéndolo si las escuelas reconocen quienes son y donde están.

Poder. Los programas escolares deberían ser vistos como parte del proceso de fortalecer el poder de los niños.

La escuela debe afrontar el hecho de que los niños tienden a ser alfabetos exitosos en proporción al monte de sus capacidades en el ejercicio de la lectura y escritura que poseen.

Ayudar a los alumnos a llegar a leer y escribir no les dará poder por sí mismos, si la sociedad se los niega, pero ayudarles a lograr un sentimiento de pertenencia y dominio sobre el uso de su propio lenguaje y aprendizaje en la escuela, sobre su propia lectura , su escritura, habla, escucha y pensamiento, contribuirán a que tome conciencia de su poder potencial.

Las escuelas con programas efectivos de lenguaje total pueden ayudar a los niños a lograr el poder. Pueden proporcionar un acceso real a conocimientos personales y sociales.

¿Que hace que el lenguaje sea muy fácil o muy difícil de aprender?

ES PACIL CUANDO:

Es real y natural

Es total

Es sensato

Es interesante

Es importante

Atañe al que aprende

Es parte de un suceso real

Tiene utilidad social

Tiene un fin para el aprendiz

El aprendiz elige utilizarlo

Es accesible para el aprendiz

El aprendiz tiene el poder de usarlo

173331

ES DIFICIL CUANDO:

Es artificial

Es fragmentado

Es absurdo

Es insípido y aburrido

Es irrelevante

Atañe a algún otro

Esta fuera de contexto

Carece de valor social

Carece de propósito definido

Es impuesto por otro

Es inaccesible

El aprendiz es impotente para usarlo

Para aprender, hay que empezar por tratar de entender las cosas simples:

¿ Que es lo que sostiene las nubes en el aire ?

¿ Por qué de día no se distinguen las estrellas?

¿ Por qué el agua aceitosa se ve irisada ?

¿ Por qué oscilan las lámparas que están colgadas del techo ?

Cuando se ha aprendido lo que es una explicación se puede entender y avanzar hacia cuestiones más sutiles.

Con éste apartado no se pretende agotar los porqués de las cosas, sólo se hace mención de algunos por la única razón de motivar e invitar a los docentes a participar en la estrecha relación de la lectura y la escritura.

La lectura determina el nivel de vocabulario. Una persona que no lee se expresa con una acentuada escasez de vocabulario, continuamente muestra dificultad para transmitir ideas oralmente o por escrito.

La lectura alimenta el mundo interior de quienes participan, desarrolla su imaginación amplía sus objetivos en la vida y la enriquece permanentemente.

Bajo esta perspectiva puede fundamentar sus actividades, enriquecer su práctica, conocer mejor a sus alumnos y por supuesto engrandecer su personalidad de una manera creativa, reflexiva y profunda.

Reflexiones Finales.

Si el próximo milenio será el siglo del conocimiento, el recurso más valioso serán las ideas, el pensamiento creativo y el talento, entonces el sentido común indica que es hora de hacer un balance del talento que existe en la sociedad Mexicana.

Durante este siglo fue relevante el trabajo serio, la especialización ocupó un lugar destacado, lo mismo sucedió con la antigüedad del personal, para algunas culturas de por vida dio tranquilidad a sus trabajadores, las jornadas largas y las del siglo donde en donde quedaron la competencia, la globalización y dictaduras de los clientes han sentado las bases de esta revolución que seguramente vivirá el trabajo durante el próximo milenio.

Como consecuencia del auge en los medios de comunicación como es el internet, el correo electrónico y las teleconferencias, entre otras las formas de enseñar y aprender se vuelven obsoletas, originando que los sistemas educativos tradicionales no sean suficientes para dar respuesta a las necesidades de formación de las nuevas generaciones.

De igual manera, el conocimiento humano también se desarrolla a velocidades extraordinarias.

BIBLIOGRAFÍA

Gómez Palacio Margarita, Et Al, "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura.", pag. 17-21.

Gómez Palacio Margarita, Et Al, "La lectura en la escuela.", SEP, México, 1995, 311pp.

Gómez Palacio Margarita, Et Al, "Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita.", SEP, México, 1995, 96pp.

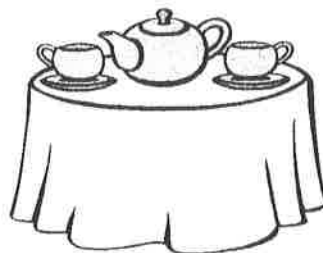
Ferreiro Emilia, "Haceres, quehaceres y deshaceres con la lengua escrita en la escuela rural.", pag. 6-7, 1991.

Uribe Torres Dolores, Et Al, "Didáctica de la escritura – lectura.", Ediciones Oasis, S.A., México, 1967, 322pp.

ANEXOS

APENDICE A.

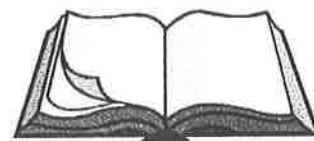
ADIVINANZAS



Parece una plancha,
Es de madera,
Tiene cuatro patas
Y sirve para poner la comida.
¿Qué es?
(LA MESA)



Parece una caja
Es de plástico y madera
Sirve para divertirnos.
¿Qué es?
(LA TELEVISIÓN)



Parece un árbol
Tiene muchas hojas
Esta procesado
Y con el puedes aprender
¿Qué es?
(UN LIBRO)

APENDICE B.

ESTILOS DE REDACCIÓN EN NIÑOS DE NUEVE AÑOS

Yo fui elegido para una excursión al fondo del mar, para encontrar un sitio donde poder poner nuestro cuartel. Mi tripulación y yo necesitavamos un 810 ac, para poder ir al fondo del mar. Una hora despues, mi tripulación ya estaba preparada para el viaje. Nos fuimos al mar y poco a poco nos íbamos hundiendo vimos muchos animales como: tiburones, pez martillo, pez espada, ballenas, hipócampos entre otros. La temperatura y la luz era cada vez más baja, era tambien más obscuro que no podíamos distiguir bien, abanzamos hacia el norte encontramos un lugar solitario y aislado. Fuimos a ver si era buen sitio para el cuartel, pues sí, si era buen lugar. Habia plantas tabosas y verdes, esponjas rojas, una anemona manchada y poliquetas, pero era buen camuflaje. Por Fin fuimos a la superficie y le contamos todo al capitán que sufría el fondo del mar. El capitán se quedo sorprendido de los acontecimientos que le hicimos, pero apoyo la decisión del cuartel en un lugar con esas características para no ser descubiertos y operar de manera estrategica.

Una vez cuando iban de excursión unos niños a explorar la selva húmeda, un niño se distrajo, se fue por otro camino y siguió caminando hasta que se paro y vio a sus alrededores, todo estaba diferente. El clima era el mismo cálido húmedo, sus animales eran muy variados, habia muchas aves de pico de palo, tucán filatero, etc; tambien habia viboras pitón de color negro y verde la lengua no tenia los piquitos, hormigas anaranjadas, camaleones muy extraños, tambien plantas diferentes, el petalo de cada planta era de diferente color, el pasto era anaranjadito y los árboles su tronco era escamoso, las hojas eran café y estaba muy padre donde se perdio. se preocupo y empezó a gritar, pero no encontro ninguna respuesta, entonces siguió caminando hasta llegar cerca de un río y se puso tan feliz y empezó a pescar con un palo largo, hasta que logro atrapar un pez, tambien hizo una fogata y cocio el pescadito, lo doro muy bien y se lo comio, despues de haber comido se puso a descansar y se quedo dormido, cuando

de pronto escucho voces que lo llamaban, enseguida llegaron sus compañeros y se pusieron muy contentos de haberlo encontrado y decidieron hecharse un baño muy agradable para regresar a casa y contar sus grandes aventuras.

El rey Felipe era de Argentiná, de una isla pequeña, el soñaba que existían más ciudades, países enriquecidos. El soñaba y soñaba hasta que un día se lleno de valor y comenzó a navegar. El día siguiente el partiría, estaba tan emocionado que partió rápidamente.

Cuando el iba navegando todo estaba tranquilo el paisaje, pasaron horas y más horas hasta que el viento iba más rápido que 20 Km por hora ahí era lo feo, con rayos le cayó un rayo al mástil, las olas tapaban el barco seguimos sobre esa tormenta pasaron muchos días. Ya era de día y en el nido de cuervos el vigilante dijo tierra, tierra toda la tripulación se puso feliz, ya no preocupada por la tormenta sino felices por las tierras.

Ya vivían personas pero las tierras no tenían nombre y las bautizamos por el nombre de México.