



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-181

COH. T

**Valores Pedagógicos y
Sociales de la Educación Rural en Nayarit**

María Teresa Luna Robles
Lourdes Guadalupe Castro García
Celia Isabel Amezcua Barajas
Julieta Juventina Altamirano Ramos
María Guadalupe Zavala Ruvalcaba

TESIS



**Modalidad Investigación Documental,
que para obtener el Título de
Licenciado en Educación**

Tepic, Nayarit; 1999



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-181

Valores pedagógicos y sociales
de la educación Rural en Nayarit

María Teresa Luna Robles
Lourdes Guadalupe Castro García
Celia Isabel Amezcua Barajas
Julieta Juventina Altamirano Ramos
María Guadalupe Zavala Ruvalcaba

*Tesis, modalidad investigación documental, que se
presenta para obtener el título de Licenciado en Educación.*

Tepic, Nayarit; 1999.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Tepic, Nayarit; a 22 de septiembre de 1999.

C. PROFRA. MARIA TERESA LUNA ROBLES
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **"VALORES PEDAGOGICOS DE LA EDUCACION RURAL EN NAYARIT"**, Opción: Investigación Documental.

A propuesta del Asesor C. Profra. **ROSARIO LETICIA VILLARREAL ARCEGA**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



SEP
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD U P N 181
TEPIC NAYARIT

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-181

MTRO. ENRIQUE FIGUEROA ROMERO

7-11-01 mscg

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Tepic, Nayarit; a 22 de septiembre de 1999.

C. PROFRA. LOURDES GUADALUPE CASTRO GARCIA
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "**VALORES PEDAGOGICOS DE LA EDUCACION RURAL EN NAYARIT**", Opción: Investigación Documental.

A propuesta del Asesor C. Profra. **ROSARIO LETICIA VILLARREAL ARCEGA**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



SEP

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIDAD U P N 181
TEPIC NAYARIT

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-181

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Enrique'.

MTRO. ENRIQUE FIGUEROA ROMERO

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Tepic, Nayarit; a 22 de septiembre de 1999.

C. PROFRA. CELIA ISABEL AMEZCUA BARAJAS
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **"VALORES PEDAGOGICOS DE LA EDUCACION RURAL EN NAYARIT"**, Opción: Investigación Documental.

A propuesta del Asesor C. Profra. **ROSARIO LETICIA VILLARREAL ARCEGA**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

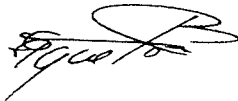


SEP

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIDAD U P N 181
TEPIC, NAYARIT

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-181



MTRO. ENRIQUE FIGUEROA ROMERO

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Tepic, Nayarit; a 22 de septiembre de 1999.

C. PROFRA. JULIETA JUVENTINA ALTAMIRANO RAMOS
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **"VALORES PEDAGOGICOS DE LA EDUCACION RURAL EN NAYARIT"**, Opción: Investigación Documental.

A propuesta del Asesor C. Profra. **ROSARIO LETICIA VILLARREAL ARCEGA**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



SEP

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIDAD U P N 181
TEPIC NAYARIT

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-181

MTRO. ENRIQUE FIGUEROA ROMERO

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Tepic, Nayarit; a 22 de septiembre de 1999.

C. PROFRA. MARIA GUADALUPE ZAVALA RUVALCABA
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **"VALORES PEDAGOGICOS DE LA EDUCACION RURAL EN NAYARIT"**, Opción: Investigación Documental.

A propuesta del Asesor C. Profra. **ROSARIO LETICIA VILLARREAL ARCEGA**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



SEP

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIDAD U P N 181 MTRO. ENRIQUE FIGUEROA ROMERO
TEPIC, NAYARIT

ATENTAMENTE
EL PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-181

AGRADECIMIENTO

Dichoso aquel educador que, seguro del alcance de su enseñanza y tranquilizado y entusiasmado con las obras de sus niños, puede llegar a intuir que el hombre es lo más elevado que existe para el hombre.

Elise Freinet

*Gracias a la profesora Leticia del Rosario Villarreal Arcega
y demás personal que labora en esta Universidad.*

INDICE

	Página
INTRODUCCION	1
CAPITULO I. EL PROBLEMA DE INVESTIGACION	3
1.1 Antecedentes.....	3
1.1.1 Historia de la educación rural	3
1.1.2 Los primeros Maestros Rurales en México	7
1.2 Planteamiento del problema.....	12
1.3 Justificación	14
1.4 Objetivos	17
1.5 Marco referencial	17
CAPITULO II. MARCO TEORICO DE LA EDUCACION RURAL	20
2.1 Aspectos filosóficos de la Educación Rural.....	20
2.2 El maestro rural y sus principios básicos	28
2.3 La preparación de los maestros rurales de antaño	33
2.4 Valores pedagógicos y sociales que impulsaron los precursores de la educación rural	37
CAPITULO III. APORTACIONES Y EXPERIENCIAS DE MAESTROS DE LA EDUCACION RURAL	42
3.1 Gregorio Miranda Navarrete	42

	Página
3.2 Estudios realizados.....	47
3.3 Su carrera docente.....	52
3.4 Aportes al magisterio.....	79

CAPITULO IV. APORTACIONES DE LOS PRECURSORES

NAYARITAS DE LA EDUCACION RURAL.....	81
4.1 Biografía del Profr. y Lic. Emigdio Reyes Ruiz, un gran maestro nayarita y un precursor de la educación rural en el estado.....	81
4.1.1 Niñez.....	81
4.1.2 Anécdota	83
4.2 Estudios (preparación académica).....	84
4.3 Carrera docente	85
4.3.1 Anécdota	93
4.3.2 Otras obras	94
4.3.3 Cargos desempeñados dentro de la Secretaría de Educación Pública	94
4.4 Aportaciones pedagógicas	95
4.5 Mensajes dirigidos al magisterio actual	97
4.6 Fracasos y logros.....	98
4.7 Puestos desempeñados en otras instituciones.....	98

CAPITULO V. PRINCIPALES HALLAZGOS Y APORTACIONES..... 101

CAPITULO VI. METODOLOGIA 113

6.1 Formación del equipo	114
--------------------------------	-----

	Página
6.2 Elección del tema.....	114
6.3 Técnicas e instrumentos.....	115
6.4 Limitantes.....	116
6.5 Tiempo de elaboración del trabajo de investigación	116
CONCLUSIONES.....	117
BIBLIOGRAFIA	119
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	
ANEXOS	

INTRODUCCION

La educación rural a través del tiempo ha sido uno de los movimientos pedagógicos y sociales que mayor trascendencia ha tenido nuestra sociedad, es por ello importante destacar por medio de esta investigación documental al protagonista real, al maestro rural, historia viva de un Estado, sujetos de acción de la educación, actor de múltiples experiencias, forjador de conciencia y cambio social.

Dentro de este trabajo, en su primer capítulo se presenta el problema de investigación, dándose primeramente una panorámica de la historia de la educación rural en el Estado y sus antecedentes, objetivos y justificación.

En el segundo capítulo se encuentra el marco teórico que habla sobre los aspectos filosóficos de la educación rural, también hace referencia sobre el maestro rural, sus principios básicos y su preparación.

En el capítulo III se abordan las entrevistas a los profesores Emigdio Reyes y Gregorio Miranda, protagonistas vivos de aquel modelo pedagógico trascendental, se inicia con una narración de su niñez, anécdotas, estudios, acciones, fracasos y logros durante su acción educativa, destacando la educación de esta época que preten-

día preparar para la vida en la vida misma, apoyándose en una pedagogía activa y una psicología que ponía énfasis en las diferencias individuales.

En el capítulo V se enuncian los principales hallazgos y aportaciones de los profesores entrevistados narrados de su propia voz.

En el capítulo VI se hace una reseña de la metodología empleada para el desarrollo de esta investigación, las limitaciones que encontramos y por último las conclusiones, anexos y bibliografía; todo esto con la finalidad de rescatar los valores pedagógicos y sociales de la educación rural de Nayarit desde la visión de sus protagonistas, destacando su práctica para retomar de ella los aspectos pedagógicos relevantes que auxilien al docente actual en su práctica cotidiana.

El equipo pone a consideración esta investigación documental que a continuación presenta con la finalidad de hacerlo reflexionar sobre la importancia sociológica y pedagógica de la educación rural.

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1 Antecedentes

1.1.1 Historia de la educación rural

La educación rural inicialmente se enunció como escuelas para el campo. En sin duda producto del México Revolucionario que desde 1906, con el programa Liberal Social inicia sus luchas hasta 1917, donde se logra inscribir lo que aspiraban en aquel entonces los vencedores en normas legislativas; la propiedad de los trabajadores de la tierra, la protección legal y su derecho social a la instrucción y cultura. Es preciso no olvidar que la educación que se impartía en estos tiempos no era para la clase desprotegida económicamente, sino para los que no carecían absolutamente de nada.

Antes de la Revolución se había pronunciado el nombre de Escuelas Rurales en leyes y programas; lo determinaron así porque casi toda la población era campesina y el presupuesto para la educación en 1910 era de 6 millones de pesos, y ahí se incluían a la Universidad y colegios.

Esto sin olvidar que ya Benito Juárez en Oaxaca se había pronunciado por las escuelas populares.

Antes de la Revolución Mexicana nadie había visto las necesidades que se tenían en el medio rural. No se creyó importante que un indio aprendiera a leer y escribir; ninguno pensó en la necesidad de educar esa gran área del país que casi lo conformaban las dos terceras partes de la población de nuestro territorio nacional. Toda esta gente estaba totalmente desintegrada del resto del país. Era gente pobre, que trabajaba de sol a sol, casi esclava de su propia patria y con una raquítica alimentación, entre otras cosas más.

En 1912, con el presupuesto de \$300 000, el Sr. Madero crea escuelas en las que se enseñaba a hablar, leer y escribir el idioma castellano y las operaciones fundamentales de la aritmética. A estas escuelas se les llamó Escuelas rudimentarias, las cuales no llenaban las aspiraciones de los precursores de la Educación en México; uno de ellos fue Abraham Castellanos, quien se pronunció porque para formar patria había que educar las masas populares; lo cual ya se encontraba plasmado más ampliamente en el programa del Partido Liberal que lanzaron en 1906 los hermanos Flores Magón.

Otro precursor fue también David Berlanga, que en 1911 era el director de San Luis Potosí y que recientemente había regresado de Alemania donde había ido a la Universidad. Él creó las escuelas y misiones rurales para la catequización civil de los indígenas, la fundación de Bibliotecas y campos deportivos así como los desayunos escolares. Pero desgraciadamente apenas la había iniciado cuando debido a los grandes movimientos sociales, fue envuelto en un disturbio y en 1913, cuando es ase-

sinado Madero, se une al movimiento armado y después de una trayectoria brillante, cuando surge la ruptura entre Villa y Carranza, es asesinado en México.

Con esta descripción panorámica se crea entonces la Escuela Rural, una institución educativa que tenía por objeto capacitar a los campesinos (niños y adultos) para mejorar sus condiciones de vida mediante la explotación racional del suelo y de las pequeñas industrias conexas, a la vez que desanalfabetizarlos.

Con pocos recursos, con edificios modestos y entre la gente más necesitada, con los pobres, en las comunidades más alejadas, en la sierra, en las costas, en los valles, nace como un sol que anuncia un nuevo día, con un fin: transformar por su base la vida económica y social, forjando una patria común satisfactoria para todos los mexicanos. Con gente joven, deseosa de servir a su patria con formas pedagógicas rudimentarias y con un mismo objetivo; los maestros y los promotores tenían la consigna de enseñar el lenguaje, los números y nociones de civismo; donde se inculcaría el amor a la patria.

Cabe destacar que las condiciones en que se encontraban las escuelitas era en ocasiones muy deplorables, pues carecían de mobiliario, de textos y muchas veces, hasta de un techo. Mientras no era construida por la misma comunidad, con gente que en sus horas libres, después de haber laborado todo un día, se prestaba a la construcción de la escuela. Esta en ocasiones era construida por troncos de bejuco, pajas y de enjarre de lodo y arcilla.

Con éstas limitaciones, la gran hazaña de la Escuela Rural, además de los combates económicos que tenía que hacer el maestro, también tenía que enfrentarse a los instintos tenebrosos y destructores en los cuales se veía envuelto, haciéndose partícipe en torturas y sacrificios. Estos sobre todo en los años donde se quiso poner en práctica los principios nacionalizadores de la Constitución de 1917. Donde también se destacan las guerras interinas de guardias blancas así como la guerra cristera, cuna de instintos bélicos sanguinarios. En este periodo la escuela rural atraviesa una etapa heroica, debido al mejoramiento de los pueblos logra un merecido reconocimiento.

La Escuela Rural no nace sola, surgen las misiones culturales en 1923; nace como una flor del pensamiento revolucionario. Aunque fueron escuelas rurales modestas, aportaron un gran progreso cultural a país, además lograron despertar interés y aspiraciones que los pueblos tenían en cada uno de sus habitantes. Así pues, con el plan integral que inicia Vasconcelos cuando llega a la Secretaría de Educación Pública en 1921. A iniciativa de él mismo, siendo rector de la Universidad, elaboró un anteproyecto de ley con su respectiva reforma constitucional, y el proyecto de Reforma de la ley orgánica de Secretarías de Estado. Con base en estas medidas aprobadas por la XXIX Legislatura del congreso de la unión, renació el 8 de julio de 1921 la Secretaría de Educación Pública con el objetivo de cambiar el cómo se concebía por el concepto instrucción por educación. Ya siendo Secretario de Educación Vasconcelos, inicia un plan integral donde dio desde comida a los pequeños hambrientos hasta conciertos de Bach y Beethoven para iniciar la afinación del gusto.

Así pues en los años 1920-1940 a la Escuela Rural se le llamó "La casa del pueblo". Ahí se reunía la comunidad entera; y el maestro ponía al servicio del pueblo sus conocimientos para que fueran aplicados a resolver sus problemas.

"La escuela rural de esos años no era una institución al margen de la vida y sus problemas, no pretendía preparar para la vida simulándola en el aula, por el contrario, se insertaba en la vida misma, en las comunidades naturales enriqueciéndola con conocimientos, técnicas, formas de organización, con experiencias de otros pueblos, de otros tiempos, de otras latitudes"¹.

1.1.2 Los primeros Maestros Rurales en México

La tarea del maestro rural era verdad titánica ya que tenía que atacar y resolver el problema de los recursos didácticos, la poca asistencia del alumnado y a veces en contra del poco interés de los padres hacia la escuela, y todo por amor a su profesión, por profesionalismo y querencia a su trabajo.

"La gran pasión de toda mi vida ha sido la educación rural, porque habiendo rebasado ya con mucho los linderos de la vejez, en la cual se amortiguan todas las pasiones, aquella mía de la educación rural sigue tan viva y vigorosa como cuando estaba en su plena madurez"².

¹ LOYO, Engracia. La casa del pueblo y el maestro rural mexicano. p. 9.

² JIMENEZ, Alarcón Concepción. Rafael Ramírez y la Escuela Rural Mexicana. p. 17.

También tenía que ayudarle al alumno a que adquiriera hábitos de higiene, integrar socialmente a la comunidad en general. Por esto el maestro rural debería estar preparado culturalmente, profesionalmente, tanto en prácticas agrícolas, la crianza de animales y las industrias rurales. Debería entender el medio rural para así inmiscuirse con la gente de la comunidad, conocer sus usos, costumbres, actitudes y necesidades, para así incluir a la comunidad en el México progresista que ya se vislumbraba. En síntesis, las obligaciones del maestro rural consistían en atender todo el día a niños del poblado, y por la noche, cuando empezaba a oscurecer, la enseñanza de los adultos.

Sería una injusticia no mencionar a los grandes personajes que en diferentes periodos de gobierno les tocó participar en tan loable labor.

José Vasconcelos pues, inicia en el periodo de gobierno del General Alvaro Obregón la federalización de la enseñanza, ya que ésta se sostenía de los estados. Vasconcelos divide la Secretaría de Educación Pública en tres departamentos: el de Escolar, el de Bibliotecas y el de las Bellas Artes. En el departamento de Educación creó normas para el desarrollo y son entre otras las siguientes:

- Enseñar a los indios en escuelas especiales el castellano.
- Crear escuelas en todo lo ancho y largo del país.

Y cómo no mencionar a don Rafael Ramírez que en 1927 fue director de Mi-

siones Culturales. Se propuso mejorar el medio de vida de los habitantes rurales. En lo económico quería que los campesinos tuvieran tierras y adquirieran técnicas agropecuarias modernas, se les diera auge a las pequeñas industrias y se crearan más. En lo social, que se dotaran los ejidos y se restituyeran las tierras comunales para así fortalecer los sentimientos de unidad y cooperación de los ejidatarios. En lo educativo, llevar a cabo lo que se estipulaba, pero también que el espíritu del campesino creciera y que a través de actividades culturales, artísticas y deportivas adquiriera un enriquecimiento espiritual.

Su gran conocimiento y su enorme experiencia en el medio rural de don Rafael Ramírez, le permitieron desempeñar con éxito en sus tareas de funcionario público.

Fueron don Rafael Ramírez y José Vasconcelos al lado de otros más educadores de los campesinos, quienes formularon su ideario y postularon principios, con clara visión pedagógica.

De igual manera, uno de los pilares de este movimiento educativo fue sin duda, el colimense Dn. Enrique Corona Morfín, quien fue un importante ideólogo de la escuela rural y uno de los que participaron en el proyecto de su creación y creador de los fundamentos de la Casa del Pueblo.

La Casa del Pueblo postuló formas de organización pedagógica y métodos

funcionales, por los cuales los alumnos fueran dirigidos para actuar en sociedad, y así adquirir hábitos de trabajo encaminados a servir a sus familias y comunidad. Según los éxitos que cotidianamente se alcanzaban gracias a los maestros, eran los que le permitían apreciar y seleccionar los patrones de organización y de enseñanza dignos de ser conservados, es decir, confirmar lo que habría de prevalecer y eliminar lo inoperante.

Don Benjamín Corona elaboró las "Bases que norman el funcionamiento de las Casas del Pueblo", plasmado en un documento y firmado por Dn. José Vasconcelos, el 15 de abril de 1923.

I. SOCIALES. Se pretendía que la escuela fuera para la comunidad, que se llevaran a cabo las actividades teniendo siempre presentes los intereses colectivos.

II. ECONOMICOS. Principalmente, duplicar la producción a través de hábitos de asociación y cooperación.

III. MORALES. Formar hombres libres, pero con un ideal, responsables y con voluntad de labrar una existencia placentera. Afirmar el amor a la patria.

IV. INTELECTUALES. Dar el conocimiento general de acuerdo con los diversos grados de enseñanza. No con el fin de que parezcan enciclopedias, sino con

conocimientos que queden perfectamente asimilados. Sin olvidar el desarrollo integral y armónico del alumno.

V. FISICAS Y ESTETICAS. Desarrollar hábitos de higiene y dulcificar el carácter a través de las actividades artísticas. Según el lugar y el medio donde se desarrollen, llevar a cabo prácticas de trabajo, como son: agrícolas: pequeñas industrias agrícolas, industrias y oficios locales y actividades domésticas para las niñas. También las actividades sociales, económicas y de orden moral, pero en base a las siguientes normas: primeramente todas estas actividades deberían estar relacionadas con la vida rural, la educación moral no estará bajo ningún programa, sino que se aprovechará cualquier momento para inculcarle hábitos al alumno.

VI. CATEGORIAS DE LA CASA DEL PUEBLO. Esta fue concebida en tres formas:

1a. rudimentaria: tenía un programa de dos años y comprendía información, prácticas de cultura y trabajo, así como actividades sociales para iniciar a los indígenas y mestizos atrasados, de preferencia ubicados en los poblados donde el número de indígenas fuera mayor del 70% de la población en general.

2a. Casa del Pueblo elemental: comprendía la rudimentaria y dos grados más teniendo conexión entre ambas particularizando el conocimiento cuando así conve-

nía, sin abandonar la globalización en razón de las diversas actividades del plantel, sin descuidar el objetivo de preparar en la vida para la vida.

3a. Casa del Pueblo consolidada: de 6 grados, ubicada principalmente en regiones indígenas y en lugares estratégicos. Con una sección de estudios encaminada a preparar maestros emergentes, de cultura primaria pero útiles para cubrir las exigencias. Así se anunciaba la escuela normal rural.

Este plan permitió y conservó la doctrina hasta que el Prof. Moisés Sáenz, participó en la elaboración de "La Educación Rural en México", que fue publicada en 1928, ya que en 1925 los misioneros se convirtieron en inspectores-instructores, y las Casas del Pueblo dejaron de llamarse así para adquirir el nombre de escuelas rurales, aunque el espíritu nunca cambió.

"Ligar la obra de la escuela a la vida de la comunidad y fortalecer sus aspiraciones para alcanzar mejores condiciones de existencia, promover el desarrollo de nuevas fuentes de producción dentro de las posibilidades locales y regionales, abatir los sectarismos religiosos y políticos para unir al pueblo en el denominador común del trabajo, de la solidaridad, del amor a la patria y bajo el signo de su bienestar común, siguen siendo las divisas incommovibles de nuestra escuela y el ideario que anima felizmente el magisterio al mexicano".³

1.2 Planteamiento del problema

Los que decidieron servir a su país como educadores, enfrentarán el diario de-

³ FUENTES, Benjamín. Enrique Corona Morfín y la educación rural. p. 45.

venir de situaciones problemáticas que vienen siendo las puestas a prueba para la vocación de servicio y espíritu de cooperación para su nación. Así pues, hemos visto que siempre ha habido maestros con espíritu de servicio, que han favorecido las condiciones sociales mejorando la forma de vida de la sociedad en general; promoviendo y orientando actividades que favorezcan el desarrollo humano. Tenemos que el maestro reunió esos requisitos porque se compenetraba con los habitantes de la comunidad, él hacía suyos los problemas del campo y se solidarizaba con el campesino en sus problemas de la producción, tanto agrícola como ganadera. Lo mismo sucedía en las pequeñas industrias y la crianza de animales domésticos.

El maestro además de su función como alfabetizar, resolvió consultas, escribió cartas, dio consejos, vacunó e inclusive recetó enfermos. Con horario de 4 horas por la mañana con los niños y 2 horas por la tarde con los adultos, llevó a cabo la función de alfabetizar. Participó en la gestión de los problemas de la comunidad como la red de luz, agua, correo y vías de comunicación. Además llevaba a cabo campañas de aseo, mejoramiento ambiental y aseo personal.

Como otro de los objetivos de la Escuela Rural el sociabilizar al adulto. El maestro enseñó al campesino a trabajar en armonía unos con otros, compartiendo funciones y obligaciones.

Así pues, nuestros maestros rurales de aquel tiempo como principal figura de cambio, fueron trascendentales en el desarrollo social de nuestro estado. Por esto

hemos querido hacer resaltar la obra educativa, sus experiencias, sus prácticas, sus limitaciones, en fin, a todo lo que tuvieron que enfrentarse para llevar a cabo este quehacer educativo.

Por lo anterior nos planteamos los siguientes problemas de investigación:

¿Cuáles son los valores pedagógicos, sociales que nos legaron los maestros rurales nayaritas de antaño?

¿Qué enseñanza nos aporta la generación actual de docentes la tarea educativa de Emigdio Reyes Ruiz y Gregorio Miranda Navarrete?

1.3 Justificación

De tiempo en tiempo es importante lanzar una mirada acerca de cómo es que la educación ha avanzado de manera permanente en nuestro estado y cuya importancia resulta indiscutible, ya que la educación es una de las superestructuras de la sociedad, íntimamente relacionada al crecimiento económico del país.

Visto de esta manera es importante recalcar que la educación rural jugó un importante rol en el tiempo en que surgió, pues fue partícipe en el cambio que con jugó al proceso social. Aunque para esto tuviera gran relevancia, debió existir un protagonista. Fue el maestro el que con personalidad y sacrificios en lugares tan alejados e inhóspitos geográficamente, que fueron llamados maestros empíricos por los

puristas del intelecto. Ellos, los maestros con base en las realidades mexicanas y con un proyecto de trabajo rudimentario surgido de la propia comunidad. Llevó a cabo actividades en las cuales no se sabía dónde terminaban ni dónde empezaban, es decir que la escuela queda inmersa en la propia comunidad y ésta en aquella, formando una sola institución social con un mismo objetivo, servir a los grandes grupos marginados social, cultural, económica y geográficamente.

Fue pues el maestro el principal héroe de ésta historia, por lo que creemos que parte de nuestra cultura que tenemos actualmente las generaciones, se debe al arraigo que tuvieron estos guías de la educación.

Nuestro Estado también se vio involucrado en su tiempo a ésta serie de cambios y hubo al igual que en el resto del país, hombres y mujeres dispuestos a hacer cambiar el medio de vida y cultura de los nayaritas.

Por haber sido práctica docente tan relevante, decidimos hacer nuestra investigación en base a las experiencias vividas y surgidas en la práctica, que les dieron en su momento y hoy mismo grandes satisfacciones a los que fueron protagonistas de la escuela Rural Mexicana.

Manifestamos que esa labor tan loable de los maestros que hicieron que las comunidades progresaran en todos los ámbitos no ha sido lo suficientemente reconocida por quienes hemos cortado los frutos del árbol de la enseñanza.

Sencillamente se les ha distinguido de una manera general sin haberse preocupado por nadie por dar a conocer esas experiencias que son la aportación de su quehacer educativo y que bien podría incluirse a los tiempos contemporáneos como un instrumento más para los maestros de servicio que laboran en nuestro estado. Creemos que no debemos menospreciar ese cúmulo de sabiduría, aún los que hay hoy en día ostentan un título de Lic. en Educación Básica, pues no basta la teoría ya que la práctica es de lo que mejor cuenta.

Nos pronunciamos porque se les reconozca los valores cuantitativos y cualitativos de los que son merecedores. Nosotros como educadores, nuestras autoridades oficiales y sindicales debemos valorar tan magna labor.

Con esta investigación creemos que contribuimos en algo a la poca bibliografía que existe al respecto sobre los aportes a la educación partiendo de las vivencias muy personales de cada maestro investigado. Asimismo, pretendemos rescatar, promover y difundir a lo que tuvo que enfrentarse y cómo lo resolvió el pionero de la Educación Rural en Nayarit. Fueron jóvenes entre 15 y 17 años; por eso les llamamos jóvenes de antaño, pero que pese a su juventud, contaban con un enorme potencial sentido de responsabilidad y vocación, a los que nos referimos. Son las experiencias de estos maestros que muchas de las ocasiones contaban con enorme pasan a ser los héroes ignorados de la educación, los que dignificaron la educación en México.

1.4 Objetivos

Siempre que llevamos a cabo una actividad que fuere tanto de manera individual como en equipo, es porque pretendemos alcanzar algo, por tal motivo, al realizar esta investigación, nosotros pretendemos alcanzar a lograr los objetivos siguientes:

- Dar a conocer al magisterio nayarita las vivencias y conocimientos de los maestros Emigdio Reyes Ruiz y Gregorio Miranda, rescatando sus experiencias y los valores pedagógicos y sociales que sean significantes para la educación actual.

1.5 Marco referencial

En la actualidad la educación en el estado de Nayarit se ha cubierto casi en su totalidad. Hay escuelas rurales, semi-urbanas y urbanas.

Tenemos que hay algunos programas en los diversos niveles de educación, con el único propósito de atender la demanda de alumnos que existe en la entidad.

Tal es el caso de CONAFE Programas de Alternativas y PIARE, que tienen como objetivo alfabetizar a la población infantil de las comunidades más alejadas y con la finalidad de rescatar la esencia de la educación rural mexicana, donde más que nada se requiere que el maestro realice su quehacer educativo como el de ayer, conviviendo con la comunidad, interesado en los problemas cotidianos de la misma y sobre todo, que tenga arraigo en su lugar de trabajo.

Para tal objetivo existen varios jóvenes instructores que están recibiendo capacitación constantemente.

Lo anterior descrito se refiere al programa de alternativas, que se dedica a capacitar jóvenes de comunidades preferentemente y en periodos vacacionales se dedican a prepararse profesionalmente dentro del magisterio y son remunerados económicamente con un salario. Esto es en el nivel de preescolar.

No sucede lo mismo con el PIARE, ya que éste beneficia a la comunidad, al maestro y a los niños. Al maestro lo estimula económicamente con un sobresueldo por encima del que tiene, al niño se le da material escolar y a la comunidad se le construye su escuela si no la tiene, o en su defecto se le hacen las reparaciones necesarias.

Dentro de nuestro estado, tenemos que el nivel de educación primaria en el sistema federal está dividido en seis sectores y cada uno en 65 zonas escolares con un total de 744 escuelas, las cuales 472 son rurales. Existen 5,411 grupos y 3,286 docentes frente a grupo, 114,408 alumnos, entre escuelas rurales solamente.

Creemos que el nivel de primarias era el mejor atendido, por la gran demanda que existe de número de alumnos, pero ahora todo el sistema de educación básica es atendido en su totalidad. La educación rural de Nayarit se ve realizada cuando en el año de 1922 es fundada la primer escuela rural.

Y así enumeramos que otras más fueron fundadas en los diversos municipios del Estado. En el año de 1925 fueron tres escuelas, en 1928 cinco más fueron creadas. Lo mismo aconteció en los años de 1929 y 1933, donde se registran diez escuelas más. También en los años de 1934 a 1935 son inauguradas ocho escuelas primarias federales en el Estado.

También en los años de 1936 y 1938 se fundan cinco escuelas más y en 1939 catorce escuelas se crean. Según datos oficiales que se encuentran registrados en el archivo del Departamento de Educación Primaria.

CAPITULO II

MARCO TEORICO DE LA EDUCACION RURAL

2.1 Aspectos filosóficos de la Educación Rural

La historia de la nación es tan extensa, como rica y compleja, a la vez que está compuesta por diversos elementos, todos importantes, y uno de ellos es la educación, que en muchas ocasiones no es muy valorada, aún sabiendo que sin ella no existiría un México diferente. Esta se ha implementado desde la conquista y se han dado cambios notables y destacados, puesto que se comparan las negligencias, trabajos y penalidades que tuvieron que pasar los primeros educadores a los actuales profesores, tienen más comodidades.

Asimismo la educación toma matices penosos en la época de Porfirio Díaz, cuando surgen maestros verdaderos, con talento, capaces de dar su tiempo por nada a cambio, con espíritu de renovación, y se enfrentan a un gobierno inquebrantable e incommovible, pues sabían que si despertaban las conciencias en las escuelas, posteriormente surgirían personajes con criterio más amplio. Aún así existieron mentores que no se minimizaron ante estas barreras, sabían que a través del tiempo se verían resultados, aunque ellos no cosecharan, pero satisfechos de haber sembrado la semilla de la educación.

Por consiguiente, el hablar de enseñanza rural o campesina no solo se refiere a la multitud agraria en términos escolares, sino también a los progresos de origen económico, social y cultural que la misma población logre desarrollar a través de diversos medios que poseen; por dicha razón es muy cierto que la escuela educa, pero no por eso se deja de lado el hogar, la comunidad, la iglesia, así como el contexto, con esto se quiere decir, que el ser humano aprende a través del trabajo, teatro, medios de comunicación, centros recreativos e instituciones sociales de otra índole, por lo que en muchas ocasiones influyen en forma determinante y decisiva para la formación futura, por lo que cabe mencionar la gran importancia que tiene una excelente educación para la simplificación pedagógica.

Consecuentemente, sus antepasados, según Rafael Ramírez la escuela rural tiene objetivos importantes que perseguir a través de las escuelas, de los cuales se mencionarán los más elementales:

"Crear la salud en las áreas campesinas, mejorar el nivel de vida del hogar y enriquecer culturalmente la vida de la familia; dignificar y volver racional y científica la ocupación habitual; instruir la recreación y crear la vida social; y elevar el nivel cultural de las masas poniendo a su alcance los instrumentos fundamentales de la cultura, y adiestrarlos en su manejo y uso"⁴.

A estos se les puede incluir otro más que sería ley, de preparar al pueblo para que exista un cambio notable dentro de la sociedad, con más justicia e igualdad para

⁴ FUENTES, D. Vicente y Morales, J. Alberto. Los grandes educadores mexicanos del siglo XX. p. 151.

el oprimido, que actúe como piensa, con lógica, libertad de expresión y criterios, que planee un futuro mejor para sus descendientes y que no solo vea su porvenir familiar o individual, sino que también reflexione acerca del desarrollo nacional, además de llevar una vida digna y satisfactoria; es deber de la escuela primaria llevar a la práctica estos objetivos, ya que son las bases para la formación del individuo y los cimientos para un cambio en la población rural.

La educación rural no se entiende como la enseñanza escolar del adulto, sino que es mayor su dimensión en la cual se le denomina aprendizaje informal, siempre avanzando hacia la comunidad para que el pueblo mejore su nivel de vida en sus variados aspectos y se vaya acrecentando a través de sus incontables generaciones.

Es conveniente hacer una reflexión para hacer énfasis en la realidad de un pueblo rural, pero no solo eso, sino bien valdría la pena y es deber de las escuelas el dar educación a las comunidades o masa campesinas, ya sea primaria o básica.

Con esto se explica brevemente que es la comunidad y no la escuela la que debe considerarse como agencia educadora y que al inventarse las instituciones fue con la finalidad de auxiliar a las generaciones futuras, teniendo como fundamento una agencia que promueva, estimule y fomente el desarrollo cultural de la población y de esta manera establecer una acción social de la escuela.

Asimismo la población establece una educación informal, misma que deberá

ser cambiada en forma ordenada, sistemáticamente y metódica, encaminada a los adultos, esto es, varones y mujeres maduros que vivan en la comunidad, tomando en cuenta intereses, aptitudes y necesidades de los mismos.

"Educar a una comunidad rural es poner a sus integrantes en condiciones de apreciar por sí mismos la pobreza cultural de su vida actual y capacitarlos al mismo tiempo para constituirse en los autores de su propia transformación y mejoramiento"⁵.

Lo anterior expresa que el ayudar a los campesinos es centrarlos en su realidad, que no vivan engañados, que salgan de su mediocridad, demostrarse a sí mismos de su capacidad de salir adelante, de transformar sus vidas y por consiguiente la sociedad en que están inmersos.

Asimismo, es esencial mencionar que en ese tiempo la educación rural casi en su totalidad más práctica que teórica, no se dejó de lado a los grandes aportes ideológicos, ya que los maestros de antaño utilizaron la teoría desarrollada por Piaget, también conocida como teoría psicogenética, a lo cual se le denomina de esa forma ya que considera la construcción de las estructuras mentales del ser humano, así como su desarrollo psicológico y social a través de su vida, a lo que se puede agregar que dicha construcción no es una aglomeración de experiencias, sino una formación de estructuras mentales partiendo de experiencias anteriores. Con esto se expresa que

se instruía a los seres de acuerdo a su capacidad intelectual, dependiendo de su edad cronológica, tomando en cuenta su contexto o bien partiendo de sus vivencias.

Por consiguiente se hace mención que la gran tarea del profesor no es fácil, es digno de admirarse, ya que gracias a él y los grandes aportes teóricos de pedagogos y personas interesadas en la educación, se ha modificado la enseñanza y por resultado, la sociedad misma.

Otro de los métodos utilizados fue el de globalización por centros de interés, complejos o áreas de vida creada por Ovidio Decroly, el cual encontró un sinnúmero de cosas que no le agradaron como el poco contenido en la enseñanza con la nula relación y los intereses del infante, además de no existir asociación con el pensamiento del niño así como la falta de ejercicios que motivaran la actividad personal y espontánea del niño, por lo que Decroly le dio un cambio total a los planes de enseñanza y en lugar de sacar temas abstractos de manuales elaborados con anterioridad, inserta propuestas útiles y concretas, además de interesantes para el niño y sus necesidades, la importancia de la alimentación y la lucha contra la intemperie así como defenderse de los peligros y diversos accidentes además de la superación de su medio, familia, escuela y sociedad, el cuidado de plantas, animales, tierra, agua y aire. Un "Centro de Interés" es muy variado, motivante y concreto es todo lo que realmente interesa al educando, de aquí se adquiere la globalización por medio de proyectos o unidades de trabajo; Dewey y Kilpatrick hacen más énfasis en el carácter activista de la ense-

⁵. *Ibidem.* p. 159.

ñanza por la utilización en proyectos como una forma de organización en la educación, esta idea surgió a principios del siglo XX, bajo la influencia de una nueva psicología con la finalidad de que el ser humano tuviera oportunidad de elegir, plantear y realizar sus propias actividades.

Asimismo lo que se pretendía con éste método era "que lo que se aprendía se asemejaba realmente a la naturaleza de un problema de la vida real y el alumno lo planeaba y resolvía de una manera práctica, se le consideraba como un proyecto. Así pues, la confección de un vestido, la construcción de un mueble, o la cría de gallinas para la venta eran ejemplos de proyectos"⁶.

Esta aportación trajo como consecuencia un cambio notable en 1918 por W. H. Kilpatrick, del Teachers College de la Universidad de Columbia, mismo que determinó a los proyectos como "Actividades intencionadas y sinceras que tienen lugar en el ambiente social".

Actualmente el proyecto se interpreta como unidad de actividades de enseñanza con un fin determinado, que implica un asunto específico con objetivos específicos los cuales el alumno planea y resuelve en forma natural y real de acuerdo a sus condiciones de vida.

⁶ LARROYO, Francisco. La ciencia de la Educación. p. 325.

Asimismo el ser humano es capaz de aprender a través de otros o bien experiencias mismas, por lo que David P. Ausubel expone el aprendizaje como la capacidad para resolver problemas, la cual denomina como meta primordial de la educación, el prueba la teoría de la asimilación, la cual pertenece a la cognoscitiva del aprendizaje y rechaza el dogma conductista de que no se debe especular acerca de los factores internos de la mente. Las teorías psicológicas conductista se originan primordialmente en la investigación acerca de la conducta animal o bien el aprendizaje mecanizado del individuo, por lo que es evidente que las primeras teorías conductista pueden tener valor para la interpretación del aprendizaje de las especies infrahumanas; por lo contrario, una teoría del aprendizaje debe considerar, más allá de lo que son las prácticas educativas en las instituciones, con esta reflexión se hace hincapié en lo que Ausubel denomina aprendizaje significativo, es aquel que el ser humano adquiere a través de vivencias y el aprendizaje por repetición, el cual es transmitido por otras personas, esto es, entorno a la vez le servirán para su formación en la sociedad.

El enseñar y aprender no necesariamente van unidos, ya que el enseñar es solo una de las condiciones que pueden influir en el aprendizaje, esto es, los alumnos pueden ser capaces de aprender sin que alguien les pueda instruir, o bien a esto se le puede denominar autoenseñanza, por lo que el maestro se le debe ver como guía, ya que es el que encauza sus conocimientos para un futuro mejor, o bien orienta hacia la resolución de problemas a los que constantemente se enfrenta, ya que la meta principal de la educación es la resolución del conflicto. Así lo afirma Ausubel.

"La quinta proposición de la tesis del aprendizaje por descubrimiento consiste en la creencia de que el desarrollo de la capacidad para resolver problemas es la meta primordial de la educación"⁷.

Ausubel no recomienda la técnica de recitación o de conferencia, la cual se da en la mayoría de las aulas, considera la discusión como un método más eficaz y realmente el único capaz de promover el desarrollo intelectual en relación a los aspectos más polémicos de la materia de estudio, así como la enseñanza a velocidad autorregulada y personalizada, la cual requiere de más tiempo y esfuerzo, pero que al final se ven resultados favorables.

Los maestros rurales de los cuales se habla en éste trabajo no dejaron de lado la teoría, ya que siempre tomaron en cuenta la iniciativa e interés del individuo como lo menciona Piaget, trabajaron por equipos, partiendo del entorno o de lo que ellos conocían, formando centros de interés, ya que la educación impartida fue integral, valorando sus necesidades de alimentación, vestido, viviendas, entre otras, como lo menciona Decroly. Así también como Ausubel recomienda, dando atención personalizada, aportando más tiempo de lo reglamentario y recibiendo como recompensa a su loable labor satisfacción propia.

En la actualidad casi no existen maestros rurales, pues la situación de México ha cambiado lo suficiente como para llevar a la práctica todo lo anterior, la tecnolo-

⁷ AUSUBEL, D. P. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. p. 551.

gía está muy avanzada, existe más gente preparada, por lo que cada persona tiene su trabajo muy específico; el maestro solo se concreta a lo técnico pedagógico y actividades recreativas, es muy halagador saber que el pueblo de México ha evolucionado favorablemente, no se estancó en la pobreza cultural y cada vez existe más ímpetu de salir adelante.

2.2 El maestro rural y sus principios básicos

Cuando se habla de la Revolución de 1910, siempre se recuerda a figuras políticas, el maestro ha quedado en la obscuridad, por tomársele como una persona modesta, sin pretensiones de héroe social, incapaz de despertar conciencias, mucho menos de realizar un movimiento colectivo, aunque esto no fue obstáculo para que desde su modesto salón de clases no callaran ante el opresor, ni bajaran la cabeza en señal de servilismo ante el poderoso; sino con lo que el poseía, sus ganas de luchar y salir adelante también contribuyeron para lograr movimientos sociales.

Rébsamen sembró la semilla en la escuela normal de Jalapa y de Orizaba, logrando que salieran bien preparados algunos profesores como Carlos A. Carrillo, Abraham Castellanos, Leopoldo Kiel e indirectamente Gregorio Torres Quintero y Daniel Delgadillo, mismos que truncan con dureza los sistemas educativos, los cuales eran copiados mecánica y servilmente de Europa.

Por consiguiente, Francisco I. Madero fue líder con características de maestro y en 1910 encabezó el ataque contra la opresión, seguido por Plutarco Elías Calles,

Alvaro Obregón, Esteban Baca Calderón, Andrés Osuna, David G. Berlanga, entre otros, haciendo de la palabra revolucionaria la consumación, logrando con esto que el educador no se mantuviera en el silencio, siempre luchando por la educación nacional, aún con las limitaciones que señalaban a la dictadura, un ejemplo de ello muy marcado fue su insistencia firme de difundir la educación, principalmente la primaria obligatoria, laica y gratuita, entre el pueblo oprimido, hundido en la ignorancia y servidumbre, trayendo como consecuencia inconformidad en el gobierno de Porfirio Díaz y seguidores, pues se oponían a todo cambio que pudiera afectar sus intereses.

Asimismo Justo Sierra tuvo varias ambiciones, como el hacer de la cultura universal un instrumento del desarrollo nacional, sin antipatías ni falsos nacionalismos, aunque luchó con afán y perseverancia predicaba una frase culminante que aún no es efectiva:

"Nacionalizar la ciencia, mecanizar el saber, esto era más que una simple frase, el anhelo de ligar lo universal con lo nacional con sentido vivo y orgánico"⁸.

Por lo anterior, concluyendo la tesis de Justo Sierra en las instituciones primarias al inicio del siglo vinieron tiempos nuevos y positivos, como fue la escuela de la acción, los centros de interés, el método de proyectos y la escuela del trabajo, lo cual incurrió en las normales de la ciudad de México y de los diversos estados.

⁸ FUENTES, D. Vicente y Morales, J. Alberto. *op. cit.* p. 8.

Según Rafael Ramírez estipuló que el maestro rural debe ser un digno representante de la comunidad, considerándose de esta manera por su afán de salir adelante y auxiliar a la comunidad para que actúe de mejor manera, esto es: conocer perfectamente a la población en todos sus aspectos como es la salud, la vida doméstica, el hogar, recreaciones, trabajo, actividades mediante las cuales obtienen recursos económicos necesarios para vivir y finalmente de determinada sociedad, estos se tomarían como problemas que deberán ser resueltos si de verdad se desea que la comunidad progrese, dichos conflictos pueden ser de diversa índole, ya sea de salud, trabajo, educación entre otros, siempre y cuando dependiendo de la forma que se analizó la vida comunitaria.

Es lógico pensar que el educador no trabajará sólo, sino que invitará a gente, tanto hombres como mujeres que les guste participar o bien que tengan una buena aceptación con los habitantes para que pueda existir un trabajo con éxito, se exponen los asuntos que quizá pasaron inadvertidos y posibles soluciones, así como los medios o maneras de solucionarlos en un futuro, todo esto sería posible realizarlo siempre y cuando exista gente que piense constantemente en la superación personal y social.

Es muy claro que esto se lograría con personas conscientes en relación a su vida cotidiana, si estos fueran de ésta manera no estuviera estancada su vida cultural, se desarrollarían con el transcurrir del tiempo, concluyendo que algunos no tienen conciencia, siendo tarea del profesor rural ayudar a creársela, es un trabajo nobilísi-

mo y humano, el método que se emplea es bastante sencillo, se trata de una campaña ilustradora, realizándose en el seno de la escuela con la cooperación de niños y adultos que asisten a la misma y en la comunidad, tomando en cuenta a jóvenes y adultos de ambos sexos, organizándolos por equipos para llevar a la práctica los planes formulados con anterioridad, esto es, un grupo se encargará de lograr el objetivo relacionado con la salud de las gentes y salubridad del poblado, otro cerca de las deficiencias del hogar y la vida doméstica y así sucesivamente, dependiendo de las necesidades del lugar.

Cuando estos equipos estén formados, el maestro ayuda a los integrantes a elaborar planes y objetivos sencillos y concretos, los que se llevarán a la práctica, es conveniente nombrar comités de vigilancia con personas más capacitadas y expertas, las cuales serán escogidas por ellos mismos para que exista una supervisión y estímulo a su labor desempeñada, esto con la finalidad de que ellos mismos se sensibilicen y eduquen para constituir una sociedad más fructífera, es necesario destacar que se haga el trabajo de ésta manera para que cuando el profesor se haya retirado, el poblado no vuelva a adormecer o estancarse como lo hacía anteriormente.

"La educación antes pedagógica y formalista, ahora es vital fuerza social, donde los niños leen, escriben, trabajan algo con números, dibujan, pintan, los niños cosen y bordan, además crían pollitos y conejos, puerquitos, cultivan flores y abejas, es decir, se hace labor fuerza de la escuela"⁹.

⁹ TEJERA, Humberto. Crónica de la Escuela Rural Mexicana. Instituto Federal de Capacitación del Magisterio. p. 49-54.

Lo anterior se hace referencia para reafirmar lo que manifiesta la educación rural, el ayudar a las personas que viven en la comunidad, sean capaces de resolver sus propios conflictos a través del trabajo en equipos, pero más que nada sean autosuficientes y logren acrecentar su nivel cultural.

El llevar a cabo actividades grupales ha sido uno de los métodos de gran relieve, ya que permite intercambiar experiencias, conocimientos y más que nada establece la armonía social, la ayuda desinteresada, es conveniente mencionar que la labor a desarrollar tiene que ser dirigida por habitantes de la misma localidad, los cuales serán elegidos por las demás personas y de forma libre, para que el trabajo sea logrado con gran satisfacción.

El trabajo en el grupo o con alumnos se puede decir que es exitoso cuando los niños no tienen inhibiciones para salir del aula a ejecutar labores, sin esperar a que el maestro los observe directamente o bien puede cumplir todo un proceso de actividad, orientado por una explicación oral o escrita, cuando es capaz de investigar fuera de la institución, utiliza los elementos de medición, herramientas de la huerta o el taller, libros y materiales de la biblioteca o bien utensilios de cocina.

Consecuentemente la labor en equipo obtiene grandes ventajas, como lo afirma Abner Prada de la siguiente manera:

"1. Introducir al niño en forma de trabajo cooperativo y solidario.

2. Permite al maestro descubrir los verdaderos líderes del grupo infantil.
3. Adiestra a los mayores en la orientación y guía de los más pequeños, con lo que pasan a ser verdaderos auxiliares del maestro sin los peligros de los 'monitores'.
4. Acostumbra al alumno a aceptar y cumplir los acuerdos del grupo y a realizar las tareas con plena conciencia de responsabilidad.
5. Establece una competencia deseable entre los equipos que estimula a todos al mejoramiento¹⁰.

Se concluye que estas actividades se han llevado a cabo a través de los años con diversas personas, siempre orientadas por un buen maestro y la prueba de ello es que la educación día a día se va transformando positivamente, así como la cultura de México es mejorada, puesto que el analfabetismo casi desaparece, se han incrementado profesores con más y mejor preparación, así como diversos programas para contrarrestar la incultura; aunque la labor del profesor no es reconocida como se merece, ya que gracias a ellos se forman profesionistas que contribuyen en la superación del país, el maestro sigue realizando su trabajo con entusiasmo y solo pensando en una satisfacción personal, la alegría de saber que puede ser útil a los demás.

2.3 La preparación de los maestros rurales de antaño

La pobreza y la ignorancia fueron y han sido los peores enemigos del pueblo, afirmaba José Vasconcelos, y es muy cierto, ya que una comunidad sin educación es un pueblo sin futuro, por lo que él empezó a trabajar hacia esa meta, el formar maestros para mejorar la vida rural o campesina, si bien es cierto que improvisó, ya que

¹⁰. PRADA, Abner M. La Escuela Rural Unitaria. p. 56.

muchos de los profesores no tenían terminada ni la escuela primaria los educadores y las instituciones no eran suficientes para resolver el analfabetismo.

A través del siglo XIX se habían hecho esfuerzos sobrehumanos para contrarrestar este gran problema, y desafortunadamente no fue posible, ya que Justo Sierra había tenido intenciones más no poder, cerca de 1910 se calculaba que el índice de personas incultas era del 80% en relación a la población nacional, existía solo una preparatoria a donde acudían personas de clase media y ricos, o bien se iban al extranjero a educarse.

La iglesia se encargaba de impartir educación popular, la cual no avanzaba más allá que el conocimiento del catecismo, por lo anterior José Vasconcelos impulsó la enseñanza popular, con la cual da inicio la instrucción rural y asimismo las misiones culturales comienza sin instrumentos, pero con un gran espíritu de colaboración empieza no con alfabetizar sino con campañas de extirpación de piojos, curación de sarna y lavado de ropa de los pequeños, siempre fue acompañado por sus colaboradores (Antonio Caso, Gómez Robelo, Montenegro, Pellicer, Torres Bodet, entre otros).

José Vasconcelos pensaba que los maestros deberían ser unos verdaderos apóstoles y los comparaba o imaginaba como los educadores místicos o religiosos del pasado, él habla del problema de la ignorancia y no de la dificultad del indígena, el cual

se agrava día a día por la total indiferencia de los que tienen educación y riquezas y no hacen nada en beneficio de sus compatriotas.

Así también afirma que el buen educador debe revisar los valores sociales, rehacer la historia, la moral, solo de ésta manera se podrá evitar que los niños actuales vuelvan a vivir los hechos del mañana.

En 1929 eran aproximadamente 5,000 escuelas rurales en la República Mexicana y más de cinco mil maestros, los cuales no habían recibido una educación especial, solo se escogieron personas que sabían leer y escribir, pero más que nada que tuvieran espíritu de servicio. El maestro rural tenía que llevar a cabo triple trabajo en la comunidad: enseñar a los adultos, niños y mejorar la comunidad, por lo que tenía que vivir en ese lugar se enfrentó a las diversas creencias y costumbres que le impedían aceptar los principios de las ciencias, de las artes y de las industrias, otro de los problemas que se le presentaban era la poca o nula aceptación que se tenían a sí mismos, lo cual provocaba constantes rencillas y desvalorizaban a la mujer provocando escaso valor del hogar y por consecuencia desunión familiar, el niño era considerado elemento de trabajo y lo utilizaban como peón, en una palabra, la educación no les interesaba.

Estos problemas y muchos más fueron a los que se enfrentó la escuela, y por consecuencia sirvieron como punto de partida para dar una justa y razonable orientación a la escuela rural.

Rafael Ramírez, apóstol de la educación rural fue incansable y constante colaborador, siempre esforzándose por ser mejor, desde muy joven estuvo vinculado a las luchas del pueblo, ya que le tocó vivir el drama del campesino en la Revolución Mexicana, se graduó de profesor en la Escuela Normal Veracruzana en 1906 y nunca se dio por vencido ante las adversidades que se le presentaban.

El maestro Rafael Ramírez dio seguimiento a los centros de interés de los cuales se manifestaba que con esto se podrían solucionar problemas de salud, el hogar, ocupación o trabajo, recreación, transmisión de la experiencia social y sabiduría del adulto, él afirmaba que tomando en cuenta la iniciativa del pueblo y enseñarle a organizarse, saldrían adelante, y no se equivocó ya que el México que hoy existe no es el mismo de hace 88 años, su objetivo fue el de capacitar a las masas para luchar por el advenimiento de un nuevo orden social, más igualitario y justo.

Por todo lo anterior, es conveniente mencionar que la educación promueve la identidad nacional y el sentimiento de pertenencia a una patria soberana, independiente y unida; asimismo, propicia la democracia, el desarrollo, la convivencia nacional, continuidad de la cultura, igualdad de derechos, para evitar discriminaciones de raza, religión, de grupo étnico o de sexo.

Se inducirá al alumno hacia el bienestar y se impulsará contra la ignorancia, servidumbres, fanatismo y prejuicios.

Por consiguiente, la educación es un elemento fundamental en la transmisión de conocimientos, formación de hábitos, habilidades y valores de la sociedad.

La ética es uno de los valores que lleva a toda persona a comportarse de manera constructiva y armoniosa; la moral es el conjunto de normas aceptadas libre y conscientemente, regulando la conducta individual o colectiva. Es conveniente destacar la socialización como un proceso que transforma al individuo biológico y social a través del aprendizaje y transmisión, como la autonomía, que es la capacidad del hombre para autogobernarse y ser capaz de resolver sus propias necesidades; la gran importancia de la autoestima, ya que viene del hogar, pues muestra las actividades de aprobación, amor, admiración y respeto que los padres manifiestan a sus hijos.

Concluyendo que tanto los padres de familia como los maestros, deben inculcar en el seno familiar o escolar, una disciplina aceptable en los hijos, así como una regla formativa del individuo para una mejor vida futura.

2.4 Valores pedagógicos y sociales que impulsaron los precursores de la educación rural

La palabra educación abarca no solo el aprendizaje en las aulas, sino la formación del carácter y la integración del ciudadano en el mundo que lo rodea.

La acción del maestro era la de analizar las necesidades y características regionales, económicas, políticas y culturales previamente estudiadas, y jerarquiza-

damente atenderlas para orientar y conducir la acción comunal hacia planes superiores de vida.

Su doctrina y mecanismos eran sencillos, estudiaban las condiciones socio-culturales predominantes de cada lugar dentro de su vivir cotidiano y con un marco de referencia, creando así una escuela que era capaz de movilizar las fuerzas internas y el potencial humano del lugar, impulsando el desarrollo de la comunidad hacia mejores niveles de vida.

Una escuela auténticamente mexicana, en la que la comunidad-escuela fortalecía la vida de los pueblos.

La acción de estos maestros ambulantes era la de orientar y conducir la educación desde abajo.

Maestros improvisados que dentro del palpitar de las comunidades rurales diseñaban las rústicas acciones que llevarían a la práctica en esas vitales instituciones educativas.

Se ponía en práctica un sistema pedagógico en el cual se completara la enseñanza de la vida diaria; se concebía la escuela como una agencia cultural de convivencia social de todo y para todos; no se regía bajo planes de estudio establecidos ni programas estrechos, y no existía rigidez de enseñanzas académicas.

Fundaba su acción en las diferencias individuales, en lo sociológico del desarrollo desigual de las comunidades, adaptándose a sus necesidades, aplicando sus conocimientos con sencillez, pero con un profundo realismo social.

Instruían a los niños a través de la acción, derivando sus relaciones del hombre, naturaleza y sociedad por medio del trabajo práctico de cooperación y utilidad, para lograr dar explicaciones de los fenómenos naturales y sociales; la espontaneidad y libertad eran medios utilizados a través de gobiernos regidos por los mismos alumnos.

Se manejaban los valores de cooperación, solidaridad, mística en el trabajo, educación para la vida y responsabilidad, que eran utilizados como fines de la educación, visualizando una realidad conveniente y justa que se percibe en la conciencia y esperanza de los hombres, en sus necesidades y problemas; una escuela que les enseñaba la forma de vivir.

Es por ello que debemos retomar estos valores, para proporcionar a los alumnos una educación para el cambio dentro de una relación o contacto directo y vivencial, tomando conciencia crítica de la realidad social para poder transformarla más eficazmente, requiriendo además que por medio del trabajo se adquirirá el sentido del compromiso y de la responsabilidad histórica que como docentes tenemos hacia nuestra comunidad.

Muchos de nuestros comportamientos se han ido formando a lo largo de nuestra historia y tienen como componentes el valor y la actitud que son en parte determinados por nuestra cultura.

Los valores como expresiones de historias vitales, tienen profundas raíces en la estructura de la personalidad.

Una educación en los valores de la persona es una educación para el cambio; es por ello importante lograr como docentes, hacer nuestros los valores de solidaridad, cooperación, mística de trabajo, responsabilidad y amor a la patria, guiados hacia la reflexión y confrontación, logrando hacerlos parte de nuestra formación como docentes.

Dentro de nuestro devenir como maestros debemos inculcar en los alumnos valores que ayuden su proceso de socialización, desarrollando sus habilidades y capacidades necesarias para el desempeño, en relación con la producción y reproducción de la riqueza social fundamentada en la división social del trabajo y la dinámica de antagonismos en que las relaciones sociales se van conformando históricamente.

Durante su carrera docente siempre buscaron fomentar en sus alumnos diversos valores, como: los cívicos, de disciplina, de respeto, éticos, morales, de socialización, autonomía, cooperación y participación, involucrándolos en distintas actividades para lograrlo. Algunas de ellas fueron el tiempo especial que dedicaban al estudio

de las estrofas del himno nacional, acondicionar el aula y los materiales para la escuela, etc.

Los valores pedagógicos son a la vez un objetivo y un medio de educación, y éstos desempeñan un papel importante en la formación del carácter, en la actuación social y profesional y además son un elemento indispensable para alcanzar la perfección de las personas.

Los padres de familia juegan el papel más importante en la transmisión de valores a sus hijos, mientras que el maestro debe continuarlos para que ambos fomenten día a día los valores y formarles así un criterio propio. Al fomentar los valores en los alumnos, se pretende alcanzar la democracia, que es uno de los valores que favorecen e incrementan la libertad de actitudes o expresión en cada uno de los individuos.

Tanto los padres de familia como los maestros, debemos inculcar en el seno familiar o escolar, una disciplina aceptable en los hijos y/o alumnos como una regla formativa del individuo y su autonomía.

CAPITULO III

APORTACIONES Y EXPERIENCIAS DE MAESTROS DE LA EDUCACION RURAL

3.1 Gregorio Miranda Navarrete

Es el maestro Gregorio Miranda Navarrete un distinguido periodista y también un investigador. En éstas tres funciones sociales muestra su generosidad que animó y colaboró en la expansión de la educación rural.

Nació en Tepic, Nayarit el día 12 de marzo de 1944. Sus padres fueron el Sr. Antonio Miranda Acosta y la Sra. Severa Navarrete Solís. Tiene dos hermanas, una de nombre Sofía y la otra se llama Bertha. Es casado, tiene seis hijos: tres mujeres y tres hombres.

De origen muy humilde, porque su padre era campesino, que no siempre tenía lo que aspiraba, es decir, la familia apenas sobrevivía.

Su padre, que a la fecha aún vive, era y es ejidatario de la colonia Heriberto Casas aquí en Tepic, pues la mayoría de sus familiares fueron y son campesinos, en su caso gracias a su madre pudo estudiar, ella analfabeta, de raza indígena radicada en Tepic desde muy pequeña.

Primeros estudios

Siendo un infante de seis años, su mamá lo inscribe en una institución escolar particular; es su esperanza y promesa, cifra en él algo grande de prestigio enorme. No sabe qué, pero lucha porque sus hijos no tengan la miserable existencia que ella ha llevado.

El Colegio Morelos que tenía como directora a la Profra. Mercedes Cervantes; es ella quien lo inicia en la educación. Su señora madre cubre las colegiaturas lavando ropa y dando asistencia a diversos trabajadores. Su padre entre sus amigotes y tomaderas tira el dinero, casi nada da a la casa.

De 1950 a 1955 estudia en la institución particular Morelos, cursando el 5o. grado con buenas calificaciones que satisfacen las expectativas de su autora, sin embargo, surgen problemas económicos y carece de medios para solventar las cooperaciones mensuales que requisita un colegio oficial, 1955 le implica buscar nuevas alternativas.

Para sostener el hogar, su madre lavaba ropa en casa de una maestra federal llamada Fidela, quien atendía el quinto grado de la escuela Juan Escutia. Su autora le comunica el problema a la profesora Fidela y ella da un lugar para él en su salón; siendo así ya no pagaría por los estudios, pero tuvo que repetir quinto grado. Inme-

diatamente se tramitó el cambio de institución educativa. Pasaba del Colegio Morelos particular a la escuela Juan Escutia, de un prestigio indiscutible en Nayarit.

"Sin embargo él tuvo que enfrentar más exigencias, más libertad; pues en ese tiempo ya colaboraba en parte con el gasto familiar: buscó y desempeñó varias funciones: ordeñador, ayudante de laminero, campesino, carpintero, aprendiz de boxeador, vendedor de gelatinas, le daba pena gritar y se acercaba a los gritones para ahí vender"¹¹.

Como se puede apreciar tuvo una niñez muy sacrificada en la que se vio en la necesidad de adquirir responsabilidades a muy corta edad.

En el año de 1957 cuando termina su educación primaria, coincidió con la inauguración del nuevo plantel de la escuela Juan Escutia. El Sr. Adolfo Ruiz Cortines, presidente de la república, asistió personalmente a entregar el edificio que con tanto esfuerzo habían contribuido maestros, alumnos y padres de familia.

Cuando logró terminar la primaria y le dieron su certificado estaba muy contento. Se agudizó su situación, ¿qué hacer? su padre lo necesitaba para las labores del campo y su madre se empeñaba en que siguiera estudiando.

¹¹. gregoriomiranda. Un profe... misión cumplida. p. 125.

Una vez más la profesora Fidela participó en la solución de su problema, llevándolo a las oficinas del Instituto de Capacitación del Magisterio para pedir trabajo para él, y no le fue concedido.

Su madre, que se propuso impulsarlo más en los estudios, se informó que podía inscribirlo en la secundaria anexa a la Escuela Normal Urbana, donde la mayoría de los alumnos eran trabajadores, tenían un horario de seis a ocho de la mañana y de seis a nueve de la noche; inmediatamente lo inscribió, pero su estancia fue muy corta, ya que todavía no ajustaba un mes ahí. Le comunicaron que lo pasarían a una escuela secundaria de nueva creación llamada Esteban Baca Calderón, ya que por su corta edad le correspondía estar. A partir de 1957 a 1960 realizó sus estudios de secundaria en esa institución, siendo el director el Profr. Trinidad Alcántar Maldonado, que "se habría de convertir al paso del tiempo en uno de los modelos que durante toda su vida ha tratado de imitar"¹². La manera de comportarse del profesor Trinidad lo deslumbró.

En los tres años de secundaria no ocurrió nada sobresaliente. Sin embargo, su madre constantemente lo concientizaba para que observara buena conducta y tuviera un buen aprovechamiento escolar, ya que para ella era su orgullo y promesa. En 1960, cuando termina su secundaria, se vuelve a sentir como cuando terminó la primaria, muy feliz con su certificado en la mano, pero con el problema de ¿qué hacer?

¹². Extraída de la entrevista del 7 de marzo de 1997.

Sin embargo, esta vez el profesor J. Trinidad Alcántar Maldonado le indicó el camino a seguir; después de recibir una convocatoria girada por el presidente de la república donde invita a inscribirse a los Centros Normales Regionales.

El C. Lic. Adolfo López Mateos, primer mandatario de la nación, contaba con un secretario de educación pública con un claro talento y una indiscutible visión al futuro, llamado Jaime Torres Bodet que le sugirió al Sr. Presidente la necesidad que tenía el país de "poner en marcha uno de los más completos y ambiciosos proyectos para mejorar y hacer extensiva la educación rural en México el plan de Once Años"¹³. Aquí el profesor menciona cómo fue que se impulsó la educación rural en México.

Dicho plan mostraba una visión del proceso educativo del país que conllevaba una reforma radical: se observaban "nuevos programas escolares, nuevos proyectos para la formación de maestros y tal vez el aporte más importante: los libros de texto gratuitos"¹⁴.

Como se puede apreciar el cambio de programas, los nuevos proyectos, favorecieron la educación rural y la formación de maestros, haciendo hincapié en el beneficio económico que significó el apoyo didáctico, es decir, el de los libros de texto gratuito.

¹³. Extraída de la entrevista del 7 de marzo de 1997.

¹⁴. Extraído de la entrevista del 8 de marzo de 1997.

Para capacitar a los nuevos profesores, se implantaron dos escuelas pilotos, una llamada Centro Normal Regional de Iguala Guerrero y el otro en Ciudad Guzmán, Jalisco. Para recabar alumnos giraron convocatorias a todas las secundarias de la república, invitando a inscribirse. El director J. Trinidad Alcántar, al informarse de la noticia los concientizó a que hicieran el examen de admisión entre varios. Sin hacerse ilusiones presentaron el examen. El no lo pasó.

Por aquellas fechas la profesión de maestro no tenía mucha demanda, captaron a todos los aspirantes, es decir, los que pasaron la prueba y los que no también para completar los grupos.

3.2 Estudios realizados

Es así como en 1960 se inscribió en el Centro Normal Regional de Ciudad Guzmán, Jalisco. Su madre derramó algunas lágrimas, tal vez de alegría de ver su futuro asegurado o de pena, al ver que se alejaba del seno materno.

De repente se convirtió en el modelo a imitar por sus hermanas Sofía y Bertha y demás familiares cercanos.

Con un equipaje muy humilde, ya que consistía en un veliz metálico, una caja de cartón y la módica suma de cuarenta pesos que su madre le dio, no sabe de dónde. Partió por primera vez sólo de viaje fuera de su lugar de origen. Como todos los muchachos de su edad, se enfrentó sin miedo en busca de una nueva formación. El Cen-

tro Nacional Regional de Ciudad Guzmán, iba a la escuela que formaba parte del proyecto del plan de once años.

El plan de once años nace cuando llamaron al Doctor Jaime Torres Bodet al Ministerio de Educación, y sucede en situaciones difíciles y de escasas en este sector. Todo el país tiene una lamentable decadencia en el aspecto educativo y se valen de él para elevar la calidad de la educación y recuperar ésta.

El ministro enfrenta el problema mediante un plan de conjunto en el que se propone resolver en un plazo razonable de once años y forma una comisión destinada con este propósito.

El primero de diciembre de 1959 el Lic. Adolfo López Mateos inauguró el XI Congreso Nacional Ordinario del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) en la ciudad de Querétaro. Ahí hizo el anuncio que a partir del 1o. de enero de 1960 se llevaría a la práctica el Plan de Once Años.

Porque obtenidos los resultados, se demostró que en 1959 un millón setecientos niños no recibieron educación primaria. La falta de maestros era notoria, la carencia de aulas era significativa y los costos de libros de texto impedían llevar la educación básica a todo el país.

Fue así como se diseñó el Plan para el Mejoramiento y la Expansión de la

Educación primaria en México, que pretendía en el periodo 1950-1970, es decir, en once años se sacaría el país a flote. Durante el sexenio de Adolfo López Mateos 1958-1964, la educación recibió el más fuerte impulso hasta entonces tenido. Por conducto del Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CA-PFCE) se construyeron 21 mil aulas, crearon dos centros para la formación de los nuevos maestros y se creó la Comisión Nacional de los Libros de Texto gratuitos entregados el 21 de febrero de 1960, al presidente de la república, la edición tuvo un tiraje de 15 millones 492 mil 193 ejemplares, que se distribuyeron por todo el país y en todos los grados de educación primaria.

Los antecedentes directos de esta forma de solucionar el problema datan del sexenio gubernamental del general Lázaro Cárdenas (1934-1940). La idea fue creada dentro de la Secretaría. La Comisión Editora Popular, cuya presidencia fue encargada al licenciado Antonio Luna Arroyo, tras haber sugerido éste al mismo presidente el proyecto de editar por el gobierno para medios rurales, libros de lectura que se repartirían gratuitamente, lo que se llevó a efecto de inmediato. Adolfo López Mateos desempeñó el cargo de vicepresidente de la mencionada comisión.

En febrero de 1959, como presidente de la república, Adolfo López Mateos expide el decreto que crea la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos.¹⁵

¹⁵. LARROYO, Francisco. Historia comparada de la educación en México. p. 607.

La construcción de aulas y la distribución de libros provocó una mayor afluencia de alumnos a las escuelas primarias; ahora hacía falta formar a los profesores que en su preparación docente llevaran implícita la nueva mentalidad que el plan requería, los planes y programas de los Centros Normales Regionales fueron actualizados.

En esas circunstancias él ingresó a la docencia, con la formación teórico-práctica que recibió de esos centros pilotos, era en ese momento la más adecuada para ejercer su profesión como docentes. Aunado al entusiasmo de sus maestros, el arraigo en la futura labor tenía que ser determinante.

En 1963 egresa la 1a. generación del plan de Once Años, unos a trabajar el 1o. de junio con el calendario "A" lo llevaba la mayor parte de los estados de la república. Era de febrero a noviembre y el resto de los estados llevarían el calendario "B", con periodo de clases de septiembre a junio.

Después de haber fundamentado el plan de once años, se hace mención de los estudios del maestro, que diez años después de que egresó del Centro Regional de Educación Normal de Ciudad Guzmán, Jal., se inscribió en la Escuela Normal Superior con el fin de obtener el título de profesor de educación media.

Uno de los requisitos era aprobar el examen de admisión, como siempre lo reprobó, pero su experiencia le había enseñado otros caminos y le pidió ayuda al

profesor Trinidad. Mediante sus influencias logró que lo aceptaran y se inscribió en la especialidad de Historia en los cursos de verano.

Según su criterio, él cree que el maestro de primaria es el profesional de la educación más importante; en él recae una mayor responsabilidad y afirma que es o debe ser el profesional de la educación más completo. No es un especialista en un área, sino un conocedor de todos los aspectos. Además de ser un gran psicólogo, es un promotor en su lugar de adscripción, se convierte en médico, abogado, ingeniero, consejero, técnico agrícola y en el enlace de los asuntos de la comunidad con las dependencias o personas que habrán de resolver los distintos problemas. Invariablemente es el líder que ordena y organiza las poblaciones rurales.

Lo antes mencionado es cierto, sin embargo, cuando en el maestro de primaria recae la responsabilidad de sostener una familia que requiere: alimento, vestido y preparación, es cuando comprobamos que el maestro de ese nivel es un subprofesionalista, un trabajador de medio tiempo con un salario muy bajo.

De 1973 a 1975 él, por convicción propia realizó su mejor esfuerzo con el fin de obtener una preparación sólida adecuada y lista para cuando tuviera trabajo en educación media, desempeñar bien sus funciones y ser entonces un buen maestro.

En 1978 obtuvo su título de la Normal Superior, con excelentes calificaciones; es decir, su promedio general era superior al nueve, por lo que automáticamente le

dieron su título. El problema se presentó con la pregunta de siempre: ¿qué hacer ahora?

3.3 Su carrera docente

El primer nombramiento de maestro fue en Luisiada, Mpio. de Apaseo el Alto, Guanajuato, esa era su meta inmediatamente. Allá se trasladó, tenía que presentarse a trabajar el 1o. de junio de 1963.

"Guanajuato: leyendas y realidades para un novato en el magisterio, que lo conocía a través de la historia de México, de tantas veces mencionadas riquezas de oro y plata que se exportaron a España durante la época de la colonia.

El saber a ese estado la cuna de la Independencia ya era suficiente para conocerlo y prestar ahí su servicio.

¿Quién no ha escuchado de la fama mundial que tiene la ciudad de León y su industria zapatera; de la historia de Celaya, testigo de la derrota de Pancho Villa y el encumbramiento de Alvaro Obregón; de las fresas de Irapuato y la petrolera Salamanca?"¹⁶.

Como se puede apreciar, el maestro se dejó llevar por su imaginación y se hizo un concepto equivocado de este estado. Despertando a la cruel realidad que no era todo belleza y progreso.

Tomó el autobús en Tepic, iba acompañado por Marcelino Luna Santo, el camión los dejó en el crucero de Apaseo el Grande, él ya conocía hasta Guadalajara

¹⁶. gregoriomiranda. Un profe... misión cumplida. p. 12.

y de ahí para adelante sus ojos estaban maravillados ante las interminables planicies a las que no estaba acostumbrado a ver.

La imagen que tenía de Guanajuato era muy alentadora; con sus verdes alfalfares y bien cuidadas carreteras, hermosas ciudades se presentaban a su paso, su entusiasmo no podía ser disimulado, se imaginaba en esas condiciones a la comunidad donde iniciaría su labor como maestro.

Cuando los dejó el camión en el crucero, no fue difícil que les informaran de cómo llegar a ese lugar, ya que estaba a unos cuantos kilómetros y la comunicación era constante y buena. Por fin llegaron a su destino. Era una comunidad enclavada en zona montañosa, sus estrechas calles derramaban pobreza y un espectáculo diferente a las poblaciones antes conocidas.

Se hospedaron en el único hotel de ese lugar y por ese día se dedicaron a descansar. Al día siguiente se presentaron con el Prof. Angel Ixtla Aguilar, Inspector escolar de la zona en la que quedaron adscritos, luego fueron a la paupérrima Presidencia Municipal a preguntar dónde quedaban las comunidades donde irían a trabajar, el maestro fue favorecido, la Luisiada estaba a cuatro kilómetros de la cabecera municipal y había un camino de terracería que facilitaba el traslado.

El 4 de junio de 1963, con poco equipaje se fue a pie a la Luisiada. En el camino y sin experiencia se dio cuenta de la deprimente situación en que se encontraba

ese rincón de la Patria. La pobreza estaba por todas partes. En 1963 era y 20 años después sigue siendo una comunidad de 300 habitantes.

La primera impresión que tuvo fue deprimente; no contaba con servicios públicos como agua potable, ni energía eléctrica, las casas eran de piedras encimadas y con techo de paja. Todos los solares estaban sembrados de magueyes de pulque, líquido que sustituía al agua potable y al mismo tiempo era una fuente de ingresos para la escasa economía familiar.

A la primera persona que se encontró le pidió información sobre la autoridad de la comunidad, le dijeron en qué casa vivía, mientras caminaba se divulgó la noticia de que había llegado el profesor que esperaban, delgadas figuras se deslizaban entre las cercas de piedra y se oían cuchichear. Sin temor a equivocarse estaban hablando del maestro recién llegado. Al fin se encontró con el delegado municipal de nombre Pánfilo Piña. Su choza era igual que las demás. Le expuso el motivo de su presencia en ese lugar y no mostró ninguna expresión, le era indiferente que hubiera maestro o no y en una no muy cordial plática el profesor le expresó sus buenas intenciones por realizar digna labor educativa y le contestó que no sería fácil poner en práctica sus ideas.

Luego le preguntó por el edificio escolar, él le contestó que nunca habían tenido una escuela y por primera vez tendrían un profesor.

Esto no desanimó al joven maestro, al contrario estaba seguro que en poco tiempo construiría un bonito plantel donde asistirían felices todos los niños para aprender a leer y escribir. Esa misma noche se realizó una junta de padres de familia para presentarse y pedir su cooperación para que mandaran a sus hijos a la escuela.

La novedad hizo que muchos se presentaran a la reunión. En esa ocasión él se sentía muy importante, sabía que todos estaban pendientes de sus palabras. Al fin empezaba a sentirse profesor.

Quedaron de presentarse al día siguiente a inscribir a sus niños y mientras construirían el plantel escolar un muchacho dinámico (Enrique Peña) que había llegado hasta cuarto grado en una comunidad cercana de nombre Mandujano puso a disposición su casa para que laborara, mientras terminaban el salón.

Ese día fundó legalmente la escuela y le pusieron "Gral. Ignacio Zaragoza". Sus presagios en su carrera profesional eran buenos. Ese día durmió en la casa que le habían prestado para aula y bastante tiempo funcionó como casa-habitación. Al otro día de la junta, a las ocho de la mañana ya tenía todo listo, es decir, su pluma y libreta para empezar las inscripciones.

Era el medio día y llevaba anotados diez niños. Le informó a Don Pánfilo esta situación y contestó que él ya sabía lo que iba a pasar. Le sugirió que lo más conve-

niente es que pasara casa por casa a inscribir; no quedó otra alternativa y así lo hizo y apuntó veinte alumnos.

Con esos inició su trabajo; no contaba con mobiliario, en piedras se sentaron los educandos y no tenían pizarrón.

El entusiasmo que desbordaba durante el día, por la noche en la soledad de su cuarto teniendo como único acompañante a su pequeño radio de transistores, se derrumbaba en llanto de desesperación y la impotencia hacía presa de él.

Añoraba sus días de estudiante, las románticas anécdotas que narraban los Maestros en la Normal. La realidad cruda era lo que él estaba viviendo en esos momentos. Sin escuela, con muy pocos alumnos y pobreza por doquier.

Enseñó a leer y escribir con el método ecléctico, formado por lo más importante de varios métodos para hacerlo un método global. Los padres de familia, aunque tuvieran buenas intenciones no podían solucionar el problema, sus hijos eran los que les ayudaban en el trabajo y que la escuela esperara para mejores tiempos.

Así empezó su labor como profesor rural en Apaseo el Alto; once años de servicio. De junio de 1963 a junio de 1974 permaneció laborando en ese municipio, años de esfuerzos, de satisfacciones, de sufrimientos, de luchas, ya que es uno de los municipios más pobres del estado de Guanajuato.

De este tiempo que laboró en Apaseo el Alto, cinco fueron en la Luisiada, su primera escuela; tres meses en La Presita; año y medio en San Bartolo y el resto en la cabecera municipal.

En cada lugar aprendió mucho y cada experiencia la aprovechó para intentar desempeñar mejor su práctica docente.

En la Luisiada cinco años se dice fácil, pero cuando se está viviendo en medio donde reina la pobreza es muy difícil sin el apoyo de las autoridades estatales y federales. Fue una compañía refresquera la que les donó el pizarrón al que le quitó los anuncios comerciales que tenía y con orgullo dijo a sus alumnos "ya tenemos pizarrón".

Consiguieron tablas y aprovechando sus andanzas infantiles como carpintero, se dieron a la tarea de fabricar mesabancos, los muebles que construyeron daban risa, pero al menos los alumnos contaban con mayor comodidad.

Con el fin de atraer a los adultos y contar con su ayuda cuando lo necesitara, los invitó a las clases nocturnas, para ello sabiendo que la mayoría eran analfabetos, sabía que asistirían muchos.

Como se puede apreciar, los adultos aprendieron con mucho sacrificio, ya que tomaban tiempo de su descanso y no tenían luz eléctrica.

De sus alumnos infantiles unos asistían a clases en la mañana "los más chicos", y los que ayudaban a sus padres en las parcelas asistían por la tarde. Paso a paso se fueron viendo los adelantos en los estudios. La estrategia que utilizó para identificarse y atraer a la localidad fue la práctica del béisbol, a los jugadores les gustó su presencia y lo invitaron a jugar. Su juventud y la práctica en otros deportes lo ayudaron a ponerse en forma y entrar como un jugador más.

Esa medida y la realización de los festejos cívicos-sociales lograron que lo aceptaran de buen grado y por ende repercutió en una mayor asistencia escolar y más apoyo de la comunidad hacia su trabajo docente.

En diciembre de 1963, sólo un semestre dieron por terminado el primer año escolar con buenos resultados. De no menos un 50% de sus alumnos ya sabían leer y escribir. Otro tanto de los que iban a clases nocturnas ya presumían sus primeros garabatos.

La última quincena de diciembre de 1963 y todo enero de 1964 tuvo sus primeras vacaciones. Ya se consideraba todo un profesor federal. De vuelta a la Luisiada para empezar el año lectivo 1964 se encontró con el problema que la casa que le prestaban ya estaba ocupada, pero eso no le preocupó, aprovechó la oportunidad para solicitar a los padres de familia la construcción de un edificio propio. Si ya tenía el terreno, pues había que construir el plantel.

Los padres de familia aceptaron la propuesta, solo que no había dinero para ese proyecto. En lo que se juntaba lo suficiente a través de cuotas y lo que se sacara de la parcela escolar, le prestaron otro terreno para que ahí diera sus clases. Ahora estaban peor, no tenían más que el terreno. Lleno de entusiasmo juntó a sus alumnos, ya tenía unos 35 y consiguieron madera para hacer una ramada. Ahí laboraban hasta que un día hizo un fuerte viento y se llevó por los cuatro puntos cardinales su escuela.

Don Heleodoro Montaña, que tenía dos hijos en la escuela, se apiadó y les prestó un local que era el pesebre donde tantos educandos como el maestro lo veían como un hermoso plantel, tuvo la primera visita de un inspector escolar, el Profr. Gabriel Goujón Sánchez (qepd), él estaba muy nervioso, creía que se iba a enojar al ver las condiciones de trabajo en que se encontraba. A ese inspector a los muchos años lo encontró como director de la Unidad UPN-SEAD de Celaya, Guanajuato.

El maestro Goujón no se enojó, sino que le brindó confianza y apoyo moral para que siguiera luchando como lo estaba haciendo. El se sintió satisfecho de sus alumnos y de él, entre tanto ya se habían hecho las paredes del plantel y se buscaba la forma de taparlo, aunque fuera con tejas.

En 1964 estaba por terminarse la escuela.

En 1965 todos los habitantes estaban de su lado. Creyó conveniente realizar

acciones de mayor alcance y como estrategia utilizó los intercambios deportivos y culturales con las escuelas más cercanas de Mandujano y Barajas les gustó e iniciaron las visitas mutuas.

Cerca de la Luisiada hay una comunidad llamada El Catorce o la Mesita, conoció a Agapito Licea, un muchacho muy entusiasta que sabía tocar diversos instrumentos musicales, se asociaron con él y formaron un conjunto musical y realizaron el acuerdo de ir a tocar gratis a los lugares que hubiera fiesta o actos. Su mayor triunfo social en ese aspecto fue dar las mañanitas un diez de mayo en la madrugada a las madres de la Luisiada, Mandujano y la Mesita, casa por casa. Las muestras de agradecimiento los llevaron en no pocas ocasiones a derramar una lágrima.

Uno de los problemas más fuertes en la Luisiada era que no había agua potable, así es que tomaban pulque o agua encharcada, solucionaban el problema las señoras y las muchachas en las tardes con su "chondo", al hombro iban a traer agua a la comunidad de Barajas que tenía un manantial acondicionado como depósito.

Le informaron que hacía muchos años había un acueducto de barro que abastecía desde Barajas a la Luisiada y Mandujano. Invitó algunos jóvenes y buscaron enterrados esos tubos, el tiempo y la falta de uso habían destruido algunas partes, pero pensó que solicitando ayuda se arreglarían para ponerlos a funcionar.

Su felicidad no se podía disimular ya que visualizaba la oportunidad de hacer algo valioso para su comunidad. No realizó este anhelo.

Los moradores de Barajas no permitieron que se llevara a cabo el plan, diciendo que se podía escacear el agua en su localidad, que era de ellos y de nadie más. Existieron amenazas veladas para que él dejara de lado su propósito; pero convenció al presidente municipal para que hablara con ellos. No se logró.

Para desanimarlo, los habitantes de Barajas hicieron correr el rumor que el maestro era comunista: santo remedio, esa palabra era fatal. De repente ya nadie creía en él, hasta los de la Luisiada lo empezaron a ver mal.

Sin embargo, la desilusión fue corta ya que siguió con los intercambios deportivos y llevó a la Luisiada el primer campeonato de fútbol entre las escuelas de la región. El acto empezó con un desfile, lo presenciaron el presidente municipal, el inspector escolar y los alumnos de seis escuelas y padres de familia que lo disfrutaron mucho, la confianza en sí mismo volvió.

Terminaron la escuela y todos estaban contentos. Algunos de sus alumnos siguieron estudiando en escuelas de la cabecera municipal. Uno de ellos es ahora maestro, se llama Juventino Alvarez. Otros más de gran capacidad, se quedaron en el camino por falta de recursos económicos.

En 1968 se cambió a La Presita, donde permaneció tres meses y se pasó a San Bartolo. Fue su primera escuela de organización completa, allí aprendió la tradición que se sigue aplicando actualmente en todas las escuelas de la nación; el maestro nuevo que llega al plantel le dan primer grado.

El director era el Profr. Rafael Rivas Guzmán (qepd), excompañero de la normal que se alegró de tenerlo entre sus auxiliares; pero de todos modos le dio 1er. grado.

En 1970 le dio el cuarto grado. En 1971 lograron la construcción del edificio escolar por conducto de CAPFCE, en forma conjunta los maestros con los alumnos más grandes iban todos los días a sacar grava y ayudaban a los albañiles en su trabajo.

En 1971-1972 estaba comisionado en la escuela "Manuel Avila Camacho" de la colonia de ese mismo nombre en la cabecera municipal de Apaseo el Alto. En ese mismo año realizó una gran labor deportiva y social; participó en la organización del campeonato de futbol de jóvenes y adultos.

Antes de dejar Apaseo el Alto en 1974, dejó el balón firmado por todos los jugadores en manos del Sr. Gaspar Camacho para que lo conservara.

Otra actividad extraescolar realizada en esos años y que lo llena de orgullo, fue la campaña que realizaron un grupo de profesores para lograr una biblioteca pú-

blica municipal. Serafín, que posteriormente murió en un accidente, fue de los más entusiastas en este proyecto.

Pidieron libros en las embajadas del país, el público en general donó otros tantos, la presidencia municipal hizo suya la cruzada y construyó un bonito local.

Una actividad social fue participando como regidor, se dio cuenta que no servía para formar parte en grupos políticos porque todos los actos son regidos por intereses ajenos al individuo y las necesidades sociales no son tomadas en cuenta, la prioridad es cumplir con los compromisos contraídos con los grupos del poder para mantenerse en esa posición.

Participó también dando su apoyo moral a los jóvenes de Apaseo el Alto que estudiaban en la ciudad de México, unos en el Politécnico y otros en la UNAM, con ellos formó el grupo "Grupo Pueblo" que juntaba a jóvenes y adultos, hombres y mujeres para que tomaran cursos de alfabetización, costura, mecanografía y artesanías.

Con los hermanos Rico estableció contacto y gracias a ellos pudo presentar al grupo folklórico Cuauhtli Güira Gauzu de la Esique del politécnico y al grupo teatral Cleta, que escenificó Tlatelolco 68.

Como una muestra de la capacidad, buena voluntad y creatividad del maestro

Gregorio Miranda Navarrete en la comunidad, podemos ver las valiosas aportaciones pedagógicas encaminadas a resolver el problema de alfabetización, es decir, de la enseñanza de la lecto-escritura a jóvenes y adultos de ambos sexos, mediante cursos que coincidentemente conllevan a la superación personal, como son: la costura, mecanografía y artesanías.

Otra aportación importante fue en las actividades artísticas, donde impulsó la música y el teatro, en las que buscaba proporcionar alegría y esparcimiento tanto a los espectadores como a los participantes.

Once años quedaron atrás que le sirvieron para forjarse ahí en la pobreza, en el medio rural de éste México nuestro que aún no logra sacar del atraso a millones de ciudadanos marginados, ya sea por su ideología política o por escasez de recursos materiales y humanos, por su ubicación geográfica que no ha permitido llegar a todo el país los beneficios del progreso.

En 1974 silenciosamente como llegó once años antes, se retiró. Una parte de su vida ahí quedaba. Toda su experiencia de allí se llevaba: GRACIAS GUANAJUATO.

El regreso a su tierra, la costa y la sierra. En 1974 lo mandaron a la zona escolar No. 10, a cargo del Profesor Salvador Langarica Cabrera y abarcaba el municipio

de Santiago Ixcuintla, en la comunidad de Cañada del Tabaco, cerca de la cabecera municipal y bien comunicado.

El en su primera plática con el inspector escolar, le comentó que le gustaría estar a la orilla del mar, y conocer esas personas. El profesor aprovechó su disposición y lo mandó de director a la escuela "Valentín Gómez Farías", cerca del mar en la Boca de Camichín, donde se presentó en la segunda quincena de septiembre de 1974.

En el transcurso de la semana organizó la escuela: la Profra. Ofelia atendería primer grado y él los grupos de tercero y cuarto grado, también realizaba documentación para girarla a donde correspondía, para que le contrataran una maestra comunal. Pronto llegó de nombre Rachel Avalos Bañuelos, estudiante de cuarto grado de normal abierta de Aquilá, Jal. y prepararon el programa del 20 de noviembre.

Llegado ese día asistió mucha gente a la escuela para ver el programa, aplaudieron bastante; él se sentía feliz y para evaluar el acto le preguntó a un muchacho qué le había parecido el festival y le contestó que no había servido porque no hubo baile.

Entabló relaciones amistosas con el Sr. Madera y le sugirió que el día de la Marina hiciera una fiesta original y propia de la comunidad. Primero planeó con su personal y después expuso lo planeado a la asamblea general en enero de 1975, todos

aceptaron, mostraron interés en colaborar, dieron sugerencias, el hielo se rompió, todos lo saludaban y lo buscaban para platicar.

Se nombró un comité de los festejos, el maestro no intervenía, sólo observaba que todo marchara bien. Antes de la fiesta, la escuela organizó una campaña de limpieza general en la comunidad en la que participaron: padres de familia, maestros y alumnos con excelentes resultados y de donde surgió la anécdota siguiente.

La Profra. Reynalda, joven bonita, en el sector que le correspondía del patio, había un pozo artesanal donde sacaban agua para el aseo de las aulas y los jóvenes de la comunidad muy serios solicitaban permiso para asear el pozo de la maestra Reynalda.

En 1975 llevó a los alumnos a los juegos de voléibol que anualmente celebraba la zona escolar, el día 24 de febrero. Sus alumnos en vez de banderín llevaban una enorme mandíbula de tiburón, ese fue lo único sobresaliente, porque en el juego perdieron.

También en 1975, en la Boca de Camichín se celebró por primera vez el Día de la Marina. Abanderaron la cooperativa de pescadores, estrenaron banda de guerra y el equipo de sonido que el presidente de la república, Lic. Luis Echeverría Álvarez le había enviado en respuesta a su solicitud. Fue un día muy hermoso, el desfile se hizo en pangas por el río, exhibición de esquís, competencias de natación y remo y

por la noche el gran baile, se presentó el grupo de danza de la escuela de los Corchos, dirigido por el Profr. Manuel Sartiaguín, que había obtenido el primer lugar en el concurso estatal de danza y bailes regionales. También se realizó la clausura de cursos y su despedida de Boca de Camichín. Dejaba otra parte de su vida, se llevaba otras nuevas y gratas experiencias. El cambio de conducta fue muy notorio, de serio y retraído en conversador y jacarandoso.

En el año lectivo 1975-1976 lo cambiaron a Puerta de Mangos, ahí estuvo escasos seis meses, luego lo cambiaron a la escuela Benito Juárez ubicada en la cabecera municipal. A fin de año pidió cambio y lo mandaron a la zona dos con cabecera en Francisco I. Madero (Puga) municipio de Tepic a la comunidad de Las Pilas le prometieron que era un nombramiento provisional que en la primera oportunidad lo sacarían ya que él con trece años de servicio dejaban el municipio de Santiago, Ixcuintla para vivir uno de los años más difíciles 1976-1977.

Ahí duró dos meses para enseñar a leer y escribir, puso en práctica las técnicas de Freinet. En lugar de utilizar la imprenta, se elaboraron tipos hechos con hule de llanta de bicicleta con resultados satisfactorios y agradables para los alumnos.

Por la mañana impartía primero y segundo; por la tarde tercero, cuarto y quinto, después se iba a jugar con los empistolados jóvenes, voléibol y para finalizar la jornada laboral con clases nocturnas para los adultos.

Por carecer de lugares recreativos, se pasaban mucho tiempo en la escuela leyendo, escribiendo y platicándole de sus anhelos.

La bronca gente de la sierra es notable y leal. En los meses que permaneció en Las Pilas con la cooperación de los habitantes logró dos grandes realizaciones. Una, la línea de energía eléctrica y otra obtener el material necesario para la reparación del monumento a la bandera que se encontraba semidestruido.

Quedó en proyecto una marcha a pie a Tepic para solicitar la carretera de Las Pilas a la carretera internacional o al poblado de San Andrés.

Lo que motivó su cambio fue la restructuración de la zona que Las Pilas tendrían por cabecera El Jicote y geográficamente él queda atrás y le pidió al inspector Antonio Loera que lo ayudara y le expuso la situación y en forma descortés le dijo que no pertenecía a esa zona y que tampoco lo quería ahí.

En ese momento se vino a solucionar su problema fue con el Profr. Francisco Alegría, secretario de Trabajo y Conflictos de la Sección 20 en ese tiempo. El lo recibió amablemente en su domicilio particular y prometió ayudarlo, y le sugirió que se regresara a Las Pilas; pero el profesor Goyo le contestó que su experiencia de trece años de servicio no le permitían dejar en manos ajenas sus problemas personales y no se le apartó ni un momento y en tres días lo mandaron a San Rafael, municipio

de El Nayar, como auxiliar del Profr. Martiniano Serrano Meza, quien tenía doble plaza y era el director de la escuela.

En el ciclo escolar 1976-1977 finalizó en San Rafael y atendía el segundo grado. Son gentes broncas pero su empeño y dedicación superaron sus expectativas; ahí lo enseñaron a montar a caballo, lo acompañaron a nadar al río Santiago, algunos alumnos coras le enseñaron diversas expresiones de su lenguaje y a realizar castillos de arena y muchas veces lo invitaron a comer a su modesto jacal. Su estancia en ese lugar fue muy agradable y en las tardes jugaba voléibol con los señores y muchachos, eran tan buenos que siempre ganaban los torneos. El joven Elías Abrego era un distinguido deportista, que los maestros de educación física del estado lo mandaron al Centro Deportivo Olímpico Mexicano para que perteneciera a la preselección nacional de voléibol que iba a ir a Moscú. Elías se vino por no sentirse a gusto con los entrenamientos, dejando ir una buena oportunidad.

El 10 de mayo de 1977 consiguieron del DIF unos 200 artículos domésticos en una rifa, lograron que todas las madres tuvieran un regalo después del festival.

Al finalizar el ciclo escolar se despidió de sus alumnos y de los habitantes del lugar.

Para el siguiente año lectivo se cambió a La Escondida, municipio de Tepic, donde estuvo sólo una semana. Lo comisionaron a la comunidad las Delicias en una

escuela unitaria a dos kilómetros de Tepic y aquí atendió a todos los alumnos desde primer grado hasta quinto.

Por haber mucha población escolar pidió al inspector le otorgara otro profesor. No tardaron en enviarle al Profr. Salvador Alvarado Cendejas con plaza de director, él cubrió los grupos de cuarto, quinto y sexto y el profesor Goyo primero, segundo y tercero.

Lo más sobresaliente fue cómo las madres de familia de la comunidad celebraron el día del maestro. Sorprendieron al profesor Salvador y al profesor Gregorio con los alumnos, cuando llegó un gran grupo de madres formadas en dos hileras, las que iban adelante llevaban en las manos grandes pasteles que les entregaron y pidieron a sus hijos que salieran de las aulas y les cantaron Las Mañanitas.

Les dejaron el equipo de sonido para que escucharan las canciones de su agrado, enseguida hicieron notorio su agradecimiento por su labor y se retiraron. Esta actitud fue algo que siempre recordarán con gusto.

En 1978-1979 lo cambiaron a la zona urbana, por eso hasta aquí se menciona su participación en la educación primaria rural.

En el ciclo escolar 1978-1979 se inicia en la educación primaria urbana, en la capital del estado Tepic, Nay. En la escuela Guillermo Prieto Pradillo ubicada en el

FOVISSSTE en la que permaneció dos años. Dos hechos fueron muy significativos, el primero que su alumno Daniel Eduardo Velázquez obtuvo el primer lugar en aprovechamiento escolar en el concurso que año tras año se efectúa en todas las zonas escolares.

El segundo fue el monumento a nuestra enseña patria que ya estaba construido y esa generación lo restauró porque estaba deteriorado. Esta actividad tiene una anécdota y bonitos recuerdos. En la zona militar le prestaron un albañil, don Benito, cuando ya no tenía material para trabajar, uno de los alumnos comentó que en una construcción abandonada había grava y arena que no ocupaban, ahí fue don Benito y varios alumnos a traer lo que necesitaban. El maestro se quedó con el resto de los niños. No había transcurrido media hora "cuando llegaron corriendo muy asustados porque habían sido descubiertos y andaban huyendo de sus perseguidores: don Benito y los alumnos temblaban, él los tranquilizó diciendo que se hacía responsable de la situación. Afortunadamente no pasó del susto y de todos modos consiguieron lo que querían"¹⁷.

Lo antes mencionado demuestra que por no tener una información correcta, llevó a Don Benito y los alumnos a hacer cosas indebidas.

¹⁷. Extraído de la entrevista del 18 de marzo de 1997.

El asta bandera, la bandera y otros enseres les fueron donados por la Presidencia Municipal. Terminaron el monumento, fue y es orgullo de esa generación.

Los padres de familia estuvieron siempre al tanto del avance de sus hijos y cree que quedaron satisfechos. También sus últimos alumnos de educación primaria al terminar el año lo escogieron como padrino de esa generación.

Confiesa que fueron dos años y medio de intenso trabajo en un medio altamente favorable, que le permitió alcanzar buen prestigio. El mes de febrero de 1981 se despidió de sus alumnos, compañeros maestros y padres de familia, porque el día 16 se incorporaba como asesor académico de tiempo completo a la Universidad Pedagógica Nacional. Hasta aquí quedaban atrás diez y ocho años entregados como maestro de educación primaria. Nivel profesional el más menospreciado, el menos reconocido y el más exigente.

Su experiencia en el nivel medio

En 1975 colaboró en la secundaria de cooperación, ubicada en Puerta de Mangos, Mpio. de Santiago Ixcuintla, Nay., impartiendo la materia de inglés. Esa fue su primer experiencia como profesor en el nivel medio.

En 1977 le dieron la oportunidad de entrar como maestro de Ciencias Sociales en la secundaria abierta de Nayarit, y por primera vez se sintió seguro de que podía

desempeñar ese nivel. Los alumnos le hicieron sentir confianza en sí mismo y constantemente lo apoyaron con su atención y dedicación al estudio.

A fines de 1977 y el año lectivo 1978-1979 trabajó de maestro de la secundaria para trabajadores de Bellavista, Mpio. de Tepic, iba todas las tardes a impartir historia a primero, segundo y tercer grado. La generación XV de la secundaria de Bellavista lo eligió de padrino, aún recuerda a los alumnos Alberto Madueño, Chalío, José Inés Ibarra Spain, Sandra Luz y Rosa Angélica. En ese tiempo entró a trabajar en la recién fundada Escuela Normal Abierta de Nayarit. Era el mil usos. De lunes a viernes trabaja en un grupo de primaria en la mañana, en la tarde atendía los alumnos de secundaria de Bellavista y los sábados laboraba en los grupos de la ENAN. ¿Qué lo impulsó a hacer esto? Dos retos. El bajo salario que tenía y el probarse con grupos de adolescentes y adultos que a nivel profesional requirió de mayor preparación y dedicación, redundando en su beneficio profesional.

Trabajó también en Santiago Ixcuintla, Nay., en las áreas de Ciencias Sociales, Historia de la Educación, Problemas Económicos y Sociales de México. Los alumnos que asistían eran de diversos estratos sociales. La ENAN no tuvo aceptación; solo egresaron dos. El cree que fue buena su existencia y afirma que con esa se dio oportunidad a una profesión de grupos marginados que por su situación económica jamás hubieran tenido. Al mismo tiempo se les elevó su nivel cultural. También asesoró a unos 15 alumnos en la elaboración de su informe y presenció 50 exámenes profesionales de la ENAN.

Su experiencia académica en esa institución fue determinante para el siguiente paso de asesor académico de la Unidad 181 de la UPN.

En 1979 un día de octubre en la tarde, llegó a su hogar su hermana Bertha, le dio una tarjeta en donde el Profr. Amado Castellón Pacheco lo recomendaba con el Profr. Juvencio García Gámez, director de la UPN. Al otro día se presentó, él lo recibió amablemente y le solicitó su currículum vitae; lo entregó y estuvo parte de noviembre ayudando a llenar las hojas de inscripción de los maestros que querían entrar como alumnos en lo que sería la UPN.

Conoció a sus primeros compañeros, base y fundadores de la Unidad SEAD 181 de la UPN. Profra. Rosario Leticia Villarreal Arcega (Historia de las Ideas), Profr. Arturo Ramos (Matemáticas) y Profr. Bernardo Narváez Avila (Español).

Así se constituyó la planta inicial del personal docente de UPN. En mayo de 1980 se integró la Profra. Rosaura Inda Ramírez, con ella se completó la base inicial. El 16 de febrero de 1980 se inicia como asesor de medio tiempo en las materias de Tecnología Educativa y Sociedad Mexicana I.

Las exigencias eran enormes, por lo que tuvo que hacer su mejor esfuerzo en su preparación.

A principios de 1981 se realizaron los exámenes de oposición y fueron convo-

cados por UPN para obtener la plaza base. El concurso en Sociedad Mexicana no tuvo oponentes, pero: él estaba muy nervioso, sabiendo que se estaba jugando su futuro.

Esta vez sí aprobó un examen, dándole el nombramiento de la categoría "B" de tiempo completo. Después de éstos, en 1981 el personal docente aumentó: Héctor Javier Casillas Bobadilla y Efraín Moreno Arciniega en Redacción e Investigación Documental; Profra. Dolores Beltrán Lara, en Sociedad Mexicana, Profr. Julio César Romero Ramos con medio tiempo en Pedagogía, Profra. María Norzagaray Camargo en Historia de las Ideas y Profra. Irene Rosales Barraza.

Aumentaron las plazas: Profra. Yolanda Elizabeth Rodríguez Medina Pedagogía, Profr. Armando Ramos Valdez Sociedad Mexicana, Profr. Leonardo Jiménez Mora Redacción e Investigación Documental y en Historia de las Ideas Profr. José Ramón Morales Parra, todos con medio tiempo. Hasta 1983 fueron de altibajos. Desde que se inició en UPN. Visitó otras ciudades, asistió a reuniones regionales en Guadalajara Jal., León Guanajuato, La Paz Baja California Sur, Mazatlán Sin., a una reunión nacional a Chihuahua Chih.

En la UPN obtuvo mejor salario y se amplió en otros ámbitos de la cultura a los que siempre anheló, escribió con el seudónimo de Majakuagy, recopiló una antología sobre la Legislación Educativa en el Estado de Nayarit.

También buscó la sindicalización como forma de organizarse para defender sus intereses. Aquí inició una división interna. A diferencia de los tiempos románticos de los primeros veinte años de Profesor, los diez últimos estuvieron surtidos de grandes momentos académicos, de investigación, administración y periodismo.

Otra satisfacción es que propuso a la UPN la incorporación de la materia Legislación Educativa que tiene vigencia diez años después que él esta fuera del plantel.

También ganó un concurso regional de investigación, él participó con un estudio de Historia y Geografía de Nayarit. Sacó mención honorífica: logró mediante una protesta hecha hasta el Ajusco, que cada Unidad UPN se hiciera responsable de sus dictámenes y Ajusco realizó los trámites para legislar lo ocurrido en cada Unidad. Participó en la elaboración de programas y paquetes didácticos de las licenciaturas en Educación Primaria y Preescolar, plan UPN 1985 (LEP y LEP-85).

Un año después 1985, participó en la elaboración de las antologías del segundo al quinto semestre (asignaturas del área básica) con 12 asesores, parte oficial y 12 disidentes; el 8 de septiembre los concentraron en el Hotel Reforma de México, D.F., le tocó el terremoto, eran las 7:30 hrs. A.M. del jueves 19 de septiembre.

Ese mismo año entró en vigor la antología Política Educativa y su guía, aquellos materiales que se habían elaborado en 1985 y él figuraba como coautor.

En 1988 fue Director de la UPN, fue transitorio, estuvo poco tiempo ya que el 14 de octubre llegó otro director. El profesor Juan García Molina y él volvió a sus asignaturas que nunca había abandonado el 1o. de febrero. En 1989 le dieron su año sabático que se dedicó a la investigación. Realizó tres volúmenes, el uno "Dos Polos de Desarrollo 1910-1988", seguimiento histórico estadístico de la educación en Nayarit, desde la consumación de la independencia hasta 1988. El volumen dos, "Colección de Leyes sobre Educación", que fue promulgado por el Congreso local. El volumen tres son una serie de proyectos educativos llevados a cabo en el estado y narrados por sus protagonistas.

Tiene el privilegio de contar con sus narraciones de la vida educativa en Nayarit, este tercer volumen lo tituló "Visión y experiencias de los protagonistas de la educación en Nayarit". También trabajó de asesor en Ixtlán del Río, Nay.

Obtuvo un premio estatal de periodismo. Cuando regresó a laborar el director era el Profr. Héctor Javier Casillas Bobadilla. También fue sinodal en exámenes de oposición en Guadalajara, Jal. Participó en las primeras reuniones regionales para la reestructuración de la UPN en lo académico y en lo administrativo.

Asistió a la reunión LEPEPMI en la ciudad de México, D.F. del 16 al 18 de noviembre de 1990, lo acompañó el Profesor Julio César Romero Ramos y fue en el Hotel Fontan.

Obtuvo un premio nacional (primer lugar) del concurso SEP y el SNTE sobre los libros de Historia.

Otro logro fue que se sacó el primer lugar en el concurso Testimonio a la labor del maestro, la entrega de premios fue el 15 de mayo de 1992 en el gran forum de la ciudad de México, D.F. Le pagaron el viaje de ida y vuelta y una habitación del hotel que se llamaba Crown Plaza y le dieron 25 millones, que hoy son viejos pesos.

El primero de marzo de 1993 dejó la UPN, es decir, se jubiló por motivos de salud, ya que los primeros meses de 1993 descubrió que era diabético, por lo que empezó a adelgazar mucho y esto le preocupó. Afortunadamente él ya tenía 30 años de servicio a la educación. Podía jubilarse sin ningún problema y llevar una vida más tranquila.

Las maestras Leticia Villarreal y María Norzagaray le organizaron una fiesta de despedida y le dio la oportunidad de comprobar que tenía muchos amigos.

El Prof. Gregorio Miranda es jubilado a partir del 2 de junio de 1993. Recibió la medalla Rafael Ramírez por sus 30 años de servicio. El maestro trató de cumplir con su misión pedagógica y social con un profesionalismo indiscutible.

3.4 Aportes al magisterio

FRACASOS Y LOS LOGROS SON MUCHOS

Fracasos: el maestro creyó que con su sola presencia la comunidad ya iba a colaborar con él y se dio cuenta que es un error y empezó a hacer encuentros deportivos en los que participaban alumnos, padres de familia; tanto los habitantes de la comunidad local como de los alrededores, es decir, involucrar a la familia y comunidad a las actividades escolares, culturales, sociales y cívicas.

Otro error: como ya se tiene un sueldo seguro se deja de hacer las cosas que se tienen que desempeñar; también es un error la falta de sistematización en el trabajo, hoy dan una clase planeada y mañana una improvisada y a muchos se les hace costumbre trabajar sin planear las actividades.

Recomendación: nunca se debe agredir al alumno ni física ni psicológicamente; por ejemplo decirle, "tú tienes la cabeza de teflón, no se te pega nada". Jamás un maestro debe abandonarse, es necesario que se esté preparando y actualizándose constantemente y ya que estamos a las puertas del nuevo milenio hay que estar al día de las nuevas teorías.

LOGROS SON MUCHOS

- Escribió varios libros, entre ellos: "Nayarit protagonistas de la educación", otro es "La educación en Nayarit" y "Dos polos de desarrollo: 1822-2000".

- Participó y ganó el primer lugar en el concurso del libro de Historia.

- Ganó el concurso nacional "Testimonio a la labor del maestro", y se hizo acreedor a 25 millones de lo que hoy son viejos pesos.

- Construyó la primera escuela de la Luisiada, Mpio. de Apaseo el Alto, Guanajuato, y logró que instalaran la luz eléctrica en San Rafael, entre otros.

CAPITULO IV

APORTACIONES DE LOS PRECURSORES NAYARITAS DE LA EDUCACION RURAL

4.1 Biografía del Profr. y Lic. Emigdio Reyes Ruiz, un gran maestro nayarita y un precursor de la educación rural en el estado

4.1.1 Niñez

Nació en Amatlán de Jora, Municipio de La Yesca, Nayarit; el 5 de agosto de 1929. Sus padres fueron el Sr. Nabor Reyes Fregoso y la Sra. Andrea Ruiz Robles. La condición económica en la que se desarrolló era demasiado pobre, su padre un campesino analfabeta, y su madre una señora de su hogar que sabía leer y escribir muy poco. Tuvo dos hermanos: María Guadalupe y Ursulo, quienes murieron muy jóvenes; ella a consecuencia de las frecuentes golpizas que le propinaba el marido y Ursulo a causa del alcoholismo. Vivió en un jacal de un solo cuarto que era al mismo tiempo cocina y recámara, pues ahí dormía hasta el gato, pero tenía un patio que su mamá se ocupaba de mantenerlo muy limpio y arreglado. Por las tardes lo barría bien con algunas ramas para escribir con un palito y enseñarle las letras del abecedario para que aprendiera a leer y escribir, convirtiéndose así en su primera maestra.

Su padre, por las condiciones en las que se crió era muy católico, demasiado creyente de la palabra de los curas y por ello no permitía que sus hijos asistieran a la

escuela, se negaba sistemáticamente porque tenía la idea de que "Los maestros eran engendros de Satanás", según sus propias palabras, y no era posible que sus hijos los escucharan; por estas razones fue encarcelado tres veces en La Yesca, pero lo soltaban porque se comprometía a mandarlos a la escuela pero no lo hacía, y en la última vez decidió pagarle a la Srita. Engracia Robles Gutiérrez para que los enseñara en su propia casa.

Pasó el tiempo y a la edad de 9 años ingresa por fin a la escuela de gobierno, donde su profesora fue María Gómez, a la cual le cortaron las orejas los cristeros en la comunidad de El Trapiche, municipio de La Yesca. Ahí estudia el primero y segundo grado, pero su padre choca fuertemente con la maestra y con el maestro Jesús Medrano y los saca otra vez de la escuela y es encarcelado de nuevo y es así como regresa la educación particular en su casa. Pero llega el momento en que la Srita. Engracia ya no encuentra qué más enseñarle y así termina la primaria en el año de 1946, sin ningún documento comprobatorio.

Por problemas con sus familiares y con la comunidad, salen de su pueblo natal y se van a Santa Fe, municipio de Jala, a fines de 1946 y principios de 1947. Se mudan a Santa María del Oro. Ahí rentan una casita y se establecen; en ese tiempo estaba de directora de la escuela primaria la Profra. Soledad Carvajal Cabezud, y en el grupo de sexto el Profr. Sacramento Avila Villalobos. Él continúa con grandes deseos de seguir estudiando y no perdía la oportunidad de insistirle a su padre para que lo dejara asistir a la escuela y así después de las vacaciones de semana santa accede por fin

y le autoriza que vaya a la escuela y se dirige directamente al grupo de sexto pero como no podía comprobar sus estudios por la falta de documentos, la directora y el profesor, al ver su entusiasmo, deciden buscar la manera de ayudarlo y toman la decisión de hablar con el director general de Educación, que en ese tiempo era Alberto Vázquez Rodas y la secretaria de Educación era María de Jesús García. Les solicitaron su apoyo para que autorizaran el ingreso de Emigdio Reyes Ruiz a sexto grado de primaria.

El Profr. Sacramento lo lleva a Tepic para que lo conozcan y le aplican un examen de conocimientos con el cual autorizan su inscripción al grado ya mencionado, y es así como logra obtener su certificado de educación primaria en 1947, expedido en Santa María del Oro, Nayarit.

4.1.2 Anécdota

"A los diez años, por primera vez, salía de mi pueblo en compañía de mi padre y algunos familiares muy cercanos que hacían este recorrido a San Blas para llevar saltierra para el ganado que tenían en El Trapiche. En el camino pasaban por San Luis de Lozada y bajaban por el Paso de los Bueyes y al llegar a lo alto del cerro que está enfrente, desde el cual se mira lo que hoy se llama Valle de Matatipac, en ese tiempo se acababa de inaugurar el ferrocarril y al verlo yo me asusté muchísimo y me regresé corriendo hasta atrás de los 60 o 70 animales que llevábamos, porque ahí venía mi padre y en mi desesperación tiré mi sombrero y mi cobija sin detenerme seguí corriendo mientras le gritaba a mi padre que viniera a ver el "CHORRO DE ADOBES QUE VENIA CAMINANDO..."¹⁸

¹⁸. Extraída de la entrevista realizada el 12 de marzo de 1997.

4.2 Estudios (preparación académica)

El Profr. Emigdio realiza sus estudios de educación primaria con muchos obstáculos y dificultades, las cuales se mencionan anteriormente, pero sin dejarse vencer obtiene su certificado de primaria el 21 de junio de 1948 en la escuela "Justo Sierra", de Santa María del Oro, Nayarit.

La educación secundaria y profesional las realiza al mismo tiempo en la Normal de Guadalajara, Jalisco; donde asistía a clases normales viernes y sábado, pero los domingos lo atendían los maestros de manera particular al ver el esfuerzo e interés de él por prepararse, pues si recordamos, el maestro ya prestaba sus servicios en el poblado de Santa Fe, municipio de Jala, lo cual hace en contra de la voluntad de su padre, a pesar de ganar un sueldo y ayudarlos, se opone rotundamente a que estudie de nuevo y le cierra las puertas de su casa diciéndole que se olvide que tiene padres, pero a pesar de todo se va a Guadalajara donde sufre mucho al no conocer a nadie, pasando hambres, desempeñando diversos trabajos como cargador de canastas en el mercado; y así dura cuatro años yendo y viniendo hasta que se instala en Nayarit el Instituto de Capacitación del Magisterio y es allí donde obtiene el título de Profesor de Educación Primaria el 25 de octubre de 1957, recibiendo mención honorífica en su examen profesional.

Sintiendo un enorme deseo por continuar con su preparación, estudia en la Normal Superior de Nayarit, donde consigue el título de maestro de Educación Cívica y Social en 1976 y su cédula profesional es 456393.

Deja pasar un tiempo en el cual continúa desarrollando sus actividades cotidianas, pero el deseo de estudiar no lo abandona; por esta razón ingresa a la Preparatoria Abierta de la Universidad Autónoma de Nayarit, y realiza el bachillerato de Ciencias Sociales y Administrativas, donde le otorgan su certificado en 1988. Y en 1991 obtiene la licenciatura en Ciencias de la Educación en la misma universidad.

A pesar de los títulos y certificados obtenidos de los estudios realizados, no logra sentirse satisfecho, por lo que cada que tiene tiempo y la oportunidad de participar en cursos, diplomados y orientaciones; lo hace, como por ejemplo, podemos mencionar el "Diplomado en Creatividad y desarrollo en el aula", que realizó de mayo a noviembre de 1997 en la Facultad de Ciencias de la Educación de la UAN, con un total de 200 horas crédito.

Cabe mencionar que el Prof. Emigdio Reyes Ruiz siente una gran necesidad de adquirir siempre nuevos conocimientos, pero es aún más grande su inquietud de transmitirlos a estudiantes y maestros, para mejorar la educación, las relaciones humanas, la calidad de vida, entre otras cosas; por todo esto, él continuará preparándose y preparando personas hasta donde le sea posible y mientras tenga vida.

4.3 Carrera docente

Después de obtener su certificado de primaria, ingresa a las Brigadas de Alfabetización y se va a La Yesca como alfabetizador durante un año y luego la Profra.

María de Jesús García, secretaria de Educación, lo manda buscar a Santa María del Oro para darle una noticia:

"— La maestra Chuyita me tomó un gran cariño y yo tengo muy gratos recuerdos de ella, cuando me presenté ante ella me dijo: — M'hijito, venga para acá que le tengo una sorpresa: su primer nombramiento de maestro rural para Santiago Ixcuintla. — ¿Y dónde queda eso? pues no quiero ir. — Entonces ¿a dónde quiere irse? — Pues a mi tierra; — y es así como me envía a El Izote, municipio de La Yesca."¹⁹

En este lugar trabaja de septiembre de 1947 a junio de 1948. En mayo de 1948 recibe un telegrama con dos meses de retraso que le envían de la 13a. Zona Militar para que pase a recoger su cartilla liberada, que él mismo había tramitado con anterioridad para poder cobrar su sueldo. Es así como sale de El Izote por la tarde hacia Ostotipaquillo, Jalisco, para de ahí tomar un camión tropical que lo lleve a Tepic. Camina durante toda la noche; en ese año habían asesinado en Ostotipaquillo a un hombre prominente de apellido León, razón por la cual había mucha vigilancia militar que buscaban al asesino. Después de haber caminado toda la noche es detenido por los soldados, los cuales lo amarran y golpean mientras le hacían preguntas; no le creen cuando les contesta que es el maestro del Izote y es encarcelado en Ostotipaquillo. Ya en su celda le pide a un vigilante que llame a su sobrino Ezequiel Hidalgo, que era Secretario del Ayuntamiento, cuando por fin es llamado, llega y habla con el oficial a cargo del destacamento militar y se aclara todo. Es liberado después de

¹⁹. Extracto de la entrevista realizada el 12 de marzo de 1997.

pedirle disculpas, los mismos militares lo llevan a que tome el camión a Tepic y recoge su Cartilla para cobrar su primer sueldo que era de \$62.00.

El Izote, Mpio. de la Yesca, era una comunidad muy pobre y no se contaba con el material necesario para la práctica docente; sin aula, ni gis, ni mucho menos un lugar donde sentarse, había una casucha improvisada en la cual el maestro y las personas de la comunidad acondicionaron el aula, y con alteros de piedras y troncos de madera hicieron los bancos para que trabajaran. Luego arreglaron una pared que quedara lisa y la blanquearon para que se utilizara de pizarrón donde escribían con carbones de la leña que utilizaban para cocinar.

El maestro leía mucho de Enrique C. Rébsamen que fue uno de los primeros y grandes pedagogos, lecturas de las que se interesó en el método fonético, que consiste en enseñar a través de los sonidos de las letras, y lo llevó a la práctica durante varios años más. Además maneja el método de Gregorio Torres Quintero que se llama "Enseñar jugando, cantando, bailando, brincando, etc.", por ejemplo a los niños les ponía nombres de letras y los juntaba para formar palabras (mamá, etc.) y también les enseñaba cantos como este:

*"Los pericos en las ramas
juntitos de par en par,
mientras su mamá los llama
comienzan a deletrear:*

abcd, cd, cd, rst, st, st
un consonante y un vocal..."

De esta manera, empleaba ambos métodos. En esa época no había papel ni libros para trabajar. Después recibe el Silabario del Padre Rivalta, el cual era de tipo religioso; y un tiempo después le hacen un pizarrón con una tabla y le llevan piedra pómez para que escriba y él les lleva después pizarras y pizarrines para que los alumnos escribieran.

Además enseñaba a base de objetivos para saber qué era lo que necesitaban sus alumnos y qué debía enseñarles; realizaba frecuentes reuniones con los padres de familia, que se mostraban renuentes a mandar a sus hijos a la escuela, para explicarles ¿por qué deben aprender sus hijos?, ¿para qué les enseñamos?.

Los horarios de clase lo tenían programado de la siguiente manera:

- 8:30-9:00 Formación para hacer ejercicios y estudiar el Himno Nacional, haciendo honores con una Bandera que él mismo llevó.
 - 9:00-12:00 Clases con los niños en el aula.
 - 10:30-11:00 Recreo.
 - 15:00-16:00 Clases, lectura y escritura en el pizarrón.
 - 16:00-17:00 Manualidades.
- Hombres: Modelado de arcilla y barro: amasaban la arcilla y barro

y la ligaban con pasajos de burro o zacate seco y con esta mezcla hacían cazuelitas, molcajetes, animales con los que formaron una gran ganadería;

- Mujeres: Hacían costuras que el maestro les dibujaba de acuerdo a sus deseos y era apoyado en esta actividad por varias muchachas que sabían bordar (método "Aprendiendo Haciendo").

20:00-22:00 Les daba clase a los analfabetas, hombres y mujeres de todas las edades; en el segundo semestre se apoyó en la Cartilla de Alfabetización de Manuel Avila Camacho, Presidente de la República, en esa época se alumbraban con ochones de ocote, porque no había ni petróleo, incluso sábados y domingos asistían a clases a partir de las 4 o 5 de la tarde y después hacían deporte; todos los adultos asistían, jugaban basquet y voléibol con pelotas que elaboraban de hojas de maíz que le llamaban "tambuches".

En el siguiente ciclo escolar 1948-1949, lo mandan a la Manga, Mpio. de la Yesca; un pueblo más grande que el Izote; donde la escuela se encontraba en un edificio adaptado y muy viejo que no tenía piso, y es aquí donde realiza su primera obra material que consiste en ponerle los pisos de cemento al aula y se hace la casa del maestro, con el apoyo de la comunidad que traían el cemento desde Ostotipaquillo, Jalisco, a lomo de burro y para entonces ya había libros de texto, tenían pizarrón y lo más importante, ya había papel.

En el periodo de 1949-1950 lo cambian a Santa Fe, Mpio. de Jala, dando un gran brinco; aquí es donde empieza a trabajar con mucho entusiasmo, pero con una preparación deficiente, pues si recordamos, sólo tenía la primaria terminada y siente la necesidad de estudiar y ser un maestro normalista y se compromete a irse a estudiar a la Normal de Guadalajara, donde asistía viernes, sábado y domingo y por la noche del domingo se regresaba a Jala, llegando a medianoche y de ahí continuaba ocho horas a caballo para llegar a Santa Fe y estar a las 8 o 9 de la mañana en su escuela y alumnos.

Después de sufrir durante cuatro años hambres, sinsabores y penalidades, y contando siempre con el apoyo moral de su madre, se viene a Tepic al Instituto de Capacitación del Magisterio y es aquí donde termina sus estudios, teniendo como compañeros a José Luis Valera Herrera y Justino Rodríguez Valle; cuando por fin se titula recibe mención honorífica y uno de sus sinodales fue el Profr. Maximino Hernández. A partir de ahí inicia una constante preparación que continúa actualmente.

En Santa Fe trabaja durante cinco años en los cuales construye una escuela y como a 500 metros la casa del maestro con dos recámaras, cocina y cerca alrededor; con el apoyo y aportación de toda la comunidad y a solicitud propia hacia los dueños de los aserraderos que había cerca de ahí le hacen buen mobiliario para el aula. Aquí en este pueblo conoce a su esposa y nace su primer hijo.

En San Miguel, Mpio. de Jala, en la meseta de Juanacatlán trabaja solo un año y su labor docente aquí es muy difícil porque la comunidad no lo deja trabajar. De ahí lo cambian al poblado de Aguajes, donde al mismo tiempo que le asignan a él ese lugar también envían una Misión Cultural, y forman un gran equipo de trabajo y logran construir el edificio escolar, un teatro al aire libre y empiezan a trabajar los huertos familiares con el personal especializado y con las semillas adecuadas, además de algunas granjas avícolas; aquí continúa empleando los métodos fonético y aprender haciendo, además del inductivo y el deductivo. En este lugar permanece dos años laborando.

Cuando llega a San José de Gracia, Mpio. de Ixtlán del Río, se encuentra con la historia de que el ricachón del pueblo, de nombre José Antonio Ceceña, no quería maestros ni que los niños aprendieran, por eso siempre buscaba la manera de que se fueran y ninguno había terminado ningún ciclo escolar. El Profr. Emigdio lo ignora y no le hace caso, y a base de mucho trabajo se gana a la comunidad y con el apoyo y amistad de Francisco García Montero, Gobernador Constitucional del Estado construye en dos años una escuela de organización completa con 6 aulas, baños, bodega, teatro al aire libre y todos los anexos; al año siguiente le entregan la planta con el personal docente necesario y es nombrado director y además se construye un tramo de la carretera del poblado hasta la carretera internacional por instrucciones del gobernador; al mismo tiempo de las construcciones, se realizaron los trámites para la electrificación, para lo cual se nombra una cooperativa para recabar las aportaciones y traer todo lo necesario de Guadalajara para el cableo. Esta obra es inaugurada

por el gobernador y es así que el pueblo de San José de Gracia se convierte en el segundo poblado electrificado, después de Ixtlán del Río.

Además se construye un Centro de Salud con dos médicos y seis enfermeras de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, donde se atendían a personas de los poblados cercanos y también se realiza el empedrado de todas las calles, siempre con el apoyo de los campesinos. En esta comunidad egresa su primera generación de sexto grado de primaria y se les consigue la entrada a estudiar a Ciudad Guzmán y otros al Instituto de Ciencias y Letras de Tepic; de esta generación hay por lo menos cuatro que son maestros y otros abogados egresados del Instituto de Ciencias y Letras. A lo largo de su trayectoria docente logra sacar 20 generaciones más de sexto grado.

Después es cambiado a Ixtlán del Río, a la Escuela Urbana Federal "Narciso Mendoza" y luego a la escuela "Josefa Ortiz de Domínguez".

Es en Ixtlán donde inicia sus primeras intervenciones políticas como miembro activo del PRI; siendo representante de partido y como candidato a Presidente Municipal, donde resulta electo para ocupar ese cargo. Es durante su trienio (1967-1970) que se construye la Escuela Secundaria "Amado Nervo", la cual se construye en unas ruinas que fueron un convento que funcionaba de centro escolar y que en la época de la Revolución Mexicana es expropiada por el gobierno y pasa a ser propiedad de la Secretaría de la Defensa Nacional, gestionándose la cesión de los derechos de manera personal ante el Senador de la República, el Gral. Ricardo Marín Ramos y la cu-

al es autorizada por el Presidente de la República, don Gustavo Díaz Ordaz al C. Gobernador Constitucional del Estado de Nayarit, Dr. Julián Gazcón Mercado y este a su vez al ayuntamiento de Ixtlán y a través de CAPFCE se construye el edificio escolar, el cual es inaugurado por la Sra. Guadalupe Borja de Díaz Ordaz. Posteriormente se edifica un Jardín de Niños que se encuentra enfrente de la Preparatoria al que le ponen por nombre "Emigdio Reyes Ruiz".

4.3.1 Anécdota

"Cuando nos otorgan la cesión de los derechos del terreno que eligieron para construir la Escuela Secundaria 'Amado Nervo', nunca se me ocurrió dar parte a la oficina de Hacienda y Crédito Público y llevo la maquinaria necesaria para preparar el terreno, misma que fue enviada por el gobernador, cuando de pronto llega un policía a comunicarme que detenga todo y que huya porque voy a ser detenido por el Jefe de Hacienda y los soldados por invadir esa propiedad y no tener permiso para derrumbar las ruinas, entonces muy tranquilo me voy a la Presidencia Municipal y realizo una llamada al gobernador para informar lo sucedido y este a su vez lo hace al Presidente de la República, desde donde le llaman la atención al Jefe de Hacienda y al militar encargado del destacamento por pretender detener a un Presidente Municipal sin una orden de aprehensión, porque además es necesario destituirlo de su cargo para hacerlo. Después de todo esto se me informa que continúe con las actividades sin preocupación".²⁰

²⁰. Extraída de la entrevista del día 17 de marzo de 1997.

4.3.2 Otras obras

En 1969 se inaugura el centro del DIF en Ixtlán del Río por el Director General de esta dependencia estatal en representación del Gobernador Constitucional del Estado, Dr. Julián Gazcón Mercado, donde después del Acto Inaugural se lleva a cabo una reunión con las personas de la comunidad que se harían cargo del manejo y administración del Centro.

Por gestiones propias durante su trienio, se construye la carretera que va desde la carretera internacional, pasando por Cacalután y llega hasta Mezquites de aproximadamente de 30 kilómetros.

En el pueblo de Ixtlán presta sus servicios docentes hasta el momento de su jubilación. Actualmente realiza su práctica docente en el nivel superior, como catedrático en la Facultad de Ciencias de la Educación y además está adscrito al Departamento de Coordinación de Enseñanza en la Mini Rectoría de la Universidad Autónoma de Nayarit.

4.3.3 Cargos desempeñados dentro de la Secretaría de Educación Pública

El Profr. Emigdio Reyes Ruiz a lo largo de la carrera docente ha recibido diversos nombramientos de acuerdo a sus aptitudes y preparación; en septiembre de 1948 ingresa a la Secretaría de Educación Pública como "Maestro Rural". En 1952 ingresa al sistema de segunda enseñanza, como maestro de hora-semana-mes y en

1974 obtiene el tiempo completo en la Secundaria Federal "Amado Nervo" de Ixtlán del Río, hasta su jubilación.

El 8 de septiembre de 1987 se integra al grupo de maestros universitarios con tiempo completo en la Escuela Preparatoria No. 13 de la UAN; donde tiene algunas dificultades con el Director por no estar de acuerdo con el cierre del laboratorio para convertirlo en aula, arrinconando todos los instrumentos para practicar la ciencia; por esta razón es despedido pero recurre a Conciliación y Arbitraje y es reubicado en el Nivel Superior en el Departamento de Coordinación de Enseñanza de la UAN en 1991 y además es comisionado en la misma fecha a la Facultad de Ciencias de la Educación para impartir las cátedras de: "Teoría Educativa I y II", "Historia del pensamiento educativo V" y "Problemas de la Educación en el México contemporáneo VI".

Cabe mencionar que además de todos los cargos desempeñados en la educación, es miembro de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Educación a partir de mayo de 1992.

4.4 Aportaciones Pedagógicas

El Profr. Emigdio ha dedicado mucho tiempo y esfuerzo en la UAN para modificar la conducta de los maestros universitarios y para ello ha implementado una propuesta de un curso que se encuentra en trámite la autorización para su aplicación en la Universidad Autónoma de Nayarit.

PROPUESTA

CURSO-TALLER: Sobre "Relaciones humanas-comunicación" para alumnos de las Escuelas Superiores de la UAN.

DURACION: Un semestre.

HORARIO: Lunes a viernes (2 horas diarias).

CRONOGRAMA:

30 minutos - Exposición del conductor.

30 minutos - Discusión y análisis.

50 minutos - Taller (ejercicios prácticos).

OBJETIVO GENERAL: Que los estudiantes analicen y discutan términos y situaciones problemáticas que se dan dentro del campo de sus relaciones sociales, y de la comunicación oral y escrita.

Además consta de diez temas, con su objetivo particular cada uno y sus subtemas.

De acuerdo a la Justificación de esta propuesta, el maestro Emigdio hace hincapié en que este tipo de cursos y manejo correcto de nuestro idioma haría pensar, reflexionar, razonar con nosotros mismos, en el compromiso y obligación moral de la familia, en la importancia de tener un trabajo, en la conducta que debemos observar en la sociedad de la que formamos parte importante, en el amor y respeto a partir

de nuestra persona, nuestra familia, nuestro trabajo, la sociedad y el seguir cultivando y practicando nuestros valores humanos.

Además de todo lo anterior haría de los jóvenes "entes" más reflexivos, responsables ante su familia, la escuela, la profesión, el estado y el país.

Para lograr todo esto y más pone a consideración la autorización de este programa en el que se contempla el abordaje de dos materias básicas "Español y Relaciones Humanas", empleando la metodología y modalidad de taller y el manejo de algunos métodos y técnicas como: experimental, racional, interrogativo, inductivo y deductivo.

El propósito que se persigue con este curso-taller es la modificación de la conducta y lenguaje, tanto de los alumnos como de los maestros.

4.5 Mensajes dirigidos al magisterio actual

"Compañeros maestros: atrevanse a dejar la escuela tradicionalista, el mundo nos reclama la modernidad, debemos incursionar en el cambio de la metodología de la enseñanza-aprendizaje; respetando la libertad y participación del niño y del joven. Debemos dedicar tiempo al estudio, investigación, al rescate de los valores morales primordialmente de la familia.

Ya no es posible seguir trabajando con el método tradicional, México exige un cambio, porque el tradicionalismo no responde a las expectativas que reclama el país, el mundo y los niños. El niño debe ser estimulado para que sea crítico, escudriñe, busque y se pregunte: ¿Para qué va a la escuela?, ¿Qué quiere del maestro? y ¿Cómo

quiere que sea el maestro?; que aprenda a expresarse, que se cultiven los valores morales dando así solidez a las familias para que disminuyan los problemas como: el alcoholismo, la drogadicción, la desintegración familiar, etc."²¹

4.6 Fracasos y logros

El único tropiezo que ha tenido en su carrera fue cuando por fricciones con el Director de la Preparatoria #13, se opuso rotundamente a que cerraran los laboratorios para poner aulas en su lugar y amontonaron todos los instrumentos que en ellos había, como: microscopios, tubos de ensayo; entre otros, no permitiendo la investigación. Por todo esto el Director lo corre de la Institución y él recurre a la Comisión de Conciliación y Arbitraje para que intercedan y después de todo él resulta beneficiado porque lo cambian al Nivel Superior.

Por ello no considera esto como un fracaso y puede asegurar sin temor a equivocarse que hasta la fecha, siempre ha logrado lo que se ha propuesto.

4.7 Puestos desempeñados en otras instituciones

En el terreno sindical se ha desempeñado en un marco de lealtad y disciplina conforme a las normas estipuladas en los estatutos que rigen la vida sindical de las instituciones.

Al inicio de su vida profesional (1947) se inscribe como miembro activo del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación Sección XX de Nayarit; partici-

²¹. Extraída de la entrevista realizada el 17 de marzo de 1997.

pando activamente con la consolidación del Comité Ejecutivo Nacional del SNTE, bien como delegado seccional, como secretario de la Delegación o como invitado fraternal.

- Fue Secretario General del Comité Delegacional de Escuelas Primarias en el Municipio y zona escolar de Ixtlán del Río, Nayarit.

- Secretario General de la Delegación de Secundarias Generales en la secundaria federal "Amado Nervo" de Ixtlán del Río, Nay.

- Secretario de Trabajo y Conflictos del Primer Comité Ejecutivo Central de la Universidad Autónoma de Nayarit (SPAUAN).

- Comisionado por el Comité Ejecutivo Seccional de la sección 20 del SNTE a la caja de ahorros y préstamos de esa institución.

- Administrador de la Casa del Maestro de la sección 20 del SNTE.

- Secretario General de la Delegación Quinta de Jubilados y Pensionados de Nayarit, sección 20 del SNTE.

- Primer Secretario del Comité Ejecutivo Seccional de la sección 20.

- Secretario de acuerdos y proyectos del Comité Ejecutivo de la Unión Nacional de Jubilados y Pensionados del SNTE.

- Secretario suplente de la Secretaría de Jubilados y Pensionados del Comité Ejecutivo Nacional del SNTE.

En el terreno político cabe mencionar que se siente satisfecho por haber participado y estar participando en este ámbito como todo ciudadano responsable y comprometido con su estado y su país. Su filiación ha sido y es orgullosamente para él priísta. Los cargos desempeñados en este ámbito son:

- Presidente del Comité Municipal del PRI en Ixtlán del Río, Nayarit.

- Presidente Municipal de Ixtlán del Río, Nayarit, en el trienio de 1967-1970, en el cual demostró que es posible cumplir con un cargo público sin obtener beneficios propios, ya que él llegó en una bicicleta a tomar posesión del puesto y al término de su mandato sale en la misma bicicleta en que llegó, buscando siempre los mayores beneficios para la comunidad.

CAPITULO V

PRINCIPALES HALLAZGOS Y APORTACIONES

La escuela rural nace para servir a los grandes y pequeños grupos tradicionalmente marginados, enfocando su acción educativa a las comunidades rurales, concibiendo su entorno como marco natural y considera al sujeto activo de la educación, inmerso en un todo social, individuos capaces de dar el todo por nada y forjados de un espíritu de ayuda educativa.

Se habla del maestro rural, protagonista de un modelo pedagógico y social que todavía sigue siendo motivo de estudio e investigación.

Es el maestro rural propagador del nacionalismo cultural y un perfil propio formado dentro del cúmulo de experiencias pasadas. Es por ello importante destacar en este capítulo las aportaciones de nuestros protagonistas como son el profesor Gregorio Miranda Navarrete, luchador incansable, periodista, investigador y escritor que a través de sus letras nos ha aportado trabajos de investigación muy importantes.

A través de sus libros e investigaciones ha permitido al docente alumnos contar con fuentes que le permitan investigar, reflexionar y a la vez conocer las diferentes etapas de la educación, su legislación e historia de nuestro estado.

Debemos también destacarlo como precursor de la escuela rural, que le permitió forjar su espíritu de lucha y superación, permitiéndonos narrar su historia viva de su propia voz.

Durante su estancia en sus comunidades, propició los intercambios deportivos que permitían a los alumnos una proyección fuera de su ámbito inmediato.

Utilizó a Freinet como estrategia a la falta de material, obteniendo excelentes resultados y aprendizajes significativos. Durante el transcurso de su vida se dedicó a las investigaciones bibliográficas sobre historia de Nayarit, contando con el apoyo de las distintas dependencias para consultar archivos.

Desde muy joven tuvo la inquietud de plasmar sus ideas y forma de pensar, se dedica al periodismo incursionando en este campo utilizando su seudónimo "Majakaugy" y realizó entrevistas a diversas personas de las dependencias educativas.

Existieron grandes momentos en los ámbitos académicos, de investigación, administrativo y periodístico; en 1984 publica un folleto mimeografiado de efemérides y biografías de Nayarit.

Participó en el primer concurso regional de investigación con un estudio de

la historia y geografía titulado "Xecora, génesis y desarrollo" que plasma momentos históricos de Nayarit.

Participa en la elaboración de programas y paquetes didácticos de la licenciatura en Educación Preescolar y en Educación Primaria Plan UPN 1985 (LEP y LEP-85).

Un fragmento de sus memorias de profesor "Los primeros veinte años de servicio" es utilizado como estudio de caso en la evaluación nacional de la asignatura Escuela y Comunidad.

En 1989 fue de gran actividad en el terreno de la investigación, elabora 3 volúmenes con un enfoque diferente cada uno.

El volumen uno, *Dos Polos de Desarrollo: 1919-1988*, es un seguimiento estadístico de la Educación en Nayarit, desde el momento de la consumación de la Independencia hasta el año de 1988. Se hace además un seguimiento sexenal del sistema educativo a partir del gobierno del señor Julián Gazcón Mercado (1964-1969) y hasta 1988, primer año de gobierno del señor Celso Humberto Delgado Ramírez.

En 1992 la SEP-Nayarit, dirigida por el Ingeniero Esaú Hernández, autorizó la publicación de ese volumen.

El volumen dos es una colección de leyes sobre educación que ha promulgado el Congreso local, es un seguimiento de las transformaciones de la legislación educativa local.

El volumen tres es una serie de proyectos educativos llevados a cabo en el estado y narrados por los propios protagonistas.

El apoyo de las instituciones para llevar a cabo las investigaciones fue positiva, realizó diversas entrevistas a importantes profesionales de la educación, sus narraciones de la vida Educativa en Nayarit quedaron plasmados.

Obtuvo el Premio Estatal de Periodismo en 1990, con una crónica para el Diario del Pacífico.

Participa activamente en el establecimiento de la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria para Docentes del Medio Indígena.

1992 - Gana el premio nacional del concurso convocado por la SEP y el SNTE.

Participa en la reestructuración de la Universidad Pedagógica Nacional en el marco jurídico.

Participa en el concurso "Testimonio a la Labor del Maestro", ganando el primer lugar.

Gana el concurso de la elaboración del libro de texto de Nayarit en 1993.

El maestro Gregorio Miranda Navarrete despierta en otros profesores la inquietud de la investigación, se une para elaborar diversos trabajos, entre ellos "Historias del pueblo cora", penetrando a su exclusivo mundo de tradiciones.

Durante el desarrollo de sus investigaciones parte de un análisis en el cual se puede apreciar que utiliza una metodología etnográfica; la cual describe las costumbres y tradiciones de los pueblos, considera sus modos de vida y costumbres sin someterlos a análisis, suministrando los datos necesarios para conocer la cultura de un grupo humano específico.

Presenta en sus múltiples investigaciones su carácter cualitativo plasmando en ella su muy particular punto de vista.

Ha sido un luchador social presentando su visión ante todo, aunque ello le ha causado múltiples problemas e inconformidades, siempre manteniendo su línea la cual podemos apreciar cuando consultamos algún libro de él.

Pretendemos destacar su labor, ante todo resaltando sus aportaciones que han sido positivas para la comunidad estudiantil en general, también en sus múltiples investigaciones podemos apreciar su marcada inclinación por rescatar todo lo concerniente a la educación de su estado y sus costumbres.

Principales aportes del Profr. Gregorio Miranda Navarrete que tienen vigencia en la actualidad

Una vez agotado el capítulo anterior, se hace necesaria una crítica reflexiva que nos lleve a determinar los principales aportes del Profr. Gregorio Miranda Navarrete que tienen vigencia en la actualidad. Tenemos que en el apartado 3.1 se menciona al maestro como un distinguido periodista e investigador y cabe aclarar que en los últimos años se ha dedicado a historiador y ha publicado y cooperado en la elaboración de diversos libros que enseguida se detallan:

1. "Nayarit en treinta minutos".
2. "Tzacaimuta", su contenido son efemérides y bibliografía de Nayarit.
3. Antología y guía de estudios de "Política Educativa" del plan 1985, UPN.
4. Libro de texto gratuito de "Geografía e Historia de Nayarit" para 3er. grado de primaria.
5. "Historias del pueblo Cora", su contenido son compilaciones.
6. "Poemario a Nayarit".
7. "Nayarit Protagonistas de la Educación".

8. "La educación en Nayarit", Dos Polos de Desarrollo 1822-2000.
9. "Geografía e Historia de Nayarit", para 3o. de secundaria.
10. "Historia Universal" e "Historia de México".
11. Video "Geografía e Historia de México".
12. Video "Imágenes del municipio de Tepic".
13. Diversos artículos periodísticos.
14. "Educación en México".
15. Varias secciones culturales.

Asimismo, en el punto 3.2 expone los estudios realizados, de tal manera que el profesor estudió en escuelas de indiscutible prestigio y que siempre se preocupó por estar actualizado en su preparación. Ha estudiado con mucho ahinco para desempeñar satisfactoriamente su labor docente, porque para él existió primero el compromiso personal como profesional de estarse preparando continua y de permanentemente en el aspecto pedagógico, para que lo aprendido poderlo llevar satisfactoriamente en su práctica docente, demostrando tener los elementos suficientes para enfrentar problemas en los diversos grupos y niveles de educación en los que laboró.

De lo antes mencionado se desprende que esta investigación contiene suficientes aportaciones que coadyuvan a la enseñanza aprendizaje, en donde demuestra que se puede ampliar el campo de acción del docente cuando esta en las condiciones favorables y quiere hacerlo.

Por lo anterior se hace necesario decir que en el punto 3.3 se describe su carrera docente que señala desde su primer nombramiento que fue en la Luisiada, Mpio. de Apaseo el Alto, Guanajuato, donde nunca habían tenido un maestro y menos una escuela, por lo que con grandes sufrimientos y esfuerzo de él y los padres de familia fundaron un plantel escolar que en la actualidad todavía funciona.

Desde aquí el maestro definió sus objetivos que se observan en forma clara y concisa lo que él quería lograr, enseñar a leer y a escribir a los niños e iniciarlos en lo que es la educación institucionalizada, donde inmiscuyó a padres de familia y miembros de la comunidad para que la acción pedagógica no se limitara al infante, sino que trabajó tres turnos y con éstos se realizaron diversas actividades extraescolares en las que reflejó su deseo de hacer el bien y su preocupación de ayudar a la comunidad en todos los aspectos.

Se hizo alusión de los factores político-social, económicos y culturales que prevalecen en la comunidad, así como la influencia determinante de éstos en la función de la escuela.

Se plasma en el apartado 3.4 los aportes a la educación en el que se hizo acreedor a los diversos premios y reconocimientos que enseguida se detallan:

- Un reconocimiento del Premio Nacional "Testimonio a la Labor del Maestro".

- Mención honorífica de la fundación SNTE para la Cultura del Maestro "Cómo aprendí a ser maestro".

- Fue director transitorio de la UPN.

Sin duda en la crítica reflexiva de la investigación al maestro existe una gran congruencia entre los elementos que conforman el trabajo, ya que da respuestas a la problemática que se determinó para realizarlo.

El hallazgo de valores que debe priorizar el maestro actual, como son la vocación magisterial, el respeto a las ideas de los estudiantes, la formación de investigadores comprometidos con su entorno, la humildad para conducirse en el aula, la constancia en el trabajo, son legados que deben rescatarse del distinguido maestro Gregorio Miranda Navarrete.

Principales aportes y hallazgos pedagógicos del Profr. Emigdio Reyes Ruiz

Recursos didácticos. En 1948 cuando el Profr. Emigdio Reyes Ruiz inicia su labor docente, llega a un poblado llamado El Izote, Mpio. de La Yesca, Nayarit, donde las condiciones materiales para dar las clases eran nulas y es aquí donde tuvo que em-

plear su ingenio para proveerse de lo necesario y con ayuda de la comunidad empareja una pared que luego es blanqueada para utilizarla como pizarrón, en el cual escribía con trozos de carbón extraídos de la leña que las señoras utilizaban para cocinar y lo utilizaba en lugar de gis; para que sus alumnos tuvieran en qué sentarse les adaptaron unos bancos con dos montones de piedra y un trozo de madera sobre éstas. Es así como siempre buscó la manera de adaptarse a las posibilidades de cada comunidad, empleando todo lo que estaba a su alcance para mejorar las condiciones en las cuales laboraba, también acondicionaron una casucha como aula, además en ese tiempo no se contaba con libros de texto para los alumnos. A los pocos meses empieza a utilizar el Silabario del Padre Rivalta, que era un libro de tipo religioso. Y también alfabetizaba a los adultos con la Cartilla de Alfabetización de Manuel Avila Camacho, que en esa época era Presidente de la República.

Actualmente casi todo lo mencionado tiene vigencia porque en los Programas Educativos siempre recomiendan que se utilicen los materiales y recursos existentes en cada comunidad, tanto comerciales como naturales.

Métodos utilizados. Cuando recién incursiona en el terreno magisterial, el maestro leía mucho sobre Enrique C. Rébsamen y de ahí toma el método fonético, el cual consiste en enseñar el alfabeto por medio del sonido de las letras y con cantos que le permitían el silabeo. Además de este método, el cual lo utiliza durante varios años, también emplea el de Gregorio Torres Quintero "Enseñar Jugando", los cuales

le permitieron enseñar a leer y escribir por medio de juegos, cantos y rimas, lo que motivaba a sus alumnos.

Diariamente practicaba el estudio del Himno Nacional, analizando cada estrofa para que los niños entendieran su significado como un medio para inculcar el amor a los Símbolos Patrios y fomentar en ellos la formación de su Identidad Nacional. Actualmente la pérdida de esta última es un problema muy grave, por esta razón en los Programas de Educación se marca el rescate de todos los valores cívicos y sociales para fortalecer la Identidad Nacional de todos los mexicanos.

Impulsaba el deporte entre todos los miembros del pueblo (niños y adultos), practicaban los fines de semana encuentros deportivos de voléibol con una pelota hecha con hojas de maíz que ellos llamaban "tambuches" y a partir de este juguete que es capaz de formar un "Centro de interés"²², como los mencionados por Rafael Ramírez en un relato que hace, para involucrar a toda la comunidad en las actividades escolares y otras para mejorar su forma de vida. Además favorecía las nociones matemáticas, la sociabilidad, sus habilidades motoras, el respeto y práctica de reglas para jugar y principalmente la cooperación y participación.

El Profr. Emigdio demostró en todo momento que a él solo le interesa que los niños, jóvenes y adultos estudien, se preparen y se organicen para que siempre ob-

²². UPN. Antología de Medios para la Enseñanza. p. 194.

tengan todo aquello que se propongan. Siempre buscó que las comunidades en las cuales prestó sus servicios, mejoraran en todos los aspectos, buscando apoyo en Dependencias y con Servidores Públicos conocidos, donde siempre consiguió los mejores beneficios.

A él le gusta fomentar las relaciones humanas entre alumnos y maestros. El Profr. Emigdio Reyes Ruiz pide al magisterio en general que se atrevan a dejar por completo la escuela tradicional y acepten el cambio que el país, los niños y los jóvenes reclaman, y que además debemos rescatar todos los valores morales y cívicos; porque la pérdida de estos ha provocado una gran falta de la Identidad Nacional como ya se hizo mención anteriormente; y a través del rescate de estos valores se podrán evitar problemas como: drogadicción, alcoholismo y la desintegración familiar.

"¡COMPAÑEROS MAESTROS, ACEPTEMOS EL
RETO DE LA MODERNIZACION EDUCATIVA!"²³.

²³. Palabras del Profr. Emigdio, extraídas de la entrevista realizada el día 12 de marzo de 1997.

CAPITULO VI

METODOLOGIA

La investigación documental, análisis bibliográfico y hemerográfico y de documentos públicos y privados sobre un tema, nos permiten fundamentar investigaciones concretas de un cuerpo de teoría específico, permitiéndonos comprender y explicar la estructura y el desarrollo de los procesos y fenómenos a estudiar; nos permite destacar sus aspectos y relaciones a través de sus diversas manifestaciones durante el transcurso del tiempo.

Esta investigación es con el fin de coadyuvar a la mejoración de la práctica educativa, aportando elementos teóricos y prácticos así como pedagógicos de los precursores de la educación rural, permitiéndonos comparar el proceso de enseñanza analizando su acción pasada.

Para llevar a cabo esta investigación se llevaron a cabo seguimientos sistemáticos para guiar las acciones a realizar. Las condiciones de la investigación nos permitieron adaptarnos con flexibilidad, pues no hubo necesidad de seguir normas absolutas y rigurosas.

Se realizaron primeramente entrevistas a dos de los maestros seleccionados,

se concertaron fechas para llevarlas a cabo pero fueron pospuestas por diferentes motivos pero al fin se efectuaron, se auxilió con grabadoras, cuestionarios, preguntas, libros, consulta de documentos personales y elaboración de diferentes fichas.

6.1 Formación del equipo

El equipo se integró por cinco compañeras egresadas de la Universidad Pedagógica Nacional, con el propósito de llevar a cabo el trabajo de investigación. Primeramente se eligió el tema descartando diferentes propuestas hasta llegar a un acuerdo. Posteriormente nos decidimos por realizar una investigación documental, ya que nos permitió analizar contextos encontrados en las diferentes fuentes de información, a la vez acrecentar y responder al cuestionamiento de nuestro problema.

Nuestro trabajo se basó en la bibliografía y otros documentos que tuvieron conceptos amplios o cerrados sobre el tema.

Destacamos de nuestro asesor, ya que fue decisiva para la realización de este trabajo, pues nos marcó de una manera objetiva lo que se pretendía de nuestra actuación sobre el tema. Las integrantes del equipo cuentan con un promedio de 14 a 15 años de servicio a la educación en Nayarit.

6.2 Elección del tema

Al elegir el tema de nuestra investigación, nos llamó la atención un fenómeno

social: la educación rural. Todos conocemos la trascendencia de este modelo educativo, pero olvidamos el elemento principal: el maestro rural, nacido en nuestro estado; es por ello la importancia de destacar en esta investigación sus obras y quehaceres a través de su propia voz.

El equipo decidió seleccionar a dos personas: al profesor Emigdio Reyes y al profesor Gregorio Miranda, quienes a pesar de sus múltiples ocupaciones, se prestaron para las entrevistas requeridas, ya que otros maestros por cuestión de tiempo o porque ya habían sido objeto de consulta no se prestaron.

Posteriormente a la selección del tema, se recopilaron aquellas fuentes bibliográficas que pudieran ser útiles; después se seleccionaron aquellas que enriquecieran datos para la investigación. Se elaboraron fichas bibliográficas de las obras seleccionadas.

6.3 Técnicas e instrumentos

En toda investigación documental se requiere de fuentes de información, como biblioteca de la Universidad Pedagógica Nacional, archivos personales y entrevistas.

Para recabar información nos auxiliamos en instrumentos como fichas de trabajo, en las que concentramos y resumimos los datos obtenidos en las diferentes fuentes de información.

Se llevaron a efecto entrevistas, se utilizaron grabaciones y anotaciones, permitiéndonos ordenar y clasificar el material recopilado en función de los temas y subtemas desarrollados.

También se elaboraron fichas de trabajo, de resumen, textuales y de comentario, fichas que nos permitieron recoger las partes para obtener un todo, permitiéndonos conocer las ideas principales de los diversos textos analizados.

6.4 Limitantes

Una de las limitaciones metodológicas fue la falta de experiencia para llevar a cabo la investigación, ya que nos llevó a un periodo largo de tiempo para concluir el presente trabajo, aunque se trató de agilizar, se encontraron diversos obstáculos, como la integración de las diversas partes de la investigación.

6.5 Tiempo de elaboración del trabajo de investigación

El presente trabajo se inició en el mes de mayo de 1997, debido a diversas limitaciones como el factor tiempo, la falta de experiencia metodológica en investigación documental, nos llevó a posponer y muchas veces a desistir, pero finalmente concluimos en el mes de julio de 1998, poniéndolo a consideración del lector.

CONCLUSIONES

- México fue transformado por la educación rural, ya que gracias a ella México dejó de ser un país analfabeto.

- La educación rural fue el cimiento del sistema educativo actual, ya que estableció las bases para un pueblo más preparado culturalmente.

- El maestro es tan indispensable para la sociedad, porque gracias a su labor la educación ha sido transformada a través del tiempo.

- La educación es la base para una sociedad o un México próspero, por lo que se pretende que el maestro sea cada vez mejor, se supere día a día y sepa encauzar u orientar a quien lo requiera.

- La presencia del maestro sigue siendo necesaria, fundamental e insustituible en la sociedad, superando las condiciones adversas que en determinadas circunstancias se le presentan en la tarea cotidiana, abrevando en el ejemplo de los maestros de antaño para ser cada día mejor a los profesores de hoy.

- Se deben rescatar todos los valores para dar solidez a las familias y disminu-

yan así los problemas de alcoholismo, drogadicción y principalmente la desintegración familiar.

- Según el maestro Emigdio, los maestros debemos dejar la escuela tradicional, porque en la actualidad, México exige un cambio, ya que el tradicionalismo no cumple con las expectativas que reclama el país.

- La sociedad educativa desconoce el valor académico de las aportaciones de los protagonistas de la educación rural en Nayarit.

- Los hallazgos realizados en la metodología de la escuela rural son semejantes a los actuales.

- Los maestros rurales son un ejemplo para las generaciones actuales.

- Las investigaciones del profesor Gregorio Miranda Navarrete han servido de fuentes de consulta para el docente-alumno.

BIBLIOGRAFIA

AUSUBEL, D. P. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas.
México, 1980.

Diccionario Océano de Sinónimos y Antónimos. Ed. Océano, S.A. Colombia.

FUENTES, Carlos. Por un progreso incluyente. Instituto de Estudios Sindicales de
México. México, 1977.

FUENTES, D. Vicente y Morales J. Alberto. Los grandes educadores mexicanos del
siglo XX. Ed. Altiplano. México, 1969.

JIMENEZ, A. Concepción. Rafael Ramírez y la escuela rural mexicana. Ediciones
El Caballito. México, 1986.

LARROYO, Francisco. La ciencia de la educación. Ed. Porrúa. México, 1979.

LOYO, Engracia. La casa del pueblo y el maestro rural mexicano. Ed. El Caballito.
1985.

MIRANDA, N. Gregorio. Un profe... misión cumplida.

OREM, R. C. La teoría y el método Montessori en la actualidad. Ediciones Paidós.
Ecuador. España, 1971.

PRADA, Abner M. La escuela rural unitaria. Secretaría de Educación Pública, Méxi-
co.

SOLANA, Fernando y Cardiel R. Raúl. Historia de la Educación Pública en Méxi-
co. SEP. México, 1981.

TEJERA, Humberto. Crónica de la Escuela Rural Mexicana. Instituto Federal de
Capacitación del Magisterio, SEP. Edición Oasis. México, 1963.

TORRES, Septién Valentina. Pensamiento educativo de Jaime Torres Bodet. 1985.
Ediciones El Caballito.

UPN. Antología. Medios para la enseñanza. 1986. México, SEP.

VIGOTSKY, Lev Semenovich. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.
Ed. Grijalbo. México, D.F. 1979.