

---

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

---

UNIDAD U.P.N 142



LA COMPRESIÓN Y MEJORAMIENTO DE LA LECTURA  
ORAL EN LOS ALUMNOS DEL 5º "C" DE LA ESCUELA  
URBANA 522.

ESPERANZA VALLE GUZMÁN

INFORME ACADÉMICO

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA

TLAQUEPAQUE, JAL. AGOSTO DE 1997

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Tlaquepaque, Jal., 26 de AGOSTO 1997

C.PROFR. ESPERANZA VALLE GUZMAN

PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado :

"LA COMPRESION Y MEJORAMIENTO DE LA LECTURA ORAL EN LOS ALUMNOS DEL 5º "C" DE LA ESCUELA URBANA 522"

Opción : INFORME ACADEMICO a propuesta del asesor  
C.PROFR. GUILLERMO LOPEZ ALVAREZ manifiesto a  
usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la  
Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

*Jose Nestor Zamora*

PROFR. JOSE NESTOR ZAMORA DE LA PAZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE.



15-II-01 11:59

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD U.P.N. 142 TLAQUEPAQUE

CONSTANCIA DE TERMINACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACION

TLAQUEPAQUE, JAL., A 31 DE JULIO DE 1997.

C. PROFR. (A) ESPERANZA VALLE GUZMAN.

Después de haber analizado su trabajo intitulado: "LA COMPRENSION Y --  
MEJORAMIENTO DE LA LECTURA ORAL EN LOS ALUMNOS DEL 5° "C" DE LA ESC.  
URBANA 522"

Opción INFORME ACADEMICO, comunico a usted que lo  
estimo terminado, por lo tanto, puede ponerlo a consideración de la H. Comisión de  
Titulación de la Unidad U.P.N., a fin de que, en caso de proceder, le sea otorgado el  
Dictamen correspondiente.

ATENTAMENTE

ASESOR: PROFR. (A) GUILLERMO LOPEZ ALVAREZ.

C.c.p. Comisión de Titulación de la Unidad U.P.N. para su conocimiento.

## DEDICATORIAS

A mis hijos: Nancy, Chava,  
Liliana, Ana y Diego por su  
comprensión y paciencia.

A mi hermana Gaby y su  
esposo Fernando por su  
ayuda prestada.

A mis maestros asesores  
de la UPN especialmente  
al Profr. Guillermo López  
Álvarez.

A mis padres, por todo el  
apoyo que me dieron sin el  
cual no hubiera logrado mi  
meta.

A mis compañeros y amigos  
que me alentaron en mi  
trabajo.

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPITULO I. MARCO DE REFERENCIA	
Contexto Social .....	3
Contexto Institucional .....	7
Contexto Grupal .....	10
CAPITULO II. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	
Antecedentes .....	13
Definición del problema .....	16
Justificación .....	20
Objetivos .....	24
Enfoque teórico adoptado .....	25
Punto de vista teórico de la lectura. ....	33
Definición de términos y conceptos de acuerdo al enfoque del problema. ....	37
CAPITULO III. PROGRAMA DE ACTIVIDADES	
Programa de actividades .....	40
Descripción de actividades .....	46
Resultados .....	76
Limitaciones y sugerencias. ....	78
Conclusiones .....	80
Bibliografía .....	81
Anexos .....	82

## INTRODUCCIÓN

Toda actividad humana, que contiene cierto grado de formalidad, implica un proceso de planeación.

En el campo de la educación, los que nos dedicamos a guiar el proceso de construcción del conocimiento de nuestros alumnos, nos encontramos en forma permanente con múltiples situaciones que requieren para su posible solución, un trabajo de investigación.

Es por los motivos ya indicados que presento este informe, que tiene como objetivo reflexionar sobre la importancia de la comprensión y mejoramiento de la lectura oral en el aprovechamiento escolar de los niños.

Todas las actividades que lo componen han sido experimentadas en condiciones reales de clases; sin embargo, deben ser examinadas críticamente, ya que con la ayuda de los niños y maestros, siempre será posible mejorarlas.

Los temas incluidos son sólo la base para las actividades desarrolladas en el grupo de 5° C de la Escuela Urbana No. 522 "Emma Godoy", de acuerdo a los intereses y características de los niños de este grupo.

El maestro debe sentirse en libertad para conducir el aprendizaje como él lo considere necesario, tomando en cuenta las necesidades de los niños, la escuela y la región. Las actividades son sólo ejemplos que pueden ayudar al maestro a elaborar su propia conducción del aprendizaje, fueron elaboradas en su mayoría en equipos, lo cual ayudó a encauzar a los niños en su creatividad, sociabilidad y solidaridad.

## **CAPITULO I**

### **MARCO DE REFERENCIA**

## CONTEXTO SOCIAL

### DATOS GENERALES DE LA COMUNIDAD

La comunidad donde desarrollo mi práctica docente está ubicada en el Sector Reforma en la colonia San Andrés dentro de la ciudad de Guadalajara.

Como puntos de referencia tenemos:

Al sur de la escuela está la Glorieta del Charro, al oeste la Avenida Chamizal, al este el Parque de San Rafael y al norte el Templo de San Andrés.

Alrededor de la primaria existen 4 escuelas más y 4 colegios particulares. motivo por el cual, la población escolar es escasa y además hay mucha preferencia por parte de los padres de familia por el turno matutino.

La ocupación más usual de la comunidad es la de obrero, por lo tanto su nivel económico no es muy alto.

Cuenta con todos los servicios públicos como drenaje, luz, agua, alumbrado público, pavimentación, teléfono, correos y telégrafos, registro civil, transporte, etc.

Además cuenta con servicios de asistencia médica: consultorios de medicina general y dentales, laboratorios de análisis clínicos, un grupo de AA y una clinica del Seguro Social.

Las construcciones de las viviendas son de ladrillo en su mayoría, pero las más antiguas son de adobe.

La comunidad se encuentra un poco descuidada debido al grafite que existe por parte de los pandilleros.

Existe un nivel medio de secundaria y preparatoria y un mínimo de profesionistas. La analfabetización es extremadamente mínima.

Dentro de la comunidad existe una variedad de comercios y un mercado, también se cuenta con un tianguis los días jueves.

En general los jóvenes son liberales y abiertos, en cambio a las personas mayores les cuesta trabajo adaptarse a los cambios sociales que se están dando por el desarrollo de la vida social.

Gran parte de la población lleva viviendo treinta años en la colonia.

La seguridad pública es deficiente, por lo tanto se sienten inseguros ya que el nivel de delincuencia es alto, se cree que la causa principal es la economía familiar. Además la problemática social que más se detecta es la drogadicción (aunque ha disminuido notablemente a otras épocas) y la delincuencia, así como los delitos de asalto y robo de comercios.

Desde enero de este año se cuenta con una biblioteca pública, donde se hacen cursos de lectura para los niños.

## ANTECEDENTES HISTÓRICOS

San Andrés fue fundada en la periferia de Guadalajara por Fray Antonio de Segovia en 1530.

El barrio era conocido con el nombre "Barrio Bravo de tribus cocas o tecuexes".

Beltrán Nuño de Guzmán y su terrateniente Juan de Oñate, en marzo de 1530 arrasaron con los colonos de este lugar por lo que duró diez años sin habitantes (1530 a 1540).

San Andrés se refundó el 14 de febrero de 1542, lo cual es más viejo que la ciudad de Guadalajara.

Pasaron los años y fue un pueblito dedicado a la construcción de guitarras y hortalizas, era muy famoso por sus huertas (aún existen algunas). El pueblito fue creciendo y llegó a tener cerca de 5 000 habitantes en el siglo XVIII, dedicándose al cuidado de gallinas, gallos, pollos, guajolotes, vacas, etc. Sus casas eran de adobe con techos de zacates. Sus vestuarios de tela que ellos mismos fabricaban.

En 1814 llegaron los primeros habitantes de raza española. Y en 1910 empezó a llegar más gente.

San Andrés Tlaquepaque, debido al aumento de su población, cambia el nombre de San Andrés el 18 de octubre de 1934, por el de Patricio Leones Mariano Escobedo, quien fuera héroe de la Revolución Francesa, nacido en Nuevo León y quien capturó a Maximiliano.

Actualmente San Andrés es una colonia más de la ciudad de Guadalajara, todavía en la época que se construyó la escuela hace 25 años era Villa Mariano Escobedo municipio de Tlaquepaque.

Su plaza antiguamente fue un panteón.

El día en que se rinde culto al santo patrono de esta colonia es el 30 de noviembre, que se festeja con castillo, serenata, danzas, juegos y música.

## CONTEXTO INSTITUCIONAL

Mi realidad docente se encuentra en al Escuela Urbana No. 522 "Emma Godoy" clave 14EPR10900 en el turno vespertino del sistema estatal, perteneciente a la zona 16 del Sector Educativo 13.

Está ubicada en la calle de María Salcedo No. 661, en la colonia San Andrés.

Esta escuela fue construída hace 25 años gracias a un grupo de maestros que actualmente trabajan ahí mismo.

El lugar donde se encuentra el plantel educativo era antiguamente un terreno baldío donde se acostumbraba que los jóvenes de la colonia jugaran fútbol, después llegaron un grupo de maestros a impartir clases a los niños al aire libre. Cada niño tenía que traer su silla para sentarse y los que no lo hacían se sentaban en el suelo.

Hoy la escuela consta de 20 aulas, dos direcciones, dos bodegas, baños para niños y niñas, baños para maestros, un patio cívico, dos canchas de basketbol, dos canchas de voleibol, dos jardines laterales, un jardín central y un salón grande para juntas y eventos especiales.

Laboramos actualmente 16 maestros de grupo, la directora, la auxiliar técnica pedagógica, una maestra de labores, un maestro de Educación Física, dos intendentes y un velador al que se le paga mensualmente con dinero de las inscripciones. Este velador fue contratado por necesidades de la escuela.

La cooperativa escolar la manejan personas adultas, las cuales aportan diariamente una cantidad determinada de las ganancias a la escuela, solamente los maestros nos encargamos de la venta de refresco.

La población escolar es de 316 alumnos que tienen que cumplir con el reglamento escolar que contiene entre sus puntos mas importantes el asistir puntualmente a clases y debidamente uniformados.

Existe un rol de guardias en el plantel, a cada grado le corresponde un día de la semana, salvo el primer grado donde los maestros auxilian en el día que tocan dos grupos. Los maestros encargados de la guardia dan los toques, controlan la formación de entrada a clases, entrada del recreo y la salida de los alumnos a sus casas, vigilan el orden a la hora del recreo, al final de éste se encargan de la limpieza de los patios auxiliándose con los niños.

Todos los lunes se hacen honores a la bandera y cuando hay efemérides, se hace la conmemoración correspondiente.

Se realizan evaluaciones bimestrales en cada grupo, cada mes la directora nos revisa las listas de asistencia, las boletas y el avance programático.

Se lleva para los maestros un control de firmas donde se registra la hora de entrada y salida.

Durante el año escolar se realizan varias actividades en las que participan la comunidad y la escuela, fortaleciendo de esta manera el vínculo entre la escuela y su medio (juntas, eventos especiales, pláticas por especialistas, etc.).

En este plantel educativo existe un ambiente de amistad y compañerismo entre todo el personal docente.

Así la labor llevada a cabo en la institución, es un trabajo de equipo donde se conjuntan esfuerzos y capacidades, tanto de la dirección, como de maestros y alumnos.

## CONTEXTO GRUPAL

El grupo que guio en el aprendizaje y formación es el 5° C, lo constituyen 27 alumnos, los cuales 12 son hombres y 15 son mujeres que fluctúan entre los 9 y 12 años de edad.

La mayoría proviene de medianos recursos económicos.

El grupo 5° C se lleva bien en su relaciones sociales y se advierte una buena disposición socioafectiva por parte de sus padres, y por lo consiguiente también con el grupo y conmigo.

Una parte del grupo llega a la escuela sin comer y es a la hora del recreo cuando pueden comprar algún alimento o comer su lonche si es que les dan o de lo contrario se esperan hasta llegar a sus casas.

Los niños son el reflejo del origen y las costumbres de su casa.

De los 27 niños, hay una niña que trabaja por lo cual su rendimiento es un poco bajo, pudiendo ser mejor si contara con más tiempo para realizar sus tareas.

La mayoría de los padres exigen a sus hijos buenas calificaciones, buen comportamiento, pero no son conscientes de la participación y responsabilidad que tienen para sus hijos en esta labor.

Los niños de esta edad son más reflexivos que los de grados anteriores y son más capaces de retener su atención por más tiempo.

Los alumnos de 5° C estuvieron el año anterior con maestros tradicionalistas, por tal motivo son niños pasivos y receptivos, su aprendizaje es memorístico y repetitivo. Ésto lo he observado cuando realizo actividades con ellos donde se necesita que le niño reflexione o investigue.

## **CAPITULO II**

### **FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

## ANTECEDENTES

Al darme cuenta en las primeras semanas de clases que los niños de mi grupo no comprendían lo que leían, decidí realizar una investigación de campo mediante la cual puede recabar información que me permitió saber lo siguiente:

- Qué tanto comprenden los niños lo que leen.
- Qué grado de importancia damos maestros y padres de familia a la lectura.
- Qué enfoque damos los maestros a estas actividades.
- Cómo participamos maestros y padres de familia en estas actividades.

## DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS PARA RECABAR INFORMACIÓN

Considerando los objetivos de la investigación de campo y las características del problema elegido, así como de nuestra comunidad, decidí usar como instrumentos para recabar información los siguientes:

- **La observación.**- De actitudes, comportamientos y actividades desempeñadas.
- **Diálogo informal.**- Comentarios sobre la problemática.
- **Entrevista.**- Dirigida a personas involucradas en el proceso de la práctica docente.

## DESCRIPCIÓN DE LAS CONDICIONES DEL EMPLEO DE LOS INSTRUMENTOS USADOS PARA RECABAR INFORMACIÓN

### **La observación.**

La observación sobre las actividades relacionadas con la comprensión de la lectura, la desarrollé durante tres semanas en el salón de clases.

### **El diálogo informal.**

Recabé información sobre la problemática mediante el diálogo con algunos maestros. Este diálogo fue en cualquier parte de la escuela y en cualquier hora del día.

### **La entrevista.**

Un objetivo de la entrevista es que se registre la información sobre el aspecto central. El motivo de las entrevistas que se realizaron en el diagnóstico de la problemática, es para comprobar acerca de la relación que existe entre la falta de comprensión de la lectura y el bajo rendimiento escolar.

Luego de haber visto los resultados del bajo rendimiento escolar, elaboré dos estructuras diferentes de entrevista; una dirigida a padres de familia y otra a los niños de mi grupo. En ellas se concretizan opiniones con el propósito de definir mejor el problema.

Ese mismo día cité a los padres de familia a una reunión en el salón de clases para ponerlos al tanto del aprovechamiento de sus hijos, la reunión se realizó al día siguiente a las 3:00 de la tarde, asistiendo 18 padres de familia. Les informé cómo estaban trabajando sus hijos y después les entregué el cuestionario, les pedí que lo contestaran en forma individual.

Al comparar las respuestas de los niños con la de los padres de familia había poca diferencia. Los seis padres de familia que no asistieron a la junta, contestaron los cuestionarios a la salida de clases de otro día.

Estas respuestas reafirmaron la problemática del grupo sobre la poca importancia que le dan a la lectura tanto padres de familia como alumnos.

## DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

La problemática docente es el conjunto de factores o situaciones mostradas por la realidad cotidiana, que impiden u obstaculizan el cumplimiento de los propósitos que nos hemos formulado maestro y alumnos en el lugar donde trabajamos. Estos factores pueden ser de tipo económico, administrativo, metodológico, social, etc.

La práctica docente no es una práctica aislada ya que en ella está englobada la participación de alumnos, maestros y padres de familia. Por lo anterior puedo afirmar que esta práctica es completamente social. Así el maestro intentará resolver sus problemática siempre apoyado por la comunidad educativa de su escuela.

Considerando que una característica de la sociedad es el estar en constante cambio en sus procederes y en sus estructuras, así también el maestro se ve en la necesidad de cambiar su práctica docente con la intención de adecuarla a los cambios antes mencionados.

Para lograr esos cambios, el maestro protagonista del proceso educativo, debe llegar al conocimiento, análisis y comprensión del problema que la realidad le está mostrando. Ésto con el propósito, de guiar a la comunidad educativa para lograr la solución del mismo. Así el maestro y la comunidad modificarán constantemente su realidad para lograr de mejor forma los propósitos educativos.

Los padres de familia deben acudir a la escuela periódicamente para cambiar impresiones con los maestros ya que los actuales procesos educativos se basan en que el alumno debe adquirir sus conocimientos con ayuda del maestro, no con la imposición de sus criterios, de ahí la necesidad de una íntima colaboración entre los padres y la escuela. Porque con la vinculación que exista entre maestros, padres de familia y alumnos es lo que conformará el apoyo más significativo para solucionar el problema del bajo nivel de aprovechamiento escolar.

La investigación que realicé sobre mi práctica docente, me ha permitido tener una idea más completa del problema que enfrento y que considero de gran importancia; sin embargo a lo largo de mi práctica docente he detectado que la mayoría de las prácticas que se llevan acabo en la escuela no le proporcionan al niño los elementos necesarios que puedan ayudarle a seguir este proceso natural de comprensión con que cuenta el niño.

He comprendido también que la actitud del maestro es trascendental, que la práctica docente debe ser activa, flexible, que no puede seguir siendo rígida ni limitarse solamente a ser un transmisor del conocimiento y convertir al alumno en un sujeto pasivo, receptivo, memorístico, repetitivo y dependiente. Deben de formar alumnos activos, participativos, creativos, reflexivos y críticos, capaces de construir su propio aprendizaje a partir de los conocimientos previos que posee, para que pueda enfrentar con éxito las exigencias de la sociedad en que se desenvuelve.

Todos los elementos que integramos el equipo docente debemos reflexionar sobre el desarrollo de la educación de nuestros alumnos y participar de manera más activa en su formación para que podamos ir más allá de lo que representa una educación autoritaria y tradicionalista dentro y fuera de las aulas.

El grupo de 5° C con el que trabajo actualmente y con el que enfrento como problema principal el poco interés por la lectura y una falta total de comprensión de lo que se lee por casi la totalidad de los 27 alumnos del grupo, que desde mi punto de vista afecta el aprendizaje de las diversas asignaturas de estudio. Este grupo es un grupo alegre y muy dinámico formado por 12 niños y 15 niñas.

Este problema de la falta de comprensión de la lectura tiene causales diversos como lo he comprobado con los instrumentos aplicados para la detección del problema y además el cambio constante que hemos estado experimentando en las últimas fechas de planes y programas de estudios. También se debe a la forma en que los niños han aprendido a leer desde los primeros años.

Los factores que me motivaron a escoger este problema docente son:

- La necesidad que sentimos de mejorar nuestra práctica docente con el propósito de obtener mejores frutos al guiar a nuestros alumnos en actividades diarias.
- La falta de conocimiento para propiciar el cambio en nuestra práctica docente.
- La necesidad permanente de someter al análisis los propios mecanismos del proceso cognoscitivo, sus conceptos y métodos. Ésto con el propósito de estar consciente de las modificaciones necesarias.
- La habilidad que tenemos los maestros para jerarquizar nuestra problemática docente, con el objeto de enfocar nuestra atención primeramente a los problemas más determinantes.

Al tratar de resolver nuestro problema docente central, trato de transformar el enfoque conductista que los maestros de escuela damos a las actividades relacionadas con la comprensión de la lectura, por un enfoque democrático-participativo. Así mismo trato de transformar las actitudes negativas de convivencia mostradas por los alumnos en su relación diaria, por actitudes de comunicación, solidaridad y cooperación.

La problemática planteada la expongo como: La falta de comprensión de la lectura es una de las causas principales que influyen en le rendimiento escolar de los alumnos de 5° C de la Escuela Urbana No. 522 "Emma Godoy".

## JUSTIFICACIÓN

Un factor determinante en el logro de los propósitos educativos es el ambiente social vivido por el niño en su casa, pero sobre todo en la escuela. El tipo de relación que el alumno establece con los que lo rodean puede motivar o frenar el desarrollo de su personalidad.

En el grupo de 5° C de la Escuela Urbana No. 522 “Emma Godoy” considero que las actividades sobre la comprensión de la lectura se han descuidado en grados anteriores, ya que me he dado cuenta que la falta de comprensión de la lectura trae como consecuencia una serie de problemas en el aprovechamiento escolar.

Con el tratamiento de este tema pretendo mejorar la calidad de la enseñanza del grado que atiendo y así terminar con algunas dificultades que presentan los niños, como las que anuncio a continuación:

- El no saber estudiar porque no han educado su atención para concentrarla y mantenerla fija durante cierto tiempo.
- El no entender las órdenes que contienen los cuestionarios o pruebas.
- El no tener el hábito de la lectura.
- El no saber utilizarla como instrumento de comunicación mediante el cual se amplía su cultura, mejora su vocabulario su ortografía, la expresión oral y escrita.

Estas dificultades pueden acarrear como consecuencia la reprobación escolar.

Considero que la comprensión de la lectura, es un elemento muy valioso que el maestro debe tomar en cuenta y emplearlo con el enfoque participativo proporcionado por la Pedagogía Operatoria, con la finalidad de lograr un ambiente natural, propicio para el desarrollo cognoscitivo del niño.

Un niño que ha desarrollado su personalidad en forma natural, en el futuro se convertirá en un adulto responsable de sus actos. Ésto socialmente es fundamental para el crecimiento de nuestra nación.

En los nuevos programas de estudios el propósito central es propiciar que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita, en particular que:

- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para la lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionan sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

La realización de estos objetivos exige la aplicación de un enfoque congruente, que difiere del utilizado en otras épocas y cuyos principales rasgos son los siguientes:

- La integración estrecha entre contenidos y actividades.
- Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza de la escritura y la lectura.
- Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita.
- Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares.
- Utilizar con la mayor frecuencia las actividades de grupo.

En lo que se refiere al aprendizaje y la práctica de la lectura, los programas proponen que desde el principio se insista en la idea elemental de que los textos comunican significados.

Para que los alumnos desarrollen estrategias adecuadas para la lectura de diferentes textos y para el procesamiento y uso de su contenido, el programa sugiere que trabajen con diferentes tipos de textos que tienen funciones y propósitos distintos: los literarios, los que transmiten información temática, instrucciones para realizar acciones prácticas o los que comunican asuntos personales y familiares.

Se pretende que sean capaces de establecer la organización de la argumentación, de identificar ideas principales y complementarias, de utilizar los diccionarios, enciclopedias y otras fuentes de información. Esto les permitirá adquirir sus propias técnicas de estudio y ejercer su capacidad para el aprendizaje autónomo.

Se pretende que a partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro y por los adultos, el niño desarrolle curiosidad e interés por la narración, la dramatización y las formas sencillas de la poesía.

Se propone que el niño se adentre en los materiales literarios, analice su trama, sus formas y sus estilos; se coloque en el lugar del autor y maneje argumentos, caracterizaciones, expresiones y desenlaces. Al mismo tiempo se estimulará a los niños para que en grupos o individualmente, realicen sus producciones literarias. De esta forma desarrollará sus gustos y preferencias.

Además de lo que se pretende con los programas; la participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos, no sólo se limitará a la elección de la escuela dejando en lo sucesivo toda la responsabilidad en manos de los maestros. Debe existir una participación activa durante todo el transcurso del año escolar, pues de nada sirve exigir un buen rendimiento escolar cuando no se ha participado en el alcance del mismo.

Es por estos motivos que los maestros y los padres de familia debemos de enfrentar este problema de nuestra realidad cotidiana.

Por lo tanto, el dominio de la lectura es indispensable para el aprendizaje de todas las asignaturas.

173361

## OBJETIVOS

- Que los alumnos de 5° C de la Escuela Urbana No. 522 "Emma Godoy" adquieran el hábito de la lectura y puedan utilizarla como un instrumento de comunicación mediante el cual se amplíe su cultura, mejore su vocabulario, su ortografía, su expresión oral y escrita.
- Implementar estrategias que puedan favorecer la comprensión de la lectura de los alumnos.
- Se logren como lectores reflexivos y disfruten de la lectura y formen sus propios gustos literarios.
- Favorecer el desarrollo de su personalidad en forma natural, para que en el futuro sea un adulto responsable.
- Involucrar al personal docente para concientizarlos sobre la importancia de la comprensión de la lectura.
- Motivar a los padres de familia para que participen de una manera activa en el proceso educativo y cooperen con sus hijos, maestros y escuela.
- Cambiar las actitudes de los alumnos en su relación con los demás participantes del proceso educativo, producto del conductismo. Colaborando así a la formación de un mejor ambiente escolar.

## ENFOQUE TEÓRICO ADOPTADO

Los estudios realizados por Piaget y sus colaboradores han demostrado que lo que llamamos inteligencia es algo que el individuo va construyendo a lo largo de su historia personal y que en esta construcción intervienen, como elementos determinantes, factores inherentes al medio en que vive. La forma en que se desarrolla la inteligencia en el niño nos permite dar hoy un enfoque distinto a los aprendizajes que se realizan en la escuela. Esto es lo que intenta hacer la Pedagogía Operatoria.\*

La Pedagogía Operatoria es una corriente pedagógica cuyo fin es aplicar las ideas de la teoría del aprendizaje llamada psicogenética sustentada por Jean Piaget a la educación. Esta teoría pedagógica nos explica que para que el educando adquiera un conocimiento, es necesario que pase por etapas sucesivas de construcción del conocimiento, de acuerdo a su estructura mental, así el aprendizaje adquirido será más significativo y duradero, aplicándolo a situaciones de la vida cotidiana y no sólo en el ámbito de la escuela.

Para ésto se recomienda que el profesor tome en cuenta el estadio o etapa en que se encuentra el educando, así como iniciar el proceso de aprendizaje de las vivencias y conocimientos que tenga el escolar acerca del contenido educativo que va a aprender.

---

\* Montserrat Moreno. "Que es la pedagogía operatoria". Cuadernos de Pedagogía (1981). Año VII. Num. 78, p.p. 4.5.

Conociendo en que estructuras intelectuales se encuentran los niños, sabremos cuáles son sus posibilidades para comprender contenidos de enseñanza y el tipo de dificultad que va a tener.

El niño tiene derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual.

La Pedagogía Operatoria nos muestra los siguientes principios:

- El niño construye sus conocimientos siendo un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento.
- Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende.
- Este proceso supone etapas o estadios sucesivos, cada uno de los cuales tiene sus propios alcances y limitaciones.
- El aprendizaje tanto cognitivo, afectivo como social, se da através de la interacción entre el sujeto y el medio.
- Las contradicciones que dicha interacción genere en el sujeto le permitirán consolidar o modificar sus propios conocimientos y ello no dependerá de la transmisión de información.
- Para que un aprendizaje sea tal debe poderse generalizar, es decir aplicar en diferentes contextos.

Furt (1970) afirmó que el primer objetivo de la educación debe ser enseñar a pensar.

## **Forma de lograrlo.**

### **Avanzando de lo concreto a lo abstracto.**

Los niños no aprenden simplemente porque se les dice o se les explican cosas en forma verbal. Primero es necesario contar con experiencias concretas, resultado de la manipulación de muchos objetos. El niño aprende más por la experiencia directa; y aprende aún más si él descubre esta experiencia sin que se la ofrezcan.

### **El niño debe actuar en un clima de libertad.**

Cuando el maestro propicia el clima de libertad y deja al niño descubrir e inventar, el niño cobra confianza en su capacidad para pensar las cosas por sí mismo.

Los alumnos deben tener confianza en su manera de experimentar, en estructurar su razonamiento, más que aprender las cosas por conformidad social.

Alentarlo a expresar exactamente qué es lo que hace, qué es lo que cree, comprendiendo que la respuesta incorrecta es parte de un proceso de formación y que al estructurar bien el proceso surgirá la respuesta correcta.

### **El conocimiento físico se puede construir por descubrimiento.**

El lógico-matemático sólo se puede construir mediante la propia invención del niño a partir de su actividad cognoscitiva.

**La abstracción a partir de acciones coordinadas del niño se produce en el conocimiento lógico-matemático.**

Por lo tanto cada niño ha de elaborar toda una estructura cognoscitiva a partir de los objetos y su propia actividad.

### **El papel del maestro**

El papel del maestro según la teoría operativa es el de ayudar al pequeño a construir su propio conocimiento guiándolo con sus experiencias.

En el dominio lógico-matemático el papel del maestro no es ayudar a la respuesta “correcta” sino robustecer el proceso de razonamiento del niño.

El maestro debe estar constantemente comprometido en el diagnóstico del estado emocional de cada niño su nivel cognoscitivo y sus intereses recurriendo al marco teórico que lleva en su cabeza.

La Pedagogía Operatoria es una alternativa a los sistemas de enseñanza tradicionales, pues a través de ella el niño organiza su comprensión del mundo circundante, gracias a que realiza operaciones mentales cada vez más difíciles.

Las relaciones interpersonales son tan importantes como la materia de enseñanza, el autoritarismo del maestro debe ceder al paso de una organización que proceda de los mismos alumnos.

El papel del maestro es el de ayudar al niño a construir su propio conocimiento guiándolo con sus experiencias.

Debe evitar que sus alumnos creen dependencias intelectuales.

El análisis de la Pedagogía Operatoria me permitió la explicación de algunos de los hechos más importantes formulados en el problema elegido.

En relación con este problema la Pedagogía Operatoria nos guía de la siguiente forma:

**Se parte de lo concreto.-** El maestro y los padres de familia deben aplicar las actividades relacionadas con la lectura partiendo de los intereses y características de los niños. Así colaboraremos en el desarrollo de la personalidad de los niños.

**El aprendizaje es un proceso activo con ambiente de libertad.-** Lo anterior implica dejar al niño participar activamente, en estas actividades. En este tipo de participación reinará un ambiente de libertad en donde el niño adquiera confianza en su participación.

**Las interacciones sociales son fundamentales para el desarrollo.-** Imprimir un enfoque participativo-democrático en las actividades escolares, permite al maestro y a los padres de familia conocer mejor a los niños. Así como fomentar un ambiente escolar o familiar más integrado ya que mediante este enfoque se proporciona la comunicación y la interacción grupal o familiar.

**Papel del maestro.-** El maestro al conocer mejor a sus alumnos está en posibilidad de producir diagnósticos sobre el nivel de desarrollo en el niño. Ésto es muy valioso ya que le permite adecuar la metodología empleada en el trabajo diario de acuerdo a las características de sus alumnos.

El maestro es parte importante en el aprendizaje de sus alumnos. Por lo que debe estar continuamente comprometido a la renovación de su práctica docente.

Piaget señala cuatro grandes etapas o estadios en las cuales el niño se desarrolla gradualmente, cada etapa nace de las actividades intelectuales anteriores.

Estos estadios o etapas de desarrollo propuestas por Piaget son :

– **Pensamiento sensorio-motriz**

Del nacimiento hasta los dos años.

Desarrollo de los reflejos innatos.

Organización de las percepciones y hábitos.

Aparición de la inteligencia sensoriomotriz.

En este estadio se desarrolla el conocimiento práctico que constituye la subestructura del conocimiento representacional posterior. Un ejemplo es la construcción del esquema del objeto permanente.

### **– Pensamiento pre-operatorio**

De los dos a los siete años de edad.

Aparición y consolidación del lenguaje.

Inicio de la sociabilización.

Pensamientos interindividuales espontáneos.

Pensamientos intuitivo.

En este estadio de representaciones preoperatoriales es cuando el niño aprende a leer y a escribir.

### **– Pensamiento operatorio concreto**

De los siete a los doce años de edad.

Aparición de la lógica.

Aparición de los sentimientos morales de cooperación.

Pensamientos operatorio concreto.

En este tercer estadio aparecen las primeras operaciones, llamadas operaciones concretas porque operan sobre objetos, y aún no sobre hipótesis verbales.

### **– Operaciones formales**

De los doce a los quince años de edad.

Formación de la personalidad.

Pensamiento hipotético deductivo.

Inserción al mundo del adulto.

En este cuarto estadio el niño puede razonar de acuerdo a hipótesis y no sólo a objetos. El construye nuevas operaciones, de lógica proporcional, obtiene estructuras grupales más complicadas.

Los alumnos de mi grupo se encuentran ubicados en el período de las operaciones concretas, con las siguientes características: avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento, alcanzan la realidad susceptibles de ser manipulada, todavía no pueden razonar sobre hipótesis verbales. Surgen nuevas relaciones entre los niños y los adultos, especialmente entre ellos mismos, hay evolución de la conducta en el sentido de la cooperación.

La teoría psicogenética me permite comprender el problema porque es una teoría que explica los procesos del aprendizaje humano. Así me doy cuenta que muchos de los procedimientos que empleamos los maestros en nuestra práctica diaria no son los necesarios para que el niño aprenda en forma natural.

En forma específica en las actividades escolares muchas veces la metodología empleada en lugar de favorecer obstaculiza el desarrollo y formación del niño. No propiciamos que el niño invente, descubra, participe con libertad, interaccione con los demás o exprese sus sentimientos.

## PUNTO DE VISTA TEÓRICO SOBRE LA LECTURA

La lectura implica mezclar la información que el lector recibe con la información que tiene disponible en su cerebro.

Para que un texto parezca interesante debe estar escrito en un lenguaje que el lector comprenda, porque leemos más rápido un material que nos es familiar que uno que comprendemos poco y que nada tiene que ver con la experiencia del lector, por lo tanto, la lectura y la comprensión serán mínimas.

Es imposible leer con comprensión si nos detenemos después de leer cada palabra aislada, lo indicado es leer párrafos completos de un texto.

Un lector recordará poca información si pretendemos presionarlo para que ponga respuestas a múltiples preguntas para comprobar que comprendió lo que leyó. Por este motivo muchos libros que al estudiante le parecen interesantes fuera de la escuela, se hacen ilegibles dentro de ella.

Al crear un ambiente de relajamiento al niño podemos lograr que vea orden en la lectura, en cambio la tensión provoca confusión visual.

La única manera de aprender a leer es leyendo, como aprender hablar es hablando y aprender a escribir es escribiendo.

La lectura no se trata de dominio de reglas, para lograr buenos lectores es necesario la práctica de la lectura (ley de uso) para que el niño sea capaz de resolver los problemas que se le presenten en el aprendizaje de ésta.

Para mejorar la calidad de la enseñanza de la lectura, en lugar de producir nuevos métodos, se requiere de una mejor comprensión por parte de los maestros sobre la naturaleza del proceso de la lectura.

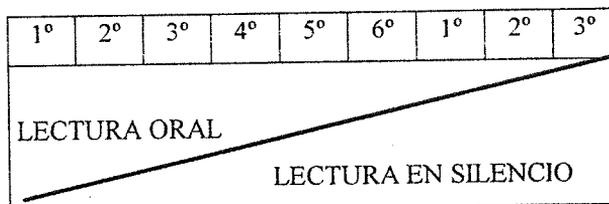
Indudablemente la lectura, al enriquecer el vocabulario y las ideas del lector, así como el hecho de ponerlo en contacto con formas correctas de escritura, será un medio efectivo para facilitar la expresión escrita.

Si deseamos formar buenos lectores se debe crear un ambiente agradable, poner a su alcance variedad de libros, para que el niño de acuerdo a sus intereses se dé a la tarea de escoger la lectura de su preferencia.

La lectura en silencio se debe de realizar desde el primer grado, tanto pronto se domine la lectura oral.

La lectura en silencio es una actividad que se realiza con los ojos, sin cuchicheos, sin utilizar la boca, cuyo objetivo principal es la comprensión.

Conforme se logran el dominio de la lectura oral, ésta se irá reduciendo en su área y se irá ampliando el campo de la lectura en silencio.



### Educación Básica

Al mismo tiempo en que se va formando el hábito de la lectura, se deben formar hábitos de cómo sostener el libro cuando el alumno se encuentra de pie, cuál es la posición correcta para leer sentado, cómo se logra la concentración, etc.

Los requisitos para obtener una lectura en silencio correcta son la mecanización suficiente, la atención y la comprensión.

Para lograr la mecanización de la lectura en silencio debe haber una previa mecanización de la lectura oral y seguir los siguientes pasos:

- Comprender lo que se lee
- Pronunciar con claridad los términos
- Hacer pausas oportunas
- Imprimir entonación adecuada
- Regular la intensidad de la voz

- Leer con fluidez
- Cuidar la velocidad
- Adoptar una postura natural

En cuanto a la atención, ésta puede ser superficial o profunda.

En cuanto a la comprensión, se debe vigilar:

- Significado de palabras
- Signos
- Comparación
- Sentido figurado

Hábitos que se deben fortalecer durante la lectura en silencio:

- Leer con los ojos
- No pasarse por alto los renglones
- Mantener los ojos a la distancia apropiada
- Adoptar una postura correcta
- Leer con suficiente luz

## DEFINICIÓN DE TÉRMINOS Y CONCEPTOS DE ACUERDO AL ENFOQUE DEL PROBLEMA

**Aprendizaje activo.-** Considerando que el aprendizaje se construye desde dentro, es el niño el que debe actuar directamente para construir su conocimiento. Esta actuación será motivada por el interés interno permanente. Así el niño propondrá sus actividades en Español y demás asignaturas.

**La interacción social.-** Implica el continuo intercambio de opiniones, conocimientos y puntos de vista entre los participantes del proceso educativo.

**Experiencia concreta.-** Se relaciona con todo lo que vive el niño en la construcción de su aprendizaje mediante objetos reales.

**Clima de libertad.-** Es el ambiente por medio del cual el niño se atreve a inventar o descubrir en forma natural adquiriendo confianza en lo que hace.

**Se parte de lo concreto.-** Implica el partir, en toda actividad, de las experiencias vividas por el alumno.

**Leer.-** Comprender o interpretar un texto, saber leer es saber analizar, sintetizar, reflexionar, deducir y comprender un escrito.

**Comprender.-** Dar un sentido a lo leído, captar el significado del mensaje.

**Socializar.-** Comprender que es un miembro de la sociedad, con derechos y obligaciones que cumplir, y autoridades a quien obedecer.

**Ley del uso.-** Para lograr que una determinada conducta se presente rápida, fácil y exactamente es necesario repetir, es decir ejercitar, esa conducta.

## **CAPITULO III**

### **PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES

En base a lo que expongo sobre las características e intereses de los niños y las necesidades que tienen sobre la comprensión y el mejoramiento de la lectura oral, y tomando en cuenta que nuestros programas educativos están estructurados para que los maestros seamos creativos para solventar dicha problemática, propongo diversas actividades para alcanzar los objetivos propuestos y con ello ayudar al mejor aprovechamiento de los alumnos.

Para iniciar el trabajo tomaré en cuenta los intereses y necesidades de los niños, su contexto social y el medio económico.

El trabajo se llevará acabo con la totalidad de los alumnos. Algunas veces se trabajará en forma individual y otras en equipos, puesto que es importante que el niño interactúe con sus compañeros y aprenda con ellos, asimismo investigando, observando, concluyendo, etc.

Procuraré trabajar en los más posible con hechos reales en donde el niño piense, observe y comprenda; para todo ésto es necesario la acción continua.

Desarrollaré actividades pedagógicas en las diferentes asignaturas del programa para que apoyen con ello al niño en la realización de sus tareas.

Se emplearán todos los recursos materiales que estén a nuestro alcance: libros de texto, libros de Rincones de Lectura, revistas de historietas, periódicos, diccionarios, ropa y accesorios, lápices de colores, láminas elaboradas por los niños, láminas elaboradas por el maestro, etc.

El manejo del diccionario lo emplearé como una herramienta muy importante que lo auxiliará en la comprensión y entendimiento de palabras de un texto.

Mediante el acercamiento que tendré con los padres de familia, llegaré a establecer diálogos para hacer notar la gran importancia que tiene el orientar y el apoyar a sus hijos en las tareas escolares y tener una estrecha comunicación con ellos. De tal forma llegaré a obtener mejores resultados sobre el problema de estudio.

Implementaré diferentes estrategias que puedan favorecer la comprensión de la lectura.

En el transcurso de la realización del proyecto haré tres juntas de padres de familia. Realizaré actividades de carácter social encaminadas a la vinculación de escuela-comunidad.

Evaluaré en forma continua y permanente las actividades realizadas para conocer el avance de los resultados de los objetivos que pretendo lograr. La evaluación puede ser conversando acerca de lo que más les llamó la atención; lo que no les gustó, etc. Intercambiando opiniones, ideas y experiencias acerca de lo que hicieron y observaron de acuerdo a las actividades relacionadas con la comprensión y el mejoramiento de la lectura oral.

En la evaluación es muy importante la participación de los niños, esto logrará que se interesen cada vez más en el proceso enseñanza-aprendizaje y sean capaces de corregir sus propios errores.

Todas las actividades están basadas en los principios de la Pedagogía Operatoria y en el programa oficial vigente, y tienen como finalidad lograr la comprensión y mejoramiento de la lectura oral en los alumnos del 5° C de la Escuela Urbana No. 522 “Emma Godoy”.

A continuación expongo las actividades que se realizarán para el logro del presente trabajo, mencionando en primer lugar los propósitos.

Propósitos:

- Concientizar a los maestros y padres de familia sobre la importancia de la comprensión de la lectura para un mejor aprovechamiento escolar.
- Crear en el alumno el hábito de la lectura para que lo utilice como un instrumento de comunicación para ampliar su cultura, mejorar su vocabulario, su ortografía y su expresión oral y escrita.
- Lograr una mayor interacción con los padres de familia para que apoyen a sus hijos en las tareas escolares al maestro en su labor docente y participen de una manera activa en la escuela.
- Crear un ambiente favorable a los alumnos para mejorar sus relaciones con compañeros, maestros y padres de familia.
- Lograr mediante diferentes estrategias la comprensión de la lectura, sean lectores reflexivos, formen sus propios gustos literarios y disfruten de la lectura.

- Favorecer el desarrollo de su personalidad en forma natural.
- Aprendan a buscar información cada vez que lo requieran.

Las actividades sugeridas para el logro de estos propósitos son:

- Lea y elabore historietas
- Identifique las ideas principales de un texto y las utilice en la redacción de resúmenes y fichas de trabajo
- Lea libremente los materiales del Rincón de Lectura
- Lea e identifique la estructura de diferentes tipos de textos: literarios, instructivos, informativos, y periodísticos
- Realice lecturas dramatizadas de texto literarios
- Identifique las relaciones casuales descritas en diferentes tipos de textos
- Produzca cuentos con sus compañeros y en forma individual
- Realice folletos y carteles
- Lea y recree adivinanzas y trabalenguas
- Elabore acrósticos
- Entreviste a las personas de la comunidad para obtener información
- Lea y elabore una crónica familiar
- Elabore un guión radiofónico y lo represente
- Interprete una poesía coral, haciendo uso de recursos materiales
- Exponga temas de su interés
- Elabore un guión teatral y lo escenifique
- Lea e interprete instructivos
- Reflexione sobre los medios de comunicación y exprese su opinión

En cuanto a las actividades de carácter social:

- Realizar juntas de padres de familia y maestros para concientizarlos sobre la importancia de la comprensión de la lectura en el rendimiento escolar
- Lograr el apoyo de padres de familia en la realización de las tareas escolares de sus hijos
- Formar equipos de trabajo para realizar una campaña de labor social en beneficio de la escuela
- Convocar a un concurso de botes de basura para donarlos a la escuela

## AGENDA DE ACTIVIDADES

TEMA DE LAS ACTIVIDADES	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
REUNIÓN ORDINARIA DE PADRES DE FAMILIA						
LECTURA ORAL						
HISTORIETAS						
IDEAS PRINCIPALES Y RESUMENES						
RINCONES DE LECTURA						
CAUSAS Y CONSECUENCIAS						
INFORMACIÓN GRÁFICA Y ESCRITA						
ADIVINANZAS Y TRABALENGUAS						
ACRÓSTICOS						
INSTRUCTIVOS						
POESÍA CORAL						
GUIÓN RADIOFÓNICO						
GUIÓN TEATRAL						
CRÓNICA FAMILIAR						
LA TELEVISIÓN						
CONCURSO DE BOTES DE BASURA						

## DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES

### 1a. Actividad.

#### JUNTAS ORDINARIAS

En base a lo programado con anterioridad y con el fin de lograr un acercamiento más real entre padres de familia y la escuela, y lograr el apoyo en las tareas escolares de sus hijos, cité con permiso de la directora de la escuela a tres reuniones ordinarias que a continuación describo:

- Primeramente realicé con padres de familia de la escuela una reunión ordinaria para plantearles el problema que se presenta en los niños. También los maestros asistieron a esta reunión ya que el problema de la comprensión de la lectura se presenta en todos los grupos.

Esta reunión se realizó el 17 de enero en la Escuela Urbana No. 522 "Emma Godoy". El objetivo de esta asamblea fue Concientizar a padres y maestros sobre los problemas que acarrea en los niños la falta de comprensión en la lectura. Enseguida pregunte a los padres de familia el por qué no dedican diariamente un poco más de su tiempo en apoyar las tareas escolares de sus hijos.

Como punto siguiente impartí una plática sobre la lectura de comprensión y solicité su colaboración en las tareas de sus hijos. Algunas madres pidieron de como ayudarlos y les comenté que los podría orientar a la hora del recreo y la hora de salida de clases.

Se les proporcionó a padres y maestros un documento con diferentes tipos de lectura, haciendo énfasis en que no es lo mismo leer que comprender.

Al final los papás llegaron a la conclusión de que los niños son insaciables para la lectura siempre y cuando estén motivados.

Hubo mucha participación por parte de la directora del plantel.

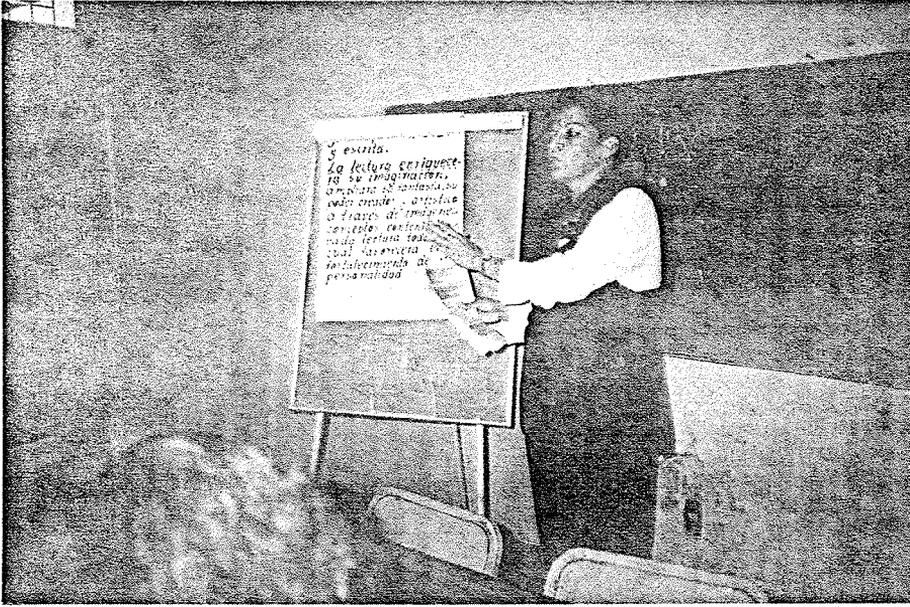
– La segunda reunión se realizó el 14 de marzo y su objetivo fue el de formar equipos de trabajo para llevar a cabo una labor social en beneficio de la escuela.

Se motivó a los padres de familia sobre la importancia de que sus hijos estén en un ambiente agradable propicio para su aprendizaje. Se les pidió su colaboración para lograrlo.

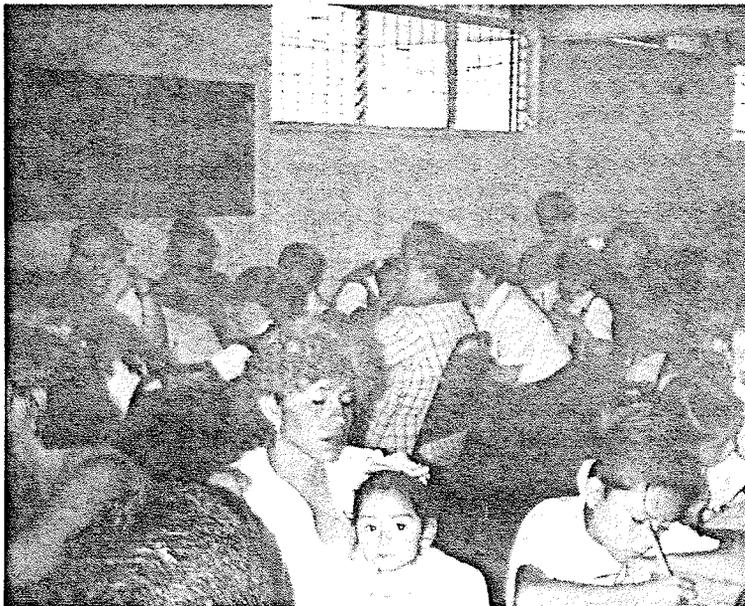
Se formaron equipos de trabajo y se repartieron las actividades que se realizaron durante una semana en la escuela, apoyándose con equipos de alumnos.

– La tercera reunión fue el 20 de junio, el objetivo fue evaluar el resultado del proyecto, pero en esa ocasión sólo fue con los padres de familia de mi grupo.

Los padres de familia se mostraron muy satisfechos con los resultados que se obtuvieron con el proyecto. Las actas de las reuniones se encuentran en los anexos.



JUNTAS ORDINARIAS



JUNTAS ORDINARIAS

## 2a. Actividad.

**LECTURA ORAL**

Esta actividad se trabajó durante todo el proyecto motivando a los niños antes de empezar una lectura.

El libro de Español de 5° grado está estructurado en cuatro bloques y cada uno a su vez en ocho secciones, cada una tiene como introducción una lectura de comprensión sobre la cual se debe trabajar toda una semana y entre una de las actividades que propone esta la de contestar una serie de preguntas que ayudan al niño a reflexionar, opinar, comprender, etc.

Para ayudar a comprender cualquier tipo de lectura, coloqué frente al pizarrón una lámina con los pasos que se deben seguir para lograr una buena lectura, los niños los visualizaron todo el tiempo, se familiarizaron con ellos y los adoptaron como un hábito para cualquier lectura que realizaron.

También trabajé con otro tipo de lecturas que al igual que el libro de texto fuera de acuerdo a los intereses de los niños. Con estas lecturas el niño se formó valores, opinó, escribió sus experiencias personales y principalmente reflexionó sobre el mensaje que contenían. En el anexo se encuentra una de estas lecturas.

Quiero hacer la aclaración que el niño escogía la lectura que más le agradaba.

### *Lectura oral*

1. Motivación
2. Lectura silenciosa
3. Subrayado de palabras desconocidas
4. Buscar significado en el diccionario
5. Uso de las palabras
6. Nueva lectura en silencio
7. Lectura por el maestro
8. Lectura por varios alumnos
9. Comentarios

PASOS PARA LA LECTURA ORAL

## 3a. Actividad.

**HISTORIETAS**

Primeramente motivé al niño sobre lo que es una historieta y llevé al salón de clases seis tipos de ellas para que los niños analizaran su estructura por equipos de cuatro niños cada uno, para formar los equipos le entregué a cada niño una cajita de chicles para que se integraran los de igual color.

En seguida analizaron la historieta de su libro de texto para identificar los personajes principales, qué problema se presenta. Ellos inventaron el desenlace de la historia y los compararon con sus demás compañeros.

En otra sesión escogieron un cuento breve para transformarlo en historieta, tomando en cuenta las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes son los personajes?
- ¿Quién es el personaje principal?
- ¿Cuáles son los hechos más importantes?
- ¿Cuál es el conflicto?
- ¿Cuáles son los diversos momentos de la historia?
- ¿Cuál es el desenlace?

En la última sesión elaboraron su historieta y la presentaron ante el grupo.

Los niños mostraron mucho entusiasmo en esta actividad.

## 4a. Actividad.

**IDEAS Y RESÚMENES**

En esta actividad hice reflexionar a los niños sobre la importancia de los resúmenes para realizar trabajos en cualquier ámbito escolar y para estudiar de una manera más fácil un tema .

Les expliqué que las ideas principales permiten entender el contenido central y las ideas secundarias dan más información sobre las ideas principales, las ejemplifican y explican de manera amplia y que la información central del texto puede entenderse aunque se quiten las ideas secundarias.

Ellos escogieron el tema para resumir el cual fue los aztecas en la asignatura de Historia.

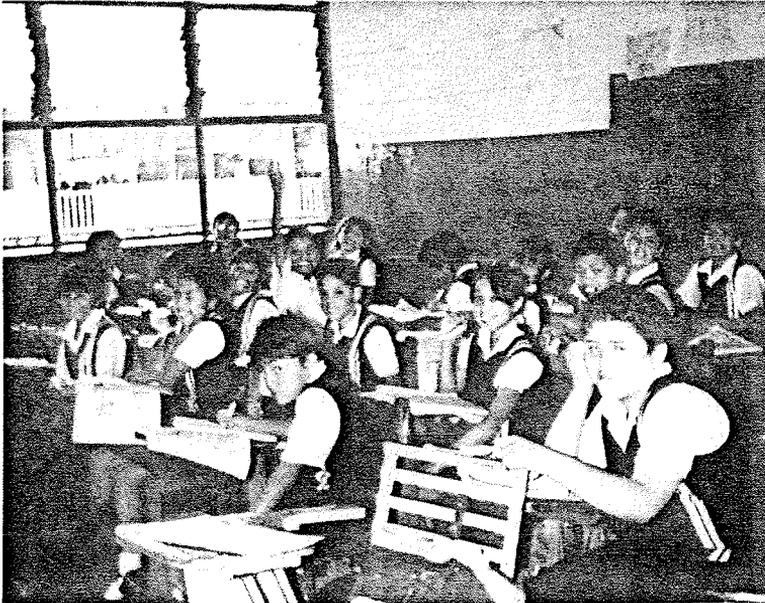
Después de subrayar las ideas principales de un texto las compararon para ver si eran iguales, y sino las corregían. Cada vez que las ideas coincidían se ponían muy contentos y se aplaudían ellos mismos.

Enseguida anotaron todas las ideas principales en su cuaderno y comprobaron que sí se entendía el mensaje. Algunos niños externaron que se les hizo fácil encontrar las ideas principales.

Trabajamos tres sesiones más de igual manera.

Esta actividad de buscar ideas principales la manejaron durante el transcurso del año escolar.

Las maestras de cuarto grado convocaron a un concurso de ensayos sobre el petróleo y aquí tuvieron la oportunidad los niños de mi grupo para aplicar sus conocimientos para buscar información, hacer resúmenes y fichas de trabajo. El trabajo lo supervisé durante su elaboración y una de mis alumnas obtuvo el tercer lugar.



IDEAS Y RESUMENES

173361

5a. Actividad.

### RINCONES DE LECTURA

Con los libros de Rincones cada niño vive una aventura según sus expectativas y tendencias. Esto es una experiencia de autoaprendizaje para que se desarrolle en plenitud.

En la primera sesión de clases se dividieron en equipos, a cada equipo le entregué tres libros con títulos diferentes: El Rey Mocho, Rafa el Niño Invisible y Los Diez Amigos.

Los leyeron y por equipos explicaron su contenido, completando la información el equipo que le había tocado analizar el mismo libro, también dijeron qué les gustó más de cada libro.

Cuando todavía no terminaba la sesión pedían a sus compañeros el libro que les había tocado analizar, para leerlo.

En la segunda sesión propicié un ambiente de calma, motivé a los niños por medio de un contacto físico y visual es decir puse los libros al alcance de los niños. Seleccionaron el libro de su preferencia y comenzaron a leerlo, apenas habían empezado esta actividad cuando ya estaban comentando con sus compañeros sus impresiones. Compartieron sus ideas, aclararon sus dudas y hubo mucha interacción entre ellos y yo.

Como en esta actividad se va formando en el niño el hábito por la lectura y sus gustos literarios, se repitió durante el año escolar varias veces la segunda la sesión de trabajo y además ellos mismos me pedían que los llevara al salón grande a leer. Las sesiones de lectura duraban 40 minutos.

6a. Actividad.



RICONES DE LECTURA

6a. Actividad.

### **CAUSAS Y CONSECUENCIAS (LECTURA DRAMATIZADA)**

Para esta actividad pedí a los niños directamente que abrieran su libro de Español en la página 120 porque conocía de antemano que esta lectura les iba a interesar muchísimo.

Primero hice una lectura modelo para que los niños escucharan la entonación correcta y captaran los estados de ánimo de los personajes. Enseguida repartí los personajes a unos niños para que realizaran la lectura dramatizada, la repetimos tres veces porque todos los niños quisieron participar. Les hice notar que toda causa tiene una consecuencia, ellos aportaron experiencias personales donde identificaron cuál era la causa y cuál la consecuencia.

En otra sesión de clases formaron equipos para escribir una historia disparatada. Dividieron una hoja en cinco partes y escribieron en cada una un inciso. En cada inciso escribieron la parte de un cuento que ellos inventaron en ese momento. Los incisos empezaban así: 1) Había una vez, 2) Que, 3) Cuando, 4) Por tal motivo, 5) Finalmente.

Pasaron al pizarrón y pegaron su cuento en forma ordenada, todos los incisos uno se colocaron juntos, los dos también y así sucesivamente. Posteriormente cada equipo pasó y eligió al azar una tira de cada número hasta completar cinco, las leyó en voz alta y se dieron cuenta que habían hecho sin proponérselo una historia disparatada.

Con esta actividad los niños se divirtieron mucho y de tarea les dejé que inventaran un cuento. Se leyeron los mejores al día siguiente.

7a. Actividad.

## INFORMACIÓN GRÁFICA Y ESCRITA

En esta actividad motivé a los niños con una plática sobre el temblor que ocurrió en la ciudad de México en el año de 1985. Se mostraron muy interesados por saber por qué tiembla y les contesté que esa información estaba en su libro de texto.

Después de leer el texto hicieron un dibujo donde representaron un temblor, se mostraron los dibujos al grupo para que opinaran sobre si se logró representar lo que se deseaba. La mayoría de los niños lograron este objetivo.

En otra sesión de clases formaron equipos de la siguiente manera: Les repartí una parte de una carta de lotería y ellos buscaron las partes que faltaban para armar el rompecabezas.

Ya integrados los equipos les mostré diferentes tipos de carteles y folletos para que los analizaran y vieran su estructura.

Enseguida les pedí que escogieran un tema de su agrado y lo representaran en un folleto o un cartel. Después de elegir el tema hicieron un resumen.

En dos sesiones más realizaron los folletos y los carteles y los mostraron al grupo.

Quedé muy sorprendida con los trabajos que realizaron. Hubo uno en especial que fotocopiamos para entregar a cada uno de los niños.

---

# LOS CONTI- NENTES

---

Los seis continentes de la Tierra son África, América, Antártida, Asia, Europa y Oceanía.

Asia  
Europa y Asia forman parte de una sola masa continental y algunos geógrafos la denominan Eurasia.

Los Montes Urales son la frontera entre ambos continentes.

Los Himalayas, las montañas más altas del mundo.

Las penínsulas de Kamchatka, la Arábigas y la de Indonesia con sus islas, forman parte del continente asiático.

---

8a. Actividad.

### ADIVINANZAS Y TRABALENGUAS

Esta actividad fue muy sencilla porque a los niños les gusta mucho las adivinanzas y los trabalenguas.

En la primera sesión les comenté a los niños que íbamos a jugar un ratito a las adivinanzas, todos se mostraron muy entusiasmados y pasaron por turnos a decir las adivinanzas que conocían.

Enseguida observaron las adivinanzas que había en el libro de Español y les pregunté qué notaban de especial a lo que me contestaron que tenían rima. Les pedí que inventaran adivinanzas, para hacerlas pensaron en un objeto y que características tenían, se imaginaron a que otro objeto se le parecía y por último le pusieran rima. Cuando terminaron leyeron sus adivinanzas a sus compañeros, ellos mismos se dieron cuenta si habían hecho bien su trabajo al escuchar las contestaciones de sus compañeros.

En la segunda sesión trabajamos con trabalenguas en la misma forma, pero ellos no inventaron ninguno, sino que trataban de decirlos. Un niño mencionó que en los libro del Rincón había un libro de trabalenguas y fuimos por él. Les hice la observación de que los trabalenguas los ayudaban a mejorar su lectura.

## 9a. Actividad.

**ACRÓSTICOS**

Para iniciar esta actividad leímos un poema del libro de Lecturas que los niños escogieron. El poema fue “La cabra”.

Enseguida forme equipos de trabajo para analizar el poema “La luna es entre las nubes”, localizaron los versos que rimaban y cada integrante del equipo leyó una estrofa del poema cuidando mucho la entonación. Después contestaron las siguientes preguntas:

- ¿Qué crees que tenga que ver el jade con la primavera?
- ¿Qué son las perlas que las fuentes tiran?
- ¿Por qué dice que las fuentes se ríen?

Compararon sus respuestas y la tarea fue hacer un poema utilizando un lenguaje poético.

En la segunda sesión les pregunté que si sabían lo que era un acróstico y al ver que nadie sabía, escribí uno en el pizarrón. Al verlo dijeron que sí sabían lo que era pero no sabían como se llamaban.

Escogieron el nombre de un compañero y pasó un niño a anotarlo al pizarrón para hacer un acróstico con él. Les hice incapié en que el acróstico era una composición poética y que debería referirse a las cualidades de su compañero.

Después en forma individual cada niño hizo un acróstico a un compañero y se lo entregó.

Hubo una alumna que me dió el que hizo con mi nombre.

Esperanza yo sé que eres muy buena maestra  
Siendo tu como eres  
Puedes ganar el corazón de nosotros  
Especialmente para mí  
Resuelves nuestros problemas  
Admiro tu paciencia y tu participación  
Nadie puede ser igual que tú  
Zafiro piedra preciosa  
Amor y ternura siempre darás tú

Esta actividad les gustó mucho y observé que en varias ocasiones hicieron acrósticos a otros compañeros y a sus familiares.

10a. Actividad.

## INSTRUCTIVOS

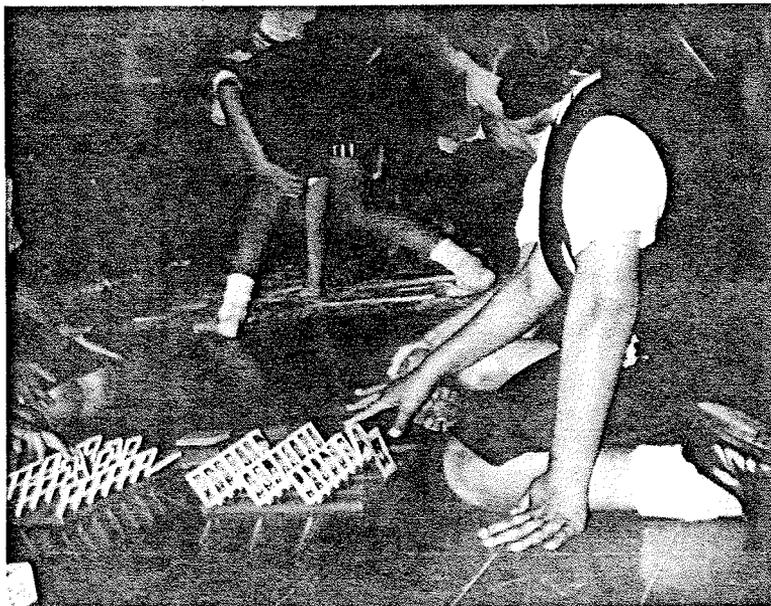
Esta actividad empezó con una charla para conocer que tanto sabían los niños sobre lo que son los instructivos. Contestaron que conocían diferentes tipos, para qué servían y dónde los habían visto. Con anterioridad les pedí que llevaran juegos de salón que tuvieran en su casa.

A cada niño le entregué la mitad de un refrán para que buscara al compañero que lo completara, hice dos iguales y de esta manera formé los equipos de trabajo. Cada equipo tomo un juego de salón, leyó las instrucciones y lo jugó.

Al terminar la clase comentaron sus experiencias y cómo se equivocaban cuando no seguían bien las instrucciones del juego.

En la segunda sesión llevaron por equipos los ingredientes para hacer unas galletas. La receta la seleccioné de un recetario que habían formado entre todos anteriormente. En el pizarrón pegué dos láminas con los ingredientes y la manera de preparar las galletas, les señalé que ellos deberían seguir las instrucciones sin ayuda de nadie, sino las seguían bien, sus galletas no les iban a salir. A todos los equipos les salieron muy buenas sus galletas y hubo quienes llevaron nueces para ponerles.

Otro día comentaron que les habían gustado muchos a sus familiares y una niña comentó que ella las vendió.



INSTRUCTIVOS

11a. Actividad.

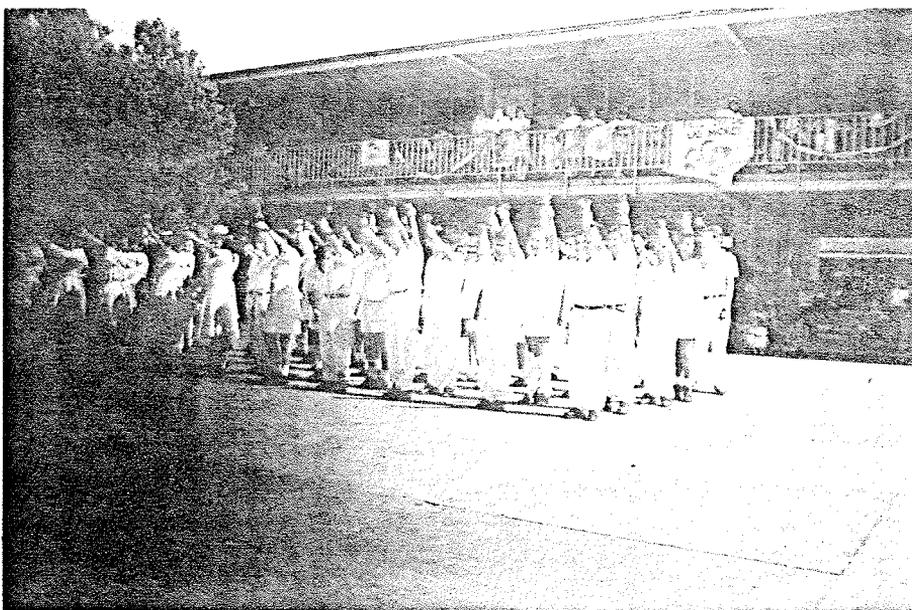
## POESÍA CORAL

En esta actividad los niños escogieron una poesía de su Libro de lecturas titulada "El torito". Enseguida hice una lectura modelo, repartí las estrofas por filas y las leyeron varias veces hasta que se logró la entonación correcta. Después comentaron que por qué no hacíamos una poesía coral como los de sexto año. Les contesté que podíamos hacerlo pero la íbamos a preparar para presentarla en el festival del día de las madres y todos estuvieron de acuerdo.

Escogieron la poesía y la anotaron en su cuaderno. Separé las voces y la ensayamos varias veces. Después añadí movimientos y ellos también propusieron algunos. Los niños sugirieron que llevaran el día en que se presentara la poesía una flor blanca y otra roja.

Le comenté a la directora sobre la poesía coral y me contestó que se hiciera con los dos grupos de quinto grado.

Los niños pusieron mucho sentimiento el día que la presentaron y me comentaron que hubo madres de familia que lloraron.



POESÍA CORAL

12a. Actividad.

## GUIÓN RADIOFÓNICO

Esta actividad se empezó con una lectura dramatizada de su libro de Español titulada “La guerra de dos mundos”.

Como ya había tenido experiencias de que este tipo de lecturas les gusta mucho a los niños de mi grupo, les pedí que sacaran su libro de texto.

Enseguida hice una lectura modelo para que se fijaran en la entonación y estados de ánimo de los personajes. Después se repartieron los personajes y dos niños se encargaron de los efectos sonoros. La lectura se repitió dos veces.

Por equipos se reunieron, y basándose en el guión radiofónico del libro inventaron uno. Se reunieron en la casa de un compañero cada equipo y grabaron su guión.

Otro día en la escuela los escuchamos en una grabadora y comentaron las experiencias que tuvieron al grabar.

## 13a. Actividad.

**GUIÓN TEATRAL**

Esta actividad nació de la inquietud de los niños por presentar obras de teatro ya que en clases anteriores habían hecho guiones teatrales y les había gustado mucho.

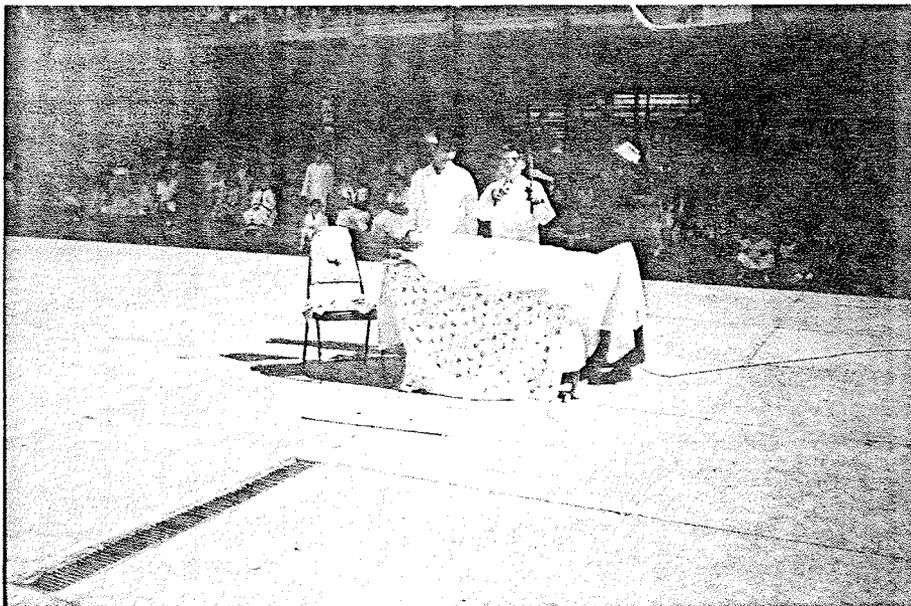
Les sugerí de igual forma que en la poesía coral, que ensayáramos una obra de teatro para presentarla en el festival del día de las madres y nuevamente se entusiasmaron con la idea.

La directora estuvo de acuerdo y más porque los niños iban a hacer el guión teatral.

Para realizar esta actividad dieron ideas de cómo les gustaría que fuera la obra. Enseguida se pusieron de acuerdo, formaron equipos y cada uno inventó una parte del guión teatral. Enseguida se le dió ilación al guión y se repartieron los personajes. Durante los ensayos de la obra los niños sugirieron detalles que agregar o que cambiar, ellos mismos opinaron sobre el vestuario.

Les hice la observación de que si hacían reír mucho a las madres de familia habían realizado un buen trabajo.

Se presentó la obra el día indicado y fue un éxito. Los niños se sintieron muy contentos con el trabajo.



GUIÓN TEATRAL

14a. Actividad.

### CRÓNICA FAMILIAR

En esta actividad motivé a los niños con una plática, les pregunté si sabían cómo se habían conocido su mamá y su papá, la mayoría desconocía esto.

Les pedí de tarea que entrevistaran a sus papás para recabar información con el fin de realizar la crónica sobre la vida y la historia de su familia. Entre todos formularon las preguntas.

En otra sesión los niños leyeron una lectura titulada "El oficio del cronista". Analizaron la forma en que se estructura una crónica. Con la información que obtuvieron de sus entrevistas y con las sugerencias del libro de Español elaboraron su crónica familiar.

Cada niño leyó su trabajo al día siguiente.

15a. Actividad.

## LA TELEVISIÓN

Esta actividad dio principio con una lectura titulada "La televisión". Después contestaron unas preguntas sobre el tema y dieron sus opiniones sobre este medio de comunicación. Los invité a reflexionar sobre los comerciales que ahí se presentan y expresaron que la mayoría engaña al público que los ve. De tarea les pedí que escogieran un comercial y presentaran otro día el anticomercial.

En otra sesión les pedí que escribieran los programas de televisión que conocían y los clasificaran en: informativos, documentales, recreativos, cómicos, culturales, educativos, musicales, etc. Enseguida comentaron la importancia de cada uno y lo perjudicial que tenían algunos para los niños.

En otra sesión se dividió el grupo en dos partes para hacer un juicio, en el banco de los acusados se puso a la televisión, una parte del grupo era el defensor y otra era el acusador. En el transcurso del juicio todos los niños estuvieron muy motivados. Al final comentaron que les había gustado mucho el juicio.

En la última sesión los niños formaron equipos para realizar un programa de televisión, ensayaron en sus casas y grabaron el programa. Otro día llevaron sus cassettes y los vimos en la televisión de la escuela.

16a. Actividad.

### **BOTES DE BASURA**

Para la realización de esta actividad se lanzó una convocatoria para que los niños de todos los grupos elaboraran botes de basura y los donaran a la escuela.

Se lanzó la convocatoria correspondiente y hubo respuesta de todos los grupos.

Hubo maestros que le dejaron de tarea a los niños traer el bote adornado, en un grupo la maestra hizo casi todo el trabajo.

En mi grupo les dejé de tarea a los niños buscar ideas para adornar los botes. Al siguiente día las expusieron y se votó por las mejores. Se consiguió el material y se dividió el grupo en cuatro equipos, a cada uno le tocó adornar un bote.

El día del concurso todos los grupos mandaron sus botes de basura, los maestros fueron los jurados y se premió a los grupos ganadores.

Al ver el trabajo tan estupendo que se había realizado, la directora decidió que cada grupo se llevara sus botes adornados para guardar algún tipo de material y en su lugar se donaran otros dos.



**BOTES DE BASURA**

## EVALUACIÓN

La evaluación se realizó de una manera permanente y constante durante todo el transcurso del proyecto.

Las actividades realizadas se evaluaron de diversas maneras: pruebas objetivas, pruebas orales, la observación, escalas estimativas, con los comentarios de alumnos y padres de familia y con los trabajos realizados por los alumnos.

Los padres de familia participaron en la evaluación del proyecto.

Para festejar el final del proyecto y los resultados obtenidos, los niños me pidieron que los llevara a Selva Mágica y en premio por su participación les cumplí su deseo.

Se anexa cuadro de evaluación diagnóstica y evaluación final con sus respectivas gráficas.

## RESULTADOS

Los padres de familia expresaron sentirse muy satisfechos con los resultados obtenidos, les gustó mucho saberse útiles y haber podido ayudar a sus hijos en sus tareas escolares.

También participaron en la evaluación del proyecto en la última junta que asistieron y externaron los cambios que observaron en sus hijos.

Se logró un mejor desenvolvimiento en los niños al hablar y expresarse frente a sus compañeros. Adquirieron más habilidad para comunicarse, coordinar sus ideas y sus pensamientos.

Al tener en su casa la supervisión de sus papás y en la escuela del maestro, cumplieron casi con la totalidad de sus tareas.

Se estableció un ambiente de integración grupal manifestado en el respeto mutuo entre alumno-maestro y alumno-alumno. Así como el sentido de solidaridad grupal.

Se lograron cambios en el comportamiento social de los alumnos, aumentó su capacidad de convivencia y cooperación.

Se logró en la mayoría de los niños el gusto por leer, se hicieron críticos y además comprendieron y distinguieron las ideas principales de un texto.

Ya no sienten temor de leer en voz alta frente a sus compañeros o de externar sus dudas.

Ampliaron su vocabulario al hacer uso constante del diccionario, sinónimos y otras fuentes de consulta.

Adquirieron habilidad para aplicar las técnicas aprendidas, en el estudio de otras asignaturas.

Hubo felicitaciones por parte de la directora en la presentación de las obras teatrales y especialmente a los niños más inquietos del grupo por participar en este tipo de eventos.

Al observar los resultados obtenidos, la actitud de los niños y la satisfacción de los padres de familia después de seis meses de trabajo, me siento muy contenta porque logramos superar notablemente nuestra problemática.

Los niños mejoraron su ortografía y su expresión escrita, aprendieron técnicas para mejorar su lectura.

Se logró despertar en los niños un gran interés por participar en eventos artísticos, principalmente en obras de teatro.

Los niños obtuvieron mejores calificaciones en todas las asignaturas y sobre todo en Español.

## LIMITACIONES

- La poca disposición de algunos padres de familia en la participación del proyecto.
- La falta de material impreso en las casas de los niños.
- No existe por parte de la directora, permiso a los niños de llevarse los libros de Rincones de Lectura a sus casas.

## SUGERENCIAS

Se impartan cursos a nivel estado sobre lo importante que es que los niños logren la comprensión de la lectura.

Hacer que los niños compartan sus experiencias de la lectura con su familia, ya que el libro puede convertirse en un medio de comunicación familiar.

Que se utilicen en los salones de clases el mayor número de recursos materiales para facilitar el aprendizaje de los niños.

Que los maestros dejemos de ser tradicionalistas.

Que los maestros les den la oportunidad a todos los alumnos de practicar la lectura oral y no siempre tengan predilecciones por los mejores lectores del grupo.

Que el maestro esté en constante interacción con los padres de familia, para mantenerlos informados de las atenciones que requieren sus hijos para obtener un mejor rendimiento escolar.

Que el maestro no separe ni etiquete a los niños de bajo rendimiento escolar, y les de confianza en sí mismos.

## CONCLUSIONES

- Los resultados positivos que se obtuvieron con la participación de padres de familia, maestros y alumnos; invitan a continuar con esta línea de trabajo.
- El niño aprende a leer leyendo.
- La falta de comprensión de la lectura provoca retraso en el rendimiento escolar.
- Es muy importante que el niño participe directamente en la práctica de cualquier actividad para facilitar su aprendizaje.
- El niño no puede aprender lo que no puede comprender.
- Una de las principales causas de reprobación escolar se debe a que los niños no saben leer, no comprenden la orden que contienen cuestionarios y pruebas.
- La práctica docente se ve afectada por las desigualdades sociales
- La comprensión de la lectura es indispensable en el estudio de todas las asignaturas del programa escolar.
- Es determinante la colaboración de padres de familia en el proceso educativo, ya que es en casa donde el niño emplea parte de su tiempo en realizar sus tareas escolares.
- Las interacciones entre alumno-maestro y alumno-alumno propicia un ambiente democrático en la escuela.
- Si los maestros desconocemos el contenido de planes y programas, será muy difícil cumplir con los propósitos de los niños.
- A los niños les agrada mucho las actividades relacionadas con textos literarios.

## BIBLIOGRAFÍA

- BONFIL CASTRO, Ma. Guadalupe, Alberto Cuervo Cuervo, Humberto Hernández García y Alexis López Pérez. Pedagogía: Bases Psicológicas. México, Universidad Pedagógica Nacional, SEP 1990 (Sistema de Educación a Distancia).
- CARRASCO ALTAMIRANO, Alma, Jorge Tirzo Gómez y Matha Elba Tlaseca Ponce. El Lenguaje en la Escuela. México, 1991.
- CARRASCO ALTAMIRANO, Alma y Ma. del Lourdes García Vázquez. El niño: aprendizaje y desarrollo. UPN. México, 1993.
- CARVAJAL JUÁREZ, Alicia Lily y Miriam Edith Nemirovsky Taber. Contenidos de aprendizaje. UPN. México, 1993 (Sistema de Educación a Distancia).
- MUNGUIA ZATARAIN, Irma y José Manuel Salcedo Aquino. Redacción e investigación documental Y. México, 1993.
- SEP. Avance Programático, Quinto Grado. 1996-1997. México 1996.
- SEP. Español, Quinto Grado. Lecturas. México, 19972.
- SEP. Español, Quinto Grado. México, 1996.
- SEP. Planes y Programas de Estudio 1993. México, 1994.

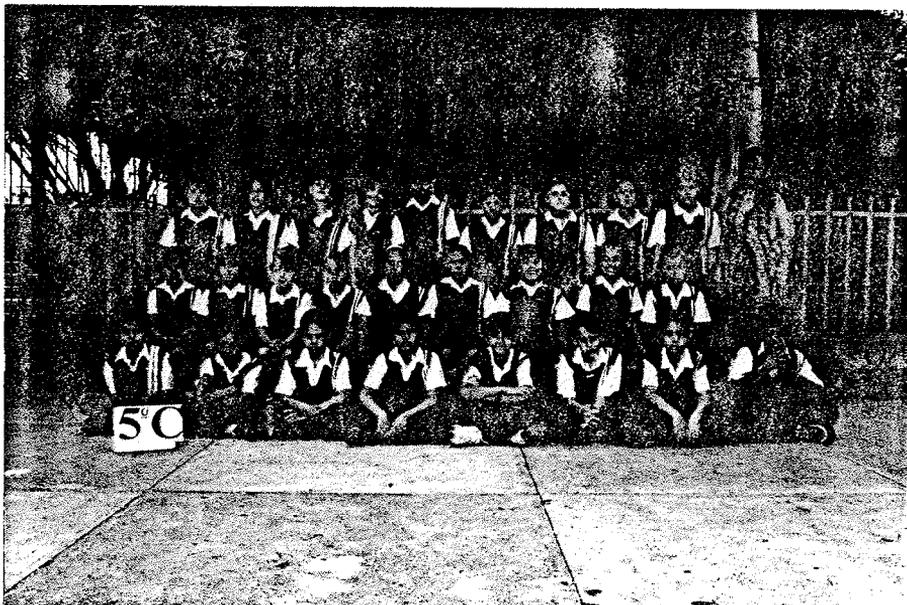
## ANEXOS

**ESCUELA URBANA No. 522**

**“EMMA GODOY”**

**GRUPO 5° C**

No.	NOMBRE DEL ALUMNO
1	Acero Rodriguez Ignacio Gustavo
2	Avalos Larios Dulce Maria
3	Beltrán Castillo Claudia Elizabeth
4	Cázares Castro Jorge Luis
5	Cruz Granados Mario Alberto
6	Durán Venegas Liliana
7	Elizondo Vidriales Juan Carlos
8	Gutiérrez Durán Ana Karina
9	Gutiérrez León Daniela Sarai
10	Ibarra Nungaray María Guadalupe
11	Ibarra Zúñiga Gerardo
12	Larracilla Jiménez Eutimio
13	López Navarro Luis Alfredo
14	Mariscal Ventura Teresa de Jesús
15	Martínez Aguilar Oscar Omar
16	Morales Jiménez Martha Nayeli
17	Olea Chávez Iván
18	Ponce Herrán Adair
19	Rodríguez Mejía María del Refugio
20	Rodríguez Vázquez Ofelia Belén
21	Sánchez González Maricela
22	Sánchez Sandoval Evelia Carolina
23	Sandoval López Edgar Fabián
24	Solario Hurtado Elías
25	Vargas Hernández Araceli
26	Villalobos Nario Irma
27	Zambrano Silva Miriam del Carmen



GRUPO 5 ° C ESCUELA URBANA No. 522

“ EMMA GODOY “

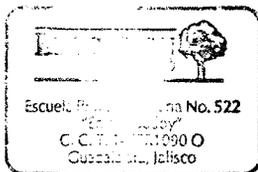
## ACTA DE REUNIÓN ORDINARIA.

Siendo las 16:00 horas del día 17 de enero, en el local que ocupa la Escuela Urbana No. 522 "Emma Godoy" nos reunimos; directora, padres de familia y maestros para tratar asuntos acerca del aprovechamiento escolar de los niños.

Dió principio la reunión bajo el siguiente orden del día:

- 1.- Informe del motivo de la reunión.
- 2.- Formación de comisiones (moderador y relator).
- 3.- Exposición del tema "La lectura de comprensión"
- 4.- De los casos no previstos.

Siendo las 18:00 horas y no habiendo más asuntos que tratar, se dió por terminada la reunión.



Guadalajara, Jal. a 17 de enero de 1997

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Laura M. ...", is written over a horizontal line.

LA DIRECTORA

quien

1. Gpc. Gloria Zamora ~~1. A~~  
Elena Garcia Zamora ~~1. A~~

Irma S. de ...  
...

Saura Herrón Gonzalez  
Lopez ...  
...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Gabriela Guzmónes Ramirez 1. A 1/4

...

JUDRES MARON RAMIREZ JAVIEREZ 1. B

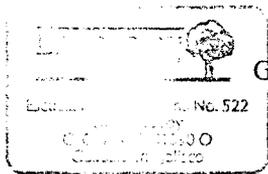
## ACTA DE REUNIÓN ORDINARIA.

Siendo las 17:00 horas del día 14 de marzo, en el local que ocupa la Escuela Urbana No. 522 "Emma Godoy" nos reunimos; directora, padres de familia y maestros para conformar equipos de trabajo para una labor social en beneficio de la escuela.

Dió principio la reunión bajo el siguiente orden del día:

- 1.- Listas de presentes.
- 2.- Nombramiento de un relator.
- 3.- Informe del motivo de la reunión.
- 4.- Formación de equipos.
- 5.- Enumeración de actividades por realizar.
- 6.- De los casos no previstos.

Siendo las 18:15 horas y no habiendo más asuntos que tratar, se dió por terminada la reunión.



Guadalajara, Jal. a 14 de marzo de 1997

*Laura C. Araya A.*

LA DIRECTORA



Mariela González de J.  
P. L. M. Jiménez M.  
Cármenes Castro Mireya Anabel  
Estimada Sr. de Barra

~~M. J. Jiménez~~  
~~M. J. Jiménez~~

Mrs Teresa de Jesús Hernández  
Karina Rodríguez Vázquez  
Abuelo Herminio Glez.

~~M. J. Jiménez~~  
V. J.

Unidos de la BE;

Mrs. Lynn Chant R.

Mrs de la Luz Hurtado  
Guadalupe Inocencio M.

Blanca Esther Tafaya Jiménez ~~Blanca~~

Rosa Aguilar  
LINA PATRICIA VIGIÑALES ROSERO E.

Josefina V. M.  
Dulce Ma. S. de Avalor

Mrs del Refugio Toranzo  
CARA CONCEPCION Beltran castillo

Rosa Domingo Magaña de Herrera

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
SECTOR EDUCATIVO No. 13  
ZONA ESCOLAR 16  
ESCUELA URBANA No. 522 "EMMA GODOY"

María Salcedo No. 661

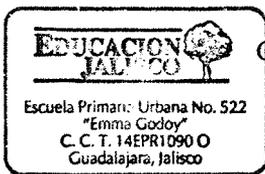
Teléfono 635 50 23

ASUNTO: TERMINACIÓN DE LAS ACTIVIDADES  
REALIZADAS CON EL GRUPO DE 5º C

PROFR: JOSÉ NÉSTOR  
ZAMORA DE LA PAZ  
PRESIDENTE DE LA  
COMISIÓN DE TITULACIÓN

La que suscribe Directora Profra. Laura Micaela Anaya Andrade se dirige a usted de la manera más atenta para informarle que la C. Profra. ESPERANZA VALLE GUZMÁN concluyó su programa de actividades en la escuela a mi digno cargo, iniciando el 17 de enero de 1997 y terminando en junio del mismo año. Obteniendo resultados muy satisfactorios.

Sin otro particular por el momento, reciba un cordial saludo de mi parte.



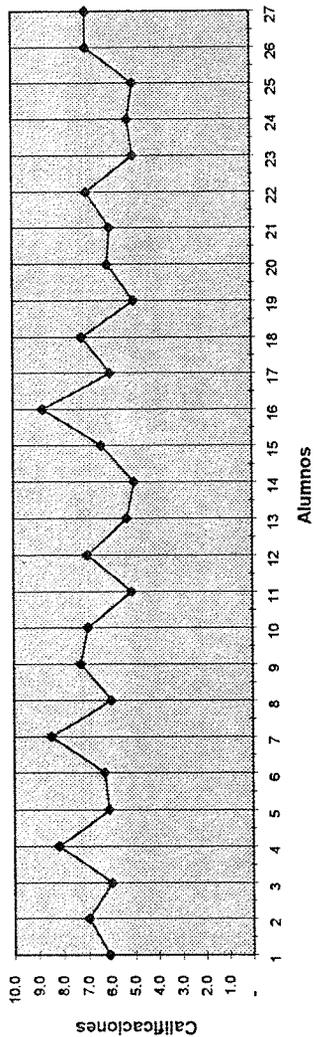
ATENTAMENTE  
Guadalajara, Jal. a 23 de junio de 1997  
LA DIRECTORA

*Laura M. Anaya A.*

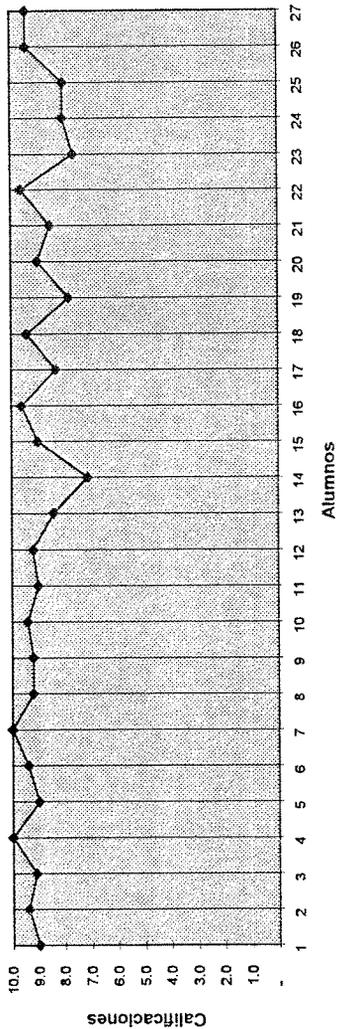
## RELACIÓN DE CALIFICACIONES: DIAGNOSTICA Y FINAL

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	CALIFICACION DIAGNÓSTICA	CALIFICACIÓN FINAL
1	Acero Rodríguez Ignacio Gustavo	6.1	9.0
2	Avalos Larios Dulce María	7.0	9.4
3	Beltrán Castillo Claudia Elizabeth	6.0	9.1
4	Cázares Castro Jorge Luis	8.2	10.0
5	Cruz Granados Mario Alberto	6.1	9.0
6	Durán Venegas Liliana	6.3	9.4
7	Elizondo Vidriales Juan Carlos	8.5	10.0
8	Gutiérrez Durán Ana Karina	6.0	9.2
9	Gutiérrez León Daniela Sarai	7.3	9.2
10	Ibarra Nungaray María Guadalupe	7.0	9.4
11	Ibarra Zúñiga Gerardo	5.1	9.0
12	Larracilla Jiménez Eutimio	7.0	9.2
13	López Navarro Luis Alfredo	5.3	8.4
14	Mariscal Ventura Teresa de Jesús	5.0	7.1
15	Martínez Aguilar Oscar Omar	6.4	9.0
16	Morales Jiménez Martha Nayeli	8.8	9.6
17	Olea Chávez Iván	6.0	8.3
18	Ponce Herrán Adair	7.2	9.4
19	Rodríguez Mejía María del Refugio	5.0	7.8
20	Rodríguez Vázquez Ofelia Belén	6.1	9.0
21	Sánchez González Maricela	6.0	8.5
22	Sánchez Sandoval Evelia Carolina	7.0	9.6
23	Sandoval López Edgar Fabián	5.0	7.6
24	Solorio Hurtado Elías	5.2	8.0
25	Vargas Hernández Araceli	5.0	8.0
26	Villalobos Nario Irma	7.0	9.4
27	Zambrano Silva Miriam del Carmen	7.0	9.4

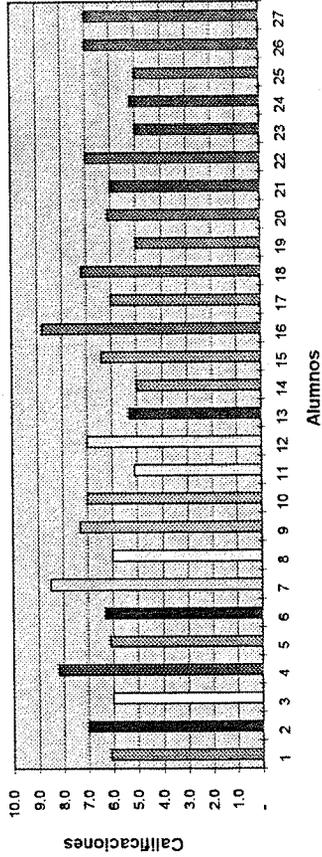
### CALIFICACIÓN DIAGNÓSTICA DE ESPAÑOL DE LOS ALUMNOS DE 5° C



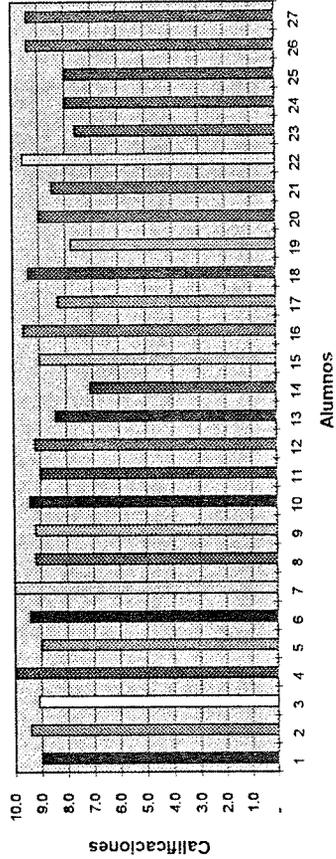
### CALIFICACIÓN FINAL DE ESPAÑOL DE LOS ALUMNOS DE 5° C

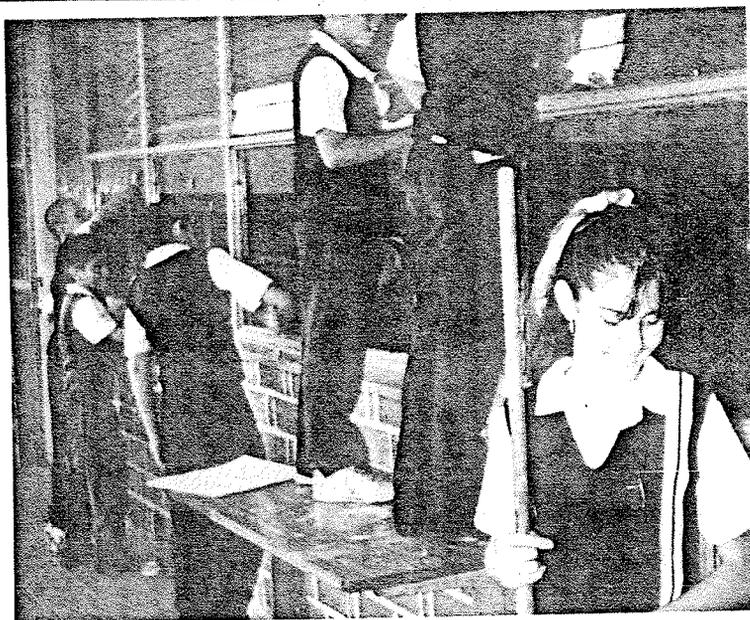


### CALIFICACIÓN FINAL DE ESPAÑOL DE LOS ALUMNOS 5º C

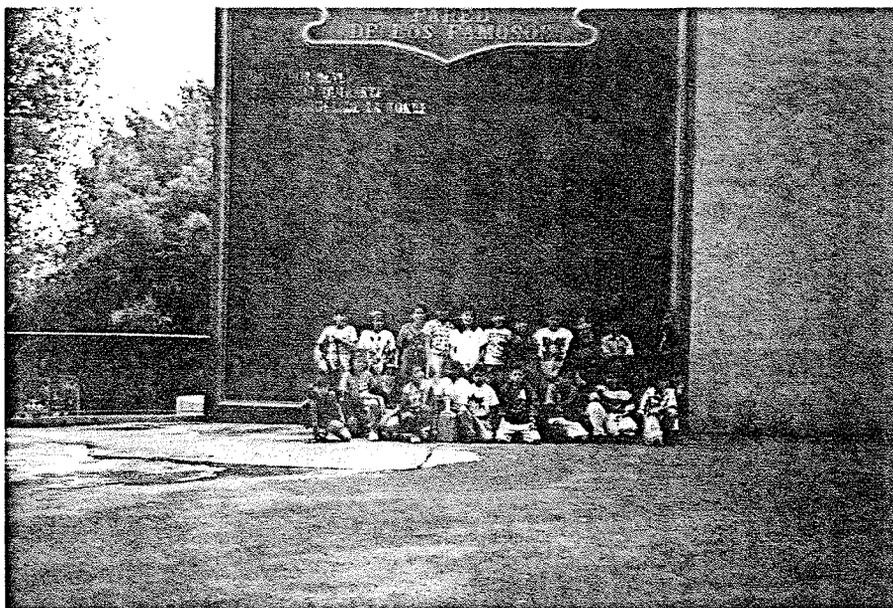


### CALIFICACIÓN FINAL DE ESPAÑOL DE LOS ALUMNOS DE 5º C





CAMPAÑA DE ASEO



### PASEO A SELVA MÁGICA

- \* Para festejar el final del proyecto y los resultados obtenidos, los alumnos me pidieron que los llevara a Selva Mágica.

## **EJEMPLO DE UNA DE LAS LECTURAS DE COMPRENSIÓN APLICADA A LOS ALUMNOS**

### **QUIEN SABE MOSTRAR GRATITUD POR TODO LO QUE RECIBE, SEGUIRÁ RECIBIENDO TODA SU VIDA**

Una de las virtudes más grandes del ser humano es la gratitud.

Nadie está obligado a darte algo por nada; por tanto debes agradecer todo lo que recibes de tus padres, hermanos, tíos, maestros, amigos y desconocidos.

¿Sabes que hay miles de niños en el mundo que no reciben nada ni siquiera de sus padres?

Por tanto, agradece mucho todo lo que los tuyos te dan.

Siempre di gracias cuando te hagan un favor por pequeño que éste sea. Nadie quiere hacer favores a quien no sabe agradecerlos.

Ahora mismo acércate a tu mamá y dile "Mami, gracias por todo lo que me has dado".

Si no aprendes a decir "gracias" siempre que recibes algo, difícilmente volverás a recibirlo, porque todos repudian a los desagradecidos. Recuerda que nadie es tan poderoso para no necesitar alguna vez la ayuda de otros. Las personas más poderosas en la tierra necesitan la ayuda de alguien, y cuando la reciben, seguramente saben decir "gracias". Así, ¿por qué no mostrar tu agradecimiento la próxima vez que alguien tenga una atención hacia ti?

**ESCRIBE AQUÍ LO QUE TE INSPIRÓ LA LECTURA ANTERIOR TAMBIÉN  
PUEDES MENCIONAR TUS EXPERIENCIAS Y TUS PLANES A FUTURO**

**TESIS PROFESIONALES**

TESINAS • MEMORIAS • INFORMES  
**8 DE JULIO No. 13**  
(ÉNTRE PEDRO MORENO Y MORELOS)

TELS. **614-01-22**  
**613-61-42**

**GUADALAJARA, JAL.**

PASAMOS TUS TESIS  
EN MAQUINA IBM



**copi • offset**  
(TIROS CORTOS AL INSTANTE)

**ESTACIONAMIENTO SOLO PARA NUESTROS CLIENTES**

**NADIE COMPITE CON NUESTRA CALIDAD DE IMPRESION Y TIEMPO DE ENTREGA, COMPRUEBELO!**

**NO TENEMOS SUCURSALES**