

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD - U. P. N. 142



"LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA ORAL
EN EL 4º GRADO "

INVESTIGACION DE CAMPO CON ENFOQUE PARTICIPATIVO

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

PRESENTA:

ROGELIO TORRES AYALA

TLAQUEPAQUE, JALISCO, MEXICO 1998

D E D I C A T O R I A

DEDICO ESTE TRABAJO:

PRIMERAMENTE A MIS ANGELES AUXILIADORES,
ENSEGUIDA, A MIS MAESTROS DE LA U. P. N.
Y EN ESPECIAL A MI MAESTRO ASESOR:
GUILLERMO LÓPEZ A. POR HABERME GUIADO
CON SU ESTILO POSITIVO. A MI SECRETARIA
QUE PULSÓ LA MAQUINA DE ESCRIBIR CON MUCHA
PACIENCIA Y A MI MISMO POR REALIZAR UN SUEÑO
QUE ME LIBRÓ DE UNA PESADILLA.

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Tlaquepaque, Jal., 20 de FEBRERO 1998

C.PROFR. ROGELIO TORRES AYALA

PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado :

"LA COMPRESION DE LA LECTURA ORAL EN EL 4º GRADO"

Opción : INVEST. PARTICIPATIVA a propuesta del asesor
C.PROFR. GUILLERMO LOPEZ ALVAREZ manifiesto a
usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la
Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE



PROFR.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 142
TLAQUEPAQUE

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD U.P.N. 142 TLAQUEPAQUE

CONSTANCIA DE TERMINACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACION

TLAQUEPAQUE, JAL, A 19 DE NOVIEMBRE DE 199

C. PROFR. (A) ROGELIO TORRES AYALA

Después de haber analizado su trabajo intitulado:
"LA COMPRESION DE LA LECTURA ORAL EN EL 4º GRADO "

Opción INVESTIGACION PARTICIPATIVA , comunico a usted que lo
estimo terminado, por lo tanto, puede ponerlo a consideración de la H. Comisión de
Titulación de la Unidad U.P.N., a fin de que, en caso de proceder, le sea otorgado el
Dictamen correspondiente.



ATENTAMENTE

ASESOR: PROFR. (A) GUILLERMO LOPEZ ALVAREZ

C.c.p. Comisión de Titulación de la Unidad U.P.N. para su conocimiento.

I N D I C E

INTRODUCCIÓN	9
CAPITULO 1: DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA PROBLEMÁTICA	
DESCRIPCIÓN DE LA CONCEPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA DOCENTE	12
CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE LA ESCUELA	17
DATOS GENERALES DE LA POBLACIÓN	19
INSTRUMENTOS SELECCIONADOS PARA LA RECOPIACIÓN DE LA INFORMACIÓN	29
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA Y AUTODIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA	33
PROPÓSITOS	35
CAPITULO 11 : MARCO TEÓRICO	
FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA ELEGIDO	37
ESPECIFICACIÓN DEL ENFOQUE TEÓRICO ADOPTADO	39
CARACTERÍSTICAS DEL METODO PARTICIPATIVO	45
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y PROPUESTA DE SOLUCIÓN	46
ACTIVIDADES PROPUESTAS	48
JUSTIFICACIÓN	49
OBJETIVOS	51
TRANSFORMACIONES QUE SE TRATAN DE ALCANZAR CON EL PLANTEAMIENTO DE LOS OBJETIVOS	53
CAPITULO 111: ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DE LA PROPUESTA	
ACTIVIDADES QUE SE LLEVARON A CABO PARA EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS	60
REPLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA DURANTE EL PROCESO DE REALIZACIÓN	71

ACTIVIDADES	-----	77
RESULTADOS	-----	88
CONCLUSIONES	-----	98
ANEXOS	-----	101
BIBLIOGRAFÍA	-----	114

I N T R O D U C C I Ó N

Presento este trabajo como el resultado de una continuada investigación práctica, donde tuve la oportunidad de analizar a través de la investigación participativa y de una manera sistemática el problema de la deficiente lectura oral de un grupo de niños a mi cargo en la Escuela Urbana 330 de Juanacatlán jalisco.

Con la investigación de esta problemática pretendo que el maestro obtenga un mayor conocimiento de su realidad escolar, para que junto con el equipo docente, tenga la oportunidad de buscar soluciones posibles.

El objetivo principal de este trabajo ha sido conocer los procedimientos básicos (y tratar de aplicar algunas técnicas mediante las cuales el alumno pueda llegar a la comprensión mas profunda del texto leído y logre así, el máximo aprovechamiento de su lectura.

Tomando en cuenta que leer y comprender lo leído son términos diferentes; es preciso establecer la diferencia entre lectura insustancial y desaprovechada y lectura de comprensión. Es importante dotar al alumno de los instrumentos necesarios para que pueda llegar a profundizar al máximo en lo que lee y obtener resultados más positivos en su aprendizaje general.

El problema que nos ocupa es el mejoramiento en la comprensión de la lectura oral. en la primera parte se hace una definición - del problema siguiendo un proceso determinado para llegar a su delimitación con la participación del equipo docente.

En la segunda parte, se presenta la fundamentación del problema elegido, haciendo un analisis de la teoría pedagógica seleccionada para su aplicación. La que nos pareció más adecuada para la solución del problema.

En la tercera parte, se analizan las propuestas de solución manifestadas por medio de los objetivos que se lograron a través de una variedad de actividades propuestas por el equipo docente y encaminadas a la solución del problema.

En la última parte se especifican las acciones desarrolladas en distintos momentos del proceso; se describen los problemas que delimitaron el desarrollo de la investigación, se anexan algunos trabajos realizados por los niños, resultados y conclusiones.

CAPITULO I

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA PROBLEMÁTICA

DESCRIPCIÓN DE LA CONCEPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA DOCENTE

Con la investigación de la problemática docente se pretende que el maestro tenga un mayor conocimiento de la realidad social y escolar, para que junto con el equipo docente, tenga la oportunidad de buscar soluciones viables.

La práctica docente no es una actividad que se da aislada, influye en ella, una serie de factores que a su vez modifican la educación; ya que en ella interviene la realidad que viven cada uno de los alumnos, dentro y fuera del edificio escolar. y esta realidad puede ser modificada sólo si se conoce la problemática con que se enfrenta el maestro en su acción cotidiana dentro del aula.

La situación problemática que se enfrenta en la escuela Urbana 330 de Juanacatlán, se relaciona con el bajo rendimiento escolar y la deficiente lectura de los alumnos.

En opinión de los padres de familia y de los propios alumnos, el problema radica en la poca atención que se le presta a las tareas escolares, puesto que nos encontramos en una zona industrial en un 70% y la mayoría de los padres son obreros que trabajan en las empresas ubicadas en las cercanías de la población. En algunos casos ambos padres trabajan permitiéndoles esto, una situación económica estable, pero, al mismo tiempo se da el problema de que los niños permanecen solos la mayor parte del tiempo o al cuidado de personas que no les brindan el apoyo necesario en sus tareas escolares.

Si a esto, le agregamos la cantidad de aparatos electrónicos, la influencia permanente de los medios de comunicación, especialmente la televisión que los entretiene y distrae de sus tareas - escolares, encontramos pues que el tiempo dedicado a las actividades de estudio es muy limitado.

La escuela y su transformación, dependen del conocimiento y la comprensión que el maestro tenga de ella y de la actitud que adopte para enfrentar los problemas que se le presenten.

Ante esta problemática de índole social en donde ya dijimos influyen tanto factores escolares como extra escolares, decidimos afrontarla de una manera dinámica contando con la cooperación del equipo docente, se lanzó una convocatoria para realizar una asamblea en donde se expuso el problema principal e invitando a los padres de familia a participar con la escuela, el maestro y los alumnos, a través de acciones que ayuden a la solución del problema.



Esc. "Francisco Rojas Gonzalez"

Clace:14EPRO570P.Zona Esc. 121

Juanacatlan Jal.

Acta de asamblea.

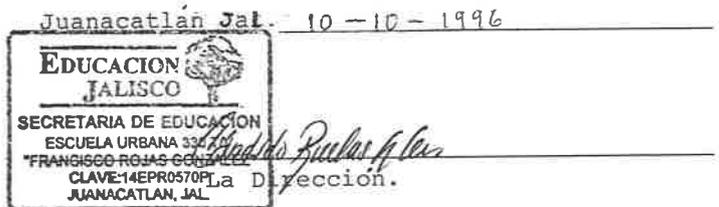
Siendo las 15:00 HORAS

en el local que ocupa la Escuela Urbana 330 de Juanacatlán, nos reunimos el personal docente, representantes de la sociedad de padres de familia. Padres de los alumnos del grupo a mi cargo, para tratar asuntos relacionados con el aprendizaje de sus hijos y la formación del equipo docente.

Dió principio la asamblea bajo el siguiente orden del día:

- 1.- Lista de presentes.
- 2.- Formación de comisiones.
- 3.- Informe del motivo de la asamblea.
- 4.- Análisis de encuestas y registro de opiniones.
- 5.- De los casos no previstos.

Siendo las 16:30 horas y no habiendo mas asuntos que tratar, se dió por terminada la asamblea.



PRIMERA REUNIÓN DE PADRES DE FAMILIA PARA LA INTEGRACIÓN DEL
EQUIPO DOCENTE



ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

En la primera reunión se conformó el equipo docente y con la ayuda de éste, se acordó una comunicación constante para lo cual, se programaron otras reuniones con la finalidad de observar el desarrollo de las estrategias a aplicar en la corrección de la deficiente lectura.

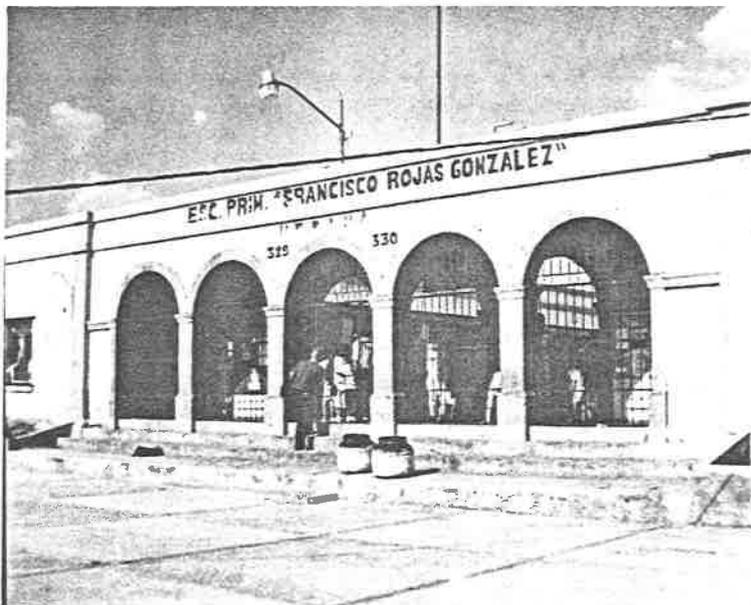
Para lograr una participación más activa en la solución del problema de la comprensión de la lectura, se informó a los integrantes del equipo docente, algunas de las funciones que cumple el proceso de evaluación en la enseñanza aprendizaje.

Permite la adecuación de los objetivos de aprendizaje a las características del grupo; para así, poder diseñar los procesos alternativos que salven las dificultades de aprendizaje y la superación de las deficiencias observadas.

Para auxiliarnos en el proceso de evaluación se propusieron algunas técnicas como: la observación directa, los registros anecdóticos, el diálogo con los compañeros maestros, con los alumnos y con los padres de familia; y la autoevaluación realizada por los propios alumnos, que al mismo tiempo les puede servir como retroalimentación.

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE LA ESCUELA

La escuela Urbana 330 de Juanacatlán con clave :14EPRO570P, - pertenece al sistema estatal y lleva el nombre de "Francisco Rojas González". Se encuentra ubicada en una pequeña colina que la gente de la comunidad llama "El cerrito", en la calle del mismo nombre - Sin número.



El edificio escolar, es una construcción antigua fundada en el año 1954, siendo gobernador del estado el Lic. Agustín Yañez. Fue remodelada recientemente, por el sistema de "solidaridad", en cooperación con autoridades municipales y la propia escuela.

Cuenta con nueve aulas, baños para niños y maestros, servicio constante de agua y luz y dos patios de recreo.

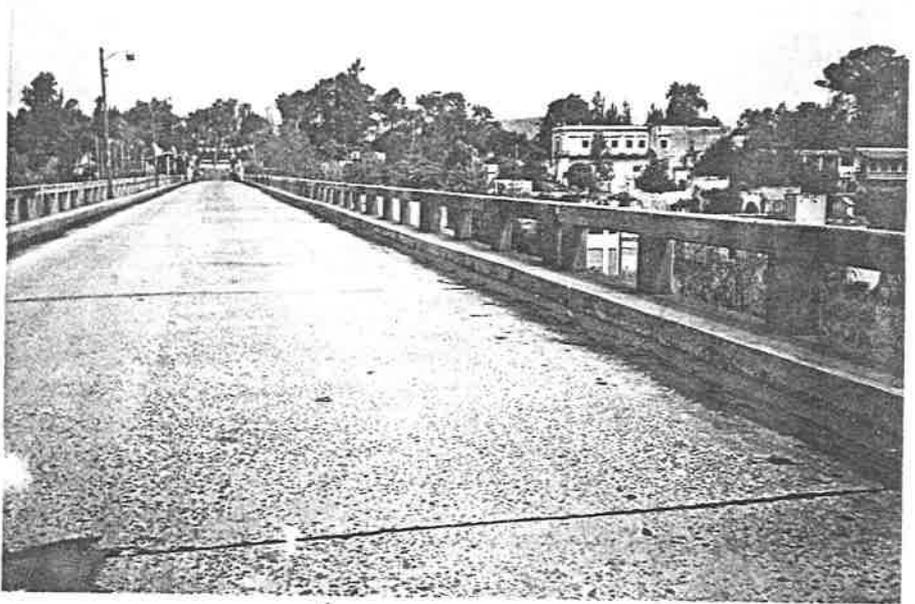


Tiene dos salones ubicados en la entrada, que son las direcciones de los dos turnos. Al fondo se encuentran dos bodegas pequeñas y el foro de actos, para la realización de homenajes y festivales cívicos y sociales. No se cuenta con jardines ni áreas verdes en el edificio.



DATOS GENERALES DE LA POBLACIÓN

El municipio de Juanacatlán, está situado en la parte centro - oriente del estado. Limitado al norte con Tonalá y Zapotlanejo, al sur, con Chapala y Poncitlán, al éste, por Zapotlán del Rey Y al oeste, con Ixtlahuacán de los Membrillos, El Salto y Tlajomulco de Zúñiga.



El nombre original del municipio, fue "Xonaca" cebolla y tlán, lugar, que significa: Lugar donde abundan las cebollas.

La primera fundación ocurrió en la mesita, que se encuentra a un kilómetro del centro de la población. Los primeros pobladores, fueron de raza Nahuatl que dependían del señorío de Tonallan.

La población se trazó definitivamente en 1662, colocándose la primera piedra en forma de cruz, con una inscripción que dice: "La autorización fue bajo el reinado de Carlos IV, siendo virrey de la Nueva España don Juan Leyva, y gobernador de la Nueva Galicia, el director y decano, Don Jerónimo de Aldraz."



El día 9 de Diciembre de 1898, por decreto del congreso del estado, Juanacatlán fue ascendido a la categoría de municipio.

La superficie de la población es variada. las tierras planas y de labor, son las que ocupan la mayor parte de la superficie donde se localizan alturas de 1600 a 2000 metros sobre el nivel del mar.

COMUNICACIONES

En lo que respecta a los servicios de comunicaciones y transportes, el municipio, cuenta con servicios de correos, telégrafos, teléfonos y telecomunicaciones.

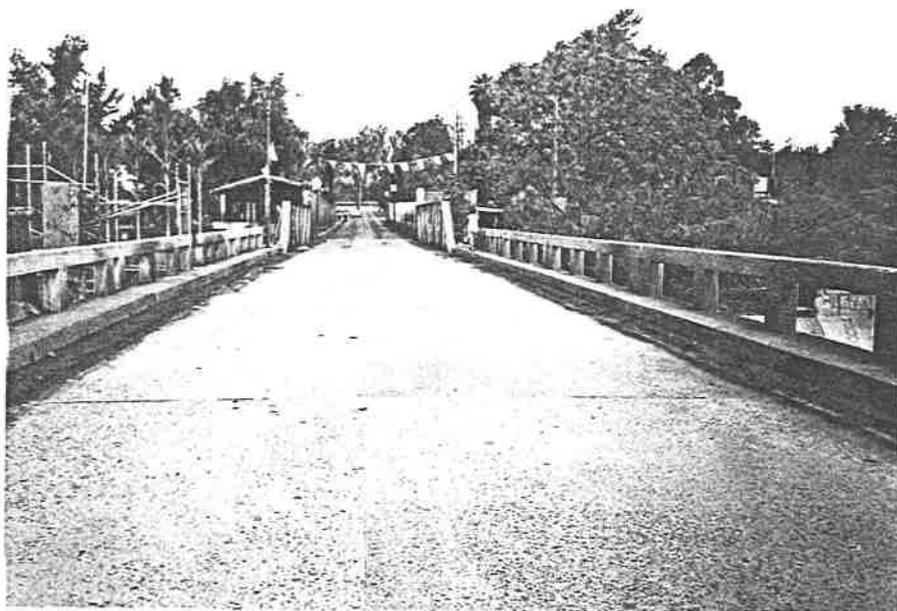


Se puede llegar a la carretera por vía Chapala, en donde se encuentra una desviación en el kilómetro 28 que se conecta con la carretera al Salto y Juánacatlán.

La línea de autobuses de Servicios coordinados, Guadalajara El Salto y Guadalajara Chapala, prestan un eficiente servicio de transporte cada 15 minutos. Cuenta con una red de carreteras pavimentadas unas, y otras de terracería, caminos rurales que comunican a las localidades vecinas con la cabecera municipal.



Dos vistas del puente que comunica a Juanacatlán con
El Salto, Jal.



EDUCACIÓN

Juanacatlán cuenta con una infraestructura adecuada para impartir educación a sus habitantes, a nivel elemental y medio; se cuenta con dos edificios escolares para el pre-escolar, cuatro escuelas primarias en la cabecera municipal y una escuela rural en cada población perteneciente al municipio, una escuela secundaria y un colegio particular que también imparte enseñanza media, un colegio de educación técnica (CONALEP) y recientemente en El Salto, una Escuela Preparatoria.

173360

En cuanto al índice de analfabetismo que se enfrenta, se puede considerar mínimo, pues sólo un 10% en promedio, son analfabetas; ya que se han estado realizando recientemente, fuertes campañas dirigidas por el INEA y existen en la población círculos escolares de educación abierta para primaria y secundaria.

SALUD

Se cuenta con un centro de salud dependiente de la SSA, que organiza campañas de vacunación en las escuelas y en los alrededores para prevenir y combatir enfermedades y adicciones, ya que la drogadicción y el alcoholismo son otro de los problemas que enfrenta la comunidad. Tiene servicio médico diariamente y cuenta con servicios de consultorios particulares y farmacias. No se cuenta con sanatorios ni hospitales, por lo que, cuando la situación lo amerita los enfermos son transportados a las clínicas de Guadalajara.

La población total del municipio asciende a 14,480 habitantes, localizándose la mayor concentración en la cabecera municipal y otras poblaciones pertenecientes al municipio y que empiezan a tomar importancia por el número de habitantes.

HIDROGRAFÍA

Hidrológicamente, esta región pertenece a la cuenca Lerma-Santiago, subcuenca, verde-Atotonilco.

Ademas del rio Santiago cuenta con un canal que se desvía del propio rio, y que en su paso por el municipio se encuentra en un estado lamentable de contaminación; su flora y su fauna han desaparecido casi totalmente, debido a la cantidad de desechos industriales, ya que la mayor parte de estos desperdicios van a las corrientes del rio.



Lo que antiguamente era considerado como uno de los rios más caudalosos y generador de energía eléctrica en su caída de agua, hoy se encuentra acabado y contaminado, puesto que el gran número de empresas que se han asentado en el corredor industrial, no cuentan con las instalaciones adecuadas para tratar sus desechos.



SERVICIOS PÚBLICOS

El municipio ofrece a sus habitantes todos los servicios de una zona urbanizada. Cuenta con parques, jardines, instalaciones deportivas, mercado, registro civil, banco, delegación de hacienda etc.

Debido a la concentración de la población, que recientemente se ha incrementado en forma considerable por el asentamiento de las fábricas en las cercanías de la cabecera municipal, se enfrenta también, la problemática de la falta de vivienda.



INSTRUMENTOS SELECCIONADOS PARA LA RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN

El instrumento principal para la recopilación de información , fue el equipo docente y la "Investigación Participativa".

Esta, consiste en la reunión de un grupo de personas interesadas en conocer la problemática y plantear la autogestión de la solución de los problemas.

Otro instrumento importante, fueron los cuestionarios * que se aplicaron a los compañeros maestros, a los padres de familia y a los mismos alumnos con cuestionamientos diferentes, pero todos relacionados con el problema de las deficiencias en la lectura en relación con el bajo rendimiento escolar

Tanto a alumnos como a padres de familia se les dieron instrucciones para contestar sus cuestionarios. Se les dió libertad para que contestaran en forma anónima, para que expresaran sus puntos de vista libremente.

Con anterioridad se habían estado realizando observaciones dentro del salón de clases y registrando los problemas que presentaban los alumnos a la hora de leer y en los trabajos que presentaban en forma escrita.

Para establecer las condiciones en que se encontraban los alumnos en relación con la lectura oral, procedí a realizar una evaluación inicial.

*1 Ver anexo.

Después de aplicar la evaluación a los alumnos, procedí a - realizar los cuestionarios a los compañeros maestros para ver, cuales eran las causas a las que se podría atribuir según su punto, de vista la deficiente lectura oral. Las preguntas fueron las siguientes:

1.-¿Consideras la lectura y la escritura como una transcripción del lenguaje oral?

R.-Todos los compañeros contestaron que si.

2.-¿Creés que tus alumnos tienen problemas de aprendizaje?

R.-La mayoría dijo que si(8 de los diez compañeros).

3.¿Cómo lo has detectado?

R.- A través de la práctica y sobre resultados de pruebas.

4.-¿El alumno debe elegir el tema de sus lecturas y textos?

R.-El 80% de los compañeros contestaron que no, que el maestro debe elegir los temas.

5.¿Planeas diariamente tu trabajo?

R.-El cien por ciento no planea diariamente sino, semanal, quincenal o mensualmente.

6.¿Consideras que el juego puede ayudar en el aprendizaje?

R.-Todos los maestros contestaron afirmativamente.

7.-¿Qué tipo de juegos propondrías?

R.-De psicomotricidad, para que siga instrucciones y respete las reglas; de socialización etc.

8.-¿Qué harías para mejorar la lectura de los alumnos?

R.-Ponerlos a leer diariamente, que sus papás les dediquen más atención en su casa y que los maestros se aseguren que los niños leen en su casa.

Los cuestionarios aplicados a los alumnos a mi cargo, tenían la finalidad de saber la frecuencia con la que leen, el tipo de lecturas que tienen a su alcance y sus preferencias literarias.

Al tiempo que se les aplicaron los cuestionarios se les dieron las indicaciones pertinentes y se hizo un registro de los comentarios que los alumnos hicieron con respecto a las respuestas que dieron a cada una de las cuestiones. Los comentarios que más se escucharon fueron: Los libros de texto si, " porque los leo en la escuela", historia y ciencias naturales, tres veces a la semana "porque me tocan; a mi "me gustan mas los cuentos" etc.

De las respuestas obtenidas, se organizaron los siguientes resultados:

Tipo de lectura	Me gusta	Diario	Tres V/S	1 V/S	No leo
LIBRO DE TEXTO	si	x			
CUENTOS	si			x	
NOVELAS	no				x
VIDEOJUEGOS	si	x			
REVISTAS	si		x		
HISTORIETAS	si				x
ENCICLOPEDIAS	casi no				
HISTORIA	si		x		
C. NATURALES	si		x		
PERIÓDICOS	no				x
OTROS					

A los alumnos en que se observó el problema de lectura más acentuada; se les cuestionó a través de un diálogo oral, encaminado a conocer de manera concreta las causas de la poca atención y comprensión en sus lecturas, invitándolos a reflexionar la importancia de las preguntas planteadas.

A los padres de familia de los mismos alumnos, también se les aplicó el cuestionario con el fin de corroborar si tenía relación el problema de los alumnos con la poca atención que recibían de ellos. Los resultados de los cuestionarios se registraron en un cuadro que a continuación se anexa.

Nota* También se anexan algunos ejemplos de los cuestionarios planteados a los padres de familia, a los alumnos y a los compañeros profesores.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA Y AUTODIAGNÓSTICO DE LA
PROBLEMÁTICA

Después de realizada la investigación a través de los diversos instrumentos utilizados, procedimos a analizar los resultados para comprobar si las causas que estábamos intuyendo eran efectivamente las que ocasionaban el problema.

Los cuestionarios y registros de las observaciones realizadas, nos muestran como causas principales las siguientes:

- El tipo de organización de los maestros, tanto académica como en su trabajo cotidiano.
- La escasa cooperación que se recibe de los padres de familia en el desarrollo de la educación de sus hijos.
- El poco tiempo que los alumnos emplean en el estudio y la realización de las tareas escolares y de lectura.
- La influencia negativa de numerosos distractores que influyen en los niños haciéndoles perder el tiempo que deberían dedicar a su estudio y lectura.
- El escaso material de lectura, adaptado a sus gustos e intereses.

Conociendo ya las causas de nuestro problema con la lectura, el equipo docente se propuso informarse más acerca de la problemática para capacitarse y actuar, concientizándose de su responsabilidad como padres, maestros y autoridades responsables de la educación y aprovechamiento de los alumnos.

RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIOS A PADRES DE FAMILIA.

Pregunta	Respuesta	Número
Con que frecuencia revisas el trabajo de tus hijos.	Diario	15
	Algunas veces	15
	Nunca	10
De que manera lo ayudas en el trabajo escolar	Explicándole	5
	Lo pongo a estudiar	10
	No le entiendo	25
Lee mal o bien	Bien	5
	Regular	20
	Mal	15
Por que creés que lee así.	Porque lee diario	5
	No practica	20
	No le dedica tiempo	15
Cuanto tiempo dedica diario a leer y a su tarea escolar.	El necesario	5
	Una hora	20
	Más de una hora	5
	Nada	10

PROPÓSITOS

El presente trabajo tiene como propósito principal, el cambio oportuno de la práctica docente a través de la investigación participativa.

Se pretende modificar el quehacer educativo, tomando en cuenta la realidad social en que se encuentra nuestro centro de trabajo dando cabida a la creatividad para que el alumno se convierta en un ser activo con iniciativa propia.

Para esto, se cuenta con la participación de las personas que integran el equipo docente solicitándoles su cooperación en la búsqueda de posibles soluciones.

La adquisición y el ejercicio de la capacidad de la expresión oral y de la lectura, se dificultan cuando la actividad es sólo individual, por lo que el intercambio de ideas y puntos de vista sobre la forma de realizar las actividades son un valioso apoyo.

Se pretende lograr el mejoramiento y comprensión de la lectura oral a través de la realización de un conjunto de actividades diseñadas para este fin.

El propósito fundamental es el de investigar grupalmente las causas de las deficiencias en la lectura y adoptar medidas encaminadas a reducir lo más posible dichas causas en forma permanente.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA ELEGIDO

La investigación que realizo actualmente sobre mi práctica docente, me ha permitido tener una idea mas completa del problema que enfrento. A través de mi práctica he detectado que la mayoría de las actividades que se llevan a cabo en la escuela, están desvinculadas de la realidad y no le proporcionan al niño los elementos necesarios que puedan ayudarle a seguir el proceso natural de comprensión con que cuenta.

También he comprendido, que la actitud del maestro es trascendental, que la práctica docente debe ser activa, flexible, que no puede seguir siendo rígida ni limitarse solamente a ser un trasmisor de conocimientos y convertir al alumno en un receptor estático y sin iniciativa; y que debemos formar alumnos que sean capaces de enfrentar con éxito, las exigencias de la sociedad en que se desenvuelven. La sociedad constantemente esta cambiando, por lo tanto, los intereses de los niños y de la educación no pueden ser los mismos actualmente que hace veinte años.

El desconocimiento de los programas actuales, es otro factor que influye en esta problemática. Estos cambios constantes, desubican al maestro, pues no se terminan de aplicar y perfeccionar uno cuando en una nueva administración se empiezan a experimentar - otros.

Esto, ha llevado a los docentes a restarle importancia a algunos aspectos que son básicos para el proceso de enseñanza.

Surge aquí, la inquietud de conocer más profundamente mi programa; reflexionando sobre el desempeño que hasta hace poco se había convertido en un procedimiento mecánico y rutinario, con actividades pasivas limitadas dentro del aula y que estaban fuera de los intereses de los alumnos provocando en ellos un menosprecio hacia las tareas de lectura.

Todos los elementos que integramos el equipo docente debemos reflexionar sobre el desarrollo de la educación de nuestros niños y participar de una manera más activa en su formación para que podamos inculcar hábitos de lectura y mayor aprecio por la literatura como arte y como instrumento de nuevos aprendizajes.

ESPECIFICACION DEL ENFOQUE TEÓRICO ADOPTADO

En el presente trabajo se enuncian los principios y fundamentos de la pedagogía operatoria . La pedagogía operatoria es una corriente pedagógica cuyo fin es aplicar las ideas de la teoría psicogénética (del psicólogo Jean piaget) a la educación.

La obra de Piaget ha abierto enormes perspectivas en el terreno de la psicología y ha contribuido poderosamente al desarrollo del conocimiento.

Aunque Piaget no se ha considerado como un pedagogo, su teoría constituye un fundamento sólido para el establecimiento de una pedagogía que se adapta a las necesidades y a la posibilidad de comprensión de los individuos en las diferentes edades.

Esta corriente pedagógica nos dice que para que el escolar adquiriera un conocimiento, es necesario que transite por una serie de etapas de construcción acordes a su estructura mental; de esta manera el aprendizaje adquirido será más duradero y podrá aplicarlo a situaciones de la vida diaria y no exclusivamente al ámbito escolar.

La pedagogía operatoria se fundamenta pues, en la epistemología y psicología genética elaborando secuencias didácticas para mejorar cualitativamente el proceso de enseñanza aprendizaje.

La pedagogía operatoria se basa en los siguientes principios:

- El niño construye sus conocimientos, siendo un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento.
- Se adquieren los conocimientos mediante un proceso de construcción del conocimiento del sujeto que aprende.
- Supone éste etapas o estadios sucesivos, cada uno de los cuales tiene sus alcances y limitaciones.
- El aprendizaje cognoscitivo, afectivo y psicomotriz, se dan a través de la interacción del sujeto y el medio.
- La interacción genera en el sujeto contradicciones que le permiten consolidar o modificar sus conocimientos. (los conocimientos no dependerán de la transmisión de información).
- Se ha llegado a un verdadero aprendizaje cuando se puede generalizar aplicándolo en diferentes contextos.

En la pedagogía operatoria se identifican tres procesos o funciones decisivas que se superan en la adquisición de conocimientos.

- a) La equilibración.
- b) La asimilación.
- c) La acomodación.

- a) LA EQUILIBRACIÓN, es el proceso responsable del desarrollo intelectual en todas las etapas de maduración y es el mecanismo por cuyo efecto un niño pasa de una etapa a otra.
- b) LA ASIMILACIÓN, es similar a la generalización del conocimiento en el sentido en que encaja entradas nuevas en los esquemas ya existentes (conceptos o reglas en el proceso de información) es por tanto, el proceso por el cual un individuo integra datos nuevos al aprendizaje anterior.
- c) LA ACOMODACIÓN, o formación de nuevos esquemas, es el proceso de alterar categorías básicas del pensamiento o de modificar algunas actitudes debido a las demandas ambientales, siendo el resultado de esa alteración, la acomodación que conduce al sujeto a una mejor adaptación al medio.

La equilibración, acomodación y asimilación, actúan durante todo el desarrollo infantil y este desarrollo del conocimiento es progresivo por lo que se organiza la maduración intelectual en periodos o estadios en los que el niño pasa de un modo de pensamiento primitivo, subjetivo y egocéntrico a un modo de pensamiento complejo, objetivo y socializado.

Analizar la complejidad del proceso de aprendizaje, es indispensable para plantear alternativas educativas que deben tomar en cuenta las condiciones, elementos existentes para convertirlas en situaciones reales de aprendizaje.

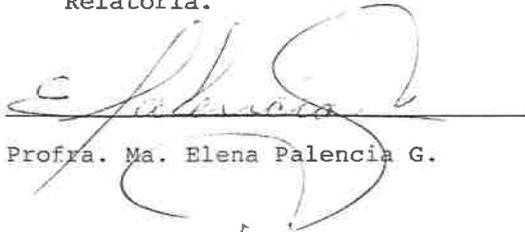
Segun Jean Piaget, será el propio niño quien defina el tema que ha de ser objeto de trabajo en el aula, de acuerdo a sus intereses edad y medio social; pero es necesario que estos intereses se armonicen en grupo constituyendose en aprendizaje de convivencia, ponerse de acuerdo, defender razonadamente los propios puntos de vista, respetar las desiciones colectivas. La pedagogía operatoria no se circunscribe pues, a lo intelectual, si no **que** se extiende a lo afectivo y social.

El conocimiento no es una copia de la realidad, conocer es modificar, transformar el objeto y entender como esta constituido. Una operación, es una acción interiorizada pero a la vez es reversible. Son estas estructuras las que constituyen la base del conocimiento. Las etapas de estas estructuras son:

- 1-Sensorio motriz. Es una etapa pre-verbal que tiene lugar entre los primeros 18 meses de vida. Para un infante durante sus primeros meses de vida, un objeto no tiene permanencia.
- 2-La representación pre-operacional. Los principios del lenguaje, la representación simbólica, no existen todavia la conservación que es el criterio psicológico que indica la presencia de operaciones reversibles.

No teniendo mas asuntos que tratar, se dió por terminada la -
asamblea.

Relatoría.



Profra. Ma. Elena Palencia G.

Maestro responsable.



Profr. Rogelio Torres Ayala.

CAPITULO III

ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DE LA PROPUESTA

CAPITULO III

ACTIVIDADES QUE SE LLEVARON A CABO PARA EL LOGRO DE LOS
OBJETIVOS PLANTEADOS.

ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES A LOS PADRES DE FAMILIA COMO MIEM-
BROS DEL EQUIPO DOCENTE.

Las actividades realizadas para involucrar a los padres de familia como miembros del equipo docente, se llevaron a cabo desde la primera reunión donde se expuso la problemática y se pidió la participación activa en el quehacer escolar de sus hijos y en el apoyo para las tareas del maestro.

Para motivar la participación activa de los padres de familia se llevaron a cabo reuniones mensuales de estudio donde se escogían a tratar temas referentes a la buena lectura o a la necesidad de ella para adquirir nuevos aprendizajes.

En estas reuniones se seleccionaba el material de estudio y se hacia una lectura comentada para reflexionar en grupo sobre la conveniencia de leer con un doble fin: Lograr el crecimiento personal por medio de ella y convertir a los padres de familia en promotores de la buena lectura.

Se formó un equipo de narradores de cuentos en donde los padres de familia se organizaron según su tiempo para asistir al salón de clases, donde leían cuentos a los niños a la manera de los cuentacuentos en donde incluían además, dramatizaciones realizadas por ellos o por los niños.

Una variante de esta actividad fue dejar algunos cuentos inconclusos para que los niños con su imaginación les dieran otras variantes o finales; involucrando así en mayor medida el interés de los niños y sus padres en la lectura.

Los padres de familia también participaron con mucho entusiasmo como organizadores de los concursos de lectura preparando la participación de sus hijos, fungiendo como jurados en los mismos u otorgando premios o incentivos para los ganadores.

Del primer concurso de lectura realizado por organización del equipo docente, se obtuvieron participantes que lograron buenos lugares en el concurso de "El niño lector" que se ha organizado últimamente en las escuelas por parte de la delegación sindical.

Las actividades de mayor participación de los padres de familia, fue la que realizaron en casa ya que cada padre de familia se comprometió a reforzar las actividades que el maestro realizaba en el salón de clases y a evaluar día con día el avance personal de sus hijos.

Otras actividades con que apoyaron todo el proyecto de mejoramiento de lectura, fue la donación de libros para aumentar los ya existentes en el rincón de lectura con el fin de ampliar las fuentes de información o las posibilidades de selección para los diferentes gustos de los lectores.

Algo muy valioso fue la formación de un comité de representantes de la escuela para solicitar a la presidencia un horario formal de atención al público en la biblioteca y servicio de asesoría por personal capacitado con el fin de apoyar las tareas de investigación de los alumnos.

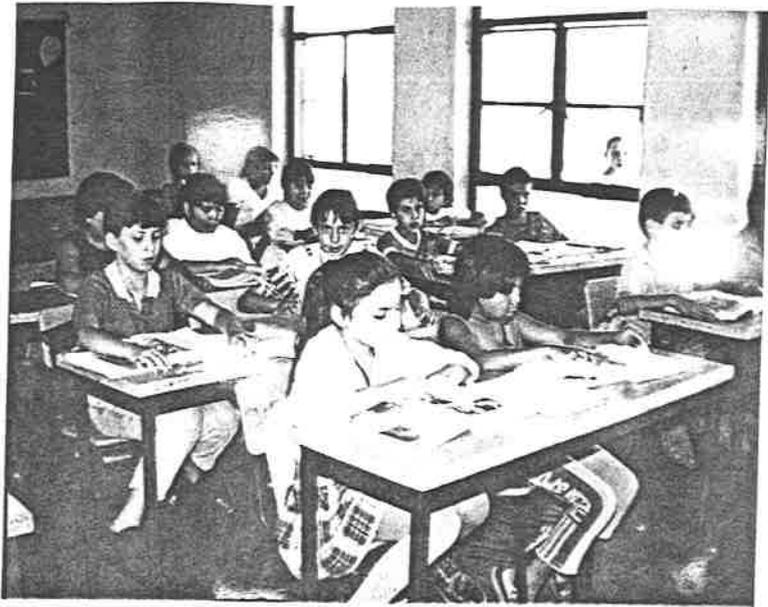
ACTIVIDADES CORRESPONDIENTES A LOS ALUMNOS PARA INTERESARLOS
POR LA LECTURA

La lectura es un instrumento de aprendizaje, pero, leer debe ser un acto voluntario ya que las lecturas impuestas a la fuerza no se disfrutan.

Partiendo de esta idea los maestros involucrados en esta tarea nos cuestionamos acerca de actividades que pudieran llevar al alumno a interesarse por la lectura sin que sintiera una obligación al hacerlo por lo que antes de ponerlos a leer intentamos informarles acerca de la importancia, tipos de lecturas y algunas técnicas de lectura sencillas que pudieran comprender y llevar a cabo

Se les informó que existen varios tipos de lectura clasificada de acuerdo a su finalidad o propósito, como son: Lectura recreativa, lectura informativa, lectura de investigación y que ellos de acuerdo a sus intereses y contando con amplia libertad podían leer lo que quisieran de los libros con los que contaban en el rincón de lectura.

Para motivarlos a leer libremente, se les daba un tiempo de 30 a 45 minutos dos veces por semana para que al azar o a su elección leyeran lo que escogieran y de acuerdo a lo leído expusieran libremente, lo que les hubiera parecido interesante de su lectura; ya sea en forma oral o escrita, narrativa, dramatizada o en forma de diálogo.

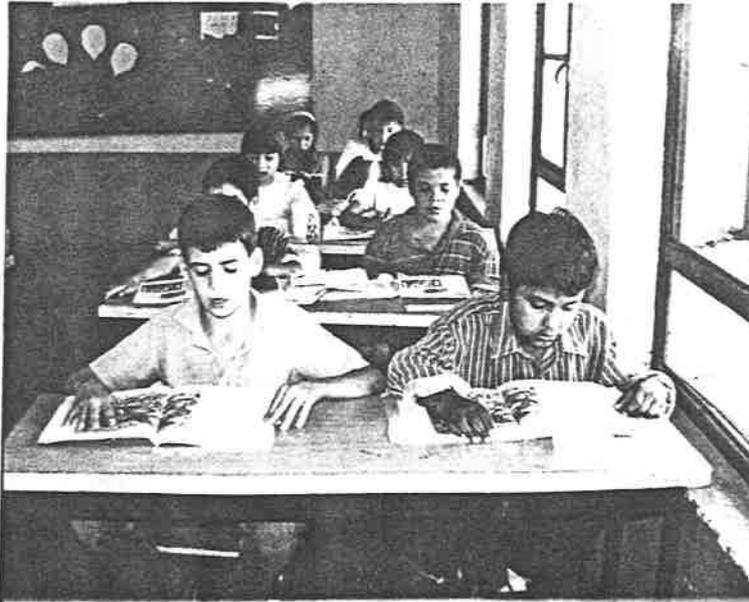


El intercambio de libros entre ellos, fue también una actividad realmente motivante ya que al leer un libro lo recomendaban o hasta lo conseguían para prestarse unos a otros; razón por la cual a veces exponían el contenido de algún libro en equipo, escribían o inventaban algún diálogo acerca de lo leído.

En otras ocasiones se organizaron en el tiempo de lectura mesas redondas donde se proponían dudas o temas acerca de algo que les interesara personalmente para de ahí sacar el tema que interesara a la mayoría como tema de investigación que se expusiera en sesiones subsecuentes hasta agotarlo.

Otra manera para motivar la lectura fue el envío de cartas y recados que se llevo a cabo entre los alumnos y que también los ayudó a mejorar su expresión escrita.

Esta actividad se llevó a cabo durante todo el tiempo de la investigación y los mantuvo interesados ya que se propuso un buzón donde libremente se ponían cartas personales y recados que se entregaban a sus destinatarios dos veces al mes para ser leídos por ellos (si así lo deseaban) en voz alta frente al grupo o para que dieran respuesta a las mismas.



TECNICAS DE LECTURA PROPUESTAS A LOS ALUMNOS

- 1.- Lectura de reconocimiento: Hojear el libro con rapidez para establecer un primer contacto con el contenido.
- 2.-Lectura de algunas oraciones , párrafos o subtemas, para conocer el vocabulario, el estilo y el nivel del texto .
- 3.- El subrayado- Señalar con rayas a primera vista lo que nos parezca original o interesante.
- 4.-Anotaciones-Realizar apuntes o realizar un resumen de las ideas importantes del texto.
- 5.-Unir las ideas importantes para hacer una síntesis del contenido del texto.

TAREAS DEL EQUIPO DOCENTE.

Una de las primeras actividades que realizó el equipo docente, fue el análisis del nuevo plan y programa de estudio vigente desde 1993, con la finalidad de conocer los contenidos de lectura y las actividades que se relacionan con la lectura.

Otra de las finalidades de dar a conocer estos planes y programas a los padres de familia es, que también ellos son destinatarios de este documento ya que, el conocimiento preciso de lo que la escuela se propone enseñar en cada grado y asignatura será un medio valioso para que ellos apoyen constantemente el aprendizaje de sus hijos y participen de una manera informada en el mejoramiento de el proceso escolar.

Otra de las actividades que los padres de familia realizaron como miembros del equipo docente fueron: Evaluación diaria de la lectura de sus hijos en su casa, para lo cual hacían el llenado de un cuadro de control de lectura mensual*. También algunos padres formaron parte de nuestro grupo de narradores de cuentos, fungieron como jurado del concurso de lectura; participación para lo cual se les fue concientizando por medio del diálogo, de que conocieran la importancia de la lectura proporcionándoles material informativo previamente preparado para que tuvieran conocimiento de los temas.

* Ver cuadro en anexo.

Se anexa un ejemplo del material entregado a los integrantes del equipo docente en diferentes sesiones de trabajo.*

En relación con los alumnos se realizaron una una serie de actividades para lograr la comprensión de la lectura de una manera más aceptable y despertar el hábito de leer con más continuidad - diferentes tipos de textos sin necesidad de que los maestros los presionen.

SE mencionan las actividades mas significativas que se realizaron con los alumnos como integrantes del equipo docente y principales destinatarios de esta investigación.

- 1.-Designación de un tiempo de 30 minutos 3 días por semana para lectura libre.
- 2.-Expresión oral de la comprensión de lo leído en forma narrativa frente al grupo o platicando en forma breve lo leído en pequeños equipos.
- 3.-Organización de un equipo de narradores, para que leyeran algunos cuentos que dejaban inconclusos con el fin de motivar a los niños a que los terminaran para saber el final.
- 4.-Selección de lecturas del interés de las mayorías para dar en ellas cambios de personajes y lugares o cambio de finales según el gusto de cada equipo.
- 5.-Demostración de la comprensión de la lectura por medio de la expresión gráfica de lo leído.

*Ver anexo.

6.-Lectura diaria controlada en casa por los padres de familia como preparación para el concurso de lectura.

7.-Concursos de lectura que incluyeron: Rapidez, comprensión y demás características de la buena lectura.

Las actividades que correspondieron a los maestros como integrantes del equipo docente; fueron las propias de su práctica docente que incluyeron la organización y motivación de padres de familia y alumnos así como la realización de las diversas actividades en el salón de clase. La organización en conjunto con padres de familia de los concursos de lectura y la coordinación de las reuniones del equipo docente para evaluar entre todos el avance de los trabajos realizados y cambios de estrategias convenientes para el avance de la investigación.

PROCESO DE SENSIBILIZACIÓN

El proceso de sensibilización del equipo docente se realizó desde el inicio del presente trabajo.

Durante la realización de la primera asamblea formal a la que convocamos ya como equipo, se invitó a los padres de familia y compañeros maestros a que de una manera conciente cooperaran en la realización de nuestro proyecto y que no cerraran los ojos ante la problemática que teníamos frente a nosotros de la cual los maestros culpamos a los padres de familia y ellos a nosotros los maestros.

Se les hizo la observación de que esas quejas constantes que recibimos de la mala preparación de los niños cuando terminan la primaria nos muestra que ya estamos concientes del problema y que no es culpa sólo del maestro, sino de todos los que estamos involucrados en la educación; si queremos tener mejores resultados, sólo será posible por medio de la realización de actividades y acciones conjuntas y en forma permanente, pues esto no termina en un mes ni en un año sino durante toda la educación que reciban sus hijos.

A lo largo de las diversas sesiones de trabajo y en las diferentes reuniones del equipo docente se realizó el análisis del programa y se les insistió en el enfoque participativo en que está fundamentado el actual plan de trabajo.

En las primeras evaluaciones se les hizo incapié en lo bajo de las calificaciones obtenidas por los alumnos en el área de Español y se les comunicó que no se les pedía sólo su consentimiento, sino su participación en el desarrollo de las actividades para lograr reducir nuestra problemática sobre las deficiencias en la lectura y mejorar sus promedios.



REPLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA DURANTE EL PROCESO DE REALIZACIÓN

El trabajo del equipo docente se inicia a la par que esta investigación y da comienzo con la formación del propio equipo y el compromiso de los integrantes a participar.

Con el conocimiento de la problemática cuya transformación depende de la comprensión y actuación del maestro sobre ella, procedimos a buscar las estrategias de acción mas adecuadas para superarla, sin olvidar la estrecha relación con la vida cotidiana en el aula y las condiciones particulares del medio extra-escolar.

DEVOLUCIÓN SISTEMÁTICA DE LA INFORMACIÓN A LOS PARTICIPANTES.

Dentro del conjunto de actividades que realizó el equipo docente, específicamente se dio importancia relevante a la comunicación espontanea que se estableció con todos los integrantes a lo largo de las diferentes reuniones de trabajo y de las asambleas formales donde estuvimos evaluando nuestros avances.

Se realizó una evaluación constante en la que el equipo docente participó activamente tanto en los trabajos programados dentro del aula, como los que se realizaron en forma individual en los hogares de los alumnos; en el llenado de cuadros de evaluación de lectura.

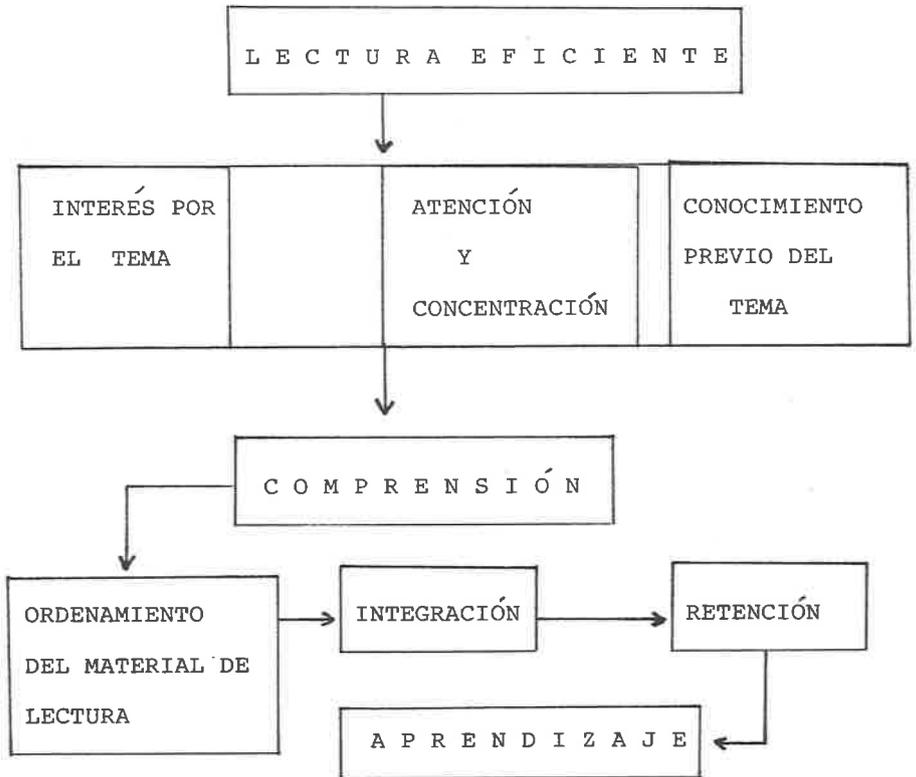
Con la finalidad de poner al alcance de los alumnos el material de lectura que fuera de acuerdo a sus intereses y necesidades, se realizaron las actividades através de los diferentes medios:

- Recolección de libros que regaló el equipo docente para formar una pequeña biblioteca.
- Dramatizaciones que se llevaron a cabo en el salón de clases después de leer algún cuento.
- Por medio del carteo que se llevó a cabo entre los alumnos (cartas que se escribieron los alumnos entre ellos).
- Concursos de lectura entre los grados paralelos.
- Envío de recados que se leían en el salón en voz alta.
- Por medio de dibujos con que explicaban el contenido de las lecturas.
- Por medio de material impreso con temas relativos a la lectura.



PASOS PARA UNA LECTURA EFICIENTE

DEFINICIÓN DE LECTURA: La lectura es un proceso mental, mediante el cual se interpreta el significado de los símbolos impresos sobre cualquier material. Dicha interpretación es consciente e inteligente.



IMPORTANCIA DEL HABITO DE LEER

La lectura es de gran importancia para el hombre moderno. Es fundamental por que permite al alumno mantenerse informado sobre todas las areas del conocimiento.

La lectura es un instrumento de aprendizaje, nos permite reflexionar, razonar y discernir el conocimiento para encarar los problemas que encuentra el ser humano.

La lectura debe ser un acto voluntario y libre, lamentablemente no siempre es así; el estudiante exige que se le pongan tareas y lecturas más acordes a sus gustos e intereses. Las lecturas impuestas a la fuerza no se disfrutan.

Existen varios tipos de lecturas y cada una tiene su finalidad y propósito:

- Lectura recreativa.
- Lectura informativa.
- Lectura de investigación.

TÉCNICAS DE LECTURA.

Antes de realizar cualquier lectura es preciso hacer una lectura de reconocimiento y seguir algunos pasos como:

- Hojea el libro con rapidez ,para establecer un primer contacto con el contenido .
- Lectura de algunas oraciones o párrafos del texto, para conocer el vocabulario, el estilo y el nivel.

-El subrayado; señalar con rayas lo esencial, lo original o lo interesante.

-Anotaciones; consiste en realizar apuntes al margen del texto.

Estas actividades las realizamos de manera constante, trabajamos sobre el empleo adecuado de los signos de puntuación, narraciones, descripciones, redacción de textos libres en forma oral y escrita, localización de ideas principales y comprensión de las mismas, redacción de cartas formales, recados y lectura de diálogos para dar énfasis a la entonación de la lectura.

Las actividades se estuvieron repitiendo y evaluando constantemente durante los meses que duró nuestra investigación y durante la realización de la segunda asamblea se acordó concluir en el mes de junio del 97.

La finalidad principal de la repetición de las actividades durante el desarrollo del trabajo fue la retroalimentación de los alumnos en los aspectos que no quedaron bien comprendidos; acudieron a la biblioteca cuando fue necesario y se solicitó a las personas encargadas que se tuviera un horario y se respetara, ya que, algunas veces permanecía cerrada. Para esto, se organizó un grupo del equipo docente que acudió a la biblioteca para hacer dicha solicitud.

A iniciativa del equipo docente se organizaron diversas actividades encaminadas a la recolección de libros, contando con la participación de la dirección, de algunos maestros y padres de familia así como, de los alumnos de todo el plantel para el incremento de los libros del rincón de lectura, involucrando constantemente a todo el equipo en las diferentes actividades como: donación de libros, forrado y clasificación de los mismos; elaboración de tarjetas para iniciar el préstamo de libros a los alumnos que lo soliciten.

Pretendemos que este sea el inicio de la formación de la biblioteca escolar.

Todas estas actividades que surgieron y tuvimos oportunidad de realizar, tienen como finalidad principal el lograr en los alumnos la comprensión de la lectura, así como lograr a través de la investigación participativa la integración de la comunidad escolar desde la formulación del problema, la interpretación de datos y la discusión de soluciones posibles.

Estas actividades se realizaron con un grupo de alumnos del cuarto grado durante el ciclo escolar 1996-1997. organizándolas de una manera dinámica y constante de las cuales se incluyen algunos ejemplos.

A C T I V I D A D E S

Los niños reunidos por equipo, vocalizan sonidos graduando diferentes tonos de voz con graves y agudos, escuchando posteriormente a sus compañeros para comparar los diversos tonos.

-Realizan lecturas de textos en voz alta, usando un lapiz en su boca como freno para forzar el movimiento de la lengua y crear la claridad en la dicción al hablar.

-De un texto seleccionado subrayan y clasifican enunciados, tratando de armar un diálogo por equipo, analizan la interpretación por medio de los tonos que diferencian la modificación de los enunciados procurando evitar el tartamudeo y el silabeo en que incurren los lectores.

-Después de ensayar con los diálogos de diferentes autores, los niños inventaron temas de su propio interés.

-En la lectura de los diálogos se reviso la entonación de la voz y comprensión de los mensajes contenidos en ellos.

-Los niños pasan por equipos para interpretar sus lecturas haciendo una crítica positiva y formando un registro de las características de la lectura, explicando verbalmente que fue lo que escucharon incorrecto para compararlo con su propia lectura y la de otros compañeros.

-Cuando ya han leído los diálogos, interpretan un personaje pasando por equipos al frente del grupo.

-Los niños pasan uno por uno para interpretar una lectura haciendo las entonaciones adecuadas, en un tono de voz que se escuche en todo el salón y con una fluidez que corresponda al grado competitivo de la práctica, chequeando la forma de pronunciar las sílabas tónicas y el debido uso de la puntuación que usamos en cualquier diálogo, expresión literaria o conversación.

-Los equipos registran por escrito todas las fallas que creen distinguir al hablar o escuchar.

-Organizados por equipos o individualmente, buscan y seleccionan un libro que les guste para investigar el contenido.

Algunos prefieren historias, novelas, cuentos, noticias o diálogos dentro de las mismas narraciones; buscan un lugar para estar cómodos y comienzan a leer con atención subrayando las palabras de las que no conocen el significado, lo cual les da la pauta para hacer comentarios, acrecentando la confianza para exponer el diálogo. Como un ejemplo el equipo dos dijo: "Maestro, nosotros queremos leer un diálogo y después platicar la moraleja que contiene."

DIALOGO EN EL TREN

En un carro de primera, viajan una señora, una señorita y un señor. el tren acaba de llegar a la estación.

Señor: -Con permiso de ustedes, voy a bajar un momento.

señora: -Mire usted, si el tren para bastante tiempo.

Señor: -Creo que si, por que le van a poner agua a la máquina.

Una voz: -¡Dos minutos! ¡el tren para dos minutos, señores!

Otra voz: -¡Galletas de canela, ¡galletas de canela!

Señorita:- Mamá, voy a comprar galletas.

Señora:- Dejate de galletas, ya sabes que cuando está uno de viaje hay que tener cuidado con lo que se come. ¿ves como he - hecho muy bien en cambiar de carro? Que señor mas decente nos tocó de compañero! Yo tengo idea de haberlo visto en San Luis con una señora, rechonchita ella. tu debes acordarte, una vez que fuimos al cine.

Acuerdate: estaban delante de nosotros y ella no te dejaba ver bien la película. La señora lloró mucho en las escenas tristes, y en las alegres tambien. Te acuerdas?

Señorita:-No, no me acuerdo, mamá.

Señora:-¿Que mala memoria tienes! En cambio yo, con una vez que veo a una persona no se me despinta su cara, ni su figura ni nada.

Voces:-¡Señores pasajeros, al tren! ¡Vaaamonos!

Señora:-!ay!, ya estan llamando, y el señor no viene, no vaya a dejarlo el tren. Asómate hija¿Lo ves?

Señorita:- No.

Señora:-¡Falta un señor; Falta un señor! ¡Que no se vaya el tren todavia, por que lo deja! ¡Qué barbaridad! ¿A donde iría?

Señorita:-Creo que no habrá cambiado de carro, por que aquí está su equipaje.

Señora:- Eso sería lo de menos, por que podriamos hechárselo por la ventanilla. ¿En donde se habrá metido? No ¿No oiría que sólo dos minutos se iba a parar el tren? Vamos a he - charle su equipaje, ¡ayudame, hija !

Señorita;-Pobre señor! POR lo menos se quedará con su equipaje.

Ahora ? ¡cógelo de aqui,mamá! ¡Alla va! .

Señora:(al empleado del tren)-Es el equipaje de un señor que se ha quedado abajo! Alguien allá se lo dará cuando aparezca. Pero, que señor tan descuidado! Debiera saber que el tren a nadie espera. Como se pondrá su familia cuando vea que el señor no llega! ¡Jesús mil veces, no quiero ni pensarlo! Yo lo siento por que con él, íbamos bien acompañadas,y por que tenía una conversación tan agradable; se veía luego que era una persona educada.

(El tren llega a otra estación. En la puerta del carro aparece el pasajero).

Señora:-¡Eh?

Señorita:-!Ah!

señora:-¿Esta usted aquí?

Señor:-Si,hiba en el furgon de la cola.

Señora:-Pero... ¿No le habia dejado el tren?

Señor:-¿Qué paso con mi equipaje?

Señor:-¿Dónde esta?

Señora:- Usted perdone, señor; nosotros creiamos que lo habia dejado el tren, y por hacerle un favor...

Señor:-¿Qué?

Señorita:- Lo hemos tirado por la ventanilla.

Señor:-¿Y quién se lo mando? ¿Por que...?

Señora:-¡Nosotros, con la mejor intención...!

Señorita: ¡Si' lo hubieramos sabido...!

Señor: - Y¿ahora que hago? !Tenian que hacer ustedes alguna atrocidad, ya lo estaba sospechando!

Señora: -!Pero mire usted como esta tomando el asunto!

Señor: - Pues ¡como habria de tomarlo!¿A ver como?

Señorita: -Si al menos hubiera dicho a donde iba usted.

Señor : -!Estan locas! !como les hiba a decir punto por punto ,a donde iba y lo que tenia que hacer!

Señora: -Oiga, usted no tiene derecho a decirme loca, y a mi hija mucho menos. Y yo que lo creia gente con educación, cuando no la conoce ni por los forros. !Como se equivoca uno!

Señor: -Pero usted si la conoce, por lo visto.

Señora: -Me esta usted faltando al respeto, y eso si que no lo soporto.

Señorita: -!mamá, !calmate!

Una voz: - !Señores viajeros, el tren! !Senores viajeros, el tren!

Señora: -Cuando llegemos a la otra estación, verá usted quien soy yo.

Señor: -Haga lo que quiera, Pero¿dónde esta mi equipaje?¿Dónde me lo dejarian? Usted tiene que dármelo.

Señora: - ¿Yo? Vaya usted a recogerlo a la estación que dejamos, si se lo han recogido para cuando usted vaya a reclamarlo, y...

Señorita: -!Mamá, mamá, señor, cálmense ya, por favor!

(Sigue la disputa)

(Versión de Armida de la vara)

Moralaja

La Muchacha y la señora pensaron
hacerle un favor al señor Pedro que hicieron
muy mal porque solo debemos lo que hace
falta y estar seguros de que esta bien

Victor Araujo Garcia 4^o grado

Moraleja

Yo creo que la Señora y su hija se equivocaron porque querían ayudar al señor pero no yo creo que no debemos hacer un favor si no lo piden por favor.

Claudia Morales Xañez

4º grado

Diálogo

Rumbo a la escuela.

sonia - ¡hola Rosita! Ahora si hiciste la
Tarea?

Rosita - No es que mi mamá nos llevó al
Ecuador y no tuve tiempo.

sonia - Ay tu siempre dices lo mismo, El maes-
tro ya ni te cree nada.

Rosita - Vas a ver que mañana la hago me-
jor que tu.

sonia - si deberas quisieras hacer la tarea
no andarias tanto en la calle o
viendo la Televisión.

Rosita - y tu te crees mucho porque eres
la chiquiada y te pasan al pizarrón
y ya con eso te ponen diez.

Sonia - No es cierto eso es que yo siempre estudio. Si quieres nos juntamos a hacer la Tarea y veras que te va mejor.

Sonia Lizeth Garcia Macias

Rosa Maria Vazquez Gomez

4^o grado

2 de mayo de 1997

Recado

amigo Fui buscarte a tu casa
y tu mama me dijo que estabas
haciendo la Tarea con victor
por eso te dejo este recado
para decirte que vamos a
entrenar a las cinco
no fates. Josemanuel.

manuel parra 4 $\frac{1}{11}$ grado

Juanacatlán Jal. enero 16 de 1997

Asunto: necesidades varias

Señor presidente municipal

Juan Olmos

por medio de la presente lo felicito por haber sido electo presidente de nuestro municipio y todos los niños de mi escuela confiamos en usted por que es buena persona y se preocupa de los niños, y tambien queremos que nos ayude a resolver los problemas de que los niños jugamos en la calle porque no tenemos parques y muchos adultos se emborrachan en la calle y otro de los problemas principales es que el rio Lerma Santiago esta muy contaminado y los niños nos esteramos muy seguidos del sistema respiratorio, bueno sin mas por el momento me despido de usted su mas atento servidor

Juan Orosco Gutierrez

R E S U L T A D O S

Conforme avanzamos en nuestro trabajo y al acercarnos a la culminación del mismo, se pudo observar un cambio de actitud en la mayoría de los alumnos que conforman el grupo de la investigación de campo.

Ha desaparecido en ellos notablemente el temor que sentían de hablar y expresarse frente a sus compañeros, se ha logrado un mejor desenvolvimiento, confianza y libertad al expresarse en forma oral pues a través de la constancia en el trabajo-en la realización de narraciones, descripciones, textos y demás actividades derivadas de la lectura- adquirieron más habilidades para expresarse, comunicarse, coordinar sus ideas y exponer de manera natural sus pensamientos.

Al seguir estas técnicas de lectura diaria, tanto bajo la supervisión de sus padres como en la escuela bajo la supervisión del maestro, y con los textos elegidos por ellos mismos, se ha logrado obtener resultados positivos con respecto a los objetivos trazados.

Logramos casi en su totalidad que el niño se forme hábitos de lectura, que sea un lector crítico, que comprenda y distinga las ideas principales de un texto. Desapareció en el alumno el temor de realizar una lectura en voz alta; se ha establecido un diálogo

permanente y las relaciones maestro alumno, alumno alumno, padres y escuela se han fortalecido y mejorado.

Ampliaron su vocabulario tanto por la lectura como por el uso del diccionario y diferentes fuentes de consulta; todos estos logros gracias al interés que se despertó en los alumnos, el apoyo brindado por los padres de familia y la libertad de trabajo y cooperación por parte de la dirección en la realización de actividades.

Como no hay nada perfecto, no podemos hablar de un cambio total en todos los alumnos, sin embargo, la constancia en las actividades nos han ayudado a superar en gran parte el problema.

Hemos observado con alegría como se ha despertado el interés por la lectura tanto en los niños como en algunos padres de familia.

Al observar los resultados obtenidos hasta hoy, la actitud de los niños y la satisfacción de los padres nos permite comprender que es conveniente proseguir con este sistema haciendo del método participativo una actividad cotidiana.

Nota* A continuación anexo algunos resultados decimales de la lectura oral en tres momentos de evolución durante la investigación de campo:

ESCUELA URBANA 330 "FRANCISCO ROJAS GONZALEZ"

EVALUACIÓN INICIAL DE LECTURA ORAL

GRADO 4 GRUPO B TURNO VESPERTINO

No	NOMBRE DEL ALUMNO	ENTONDA- CIÓN	PROMUN- CIÓN	PUNTA- CIÓN	FLUIDEZ	PROME- DIO.
1	Aceves González Ana Luisa					
2	Aguirre Alatorre Liliana	8	8	8	8	8
3	Alvarez Garcia Eric Julian	8	9	7	8	8
4	Alvarez Quirarte Lecnardo	9	8	9	8	8.5
5	Araujo Garcia Victor	10	10	10	10	10
6	Bueno Alvarez Christopher Kevin	7	7	7	6	7
7	Castro Curiel Beatriz Alejandra	6	7	6	6	6
8	Cayo González Karen Jakeline	8	7	7	7	7
9	Cervantes Alvarez Flor Alejandra	10	10	10	10	10
10	Cortés González Alejandra Isabel	10	9	9	10	9.5
11	Cruz Franco Mayra Karina	10	10	10	10	10
12	Cruz Pérez Nadya Berenice	10	9	9	10	9.5
13	Díaz Atilano Perla Fernanda	7	7	7	7	7
14	Estrella Bricio Raul	7	7	7	8	7
15	Franco Cruz Blanca Margarita	10	10	10	10	10
16	Garcia Macias Sonia Lizath	7	7	7	8	7.5
17	Garcia Orozco María Angelica	8	8	7	8	8
18	Garibay Ramos Yessica Griselda	7	6	7	7	7
19	González Cruz Maria Paola	8	8	9	9	8.5
20	González Morales Nadya Soledad	8	8	8	8	8
21	Gutiérrez Garcia J. Felix	7	6	7	7	7
22	Heredia Briseño Gabriel	7	7	8	7	7
23	Hermosillo Muñiz Emmanuel	9	9	9	9	9
24	Macías Macías José Guadalupe	7	7	8	9	7.5
25	Martínez Murguía Verónica	7	6	6	7	6.5
26	Morales Yañez Claudia	8	9	8	9	8.5
27	Muñiz Gama Eduardo	9	9	9	10	9
28	Orozco Gutiérrez Juan	8	9	7	8	8
29	Parra Curiel Manuel	10	10	10	10	10
30	Peralta Cayo Selene	7	8	7	7	7
31	Ponce Navarro Raúl	6	7	7	7	7
32	Ponce Parra Arturo	7	8	8	9	8
33	Rivera Cruz Arnulfo	7	7	8	7	7
34	Roman Torres María Esmeralda	9	7	6	8	7.5
35	Rodríguez Zavala José Emanuel	6	6	6	7	6
36	rualcaba Reyes Nuvia Vanessa	8	9	7	8	8
37	Salcedo Iñiguez Victor Manuel	6	6	6	6	6
38	Salazar Cervantes Pedro	6	7	6	7	6.5
39	Salazar Jiménez Rosa Maria	5	7	6	6	6
40	Siordia Torres Juan Manuel	8	8	8	8	8

ESCUELA URBANA 330 "FRANCISCO ROJAS GONZALEZ"

EVALUACIÓN INTERMEDIA DE LECTURA ORAL

GRADO 4 GRUPO B TURNO VESPERTINO

No	NOMBRE DEL ALUMNO	ENTONACI- ÓN	PROMEDIO EVALUACIÓN	PUNTAJ- EVALUACIÓN	FLUIDEZ	PROMEDIO
1	Aceves González Ana Luisa	9	9	9	9	9
2	Aguirre Alatorre Liliana	8.5	9	8.5	9.5	9
3	Alvarez García Eric Julian	9	8	8	8.5	8.5
4	Alvarez Quirarte Leonardo	9	9	9	9	9
5	Araujo García Victor	10	10	10	10	10
6	Buenc Alvarez Christopher Kevin	8	8	8	8	8
7	Castro Curiel Beatriz Alejandra	7	8	7	7	7
8	Cayo González Karen Jakeline	8	8	8.5	8.5	8.5
9	Cervantes Alvarez Flor Alejandra	10	10	10	10	10
10	Cortés Gonzalez Alejandra Isabel	9.5	9.5	9.5	9	9.5
11	Cruz Franco Mayra Karina	10	10	10	9.5	10
12	Cruz Pérez Nadya Berenice	9	10	10	9	9.5
13	Diaz Atilano Perla Fernanda	8	9	9	8.5	8.6
14	Estrella Bricio Raúl	8	8	8	8	8
15	Franco Cruz Blanca Margarita	10	10	10	10	10
16	García Macías Sonia Lizeth	9	9	9	9	9
17	García Orozco María Angélica	8.5	9	8.5	9	8.7
18	Garibay Ramos Yessica Griselda	8	7	8	8	8
19	González Cruz María Paola	9	9.5	9	9.5	9.5
20	González Morales Nadya Soledad	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5
21	Gutierrez García J.Felix	8	7	8	8	8
22	Heredia Briseño Gabriel	8	8.5	8.5	8	8.5
23	Hermosillo Muñoz Emmanuel	9	9.5	9	9.5	9.5
24	Macías Macías José Guadalupe	8	9	9	9	9
25	Martínez Murquía Verónica	9	8	9	9	9
26	Morales Yañez Claudia	8	9	8	8	8
27	Muñoz Gama Eduardo	9	9	9	9	9
28	Orozco Gutiérrez Juan	8	9	8	8	8
29	Parra Curiel Manuel	10	10	10	10	10
30	Peralta Cayo Selene	8	8	8	8	8
31	Ponce Navarro Raúl	7	8	7	8	7.5
32	Ponce Parra Arturo	9	9	8	9	9
33	Rivera Cruz Arnulfo	8	8	8	8	8
34	Román Torres María Esmeralda	9	8	7	8	8
35	Rodríguez Zavala José Emanuel	7	6	7	7	7
36	Ruvalcaba Reyes Nuvia Vanessa	8	9	8	8	8
37	Salcedo Iñiguez Victor Manuel	7	7	8	6	7
38	Salazar Cervantes Pedro	7	7	7	8	7
39	Salazar Jiménez Rosa María	6	7	8	7	7
40	Siordia Torres Juan Manuel	9	8	9	9	9

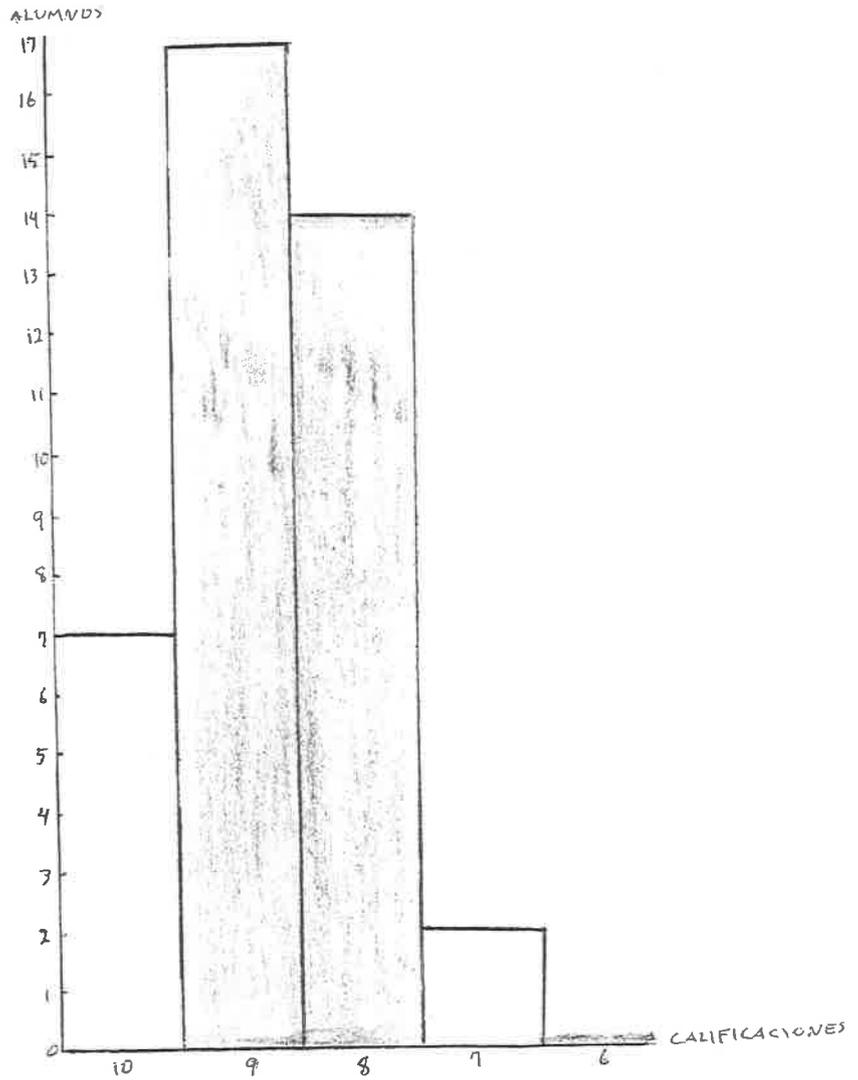
ESCUELA URBANA 330 "FRANCISCO ROJAS GONZALEZ"

EVALUACIÓN FINAL DE LECTURA ORAL

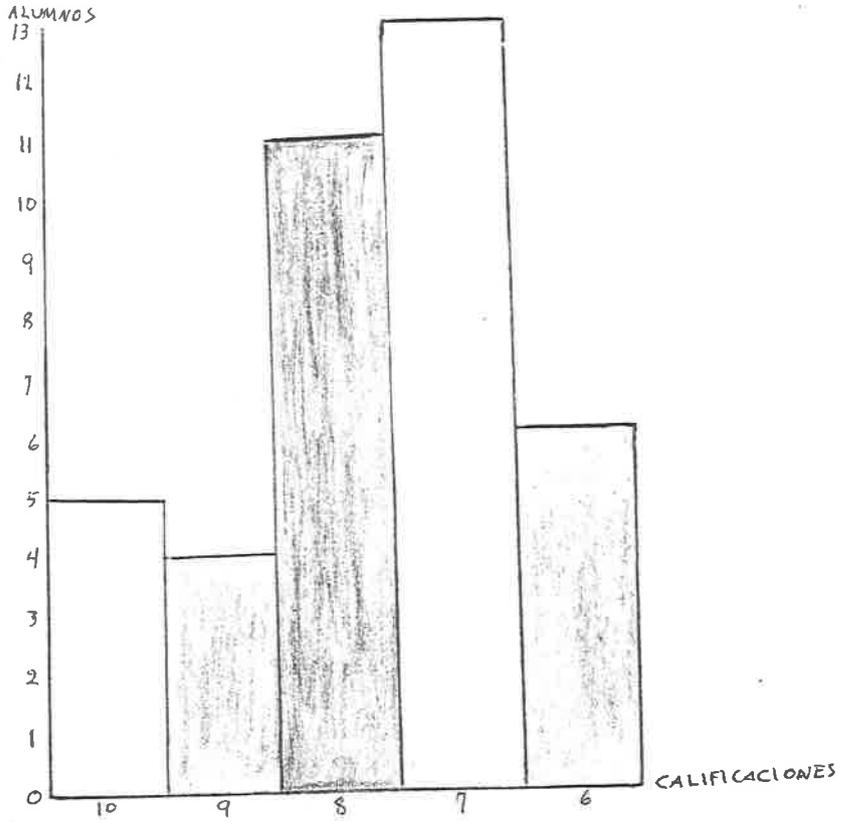
GRADO 4 GRUPO B TURNO VESPERTINO

No	NOMBRE DEL ALUMNO	LECTURA	FRONTERA	PLANTA	CLUIDEZ	PROMEDIO
		CIÓN	CIÓN	CIÓN		
1	Aceves González Ana Luisa	9.5	9	9	9.5	9.2
2	Aguirre Alatorre Liliana	9	8.5	8	9	8.6
3	Alvarez García Eric Julian	9	9	9	9	9
4	Alvarez Quirarte Leonardo	10	10	10	10	10
5	Araujo García Victor	7	8	8	8	8
6	Bueno Alvarez Christopher Kevin	7	8	7	8	7.5
7	Castro Curiel Beatriz Alejandra	9	8	8	9	8.5
8	Cayo González Karen Jakeline	10	10	10	10	10
9	Cervantes Alvarez Flor Alejandra	10	10	10	10	10
10	Cortés González Alejandra Isabel	10	10	10	10	10
11	Cruz Franco Mayra Karina	10	9.5	9.5	9.5	9.7
12	Cruz Perez Nadya Berenice	9	9	9	9	9
13	Diaz Atilano Perla Fernanda	9	8	9	8	8.5
14	Estrella Bricio Raul	10	10	10	10	10
15	Franco Cruz Blanca Margarita	9	9	9.5	9	9
16	García macias Sonia Lizeth	9	9	9.5	9.5	9.5
17	García Orozco María Angélica	7	8	8	8	8
18	Garibay Ramos Yessica Griselda	9	10	10	10	10
19	González Cruz maria Paola	9	9	9	9	9
20	González Morales Nadya Soledad	8	8	8.5	8.5	8.5
21	Gutiérrez García J. Felix	8	9	9	9	9
22	Heredia Briseño Gabriel	10	9	9	10	9.5
23	Hermosillo Muñoz Emmanuel	9	9.5	9.5	9.5	9.5
24	Macias Macias José Guadalupe	9	9	9	9	9
25	Martínez Murquia Verónica	8.5	9	8.5	9	9
26	Morales Yañez Claudia	9	8	9	8	8.5
27	Muñiz Gama Eduardo	9	9.5	9	9	9
28	Orozco Guitérrez Juan	9	9	9	9	9
29	Parra Curiel Manuel	10	10	10	10	10
30	Peralta Cayo Selene	8	8	9	9	8.5
31	Ponce Navarro Raul	8	8	8	8	8
32	Ponce Parra Arturo	9	9	9	9	9
33	Rivera Cruz Arnulfo	8	8	9	9	8.5
34	Roman Torres María Esmeralda	9	9	9	9	9
35	Rodríguez Zavala José Emanuel	8	8	7	9	8
36	Ruvalcaba Reyes Nuvia Vanessa	8	8	8	8	8
37	Salcedo Iñiguez Victor manuel	8	9	7	8	8
38	Salazar Cervantes Pedro	8	8	8	8	8
39	Salazar Jiménez Rosa maria	8	7	8	7	7.5
40	Siordia Torres Juan Manuel	9	9	9	9	9

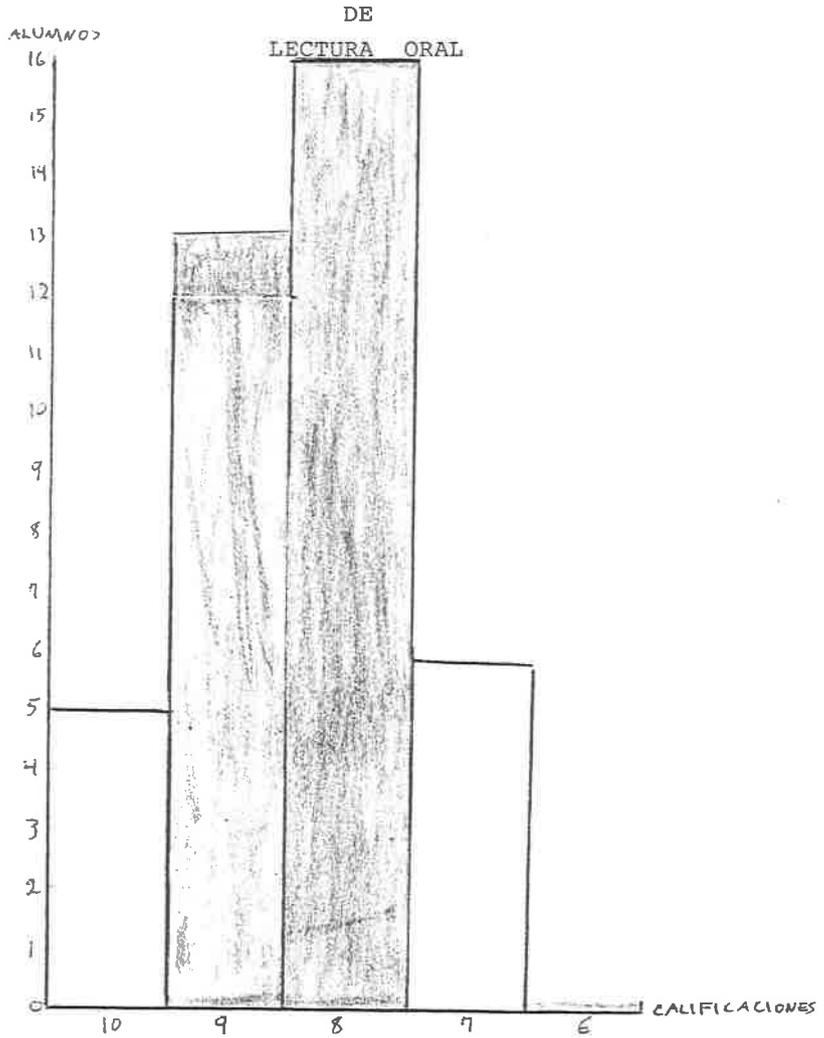
GRÁFICA DE
EVALUACIÓN FINAL DE
LECTURA ORAL



GRÁFICA DE
EVALUACION INICIAL DE
LECTURA ORAL



GRÁFICA DE
EVALUACIÓN INTERMEDIA
DE



Esc. "Francisco Rojas Gonzalez"

Clave: 14EPR0570P.Zona Esc. 121

Juanacatlán, Jal.

Acta de Asamblea.

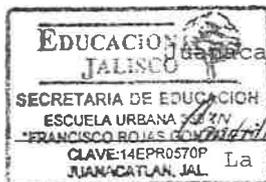
Siendo las 3.00 P.M.

en el local que ocupa la Escuela Urbana 330 de Juanacatlán, nos reunimos el equipo docente; Director, Padres de fam, tres maestros y el grupo de alumnos para tratar asuntos relacionados con la educación de los niños y la culminación de la investigación que se realizó, relacionada con la comprensión y mejoramiento de la lectura. Así mismo, comentar y evaluar los resultados obtenidos durante el periodo de realización de nuestra investigación.

Se dio principio a la asamblea bajo el siguiente orden:

- 1.-Lista de presentes
- 2.-Nombramiento de un relator.
- 3.-Informe del motivo de la asamblea.
- 4.-Entrega de boletas de calificación.
- 5.-Resultados de la evaluación final de la investigación.
- 6.-Resultados del concurso de lectura.
- 7.-De los casos no previstos.

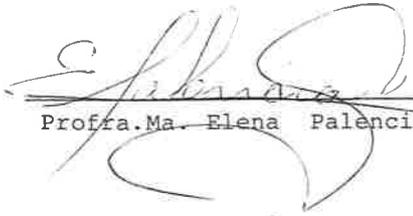
Siendo las 4:30 P.M horas y no habiendo mas asuntos que tratar, se dio por terminada la asamblea con el compromiso de seguir trabajando con el equipo que conformamos hasta concluir el presente ciclo escolar.



Juanacatlán, Jal. _____

La Dirección _____

Relatoría



Profra. Ma. Elena Palencia G.

Maestro responsable.



Profr. Rogelio Torres Ayala.

C O N C L U S I O N E S

La labor del docente no puede darse aislada, requiere de la participación y organización de todas las personas involucradas en esta tarea como son: maestros, alumnos, padres de familia y directivos.

Mediante la utilización del método participativo, los anteriormente mencionados participamos formando un equipo de trabajo activo y dinámico para lograr los objetivos trazados.

Al término de nuestro trabajo correspondiente a la investigación y aplicación de estrategias para mejorar la lectura oral, así como la comprensión del contenido de los textos, podemos concluir que este, no solo sirvió a los alumnos, también ayudó especialmente a la concientización de los padres de familia que han manifestado un cambio de actitud hacia la escuela y sus hijos beneficiando en gran medida a la comunidad escolar.

Concluimos también en base a la experiencia, que todo problema de investigación debe: además de fundamentarse en un estudio teórico; debe tomar en cuenta las características del grupo, la comunidad y el medio para hacer una mejor aplicación de las técnicas y estrategias, ya que, la práctica docente se ve afectada por el momento histórico así como por el ámbito social, regional y político en que se desarrolla.

Tuve la oportunidad de comprobar que el trabajo realizado mediante la investigación participativa es fructífero ya que, ayuda a la transformación de la práctica docente cotidiana haciéndola más dinámica y activa.

También beneficia a todos los afectados por el trabajo educativo ya que, la comunidad resulta directamente beneficiada al tener un nivel de educación más elevado.

Por medio de esta investigación participativa, todos los miembros del equipo docente compartimos además, de la problemática, un lugar y un tiempo determinado lográndose una constante convivencia, con lo que se dió la interacción entre padres de familia y maestros que pide la modernización educativa en los actuales programas.

Es necesario impulsar la investigación como un eje central del trabajo docente, promoviendo el método participativo para llevar a cabo más propuestas de solución de las diferentes problemáticas que enfrentamos en educación principalmente en el medio rural.

Se concluye también, que a través de la constancia en el trabajo, se adquieren más habilidades y se superan deficiencias aunque los cambios no sean muy visibles ni muy rápidos; y que la unidad y apoyo en el trabajo nos da idea de que la educación es tarea de todos ya que al final todos somos beneficiados: Alumnos, escuela y comunidad.

Por ultimo, que es necesario hacer del metodo participativo una actividad cotidiana ya que gracias a la intervencion que se estableció en el equipo docente, se ha logrado mejorar notablemente esta problemática, dandose además una interrelación afectiva e ideológica en la comunidad escolar.

ANEXOS

CUESTIONARIO PARA LOS PADRES DE FAMILIA

3.- con que frecuencia revisas los cuaderno de trabajo de tus hijos?

En veces

2.- DE que manera le ayudas con su trabajo escolar ?

Revisando

3.*- Lee mal o bien.

MAS o MENOS

4.*- porque razon crees que lee asi

Le HACE FALTA leer MAS Lectura

5.*- Que problemas has detectado en su escritura?

que le Aca FALTA PLATICA

6.- A que atribuyes este problema

7.- que propones para solucionarlo.

8.- Cuanto tiempo dedica diario a sus tareas.

Como una hora

9.- POR que piensas que los niños de ahora no aprenden como antes.

No puedo Decir

10 Que observaciones harias a los maestros.

Ninguna

M. Luisa Méndez Torres

1.- Con que frecuencia revisas los cuadernos de trabajo de tus hijos?

Dia Con dia

2.- De que manera lo ayudas con su trabajo escolar?

Orientando los contenidos
Pues lo quiero entender

3.- Lee mal o bien.

Mas bien que mal

4.- Porque razón crees que lee así

Porque se confunde un poco con algunas
letras

5.- Que problemas has detectado en su escritura?

Ninguna escribe bien

6.- A que atribuyes este problema

7.- Que propones para solucionarlo.

8.- Cuanto tiempo dedica diario a sus tareas.

Un mesario para terminar las

9.- Por que piensas que los niños de ahora no aprenden como antes.

Aprende igual pero de diferente forma
ma en que nosotros mismos los confundimos
en algunas cosas

10.- Que observaciones harías a los maestros.

Pues que les dejaran tareas aunque
fueran poca pero que les dejen

CUESTIONARIO PARA LOS ALUMNOS

1.- ¿Cuál es tu materia preferida?

español

2.- De Español que te gusta hacer más?

leer

3.- Como piensas que lees, bien o mal?

Bien

4.- ¿Por qué?

porque trabajamos

5.- ¿Que harías para mejorarla?

estudiar

6.- ¿Que has aprendido en la escuela?

escribir

7.- ¿Por qué se te olvida lo que aprendes?

nos confundimos

8.- ¿Que opinas de tu maestro?

que me ponga a trabajar

9.- ¿Como te gustaría trabajar en la escuela? Diselo a tu maestro.

muy bien para estudiar

CUESTIONARIO: PARA LOS ALUMNOS

1.- ¿Cuál es tu materia preferida?

español

2.- De Español que te gusta hacer más?

leer

3.- Como piensas que lees, bien o mal?

bien

4.- Porqué?

porque veo los puntos

5.- Que harías para mejorarla?

Leer mucho

6.- Que has aprendido en la escuela?

Muchas cosas

7.- Por qué se te olvida lo que aprendes?

Porque practico

8.- Que opinas de tu maestro?

que me enseña mucho

9.- Como te gustaría trabajar en la escuela? Diselo a tu maestro.

Muy Bien

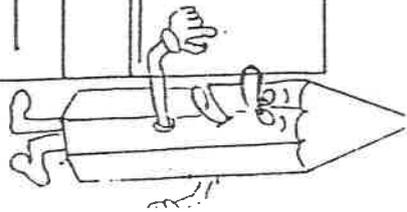
CUESTIONARIO PARA LOS MAESTROS

- 1.- Consideras a la escritura como la transcripción del lenguaje oral?
Así la considero
- 2.- El niño aprende la ortografía a través de la memorización y reglas?
más bien a través de la práctica
- 3.- El maestro debe permitir que el alumno elija el tema de sus escritos?
No es posible cuando existe un programa
- 4.- A que atribuyes la falta de retención del conocimiento y la mala lectura y escritura en los alumnos?
Al exceso de televisión.
- 5.- Como lo has detectado?
Porque los mismos niños hacen sus programas y novelas
- 6.- Que propones para solucionarlo?
que se apague la tele, mientras los niños estudian en casa
- 7.- De que manera involucrarías a los padres y a los alumnos?
Reuniéndolos y haciendo un trato (si aceptan bueno)
- 8.- Planeas diariamente tu trabajo?
Me esfuerzo cada noche por lograrlo y hago lo posible.
- 9.- Con que frecuencia?
un 80%

CONTROL DE LECTURA

NUMBRE _____ GRUPO _____ MES _____

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
TIEMPO _____ PALABRAS _____ FIRMA _____				
TIEMPO _____ PALABRAS _____ FIRMA _____				
TIEMPO _____ PALABRAS _____ FIRMA _____				
TIEMPO _____ PALABRAS _____ FIRMA _____				



La Lectura Como Elemento Formativo Para un Aprendizaje Dinámico

Por: Silvia Quezada Camberos

Departamento de Letras U. de G.

La tendencia del ludismo en la enseñanza de las ciencias sociales ha marcado su frontera por lo menos a partir de los años veinte en nuestro país. El ejemplo más conocido nos lo da el grupo denominado "Los Contemporáneos", quienes a finales de esa década se propusieron entre otras acciones, la de convertir las epopeyas, gestas, leyendas y episodios históricos en narraciones breves. De este modo, la leyenda de Sigfried, la figura de El Cid, la de Carlomagno o Cortés, se moldearon conforme a las del héroe clásico, destinándose a la comprensión del vulgo por medio del cuento o la leyenda intrínsecamente fabulada.

La idea de la utilización de los géneros literarios, cinematográficos o televisivos en la enseñanza de la historia, ha llevado a esfuerzos losables por parte de no pocos hombres de letras, entre quienes se advierten a dramaturgos y escritores notables, para ofrecer formas más atractivas que la que la lectura de carácter puramente informativo posibilita.

¿Hasta dónde son válidas las propuestas mencionadas, incluso las dancísticas, en la enseñanza de la historia?

El riesgo de minimizar al texto histórico

La sustitución de la lectura del texto por otras vías menos formales, aparece diluida en múltiples estrategias para la enseñanza de la historia: dramatización, panel múltiple, caja de preguntas, teatro guiñol, historieta, noticiero histórico; y otras muchas en las que la información se escamotea en aras de la agilidad del mecanismo. Aunque la intención es evitarlo, se refuerza con esto, la idea de que la historia es aburrida, porque se le soslaya.

Una estrategia ambiciosa

La propuesta que aquí se sugiere, parte de la promesa de entusiasmar a los adolescentes al estudio de la historia, interesarlos de tal modo, que los podamos animar a ir hacia el encuentro de los contenidos históricos, de la interpretación de los mismos y lo que es más, a la recreación escritural de lo experimentado a través de la lectura personal.

Involucrar a un joven en una tarea tan ambiciosa, requiere en primera instancia, convertirlo en actor principal de las tareas por realizar.

¿Cómo abordar a la revolución mexicana -por dar un ejemplo concreto- sin asistir conceptualmente a un desfile de personajes insertos en calendarios que hay que memorizar? ¿Es interesante para un estudiante de secundaria o preparatoria "revisar el pasado, para desentrañar el presente"?

La invitación que aquí se expone plantea el vínculo historia-letras, a través de la escritura de los hechos históricos, vía géneros periodísticos. ¿Puede entrevistarse a Emiliano Zapata hoy en día? ¿Qué resultados arrojaría una encuesta que investiga cuál es el héroe más popular del movimiento revolucionario? ¿Qué elementos debe contener una editorial sobre el 20 de noviembre? ¿Existen revolucionarios vivos a quienes pueda solicitarles una valoración? ¿Existió la Adalita? Estos y otros cuestionamientos son presentados por el orientador, con la pretensión de levantar comentarios que han de tener un seguimiento de investigación por parte de los jóvenes.

La meta visible es la redacción de un periódico escolar de interpretación histórica, que dé a conocer los puntos de vista del alumno alejándose de las tradicionales redacciones copiadas o transcritas de otros materiales impresos. Una interpretación actual que puede distribuirse a modo de tríptico, boletín o folleto, o en el más común de los casos a través de un periódico mural, cuyos escritos si su calidad lo amerita, pueden incluirse también en las páginas locales de la prensa escrita o de la programación radial. La meta en sustancia, es lograr la investigación individual por la ruta de la lectura.

PRUEBA PARA LOS PADRES. ¿QUÉ HACE USTED PARA QUE SUS HIJOS ADQUIERAN EL HÁBITO DE LA LECTURA?

La mayoría de los niños aprenden cómo leer en la escuela, pero en la casa es donde aprenden a disfrutar la lectura.

Esta es una pequeña prueba para saber si usted está dando a sus hijos el regalo de aprender a amar la lectura.

Anótese cinco puntos en los aspectos que

usted siempre hace y cero puntos en los que nunca hace o, anótese una puntuación intermedia si lo hace algunas veces.

Mis hijos hacen fichas de reporte sobre los libros que leen.

En la casa dedicamos un tiempo cada día a la lectura.

Nos compartimos lo que leemos o leemos en voz alta para los demás.

Ayudo a mis hijos a encontrar libros relacionados con sus propios intereses.

Damos libros como regalos.

¿Qué tan alto fue su puntaje? ¿Motiva usted a sus hijos a la lectura como sana diversión?

Si usted obtuvo más de veinte puntos, es una persona que ayuda a sus hijos a adquirir el hábito de la lectura.

Si obtuvo usted menos de quince puntos, definitivamente usted no motiva a sus hijos a disfrutar y compartir la lectura. *e*



Propuestas Para Fomentar la Lectura

Por Susana MACIAS COMPARAN

La lectura tiene especial importancia en el interior de nuestras escuelas y para los compromisos terminales que se habrán de lograr como resultado de la asistencia a la misma, ya que a partir de ella es posible procesar, almacenar y utilizar información diversa. La lectura y su uso está apareada a los procesos del pensamiento y al desarrollo cognitivo de los sujetos; puede decirse que quienes saben leer también son capaces de saber pensar —y viceversa— y de resolver adecuadamente circunstancias y problemas propios de su entorno. A últimas fechas ha habido un cierto desprecio por el material impreso; ya ni los niños ni los jóvenes leen como antes, y esto está justificado en parte, ya que a nivel social, a partir de diversas instancias de poder, hay un fuerte deseo porque los sujetos no aprendan a pensar, a partir de que no sean capaces de aprender a leer.

Leer y pensar es un binomio que pertenece a un mismo proceso pero que en la escuela no siempre se lleva a cabo satisfactoriamente, debido a la insistencia de prácticas escolares que lejos de fomentar la lectura, hacen que se alejen de ella. Hay una especial insistencia en que los alumnos lean por compromiso, por obligación, descontextualizando el contenido de la lectura; de esta manera estamos "vacuando" a nuestros alumnos en contra de ese hábito.

Para crear las condiciones que ayuden a fomentar los procesos de leer (junto con los de pensar), podría iniciarse tomando en cuenta las siguientes recomendaciones:

Tener en los salones clase suficiente material bibliográfico, así como revistas, libros, periódicos, enciclopedias, etcétera.

Crear un clima favorable para el fomento de la lectura, a través de la motivación y el respeto a los alumnos.

Aprovechar los contenidos curriculares para enlazarlos con material de lectura.

Crear un clima de problematización en que los alumnos aprendan a hacer preguntas cuyas respuestas se encontrarán a través de la lectura.

Recuperar las experiencias lectoras favorables a partir de aprender a hacer preguntas y generando nuevas dudas y necesidades para leer.

Fomentar el placer y disfrute de lo leído (reivindicando a la literatura como un arte) y como una forma de lograr el relajamiento y la humanización.

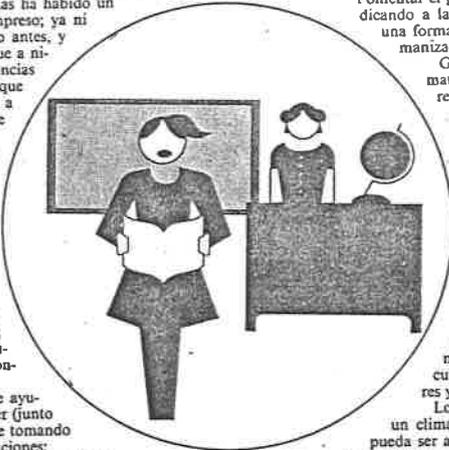
Generar necesidades de leer, tanto material científico, informativo como recreativo.

Incentivar las prácticas lectoras y respetar las decisiones para no hacerlo.

Predicar con el ejemplo asumiendo prácticas lectoras como profesores.

Cuando aprendamos a reconocer la lectura como un medio y no como un fin en sí mismo, junto con la flexibilización de formas de su fomento y su práctica, estaremos arribando a estadios superiores en el terreno escolar y también superaremos el analfabetismo funcional en el que nos encontramos sumidos, y el nivel cultural y cognitivo de nuestros escolares y maestros irá en ascenso.

Lo importante es ser capaces de crear un clima favorable que facilite la lectura y pueda ser aprovechado oportunamente al plantear preguntas relevantes, permitir procesos y generar productos importantes; lo demás lo pondrán los escolares cuando sientan que en su escuela se fomenta, con respeto, un clima favorable para la práctica lectora y su corolario de producción escrita.



- 1.1 Definición de lectura.
- 1.2 Descripción del proceso de la lectura.
- 1.3 Causas que impiden la lectura y sus soluciones.
- 1.4 Ventajas de la lectura.
- 1.5 Clasificación de las lecturas.
- 1.6 Factores que intervienen en la lectura.
- 1.7 Ejercicios, problemas, trabajos de investigación.

1.1 Definición de lectura.

La lectura es un proceso mental, mediante el cual se interpreta el significado de los símbolos impresos sobre cualquier material. Dicha interpretación es consciente e inteligente. Ordinariamente debe existir el mismo código de signos entre el que escribe y el que lee; aunque hay casos especiales de interpretación de códigos e inscripciones antiguas que requieren conocimientos especiales por parte de aquél que los interpreta.

1.2 Descripción del proceso de la lectura.

Los ojos se mueven de izquierda a derecha a lo largo de la línea con movimientos breves y pausas, regresando rápidamente desde el final de la línea, para principiar la siguiente.

Generalmente los ojos hacen de cuatro a diez pausas en una línea de longitud corriente. La primera pausa se da con frecuencia al principio de la línea, y la última, al final de ésta.

El número de pausas varía por diversas razones:

- a) Por el conocimiento del vocabulario empleado.
- b) Por el interés del tema.
- c) Por el conocimiento que se tiene del tema tratado.
- d) Por la dificultad que presenta el texto leído.
- e) Tomando en cuenta la habilidad del que lee.

Se lee cuando el ojo se detiene, no cuando se mueve; la lectura se realiza globalmente, por grupos de palabras, frases y oraciones.

1.3 Causas que impiden la lectura.

- a) La falta de interés.
- b) Incapacidad para convertirla en práctica constante.
- c) No se despertó durante la primaria y la secundaria el gusto natural por la lectura, al contrario, se les inspiraba horror a ella, mediante la lectura en silencio y la lectura oral, haciéndola objeto de múltiples evaluaciones, pero nunca por un interés gozoso.
- d) No se les proporciona a los alumnos lecturas que les interesen, que los cautiven, que despierte en ellos la ensoñación.
- e) La lectura no se considera como una experiencia vital, sino como algo que se cumple por compromiso y por salir del paso.
- f) Incapacidad para concentrarse en la lectura.
- g) Falta de vocabulario. Los alumnos no entienden totalmente lo que leen. Les parece demasiado pesado consultar constantemente el diccionario.
- h) La afición desmedida al cine y a la televisión, que les da la información digerida y manipulada. El tomar un libro donde no hay "monitos" les parece enfadoso, aburrido.
- i) Desconocimiento de las ventajas de la lectura.

Soluciones.

- a) Debe leerse de acuerdo con los intereses, aptitudes y necesidades propias. Es un absurdo pensar que debe leerse incluso aquello que no interesa, o que no se encuentra al nivel cultural del lector. Si eres ingeniero, amplía tus conocimientos de ingeniería por medio de lecturas apropiadas a tu especialidad; y así de las demás materias.
- b) Es indispensable fijarse objetivos precisos:
Si a mí me interesa la Historia de México y en especial la Revolución Mexicana, al principiar mis lecturas me trazo un plan. Leeré en primer lugar un resumen para tener un panorama general. Después leeré obras que traten de los antecedentes. De otras que traten del desarrollo del movimiento revolucionario y trataré con las obras que traten de las consecuencias del movimiento armado.
- c) Aumenta tu capacidad de comprensión y la velocidad, por medio de las técnicas adecuadas.
Comprenderás más al autor, en cuanto comprendas más su vocabulario, familiarízate con su pensamiento, investiga la corriente a la que pertenece.
- d) Favorece algunas condiciones materiales en la realización de tus lecturas; te enunciaré algunas:
 - Un ambiente de silencio y bien iluminado.
 - Tener a la izquierda la luz, en lugares iluminados artificialmente.
 - Evitar leer en posturas incómodas.
 - Interrumpir la lectura para hacer algunos ejercicios físicos, que regulen la circulación.
 - Utiliza obras de consulta. No pases adelante sin comprender la totalidad de lo que vas leyendo.

1.4 Ventajas de la lectura.

La lectura es indispensable en la vida cotidiana, con mayor razón en la vida profesional:

- a) Para resolver las necesidades de la vida diaria.
- b) Comprender los conflictos sociales y sus causas.
- c) Solucionar algunos conflictos personales.
- d) Comprender tradiciones e instituciones.
- e) Por medio de la Historia, conocer la evolución de los pueblos.
- f) Ampliar nuestro propio horizonte cultural.
- g) Enriquecer la vida espiritual.
- h) Obtener información sobre cualquier tema.
- i) Comprobar opiniones, enfoques, informaciones sobre un mismo tema o asunto.
- j) Organizar y jerarquizar ideas y conceptos.
- k) Enriquecer el vocabulario.
- l) Algunas lecturas recreativas, te dan la oportunidad de pasar el tiempo en forma útil y divertida.

¿Puede, realmente, llamarse culto a un hombre que desconoce el hábito de la lectura?

Ese hombre puede poseer un título universitario; puede mantenerse al día de lo que sucede en el mundo, pasando horas enteras frente a un aparato de televisión, visitar las regiones más exóticas del mundo desde la butaca de un salón de cine, pero si carece del hábito de la lectura y desconoce, por ello, ciertas obras de la inteligencia humana, ni su título universitario, ni su erudición cinematográfica le impedirán ser un bárbaro en el campo de la cultura, un ser primitivo al que los adelantos de la civilización le han conferido una apariencia de distinción intelectual, pero nada más que una apariencia.

Sólo la lectura de determinadas obras le pueden dar al espíritu humano algún carácter de nobleza y un mínimo de erudición.

La música, con ser a juicio de muchos autores, la más pura de las artes, no es accesible a todo el mundo, como no lo son las artes plásticas. En la contemplación de éstas, como en la audición de aquella, son imprescindibles ciertas predisposiciones temperamentales, casi diríamos orgánicas; así como la adquisición previa de determinados conocimientos. Con la lectura nos basta un ánimo constante y una sensibilidad no corrompida, para que la belleza del mundo nos penetre en su claridad y las voces de la sabiduría humana y divina, hallen un eco solidario en nuestros corazones.

Finalmente, sólo la cultura literaria puede darnos una conciencia histórica del mundo, situarnos dentro de ese espléndido drama representado por los hombres a través de los siglos, y en el cual cada uno de nosotros es un personaje vivo actuante y responsable.

1.5 Clasificación de la lectura.

Enunciaremos en esta lección las diferentes clases de lectura, y en los siguientes capítulos desarrollaremos ampliamente este tema.

- a) Lectura rápida. Lectura recreativa. Lectura en público.
- b) Lectura de comprensión, de estudio, de consulta y de información.
- c) Lectura de teatro y de poesía

1.6 Factores que intervienen en la lectura.

La lectura siempre se puede perfeccionar. Es necesario conjugar estos dos factores: la rapidez y la óptima comprensión de lo que se lee.

a) La velocidad.

La velocidad es un factor importante en la lectura, debido a que impide la pérdida inútil de tiempo, lo cual lo convierte en auxiliar indispensable para cualquier persona, que interesada en obtener información sobre un tema cualquiera, necesita leer textos de diversa índole.

Es fácil de comprender, que no se debe leer con igual rapidez un texto de lógica matemática, que un periódico.

Es necesario adecuar la velocidad al tipo de lectura que se emprenda. Algunos temas necesitan ser leídos a una velocidad de 80 palabras por minuto, otros de 100, otros de 300 ó más.

Para lograr aumentar la velocidad de la lectura (número de palabras por minuto, tomando en cuenta la perfecta comprensión del texto), es necesario realizar prácticas, durante un mínimo de 20 minutos diariamente, utilizando para ello un cronómetro, que permita medir los minutos empleados en el ejercicio de la lectura.

A medida que la velocidad aumente, y que el lector se familiarice con el vocabulario de lectura, será mayor el grado de comprensión del texto leído.

b) La comprensión.

La comprensión perfecta y total en la lectura de un texto cualquiera, es indispensable para lograr la retención, integración, y ordenamiento del material de la lectura. En consecuencia, es deseable que después de una primera lectura, el lector pueda recordar las ideas más importantes, formular con ellas un cuadro sinóptico o un resumen. Si esto no sucede así, se ha perdido el tiempo en dicha lectura.

Impiden la comprensión de la lectura:

- El desconocimiento del tema.
- El desconocimiento del vocabulario empleado.
- La falta de disciplina mental para distinguir lo principal de lo superfluo.
- El desconocimiento de los conceptos utilizados en el libro.

B I B L I O G R A F Í A

- ANTOLOGÍA, Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar, U.P.N.
para LEPEP. 85, México D.F. 1988 365 p.p.
- ANTOLOGÍA, Técnicas y recursos de la Investigación, IV U.P.N.
para LEPEP, 85, México D.F. 1990-213 p.p.
- ANTOLOGÍA, Técnicas y recursos de la Investigación, V U.P.N.
para LEPEP. 85, México D.F. 1990. 273 .p.p.
- ARIAS, Ochoa Marcos Daniel. Seminario. "Consideraciones Generales sobre la elaboración de medios para obtener información" 1o Edición 1986. 218 pag. México. U.P.N.
- BERNE. Eric. Juegos en que participamos Edit. Diana. S.A.
México D.F. 1993. 197.p.p.
- DE LA CANAL, Julio. Diccionario de Sinónimos e Ideas afines.
Edit. Continental. México.D.F. 8ava, Ed. 1981-365 pag.
- DI GIORGI, Piero. El niño y sus Instituciones Ed. ROCA. México
D.F. 1982 142 Pag.
- DISCARPIO, N.S. Teorías de la Personalidad Ed. Mc.Graw.Hill
2o Ed. México D.F. Septiembre de 1992. 560 p.p.
- FESA, Editores Amanecer, Libro de Lecturas 1er Grado 15ava
Edición. México D.F. Ed. Avantes.S, de R.L-1977. 280 p.p.
- FREINET, Celestin. Técnicas Freinet de la Escuela Moderna.-
25ava. Edición. Ed. Siglo veintiuno.S.A. de C.V. México
D.F. 145 Pag.
- FREWETH, Celestin. Optativa. Sexto Curso. "La Escuela Activa"
Ed. SEP. México 1988. 142 pag.

- GARRIDO, Felipe. Como Leer en voz alta. Ed. U.De G. 1990
21 pag.
- GRANGER, Gilles-Gaston. Metodología de la Investigación U.P.N.
Formalismo y Ciencia Humana. Ed.Barcelona ARIEL 1965
167 pag.
- GRAN, Enciclopedia Tematica de la Educación. Vol.111"Capacidad
y Preparación para el Aprendizaje de la Lectura" Edicio-
nes Técnicas Educativas, 1981. 383 pag.
- GUTIERREZ, Eskildsen Rosario María. Primer curso de Español
Ed. Herrero S.A. México 5 D.F. 406 pag.
- HARRIS, A.Thomas. Yo estoy bien, Tu estás bien. Tr.R.Hernández
Sol. Barcelona 1986- Ed. Grijalbo 1983. 402 pag.
- HERNÁNDEZ, De Leon Humberto. Temas de Ciencias Sociales.
Sociología. Ed.Porrúa.S.A. México, 1982-58 pag.
- HOGER, Diether. Introducción a la Psicología Pedagógica.Ed.ROCA
México D.F. 1983- 151 pag.
- LARROYO, Francisco. Historia General de la Pedagogía.14ava edición
1977. Ed. Porrúa,S.A. 777 pag.
- SOLCHAGA, Zamudio Noe Y Solchaga Peña Luisa. A. Expresión Oral
Infantil Cantos Rondas Y Juegos Populares.Ed. Avante
1984- 102 pag.
- VARGAS, Zepeda Ricardo. Didáctica de la Iniciación y el Desarrollo
de la comprensión de la Lectura. Chimal Editores.
Toluca México. 1992- 186 pag.
- VARGAS, Zepeda Ricardo. Lectura Directa En tres Niveles de Complejidad. Material para el alumno. Chimal Editores.
Toluca México. 1992 - 66 pag.