

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓ 08001
"APRENDIENDO ORTOGRAFIA"
EL PROCESO DEL GRUPO DE 6° 1 DE
LA ESCUELA PRIMARIA MELCHOR MUZQUIZ



PROPUESTA DE INNOVACION DE
INTERVENCION PEDAGOGICA QUE PRESENTA

MARTHA FRANCO BARRAZA

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DE 1998



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 26 de Noviembre de 1998

**C. PROFRA: MARTHA FRANCO BARRAZA
P R E S E N T E:**

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado: **"APRENDIENDO ORTOGRAFIA" EL PROCESO DEL GRUPO DE 6o. 1 DE LA ESCUELA PRIMARIA MELCHOR MUZQUIZ"**

Opción Propuesta de Innovación de Intervención Pedagógica a solicitud de la **LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. GABINO ELENO SANDOVAL PEÑA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA
UNIDAD UPN 08A CHIHUAHUA CHIH



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

DEDICATORIA

A ÉL

Gracias Señor por permitirme los medios para culminar mi carrera con gran satisfacción.

A MIS HIJOS

Arikvan, Octavio y María Liliana, que compartieron conmigo tristezas y alegrías, entendieron además que para todo hay tiempo e hicieron posible con ello que llegara a terminar una etapa más de mi vida.

A MI ESPOSO

Por su apoyo decidido que me brindó para que cumpliera satisfactoriamente la meta que me había fijado.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
---------------------	----------

CAPÍTULO I

PROBLEMATIZACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE

1. Novela Personal	11
2. Diagnóstico de la problemática	15
3. Delimitación	17
4. Situación institucional y contextual	19
5. Fundamentación teórica	22
a) Lenguaje (Teresa Carbó)	22
b) Lenguaje oral (Luis Not)	24
c) Lenguaje escrito (Gómez-Carbó)	26
d) Ortografía (Margarita Gómez P.)	29
e) El juego (J. Bruner)	31
f) Evaluación	33

CAPÍTULO II

RESPUESTAS AL PROBLEMA

1. Proyecto de Intervención Pedagógica	35
2. La Alternativa	37
3. Propósito	39
4. Cronograma	39
5. Plan de Trabajo	41

6. Organización de los Participantes	48
7. Instrumentos Utilizados	49
a) Encuestas	49
b) Diario de campo	49
8. Estrategias Didácticas	51

CAPÍTULO III

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA Y SISTEMATIZACIÓN

1. Registro y aportaciones de los resultados obtenidos	74
2. Método	78
3. Sujetos	79
a) El profesor y su transformación	79
b) Alumno	81
c) Padres de familia	85
4. Contenido	86
5. Metodología	88
6. Dificultades Enfrentadas	89
7. Posibles Soluciones	90
8. Propuesta	91

CONCLUSIONES	93
---------------------	----

BIBLIOGRAFÍA	96
---------------------	----

ANEXOS	99
---------------	----

INTRODUCCIÓN

La labor del docente que realiza el profesor presenta una gran variedad de problemas educativos, siendo el salón de clases donde se desarrollan estos, el profesor al observar el problema y darse cuenta que este se acrecienta busca alternativas que le permitan responder a las interrogantes que el educando tiene y llegar con éxito a encaminarlo en la construcción de su conocimiento.

Por esta razón el trabajo que se presenta en este proyecto pretende apoyar la labor docente de los profesores que laboran en primaria, principalmente apoyarlos en la metodología para los alumnos de sexto grado.

Ésta es el resultado de un trabajo de investigación en el estudio del uso de la ortografía en palabras que el alumno utiliza para comunicarse, además de las que trae de su propia experiencia.

El problema de ortografía no es exclusivo de 6º de primaria, por ello la alternativa pedagógica que se presenta puede adaptarse a cualquier

grupo que pueda presentar de alguna manera el problema de hacer uso de la ortografía.

La propuesta se encuentra estructurada en tres capítulos que se plantean de la siguiente manera:

En el primer capítulo se presenta la problematización de mi práctica docente, relacionando la problemática a partir de mi novela personal y la realización de un diagnóstico, el cual dio origen a la elaboración de la alternativa presente en ésta propuesta.

En el segundo capítulo se plantea también el problema que sobre ortografía tienen los alumnos de sexto grado de primaria, su justificación sobre la importancia que tiene al abordar el problema. En este mismo capítulo se fundamenta teóricamente haciendo un análisis teórico - conceptual del tema. Es de vital importancia hacer mención del lenguaje pues es éste la base de la comunicación humana, al igual que el lenguaje oral y el lenguaje escrito.

Dentro del lenguaje y como algo importante se encuentra la ortografía, mencionada ésta como una dificultad que los alumnos de primaria tienen al escribir. Es muy importante que el profesor se de cuenta que el uso de ortografía debe verse como un proceso y, que de ninguna manera se

encuentra desligada de otras asignaturas. Aquí también se hace mención de la importancia que tiene el juego para que a través de él el alumno construya su aprendizaje tratando de ser creativo, reflexivo y crítico de su propio conocimiento.

En el capítulo segundo se presentan las respuestas al problema que a través de la pertinencia del Proyecto de Intervención Pedagógica se genera la elaboración de una alternativa con propósitos a alcanzar planteados en función del educando y, la elaboración de estrategias didácticas que permitan el proceso de aprendizaje de ortografía.

Dentro del mismo capítulo se presenta el plan general de trabajo que le ofrece el programa de actividades para la aplicación de las estrategias didácticas, considerando a estas la constitución de una solución a la problemática planteada, basada principalmente en el constructivismo a través del juego. En cada actividad propuesta se busca interactuar con el alumno, así como motivarlo y guiarlo en las conclusiones que obtenga en su aprendizaje, además se da a conocer los instrumentos que se utilizaron para recabar información acerca del aprendizaje que le proporcionaron las actividades realizadas.

La aplicación de la alternativa y la sistematización presentes en el tercer capítulo me lleva a conceptualizar los resultados obtenidos, además de las aportaciones que se obtuvieron de la investigación mencionando el método que se siguió para llegar a la conceptualización de los datos que arrojaron las estrategias aplicadas. Se hace referencia así mismo de su contenido en cuanto a los tiempos de aplicación y su método de investigación acción, las referencias metodológicas y teóricas sobre el papel que juegan los sujetos participantes como lo son el profesor, el alumno, padre de familia, autoridades educativas como componentes del proceso educativo cuya participación ha de ser constante para que el alumno avance en sus conocimientos. También se hace mención de las dificultades enfrentadas a las que se les intentó dar solución de la alternativa, así como también la propuesta de innovación.

Para terminar se encuentran las conclusiones las cuales dan a conocer los logros del trabajo y el impacto que tuvo en el grupo con la aplicación de la alternativa, así como también la bibliografía de las fuentes que sirvieron para fundamentarlo y por último se anexan documentos que sirvieron para ilustrar algunas de las acciones que se fueron desarrollando.

CAPÍTULO I

PROBLEMATIZACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE

1.- Novela Personal

Es importante hacer mención de algunas situaciones que a mi vida cotidiana y que en mi formación como docente se han presentado.

Cabe mencionar así de los tiempos cuando era pequeña, por ser un gran número de hermanos y por vivir en la pobreza mi madre y mi padre no nos dedicaban un tiempo en el cual compartieran con nosotros sus saberes, pues ellos no habían terminado la primaria, recuerdo que mi hermana la mayor me ponía palabras para que las hiciera diez o veinte veces. Hoy comprendo que ella me ponía hacer lo que su profesora le pedía que hiciera, con el tiempo y al cursar el tercer grado de jardín de niños todo había avanzado y yo ya sabía leer pues en aquel entonces se memorizaban las lecciones y las decía uno de corrido.

Al ingresar a la primaria todo continuaba igual los profesores me ponían a realizar las planas de palabras y palabras que debía aprender, pensaba que todo estaba bien que así se aprendía inclusive no podía uno dejar de realizar los trabajos, porque sino cumplía con ellos recibía un castigo fuerte tanto de los profesores como de los padres.

De alguna manera vaga recuerdo que en sexto grado de primaria se nos aplicaban concursos de ortografía en los cuales no debía equivocarse ni siquiera en una coma porque se nos clasificaba en filas de burros y aplicados.

Ya en el nivel de secundaria no se me revisaba la ortografía, pero buscaba de alguna manera escribir las palabras sin errores ortográficos.

Con el paso del tiempo seguí estudiando y terminé mis estudios de profesora de educación primaria, prestando mis servicios de docente en el medio rural durante ocho años y dentro de ella llevando los patrones de ortografía que había adquirido en el transcurso de mi educación; estaba segura que era la mejor manera en que los alumnos escribieran con ortografía todas las palabras que se les dictaban. Sinceramente a veces me desconcertaba mucho el que los alumnos no quisieran hacerlo siempre,

desde ese momento creo que la ortografía empezó a formar parte de mi labor docente.

El trabajo como docente que he desempeñado desde que inicie en este quehacer de la educación ha sido muy comprometedor, entregado y satisfactorio pues le he dedicado el tiempo suficiente para realizarlo de la mejor manera posible.

Al dar comienzo en la carrera de licenciatura en educación la empecé con el interés de progresar económicamente sin pensar en la transformación que podría sufrir mi práctica docente; pero hoy en el transcurso de estos cuatro años no puedo seguir en la misma postura, hoy puedo mencionar que es preocupante la forma de pensar que tenía anteriormente, ya que me he dado cuenta que el ingresar a la UPN significa adquirir elementos teóricos-prácticos que coadyuvan en el aprovechamiento positivo de las actividades que se desarrollan en el aula, es dar una transformación a la práctica que como docente realizas y reflexionar a cerca de ella. Indudablemente para esto la investigación-acción te brinda la posibilidad de que se involucren en la realidad investigada.

Es posible que la investigación que he realizado acerca de la ortografía en el grupo sea de una manera sencilla, pero creo que me servirá

de escalón para seguirla haciendo continuamente y lograr así esa transformación, ese cambio, ésa evolución que nuestra práctica educativa necesita para superar con eficacia las fallas que se tengan y, así poder guiar al educando en un mejor aprovechamiento de su aprendizaje.

En el momento en que se nos invitó a reflexionar acerca de nuestra práctica docente y que en ella se buscara un problema que estuviera presente en el grupo, no encontraba cual escoger de los que estaban presentes y que pudiera ser el más importante para abordarlo, por lo que tomé el de la falta de interés que los alumnos tiene al escribir las palabras con la convencionalidad ortográfica.

Al detectar este problema mi propósito es llegar a conocer de alguna manera el motivo por el cual los alumnos de sexto grado no hacen uso de la ortografía al escribir mi preocupación al saber que es un trabajo de investigación bastante extenso, es llegar a saber como lograr encontrar la manera de erradicarlo en la mayoría de mis alumnos.

La ortografía tiene un papel muy importante en el aprendizaje de los niños de primaria, esta debe de ser sencilla, clara y accesible. Así pues pienso que todo esto me lleva a decir que la ortografía la vamos aprendiendo con el paso del tiempo, investigando, observando, analizando, criticando y

que en ello tiene mucho que ver la formación familiar y el contexto en que se desenvuelve cada persona.

2.- Diagnóstico de la problemática

Variadas causas llevan a analizar, integrar, conformar un diagnóstico pedagógico de la problemática docente que se presenta con más fuerza en las actividades cotidianas del aula.

Es importante conocer de alguna manera un poco mejor la problemática presente, por tal motivo se realizaron actividades para obtener información importante, como lo fue la observación y sus registros además de las encuestas, entrevistas, sugerencias y pláticas que se hicieron a los alumnos, padres de familia y profesores de la escuela.

Dando pauta para mencionar que el problema de ortografía que afecta al grupo que atiendo y también a muchos más dentro de la educación, interviene tanto el docente como el alumno y es el interés del educando por hacer uso de la ortografía quien le dará confianza en si mismo para desarrollarla actividad comunicativa y lograr comprender que el hacer uso de la ortografía es para mejorar y precisar la comunicación.

Es de vital importancia que los alumnos en sus primeros años adquieran el buen conocimiento de la escritura de su lengua, a fin de evitar problemas que le limitarán el efecto de sus escritos. En ello el docente juega un papel muy importante pues debe de implementar una variedad de estrategias didácticas que vayan encaminadas a lograrlo, y para hacerlo el alumno en este caso necesita de una dirección.

El no hacer uso de la ortografía en la escritura se ha originado principalmente por la falta de preocupación que los alumnos muestran, pues en varias ocasiones les es marcado el error que cometen al escribir, al hacerles notar esos errores de ortografía se les sugiere que investiguen en el diccionario o en algún libro que este a su alcance la forma correcta de hacerlo, pero parece que nada más en el instante lo hicieran pues siguen cometiendo los mismos errores en los siguientes trabajos.

Al revisar las redacciones que realizan los alumnos encuentro que sus errores más frecuentes son la mezcla que utilizan con mayúsculas y minúsculas, los acentos, palabras que llevan la grafía b-v-c-z-g-j, y las que usan en su entorno social escribiendo estas como las escuchan.

El entorno social en que se desarrolla el educando viene a ser un factor que repercute de manera notoria para que el niño escriba como está

acostumbrado a hablar, utilizando diariamente ese vocabulario por ello el docente debe estar preparado para iniciarlo en el lenguaje convencional, tanto en su forma oral como en la escrita, así pues es importante que el profesor logre encauzar a los alumnos en el sendero de la reflexión sobre el lenguaje espontáneo que escucha y habla para que mejore día a día dentro y fuera de su salón de clases. El hacer uso de la observación me permitió darme cuenta que al escribir el educando presenta el problema de ortografía que se le ha quedado al paso del tiempo y que hoy en día se le hace muy difícil escribir las palabras convencionalmente.

3.-Delimitación

Se sabe que el país cuenta con varios problemas en los estudiantes de las nuevas generaciones que se vienen presentando a lo largo de la educación y que aún persisten en la actualidad, la ortografía es uno de ellos, dentro del ámbito del lenguaje y la comunicación.

Actualmente la comunicación es el centro dentro de nuestra sociedad, porque favorece la socialización de los individuos y, con la lengua oral y escrita cumple con el objetivo de correspondencia entre el hombre y el mundo en que vive, en el que se desarrolla, en el que se expresa haciéndolo lo participe de una moderna civilización. Existen diversos sistemas de

comunicación de los cuales algunos de ellos han sido creados por el hombre, por la necesidad de lanzar y proponer sus ideas al medio que lo rodea.

Dentro de la escuela primaria es importante desarrollar el lenguaje oral y escrito, debe de ser una preocupación diaria del profesor tratar de interesar al alumno para que lo hable y lo escriba correctamente y, así logre la confianza en sí mismo para poder desarrollarse dentro de un contexto. Tratar el problema de ortografía es muy importante ya que se presenta en todos los grados de la escuela primaria, esto es en base a las encuestas realizadas a profesores los cuales consideran a la ortografía descuidada, tanto por los planes y programas así como por el docente, dando importancia a la necesidad de crear un espacio en el que se le dedique un tiempo suficiente para practicarla con el diseño de estrategias de interés para el alumno precisamente en la necesidad comunicativa.

Por ello determinando el problema que se observó dentro del grupo de sexto grado, los alumnos no han logrado un claro entendimiento respecto a la ortografía de alguna grafía. Tal vez para el profesor le sea muy sencillo explicarse como se escriben las palabras y comprenda el uso ortográfico, pero para el alumno le es muy difícil comprenderla en cualquier grado de educación que se encuentre, por ello la labor del docente es guiar un

proceso en el que el alumno actué en su conocimiento y logre reflexionar acerca de lo que escribe, para que le encuentre sentido y gusto.

Por lo mencionado anteriormente para lograr el aprendizaje de la ortografía en el alumno, es necesario buscar la posible solución al siguiente problema: ¿Qué estrategias didácticas se pueden implementar para fomentar el interés en los alumnos de sexto grado de primaria para que mejoren su ortografía?

4.-Situación Institucional y Contextual

La escuela primaria Melchor Múzquiz N° 2484 ubicada en la Colonia Dale, perteneciente a la XIX Zona escolar estatal en Chihuahua, Chih., con referencia de los vecinos del lugar tiene aproximadamente de 65 a 70 años de fundada siendo primeramente escuela, después cuartel de caballería en los tiempos de Francisco Villa, para que después volviera a funcionar como escuela. Se hace únicamente la referencia de las personas de la comunidad, pues el archivo con el que cuenta la escuela se encuentran solamente datos a partir de 1970.

Hoy es un edificio moderno construido en 1980, cuenta con una superficie de 1789 m² aproximadamente rodeada por estructura metálica; su

construcción es de doble planta cuenta con 12 aulas, una dirección con teléfono, cocina y baño, una biblioteca, una tienda escolar, dos baños uno de niñas y otro de niños, dos bebederos y una conserjería.

Los patios de la escuela son pequeños, por esa causa los niños tiene poco espacio para jugar, también cuenta con dos puertas una de entrada y otra de salida. Es una escuela de organización completa pues cuenta con 12 profesores de grupo, un profesor de grupo CAS, tres profesores especiales y tres intendentes, contando con un total de 390 alumnos.

Los padres de familia constituyen el nivel socio-económico y cultural de la escuela pues para hacer frente a los gastos de reparación de las aulas se pide una aportación al inicio del ciclo escolar que ellos mismos establecen. La mayoría de las familias gozan de un ingreso económico alto y suficiente, pues sus puestos de trabajo en algunos casos son de ingenieros, médicos, supervisores, comerciantes, entre otros están gerentes de banco, de teléfonos y de electricidad, esto les permite vivir desahogadamente; su alimentación es variada y buena, las casas que habitan en su mayoría están bien construidas pues cuentan con servicios como el teléfono, aire acondicionado, calefacción, televisión, etc.

Las familias de los alumnos que están cursando el sexto grado en la escuela Melchor Múzquiz donde se realiza la investigación pertenecen en su

mayoría a un nivel económico medio-alto; el nivel de estudios cursado por los padres es profesional, debido a esto ambos padres ejercen su profesión y poco ayudan a sus hijos en la tarea de la escuela; considero que la ayuda de los padres de familia es muy valiosa ya que se involucrarían en las tareas extraescolares y convivirían más tiempo con sus hijos, pues es importante considerar a la familia como un eslabón más de la cadena educativa.

Derivado del nivel económico de los padres y de la escolaridad que presentan creo que: En gran parte su apatía no deja que los alumnos profundicen en el aprendizaje de la ortografía en forma analítica y crítica, pues mencionan que ellos económicamente se encuentran solventes y no por aprender ortografía, mencionan que con el tiempo se aprende a escribir correctamente las palabras y que nunca se terminará de aprender, con estos y otros comentarios provocan que el alumno pierda el interés de los ejercicios que se realizan en la escuela, sin tomar en cuenta de las ventajas que tiene el alumno al adquirir las convencionalidades ortográficas como lo son: seguridad en sí mismo y en un futuro, interés en lo que estudia y una mejor seguridad en sus clases y el medio en el que se desenvuelve.

Es también mucha la influencia que los alumnos reciben de los programas de la televisión, pues generalmente pasan horas ante ellas y dedican un tiempo mínimo a sus tareas, esta influencia generalmente es

negativa. Es necesario retomar la importancia de la familia en la educación de los hijos para que la formación de los mismos sea integral tanto en la casa como en la escuela.

5.-Fundamentación teórica

a) Lenguaje

El hombre tiene la facultad de poder comunicarse con sus semejantes a través del lenguaje con la representación de signos que el mismo ha inventado en un acuerdo con todos los seres con quien convive en sociedad. El lenguaje permite comunicación tanto oral como escrita y facilita las relaciones de convivencia, por tal motivo al lenguaje se le considera un hecho social pues el hombre convive en grupo y no puede vivir aislado, ya que le es necesario transmitir sus pensamientos, sus opiniones, sus razones, sus planes y proyectos, sus conocimientos, sus preocupaciones, sus recuerdos y hasta sus sueños y así poder establecer las relaciones sociales en la comunidad enriqueciendo día a día su lenguaje.

“El lenguaje como medio de comunicación se apoya en el entendimiento que tenemos de nuestro mundo, en nuestras experiencias de trabajo y de vida dentro de un grupo”¹

¹CARBÓ. Teresa. Lenguaje, significado y sociedad. La comunicación humana, p.24

El lenguaje además de transmitir nuestras experiencias y necesidades permite hablar de cosas que no están a la vista, lo cual sería muy difícil transmitirlo basándose en señas "Por medio de él podemos alejarnos en el tiempo y en el espacio, es lo que se conoce como la capacidad de abstracción y simbolización del lenguaje humano"²

Los niños hablan y actúan al mismo tiempo, para lograr una meta plantean lo que van a hablar buscando y preparando una respuesta que le pueda ser útil. Cuando el niño ha dominado el lenguaje le ayuda a planear, dirigir, estructurar su pensamiento, las actividades que pretende realizar, piensa y después habla.

El alumno de primaria utiliza el lenguaje que maneja en el entorno social en el que se desenvuelve, en el que convive diariamente, los significados de los conceptos sociales que adquiere un niño en determinado lugar, puede ser que no sean los mismos en otro contexto social, por lo que el lenguaje debe buscar un acuerdo acerca del concepto que esté manejando; por ello el lenguaje que se usa va de acuerdo al lugar en que se desenvuelve y también depende de la persona con quien se habla.

Nuestra alma está profundamente entrelazada con nuestra manera de ver las cosas y de vivirlas. Y usamos, en una forma

² Ibidem, p.10

casi automáticamente, todas nuestras experiencias sociales y personales para comunicarnos con la gente, diciendo cosas y entendiendo las que nos dicen.³

Al transmitir el lenguaje éste crea y constituye un conocimiento, es la parte principal de una cultura general; por lo tanto el lenguaje de la educación crea este proceso que lleva a la cultura, entre más amplio y enriquecedor sea el lenguaje más posibilidades se tendrán de entendimiento entre las personas que lo hablan.

Como conclusión de este apartado en una manera sencilla se puede mencionar que, el lenguaje es decisivo para la comunicación humana, para la creación de su cultura, para poder construir y reconstruir las nuevas formas de un significado.

b) Lenguaje Oral

La enseñanza del lenguaje oral es una actividad vital y dinámica en el ejercicio del docente, por lo tanto debe de tener un conocimiento amplio sobre ella para iniciar a sus alumnos en el camino hacia la cultura.

³ Ibidem, p.27

La palabra sirve de instrumento en el desarrollo de la investigación e imaginación, transmite también pensamientos, estados de conciencia de personajes célebres que vivieron en el pasado, que viven en el presente, y que nos sirven como ejemplo.

Es también un instrumento que se usa en la comunicación de conceptos, anhelos, sabiduría, etc., y que va de acuerdo con la personalidad del individuo.

La expresión oral puede ser considerada un arte, porque al transmitir un mensaje adquiere nuevos conocimientos, otros puntos de vista, ésta se debe hacer de manera clara convincente y cortés ya que es una conversación, el hablar y escuchar son condiciones fundamentales.

Al inicio de un ciclo escolar el profesor ante sus alumnos debe de conversar, utilizando las palabras utilizadas que sirvan para estimular al niño para que participe dentro del grupo; pues esto ayuda a vencer la timidez y los sentimientos que a veces trate de no poder hacerla, lo cual puede provocar que no frecuente su círculo social.

El que se propicie en los alumnos la lectura de buenos libros o cuentos y que se promuevan comentarios de lo leído, ayuda al educando a

que empleé las palabras que leyó en pláticas y comentarios que realice.

Dentro de la escuela los alumnos son capaces de sostener conversaciones lógicas coherentes y más si son orientadas por el profesor, se logrará que tengan un mejor vocabulario al expresarse, estimule su memoria y relacione acontecimientos de forma oral con mayor facilidad.

Genéticamente la lengua hablada precede a la escrita y podemos formular la hipótesis de que favorece a su organización. Estructuralmente la segunda (la escrita) es más precisa y rica que la primera; podemos pensar que engloba las formas que utiliza la lengua oral y que al estudiar la lengua escrita se aprende por añadidura la lengua hablada.⁴

Favorecer el desarrollo del lenguaje oral brindará un apoyo al desarrollo del lenguaje escrito, pues aunque nos encontremos ante dos lenguas diferentes es innegable su importancia.

c) Lenguaje escrito

Sin duda alguna, todos sabemos que el lenguaje no es solamente hablado, no sólo es oral, también sabemos que es escrito y que cada vez se

⁴ NOT. Louis, Relaciones entre la lengua hablada y la lengua escrita. Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar, p.30.

usa más en la vida moderna, como se está utilizando en las computadoras para poder comunicarnos a diferentes partes del mundo, por medio de la escritura.

En la actualidad uno de los principales objetivos de la escuela primaria, es lograr que el alumno desarrolle su capacidad de expresión escrita, que conozca el significado de la utilización de nuevos vocablos, que aprenda a comunicar ya sea en forma oral y escrita sus vivencias y conocimientos.

La escritura "es un sistema de signos gráficos visuales que representan más o menos exacta la parte sonora de un determinado lenguaje".⁵ A esta representación gráfica de la que se habla se le llama escritura, la cual es la expresión del pensamiento por medio de signos convencionales.

Hablar del lenguaje escrito, es hablar de uno de los recursos más completos y útiles que permiten la comunicación a distancia, sin que la voz y el oído sean partícipes, sin la necesidad de acudir hasta donde se encuentre la persona con la que queremos comunicarnos.

⁵ CARBÓ. Teresa, Op Cit. pp.51,52.

La escritura tiene una función social de comunicación. Para manejarla en forma adecuada deben hacerse tres descubrimientos importantes: reconocer que la lengua escrita tiene características propias diferentes a las de la lengua oral; comprender la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafo-fonética y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos.⁶

El lenguaje escrito es producto del trabajo creativo del hombre, quien sobre la base de la comunicación del lenguaje oral y de sus necesidades de poder comunicarse, construye un sistema de representación gráfica para este fin. Además el hombre organiza su pensamiento, puede recordar más o menos hechos, circunstancias, pensamientos, sentimientos y sueños.

Si se pretende que la escritura cumpla adecuadamente con su función social de comunicación, no se debe olvidar de la importancia que tienen las convencionalidades ortográficas y del dominio de aspectos semánticos y sintácticos. Así, los alumnos pueden llegar a darse cuenta que el lenguaje escrito se organiza de una manera convencional, que es el de escribir con letras y signos adecuados a una lengua y, que son muy pocas las posibilidades que existen para que sufra una transformación.

⁶ GÓMEZ.P.Margarita, El sistema de escritura su naturaleza y características. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar, p.87

d) Ortografía

La ortografía, característica del sistema de escritura, no sólo corresponde a una cuestión visual, es algo más que formas visuales y combinaciones de esas formas.

“El aprendizaje de la ortografía no se reduce a la memorización de palabras y reglas. El niño va aprendiendo la ortografía con la experiencia cotidiana del lenguaje, de la lectura y escritura.”⁷

En el aprendizaje de los aspectos convencionales de la escritura, el alumno encuentra dificultades para escribir correctamente una palabra probablemente le cause dificultad descubrir que; para escribir una palabra esta tiene varias opciones y debe de elegir una, la grafía con la cual va escrita, o puede que no lo comprenda.

La ortografía exige que el alumno modifique constantemente a través de la interacción que tiene hacia los materiales escritos que están a su alcance, toda su expresión escrita; pues sólo de esa manera alcanzará la convencionalidad requerida.

⁷ Ibidem. p.91.

Aprender las convencionalidades ortográficas implica también descubrir y manejar las excepciones en la correspondencia hasta dominar certeramente las convencionalidades que determinan el uso sistemático de cada una de las grafías.

Los trabajos sobre la expresión escrita tienen como finalidad que el niño adquiera la habilidad de expresar con sencillez, claridad, coherencia, naturalidad y precisión, logrando éste objetivo a veces en los últimos grados de la escuela primaria.

El buscar alternativas diversas que brinden al alumno la habilidad para ir mejorando la ortografía poco a poco, son tareas especiales del profesor lograrlo, no de la noche a la mañana sino saber llevarla como un proceso continuo.

Generalmente en el primer grado se advierte que los niños empiezan a escribir sin hacer uso de la ortografía, esto debe permitirse y respetarse pues lo importante es que se exprese por escrito. Sin embargo el docente debe aprovechar cualquier inquietud que el alumno tenga sobre éste aspecto, o posiblemente crear situaciones de aprendizaje que favorezca el interés sobre las convencionalidades ortográficas y su relación con el significado.

Ante las dificultades ortográficas, quizá el profesor recurra a utilizar la repetición de palabras para tratar de resolver el problema, pero esta es una actividad mecánica que difícilmente ayuda al alumno a reflexionar e interesarse.

“Los alumnos van aplicando sus estrategias a lo largo de un proceso evolutivo de conceptualización ortográfica que se va modificando, reconstruyendo, inventando como el reflejo del cambio cognoscitivo que sigue hasta conseguir el uso convencional del grafismo.”⁸

El profesor debe tomar en cuenta el aprendizaje de la lengua escrita como un proceso largo y continuo. Las modalidades de enseñanza deben efectuarse atendiendo al nivel cognoscitivo del alumno.

Como complemento; la ortografía es parte de la gramática que enseña a escribir correctamente una lengua.

e) El juego

El juego es considerado como el modo de socialización que permite prepararse para encontrar fácilmente un lugar en las actividades sociales, es

⁸ Ibidem. p.92.

además una de las actividades más importantes para propiciar el desarrollo de aprendizaje del alumno, además de mejorar su inteligencia.

El juego involucra tanto al alumno como al docente, al cual le ofrece la oportunidad de interactuar con el educando e innovar sus métodos pedagógicos y así poder lograr la transformación a través del aprendizaje.

“Los niños necesitan combinar las ideas que tienen en la cabeza con las que tienen en las suyas sus compañeros”.⁹ Cuando los niños juegan juntos tienen la posibilidad de intercambiar sus ideas, también de alguna manera les permite negociar sus intenciones y planear los temas que les sean necesarios para construir su conocimiento.

Además de que el juego propicie la construcción de un conocimiento según la experiencia en la práctica docente, y además de la adquirida en la aplicación de la alternativa en el grupo de sexto grado, establece la comunicación entre todos los que participaron, estrechando los lazos de unión con mayor fuerza y esto favorece al alumno pues le brinda la oportunidad de sentirse seguro en sí mismo y desarrollar así su poderosa capacidad de aprendizaje.

⁹ BRUNER.J, Juego, pensamiento y lenguaje. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento.p.86.

Por último cabe mencionar que el juego permite al jugador la oportunidad de pensar, hablar, interactuar, comunicarse, en pocas palabras ser él mismo.

f) Evaluación

El hablar de evaluación es mencionar los elementos que contribuyen al desarrollo armónico del conocimiento, los cuales por medio de instrumentos de evaluación permitirán conocer los avances de aprendizaje que el alumno adquirió, así como también los retrocesos que pueda tener. Con toda la información que tiene el profesor, confirmará el desarrollo cognitivo del alumno, o le permitirá elaborar nuevas alternativas para conseguir el aprendizaje. Por ello el docente debe tener en cuenta los tres momentos de la evaluación:

Diagnosticadora, que da la información de la naturaleza de algún tipo de problema, en el programa, la persona, etcétera, la Formativa o desarrollista, su propósito es formar a la persona, sus procesos, etcétera, y la Sumativa o de producto, tiene su propósito de tomar determinaciones para ver si el alumno o el proyecto alcanzaron sus propósitos.¹⁰

¹⁰ CHADWICK, C. "Evaluación educativa", Evaluación de la práctica docente. pp.157-159.

Considero a la evaluación uno de los elementos necesarios del proceso educativo pues, es un medio fundamental para que el profesor y los alumnos hagan conciencia de los avances y dificultades que existen durante los trabajos que se presentan en torno a los contenidos de cada una de las asignaturas.

La evaluación la realiza el profesor permanentemente, pero el alumno debe evaluarse así también para que tome conciencia de los conocimientos que ha logrado construir.

Así pues el profesor no solamente está para otorgar una calificación, sino para propiciar que los alumnos actúen en su conocimiento y se apropien de él, esta es la meta común que hace confluir en un salón de clases a profesor y alumnos y que justifica su acción conjunta.

Sin duda alguna la evaluación debe de estar ajena a la determinación de una calificación o acreditación, para servir exclusivamente al conocimiento de la situación del aprendizaje, a las dificultades con que se enfrenta ya la forma en que de alguna manera se puedan resolver.

CAPÍTULO II

RESPUESTAS AL PROBLEMA

1) Proyecto de Intervención Pedagógica

Para realizar el trabajo de investigación que expongo en la propuesta en el problema planteado, me situé en el Proyecto de Intervención Pedagógica pues en él la intención del profesor es explicar las referencias que se hacen entre la acción de los profesores y los medios disponibles para continuar un proyecto, con el cual se pueda llegar a solucionar problemas que se presentan dentro de la práctica docente.

En este proyecto el papel del profesor es el de investigador, el de ir recopilando todo lo necesario para tratar de solucionar los principales problemas que se presentan en su práctica docente, así como permitirle hacer flexible el curriculum en las circunstancias que el crea conveniente, proyectando elementos que transformen su práctica favorablemente en la enseñanza–aprendizaje, que tenga conocimiento acerca del niño, de materiales que le sean útiles en su trabajo profesional e involucrar a la

comunidad como parte del proceso educativo.

El Proyecto de Intervención Pedagógica se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente referido al proceso de enseñanza–aprendizaje.

En cuanto a su contenido este proyecto se limita a abordar la elaboración de propuestas que se encuentren cercanas a la construcción de metodología didáctica.

El objetivo en cuanto a metodología del proyecto es conocer los problemas delimitados y conceptualizados, la actuación de los sujetos en la vida diaria o en la práctica, viendo las implicaciones que aporta, ya que las implicaciones del entorno sociocultural y escolar son elementos que se consideran necesario abordarlos en la elaboración, aplicación y evaluación del proyecto de intervención pedagógica, pues permean las relaciones de los sujetos y sus procesos de identidad.

Sabemos de antemano que cualquier tipo de problema que exista dentro del grupo requiere de una investigación a fondo, con la finalidad de conocer la situación real en que se encuentra y tratar de llegar a darle una solución.

Es por ello que el problema que planteo necesita de todos estos supuestos para realizar una investigación que contenga datos basados en la verdad, pues solo así se podrá construir un proyecto que me sitúe dentro de la verdadera necesidad que enfrenta el profesor al toparse con un problema dentro de su práctica docente y tratar de solucionarlo.

2. La Alternativa

Para la mayoría de los niños el aprender ortografía le es muy complicado, si no se cuenta con los materiales y estrategias diversas para que la logren entender. Este tema es de suma importancia porque no es privativo de un solo grupo en especial y, porque a diario el lenguaje escrito tiene diversos usos dentro de la educación primaria.

Cuando el alumno llega a la escuela ya trae consigo algunos conocimientos de aprendizaje que ha adquirido en su familia y en el contexto en que convive, por lo que dichos conocimientos deben de ser tomados por el profesor como punto de partida para que el niño adquiera otros aprendizajes dentro de la escuela.

Es muy importante que desde que el educando comienza a escribir lo haga utilizando su propio razonamiento, buscando la manera correcta de

escribir las palabras en las que tenga alguna duda ortográfica, por esta razón existe la necesidad de crear estrategias didácticas encaminadas a lograrlo, que sean comprensibles a través del juego, que motiven al alumno, que logren en él, el interés necesario para aprender la ortografía con gusto y utilice la reflexión acerca de lo que escribe.

“La ortografía como materia de estudio plantea en el niño cierta ilogicidad que solo puede ser explicada históricamente, pero que en la practica aumenta la complejidad de su aprendizaje”.¹¹

Para el alumno es difícil aprender la ortografía con facilidad, pues esta la va aprendiendo a través de la experiencia que va adquiriendo en la práctica de la lectura y escritura de palabras, también al apropiarse de sus textos con la reflexión acerca de ellos.

Para ayudar al alumno a encontrar alguna solución al problema de escribir las palabras con convencionalidad ortográfica, utilizaré posibles estrategias de solución a través del juego, con la finalidad de que el alumno reflexione acerca de lo que escribe y logre mejorar la dificultad que tiene al escribir alguna grafía.

¹¹ CONDEMARÍN. Mabel, Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. Ortografía p.181.

3.Propósito

Su propósito fundamental fue llegar a construir estrategias didácticas que desarrollaran en el alumno la capacidad de análisis y reflexión mediante actividades interesantes y agradables para él, que propicien el interés por aprender las convensionalidades ortográficas en el desarrollo de las actividades cotidianas, así como su aplicación y validación de las mismas.

4.Cronograma

Sin duda alguna que para comenzar a llevar a cabo la aplicación de la Alternativa Pedagógica se debe de organizar un plan de trabajo con los materiales con los cuales se trabajara en ese tiempo, así se evitará algún contratiempo que pueda surgir, ya que el plan será flexible para acomodarlo de la mejor manera posible.

Para la realización de este plan de actividades considero un tiempo aproximado que comprende desde el mes de Septiembre de 1997, al mes de Abril de 1998 espero lograr cumplir con todos los objetivos que ahí se proponen.

Cronograma de actividades de aplicación de las estrategias.

Meses	Año 1997-1998								
	09	10	11	12	01	02	03	04	
Organización			Estrategias						
El platillo volador		X							
La hoja mágica		X							
Piensa rápido			X						
La evaluación			X						
La escultura con h				X					
Basta					X				
La película					X				
El zoológico						X			
Jugando con la x						X			
La propuesta							X		
Los dibujos							X		
El ejercicio							X		
La descripción							X		
Reafirmando							X		

5) Plan de trabajo

Mes : Octubre

Diferentes Acciones	Actividades	Material	Duración
Práctica de la escritura fincada en ciertas grafías problemáticas.	Llevaré al salón de clases algunos ejercicios de dictado, lecturas (cuentos, poemas, leyendas, etc.) que contengan las grafías "b" y "v". Los alumnos realizarán síntesis o conclusión de lecturas realizadas. Se señalarán las palabras con errores ortográficos, y se escribirán en el pizarrón para su corrección.	Ejercicios de ortografía previamente seleccionados (estrategias) que contengan las grafías mencionadas. Fotocopias, cuaderno, lápiz de color. Las actividades se realizarán en su casa.	2 días a la semana (1 hora) durante todo el año.
Práctica de la lectura para inferir escritura de palabras con dificultad.	Invitaré a los alumnos para que lleven al salón, a su biblioteca, libros de interés para ellos como: cuentos, historias, diccionarios, fábulas, poemas, revistas, periódicos, enciclopedias, leyendas y otras. OBJETIVO: Que el niño lea para que por medio de la visualización e inferencia, la escritura de palabras con mayor dificultad.	Diferentes libros de consulta y lectura. • Las lecturas las pueden realizar en su salón de clases o en su casa.	3 veces a la semana (30 minutos) durante todo el año.
Investigación de palabras con la grafía seleccionada.	Los alumnos buscarán en los materiales de consulta que están a su alcance, palabras con duda ortográfica de los textos escritos con anterioridad, y también en todos los que realice y que exista alguna duda de cómo se escribe.	Libros de consulta de la biblioteca de su salón.	Cada vez que sea necesario.

Diferentes Acciones	Actividades	Material	Duración
Práctica de la escritura fincada en ciertas grafías problemáticas.	Para introducir al niño en ciertas actividades de la grafía "c", con las sílabas "ce", "ci", le proporcionaré el material de lectura necesario que contenga dicha grafía. Entre todos realizarán los comentarios necesarios acerca de la lectura. Realizarán las correcciones necesarias en palabras escritas con la grafía "c" con la utilización de las sílabas "ce", "ci".	Estrategia que contenga la grafía "c". Fotocopia de lectura.	El tiempo necesario para la aplicación de la estrategia.
Práctica de la lectura para inferir escritura de palabras con dificultad.	Los alumnos realizarán las lecturas que ellos escojan de la biblioteca formada en el salón de clases. Visualicé la palabras de mayor dificultad para él, pero principalmente de la grafía que este practicando. Comentarán con sus compañeros las experiencias que tengan al realizar las lecturas.	Libros de la biblioteca del salón de clases, y en su casa con la ayuda de sus padres.	3 veces a la semana durante 30 minutos.
Investigación de palabras con la grafía seleccionada.	Especialmente buscará palabras con duda ortográfica con la grafía en estudio, pero también en todos los trabajos que realice y sienta la inquietud de corregir.	Libros de consulta como el diccionario.	Ésta actividad se realizará cada vez que sea necesario.

Diferentes Acciones	Actividades	Material	Duración
<p>Práctica de la escritura fincada en ciertas grafías problemáticas.</p>	<p>Para que el niño logre la escritura correcta de la grafía "h", seleccionaré la estrategia necesaria, que logre proporcionarle la comprensión de dicha grafía. Que el alumno comprenda que la grafía no tiene sonido propio. Corrija y utilice en diferentes textos elaborados por él, la grafía estudiada.</p>	<p>Estrategia seleccionada que contenga la grafía "h".</p>	<p>El tiempo necesario para su comprensión.</p>
<p>Práctica de la lectura para inferir escritura de palabras con dificultad.</p>	<p>Los alumnos realizarán lecturas seleccionadas de los libros de la biblioteca del salón, y también utilizando los materiales de la biblioteca de la escuela. Comente y destaque las dificultades y beneficios con los que se ha topado al realizar las lecturas.</p>	<p>Libros tanto de la biblioteca del salón, de la escuela, así como, de su casa.</p>	<p>Todos los días 15 minutos.</p>
<p>Investigación de palabras con la grafía seleccionada.</p>	<p>Buscará en el diccionario las palabras en las que tenga duda ortográfica de la grafía seleccionada, y las escribirá en su cuaderno con las correcciones ya hechas.</p>	<p>Diccionario y algún otro libro de consulta.</p>	<p>Cada vez que sea necesario.</p>

Mes : Enero

Diferentes Acciones	Actividades	Material	Duración
<p>Práctica de la escritura fincada en ciertas grafías problemáticas.</p>	<p>Para iniciar en el alumno el uso de la grafía "g", otorgaré material seleccionado de revistas en la que el pueda inferir el uso de la grafía. Se reunirá en equipos y comentará acerca de la grafía. Escribirán en su cuaderno las palabras de los dibujos que se les proporcionarán. Corregirán su ortografía y jugarán con ella. Elaborarán textos.</p>	<p>Estrategia del juego Basta, recortes de revistas, hojas de máquina, formato del juego.</p>	<p>El tiempo necesario para la comprensión de dicha grafía.</p>
<p>Práctica de la lectura para inferir escritura de palabras con dificultad.</p>	<p>Se les prestarán libros del Rincón de Lecturas, las que ellos seleccionen. Destacarán y escribirán en su cuaderno, las palabras con las que tengan mayor dificultad para escribirlas correctamente. Comentarán con sus compañeros y padres las lecturas realizadas.</p>	<p>Libros del Rincón de Lecturas. Lo realizarán en casa, con sus padres.</p>	<p>2 veces por semana durante todo el año.</p>
<p>Investigación de palabras con la grafía seleccionada.</p>	<p>Investigará principalmente las palabras con duda ortográfica, de la grafía en estudio, así como también en los trabajos que realice y sienta la inquietud e buscar la forma correcta de escritura.</p>	<p>Diccionario, libros de consulta.</p>	<p>Cada vez que el alumno sienta la necesidad de realizarlo.</p>

Diferentes Acciones	Actividades	Material	Duración
<p>Práctica de la escritura fincada en ciertas grafías problemáticas.</p>	<p>Para iniciar al alumno en las estrategias de las grafías "x", "s", "z", comenzaré por el cuestionamiento acerca de su conocimiento. Realizarán ejercicios con la grafía en estudio. Comentarán en equipo acerca de dicha grafía. Realizarán textos, palabras y enunciados con dichas grafías. Corregirán y comentarán sus textos.</p>	<p>Estrategias que contengan las grafías seleccionadas. Fotocopias.</p>	<p>El necesario para su comprensión y aplicación.</p>
<p>Práctica de la lectura para inferir escritura de palabras con dificultad.</p>	<p>Leerán lecturas seleccionadas por el maestro y también las de su interés de la biblioteca de su salón. Realizarán los comentarios necesarios acerca de las lecturas. Destacarán la grafía en estudio.</p>	<p>Libros de la biblioteca del salón, así como del Rincón de Lecturas.</p>	<p>1 vez a la semana.</p>
<p>Investigación de palabras con la grafía seleccionada.</p>	<p>Especialmente buscarán palabras en textos con la grafía vista, así como en los trabajos que realice.</p>	<p>Diccionario, libros de consulta.</p>	<p>Cada vez que sienta necesidad de hacerlo.</p>

Diferentes Acciones	Actividades	Material	Duración
<p>Práctica de la escritura fincada en ciertas grafías problemáticas.</p>	<p>Aplicaré estrategias seleccionadas, para reforzar la aplicación de alguna de las estrategias realizadas con anterioridad. Jugarán y comentarán en equipo las estrategias aplicadas. Realizarán conclusiones y los comentarán con sus compañeros. Recogeré de los padres de familia sus comentarios personales.</p>	<p>Elaboración de estrategias, hojas de máquina, lápices de color.</p>	<p>El necesario para su afianzamiento.</p>
<p>Práctica de la lectura para inferir escritura de palabras con dificultad.</p>	<p>Realizarán las lecturas que más les interese y escribirán sus conclusiones cuidando el uso de la ortografía al realizar sus textos. Comentarán y compartirán con sus compañeros sus lecturas.</p>	<p>Lecturas del Rincón de Lecturas y de la biblioteca de su salón.</p>	<p>1 vez por semana. Cada vez que el quiera realizar esta actividad.</p>
<p>Investigación de palabras con la grafía seleccionada.</p>	<p>Hará uso del diccionario, para buscar palabras en las que él tenga duda al escribirlas, así como también de los trabajos que realice.</p>	<p>Diccionarios y libros de consulta.</p>	<p>Cada vez que sienta la necesidad de realizarlo.</p>

Diferentes Acciones	Actividades	Material	Duración
<p>Práctica de la escritura fincada en ciertas grafías problemáticas.</p>	<p>Llevaré las estrategias necesarias para reafirmar las grafías estudiadas. Los alumnos con la aplicación de las estrategias comprenderán el uso de la ortografía. Realizarán las diferentes actividades que se le sugieran y comentara acerca de ellas. Pediré que realicen la conclusión final de la aplicación de la alternativa.</p>	<p>Estrategias, ejercicios de ortografía previamente seleccionados.</p>	
<p>Práctica de la lectura para inferir escritura de palabras con dificultad.</p>	<p>Realizará lecturas que se encuentren en los libros de la biblioteca del aula; en las que se infiera la escritura de las grafías con las que tiene dificultad ortográfica.</p>	<p>Algunos libros de su interés.</p>	<p>El que necesite para su comprensión. 1 ó 2 veces por semana en el salón de clases.</p>
<p>Investigación de palabras con la grafía seleccionada.</p>	<p>Investigará todas las palabras en las que tenga duda al escribir, en los diccionarios y materiales que se encuentran a su alcance(biblioteca del aula y de la escuela).</p>	<p>Diccionarios y materiales seleccionados.</p>	<p>Cada vez que sienta necesidad de utilizarlos.</p>

6. Organización de los participantes.

En cuanto a la organización de los que participaron en el desarrollo de las actividades que se llevaron a cabo en el grupo de sexto grado, puedo mencionar que se propició en equipos, conjunto con los demás participantes, compartiendo sus conocimientos previos, sus experiencias, sus nuevos saberes adquiridos en el momento y convivieron con más frecuencia, pues es sabido según la didáctica crítica que todos aprenden de todos, comprobando esta teoría en el grupo a través de las actividades de trabajo de las estrategias aplicadas.

El trabajo del profesor sin duda alguna ya no consistirá en ser el orador, el expositor, el que narra los contenidos, el que dicta cuestionarios, ahora será el de guiar a los alumnos, el de facilitador, el de un andamiaje para que el educando desarrolle su conocimiento a través de la investigación.

Por medio del trabajo de investigación acerca de la utilización de la

ortografía que el niño desarrolló en su casa y en la escuela, se involucró tanto a los padres de familia como a los profesores de la escuela para reunir la información necesaria acerca del objeto de estudio y los avances que se fueron logrando.

7. Instrumentos utilizados

a) encuestas

Para la aplicación de las estrategias se llevó a cabo una serie de encuestas aplicadas a los profesores, a los alumnos, a los padres de familia y autoridades educativas, con el fin de llevar un control respecto al trabajo realizado.

Las encuestas que se aplicaron fueron claras y sencillas para recabar información precisa, de acuerdo al estado que guarda la problemática con la que se trabajó, así como; la manera con la que evolucionó conforme se aplicaron las estrategias de actividades seleccionadas. Ver anexo 6

b) diario de campo

Para la realización de la investigación de la práctica educativa de la descripción de los hechos que suceden dentro del aula y que es valorada por el propio docente, fue necesario llevar un registro al cual se le llamó diario de campo "Instrumento de recopilación de datos; con cierto sentido íntimo recuperado con la misma palabra diario, que implica la descripción detallada de acontecimientos y se basa en la observación directa de la realidad, por eso se denomina de campo".¹²

El diario de campo permite al docente reflexionar y analizar su trabajo en el aula, así como observar y registrar todas las acciones que se presentan en su práctica educativa.

El diario de campo es un instrumento de suma importancia para el docente ya que este le permite conocer directamente la realidad de su práctica, además de que el profesor tiene muy poco tiempo para reconocerla por ello la razón de hacer uso de él.

En conclusión pude darme cuenta de lo importante que es llevar a cabo este diario y así poder analizar mi práctica de manera crítica, y poder evolucionar con ella.

¹² BORIS.Gersón, Observación participante y diario de campo en el trabajo docente. El maestro y su práctica docente.p.55.

8. Estrategias didácticas

Una estrategia es elaborada minuciosamente por el docente, por ser ésta una dinámica de trabajo que contiene el objetivo principal a alcanzar con el propósito de lograr superar el problema descubierto, pudiendo ser este a nivel grupo, de tal manera que estas estrategias puedan dar a los alumnos la misma atención, para poder obtener resultados reales y avanzar en el problema que se pretende solucionar.

“Elsie Rockwell define a las estrategias como forma de llevar a cabo metas, como una manera de atacar un problema sistemáticamente”.¹³

A través de estas estrategias se involucrará al alumno, padre de familia y profesor para que continuamente adquieran esa capacidad de análisis y reflexión que sobre el uso de la ortografía tienen.

Se pretende que los alumnos de sexto grado de primaria participen activamente en el trabajo que se plante en estas estrategias, para lograr resultados favorables acerca de la problemática planteada.

¹³ ROCKWELL.Elsie,El contenido formativo de la experiencia escolar. De huellas ,bandas y veredas. p.3

Para que los resultados obtenidos sean exitosos el profesor debe de cumplir con su papel de propiciar situaciones de aprendizaje en que el niño analice y reflexione sobre lo que escribe, para esto es necesario que el docente elabore previamente los materiales de sus estrategias basándose en el objetivo propuesto.

Es importante hacer mención que para propiciar el proceso de enseñanza - aprendizaje, es necesario que la motivación que se tenga de las actividades de trabajo sea grata, adecuada, interesante y que tenga un sentido para el alumno.

Las actividades que el educando realice deben ser enfocadas a la realidad, al contexto en que se desenvuelve, a su vida práctica para que le sea más sencillo adquirir el conocimiento y pueda tener la confianza suficiente en sí mismo. De esta manera el docente está consciente que para propiciar la construcción del objeto de conocimiento, ha de propiciar el aprendizaje tanto en el grupo como en equipo e individualmente.

Por lo mencionado las estrategias que se plantean tienen como finalidad; que el educando reflexione acerca de lo que escribe, para que con ello logre mejorar la dificultad que tiene acerca de la escritura de alguna grafía.

A continuación se plantea la elaboración y selección de las estrategias que en la aplicación resultaron favorables para la reflexión y análisis del educando, logrando con ello que su conocimiento acerca del uso de la ortografía en las palabras con dificultad fuera sencillo de construir.

a) Estrategia: El platillo volador.

Objetivo:

Que el alumno distinga el uso de la grafía "b" y "v", en palabras usadas en textos.

Actividades:

- Al inicio de esta actividad propiciaré una plática por los alumnos para comentar sobre los platillos voladores.

- Después de una breve conversación invitaré a los niños a participar en un juego, el cual será realizado fuera del salón para dar más libertad de desplazamiento.

- Los alumnos se colocarán en un círculo y se enumerarán progresivamente.

- Al iniciar el juego los niños se colocarán en el centro del círculo y hará girar

el platillo al mismo tiempo que mencionará un número y la grafía "b" o "v", y antes de que deje de girar el platillo, un alumno pasará lo tomará y mencionará una palabra con la grafía mencionada.

- El alumno que mencione alguna palabra con error ortográfico saldrá del juego y será observador.

- Se repetirá algunas veces la misma mecánica, tomando en cuenta la motivación del juego.

- Al terminar se pasara al salón de clases y pediré a los niños que se integren en equipo, y en una hoja de máquina escriban las palabras que se acuerden de haber mencionado en el juego, pero sin repetir las.

- Un integrante de cada equipo pasará al pizarrón y escribirá las palabras que anotó en la hoja.

- Cuestionaré a los alumnos para saber si todas las palabras están bien escritas.

- Pediré a los niños que investiguen las palabras en las que exista duda ortográfica, utilizando el diccionario.

- Invitaré a los niños para que con las palabras escritas en el pizarrón, inventen un cuento. Los cuentos serán leídos en el grupo, se los intercambiarán para hacer posibles correcciones en equipo.

Material:

Se llevará elaborado con anterioridad un platillo volador, hojas de máquina, lápices de color, pizarrón y gis.

Ubicación:

En el patio de la escuela y en el salón de clases.

Evaluación:

La evaluación se realizará con un texto de complementación de palabras mencionadas en el juego, será aplicado de manera individual, además se tomará en cuenta su participación.

Tiempo probable de aplicación:

Sesenta minutos.

Resultados:

La siguiente estrategia es elaborada de acuerdo a los contenidos que marca el programa de estudios, con ella se pretende que el alumno

distinga el uso de la grafía "b" y "v" en palabras.

Pude darme cuenta que el grupo se encuentra medianamente usando esa grafía correctamente, y solo un bajo porcentaje tiene problemas con ellas. (Existe el problema en la grafía "v") ver anexo 1.

"Es importante que los niños escriban frecuentemente en situaciones naturales, permite que los niños escriban con un propósito, lo que construye la clave para el desarrollo cognitivo de la ortografía".¹⁴

b) Estrategia: La hoja mágica.

Objetivo:

Que el alumno distinga el uso de grafía "b" y "v" en palabras.

Actividades:

- Se recordará a través del cuestionamiento con los alumnos algún juego realizado con anterioridad para observar palabras que se escriban con "b" y "v".

¹⁴ CONDEMARÍN. Mabel y Mariana Chadwick. Op Cit. p.183.

- Invitaré a los alumnos a realizar una nueva actividad para recordar las palabras vistas.

- En esta actividad utilizarán una hoja de máquina y les pediré que la doblen en cuatro partes, las enumeren del 1 al 4 para dar inicio a esta actividad.

- Les pediré que mencionen palabras que se utilizaron con anterioridad, cada alumno pasará a escribirla en el pizarrón, así mismo los realizarán en el número uno de su hoja los demás niños.

- Después en el número dos de su hoja los alumnos escribirán las mismas palabras pero sin la dirección del maestro.

- Doblarán las partes uno y dos, en el número tres les dictaré las mismas palabras en orden diferente, con la oportunidad de que vean las palabras escritas en el pizarrón; doblarán el número tres y en el número cuatro, se les hará el mismo dictado pero en otro orden, borrando las del pizarrón, tampoco podrán ver las que ya escribieron en la hoja.

- Se intercambiarán con sus compañeros las hojas de trabajo para realizar posibles correcciones.

- Después les pediré que con las palabras que analizamos escriban dos enunciados.
- Enseguida se reunirán en equipos de cinco o seis integrantes, para realizar un texto utilizando los enunciados.
- Al final de la actividad un integrante del equipo leerá su texto en voz alta, resaltando la grafía "b" y "v".

Material:

Hojas de máquina y lápices de color.

Ubicación:

En el salón de clases.

Evaluación:

Se evaluará con el dictado de palabras de la parte número cuatro, utilizando una escala estimativa con el total de aciertos.

Tiempo:

Aproximadamente una hora.

Resultados:

Esta estrategia se realiza con la finalidad de darme cuenta si el alumno sigue con el mismo problema de la grafía "b" y "v".

Pude darme cuenta con ella que son menos los alumnos que tiene problema, pero con menos dificultad que antes de iniciar la aplicación de esta grafía. Ver anexo 2

"Todo primer aprendizaje implica una etapa larga y fatigosa que generalmente se tiende a olvidar una vez que se domina, una vez que la repetición de los mecanismos aprendidos, es decir, el grado de práctica ha estabilizado el dominio de la escritura, el alumno puede penetrar en los aspectos de copia, el dictado, la escritura creativa, la ortografía, o el estilo"¹⁵

Para el alumno realizar ejercicios de escritura de palabras utilizando ortografía es muy difícil, pues no se trata de visualizar sino de comprender también su significado, y él porque se escribe de una manera convencional en los usos ortográficos.

¹⁵ Ibidem. p.172

c) Estrategia: Piensa rápido

Objetivo:

Que el alumno infiera el uso de la grafía "c" con las sílabas "ce", "ci", en palabras y en textos cortos.

Desarrollo:

- Se iniciará cuestionando a los alumnos sobre el uso de la grafía "ci" niños, ¿ han notado que algunas palabras se escriben con "ce" "ci"?, ¿Dónde las han visto?, ¿Porqué será?

- Se inducirá a iniciar el juego "piensa rápido" el cual consiste en aventar una pelota a los niños y al momento de atraparla mencionarán una palabra con la grafía "c".

- Nadie podrá intervenir si se equivoca.

- Pasarán a formar cuatro equipos nombrando un representante, mismo que será el anotador cuya función será escribir todas las palabras que se mencionen durante el juego.

- Al término del juego los equipos observaran las palabras escritas en la

hoja del anotador y, tendrá la oportunidad de corregir incluso de consultar en el diccionario.

- Se seleccionará solamente la hoja de un equipo y escribirán en el pizarrón las palabras supuestamente ya aceptadas como escritas correctamente en el equipo. El grupo observará y señalará si hay errores, se comentará el significado de cada una.

- Cuando haya terminado el análisis la reflexión y los comentarios, se les invitará para que en equipo inventen una adivinanza con alguna de las palabras utilizadas.

- Se invitará para que los equipos lean su creación y el grupo adivine la respuesta.

Material:

Pelota, colores, cuadros de cartulina.

Ubicación:

En el salón de clases y patio de la escuela, acomodando las bancas en círculo para el inicio del juego.

Evaluación:

Se invitará a los alumnos para que escriban en la tarjeta que se les proporcione, algunas de las palabras analizadas sin importar el orden (veinte aproximadamente). El resultado será asentado en un registro.

Resultados:

Con la aplicación de esta actividad puedo inferir que; en la mayoría de los niños el problema es de acentuación y el uso de mayúsculas en nombres propios.

Un bajo porcentaje, su problema radica en además de lo anterior, en escribir correctamente palabras con la grafía "c" en su aplicación en las sílabas "ce" "ci".

Cuando fue aplicada esta estrategia hubo una inasistencia de 3 alumnos por motivos de salud, esto ocasiona que no se aplique al 100% de los alumnos del grupo. Ver anexo 3

Es otra forma de enfrentar a los niños con dificultades ortográficas, pero es más complicada, porque se trata ya de la expresión libre que presenta la posibilidad de que los alumnos se enfrenten con vocabularios no estudiados. Se destaca la importancia de haber mecanizado tanto la escritura como la

ortografía, a efecto de que el alumno pueda dedicar su mayor esfuerzo a la consignación de sus ideas.¹⁶

d) Estrategia : La escultura con “H”

Objetivo :

Que el alumno advierta que la grafía “h” no tiene sonido propio.

Actividades :

- Al iniciar esta actividad les pediré a los alumnos que se integren en equipo para conversar acerca de las bellas artes.

- Cuestionaré a los alumnos para conocer la información que tienen, preguntando: ¿ Qué son las bellas artes? ¿ Qué les parecen? ¿ En dónde las han visto? ¿ Cuáles les gustan?. Les entregaré una ilustración de una bella arte en equipo.

- Después de realizar los comentarios saldremos al patio de la escuela, los invitaré a ponerse en círculo para jugar al escultor.

- Repartiré una barra de plastilina a cada uno y les pediré que piensen en un

¹⁶ MINJAREZ.Nuñez, Redacción. Didáctica de la ortografía.p.165

animal e en una cosa, cuyo nombre lleve la grafía "h" (al inicio o intermedia), y la moldeen con la plastilina.

- Todas las figuras que moldearon se colocarán en medio del círculo para su exhibición; cada alumno tomará su figura y pasará al salón de clases.

- Después cada niño pasará al pizarrón a escribir el nombre de la figura que moldeó.

- Se analizarán las palabras escritas en el pizarrón por todo el grupo, haciendo uso del diccionario por si existe alguna duda sea corregida.

- Los alumnos copiarán en sus cuadernos las palabras del pizarrón, y escribirán un pequeño cuento con el nombre de la figura moldeada y 9 de las escritas en el pizarrón.

Evaluación:

Se evaluará con las palabras escritas correctamente en el cuento, con un valor de un punto por cada palabra.

Material:

Plastilina, cuaderno, lápices de colores y hojas de máquina.

Ubicación:

Salón de clases y patio de la escuela.

Tiempo:

Aproximadamente sesenta minutos.

Resultados:

Puedo mencionar que esta estrategia fue una de las que más me llamó la atención, el acto de moldear que realizaron los niños de sus figuras fue sorprendente.

Al revisar el pequeño cuento que elaboraron con las palabras analizadas, me di cuenta de que los niños poseen una gran habilidad para inventar e imaginar situaciones, pero respecto al aprendizaje de la ortografía en la grafía "h" es poco el porcentaje de alumnos con dificultad para escribir con esta grafía.

Es necesario insistir en que uno de los enfoques más

novedosos de la enseñanza de la ortografía, consiste en destacar la importancia que tiene su relación con diversas artes del lenguaje, el profesor nunca puede olvidar que el objetivo último que deben alcanzar los niños al estudiar la ortografía es el de perfeccionar sus formas de expresarse.¹⁷

e) Estrategia: El zoológico

Objetivo:

Que el alumno adquiriera la completa convencionalidad de la grafía "z", en palabras y textos.

Actividades:

- A través del cuestionamiento en los alumnos acerca de lo que es un zoológico, les pediré que cierren sus ojos y piensen en todas las cosas que existen en él, fijen su pensamiento principalmente en las cosas, animales y partes en las que su nombre lleve la grafía "z".

- Se les pedirá que escriban en su cuaderno todas las palabras que localizaron en su mente y si existe alguna duda de cómo se escribe pueden consultar en el diccionario la manera correcta de escribirla.

¹⁷ V.M. BURGOS y otros. Aprendizaje de la Ortografía. Didáctica actualizada de la ortografía p.58

- Después de haber escrito sus palabras en el cuaderno se les pedirá que pasen al pizarrón (uno por uno), escriban una palabra pero cuidando de que no se encuentre ya escrita (no repetir).
- Entre todos los que están observando analizarán las palabras que vayan escribiendo y que puedan estar con error ortográfico para realizar la corrección.

- Después de realizar las correcciones necesarias y estar de acuerdo en su escritura se les invitará a realizar un escrito escogiendo algunas palabras de las que están en el pizarrón.

- Se les advertirá que el escrito lo pueden realizar a su manera pudiendo ser una canción, un cuento, un poema, una adivinanza, un relato o lo que ellos prefieran.

- Resaltarán con un marcatextos o algún color de su agrado las palabras que utilizaron de las antes analizadas.

- Corregirá palabras si es necesario consultando su diccionario.

- Entregarán su trabajo al profesor para su revisión.

Evaluación:

Se realizará por medio del escrito tomando en cuenta la ortografía de las palabras, además de su creatividad para elaborarlo.

Resultados:

“La copia favorece los mecanismos de memorización, la escritura en general por su carácter kinestésico - motor tiene un sistema de retención y recuperación de la información cualitativamente diferente al de las modalidades visuales y auditivas.”¹⁸

Practicar la escritura de las palabras le da al alumno la confianza para realizar sus escritos con mayor facilidad, se familiariza en si con lo que escribe reflexionando acerca de buscar medios que le permitan realizar una ortografía correcta.

f) Estrategia: Basta**Objetivo:**

El alumno distinguirá el uso de la grafía “g” en palabras, en las sílabas ga-ge-go-gi-gue-gui-güe-güi.

¹⁸ ADAMS Y Dijkstra, 1966. La copia. Antología Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. p.189

Actividades:

- Cuestionaré a los alumnos para comentar si conocen el juego de "basta" si no es así les explicaré de que trata dicho juego.

- Les invitaré a jugar.

- El juego consiste en escribir un nombre, un apellido, un animal, una cosa y una fruta o verdura que empiecen con la grafía "g". Por cada palabra escrita se le otorgarán 100 puntos, si escriben la misma palabra dos o más integrantes valdrá 50 puntos y si no logran escribir nada, 0 puntos.

- Les entregaré una hoja previamente elaborada con las bases del juego y los invitaré a que formen equipos de cuatro integrantes para comenzar el juego.

- Entre todos los participantes del equipo comentarán acerca del juego y se pondrán de acuerdo para que de inicio con la persona elegida.

- Realizarán el juego, ganando el alumno que más puntos acumule al término de éste.

- Después de haber terminado el juego invitaré a los alumnos a que participen en la elaboración de un crucigrama, utilizando algunas de las

palabras con las que jugaron anteriormente y les pediré que no lo contesten.

- Al terminarlo se lo intercambiarán entre los equipos para que lo conteste.

- Lo regresarán al equipo que se los prestó para que hagan la corrección de la ortografía de las palabras escritas.

- Entregarán el crucigrama al profesor para su evaluación.

Evaluación:

La evaluación la realizaré con la elaboración del crucigrama tomando en cuenta su creatividad al elaborarlo, además de la participación de cada alumno.

Resultados:

Al dar inicio las actividades de la estrategia se explicó la forma en que se realizaría, se reunieron en equipo y con gran entusiasmo participaron en el juego.

Al realizar el crucigrama lo hicieron con gran rapidez y pude darme cuenta de la gran habilidad que tiene el alumno para inventar, creo que el profesor debería de hacer uso de la creatividad que el niño tiene para lograr

una mejor comprensión de lo que pretende alcanzar.

En cada una de las estrategias aplicadas todos los alumnos lograban afianzar con más facilidad su conocimiento de ortografía, así como también sus redacciones las realizaban con más seguridad y entusiasmo.

g) Estrategia: La película

Objetivo:

Que el alumno adquiriera la convencionalidad de la grafía "s" en palabras y textos.

Actividades:

- Se propiciara una plática acerca de una película vista por todo el grupo.

- Comentarán las sensaciones que sintieron al recordar los pasajes de la película.

- Se les pedirá que rescaten todas las palabras que comiencen con la grafía "s" y las escriban en su cuaderno.

- El profesor dividirá el pizarrón en tres partes y pedirá a los alumnos pasar

al pizarrón, y escribir todas las palabras que lograron rescatar de los pasajes de la película.(sin repetir)

- Los invitaré a corregir las palabras, en caso de existieran palabras mal escritas.(utilizando su diccionario)

- Al terminar de escribir en el pizarrón, se les invitará a participar en la redacción individual, acerca del tema que más les agrade incluyendo el mayor número de palabras posibles, de las que se encuentran escritas en el pizarrón.

- Les pediré que si en la redacción existe una palabra que no se encuentre contemplada, la pueden incluir.

- Después de terminar su redacción se les invita a reunirse en equipos de cinco a ocho integrantes.

- Se les pedirá que en el equipo comenten su texto y escojan uno, el de mayor número de palabras utilizadas con la grafía.

- Leerán el texto seleccionado al resto de los integrantes de los demás equipos.

- Para terminar escribirán en una tarjeta entregada por el profesor, quince palabras de las analizadas y las devolverán para su revisión.

Evaluación:

Se tomará en cuenta su redacción elaborada y la tarjeta con las palabras escritas, así como también su creatividad, participación e interés del alumno para la realización de la actividad.

Resultados:

Al aplicar la estrategia mencionada los alumnos lo hicieron con mucho entusiasmo, pues tuvieron la oportunidad de sentir la película en el momento, obteniendo así un buen resultado, logrando con ella que sus redacciones las hicieran utilizando los conocimientos adquiridos. Todos los alumnos estuvieron muy motivados y participativos.

Se anexan un texto del trabajo que realizaron para constatar lo antes mencionado. Ver anexo 5

CAPITULO III

APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA Y SISTEMATIZACION

1. Registro y aportaciones de los resultados obtenidos

En el grupo en el que actualmente presto mi servicio existe un problema de ortografía, pues al revisar en los alumnos las redacciones que realizan me encuentro con un sin fin de errores ortográficos, por ello antes de empezar con la aplicación de la alternativa, realicé un diagnóstico para darme cuenta cuales eran los errores más frecuentes.

Al iniciar con el diagnóstico del grupo estuve pensando la manera de cómo me iba a dar cuenta cuáles eran los errores mas frecuentes, por ello llegué a la conclusión de preparar una estrategia en la cual los niños pasarían al pizarrón a escribir el nombre de su compañero y así sucesivamente, corrigiendo entre todos las palabras que estuvieran mal escritas. Todos los niños estaban muy atentos para escribir el nombre que les tocaba, me pude dar cuenta que uno de los problemas más frecuentes es el de la utilización de las mayúsculas en los nombres propios.

Así también les entregué una hoja de máquina y me preguntó Antonio ¿ qué voy a realizar en ella? ¿ Para qué nos la da? , respondiendo a su pregunta con voz fuerte y clara, en esa hoja que les acabo de dar me van a realizar un trabajo en el cual redacten su biografía, de lo que se acuerden o les hayan contado que les parezca interesante e importante.

Algunos de los alumnos comenzaron a reírse y a comenzar su trabajo, el primero que terminó fue Antonio y me pregunta ¿ y ahora qué maestra? Le conteste ahora que terminen tus compañeros te digo con lo que continuaremos, así al terminar intercambiaron sus trabajos y corrigieron las palabras mal escritas con lápices de color, consultando su diccionario.

Al revisar en casa los trabajos que habían realizado los alumnos pude darme cuenta que no era únicamente el uso de las mayúsculas en los nombres propios, también en la utilización de minúsculas, acentos, comas, puntos y palabras que llevan las grafías b, v, c, z, g, h, esto vendría a ser en cuanto al grupo se refiere.

Al hablar de la participación que existió en el colectivo al informarles acerca del trabajo que realizaría en el grupo, puedo destacar que no hubo interés pues como en todas partes uno se topa con personas que

no les interesa el trabajo que realizan los demás, la directora simplemente me escucha pero sin ningún comentario ni bueno ni malo, pues todavía es de las personas que tienen la idea de que el profesor enseña y el alumno aprende.

Al referirme a los padres de familia puedo decir; que tuve una junta con ellos por lo que los niños realizaron un recado en el cual se les citaba de manera urgente para tratar asuntos relacionados con la educación de sus hijos y, que trajeran el recado a la junta. Ya ahí, les pedí que leyeran el recado y señalaran las faltas de ortografía que encontraran, esto me sirvió para darles a conocer el plan de actividades que pretendía realizar para lograr el interés de los niños a mejorar su ortografía. Todos estuvieron de acuerdo con excepción de una madre de familia que quería que a su hija se le enseñaran de memoria como antes las reglas ortográficas, intenté convencerla diciéndole que con estas actividades se pretendía que el niño construyera su nivel de ortografía actuando en su conocimiento, y así con ello poder afianzar y completar su aprendizaje, no logrando que estuviera de acuerdo.

Los padres de familia adquirieron el compromiso de apoyar a su hijo en las actividades escolares que les fueran encomendadas, anotando en una hoja a lo que se comprometían.

Al terminar de aplicar las estrategias didácticas pude darme cuenta que; para el alumno realizar ejercicios de escritura de palabras con dificultad no es tan difícil que comprenda la manera convencional de la ortografía si se le da la oportunidad de actuar por su propio conocimiento, éstas estrategias han logrado en el alumno de sexto grado de primaria que tenga un mejor entendimiento del uso de la ortografía, y no sólo ese su redacción es más firme, les ayudaron a tener confianza para realizar sus escritos con mayor facilidad y reflexionar sobre ellos, cabe decir que hubo gran gusto por realizar las estrategias.

El interés que hoy muestran los alumnos por hacer uso de lo construido es muy positivo, también el interés que muestran los padres de familia por cumplir con el compromiso establecido; por comentarios de ellos mismos, no sólo han mejorado en su ortografía sino también en las relaciones con sus hijos, ya que existe una mayor comunicación entre ellos.

El haber llevado a cabo la realización de éste proyecto por medio de la aplicación de las estrategias didácticas presentes en la alternativa, he conseguido dar un cambio en mi práctica, ya que he analizado de alguna manera la forma tan rutinaria en que la practicaba, este proyecto ha despertado en mí el interés por buscar nuevas propuestas que cambien la rutina de las actividades de enseñanza- aprendizaje, tanto dentro del aula

como fuera de ella.

2. Método:

Los pasos que se fueron siguiendo para lograr llegar a una generalización durante el desarrollo de la aplicación de la alternativa fueron los siguientes:

Analizar las partes que constituyeron el desarrollo de la aplicación de las estrategias para conocer sus principales elementos y así poder desagregarlos, para conformarlos con las unidades de análisis.

Lo que se persiguió al analizar críticamente los elementos surgidos de la práctica docente fue aislarlos para después interpretarlos bajo una nueva perspectiva, "la interpretación".

Por medio de la interpretación se pudo procesar la información que se tuvo acerca del desarrollo de las actividades de las estrategias dentro de la práctica docente.

La categorización que forma sin duda una importante herramienta en el análisis de datos cualitativos, brinda y hace posible clasificar

conceptualmente las unidades que son incluidas en ocasiones por una misma categoría.

Un punto considero importante de mencionar dentro de la categorización de los datos recabados, es que por medio de la conceptualización se pudo llegar a unir las interpretaciones que se hicieron de una manera coherente y organizada.

3. Sujetos participantes.

a) El profesor y su transformación.

Todos los elementos que me brindan el hacer la remembranza de mi novela escolar, me permiten hacer una contrastación de cómo fue el desarrollo de enseñanza-aprendizaje en lo que a ortografía respecto y, como en base a todo una reflexión me di cuenta que el conocimiento de la ortografía no se da de una manera memorística tradicionalmente, sino a través de un proceso de investigación que permite al educando desarrollar su propio conocimiento de aprendizaje.

Así pues el profesor puede participar en el aprendizaje de los alumnos, no transmitiendo a los educandos los conocimientos ya

elaborados, sino ayudarlos a actuar en su propio conocimiento, guiando sus experiencias y saberes previos aunque esto resulte difícil, pues sería estar constantemente comprometido ante el estado emocional de cada alumno, de los intereses propios y del nivel de conocimientos que posee.

El conocimiento que el alumno trae tiene que ser nutrido por el profesor, aceptando ser un integrante del grupo y apoyar las actividades del desarrollo de trabajo que surja en el momento, también debe de encauzar los nuevos conocimientos que el alumno adquiera y ejercitar su capacidad para que utilice su razonamiento.

En sí el profesor entonces puede facilitar las oportunidades necesarias para que el alumno logre preguntarse y busque las respuestas acertadas mediante su propio razonamiento.

En cuanto a la ortografía, puedo mencionar que se dieron las pautas necesarias para que el alumno se interesara en el uso de la ortografía, logrando que la atención se centrara en el problema ortográfico presente. A través de la comunicación y el juego es como se llevó a cabo la transformación en los educandos, acerca de hacer uso de los materiales adecuados en caso de existir en ellos alguna duda ortográfica acerca de lo que están escribiendo.

La presencia del juego en las estrategias es de gran ayuda ya que el alumno logró actuar en su conocimiento, aplicar su razonamiento y construir así su propio aprendizaje.

b) Alumno

El educando al ser un integrante que no se puede sustituir en el proceso educativo, tiene una importancia fundamental en este apartado.

El alumno es el jugador principal, ha de ser dinámico, estar interesado, participar en las actividades, estar activo en lo que será la actuación de su conocimiento y con ayuda de su profesor adquiera una idea original.

Hablando del grupo de sexto grado donde se aplicó la alternativa, el alumno fue el principal participante, logró interesarse mediante la aplicación de las actividades de las estrategias y sufrir el cambio en las estructuras de su conocimiento acerca del uso de la ortografía, en las palabras que utilizan en su vida cotidiana.

El uso de las actividades de las estrategias, logró en el alumno la necesidad de conciencia acerca de utilizar la ortografía, de su afición por la

lectura y la gran habilidad para redactar sus escritos con facilidad.

En sí el alumno en la aplicación de la alternativa logró ser activo, creador del aprendizaje, reflexivo y crítico en sus deducciones y compartir sus conocimientos.

***Unidades de análisis**

"Las unidades de análisis constituyen segmentos del contenido de los mensajes que son categorizados para ubicarlos dentro de las categorías".¹⁹

- En la realización de los trabajos en equipo se muestra agrado e interés .

- El trabajo se realiza con limpieza y dedicación.

- Existe participación e interés en el grupo.

¹⁹ HERNÁNDEZ, Roberto. FERNANDEZ, Carlos y BAUTISTA ,Pilar. "Recolección de datos". Metodología de la investigación, pp. 242-248.

- En la realización de los trabajos en equipo muestran preferencia por trabajar con sus amigos.
- Se muestra la organización al realizar las actividades cotidianas.
- A través del juego y del trabajo en equipo se propicia el interés por aprender.
- Existe coordinación de las actividades.
- Las relaciones entre los sujetos son mejores.
- Escriben y comentan sus experiencias para la realización de sus trabajos.
- Sus actitudes son gratas al realizar actividades de interés y de su agrado.
- Discuten y participan en equipo, grupal e individualmente.
- Se propicia la ayuda entre compañeros.

- Se manifiesta la creatividad, la imaginación e interés al realizar sus actividades.
- Utilizan el diccionario como medio para aclarar sus dudas.
- Analiza el uso de la grafía en estudio.

* Categorías

Las categorías son los niveles donde serán categorizadas las unidades de análisis.²⁰

Tal y como mencionan HOLSTI (1968), son las casillas o cajones en las cuales son clasificadas las unidades de análisis.

- Creatividad en la realización de los trabajos de equipo y en grupo.
- Interacción e interés a través del juego.
- Organización y participación de los involucrados.

²⁰ Idem.

- Convivencia agradable.
- Comunicación y cooperación entre los alumnos.
- Discusiones de participación.
- Comentarios de las situaciones de trabajo a través de sus escritos.
- Interés por aprender.

c) Padres de familia

Los padres de familia son de suma importancia en la enseñanza - aprendizaje del alumno, ya que es en el seno familiar donde él adquiere sus primeros conocimientos y necesita del apoyo de la familia para seguir avanzando.

Puedo mencionar que los padres de familia de sexto grado de primaria donde fue aplicada la alternativa, favorecieron el aprendizaje de sus hijos pues los apoyaron de la mejor manera posible, cumplieron el

compromiso que habían adquirido revisando sus trabajos y participando con ellos en las actividades escolares que se les encomendaban, así también se logró un mayor acercamiento mejorando sus relaciones de comunicación en el ámbito familiar.

4) Contenido.

En la práctica educativa, la palabra actualización es de suma importancia para el profesor que desea adquirir nuevos conceptos de aprendizaje, para ir mejorando día a día el trabajo que desempeña mediante la labor cotidiana, sabiendo de antemano que sacrificará tiempo y diversiones, un esfuerzo mayor con el fin de continuar preparándose, para desarrollar con más calidad su práctica en el aula y así contribuir a un mejor desarrollo del país.

Para contribuir en el desarrollo educativo la escuela es la que se encarga de ello otorgando al educando un ambiente acogedor en el que se desarrolle el proceso de enseñanza - aprendizaje el cual debe de estar enfocado a la realidad, al contexto en donde se lleva a cabo, en sí que las actividades de aprendizaje tengan una relación con su vida práctica.

Por lo anterior mencionado se trata de dar solución a la problemática

y a fomentar el interés en los alumnos de sexto grado para que mejoren su ortografía, a través de las estrategias didácticas basadas en el juego.

Las estrategias que se utilizaron en el Proyecto de Intervención Pedagógica, en el interés por mejorar su ortografía fueron aplicadas desde el mes de Octubre, llegando a su término en el mes de Abril; estas estrategias fueron elaboradas de acuerdo a las necesidades e intereses del educando, de las cuales se obtuvieron resultados favorables para el desarrollo de su aprendizaje.

Al principio de ser aplicadas las estrategias, se dieron actividades en las cuales intervine en su dirección, pues me era muy difícil atender a las necesidades de los alumnos, pero a través de el juego utilizado y haciendo uso del cuestionamiento puede romper el paradigma que a través de tantos años prevalecía en mí, logrando con ello un acercamiento más confiable y seguro con los alumnos.

Por otra parte en la elaboración y aplicación de las estrategias puede al igual que los alumnos, adquirir una seguridad y capacidad para criticar y analizar mi práctica, pues a través de la investigación - acción se trata de buscar soluciones al problema que se presente en el aula, utilizando los instrumentos necesarios para solucionarlo.

En la investigación - acción un principio fundamental afirma que el sujeto es su propio objeto de investigación, y que como tal, tiene una vida pensante. Este método se circunscribe a un grupo social y su desarrollo se dirige a la solución de problemas identificados por el grupo. El análisis cualitativo de la realidad se toma con mas esfuerzo en la investigación – acción.

5) Metodología

En la alternativa principalmente se atiende a las necesidades e intereses del educando, de tal forma que puedan actuar en su conocimiento a través de sus experiencias previas. Las actividades están encaminadas a lograr interesar al alumno en el uso convencional de la ortografía, a través del juego y el cuestionamiento, mediante las actividades en equipo y después de una manera individual para que pueda tener su propio punto de vista, tenga una mayor capacidad para ampliar su campo cognitivo y sea capaz de abordar nuevos conocimientos que le permitan favorecer su aprendizaje de ortografía.

A través del desarrollo de las estrategias por medio del juego se propició el interés por mejorar la ortografía, la comunicación entre profesor-

alumno, alumno - profesor y además las relaciones existentes profesor – alumno - padre de familia, para obtener así la participación de todos y lograr con ello un aprendizaje significativo ya que las actividades fueron diseñadas de acuerdo a las necesidades que el grupo tenía.

Puedo mencionar que las actividades propuestas se desarrollaron favorablemente los alumnos en su mayoría lograron aplicar los conocimientos adquiridos.

6) Dificultades enfrentadas.

Las dificultades que surgieron en ocasiones fueron principalmente las de interrupciones al estar aplicando las estrategias, ocasionadas principalmente por profesores y alumnos.

En la estrategia que se había elaborado para analizar la grafía "s", fue cambiada pues en el momento los alumnos tenían su interés puesto en la película que fuimos a ver un día anterior, aplicando de esta manera las actividades diseñadas, pero con el interés del alumno.

Además pude observar que en algunas ocasiones los alumnos al inicio de la actividad no querían participar con otros compañeros que no

fueran sus amigos, pero a través del desarrollo del trabajo se olvidaban por completo de la distinción que tenían, intentando así obtener un resultado favorable para el aprendizaje en su equipo, a través de la discusión y participación entre ellos.

7) Posibles soluciones.

Con la elaboración de las actividades suficientes para abordar objetivos que resulten con problema en un grupo, es labor del docente preocuparse por el problema de aprendizaje que existe y buscar la manera adecuada de darle solución.

Con la elaboración de una alternativa y el llevar a cabo su aplicación en el grupo favorece el interés de los alumnos por hacer uso de la ortografía, además de todos los saberes que trae consigo, permitirá que el educando actúe en su conocimiento y logre superar con habilidad las situaciones problemáticas con las que se puede enfrentar.

PROPUESTA

Sé que el problema de ortografía que existía en el grupo requiere de una investigación con tiempos suficientes de dedicación. Por ello el haber implementado una alternativa en la cual se dieron a conocer diferentes estrategias que proporcionaran al alumno el interés por aprender la ortografía, me sentí con una gran responsabilidad ante los alumnos, padres de familia y docentes en el trabajo que se realizó.

Las modificaciones que realizaría la alternativa serían:

- Creo indispensable realizar estrategias didácticas aplicadas en la alternativa, integrando las que en los objetivos propuestos dieron un mejor resultado de construcción del aprendizaje (los alumnos actuaron en su propio conocimiento, logrando en sus redacciones utilizar el saber que a través de las estrategias adquirieron).
- Se busca que la posibilidad de realizar la aplicación durante un ciclo completo adquiriendo el compromiso de salir de esos momentos rutinarios de la práctica docente.

- Involucrar con más compromiso a los docentes, alumnos y padres de familia en el proyecto.
- Darlo a conocer a nivel macro. La alternativa invitará a los compañeros profesores a realizar una alternativa a favor del educando.

Creo que es indispensable que el docente al tener un problema similar a este se de a la tarea de crear una alternativa en la que diseñe estrategias didácticas que interesen al alumno, en el conocimiento del objeto de estudio que se pretende, y que cualquier actividad que emprenda lo haga con entusiasmo y responsabilidad de orientar al niño al conocimiento.

CONCLUSIONES

De acuerdo con la experiencia vivida en el transcurso de mi práctica docente y al llevar a cabo la aplicación de las estrategias didácticas planteadas en la alternativa puedo decir con certeza las conclusiones a las que llegué al término de este trabajo.

El esfuerzo que realicé en la elaboración de las alternativas y su aplicación, me han permitido obtener un gran número de satisfacciones propias, ya que al realizar un análisis de los aspectos que engloban este trabajo he podido darme cuenta que la Universidad Pedagógica Nacional a través de los estudios que se realizan en ella permite al profesor alumno tener una visión más amplia en cuanto a educación se refiere, también de alguna manera logra que el profesor estudiante vuelva su vista atrás, critique y reflexione acerca de su práctica docente y retome un nuevo camino que le permita desempeñar su función en el proceso enseñanza-aprendizaje como andamiaje, en el cual el alumno pueda interactuar con sus compañeros con el objeto de estudio y que sea el educando el principal autor de la construcción de su conocimiento.

*El llevar a cabo la aplicación de las estrategias ha permitido a los alumnos realizar un análisis visual de las palabras que ven y escriben, así

también se logró en ellos el análisis de crítica y reflexión en los trabajos que realizan diariamente tanto en clases como fuera de ellas.

*De una manera respetuosa han sabido desarrollar en el grupo su participación de confrontación y autocrítica los trabajos cuando detectan alguna falla de ortografía, esto ha permitido una mejor armonía en clases en cuanto a compañerismo se refiere.

*El que los alumnos muestren un verdadero interés por lograr escribir las palabras con ortografía es un resultado más que se logró con la aplicación de las estrategias, tal vez porque todos ellos fueron basados en el juego, y esto fue muy motivante para que el alumno participara en todas las actividades que se le presentaban y esto conllevó a un aprendizaje social resultado de la participación que realizaron en equipos y grupalmente pues intercambiaron entre ellos sus experiencias, sus saberes, participaron y disfrutaron de sus conocimientos.

*Mencionan los autores y muy particularmente que el juego es muy importante para interesar al educando en lograr un aprendizaje. En la aplicación de las estrategias he podido comprobar que verdaderamente el propiciar el aprendizaje a través de algunas actividades de juego, el alumno logra así dar no sólo una ortografía convencional a las palabras, sino obtener

un significado y ubicar la manera en la que se puede utilizar, ya sea en textos, diálogos, redacciones, en sí formar parte de su vocabulario y lograr que adquiriera una habilidad para redactar textos que incluyan palabras con dificultad ortográfica.

*La solución mágica no existe, ni se puede generalizar al problema de ortografía planteado por la complejidad del ser humano, pero si puedo mencionar que existen alternativas de solución que tomando en cuenta el interés del alumno descubran la utilidad de la ortografía en el transcurso de su vida.

BIBLIOGRAFIA

BORIS, Gersón. Observación participante y diario de campo en trabajo docente; Antología, el maestro y su práctica docente. UPN
p.55

CARBO, Teresa. Lenguaje, significado y sociedad. SEP. La comunicación humana. p.24

CARBO, Teresa. La vida de todos los días. SEP. La comunicación humana.
p.10

NOT, Louis. Relaciones entre la lengua hablada y la lengua escrita; Antología, Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. UPN.
p.3030

GOMEZ P, Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura; Antología, Desarrollo lingüístico y curriculum escolar.
UPN. p.92

CONDEMARIN, Mabel y CHADWICK, Mariana . Escritura fase intermedia.
Antología, alternativas para el aprendizaje de la lengua en el

aula. UPN. p.181

CARBO, Teresa. Lenguaje, significado y sociedad. SEP. La comunicación humana. p.27

GOMEZ P, Margarita. El sistema de escritura: Su naturaleza y características; Antología, Desarrollo lingüístico y currículum escolar. UPN. p.87

BRUNER, J. Juego, pensamiento y lenguaje. El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN. p.86

CARBO, Teresa. Con papel y lápiz. La comunicación humana. p.51,52

GOMEZ P, Margarita. Estrategias para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura; Antología, desarrollo lingüístico y currículum escolar. UPN. p.91

ROCKWEL.Elsie, El contenido formativo de la experiencia escolar. De huellas, bandas y veredas. p.3-19.

HERNANDEZ.Roberto,"Recolección de datos". Metodología de la

investigación. pp. 242-248.

CHADWICK, C. Evaluación Educativa. Evaluación de la Práctica docente.

p.284.

ANEXOS

Anexo 1

Lista de cotejo

Escuela Melchor Múzquiz No. 2484 Zona XIX en Chihuahua

6° 1

Nombre de alumno.

Chacón de la Rosa Héctor

Chavarría Franco Octavio

Domínguez Licón Ismael A

Duarte Serrano Salvador

Hernández Valdiviezo Gilberto

Jasso de León Antonio

Juárez Márquez Diego L

López Chaparro Raúl A

Lópezfelix Berroterán Arturo

Juárez Cruz Alberto Alejandro

Mancinas González Jorgea A

Meza Regalado Gilberto

Pérez Romero Joel A

Romero Estavillo César A

Sánchez Ogaz J.Alonso
Apáis Contreras Katia F
Caro Andrade Brendaly
Cuevas Godina Elsa Mireya
De Santiago Pallares Adela M
Herrera Vega Guadalupe Gabriela
Márquez Carrillo Andrea C.
Martínez Rivera Viviana E
Nevárez Vargas Diana O
Nuñez Ochoa Norma Araly
Olivas Morales Beatriz T
Olivas Orozco Yasiqui Gpe
Páez López Sandra L
Palacios Magallanes Ma. Xóchitl
Rascón Acuña Socorro
Reyes Murillo Soraya N
Rincón Mendoza Perla I
Viezcas Loya Jocelyn L
Ávila Lucero Ma. Nataly

Anexo 2

Gráfica que válida la aplicación

Estrategia " El platillo volador "

Palabras escritas correctamente	No. de alumnos	Porcentaje
16-15	7	24.13%
14-13	12	41.37%
12-11	5	17.24%
10-9	2	6.89%
8-7	2	6.89%
6-5	1	3.44%

Anexo 3

Resultados

Estrategia " La Hoja mágica "

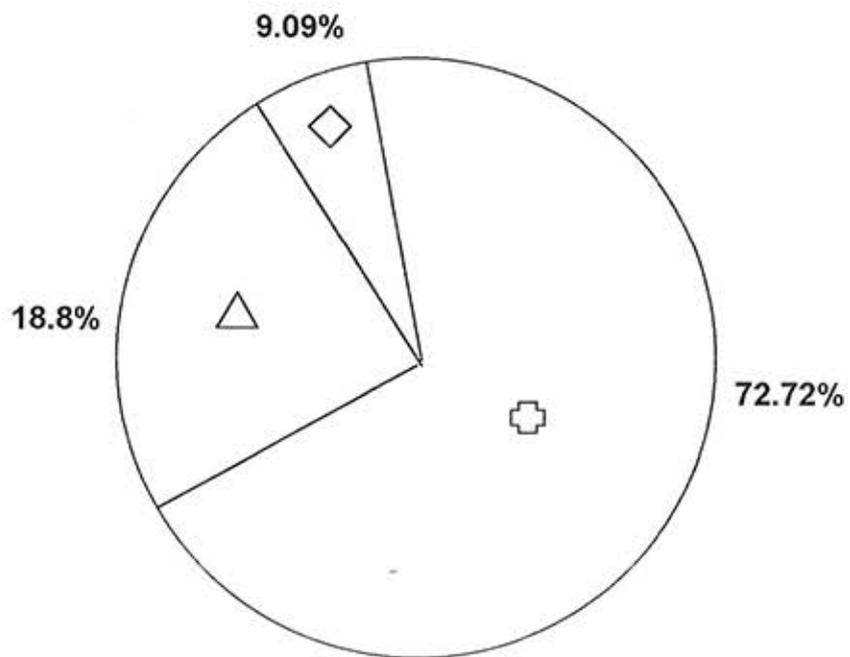
Total de aciertos 25

Aciertos	Alumnos
25	4
24	3
23	3
22	3
21	3
20	5
20	2
19	3
18	1
17	1
16	2

Anexo 4

Estrategia "Piensa rápido"

PORCENTAJE



* Contestó correctamente 

* Contestó incorrectamente 

* No asistió 

Anexo 5

“Guerra en el mar”

Era una vez en una ciudad llamada Acapulco unos hombres que trabajaban buscando tesoros bajaron en un submarino y encontraron un tesoro, era un baúl cuando lo abrieron eran puras monedas de oro, plata y bronce.

Ellos decidieron que podían hacer un barco nuevo y así fue.

Acapulco tenía un problema con otro país y este barco le servía para pelear, la guerra era con fuego y ellos aceptaron.

Uno de los soldados de las personas que iban a pelear decía que la sopa era buena para el coraje y eso fue lo que comió. Empezaron con la guerra el lado que a ellos les había tocado era donde estaba el sol y ellos por supuesto llevaron sombrero pero empezaron a aventar cañones, balas y muchas cosas que eran con fuego, los soldados empezaron a recibir balas y a morir, solo seis sobrevivieron no les quedó de otra que ponerse el salvavidas y saltar al agua, entre ellos va una mujer un soldado la agarró y le dijo sujétate, el agua estaba salada que tenían que escupir la saliva al llegar a tierra solo dos pudieron salvarse fueron la mujer y el soldado, les quedó el

submarino y encontraron otro tesoro y un barco más volvieron a construir para estar listos para la siguiente guerra.

Norma Araly Nuñez Ochoa.

Anexo 6

Preguntas de las estrategias a los alumnos de _____ grado

¿Qué te pareció el juego de basta?

Anota , dame tu opinión.

Dame tu opinión acerca de la estrategia jugando con la "g".

¿Te gustó la estrategia de la película? ¿Porqué?

Escribe lo que aprendiste de la estrategia "Piensa rápido"

¿Qué te pareció la actividad de el moldeado de figuras con "h"?

¿En que te apoyo la estrategia referente a la "Hoja mágica"?

Anota tu opinión acerca de las actividades de la estrategia "El zoológico".

Los comentarios

Nombre : _____

¿ Qué te parece el trabajo que se ha realizado hasta el momento?

¿ Piensas que se toma en cuenta la opinión de los alumnos?

¿ Crees que de alguna manera has cambiado en utilizar la ortografía en las palabras que escribes?

¿ Qué piensas de tus compañeros?

¿ Puedes sugerirme alguna manera de llevar a cabo las actividades de mejor forma?

¿ Cual?

¿ Tu profesor ha cambiado en su manera de actuar en las actividades que te plantea?

¿ Porque?

Encuesta aplicada a profesores de la institución escolar.

Compañero :

De la manera mas atenta te pido contestes las preguntas que te planteo.

Nombre : _____ Grupo : _____

¿ Consideras la ortografía como una problemática en tu práctica docente? ¿Por qué?

¿ A que crees que se deba este problema?

¿ De manera puede obstaculizar tu trabajo el que el alumno tenga dificultad para utilizar la ortografía en sus escritos?

¿ Qué consecuencias ha tenido en tu práctica docente la ortografía como problema?

¿ Cómo se presenta la ortografía en tú grupo?

¿ Te preocupas por atenderla?

¿ Sugieres algo para desarrollar dicho conocimiento en el alumno?

Encuesta

Sr. Padre de familia

De la manera más atenta y con la finalidad de realizar un cambio en mi práctica docente y para poder apoyar a sus hijos en las dificultades que presenten en cuanto a la ortografía, le pido su amable atención dando respuesta a lo siguiente.

¿ Cómo apoya a su hijo a que se interese por la ortografía?

¿ Efectúa con frecuencia este apoyo?

¿ Cuánto tiempo participa con su hijo en las actividades escolares?

¿ Cómo motiva a su hijo para que sienta interés por aprender la ortografía?

¿ Ha notado algún cambio favorable en su hijo?

¿ Considera importante la ortografía en los escritos de su hijo?

¿Por qué?

Alguna sugerencia o comentario que desee agregar.