



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

✓  
CONTRIBUIR PARA QUE LOS ALUMNOS DE  
CUARTO GRADO CUENTEN CON LAS BASES  
NECESARIAS PARA QUE DESARROLLEN SU  
ESCRITURA CON UNA MEJOR ORTOGRAFIA

PROPUESTA DE INNOVACION DE  
INTERVENCION PEDAGOGICA QUE PRESENTA

*JULIETA SANDOVAL ORTIZ*

PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DE 1998



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 27 de Octubre de 1998

**C. PROFRA: JULIETA SANDOVAL ORTIZ**  
**P R E S E N T E:**

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado: **"CONTRIBUIR PARA QUE LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO CUENTEN CON LAS BASES NECESARIAS PARA QUE DESARROLLEN SU ESCRITURA CON UNA MEJOR ORTOGRAFIA "**

Opción Propuesta de Innovación de intervención Pedagógica, a solicitud del **C. LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ**, Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

Atentamente

**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
PROFR. GABINO ELENO SANDOVAL PEÑA  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA  
UNIDAD UPN 08A CHIHUAHUA CHIH



**S. E. P.**  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

## *AGRADECIMIENTO:*

*Primero a Dios por darme la fortaleza de realizar mis trabajos con la paciencia necesaria.*

*A mis hijo y a mi esposo los que me apoyaron en todo momento.*

*A mis compañeras de grupo que compartieron todo este tiempo de estudio, y por la amistad que se formó.*

*A los asesores por compartir conmigo sus conocimientos que llevaron a lograr concluir mi carrera.*

*Y por último a mi padre por su apoyo en el transcurrir de mi vida.*

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
I.- ANTECEDENTES ORTOGRÁFICOS .....	4
II.- EL TRABAJO DOCENTE EN EL GRUPO .....	8
1.- Impedimentos para una apertura ortográfica. ....	9
III.- CIRCUNSTANCIAS QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO DE APRENDIZAJE ESCOLAR	
1.- La Institución educativa. ....	11
2.- Formación como docente 'su influencia'. Novela escolar. ....	12
3.- Circunstancias sociales que rodea la educación del alumno. ....	14
4.- Como debilita la economía el proceso de enseñanza aprendizaje. ....	17
5.- El alumnos y su historial personal. ....	18
a) Alumno repetidor. ....	19
b) El impacto de los medios de comunicación .....	19
c) La proyección del docente. ....	20
6.- La educación y la política. ....	20
IV.- LA TEORÍA , APOYO EN LA ORTOGRAFÍA	
1.- La superación del docente y las antologías en apoyo didáctico .....	23

2.- El contexto escolar, un estudio etnográfico .....	27
3.- Los fines en el proceso enseñanza - aprendizaje .....	30
4.- Una pedagogía apropiada .....	32
5.- Acción participativa del docente .....	32
<b>V.- ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN PARA LA ORTOGRAFÍA EN</b>	
<b>CUARTO GRADO.</b>	
1.- Proyecto de intervención Pedagógica. ....	35
2.- ¿ Cómo ? y ¿ Cuándo ? realizar las estrategias .....	36
3.- La evaluación y importancia. ....	49
<b>VI.- EL CAMBIO ORTOGRÁFICO COMO RESULTADO DE LA</b>	
<b>ALTERNATIVA .....</b>	<b>55</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>76</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>82</b>
<b>ANEXOS</b>	

## INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza aprendizaje que se realiza dentro de una escuela primaria transcurre con diferentes aspectos que logran ese proceso con circunstancias de apoyo, así mismo se encuentran otros que limitan el aprendizaje en determinados conceptos como son los problemas ortográficos, que los encontramos en la mayoría de las escuelas no solo a nivel primaria sino en todos los niveles.

En el trabajo que se presenta se parte del saber acerca de los antecedentes de la ortografía para así establecer aquellos conceptos que influyen en apoyo o deficiencia en el transcurrir de la educación en cuanto ha este tema, ya que observamos que la mayoría de los docentes no tomamos en cuenta la importancia de que los alumnos cuenten con una ortografía de calidad, siendo que influyen circunstancias como son el medio ambiente donde se desenvuelve el alumno ya que es donde adquiere las bases sólidas mismas que entran en conflicto al entrar a la escuela primaria por observar conductas diferentes a las de su hogar o comunidad, se hace mención sobre la influencia negativa que tiene los aspectos económicos en el proceso enseñanza aprendizaje, siendo que los alumnos no cuenta ni con los materiales mas indispensables, de la misma manera se cita la rutina que absorbe a la comunidad escolar.

Se propone la realización de un estudio etnográfico de las circunstancias que determinan los factores necesarios para llevar a cabo una alternativa que lleve a mejorar los problemas ortográficos, ya que se observa que los alumnos tienen deficiencia al escribir convencionalmente ya que en muchas ocasiones cometen faltas ortográficas en una misma palabras, para ello se pretende que por medio de un plan de trabajo el cual tiene como propósito el de " Contribuir para que los alumnos de cuarto grado de la escuela Águila Azteca de CD. Cuauhtémoc Chihuahua, cuenten con las bases necesarias para que desarrollen su escritura con una mejor ortografía."

Dentro de este trabajo se realizo la elección de un proyecto apropiado para su realización el cual se fundamento en el apoyo de las asignaturas que se imparte en la Universidad Pedagógica Nacional (U.P.N), subsede en CD. Cuauhtémoc, Chih.

El proyecto que se propone tiene las bases en los contenidos escolares, el cual centra los problemas en la transmisión y apreciación de los mismos en el grupo.

Existen otros dos tipos de proyectos, pero el de Intervención Pedagógica fue el más idóneo ya que los otros marcaban circunstancias poco viables, las cuales se detallan en el interior del texto.

Para la realización de un plan de trabajo adecuado se dio a la tarea de establecer las diversas circunstancias como la motivación personal en las diferentes actividades, que promovieran un cambio en la conducta de los alumnos en cuanto los contenidos que logren que ellos mejoren en cuanto a la ortografía, apoyándose en la Pedagogía Operatoria la cual se observa que es la que mas se adapta a las circunstancias del medio donde se establece esta problemática.

Se observa también aspectos que fueron en perjuicio de la puesta en práctica de las estrategias, como fue la reconstrucción de varias aulas del edificio escolar, siendo que se tuvieron que impartir clases en ocasiones en la cancha, pero no por ello se tiene que negar que se obtuvo resultados favorables en cuanto a que los alumnos mejoraran su ortografía



## I ANTECEDENTES ORTOGRÁFICOS EN LA ESCRITURA

La escritura a través de los tiempos se ha expresado de distintas formas, desde la manera simbólica que eran unas incisiones regulares en madera, la que se le denomina sistemática o mitográfica, poniendo representar frases completas. Después surgió la analítica, siendo que no representa una idea sino una palabra, un ejemplo de ellas son los jeroglíficos del antiguo Egipto. Con el tiempo los signos se simplificaron y ya no representaban palabras sino sonidos, este tipo de escritura se denomina escritura fonética, siendo el alfabeto griego el primero que escribe separadamente vocales y consonantes, siendo modelo para el alfabeto actual.<sup>1</sup>

Nuestro idioma el cual es impuesto por los conquistadores de nuestros antepasados ( los españoles), se modificó ya que se mezclaron con las lenguas indígenas, provocando que se fusionaran, naciendo así, una modalidad del idioma español.

El lenguaje escrito es permanente, permitiendo preservar el pensamiento para su decodificación posterior, aunque el que lo escribió ya no exista, tiene una secuencia

---

<sup>1</sup> ENCICLOPEDIA para los niños, Editorial Everest pag. 26

espacial - temporal, significando que los símbolos de la escritura son productos de una secuencia y dirección espacial que de manera general es izquierda derecha.

La adquisición del código gráfico de las palabras no es una características genéticas del hombre como son los sonidos del habla, por ello debe ser laboriosamente aprendido por cada generación,. casi siempre es una relación educador - alumno.

Siendo que el idioma escrito es un reflejo más o menos fiel del hablado " La ortografía surgió cuando fue necesario dar las reglas adecuadas para que todos los usuarios de un idioma escribieran de igual manera las palabras que lo forman."<sup>2</sup>

De esta manera se puede definir que hablar de ortografía es muy amplio ya que todos los idiomas o lenguas tienen sus propias reglas las que tiene que cumplir para saber que se cuenta con ellas.

Tener buena ortografía, es una expresión que significa reproducir con precisión y en su orden adecuado las letras que compone una palabra, este logro se obtiene a través de la discriminación memoria visoauditiva, dominio de secuencia, análisis y

---

<sup>2</sup> ENRIQUE Miguel Antonio, Ortografía para secundaria 1 pag 19

síntesis, teniendo que existir la integración de la mano, el ojo y el pensamiento para seleccionar y utilizar formas aceptables de cada letra y combinarlas para formar palabras.

Se ha mencionado en varios textos y antologías sobre ortografía que ésta es parte de la gramática que nos enseña a escribir correctamente un idioma, pero el nuestro (español - castellano), cuenta con cantidades de condiciones que lo hacen presentarse de manera más complicada ya que en nuestro haber tenemos que se cuenta con palabras homófonas ( de las voces de distinto significado pero de igual sonido como casa - caza), que es un punto de dificultad en el aprendizaje adecuado por parte de los alumnos, para poder expresar correctamente cada una de ellas, otro aspecto del aprendizaje de nuestro idioma en forma escrita es el uso de los acentos que cambian las circunstancias en los tiempos verbales ( y otras palabras) las que modifican las acciones que se llevan a cabo, aunando a lo ya mencionado se puede determinar que la presencia de las grafías o letras que se utilizan para expresar las palabras empleadas en los textos , determinan que una buena ortografía sería utilizar correctamente las 29 letras del abecedario para representar los 22 fonemas, aquí sería importante mencionar que los errores que más se cometen por parte de los alumnos y los adultos es el uso inadecuado de las grafías ya que los fonemas ( sonidos de las letras) ponen una barrera mental al llevar a la práctica la escritura de las palabras. El uso de los signos de puntuación o de interpretación ( interrogación,

exclamación, puntos, comas, etc. ) , que nos hace pensar que el alumno se le presenta una panorámica muy amplia al entrar en la escuela primaria , ya que ahí encontrará la información inicial de como se escriben las palabras que el pronuncia y visualiza en su entorno, observándose que la mayoría de las veces el alumno de primer grado no se equivoca al escribir las palabras, ya que lo realiza por imitación, pero cuando él supera la copia de las palabras y lo puede expresar de manera propia comienza a cometer faltas ortográficas, ya que las grafías en ínter juego con los fonemas confunden al niño, iniciando por cambiar las letras, no utiliza los signos, ni acentos necesarios para expresarse por escrito de manera correcta, presentándose en todos los grados de nivel primaria.

## II. EL TRABAJO DOCENTE EN EL GRUPO

Dentro de mi labor docente que cuenta con más de 19 años de servicio, siempre ha sido motivo de cuestionamiento el explicarme por qué los niños no obtienen un adecuado conocimiento de la ortografía de manera correcta, lo que nos lleva a observar que la labor docente en el nivel primaria es regido en su práctica diaria por los contenidos de los planes y programas que son establecidos por la Secretaría de Educación Pública (SEP.), los que a su vez son especificados a través de la Unidad de Servicios Técnicos por medio de dosificaciones las que determinan el tiempo y contenidos a dar por parte del docente, controlándose con pruebas pedagógicas que la misma unidad realiza, así mismo las cuestiones administrativas, entre lo que encontramos la entrega de datos sobre el aprovechamiento de todas las asignaturas por medio de gráficas de barras, las cuales a su vez son llevadas a la Inspección escolar, el revisado de libros o cuadernos de planeación y asistencia, comisiones propias de las actividades extra como: ajedrez, poesía coral, oratoria, campeonatos deportivos, etc.

La rutina propia del trabajo dentro del grupo influye para que no se modifiquen conductas como son el hecho de predeterminar la hora de revisión de trabajos o tareas, la hora de educación física, la de artísticas, o eventos deportivos, juntas no

previstas en lo planeado, etc.. también las estrategias que son estándares para todos los grados, como el dictado de palabras, dictado de resúmenes , entre muchos los que son implícitos en los mismo contenidos de los programas.

### **1.- Impedimentos para una apertura ortográfica.**

El niño al adquirir los conocimientos de la lectura y escritura, expresa de manera escrita sus pensamientos y sentimientos, el docente utiliza esta inquietud para llevar a los alumnos a que logren emplear enunciados en textos diferentes, como recados, rimas, cartas, etc. pero no hay cuidado por parte de los alumnos al copiar un enunciado o texto de manera correcta, ya que solo observa y escribe como más le conviene o quiere, cambiando letras o eliminando otras.

Otras circunstancias que denotan la falta de apoyo en el conocimiento correcto de la ortografía es que muchos de los docentes delimitan éste a la asignatura de español, siendo que se debería ser en todas las materias que se imparten dentro y fuera del aula.

Tenemos que el enfoque de español de los planes y programas nos señala. Redacción libre de texto.- Los alumnos deben disponer de tiempo y sentirse

motivados para producir libremente textos sobre temas diversos, en los cuales pueden incluir sus experiencias, expectativas e inquietudes. El objetivo central de esta tarea debe ser que los niños pueden practicar la expresión personal de manera escrita. Pero las circunstancias en las aulas son diferentes ya que en muchas ocasiones sólo es utilizada la redacción como relleno cuando el docente sale del grupo o para tenerlos en total silencio, siendo que cuando el niño realiza un texto libre es determinado por un tiempo límite, por la premura de concluir otros contenidos, llevando al alumno a expresarse con frases cortas y sin secuencia, acompañado de una revisión apresurada sin determinar el grado de conocimiento que él tiene.

### **III. CIRCUNSTANCIAS QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE ESCOLAR.**

#### **1.- La Institución educativa.**

La labor docente la realizó en el grupo de cuarto grado de la escuela Águila Azteca # 2545, perteneciente a la novena zona escolar del sistema estatal, la cual se ubica entre las calles Chihuahua y Octava de la colonia República de la ciudad de Cuauhtémoc, Chih.

Los alumnos de este grupo tiene como dificultad que no escriben correctamente, ya que cambian las letras por otras, siendo en ocasiones muy repetitivas en una misma palabra, no utilizan ningún acento, ni signo, intercambian las mayúsculas con las minúsculas de manera incorrecta, esto se puede decir que es debido a que los alumnos tienen falta de atención en sus trabajos.

De ahí la preocupación de que mejoren su escritura con una correcta o mejor ortografía en favor de su aprendizaje en todas las asignaturas, ya que si el alumno lo hace bien no tendrá dificultad en su conocimiento en general.

Por lo anterior se determina que el propósito principal será que al concluir el cuarto grado los alumnos hayan mejorado sus escritos tanto libres, copiado y dictados



Por lo anterior se determina que el propósito principal será que al concluir el cuarto grado los alumnos hayan mejorado sus escritos tanto libres, copiado y dictados con una correcta ortografía, dando las bases necesarias mediante la explicación y ejercitación de las reglas ortográficas, los usos adecuados de los signos de puntuación que son indispensables para la comunicación de manera escrita .

## **2.- Formación como docente 'su influencia'.**

### **Novela escolar.**

La historia personal sobre el como aprendí los conocimientos básicos, comienza con mi instrucción primaria, la que realice en la escuela Eloy S. Vallina del sistema federal de la ciudad de Chihuahua. Ahí nos explicaban que para comprender bien cualquier tema se tenía que contar con buena ortografía como factor determinante en la enseñanza. Se nos impartió una educación que en su momento dependía del estímulo o reforzamiento a la vez comprometían a los niños a la competencia la que marcaban un ritmo de aprendizaje memorístico, otorgando cada mes hojas con un vocabulario para aprenderlo, y ponerlo en práctica en todas las materias que conformaban el curriculum, de la misma manera se pretendía que el alumno conociera sus significado, por lo menos lo que recuerdo haber realizado en 5to y 6to grado. Otro aspecto eran los concursos o competencias que se realizaban entre los compañeros de grado y de otras escuelas.

Al mismo tiempo nos determinaban con mucho énfasis la lectura en voz alta, la comprensiva y de rapidez, lo que considero como indispensable ya que con la visualización de las palabras las comprendemos y utilizamos de manera adecuada.

Continúe en la secundaria # 10 de Chihuahua mis estudios, aquí nos revisaban constantemente la ortografía en los trabajos como resúmenes principalmente, aunque se fue perdiendo un poco la utilización de una buena ortografía, ya que por la edad uno como estudiante no le prestaba mucha importancia.

La educación en la Normal la inicié en una escuela de nueva creación la Rafael Ramírez, la cual cerró sus puertas debido a que no aceptaron la incorporación a la SEP, de tal manera que nos transfirieron al Instituto Pedagógico Chihuahuense de aspecto particular, donde terminé mi carrera como profesora de Educación Pre - Escolar, es aquí que comprendí la importancia de que un docente debe tener con respecto a la ortografía, recuerdo las palabras de la maestra de Literatura en primer grado. Ella mencionaba que para poder decir que somos buenos maestros debemos escribir con buena ortografía y presentación. Tal vez uno pueda cometer errores ortográficos, pero se trata de auxiliar con diccionarios cada vez que se tenga en las palabras a utilizar. Todos los factores mencionados, me inquietaron al iniciar mi carrera como profesional ya que me otorgaron una plaza a nivel primaria, en una

escuela rural unitaria, observando que todos los alumnos de primero a cuarto escribían de una manera incorrecta. De ahí comenzó la inquietud de esforzarme para lograr un cambio positivo en los niños buscando técnicas, actividades, etc. que ayudaran a lograr mejorar la ortografía en todos los contenidos a realizar.

La experiencia que he logrado a través del tiempo que llevo como docente, me demuestra que cuando uno se empeña en buscar soluciones en cualquier aspecto educativo, en este caso la ortografía y observa que los compañeros docentes no continúan estos esfuerzos, los alumnos pasan de grado pierden lo logrado en el ciclo escolar anterior. Pero no con eso se tiene que perder la gran inquietud de sembrar el interés en los alumnos que están a mi cargo en el ciclo escolar presente.

### **3.- Circunstancias sociales que rodean la educación del alumno.**

La escuela mencionada se trata de una institución de organización completa , de turno matutino, contando con un espacio muy amplio ya que cuenta con una cuadra completa en su edificio con canchas de basquet boll, voli boll, y minifut boll. Así mismo cuenta con todos los servicios como son; agua , luz eléctrica, teléfono, drenaje, y servicio de limpia.

Entre el personal se cuenta con una planta de 10 docentes frente al grupo, un directivo, dos trabajadores manuales, maestros de educación física, y artísticas, lo que favorece para que se de una educación mas amplia ya que cada docente se limita a un solo grado, completando los maestros especiales esta actividad.

La cotidianidad que se ve envuelta la misma, es rutinaria y en veces extenuante debido a dificultades entre los docentes del plantel, que son superados, pero perjudican, ya que se dejan a los alumnos por largo tiempo, lo que demuestra que tienen que ser más arraigados los valores éticos, así como las obligaciones de éste ante la escuela, respetando los derechos de los niños.

La filiación que se deduce de la escuela es que la mayoría de los alumnos no pertenecen a los alrededores de la misma, ya que los padres vecinos de la escuela consideran a esta ' de muy bajo prestigio académico' y por tanto los mandan a escuelas mas lejanas, otra situación que es especifica dentro de las características de la población infantil con la que cuenta la institución sería el hecho de mencionar que los padres de los alumnos son personas que no han tenido acceso a una educación de nivel superior y en varios de los casos nunca asistieron a la escuela, por lo que no saben ni leer ni escribir. La pertenencia que permite que se tenga una mejor aceptación entre ellos, se ve truncada debido a que las personas que mandan a sus hijos a estudiar provienen de sectores retirados y en su mayoría son de escasos

recursos, por consiguiente cambian de domicilio por no contar con una vivienda propia, lo que lleva a que los niños cambien de escuela de ciclo a ciclo escolar y las circunstancias del aprendizaje de la misma manera. No se cuenta con una pertinencia adecuada, debido a que muchos de los alumnos son muy introvertidos o muy complicados en su conducta y se niegan a participar, uniéndose a esto que los padres de familia no se acercan para saber de la educación o el grado de aprovechamiento donde se encuentra su hijo, justificándose con el hecho que trabajan en el mismo horario en que sus hijos asisten a estudiar, por ello la falta de apoyo a los niños provocan que no se realicen su educación de manera adecuada.

Entre los conceptos sociales que se le presenta a los alumnos sería el acceso a los medios de comunicación escrita, que casi son nulos, ya que en sus hogares no se cuentan con libros, revistas o periódicos, los que utilizaría para apropiarse de nuevos vocablos y motivación a investigar sobre el significado de palabras nuevas.

Todos los aspectos sociales mencionados con anterioridad influyen de manera directa o indirecta ante los alumnos y por tanto en la dificultad marcada que va dentro de una de las asignaturas específicas por la clarificación de los aspectos a corregir, se ven envuelta en toda la educación ya que el alumno se comunica por escrito en todas las materias que lleva en la educación básica. " Toda conducta humana es producto de un reforzamiento operante, señala que la vida cotidiana, en varias actividades incluyendo la educación, la gente cambia constantemente las probabilidades de

respuesta de otras personas mediante el rebosamiento operante mejorando su conducta.<sup>3</sup>

#### **4.- Como debilita la economía el proceso de enseñanza aprendizaje.**

Dentro la influencia que se percibe del medio ambiente se encuentra el aspecto económico que en nuestros días parece que es fundamental porque se manifiesta que el dinero es lo que mueve todas las situaciones que proyecta la educación ante la sociedad.

Como se estableció en los aspectos sociales la escuela es una de las más completas en cuanto a personal docente se refiere, ubicada en un sector céntrico, pero ha pesar de eso los alumnos que asisten proceden de un status económico medio - bajo y bajo - bajo, debido a que se presentan casos de familias desintegradas o desempleados, determinando que los niños ayuden a sus familias en la manutención de las misma. Todo esto afecta al cumplimiento de sus trabajos escolares y con la mala influencia de los medios masivos de comunicación afecta ya que llevan a los niños a malgastar su escaso dinero en campañas publicitarias que las grandes empresas proporcionan , logrando una influencia en el alumno al consumir comida denominada chatarra y que muchas de las veces son el desayuno de los niños, por

---

<sup>3</sup> SKINNER, El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN 94 pag. 90

tanto la mala alimentación afecta en el aprendizaje ya que le provocan dolores de cabeza y estómago.

Debido al desempleo que en ciertos tiempo del año se da en la región , los alumnos carecer de los más elementales para realizar los trabajos escolares, como son plumas, lápices, colores, etc. Uniendo esto al mal estado de las bancas, pizarrones que no están de acuerdo a la estatura de los alumnos obstaculizando el aprendizaje ya que se observa la fatiga de los alumnos debido a que tenían que estar hincados para alcanzar donde apoyarse (\* se hace la aclaración que ya para concluir el ciclo escolar se contó con mobiliario para los alumnos y pizarrones nuevos ).

##### **5.- El alumno y su historial personal.**

Dentro del proceso enseñanza aprendizaje de la lecto escritura se puede decir que es fundamental el saber de donde parte el conocimiento de cada uno de los alumnos con los que se va a trabajar para poner pautas para ayudarlo, desde darle confianza para que proyecte sus respuestas ante el grupo y ante el docente, ya que parece que mientras más experiencias tenga un docente, el alumno menos dificultades tendrá al utilizar estos conocimientos, ya que proporcionan al alumno actividades encaminadas a fortalecer los conceptos sobre la lectura y principalmente sobre la escritura correcta de su idioma.

**a) Alumno repetidor.**

Si un alumno dentro de su permanencia en la escuela primaria repite un grado provoca que en su proceso no evolucione con mejorías inmediatas, sino de estancamiento o de atraso, ya que se confía en que ya lo conoce y no realiza con entusiasmo las actividades propuestas.

**b) El impacto de los medios de comunicación.**

Entre los conceptos que podemos mencionar como un historial del alumno sería señalar los entretenimientos con el que cuenta, en su hogar, en la calle o en la escuela, porque se tiene como referencia que un alumno que dedica más tiempo a la lectura o juegos como el ajedrez, es más dedicado a los estudios en general aún que no estamos descartando que juegue con sus compañeros, los niños que sus actividades de entretenimiento son enfocados a los juegos como son los nitendos, atari, etc. provocan en ellos un rendimiento muy por debajo de sus capacidades mentales, ya que descuidan, hasta la más mínima tarea por insignificante que esta sea en su realización, por consecuencia la reprobación y hasta la rebeldía en las aulas se ocasionan por tal motivo, otro aspecto importante en los antecedentes del alumno sería realizar comparaciones entre la cantidad de programas, siendo que llega el momento que vive para ver de nuevo el televisor, sin pensar o poner atención en ninguna clase que se realiza en el aula. La ayuda de los padres en relación a lo mencionado es poco, porque son escasos los que ayudan a eliminar estas



distracciones, mientras que otros los aprovechan para entretenerlos y que no les molesten.

**c) La proyección del docente.**

La influencia que tiene el docente al impartir la clase justifica la falta de una buena ortografía o de un buen conocimiento en cualquier asignatura ya que depende el aprendizaje casi en un 80% de manera que introduzca y produzca en el alumno dicho conocimiento, en este caso, los alumnos no tuvieron muy buenas bases ya que por los comentarios surgidos por ellos mismos, nunca se revisaban las tareas o nunca completaban los ejercicios, no se puede determinar si se llevaban actitudes que dificultaran los conocimientos ortográficos.

**6.- La educación y la política.**

El ser humano al tener la edad necesaria para asistir a un centro educativo, se topa con reglas o normas ya establecidas, las que de manera indirecta influyen en el desarrollo del aprendizaje del alumno, al determinar su asistencia con horarios, reglamentos internos, pruebas, etc. marcando con ello su permanencia y aprobación en la escuela.

Tenemos que partir de que toda la educación formal es marcada por los departamentos de la SEP establecidos por el gobierno federal, los cuales nos delimitan el derecho a una educación primaria de calidad, lo que ha sido a través de

nuestra historia el derecho que todos los mexicanos han aspirado al igual que al acceso que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de las sociedades, estos sentimientos y demandas surgieron desde nuestros libertadores como Morelos, así como las propuestas por hombres que han trascendido en la historia como Gómez Farias, Juárez en las generaciones de liberales del siglo pasado, los que lucharon contra la ignorancia.

A lo largo de la historia se ha transformado la educación de acuerdo a las necesidades que en ese tiempo se tuvieron, por las modificaciones de las gentes encargadas para establecer dichos movimientos en la educación, en 1989 se inicia una amplia consulta para identificar los principales problemas educativos del país, lo que logró dar prioridades y definir estrategias para su mejor atención, ya en 1990 se dan planes experimentales para la educación preescolar, primaria y secundaria en lo que se le llamo prueba operativa con un objetivo de probar su pertinencia y vialidad, después de este proceso se marca las necesidades de fortalecer los conocimientos y habilidades realmente básicos, destacando la lectura y la escritura, así como el uso de las matemáticas en solución de problemas que utilizara en la vida diaria, con el propósito de organizar la enseñanza y el aprendizaje del contenido básico para asegurar que los niños, adquieran y desarrollen habilidades intelectuales que le

permitan aprender permanentemente y actuar con eficiencia e iniciativa en las cuestiones prácticas de su vida.

Por lo tanto la política establecida por la SEP nos abarca a todos los que trabajamos como educadores en uno de los niveles básicos de la educación los que nos hacen pensar que la burocracia existente desde los más altos niveles jerárquicos nos absorbe y nos muestra como empleados modelo que tiene que aceptar los pasos ya marcados .

## **IV. LA TEORÍA , APOYO EN LA ORTOGRAFÍA**

### **1.- La superación del docente y las antologías en apoyo didáctico**

A través del tiempo no se ha dado una respuesta adecuada para que los individuos cuenten con una correcta ortografía ya que se ven contenidos de manera aislada en base a los programas de estudio por lo que no se han podido erradicar el problema de la ortografía.

Si el principal objetivo es buscar una solución al problema que se puede citar como : "La manera de contribuir para que los alumnos de cuarto grado de la escuela Águila Azteca de cd. Cuauhtémoc, cuenten con las bases necesarias para que desarrollen su escritura con una mejor ortografía", se han de seguir los lineamientos teóricos que nos permitan luchar por el logro del objetivo.

Tenemos tres tipos de proyectos los que nos dan sus apartados comunes y distintos, así mismo la dimensión donde se inscribe. Se puede hacer mención, que los tres proyectos van encaminados a la superación del docente respecto a su práctica misma a través de su formación, estos proyectos buscan darle un seguimiento determinado por medio de cinco fases importantes, ellas son:

1.- Elegir el tipo de proyecto.

- 2.- Elaborar la alternativa del proyecto.
- 3.- Aplicar y evaluar la alternativa.
- 4.- Elaborar la propuesta de innovación.
- 5.- Formalizar la propuesta de innovación .

Pero cada uno de los proyectos van destinados a cumplir con requisitos especiales que nos llevan a encontrar el mas apropiado a nuestra problemática especifica, a continuación se hace la relación de cada uno de ellos mencionando cuales son las dimensiones que permiten analizar o ubicar los problemas complejos que se presentan en la docencia.

A grandes rasgos se puede hacer mención que cualquier tipo de problemática por lo general se puede manejar por los tres proyectos pero hay casos especiales que solo uno de ellos lo puede llevar a la solución .

Los tres tipos de proyectos son manejados por la antología básica de la asignatura Hacia la Innovación del quinto semestre de la UPN plan 94, siendo los que a continuación se presentan, determinado la situación por cual de ellos se maneja la problemática.

El proyecto Pedagógico de Acción Docente es entendido como la herramienta teórico - práctica, porque surge de la practica misma , no se queda solo en proponer

alternativa a la docencia constatando los aciertos y superan los errores teniendo en cuenta que la alternativa tendrá validez al aplicarse en la práctica escolar, misma que la problemática sobre la dificultad de la ortografía podría ser manejada por este tipo de proyecto ya que el docente en muchas de sus acciones puede mejorar, la dimensión que maneja este proyecto es la pedagogía, que nos menciona a grandes rasgos que tiene que ver con el aprendizaje y desarrollo integral del niño y de su personalidad en sus distintas esferas cognitivas, afectivas, psicomotoras y social.

Por lo que se considera que la problemática se manejara en el ámbito de intervención pedagógica.

El proyecto de Gestión Escolar se refiere a una propuesta de intervención teórica - metodológica, que se fundamenta en la transformación del orden de las prácticas institucionales que afectan la calidad del servicio que ofrece la escuela. Por lo que la dimensión de gestión comprende estos problemas en cuanto a lo administrativos, planeación, organización y normatividad de la escuela como institución. Aquí sería ambicioso trabajar la problemática, porque se tendría que involucrar a todo el personal docente de la institución educativa.

El proyecto de Intervención Pedagógica se limita abordar los contenidos escolares, conocer de los objetivos de estudio para enseñarlos, por medio de análisis del

conocimiento de los problemas, delimitarlos y conceptualizarlos. La dimensión que comprende este proyecto es de los contenidos escolares, por lo que se centra en los problemas de la transmisión y apreciación de los contenidos escolares en el grupo y es aquí donde depende en gran parte la problemática sobre la incorrecta ortografía en los textos escritos.

Si bien se mencionó que la dificultad es observada por las deficiencias del niño al expresarse con buena ortografía, hemos encontrado que los contenidos que se maneja en los programas, son aislados y sin secuencia, que permita que el alumno vaya superando sus dificultades al escribir con mejor ortografía, y además se manejan sin adaptarse a la realidad donde el niño vive, porque falta por aclarar la utilización de dichos conceptos.

Siendo así, este tipo de proyecto nos orienta a realizar propuestas metodológicas didácticas que sean impartidas directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases. Será oportuno hacer mención que para su realización se llevarán a cabo varias estrategias que tiene como finalidad principal el mejorar la ortografía en los alumnos de cuarto grado en los escritos que realiza en cualquier asignatura, tomando en cuenta que la escuela es la institución más apropiada para que los alumnos construyan los conocimientos a través de la guía que

el maestro le brinda o por medio de las investigaciones que él mismo realice, estableciendo que la participación tiene que ser tripartita, donde se involucren los alumnos, padres de familia y docente.

## **2.- El contexto escolar, un estudio etnográfico.**

Dentro de la práctica docente se encuentra con factores que influyen para que su realización se lleve de una manera satisfactoria, por tal motivo se partió por lo más elemental en el proceso de investigación, para la resolución de una problemática sobre ortografía.

Al realizar encuestas individuales con los alumnos, se partió por preguntar. ¿ Dime qué es para ti la ortografía?, ¿ Para qué la utilizas?. Las respuestas fueron muy variadas desde que era aprender a sumar y a restar, leer mucho, ir a la escuela, etc., etc.. Se pudo apreciar el desconocimiento sobre el significado de ortografía, siendo lo anterior que nos lleva a observar que es el motivo que su aplicación en sus escritos sea de una manera incorrecta, las respuestas nos condujón a investigar desde los inicios del aprendizaje de los conocimientos generales, que obtuvieron en primer grado, a través de una investigación sobre cuál fue el método con el que los alumnos aprendieron a leer y escribir, siendo que el docente que lo tuvo a su cargo en primero



y segundo, describió que había utilizado un método combinado o ecléctico, pero no tomó en cuenta el aspecto de la ortografía, ya que se mencionó que no tomó en cuenta el aspecto de la ortografía, no marcaba las faltas que el niño realizaba en sus escritos con la finalidad de ser corregidos. En tercer grado no se tuvo especial atención en cuanto a resolver la ortografía, el docente explicó que solo cuando observaba una falla muy relevante le corregía en la misma palabra, pero, no hacía la observación al alumno de que pusiera atención en corregir sus errores, llevando a los alumnos con el transcurso del ciclo escolar estuvieron escribiendo mal.

Uniendo a lo anterior los factores sociales, económicos, como el impacto negativo de los medios de comunicación y entretenimiento que prevalecen en el medio de comunicación y entretenimiento que prevalecen en el medio ambiente donde el alumno se desenvuelve, señalando que muchos de los padres delegan a el docente todo lo relacionado con el proceso de enseñanza - aprendizaje de los contenidos que el niño tiene que aprender siendo pasivos en cuanto a apoyar en la realización de las tareas.

La labor docente será fundamental para dar el apoyo suficiente ya que el sabe de donde parte el conocimiento de cada uno de los alumnos con los que va a trabajar. "

La calidad de la educación no depende solamente de la capacidad del maestro o de la

aplicación del alumno. Está comprobando que la calidad también depende de los programas de estudio y de toda la organización curricular de la escuela. Si los programas de estudio con malos eso transmite el maestro."<sup>4</sup> Por eso tiene que ser la pauta para ayudar a los alumnos otorgándoles confianza para que proyecte sus respuestas ante el grupo siendo el docente el que proporciona las actividades encaminadas a fortalecer los conceptos sobre la lectura y de manera principal sobre la escritura de su idioma con una correcta ortografía. Por ello se ve la necesidad de proponer una alternativa viable para mejorar este factor donde el docente tiene que dar los seguimientos que lo lleve a tener una mayor amplitud de campo en cuanto a los ejercicios sobre los contenidos aislados que se presentan en los programas. " Los contenidos son los datos del saber, los elementos y los valores que enseña el maestro a los alumnos. Siendo importante el cómo se va enseñar, que depende de la calidad del maestro pero posiblemente le interesa más a la nación lo que va enseñar a los alumnos, que es el contenido de los programas de estudio."<sup>5</sup>

De acuerdo a los fines educativos los contenidos comprenden todos los aprendizajes que los alumnos deben alcanzar por medio de la adquisición de valores, actitudes y habilidades de pensamiento a través de estimular el comportamiento mismo del niño

---

<sup>4</sup> CEPAL, UNESCO. El entorno sociocultural y la participación social, UPN 94 pag. 30

<sup>5</sup> Ibidem.

para lograr los conocimientos. También se establecerá una participación más activa por parte de los padres de familia y docentes que conforman el personal docente del plantel como ayuda a las estrategias del trabajo que se mencionarán más adelante.

El autor Boris Gerson nos determina que la revaloración del trabajo del desarrollo de la educación se tiene que partir por trasladar la práctica educativa al análisis y la discusión. Nos establece como una metodología el diario de campo, que es un instrumento de recopilación de datos recuperando de las descripciones detallada de acontecimientos y observación directa de la realidad. Siendo por consiguiente que la observación entra en el terreno teórico a la explicación de las dimensiones de trabajo docente.

### **3.- Los fines en el proceso enseñanza - aprendizaje.**

Los planes y programas de estudio de 1993 nivel primaria otorgados por la SEP nos determinan en sus enfoques sobre la lengua escrita que es muy importante que el niño se ejercite en la elaboración y corrección de sus propios textos, ensayando la redacción de mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación, mientras el alumno va pasando de grado se van marcando otras actividades donde desarrolle sus destrezas para el estudio como la elaboración de resúmenes y esquemas, fichas,

etc. Una función central de la producción de textos es que estos sirvan como material para el aprendizaje y la aplicación de las normas gramaticales

Pero el enfoque señalado, no determina de manera específica el trabajar la ortografía como se realiza en los programas anteriores, donde se daba mayor relevancia a los ejercicios ortográficos y fonológicos, teniendo como meta principal ayudar a discernir y resolver los problemas ortográficos más comunes en que incurren los niños de cuarto grado de primaria. Siendo así que debiera considerarse como un complemento para la corrección de las faltas de la ortografía que se presentan en los escritos de los alumnos.

Se tendrá que partir por establecer un ajuste en los contenidos marcados por los planes y programas a través de diversas estrategias las que permitan a los alumnos apoderarse del conocimiento o más bien el uso de una mejor ortografía. B. Gerson nos presenta las dimensiones de trabajo ; intencionalidad, la interacción, circunstancialidad e instrumentalizada. La primera es la relacionada con los objetivos para definir quién es el alumno, la segunda es la relación maestro - alumno desde un punto de vista imaginario y real, por su parte la circunstancialidad es la que observamos por un sistema social, educativo, una institución concreta, reconoce los productos de la práctica educativa y su vinculación con un sistema, por último la

dimensión de la instrumentalizada reconoce lo instituido como saber, esta organización se basa en un sistema, método, técnica, recursos y procedimientos que el docente emplea en su trabajo.<sup>6</sup>

#### **4.- Una pedagogía apropiada.**

Dentro de la alternativa donde se establecerá una metodología especial para lograr los cambios necesarios en su aprendizaje, se apoyará en la Pedagogía Operatoria (anexo 1), ya que nos propone que el alumno parta de su interés y su propio esfuerzo y a través del intercambio social siendo este con la convivencia de sus experiencias adquiridas de las actividades desarrolladas, donde los conocimientos serán utilizados en su vida diaria. En las actividades escolares se requiere que se propicien actitudes de observación para captar en lo posible las actividades que realice el alumno como las del maestro. Se tiene que destacar la actitud realizada por el alumno, ya que es quién construye los conocimientos de su entorno cultural, dependiendo de sus saberes sociales, ya que es un sujeto que es activo el cual descubre, explora, manipula e inventa, demostrando sus resultados a los demás.

#### **5.- Acción participativa del docente.**

---

<sup>6</sup> BORIS Gerson, El maestro y su práctica docente, UPN 94 pag. 53

El docente participará de una manera práctica guiando a los alumnos, a la realización de diversas actividades nuevas y variadas que logren modificar los contenidos y propósito, que son abordados principalmente dentro de la asignatura de Español, perteneciendo al eje temático de la lengua escrita.

Así tendremos que comenzar por establecer que nuestra alternativa titulada, la ortografía es nuestra mejor arma al expresarnos por escrito, nos llevará a vencer el fantasma de la mala ortografía, se dará a través de un plan de trabajo, donde se establezca las estrategias innovadoras, que logren un cambio en los alumnos en cuanto a lo tradicional sobre el ejercicio de la ortografía. Se tomaría como innovación aquellos aspectos que el docente y el alumno nunca antes a manejado, para así obtener resultados favorables.

Propósito general de la alternativa.- Que el alumno a través de diversas estrategias innovadoras dentro y fuera del aula logre al termino de un ciclo escolar contar con una escritura con una mejor ortografía, en todos los textos libres, copiados y dictados.

Ya que mediante la observación del mundo que lo rodea, la información que recibe del exterior, la acción sobre los objetos y la reflexión sobre lo visto, el niño construye sus conocimientos.

Para Piaget, el desarrollo tanto de las estructuras como de los contenidos se efectúa por medio de la invariable funcional. Se le llama así a los procesos de interacción adaptativa que denominamos asimilación y acomodación.

A medida que el niño registra experiencias nuevas, estas son medidas en relación con lo que ya conoce y las asimila a su conocimiento previo, si la experiencia nueva y la previa se empareja mal, entonces el niño las ajustara, las acomodará al aprendizaje previo a fin de asimilar el nuevo teniendo con ello hacia la reestructuración, ésta consiste en relacionar experiencias unas con otras a fin de conseguir un sistema estable, consistente y no contradictorio.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup> M. NAISH, Educación Geográfica UPN 94 pag. 200

## **V. ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN PARA LA ORTOGRAFÍA EN CUARTO GRADO.**

### **1.- Proyecto de Intervención Pedagógica.**

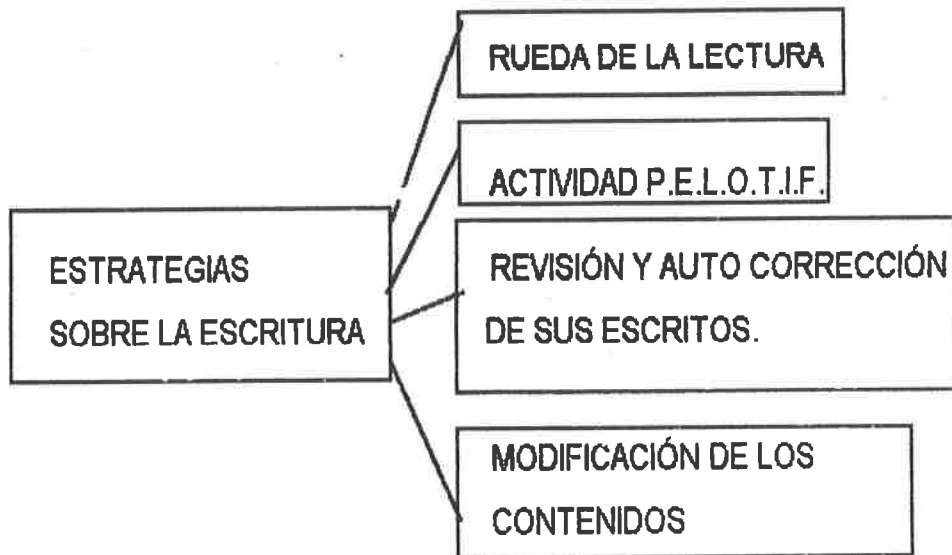
Con la elección del proyecto de Intervención Pedagógica, el que se centra en los contenidos escolares, así como el conocer los objetivos de estudio, nos tenemos que fijar las metas para poder lograr mejorar la problemática planteada " La manera de contribuir para que los alumnos de cuarto grado de la escuela Águila Azteca de CD. Cuauhtémoc, cuenten con las bases necesarias para que desarrollen su escritura con una mejor ortografía. " Se tiene que establecer los elementos básicos a través de un plan de trabajo, que lleven como finalidad principal que los alumnos superen las faltas ortográficas por medio de estrategias innovadoras que vayan encaminados a reestructurar los contenidos ya establecidos.



## 2.- ¿Cómo ? y ¿ Cuándo? realizar las estrategias.

### PLAN DE TRABAJO

#### PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN CUARTO GRADO



Este plan de trabajo se llevaba a la práctica durante el ciclo escolar completo, en el grupo de cuarto grado de la escuela Águila Azteca, con la finalidad de obtener mejores resultados al escribir con una mejor ortografía.

Primera estrategia: La rueda de la lectura.

Propósito: A través de una formación de un niño lector, se logra una visualización de la escritura y por tanto una correcta ortografía automáticamente. Comenzar por establecer que la lectura es un elemento fundamental para la comprensión de una

buena ortografía ya que los alumnos a través de una visualización adecuada de las palabras irán transformando la observación de la ortografía de las palabras y adueñarse de este conocimiento.

Se influye para que comprenda que nos encontramos rodeados de anuncios, textos, publicidad etc. que ejerce un efecto sobre nosotros de manera muy directa, pero que no somos conscientes de que las letras nunca están lejos de nuestro contorno, aún cuando no se ha iniciado una visualización de la misma, dándoles un código a través de la repetición de un mensaje.

Los docentes nos encargamos de decodificar los mensajes de las letras propuestas de una manera clara y precisa, lo que lleva a los alumnos al aprendizaje de la lecto escritura, durante el primer grado, pero cuando ha pasado el alumno por este proceso pierde el interés de conocer acerca del significado de los mensajes que encuentran en los diferentes medios que lo circundan, pero promover la lectura es la mejor vía para facilitar la relación personal de los niños con los libros.

Recomendaciones para una buena lectura es que no se interrumpa la lectura a cada momento aun cuando existan palabras difíciles de comprender a la primera lectura, siendo que el sentido general del texto puede favorecer para su comprensión,

también no realizar la lectura frase por frase sino todo el texto completo para comprende su contenido. Otorgar el tiempo necesario para la lectura hasta que el interés perdure, favorecer y apoyar la vuelta al texto, repetir la lectura para detectar fallas y lograr una mayor visualización ortográfica.

La interpretación de los texto dependerá de factores como el estado de animo, su imaginación, sus sentimientos entre los más importantes.

Realización:

- Se planteara a los alumnos una rueda dividida en 10 partes iguales (anexo), las que irá llenando de acuerdo a su avance en la lectura.
- Los nombres que le integra se darán de acuerdo a un consenso grupal.
- Se dará a conocer a los padres de familia, que ellos serán una fase primordial en el trabajo.
- Se motivará para que al concluir se lo dediquen a quien más les guste.
- Los alumnos parten de nada no significa que el niño no sabe leer, pero se establecerá que cuando logre escribir sobre el contenido de la lectura, es ahí cuando comienza su rueda.
- Cuando comience a llenar su rueda el alumno, tendrá que cumplir con el requisito de que cada libro que haya terminado, realizará una descripción completa sobre el

contenido, completándolo con dibujos ( se utilizarán libros del rincón de lecturas editados por la SEP ).

- Cuando se presente el texto de cada libro, el alumno podrá iluminar una franja de la rueda.
- Por último tendrá un espacio o tiempo para que los alumnos dialoguen sobre el contenido de su lectura con sus compañeros, para que a través de este dialogo se vaya ampliando el vocabulario de los mismos y para que ele tema quede relacionado con otros, motivando a los demás a interesándolos a que los lean.

En esta forma el problema ortográfico se le presenta al niño como parte de un todo y no aislado.

Siendo que se va a dar una amplitud al utilizar el medio social ( familiar, escolar y comunicad) para que obtenga mayor información sobre su forma de escribir correctamente, dándose la posibilidad de leer más libros y por ello tomen mas encuentra la forma de escribir las palabras ya que " la ortografía, tantas veces arbitraria, depende en gran medida de la memoria visual y será una abundante lectura la que producirá la corrección en la escritura."<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> JESÚS TUSON, El aprendizaje de la lengua en la escuela UPN 94 pag. 23

" La estructura superficial del lenguaje escrito es la información visual que intermitentemente se presenta al cerebro a través de los ojos. Los significados que extraemos del lenguaje ya se encuentra en el cerebro, reciben al nivel estructura profunda como parte de la información no visual que es la base de comprensión."<sup>9</sup>

Segunda estrategia: P.E.L.O.T.I.F.

Propósito: Tiene la finalidad de abarcar todos los aspectos que la buena escritura debe contener.

Esta estrategia favorece el conocimiento de la estructura completa que debe contener una palabra, como el hecho de forma, tamaño, espacio de un palabras - oración, texto, como base para contar con una buena escritura, aunado ha esto la limpieza, la posición y la ortografía que debe contener las mismas.

Se debe comenzar por indicar de manera clara la estructura de todo el abecedario para observar el tamaño y postura de las letras, determinar que la limpieza es indispensable para que un trabajo se presente de manera correcta. Los señalamientos sobre la ortografía se realizan en la última etapa ya que el docente tiene que dar indicaciones sobre como llevar a cabo este aspecto.

---

<sup>9</sup> FRANK SMITH, Lenguaje hablado y escrito. El aprendizaje de la lengua en la escuela UPN 94 pag. 116

Esta estrategia lleva consigo la participación activa de los alumnos ya que ellos mismos califican a sus compañeros, estableciendo una puntuación total de 100 puntos los cuales están repartidos en cada aspectos a calificar como son:

forma	tamaño	limpieza	espacio	inclinación	posición	ortografía
15	10	15	5	10	15	30

Siendo que se pueden ir modificando las puntuaciones debido a lo que se pretenda ir logrando ( la puntuación anterior es solo un ejemplo).

Esta estrategia sirve para apropiarse de factores olvidados por los niños ya que cuando pasan a tercero y subsiguiente, los alumnos sienten seguridad ya que saben leer y escribir y realizan una correspondencia entre el sonido y el gramema (forma de la letra), pero nuestro idioma presenta muchos casos o elementos que forman un fenómeno de unidad ortográfica como es el caso del uso de la ' h ' , 'que', 'gue', 'güe', entre otras que coexisten con una gran variedad de pronunciación según sea la región donde se utiliza, además dado estos conceptos el alumno tardará varios años en formar estructura ya determinada en cuanto a la ortografía.

Esta estrategia fue creada por el profesor Rodrigo Yañez Arostegui, cuando prestaba sus servicios como docente en la escuela primaria Porfirio Parra en la CD. de Chihuahua.

Fue implementada por observar que los alumnos no les importaba la manera de escribir, al aplicarla se tendrá que tomar en cuenta las expectativas de los alumnos, en su mayoría, no tenían en mejorar su ortografía, siendo que ni conocían el concepto de la misma. Por lo que al innovar nos lleva a obtener muestra de conductas nuevas hasta un determinado momento que logre como fin cambiarlas.

En su aplicación se motivó a los alumnos a comprender que la ortografía forma parte importante de su educación, y con ello obtener mejores resultados o por así decirlo calificaciones.

Para ello, se propuso observar ejemplos, donde los alumnos vieran las fallas cometidas en varios que ellos mismos elaboraron, o que se presentaban en anuncios de las tiendas circundantes. Al dar la opción de que ellos podían mejorar estas fallas, se propuso la estrategia, teniendo su interés en realizarla. Se puede determinar que las bases iniciales de la misma se tendrán que ir modificando de acuerdo a las necesidades propias de los alumnos con lo que se trabajará, para así obtener los resultados propuestos, siendo que el medio social donde se labora es diferente en cada escuela.

Realización:

- Se les motivará a los alumnos para que propongan las cualidades que tiene que tener una buena escritura con una correcta ortografía.

- Se les pedirá que mencionen estas cualidades y se irán escribiendo en el pizarrón.
- Se tomara en cuenta las iniciales de cada aspecto y con ellas se formará un palabra ( la original es PELOTIF), que puede ser; folitep flotipe, etc. la que surja del grupo (anexo).
- El docente le asignará un valor a cada una de las letras además se les asignara un color con fines de revisión.
- Se les dictará por parte del docente un texto corto aproximadamente unos cinco renglones.
- El niño a su término, cambiara su cuaderno con su compañero, cada uno de ellos marcara los errores que el otro cometió, de acuerdo con el color que se le asigno al concepto a revisar.
- Las fallas se restarán al valor del concepto.
- Los niños deberán tomar en cuenta donde fallaron, y así superan sus errores.

Se realizará dos veces a la semana por un mes, seguido por tres veces como máximo por semana.

Como se ha mencionado con anterioridad la ortografía es parte de la gramática, tenemos entonces una explicación común es que la gramática hace la diferencia. La teoría total de Chomsky señala que la sintaxis ( el orden de las palabras) es el puente entre la estructura superficial del lenguaje y su estructura profunda.<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup> Ibidem pag 113



**Tercera estrategia: Revisión y autocorrección.**

**Propósito: Que el niño al escribir un texto libre logre comunicar lo que desea con una correcta ortografía.**

**Cuando un alumno escribe una carta, un cuento o una invitación, entre tantas formas de expresión, demuestra sus habilidades para transmitir sus ideas mediante símbolos visuales, para ordenar las secuencias establecer relaciones de la correcta ubicación de las palabras o ideas. Ya que la escritura es una forma representativa gráfica del lenguaje que debe utilizar signos ya establecidos sistemáticos e identificarlos, el niño tiene que atreverse a anticipar y seleccionar las formas más aceptables en cada combinación de palabras, oraciones o párrafos, ya que el significado de muchas palabras individuales en una oración tiene significado diferente de acuerdo al lugar que ocupa en un enunciado como; ' la fuerza del caballo' o ' diez caballos de fuerza'.**

**Si se acostumbra a los alumnos a escribir únicamente palabras y frases aisladas, le negamos la oportunidad o el derecho a descubrir cosas nuevas tanto sencillas como complicadas que se pueden dar a través de la escritura, de ahí que debemos dar la gran oportunidad de que los alumnos realicen sus escritos donde marquen sus sentimientos, ideas anécdotas completas u otro sentimiento propio teniendo la**

facultad por comenzar por motivo que los escritos sean encaminados a decir o dirigir hacia lo que piensen de un tema o una persona, logrando con ello textos más claros y precisos.

Hasta los mas grandes autores no realizan sus escritos en un primer intento de una manera correcta, por ello tiene que realizar una revisión y autocorrección de los mismos.

Para poder realizarlos los alumnos tendrán que seguir varios pasos sencillos que le permiten lograr su finalidad.

- Que al leer sus escritos conteste lo siguiente.

¿ Dije todo lo que pretendía?

¿ Presente en orden las ideas?

¿ Tienen todos los ejemplos y detalles que den a entender lo que explico?

- Subraye las palabras que se repitan varias veces y utilice sinónimos.

- En relación de las ideas en el texto, se puede utilizar palabras como; entonces, por consiguiente, puesto que, por eso, como, así, por tal motivo.

En cuanto a la ortografía:

- Debe utilizar mayúsculas al principio, después de cada punto y en los nombres propios.

- Revise la acentuación de las palabras. Encerrando en un círculo aquellas en las que se tenga dudas. Auxiliándose de su diccionario.
- Utilice los signos de admiración y de interrogación, las comillas, los guiones donde deben ser utilizados.
- Coloca punto y aparte, punto y seguido, y comas en los lugares necesarios.

La persona que escribe codifica sus pensamientos a través de símbolos y el lector o el auditor los descodifica en función de sus esquemas y códigos personales. Dentro del marco escolar, la escritura manuscrita, como una modalidad de la conducta de comunicación constituye para el niño un instrumento de vital importancia puesto que le permite adquirir, retener y recuperar el lenguaje escrito, perfeccionando el pensamiento propio con mayor facilidad.<sup>11</sup>

**Cuarta estrategia: Modificación de los contenidos.**

**Propósito:** Que se vean con mayor relevancia aquellos contenidos que permitan lograr las estrategias anteriores, apoyándose en el dictado y copiado de textos utilizándolos para la comprensión de las reglas ortográficas.

Por su parte tenemos que el dictado es un elemento importante en el desarrollo del aprendizaje del alumno ya que favorece un vocabulario más amplio, proporciona una práctica activa y estructurada de escritura de palabras en contexto, de la misma

---

<sup>11</sup> FELIPE Allende. El aprendizaje de la lengua UPN 94 pag. 195

manera el dictado desarrolla en el alumno la capacidad de escuchar en forma concentrada e incrementa el rango de atención, permitiendo ejercitar la memorización de palabras, oraciones y frases, siendo pues los alumnos que tienen dificultades de lectura y escritura.

Los dictados por el educador deben de realizarse de manera que se de una extensión creciente de acuerdo al nivel donde el alumno se encuentra, hasta lograr altos niveles, siempre y cuando las posibilidades de atención y escritura de los alumnos lo permitan.

El dictado se tiene que partir por motivar sobre el contenido del texto, dándole a conocer, para así estimular su trabajo, escribiendo en el pizarrón las palabras con mayor dificultad semántica u ortográfica. Se incrementa la apreciación al otorgar una copia del texto original, para que los alumnos realicen su evaluación por medio de una lectura cuidadosa del párrafo otorgado a los alumnos la toma de conciencia ortográfica.

Por su parte la copia de textos es una actividad importante en el curriculum escolar, entre las razones para que se lleve a cabo tenemos que permitir a los alumnos avanzar en su conocimiento de las características específicas del lenguaje escrito en cuanto a los signos de expresión, puntuación, , formulacion espacial

direccional de izquierda a derecha, percepción de la palabra como un conjunto de letras separadas por espacios. Permite practicar las destrezas caligraficas de las formas proporción alineación e inclinación, favoreciendo el mecanismo de memorización.

Entre las sugerencias o para la copia tenemos, el copiar con un propósito determinado, como la copia de una canción, una noticia, etc. Con el propósito de mejorar la ortografía, comprendiendo el alumno que existen palabras con letras con sonidos similares. Así mismo la copia para ser leída, teniéndose una motivación natural para hacerla con legitimidad y propiedad.

Los planes y programas presentan los siguientes contenidos en cuarto grado.

- Uso del punto y aparte, del punto final y la coma.
- Uso de los signos de admiración y de interrogación.
- Identificación y uso del acento prosódico y ortográfico.
- Uso de las palabras sinónimas y antónimas.

En esta estrategia se partirá por establecer los señalamientos de cuándo y cómo se deberán utilizar los contenidos a modificar.

Se realizaran de manera implícita en las estrategias que se mencionaron antes, así como en los dictados y copiados de textos.

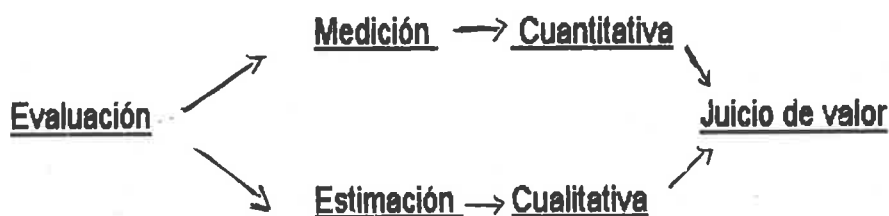
- \* Señalar que el uso del punto es para separar los enunciados que aunque se refiere al mismo tema, no coinciden en su mensaje.
- \* El uso del punto y aparte es cuando un tema a tratar se refiere a otra característica.
- \* Por su parte el uso de la coma es utilizada para separar las palabras que forman un grupo semántico o cuando se continúa con el mismo tema en enunciado cortos.
- \* Los signos se utilizarán en los enunciados de admiración e interrogación para hacer preguntas ( ¿? ) o exclamaciones ( ! ¡ ) colocándolas al principio y al final del enunciado.
- \* En cuanto al uso del acento ortográfico, se tendrá que partir por establecer la separación de sílabas de las palabras, de ahí el alumno realizará separación según en cual sílaba tiene su acentuación. Marcar las reglas sobre el uso de las palabras agudas graves y esdrújulas.
- \* Las palabras sinónimas son las que se refieren a través de dos palabras a una misma cosa, las antónimas son las que nos menciona lo contrario de las palabras, para su conocimiento se realizarán juegos como sopa de letras, basta, crucigramas, etc.

### **3.- La evaluación y su importancia.**

Antes de proponer una evaluación de la alternativa, se tiene que partir por determinar que es una evaluación.

La evaluación es un proceso sistemático para determinar hasta que punto los alumnos logran los objetivos de la educación.

El termino evaluación es más amplio, pues la evaluación incluye tanto las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos como los juicios valorativos que se emitan al respecto.



Nos referimos a la estimación cuando pretendemos valorar algunos rasgos o características personales sobre el carácter psíquico de los alumnos.

Cuando hablamos de medición, es cuando obtenemos datos cuantitativos sobre la realidad escolar de los alumnos mediante aplicación de instrumentos previamente diseñados.

La medición se realiza en cinco etapas que son:

- a) Identificación y precisión del atributo a medir.
- b) Determinación de los medios para medir ese atributo.

- c) Elaboración de los instrumentos de medición.
- d) Aplicación y obtención de datos cuantitativos.
- e) Interpretación de dichos datos.

Tenemos que mencionar que las pruebas pedagógicas son instrumentos de medición que permiten al profesor explorar el nivel de conocimiento y habilidades que posee un alumno tomando en consideración que estas no pueden determinar que sea promovido de curso o no.

La evaluación es parte importante de la tarea educativa, aporta información para que el maestro y el alumno conozca diferentes aspectos de los proceso de enseñanza aprendizaje, las ideas previas de los niños en relación con el tema de estudio, los conocimientos adquiridos y la habilidades incorporadas, así como los conceptos que son complejos para los niños.

De acuerdo con los propósitos que se le atribuyen, la evaluación es permanente y sumaria. La primaria esta integrada al proceso de enseñanza, su objetivo es ofrecer datos que oriente la planeación y el mejoramiento de esta, para resolver los problemas de manera oportuna. La información que se obtiene de esta apoya la fase en que el maestro traduce su valoración en índices numéricos y otorga calificaciones, lo que constituye la evaluación sumaria.



La evaluación ortográfica es válida desde una etapa inicial hasta las fases avanzadas, refiriéndose a establecer criterios sobre las etapas de desarrollo de la ortografía.

Para poder evaluar la ortografía tenemos que contar que es de carácter evolutivo complejo. De acuerdo a Gentry que nos cita en el libro de la alternativa para el aprendizaje de la lengua en el aula (UPN 94, 194) que se tienen que distinguir cinco etapas de desarrollo que al ser identificadas favorecen la aplicación de estrategias cognitivas para enseñarlas y evaluar su logro.

Una primera etapa la precomunicativa, en esta los alumnos no demuestran un conocimiento previo del alfabeto, no conocen la correspondencia entre fonema y gramema, expresa para una palabra numerosos símbolos.

En la segunda es cuando el niño comienza a darse cuenta que las letras representan sonidos que son utilizados para formar palabras dando sonidos como sílabas a las letras como es para la letra s 'se' o para la m 'me' etc. esta etapa es semifonética.

En la etapa fonética es donde el niño representa las palabras de acuerdo a sonidos.

En la siguiente la transicional el alumno empieza a ocurrir la integración y diferenciación en las formas ortográficas en avance hacia una ortografía convencional. Comienza a entender las alternativas para representar los sonidos por letras, palabras o textos. Se parte del interés del alumno al realizar cambios de las letras en una palabra como por ejemplo; çerro o çerro.

La última etapa la ortografía correcta, parte de que el alumno realiza una escritura de manera correcta siendo capaz de corregir la mala ortografía mediante el empleo de estrategias visuales.

El desarrollo de estas etapas es continua y gradual. Siendo indispensable que logre llevar este avance de manera adecuada, porque de lo contrario se ven perjudicados los conocimientos ortográficos, en el alumno al continuar en los siguientes grados de nivel primaria y hasta nivel secundaria o profesional.

Dentro de la alternativa ya de manera específica, la auto evaluación será de mayor relevancia, ya que aquí el alumno determinara su avance en cuanto a las estrategias propuestas.

El aprendizaje de las estrategias están ligadas ya que se auxiliaran en su realización unas a otras.

Para llevar un control de los contenidos y su avance el alumno realizará lo siguiente.

En el caso de la rueda de la lectura, su meta es iluminar o cubrir toda la rueda, aquí se tiene una evaluación en cuanto al juicio de valor, relacionado con la estimación. Para lograr la meta se tiene que cubrir varios requisitos, los que puede realizar al ayudarse con las otras estrategias.

En cuanto a la actividad de PELOTIF, los alumnos llevaran un registro a través de gráficas de barras, siendo su meta lograr los cien puntos marcados.

Para la auto corrección de sus escritos los alumnos se apoyaran en las pautas marcadas como el uso de los signos necesarios para que se lleve a cabo un buen escrito.

## **VI. EL CAMBIO ORTOGRÁFICO COMO RESULTADO DE LA ALTERNATIVA.**

Para la realización del plan de trabajo señalado anteriormente se dio comienzo con una reunión con los padres de familia para dar a conocer los diversos aspectos que se manejarían en dicho plan. En la reunión se hizo hincapié de que la participación tripartita ( alumno, profesor, padre de familia) daría mayores resultados.

De estos padres que estuvieron reunidos, surgieron comentarios en favor de que se llevaran este tipo de acciones, actividades estrategias en mejora del aprendizaje general del niño, algunos de ello en una minoría tomo una postura pasiva en cuanto a dar su apoyo en las estrategias, observándose que repercutió en el aprendizaje de estos alumnos ya que eran los que más errores cometían y el avance era muy lento.

En esta reunión se dieron a conocer los aspectos más generales y la manera como se trabajaría, lo que nos llevo a manejar la amplitud necesaria para obtener buenos resultados.

A los alumnos se comenzó por dar una explicación del porqué se iban a dar ciertas actividades, se les menciono que había percibido muchas fallas en la ortografía en los escritos de ellos, ya que casi nunca ponían mayúsculas al inicio de un texto o un

enunciado, se comían por así decirlo los acentos o cuando los utilizaban lo hacían mal, también los signos diferentes ( comas, puntos, de interrogación y exclamación ) nunca eran colocados de manera adecuada.

Se solicitó a la dirección del plantel educativo los libros del rincón de lecturas, los que sirvieron para llevar a cabo la estrategia dando la oportunidad a los alumnos de leer con toda la extensión de la palabra, ya que una actitud favorable hacía la lectura ayuda en el aprendizaje de la ortografía, ya que se incluyen aspectos como la legibilidad, claridad, comprensión de las mismas.

Una buena lectura y una buena escritura son dos óptimos auxiliares de la ortografía, ya que si existe el dominio del lector existe el dominio ortográfico, se puede decir que pocos alumnos que sean buenos lectores tendrán dificultad al escribir correctamente, solo sería por una memoria visual deficiente. Con estas especificaciones, las actividades se complementa con la realización de una relatoria o resumen de los libros leídos por el alumno.

Los niños se ven motivados, debido a que son textos en su mayoría cuentos, bibliografías, etc. unido a que estos son los textos completos de los que aparecen en sus libros de español.

Se partió por otorgar a los alumnos un libro de su elección, brindándoles la oportunidad de marcar su ritmo en la lectura de cada uno de ellos, pero al observar que no se obtenían resultados favorables, se determinó el tiempo para realizarlas y de entregar sus escritos.

La escritura se estableció como una de las estrategias principales ya que a través de la visualización de las palabras se logra un aprendizaje ortográfico más amplio.

La finalidad que lleva la realización de una estrategia como la rueda de la lectura es favorable en el alumno que logra comprender el significado de un texto, adquiriendo la facilidad de observar las palabras que contiene, ya que esto favorece al aprendizaje en cualquier asignatura que se presente, lo anterior es porque determinar que una escritura correcta con lleva a que cuando se decodifique un mensaje escrito sea de una manera adecuada, siendo que si encontramos algo escrito, esto significa que alguien lo escribió en un tiempo diferente.

Para determinar el grado de apoyo que el uso de la lectura de los textos lleva se determinaron las indicaciones como leer sin realizar interrupciones, la vuelta al texto, no leer frases por frase, etc. dieron como resultado una comprensión más marcada en los alumnos, ya que se estimuló el amor a leer, observándose que varios niños

consiguieron diferentes libros para leer de manera personal, compartiéndolos con sus compañeros.

Aunque los escritos carecen de expresión de interlocutor como son los gestos, miradas, entonación, pausas, suspenso, etc. el lector le da su toque personal de acuerdo a su estado de ánimo, a la imaginación a los sentimientos que le proyecte, entre otros factores que determinan que cada alumno interprete de manera especial los textos, sin que se pierda el contenido del mismo, lo anterior se denoto cuando los niños comentaban los libros con sus compañeros.

Esto fue determinante en la elección del próximo libro a leer, ya que los inspiraban los comentarios hechos por los demás.

La lectura se vio muy favorable ya que los alumnos tomaron conciencia que a través de la lectura aprenderán sobre distintos temas, como lugares que no han podido visitar ( países lejanos, partes de su país lejanos, etc.)

Se tuvo en cierta manera dificultades en cuanto la aplicación de las estrategias por circunstancias como la salida de los alumnos a entrenamientos para actividades deportivas, así mismo eventos diferentes.

Pero aun así se ha observado que se lleva un avance muy considerable, ya que se puede decir que las fallas ortográficas no se perderán de la noche a la mañana, es un

proceso educativo que el alumno tiene que ir asimilando según vaya dando su desarrollo en el aprendizaje en la escuela primaria y aun en secundaria.

Una manera de ir evaluando se dio con la observación de la conducta que presentaban los alumnos ante la estrategia, se encontró con comprensión de la lectura en todas las asignaturas que formar parte de su curriculum.

Mientras más avanzan en la rueda de la lectura, el niño tiene menos errores al escribir, siendo de importancia los señalamientos que se les hacen al entregar sus textos escritos, sugiriéndoles que cada vez que lean se fijen la manera correcta de las palabras.

Los avances fueron registrados de dos maneras, por parte del docente y del propio alumno.

El docente llevo un control de los libros leídos, así como de las relatorias hechas, como también con estadísticas donde se vio el seguimiento y el avance de lo realizado ( anexo).

Los alumnos por su parte cuenta se encargaban de ir pegando en su rueda pedazos de papel de diferentes colores, según la cantidad de libros leídos. Esto ha motivado la competencia, ya que todos querían ir avanzando., tratando de llenar su rueda de la lectura.



La segunda estrategia es innovadora ya que no se conocía en esta institución, tomando de gran relevancia la misma ya que abarca todas las especificaciones con las que deben contar un palabra bien escritas.

Se tuvieron dificultades al principio, ya que en la aplicación los alumnos son los que otorgan la cantidad de puntos, por ello no tenían costumbre de auto evaluar o revisar , menos aun a sus compañeros.

La actividad se presento a los niños, pidiéndoles que marcarán las características que deben llevar una buena escritura o de una mejor manera las palabras de una correcta forma, los alumnos fueron señalando las cualidades de lo escritos, como la limpieza con la que se deben entregar los trabajos, los espacios entre las letras y palabras para que se comprenda bien. El uso de las mayúsculas y minúsculas, lo que le nombraron tamaño de las letras, la forma, la posición, misma que les provocó polémica ya que la mayoría no lo tomaban en cuenta al escribir, por último se hizo hincapié en cuanto a la ortografía, para que se apreciara un buen trabajo se manejo la utilidad de la inclinación de las letras.

Con las iniciales de las características se formo la palabra FOLITEP, a esta se le dio un valor, el que se determino así:

forma = 20, ortografía = 30, limpieza = 5, inclinación = 10, tamaño = 10, espacio = 5, posición = 20.

Se específico como se debía calificar cada aspecto, para su revisión se les otorgaría un color, con el que se marcarían los errores. La forma de las letras se delimitó cada una letra del alfabeto, ya que no utilizaban correctamente estas, los casos mas relevantes son que la -b - d - f - l - t - h - k, las que escribían del mismo tamaño que las letras vocales y otras como; - v - c - r - etc. así mismo las que se escriben hacia abajo del renglón como - j - g - p - q - y lo realizaban de la misma manera.

La ortografía se revisó de acuerdo al texto correcto expuesto por el docente en el pizarrón, y con señalamientos claros como son las mayúsculas, los acentos, etc.

La limpieza se revisó de acuerdo a los borrones o manchones, uso de corrector , el cual se delimito que no debía usar ya que nunca iba a comprender sus faltas.

La inclinación de las palabras debía seguir una similitud en todo el texto, según hacía el lado que mas usan.

En cuanto al tamaño, como la forma se marcó muy específico, ya que no tomaban en cuenta este aspecto, realizaron ejercicios en cuanto a la escritura del abecedario.

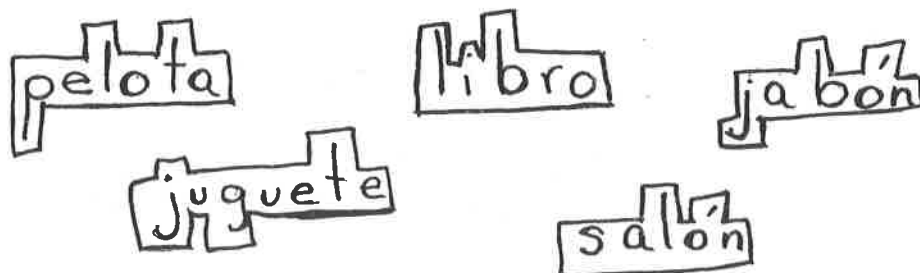
Los espacios se delimitaron utilizando el tamaño de una letra como medida para la separación de las palabras.

La posición es un elemento básico en las palabras ya que si se escribe todas en la misma posición se dificultara su lectura y comprensión.

Al concluir con las especificaciones, se dictó a los niños un texto breve, donde le tenía que calificar a sus compañeros mencionando que no siempre fue el mismo alumno el que revisara.

La aplicación de estas estrategias nos llevo a que los alumnos mejoraran en un principio la forma de las letras, siendo la pauta para mejorar su ortografía, ya que fueron observado más detalladamente las configuraciones que tienen diferentes palabras, enunciados, textos.

Las estrategias en si como se planeó no tuvo resultados positivos ya que influyeron aspectos como la postura de las letras mismas, para estos detalles se comenzó por elaborar de manera individual en su cuaderno o en hojas en blanco, como era la manera de realizarlo, seguido por detallar las características de las letras, lo que llevo al alumno a visualizar cuales letras ocupan un lugar diferente, hacía arriba o hacía abajo del renglón, esto fue lo más significativo de la estrategia ya que al modificar sus escritos siguiendo una forma clara de las letras llevó a detectar con mas facilidad las faltas en los demás aspectos que reglamentan la estrategia como son; la postura, inclinación, tamaño, etc. un ejemplo de esta actividad secundaria es:



Con esta actividad que se realizó varias veces los alumnos comprendieron la manera de marcar los errores.

Se les dicto textos cortos con palabras sencillas de su libro de texto, se intercambiaban sus trabajos con un compañero procurando que no fuera siempre el mismo, para así eliminar el apoyo que se pudiera dar.

La ortografía que era el factor fundamental de la actividad se determino de varias maneras, una donde el niño buscara las palabras en su diccionario, o en el libro donde se sacó el texto original, otra fue el señalar aquellas que el alumno sabia que estaban mal, pasarla a otro compañero y que hiciera lo mismo, en otras ocasiones bajo la guía del docente el cual actuaba como mediador de conceptos grupales y aceptando ideas por parte de los alumnos del grupo.

Los niños demostraron su agrado por esta actividad ya que solicitaban realizarla, observando que trataban de esforzarse para mejorar en cada intento que se realizaba.

Al comienzo se vio que la mayoría tuvo resultados muy bajos, pero a medida que se realizaban los ejercicios se fueron superando las fallas, Para que esta estrategia nos de resultados favorables se tiene que alcanzar los cien puntos establecidos, hasta el momento los alumnos por lo general han logrado tener una visión muy amplia ya que de esta manera logran superar sus fallas de acuerdo a su desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La evaluación se puede considerar de una manera cuantitativa ya que lo que se pretende es que se logren los cien puntos, lo que significa no cometer ningún error al escribir, para ello se lleva un registro de cada uno de los ejercicios realizados por los alumnos. (anexo).

Quiero hacer una pauta y expresar que muchos de los errores de ortografía se cometen siempre debido a que los medios de comunicación, así como las grandes empresas modifican palabras que aunque pertenezcan a una regla general, por venta o comercialización de un producto la cambian, y si constantemente se observa los alumnos las expresan de la misma manera siendo esta incorrecta.

Las estrategias debieron ser ligadas unas con otras ya que los alcances que se pretenden son de manera global y nunca aislados. Las dos anteriores nos apoyaron mucho en la que a continuación se especifica, la que se refiere que los alumnos se corrijan y auto evalúen su trabajo, topando con la inseguridad de ellos o por el hecho que estaban acostumbrados a que el docente fuera el que les diera una calificación a lo que realizaban.

En la ejercitación de la ortografía llevo al alumno auto revisar sus trabajos libres, al mismo tiempo adquirieron la facultad de expresar de manera apropiada sus ideas,

por medio de cuentos, historietas diálogos, poesías, acrósticos, etc. no solo dentro de una asignatura (español) sino en todo ámbito del aprendizaje.

Al principio los niños optan por escribir frases o enunciados cortos sin ninguna unión entre si, para mejor esto, se determinó que los niños leyeran en voz alta ante sus compañeros esto, ya que sea en equipo o de manera grupal, pidiendo que dieran su opinión sobre lo que habían escuchado, las criticas fueron my duras al principio, ya que se denotó la burla o el afán de molestar a aquel compañero que no era de su agrado, pero se fueron dando las pautas apropiadas para que las criticas se hicieran de manera positiva y señalar como podían mejorar los aspectos que le favorecieran su trabajo, como el uso de expresiones como, después de, así mismo, por tal motivo, las comas, los puntos, etc.

Los alumnos fueron apropiándose de una manera propicia de estos aspectos hasta lograr que se entendieran sus escritos de manera hilada y con sentido apropiado.

Esta estrategia se realizó en todas las asignaturas que forman el curriculum del niño en cuarto grado. Para su realización se comenzó por detallar varios aspectos que deben manejar en sus escritos:

- \* Dije todo lo que pretendía decir.
- \* Presente en un orden adecuado las ideas.

- \* Exprese con ejemplos claros y detallados que permitan su comprensión.
- \* Procure no utilizar en exceso la conjunción ' y ', utilizando otras palabras como, luego, entonces, para, pero, aunque, entre otras.
- \* Procurando que la letra sea clara para que los demás la puedan leer con facilidad.

En cuanto a la ortografía.

- \* Subrayar las palabras que se utilizaran varias veces y usar sinónimos.
- \* Utilizar el diccionario cada vez que se tenga una duda.
- \* Emplear siempre mayúsculas al comienzo de un enunciado, después de punto y seguido y punto y aparte, así como en los nombres propios
- \* El uso adecuado de los signos de interrogación y admiración.
- \* Pedir a otro compañero que lea nuestro escrito y pedir su opinión.
- \* Si es necesario volver a escribir el texto.

Aunque la intención no era mejorar la redacción de manera directa, se favoreció de una manera considerable, aunque como ya se mencionó no se puede dar contenidos aislados menos en la asignatura de español. Para la realización de estas estrategias se les hacía hincapié de observar los pasos para redactar de una manera clara y con buena ortografía en sus textos.

Dentro de estas actividades se retomo la manera tradicional de corregir la ortografía, la que se realiza escribiendo varias veces una palabra para su

comprensión, visual y escrita. Aunque es considerada obsoleta, se ha observado que es la única que proporciona resultados positivos en mejora de la ortografía.

Esto se menciona debido a que les señalaba a los alumnos sus errores y repetían las palabras varias veces, esto nos brinda la oportunidad de ver que los alumnos por evitar el trabajo realizan sus trabajos con menos faltas ortográficas.

Otra actividad que se llevó a cabo dentro de estas estrategias fue la de corregir textos mal escritos, dando la oportunidad de observar por parte del alumno sus errores en otras personas.

Esta actividad se presentó a los alumnos de la siguiente manera, se les entregó un texto o se exponía en el pizarrón, contaban con un determinado número de fallas, al comienzo fue de 25 errores los que fueron aumentando. Ellos lo corregían escribiéndolo de nuevo de manera correcta, siendo ellos mismos los que se auto evaluaban al revisar con el texto correcto.

Como expectativa en cuanto las estrategias, se marcaron con más especificaciones los contenidos marcados por los planes y programas de la SEP, en los que encontramos contenidos marcados de la siguiente manera, -- Uso de la ' b ', ' v ', ' h ', ' r ', ' rr ', c - s - z - q, ' g ', ' j '.

-- Uso de los acentos prosódicos y ortográficos, el punto y aparte, del punto y seguido y punto final, las comas, los signos de admiración y de interrogación.



Si se nota están marcados de una manera muy general, sin especificar su uso, por lo cual se partió por determinar los aspectos que deberían ser tomados en cuenta para su aprendizaje

En cuanto al uso de reglas ortográficas o aplicación de ciertas letras es limitado por señalar el uso de estas. Pero los alumnos no fallan exclusivamente en ellas, se partió por ir registrando las palabras donde los alumnos se equivocan con más frecuencia y con ellas se realizó una lista (anexo).

Se puede expresar que no se deja de lado la utilización de determinadas letras que son las que poseen un sonido igual, ya que mientras más sean los elementos de donde se pueda apoyar para mejorar con actividades como, sopa de letras, crucigramas y el juego de basta con el cual agiliza su habilidad mental al ponerse en competencia con sus compañeros.

Retomando el listado de palabras se realizaron dictados de diferentes maneras, siendo utilizadas principalmente para evaluar.

Para ello se tomo en cuenta el significado de dictado de acuerdo al diccionario de la real academia española, la que nos la define como ; Dictado.- Acción de dictar para que otro escriba, escribir uno al dictado, escribir lo que otro dicta. Mientras que por su parte una definición didáctica nos menciona que Dictado.- Ejercicio instructivo

consistente en que los alumnos escriban textos que el profesor le dicta, con el propósito de comprobar el nivel ortográfico de aquellos .

Teniendo esto en cuenta podemos decir que el mejor instrumento par comprobar el aprendizaje en cuanto a la ortografía es el dictado.

En cuanto a la estrategia de modificar los contenidos marcados por la SEP, se realizaron varios ejercicios , donde se utilizaron el dictado.

- 1) Dictado de palabra aisladas.
- 2) Dictado de textos variados ( cuentos, resúmenes, cuadros, etc)

En primer lugar se utilizo el dictado de palabras del listado mencionado , donde se tenían que auto evaluar, buscando en primer instancia las palabras en el diccionario para saber si estaban bien escritas, además saber su significado. Las utilizaron en textos cortos y otras actividades para reafirmar su correcta escritura.

En segundo caso se implemento la corrección de textos de manera autónoma ya que así les permitió mas construcción de pensamiento en cuanto a la ortografía ya que es mejor evitar los errores que corregirlos, de tal manera que el éxito del dictado es el uso de un vocabulario que haya manejado con anterioridad, por lo que es más motivante. El dictado para que brindara un mejor resultado se tuvo que realizar con voz clara, pronunciación correcta, pausas adecuadas, para ello se dio un ambiente

silencioso que favoreciera la correcta audición repetición medida y velocidad adecuada.

El dictado de palabras o textos fue uno de los elementos que a los alumnos le favoreció, porque se convirtió en una competencia positiva, ya que cada uno trataba de realizarlo de manera correcta para superar aquel compañero de asiento y de grupo que dominaba la ortografía de manera correcta.

El dictado no es un elemento aislado sino forma parte de la estructura curricular del alumno ya que se maneja en toda índole de expresiones, sea en el planteamiento de un problema matemático, donde la estructura de las preguntas integran el contenido necesario para la resolución del mismo, otro caso sería las intrusiones que permiten elaborar un trabajo especial o realizar un experimento de ciencias naturales. etc.

Para el logro de las metas que se propone cuando se comienza un proyecto, se tiene que ser persistente y tratar de superar hasta el más mínimo de los obstáculos, como son los requisitos administrativos y técnicos, por ejemplo; tomar en cuenta la premura de los contenidos de todo el curriculum, por ello se tiene que aprovechar cualquier circunstancia que permita la aplicación de las estrategias marcadas. A grandes rasgos se puede mencionar que los alumnos han adquirido más seguridad en

cuanto su aprendizaje, ya que cuando se topan con palabras que se le dificultan preguntar como deben hacerlo correctamente.

La lectura y las estrategias han arrojado buenos resultados, notándose un avance en cuanto a los errores ortográficos del grupo de cuarto conformado por veinticuatro alumnos , de estos un 90 % ya no comenten errores al escribir. Esto no es negativo ya que los niños se les presentan una gran variedad de vocabularios cada vez que ingresan a un grado superior de su enseñanza básica y superior, por lo que tendrán que apropiarse de ellas y seguir avanzado, sería de un gran aprovechamiento que se implementaran estrategias exclusivas en cuanto a la correcta ortografía que se observa que tiene deficiencia desde que los alumnos entran en la escuela.

Tenemos que la copia fue utilizada con un criterio muy amplio en todas las asignaturas ya que favorece la comprensión de diversos textos. El alumno se apropió de los conceptos de una correcta copia de los distintos escritos ya que se comenzó con errores como no colocar ningún tipo de signos, los espacios eran realizados de manera incorrecta en muchas ocasiones, muy amplios y otras se empalmaban las palabras. Esta al igual que las demás estrategias llevaron a los alumnos a favorecer los conocimientos en todos sentidos, ya que si escribían correctamente se entendía mejor su contenido.

Se observó que eran muchas las inquietudes de los alumnos al comienzo de los trabajos, surgiendo preguntas diversas como, si es adecuada la manera de usar las mayúsculas, donde se utiliza las comas, los signos, etc.

Dejando claro que la copia no se realizó de manera sistemática, ni de llenado de hojas o páginas de un mismo tema o palabras aisladas.

Por otra parte el uso de los acentos se tuvo que llevar a cabo con procedimientos donde descubriera la utilización de ellos.

El acento es la modulación de voz con el objeto de incrementar la intensidad de los sonidos que tiene una palabra. Se acostumbra llamar acento a la tilde que se utiliza en el uso ortográfico, pero todas las palabras tienen acento, la sílaba que recibe el mayor tono de voz se llama sílaba tónica, las demás pronunciadas con menor intensidad se denomina sílabas átonas.

Teniendo esto en cuenta se considero hacer una clasificación de acuerdo al lugar que ocupa esta sílaba, la clasificación la determinamos como palabras, agudas, graves o llanas y esdrújulas.

Las palabras agudas tienen la mayor fuerza de pronunciación o acento en la última sílaba, determinando como reglas que todas las que terminan en 'n', 'S' o vocal, llevan acento escrito.

Las palabras graves tienen la fuerza de pronunciación en la penúltima sílaba, dándose como regla que las palabras terminadas en 'n', 's' o vocal no se acentúan por escrito.

Las palabras esdrújulas la intensidad de la sílaba es en la antepenúltima sílaba, todas las palabras esdrújulas llevan acento escrito.

Teniendo en cuenta lo anterior se partió por realizar actividades donde el alumno comenzará por separar las palabras en sílabas, señalando, subrayando o coloreando las sílaba tónica en cada caso.

Se llevó a cabo un listado de acuerdo al lugar de la sílaba tónica, donde se comenzó por establecer que tenía en común, tanto las que llevaban el acento escrito como el prosódico, aquí se marcara el nombre que reciben cada tipo de palabras.

En textos variados, subrayaron palabras con acentos ortográficos, las en listaron por separado y comentará sus compañeros para ir definiendo las características de cada uno de ellas, estableciendo las reglas de las palabras con acento escrito.

Otra de las actividades utilizadas fue la de presentar textos sin ningún signo con la intención que ellos se los colocaran de manera adecuada siguiendo indicaciones establecidas.

Para el uso de los signos de interrogación, así como de admiración se utilizó como estrategia que el alumno realizara sus propios cuestionarios en las asignaturas de

historia y geografía, así como en matemáticas principalmente en los problemas razonados, destacando la importancia de los signos de interrogación para que se dé una respuesta correcta. Por su parte los signos de admiración fueron utilizados con mayor relevancia en los diálogos que realizaban para cualquier tipo de teatro o escenificación de los alumnos.

Es aquí la importancia de evaluar la ortografía con bases sobre las etapas por donde el niño lleva su avance.

Los avances que tiene el niño al llegar a cuarto grado de primaria sería contar con una ortografía correcta, ya que se debía haber dado el proceso de las etapas de desarrollo cognitivo en la ortografía, pero se observó que no se dieron de manera apropiada estas evoluciones, por lo que llevó al alumno a realizar brincos en cada etapa, lo que pudieron influir mil factores que no permitieron realizar el trabajo de manera adecuada, pero es aquí donde a través de las diversas estrategias llevadas a cabo se logró estas etapas se equilibraron, esto relacionado con su escritura, llevándolos a corregir por si mismo sus trabajos de manera adecuada y con correcta ortografía.

La evaluación se delimitó a encontrar causas de las dificultades y establecer parámetros como gráficas personales, donde el alumno por si mismo encontrara su nivel de aprovechamiento, determinando un progreso muy notorio.

En forma general la evaluación de todos los aspectos o estrategias puestas en práctica nos lleva a establecer que la evaluación del alumno en cuanto a la ortografía y todos los conocimientos generales se irán aumentando de acuerdo a su edad y capacidad de apropiación de los conceptos y conocimientos del grupo o grado que curso tomando en cuenta el interés con que se lleve a cabo estos aspectos.



## CONCLUSIONES

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje que se dio en la aplicación del proyecto, tenemos que encontramos factores que determinaron una pérdida de tiempo en la realización de la misma, siendo situaciones no previstas como fue la reconstrucción de las aulas en cuanto a los pisos y banquetas de los mismos, por tal razón se llevaron a cabo las clases en las canchas de la misma institución, teniendo que guardar todo tipo de material, dejando solo los libros de texto al alcance de los alumnos, esto nos llevó o produjo una repercusión con las estrategias, dando en el alumno una motivación casi nula, ya que las láminas empleadas de manera individual no se completaron de una manera adecuada y con secuencia apropiadas.

Según con la teoría de Piaget la motivación del estudiante es también una variable en su formación, que se deriva de tres impulsos: el hambre, el equilibrio y la relación al medio ambiente, siendo esta última ser llamada también curiosidad, deseo de dominar el mundo en que vive. La forma de motivación adquiere importancia cuando los niños identifican con una idea o un objeto, siendo que encuentran en estos medios la forma de expresar de satisfacer sus necesidades básicas.

Entre las estrategias planeadas tenemos que tuvieron que ser modificadas ya que como se tenían propuesto no dieron los resultados óptimos, ya que se carecía de

antecedentes apropiados para la realización de la misma. En una de ellas fue la armonía entre todos, alumnos y docente, la que pudo ser parte clave para su realización, ya que se partió por determinar hasta la forma misma de las letras que conforman nuestro idioma, dando actividades para lograr dichos contenidos. De la misma manera el juego en las estrategias fue un factor determinante, ya que se partió por la implementación de juegos como basta, la carrera contra el reloj, los que nos permitieron lograr el interés de los alumnos para apropiarse de un conocimiento en este caso en el uso de los acentos, ya que no interferían con lo planeado, pero si daba apoyo y favorecía los conocimientos para que ellos tuvieran fallas en mínimo grado.

En la amplitud o modificación de los contenidos establecidos por los programas de la SEP, se fueron llevando como se determino en el plan de trabajo, pero además se buscaba siempre el tiempo para marcar de manera específica una falla en los escritos de los alumnos en cualquier asignatura, lo que llevó a tener claro que no solo en la materia de español se tenía que tener buena ortografía, ya que ellos determinan que la buena ortografía va ligada con tener buena letra y colocar los acentos , pero se vio que los signos de puntuación ( , . ? ) entre otros , también forman parte de una buena ortografía. El medio ambiente fue un factor de estímulo para los alumnos y que se les pedía en cualquier momento o asignatura realizar un texto libre, poesía, cuento, ya con el tema visto o al azar.

Por su parte el conocimiento escolar se construye de acuerdo a una estructura metodológica la cual toma como punto de partida el nivel alcanzado por el alumno, su capacidad de asimilación, haciéndolos concordar con las leyes del desarrollo científico. Para que haya una interacción entre el sujeto y el objeto, deberá ser significativo para el alumno la forma en que se presenta el contenido, la estructura metodológica deberá relacionarse con la capacidad y el nivel del que aprende o sea con su estructura cognitiva, siendo que esta relación determinará la potencialidad y el valor de la interacción a producirse. El interés estará fijado no solo en el producto a alcanzar sino en el proceso.

Por su parte la practica docente nos demuestra que las facultades cognitivas el a alumno son muy alejadas de toda teoría, ya que el asimila a su propio ritmo los conocimientos y los acomoda según sus necesidades primordiales. Aquí de acuerdo a los intereses del alumno se dará el valor de la interacción que se producirá, siendo que así las coincidencias son acorde al proceso que el alumno tenga en relación al proceso de asimilación y acomodación.

De tal forma que la lógica de construcción del objeto de conocimiento y como se convierte este en contenidos escolares, nos lleva a señalar que estos contenidos a lograr ya están estipulados en los programas reglamentarios, los que tenemos que

modificar para determinar las coincidencias de una realidad de la práctica docente, ya que como se mencionó con anterioridad las empresas comerciales desvirtúan los aspectos significativos que el alumno percibe de manera visual en los anuncios publicitarios, estableciendo que el proyecto lleva como meta principal, mejorar de manera general la ortografía, esto se ve distorsionado con expectativas de las palabras publicitarias siendo su fin la venta del producto ( un ejemplo: el agua la jolla, mientras la palabra establecida es joya ), provocando una asimilación por parte del alumno falsa, de ahí la necesidad de contribuir a intervenir en los contenidos para esclarecer que son variables de lo que ya esta establecido, otro detalle son los errores o defectos que llevan los nombres propios, los que cuentan con su propia regla ortográfica, ya que todos los nombres propios están bien escritos.

Llevar a el alumno a una reestructuración cognitiva en el contenido deberá tomar en cuenta la generalidad que nos lleva a la explicación más amplia y variada de los fenómenos posibles, teniendo que llegar a la claridad y describir una situación de modo más conciso, eficiente y completo.

Estas expectativas proporcionan al sujeto que aprende la posibilidad de generar una estructura en la que los conceptos básicos y sus nexos sean relevantes y no falsos en su ordenamiento.

Entre las estrategias marcadas en el plan de trabajo , se fueron modificando y ampliando con varias actividades para obtener logros positivos, utilizando principios pedagógicos como la motivación, la cual es fundamental para favorecer el interés del alumno hacia un tema determinado. Tener en cuenta que se tiene que preparar con tiempo suficiente los materiales que se deban utilizar para no caer en el error de faltas de atención del alumno, por su parte la organización de los diferentes temas o actividades para que logren al máximo los resultados de éstas, determinar la participación del alumno en cada una de las estrategias marcadas, remitir a errores fallidos y corregir para superar y reforzar, logrando llegar a una evaluación conjunta, señalando que es más productiva la autoevaluación para enjuiciar las condiciones que permitan la aplicación de los conocimientos y habilidades, así como las capacidades adquiridas tanto en las estrategias como en todo los temas donde se involucren siendo en este caso la ortografía.

Las situaciones a las que se intentó dar solución en cuanto a la problemática de la ortografía, fue encaminada a mejorar los escritos de los alumnos en textos libres, copiados y dictados con una mejor ortografía.

Como en todo el desarrollo de la práctica docente se tiene dificultades que ven obstaculizando el trabajo dentro y fuera del aula por ello en las estrategias se presentaron dificultades, las que llevaron al docente a realizar modificaciones para

lograr un trabajo mas adecuado y positivo. Pero más que todo la organización de los temas, estrategias y actividades, es lo fundamental para la excelencia en cualquier trabajo.

## BIBLIOGRAFÍA

- BORIS, Gerson. "El maestro y su práctica docente". pp. 53 México 1979 SEP.  
UPN.
- CEPAL, UNESCO. "El entorno sociocultural y la participación social." pp. 30  
Santiago de Chile. 1992. SEP. UPN..
- COLL. César. "Corrientes pedagógicas contemporáneas" pp. 172. SEP. UPN.
- ENRIQUE, Miguel Antonio, "Ortografía para secundaria 1". Ediciones Pedagógicas  
pp. 19. México. 1994.
- FELIPE, Aliende y Mabel Condemarín. "El aprendizaje de la lengua en la escuela"  
pp. 195. Santiago de Chile 1991. SEP. UPN.
- FRANK, Smith. "El aprendizaje de la lengua en la escuela" pp 109. México. 1986  
SEP. UPN.
- GARY, L. Anderson. "El maestro y su práctica docente". pp. 82. México 1990  
SEP. UPN.
- JESÚS, TUSÓN, "El aprendizaje de la lengua en la escuela." pp. 12. Barcelona  
1981. SEP. UPN.
- JOAO, B. Araújo y Clifton B. Chadwick. "El niño: desarrollo y proceso de construcción  
del conocimiento." pp. 104. España. SEP. UPN.
- JOHN, Panton. "Enciclopedia de los niños". pp. 26. México. 1989. Editorial Everets.
- MABEL, Condemarín y Mariana Chadwick. "Alternativas para el aprendizaje  
de la lengua en el aula." pp 172. Madrid. SEP. UPN
- M. NAISH. "Educación Geográfica" pp. 200. México. SEP. UPN

O, MUÑOZ. "Enciclopedia de la escuela mexicana ( quinto grado). pp. 94

México 1957. Librería Pruneda Portilla.

S.E.P. "Planes y programas de estudio de 1993 " pp. 23. SEP. México. 1993

"Libro del maestro cuarto grado " PP. 20. México. SEP. 1982.

SKINNER, "EL niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento".

pp. 89. México. SEP UPN.

U.S.T.E.P. "La evaluación". pp. 3. USTEP. Chihuahua 1992



# ***ANEXOS***

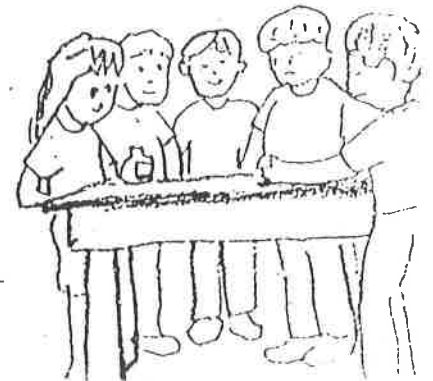
**PAPEL DEL ALUMNO:** Acciona sobre los objetos, las ideas, los valores y situaciones que el medio le presenta. Aprende a través de la reflexión de su propia acción, los resultados que ella produce en los objetos y personas del medio, aprende por su propio esfuerzo.

**COMUNICACION:** El aprendizaje se lleva a cabo por el intercambio social, para que se pueda dar el conocimiento es necesario que los aprendizajes sean generalizables, es decir, aplicables a la vida diaria.

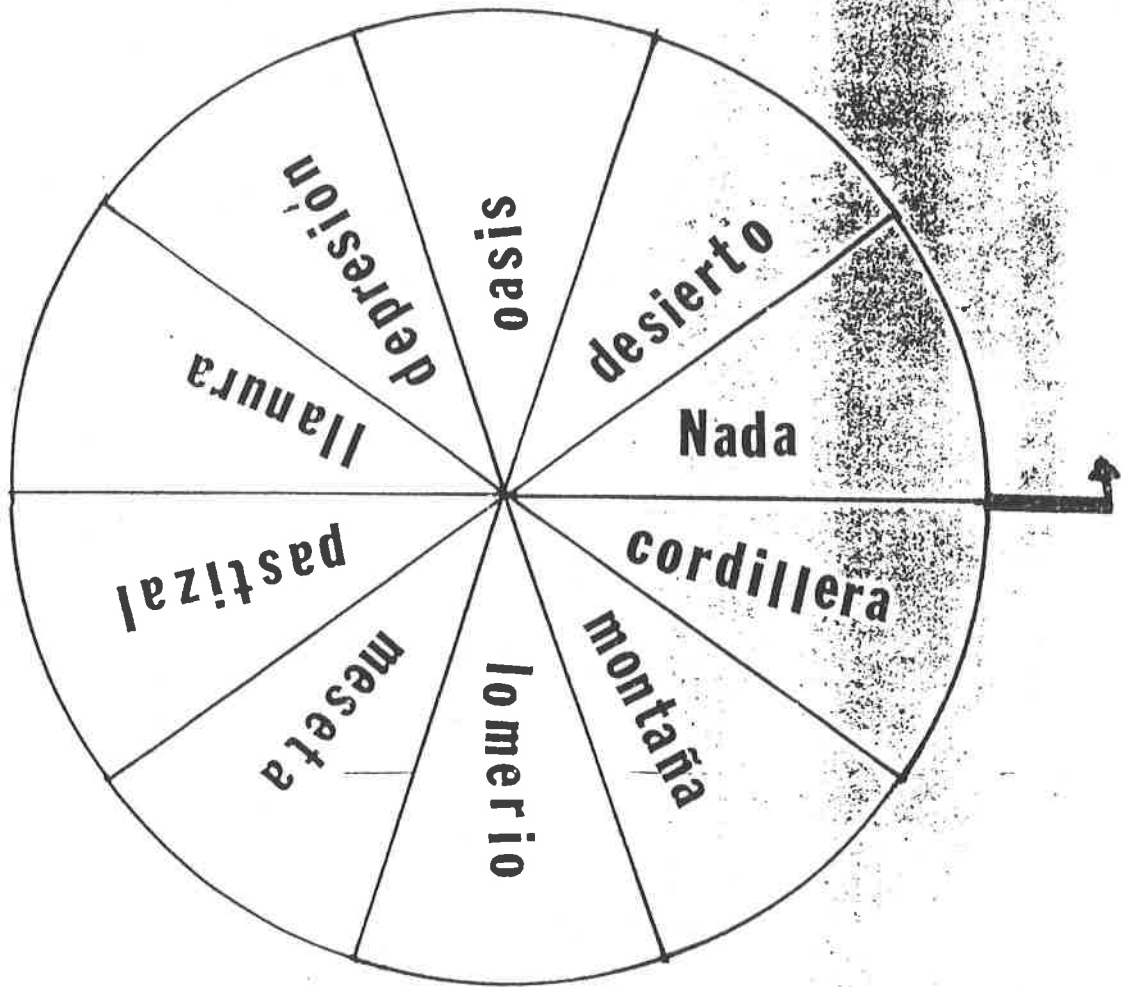


**PAPEL DEL DOCENTE, PLANIFICACION:** El maestro detecta el nivel de conocimiento previo, o sea, las experiencias de sus educandos. Fomenta la creatividad, invención, investigación, etc. por parte del alumno. El interés y necesidades del niño debe ser el punto de partida del trabajo escolar.

**EVALUACION:** El aprendizaje se realiza a través de la interacción sujeto-objeto de conocimiento. Lo más importante no son los resultados sino los procesos. Existe la disciplina autónoma, lo que significa que el alumno se somete a las normas del grupo por convicción propia. Se toma los "errores" cognitivos como parte necesaria en el proceso de construcción del conocimiento.



# RUEDA DE LA LECTURA



Nombre del alumno(a)

---

# PELOTIF

		valor
P	posición (verde)	20
E	espacio (azul)	5
L	limpieza (amarillo)	5
O	ortografía (rojo)	30
T	tamaño (café)	10
I	inclinación (negro)	10
F	forma (naranja)	20
		<hr/>
	total	100

1.-árbol	49.-página	97.-bravo	145.-vaquita
2.Cuauhtémoc	50.-búho	98.-Suchiate	146.-zanahoria
3.-águila	51.-Anáhuac	99.-bien	147.-ycma
4.-azteca	52.-Juárez	100.-fuí	148.-balón
5.-zapato	53.-título	101.-hilaza	149.-huerta
6.-ventana	54.-marzo	102.-infancia	150.-naturaleza
7.-harina	55.-había	103.-víbora	151.-hablaba
8.-pizarrón	56.-ballena	104.-matemáticas	152.-herradura
9.-huevo	57.-gracias	105.-hambriento	153.-abierto
10.-serrucho	58.-veinte	106.-abeja	154.-obtuvo
11.-lápiz	59.-hacer	107.-Hidalgo	155.-zoológico
12.-cinto	60.-fábrica	108.-viento	156.-recibir
13.-hoja	61.-analizar	109.-basura	157.-horizonte
14.-clavo	62.-noticia	110.-televisión	158.-humanidad
15.-tijeras	63.-hechos	111.-ahora	159.-bueno
16.-cielo	64.-accidente	112.-cueva	160.-aire
17.-llave	65.-herida	113.-trigo	161.-avión
18.-plaza	66.-azadón	114.-bodega	162.-basura
19.-profesor	67.-Hortencia	115.-niñez	163.-Honduras
20.-reloj	68.-pájaro	116.-voz	164.-abánico
21.-peces	69.-Gonzalez	117.-azúcar	165.-novena
22.-líneas	70.-cívica	118.-investigación	166.-gente
23.-número	71.-policía	119.-tiburón	167.-ojo
24.-área	72.-vez	120.-carnívoro	168.-oreja
25.-abrazo	73.-leyenda	121.-día	169.-nariz
26.-número	74.-arroyo	122.-hierba	170.-grande
27.-boletín	75.-Lucía	123.-semilla	171.-junto
28.-América	76.-bigote	124.-vivo	172.-algunos
29.-deshilar	77.-después	125.-vegetal	173.-ahí
30.-valor	78.-higo	126.-dibujo	174.-viajar
31.-quinteto	79.-hoyo	127.-Humberto	175.-brillante
32.-rápido	80.-luces	128.-Chihuahua	176.-ver
33.-ciencias	81.-último	129.-llueve	177.-levanta
34.-país	82.-Cortés	130.-ceniza	178.-mayoría
35.-taza	83.-raza	131.-zona	179.-sociedad
36.-grapadora	84.-escena	132.-frío	180.-hijo
37.-historia	85.-decimal	133.-parcela	
38.-selva	86.Moctezuma	134.-paga	
39.-texto	87.-fácil	135.-evitar	
40.-repollo	88.revolución	136.-terreno	
41.-aguja	89.Hernández	137.-Venus	
42.-Abraham	90.Cuitláhuac	138.-ayudar	
43.-lección	91.-revoltura	139.-luz	
44.-alcohol	92.-volcán	140.-granizo	
45.-maíz	93.-gelatina	141.-cerca	
46.-Mague	94.-México	142.-jilguero	
47.-pedazo	95.-oyó	143.-receta	
48.-silecio	96.-gráfica	144.-cinturón	

lectura

	3 lib	2 lib	2 lib	2 lib	2 lib	2 lib	2 lib	2 lib	2 lib	2 lib	
	Nada	desierto	Oasis	depression	llanura	Pastizal	Wlasetta	Lamerio	Montaña	Cordillera	
Carlos	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Manuel	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Luis Alberto	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
Enrique	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Arturo	✓	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	Llenó su rueda de lectura
David	✓	✓	-	-	-	-	-	-	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Jonathan	✓	✓	-	-	-	-	-	-	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Berenice	✓	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	Llenó su rueda de lectura
Per la	✓	✓	✓	✓	-	-	-	-	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Susana	✓	✓	✓	✓	-	-	✓	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Claudia I	✓	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓			
Alejandra	✓	✓	✓	-	✓	✓	-	-	-	-	Llenó su rueda de lectura
Sirenia	✓	-	✓	✓	-	-	-	-	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Karla	✓	✓	-	✓	-	✓	-	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Jaime	✓	✓	✓	✓							
Janeth	✓	-	✓	-	-	✓	✓	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Yesenia	✓	✓	✓	-	✓	✓	-	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Claudia J	✓	✓	✓	✓	-	-	-	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Traceli C.	✓	✓	-	✓	✓	✓	✓	-	-	✓	Llenó su rueda de lectura
Cristina	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Traceli T	✓	-	✓	-	-	✓	-	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura
Lubia	-	✓	✓	✓	-	✓	-	✓	✓	✓	Llenó su rueda de lectura

Carlos	15	16	20	29	18	29	31	30	27	38	46	53	70	75	75	74
Manuel	5	10	15	13	18	29	60	38	56	72	50	57	60	68	73	66
Luis Alberto	5	5	8	7	15	18	13	21	60	31	42	34	28	16	42	40
Enrique	26	30	33	35	50	38	70	82	75	79	85	83	84	79	88	74
Arturo	37	36	46	52	55	60	66	68	66	72	73	72	70	85	90	79
David	21	18	20	26	39	48	50	52	50	63	69	50	21	59	81	82
Jonathan	7	9	12	15	36	17	29	60	35	48	67	72	76	69	79	64
Berenice	42	40	50	21	36	52	59	57	63	71	68	69	74	86	89	81
Perla	35	39	46	49	45	60	78	69	79	75	82	85	79	89	86	83
Susana	53	54	67	65	59	73	85	43	59	76	86	79	86	89	94	67
Claudia I	38	35	40	43	38	65	72	65	81	39	45	78	86	79	82	68
Alejandra	27	28	40	35	60	38	47	59	62	37	58	63	78	61	43	84
Sirenia	15	11	17	19	22	26	21	19	43	61	19	36	27	42	31	70
Karla	12	15	19	19	21	62	17	21	46	51	36	64	47	27	36	79
Jaime	6	8	5	13	6	21	17	11	20	18	36	21	29	31	29	51
Janeth	13	20	18	22	27	34	42	51	55	54	50	62	73	68	79	81
Yesenia	26	30	44	50	51	62	37	48	61	39	68	28	61	45	81	82
Claudia J	75	80	86	79	86	90	95	100	86	78	96	100	100	96	98	88
Araceli C	38	39	42	39	48	59	61	55	48	66	72	75	70	71	81	74
Cristina	56	63	73	48	59	68	76	72	73	76	73	82	81	83	83	78
Araceli T	32	27	37	48	60	52	37	50	61	78	76	71	69	72	69	80
Nubia	12	17	18	13	21	17	31	42	18	32	18	65	28	48	52	47