



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

✓  
LA DISCIPLINA DE LOS ALUMNOS DE LA  
ESCUELA JAIME NUNO Y SUS DESEMPEÑOS



PROPUESTA DE INNOVACION DE  
ACCION DOCENTE QUE PRESENTA

*MARIA ELVA IRIGOYEN SILVA*

PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION

CHIHUAHUA, CHIH., FEBRERO DE 1999



**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION**

Chihuahua, Chih., a 26 de Febrero de 1998

**C. PROFRA: MARIA ELVA IRIGOYEN SILVA**  
**PRESENTE:**

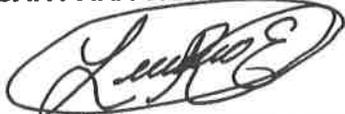
En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado: **“LA DISCIPLINA DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA JAIME NUNÓ Y SUS DESEMPEÑOS”**

Opción Propuesta de Innovación de Acción Docente a solicitud del **LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

Atentamente

**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



PROFR. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA  
UNIDAD UPN 08A CHIHUAHUA CHIH



**E. H. P.**  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

# INDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>6</b>
<b>CAPITULO I. LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA.....</b>	<b>10</b>
A) ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.....	10
B) RESPUESTA AL PROBLEMA CON ANTERIORIDAD.....	20
C) COMO SE CONCIBE EL PROBLEMA EN LA PRÁCTICA.....	21
D) PROPÓSITOS QUE PRETENDO LOGRAR.....	24
<b>CAPITULO II. APOYOS REFERENCIALES.....</b>	<b>25</b>
A) ENFOQUE TRADICIONALISTA Y CONTEMPORÁNEO.....	25
B) PROGRAMA DE VALORES.....	27
C) PEDAGOGÍA FREINETIANA.....	32
D) PEDAGOGÍA INSTITUCIONAL.....	33
E) HACIA UNA MEJOR CALIDAD DE NUESTRAS ESCUELAS.....	34
<b>CAPITULO III. ALTERNATIVA.....</b>	<b>36</b>
A) PLANEACIÓN DETALLADA DEL SEMINARIO – TALLER: “EDUCACIÓN EN LOS VALORES”.....	41
B) ROL DE GUARDIAS Y PRÁCTICAS DE DEPORTE.....	45
B) REUNIONES COLEGIADAS CON PADRES DE FAMILIA.....	47
C) REUNIONES COLEGIADAS CON MAESTROS:.....	49
<i>Estrategia No. 1 Juego del nombre y valores.....</i>	<i>49</i>
<i>Estrategia No. 2 Biografías.....</i>	<i>52</i>
<i>Estrategia No. 3 Mi compañero secreto.....</i>	<i>53</i>
<i>Estrategia No. 4 El gancho feliz.....</i>	<i>54</i>
<i>Estrategia No. 5 Dos barcos cruzando la noche.....</i>	<i>56</i>

<b>CAPITULO IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS</b> .....	<b>59</b>
<b>CONCLUSIONES Y PROPUESTAS</b> .....	<b>64</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>68</b>
<hr/>	
<b>ANEXOS</b> .....	<b>70</b>

## INTRODUCCIÓN

---

El proyecto pedagógico de acción docente surge en la práctica y busca proponer una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio. Centra su atención en los sujetos de la educación, los procesos docentes, su contexto histórico–social, así como la perspectiva de la práctica docente.

Este proyecto permite al profesor–alumno de la Licenciatura conocer y comprender un problema significativo de la práctica docente, proponer una alternativa docente de cambio pedagógico mediante una estrategia de acción sobre la que girará la alternativa, que después de ser puesta en práctica se someterá a un proceso crítico de evaluación, que permitirá favorecer el desempeño profesional de los profesores participantes. Sin embargo es importante señalar que ésta deberá estar sometida a la constatación, modificación y perfeccionamiento constante.

Lo anterior responde a un paradigma de investigación que centra su atención en mejorar las prácticas mediante los cuales la escuela se constituye como institución educativa dentro de la comunidad. Este tipo de investigación propone que la práctica de la enseñanza debe evaluarse también en relación con sus cualidades intrínsecas y así considerar

conjuntamente los procesos y los productos. Este tipo de reflexión simultánea sobre la relación entre procesos y productos es una característica de la investigación–acción que ofrece bondades como el desarrollo de las capacidades de discriminación y de juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas. Por lo tanto la investigación–acción viene a constituir una solución a la relación entre teoría y práctica.

En el presente documento se considera que a través de darle prioridad en atención al aspecto formativo de los alumnos, los avances de la tarea educativa se obtendrán como consecuencia de ello; ya que no puede darse una mejor calidad educativa en nuestras escuelas, si no se toma como base una formación en valores.

Es un hecho que toda escuela, todo maestro, todo curriculum forma en valores; en este proceso se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social así como las actitudes que permitan al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento.

En base a los elementos anteriormente expuestos, en este proyecto se ofrecen estrategias encaminadas a disminuir o prevenir los problemas que frecuentemente se presentan en relación con el “comportamiento negativo” por parte de determinados alumnos, tanto en el aula como en el ámbito escolar en general.

En el capítulo I se presentan los antecedentes que fueron conformando el problema, resaltando la importancia de contribuir a la posible

solución o disminución de dicho problema; se menciona el proceso que se siguió a través del eje metodológico dando a conocer el problema planteado, su argumentación y los propósitos que se pretenden lograr.

Se hace referencia a la ubicación geográfica del Centro Escolar, así como al entorno socio cultural y económico, ya que se ubica el problema en un contexto social porque es ahí donde el alumno recibe la educación informal que influye en su forma de comportarse.

En el capítulo II se dan a conocer los apoyos teóricos que han servido de referencia para la implementación de este proyecto.

Se aborda el enfoque tradicional donde las medidas disciplinarias son impuestas por el autoritarismo y la prepotencia; manejando la obediencia, la docilidad y la sumisión como características básicas para ser un buen alumno.

La contraparte está conformada por el enfoque contemporáneo de disciplina, que da prioridad a los intereses y necesidades, del alumno y concibe al docente como facilitador de un ambiente escolar armónico; todo ello trae como consecuencia disminuir los problemas de disciplina, se retoman elementos de la Pedagogía Freinetiana y de la Pedagogía Institucional.

En el capítulo III se comenta el tipo de proyecto que le corresponde a la alternativa propuesta, dando a conocer el plan de acción mediante la aplicación de estrategias así como la evaluación de las mismas.

En el capítulo IV se hace un análisis de los resultados; contemplando

las limitantes que se presentaron así como los alcances logrados enfatizando que el aspecto afectivo y la atención familiar que se brinda al niño son factores determinantes en su comportamiento escolar.

Finalmente se citan las conclusiones y propuestas personales, así como la bibliografía y anexos que han servido de apoyo en la realización de este proyecto.

## CAPITULO I. LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA

---

### A) Antecedentes del problema.

En la cotidianidad escolar, de manera sorprendente atrae la atención el hecho de que determinados alumnos son enviados a la dirección de la escuela por parte de los maestros; debido a que dichos alumnos han manifestado de alguna manera actitudes negativas, generando con ello problemas de disciplina, relacionados éstos primordialmente con el mal comportamiento de los alumnos.

Por tratarse de un problema que se enfrenta generalmente todos los días, ha surgido la preocupación por analizar las posibles causas y consecuencias que originan dichos problemas; por lo cual el colectivo escolar se propone buscar las estrategias que sean útiles en la disminución o prevención de los problemas de disciplina.

Entre los aspectos y elementos principales del problema citado con anterioridad se cuestiona lo siguiente:

¿Cuáles son las expectativas del maestro y del padre de familia en relación con los problemas de disciplina?

¿Es analizable sólo la conducta del alumno, o bien debe examinarse también la conducta de los profesores para propiciar un clima armónico en el aula?

Esta serie de cuestionamientos entre otros nos permite centrar nuestro quehacer docente en la problemática que nos ocupa; ya que se ha observado que directa o indirectamente todo ello repercute en un bajo aprovechamiento escolar.

Se considera que cuando existen problemas relacionados con la falta de disciplina en la tarea educativa al interior del aula, no permite que se establezca una buena relación entre alumno–maestro, situación que impide que los alumnos se integren, avancen y progresen tanto en el aspecto cognoscitivo como en el formativo; estos elementos nos llevan a argumentar que se trata de un problema significativo; en el cual se ha requerido de la participación de maestros y padres de familia.

Mediante el proceso de investigación nos hemos dado cuenta de que el problema citado, se abordaba con anterioridad en base a prácticas autoritarias y represivas, característica de una gestión escolar de ese tipo, donde los profesores que enviaban a la dirección a los alumnos; esperaban que ahí se les diera un *buen escarmiento*, atemorizando y amenazando a los alumnos para que no volvieran a reincidir en su *mal comportamiento*.

La investigación por medio de encuestas y entrevistas nos ha arrojado datos importantes, como el conocer acerca de las expectativas de algunos padres de familia y de la formación de determinados maestros. Indudablemente que el tratamiento del problema ha reportado importante beneficios ya que se percibe un cambio en nuestras actitudes y un gran avance en las relaciones interpersonales y sobre todo un trato afectivo y de

respeto hacia el alumno.

En la búsqueda constante de alternativas de solución al problema, hubo necesidad de consultar algunos textos que orientaran acerca del problema que se presenta en la escuela relacionado con el mal comportamiento de los alumnos; ya que en reuniones colegiadas de consejo técnico como se menciona con anterioridad sólo se hacía alusión a que el mal comportamiento de algunos, repercutía en el bajo rendimiento académico, sin que ninguno de los maestros lográramos interesarnos por hacer algo al respecto, es decir, implementar estrategias que nos sirvieran para por lo menos disminuir el problema. Puede afirmarse que a los maestros nos preocupaba más ejercer el *control* por medio de la autoridad; que atender el aspecto formativo del alumno.

Raras veces comunicábamos a los padres de familia los problemas que se presentaban con sus hijos y menos aún tratábamos de realizar visitas domiciliarias ya que por comentarios de algunos maestros, los padres de familia no debían inmiscuirse en los problemas de la escuela; existía el temor a la crítica hacia nuestro trabajo; naturalmente que sólo se trataba de especulaciones ya que la realidad, basada en la teoría nos demuestra lo contrario; tal como lo señala Sylvia Schmelkes: "La mejor forma de tomar en cuenta al beneficiario es hacerlo participar en el proceso<sup>1</sup>".

---

<sup>1</sup> SCHMELKES Silvia: hacia una mejor calidad de nuestras escuelas, primera edición, Biblioteca para la Actualización del Maestro, México, D.F. 1995. p-116.

La experiencia ha demostrado que los esfuerzos por lograr una mayor participación de padres y comunidad se traducen en mejores niveles de aprendizaje de los alumnos.<sup>2</sup>

En el proceso de formación, en los cursos del eje metodológico se ofrecen elementos que permiten la reflexión de las problemáticas significativas que se enfrentan en la vida cotidiana en la escuela; es decir, se parte de reconocer, cuestionar y revalorizar nuestros saberes docentes, e identificar cuáles son las dificultades que tenemos para proponer soluciones viables a dicha problemática; aunque no de manera precisa ya que es difícil, debido a que las situaciones docentes son muy complejas; pero en cursos posteriores se logra tener mayor claridad.

Una vez que se ha logrado identificar una problemática docente se busca la fundamentación teórica relacionada con la práctica, se elabora un diagnóstico donde se analiza la problemática ubicándola en el contexto en que se encuentra; a partir de ese diagnóstico se plantea, delimita y conceptualiza el problema docente en torno al cual se habrán de buscar estrategias o alternativas de solución; se trata de la elaboración del proyecto de innovación y de la puesta en práctica del mismo mediante el seguimiento y evaluación del proyecto se debe de ir registrando la información y llevar una sistematización lo cual permite que se realicen modificaciones o correcciones; finalmente se interpreta la información llegando a las

---

<sup>2</sup> *Idem.*

conclusiones en el seguimiento de todo el proceso desarrollado en el plan de estudios de licenciatura.

Lo importante en este proceso es estar dispuestos al cambio en nuestra práctica educativa.

Los problemas en el aula representan una constante preocupación tanto para docentes, padres de familia y dirección de la escuela y sin embargo, constituye un área que generalmente esquivamos.

Hoy en día la falta de disciplina, vista como el mal comportamiento de los alumnos; entendiendo esto como: la agresividad física y verbal entre compañeros, la falta de respeto hacia los profesores mediante el uso de palabras altisonantes, la apatía y rechazo al cumplimiento de las actividades escolares, etc., es un problema que se ha incrementado en el ámbito escolar, repercutiendo de alguna manera en el rendimiento académico ya que la manifestación de actitudes negativas por parte de determinados alumnos influyen para que no se propicie un ambiente armónico en el aula.

Aún en la actualidad no reflexionamos si nuestra exigencia acerca de la disciplina carece de sentido, despojando de esta manera a los alumnos del derecho a elegir lo que conscientemente consideran valioso o positivo con relación a su comportamiento.

Es sabido que la familia es la institución que puede y debe formar valores, que le permitan al niño afrontar su convivencia en la sociedad, la escuela apoya en su formación o bien puede obstaculizar al niño en el desarrollo de este proceso.

La vida del educando se reparte entre el hogar y la escuela, con la educación espontánea y la educación formal respectivamente; ambas forjan la personalidad del niño y del adolescente, por lo que es una necesidad urgente encontrar formas eficientes de lograr que los educandos interioricen en su proceso de aprendizaje lo valioso de comportarse con conductas positivas, de respeto a la dignidad personal y de los demás en cualquier situación de su vida.

Aún se observa en nuestras prácticas escolares cómo nos comportamos de manera rutinaria y autoritaria, como consecuencia de ello no se establecen relaciones de confianza y cordialidad en el aula, por lo que es necesario que el docente tenga un perfil profesional muy definido, que sea un guía y un modelo práctico propiciador del buen comportamiento mediante actividades motivantes y estrategias adecuadas, que orienten mejor al alumno para que llegue a ser una persona útil a sí misma y a la sociedad.

Por los conceptos anteriormente expuestos, se requiere que permanentemente tanto en el hogar como en la escuela, se apliquen directrices acertadas que ayuden al niño en su formación.

La disciplina en el aula ha sido y es solo una de las funciones que atañen a los docentes en la realización de la tarea escolar; los enfoques actuales se centran en propiciar las condiciones en que debe desarrollarse dicha tarea, enmarcándolas con estrategias orientadas en el proceso de crear un clima armónico en el aula.

En este proyecto, se aborda el problema en relación con la

indisciplina, contemplando como elementos: los alumnos, los profesores y el centro escolar.

Si un objetivo de importancia relevante es el de alcanzar niveles óptimos de desempeño, entendiendo la educación como un proceso de mejoramiento continuo; ¿Cómo favorecer la disciplina de los niños de la Escuela Jaime Nunó atendiendo sus desempeños?

La Escuela Primaria Federalizada Jaime Nunó se encuentra ubicada en la colonia FOVISSSTE de ciudad Cuauhtémoc, Chih. Geográficamente hablamos de una zona relativamente céntrica. Esta ubicación permite que asistan alumnos que ostentan un nivel económico y cultural más elevado en relación con otras áreas de la población. Esta característica del contexto nos permite tener conocimiento del tipo de padre de familia con quien tanto el director como el maestro, están en constante relación comunicativa en cuanto al funcionamiento en general del plantel. En su gran mayoría, los padres de familia son profesionistas o cuentan con un ingreso económico seguro y estable, esto les permite mantenerse más informados, por lo que se puede observar que sus expectativas en cuanto a la educación de sus hijos sean en el sentido de que la escuela preste un servicio educativo de mayor calidad, contando con el decidido apoyo y participación de la mayoría de los actores involucrados. (colectivo escolar).

Dentro de este contexto, aún y cuando se cuenta con buenos materiales de trabajo, una excelente planta de docentes, una buena participación de los padres de familia y una adecuada administración, existen

algunos problemas que obstaculizan el buen desarrollo y funcionamiento de la institución. Uno de estos problemas es el que se presenta en relación con el comportamiento de algunos alumnos y que repercute en la buena marcha de la tarea educativa que la escuela ofrece.

Pudiera considerarse que el contexto socioeconómico donde se ubica la escuela, ofrece condiciones favorables para el aprendizaje, no obstante el nivel cultural medio que predomina, se percibe como los alumnos manifiestan conductas negativas, son alumnos que requieren atención o cuando menos que se les dedique tiempo de calidad, ya que tanto el padre como la madre trabajan, por lo que la escuela significa para ellos a su vez *guardería*, el hecho de que ambos padres de familia laboren, en ocasiones obstaculiza la comunicación; cuando se les cita no siempre acuden a informarse acerca del comportamiento de sus hijos, y por lo tanto no se recibe colaboración en la resolución de los problemas que se presentan.

Ante esta situación se concibe el problema de cómo favorecer el desempeño con respecto a la disciplina en la escuela citada con anterioridad con un enfoque práctico, analizándolo a partir de los problemas de conducta que frecuentemente surgen en el ámbito escolar.

La perspectiva de los *problemas* permite centrar la atención porque son estos los que vienen a complicar el trabajo cotidiano del aula, alterando el desarrollo previsto de las actividades escolares y por lo tanto lo que puede dificultar e incluso impedir una mejor educación.

En la práctica docente es de gran importancia enfrentar las situaciones

problemáticas que se presentan en relación al comportamiento de determinados alumnos, sobre todo ubicar el problema en un contexto social, ya que éste tendrá que ver con la reducción o prevención del problema en relación con la disciplina, además de constituirse como el lugar donde el alumno recibe la educación informal que es el enlace a la educación formal que se recibe en la escuela.

Escuela y comunidad están estrechamente vinculados, ya que en ambas transcurre la vida cotidiana de los alumnos; las influencias del entorno social determinan en gran medida su forma de comportarse y por ende afectan positiva o negativamente la tarea escolar.

Como se menciona con anterioridad, en la mayoría de los casos, trabajan ambos padres de familia y ello puede ser motivo de que muchos de los alumnos permanezcan casi toda la tarde jugando en la calle; esto se atribuye también a que las casas de la colonia son muy pequeñas y con muy poco espacio de patio.

La situación anterior repercute en la poca atención de los padres hacia las actividades escolares de sus hijos; aclarando que no ocurre esto en su totalidad.

En general existen relaciones de colaboración entre los vecinos de la comunidad, los niños se reúnen para jugar y se puede afirmar que son muy sociables. Esta característica propicia la interacción escuela-comunidad.

En el aula no sólo debe dársele importancia a los contenidos académicos; ya que se estarían malgastando esfuerzos, si no se atiende el

aspecto formativo de los alumnos, cuyas actitudes negativas, redundan en un bajo aprovechamiento escolar y consecuentemente en la frustración y el fracaso del alumno.

En relación a los problemas disciplinarios en el ámbito escolar, se menciona por parte de los padres de familia y de los profesores, que es un problema crítico que se ha venido agudizando día con día, de tal manera que se requiere ser conscientes del alcance de los problemas de disciplina y del alcance de las posibles intervenciones, tanto para prevenirlos como para tratarlos; es necesario conocer los procesos para poder tomar decisiones con el objeto de elegir las más eficaces.

Por tratarse de un problema complejo, se centra el presente trabajo en los alumnos que muestran problemas de disciplina, pero que no requieren de una atención al grado de ser canalizados a educación especial o bien, que no tienen trastornos emocionales; en este caso se trata de alumnos que en la situación inicial en el proceso del problema que nos ocupa, han sido enviados a la dirección de la escuela por presentar un comportamiento negativo como por ejemplo: agredir físicamente a sus compañeros, realizar robos de objetos, dinero o material escolar ya sea a los profesores o a sus mismos compañeros, otros alumnos, por manifestar rechazo o apatía hacia la realización de actividades escolares; por el uso de palabras inconvenientes, por mostrarse groseros o insolentes ante sus maestros o compañeros.

## **B) Respuesta al problema con anterioridad.**

Entre las medidas correctivas que se aplicaban, era muy común y frecuente dejar a los alumnos *sin recreo*, en ocasiones se le aplicaba un *reporte* (ver anexo 1) éste fue elaborado por iniciativa propia desde luego, en una forma impositiva y autoritaria; con cuya aplicación consecuentemente sólo se lograba atemorizar a los alumnos, ya que se les *amenazaba* textualmente "con la acumulación de tres reportes se expulsará al alumno definitivamente de la escuela".

Esto nos lleva a la reflexión de que con este tipo de sanciones sólo se están reforzando las conductas negativas y que de ninguna manera ha servido como un medio para suprimir o eliminar un comportamiento *incorrecto*; ya que sólo al principio supuestamente estaba dando resultados satisfactorios; se dice supuestamente, porque no se observó la reducción del problema, al contrario, éstos se fueron incrementando como un reflejo de normas rígidas establecidas de manera vertical.

Por lo anteriormente expuesto se considera que la historia de las malas experiencias en el ámbito escolar, no propician la motivación o el interés del alumno como un requisito previo al aprendizaje; pues se ha observado en la actualidad que el niño reacciona favorablemente ante las muestras de afecto y de respeto a su personalidad; sin embargo entre otras causas que se analizan en la escuela en relación con los problemas de

disciplina, como lo señala Herbert R. Kohl (1974):

se percibe que a los alumnos se les restringen sus derechos ya que deben hacer lo que se les dice si no quieren ser considerados como *problemas de disciplina*; ahora bien, si no les interesa aprender lo que el maestro insiste en que aprendan, son tachados de *falta de motivación*; sin que ello signifique que se trata de responsabilizar al maestro de dichas actitudes, pero se puede afirmar que con frecuencia ocurre que los problemas de falta de motivación y de disciplina están estrechamente ligados al papel autoritario del maestro.<sup>3</sup>

No es tarea fácil para el maestro, renunciar a su facultad de imponer sanciones y de exigir al alumno; esto como parte de nuestra formación como docentes, considerando además, que el grupo escolar se integra por treinta y cinco alumnos.

### **C) Como se concibe el problema en la práctica.**

Es importante hacer una revisión a la preparación profesional que ostenta la plantilla del personal docente que labora en el centro educativo; de trece maestros que laboran frente a grupo, cuatro de ellos son maestros egresados de UPN; dos maestras cursan el segundo semestre de Licenciatura en Educación (UPN); siete maestros sólo tienen la normal básica y un promedio de veinte años de antigüedad en el servicio educativo; situación que refleja que algunos maestros, aún se desempeñan de manera

---

<sup>3</sup> U.P.N. Area de Docencia maestría; La Institución Escolar y la Práctica Educativa, p.95

rutinaria, que impongan su autoridad como fuerza y poder ante los alumnos y que como consecuencia de ello, no se establezcan condiciones cordiales, de confianza y armonía entre maestro–alumno.

Aunado a estos elementos se contempla el ambiente familiar, donde no todos los niños tienen el privilegio de recibir muestras de afecto, de poder comunicar sus vivencias a sus padres; a cambio reciben en sus hogares, hostilidad, regaños, comparaciones entre hermanos o bien se les permite permanecer largo tiempo viendo programas en el televisor.

Todas estas referencias que se mencionan como posibles causas que generan el problema, como consecuencia directa o indirecta, dificultan la realización escolar, como por ejemplo: el tiempo real de enseñanza, ya que se hace uso de parte de ese tiempo para lograr imponer disciplina y si el tiempo de enseñanza limitado se convierte en rutina, es de esperarse que el aprendizaje se vea reducido. Otro de los problemas que surgen es en cuanto a las relaciones maestro–alumno–padre de familia; relaciones tensas que impiden que se propicie una buena comunicación ya que existe la tendencia por parte del maestro, de culpar al padre de familia de los problemas de sus hijos y no siempre se solicita su colaboración o bien, el padre de familia responsabiliza al maestro del *mal comportamiento* de su hijo, creando con ello un conflicto emocional en el alumno. Se resume que sólo mediante la interacción de manera cercana con los padres de familia, se podrán trabajar los procesos relacionados con la disciplina.

En la escuela Jaime Nunó; el *mal comportamiento* que se manifiesta por

parte de los alumnos es en relación a reacciones de agresividad física, sobre todo con mayor frecuencia entre los niños, manifestaciones de rebeldía y de rechazo hacia el maestro y hacia las actividades que se sugieren por parte del maestro, otros son el sentido de ocasionar *desorden* o deterioro del mobiliario existente entre otras.

Ante todo lo anteriormente expuesto, en la práctica se observa lo siguiente:

- Algunos profesores actúan con prepotencia ante los alumnos.
- Hay quienes le conceden poca importancia a los conflictos que se presentan; ocupándose sólo del cumplimiento académico.
- No siempre se da un clima armónico en el aula.
- Es muy común que el alumno reaccione positivamente, si recibe aprecio, aceptación y confianza.
- Los alumnos se *inquietan* o se muestran rebeldes, cuando no les resulta la clase *interesante*.
- Cuando algún alumno sabe que sobresale por su *mal comportamiento* continúa presentando problemas, mismos que manifiesta agrediendo a sus compañeros, o bien molestándolos y provocando el disgusto en el maestro como resultante de su comportamiento.

#### **D) Propósitos que pretendo lograr.**

Desde la perspectiva de padres, maestros y de la sociedad en general, la disciplina se ha calificado como un problema crítico al que vienen enfrentando los centros escolares y la comunidad.

Con el propósito de favorecer el desempeño con respecto a la disciplina se pretende aplicar estrategias y actividades para que el alumno:

- a) Participe con agrado en la aplicación y desarrollo de las estrategias que orienten su propia conducta.
- b) Sea consciente de la conveniencia de regirse por ciertos patrones de conducta y capaz de cooperar en el mantenimiento de los mismos.
- c) Trabaje en un clima armónico de manera que se le facilite el logro de sus tareas y por consecuencia su aprendizaje.
- d) Se inicie en el proceso (consciente) de adquisición de responsabilidades de su propia conducta.
- e) Que el profesor comprenda la interrelación existente entre su propia conducta y la de sus alumnos para favorecer el desempeño de la tarea educativa.

## CAPITULO II. APOYOS REFERENCIALES.

### A) Enfoque tradicionalista y contemporáneo.

En la escuela tradicional, la disciplina se entendía como un conjunto de normas que una vez instaladas se sobreponían al trabajo de los alumnos; se trataba de un orden externo, estereotipado y rígido. El profesor disponía de un repertorio bien articulado de sanciones que eran impuestas al alumno para reconducirlo a la norma establecida<sup>4</sup>.

Se establecía que un alumno disciplinado debía ser sumiso, dócil, abnegado, obedecer o acatar órdenes giradas por *sus mayores*.

Se consideraba al maestro como la máxima autoridad en el grupo, siendo este quien da órdenes y quien decide entre lo que es *correcto* y lo *incorrecto*; prevalecían métodos anticuados de disciplina en el que la palabra del profesor era ley, en donde las necesidades e inclinaciones de los alumnos no recibían ninguna consideración. Todas estas medidas disciplinarias eran impuestas por el autoritarismo y la prepotencia, el alumno era sometido a represión psicológica, además se corregía mediante el castigo corporal.

---

<sup>4</sup> FONTANA David La disciplina en el aula, gestión y control. Ed. Santillana, S.A. Madrid, España 1986, p.7.

En la actualidad el enfoque tradicional ha sido superado, hoy en día la función escolar se reintegra como un trabajo cuya modalidad es la actividad, ya que mediante ésta se recreará el clima de trabajo necesario para que el alumno se desempeñe con relación a la disciplina en mejores condiciones.

En el enfoque actual; el docente habrá de ser un guía, un orientador del trabajo, crear un ambiente que facilite la comunicación e interacción, promover el aprendizaje integrando las conductas de sus alumnos.

En relación con el problema que nos ocupa, el filósofo pedagogo Celestín Freinet (1985) (citado en una Pedagogía de Sentido Común) propone que en la escuela se empleen métodos que estimulen el saber en función de las necesidades de la vida, donde el conocimiento se base en la experiencia, el ejercicio y el trabajo: Al respecto Freinet argumenta: *"la escuela será el taller donde la palabra trabajo cobra vida en todo su esplendor a la vez manual, intelectual y social, en cuyo seno el niño no se cansa jamás de buscar, de realizar, experimentar, conocer y ascender, concentrado, serio, reflexivo y humano"*<sup>5</sup>.

En su teoría Freinet expone que en las escuelas se debe conservar el orden, la disciplina y la autoridad, entendiendo el orden como resultado de una mejor organización de trabajo, la disciplina como una solución natural de una cooperación activa en el seno de nuestra sociedad escolar y la autoridad

---

<sup>5</sup> JÍMENEZ , Fernando. Freinet: Una Pedagogía de Sentido Común. Ed. El Caballito 1ª Edición México D.F. 1985 pp. 111

no como fuerza y poder, sino como autoridad moral.

Se propone como solución con respecto a la disciplina que exista un trabajo organizado que entusiasme a los alumnos, que se acceda a la disciplina democrática, ya que de esa manera se prepara al niño para forjar la sociedad del mañana, que será la que él mismo construya.

En lo personal se pretende, en relación a la problemática que se aborda, como lo es el de proponer estrategias que favorezcan el desempeño con respecto a la disciplina; centrarse en las condiciones en que debe desarrollarse el trabajo escolar; interactuando en la creación de un adecuado clima tanto en el aula como en el plantel escolar en general; todo ello apoyado en un elemento clave: La reflexión sobre la propia conducta del alumno y del profesor.

## **B) Programa de valores**

En el Plan y Programas de Estudio 1993 de Educación Básica Primaria; el enfoque de la educación cívica se propone como un proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social, y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento. Frente a los retos que plantean los cambios del mundo es necesario fortalecer la identificación de niños y jóvenes con los valores,

principios y tradiciones.<sup>6</sup>

Lograr estos objetivos es tarea de toda la educación básica, de la familia y de la sociedad, y no de una asignatura específica.

En los contenidos de educación cívica se contemplan algunos aspectos; entre ellos el de la formación de valores; que está íntimamente relacionado con el planteamiento del problema en relación con el comportamiento. En este aspecto se agrupan los valores y actitudes que deben formarse en los alumnos a lo largo de la educación primaria. Se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y de sus relaciones con los demás, los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad.

La formación de estos valores sólo puede percibirse a través de las actitudes que los alumnos manifiestan en sus acciones; el estudio del significado de los valores y de sus fundamentos es uno de los elementos que contribuyen a la formación de valores del educando, sin embargo este estudio sólo cobra sentido en las acciones y procesos que transcurren en el aula y en la escuela, cuyas bases sean el respeto a la dignidad humana, el diálogo, la tolerancia y el cumplimiento de los acuerdos entre individuos libres.

---

<sup>6</sup> SEP. Plan y programas de estudio 1993, Educación básica primaria, p.125.

La relación entre compañeros, la relación entre el maestro, el alumno y el grupo, el modo de resolver los conflictos cotidianos, la importancia que se le da a la participación de los alumnos en clase, el juego, en suma toda actividad escolar y la que se realiza fuera de la escuela son espacios para la formación de valores.<sup>7</sup>

Por su parte el artículo 3º y la Ley General de Educación señalan que el criterio que orientará a la educación: contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio por la dignidad de la persona y de la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad y de los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, sin privilegios de razas, religión, grupos, sexos o individuos.<sup>8</sup>

Así mismo en el ANMEB (Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa Básica) el objeto primordial es de “elevar la calidad educativa”, se propone la formación de personalidad fundándola en valores como la honradez, el respeto, la confianza y la solidaridad, que son indispensables para la convivencia pacífica, democrática y productiva.<sup>9</sup>

Leland W. Howe, Mary Martha Howe (1997) en “Cómo personalizar la educación, perspectivas de la clarificación de valores” señalan: Los alumnos que carecen de valores o bien mantienen valores confusos, es

---

<sup>7</sup> SEP, Plan y programas de estudio 1993, Educación básica primaria, p.126.

<sup>8</sup> SEP, Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. 1ª edición, México D.F. 1993, p.28.

<sup>9</sup> SEP, Acuerdo Nacional para la modernización de la Educación Básica, p.14.

probable que le encuentren escasa o nula relevancia a sus asignaturas o contenidos de aprendizaje, independientemente de lo que haga el profesor.<sup>10</sup>

Se propone que lo que las escuelas deben hacer para que los estudiantes se motiven y sean receptivos al aprendizaje es poner énfasis en el crecimiento personal de los alumnos y no sólo en su desarrollo intelectual. Es preciso invertir tiempo en clase para ayudar a los alumnos a plantear y lograr objetivos que den sentido y satisfacción a sus vidas. En el aula los profesores encontrarán que cuando las vidas de los alumnos adquieren sentido y dirección, ellos mismos buscan activamente los conocimientos necesarios para alcanzar sus propósitos y metas.

De esta manera el enfoque propuesto en la aplicación de las estrategias que se detallan en páginas posteriores son consideradas un material valioso ya que lo que proponen los autores; “no es un intento de enseñar los valores *correctos o incorrectos*. Más bien es un enfoque ideado para ayudar a los alumnos a apreciar y actuar de acuerdo con sus propios valores libremente elegidos. Mediante la aplicación de las estrategias nos ocuparemos del proceso a través del cual los alumnos llegan a sus valores y no del contenido de dichos valores”.

El enfoque de las estrategias, sugeridas en el texto citado con anterioridad, pone énfasis en fomentar las relaciones humanas, ya que

---

<sup>10</sup>W. Howe Leland, Mary Martha Howe: Como Personalizar la Educación; perspectiva para la Clarificación de Valores, Ed. Santillana, Madrid 1977, p.19.

cuando se demuestra a los alumnos una profunda preocupación por ellos, es cuando se valoran sus capacidades y logros.

En síntesis, profesores y alumnos serán capaces de establecer en la clase un clima apto para satisfacer la necesidad de aceptación, amor y respeto con ello consecuentemente se crean las condiciones para que se dé un mejor rendimiento escolar y el desarrollo personal se favorezca.

En reuniones colegiadas de Consejo Técnico, se utilizan los espacios para dar seguimiento a la problemática que nos ocupa, pretendiendo sustentarla con apoyo teórico, se recurre al texto de David Fontana: "La disciplina en el aula" Gestión y Control, en el cual el autor presenta elementos prácticos que ayudan a reflexionar sobre los conflictos en relación con el *control de clase*, aclarando que: el término *control* debe entenderse como el proceso de dirigir la clase de manera organizada y eficaz, más no como una medida en donde el profesor pueda imponer con mayor facilidad su autoridad sobre los alumnos, al contrario el autor propone, que la misión del profesor consiste en crear situaciones para que se de un proceso de promoción y desarrollo de todos sus alumnos, y en un interés auténtico por su personalidad, así mismo que esto se plasme en la promoción de un buen desarrollo académico.<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> FONTANA David. La disciplina en el aula Gestión y Control. Ed. Santillana, S.A. Madrid España 1986, p.13.

### C) Pedagogía Freinetiana

Con respecto a la alternativa propuesta se retoman elementos de la teoría freinetiana en la cual Freinet menciona que un medio escolar y social armónico, es un factor decisivo en la educación; afirma que acuden a nuestras escuelas, niños curiosos y audaces, ávidos de aprender, mas sin embargo, los docentes los metemos en el *molde* que traemos o queremos. Esto nos lleva a reflexionar acerca de que los profesores, pretendemos que los alumnos actúen y reaccionen de acuerdo a nuestras expectativas; originando con ello un conflicto emocional en el alumno, puesto que en la trayectoria de su vida escolar, son varios los docentes a los cuales el niño, deberá de *adaptarse*.

En su teoría Freinet (1985) (citado en Una Pedagogía de Sentido Común) expone que: "en la escuela se debe conservar el orden, la disciplina y la autoridad, entendiendo el orden como resultado de una mejor organización de trabajo, la disciplina como la solución natural de una cooperación activa en el seno de nuestra sociedad escolar y la autoridad no como fuerza y poder sino como autoridad moral".<sup>12</sup>

Se supone como solución con respecto a la disciplina que exista un trabajo organizado que entusiasme a los alumnos, que se acceda la disciplina democrática, ya que de esa manera se prepara al niño para forjar

---

<sup>12</sup> JIMENEZ Fernando, Mier y Terán: Freinet Una Pedagogía de Sentido Común. Ed. El Caballito, 1ª edición, México, D.F. 1985, p.119.

la sociedad del mañana, que será la que él mismo construya.

Es precisamente aquí donde radica la importancia de la actuación del profesor para crear un clima de trabajo y orden donde se respete principalmente al alumno como persona con sus aportaciones e iniciativas que deberán ser el eje del trabajo de grupo. Todo esto hará sentir al alumno útil e importante.

#### **D) Pedagogía Institucional**

Como un valioso apoyo teórico en el que sustenta la alternativa propuesta, se retoman algunos elementos de la Pedagogía Institucional cuyo exponente Carl Rogers; (citado en el Manuel Para Facilitadores del Aprendizaje), propone un cambio constructivo de la personalidad. Afirma que los alumnos son seres que sienten, piensan y actúan; capaces de autodirigirse, con derecho a opinar, a cometer errores y a aprender de ellos. Propone un aprendizaje de valores y actitudes.

Señala además que en la escuela, ocurre con el niño, una "Inversión Trágica":

Cuando ingresa, llega con un enorme potencial de creatividad y muy poca información; al egresar, ocurre lo contrario: sale con bastante información y con poca creatividad.

Esto nos lleva a la reflexión, de que en la práctica, existe la tendencia a cubrir y cumplir más con el curriculum establecido, que atender

el aspecto formativo del educando, es decir se está coartando la libertad del niño, sin importar su individualidad, su derecho y su necesidad de comunicación, impidiéndole que desarrolle su expresión creativa.

Textualmente Carl Rogers señala:

*El alumno, en lugar de dedicarse a recibir lo que la escuela le ofrece, está más concentrado en protegerse del ridículo y del rechazo. En su mente es más central el tema de lo que el maestro o sus compañeros pudieran pensar de él, que la oportunidad de disfrutar el goce inherente al aprendizaje y al descubrimiento.<sup>13</sup>*

Además el niño tiende a formar su concepto de la sociedad, basándose en sus vivencias escolares, razón por la cual las primeras experiencias en la escuela no sólo crearán los cimientos sobre los que descansará la totalidad de sus posteriores experiencias pedagógicas, sino que influirán en gran medida en su concepto de sí mismo en relación con el mundo.

### **E) Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas**

Con respecto a la falta de disciplina Sylvia Schmelkes (1992) En su obra hacia una mejor calidad de nuestra escuela señala:

---

<sup>13</sup> Manual para Facilitadores del Aprendizaje. Desarrollo Humano. Editado por el Departamento de Comunicación, p.9.

Generalmente hay falta de disciplina en un grupo de alumnos:

- a) Cuando la escuela como organización no tiene disciplina, cuando no hay reglamentos, o cuando habiéndolos, estos no se cumplen; cuando el funcionamiento escolar es errático; cuando se aplican sanciones en forma subjetiva o arbitraria,
- y b) Cuando no está ocurriendo un proceso de aprendizaje.<sup>14</sup>

Argumenta que ningún proceso de mejoramiento real de la calidad puede darse sin la participación activa y convencida de todos los que laboran en la organización en cuestión. Un proceso de mejoramiento de la calidad, implica compromiso con lo que se emprende y ese compromiso debe ser de todos, se trata de fortalecer valores compartidos, de vivirlos día con día, y de renovarlos grupalmente.

Estos valores, en el fondo, parten de una convicción básica: vale la pena hacer las cosas lo mejor que se pueda, y cada vez mejor. Hacer las cosas bien humaniza a las personas que le encuentran sentido a su quehacer.

Por ello es tan importante el sentimiento personal del alumno; pero igual de importante es el modo en que el niño experimente el aprendizaje, ya que esto determinará en gran medida, su concepto de sí mismo como aprendiz e incluso como persona.

---

<sup>14</sup> Schmelkes Sylvia: hacia una mejor calidad de nuestras escuelas, 1ª edición, México, D.F. 1992, pp. 36-37.

### **CAPITULO III. ALTERNATIVA**

Se señala dentro de los propósitos en la formación de profesores en la U.P.N., proporcionar una preparación que oriente al maestro a comprender el contexto en el cual ejerce la tarea educativa; así como los elementos teóricos que le permitan construir en su ejercicio profesional una práctica escolar innovadora.

Enmarcado en estos propósitos se formula el proyecto pedagógico de acción docente como una estrategia que dé respuesta al problema docente que se plantea, mediante una alternativa que enfatiza en los sujetos de educación, como son:

Alumnos, profesores y padres de familia; involucrados estos en un problema que atiende la esfera afectiva y social como lo es el proponer estrategias para favorecer el desempeño con respecto a la disciplina; señalando que dicho problema no enfatiza en la dimensión de contenidos escolares ni en la gestión escolar a nivel de institución.

La alternativa pedagógica de acción docente, al igual que todo proyecto, como punto importante toma en cuenta que, para transformar la práctica docente debe atender pedagógicamente a la mayor parte de los elementos del proceso docente que están involucrados y considerar además otros factores que estén en estrecha relación con el elemento a innovar, por

lo cual es necesario consolidar la organización del colectivo escolar estableciendo compromisos y niveles de participación.

Es el nivel de educación primaria, un periodo propicio para que el alumno logre estructurar o construir de manera significativa todo aquello que decide su forma de vida y su actitud frente a ésta; para ello se requiere que de manera permanente tanto en la escuela como en el hogar, se estén reforzando conductas positivas que ayuden al alumno en su formación.

Sin duda alguna en este proceso se efectúan acciones dinámicas de participación, que promueven una actitud crítica.

El plan de acción se organiza de la siguiente manera:

1. - Curso-taller con los maestros denominado: "Educación en los Valores Humanos".
2. - Comunicación directa mediante entrevistas con padres de familia, alumnos, maestros-directora.
3. - Rol de guardias realizadas por los maestros.
4. - Participación de alumnos y maestros en eventos deportivos.
5. - Paseos o viajes de excursión, de estudio y convivencia.
6. - Reuniones de grupo con padres de familia.
7. - Reuniones colegiadas de Consejo Técnico.

Se considera que en el plan de acción que se propone, las estrategias mediante su aplicación son una aportación valiosa que indudablemente favorecen el desempeño con respecto a la disciplina.

En la puesta en práctica de éstas estrategias se recurre a la

metodología llamada acción participativa, ya que la problemática que nos ocupa es de índole social, en la cual es necesaria la participación del colectivo escolar en relación constante con el propósito de innovar la práctica docente, en pro de una mejor calidad educativa.

Como punto de partida del plan de acción; se solicita al Comité de Valores Humanos de Ciudad Cuauhtémoc, Chihuahua, su participación en la realización del curso-taller de "Educación en los Valores Humanos", invitando al personal docente que labora en la escuela, asumiendo los maestros el compromiso de aplicar las estrategias sugeridas en sus respectivos grupos.

En la educación básica es de suma importancia la participación activa de los padres de familia, es por ello que se les invita a reuniones en cada grupo de la escuela con la finalidad de que participen en la atención a la problemática citada; en ocasiones se realizan visitas domiciliarias a los padres de familia cuyos hijos observan un comportamiento negativo.

Centrando nuestra atención en los alumnos, se reconoce la importancia de relacionarnos estrechamente maestros y padres de familia como se menciona con anterioridad. Las madres de familia y maestros participan en eventos deportivos con los alumnos; también se realizan viajes de estudio o de convivencia con los alumnos, maestros y padres de familia.

Como parte de las acciones realizadas, mensualmente se efectúan reuniones colegiadas de Consejo Técnico; en dichas reuniones se abordan temas en relación con el problema que nos ocupa como lo es el de favorecer

el desempeño con respecto a la disciplina; en estas reuniones colegiadas, se solicita a los maestros los registros de observación y diarios de campo, con la finalidad de analizar la evolución y alcances logrados en los diferentes grupos.

Periódicamente se hacen visitas a los diferentes grupos de alumnos, realizando con ellos encuestas por medio de preguntas escritas, para ser contestadas en forma anónima; por considerar que los alumnos, externarán sus opiniones con mayor libertad y consecuentemente nos aportarán elementos útiles para reflexionar y analizar nuestro desempeño docente en relación con la problemática planteada.

En el transcurso del ciclo escolar, se realizan eventos sociales y culturales con la participación de maestros y alumnos, como por ejemplo:

- a) Participación en "coros navideños".
- b) Participación libre de canto y baile.
- c) Convivencia con motivo del día de la "amistad", "posadas navideñas" etc.
- d) Maestros y alumnos participan en el rescate de las tradiciones populares como: "el altar de día de muertos".

Es importante señalar que en ocasiones no se logra que la totalidad de los maestros se integren a la realización de estas actividades, ya que algunos se muestran apáticos, sin embargo se sigue insistiendo por medio del diálogo, para que participen.

Para el logro de los propósitos, se ponen en práctica las estrategias que a continuación se detallan:

- ▶ El seminario–taller se implementa como punto de partida, en el cual se sugieren y se aplican una serie de estrategias cuyo contenido aborda la formación del alumno en los valores.
- ▶ Posteriormente se aplicarán a los alumnos, las estrategias sugeridas a los maestros.

Cada uno de los profesores cuenta con los materiales impresos de las estrategias; mismas que realiza de acuerdo a las necesidades o condiciones del grupo, ya que las estrategias pueden variar o modificarse conforme a situaciones o circunstancias concretas y atendiendo además a la creatividad del docente.

Este seminario–taller en su modalidad o formas de trabajar los procesos escolares, tal como lo señalan Leland W. Howe en el texto:

“Como personalizar la educación en: la clarificación de valores”; “No es un intento de enseñar a los alumnos valores *“correctos”* o *“incorrectos”*. Se trata más bien de un enfoque ideado para ayudar a los alumnos a apreciar y actuar de acuerdo con sus propios valores libremente elegidos”.

**A) Planeación detallada del seminario – taller: “Educación en los Valores”.**

Fecha de realización: 9 de octubre de 1997.

---

8:30	presentación
	video
	propósito del programa
9:15	los valores humanos
9:40	los aspectos de la personalidad
10:00	metodología: directo, indirecto. Indirecto, curricular.
10:15	técnicas para la enseñanza de valores humanos.
	*silencio o armonización
	*frase
	*canto
	*cuento
	*actividad grupal
11:45	descanso
12:00	clase modelo
	Relación entre técnicas, aspectos y valores.
14:00	conclusiones

1. - Poco antes de dar inicio al seminario– taller “Educación en los valores se colocaron algunas láminas con los objetivos impresos, así como algunas frases relacionadas con los valores, por ejemplo:

VERDAD

“SI SIEMBRO VERDAD LOGRARE PAZ;  
SI AMO ESA SIEMBRA LOS CORAZONES SE ABRIRAN”.

RECTITUD

“SI ME CUIDO Y ME ORDENO, TODO CUESTA MENOS. EL ORDEN Y LA PAZ, EN  
LA ESCUELA BRILLARAN”.

2. - Al inicio del seminario–taller; se hacen las presentaciones entre los docentes y el “Comité de Valores Humanos” de Cd. Cuauhtémoc, Chih.
3. - Se dialoga con los maestros acerca del tema citado con anterioridad y en relación con la problemática que cada uno tiene con sus alumnos dentro del aula. Se les cuestiona también cuáles pudieran ser las posibles causas de los problemas de conducta negativa por parte de los alumnos.
4. - Se hace entrega a cada uno de los maestros los materiales con los cuales se trabajó en el seminario–taller.
5. - Participación grupal de la lectura una reflexión, del autor Eric de la Parra. Invitación a comentar acerca del contenido de dicha lectura. (ver anexo)

6. - Después de la lectura se analiza una lista de valores y valores derivados; entre los comentarios se destaca lo siguiente:

El propósito implícito del programa de E.V.H. (Educación en los Valores Humanos) es el de atender a una educación integral, comprendiendo la importancia de fortalecer el carácter del estudiante; que en la aplicación del programa haga coherencia entre: *“lo que se piensa, dice y hace”*.

7. - Se aborda el tema de “La personalidad” tendiendo a cinco niveles: intelectual, físico, intuicional, emocional y espiritual. Al respecto se da la participación abierta de comentarios, concluyendo que es importante desarrollar todos los niveles de personalidad.

8. - Considerando el seminario–taller como actividad grupal, se intercambian ideas o sugerencias de las múltiples actividades que cada maestro podrá elegir de acuerdo a su experiencia y atendiendo a las necesidades de su grupo; como juegos, debates, escenificaciones, actividades de servicio, etc.

9. - Posteriormente mediante la teoría y la práctica se sugieren algunas estrategias de la puesta en práctica del programa de EVH haciendo alusión a cinco pasos:

- ♣ Un momento de silencio o de armonización.
- ♣ Frase o cita sobre el tema.
- ♣ Canto grupal.
- ♣ Historia, narración o cuento.
- ♣ Actividad grupal. (anexo folleto)

#### 10. - Evaluación del seminario–taller.

Para la evaluación del seminario–taller de Educación en los Valores Humanos; se hace entrega de una hoja en blanco a cada uno de los maestros para que en forma individual expresen sus opiniones mediante escritos.

Con la realización de este seminario–taller se logró motivar a todos los docentes, para la aplicación posterior en el aula con sus alumnos, entre los comentarios se pudo apreciar la buena disposición para implementar las estrategias sugeridas, ya que se pueden correlacionar con los contenidos curriculares, considerando sobre todo que mediante la aplicación del programa antes citado se favorecerá el desempeño con respecto a la disciplina y esto redundará en un mejor aprovechamiento escolar.

En base a esos elementos se contempla la necesidad de implementar alternativas que ayuden a reducir el problema antes citado.

Es notorio el interés que están demostrando los docentes, padres y alumnos.

En la aplicación para el seminario–taller, se observó el interés de todos los docentes y se estableció el compromiso de aplicar el programa de EVH en los grupos.

Constantemente los maestros y dirección de la escuela, realizan reuniones extra–clase, tanto entre los maestros como entre los padres de familia y alumnos.

## **B) Rol de guardias y prácticas de deporte**

Otra de las estrategias que se han aplicado es la de realizar un rol de guardias durante el receso; además se está invitando de manera voluntaria a los alumnos a que participen en deportes como voleibol, baloncesto, y fútbol actividades que promueven el profesor de educación física, y algunos maestros. Este tipo de actividades, son del grado de un gran número de alumnos y evita la agresividad física entre ellos.

Evaluación:

Es importante señalar que cuando los profesores participan en los diferentes deportes, integrándose como un elemento más dentro de los equipos; los alumnos se motivan, mostrando un interés hacia estas actividades.

La práctica de eventos deportivos es una de las estrategias que arrojan buenos resultados; gracias a la destacada labor de algunos profesores quienes dedican tiempo fuera del horario de clase, para la práctica de algunos deportes.

Los padres de familia, aceptan con agrado el que se fomente el deporte en la escuela, integrándose algunos de ellos en la práctica de dichas actividades; como es el caso de la presidenta de la Asociación de Padres de Familia que de manera voluntaria formó equipos de voleibol con alumnos de 4º grado, los cuales acudían por las tardes a la escuela para entrenamientos

y encuentros en este deporte con equipos de la misma escuela.

Excursiones:

En algunos grupos se organizan excursiones de índole cultural y de convivencia, también al interior de algunos grupos en el aula, se realizan convivios entre maestros y alumnos con diversos motivos: Navidad, cumpleaños, día del amor y la amistad, etc. mediante estas estrategias, se aprecia como en algunos grupos ha disminuido el problema en relación con la disciplina, de tal manera que de 13 grupos que conforman el total del alumnado, actualmente en 11 grupos, se manifiesta por parte de los maestros no tener problemas de ningún tipo con sus alumnos, que están trabajando con gusto, y han logrado un mayor avance en el aprovechamiento escolar.

Evaluación:

En la realización de excursiones, los padres de familia juegan un papel muy importante; ya que ellos participan también en la organización de esta actividad, acompañando a los maestros y a sus hijos quienes disponen de tiempo o que su situación laboral les permite incorporarse al grupo de excursionistas.

Mediante estas acciones realizadas, de acuerdo a los comentarios hechos por maestros y padres de familia, manifiestan que los alumnos han logrado identificarse más en el grupo, tanto con sus compañeros como con sus maestros; sobre todo cuando sienten que se les estimula por su "buen comportamiento".

## **B) Reuniones colegiadas con padres de familia**

Mensualmente se han realizado reuniones con padres de familia con la finalidad de concientizarlos acerca del apoyo que se requiere en relación con el aspecto formativo de sus hijos. En estas reuniones se ha contado con la valiosa participación de la psicóloga de USAER (Unidad de Servicios de Apoyo a la Escuela Regular) en las cuales se abordan temas acerca de valores.

La mayoría de los padres acepta con agrado el compromiso de seguir asistiendo a las reuniones colegiadas y sobre todo de buscar soluciones a fin de que sus hijos se desempeñen favorablemente.

Los padres de familia y maestros aportan y comparten artículos de textos que invitan a reflexionar y a tomar conciencia de los errores que como padres y maestros cometemos en la formación de los hijos y alumnos respectivamente.

Se han realizado entrevistas con padres de familia en forma particular, cuando los casos así lo requieren por ejemplo: agresión física entre alumnos, rebeldía y rechazo a realizar actividades escolares, etc.

En estas estrategias como alternativas de solución generalmente se observan resultados positivos, debido a que la sugerencia que se hace es la de que se establezca una mayor comunicación y una mejor convivencia, donde se brinde al alumno, afecto, comprensión y respeto, ya que el alumno con frecuencia es víctima de agresión y falta de respeto por parte de los adultos; generando como consecuencia que el alumno manifieste violencia y

resentimiento.

Evaluación:

Para la evaluación de estas estrategias se ha solicitado a los alumnos y padres de familia que cada semana registren en un escrito; las acciones positivas que observen de sus maestros, compañeros y de sus padres (alumnos) y de sus hijos en el caso de los padres de familia.

Es satisfactorio observar en estos escritos como los alumnos manifiestan que se sienten contentos al recibir muestras de afecto y respeto por parte de sus padres y maestros; aunque también en algunos de sus escritos, los alumnos expresan su inconformidad y rechazo hacia determinadas actitudes que consideran negativas por parte de algunos maestros como por ejemplo:

“tienen preferencia por ciertos alumnos”, “si llega “de buenas” nos trata bien, si llega enojado, nos regaña”.

Estos registros nos permiten analizar, cómo los alumnos se sienten agredidos con las actitudes que asume el maestro; lo cual nos ha llevado a reflexionar en nuestras propias conductas, ya que generalmente se tiene tendencia por parte del docente de culpar a los alumnos o a los padres de familia de los problemas en relación con la falta de disciplina.

De esa manera, las reuniones colegiadas han servido para que se dé un cambio de actitud del colectivo escolar mediante la reflexión.

### **C) Reuniones colegiadas con maestros:**

Mensualmente se hacen reuniones con los maestros y directora de la escuela, así como con los maestros de apoyo (USAER); para analizar, intercambiar experiencia y evaluar la problemática en relación con “la disciplina” de sus alumnos; en estas reuniones se dialoga acerca del avance obtenido, de los alumnos en los que no han funcionado las estrategias aplicadas de “valores”; en algunos casos se comenta que en ocasiones hay mucha participación en lo que *debiera ser*, pero después de unos días los alumnos continúan o reinciden en su comportamiento negativo.

Las reuniones colegiadas con maestros, es una de las estrategias en la cual se realiza una auto-evaluación y evaluación colectiva, mediante la puesta en común de la aplicación y seguimiento de este proyecto, nos ha permitido aprender unos de otros, compartiendo experiencias, rediseñando las acciones o actividades frente al grupo etc.

Las reuniones colegiadas constituyen una estrategia de logros positivos ya que se externan comentarios por parte de los docente de que se ha logrado una mayor concientización de nuestro quehacer docente.

#### **Estrategia No. 1 Juego del nombre y valores**

##### **PROPÓSITO**

Quando las personas se reúnen por primera vez, hay, por lo general, un periodo de tirantez o recelo. Una manera agradable y útil de aliviar esta

sensación de timidez es el juego del nombre y valores. El juego ayuda también a los participantes a identificar qué cosas les gusta hacer y pone de manifiesto otras que les gustaría intentar. Un efecto secundario interesante de observar es la forma en que el juego ayuda a establecer el concepto de sí mismo.

#### PROCEDIMIENTO

De acuerdo con la edad de los alumnos, se divide el grupo en equipos de cuatro a doce personas (cuanto más pequeños sean los alumnos, más reducido será el grupo). Los miembros del equipo deben sentarse en círculo de tal modo que cada persona puede ver y hablar sin quedar oculta. Solicitar un voluntario o asignar a alguien para que inicie el juego diciendo su nombre y contando al grupo algo que les guste hacer (en pocas palabras). Por ejemplo: "Mi nombre es Jorge y me gusta jugar al baloncesto". Moviéndose en dirección de las agujas del reloj, la siguiente persona repite el nombre (o nombres) de la precedente y lo que a esta(s) persona le(s) agrada hacer. A continuación el que habla da su nombre y lo que le gusta hacer. Por ejemplo "su nombre es Jorge y le gusta jugar al baloncesto. Mi nombre es Juan y me gusta cantar". Este proceso continúa hasta que el iniciador del juego repite todos los nombres y "gustos".

Si alguien no logra recordar el nombre de una persona o aquello que le gusta, debe ser ayudado por el resto del grupo. No se trata de una competencia sino de una oportunidad para empezar a desarrollar relaciones saludables.

Algunos profesores utilizan el juego del nombre y valores para iniciar las clases al comienzo del ciclo escolar. Otros nos han dicho que sus alumnos disfrutaban con él incluso después de varios meses de estar juntos ya que aprenden cosas nuevas acerca de sus compañeros de curso.

Pueden introducirse diversas variantes en este juego. Algunos profesores prefieren hacer grupos más pequeños (de cuatro o cinco personas) y aumentar el número de características que los alumnos pueden aprender de cada uno de los demás. Por ejemplo "Su nombre es Roberto, le gusta pintar, tiene tres hermanos y vive en la calle principal."

Otra variante sería cambiar los miembros de los grupos en reuniones sucesivas. De esta forma un profesor puede proporcionar la oportunidad para que cada miembro de una nueva clase aprenda el nombre de cada uno de los demás y algo respecto a esa persona.

Otra variante divertida es hacer que cada persona represente en mímica las cosas que le agradan hacer al resto de las personas, en lugar de expresarlas en forma oral.

#### EVALUACIÓN:

Mediante la aplicación de esta estrategia se ha observado cómo los alumnos se integran y se establecen relaciones cordiales entre maestro-alumno; tomando en cuenta que en cada ciclo escolar los alumnos van conociendo a diferentes maestros y que algunos compañeros llegan de otras escuelas o de otros lugares; se puede afirmar que alumnos y maestros aceptan con agrado y satisfacción, implementar este tipo de estrategias;

principalmente porque se atiende el aspecto formativo del alumno.

## **Estrategia No. 2 Biografías**

### PROPÓSITO

El propósito de las biografías es ayudar a los alumnos a conocerse mejor. Esta estrategia ayuda también en las etapas iniciales de la creación del clima de confianza tan necesario para establecer entre los alumnos un medio ambiente franco y libre de clarificación de valores.

### PROCEDIMIENTO

Dividir el grupo en equipos de tres personas. El propósito de las biografías se logra de manera óptima cuando los participantes no se conocen entre sí, o al menos saben muy poco acerca de los demás.

Los participantes deciden quien comienza. A continuación, esta persona, en un minuto cuenta tanto como pueda acerca de sí misma (observar estrictamente el límite del tiempo). Los otros dos participantes también emplean un minuto para sus biografías.

Otra variante posible es que cada participante en forma voluntaria, emplee un minuto más sin interrupciones para completar sus biografías o extenderse sobre un punto particularmente importante de su vida.

### EVALUACIÓN:

Esta estrategia propicia un clima armónico dentro del aula, ya que los alumnos se van conociendo mejor, lo cual les permite relacionarse con mayor libertad; sin embargo al iniciar con esta estrategia, se observó que no todos

los alumnos participaban abiertamente, algunos se mostraban cohibidos y hablaban poco de su persona, sólo hasta que escucharon a otros compañeros, se expresaban con mayor libertad, por lo que fue necesario aplicar esta estrategia algunas veces; finalmente se logró el propósito de ayudar a los alumnos a conocerse mejor, en un ambiente de cordialidad.

### **Estrategia No. 3 Mi compañero secreto**

#### PROPÓSITO

Este juego permite un gran avance en el establecimiento de relaciones positivas y de apoyo en la clase.

#### PROCEDIMIENTO

Los alumnos extraen nombres de una canasta. El nombre que saque cada alumno corresponde al de su compañero secreto durante la semana.

Los alumnos no deben revelar a nadie sus compañeros secretos. Durante la semana deben hacer o dar cada día una cosa bonita o especial a su compañero secreto, deberán hacerlo de manera que estos no sepan ni descubran quiénes son sus amigos secretos. Puede ser un poema, un chocolate, etc.

Al final de la semana, los alumnos mencionan quiénes son sus compañeros secretos.

Esta estrategia puede realizarse en cualquier ocasión, sobre todo es propia con motivo de Navidad o San Valentín.

Otra variante es hacer que los alumnos conserven sus compañeros

secretos por periodos más largos. Los participantes pueden entonces dar a sus compañeros secretos regalos de cumpleaños y de Navidad o San Valentín, etc.

#### EVALUACIÓN:

Alumnos y maestros han participado en la realización de esta estrategia.

Se consideró como época propicia para su aplicación el mes de diciembre con motivo de "las fiestas navideñas"; aprovechando el ambiente que se vive en esa temporada.

Con el personal docente que labora en el centro de trabajo, se hizo siguiendo el mismo procedimiento que se señala en la estrategia denominada: "Mi compañero secreto".

Pueden calificarse de excelentes los logros obtenidos; las relaciones existentes entre el colectivo escolar han sido favorables, además de fomentarse lazos amistosos, se ha observado que es una estrategia que resulta divertida ya que despierta la curiosidad por parte de los participantes por tratar de conocer quienes son "sus amigos secretos".

### **Estrategia No. 4 El gancho feliz**

#### PROCEDIMIENTO

Otro problema de comunicación que se da con frecuencia es el que puede ser llamado "El gancho feliz". Esto sucede cuando uno de los que escucha interrumpe al que habla, *incrustando* una palabra o una frase, con el

fin de discutir algo que le interesa a él, en lugar del tema anterior.

Hacer que los alumnos formen grupos de seis. Que una persona en cada grupo empiece exponiendo el tema "algo que me ha ocurrido recientemente". Tan pronto como otro miembro del grupo escuche una palabra que le recuerde algo de su vida, "se engancha" en la conversación, interrumpiendo con una "frase de enganche". Este segundo miembro habla acerca de este tema hasta que un tercer miembro "se engancha" en su historia, y así sucesivamente. El tema de la conversación puede cambiar siempre que se quiera a partir del orador original y probablemente, terminará a gran distancia de donde empezó.

Antes de comenzar el ejercicio, puede hacer que los alumnos recopilen una lista breve de "frases de enganche" que hayan escuchado. He aquí algunos inicios.

1. - Hablando de eso...
2. - Eso me recuerda que...
3. - Me alegro de que menciones eso...
4. - Sí, por supuesto, recuerdo una vez que...
5. - Tal como estaba diciendo...
6. - Eso es lo mismo...
7. - ¡Bah, eso no es nada! Déjame contarte...

EVALUACIÓN:

En la puesta en práctica de esta estrategia, tiene más efectividad, cuando el maestro no hace comentarios en absoluto sobre lo que sucede, no

la utiliza por ningún motivo como una oportunidad para moralizar, es decir se sugiere que sean los alumnos los que compartan algunas declaraciones de manera voluntaria como por ejemplo: “He aprendido...” con respecto a sus conclusiones del problema de la comunicación.

Al finalizar la aplicación de esta estrategia, los alumnos se mostraban motivados; se les pidió que hicieran una redacción a partir del inicio del tema hasta que finalizó y sus comentarios u observaciones acerca de lo que en forma personal les aportaba la estrategia, por lo que en algunos escritos se menciona que cada quien habla de lo que a él le interesa y no precisamente del tema del compañero”; otros mencionaban, que no se ponía atención a lo que se hablaba etc.

### **Estrategia No. 5 Dos barcos cruzando la noche**

#### **PROCEDIMIENTO:**

Con cierta frecuencia cuando las personas están hablando de un tema y los dos están muy preocupados de hacer comprender su punto de vista, un extraño que los escuche puede ver con claridad que ninguno de los dos está respondiendo a las afirmaciones del otro, como dos barcos en la noche pasarán muy próximos el uno del otro sin darse cuenta de ello.

Otro tipo de analogía apropiada para este tipo de mala comunicación podría ser la de dos televisores colocados frente a frente y sintonizados en dos canales diferente, manteniendo un “duélogo” más que un “diálogo”.

Se organiza a los alumnos en parejas, Cada persona debe emplear

varios minutos en escribir una lista de diez frases u oraciones breves acerca de cualquier tema de su elección.

Las frases no tiene que poseer una vinculación pero deben versar todas sobre el mismo tema. Los alumnos no deben saber lo que está escribiendo su compañero de pareja. Una vez completadas las listas, los miembros de cada pareja deben alternarse leyendo una frase a la vez, con toda la fuerza dramática que sean capaces de imprimir.

#### EVALUACIÓN:

Al aplicar esta estrategia, el objetivo primordial es que el alumno interiorice valores como el respeto hacia quien habla.

Tanto a los alumnos participantes como a los alumnos que observan el desarrollo de la estrategia les ha motivado, observando que no lograban centrar su atención en lo que cada compañero hablaba, algunos comentaban que el juego debería de llamarse "cada loco con su tema".

Los alumnos de manera implícita deducen las consecuencias de una mala comunicación, sin necesidad de que teóricamente se enseñen valores o bien "*lo que debiera ser*", se trata, como se menciona con anterioridad de trabajar los procesos de interiorización de valores.

Las estrategias pueden ser modificadas o simplificadas y pueden implementarse aún en preescolar modificando el lenguaje, pueden emplearse para facilitar la tarea educativa atendiendo el curriculum, y no necesariamente como parte aislada o en su apartado especial; cada estrategia es una pequeña parte de un proceso global y como se menciona

anteriormente, puede ajustarse a otros objetivos educativos.

En la puesta en práctica de las acciones con las cuales se ha pretendido favorecer el desempeño con respecto a la disciplina de los alumnos, es necesario evaluar los resultados; para ello se fue modificando nuestra práctica docente, iniciando con un cambio en las actitudes propias, tratando de propiciar un clima de armonía en el centro escolar y procurando dejar atrás el autoritarismo que aunque se *aparentaba* que no era así de alguna manera se percibía. Por su parte los maestros (algunos) fueron modificando su conducta y su proceder en el trato con los alumnos, se logró una mejor relación maestro-alumno-padre de familia y algo importante, se vio disminuido el problema en relación con la disciplina, que es el objetivo central de la tarea propuesta.

Las estrategias en las que se realizan juegos en la educación de valores les resultan muy amenas a los alumnos; esto se observa en su participación.

Se han utilizado por los maestros algunos registros de evaluación (ver anexos), así mismo han sido muy útiles como instrumentos de evaluación, las encuestas, entrevistas y diario de campo con la participación de maestros, alumnos y padres de familia.

## CAPITULO IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS

El maestro en su desempeño, manifiesta tensión, ansiedad y temor, ante la evaluación cuantitativa que se realiza por medio de muestreos y concursos y esto pudiera obstaculizar la puesta en marcha de las estrategias que se sugieren.

Otra de las limitantes es nuestra propia formación docente, la de la familia donde procede el alumno, etc. Es muy común que estas estrategias sólo se apliquen como metas a corto plazo, y posteriormente se abandone esta tarea, volviendo a la labor educativa rutinaria.

La escasa apertura del docente en el desarrollo del curriculum a partir de los intereses del alumno constituye otro obstáculo para llevar a cabo estas estrategias.

Generalmente se atiende a un programa saturado de contenidos a los cuales el docente se apega, primeramente por la exigencia normativa de su cumplimiento y por otra atendiendo a nuestra propia formación como profesores por lo tanto, el factor tiempo se considera una limitante.

El maestro tiene la responsabilidad y la preocupación de cumplir con el Plan y Programas escolares; cuyo contenidos de aprendizaje son en algunos grados demasiado extensos y algunos son considerados por el propio docente como carentes de sentido, por lo cual se está de acuerdo con Sylvia

Schmelkes en que no se puede negar la necesidad de reformas de fondo en el sistema educativo.

Otro obstáculo que se presenta es en relación a que no siempre se logra la comunicación con los padres de familia, debido a la situación laboral donde casi en su totalidad trabajan ambos: el padre y la madre, situación que refleja, que es poca la comunicación entre padres e hijos.

De las estrategias que se han aplicado en la búsqueda de la prevención o disminución del problema citado en relación con el comportamiento de los alumnos; el programa de valores, es una estrategia valiosa, sólo que no llevó una aplicación sistemática debido en parte a que no se conoce o no se tiene el dominio de su aplicación y de la forma de integrar las estrategias a los contenidos curriculares, por lo cual habrá de dársele seguimiento en el próximo ciclo escolar, tomando como antecedente que se ha continuado con la capacitación que nos ha aportado nuevas estrategias que permitirán que se realice un re-diseño.

Entre las estrategias que arrojan mayor éxito, son las reuniones colegiadas entre padres de familia y maestros, contando con el apoyo valioso de la psicóloga que labora en la escuela.

Las entrevistas con padres de familia, por medio de visitas domiciliarias, han sido de gran ayuda en cuanto a que el alumno mejora su desempeño con respecto a la disciplina.

En uno de los grupos donde se manifestaba un comportamiento negativo por la gran mayoría de los alumnos, se implementaron algunas

estrategias que arrojaron muy buenos resultados, ya que el desempeño con relación a la disciplina se vio favorecido y como resultante se elevó el nivel académico.

Las estrategias aplicadas fueron las siguientes:

Primeramente se convocó a los padres de familia para manifestarles la preocupación por el problema que ahí se presentaba y la necesidad urgente de que ellos nos brindaran su apoyo en la búsqueda de alternativas de manera compartida.

La respuesta de los padres de familia fue muy positiva, de manera que por equipos acudían a la escuela apoyando a la maestra directamente en el grupo y auxiliando en la medida de sus posibilidades. Posteriormente se realizaron algunos viajes de estudio y convivencia con los alumnos, padres de familia y maestros, logrando con ello, una buena relación: maestro-alumno-padre de familia.

El clima armónico que prevalece en el aula y en la escuela en general, así como la satisfacción que manifiestan sentir los padres, alumnos y maestro nos permiten reconocer los logros obtenidos.

La práctica de eventos deportivos y culturales es una estrategia que se aplica con buenos resultados, pero son pocos los alumnos que participan, ya que la escuela no cuenta con espacio suficiente que permita la participación de un mayor número de alumnos; puede afirmarse que con frecuencia es durante el receso cuando más se presentan conflictos de diversa índole entre los alumnos.

Aún se observa en la vida cotidiana en el aula, como algunos maestros se desempeñan ante sus alumnos de manera autoritaria, imponiendo medidas disciplinarias represivas; obteniendo como resultado, que los alumnos reaccionen con actitudes de rebeldía y agresividad. No se pretende con estos elementos, justificar el comportamiento de los alumnos o cuestionar el comportamiento de los maestros, se trata más bien de hacer un análisis de algunos de los factores que intervienen en la creación de un adecuado clima en el aula, situando como foco de atención a los alumnos, los maestros y el propio centro de trabajo.

El maestro pretende que los alumnos actúen y reaccionen de acuerdo a sus propias expectativas, originando en el alumno un conflicto emocional, ya que durante su estancia en la escuela, son varios los docentes a los cuales deberá *adaptarse*, otra situación que es muy común que se presente en la escuela la de *etiquetar* a los alumnos como: "Alumnos problema", antecedente que se va comunicando entre los docentes y que es muy probable que el alumno no sea ajeno a la conceptualización que se tiene de él; se reconoce que el maestro no siempre propicia un aprendizaje significativo que parta de las necesidades del alumno, generando como consecuencia, falta de interés, escasa participación y hasta *desorden* dentro del aula; sin embargo en el afán de cubrir y cumplir con los contenidos curriculares; dedica un mayor tiempo a las actividades académicas, restándole importancia al aspecto formativo del alumno.

Actualmente estas prácticas escolares se han ido superando; debido ha

que en reuniones colegiadas de Consejo Técnico, se ha hecho un análisis acerca de cómo los “problemas de disciplina” repercuten en un bajo aprovechamiento escolar.

---

## CONCLUSIONES Y PROPUESTAS

---

En la elaboración del presente trabajo, han sido una aportación de gran valor, los elementos teóricos que se ofrecieron en el curso de Licenciatura en Educación Plan 94, vinculados a la práctica docente.

En el proceso del mejoramiento de la práctica docente, debe ser tarea del profesor, detectar los problemas que de alguna manera repercuten en el rendimiento escolar; así mismo proponer y aplicar estrategias de solución a dichos problemas.

El enfoque de las estrategias aplicadas está ideado, para ayudar a los alumnos a que aprecien y actúen de acuerdo con sus propios valores, aplicándolas por medio del juego, atendiendo a los intereses de los alumnos.

Se considera que mediante las estrategias, se crea en el aula un clima de confianza y aceptación, cuando eso ocurre; se puede afirmar que los alumnos se interesan cada vez más por aprender, pensar y actuar, cuya formación potencialmente atenderá al tipo de persona que puede llegar a ser.

Hoy en día, acertadamente se enfatiza en el ámbito educativo, la propuesta de un cambio cualitativo en nuestras escuelas, sólo que este cambio corresponde a las personas que desempeñamos la tarea educativa, así como a las relaciones que se establezcan entre sí con el colectivo escolar.

Se pretende que el impacto que aplicación de la alternativa propuesta tendrá en el futuro, atenderá a una educación para la vida con seres humanos capaces de enfrentar y resolver problemas; y esto habrá de lograrse formando a los alumnos en valores propios de seres responsables comprometidos con la sociedad.

Un logro satisfactorio de la puesta en práctica y seguimiento de este proyecto es reconocer el interés, el entusiasmo y la preocupación por los problemas de comportamiento de los alumnos y de los maestros; y cómo esto repercute en la formación de las generaciones de futuros ciudadanos.

Las estrategias aplicadas pueden ser modificadas, adaptándose a las necesidades e intereses de los alumnos o de las situaciones implicadas, pero sin perder de vista el objetivo de su aplicación.

Se considera que en la aplicación de la alternativa de este proyecto pedagógico de acción docente; se atiende el aspecto formativo, por lo cual la evaluación en general se apoya en gran medida en un enfoque idealista, en este tipo de evaluación se emiten juicios de valor convirtiéndola en una acción generalmente subjetiva.

Lo positivo de la evaluación idealista es que toma en cuenta el contacto y la relación personal que existe entre maestro-alumno; mediante pláticas formales e informales, la observación de cada alumno, etc., Sin embargo para obtener productos de la alternativa, se han utilizado como instrumentos de evaluación; el diario de campo, entrevistas, encuestas, observaciones y registros.

Se ha observado con satisfacción el grado de compromiso de participación asumido por parte del colectivo escolar, situación que propicia un vínculo de relaciones positivas y consecuentemente la repercusión en un mejor rendimiento escolar.

Se puede afirmar que cada una de las estrategias aplicadas es un apoyo valioso para el logro del objetivo propuesto, en relación a la disciplina de los alumnos de la escuela Jaime Nunó y sus desempeños.

No obstante en lo personal, se atribuye a las entrevistas, visitas domiciliarias y reuniones colegiadas como una de las estrategias en las que se ha observado mayormente resultados satisfactorios.

Se puede señalar que los problemas no se "*erradican*"; se favorecen en algunos casos, se modifican o bien afloran otros problemas; es importante hacer mención que en este proyecto la alternativa propuesta es un proceso donde no todas las respuestas están dadas, se trata sólo de disminuir o prevenir el problema planteado con anterioridad.

La participación del colectivo escolar sin duda alguna ha sido una condición necesaria para la puesta en práctica de este proyecto; y por tratarse de una problemática de procesos, se propone continuar su aplicación en los próximos ciclos escolares, procurando vencer las limitantes que actualmente se han enfrentado.

Se concluye que el objetivo de favorecer la disciplina de los alumnos y sus desempeños consiste en: "encontrar formas eficientes para lograr que los alumnos interioricen en sus procesos de aprendizaje, lo valioso que resulta

tener una conducta positiva”.

Puede afirmarse que ha disminuido el índice de problemas de agresividad física y verbal entre los alumnos; observándose todo esto como parte de un proceso. Actualmente entre los alumnos que presentaban el tipo de conducta citado con anterioridad, éstos se integran al grupo, participando con entusiasmo en las actividades escolares; se menciona esto de acuerdo a las referencias externadas por los profesores de grupo; y como consecuencia de todo ello se ha mejorado el aprovechamiento escolar, situación que permite que el alumno se sienta orgulloso consigo mismo, es decir sus logros se relacionan directamente con su autoestima.

## BIBLIOGRAFÍA

FONTANA David, "La disciplina en el aula Gestión y Control". Ed. Santillana, Madrid, España 1986. P.P. 194

JIMENEZ Fernando. "Freinet una Pedagogía de sentido común". Ed. El Caballito. Primera edición, México 1985.P.P. 160

PALLAN Figueroa Carlos (et.al) "Los retos del próximo milenio" Primera edición, México D.F. 1995. P.P. 77

SCHMELKES Sylvia. "Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas". S.E.P. Primera edición, México 1992. P.P. 194

S.E.P. Acuerdo Nacional Para la Modernización de la Educación Básica Primera edición, México D.F.1992. P.P. 14

\_\_\_ Artículo 3º constitucional y Ley General de Educación. Primera edición, México D.F. 1993. P.P. 94

\_\_\_ Equipo de Desarrollo Humano. Editado por el Dpto. de Comunicación

“Manuel para Facilitadores de Aprendizaje” P.P. 80

\_\_\_ Plan y programas de Estudio 1993. Primera edición, México 1993. P.P.

125

---

W. HOWE Leland. “Cómo personalizar la educación. Perspectiva de la clarificación de valores”. Ed. Santillana, Madrid, España 1997. P.P.

478

# ANEXOS

---

## **SEMINARIO DE EDUCACION EN VALORES HUMANOS.**

### **EL VALOR DEL CONOCIMIENTO**

---

Esta comprobado por su poder de purificar y ennoblecer la vida, que todos los estudiantes sinceros, desean aplicar el conocimiento teórico adquirido, a la evaluación de su propio carácter y la ayuda de sus semejantes.....

La emoción que impele a vivir bien, se desperdicia en parte si la clara luz de la inteligencia no ilumina la senda de la conducta.

Por que así como el ciego se extravía sin notarlo hasta caer en la zanja; de igual manera el hombre, cegado por la ignorancia, se aparta de la senda del recto vivir, hasta hundirse en la fosa de la mala acción.

**ANNIE BESANT**

## UNA REFLEXION

ERIC DE LA PARRA

Vivimos en una época difícil, donde todo está contaminado; las necesidades materiales crecen rápidamente, el stress hace presa de todos y, como si esto fuera poco, el egoísmo, el desamor, la contaminación moral y la falta de valores humanos, también se encuentran entre nosotros. La calidad de nuestras vidas, tanto físicas como espiritual, va en franca decadencia. ¿Qué estamos haciendo para solucionarla? ¿Realmente nos interesa?

Recordando un poco el pasado, cuando era importante el amor desinteresado, las reuniones con la familia, la sonrisa de un niño, el aroma de la cocina cuando mamá hacía pan, la fidelidad, el respeto por los ancianos, los extrañamos. ¿Qué paso con ellos? ¿Dónde los dejamos?

La llave la tenemos cada uno de nosotros; basta con introducirla en nuestra conciencia, girarla y abrir el enorme baúl lleno de esperanza para una nueva humanidad que detiene su carrera enajenada. Reflexiona, sacúdete el egoísmo de los hombros para dar sin esperar, para amar con sinceridad y desinterés y perdonar sin guardar rencor. Esta sí sería vida, y no la que actualmente vivimos, que nos está llevando a la robotización.

Queremos a alguien por que lo necesitamos. Damos por que esperamos recompensas, siempre esperamos obtener algo a cambio. “Cuánto tienes, cuánto vales”. Desgraciadamente vivimos este patrón de vida.

Vivimos solamente una vez, no tendremos otra oportunidad y tampoco tendremos oportunidad de echar marcha atrás para repetir nuestras acciones pasadas y corregirlas. “A

toda acción corresponde una reacción” es ley. Y nuestros errores nos han traído soledad, angustia, desamor, tensión y, a lo que es peor, ambición.

Cada día reflexionemos y pongamos nuestro granito de arena para recobrar aquellos valores que quedaron en el pasado.

---

## FRASES

El padre, la madre y el maestro son los tres principales responsabilidades de la formación del futuro del país.

El ejemplo personal es el mejor método de enseñanza.

La educación es para la vida, no para la mera subsistencia.

El carácter es el regalo más precioso de la educación.

La educación debe otorgar autoconfianza, el valor para depender de la propia fortaleza.

El universo es una gran universalidad.

Los estudiantes no están educados si todo lo que lograron es el estudio de muchísimos libros.

Los estudiantes del hoy son los maestros del mañana.

La verdad y la rectitud protegen a la nación.

La educación es para la vida, no solo un medio de vida.

Las instituciones educativas deben empeñarse en producir estudiantes con integridad, carácter o confianza en si mismos.

Eres un hombre educado, si estas consciente de tu propia realidad.

Compartir el conocimiento hace que crezca más y más.

Estudiantes estén ansiosos por participar con entusiasmo en actividades para ayudar a los demás.

¡Estudiantes! No basta con adquirir títulos, junto con ellos deben adquirir conocimiento general y sentido común.

¡Estudiantes! Unan armónicamente los pensamientos, la palabra y la acción.

La educación debe servir para desarrollar una perspectiva amplia y una visión completa de la vida.

La educación debe desarrollar el poder de la discriminación entre lo correcto e incorrecto.

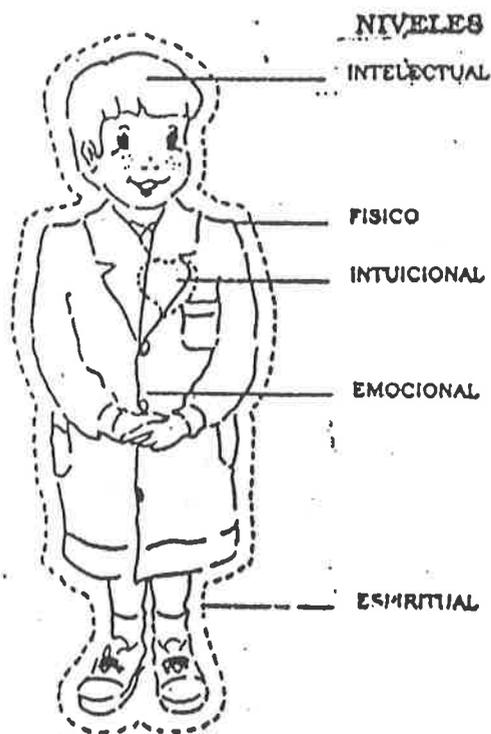
Una mente firme es la marca de una persona verdaderamente educada.

---

## Los cinco niveles de la personalidad

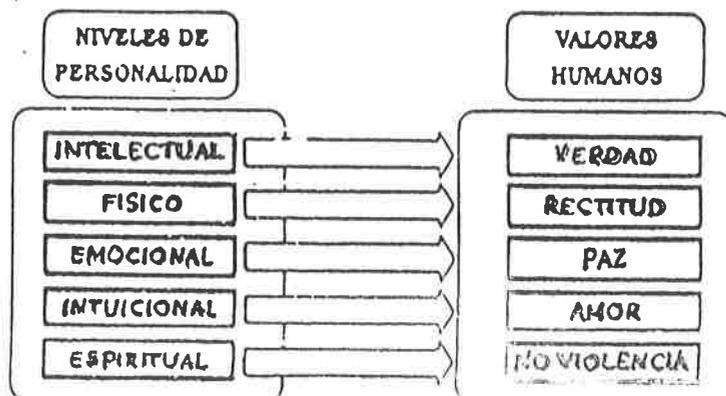
Educar, desarrollar, crecer, todas acciones que expresan el florecimiento del ser humano. Frente a la propuesta educativa del Programa de Educación en Valores Humanos, nos preguntamos cómo es ese niño que deseamos ayudar. Para poder responder a esta pregunta debemos conocer la estructura global de funcionamiento del niño.

Tradicionalmente la educación se ha abocado en especial al desarrollo del nivel Intelectual o Mental, con la adquisición de conocimientos y su adecuada utilización, dando una cierta importancia a los niveles Físico y Emocional, nada más. El programa explica la importancia de desarrollar todos los niveles.

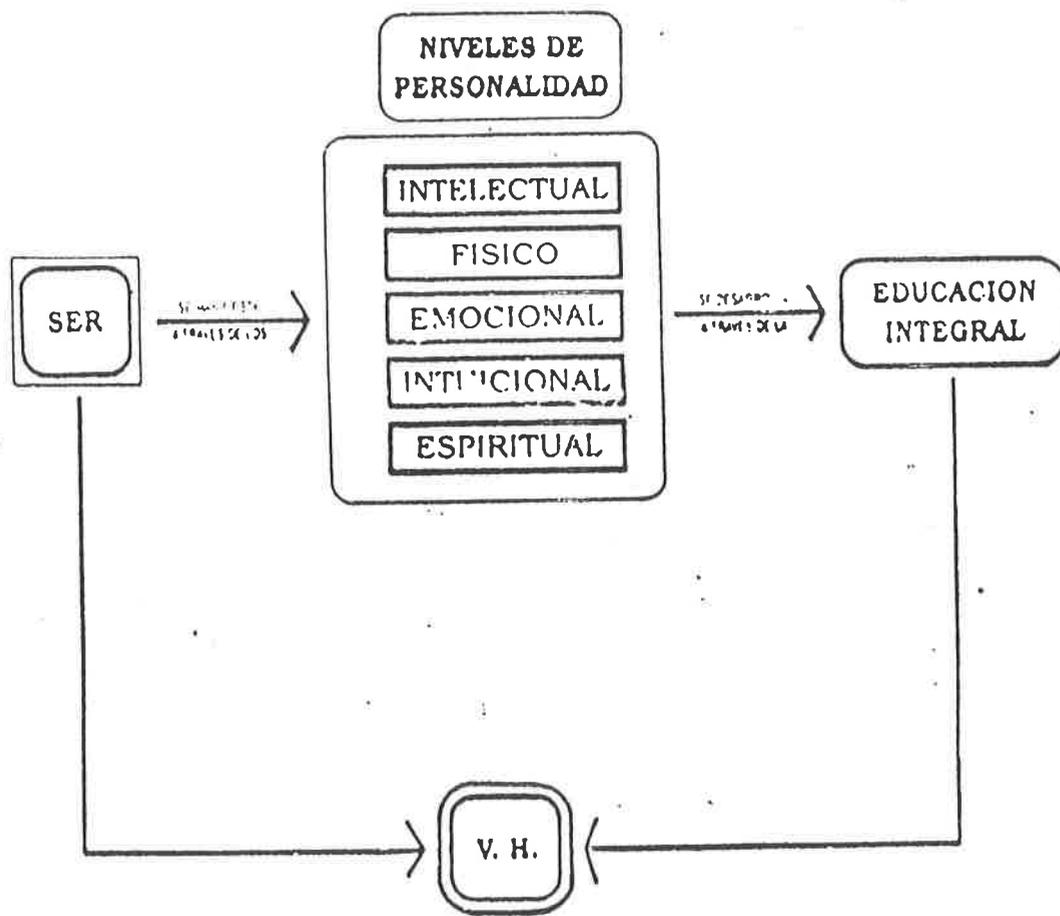


### ¿A qué niveles nos estamos refiriendo?

Esencialmente, cada uno de nosotros es un Ser, que se manifiesta a través de la personalidad, aquello que se ve y se percibe de nosotros. La personalidad puede ser subdividida en cinco niveles, según su función: actuar, sentir, pensar, intuir, ser. Estos cinco niveles de manifestación de la personalidad, desde lo más visible hasta lo más sutil son: Físico, Emocional, Intelectual, Intuicional y Espiritual.



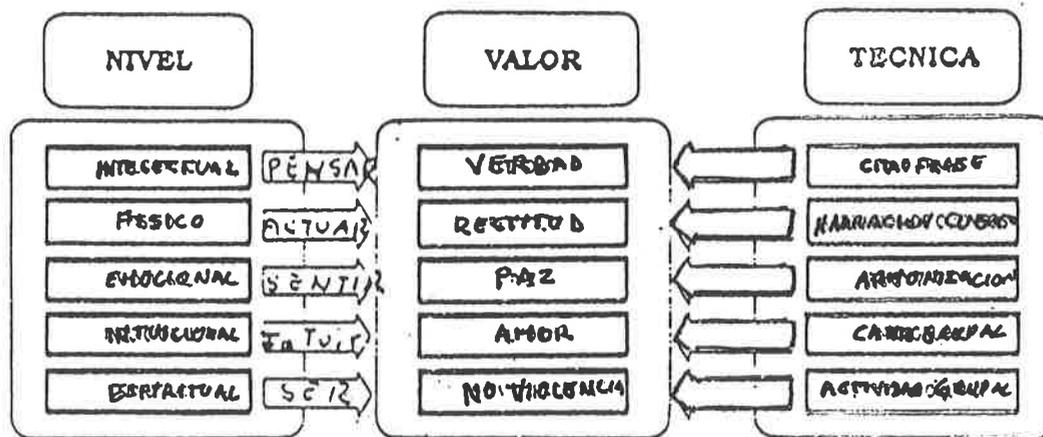
Estos valores absolutos, valores humanos esenciales, son la manifestación de la excelencia del Ser, lo mejor que el hombre puede dar de sí. Como dijimos anteriormente, el Ser se manifiesta a través de los cinco niveles de la personalidad. La educación es el proceso a través del cual estos niveles de la personalidad se desarrollan integralmente para acercarse cada vez más a su nivel de perfección y así manifestar los valores humanos: Verdad, Rectitud, Paz, Amor y No Violencia.



Existen múltiples posibilidades de actividades que el maestro elegirá según su experiencia y las necesidades del grupo. Algunas son: juegos, dramatizaciones, actividades plásticas, proyectos de actividades de servicio, debates grupales sobre el relato o un tema derivado del mismo, etc. etc.

Es importante al final de la Actividad Grupal evaluarla proponiendo la autoobservación por medio de lo que sentimos, pensamos y actuamos, favoreciendo así el discernimiento y la coherencia.

De hecho, toda una clase de valores humanos puede ser considerada como una gran Actividad Grupal.



Hasta aquí hemos analizado las cinco técnicas y algunos ejemplos de aplicación. Para completar esta clase de Educación en Valores Humanos debemos agregar una actividad que ponga en práctica en la cotidianeidad lo aprendido en la clase. Esto es la Actividad de Seguimiento.

## UNA CLASE SEMIPAL

APLICACION PRACTICA UTILIZANDO LAS CINCO TECNICAS DE ENSEÑANZA:

1o.- UN MOMENTO DE SILENCIO O DE ARMONIZACION.

2o.- FRASE O CITA SOBRE EL TEMA.

3o.- CANTO GRUPAL.

4o.- HISTORIA, NARRACION O CUENTO.

5o.- ACTIVIDAD GRUPAL.

1o.- UN MOMENTO DE SILENCIO O DE ARMONIZACION.

Esta técnica está vinculada especialmente al nivel emocional pues sólo al equilibrar las emociones puede surgir la paz.

La armonización es un ejercicio que aquieta principalmente nuestros niveles:

FISICO.- SE REGULARIZA.

EMOCIONAL.- SE TRANQUILIZA.

MENTAL.- SE CONTROLAN LOS PENSAMIENTOS.

LO IMPORTANTE ES LOGRAR UN ESTADO DE TRANQUILIDAD INTERIOR QUE NOS LLEVE A LA PAZ Y NOS PREDISPONGA POSITIVAMENTE PARA LA CLASE.

### TIPOS DE ARMONIZACION

ARMONIZACION SIN DIRIGIR:

Respiración.- Haciendo varias inspiraciones profundas, logramos un buen estado de armonización.

Música de fondo.- Música tranquila.

Silencio.- Es un armonizador muy poderoso, pero se debe practicar mucho para lograrlo.

ARMONIZACION DIRIGIDA:

En la luz.- Una luz blanca y brillante que ingresa en nuestro cuerpo para energizarlo y equilibrarlo.

Nombre y forma.

Sonidos musicales.

Sonidos de la naturaleza.

Reconocer con los sentidos.

Imaginando un paseo.

En movimiento.- Al compas de la música imitando movimientos de animales.

Pintando.

Usar la imaginación.

### FRASE O CITA SOBRE EL TEMA

Son conclusiones o síntesis de verdades que van siendo almacenadas en nuestro subconciente para ser utilizadas cuando sea necesario, sobre todo si la mente está en calma.

\*Las citas desarrollan la memoria.

\*Fomentan el pensamiento analítico.

\*Establecen ideales verdaderamente humanos.

\*Se relaciona el ser humano con lo mejor de sí mismo.

El poder de una cita es que actúa como una meta clara que nos guía en momentos de confusión y nos da la fuerza para lograr nuestro propósito.

Que siempre reflejen pensamientos positivos.

### CANTO GRUPAL

El canto grupal y la música son los medios más eficaces para abrir el corazón haciendo aparecer sentimientos de armonía, cooperación, amistad, alegría.

Esta técnica está relacionada con el nivel intuicional, por lo tanto se relaciona con la manifestación del AMOR.

Hay que elegir letras que nos hablen de un valor.

### HISTORIA, NARRACION O CUENTO

La narración ofrece modelos de identificación de actitudes que es lo que necesitamos para proceder con rectitud.

Está relacionado con el nivel físico.

PREPARACION: Elegir la historia.

Ensayar.

Técnicas auxiliares.

Discusión antes de la narración.

CONTARLO: Personalidad del maestro.

Voz

Uso del cuerpo

Técnicas auxiliares (sonidos, aplausos, etc.)

SEGUIMIENTO: Discusión después de la narración.- Comprensión

Razonamiento

Sentimiento.

Si fué recibida.

Cómo la interpretaron.

Si se logró el objetivo.

Si se divirtieron.

### ACTIVIDAD GRUPAL

Refuerza el valor enseñado en la historia o narración; además desarrolla actividades y hábitos positivos, tales como cooperación, autoconfianza, indagación, creatividad, concentración, aumenta la imaginación, la discriminación, el intercambio.

Esta actividad está relacionada con el nivel espiritual, desarrolla la no violencia.

### ACTIVIDAD DE SEGUIMIENTO.

Consiste en estimular que el valor tratado se lleve a la práctica concreta en las actividades cotidianas, de manera que el contenido no se convierta en información inútil, sino que se integre a la personalidad del individuo y se manifiesta en su desempeño social.

## VALORES Y SUBVALORES

VERDAD	RECTITUD	PAZ	AMOR	NO VIOLENCIA
<p>Curiosidad Discernimiento Igualdad Honestidad Integridad Optimismo Interés por el conocimiento Autoconocimiento Espíritu de investigación Síntesis Humildad Coherencia Exigencia Imparcialidad Análisis Sentido de realidad Pensucuda Autenticidad Fe Sinceridad Etc.</p>	<p>Contentamiento Pulcritud Valor Confiabledad Deber Dignidad Gratitud Coherencia Buen comportamiento Vida saludable Servicialidad Iniciativa Liderazgo Perseverancia Uso adecuado del tiempo Respeto Responsabilidad Sacrificio Prudencia Simplicidad Limpieza Habilidad Orden Puntualidad Disciplina Autoconfianza Buena administración del dinero Ecología interior Etc.</p>	<p>Calma Concentración Contento Fortaleza Felicidad Silencio interior Paciencia Reflexión Autoaceptación Autoconfianza Autodisciplina Autocontrol Respeto por uno mismo Tranquilidad Desapego Optimismo Límite a los deseos Aceptación Buen humor Esperanza Etc.</p>	<p>Cuidado Compasión Dedicación Devoción Amistad Perdón Generosidad Felicidad interior Alegría Amabilidad Compartir Sinceridad Simpatía Tolerancia Agradecimiento Ayuda Entendimiento Contención Dulzura Suavidad Belleza Inocencia Temura Etc.</p>	<p>Respeto por la vida Consideración Cooperación Buenas costumbres Lealtad Amor universal Incapacidad de dañar Comprensión Cortesía Aceptación de otras culturas y religiones Hermanidad Ciudadanía Igualdad Unidad Servicio a los demás Justicia Solidaridad Participación responsable Ecología ambiental Y cultural Etc.</p>

## REQUISITOS DEL MAESTRO EL MAESTRO COMO EJEMPLO:

A continuación se señala una lista de los requisitos del maestro. La calidad del maestro se refleja en su clase y por lo tanto en la calidad del desarrollo moral y conducta de nuestros hijos.

1) El maestro debe de ser un ejemplo viviente de los ideales que aspira inculcar, o cuando menos ser un buscador de ellos.

2) La devoción y la dedicación del maestro es lo que se le comunica al niño o al joven, por lo tanto la vida diaria del maestro es su ejemplo, se dice que un mal maestro es responsable de 100 malos estudiantes. El maestro deberá tratar de ser un modelo de Paciencia, Amor-Diciplina, Deber.

3) El maestro deberá ser capaz de ejercer una disciplina firme pero amorosa. Si no puede hacer esto para si mismo no lo podrá hacer con sus alumnos.

4) El maestro deberá tener disponibilidad y deseo para tomar suficiente tiempo investigando y preparando su clase. El maestro deberá ser entusiasta, y deberá de buscar nuevas técnicas y recursos para la enseñanza.

5) Al maestro le deben de gustar los niños y deberá por lo tanto sentirse feliz entre ellos, ser tolerante y abierto a los intereses de ellos.

6) Deberá de ser confiable, puntual, organizado, creativo y con buen sentido del humor.

7) El maestro deberá poseer un espíritu de dedicación y sacrificio y una firme determinación para que este programa sea un éxito.

7) El maestro deberá tener una profunda convicción de la importancia del desarrollo de los Valores Humanos en sus estudiantes, deberá ser facilitador de ellos, pero sin imponerlos.

Ya que en gran parte del éxito del programa depende de la cooperación de los padres, el maestro debe estar capacitado para tratar con los padres con eficacia, tanto en grupos como individualmente.

BAL VIKAS  
EDUCACION EN VALORES HUMANOS  
SRI SATHYA SAI BABA  
CANTOS

NO. 1

LA VERDAD

ACTUA CON VERDAD ELLA TE SALVARA  
OH VERDAD, OH VERDAD  
DIGO SIEMPRE LA VERDAD  
OH VERDAD, OH VERDAD  
DIGO SIEMPRE LA VERDAD  
LA VERDAD ES LUZ,  
LA VERDAD TRAE PAZ,  
LA VERDAD ES EL CAMIINO A LA FELICIDAD  
ACTUA CON VERDAD  
ELLA TE SALVARA  
OH VERDAD, OH VERDAD  
DIGO SIEMPRE LA VERDAD  
OH VERDAD, OH VERDAD  
DIGO SIEMPRE LA VERDAD.

NO. 2

EL PERDON

SI ALGUIEN TE OFENDE HAY UNA BUENA SOLUCION,  
PERDONA ES LA RECETA PERDONAR DE CORAZON,  
NO PIENSES JAMAS JAMAS HERIR,  
YA NUNCA DIGAS LOS VOY HACER SUFRIR,  
QUIZA ELLOS TAMBIEN SIENTAN PENA, SONRIE Y OFRECELES AMOR,  
TRANSMITE TU TAMBIEN ESA RECETA, PERDONA Y SE  
FELIZ, FELIZ, FELIZ, FELIZ, FELIZ DE CORAZON,  
FELIZ, FELIZ, FELIZ, FELIZ, FELIZ DE CORAZON,  
SI ALGUIEN TE OFENDE HAY UNA BUENA SOLUCION,  
PERDONA ES LA RECETA PERDONAR DE CORAZON,  
NO PIENSES JAMAS JAMAS HERIR,  
YA NUNCA DIGAS LOS VOY HACER SUFRIR,  
QUIZA ELLOS TAMBIEN SIENTAN PENA, SONRIE Y OFRECELES AMOR,  
TRANSMITE TU TAMBIEN ESA RECETA, PERDONA Y SE  
FELIZ, FELIZ, FELIZ, FELIZ, FELIZ DE CORAZON,  
FELIZ, FELIZ, FELIZ, FELIZ, FELIZ DE CORAZON,  
FELIZ, FELIZ, FELIZ, FELIZ, FELIZ DE CORAZON.

## SUGERENCIAS PARA CONTAR HISTORIAS:

- Usar fotos o símbolos para explicar.
- Grabar la historia completa con efectos de sonido.
- Contar la historia complementandola con sonidos grabados.
- Usar pizarrón de franela.
- Hacer figuras con pinzas de ropa y moverlas conforme se narra la historia.
- Enseñar ciertas imágenes descriptivas y que los niños escriban el argumento.
- Que los niños escriban la historia basados en un evento actual.
- Que los niños dibujen y/o escriban la moraleja de la historia.
- Simular un estudio de televisión donde se desarrollan las escenas de la historia.
- Hacer títeres y contar la historia con ellos.
- Hacer un mapa en el suelo con tape o gis y que los niños sigan las características de la historia conforme viajan.
- Narrar parte de la historia y que los niños adivinen el final.
- Que los niños le pongan título a la historia.
- Que un visitante venga a la clase con disfraz y cuente la historia.
- Que los niños mayores aprendan la historia y que la cuenten a los menores.
- Producir una escenificación con sombras sobre la historia.
- Que los niños reciten la historia como poesía coral.
- Mecanografiar la historia, recortarla en partes y que los niños las reúnan en orden correcto.
- Acomodar fotos e imágenes de la historia en orden correcto y que los niños la cuenten.
- Utilizar historias grabadas complementandolas con imágenes.
- Dramatizar la historia para los niños.
- Hacer letreros con los nombres de los personajes y lugares de la historia, repartirlos entre los niños y que los muestren cada vez que se mencionen en la narración.
- Auxiliarse con transparencias al momento de contar la historia.
- Usar la imaginación y crear nuevas formas de contar historias.

## ACTIVIDADES GRUPALES

ACTIVIDADES: Siempre debe estar relacionado con la historia, pues su propósito principal es reforzar el valor enseñado en ésta además de desarrollar actitudes y hábitos positivos.

### ALGUNAS SUGERENCIAS:

Armar rompecabezas.

Completar figuras o frases.

Crear los personajes de la historia con plastilina, barro o material de desperdicio.

Iluminar imágenes de la historia.

Dibujar la escena que más les gustó.

Representar la escena que más les gustó.

Que los niños reescriban la historia como un evento actual.

Pintar. Utilizar distintos materiales como colores, plumones, gises mojados en leche, temperas, acuarelas, pinturas digitales, etc.

Desteñido. En cartulina, tela o papel constructivo de colores, utilizar Q-tips mojados en agua cloro como si fuera el pincel.

Rellenar o crear imágenes con distintos materiales como cascarón de huevo molido, semillas, aserrín, diamantina, bolitas de papel crepe o china, recortes de papelitos de colores, confeti, listón, tela, plastilina, etc.

Modelar con masa teñida con pintura vegetal.

Hacer figuras de yeso y decorarlas con imágenes o pensamientos relacionados con la historia.

Hacer un letrero con la frase, decorarla con la técnica que el maestro indique o que el niño escoja según el material disponible y que lo coloque en su cuarto o salón de clases.

Que a partir de la historia cree el pensamiento o mensaje con sus propias palabras.

Llenar formatos de registro de actividades y actitudes durante la semana relacionada con el subvalor visto en la clase.

Confeccionar gráficas de deberes.

Contestar cuestionarios con respecto a la historia.

A partir de imágenes representativas Del Practicar y No Practicar algún valor o subvalor, que el niño escriba historias.

Darles una frase y que a partir de ella escriban una composición.

Poner preguntas sobre la historia en una caja, que los niños la tomen a azar y las contesten.

Del nombre del subvalor vista darle una letra a cada niño, que escriba un pensamiento que empiece con ella y crear un acróstico.

Ejem. AMOR A: mor es ayudar a mis hermanos.

M: irar solo lo bueno en ellos.

O: lvidar las ofensas.

R: ecordar los gratos momentos.

Crear un \*Periódico\* y que los niños escriban artículos sobre la historia para éste. Hacer columnas con virtudes y defectos del carácter, gustos y disgustos. Palabras cruzadas.

Crucigramas.

Adivinanzas.

Representar la historia o cuento vista en la clase, se pueden sugerir variaciones por los niños o el maestro.

Describir una situación sencilla de un solo acto y que la representen.

ESTA LISTA TIENE EL LIMITE QUE SU IMAGINACION DESEE DARLE.

# REPASO DEL SEMINARIO DE EVH

Seleccione la opción correcta anotándola en el paréntesis

(4) Los Valores Humanos fundamentales son :

A) Cinco :verdad, rectitud, paz, amor y no violencia.

B) Cuatro :verdad, rectitud, paz y amor.

C) Tres : verdad, rectitud y paz.

(7) ¿Cuántos niveles de la personalidad toma en cuenta el programa de EVH ?

A) Intelectual

B) Físico

C) Intuicional

D) Emocional

E) Espiritual

F) Todos los anteriores.

(4) Niveles de la personalidad más utilizados en nuestros sistemas educativos tradicionales.

A) Intelectual y Físico

B) Emocional y Espiritual

C) Intuicional y Espiritual.

Anote el orden en que se aplican las técnicas de enseñanza en el Programa de EVH.

(7) Frase o Cita sobre el tema

(2) Actividad Grupal

(1) Silencio o Armonización

(2) Narración Historia o Cuento

(2) Canto Grupal.

Anote si el enunciado es Falso o Verdadero

  ✓   La Armonización es un ejercicio que aquieta varios niveles de la personalidad.

  /   Las frases transmiten la tradición de los pueblos

  ✓   El cuento permite impartir una enseñanza profunda de manera accesible y divertida.

  ✓   El canto y la música ayudan a abrir el corazón llenándolo de sentimientos de armonía, cooperación, amistad, alegría etc.

  ✓   La actividad grupal desarrolla la cooperación, autoconfianza, creatividad, etc.

EL COMITE DE VALORES HUMANOS DE LA CD. DE CUAUHTÉMOC CHIH.

OTORGA EL PRESENTE

# RECONOCIMIENTO

A: Ma. Magdalena Almariego S.

Por su participación en el seminario de

“Educación en Valores Humanos”

Imelda Chacón de O.

Presidenta

9 - Octubre - 1997

Alpiana Alarcón de Ch.

Area de educación

EL COMITE DE VALORES HUMANOS DE LA CD. DE CUAUHTÉMOC CHIH.

OTORGA EL PRESENTE

# RECONOCIMIENTO

A: Lucía Olivia Ruiz Halacón

Por su participación en el seminario de

“Educación en Valores Humanos”

Imelda Chacón de O.

Presidenta

Myriam Aracón de Ch.

Area de educacion

9 - Octubre - 1997

EL COMITE DE VALORES HUMANOS DE LA CD. DE CUAUHTÉMOC CHIH.

OTORGA EL PRESENTE

# RECONOCIMIENTO

A: Dña. Elva Chágoyan Sotelo

Por su participación en el seminario de  
"Educación en Valores Humanos"

Enerva Olvera  
Inelda Chacón de O.

Margarita  
Margarita Mares de Ch.

Presidenta

9 de Octubre 1997

Area de Educacion

ANEXO

ESC. JAIME NUNO.  
ZONA ESCOLAR 12  
COL. FOVISSSTE.

CLAVE 08DPR0581L  
SECTOR No. 10  
CD. CUAUHEMOC,  
CHIH.

REPORTE

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_  
NOMBRE DEL MAESTRO: \_\_\_\_\_  
FECHA: \_\_\_\_\_ GRADO: \_\_\_\_\_ GRUPO: \_\_\_\_\_

MOTIVO POR EL QUE SE REPORTA

1. NO CUMPLE CON SU TAREA \_\_\_\_\_ ( )
2. NO TRABAJA EN CLASE \_\_\_\_\_ ( )
3. OLVIDA SU MATERIAL DE TRABAJO \_\_\_\_\_ ( )
4. LLEGA TARDE A CLASE \_\_\_\_\_ ( )
5. UTILIZA VOCABULARIO OBSCENO \_\_\_\_\_ ( )
6. NO ENTRA A CLASE \_\_\_\_\_ ( )
7. COME EN EL SALON DE CLASE \_\_\_\_\_ ( )
8. NO CUMPLE CON SUS COMISIONES \_\_\_\_\_ ( )
9. PLEITO CON SUS COMPAÑEROS \_\_\_\_\_ ( )
10. NO CUIDA EL MOBILIARIO \_\_\_\_\_ ( )
11. DISTRAE A SUS COMPAÑEROS \_\_\_\_\_ ( )
12. FALTA DE RESPETO AL MAESTRO \_\_\_\_\_ ( )
13. NO CUIDA SUS UTILES ESCOLARES \_\_\_\_\_ ( )
14. NO CUMLE CON LA FORMACION \_\_\_\_\_ ( )
15. ES INDISCIPLINADO \_\_\_\_\_ ( )

SR. PADRE DE FAMILIA, SE LE PIDE QUE INTERVENGA; A FIN DE QUE SU HIJO,  
CORRIJA SU CONDUCTA, SOMOS RESPONSABLES DE SU FORMACIÓN.

COLABORE CON EL MAESTRO, QUE DE BUENA VOLUNTAD SE PREOCUPA POR SUS  
HIJOS.

SE CITA PARA EL DÍA \_\_\_\_\_ DEL MES DE \_\_\_\_\_ DE 19 \_\_\_\_ A LAS  
\_\_\_\_\_ HRS. DEL DÍA.

FIRMA DEL PADRE

VO.BO.

LA DIRECTORA DE LA ESCUELA



ANEXO No. 8

R E P O R T E     D I A R I O

Niño: Carlos Roberto

Fecha:

INSTRUCCIONES A LA MAESTRA: Es responsabilidad de CARLOS ROBERTO el hacerle llegar este reporte al final del día escolar. Si las tres partes de este "informe de logros" es correcto, firme en el espacio proporcionado. En caso de que alguno sea incorrecto, marque con una "X" en lugar de su firma. Los comentarios son opcionales, pero los puede incluir en el espacio inferior.

Informe de logros: Hoy Carlos Roberto

(1) terminó su trabajo

(2) entregó su tarea

(3) su comportamiento en general fue bueno..

Firma de la maestra

---

Comentarios:



## ANEXO

### ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA

1.- ¿CÓMO OBSERVA LA CONDUCTA O COMPORTAMIENTO DE SU HIJO(A)?

2.- ¿POR QUÉ CREE QUE SE COMPORTA DE ESA MANERA?

3.- ¿QUÉ HACEN PARA QUE SU HIJO CORRIJA ALGUNA ACTITUD NEGATIVA?

4.- ¿LOS CORRECTIVOS QUE APLICAN LES HAN DADO RESULTADOS BUENOS?

5.- ¿QUÉ CREE USTED QUE SE PUDIERA HACER EN LA ESCUELA, AL RESPECTO?

6.- ¿CUÁNTO TIEMPO JUEGA SU HIJO FUERA DE SU CASA?

7.- ¿CUÁNTO TIEMPO VE SU HIJO LA TELEVISION?

8.- ¿DEDICA UN TIEMPO ESPECIAL PARA CONVERSAR CON SU HIJO?

9.- ¿CUÁL ES SU OCUPACION O EMPLEO?

10.- ¿QUÉ OPINION TIENE DEL MAESTRO?

11.- ¿CÓMO OBSERVA EL FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELA EN GENERAL?

**ANEXO**  
**ENCUESTA A ALUMNOS**

1.- NUMERO DE MIEMBROS DE LA FAMILIA:

---

2.- OCUPACION:

3 - INGRESO FAMILIAR:

4.- GRADO MAXIMO DE ESTUDIOS:

A) DEL PADRE:

B) DE LA MADRE:

5.- RELIGION:

6.- OCUPACION DE LOS HIJOS EN SU TIEMPO LIBRE:

7.- COMENTE QUE PROGRAMAS DE TELEVISION VE:

8.- COMENTE ALGUNA NOTICIA QUE LE PARESCA IMPORTANTE:

9.- QUE OPINION TIENE DE LOS MAESTROS DE ESTA ESCUELA:

10.- QUE ACTIVIDADES DE LA ESCUELA LE AGRADAN MAS

11.- QUE ES LO QUE MAS TE MOLESTA DE LA ESCUELA:

ANEXO No .

ENTREVISTA CON LOS PADRES DE FAMILIA

1.- ¿QUÉ CONCEPTO TIENE DE LA LABOR DE LOS MAESTROS?

2.- ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS CONSIDERA QUE DEBE TENER UN BUEN MAESTRO?

3.- ¿QUÉ FALLAS HA DETECTADO DEL MAESTRO DE SU HIJO; Y DE QUE MANERA A REPERCUTIDO EN SU EDUCACION?

4.- ¿CUÁL ES EL PORPOSITO DE SU COMUNICACIÓN CON EL MAESTRO?

5.- CONSIDERA USTED QUE APOYA AL PERSONAL DOCENTE; ¿DE QUE MANERA?

6.- ¿TIENE PREFERENCIA POR DETERMINADOS MAESTROS? ¿POR QUÉ?

7.- ¿QUÉ OPINION TIENE DE LAS APORTACIONES ECONÓMICAS DE LOS PADRES DE FAMILIA. PARA LA ESCUELA?

8.- ¿CÓMO OBSERVA EL DESEMPEÑO DE LA DIRECTORA DE LA ESCUELA?

9.- ¿QUÉ ASPECTOS CONSIDERA MAS IMPORTANTES EN LA EDUCACION?

10.- SUGIERA QUE LE AGRADARIA QUE SE EMPLEARA O MODIFICARA EN EL CENTRO DE TRABAJO, O EN EL RENGLON EDUCATIVO.

*Diario de Campo.*  
*Estudio de caso:*

Martín Humberto Romero Montoya

---

Sep – Oct características

- *Es muy inquieto, no permanece en un lugar, su atención es muy dispersa.*
- Falta con frecuencia.*
- *Letra ilegible.*
- *Bajo en todas las asignaturas.*
- *No es participativo.*
- *Se altera fácilmente.*
- *Reacciona con violencia; agrede físicamente; grita.*
- *No cuida su aspecto personal*
- *No cumple con tareas extraclase.*
- *Es muy sensible (exageradamente)*

Nov. – Dic.

- *Se inicia un cambio observado en el niño.*
- *Comienza a preocuparse por su aspecto.*
- *Se preocupa por la limpieza en su cuaderno, organiza su trabajo aunque apenas se inicia en el proceso.*
- *Se letra empieza a ser legible.*
- *Participa pero no respeta la participación de los otros niños ni de la maestra, interrumpe.*
- *Su mamá ha notado el cambio.*
- *Controla un poco sus reacciones al enojarse.*
- *Cumple con las tareas que le agradan, las otras se le olvidan con frecuencia.*

Ene. – Mar.

- *Sigue transformándose en forma positiva*
- *Ya no interrumpe para participar él.*
- *Se nota más autocontrol.*
- *Ha subido en exámenes escritos.*
- *Vuelve a faltar con frecuencia (cuenta mentiras en su casa para faltar)*
- *Convive más y mejor con sus compañeros*

- *Le gusta el deporte. También las actividades fuera del salón.*
- *Es aceptado por el grupo (han notado el cambio)*
- *¿Cómo se ha tratado a Martín para tener resultado el cambio que se menciona?*

*Creo que no ha sido utilizada una manera o metodología específica para tratar en forma individual al niño, pero siento que ha servido o ha funcionado la manera de tratar con el grupo en general, por medio de pláticas, cuestionamientos; hacerlos reflexionar acerca de lo que está bien o no ...*

- *A Martín en lo individual*
  - *Reforzar constantemente lo positivo que él hace.*
  - *Aceptar su forma de comportarse en tanto respeto a los demás*
  - *Mostrarle mucho amor: tocarle la cabeza, saludarlo de mano, elogiar su limpieza personal...*
  - *Platicar frecuentemente con él, ya que es muy comunicativo.*
  - *Propiciar su participación dentro del grupo.*
  - *Estar pendiente de su trabajo. Revisarlo.*
  - *Darle oportunidad de explicarse en caso de problemas con sus compañeros.*

*\_ con la mamá de Martín.*

- *Platicar con frecuencia.*
- *Encargarle que esté pendiente de lo que hace.*
- *Recomendarle que platique mucho con el niño*

*\_CONCLUSIÓN: Es o será muy largo el proceso de cambio de Martín creo que va por muy buen camino y me siento satisfecha de lo logrado hasta hoy.*

*l. Olívía Pérez H.*