

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

✓

PROPUESTA DE APLICACIÓN DEL JUEGO COMO  
PROMOTOR DE REGLAS DE CONDUCTA  
PARA FAVORECER LA DISCIPLINA



PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE  
ACCIÓN DOCENTE QUE PRESENTA

*MANUELA ESTELA PORTILLO CHÁVEZ*

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DEL 2000



DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 11 de octubre del 2000.

**C. PROFRA. MANUELA ESTELA PORTILLO CHÁVEZ  
P R E S E N T E.-**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado **“PROPUESTA DE APLICACIÓN DEL JUEGO COMO PROMOTOR DE REGLAS DE CONDUCTA PARA FAVORECER LA DISCIPLINA”** opción Propuesta de Innovación de Acción Docente a solicitud de la **LIC. HERMILA LOYA CHÁVEZ**, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E,  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRÍGUEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 081, CHIHUAHUA, CHIH.



**S.E.P.**  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	PÁG. 7
--------------	-----------

## CAPÍTULO I

### I PROBLEMATIZACIÓN

A. Diagnóstico pedagógico del problema-----	9
1. ¿Cómo diagnosticar?-----	9
2. Mi práctica relacionada con los problemas-----	11
3. Contexto-----	14
4. Teoría <b>psicopedagógica</b> referida al problema-----	18
a). Teoría psicogenética -----	18
b). Desarrollo del pensamiento-----	20
c). Construcción del conocimiento-----	22
d). Educación no formal-----	25
e). Educación formal-----	29
f). Actitud de los involucrados-----	31
5. Planteamiento del problema-----	34
a). Esquema categorial de las dimensiones del diagnóstico--	38
b). Objeto de estudio-----	39
Los valores ético-morales-----	39
La autonomía-----	41
El juego-----	42
La disciplina-----	44
B. La Investigación-Acción dentro del paradigma Crítico-Dialéctico-----	47

## CAPÍTULO II

II ESTRATEGIA GENERAL DE ACCIÓN -----	49
A. Idea innovadora-----	49
B. Proyecto de acción docente-----	52
C. Plan general de trabajo-----	54
D. Evaluación de la alternativa-----	60
E. Estrategias-----	64

## **CAPÍTULO III**

### **III APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

A. La sistematización-----	<b>81</b>
B. Interpretación y generalizaciones-----	<b>89</b>
C. Los encuentros-----	<b>95</b>
1. Alumno – alumno-----	<b>95</b>
2. Maestro – alumno-----	<b>96</b>
3. Padres de familia – docentes-----	<b>97</b>
4. Entre padres de familia-----	<b>97</b>

## **CAPÍTULO IV**

<b>IV LA PROPUESTA -----</b>	<b>99</b>
------------------------------	-----------

## **CONCLUSIONES**

## **BIBLIOGRAFIA**

## **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

Este documento presenta el proceso de intervención educativa a partir de un proyecto de acción docente para resolver un problema, el cual me permite crear una propuesta de intervención cuya base es la misma investigación que hice de la aplicación de la intervención.

El proyecto es de Acción Docente porque aborda el problema de cómo favorecer la disciplina en los alumnos a través del juego, ya que la disciplina es un factor que influye significativamente en el rendimiento y formación de los alumnos. En este sentido, es la educación el medio más apropiado para formar la personalidad de los individuos con criterio, con capacidad reflexiva, con autonomía, con sentimientos de solidaridad, cooperación y disciplina.

El documento está constituido por cuatro capítulos en los que se explica específicamente el trabajo realizado a favor del problema habiendo involucrado activamente a padres de familia, docentes y alumnos.

En el primer capítulo se presenta el inicio al acercamiento del problema con sus principales síntomas, haciendo referencia a cómo se determinó que era un problema de disciplina, abarcando también la fundamentación teórica desde una perspectiva psicopedagógica avalando la factibilidad de intervención del problema.

El proyecto de innovación que se presenta, incluyendo la idea innovadora siendo esta “El juego como promotor de reglas de conducta”, lo encontraremos en el capítulo dos, donde se menciona detalladamente en qué consiste dicho proyecto, también encontraremos el plan general de acción, la evaluación y las estrategias.

El tercer capítulo hace referencia a la aplicación de la alternativa mencionando datos significativos, contratiempos, cambios presentados, que surgieron en el momento de trabajar las estrategias, así como los resultados que se obtuvieron a través de la sistematización de datos.

Así se llega al cuarto capítulo que contiene una propuesta de innovación pretendiendo ser una respuesta a los maestros para el abordaje de una problemática similar. Esta se hizo basándose en las experiencias personales, resultados y satisfacciones que se dieron durante la aplicación de la alternativa.

En el último momento del trabajo, se hace una reflexión sobre la puesta en práctica del proyecto, los logros obtenidos, las limitantes, así como los hallazgos, registrado esto en las conclusiones.

Además se incluye la bibliografía utilizada para seleccionar los referentes teóricos adecuados a la problemática y los anexos que se manejaron para dar mayor precisión al presente trabajo.

# CAPITULO I

## PROBLEMATIZACIÓN

---

### A. Diagnóstico pedagógico del problema

#### 1. ¿Cómo diagnosticar?

Debido a la importancia que tiene para el investigador crítico en educación el diagnóstico pedagógico por ser una herramienta indispensable, consideré necesario iniciar la presente investigación citando el significado de los términos diagnóstico y diagnóstico pedagógico:

#### **Diagnóstico :**

**Es el conjunto de signos que sirven para fijar el carácter peculiar de una enfermedad, y en una segunda acepción nos indica que, es la calificación que da el médico a la enfermedad según los signos que advierte.<sup>1</sup>**

---

<sup>1</sup> Arias Marcos D. O. "El diagnóstico pedagógico" en Metodología de la investigación. Ant. Contexto y valoración de la práctica docente. UPN Mex. p 40

Según Marcos Arias<sup>2</sup> el diagnóstico pedagógico no se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, sino al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente propia siendo la herramienta de que nos valemos los profesores y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes.

Intentando analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores-alumnos, a lo que he llamado problemática haciendo un recorte de la realidad educativa, que por su importancia y significado para la docencia, he decidido investigarla, siguiendo un proceso de investigación.

La intención del Diagnóstico Pedagógico es que no actuemos a ciegas sin conocer la situación escolar caracterizándose como pedagógico porque examina la problemática docente en sus diversas dimensiones, a fin de procurar comprenderla de manera integral, en su complejidad, conforme se está dando, lo importante es, no estudiar las dificultades sólo en alguna de sus dimensiones, porque se examinaría sólo de manera parcial, con lo que dejaría de ser pedagógico.

En este caso se considera que las dimensiones desde las cuales se estudia

---

<sup>2</sup> Ibidem p 41



la problemática son cómo mínimo las siguientes: **Práctica, Teórica y Contextual.**

## **2. Mi práctica relacionada con los problemas**

Esta dimensión del diagnóstico me permitió analizar el desempeño de mi práctica docente a lo largo de los 17 años de servicio con que cuento, detectando que existen situaciones que entorpecen el proceso educativo. Aún cuando mi práctica la he llevado a cabo en diversas instituciones y diferentes medios (rural y urbano) he observado que existen rasgos comunes en mi quehacer educativo, entre las que sobresalen las siguientes; dificultades para organizar las actividades escolares, siendo esto evidente al no terminar los objetivos que se pretendían alcanzar debiendo ser suspendidos por las múltiples interrupciones que se suscitaban, dichas interrupciones eran generadas principalmente por discusiones entre los niños por pérdida de útiles escolares, se faltaban al respeto, no terminaban sus trabajos y no cumplían con sus tareas escolares.

Otra situación que ha permanecido en mi práctica es la falta de integración de los padres de familia en las actividades escolares y esto generalmente por no hacer un espacio para que exista mayor comunicación y sobre todo por tratar de ignorar la importancia que tiene el padre de familia en la labor educativa, limitándose la relación padre - maestro a las juntas en las que no existe una comunicación real, ya que el que conduce es el docente y el padre de familia se limita a

escuchar para posteriormente protestar fuera del salón formando grupos con otros padres de familia o en la casa.

~~Así mismo no se ha desarrollado una comunicación más directa ni con los alumnos ni con los padres, limitándola a lo que concierne al proceso enseñanza aprendizaje.~~

Al hacer esta reflexión sobre mi práctica me doy cuenta de que la he desarrollado en la línea del tradicionalismo, respondiendo al tipo de formación recibida y aunque he estado consciente de dichas situaciones no las he podido modificar debido a lo cómodo de la cotidianidad y al temor al cambio, además los intentos que he realizado por modificar la práctica no han tenido el resultado muy positivo pues he utilizado saberes de tipo común y eso, no de manera permanente.

El iniciar los estudios de licenciatura en educación primaria en la UPN me condujo a analizar mi práctica docente con bases teóricas, dándome cuenta que existían situaciones como las anteriormente mencionadas que era necesario cambiar para elevar la calidad educativa.

Después de aceptar que mi práctica docente necesitaba ser modificada, me propuse investigar los factores de mayor incidencia, para lo cual utilicé el diario de campo, entrevistas, encuestas, y visitas domiciliarias, instrumentos que fueron básicos para elaborar el auto-diagnóstico del grupo en estudio.

La investigación la llevé a cabo con alumnos de primer grado dos de la escuela primaria Pascual Orozco 2525 y mediante la observación y el diario de campo pude detectar que tenía serios problemas para organizar al grupo, pues al intentar dirigir las actividades surgían continuas quejas de los alumnos, otros se peleaban, no terminaban sus trabajos afectando directamente en el rendimiento escolar.

Una causa evidente de tal situación era el poco espacio con que contaban los alumnos para realizar sus actividades más esenciales como; sacar sus útiles escolares, pasar a revisar, continuamente se tropezaban con las mochilas que estaban en el poco espacio que había entre las mesas de trabajo, por lo que la mayor parte de la mañana me la pasaba solucionando o intentando tranquilizar a los afectados.

Al enterarse los padres de que en tales condiciones estábamos trabajando fueron a quejarse con la directora por permitir un número de alumnos que no correspondía al espacio con que se contaba para trabajar. Por lo que siendo yo la responsable directa de sacar adelante al grupo inicié la investigación sobre cómo organizar las actividades escolares de tal manera que disminuyeran las fricciones ya que era evidente que existían problemas para controlar la disciplina, sin embargo para corroborar esto apliqué una encuesta (anexo 1) a los padres de familia y a los docentes sobre el desempeño de mi práctica docente para comparar sus puntos de vista con la apreciación propia del problema. Arrojándome como resultados que de las 28 encuestas aplicadas a los padres de familia el 79% estaba inconforme por el poco espacio con que cuentan los niños

para realizar sus actividades, quejándose de la pérdida de útiles escolares y de los pleitos que se generaban entre los alumnos. Otro dato interesante que me proporcionó la encuesta fue que el 64% de 32 encuestados (24 padres de familia y 8 docentes) consideran que es la maestra la responsable directa de conservar la disciplina del grupo.

Después de revisar mi práctica docente pude detectar como factor recurrente la influencia que ejerce la disciplina en el proceso educativo, y ya que la práctica se encuentra estrechamente relacionada con la realidad social, económica y geográfica en que se desarrolla, me di a la tarea de investigar los factores del entorno de mayor influencia.

### **3. Contexto.**

Debido a que la práctica docente está estrechamente relacionada con la realidad socio - económica y geográfica de donde se labora, me di a la tarea de analizar el contexto para poder detectar los factores que intervienen en la problemática detectada.

Considerando importante destacar la organización que existe al interior de dicha institución. El personal está conformado por 14 maestros que atienden a los grupos de primero a sexto, una directora, una subdirectora, 6 maestros de educación especial que atienden el área de educación musical, física e Inglés, así como dos trabajadores de apoyo.

Un dato interesante del contexto es que la población escolar está conformada por alumnos de diversas colonias, algunas muy alejadas del plantel educativo, esto debido al prestigio con que cuenta la escuela. Contando actualmente con un promedio de 400 alumnos.

---

Por medio de las encuestas aplicadas a los padres de familia del grupo en estudio encontramos que en el 64% de los hogares encuestados tanto el papá como la mamá trabajan, perteneciendo a un nivel socio-económico medio.

El hecho de que los dos padres de familia trabajen les favorece en lo económico, sin embargo les afecta directamente en el aspecto formativo ya que primeramente la comunicación se ve accidentada por el poco tiempo que pasan los padres con sus hijos y el tiempo que están en el hogar se encuentran en múltiples ocupaciones pasando por alto la importancia de pasar unos momentos juntos, además se ven afectados porque los dejan a cargo de terceras personas como abuelos, tíos, hermanos o trabajadoras manuales y en la actualidad consideran que es obligación de la institución educativa a la que asisten de que les cuiden y formen buenos hábitos a sus hijos sin embargo nunca debemos de olvidar que la función que desempeñan los padres de familia al educar a sus hijos no podrá ser suplida por nadie, viéndose afectada al quedar a cargo de otras personas ya que la educación que le brinden por ejemplo sus abuelos, no será la misma, pues los consienten demasiado cambiando muchas veces las reglas establecidas por los padres, mientras que al dejarlos a cargo de sus hermanos se revelan y no cumplen con las tareas

que se le habían encomendado, al mismo tiempo los padres para suplir la ausencia se comportan muy permisivos y esto hace que el hijo abuse de su posición, todo esto repercute en la conducta que presentan los pequeños dentro del salón de clases.

Al interior de la institución educativa existe una organización que cumple con formalizaciones, reglas y normas que regulan el funcionamiento de las actividades escolares, siendo observables al:

- Sujetarse a un avance programático.
- Cubrir un horario de labores.
- El registro de puntualidad y asistencia.
- Hacer guardias en el recreo.

Debido a que las reglas son impuestas generan conflicto entre el personal y también con los padres de familia, sobre todo en el aspecto de cubrir un horario de labores, resistiéndose a cumplirlas, éstas actitudes de los adultos afectan la conducta de sus hijos.

Los padres de familia forman grupos con el propósito de criticar la organización y desarrollo de las actividades escolares, afectando el desempeño de las actividades, pues algunos padres intervienen directamente considerándose con autoridad y poder, tratando de afectar y desacreditar la labor educativa.

Además las relaciones que se dan entre los alumnos a la hora del recreo son muy violentas; siendo evidentes en los juegos, al comprar en la tienda escolar, existiendo discusiones y empujones, y aunque existen guardias son más bien nominales, desatendiendo la disciplina de los alumnos en el recreo.

Al mismo tiempo en el salón se generan situaciones donde existe ausencia de disciplina; se agreden, pierden continuamente sus útiles escolares, platican continuamente, generando continuas interrupciones, siendo una de las causas la cantidad de alumnos con relación al espacio con que cuentan, otra de las causas reflejadas al analizar el contexto es la educación que reciben en el hogar, pues la mayoría de los padres de familia mal aconsejan a sus hijos, incitándolos a la violencia al decirles que contesten las agresiones que reciben, sin buscar otras posibles soluciones que favorezcan las relaciones con sus compañeros, como el hecho de considerar la labor del docente como intermediario entre las relaciones que se generan al interior de la escuela.

Después de incursionar tanto en la práctica docente como en el contexto detectando la problemática de la falta de disciplina, se hizo indispensable revisar diversas teorías pedagógicas para así elegir la que más se adapte al problema docente en estudio.

Ya que en toda investigación es indispensable la relación del marco teórico que nos servirá de base para partir en nuestro estudio sobre el problema, pues mediante la investigación documental se confrontan las

diferentes variantes del problema, y se da cuenta de lo que se ha investigado sobre él permitiendo abordarlo de manera actualizada para no caer en posibles errores que antes se hayan cometido.

#### **4. Teoría Psicopedagógica referida al problema**

##### **a). Teoría Psicogenética**

La teoría pedagógica que considero más apropiada para abordar el problema en estudio es la Psicogenética de Jean Piaget, ya que se refiere a la construcción del conocimiento en relación con el medio ambiente o sea con la realidad en que se vive, pretendiendo que lo que aprenda el alumno tenga aplicación en la vida diaria.

Piaget considera que el mecanismo que permite explicar el desarrollo intelectual y la adquisición de conocimientos es un juego de equilibrio entre dos factores; la asimilación y la acomodación, en el sentido biológico. El niño asimila la realidad exterior mediante sus estructuras internas es decir ve el mundo a su manera, muy diferente de la del adulto y actúa sobre él basándose en esta comprensión. Ahora bien sucede que la realidad exterior no siempre puede ser incorporada a la propia manera de ver las cosas, entonces el niño, se ve obligado a modificar su punto de vista, es decir debe acomodar sus estructuras para poder lograr una adaptación a dicha realidad.



Si se va a estudiar un problema, que mejor que situarnos en la realidad y buscar los orígenes y causas dentro de esa misma realidad, para que así actuando sobre ella, se logre resolver transformando la actitud que está provocando dicho problema.

El problema en estudio es la falta de disciplina y Piaget<sup>3</sup> nos dice que el niño asimila la realidad exterior mediante sus estructuras internas, quiere decir lógicamente que algo está asimilando de su medio ambiente que lo hace presentar esos rasgos de falta de disciplina, necesitamos pues encontrar de manera bien definida las causas que provocan este problema para modificarlas de tal forma que el niño reestructure internamente su comportamiento, pues se considera que mientras su realidad inmediata e interrelaciones personales no varíen en igual forma no variará su comportamiento.

Piaget atribuye gran importancia a la adaptación del individuo al sistema social en el cual está inmerso y considera que el propósito fundamental de la educación es esa adaptación, por eso sugiere que el educador debe estructurar el ambiente para ofrecer una rica fuente de estimulación al alumno que le permita desenvolverse en su propio ritmo, guiado por sus propios intereses y de un modo suficientemente libre.

---

<sup>3</sup> Araujo y Clifton. "Teoría de Piaget" en Teoría Educativa. Teoría de la Instrucción. Ant. El niño, Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. México p 104

## b). Desarrollo del pensamiento

La psicología de Jean Piaget sugiere dos principios implicados en el proceso educativo como un todo. En primer lugar el desarrollo de la inteligencia es un proceso dirigido, un proceso de estabilidad, de equilibrio y de expansión intelectual. Ello no debe perderlo de vista el profesor que es a quien compete ese avance.

En segundo lugar, es el sujeto de aprendizaje (el niño) quien realiza el proceso de equilibrio que determina el grado de desarrollo, por lo tanto, toda acción, todo movimiento, todo pensamiento, responde a una necesidad del niño o del adulto, esto lo llevará a investigar, a elaborar hipótesis, a cuestionarse, a encontrar respuestas, las cuales le servirán para adquirir un conocimiento nuevo, a asimilar, a acomodar y a equilibrarlo con conocimientos anteriores.

Es en la adaptación cuando el sujeto habrá adquirido el conocimiento a través de las experiencias con y sobre los objetos o sujetos que entran en función.

Lo más importante, en la Teoría Psicogenética lo constituye el hecho de que, el papel del educador consiste básicamente en conocer las necesidades del niño a través de sus manifestaciones, que es el propio pequeño quien determina como actuar en el medio vital que el maestro enriquezca, para cubrir sus carencias o desequilibrios que son la base del desarrollo.

En la medida que se satisfagan sus necesidades, el pequeño en su búsqueda de equilibrios constantes avanza hacia una mejor adaptación con su medio ambiente. El niño comete errores, dichos errores son pasos necesarios en el proceso de desarrollo.

---

A través de las experiencias que tiene con la realidad el niño construye su conocimiento, el cual depende de la fuente de donde proviene, puede considerarse bajo tres dimensiones.

La dimensión física; se caracteriza por la regularidad, la reacción de los objetos y se refiere a la abstracción que el niño realiza sobre las características de los objetos, actuando sobre ellos, como el color, la forma, tamaño, peso, etc.

El conocimiento lógico matemático; se construye sobre las relaciones que el niño va estableciendo previamente y constituye la base de aprendizajes posteriores. En esta construcción se realiza una abstracción reflexiva o constructiva, la cual implica el establecimiento de relaciones entre los objetos, es decir, es una construcción mental del individuo.

Conocimiento social; se caracteriza por ser arbitrario ya que proviene del conocimiento del consenso sociocultural establecido, es un conocimiento que tiene que aprenderse de la gente, de la comunidad, del contexto que rodea al niño. Dentro de este conocimiento se encuentran el lenguaje oral, la lecto-escritura, las normas sociales ya que estas cambian de una cultura a otra.

A través del permanente cuestionamiento se logra que el niño adquiera el conocimiento, reflexione sobre él mismo, el cual le servirá de base para que adquiera otros posteriores.

Se propiciará además, su autonomía, su pensamiento creativo, su participación en las actividades lúdicas, las cuales le darán oportunidad de encontrar respuestas a sus dudas y con ello adquirir conocimientos nuevos.

### c). Construcción del conocimiento

Las acciones implicadas en los mecanismos de asimilación y acomodación son acciones mentales que operan desde el punto de vista psicológico en la estructuración progresiva del conocimiento. El equilibrio es la fuerza motora que logra la adaptación del individuo al medio ambiente. Se deriva de la relación sujeto-objeto, le sea significativa, se apropie de Él y modifique las estructuras de su inteligencia. Uno de los propósitos del profesor será ofrecer al niño situaciones que lo conflictúen, lo estimulen a adoptar nuevos conocimientos a sus experiencias pasadas.

Dentro del proceso intervienen cuatro factores que permiten explicar el desarrollo intelectual del niño. La maduración; donde se presentan cambios predeterminados genéticamente en cada sujeto desde su concepción, es el conjunto de los procesos en el crecimiento orgánico del

sistema nervioso, hace posible que se den las condiciones necesarias para el desarrollo tanto biológico como psicológico.

La experiencia; la cual es física, cuando se manipulan objetos para conocer sus características lógico-matemáticas cuando se establecen relaciones mentales, es decir, abstrae sus propiedades elaborando conocimientos a través de su acción.

Un tercer factor es la transmisión social que son las relaciones que el sujeto establece con sus semejantes. Este factor juega un papel de suma importancia dentro de la problemática en estudio, pues es al relacionarnos que surge la necesidad de establecer y respetar reglas de conducta.

Equilibración; que coordina los tres anteriores. Se convierte en un proceso de autorregulación entre el individuo y lo que aprende de los anteriores y los nuevos conocimientos que trata de asimilar. En algunas ocasiones la información recibida por el individuo, del medio ambiente, no se adapta a la estructura ya existente, creándose un conflicto o desequilibrio.

A medida que los niños se desarrollan conforme su potencial genético, cambian sus comportamientos para adaptarse a su medio ambiente. En el niño suceden etapas que son decisivas para su desarrollo integral y estas deben orientar al educador para establecer límites. A continuación presento un cuadro donde Piaget destaca las reglas del juego

separándolas en etapas, considerándolas apropiadas para el objeto de estudio, ya que pretendo utilizar el juego como el promotor de reglas de conducta.

### Las reglas del juego

Etapas	Práctica de las reglas	Conciencia de las reglas	Etapas
I. Motor e individual (0-2.5)	Regularidades individuales. No hay reglas colectivas sino que manipulan los objetos de juego según sus deseos, sustituyendo ritualizaciones o hábitos individuales. Puede hablarse de reglas motrices.	La regla no es coercitiva ni hay, por tanto, conciencia de ella. Se acepta como algo puramente motriz.	I. Regla motriz (0-2.5-4)
II. Egocentrismo (2.5-7)	Imitación de adultos con egocentrismo. Recibe del exterior ejemplos de cómo jugar, que acaba imitando, pero lo hará solo y sin coordinarse con los compañeros, aunque juegue junto a ellos. No hay codificación colectiva de las reglas de juego.	La regla es sentida como sagrada, inmodificable, eterna y de origen adulto. Cualquier modificación aunque sea por acuerdo, se interpreta como una transgresión. La regla coercitiva que fija una situación de heteronomía es resultado del respeto unilateral que se complementa con el egocentrismo infantil y la presión adulta.	II. Regla coercitiva (2.5-4 <sup>a</sup> 9)
III. Cooperación naciente (7-10)	Cooperación. Cada niño trata de ganar a los demás y en consecuencia surge la necesidad del control mutuo y unificación de reglas, sin embargo hay vacilación, variabilidad y ausencia de detalles respecto a qué reglas se aplican y a cómo se aplican.	La regla es sentida como resultado de la libre decisión de los implicados y dispone de respeto porque hay consentimiento mutuo. Se entiende por tanto, que pueden combinarse si hay acuerdo para hacerlo y que obviamente no son eternas ni mofidicables.	III. Regla racional 9-10.....)

Etapas <sup>4</sup>	Práctica de las reglas	Conciencia de las reglas	Etapas
IV. Codificación de reglas (11-12...)	Interés por la regla en sí misma. Plena capacidad de cooperar y entenderse que se manifiesta en un deseo por reglamentar con detalle	La regla racional, que fija una situación de autonomía es el resultado del respeto mutuo, en tanto que superación del	III. Regla racional
	y minuciosidad el juego. Se disfruta previendo y legislando los casos posibles.	egocentrismo o la plena capacidad de cooperación, que limita la presión externa.	

#### d). Educación no formal

El medio familiar: No podemos considerar al niño como un fragmento aislado de su propia historia, pues toda persona forma parte de un conjunto que pasa desde su más temprana infancia por una serie de transformaciones que marcan su individualidad.

El ser humano nace inmerso en una sociedad y tiene necesidad de que lo protejan, de comunicar lo que siente y lo que piensa, que lo amen y lo apoyen sus seres más cercanos con los que convive como son: sus padres, hermanos y demás miembros de la familia.

Las diferencias individuales existen desde su nacimiento y es probable que éstas contribuyan de alguna manera al desarrollo social del individuo.

<sup>4</sup> J. Piaget. "Teorías del desarrollo moral" en El niño preescolar y los valores. Ant. Bás. UPN Méx. p 64

En el hogar es donde el niño inicia el proceso de socialización y adaptación al grupo y al conglomerado social al que pertenece. Este proceso le proporcionará las armas de integración a cualquier grupo que se integre por primera vez y a lo largo de su existencia.

---

Los hábitos y actitudes adquiridos en el seno familiar le serán muy útiles (cuando éstos sean positivos) para entablar nuevas relaciones con los demás miembros de la comunidad en que vive, así como con sus compañeros de escuela al ingresar a ésta.

Las bases de un sentimiento de seguridad y confianza, deben darse al niño dentro de la familia. Los padres debemos esforzarnos todo lo posible sin importar lo ocupado que estemos, por satisfacer las necesidades de nuestros hijos, procurando siempre reaccionar de manera positiva ante cualquier comportamiento negativo.

Para que los niños sean felices, hay que proporcionarles un ambiente agradable, donde puedan desenvolverse ampliamente, utilizando un vocabulario adecuado a su edad e intereses.

La familia como grupo primario de la sociedad fomenta hábitos y actitudes positivos, que permiten al niño ir conformando su personalidad “éstos hábitos y actitudes son producto de una educación no formal, que



aunque es desorganizada proporciona un gran acervo de conocimientos prácticos”.<sup>5</sup>

En el hogar se debe también favorecer en el niño la construcción de los valores como son: el respeto a sí mismo, hacia sus semejantes y principalmente hacia sus padres, así como costumbres que le servirán dentro y fuera del entorno familiar.

Pero para que lo anterior sea posible, los padres debemos predicar con el ejemplo, pues el niño aprende más con hechos que con las palabras mismas.

Además resulta beneficiosos para el niño, que en su casa se formulen y observen ciertas reglas, que también él deba respetar y que se ponga de manifiesto las consecuencias de quebrantar las mismas.

Los padres deberíamos ser “espejos” que reflejen al niño las cualidades que queremos destacar en ellos ayudándoles así a conservar o recuperar en dado caso la seguridad y la confianza en sí mismos dentro del marco familiar. El niño refleja lo que sucede en su hogar, lo que ve y lo que escucha.

Es importante pues que el ambiente familiar sea adecuado desde el nacimiento del niño y a lo largo de su convivencia con la familia.

---

<sup>5</sup> Meléndez Crespo Ana. Modalidades del proceso educativo. Educación Informal. Antología UPN. Expresión y comunicación. P. 47.

Los padres tenemos la obligación de mantener una conducta que les sirva a éstos de ejemplo.

Al mismo tiempo el medio ambiente influye positiva o negativamente en el proceso de socialización del individuo, ya que el hombre, desde sus primeros años de vida se relaciona con personas de diferentes edades no sólo en su hogar y en la escuela, sino en la sociedad en general y de ellas aprende actitudes, vocablos, formas de vestir, etc.

Lo que el sujeto adquiere del medio que lo rodea, forma parte de la educación no formal, la cual es de campo ilimitado, cuya práctica no necesita de la aplicación de ningún método, no es ordenada y en muchos casos resulta aleatoria, porque dependiendo del azar, la vida presenta oportunidades para aprender muchas cosas que son necesarias, sin embargo es responsabilidad del adulto analizar qué de dicha educación puede ser perjudicial para la formación del niño y así poner ciertos límites.

Actualmente los medios masivos de comunicación; la televisión, los video juegos, la computadora, tienen una gran influencia en la formación social del ser humano, en esta caso me estoy refiriendo principalmente a los niños y adolescentes. Considerando que es mayor la influencia negativa que positiva, ya que está desarrollando en el niño actitudes negativas de pasividad y pereza intelectual al ofrecerles información que apenas exige reflexión.

La televisión puede alterar las costumbres familiares y ser entonces perjudicial para el bienestar físico y estropear la comunicación y el equilibrio familiar.

#### e). Educación formal

Medio escolar: Así como el medio familiar es muy importante e influye en la socialización del niño, también la escuela ejerce una gran influencia socializadora, al preparar a los alumnos para enfrentar la realidad.

El hablar del niño de primer grado es algo tan delicado como complicado, ya que se trata de un ser humano con diversidad de características; pues puede ser moldeable pero también creativo y seguro de sí mismo, y es esto lo que se trata de lograr en la escuela.

Como dice Wallon según un texto de Jesús Palacios: “La escuela es toda la vida del niño, cuando éste se convierte en alumno, la escuela moldea toda su vida, sus horarios, sus intereses, su espontaneidad, sus capacidades, sus hábitos así como sus sentimientos y pensamientos”.<sup>6</sup>

A la escuela primaria asisten los niños de 6 a 7 años hasta los 11 o 12, edad propicia para la adquisición de conocimientos y el desarrollo social adecuado. La escuela debe propiciar las condiciones que contribuyan a la socialización del niño. Es preciso que el alumno sienta que es miembro

---

<sup>6</sup> Palacios Jesús. Condiciones Evolutivas de la Educación. El Papel de la Educación. Ant. UPN. El Niño: Aprendizaje y Desarrollo, México. 1985. P 126.

de un todo del que forma parte y con el debe integrarse. La institución escolar debe fomentar valores morales, culturales y sociales e inculcar los valores cívicos.

---

Para que el alumno comprenda estos valores, es necesario que no sólo se le enuncien, sino que los viva y los ponga en práctica; esta ambición puede ser poco difícil si tomamos en cuenta que el niño trae un cúmulo de experiencias de su hogar. Estas experiencias pueden haber influido positiva o negativamente en el proceso de socialización.

Cuando el niño ha tenido las bases sociales adecuadas en su hogar, no habrá dificultad para integrarlo al grupo escolar, pero en cambio si estas bases no fueron las necesarias será más difícil realizar nuestro propósito.

La educación escolar, debe desarrollar todas las facultades del ser humano y debe ser más formativa que informativa, desarrollar en el alumno aptitudes, destrezas y habilidades que le permitan tener conciencia social.

La educación que reciben los individuos puede ser formal o no formal: entendemos por educación no formal la que se recibe en el hogar o en cualquier otra parte que no sea la escuela, ya que ésta se encarga de la educación formal.

En la escuela se construyen los conocimientos y trata de desarrollar el proceso de socialización en los alumnos, así como sus habilidades físicas (dibujo, pintura, gimnasia).

Es pues la escuela una institución integradora de la personalidad del niño en todos los aspectos.

Para que el desarrollo del niño sea integral, debe haber complementación entre la educación formal y la no formal lo cual dará como resultado una formación plena donde el individuo adoptará una actitud crítica y reflexiva.

f). La actitud de los involucrados

El alumno

El niño es un ser que presenta características físicas psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive. Es un ser único, tiene formas propias de aprender y expresarse, piensa y siente en forma particular, gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.

Es alegre, manifiesta siempre profundo interés y curiosidad por saber, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

Es indispensable entonces aprovechar dicho proceso de construcción en el que se encuentra el niño para intervenir positivamente en su formación, partiendo de sus necesidades e intereses para que el proceso de desarrollo no se vea accidentado, en la práctica docente toma fundamental importancia la actitud que presenta el niño. Por lo que en la actual investigación se consideró positivamente los intereses del niño ya que fueron ellos los que demandaban que existiera orden en el desarrollo de las actividades escolares, quejándose del ruido y de las continuas fricciones.

### El Docente

La actitud que el maestro presente frente al grupo será fundamental para obtener resultados positivos en el aprendizaje de sus alumnos. Intentando ser más un compañero que una autoridad, por lo que ser maestro requiere de preparación, de cierta escala de valores y sobre todo dedicación y gusto por el trabajo.

El maestro alentará al niño a probar lo correcto de sus afirmaciones, así como descubrir la verdad al estar actuando sobre los objetos, por lo que el papel del educador será de no esperar ni dar respuestas, sino favorecer el proceso de razonamiento del niño.

El aprendizaje es principalmente social y dicha socialización se lleva a cabo a través de agentes culturales, entre los cuales la familia es el más poderoso ya que en la relación con los padres de familia debe ser muy estrecha, por lo tanto, la tarea del docente no sólo es frente al grupo, sino que se comparte con los padres de familia y la comunidad.

De ahí la importancia de ubicar a los alumnos en la realidad social en que se desenvuelven.

### Los padres

Los padres de familia tienen un papel muy importante dentro de la educación que a sus hijos les imparten, ya que es necesario estar pendientes como avanza el desarrollo de los niños, así como también deben cooperar y participar en la escuela cuando se requiera de la presencia de ellos, pues todo esto constituye al mejor desarrollo integral de los niños.

El haber analizado los elementos teóricos, prácticos y contextuales me sirvió para elaborar un diagnóstico sobre la problemática que existe en mi práctica docente y de esta manera llegar a plantear el problema.

Autodiagnóstico: de acuerdo a la información obtenida tanto de la investigación documental como de campo, pude observar que el problema que más afecta en el proceso educativo del grupo en estudio es la falta de disciplina. Considerando que una de las causas principales de

este problema es el tipo de educación que reciben los niños en sus hogares, pues en su mayoría los padres de familia fuera de aconsejar positivamente a sus hijos sobre su conducta les incitan a la violencia aconsejándolos que no se dejen de sus compañeros ni del maestro. También les afecta el poco espacio con que cuentan en el salón para realizar sus actividades escolares, influyendo negativamente en el proceso enseñanza – aprendizaje.

## **5. Planteamiento del problema**

Todos los docentes debemos mostrar profundo interés en que la educación tenga los mejores frutos posibles y en lo que nuestras posibilidades nos lo permitan tratar de solucionar los problemas que se presentan en la práctica docente, para que éstos, no entorpezcan el proceso educativo, para lo que será necesario involucrar a los alumnos, padres de familia y docentes.

En el grupo de primer grado dos de la escuela Pascual Orozco 2525, conformado por 28 alumnos, se detectó que había un bajo rendimiento escolar, por lo que inicié una investigación para encontrar las causas que lo originaban, encontrando que la falta de disciplina que presenta el grupo es la que mayormente afecta al proceso enseñanza-aprendizaje, pues se observó que la ausencia de disciplina o el mal manejo de ésta, hacen que se pierda la armonía que debe existir en la práctica docente, además provoca mucha pérdida de tiempo al tratar de mantener el orden y respeto en el grupo.



Como consecuencia al término de cada día me encontraba con que las actividades que había planeado no se habían realizado en su totalidad, lo cual me incomodaba bastante, dándome a la tarea de revisar y analizar la práctica docente, con el fin de encontrar posibles desavenencias que se dieran en ella, utilizando para ello la observación y el diario de campo; arrojándome una serie de dificultades que se presentan en el transcurso de las actividades diarias, entre las que sobresalen; continuas interrupciones, fricciones por la falta de espacio, problemas para controlar la disciplina y no se terminaban las actividades.

#### Delimitación:

Al reflexionar sobre las dificultades que se presentan en mi práctica docente me di cuenta que solamente podía influir en la disciplina de los alumnos, por lo que centré mi atención en la importancia de esta, considerándola necesaria para el logro de los objetivos que se pretenden alcanzar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se entiende por disciplina: el cumplimiento de ciertas reglas de conducta establecidas de común acuerdo por un grupo de personas con el fin de lograr determinado propósito.

En un primer momento quería considerar la influencia de la disciplina en dicho proceso en la educación básica, sin embargo, al iniciar la investigación documental pude darme cuenta de la magnitud de la problemática, pues no podía modificar la disciplina de todos los grupos

de la escuela, por lo que decidí delimitar la problemática enfocando la investigación hacia:

**¿Cómo favorecer la disciplina de los alumnos de primero dos de la escuela Pascual Orozco 2525, utilizando el juego como promotor de reglas de conducta, para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje?**

Justificación:

En cualquier grupo escolar existe una atmósfera generada por las acciones que desempeñan tanto alumnos como docentes, dicha atmósfera favorece o repercute en el desarrollo general de los niños. Puesto que el comportamiento es algo que se adquiere, la manera en que el niño aprende a conducirse en el aula contribuye directamente a su formación total como persona.

En la escuela, los alumnos adquieren no solo hábitos de estudio y de trabajo, sino también modos de reaccionar ante los demás. Van formando sus actitudes que serán de mucha importancia para la vida futura. Sin embargo, aun cuando los educadores estamos conscientes de que el comportamiento es fundamental no se presta demasiada atención a este tipo de aprendizaje.

En la historia de la práctica educativa, la disciplina es un factor que ha ido de la mano con esta, sin importar el método o técnicas que se emplean, ya que deberán de regirse por ciertas normas, que en la

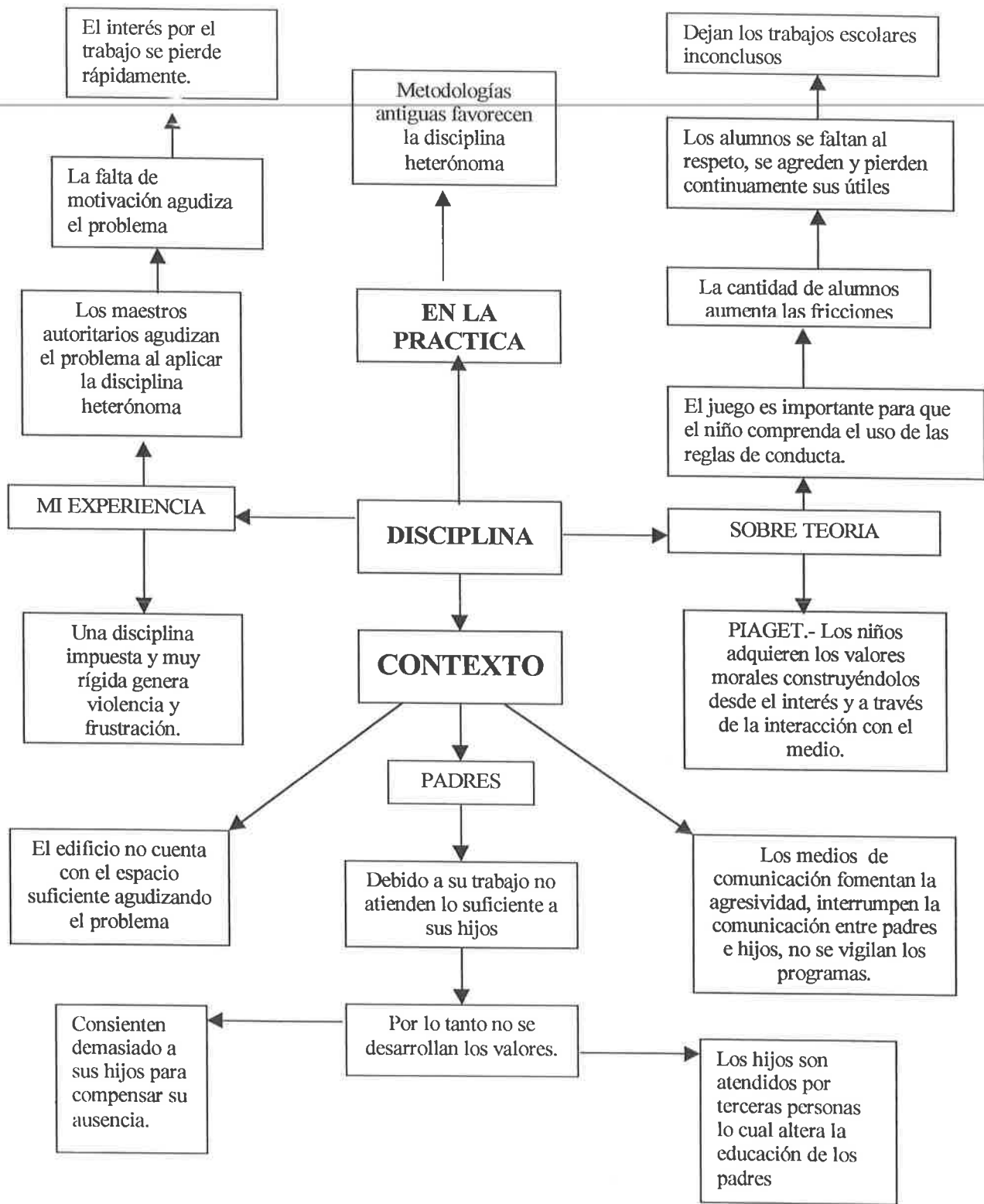
actualidad son, o deben ser, sugeridas de manera democrática por los alumnos partiendo de sus necesidades.

La función de la disciplina es la formación del alumno por eso es necesario saber equilibrar el orden con los derechos de los niños.

Objetivos:

- Que los alumnos desarrollen gradualmente una actitud sana, positiva, consciente, respecto a su conducta con los que le rodean. Favoreciendo así la construcción de su aprendizaje.
  
- Que los alumnos; se desenvuelvan en un ambiente de armonía y democracia teniendo libertad de establecer o modificar las reglas de conducta que consideren necesarias y adecuadas para todos los involucrados.
  
- Hacer comprender a los padres de familia la importancia que tiene mostrar ante sus hijos buenos hábitos de conducta.

a). Esquema categorial de las dimensiones del diagnóstico



## b). Objeto de estudio

Al quedar enmarcada la disciplina como el objeto de estudio de la investigación que realizo para elevar la calidad de la práctica docente y considerando que la disciplina es un valor que debemos rescatar dentro del proceso educativo, fue indispensable retomar lo que cita García y Villarreal<sup>7</sup> respecto de los valores.

### Los valores éticos morales

Desde la Pedagogía y la Psicología, el estudio de los valores ha sido abordado con intenciones operativas e instrumentales, siendo conceptualizados como actitudes ya internalizadas o necesarias de adquirir a través del proceso de enseñanza-aprendizaje o en el proceso de socialización formal y no formal.

Los valores surgen de manera orgánica en el devenir de la sociedad y se encuentran mediados en productos concretos de la práctica humana; (objetos, costumbres, lenguajes, ciencia, filosofía, etc.), constituyéndose históricamente a través del consenso social y algunos perduran más en una época. Los valores que universalmente son aceptados pueden denominarse ideas de valor. Existen también valores de vigencia limitada y para algunas sociedades en particular.

---

<sup>7</sup> García y Villarreal "Una perspectiva teórica para el estudio de los valores" en; La formación de valores en la escuela primaria. Ant. Bás. UPN Méx. pp 55-57

La escuela como espacio institucionalizado desarrolla la función de transmitir e inculcar los valores establecidos en el marco jurídico político. Entendiendo también que la formación de valores no es sólo un círculo vicioso de reproducción de lo dado. De esta manera la escuela responde a la demanda social de capacitación y desarrollo de habilidades para el aparato productivo; a la necesidad del Estado de organizar el consenso social y a las diversas expectativas que cada sector social genera en relación con esta instancia.

Los valores se identifican como preferencias conscientes que tienen vigencia para la mayoría de los integrantes de una sociedad y están socialmente regulados. Existen valores que hacen referencia a cualidades o virtudes, como por ejemplo decencia, valentía, nobleza, generosidad, honor, fidelidad, respeto, disciplina, que en circunstancias particulares motivan el comportamiento como una respuesta esperada.

Esto me condujo a analizar lo que menciona Piaget en la teoría del constructivismo, considerándola muy acertada para el desempeño de la presente investigación, pues afirma que es el niño quién construye los valores a partir de su relación con el medio.

### **El constructivismo:**

**La teoría de Piaget acerca del modo en que los niños aprenden los valores morales es fundamentalmente diferente de otras teorías tradicionales y de sentido común. En las teorías tradicionales se piensa que el niño adquiere los valores morales interiorizándolos a partir del medio. Según Piaget, los niños adquieren los valores morales no interiorizándolos o absorbiéndolos del medio sino construyéndolos desde el interior, a través de la interacción con el medio. Piaget clasifica la moral en heterónoma y en autónoma; la moral heterónoma es aquella en que la regla es impuesta aunque sea mal comprendida, mal asumida y mal observada, y la**

moral autónoma es aquella en la cual la regla se construye o reconstruye, y por lo tanto es mejor asimilada y seguida con mayor escrupulosidad.<sup>8</sup>

Como la disciplina que se pretende desarrollar en el grupo en estudio es la que responde a las necesidades de los involucrados en el proyecto, esto es a los alumnos principalmente, será indispensable favorecer la autonomía.

### La autonomía

Autonomía significa ser gobernado por uno mismo esto es lo opuesto de heteronomía que significa ser gobernado por otros.

Desarrollar la autonomía significa en una palabra ser capaz de pensar críticamente por sí mismo, tomando en cuenta muchos puntos de vista tanto en el terreno moral, como intelectual.

El profesor debe preocuparse constantemente de que el niño sea capaz de tomar iniciativas, tener su propia opinión, debatir cuestiones y desarrollar la confianza en su propia capacidad de imaginar cosas, tanto en el terreno intelectual como en el moral.

La autonomía es un procedimiento de educación social que tiende a enseñar a los individuos a salir de su egocentrismo para colaborar entre sí y respetar reglas comunes.

---

<sup>8</sup> Kammi C. "La importancia de la autonomía" en; El niño preescolar y los valores. Ant. Bás. UPN. Méx. p 140

La moralidad de autonomía es construida por cada persona a partir de las relaciones humanas. Si los niños desean poder confiar en otros y ser considerados dignos de confianza, igualmente, es probable que construyan la importancia o el valor de hacer honor a su palabra.

Si desean jugar a juegos de grupo sin peleas continuas, es probable que construyan la regla del juego limpio por sí solos. Si se dan cuenta de la convivencia de la paz y la justicia en clase, es también probable que construyan reglas de no pegarse y ser responsables. La moralidad de autonomía, en resumen, es la regla de oro de tratar a los demás como quisiéramos ser tratados por ellos.<sup>9</sup>

Otro factor que considero de suma importancia para obtener óptimos resultados en la investigación es la incorporación del juego como parte central del proceso enseñanza - aprendizaje.

## El juego

El juego es la actividad más característica y espontánea del niño y éste debe ser lógicamente la base del proceso educativo, atendiendo de esta manera a los intereses más inmediatos del niño y despertando el gusto por las actividades escolares.

---

<sup>9</sup> Ibidem p 135



El juego es un medio para favorecer el desarrollo intelectual y el aprendizaje, además promueve el desarrollo físico y emocional, permitiendo el desarrollo de la vida social y estimulando la adquisición y comprensión de las reglas de conducta. Por medio de él, el niño alimenta su confianza, su sensación de poder y su iniciativa se fortalece, además de favorecer las relaciones interpersonales.

“El juego es un modo de socialización que prepara para la adopción de papeles en la sociedad adulta”.<sup>10</sup>

El juego es una actividad propia del ser humano, acentuada en la infancia, puede realizarse de manera individual o grupal, al jugar en grupo se establecen ciertas reglas.

El objetivo inmediato del juego es el placer, la diversión, sin embargo por medio del juego el niño afirma su personalidad y la da a conocer, así mismo se prepara para la vida futura adquiriendo la importancia y la necesidad de las reglas del juego.

Vygotski afirma “que el juego es una actividad en la cual la interacción con otros niños se logra adquirir papeles que son complementarios del propio, ya que se usa el mismo lenguaje”<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup> Brunner. “Juego, pensamiento y lenguaje” en El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica. UPN. México. p 82.

<sup>11</sup> Vygotski. “¿Porqué juega el niño?” en; El juego. Ant. Bás. UPN México p 17

Al mismo tiempo indagué lo que al respecto de disciplina presentan Ballesteros y Usano<sup>12</sup>, haciendo una clara distinción entre lo que es la disciplina externa (heterónoma) y la disciplina interna (autónoma).

### La disciplina

Es la manifestación externa más característica de la vida en la escuela. Solamente el aspecto de las clases, la actitud en ellas de los alumnos y la forma de trato y relación de los niños con su maestro, expresan ya todo un concepto educativo y descubren el carácter íntimo y la orientación pedagógica de la escuela.

Es la disciplina la que da el tono a todo el ambiente escolar y la que más directa o decisivamente influye en la educación de los niños. Es además el instrumento más poderoso de educación moral, de formación del carácter y de la voluntad infantil.

Según el sistema disciplinario que el maestro adopte hará posible el desarrollo normal de la naturaleza del niño o creará obstáculos que quizá desvíen y perturben para siempre ese desarrollo que es toda la educación.

---

<sup>12</sup> Ballesteros y Usanno. "Organización de la escuela primaria en Pedagogía" en; Bases Psicológicas. Ant. UPN Méx. pp 105-106

Es posible que el docente tenga que dominar su temperamento, los impulsos de su carácter en beneficio de la educación. Además tendrá que abandonar aunque le cueste dolor viejos prejuicios arraigados profundamente en las costumbres, en los hábitos escolares, como; que estén todos callados y en su lugar, o que solamente el docente establece las reglas.

La disciplina se ha clasificado en externa e interna, cada una obedece a una concepción opuesta, profundamente antagónica de la educación.

La disciplina externa aspira a garantizar el orden exterior, formal, lo que comúnmente se denomina orden material de las clases. Esta disciplina es impuesta a los niños por agentes externos, ajenos a ellos: los padres, los maestros, las personas mayores. Su base fundamental es la autoridad. Esta clase de disciplina también se llama heterónoma y coactiva, es la que existe ordinariamente o al menos la que se aspira a que exista en las escuelas con una organización intelectualista de trabajo.

Los niños han de guardar silencio, estarse quietos en sus mesas, escuchar atentamente las lecciones de su maestro, evitar que con sus movimientos inquietantes, o alboroto, se perturbe el orden de la clase.

La palabra escuela es para padres y maestros sinónimo de disciplina. De niños quietos, de filas de niños sentados en pupitres, inmóviles, atendiendo al maestro y hablando sólo cuando se les habla a ellos.

La disciplina externa tiene como medios eficaces de su acción sobre los escolares los premios y los castigos.

Generalmente los castigos tenían la intención de herir al niño en lo que podía ser más grato y deseado para él; castigos corporales, la privación de la libertad, el lastimar el amor propio, el herir el instinto de propiedad, la prohibición del juego.

---

Los premios igualmente, al proponerse estimular lo que se considera falsamente como virtudes escolares; la aplicación, la obediencia, el silencio, la quietud.

La disciplina interna responde a un concepto, no sólo distinto sino opuesto, de educación. Y se funda en el principio, esencial para toda organización de la escuela, de que el orden que es producto de la imposición, además de una inmoralidad es, a la postre, causa de un desorden más profundo y de mayor desviación y trascendencia.

La disciplina interna exige, pues, como condición indispensable la conformidad del propio individuo. Por eso se llama interna, apetecida como una necesidad para el individuo y para la comunidad de que forma parte.

Ahora bien, esta disciplina que se funda en la libertad y, por lo tanto, en la autonomía del discípulo, rompe definitivamente con las formas externas y tradicionales de organización. No son precisos el silencio absoluto, la inmovilidad ni la atención puramente formal del niño para que pueda realizarse el trabajo fecundo de la escuela. No es necesario tampoco la coacción de los premios y los castigos.

Mientras que la pedagogía tradicional estudiaba la disciplina desde el punto de vista de los intereses de la escuela, de la enseñanza y del maestro, es decir de los factores escolares ajenos al niño, la nueva doctrina pedagógica la examina en relación con la vida infantil y con sus necesidades específicas.

## **B. La Investigación Acción dentro del paradigma Crítico - Dialéctico**

Para realizar la investigación educativa me basaré en el paradigma Crítico - Dialéctico cuyo postulado cita “ Una teoría crítica surge de los problemas de la vida cotidiana y se construye en la mira siempre puesta en cómo solucionarlos”<sup>13</sup> con el propósito de transformar y modificar todo lo que interfiera negativamente en la educación de los alumnos.

Tomaré la Investigación – Acción como forma de desarrollo profesional con el fin de mejorar mi práctica docente, permitiéndome encontrar las estrategias e instrumentos idóneos para lograr finalmente resultados satisfactorios, debiendo tomar en cuenta el proceso de los padres de familia y de los alumnos durante el desarrollo de la alternativa de Innovación. Con la aplicación de las estrategias debo entonces, desarrollar la capacidad para determinar el curso correcto de acción de la problemática existente, reconociendo la realidad a la que me enfrente, auxiliándome de referentes teóricos que sustenten lo propuesto y

---

<sup>13</sup> Wilfred Carr y Stephen Kemmis. “Los paradigmas de la investigación educativa” en Investigación de la práctica docente propia. Ant. Bás. UPN MEX. p. 18

resaltando los aspectos más significativos del problema, constituyendo esto una solución a la relación entre teoría y práctica.

**En la investigación acción el sujeto es su propio objeto de investigación de la realidad investigada, supone una transformación del mismo investigador. A partir de un análisis de las acciones es como podemos observar e interpretar los cambios que tenemos como sujetos en acciones a mediano y largo plazo.**<sup>14</sup>

Para lograr lo propuesto en dicho paradigma, con relación al problema que se plantea: ¿Cómo favorecer la disciplina de los alumnos de primero dos de la escuela primaria Pascual Orozco 2525 utilizando el juego como promotor de reglas, para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje?, se hará a los alumnos partícipes activos, siendo los sujetos involucrados en el problema quienes deberán mostrar un cambio de conducta real y observable.

Al mismo tiempo en el investigador (el docente) deberá existir una modificación de su acción en la labor educativa.

Siendo de suma importancia además, que se involucren en este proceso a los padres de familia considerándolos básicos para el desarrollo óptimo del proyecto de innovación que propongo.

---

<sup>14</sup> Idem

## CAPÍTULO II

### ESTRATEGIA GENERAL DE ACCIÓN

---

#### A. Idea innovadora

Al reflexionar en el cómo innovar mi práctica docente y al mismo tiempo dar solución a la problemática detectada en el grupo, vuelvo al planteamiento del problema: ¿Cómo favorecer la disciplina de los alumnos de primero dos de la escuela Pascual Orozco 2525 utilizando el juego como promotor de reglas de conducta, para mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje?, para definir los propósitos que pretendo lograr y fijar metas concretas, las cuales presento a continuación:

- Favorecer una progresiva maduración interior de cada alumno.
- Disponer el aula de manera que exista el espacio necesario para realizar las actividades escolares.
- Crear buenas relaciones de trabajo, en una atmósfera agradable, de orden y de trabajo.
- Planificar la transición de una actividad a otra de forma que resulte eficaz y relajada.
- Utilizar el juego como promotor de reglas de conducta.
- Que los alumnos consideren las reglas disciplinarias necesarias para la vida.
- Que cumplan las reglas establecidas de manera democrática.

Al mismo tiempo al revisar los cursos llevados en semestres anteriores, para ver que me servía para innovar mi práctica y además dar solución a la problemática, destacaron la materia del juego y las de valores donde adquirí los fundamentos teóricos sobre la importancia del juego en la vida infantil y el fomentar los valores es muy importante sobre todo en el tiempo en que vivimos, por lo que no queriendo desaprovechar tan valioso material, la idea innovadora la estructuré en un primer momento así:

### Jugando lo lograremos

Posteriormente, la estructuré dándole más claridad, enrolando el objeto de estudio:

### **El juego como promotor de reglas de conducta, para favorecer la disciplina autónoma.**

El proyecto de innovación docente que presento como alternativa de solución a la problemática detectada en el grupo de primero dos de la escuela Pascual Orozco, pretende lograr que el niño sea autónomo al organizar sus actividades escolares dándoles la libertad de establecer las reglas de conducta que consideren necesarias y adecuadas para todo el grupo.

Dicho proyecto será innovador en la medida en que se respete la opinión del grupo, dándoles libertad y apoyo, pues la disciplina generalmente ha sido impuesta, sin considerar las necesidades de los alumnos, por lo que



utilizaré el juego como motivador principal debido a la importancia que tiene en el desarrollo integral del niño.

El proyecto es factible de realizarse sobre todo porque los involucrados han identificado el problema y desean se solucione, estando dispuestos a participar para lograrlo, sin embargo aunque factible, no será fácil debido a la corta edad con que cuentan los alumnos.

El querer utilizar el juego para favorecer la disciplina en el grupo era todo un reto y al parecer una controversia; cómo que jugando se va a lograr el orden y la armonía. Pero, si se pretende considerar los intereses de los niños será inevitable el utilizar el juego, ya que la vida de los infantes se rige por las actividades lúdicas, además de que en mi práctica el utilizar el juego será innovador, debido a que siempre he sido tradicionalista por la formación que adquirí y aunque he intentado a lo largo de la docencia implementar el juego ya que siempre he estado consciente de su importancia sin embargo se me ha dificultado y opto generalmente por omitirlo poniendo uno y más pretextos; según mi punto de vista se generaba desorden, mucho ruido, había que preparar material, era pérdida de tiempo, y por consiguiente optaba por la rutina, cómoda para el docente pero aburrida para los alumnos, ahora me doy cuenta de que al no sentirse motivados los alumnos buscaban cómo satisfacer sus necesidades lúdicas, representando para mi una falta de disciplina.

Otro elemento innovador en mi práctica docente será el promover la autonomía ya que por lo general la disciplina es impuesta, sin embargo

mediante este proyecto se dará oportunidad al niño de que sea él quien elija las reglas que considere adecuadas para el buen funcionamiento del proceso educativo.

Así mismo el formar equipos de trabajo con padres de familia y docentes interesados en el proyecto será innovador ya que anteriormente la práctica era totalmente independiente de padres y docentes, únicamente se les informaba mediante una junta la calificación obtenida por los alumnos y las respectivas quejas que se tuviera de cada uno, el propósito de formar dichos equipos de trabajo es conscientizar a los involucrados de la importancia de las actitudes, tanto de niños como de adultos, así como detectar posibles causas de indisciplina y al mismo tiempo buscar alternativas para combatirlas, pretendiendo impartir pláticas o conferencias relacionadas con la importancia de los valores en la formación de los niños, poniendo mayor énfasis en la disciplina.

Por todo lo anterior mencionado considero que la idea innovadora es la adecuada para favorecer la conducta de los alumnos de primero dos.

## **B. Proyecto de acción docente**

En la investigación de esta problemática pretendo buscar alternativas que favorezcan la disciplina de los niños que ingresan a educación primaria, esperando que dichas alternativas sirvan tanto a docentes como a padres de familia.

El problema de la indisciplina es significativo ya que altera el proceso educativo y si no se buscan alternativas de solución será considerada como una conducta normal.

Un principio que se halla implicado en esta problemática es que donde falta disciplina el aprendizaje se verá accidentado; entendiendo por falta de disciplina el no respetar las reglas establecidas por ellos mismos de común acuerdo, considerándolas necesarias para el buen desarrollo de las actividades escolares.

Al quedar delimitados los proyectos de intervención pedagógica y el de gestión escolar, está claro por sus características, que la problemática detectada en mi práctica docente “Cómo favorecer la disciplina de los alumnos de primer grado dos de la escuela Pascual Orozco utilizando el juego como promotor de reglas de conducta” no pertenece a dichos proyectos, quedando enmarcada en el proyecto pedagógico de acción docente. Ya que dicho proyecto trata “lo referente a los procesos, sujetos y concepciones de la docencia. Abarcando diversos problemas significativos como;

- Los sujetos de la educación a nivel del aula: alumnos, profesor y padres de familia. Aquí se analizan problemas como los estudios del niño en el salón de clases, que tienen que ver con sus aprendizajes y desarrollo; ya sea sobre el desarrollo integral de su personalidad o en sus distintas esferas: afectiva, cognoscitiva, psicomotora, social; por ejemplo las amistades infantiles y el aprendizaje.
- Los problemas de los procesos que se dan en la educación a nivel grupo escolar y que se centran en los contenidos escolares como: la evaluación del aprendizaje, estudios sobre las capacidades del pensamiento, los problemas psíquicos y afectivos, los procesos grupales, las concepciones previas de los alumnos sobre problemas y dificultades, etc.
- Los problemas de la práctica docente en el grupo escolar, que se analizan desde alguna de las diversas Corrientes Pedagógicas: La Escuela Nueva, La Pedagogía Crítica, etc. Reconociendo sus implicaciones pasadas, presentes o hasta futuras en la práctica docente.

- La gestión en el aula a nivel salón de clases: la utilización del espacio del salón de clases, el horario, el ambiente del aula, las reuniones de padres de familia con el grupo escolar, etc.
- Lo socio-educativo y la práctica docente: la colaboración familiar con el grupo escolar, el colectivo y las clases, la práctica docente en la comunidad y en fin.
- Los diversos problemas que no ponen énfasis ni en los contenidos escolares, ni en la gestión a nivel institución.<sup>15</sup>

La problemática detectada la ubico en este proyecto debido a que considero la falta de disciplina como un problema significativo, ya que es el resultado de una conducta presentada por determinado individuo o individuos, interviniendo negativamente en el proceso educativo, alterando el desarrollo de las actividades escolares. Haciéndose necesaria la disciplina, puesto que el comportamiento es algo que se adquiere, la manera en que el niño aprende a conducirse en el aula, contribuye directamente en su comportamiento total como persona.

### **C. Plan general de trabajo**

Para la realización de las estrategias planeadas, fue necesario organizar adecuadamente las actividades, considerando en primer lugar a las autoridades de la escuela y a los compañeros docentes. Así como solicitar y adecuar el espacio necesario para la realización de las sesiones con docentes, padres de familia y alumnos.

Los cambios que se pretenden lograr con la aplicación del proyecto son; que los alumnos desarrollen gradualmente una actitud sana, consciente y positiva respecto a su conducta con los que le rodean, así mismo que los

<sup>15</sup> Nerici I. "Las dimensiones de la práctica docente" en Hacia la Innovación. Ant. Bás. (guía) UPN p 34

alumnos se desenvuelvan en un ambiente de armonía y democracia; teniendo libertad de establecer o modificar las reglas de conducta que consideren necesarias y adecuadas para todos los involucrados.

Para lograr dichos cambios, dirigidos directamente a los alumnos en estudio, se realizarán pláticas con padres de familia y docentes informándoles del proyecto, realizando labor de convencimiento en cuanto a la importancia de la conducta que presentan los alumnos para el favorable o desfavorable aprovechamiento.

Al mismo tiempo fue indispensable reflexionar en el tipo de formación que recibí, para analizar que cambios o ajustes sería necesario realizar para favorecer mi práctica docente.

Según la clasificación que presenta Giles Ferry<sup>16</sup> en las lecturas: Aprender, probarse, comprender y las metas transformadoras, pude darme cuenta de que mi formación corresponde al modelo centrado en las Adquisiciones ya que como alumna de la Normal básica lo que se nos pedía principalmente era el acumular conocimientos, siendo más receptores que actores, dejando de lado la función formadora de la educación. Además dicha formación correspondía al enfoque Funcionalista, es decir se le daba prioridad al funcionamiento óptimo de la escuela.

---

<sup>16</sup> Giles Ferry "Aprender, probarse, comprender y las metas transformadoras" en; Proyectos de innovación. Ant. Bás. UPN Méx. p 43

Así mismo el proyecto se ubica en el enfoque Situacional, porque el alumno es el centro del proyecto que propongo, atendiendo especialmente el aspecto formativo de los alumnos considerando la situación de su propia formación.

Por todo lo anterior mencionado será necesario transformar mi práctica docente para que sea correspondiente a los lineamientos del modelo centrado en el Análisis y al enfoque Situacional permaneciendo en una formación continua intentando que exista cada vez más una articulación entre la teoría y la práctica.

Las formas de trabajar los procesos y situaciones concretas involucradas, serán a nivel micro (áulico) ya que se pretende dar respuesta a un problema que surgió en un grupo con determinadas características. Sin embargo en los procesos involucraré a los padres de los alumnos en estudio y a los docentes interesados en el proyecto.

Intentando lograr resultados óptimos en la aplicación del proyecto innovador, recuperaré lo que al respecto del método de la Investigación-Acción plantea Anita Barabtarlo:

**“la propuesta didáctica de formación de profesores en investigación educativa, a partir del método de la Investigación-Acción, trata de contribuir a desarrollar las potencialidades creativas de los docentes para que tiendan a constituirse en “modelos de creatividad para los alumnos.” Así el proceso educativo está dirigido a la formación del pensamiento independiente y creador que dé posibilidad al sujeto que se forma de tomar actitudes propias para enfrentarse (a sí mismo, y a la sociedad en la que vive) , a partir de la capacidad de expresar y legitimar formas alternativas vida.**<sup>17</sup>

<sup>17</sup> Ibidem p 54

Además estructuré un plan general donde registré las acciones a realizar con el propósito de favorecer el desarrollo de las estrategias que se llevarán a cabo durante la aplicación del proyecto, el cual aparece en la siguiente página por motivos de espacio.

---

## Plan general de acción

NOMBRE	PROPÓSITOS	DESARROLLO	EVALUACIÓN	TIEMPO	MATERIAL	OBSERVACIONES
1. Unidos por un bien común	Que los padres de familia reflexionen en cómo pueden apoyar para favorecer el desarrollo de las actividades escolares de sus hijos.	Se organiza la plática, se enviarán invitaciones. Se resaltará la importancia de la disciplina. El propósito principal será organizar los materiales propiciando más espacio.	Se utilizará la encuesta como instrumento de evaluación.	150 min.	Láminas, folletos, invitaciones, pláticas o conferencias	Deberá realizarse de manera continua con los involucrados del proyecto.
2. Tomados de la mano	Que los padres de familia, alumnos y docentes analicen la importancia de los valores. (disciplina, respeto, solidaridad,).	Recibir a los que asistan de manera afectiva y cordial, los niños permanecerán con sus padres durante la plática, al término se permitirá que expongan sus puntos de vista.	Participativa, se utilizará el diario de campo, registrándose en un cuadro.	150 min.	Videos, invitaciones, láminas.	La anterior.
3. ¿Cómo jugamos?	Utilizar el juego como promotor de reglas.	Se integrarán en equipos por afinidad seleccionando el juego que prefieran.	Se utilizará el cuestionamiento.	De 20 a 30 min.	Juguetes como canicas, pelotas, muñecas, etc.	Se llevará a cabo cuando se requiera.
4. Mercado sobre ruedas.	Aplicar las reglas establecidas por ellos mismos al efectuar el juego.	Organizar el material, seleccionar quienes serán vendedores y quienes compradores.	Por medio del cuestionamiento.	30 min.	Botes, cajas, etiquetas, monedas y billetes de papel.	Se puede aplicar en cualquier momento del ciclo escolar.
5. Mi diario.	Que el alumno analice que las actividades cotidianas tienen un orden necesario al realizarse.	Comentar sobre las actividades que se realizan diariamente; hacer un registro por escrito o con dibujo de las actividades de manera secuencial.	Diario de campo.	30 min.	Hojas de máquina, tijeras, colores, lápiz, etc.	Harán un diario de campo donde registrarán las actividades cotidianas.
6. Salgamos al campo.	Establecer las reglas necesarias para salir al campo.	Comentar lo que van a hacer, dar libertad para que establezcan reglas o recuerden algunas ya establecidas.	Se aplicará una encuesta para tal efecto.	De 120 a 180 min.	Camión, lonche, ropa adecuada.	Aplicación en varios momentos del proyecto.
7. Mi mascota.	Que el alumno favorezca la disciplina al esperar su turno para participar en clase.	Seleccionar un tema determinado. Por turno se dará oportunidad de participar. Se propondrá un moderador.	Por medio del cuestionamiento.	20 min.	Temas diversos.	
8. Una receta de cocina.	Reflexionar sobre la presencia del orden en acontecimientos cotidianos	Seleccionar una receta de cocina; llevar los ingredientes; leer las instrucciones desarrollar la receta resaltando los pasos a seguir.	Diario de campo.	20 min.	Recetas de cocina e ingredientes.	Respetar la creatividad de los niños.
9. ¿Quién llegó mas lejos?	Aplicar las reglas establecidas al desarrollar un contenido escolar.	Formar equipos; dibujar un círculo; seleccionar un espacio poniéndole su nombre y jugarán a "stop".	Diario de campo.	15 min.	Un espacio grande y gises.	



La secuencia de acciones, los procedimientos y tácticas a desarrollar las concentré en un cronograma.

El cronograma es una calendarización de las actividades que se pretenden realizar, precisando las acciones, tiempos y espacios en que se llevará a cabo la alternativa y delimita los ritmos más apropiados para desarrollar las acciones, con un enfoque tendiente a conscientizar a padres y maestros sobre la problemática existente y las consecuencias de la misma.

## CRONOGRAMA

FASES	ESTRATEGIAS	TIEMPOS
I. SOCIALIZA- CIÓN DEL PROYECTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidos por un bien común.</li> <li>- Tomados de la mano</li> </ul>	<p>Un mes</p> <p>3ra. Semana de Sep. a 3ra. Semana de Oct.</p>
II.  "APLICACIÓN" DE ESTRATE- GIAS EN EL GRUPO.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Cómo jugamos?</li> <li>- "Mercado sobre ruedas</li> <li>- Mi diario.</li> <li>- Mi mascota.</li> <li>-Una receta de cocina.</li> </ul>	<p>Dos meses</p> <p>De la 4ta. de Oct.</p> <p>A la 1ra. de Enero.</p>
III EVALUACIÓN  CONJUNTA.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Salgamos al campo.</li> <li>- Tomados de la mano.</li> <li>- ¿ Quién llegó más lejos?</li> </ul>	<p>Un mes</p> <p>2da. Semana de  Enero a 2da feb.</p>

#### D. Evaluación de la alternativa

Para Cembranos<sup>18</sup> la evaluación es un proceso que consiste en recoger y analizar sistemáticamente determinada información sobre una actividad o intervención con el fin de mejorar el desempeño de los involucrados.

La evaluación me servirá para disipar interrogantes sobre los aciertos y desaciertos del proyecto y al mismo tiempo para mejorar la práctica docente al tomar decisiones según los resultados obtenidos.

La evaluación debe cumplir dos funciones; el formativo y el sumativo, la evaluación formativa hace un seguimiento del programa o actividad, siendo una parte integral del proceso de planificación y desarrollo de un programa. Cumpliendo con la función de ayudar a los implicados a mejorar y ajustar lo que se está haciendo.

Mientras que la evaluación sumativa determina hasta que punto los objetivos se cumplen o se producen determinados efectos no previstos, realizándose una vez terminado el programa y valora el punto final.

Es de suma importancia saber qué es lo que queremos evaluar, por eso a continuación presento los objetivos a evaluar:

---

<sup>18</sup> Cembranos, F. "La evaluación" en; La animación sociocultural. Una propuesta metodológica. Ant. UPN Méx. pp 32-35

## Objetivos a evaluar

- Si el proyecto llegó a innovar la práctica docente propia.
- El impacto que tuvo en los alumnos del grupo en estudio.
- La proyección que tuvo hacia la familia, los docentes y otros alumnos.

La evaluación es necesaria en toda acción educativa, es decir en un proceso eminentemente didáctico, es una actividad que convenientemente planeada y ejecutada puede favorecer a vigilar y mejorar la calidad de toda práctica pedagógica.

**La idea de una educación permanente a lo largo de la vida y la pretensión de ligar el aprendizaje escolar al mundo en el que se está, lleva a valorar como contenidos a los hábitos de comportamiento que conviene fomentar en los alumnos con el fin de que tengan alguna proyección más allá de la escolaridad, como las técnicas de estudio y de búsqueda de información, el manejo responsable de la autonomía personal o los hábitos sociales de trabajar junto a otros.<sup>19</sup>**

Debido a que la evaluación constituye uno de los elementos esenciales de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, la llevaré a cabo atendiendo a los tiempos de evaluación mencionados por Cembranos:

- Antes de comenzar la actividad.
- Durante la actividad.
- Inmediatamente después de aplicada la actividad.
- Cierta tiempo después de que la actividad haya sido llevada a cabo.

<sup>19</sup> J. Sacristán y Pérez Gómez. “¿Qué son los contenidos de la enseñanza?” en Proyectos de Innovación Ant. Bás. UPN MÉX. p 116

La evaluación que se realice antes de iniciar la actividad tendrá como propósito de obtener una impresión inicial o diagnóstica, con relación a la problemática detectada.

La evaluación permanente se llevará a cabo mediante la observación y el registro de actitudes que los alumnos presenten durante la aplicación de las estrategias, y en otros momentos que se considere adecuado. Considerando al mismo tiempo la auto- evaluación grupal con el propósito de que cada uno de los alumnos expresen sus puntos de vista, sus ideas, sentimientos, conflictos, problemas y hallazgos, al mismo tiempo se les cuestionará sobre el uso de las reglas y su importancia, si se llevan a cabo o no, que dificultades encuentran al aplicar las reglas de juego y de conducta.

Se organizará un expediente de cada alumno donde se llevará un control de las observaciones, además se anexarán los trabajos que evidencien cambios considerables en el proyecto.

La evaluación final se realizará de manera conjunta padres, alumnos y docente. Se evaluarán los logros alcanzados, en cuanto al propósito trazado, considerando más bien el proceso formativo de los alumnos.

Después de que transcurra un tiempo de la aplicación se valorará con mayor precisión los resultados del proyecto.

Algunos criterios a evaluar serán:

- Participación
- Actitud
- Comentarios
- Cambios de conducta favorables.
- Su relación con el colectivo y de la estrategia general de trabajo.

Las técnicas e instrumentos que utilizaré para recopilar, sistematizar e interpretar la información, serán:

- El diario de campo.
- Expediente personal de cada alumno.
- Cuadros de concentración (con los indicadores a evaluar de cada alternativa)

Evaluación de la alternativa:

Para realizar la evaluación de la alternativa, será necesario hacer un análisis y contrastación del proceso y los resultados, para así llegar a evaluar el grado en que la alternativa pensada y aplicada ofrece una respuesta de calidad al problema en estudio.

No se evaluará que la alternativa sea aplicable para otros casos escolares, más bien se considerará si llegó a innovar la práctica docente propia.

## **E. Estrategias**

En la elaboración de las estrategias didácticas que presento a continuación consideré los factores de mayor influencia en la problemática detectada, entre los que sobresalen; el poco espacio con que cuentan los alumnos y la educación informal.

### **Estrategia # 1**

**“ Unidos por un bien común “**

#### **Propósito:**

Que los padres de familia reflexionen en cómo pueden apoyar para favorecer el desarrollo de las actividades escolares de sus hijos.

#### **Meta concreta**

Crear buenas relaciones de trabajo, en una atmósfera agradable, de orden y respeto.

#### **Medios y materiales**

Láminas, folletos, invitaciones, pláticas o conferencias.

## **Desarrollo**

Se realizó al inicio del ciclo escolar y de manera permanente. Ya organizada la plática o conferencia, se enviaron las invitaciones a los padres de familia, resaltando la importancia de su participación en la educación de sus hijos.

El tema central fue organizar los materiales del salón de clases, de tal forma que exista el espacio necesario para el desarrollo placentero de las actividades escolares.

Se encausó la plática a que el padre sea consciente de que algunos materiales (mochilas muy voluminosas o con llantas) roban espacio a los niños e incluso, generan situaciones problemáticas, como; pleitos, caídas, etc.

Al terminar el tema se les invitó a los padres a dar sus puntos de vista o sugerencias, surgiendo varias alternativas como; el ahorro semanal de los niños y el aseo del salón de clases. Finalmente se les pidió que contestaran una encuesta sobre la disciplina y su importancia. (ANEXO 1)

## **Evaluación**

En la evaluación participaron todos los que asistieron, considerando los siguientes indicadores, participación, aceptación, adecuación del tiempo

el espacio, exponente del tema y el tema, para lo cual se utilizará un cuadro de concentración especial y el registro anecdótico.

### **Papel del maestro**

---

Organizar y guiar la reunión.

### **Papel del alumno**

Elaborar las invitaciones, entregar la papelería que se requiera en el momento de la reunión.

### **Estrategia # 2**

#### **“ Tomados de la mano “**

#### **Propósito**

Que los padres de familia, alumnos y docentes analicen la importancia de los valores. (disciplina, respeto, solidaridad, etc. )

#### **Meta concreta**

Que los asistentes reflexionen sobre su conducta y las consecuencias de la misma.



## **Medios y materiales**

Pláticas los valores, láminas, videos, invitaciones, etc.

---

## **Desarrollo**

Después de dar a conocer la fecha en que se realizaría la plática, los alumnos hicieron las invitaciones para entregarlas personalmente a sus padres.

El maestro recibió a cada uno de los asistentes de manera afectiva y cordial, proporcionándoles un pequeño refrigerio; refresco y galletas.

El tema que se abordó fue el valor de “la verdad” tomado del folleto de valores, se les leyó la historia de “EL HIJO DEL COYOTE”, al finalizar la lectura se comentó sobre la idea principal que era ser responsables de nuestros actos como adultos y lo que proyectamos a nuestros hijos. Los alumnos permanecieron con sus padres. Al término de la plática, se acordó la fecha para la próxima reunión.

## **Papel del maestro**

Organizar la plática, buscar la persona idónea para impartirla, será el anfitrión y adecuar el lugar donde se llevará a cabo la reunión.

**Papel del alumno**

Elaborar las invitaciones, cuidar el orden, pegar láminas, etc.

---

**Evaluación**

Para la evaluación de esta estrategia se considerarán los indicadores de la estrategia # 1.

**Estrategia # 3****¿ Cómo jugamos ?****Propósito**

Utilizar el juego como promotor de reglas.

**Meta concreta**

Que cumplan las reglas establecidas de manera democrática.

**Medios y materiales**

Juguetes como; canicas, pelotas, muñecas, etc.

## **Desarrollo**

Se les pidió que se integraran en equipos por afinidad o simpatía para jugar a lo que ellos prefirieran.

Para que realizaran el juego seleccionado se les dio el tiempo necesario.

## **Papel del maestro**

Supervisar que todos los niños se integren al juego, observando si establecen reglas de juego y si las respetan.

## **Papel del alumno**

Participar activamente en el juego.

## **Evaluación**

Se les cuestionó a cada equipo sobre el juego realizado:

- ¿ Cómo se organizaron?
- ¿ Qué se valía y que no?
- ¿ Es bueno establecer reglas, porqué?

Y en el salón ¿Qué reglas se necesitarán, para trabajar con armonía?

Finalmente elaboraron reglas de conducta claras y cortas.

## **Estrategia # 4**

### **“ Mercado sobre ruedas “**

---

#### **Propósito**

Aplicar las reglas establecidas por ellos mismos al realizar en juego como medio para alcanzar determinado contenido.

#### **Meta concreta**

Que los alumnos consideren las reglas disciplinarias necesarias para la vida.

#### **Medios y materiales**

Materiales de reciclaje (botes, cajas, etiquetas, monedas y billetes de papel.

#### **Desarrollo**

En primer lugar se les preguntó si deseaban jugar al mercado o a la tiendita.

Cuestionándolos sobre cómo organizar los puestos y los vendedores.

En cada puesto se colocaron uno o dos vendedores según se pusieron de acuerdo. Se les dio un tiempo para que establecieran las reglas que consideraran necesarias para dicha actividad, algunos equipos tardaron mucho para ponerse de acuerdo por que todos querían ser vendedores por que se les sugirió se turnaran.

Lo primero que hicieron fue ponerle determinado valor a cada artículo. Los compradores eligieron determinados productos y pagaron con el dinero que ellos consideraron necesario, cuidando que les dieran el cambio correcto.

Se organizaron por equipos. Esta estrategia se aplicó en varios momentos de la aplicación del proyecto.

### **Papel del maestro**

Observar y coordinar el juego, cuidando de que todos participen activamente, y al mismo tiempo incluir integrarse al juego.

### **Papel del alumno**

Participativo

## **Evaluación**

Al finalizar la actividad se comentó si les gustó o no, y porque. Además se les cuestionó sobre:

- ¿Si se realizó en orden?
- ¿Qué cambios le harían al juego?
- ¿Qué reglas de las que se acordaron el iniciar el juego, no se respetaron?
- ¿Por qué?

## **Estrategia # 5**

### **“ Mi diario “**

#### **Propósito**

Que el alumno analice que las actividades cotidianas tienen un orden necesario al realizarse.

#### **Meta concreta**

Que los alumnos consideren las reglas disciplinarias necesarias para la vida.

## **Medios y materiales**

Hojas de máquina, tijeras, colores, lápiz, etc.

---

## **Desarrollo**

Se inició comentando sobre las actividades que realizan diariamente.

Con el material hicieron una pequeña libreta que utilizaron como diario. En el cual registraron las actividades en el orden que las realizan comúnmente.

El registro se hizo por escrito o con dibujos según el nivel de aprendizaje en el que se encontraban.

Esta estrategia se llevó a cabo durante todo el ciclo escolar, aplicando una técnica individual o en binas.

## **Papel del maestro**

Orientador y participativo.

## **Papel del alumno**

Activo y reflexivo.

## **Evaluación**

Comentamos sobre los trabajos realizados, si se hicieron respetando el orden en que se llevaron a cabo. Concluyendo en que el orden es necesario en la vida diaria.

## **Estrategia # 6**

### **“ Salgamos al campo “**

#### **Propósito**

Establecer las reglas necesarias para salir al campo.

#### **Meta concreta**

Que cumplan las reglas establecidas de manera democrática.

#### **Medios y materiales**

Camión, lonche, ropa adecuada, etc.

#### **Desarrollo**

Antes de salir se comentó sobre lo que iban a hacer en el campo. Aclarando que siempre existen riesgos al salir de excursión.



Cuestionándolos sobre si será necesario establecer reglas de conducta o recordar algunas de las ya establecidas.

- ¿Qué pasará si no establecemos reglas de conducta?
- ¿Y si no las cumplimos?

### **Papel del maestro**

Coordinador, orientador y participativo.

### **Papel del alumno**

Participativo.

### **Evaluación**

Al regreso de la excursión (al día siguiente), se comentó sobre si se cumplieron las reglas o no, y las ventajas o desventajas.

### **Estrategia # 7**

**“ Mi mascota “**

**Propósito**

Que el alumno favorezca la disciplina al esperar su turno para participar en clase.

---

**Meta concreta**

Crear buenas relaciones de trabajo, en una atmósfera agradable, de orden y de trabajo.

**Medios y materiales**

Temas diversos.

**Desarrollo**

Seleccionaron tema determinado, en este caso, descripción y narración de mascotas.

Por turnos se les dio oportunidad de platicar todo lo que supieran sobre su mascota, aclarando que participarán una sola vez.

Nombraron un compañero para moderador, y otro para que registrara quien habla fuera de turno.

## **Papel del maestro**

Orientador y observador.

---

## **Papel del alumno**

Participativo.

## **Evaluación**

Se valoró el orden en el que se realizaron las actividades y si se respetó el turno o no, y Por qué.

Cuestionándolos; ¿Qué pasa cuando no respetamos el turno?, etc.

## **Estrategia # 8**

**“ Una receta de cocina “**

## **Propósito**

Reflexionar sobre la presencia del orden aún en acontecimientos más sencillos, considerándola una necesidad.

## **Meta concreta**

Favorecer la progresiva maduración interior de cada alumno.

---

## **Materiales**

Recetas de cocina

## **Desarrollo**

Se les pidió a los alumnos que llevaran una receta de cocina para la próxima clase, cada quién leyó la receta que llevó.

Después seleccionaron una para hacerla en el salón, se organizaron para llevar los ingredientes. Cuando ya tenían todo listo se pusieron de acuerdo en que es lo que deberían hacer primero, incluyendo lavarse las manos.

Al terminar, se les preguntó si se puede hacer en otro orden, por ejemplo cocer primero la carne y después lavarla, o lavarse las manos hasta después de preparar la comida, comentando qué pasaría si se hiciera así.

## **papel del maestro**

Orientador y participativo

**Papel del alumno**

Participativo

---

**Evaluación**

Comentamos sobre la importancia del orden en que se deben realizar las actividades.

**Estrategia # 9**

**¿Quién llegó más lejos?**

**Propósito**

Aplicar las reglas establecidas al desarrollar un contenido escolar.

**Meta concreta**

Utilizar el juego como promotor de reglas.

**Materiales**

Gises y un espacio grande.

## **Desarrollo**

Por equipos dibujaron un círculo, colocándose alrededor y poniendo el nombre en el lugar que se colocaron, y al gritar; declaro la guerra a ... todos corrieron lo más lejos que pudieron, sólo el niño o niña mencionado dio un salto al centro del círculo y dirán alto. Así se les continuó explicando las reglas del juego.

## **Papel del maestro**

Orientador, observando además que todos participan en el juego.

## **Papel del alumno**

Participativo, dinámico.

## **Evaluación**

Escribieron qué les pareció el juego, que reglas existían, y si se cumplieron o no.

## CAPÍTULO III

### APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

---

#### A. La sistematización

Al término de la aplicación de las estrategias didácticas, concentré las evidencias recopiladas de cada una de éstas con el propósito de analizarlas mediante la reconstrucción de los hechos, posteriormente establecí categorías de análisis con el fin de conceptualizar generalizaciones confrontando la teoría y la práctica, haciéndose necesario considerar a los involucrados en el proyecto de Acción docente; padres, alumnos y docentes.

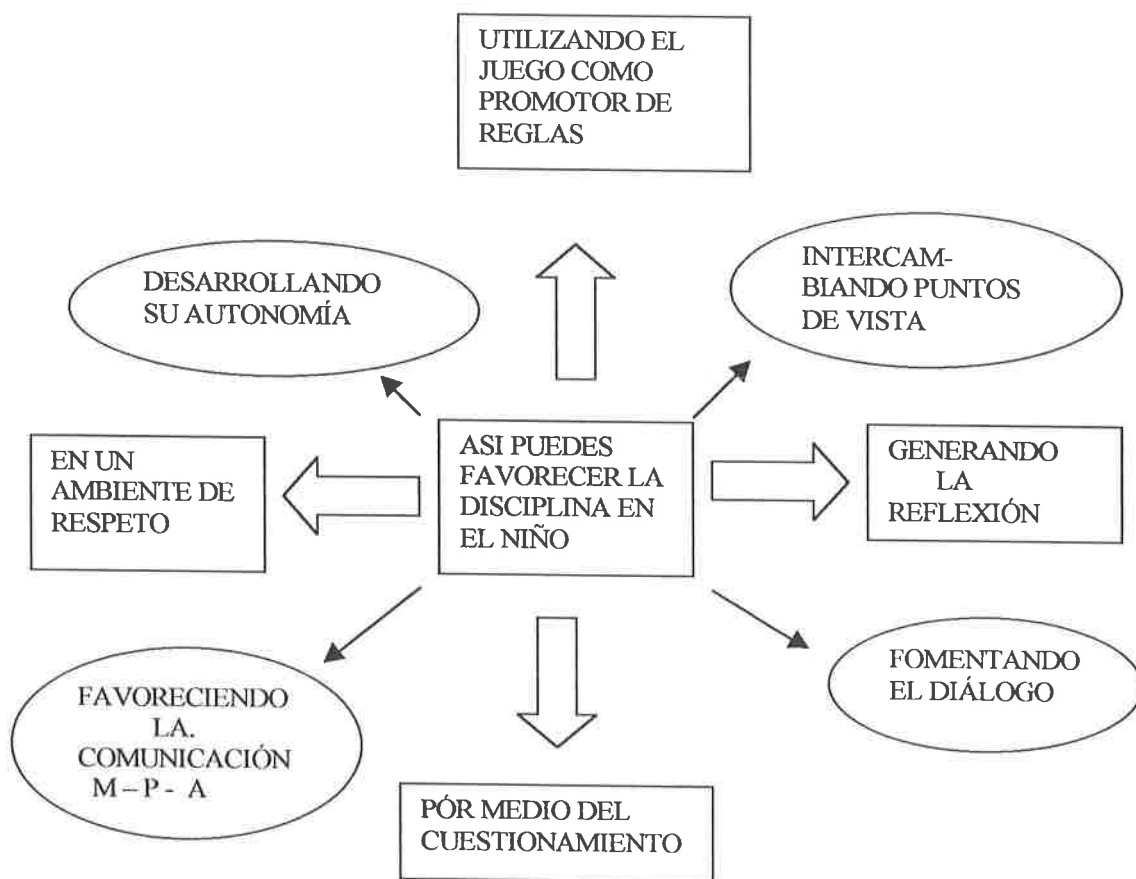
Posteriormente según el método de sistematización de Gagneten <sup>20</sup>realicé una separación de las partes para poder conocer los elementos que estuvieron presentes, de manera que permitan mediante el análisis llegar a comprender lo sucedido, así mismo proseguí a la interpretación, que consistió en reunir las partes que se habían separado anteriormente, sólo que ahora tomé en cuenta lo que al respecto aporta la teoría para poder conceptualizar los resultados obtenidos y que en otros tiempos y espacios

---

<sup>20</sup> Gagneten M. Hacia una metodología de la sistematización de la practica; en La Innovación. Ant. UPN Mex. p 34

pueda accederse a la generalización para así llegar a concluir y elaborar la propuesta.

### Lo que hice para favorecer la autonomía





Resultados obtenidos:

### Al utilizar el juego

En la aplicación de las estrategias fue evidente que el niño paulatinamente va incursionando dentro de las reglas de conducta y asume que debe respetarlas pues de lo contrario el resto del grupo lo reprobaría.

Al mismo tiempo al respetar las reglas del juego se dan cuenta de que el juego se desarrolla en un ambiente de; orden, gusto, interés, entusiasmo, respeto, libertad y respeto.

En su mayoría las estrategias que se aplicaron fueron actividades lúdicas, donde se pudo apreciar como el niño va transformando su conducta al respetar las reglas establecidas.

Entre los juegos que tuvieron más éxito en los alumnos del grupo en estudio fueron; el caminito, el mercado sobre ruedas, el zum, zum; (que consiste en decir series numéricas ), el juego libre, en el desarrollo de dichas estrategias se observaba la espontaneidad con que el niño demandaba el respeto hacia las reglas del juego.

De esta manera se pudo comprobar lo que menciona BRUNER sobre la influencia que ejerce el juego en la formación del niño “el juego es un

modo de socialización que prepara para la adopción de papeles en la vida adulta” .<sup>21</sup>

Al mismo tiempo pude ver como los alumnos al relacionarse con sus compañeros en una actividad social como lo es el juego va logrando adquirir papeles que son complementarios de su formación, esto se le facilita porque emplea el mismo lenguaje que sus compañeros, con ello corroboré lo que al respecto cita Vigotsky.

### Desarrollando su autonomía

Al estar aplicando las estrategias para favorecer la disciplina en los niños pude ver como iban desarrollando su autonomía al darles la oportunidad de opinar sobre la implicación de las reglas de conducta en el ejercicio de las actividades lúdicas, para posteriormente trasladarlas a la vida cotidiana analizando la importancia de las mismas. Fue evidente el gran interés que presentan por proponer reglas de conducta y además agregan la justificación de la misma.

Por lo que el darle libertad al niño de opinar sobre las reglas de conducta favorece su comprensión y consecuentemente el deseo de llevarlas a la práctica. Corroborando lo que al respecto cita Piaget “La capacidad de tomar decisiones debe ser fomentada desde el principio de la infancia”.<sup>22</sup>

---

<sup>21</sup> J.BRUNER “Juego, Pensamiento y lenguaje”. Antología básica El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN MEX. pp 81 y 82

<sup>22</sup> Constance Kammi “La importancia de la autonomía”, en El niño preescolar y los valores ANT. Básica UPN MEX. p 138

“El hijo del coyote” fue una de las tantas estrategias que se agregaron al proyecto de innovación aplicado en el grupo con el propósito de fomentar los valores en los niños lo que permitió que los involucrados en el proyecto sobre las consecuencias de nuestras acciones y elegir como actuar.

El desarrollar la autonomía en los infantes fue muy favorable ya que como cita Piaget “La esencia de la autonomía es que los niños lleguen a ser capaces de tomar decisiones por sí mismo.”<sup>23</sup>

#### En un ambiente de respeto

El hecho de que el quehacer educativo se de en un ambiente de respeto hace que los alumnos convivan en armonía, rescatando por lo tanto, que es de suma importancia que todo docente así como demanda el respeto entre compañeros y para sí mismo, sea quien propicie el respeto sobre todo hacia los derechos de los niños, entre los que destacan con relación al proyecto innovador que presente es el respetar las opiniones de los alumnos, en este caso sobre las reglas de conductas, tanto a favor como en contra.

De este modo al sentir que se respetan sus ideas, el niño adquiere confianza y se da de forma espontanea respeto mutuo. Comprobando entonces que se cumplió lo que Piaget afirma “El niño que se siente

---

<sup>23</sup> Idem

respetado por su modo de pensar y sentir es más susceptible de sentir respeto por el modo de pensar y de sentir de los adultos.”<sup>24</sup>

El hecho de que la práctica educativa se enriquezca mediante actividades lúdicas permite que los educandos se relacionen de forma directa con la implicación de las reglas, permitiéndole esto, se comentaba sobre la relevancia que tiene el llevar a la práctica en nuestra vida cotidiana de la regla de oro: “no hagas a otro lo que no quieres que te hagan a ti”.

Para comprenderlas con más facilidad ya que las ponen en práctica, las modifican y hasta desarrollan la habilidad de construir sus propias reglas.

Como cita Piaget “Los niños adquieren los valores morales no interiorizándolos del medio sino construyéndolos desde el interior, a través de la interacción con el medio.”<sup>25</sup>

### Intercambiando puntos de vista

El intercambiar puntos de vista sobre la importancia y uso de las reglas fue muy favorable para los objetivos del proyecto, pero donde más se empleó el intercambio de puntos de vista fue en la aplicación de estrategias que se sumaron al proyecto con el propósito de fomentar valores en los niños, para lo que se utilizó lectura de cuentos, fábulas, entre las que destacaron por ser más comentadas en el grupo; “Tito el pollito”, “La cascada maravillosa”, y “La abeja haragana”.

---

<sup>24</sup> Ibidem p 140

<sup>25</sup> Idem

Al dar este espacio donde los niños exponían sus puntos de vista fue sorprendente escuchar todo lo que un niño de 5-6 años aporta y justifica con relación a la importancia de los valores.

---

### Fomentando el diálogo

El promover el diálogo entre los niños, cuando se presentaban situaciones de enfrentamiento mejoró la disciplina, aunque representó cierto grado de dificultad por la edad de los alumnos, ya que generalmente el niño enfrenta momentos de fricción, siendo su primer recurso la violencia, sin embargo con la aplicación de este recurso el niño suele buscarme para intervenir en dicha situación.

La forma en que se llevó a cabo el hecho de fomentar el diálogo fue, pidiéndoles a los directamente involucrados en determinada fricción que explicaran los hechos ocurridos para detectar el origen del enfrentamiento, posteriormente se les permitía opinar sobre lo que hicieron y lo que deberían hacer al presentárseles otra situación similar.

Esto hace posible que el niño libere su enojo y además que continúe el juego o actividad que esté realizando.

### Por medio del cuestionamiento

Este recurso lo llevé a cabo a nivel grupo para conocer su opinión sobre los diferentes temas que se trataron en la aplicación del proyecto, Esto

permitió que los niños reflexionaran en sus actitudes y las de los que les rodean y al mismo tiempo le ayudó a justificar sus hechos.

### Favoreciendo la comunicación entre padres - docentes y alumnos

---

Se llevaron a cabo pláticas con padres, docentes y alumnos, donde se acentuó la importancia de la disciplina, entre otros valores.

Propiciando de esta manera un acercamiento individual y grupal con los involucrados en el proyecto para comentar principalmente sobre la conducta que presentan sus hijos y la repercusión de ésta en el proceso educativo.

De la misma manera se les permitía que intercambiaran puntos de vista sobre posibles soluciones para favorecer la disciplina.

Es importante mencionar que el proceso de comunicación es esencial a la educación. Es indispensable pues que cada día se abran más espacios donde se de una comunicación más directa entre los participantes de la educación ya que la falta de comunicación acarrea muchos y serios problemas.

### Generando la reflexión

Cuando algún niño no cumplía con alguna de las reglas que habían establecido se le permitía que considerara en lo que había hecho y que recapacitara sobre si debería o no respetar dichas reglas.

Así mismo a los docentes y a los padres de familia nos motivó a ser más reflexivos en cuando a los hechos de nuestros hijos, para antes de determinar alguna medida disciplinaria indagar con certeza el origen de la situación que se presente.

## **B. Interpretación y generalizaciones**

### **Interpretación**

Para llevar a cabo la interpretación de los resultados obtenidos en la aplicación del proyecto, tomé en cuenta lo que al respecto de las Unidades de Análisis cita Berelson<sup>26</sup>, quien menciona cinco unidades importantes de análisis; la palabra, el tema, el ítem, el personaje y medidas del espacio tiempo.

De las cuales utilicé el tema ya que este define a menudo una oración, un enunciado respecto a algo. Los temas pueden ser más o menos generales.

**CATEGORÍAS:** las categorías son niveles donde serán caracterizadas las unidades de análisis. Tal y como menciona Holsti<sup>27</sup> son las “casillas o cajones” en las cuales son clasificadas las unidades de análisis.

---

<sup>26</sup> Hernández, Fernández y Bautista. “Recolección de datos” en Aplicación de la alternativa de Innovación. UPN MEX. p 168

<sup>27</sup> Ibidem p 169

CONSTRUCTO: un constructo es una verdad generada de la confrontación que realicé entre la aplicación de las estrategias, lo que la teoría menciona al respecto y la intervención de padres, docentes y alumnos.

---

En las próximas páginas presento la interpretación de los resultados obtenidos de la aplicación del proyecto.



### Conceptos que pude construir partiendo de las unidades de análisis

UNIDAD DE ANÁLISIS	CATEGORÍA	CONSTRUCTO
Las pláticas impartidas a padres y docentes sobre la importancia de la disciplina	sensibilización	Padres y docentes favorecen la disciplina al trabajar en equipo.
A los docentes que no asistieron a las pláticas se les planteó de forma individual	Sensibilización	El conocimiento del Proyecto aumenta el interés por involucrarse en él.
Al estar jugando los niños establecían reglas	sensibilización	Los niños valoran la importancia de las reglas.
“me lavo las manos y como” “primero como y después me lavo los dientes...”	Sensibilización	Los niños son capaces de comprender la importancia del orden.
Al organizar las excursiones y los viajes de estudio se comentó la importancia de las reglas de conducta.	sensibilización	Los niños son capaces de comprender la importancia del orden.
“La cascada maravillosa” historia que destaca la importancia de los valores.	sensibilización	Los niños son capaces de comprender la importancia de respetar a los adultos.

UNIDAD DE ANÁLISIS	CATEGORÍA	CONSTRUCTO
Participación activa de los Padres de familia en la aplicación del proyecto.	integración	Los involucrados se interesaron por solucionar el problema
Los padres de familia propusieron formar equipos de trabajo.	integración	Se favorecieron las relaciones P-M-A.
Los niños se integraban en los juegos organizados.	integración	El integrarse en los juegos favorece la adquisición de reglas.
“La abeja haragana” historia que se comentó, participando activamente.	integración	El trabajo en equipo es una disciplina que se desarrolló.
Excursiones al CIDECH, al Periódico y al campo.	Integración	La integración distinguió al grupo en estudio.
Los niños compartían su lonche.	empatía	Los niños son capaces de ponerse en el lugar de otro.
La historia de “Tito el pollito” fue comentada.	Empatía	Los niños son capaces de fijarse metas.
“El hijo del coyote”. Historia comentada en forma grupal.	Empatía	Los adultos propiciamos actitudes negativas en los niños.

UNIDAD DE ANÁLISIS	CATEGORÍA	CONSTRUCTO
Participaron en juegos tanto docentes como alumnos.	empatía	El juego permite comprender la conducta.
Paulatinamente integran a niños tímidos o agresivos a los Juegos.	empatía	El juego permite comprender la conducta.
Se impartieron pláticas a padres y docentes.	socialización	Mediante la socialización se favoreció la disciplina
Encuestas y entrevistas aplicadas a padres y docentes.	socialización	La socialización aumenta Interés.
En las actividades lúdicas el niño se relacionó con sus compañeros; discutía, disfrutaba y comentaba.	Socialización	Las relaciones se fortalecieron ayudando a mantener una disciplina autónoma.
Las abejas intentaron convencer a la abeja haragana de la Importancia del trabajo compartido.	socialización	El trabajo en equipo es una disciplina que se desarrolló.

## Generalizaciones

A partir de mi experiencia en la aplicación del presente proyecto de innovación y al mismo tiempo confrontarlo con la teoría que lo justificaba como plausible, pude elaborar las siguientes generalizaciones sobre los principales elementos de innovación que utilicé.

### 1. El juego

Es una actividad que favorece las relaciones personales, al mismo tiempo permite comprender la importancia de las reglas de conducta, sirviendo como puente entre los contenidos y el valor de la disciplina, por lo que se podrá utilizar en cualquier grupo escolar como promotor de reglas de conducta.

### 2. La disciplina autónoma

En cualquier tiempo, momento y espacio se hace necesario, promover una disciplina autónoma; es decir que el educando valore la importancia del orden en todas las actividades que emprende y tenga la libertad de promover, modificar o quitar las que considere.

### 3. La autonomía

Permitirle a los alumnos proponer y discutir sobre las reglas de conducta ayuda a que construyan su propia concepción sobre la regla, y al mismo tiempo comprende más el porqué y la justificación de éstas.

#### 4. Los valores

Los docentes al ser formadores y no tan sólo informadores, tenemos la responsabilidad de influir positivamente en la adquisición de valores en los alumnos, sobre todo en los primeros grados de la educación primaria, intentando favorecer la educación no formal que traen de su entorno o bien modificarla si es necesario.

### **C. Los encuentros**

#### 1. Alumno – alumno

Mediante la aplicación del proyecto de innovación que llevé a la práctica en este ciclo escolar se favoreció el encuentro entre alumnos, ya que el juego fue el elemento principal que se utilizó, siendo claro, juegos donde intervenían varios alumnos, esto promovía la interacción y al mismo tiempo el niño iba elaborando su propio concepto en cuanto a la importancia de las reglas de conducta y sobre todo las llevaba a la práctica, perfeccionándolas paulatinamente.

Además se favoreció la autonomía de los alumnos al permitirles que fueran ellos quienes opinaran sobre la importancia de las reglas de conducta y de esta manera influir positivamente en el proceso educativo, ya que para que el proceso enseñanza – aprendizaje se diera en un ambiente de armonía fue necesario establecer ciertos límites.

## 2. Maestro – alumno

Al participar el docente en los juegos organizados se fomentaron las relaciones y se hicieron directas, de esta manera se contribuyó a cambiar el paradigma maestro – autoridad por el de maestro – amigo, siendo capaz de compartir los gustos e intereses del educando, esto, además de permitir un mayor acercamiento les proporciona confianza a los alumnos.

haciéndolos más espontáneos, propositivos y autónomos, lo que ayuda a que con mayor facilidad propongan, modifiquen o anulen determinadas reglas de conducta.

Al principio se me dificultaba integrarme a los equipos de juego, sin embargo como dice el dicho, lo difícil fue comenzar, ya que después todos querían que participara en su equipo, propiciando para ello juegos grupales.

Las encuestas revelaron que la minoría de los docentes se integraban a los juegos, limitándose a ser observadores, y en otros casos aprovechan

ese tiempo para realizar otras actividades. Por lo tanto pretendo continuar trabajando en este aspecto con los docentes para lo cual se les presentará la propuesta que elaboré.

### 3. Padres de familia – docentes

Mediante la realización de pláticas se fomentó la relación entre padres y docentes, al mismo tiempo fue tanto el interés que se generó por favorecer la conducta de sus hijos que buscaban momentos para dialogar sobre el desenvolvimiento de su hijo en el entorno escolar. Esto aumentó mi confianza en cuanto a la aplicación de las estrategias de solución y a los alumnos les daba gusto observar a sus padres interesados en las actividades que realizaban.

### 4. Entre padres de familia

Al iniciar la aplicación de las estrategias se dificultó tener una relación armónica entre los padres de familia, ya que la formación y el entorno de algunos de ellos influyó negativamente en la formación de los valores, generándose fricciones entre algunas de las madres y proyectándose en la conducta de sus hijos, por lo que al darle continuidad al proyecto innovador se dieron espacios donde se dialogó con las involucradas en dicha situación, lo que me permitió comprobar que es más difícil que el adulto acepte sus errores.

En términos generales se lograron favorecer las relaciones entre padres, las estrategias que más éxito tuvieron fueron aquellas donde salimos fuera de la escuela, contando con la asistencia y participación de la mayoría, consecuentemente los que tuvieron la oportunidad de participar en dichos encuentros aumentaron su interacción con el grupo, favoreciendo de esta manera la actitud que presentan sus hijos.



## CAPITULO IV

### FORMALIZACIÓN DE LA PROPUESTA

---

Una propuesta pedagógica surge a raíz de un problema que se presenta dentro de la práctica docente, debiendo estar respaldada en una teoría (en este caso, fundamentada en la Psicogenética de Jean Piaget), referente a la concepción que se tiene del proceso enseñanza - aprendizaje, como el niño construye su conocimiento de acuerdo a su nivel de desarrollo y a características propias del niño, que intervienen en dicho proceso de desarrollo.

Por lo tanto después de haber llevado a la práctica el proyecto de innovación con el propósito de favorecer la disciplina de los alumnos de primero dos de la escuela Pascual Orozco 2525, surge la presente propuesta pedagógica dirigida principalmente a los docentes y a padres de familia pretendiendo hacer extensivo de que manera éstos pueden intervenir en la resolución de dicha problemática. Mediante la puesta en práctica de dicho proyecto pudimos corroborar que el utilizar la Investigación Acción dentro del paradigma Crítico – Dialéctico fue muy acertado ya que favoreció la participación activa de los involucrados, permitiendo un acercamiento directo y continuo, para así formar equipos de trabajo y solucionar el problema con mayor eficiencia.

con la práctica, en la presente investigación me fue de mucha utilidad estudiar la importancia de los valores en la educación básica, destacando la autonomía, pues la disciplina que se pretende alcanzar en el grupo en estudio no es la heterónoma sino la autónoma, la interna, donde el individuo interviene directamente, y respecto a las reglas de conducta; opina, sugiere, elaborando a partir de las relaciones con sus semejantes su propia regla.

Para la mayor comprensión y aceptación de las reglas de conducta, utilicé el juego por ser este el espacio donde “se experimenta la vida, el punto donde se une la realidad interna del niño con la realidad externa que comparten todos; siendo el espacio donde niños y adultos pueden crear y usar toda su personalidad. Además puede ser el espacio simbólico donde se recrean los conflictos donde el niño elabora y da un sentido distinto a lo que le provoca sufrimiento o miedo, y volver a disfrutar de aquello que le produce placer.”<sup>28</sup>

Por lo que hago extensivo que el haber dado al juego un lugar de primer orden favoreció el acercamiento maestro – alumno permitiendo la libre expresión de sus intereses más inmediatos, además propició el desarrollo de la creatividad siendo manifiesto al discutir, cambiar o sugerir reglas de conducta que consideraban adecuadas. Por esto propongo a los compañeros que involucren en su práctica docente las actividades lúdicas dándole la importancia requerida.

---

<sup>28</sup> SEP “Presentación y fundamentación” en; El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica UPN MEX, p 148

Esta propuesta está encaminada a favorecer en el niño a través del juego y el rescate de valores, actitudes reflexivas y responsables que den como resultado una disciplina autónoma. Pretendiendo con ello recuperar el desarrollo integral al que debe obedecer la educación formal, ya que en la actualidad existe un desequilibrio en el ejercicio de la educación y del poder ya que en su mayoría los docentes hemos desatendido el aspecto formativo de la educación.

Por lo que se innovaron una serie de estrategias (ver el plan general de acción p.58) donde se considera al alumno como el actor principal, permitiendo que intervenga directamente en la construcción de su conocimiento, permitiéndole ser crítico, reflexivo, autónomo. Para esto será necesario que los docentes estemos en constante capacitación y/o profesionalización, para contar con las herramientas que nos permitan atender las problemáticas que se presenten en la labor educativa.

Resulta de suma importancia prestar atención a la comunicación espontánea de los niños ya que mediante ello expresa sus sentimientos, emociones y dificultades que se le presentan al interactuar con sus compañeros y en general en la vida cotidiana. Siendo el juego el elemento innovador de mayor peso en la presente propuesta por ser la actividad que responde a sus necesidades por naturaleza prioritarias.

Por lo que a continuación propongo una serie de sugerencias que serán de mucha utilidad tanto a docentes como a padres de familia para favorecer la disciplina de los alumnos:

- 1) Trabajar en equipo con los padres de los alumnos y con otros docentes, para facilitar la detección y solución a las diversas situaciones que se presenten. (ver estrategias 1, 2 y 6 pp 63,64,71 )
- 2) Que el docente se relacione más directamente con sus alumnos y que aprenda a identificar las conductas que presentan para así detectar que aspecto se debe de atender. (ver estrategias 3 y 4 pp 66-67)
- 3) Que el juego esté implícito en toda práctica docente favoreciendo con ello la comprensión lógica de las reglas de conducta. Sobre todo se recomienda dar espacios donde el niño seleccione el juego, proponga las reglas o las modifique. (ver estrategias 3 y 4 pp 66-67)
- 4) Promover el diálogo entre los niños permitirá que solucione algunas situaciones de fricción a las que se enfrente.
- 5) Darle oportunidad a los alumnos a que de manera autónoma elijan, sugieran o modifiquen reglas de conducta que consideren adecuadas y necesarias para su vida cotidiana.
- 6) Leer, comentar y escenificar fábulas o cuentos donde se resalte la importancia de los valores morales.
- 7) Crear un ambiente de confianza cordialidad y respeto .

- 8) Que el docente desarrolle la capacidad de anticiparse a los problemas y así poder evitarlos.
- 9) Realizar visitas domiciliarias para evidenciar las causas de determinadas conductas.
- 10) Que los adultos prediquemos más con los hechos que con las palabras.
- 11) Usar el diario de campo, y el expediente de cada niño para registrar las actitudes que presentan docentes, alumnos y padres de familia así como los cambios que se perciben.

## CONCLUSIONES

Al término de la investigación participativa del problema docente tanto en lo documental como de campo, y después de analizar dicha investigación llegué a formular varias conclusiones con respecto a la influencia que tienen los factores de la falta de disciplina en el proceso enseñanza aprendizaje.

El docente como transformador de hábitos y conductas, ha de interesarse siempre por las actitudes que manifiestan los alumnos dentro del medio escolar, ya que es el lugar donde estamos en contacto con ellos, para buscar posibles soluciones, ya que la conducta que presenten se reflejará en el rendimiento escolar.

Los rasgos de falta de disciplina que presentan los alumnos del grupo en estudio influye en su rendimiento escolar y en su desenvolvimiento social, originándose dicho problema principalmente en el hogar, por lo cual se debe conscientizar a los padres de familia sobre la importancia que tiene el colaborar de forma conjunta y participativa para combatir el problema y poder así elevar el nivel académico de los alumnos.

Al iniciar la socialización del proyecto, tanto padres de familia como docentes estaban conscientes de la importancia de la disciplina como valor importante para desarrollar favorablemente las actividades

escolares, sin embargo la disciplina que se observaba era heteronoma, es decir, impuesta, arbitraria.

Al plantearles que el proyecto consistía en promover una disciplina autónoma, utilizando el juego como promotor de reglas de conducta, hubo varios que dudaron de la factibilidad del proyecto, por lo que hubo necesidad de continuar el proceso de sensibilización promoviendo la fundamentación teórica que respalda dicha alternativa de solución a la problemática detectada.

Resultó ser una tarea ardua, ya que no es nada fácil el intentar cambiar un paradigma que ha imperado por tanto tiempo, esto es, la disciplina heterónoma, por lo que se inició con pláticas dirigidas a padres y a docentes, convenciéndolos de la factibilidad del proyecto, lo cual implicaba integrar equipos de trabajo entre padres, docentes y alumnos.

A lo largo de la puesta en práctica de la alternativa de solución se propiciaron oportunidades de aprendizaje para todos los participantes, ya que la aplicación se realizó paralelamente con los objetivos que se pretendían alcanzar, favoreciendo además la autonomía, la comunicación, el diálogo, la importancia de los valores, etc.

Mediante se avanzaba en la aplicación de las estrategias se observaron cambios en la apreciación y actitudes sobre la disciplina, existiendo mayor disposición tanto de padres como de docentes, favoreciendo así el cambio de conductas tanto dentro como fuera del entorno escolar.

Los resultados que se obtuvieron al término de la aplicación de las estrategias, fueron muy favorables, lográndose involucrar a la mayoría de los padres y docentes en la aplicación del proyecto, ayudando así a desarrollar la disciplina autónoma en los alumnos de primero dos de la escuela Pascual Orozco 2525, utilizando el juego como herramienta principal.

La aplicación del proyecto logró innovar la práctica docente propia al crear buenas relaciones entre los alumnos, padres de familia y docente, al considerar las reglas de conducta necesarias para mantener una atmósfera agradable, de orden y trabajo.

El impacto que tuvo la aplicación del proyecto en los alumnos del grupo en estudio fue muy positivo por considerar sus intereses lúdicos en el proceso educativo.

La proyección que tuvo hacia la familia y otros docentes fue en su mayoría positiva, debido sobre todo, a la disposición, interés y participación de los involucrados, ya que la actitud que se presente a los retos educativos será la que determine el éxito de las actividades que se planeen y realicen dentro y fuera del plantel educativo.



## BIBLIOGRAFÍA

**ARAUJO Y CLIFTON.** “Teoría de Piaget”, en Teoría Educacional. Teoría de la Instrucción. Antología El niño, Desarrollo y Proceso de construcción del conocimiento. México. 160 p

**ARIAS MARCOS D. O.** “El diagnóstico pedagógico” en Metodología de la investigación. Ant. Contexto y valoración de la práctica docente. U.P.N. Mex. 122 p

**BALLESTEROS Y USANO.** Organización de la Escuela Primaria en Pedagogía, Bases Psicológicas. Ant. SEP-UPN. México. 300 p

**CEMBRANOS, F.** La evaluación. La animación sociocultural. Una propuesta metodológica. En Aplicación de la alternativa de innovación. Ant. Bás. UPN México 208 p

**GARCÍA Y VILLARREAL.** “Una perspectiva teórica para el estudio de los valores”, en La formación de valores en la escuela primaria. Ant. Bas. UPN Méx. 280 p

**GILES, FERRY.** “Aprender, probarse, comprender, y las metas transformadoras”. Antología Básica. Proyectos de Innovación. UPN. Méx. 250 p

**J. BRUNNER.** “Juego, pensamiento y lenguaje” en El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica. UPN. México. 160 p

**KAMMI C.** “La importancia de la autonomía” en El Niño preescolar y los valores. Antología Básica UPN. 182 p

**MELÉNDEZ CRESPO ANA.** Modalidades del proceso educativo. Educación Informal. Antología UPN. Expresión y comunicación. 294 p

**NERICI, IMIDEO.** “Las dimensiones de la práctica docente” en Hacia la Innovación. Antología Básica (Guía) UPN. México. 136 p

**PALACIOS JESÚS.** Condiciones Evolutivas de la Educación. El Papel de la Educación. Ant. UPN. El Niño: Aprendizaje y Desarrollo, México. 1985. 180 p

**SACRISTÁN, J. GIMENO Y PÉREZ GÓMEZ.** “¿Qué son los contenidos de la enseñanza?”. Antología básica. Proyectos de Innovación. UPN 250 p

**HERNÁNDEZ, FERNÁNDEZ Y BAUTISTA.** “Recolección de datos”  
en Aplicación de la alternativa de Innovación. UPN MEX. 208 p

**VIGOTSKI.** “¿Porqué juega el niño?” en El juego. Antología básica.  
UPN MEX. 370 p

**WILFRED CARR Y STEPHEN KEMMIS.** En “Los paradigmas de la  
investigación educativa.” Investigación de la práctica docente  
propia. ANT. Básica UPN MEX. 109 p

**SEP** “Presentación y fundamentación” en; El niño: desarrollo y proceso  
de construcción del conocimiento. Antología básica UPN MEX.  
160 p

---

# ANEXOS

## Anexo No 1

### Datos del diagnóstico:

---

Encuesta aplicada a los padres de familia y a los docentes de la escuela primaria Pascual Orozco 2525 para delimitar el problema grupal.

1. ¿Ha observado las clases que se le imparten a su hijo(a)?
2. ¿Qué le gusta y que no le gusta de dichas clases?
3. ¿Considera que su hijo(a) avanza en su aprendizaje?
4. Si su hijo(a) no avanza ¿Cuál cree que sea la causa?
5. ¿Le dedica usted tiempo a su hijo(a) para las tareas escolares?
6. ¿Cómo considera que son las relaciones entre los miembros de su familia?
7. ¿Será necesaria la disciplina, porque?
8. ¿En el hogar tienen alguna regla que cumplir?
9. ¿Quién establece las reglas?

## Anexo No 2

### **Estrategia # 1 “ Unidos por un bien común”**

---

Encuesta aplicada a los padres de familia del grupo en estudio.

1. ¿Qué entiende por disciplina?
2. ¿Qué normas o reglas de conducta existen en su casa?
3. ¿Quién las propuso?
4. ¿Quién las cumple?
5. ¿Qué hace cuando se respetan dichas reglas de conducta?

## Anexo No 3

### Estrategia No 2 “ Tomados de la mano “

Encuesta aplicada a los docentes de la escuela Pascual Orozco 2525 sobre la disciplina escolar.

1. ¿Qué entiende por disciplina?
2. ¿Qué importancia tiene para usted la disciplina?
3. ¿Qué reglas de conducta existen en su clase?
4. ¿Será necesaria la disciplina para el aprendizaje?  
¿Por qué?
5. Escriba su opinión sobre el proyecto planteado.

## Anexo No 4

### Estrategia No 2 (a) “ La verdad “

Aplicada a los alumnos de primero dos para que éstos reflexionen en la importancia de decir la verdad y analicen las consecuencias de decir mentiras.

Rasgos	Hablé la verdad	Hice la tarea	Tomé sólo lo mío	Obedecí a mis padres	Respete a mis compañeros	Arreglé mi cuarto
1. Diego Arzate Madero						
2. Alberto Balderrama Anchondo						
3. Daniel Balderrama Garcia						
4. Gustavo Barba Valles						
5. Said Bustillos Almanza						
6. Julio Cárdenas Aguirre						
7. Omar Duarte Reveles						
8. Edgar Estrada Nuñez						
9. Alejandro Franco Vázquez						
10. Aarón García Estrada						
11. Alan Guillén Villanueva						
12. Santana Martínez Eduardo						
13. Gerardo A. Martínez Meléndez						
14. Javier Tarango López						
15. Ma. Isabel Alarcón Jauregui						
16. Mitzy D. Aranda Fdz						
17. Astrid J. Cedillo Fernández						
18. Jessica D. Delgado palacios.						
19. Ma. Fernanda de la Vega López						
20. Patricia Loya Yuki						
21. Stephanie Lozoya Márquez						
22. Mirsa V. Manríquez Gómez						
23. Jacquelín Martínez Torres						
24. Gabriela Mendoza Rios						
25. Anahí Ramos Sandoval						
26. Pamela Sáenz Becerra						
27. Karla Villagrán Fernández						
28. Laura Zapata Rodríguez						



## Anexo No 5

### Estrategia No 2 (b) “Tito el pollito”

Aplicada a los alumnos del grupo en estudio, para resaltar la importancia de la disciplina.

NOMBRES	RASGOS	Lo logré	No lo logré	Desistió	Perseveró
1. Diego Arzate Madero					
2. Alberto Balderrama Anchondo					
3. Daniel Balderrama García					
4. Gustavo Barba Valles					
5. Said Bustillos Almanza					
6. Julio Cárdenas Aguirre					
7. Omar Iván Duarte Reveles					
8. Edgar Noé Estrada Núñez					
9. Alejandro Franco Vásquez					
10. Aarón García Estrada					
11. Alan Daniel Blanco Guillén					
12. Santana Martínez Eduardo					
13. Gerardo Adonái Martínez Meléndez					
14. Javier Alfonso Tarango López					
15. Ma. Isabel Alarcón Jauregui					
16. Astrid Jannine Cedillo Fernández					
17. Jessica Denisse Delgado Palacios					
18. Ma. Fernanda De la Vega López					
29. Patricia Loya Yuki					
20. Stephanie Lozoya Márquez					
21. Mirsa Manríquez Gómez					
22. Jaquelin Martínez Torres					
23. Gabriela Mendoza Rios					
24. Mitzy Aranda Fernández					
25. Odil Anahí Ramos Sandoval					
26. Pamela Saenz Becerra					
27. Karla Lizbeth Villagrán Fernández					
28. Laura Alicia Zapata Rodríguez					

## Anexo No 6

### Estrategia No 3 y 4

### “ ¿Cómo jugamos? ”

Estrategia aplicada durante todo el proyecto, con modificaciones en el tipo de juego. Algunos de los juegos realizados fueron; el mercado sobre ruedas, el caminito y juegos libres.

NOMBRES	RASGOS	Se integró al juego	Establecieron reglas	Respetó las reglas	Les gustó el juego
1. Diego Arzate Madero					
2. Alberto Bsaldeerrama Anchondo					
3. Daniel Balderrama García					
4. Gustavo Barba Valles					
5. Said Bustillos Almanza					
6. Julio Cárdenas Aguirre					
7. Omar Iván Duarte Reveles					
8. Edgar Noé Estrada Núñez					
9. Alejandro Franco Vázquez					
10. Aarón García Estrada					
11. Alan Daniel Blanco Guillén					
12. Santana Martínez Eduardo					
13. Adonái Martínez Meléndez					
14. Javier Tarango López					
15. Ma. Isabel Alarcón Jauregui					
16. Jannine Cedillo Fernández					
17. Jessica D. Delgado Palacios					
18. Ma Fernánda de la Vega López					
19. Patricia Loya Yuki					
20. Stephanie Lozoya Márquez					
21. Mirsa Manríquez Gómez					
22. Jacquelín Martínez Torres					
23. Gabriela Mendoza Ríos					
24. Mitzy Aranda Fernández					
25. Odil Anahí Ramos Sandoval					
26. Pamela Saenz Becerra					
27. Karla Villagrán Fernández					
28. Laura Zapata Rodríguez					

## Anexo No 7

### Estrategia No 5 “Mi diario”

Aplicada a los alumnos para que analicen que las actividades cotidianas tienen un orden lógico al realizarse.

NOMBRES	RASGOS	PARTICIPÓ	USO LOS MATERIALES	COMPRENDIÓ EL VALOR
1. Diego Arzate Madero				
2. Alberto Balderrama Anchondo				
3. Daniel Balderrama Anchondo				
4. Gustavo Barba Valles				
5. Said Bustillos Almanza				
6. Julio Cárdenas Aguirre				
7. Omar Iván Duarte Reveles				
8. Edgar Noé Estrada Núñez				
9. Alejandro Franco Vázquez				
10. Aarón García Estrada				
11. Alan Daniel Blanco Guillén				
12. Santana Martínez Eduardo				
13. Adonai Martínez Meléndez				
14. Javier Tarango López				
15. Ma. Isabel Alarcón Jauregui				
16. Mitzy Aranda Fernández				
17. Janine Cedillo Fernández				
18. Jessica Delgado Palacios				
19. Ma Fernanda de la Vega López				
20. Patricia Loya Yuki				
21. Stephanie Lozoya Márquez				
22. Mirsa Manríquez Gómez				
23. Jacquelin Martínez Torres				
24. Gabriela Mendoza Rios				
25. Odil Anahí Ramos Sandoval				
26. Pamela Saenz Becerra				
27. Karla Villagrán Fernández				
28. Laura Zapata Rodríguez				

## Anexo No 8

### Estrategia No 6 “Salgamos al campo”

El siguiente registro se utilizó para varias salidas que organizamos (a la biblioteca del CIDECH, al campo y al Heraldo), con el propósito de que el niño(a) valore la importancia de las reglas, las proponga y las utilice.

<b>PREGUNTAS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>BUENO</b>	<b>MALO</b>	<b>REGULAR</b>
¿Cómo consideras el establecer reglas antes de salir?				
¿Cómo será el paseo si no establecemos reglas?				
Las reglas establecidas por el grupo son:				
¿Cómo cumpliste las reglas?				
¿Cómo calificas el paseo?				

## Anexo No 9

### Estrategia No 7 "Mi mascota"

Para la aplicación de esta estrategia se organizó al grupo en equipos.

<b>EQUIPOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>MUCHO</b>	<b>POCO</b>	<b>NADA</b>
<b>LOS ALCONES</b>				
<b>LAS BARBIES</b>				
<b>LAS ÁGUILAS</b>				
<b>LAS CHIVAS</b>				
<b>LAS CAMPEONAS</b>				





**Estrategia No 10**

**Estrategia aplicada al personal docente de la escuela Pascual Orozco 2525, sobre la alternativa de innovación “La intervención del juego como promotor de reglas de conducta para favorecer la disciplina autónoma”.**

1. ¿En práctica docente propia que importancia tiene el juego?
2. ¿ Con qué frecuencia realizas actividades donde interviene el juego?
3. ¿Se involucra en el juego con sus alumnos?
4. ¿Considera que los alumnos son capaces de establecer reglas del juego?
5. ¿Al organizar los juegos, les permite que establezcan las reglas o que las modifiquen?
6. ¿Considera que el establecer reglas en el juego le ayude al niño a comprender la importancia de las normas de conducta?
7. Registre las actitudes que observe en sus alumnos al realizar una actividad donde interviene el juego?



Estrategia No 11

**EVALUACIÓN CONJUNTA DEL PROYECTO**

Involucrados: alumnos, docentes y padres de familia

<b>PREGUNTAS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>POCO</b>	<b>MUCHO</b>	<b>NADA</b>
<b>¿La actitud de los alumnos(as) del grupo ha cambiado al utilizar el juego?</b>				
<b>¿Ayudará el juego para que el niño comprenda la importancia de las reglas de conducta?</b>				
<b>¿Qué tanto considera que ayudaron las pláticas que se realizaron con los padres de familia sobre el proyecto de innovación.?</b>				
<b>¿Qué tanto sirvió la comunicación con cada uno de los involucrados en el proyecto?</b>				