

UNIDAD 08-A

✓
**"ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL GUSTO POR LA LECTURA
EN LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO"**

PROYECTO DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA QUE PRESENTA



FRANCISCA CALZADÍAS VEGA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PRIMARIA PLAN 94

(Chihuahua, Chih., Enero del 2000

RESERVA

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 27 de Enero 2000

C. PROFRA. FRANCISCA CALZADIAS VEGA
Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado “ **ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL GUSTO POR LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO**” Opción Propuesta de Innovación de Intervención Pedagógica , a solicitud del **LIC. CARMEN RAMIRO BOJORQUEZ JAQUEZ** manifiesto a usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

“Educar para Transformar”



LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08A CHIHUAHUA, CHIH.



S. L. T.
Universidad Pedagógica
UNIDAD 08A
CHIHUAHUA, CHIH.

*A Dios por la
seguridad que me
da.*

*A mis hijos
Lourdes y Alexis
por su paciencia
brindada.*

*A mi esposo por su
ayuda en los
momentos más
difíciles.*

*A mis padres y
abuelos por su
aliento a seguir
adelante.*

ÍNDICE

Página

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	7
--------------------	---

CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

A. Detección del problema	9
B. El problema visto por otros	11
1. Madres de familia.....	11
2. Alumnos	12
3. Profesores.....	13
4. Punto de vista de la autora	14
C. Delimitación y conceptualización	16

CAPITULO II MI FORMACIÓN ESCOLAR

A. La novela escolar.....	21
---------------------------	----

CAPÍTULO III PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Planteamiento	26
B. Objeto de estudio.....	32
1. Lenguaje	32
a. Lenguaje oral	33
b. Lenguaje escrito	33
c. Relación entre lenguaje oral y escrito	34
2. Aprendizaje	35

a. Proceso aprendizaje de la lectura	37
3. La lectura y su importancia	39
4. Comprensión lectora	40
C. Objetivos que se propone lograr	45

CAPÍTULO IV HACIA LA INNOVACIÓN

A. Estrategias	46
B. Aplicación de las estrategias.....	57

CAPÍTULO V RESULTADOS DE LA APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

A. Evaluación general de la alternativa	66
B. Recomendaciones y sugerencias	68
C. Conclusiones	69

BIBLIOGRAFÍA	72
---------------------------	-----------

ANEXOS	74
---------------------	-----------

INTRODUCCIÓN

La entrada a la UPN ha sido muy importante ya que he podido analizar mi desempeño profesional pudiendo transformar la práctica docente tomando en cuenta a mis alumnos, propiciando que intervengan en el proceso de enseñanza-aprendizaje dándoles oportunidad de analizar sus propias situaciones para transformarlas, lográndose a través del diálogo.

De acuerdo a las posibles soluciones al problema detectado se elaboró el presente proyecto de innovación en donde se ha tomado una problemática significativa analizando detalladamente lo relacionado con el problema, con la finalidad de buscar su solución. Surgiendo así este proyecto dirigido a "Fomentar la lectura" problema que despertó el mayor interés ya que en la mayoría no existe el hábito por la misma.

El presente trabajo contiene un primer capítulo referido a la manera como fue detectado el problema para lo cual se aplicaron entrevistas a padres de familia, maestros y alumnos para saber si realmente era considerado como problema.

El siguiente capítulo contiene cómo fue mi formación docente, repercutiendo directamente en mi desempeño profesional, y de que manera

he logrado cambiar la manera tradicionalista de trabajar, por medio de la búsqueda de estrategias que realmente ayuden a los alumnos.

En el tercer capítulo comprende el planteamiento del problema en el cual se mencionan los objetivos que se pretenden alcanzar.

En el capítulo siguiente se encuentran las estrategias y su aplicación que tiene como propósito que el educando desarrolle actividades que le permitan fomentar la lectura.

El capítulo quinto contiene la evaluación general de la alternativa de acuerdo a lo obtenido y las conclusiones en lo cual puede obtener resultados favorables que ayudaron de gran manera a fomentar la lectura siendo de gran provecho al grupo en general.

Después contiene la bibliografía, y se finaliza con los anexos en donde se encuentran; las entrevistas, algunos de los trabajos realizados por los alumnos y algunas fotografías de las estrategias que evidencian las actividades realizadas.

CAPÍTULO I DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

A. Detección del problema

A partir del inicio de la licenciatura se ha dado un proceso de reflexión en la labor educativa logrando innovar la práctica docente para lo cual se ha partido de registros como lo es el diario de campo que es un instrumento muy importante en el cual se encuentra una descripción de los acontecimientos más sobresalientes del quehacer cotidiano y por medio de él nos damos cuenta de nuestros saberes y la forma como influyen en nuestra práctica diaria ya que se basan en la observación directa de la realidad, siendo un instrumento de reflexión y análisis del trabajo en el aula. Para Boris Gerson "El diario de campo es un primer paso para la recopilación de los datos observados o escuchados en la realidad."⁽¹⁾

Indiscutiblemente para llevar a cabo el diario de campo se tiene que realizar la técnica de la observación participante, observando y registrando todas las acciones que se presentan.

Por medio de esto y las entrevistas realizadas tanto a las personas de la

(1) GERSON Boris "Observación participante y diario de campo en el trabajo docente" 1979. UPN. p. 53.

comunidad, maestros y alumnos han sido instrumentos muy poderosos para poder analizar las diferentes situaciones que de alguna forma afectan el aprovechamiento escolar, dándoles gran importancia a todas ellas, pero muy en especial al problema de la lectura, por qué no comprenden lo que leen, ver anexo No. 1. (entrevistas)

Dentro del grupo he podido observar infinidad de dificultades debido a la lectura, los niños leen los libros de texto porque tienen que hacerlo, mas no porque estén interesados, hay niños que aparentemente realizan muy bien la lectura, pero al pedirles que expliquen lo que han leído no saben qué leyeron, o sea que retienen muy poco, siendo sus opiniones deficientes; al aplicarse los exámenes no entienden las instrucciones y preguntan qué tienen que hacer.

Las instrucciones que traen los libros no las comprenden, también se ven desinteresados en la mayoría de las lecturas, al leer omiten palabras o las cambian por otras, por lo cual yo le he dado prioridad a "FOMENTAR LA LECTURA" ya que ésta juega un papel muy importante en todas las áreas, y es necesario buscar solución a ello para lograr la superación de los alumnos, contribuyendo así a la transformación como profesores activos y responsables, capaces de crear condiciones que proporcionen a los educandos la oportunidad de convertirse en ciudadanos con el conocimiento y el valor adecuado para luchar en el futuro.

Leer para los niños es una tarea fácil pero comprender lo que se lee es

difícil porque al cuestionarles acerca de determinada lectura no es gran cosa lo que ellos han comprendido, por eso es necesario despertar ese atractivo que no se tiene, partiendo de sus gustos para que le pueda ser ameno y así se involucrarán poco a poco, despertando ese interés por leer.

"Para que el niño se divierta con la lectura debe tener curiosidad por el contenido de la historia, apreciar vínculos entre los sucesos, reaccionar ante los personajes y situaciones y ver el desarrollo del argumento, así como apreciar la forma que el autor ha elegido para presentar la historia".(2)

La lectura se entiende como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso en el que el lector le otorga sentido al texto.

B. El problema visto por otros

1. Madres de familia

De acuerdo a las entrevistas realizadas a las madres de familia pude darme cuenta que ellas también consideran como una problemática el que a sus hijos no les guste leer, difícilmente se interesan por hacerlo, y que en ocasiones lo hacen con cuentos, leyendas, historietas o adivinanzas y que a

(2) TOUGH Joan "La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje" Madrid 1989. UPN. pág. 47 y 48.

ellas les gustaría que se interesaran por leer sus libros de texto porque la mayoría difícilmente puede comprarles historietas de su agrado.

Siendo el momento preciso para pedirles apoyo, y poder realizar actividades que vayan despertando el interés por la lectura en sus hijos, se hicieron varios comentarios y se llegó al acuerdo de proporcionarles por lo menos un libro del agrado de los educandos, para que lo lleven al salón de clases y realizar lecturas de los mismos.

El principal interés de las madres es que les den lectura a sus libros frecuentemente para que así puedan aprender a leer bien, que mejoren su ortografía, superen calificaciones, desarrollen mejor su lenguaje preparándose así para el futuro.

Las madres manifestaron estar conscientes en que no dedican tiempo para ayudar a sus hijos ya que a la mayoría de ellas no les gusta leer, y sobre todo no tienen tiempo para hacerlo, porque una gran parte de ellas trabajan en la maquiladora y casi no están con sus hijos, siendo un motivo por el cual sus hijos no se interesan por no existir motivación de su parte, se pudo ver que fueron muy pocas las que ayudan a sus hijos.

2. Alumnos

Los alumnos opinan que sí les gusta leer, pero no todos los libros, siendo

principalmente de su agrado en ocasiones el de Ciencias Naturales porque vienen cosas de la naturaleza como animales, plantas, y se hacen experimentos, además enseñan ciertos valores del sexo y alimentación.

Los cuentos les gustan porque vienen dibujos y son divertidos porque se entretienen y les gustan los cuentos de misterio y a la vez encuentran cosas raras, expresando que los que más les gustan son los libros que tienen dibujos para no aburrirse.

También se comentó que cuando se les encargan lecturas de tarea si no es de su agrado el tema no lo hacen y si les agrada lo leen una y otra vez hasta lograr entenderlo y si hay alguien a quién platicar lo leído lo hacen.

Pero también comentaron de la necesidad que hay de tener una biblioteca para poder tener oportunidad de escoger libros de su agrado como historias de animales.

Expresaron que les gustaría leer sus libros de texto, pero sin aburrirse para aprender más ya que les ayudaría en su vida futura para poder desempeñarse en un trabajo mejor.

3. Profesores

Se aplicaron entrevistas a los profesores que laboran en el centro de

trabajo donde se detecta el problema y coinciden que la lectura es un problema ya que los niños no comprenden lo que leen, manifestando que es básica en todas las actividades a desarrollar en el aula, siendo importante ayudarles a superar dicho problema utilizando varias estrategias para ello como es lectura en voz alta, prácticas de lectura en cuentos y libros escogidos por el educando y cuestionándoles sobre lo leído.

Además se expresó que como encargados de ofrecer o impartir educación no se les motiva para que se interesen por la lectura y es nuestra responsabilidad conducirlos a ese fascinante mundo de la lectura, para despertar su imaginación; pero también dicen los profesores que los niños están muy influenciados con la televisión, el juego y eso les absorbe mucho tiempo y si los padres no les ayudan, pues menos se interesarán.

4. Punto de vista de la autora

Nosotros como encargados nos hemos conformado con que los niños lean mecánicamente sin saber el significado de lo que leen, el profesor ha olvidado que la lectura implica una comunicación entre lector y autor por medio del texto, haciendo caso omiso de los intereses del educando y es por eso que para el niño la lectura se asocia con el hastío, el aburrimiento y sobre todo porque los textos están fuera de sus posibilidades cognoscitivas.

Necesariamente tenemos que dejar lo tradicional por lo innovador ya

que el alumno solamente ha logrado memorizar y es por eso que no le ha encontrado sabor a la lectura, es necesario cuestionarle para que se interese.

Solamente nos hemos interesado porque el alumno aprenda a leer y escribir bajo las circunstancias que sean, es hora de dar inicio a transformar las actividades de trabajo, creando clases más dinámicas que ayuden al niño a involucrarse en la lectura, claro es que esto sucederá quizá lentamente pero esto ayudará grandemente al alumno por muy poco que parezca el avance. Lo que interesa es que en el niño a través de las diferentes actividades educativas se fomente la lectura y que despierte la imaginación para que realmente pueda ser capaz de disfrutarlo y en un futuro sea una persona que le guste leer.

"Que los niños adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y gusto estético". (3)

Debemos tomar en cuenta que los planes y programas actuales sugieren aplicar estrategias apropiadas para la lectura ya que se requiere de niños críticos y reflexivos que disfruten de la lectura, en sí formar niños lectores.

(3) SEP. Plan y Programas de Estudio. México 1993. p. 23

Desafortunadamente en la escuela que laboro no hay un rincón de lecturas completo, es muy poco el material existente y es un factor que evita involucrarnos a fomentar la lectura por no darnos a la tarea de recolectar materiales necesarios, también no existe una biblioteca y la mayoría de los niños no tienen a su alcance material adecuado.

C. Delimitación y conceptualización

Tomando en cuenta que el problema de la lectura afecta grandemente y que es necesario buscar posibles soluciones, para poder superar las deficiencias que hay creo necesario mejorar el desempeño profesional ayudando a los alumnos lo más que se pueda, es sumamente importante la lectura para el mejoramiento del lenguaje para lograr un mejor desenvolvimiento.

Sabemos que un buen lector constantemente enriquece su vocabulario y a la vez se le facilita más la expresión oral por contar con un repertorio más amplio.

Como docentes que somos tenemos que buscar diferentes estrategias que logren motivar a nuestros alumnos y éstos realmente se interesen por la lectura.

El problema no solamente es del docente y alumnos sino también de los

padres de familia, a través de las entrevistas se palpó que son conscientes de que a sus hijos no les gusta leer para lo cual ellos están dispuestos para contribuir en la educación de sus hijos y así entre todos, ya que es importante que sus hijos se interesen en la lectura para lograr superarse.

La comprensión de la lectura es indispensable para que el educando pueda resolver satisfactoriamente los ejercicios que se le presenten y por lo tanto debemos preocuparnos por lograr que los alumnos no sólo sean capaces de comprender sino que además logren establecer una relación activa con el texto, que reflexionen y critiquen lo leído, que se expresen con mayor claridad, además podrán mejorar su ortografía y ampliar su vocabulario.

También es necesario no olvidar el contexto social y económico en el cual están ubicados, sirven al profesor como referencia para enterarse de qué manera se podrá lograr lo pretendido, se puede caer en el error de pedir más de lo que se puede, para lo cual es necesario conocer el nivel escolar de los padres, recursos de los que dispone, etc., esto puede influir en la problemática y obstaculizar el fomento de la lectura.

Formar niños lectores sirve bastante en todas las materias llevadas en la escuela, tendrá seguridad al expresarse, se interesará más por aprender lo desconocido, propiciando que se preocupe por investigarlo, si le gusta leer buscará lo que se le dificulte hasta lograr aclarar su duda.

El problema se detecta en la Escuela primaria "Felipe Carrillo Puerto" con clave 08DPR1638-C en la comunidad de Peña Blanca, Chihuahua.

El local de la escuela consta de 11 aulas con iluminación adecuada para realizar la labor educativa, hay muy poca ventilación, las mayoría de las ventanas están selladas a consecuencia de los robos, las aulas durante el invierno son muy frías y en ocasiones no se cuenta con leña suficiente para que los calentones proporcionen el calor adecuado.

Existen tres servicios sanitarios, uno para profesores y dos para niños y niñas equipados con tasas y lavabo en cada uno, encontrándose en buenas condiciones hace muy poco los renovaron y como existía mucho problema con el agua instalaron un tinaco solucionándose el problema, hay unos bebederos con tres llaves encontrándose en regulares condiciones, haciendo falta otros porque continuamente están saturados, también hay dos canchas encontrándose una en perfectas condiciones y la otra en muy malas condiciones pues está deteriorada.

El terreno de la Escuela consta de 100 metros por 100 metros siendo suficiente para el alumnado pudiéndose desarrollar todo tipo de deporte ampliamente como lo es fútbol, basket Bol, futbeis, atletismo y otros.

Dentro del grupo de sexto el mobiliario se encuentra en malas condiciones siendo bancas binarias no muy aptas ya que constantemente se muestran

molestos porque se les caen los tornillos y esto entorpece de cierta forma, también hay un estante aunque ya no está seguro porque desbarataron sus cerraduras, hay un escritorio en buenas condiciones así como una silla y un pizarrón.

Las relaciones del contexto con la problemática significativa en el grupo es porque a causa del ausentismo de los padres de familia los alumnos tienen un bajo aprovechamiento por la razón de que sus padres no tienen tiempo para ayudarlos en sus tareas escolares y también hay algunos padres que ni la primaria terminaron y por lo tanto su escolaridad es muy baja y no le dan importancia a la educación de los niños.

Realmente son pocos los padres que ayudan a sus hijos, en la actualidad tanto papá como mamá tienen que trabajar.

Las maquiladoras han influido bastante en la región porque hay una fuente más de trabajo aunque también obstaculizan de cierta forma a los educandos porque en ocasiones los niños no asisten a la escuela por tener que cuidar a sus hermanos más pequeños o simplemente porque su mamá se queda dormida.

Actualmente muchos alumnos sólo logran sacar la primaria y así trabajar en la maquiladora con actas de nacimiento alteradas, porque a sus papás les interesa más que trabajen para que puedan ayudarles económicamente

propiciando el desinterés de los educandos en la escuela.

El grupo de sexto "B" está integrado por doce niños y ocho niñas entre 10 y 13 años, para lo cual considero que su edad está apropiada para llevar a cabo la alternativa.

CAPÍTULO II MI FORMACIÓN ESCOLAR

A. La novela escolar

Recordando mi desarrollo escolar que tan útiles experiencias me ha dejando para el desempeño profesional, donde se han dado varios cambios, todos en mejora de mi educación.

La educación primaria la realicé en la escuela Ignacio Allende en la comunidad del mismo nombre, donde aprendí a leer y escribir por medio de canciones y planas, las lecciones se aprendían de memoria, logrando leer y escribir era más que suficiente, se aplicaban correctivos muy severos, recuerdo que solamente en una ocasión se me castigó injustamente y eso me ha ayudado bastante para investigar y actuar con justicia en mis labores docentes.

La escuela primaria fue tradicionalista, el maestro era expositor y los alumnos éramos receptores, además actuaban con mucha autoridad.

Al egresar de la Escuela Primaria entré a la Escuela Secundaria "Tierra y Libertad" en la población de Gómez Farías, donde el primer año fue una gran pérdida eran contadas las clases que teníamos, al segundo grado me cambiaron a la Escuela Secundaria Técnica Núm. 19 de la comunidad de

Ignacio Zaragoza, siendo inolvidables los primeros meses, fueron muy difíciles para adaptarme, fue un cambio muy pesado, estaba impuesta a tener libres varias horas, pero al fin logré ubicarme, pasé momentos inolvidables en esta edad todo se hace fácil y difícilmente se miden las consecuencias, así pude terminar la educación secundaria con un gran cúmulo de experiencias.

Después fue necesario analizar detenidamente qué estudios continuar y sobre todo tomar en cuenta la posición económica de mis padres y ellos me sugirieron presentar examen de admisión en la Escuela Normal Experimental de Gómez Farías, yo no me sentía muy convencida, pero me alentaba porque la mayoría de mis amigas también iban a presentar examen en la escuela antes dicha, quedando así entre los que pasaron el examen, inicié mis estudios, en esta escuela había demasiado control en cuanto uniforme escolar y asistencias, yo tenía muchísimo miedo a la aplicación de exámenes sobre todo de Historia e Inglés. Historia porque la maestra que la impartía tomaba mucho en cuenta la secuencia de fechas, teníamos que memorizar demasiado y en Inglés porque siempre se me ha dificultado la materia.

Recuerdo que preparábamos clases para los grupos de primero y segundo, el maestro encargado de didáctica nos auxiliaba y el aprendizaje que impartíamos era memorístico ya que aprendían a leer a base de repeticiones, el maestro era el que sabía todo.

A través de la experiencia que adquiría en la realización de las prácticas

ordinarias e intensivas fui adquiriendo interés por mi carrera ya que pude observar el cariño que mostraban los niños al maestro, y esto fue suficiente para continuar.

La educación que recibí durante los cuatro años de Normal fue tradicionalista por la manera en que se impartían las clases.

Los estudios de Normal los terminé en 1984, ingresando a la SEP el primero de Septiembre del mismo año con orden de presentación a la zona de Urique, tocándome por sorteo en la comunidad de Guapalayna, siendo una Escuela tridocente iniciando con los grupos de primero y cuarto, atendiéndolos al mismo tiempo, siendo difícil desarrollarlo ya que solamente lo había practicado con un solo grupo y además los niños con los que practicaba ya estaban preparados para portarse mejor, esto se hacía sólo una vez a la semana, es difícil contar solamente con teoría y muy poca práctica, hay una gran diferencia en su aplicación y al estar adquiriendo teoría parece ser muy fácil pero aplicarla es problemático. Hubo momentos que sentía que no la hacía como maestra por enfadarme los niños, el ruido me provocaba grandes dolores de cabeza, con ganas de dejarlo todo, pero el tiempo y la práctica es lo que hace al maestro y lo peor de todo era el clima, me enfermaba continuamente, hubo momentos desagradables, varias veces se escaseó el alimento, pero lo más importante fue que a pesar de todo no me retiré del trabajo, aunque con una lucha continua, pude ubicarme en cuanto a la necesidad que había en aquellos pequeños con ganas de aprender y fue así como pude impartirles conocimientos de utilidad

para la vida de ellos aunque no terminé el ciclo escolar en dicha comunidad, en el mes de marzo salí de la comunidad y ya casi todos los niños sabían leer y escribir pero no creo que comprendieran lo que leían, se les enseñó de manera memorística, yo no recuerdo que se les cuestionara sobre lo leído, el método vigente era el global de análisis estructural.

Logré mi cambio a la zona de Ciudad Madera, mandándome a la comunidad del Coyote como maestra unitaria, dándoles clases a tres grupos en la mañana y tres por la tarde, tenía alumnos de todos los grados, no fue nada fácil pero logré terminar en la comunidad el ciclo escolar, me cambiaron a Nahueraquí en una escuela de cuatro maestros, logrando me dieran solamente un grupo porque era el más numeroso, pasé dos años en la comunidad y al iniciar el tercer año conseguí una permuta en el mes de Octubre a la zona de Gómez Farías, en la comunidad de Nuevo Ser, en una escuela unitaria en donde laboré solamente un mes, consiguiendo el cambio a la Escuela Nueva Juventud de la comunidad de La Pinta, en una escuela de organización completa, laborando por tres años, hubo oportunidad de cambiarme a la Escuela del poblado San José de Babícora durando otros tres años, después se me propuso cambio a la Escuela Felipe Carrillo Puerto de Peña Blanca donde actualmente laboro.

Mi desempeño profesional era tradicionalista, así fue la formación que recibí, pero un día decidí ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional de Colonia Oscar Soto Máynez con el propósito de actualizarme, logrando cambios

importantes en mi desempeño profesional claro que no he logrado cambiar del todo pero lo que hasta hoy he logrado es en bien de los alumnos, la comunidad y mi desempeño profesional.

Primeramente aprendí a tratar a los niños porque sí los castigaba y pude darme cuenta de la infinidad de errores que tenía, yo siento que he logrado innovaciones en mi desempeño profesional y he podido ser una amiga de mis alumnos donde ellos pueden sentirse seguros y pueden expresarse con confianza.

He cambiado la manera tradicionalista de trabajar, buscando estrategias que ayudan a los niños a construir su aprendizaje.

El poder compartir experiencias en la UPN, ha sido enriquecedor a mi práctica educativa, siempre he tomado los cursos de actualización, los considero importantes por el intercambio de ideas y estrategias diferentes de trabajo, para así mejorar la educación de los niños.

El análisis de mi práctica docente me ha permitido detectar infinidad de fallas como profesora y me ha llevado a escoger un problema considerado como relevante por no ser de hoy, sino que continuamente se ha presentado desde años anteriores y en la actualidad, es por eso que he decidido buscar las posibles soluciones por medio de diferentes estrategias esperando sean de gran utilidad.

CAPÍTULO III PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Planteamiento

Después de hacer el diagnóstico pedagógico se concluye que los alumnos de la Escuela con que laboro presentan la falta de comprensión lectora por lo cual se enuncia el siguiente planteamiento.

¿QUÉ ESTRATEGIAS UTILIZAR PARA FOMENTAR EL GUSTO POR LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA "FELIPE CARRILLO PUERTO"?

La problemática planteada corresponde al proyecto de intervención pedagógica.

En la conceptualización del proyecto de intervención pedagógica se destacan las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos de los problemas que se le presentan permanentemente en su práctica docente.(4)

Con este proyecto se pretende que el profesor incorpore saberes, valores

(4) RUIZ de la Peña Adalberto Rangel y Negrete Teresa de Jesús "Proyecto de Intervención Pedagógica" UPN. 1995 pág. 85.

y habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación entre el desarrollo del niño y el aprendizaje, adaptando los contenidos programáticos a la realidad que vive el niño, y en mi práctica docente se ha visto que hay dificultad en la lectura, por lo cual con el proyecto pretendo superar el problema.

Como docentes que somos tenemos que buscar estrategias que motiven a nuestros alumnos para interesarlos en la lectura, dialogar continuamente con los padres para enterarlos de lo que se está haciendo y lo que se está logrando, ya que ellos están enterados de la problemática, según Cecilia Fierro. "El diálogo puede ser un elemento de apoyo para que la labor docente en el medio rural rompa con el aislamiento y la falta de sentido que afecta a tantos maestros".(5)

Éste es el elemento para poder involucrarlos y que ellos pongan lo que les corresponda y así entre todos superar el problema.

De antemano sabemos que leer no es fácil y que para despertar su interés no va a surgir automáticamente, los niños pueden estar rodeados de libros bonitos y estimulantes pero quizá nunca los leerán, por eso es necesario ayudar a los niños mediante el diálogo, relacionando lo que leen con sus propias experiencias y reflexionando sobre lo leído, de esta manera se le ayudará a

(5) FIERRO Cecilia "Una invitación a reflexionar sobre nuestra práctica docente y su entorno"
UPN. 1991 p. 70.

superar las dificultades.

Para Joan Touch, "El maestro debe buscar la ocasión de dialogar individualmente con los niños para valorar y fomentar su uso de lenguaje y para seguir atento al descubrimiento de sus habilidades y dificultades".(6)

También es necesario tomar en cuenta que la lectura crítica no es una destreza que los niños puedan desarrollar por sí mismos, el profesor debe guiarlos a desarrollar esa habilidad.

El niño tiene que leer primero cosas muy sencillas como periódicos, revistas, recados, pequeños cuentos, cartas, etc., a medida que desarrolla su intelecto podrá entender cuentos más complicados, hasta poder llegar a leer libros más dificultosos, pero éste ya podrá asimilarlos.

Así la mente se irá desarrollando, se irá acomodando a lenguajes, ideas y argumentos más complejos.

Por lo cual me apoyo en la teoría de Piaget tomando en cuenta el desarrollo de los estudiantes, permitiéndoles manipular objetos de su ambiente, evitando todas aquellas actividades que los lleven a la memorización o repeticiones, el alumno debe tener la posibilidad de transformar los conocimientos tomando

(6) TOUGH Joan "La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje" UPN. 1989. p. 39.

en cuenta las experiencias para que construya sus conocimientos.

Para Piaget "El aprendizaje debe estar estrictamente relacionado con el estadio de desarrollo del estudiante, ya que de otra manera éste sería incapaz de aprender".(7)

Piaget distingue tres etapas principales de desarrollo:

1a. Sensorio-motriz, abarca aproximadamente desde el nacimiento hasta 18 ó 24 meses, en esta etapa se desarrolla el conocimiento práctico, o sea que se practica con los órganos de los sentidos, es el movimiento el que caracteriza esta etapa.

2a. De operaciones concretas, este período abarca desde los dos años hasta los 11 ó 12 años.

Esta etapa se divide en dos.

a. Período del pensamiento preoperacional de 2 a 7 años. Aquí se da el inicio del lenguaje y pensamiento egocéntrico, incapacidad de resolver problemas.

(7) JOAN B. Araujo y Clifton B. Chadwick. "La teoría de Piaget" UPN. 1988 p. 106.

b. Período del pensamiento operacional concreto abarca de 7 a 11 años. Inicio de seriación, agrupamiento, inicio de operaciones concretas con objetos en donde se aboca a resolver problemas y explicar situaciones lo más reales posibles.

3a. Etapa de operaciones formales o hipotético-deductivas abarca de 11 a 12 años en adelante. El niño razona de acuerdo a hipótesis, construye nuevas operaciones, Piaget atribuye la máxima importancia en este período, al desarrollo de los procesos cognitivos.

Tomando en cuenta los estadios de desarrollo el grupo se ubica en las operaciones formales, para lo cual es necesario conocerlo ampliamente para saber la manera en que el alumno asimila el conocimiento de acuerdo a su desarrollo y así el docente prepare actividades acordes a su etapa.

Desde el punto de vista psicológico "El ser humano ha desarrollado su inteligencia al desarrollar sus estructuras mentales con el fin de adaptarse mejor a la realidad".(8)

El desarrollo de las estructuras mentales se propicia o estimula por medio de la asimilación y acomodación para facilitar la adaptación.

(8) GÓMEZ, Palacio Margarita. "Las teorías del desarrollo y el aprendizaje" México 1995. p. 28.

El ser humano toda la vida está adaptándose a través de la asimilación y acomodación.

La adaptación intelectual es un equilibrio que se da mediante la asimilación y la acomodación. La adaptación supone una interacción entre el sujeto y el objeto.

El equilibrio se encuentra mediante una serie de ejercicios o conductas, mediante una actividad estructuradora continua.

Los métodos activos piden se les proporcione a los educandos materiales por medio del juego para que así se pueda llegar a asimilar las realidades intelectuales. La adaptación completa que debe realizar el niño consiste en una síntesis progresiva de la asimilación con la acomodación.

El conocimiento del ser, a través del conocimiento de los seres, transforma al sujeto, lo enriquece, lo ilustra.

El conocimiento consiste en que la relación sujeto-objeto de conocimiento, trae a la existencia lo conocido, lo transforma, lo enriquece en la medida en que el conocimiento lo estructura.

"Los nuevos métodos de educación se esfuerzan en presentar a los niños de diferentes edades las materias de enseñanza en formas asimilables a su estructura y a las diferentes fases de su desarrollo". (9)

(9) PIAGET Jean "La génesis de sus nuevos métodos" 1993 p. 176.

Es por eso que en la actualidad podemos encontrar grandes cambios en los libros escolares, para lo cual se han incluido actividades por medio del juego.

B. Objeto de estudio

1. Lenguaje

El lenguaje es la capacidad humana por la que se comunica a través de la palabra oral o escrita, es de gran importancia dentro de la sociedad en la que se desarrolla el hombre ya que es un ser sociable capaz de relacionarse con sus semejantes, en diferentes aspectos, principalmente en el trabajo, permitiéndole compartir experiencias, expresar ideas e inquietudes.

Los niños aprenden el lenguaje porque lo necesitan para vivir, se desarrolla conforme el niño siente la necesidad de comunicar sus procesos interiores al mundo, siendo así de gran importancia ya que el niño por medio de él se desenvuelve más satisfactoriamente y a la vez adquiere más conocimiento. La conversación es el medio por el que se aprende a utilizar el lenguaje.

"El lenguaje nos permite compartir nuestras experiencias, aprender de cada uno, proyectar juntos y acrecentar enormemente nuestro intelecto al vincular nuestro pensamiento con los de nuestros semejantes".(10)

(10) GOODMAN Ken "Lenguaje total: La manera natural del desarrollo del lenguaje" UPN. 1996. p. 12.

El lenguaje comúnmente es hablado, pero puede ser también escrito, mímico y gráfico, no es un regalo dado sólo a unas cuantas personas, sino a todos pero algunos aprendemos más que otros de acuerdo a nuestras necesidades de vida.

De antemano sabemos que el uso del lenguaje es importante para la comunicación gracias a ello podemos relacionarnos los unos con los otros.

a. Lenguaje oral

El ser humano diariamente hace uso del lenguaje oral siendo el más utilizado . Los niños ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral enriqueciéndola en la escuela a través del intercambio de ideas y las lecturas realizadas.

Mediante la práctica y el diálogo, narraciones y descripciones el niño adquiere seguridad y fluidez.

Pero poco a poco se van introduciendo actividades más elaboradas: la exposición, argumentación y el debate, esto va ampliando el vocabulario y aprenderá a participar en debates o asambleas, actuando con seguridad.

b. Lenguaje escrito

Existe más problema para realizarlo porque no a todos se les facilita encadenar las ideas.

Es importante que el niño se ejercite en la elaboración y corrección de sus propios textos partiendo de formas elementales de comunicación como son mensajes y cartas, después se elaboran resúmenes y notas a partir de un tema determinado.

La expresión escrita nos une con personas que se encuentran en lugares lejanos, el ser humano llegó a necesitar comunicarse con familiares, amigos o socios que no vivían cerca, utilizando la expresión escrita.

Actualmente se sigue haciendo uso de la expresión escrita por medio de las cartas para poder comunicarse con parientes o amigos.

c. Relación entre lenguaje oral y escrito

Del lenguaje oral se deriva el lenguaje escrito para dejar asentadas ideas, pensamientos de personas de generaciones pasadas.

"Genéticamente la lengua hablada precede a la escrita y podemos formular hipótesis de que favorece su organización".(11)

La lengua hablada es más apropiada a la comunicación porque es más rápida que la lengua escrita, siempre y cuando los interlocutores estén en

(11) NOT Louis "La enseñanza de la lengua materna" UPN. 1995. p. 30.

presencia uno del otro, escribir cuesta más trabajo que hablar, las frases escritas tienen que ser suficientemente claras para que puedan captarse.

La lengua oral y la lengua escrita son dos realidades diferentes, una es libre, fácil, abundante y la otra llena de obstáculos y difícil.

La lengua oral y la lengua escrita se desarrollan simultáneamente, prestándose apoyo mutuo.

2. Aprendizaje

Proceso de adquisición de nuevos conocimientos, partiendo de los conocimientos que el niño trae transformándolos con las aportaciones de sus compañeros y el maestro.

Los niños tienen un potencial de pensamiento, pero es necesaria la interacción con adultos, mediante el diálogo, para que se pueda desarrollar ese potencial.

El diálogo puede contemplarse como un recurso que se puede utilizar para apoyar el proceso de enseñanza y de aprendizaje, mediante el cual, se ayuda a los niños para que piensen y desarrollen la capacidad de reflexionar sobre sus propias necesidades y las de los demás.

El pensamiento y la comunicación son destrezas fundamentales y esenciales para todos y son necesarias en todas las áreas para que el aprendizaje sea eficaz.

Si el profesor quiere realmente promover el aprendizaje necesita practicar actividades que estimulen el interés del educando, fomentando la participación, continua y llevar una relación amena entre el profesor y los alumnos para que los niños sientan que se aprecia en sus esfuerzos y se sientan satisfechos.

"Todos los niños necesitan sentir con frecuencia la experiencia del éxito y es importante que los maestros sean conscientes de que los niños necesitan estímulo y elogios por sus esfuerzos".(12)

Si al niño se le estimula y elogia lograremos que el alumno transite de una etapa de desarrollo a otra, mas si éste se encuentra en una zona de desarrollo próximo.

Para que al niño se le facilite el aprendizaje es necesario llevarlos a confrontar los conocimientos que cada uno tiene ya que esto ayuda benéficamente porque algunos niños que no logran comprender ciertos conocimientos o que tengan un panorama muy pequeño al compartir las experiencias se le están dando elementos que ayudarán a obtener aquello

(12) TOUGH Joan "La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje" UPN. 1996. p. 38.

que no les pertenecía porque no lo entendía o dominaba, volviéndolo suyo.

En un grupo escolar no todos los niños tienen el mismo nivel de desarrollo algunos lo adquieren más rápido que otros, es por eso que Vigotsky atribuye una importancia básica a las relaciones sociales porque por medio de ellas se despierta en el niño la inquietud, el impulso y la movilización interna.

El educando tiene que construir su conocimiento a través de la asimilación de elementos del ambiente y de la acomodación de esos elementos por la modificación de los esquemas y estructuras mentales existentes, como resultados de nuevas experiencias

a. Proceso aprendizaje de la lectura

El profesor debe tomar en cuenta lo que el niño trae en cuanto al lenguaje partiendo de sus experiencias, para hacer que el niño ponga en juego esos recursos y así construya sobre sus propias fuerzas y capacidades.

Es necesario que el maestro conduzca a los niños a comprender lo que leen porque es la base para que un niño aprenda a leer, desarrollando en los niños la competencia en lectura crítica, para que pueda juzgar lo que están leyendo, esto se logrará si se cuestiona sobre lo leído.

Desde el inicio del aprendizaje de la lectura, los niños muestran capacidad

para realizar predicciones, muestreos, anticipaciones e inferencias sobre los textos escritos, siendo las estrategias utilizadas por los lectores.

"Para Goodman el maestro debe estar preparado para ayudar a los niños a percibir nuevos problemas en la lectura y a desarrollar las estrategias específicas que estos problemas requieran".(13)

Para lo cual se toma en cuenta lo siguiente:

a. La predicción

El niño utiliza predicción al imaginar lo que contiene un texto partiendo de las características que éste contiene, puede ser el título, imágenes, etc.

b. La anticipación

Consiste en la posibilidad de descubrir a partir de la lectura de una palabra o de letras de ésta, la palabra o letras que aparecerán a continuación. Ejemplo "Había una vez..." permite anticipar que se presentará un cuento.

c. La inferencia

El niño deduce una cosa de otra, permitiendo completar información

(13) GOODMAN, Yetta "Consideraciones teóricas acerca de la lectura" UPN. 1995. p. 84.

ausente. Ejemplo "Eran muchos chocolates y sólo quedaron dos" conduce a inferir, los chocolates estaban sabrosos, comiéndoselos y dejando sólo dos.

d. La confirmación y la autocorrección

Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando lo que se había formulado.

e. El muestreo

El lector selecciona de la información leída los indicadores que le son más útiles, sin sobrecargarse de información innecesaria, muestrea de acuerdo con lo que busca o espera.

Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura.

3. La lectura y su importancia

La lectura se considera como un elemento esencial para la adquisición de conocimientos, se construye mediante un proceso en que el lector le otorga sentido al texto.

Durante la lectura, el lector utiliza su conocimiento previo a partir de la

información del texto, y ésta se relaciona con un esquema preexistente, de lo que resulta una ampliación de tal esquema o la creación de uno nuevo.

La conversación ayuda al niño relacionando lo que lee con sus propias experiencias y reflexionando sobre lo que lee.

El profesor tiene que dejar de centrarse en el dominio de la lectura mecánica, ayudando a los niños a leer de forma crítica para que la búsqueda de información se le facilite mejor.

El niño debe participar activamente, interpretar y reflexionar mientras lee para que la lectura no sea un proceso pasivo sino una respuesta crítica.

La lectura es importante ya que el educando al leer puede buscar y descubrir por sí mismo explicaciones y sirve para llevar a cabo el aprendizaje del niño en todas las áreas, ya que se explora al mundo mediante la lectura.

4. Comprensión lectora

La comprensión lectora se reconoce como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector, depende de la complejidad y la extensión de la estructura intelectual de que dispone el sujeto para obtener un conocimiento cada vez más objetivo. Así, la comprensión de la lectura es la base para que un niño aprenda a leer.

Es necesario que el profesor se preocupe por obtener la comprensión de lo leído, aunque aparentemente parezca pérdida de tiempo es necesario cuestionar al educando acerca de lo leído formulando preguntas preferentemente antes de comenzar a leer, iniciando con lecturas del agrado del niño para poder estimularlo verdaderamente a la lectura. Considero necesario antes del inicio de la lectura hacer varias preguntas como las siguientes.

¿De qué crees que se trata la lectura?, ¿Te interesaría leerla?, ¿Por qué?, ¿Qué te lleva a pensar el título?, etc. Esto se hace con el fin de despertar interés por leer, después de realizarse la lectura hay que cuestionarles para saber hasta dónde entendieron y expresen sus impresiones.

¿Te gustó la lectura?, ¿Por qué?, ¿Qué fue lo que más te gusto?, ¿Por qué?, ¿Fue de tu agrado el final?, ¿Te gustaría cambiarlo?, ¿Qué sentiste al leer?, etc., al principio el niño se limita a contestar, pero con la práctica se va extendiendo, y las ideas aportadas por los niños van siendo cada vez mejor.

Para que el alumno logre realmente la comprensión lectora el profesor debe apropiarse del método clínico para orientar a sus alumnos.

En este método la técnica de la observación es de suma importancia, es necesario conversar libremente con los sujetos, en lugar de limitarse a preguntas fijas y estandarizadas, el maestro tiene que crear una charla adaptada a cada

niño y destinada a permitirle a éste el máximo posible de toma de conciencia y de formulación de sus propias actitudes mentales.

Para saber lo que comprendía el niño de las lecturas que realizaba se conversaba con cada uno de los niños, tratando de seguir el curso de su pensamiento indagando las justificaciones de las respuestas dadas por los niños para así formular otras preguntas nuevas para esclarecer su significado.

A veces las respuestas del niño no estaban muy acertadas con lo leído pero no se le criticaba para que así el niño siguiera hablando libremente dándole confianza para que siguiera desarrollándolas, eso se realizaba oralmente y también cuando lo realizaban en sus escritos, podía enterarme de qué manera estaban avanzando cada uno de los alumnos en cuanto a la comprensión lectora.

Gracias al método clínico el conocimiento del niño ha avanzado y se han planteado problemas nuevos.

"La esencia del método clínico consiste en la intervención repetida del experimentador ante la actuación del sujeto y como reacción a las respuestas de éste, para tratar de esclarecer el curso de su pensamiento".(14)

(14) DELVAL, Juan. "Cómo sabemos lo que hacen y piensan los niños". 1994. UPN. p. 224.

A veces el niño no entiende lo que lee por no estar familiarizado con las palabras de la lectura y es entonces cuando yo puedo llevar al niño a investigar lo desconocido para su mejor entendimiento.

Con el método clínico el profesor puede obtener las opiniones del grupo, permitiéndole a cada alumno exponer su punto de vista, así el alumno se dará cuenta de que es capaz de opinar confrontando con las opiniones de sus compañeros y además podrá corregir sus errores con las aportaciones.

El niño de 6o. año se encuentra terminando el período de operaciones concretas e iniciando el de las operaciones formales.

Los niños de estos períodos de vida se caracterizan por un lapso en que la adquisición de conocimientos y habilidades sociales resultan ser importantes ya que le llama bastante el mundo social de los adultos, se encuentra en una edad que es competente, lo sabe y le agrada demostrar que lo es. Le gusta aprender y ver que sus saberes pueden aumentar considerablemente y serle útiles.

Cuando tiene éxito en las actividades, se siente estimulado para mejorar y le resulta agradable contar con el reconocimiento de los demás. Pero si se enfrenta a repetidos fracasos, se vuelve insuficiente y pierde el tiempo en actividades banales, tiene miedo emprender algo nuevo y no lograrlo, evita competir con compañeros que piensa él que son mejores.

La edad comprendida entre los 8 y los 12 años, es una etapa en que se muestra gran despliegue en actividad, misma que puede ser aprovechada para realizar proyectos individuales y en grupo, es importante buscar la inclusión de todos en todas las actividades y hacerles notar lo valioso de su participación. El resultado final deberá hacer sentir orgullo al grupo. El niño es capaz de llevar a cabo importantes proyectos independientes del adulto y le satisface sentirse reconocido por éste.

El equilibrio psicológico del que disfruta el niño, puede verse alterado debido a la preadolescencia y causarle las clásicas crisis de la pubertad, es extremadamente sensible y con frecuencia se siente incomprendido, lo que hace que tienda a encerrarse en sí mismo y perder su serenidad interior y su espontaneidad.

Muestra sentimientos contradictorios hacia su propio desarrollo fisiológico y emprende una búsqueda de identificación personal con algún artista o figura pública, de la que tomará rasgos para integrar a su propia personalidad. El poder investigar las características del niño de 6o. año me sirvió para crear estrategias de acuerdo a su etapa, para poder lograr resultados satisfactorios, y un ambiente agradable de acuerdo a sus propios intereses y habilidades según el desarrollo cognoscitivo, que por medio de las actividades que se realizaron manifestó el alumno a través de la utilización del método clínico.

C. Objetivos que se propone lograr

En toda problemática el profesor debe proponerse objetivos o propósitos para así poder planear las actividades con las que va a trabajar.

- Propiciar un buen hábito por la lectura para manejar con más facilidad el lenguaje.
- Iniciar la comprensión de la lectura por medio de cuentos.
- Propiciar niños lectores que reflexionen sobre lo leído.
- Propiciar realicen la práctica de lectura por placer.
- Inducir por medio del juego a la lectura.
- Propiciar enriquezcan su vocabulario por medio de la lectura e iniciar a que sean capaces de investigar.

CAPÍTULO IV HACIA LA INNOVACIÓN

A. Estrategias

Son las diferentes actividades aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje tomando en cuenta el proceso de desarrollo del educando, su interés, los materiales necesarios y la organización del grupo.

Adquirir un buen hábito por la lectura es muy importante y de antemano podemos saber que el maestro es el más indicado para promover los procesos intelectuales que se relacionan entre sí para que tenga lugar la comprensión lectora, y realmente se pueda disfrutar.

El profesor se encarga de diseñar estrategias amenas para sus alumnos con el propósito de ayudarles mejor y pretendiendo se fomente la lectura para que se inicien como lectores.

Para poder realizar una estrategia es necesario contar con el material adecuado procurándose con anterioridad, para evitar pérdida de interés del educando y así poder disponer del tiempo necesario para la realización de las estrategias sin apuros y así lograr mejores resultados.

El maestro tiene que involucrarse con los alumnos, propiciándoles y ayudándoles para que reflexionen sobre lo leído y que sientan el placer por leer.

A continuación se presentan las estrategias aplicadas para ayudar al niño a fomentar la lectura.

Primera estrategia

"Las entrevistas"

Propósito:

Investigar si la lectura es considerada como un problema, tomando en cuenta a los alumnos, profesores y padres.

Materiales:

Aplicación de entrevistas y dialogar.

Desarrollo:

Tomar en cuenta las respuestas de las entrevistas aplicadas a las diferentes personas.

Evaluación:

Sacar las conclusiones generales acerca de la aplicación de las entrevistas.

Segunda estrategia

"Aplicando el cuento"

Propósito:

Promover la lectura de textos para saber qué tanto retiene el educando al estar leyendo sin necesidad de leer nuevamente.

Para la aplicación de esta estrategia se requiere tomar en cuenta los intereses del niño para la elección de la lectura, el maestro no tiene que forzar al alumno, para que pueda ser beneficio y satisfactorio sin sentirse obligado a realizarlo.

Materiales:

Cuentos, revistas, historias, diferentes libros según el tema electo por los niños, buscando la manera para que los manipulen, observen y critiquen de la mejor manera tomando en cuenta el objetivo deseado.

Desarrollo:

Para su desarrollo se tomará en cuenta el aspecto social por medio de la interacción haciendo una dinámica grupal, para iniciar con la lectura y explicar con libertad lo que entendieron de la misma como ellos quieran.

El profesor debe estar atento a las opiniones de los alumnos e intervenir cuando sea necesario.

Evaluación:

Se llevará a cabo por medio de las participaciones, un escrito individual con los hechos más sobresalientes de lo leído.

Tercer estrategia

"Lo que leemos"

Propósito:

Practicar la lectura en equipo, para saber qué tanto aprenden de lo leído haciendo un escrito individual y observar la interacción social.

Materiales:

Cuentos, historietas, periódico, revistas o algún texto del agrado del educando.

Desarrollo:

Iniciar con una dinámica grupal que los integre en equipos de 4 alumnos cada uno, inducirlos a leer textos del rincón de lecturas, guardando los cuentos, sacando su cuaderno y elaborar lo que entiendan del mismo.

Evaluación:

Se observará la facilidad o dificultad de integración al equipo, se tomarán en cuenta los escritos realizados por los niños, para comprobar si existe coordinación de sucesos sobre lo leído.

En esta estrategia el profesor debe estar pendiente observando.

Cuarta estrategia

"El circo"

Propósito:

Aprovechar la lectura como una oportunidad de proporcionar y ampliar conocimientos, a partir de sus experiencias buscando darles confianza a todos,

para que aquellos niños que manifiesten dificultad para leer puedan ser llevados a comprender lo que leen.

Al dárseles oportunidad de que cada uno dé su punto de vista sobre lo leído será importante para cada educando ya que algunos son tímidos y así poco a poco irán perdiendo el miedo.

Materiales:

Libros de texto.

Desarrollo:

Para desarrollar esta estrategia se buscará un texto de manera democrática por el grupo realizando algún comentario relacionado con el texto.

Se llevará a cabo la lectura determinada, se les pedirá relacionen los dibujos que aparecen en la lección con la lectura, hacer los comentarios necesarios procurando que cada uno de los niños dé su punto de vista muy personal, el maestro debe cuidar se respete cada participación para que haya confianza.

Evaluación:

La evaluación se realizará individualmente tomando en cuenta la

participación de cada uno de los alumnos para saber si realmente saben de qué trata la lectura.

Quinta estrategia

"Comentando lo leído"

Propósito:

Lograr un mejor dominio de la comprensión lectora, por medio del cuestionamiento de preguntas, expresando cada quien sus ideas.

Materiales:

Utilizar libros del agrado del alumno, para que así ellos los exploren, manipulen y puedan sentirse motivados al leerlos.

Desarrollo:

El niño elegirá un texto con el cual desee trabajar, el maestro puede inducirlos con determinado tema siempre y cuando no presione a los educandos que se les dé oportunidad de que sean ellos los que lo elijan.

Que realicen la lectura el tiempo necesario, cuando cada uno de los alumnos crea que ha comprendido puede cuestionárseles y hacer pequeños

escritos de lo que ellos consideren más importante.

Cuando terminen todos de hacer los escritos, se les dará oportunidad a cada uno de exponer su trabajo explicando su escrito y argumentando el por qué le pareció más importante.

Evaluación:

Se tomará en cuenta la participación individual al cuestionarles, así como sus pequeños escritos con lo que les pareció más importante.

Sexta estrategia

"Los instructivos"

Propósito:

Que los niños fomenten la lectura por medio de los instructivos y éstos a la vez se familiarizan con los mismos, ya que en la actualidad existen infinidad de instructivos y es necesario que aprendan a manejarlos tomando en cuenta su orden paso a paso para que puedan ser manejados adecuadamente.

Materiales:

Recolección de diferentes instructivos.

Desarrollo:

Se presentarán los diferentes instructivos recolectados, aclarando para qué se utilizan, provocándose preguntas acerca de la utilidad e importancia de las instrucciones.

Se seleccionará un instructivo para desarrollarlo paso a paso, se comentará el por qué seguir el orden de las instrucciones y si alguna vez ellos han fracasado en alguno y por qué.

Evaluación:

Se realizará permanentemente según el desarrollo de las actividades.

Se finalizará con la escritura individual de un instructivo conocido por ellos revisando su desarrollo.

Séptima estrategia

"Lo que me gusta leer"

Propósito:

Que el niño se motive a leer por medio de lecturas de su agrado, para así lograr fomentar la lectura y cuestionarlo sobre lo leído.

De antemano sabemos que el llevar al niño al cuestionamiento sobre lo leído es de suma importancia para realizar la comprensión lectora.

Materiales:

Libros del rincón de lecturas.

Desarrollo:

Dar oportunidad de que cada uno de los alumnos escoja un libro de su agrado para que le den lectura.

Evaluación:

Observar que los alumnos le den lectura a su libro, y saber si realmente están disfrutando al hacerlo, por medio de preguntas.

Octava estrategia

"Completando la historia"

Propósito:

Promover la lectura y su comprensión haciendo una historia con la ayuda de sus compañeros.

Materiales:

Una lectura del agrado del niño.

Desarrollo:

Escoger un libro de texto de su agrado, dándoles oportunidad de manipularlos y entre ellos escoger una lectura determinada para realizarla, cerrar sus libros, formarse en equipos de cuatro niños haciéndolo por simpatía, cortar una hoja de su cuaderno y escribir el nombre de su historia según lo leído, dar las instrucciones de cómo se realizará, cuando se termine de escribir darles lectura.

Evaluación

Los escritos hechos por el alumno, se hará individualmente ya que cada uno completará su historia con la ayuda de su equipo detectando dificultades de secuencia buscándose el por qué.

Para la realización de la historia se pondrá en práctica la imaginación de cada uno de los niños ya que serán ellos quien le van a dar secuencia a los trabajos que se realicen dentro del aula para saber si están utilizando hechos de la lectura realizada.

B. Aplicación de las estrategias

Primera estrategia

Al sacar la problemática significativa fue necesario saber si los alumnos, profesores y padres también la consideraban como problema para lo cual elaboré entrevistas, primeramente las apliqué a los alumnos, en las que la mayoría coincidieron en que sí les gusta leer pero muy poco exponiendo qué tipo de literatura les gustaba, al saber qué era lo que les interesaba leer cité a los padres de ellos, teniendo una asistencia mayoritaria dialogando con ellos lo relacionado con la práctica de lectura de sus hijos, después apliqué las entrevistas a cada uno, opinando la mayoría que era un problema porque difícilmente practicaban la lectura, pidiéndoles su apoyo facilitándole a sus hijos libros de cuentos, historietas, chistes u otros que tuvieran a su alcance para integrar el rincón de lecturas en el grupo y pudieran los niños llevárselos prestados a sus casas, haciéndolo rotativamente para que sus hijos se fueran interesando en leer quedando de acuerdo, también se dialogó acerca de la importancia de ayudar a sus hijos en la práctica de lectura haciéndoles preguntas de lo leído, diciendo que iban a poner más cuidado en sus hijos.

Después apliqué las entrevistas a los profesores en las cuales coincidieron que la lectura es un problema y que era necesario buscar estrategias que nos ayudaran a solucionarlo para que mejoren nuestros alumnos, pidiéndoles me apoyaran con libros acordes al interés del educando proporcionándome algunos cuentos e historietas de sus bibliotecas, para equipar el rincón de lecturas de

mi grupo.

Segunda estrategia

Para aplicar esta estrategia se aprovechó que una niña llevó un cuento para el rincón de lecturas y los niños al darse cuenta me pidieron que se los prestara, pasándolo de uno en uno para hojearlo, entonces un niño dijo que le diera lectura, los demás niños al darse cuenta que le daría lectura, guardaron silencio y se mostraron atentos, inicié dándole lectura, para lo cual hice varios cambios de voz hasta terminarlo.

Después se hicieron preguntas relacionadas con lo leído y casi todos querían participar al mismo tiempo, hubo algunos niños que no participaban pero al preguntarles sobre lo leído sí sabían pero demostraban miedo.

Al hacer el escrito individual sobre lo leído la mayoría lo realizó extenso, con una secuencia apegada a la lectura y la mayoría de los niños al final del escrito hicieron un dibujo, les pregunté por qué lo habían hecho contestando que era del personaje que les había parecido más importante de lo que se había leído y por qué les había gustado, además la mayoría coincidió en el color del pelo.

Tercer estrategia

Al entrar al salón de clases yo procuré llevar un objeto llamativo para los

niños, consiguiendo una caja de Pocahontas y dentro llevaba veinte cartoncitos con algunos nombres de animales, entonces un niño de esos muy observadores que no faltan en el grupo fue y la abrió preguntándome para qué eran y yo le contesté que para jugar, entonces él se encargó de comunicarles a los demás y se repartieron los cartoncitos, expliqué el juego y se dio inicio, observando que dos niños no emitían los sonidos de los animales pero sí seguían a los que les había tocado igual que ellos, al integrarse en equipos se les preguntó por qué no emitían los sonidos diciendo que no sabían y que les daba vergüenza, después se les indujo a leer un libro del rincón de lecturas escogiendo todos los equipos cuentos, ver anexo No. 5.

Le dieron lectura, guardaron los cuentos, sacaron su cuaderno y escribieron lo que habían entendido del cuento.

Cuarta estrategia

Aprovechando que había un circo en la comunidad, se inició con comentarios sobre quién había ido al circo, haciendo una serie de preguntas y respuestas sobre el mismo, después los induje a buscar un texto en el que tratara de lo mismo y fue así como se escogió la leyenda de su libro de español ejercicios, luego se les repartió un número secreto a cada niño, explicándose que el número era para seguir una secuencia en la lectura, que se pusieran atentos para saber cuándo tenían que leer cada uno de acuerdo al número, pidiéndoles opiniones de cómo iniciar si del número más chico o el más grande, optando por el chico, iniciando con el número uno y así sucesivamente hasta

lograr llegar al veinte, el que no lo haga a tiempo perdería su turno.

Dio inicio la lectura y solamente cuatro niños no se dieron cuenta cuando tenían que hacerlo, les pareció divertido, pidieron se realizara otra vez con la misma lectura para que se les diera oportunidad a los niños que perdieron su turno, revolviendo nuevamente los números para que nos les tocaran los mismos, realizándolo todos a su debido tiempo, al iniciar con los comentarios cada niño dio su opinión dándome cuenta que se habían interesado, porque sus aportaciones eran muy reales con la lectura, aunque algunos niños lo expresaban con muy pocas palabras, después empezaron a gritar si hacían un dibujo relacionado con la lectura, diciéndoles que sí y al traerlos a revisar pude ver gran diferencia en ellos y les sugerí pegarlos en cartulinas poniéndole un título que ellos quisieran, eligiendo El circo, fue muy motivante el haber pegado sus trabajos ya que todos se mostraban alegres y cada momento hacían comparaciones de lo que habían realizado.

Con este trabajo los niños pudieron demostrar satisfacción ya que todos los trabajos se expusieron aunque cabe mencionar que unos estaban muy bien hechos y otros estaban malos pero cada uno con un significado muy particular para cada niño porque pudieron darse cuenta que no importaba si era bueno para dibujar.

Quinta estrategia

Aprovechando que se les dio un libro nuevo para educación sexual y

observando que se veían motivados hojeándolos, pregunté si les gustaría leerlo respondiendo que sí, iniciando con la primer lectura como ellos quisieran ya fuera en silencio o voz alta.

Se hicieron preguntas de lo que se había leído y todos levantaban la mano para contestar, siendo muy amena para ellos la lectura ya que lo hicieron con interés.

De los veinte niños que había, solamente una niña no levantaba la mano y una niña le hizo una pregunta acerca de lo leído y no supo responder, después se le preguntó si le había gustado la lectura diciendo que no, porque no había leído ya que tenía sueño porque se había desvelado viendo películas.

A excepción de la niña todos los demás se interesaron, en ese momento se dio el timbre de salida a sus casas para lo cual fue necesario encargarles de tarea hicieran un pequeño escrito de los que les pareció más importante de la lectura.

Al siguiente día se inició dándoles lectura a cada uno de los escritos explicando por qué les había parecido importante.

La niña que no le dio lectura en el salón de clase lo realizó en su casa pude saber al presentar su tarea y dar su punto de vista.

Sexta estrategia

Con anterioridad se les encargaron instructivos, cada niño tomó uno de ellos y así se les fue dando lectura, aclarando de qué tipo de instructivo se trataba, provocando preguntas sobre la utilidad y la importancia de las instrucciones, se optó por seleccionar uno para realizarlo el día que ellos quisieran, siendo el elegido el de coctel de frutas, porque así cada uno podría traer cierta fruta que estuviera a su alcance programándose para el día siguiente.

El día siguiente se inició con la colecta de frutas y se preparó siguiendo el instructivo participando en su preparación todo el grupo ya que ellos mismos se dividieron qué hacer para su realización, preparándose suficiente coctel para disfrutarlo y además se pudo compartir.

Después cada uno de los niños escribió en su cuaderno un instructivo conocido por ellos, la mayoría de las niñas escribieron el de las tortillas de harina y los niños la preparación de la tierra.

Se comentó la importancia de seguir ordenadamente las instrucciones porque es un proceso que nos lleva a un resultado y si esto se cambia se obtienen resultados diferentes.

Séptima estrategia

Un niño se me acercó para decirme que si podía leer un libro del rincón de lecturas y al darse cuenta los demás niños también ellos quisieron hacerlo, dándoles oportunidad de que cada uno de los alumnos escogiera un libro, fueron pasando a escogerlo hasta lograr obtener todos el suyo, los libros escogidos fueron cuentos e historietas, preguntándoles el por qué los habían escogido, ellos dijeron que les gustaban más los libros con dibujos. Después de esto se procedió a leer los libros.

Pude ver que los niños que terminaron más pronto, empezaron a querer intercambiarlos con sus compañeros, porque querían leer otros, pero fue necesario evitarlo, comentándoles que se podía hacer a la hora de salida para que lo hicieran en su casa.

Cuando ya terminaron todos inicié haciéndoles preguntas de lo leído siendo sus respuestas apegadas a la lectura.

En esta estrategia solamente un niño se mostró indiferente y no realizó la lectura, lo observé y únicamente hojeaba su cuento, se levantó y empezó a pasearse por las bancas y un niño le comentó que su cuento estaba muy bonito platicándole de qué se trataba y supuestamente sin que yo me diera cuenta se lo prestó para que le diera lectura, de esta manera el niño lo motivó con su plática y logró interesarlo para que le diera lectura.

Con esta estrategia los niños pasaron momentos agradables ya que lo hicieron con gusto y además se llevaron a su casa otro cuento en calidad de préstamo, al día siguiente algunos niños comentaron que sus madres les habían preguntado de qué se trataba lo que estaban leyendo y que hasta se habían sentado para comentarlo.

Octava estrategia

Al entrar al salón de clase les pregunté con qué materia les gustaría trabajar, algunos decían que Ciencias Naturales, otros Geografía y otros Español, entonces un niño se levantó de su lugar y dijo que como no todos querían la misma materia había que hacerlo por votación siendo el mismo niño quien realizó las votaciones anotando en el pizarrón, la materia de Español quedó en primer lugar, entonces buscaron los títulos de las lecturas que no habían realizado y optaron por la de "LEONARDO" y se pusieron a leerla muy entusiasmados, haciéndolo una y otra vez, después cerraron sus libros, se formaron equipos por simpatía de cuatro integrantes, formándose así cinco equipos ya que hubo una asistencia de veinte alumnos.

Se repartió una hoja a cada uno de los integrantes del equipo e iniciaron escribiendo el nombre de su historia según lo que habían leído. Después continuaron con la historia, dándose aproximadamente dos minutos diciéndose basta, pasaron su hoja al compañero de la derecha y continuaron con la historia, por otros dos minutos diciéndose nuevamente basta, haciéndose así hasta lograr que la hoja de cada uno regresara a sus manos.

Se dijo si alguno le gustaría darle lectura y se paró una niña dando lectura a su historia y así pasaron varias historias, siguiendo una secuencia muy apegada a la lectura, hasta que un niño le dio lectura a su historia, pero su historia tenía algunas cosas que no habían pasado en la lectura del texto, y al preguntarle él dijo que se lo había imaginado, causándole mucha risa al grupo siendo el único escrito que se salió de la realidad, les gustó la realización de la estrategia ya que en ningún momento se mostraron desinteresados, ver anexos 6,7,8 y 9.

CAPÍTULO V

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

A. Evaluación general de la alternativa

De acuerdo al análisis que realicé de mi práctica docente ha surgido la necesidad de transformarla ya que los tiempos cambian y la formación del niño actual no es la misma que cuando yo me formé, es por eso que con este análisis me pude dar cuenta de que había que cambiar, tomando en cuenta el paradigma crítico dialéctico, partiendo de los problemas que se dan en el grupo, tomando en cuenta el diálogo y la investigación acción logrando así involucrar a los estudiantes, padres, y a mí misma con el propósito de transformar la realidad de los educandos interviniendo de alguna manera en cada uno de los involucrados.

Se dio inicio a la transformación adaptando las estrategias, de acuerdo a los materiales recabados por ejemplo en algunas estrategias de trabajo individual se realizó en equipo, por la escasez de materiales, hubo una serie de contratiempos como inasistencias, salidas a ensayos, visitas de ciertos maestros, pero a pesar de eso se ha logrado transformar.

Para poder hacer amenas las estrategias se ha partido del interés del educando, tomando como base inicial el juego por ser un potencial en los niños, incluyendo cuentos, adivinanzas, leyendas e historietas para que así

por medio de la lectura despertaran su imaginación, los niños se manifestaban satisfechos al realizarlo.

Fue interesante partir de ello ya que pude darme cuenta con qué entusiasmo se realizaban las estrategias y cómo se fueron involucrando poco a poco en la lectura.

Al pedir explicaciones de los textos leídos pude ver cómo fueron perdiendo el miedo para realizarlo y cómo avanzaron en cuanto a la extensión de los escritos, también pude detectar cómo empezaron a utilizar otras palabras o sea que enriquecieron su vocabulario, actúan con más seguridad, algunos niños que no les gustaba leer, se sienten interesados al hacerlo y han podido descubrir la capacidad de retención que tienen.

He podido observar como se han interesado, en ocasiones se quedan en el recreo a leer los libros del rincón de lecturas y cómo explican lo leído a sus compañeros, practicándolo también en los textos de su grado, lo logrado hasta aquí es bueno porque sí se lograron los propósitos.

En la aplicación de las estrategias se dio todo el tiempo necesario para la participación de los niños no limitándolos, aunque tengamos un programa que cumplir, fue muy interesante el poder fomentar la lectura, o sea que lo realizado no fue pérdida de tiempo sino una ayuda para la superación del niño. Puedo sentirme satisfecha, me he dado cuenta que he podido contribuir en dicha problemática benéficamente con la realización de las estrategias anteriores,

creando actividades amenas a los educandos y que soy capaz de seguir superando más problemáticas significativas.

Gracias al análisis de mi práctica docente me di cuenta de que era necesario cambiar dicha práctica partiendo del diálogo para así comprometer a los educandos y padres de familia a un análisis crítico, con el fin de cambiar y mejorar. Para esto me incliné por la didáctica crítica.

"La didáctica crítica compromete a los enseñantes, los estudiantes, los padres y los administradores escolares en misiones de análisis críticos de sus propias situaciones, en tanto que educativas, mejoren para los estudiantes, los enseñantes y la sociedad entera. (15)

El propósito principal de dicha didáctica es transformar la educación, surgiendo de los problemas de la vida cotidiana y construyéndose con la mira siempre en cómo solucionarlo.

B. Recomendaciones y sugerencias

En esta propuesta de alternativa yo sugiero a los maestros que se puedan encontrar en la misma problemática:

Primeramente que analicen su forma de trabajar para que ubiquen hasta

(15) CARR, Wilfred y Stephen Kemmis "Los paradigmas de la investigación educativa" UPN. 1988. p. 27.

donde su práctica docente está influyendo en el problema.

Que cambien y transformen su práctica buscando nuevas estrategias actividades que vayan más de acuerdo con el interés del niño.

Que analicen las estrategias que yo puse en práctica y que me dieron resultados, adaptándolas a las condiciones propias de su grupo.

Que involucren a los padres de familia porque son un factor que ayuda a la resolución de este problema si se les mantiene informados y se les responsabiliza como parte de la educación.

Que se auxilie de sus compañeros maestros para elaborar estrategias, dar continuidad a los trabajos y sobre todo tomar sugerencias de otros compañeros.

Partir del conocimiento del niño y tener más contacto con el mismo.

C. Conclusiones

Durante el desarrollo de la alternativa pude observar resultados favorables para lograr fomentar el gusto por la lectura resaltando lo siguiente.

Se propone como elemento principal de la innovación de la alternativa el fomentar la lectura saliendo de la forma tradicionalista.

Hacer un análisis de la práctica docente propia para que pueda darse cuenta de lo que está haciendo el maestro y sobre todo actuar con creatividad.

Que sea capaz de crear estrategias innovadoras transformando lo acostumbrado.

Realizar actividades novedosas e interesantes donde sea capaz de crear un ambiente agradable a los educandos y así poder propiciar la confianza necesaria para que sea el alumno sea quien dé sus aportaciones.

Promover la expresión oral, para que el alumno sea capaz de actuar con seguridad, sin temor a ser criticados si es que exista error o inseguridad.

Propiciar que los alumnos sean capaces de modificar conocimientos erróneos, con las aportaciones de todos.

Se propone también involucrar a los padres, ya que es muy importante el apoyo brindado al maestro para el mejor logro de las estrategias.

Que el docente rompa con la apatía y falta de interés de los padres, es importante dialogar, teniendo más contacto con los alumnos y la comunidad escolar.

La innovación está en respetar las características e intereses del niño, para partir de sus propias experiencias logrando así enriquecerse con las

aportaciones de todo el grupo.

Es necesario dedicarles tiempo a las actividades que se puedan presentar dentro del grupo, buscándoles soluciones por medio de nuevas actividades de trabajo.

Es de vital importancia proporcionar a los alumnos la oportunidad de realizar las estrategias con los compañeros que ellos quieran dando la facilidad de integrar los equipos de diferente forma ya que lo realizan con agrado y escoger los materiales que les interesan muy en particular, siendo suficiente para que un alumno se sienta satisfecho y lo que haga pueda ser con gusto.

Propongo que el maestro acepte intercambiar experiencias de su práctica docente con sus compañeros de escuela, las experiencias de los compañeros profesores ayudan a enriquecer las estrategias o el trabajo en el aula.

En lo personal yo propongo que el profesor se actualice ya que para mí, haberme decidido entrar a la UPN me ha hecho cambiar mi práctica docente, he contrastado, analizado y valorado la misma, con la teoría que la licenciatura me ofrece, dando como resultado una maestra abierta al cambio para mejorar el proceso educativo.

BIBLIOGRAFÍA

CARR Wilfred y Stephen Kemmis "Los paradigmas de la investigación educativa" Barcelona 1988. En antología Investigación de la práctica docente propia. UPN. p. 27.

DELVAL Juan. "Cómo sabemos lo que hacen y piensan los niños" México 1994. En Antología Proyectos de Innovación. UPN. p. 224.

FIERRO Cecilia "Una invitación a reflexionar sobre nuestra práctica docente y su entorno" México, 1991. En antología de El maestro y su práctica docente. UPN. p. 70.

GERSON Boris. "Observación participante y diario de campo en el trabajo docente" México, 1979. En antología de El maestro y su práctica docente. UPN. p. 53.

GOODMAN Ken. "Lenguaje total: La manera natural del desarrollo del lenguaje" México, 1996. En antología Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. UPN. p. 12

GOODMAN Yetta. "Consideraciones teóricas acerca de la lectura" México, 1995. En antología Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. UPN. p. 84.

GÓMEZ Palacio Margarita "Las teorías del desarrollo y el aprendizaje" México 1995. En El niño y sus primeros años en la escuela. SEP. p. 28.

JOAO B. Araujo y Clifton B. Chadwick. "La teoría de Piaget" España 1988. En antología El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. UPN. p. 106.

NOT Louis. "La enseñanza de la lengua materna" México, 1995. En antología Desarrollo lingüístico y currículum escolar. UPN. p. 30.

PIAGET Jean "La génesis de sus nuevos métodos" México, D.F. 1993. En Psicología y Pedagogía. p. 176.

RUIZ de la Peña Adalberto Rangel y Negrete Teresa de Jesús "Proyecto de intervención pedagógica" México 1995. En antología Hacia la innovación. UPN. p. 85.

SEP. Plan y Programas de Estudio. México 1993 p. 23.

TOUGH Joan. "La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje" Madrid 1989. En Antología de Alternativa para el aprendizaje de la lengua en el aula. UPN. págs. 38 y 39.

ANEXOS

NOMBRE DEL PADRE¹ Laurdes Olivares

1.- ¿Su hijo se interesa por leer?
Poco.

2.- ¿Qué es lo que más le gusta leer?
historietas

3.- ¿Cree que es importante que su hijo se interese en leer?
muy importante.

4.- ¿Considera que sea problema el que a su hijo no le guste leer?
SI

5.- ¿En qué cree que le ayuda a su hijo (a) que le guste leer?
en superarse, aprender mejor ortografía
superar sus calificaciones desarrollar
mejor su lenguaje

ENTREVISTA.

1.- ¿ CONSIDERA USTED COMO UN PROBLEMA PARA LOS NIÑOS LA LECTURA ?

Si

2.- ¿POR QUE ?

Les es difícil comprenderla.

3.- ¿ EN CASO DE SER PROBLEMA SERA POSIBLE AYUDARLES ?

Si

4.- ¿ DE QUE MANERA ?

Practicándola.
Con mucho cuestionamiento y tomando en cuenta las estrategias de lectura.

5.- ¿ QUE OPINA COMO ENCARGADO (A) DE LA EDUCACION DE LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS ?

Sería excelente que todos tuvieran interés por la lectura ya que es la mejor manera de instruirse.

6.- ¿ SEREMOS RESPONSABLES DE QUE A LOS NIÑOS LES GUSTE LA LECTURA ?

En un gran porcentaje

7.- ¿POR QUE ?

Ya que pienso que el gusto de los niños por la lectura depende de la forma en que los maestros la utilicemos.

1º ¿Te gusta leer?
Si

3

2º ¿Que te gusta mas leer?
HISTORIETAS CUENTOS

3º ¿por que?
por que son muy chistoso y
fantasticos

4º ¿De que te sirve saber leer?

Para que cuando seamos
grandes y trabajemos en un lugar nos podamos

5º ¿De tus libros de tus grados ^{cuales} ^{aprove-}
mas te gusta leer? ^{chos} ^{mis-}
El LIBRO DE ESPAÑOL ^{mos}

LECTURAS

6º ¿por que?

ai bienen lecciones muy Inportan

Por ejemplo la de Sor Juana Ines De

7º por que crees que es Inportante ^{La Cruz}
aprendemos a ver mejor las letras en ^{letras}
nuestro Conocimiento

"ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS"

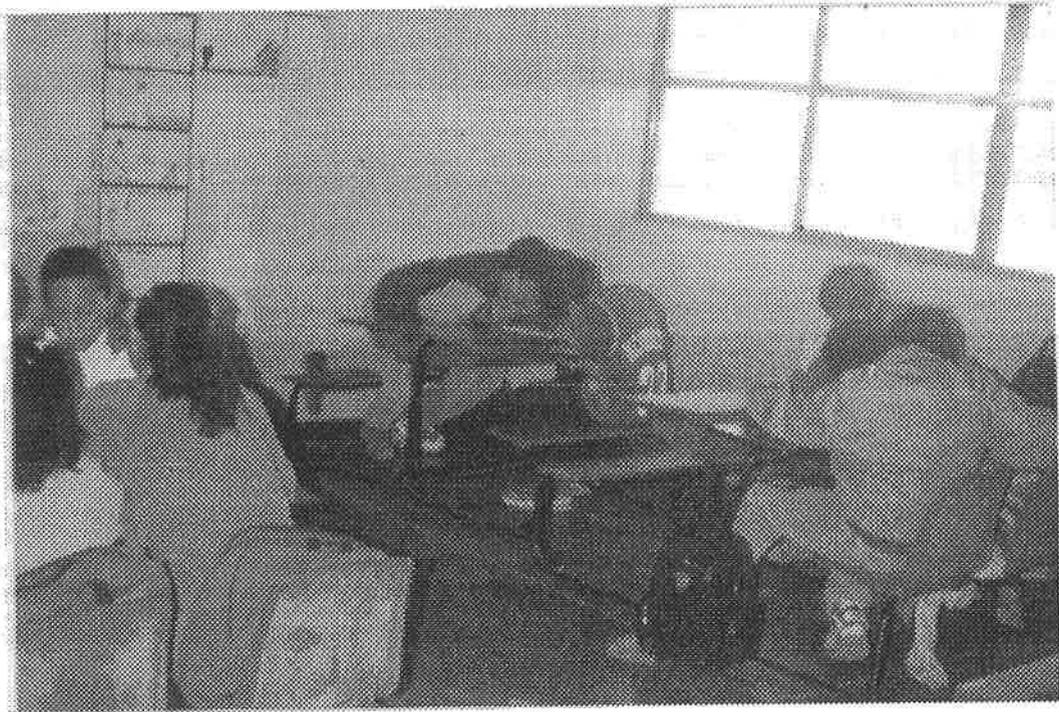
Alicia estaba en un verde prado, cuando un conejo paso y dijo; "Se me hace tarde", Alicia siguió al conejo, el conejo entro en un árbol y Alicia atraz de el, noto que el suelo desaparecio, derrepente ella cayo suavemente en un montón de hojas secas. Habia una botella que decía "Bebeme", Alicia la tomo y se encogio, se puso a llorar y de tanto llorar se tuvo que poner a nadar en las lagrimas. Se encontro con una casita, decidió comer algo de hongos y crecio tanto que la cabeza le salio por el tejado, manos y pies por puertas y ventanas.

Alicia encontro a unos naipes que estaban pintando las flores blancas de color rojo.

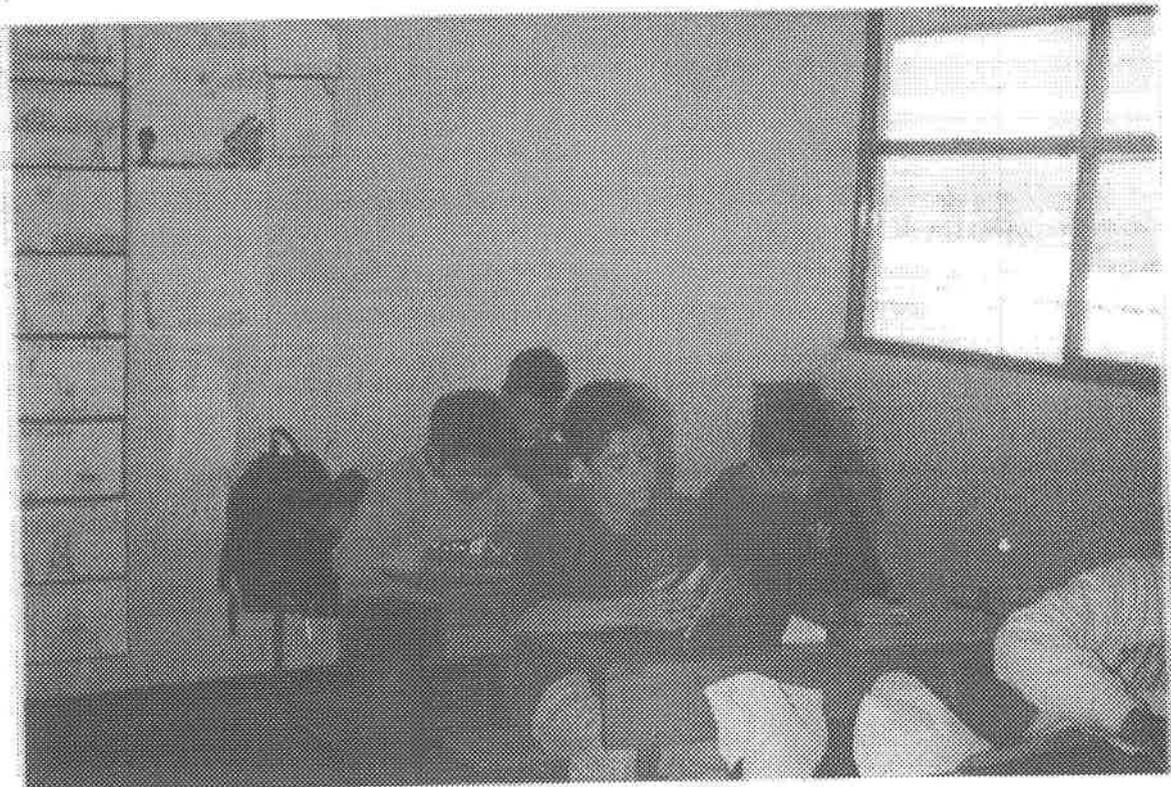
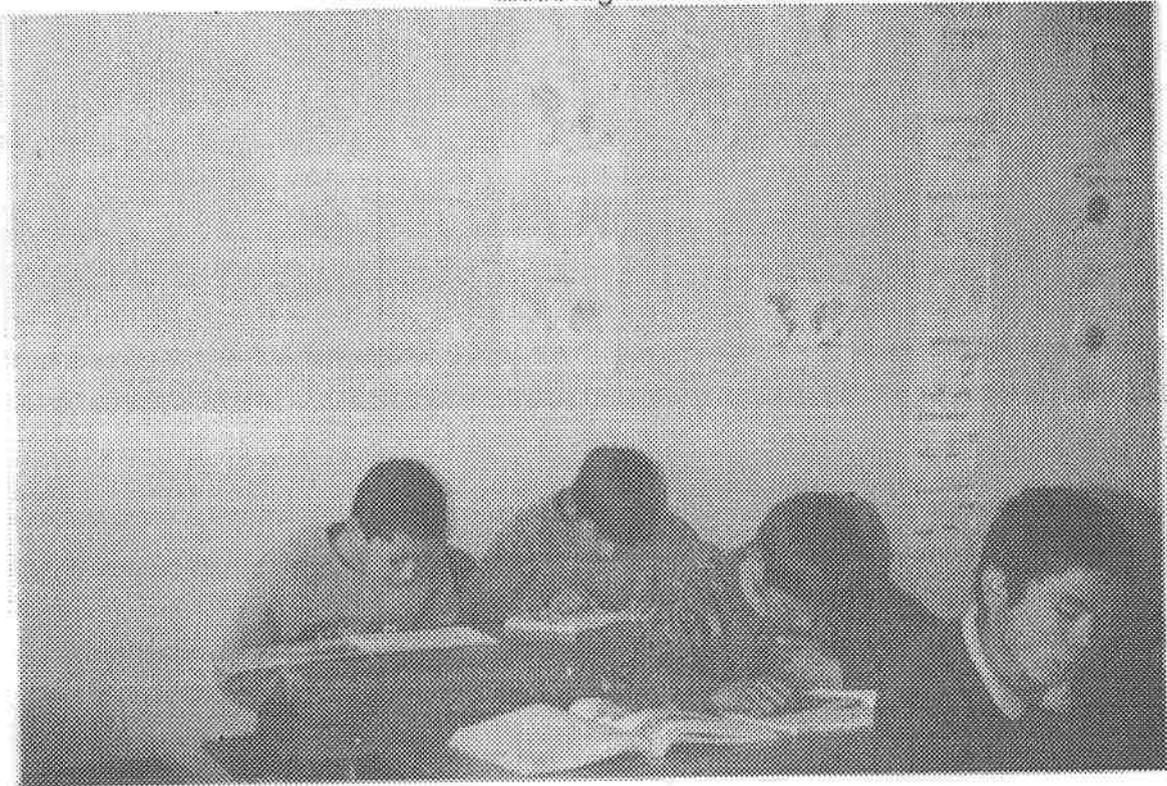
Entonces llego la reina y le dijo a Alicia "¿Quién eres tu niña?", que nunca te habia visto, la reina ordeno le cortaran la cabeza a Alicia, pero Alicia soplo y soplo y la reina se fue. Alicia desperto tendida sobre el prado, todo habia sido un sueño maravilloso

"FIN"

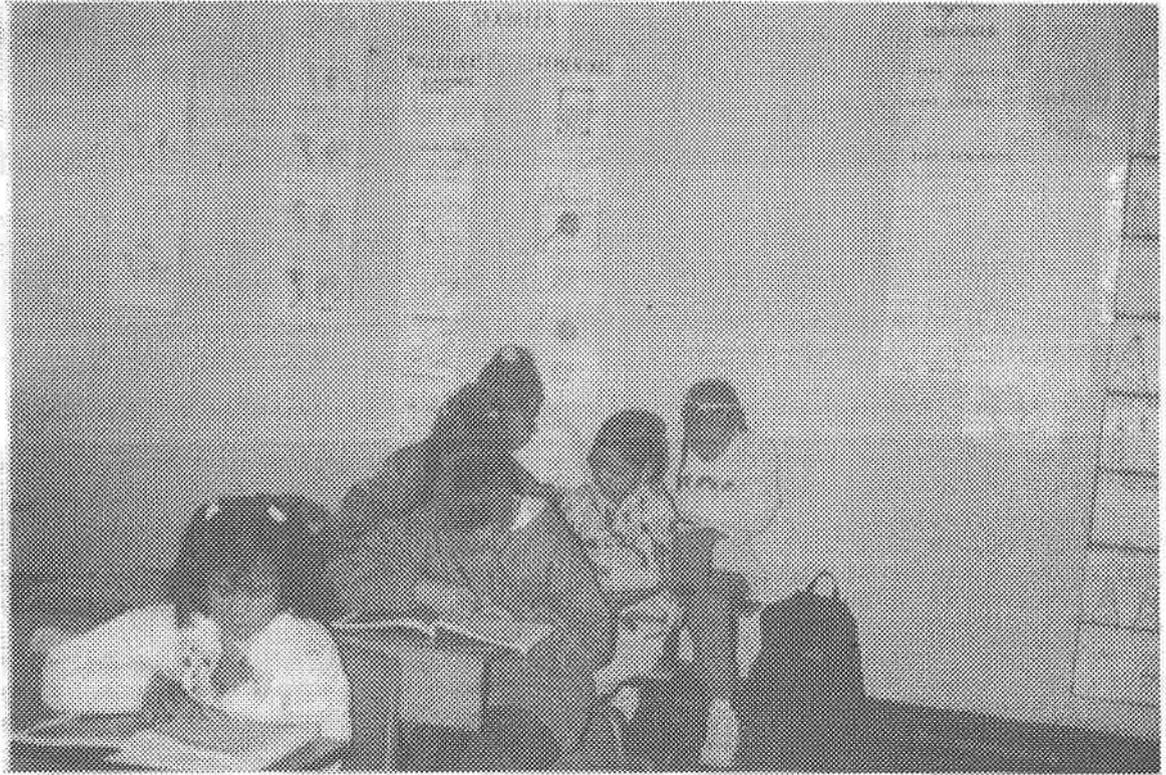
Estrategia No. 3



Estrategia No. 8



Estrategia No. 8



EL MUChacho CURIOSO Y VALIENTE

Leonardo era un muchacho curioso y valiente, un día su papa lo vio que estaba mirando a los árboles y dibujándolos y se fue a la ciudad y le compró pinturas y cuando vino resultó que la no le gustaba. Entonces el papá de Leonardo lo vio observando los Sapos, ranas y hormigas entonces el papá de Leonardo se fue a la ciudad y le trajo libros ciencias. Pero cuando regresó le dijeron que a Leonardo no le gustaba observar entonces Leonardo se fue a pintar figuras geométricas y todo lo que veía como las campesinas trabajando y dibujaba en las paredes geometrias, su papa pensó que podría ser pintor entonces se fue a la ciudad y le compró pinturas y pinceles pero cuando se fue a casa se encontró con que a Leonardo ya no le gustaba pintar le gustaba el sonido de las abejas al volar cuando se fue a la ciudad se dio cuenta que a Leonardo le gustaba el sonido de las abejas entonces se fue a la ciudad y compró un zateón pero cayó en un montón de papas. Su papa llegó y dijo que a él le interesaba todo.

Leonardo

Leonardo se preguntaba que si por que la Arquitectura
 de diferentes colores y cuando vivía piedras
 Al estar que se formaban grandes ruinas que
 de Asia mas grandes y cuando estaba como si
 Avella se preguntaba que si cuando quise
 Leonardo Asia grandes costillas de piedra y
 eso cuando se cuando el papa desdoro
 tra erla pinturas y pinturas pero
 cuando regreso la Leonardo no
 estaba interesado en las pinturas
 se dedicaba a examinar las piedras
 lo y mular como las cosas, sales,
 cuando se iba a uno mirar un
 anepto verde dijo

se fue a los
 a los estados unidos, le dio colores brochas
 ojos grandes y regreso a Mexico le dijeron
 que lo no le gustaba dibujar pero le gusta
 como buen las abejas lo cielo y el papa
 estaba medio enojado y Leonardo se
 nos a los y se largo al aire desde el palacio
 y no se pudo elebar lo bueno que colto
 arriba de la pastura y no se lo blimo y de
 noche que ria estar