

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A SUBSEDE DELICIAS

✓
EL MANEJO DE TEMAS DE DERECHOS Y DEBERES CON
IMPLICACIÓN DE VALORES, EN LOS ALUMNOS DE
PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



PROPUESTA DE INNOVACION DE
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA:

LUIS CARLOS RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ

PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION

CHIHUAHUA, CHIH., JUNIO DE 1999



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 22 de Junio de 1999

C. PROFR. LUIS CARLOS RODRIGUEZ DOMINGUEZ
P r e s e n t e:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado **“EL MANEJO DE TEMAS DE DERECHOS Y DEBERES CON IMPLICACION DE VALORES, EN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA”** Opción Propuesta de Innovación de Intervención Pedagógica a solicitud de la **LIC. ALMA DELIA CAMPOS ARROYO**, manifiesto a usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

“Educar para Transformar”



LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACION DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08A CHIHUAHUA, CHIH



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION	
CAPITULO I	
ANTECEDENTES.....	1
A. Diagnóstico Pedagógico	1
B. Novela Escolar y Valores.....	3
C. Los valores como problema Pedagógico	5
D. El problema.....	18
E. Objetivos.....	21
CAPITULO II	
CONCEPTUALIZACION.....	23
A. Moral heterónoma y moral autónoma.....	23
B. Sujeto de aprendizaje.....	28
1. Características del niño.....	28
2. Papel de la afectividad.....	30
C. Metodología de la enseñanza.....	31
1. Formas de interactuar de los sujetos.....	32
2. El tiempo en el abordaje de temas.....	35
3. Medios para la enseñanza-aprendizaje.....	37
CAPITULO III	
EL ENTORNO SOCIOCULTURAL.....	39
A. Entorno sociocultural.....	39
1. Contexto General.....	39
a. Breve información sobre Delicias.....	39

b. Demografía de la escuela.....	41
2. Aprovechamiento y respeto de los saberes locales del entorno.....	42
CAPITULO IV	
ALTERNATIVA PARA LA INTERVENCION PEDAGOGICA.....	44
A. Consideraciones ineludibles.....	44
B. Estrategias de Intervención.....	47
1. Y ¿Tu qué Opinas?.....	47
2. Derechos y deberes en casa.....	49
3. Tu dirás: Fíjense que.....	53
C. Condiciones de aplicación.....	56
CAPITULO V	
EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO.....	58
CONCLUSIONES	67
BIBLIOGRAFIA	70
ANEXOS.....	72

INTRODUCCION

Al iniciar el VI semestre y abordar las lecturas del curso sobre “la formación de valores en la escuela primaria” y a la vez, observar mi práctica docente con relación a éstos, me dí cuenta ahí en mi experiencia concreta del tratamiento inapropiado al abordarlos, ya que en lugar de innovar y ser creativo, estaba repitiendo el mismo modo de enseñanza que mis profesores habían empleado, de ahí que me pareció prudente iniciar la observación de aspectos relacionados con los valores:

Por lo anterior, me di a la tarea de revisar: Libros del alumno, el Libro para el maestro, Guía para el maestro, Plan y Programas, todo del primer grado. Procurando obtener un panorama de mí práctica docente y aquellos temas relacionados con los valores, ello derivó en el cambio de tema, entonces en el mismo grupo de primer grado hice la investigación sobre la problemática.

Luego de elaborado el diagnóstico en los meses de septiembre y octubre. Solicité a la directora que me permitiera repetir el trabajo con los contenidos de valores señalados en el programa y poder entonces, proceder a la aplicación de la respuesta alternativa innovadora a partir de noviembre de 1997.

La respuesta a la solicitud fue favorable, sin embargo la tarea no fue fácil, pues hablar de lo que no se debe hacer pedagógicamente es sencillo, pero lograr que se cristalice en la práctica como una realidad y no ya como el deber ser, se torna sumamente complejo.

Este trabajo que se presenta como resultado de la tarea antes mencionada, trata de dar a conocer los momentos y las conclusiones a las que se llegaron después de un proceso sistemático dentro de la práctica docente propia, consta de cinco capítulos en el capítulo uno de los antecedentes, se expresa el proceso de reflexión, respecto a como se trataron los contenidos sobre valores, en la práctica docente propia, en el capítulo se explicitan las evidencias de la realidad que confrontadas con la teoría posibilitan una explicación que encamina a la toma de decisiones que conlleven a la solución, todo ello en los diversos apartados tales como: diagnóstico pedagógico, novela escolar y valores, los valores como problema pedagógico, el problema y los objetivos.

Luego el capítulo dos de la conceptualización con tres apartados, los cuales tocan conceptos y temas importantes para la tarea que nos ocupa y de entrada se trata sobre las morales heterónoma y autónoma desde una perspectiva piagetana que señala como los niños construyen los valores, se abordan también las características del niño desde la misma perspectiva constructivista, el papel fundamental que juega la afectividad para la construcción de valores, y en lo metodológico se tratan las formas de actuar

de los actores, los tiempos en el abordaje de los temas y los medios para la enseñanza.

Después se aborda el capítulo tres en el que se trata el entorno sociocultural en que se enclava el centro de trabajo, ahí se habla de la ciudad de Delicias a partir de la crónica histórica de un testimonio narrado por un señor ya mayor que lo vivió, se expresa la demografía de la escuela, sin pasar por alto el expresar, la importancia de aprovechar y respetar los saberes locales del entorno.

Se sigue con el capítulo cuatro, en el que se expresan: las consideraciones que se creen ineludibles en la aplicación de la alternativa para luego presentar las estrategias de intervención en las que en cada una se consideran factores tales como: roles del profesor y alumnos, naturaleza del contenido, tiempo asignado, medios, contexto, anuencia de la dirección de la institución y la efectividad, y enseguida el capítulo cinco donde se señalan las condiciones de aplicación, la evaluación y seguimiento que son congruentes al sustento teórico adoptado.

Luego del capítulo cinco sigue el apartado de las conclusiones a que se arriba luego del proceso de trabajo, y expresa de manera general y sintética los logros alcanzados, por último la bibliografía y anexos.

CAPITULO I

ANTECEDENTES

A. Diagnóstico Pedagógico

Luego de reflexionar sobre la dinámica didáctica de trabajo efectuada sobre algunos temas de los derechos y deberes, del niño del primer grado de primaria, se llega a un diagnóstico pedagógico nada favorable.

A pesar de lo anterior, se asume como un avance sustancial la aceptación y reconocimiento, de que lo que se ha venido haciendo, es una práctica docente que más que pensar en la innovación y creatividad como ingrediente ineludible, necesario y cotidiano del quehacer docente, se ha tenido en el olvido, ello por la falta de reflexión y el apuro de estar más atento al cumplimiento de los tiempos, disciplina y autoridad, entre otros, que no son sino resistencias al cambio por temor, comodidad y además la falta de conocimiento, osadía y valor necesarios para aventurarse a la tarea de romper esquemas anquilosados de la práctica docente.

Como puede inferirse, lo anterior conlleva a una actitud receptiva del alumno, la cual le amputa su potencial capacidad de crear y construir, cuando como se observó, los contenidos le son impuestos por medio de un sermón, que lo lleva a ejercitar si no el razonamiento, si la memorización, y

no le da pauta a que expone su capacidad de elección a la que además tiene derecho.

No se ha permitido al niño juzgar y enjuiciar críticamente, dado que el maestro no le da pie para acciones que le permitan la elección entre opciones.

Respecto a los valores, se les "transmite" es decir, el niño los ha de escuchar y si desea pasarla bien, memorizarlos, el profesor le regala la explicación, todo un rollo arreglado a criterio de él, y hasta de los padres cuando el profesor interpretando que, éstos deben contribuir, sugiere y encarga que ellos también le mencionen o cuenten al niño sobre el tema.

Con lo anterior se vuelve el aspecto de la enseñanza, a un interminable "tu debes", luego ocurren incongruencias y contradicciones burdas, como cuando un niño de gran capacidad memorística repite la cantaleta de sus derechos y deberes aunque en la práctica sea un pillo, pues pelea, llama a los otros con apodos, no cumple sus deberes, empero otro niño cuyo comportamiento proyecta lo contrario puede quedar reprobado o con muy baja calificación, (lo cual no es el caso), en la asignatura de Educación Cívica, pues no memorizó todos o la mayoría de los derechos y deberes sobre los que se les cuestionó.

Queda claro que el profesor ha olvidado la necesidad de equilibrar el aspecto informativo y formativo de la Educación Cívica, además no es nada fácil que aparte de hablar y decir del deber ser, se logre instrumentar una acción docente, que sea capaz de lograr cambios positivos en las acciones, comportamientos, actitudes, apreciaciones valorativas, emociones y sentimientos, en virtud de que el grado de intensidad de trabajo físico e intelectual para lograrlo, no se asemeja en nada al mecánico y fácil que se requiere para la transmisión de conocimientos.

B. Novela Escolar y Valores

Elaborar el diagnóstico me llevó a recordar mis tiempos de estudiante, los profesores y el manejo de valores, me doy cuenta que tal como los viví, así es como desafortunadamente empecé a trabajarlos como docente, de manera heterónoma, en el cual se le informa al alumno por medio del sermón es decir, desde el “deber ser”.

A continuación menciono algunos aspectos que recuerdo respecto al tema de los valores que en el caso importa por ser el asunto central de este trabajo, sin duda para poder recordar con mayor claridad mi historia como estudiante involucrado con valores, y el cómo se trataron éstos en el ámbito escolar, fue de gran utilidad la reflexión y análisis previo a que arribé en el diagnóstico pedagógico.

Debo reconocer que de mi asistencia a preescolar sólo me recuerdo jugando, recortando, iluminando, pegando, y cantando. Pero de la estancia en primaria recuerdo claramente la autoridad, en general, de los docentes, siempre regañando y sermoneando, poniéndonos a leer lo que un buen niño debe hacer, luego repetirlo y escuchar siempre con atención y respeto a los mayores que son los que saben sobre los deberes que todo niño bueno debe entender, me viene a la mente las duras sanciones efectuadas por los profesores quienes muy en su papel de buenos enseñantes agregaban: para que no se te olvide escribirás cien veces “no debo pelear con mis compañeros”.

En la secundaria se trataron los valores de la misma manera impositiva de: “tu debes”, solo que en la secundaria los profesores no perdían el tiempo poniéndonos a escribir, leer o repetir el deber ser, ya que ahí el que no respeta simple y sencillamente es dado de baja, sólo una vez al inicio del curso se informa a los alumnos sobre los deberes a cumplir y las consecuencias de no acatarlos, como puede inferirse, se da una especie de sinonimia al equiparar los valores con la obediencia y el acatamiento de normas, por lo que era común escuchar a los profesores calificando a los alumnos “desobedientes” como alguien que no “posee valores”.

Luego en mi asistencia al bachillerato las cosas cambiaron un poco pues, a pesar de que continuaban tratándonos como en secundaria respecto a la confusión entre lo que son los valores y lo que es la autoridad, ello por la

mayoría de los profesores, tal vez por nuestra edad, se percibía un intento de camaradería que implicaba quizás el deseo de un trato igual en reciprocidad, aunque por supuesto, que si alguien trasgredía aquella normatividad que se especificaba en el inicio del ciclo, era expulsado con la misma calificación de “muchacho sin valores” que no sabe respetar las normas, que en sus casas o en las otras escuelas no les han enseñado a obedecer.

C. Los valores como problema pedagógico

Para iniciar el trabajo de observación de la práctica docente se determinó tomar contenidos de la asignatura de Educación Cívica de primer grado en los bloques I Los niños. Tema: Conoce tus derechos y tus deberes, II La familia y la casa. Tema: Conoce tus derechos y tus deberes y III La escuela. Tema: Conoce tus derechos en la escuela y conoce tus deberes en la escuela, También se revisó el Diario del profesor y la preparación de clase de cuando se trataron dichos temas, encontrando que se trataron hasta el momento solo las veces que se señala en los bloques.

En el Plan y programas de la asignatura de Educación Cívica en el apartado del enfoque, señala que de la asignatura se marcan cuatro aspectos, los cuales se encuentran íntimamente relacionados, ello ocasiona que al trabajarlos se aborden simultáneamente y son: Formación de valores, Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes, Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización

política de México, desde el municipio hasta la Federación y Fortalecimiento de la identidad nacional.

Del primer aspecto mencionado y que es el de formación de valores, se tomaron los valores ahí contemplados y que son los que la humanidad creó y consagró como fruto de su historia: Respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad. Del segundo aspecto que se relaciona directamente con los contenidos y temas del presente trabajo, se abordó con una preocupación exagerada de informar a los niños sobre sus derechos y deberes, en relación con los valores mencionados del primer aspecto y que en la enseñanza se les trató por medio del sermón y la transmisión, enseguida se expresa como:

Modulo 1 Los niños

Tema: Conoce tus derechos y tus deberes.

Derechos

Tienes derecho a la vida

Tienes derecho a la protección para que no tengas accidentes y no te enfermes.

Deberes

debes aprender a cuidarte.

Descripción de valores

Respeto: Cualidad que permite aceptar diferencias entre las personas, sabe de sus derechos y de los deberes propios.

Generosidad: Cualidad de algunas personas para actuar con nobleza.

Libertad: Oportunidad de elegir y exponer puntos de vista para la toma de decisiones.

Justicia: Virtud que inclina a dar a cada uno lo que le pertenece. Derecho, razón, equidad.

Igualdad: Principio que reconoce a todos los hombres la capacidad para los mismos derechos y deberes.

Solidaridad: Colaboración entre individuos para la búsqueda de un mismo objetivo.

Tolerancia: Enfrenta con serenidad las dificultades que se presentan y manifiesta una actitud de calma mientras escucha opiniones de los demás.

Honestidad: Rectitud en el proceder, integridad y honradez en el obrar.

Sinceridad: Cualidad que manifiesta sencillez, veracidad, modo de expresarse sin fingimiento. Capacidad de actuar como se piensa.

Derechos y deberes en los diferentes valores:

Respeto.

Derechos: Tu vida debe ser respetada al igual que tu protección para que no te accidentes ni te enfermes.

Deberes: Debes aprender a respetar tu vida así como la de los demás también hay que protegernos de accidentes y enfermedades.

Aprecio por la dignidad humana como generosidad.

Derechos: Se te debe brindar generosamente la ayuda que requieras para protegerte de accidentes, enfermedades así como tu vida sin importar el esfuerzo que se requiera.

Deberes: Debes brindarte y brindar toda la ayuda posible para el cuidado de enfermedades, accidentes y la vida misma en el máximo de tus posibilidades.

Libertad.

Derechos: Se te debe brindar la oportunidad de elegir y exponer puntos de vista para que tomes decisiones que conlleven al respeto de tu vida y protección, para evitarte accidentes y enfermedades así como a los demás.

Deberes: Debes brindarte la oportunidad de elegir y exponer tus diferentes puntos de vista pero además darle la oportunidad a los otros.

Justicia.

Derechos: Se te debe de conceder lo que te pertenece que es el derecho a la vida y la protección para evitarte accidentes y enfermedades.

Deberes: Debes de conceder a los demás y a ti mismo el derecho a la vida y la protección para evitar accidentes y enfermedades.

Igualdad.

Derechos: Se te debe brindar como a cualquier otro niño el derecho a la vida y la protección para que no te accidentes ni te enfermes.

Deberes: Debes respetar tu vida así como la de los demás y tu derecho y el de otros a la protección por igual a evitar accidentes y enfermedades.

Solidaridad.

Derechos: Tienes derecho a que diversos individuos colaboren para brindar protección a tu vida y evitarte accidentes y enfermedades.

Deberes: Debes colaborar con otros para brindar protección a tu vida, a la de ellos y evitar accidentes y enfermedades.

Tolerancia.

Derechos: Tienes derecho a que se te trate con serenidad y calma, ante situaciones que pongan en riesgo tu vida y aquella protección que te evite accidentes y enfermedades.

Deberes: Debes actuar con serenidad y calma ante situaciones que te pongan en riesgo, y a los demás de perder la vida o la protección para evitar accidentes y enfermedades.

Honestidad.

Derechos: Se deberá de obrar con rectitud, integridad, honradez y seleccionar los actos justos y reprobados los negativos, en el caso para proteger tu vida y la protección necesaria para evitar que te accidentes y enfermes.

Deberes: Debes de obrar con rectitud, integridad, honradez y seleccionar los actos justos y reprobados los negativos, en el caso para proteger tu vida y la de cualquier otro, así mismo procurar la protección para evitar accidentes o enfermedades a ti mismo o de cualquier otro.

Sinceridad.

Derechos: Tienes derecho a que en los actos que conlleven a proteger tu vida y evitarte accidentes, sé deber actuar con veracidad, sin fingimiento.

Deberes: Tienes el deber de que en los actos que conlleven a proteger tu vida y la de los demás, así como a evitarte a ti y a los demás la falta de protección que les eviten accidentes y enfermedades.

Ejemplos:

Respeto: Dejarte jugar en la calle aunque te arriesgues a sufrir accidentes o perder la vida. No llevarte a vacunar, no alimentarte sanamente.

Generosidad: Tienes un problema físico y tienes que cruzar una calle peligrosa. Necesidad de prótesis para evitar la desviación de la columna.

Libertad: Elección del horario para realizar la tarea. Elección entre cápsulas e inyección de X medicina.

Justicia: Concederte la vida que es tu derecho y nadie te amenace, diciéndote que te matará o que morirás si no haces lo que te dicen. Tus padres y maestros entre otros no podrán permanecer indiferentes si te hallas ante riesgo de accidente, tienes derecho a que se te proteja proporcionándote alimentación sana y las vacunas.

Igualdad: Como cualquier otro niño, negro, blanco, amarillo, gordo, flaco, pobre, rico, etc. Tienes derecho a la vida y a la protección de accidentes y enfermedades.

Solidaridad: Colaboración de padres, profesores, parientes y amigos para que te recuperes de enfermedad y no arriesgues tu vida ni sufras accidentes.

Tolerancia: Por ejemplo: Estas en una situación crítica en la saliente de un barranco, se te deberá tratar con calma, serenidad y tolerancia para no arriesgar tu vida ni provocarte un accidente más grave. Con calma serenidad y tolerancia tus padres te deberán explicar porqué inyección en lugar de pastillas.

Honestidad: Si en tu casa hay una fuga de gas y se decide arreglar después, se esta arriesgando tu vida y exponiéndote a un accidente. Si se te permite comer chatarra provocando mala nutrición y caries.

Sinceridad: Algún pariente, familiar o vecino cuando preguntas ¿puedo utilizar este artefacto? y te dicen que si, a sabiendas que te arriesgas a un accidente o a perder la vida, o que puedes comer algo sabiendo que puedes enfermar.

Procedimiento

Para cada uno de los temas se asignó un tiempo de una hora repartida en dos sesiones de treinta minutos cada una. Ello en virtud de que el plan asigna solamente tres horas para la asignatura de Educación Cívica.

De cada uno de los enunciados de los diversos valores con los respectivos derechos y deberes, se hicieron pequeñas tarjetas con un dibujo alusivo, por un lado de la tarjeta el derecho y por el otro el deber, como se trabajó con nueve valores se repitieron para que ningún niño se quedara sin tarjetas, luego se les pidió a los niños escoger la que más les gustó, cuando cada niño tenía la suya se les fue pidiendo que dijeran por qué les gusto, entonces el profesor explicaba el derecho y el deberá relacionándolos con el valor, además se les leyó cada uno de los ejemplos, al final de la sesión se les regaló y se les pidió que como tarea les preguntaran a sus padres sobre

una situación similar a la de la tarjeta, y que hubieran presenciado o experimentado, deberían presentar por escrito y en una hoja aparte con o sin dibujo.

Cuando se dice que el profesor explicaba, es que los alumnos escuchaban los derechos, deberes y valores, lo que es bueno, lo que es malo, les hace donación del saber, porque él si sabe. ellos aún no son pequeños, y ahí en la escuela a través del sermón del que sabe, ellos recibirán el saber. Respecto al tema además imagínese tres o más minutos para leer cuarenta tarjetas de derechos, deberes y valores.

Al siguiente día, para cerrar el tema, antes del recreo se recogió la hoja a cada niño, se clasificaron más o menos por afinidad de situaciones o eventos relatados, entrando del recreo se reunieron a los niños por equipo de acuerdo a la afinidad, fueron ocho equipos, se les pidió que comentaran entre ellos y enseguida cada equipo designó un representante, que platicaría a los demás y al profesor, sobre las situaciones o eventos de la tarea del equipo, concluidos los treinta minutos se procedió a pegar en un fibracel las tarjetas que los niños trajeron de tarea.

Modulo 2 La familia y la casa.

Tema: Conoce tus derechos y tus deberes

Derechos:

Vivir en casa

Con familia
Con comida
Con seguridad
Con amor
Con respeto

Se cumplirá si adultos y niños que te rodean, entre otros, te llaman por tu nombre y escuchan tu opinión.

Deberes:

En casa debes ayudar en aseo y guardar las cosas en su lugar.

Debes respetar a los que te rodean y escuchar sus opiniones y deseos.

Tolerancia.

Derechos: Tienes derecho a que se te trate con respeto y consideración cuando por tu corta edad, no pienses, actúes o sientas como los adultos.

Deberes: Debes tratar con respeto y consideración a tus compañeros, tu también deberás ser tratado así, aún cuando no logren hacer algo con la precisión que se desea.

Ejemplos:

Tolerancia: Si estás en el coro y porque no logras aprender y entonar el canto que se te solicita te regañan, no se esta ejerciendo a tu favor el valor de la tolerancia. A tu compañero del coro en lugar de burlarte o despreciarlo

porque no logre entonar alguna canción, podrías tenerle paciencia, consideración y ayudarlo de alguna forma.

Libertad: Se te debe dar libertad de elegir entre formar parte del grupo de danza o del coro. Si algún compañero o tu mismo no desean estar en el coro por estar en danza deberían ser respetados en su elección.

Igualdad: Tienes el mismo derecho que cualquier otro miembro del hogar a ayudar en el aseo y poner las cosas en su lugar. Debes igual que cualquier otro miembro de la familia de ayudar al aseo y poner las cosas en su lugar.

Respeto: Tienes derecho de ser escuchado en tus opiniones y deseos por cualquier pariente compañero o profesor. Tienes el deber de escuchar en sus opiniones o deseos a cualquier pariente compañero o profesor.

Procedimiento.

Para el tema se asignó una hora por semana, repartida en dos sesiones de treinta minutos cada una.

De cada uno de los enunciados de los diversos valores con sus respectivos derechos y deberes, se elaboraron filminas con caricaturas, se les proyectó a los niños y se les fue explicando cada una, a la vez se les repartieron hojas con narraciones de diversas situaciones o eventos a los que el niño como tarea les haría un dibujo.

Al siguiente día para cerrar el tema antes del recreo se recogió la tarea para ordenar las narraciones con su dibujo, más o menos por afinidad, se depositaron en diferentes cajas, para que los niños al entrar del recreo pasaran y tomaran una hoja de narración de la caja que decidieran elegir, luego el niño la leería, o en su defecto el profesor comentando sobre el contenido, y así sucesivamente hasta más o menos los treinta minutos.

Modulo 3. La escuela.

Tema: Conoce tus derechos y tus deberes en la escuela.

Derechos.

Que te llamen por tu nombre.

Que te escuchen cuando preguntas.

Que te expliquen con paciencia.

Que nadie te falte al respeto.

Que participes en el establecimiento de reglas.

Deberes.

En la escuela debes cuidar paredes o muebles.

En escuela no golpear compañeros y pedir que te expliquen cuando no entienda.

Aprender todo lo que puedas.

Libertad

Derechos: Tienes el derecho a que sé te de la oportunidad de participar libremente en el establecimiento de reglas.

Deberes: Deberás participar con libertad en el establecimiento de reglas y además permitir que cualquier otro participe también libremente.

Ejemplos

Tolerancia: Si tu no entiendes una explicación se te deberá explicar con calma, serenidad y tolerancia.

Respeto: Cuando algún niño en lugar de llamarlo por su nombre le dicen "oyes tu gordo"

Generosidad: Cuando tu no alcances a oír algo y pides que lo repitan debes ser tratado con generosidad y repetírtelo.

Procedimiento

Para el tema se asignó una hora, repartida en dos sesiones de treinta minutos cada una.

Se anotaron en el pizarrón enunciados tales como: ¡Oye gordo!, ¡repíteme, pues no te escuche!, ¡explícamelo más despacio!, ¿Porqué rayas ahí? ¡ay, No me jales el cabello!, etc. Luego a los niños se les repartieron dibujos de caricaturas correspondientes a los enunciados del pizarrón, se

pedía luego que algún niño o el profesor leyerá un enunciado, que pasaran a pegar el apropiado, estaban repetidos y aquellos niños que no alcanzaban a llegar al pizarrón le escribían el enunciado a su dibujo. de tarea se les pidió que colorearan la caricatura y otro día después del recreo cada niño mostró el trabajo y leyó el enunciado.

D. El Problema

En el apartado anterior nos dimos cuenta cómo en la escuela se acostumbra en lo general transmitir las soluciones en aquellos eventos que de las interacciones sociales se podrían aprovechar, para la resolución de los conflictos de valor, ello debido a que el tratamiento didáctico que da el docente, a los temas de los derechos y deberes del niño, en la asignatura de Educación Cívica, asume acciones meramente adaptativas a los criterios normalizados de la sociedad, o sea, una socialización que no considera la necesidad de propiciar la autonomía del niño, para que en el presente y aún en el futuro, sea capaz de ejercer un juicio razonado y justo, a partir de sus propias elecciones. Cuando se dice socialización, es en la acepción crítica que del término hacen, Puig Rovira y Martínez Martín, y que es la pretensión de transmitir información sobre cómo pensar y actuar en sociedad, lo cual como bien lo señalan no propicia la autonomía del niño.⁽¹⁾

¹⁾PUIG ROVIRA, Josep Ma. y Miguel Martínez Martín "Teorías del desarrollo moral" El niño preescolar y los valores. UPN. México, fotocopiado, 1995. p.98

De cualquier forma, a pesar de lo anterior, se asume como deber del docente el procurar documentarse para romper con esos errores de su práctica, y procurar las oportunidades de preparación profesional, que le permitan jugar un papel que proyecte más responsabilidad, justicia y democracia al desempeñarse, por lo anterior se cree que se justifica la necesidad de buscar solución a esa práctica socializadora, más que propiciadora de la autonomía del niño.

Por la naturaleza de la problemática se asume como válida, la selección del proyecto de intervención pedagógica, para encaminarse a la elaboración de una alternativa de innovación con "estrategias didácticas que faciliten al niño, en el manejo de temas sobre sus derechos y deberes con implicación de valores, el paso de una moral heterónoma a una moral autónoma".

Tratamos de que el aprendizaje sea significativo: naturaleza y condiciones, en que exista significado y sentido en el aprendizaje escolar, así como construcción, modificación y revisión de los esquemas de conocimiento, o sea que en lugar de priorizar y partir de una jerarquía de valores socialmente establecidos, se toma como primordial las disposiciones infantiles que gradualmente van desarrollándose, tales disposiciones infantiles expresan el estadio moral en que se encuentra.

Es por esto y lo anterior, que se deduce que para realizar una practica innovadora se requiere el manejo de una postura metodológica constructivista, considerando un cambio de roles del docente y alumnos, es decir de emisor y receptores a facilitador y constructores, pensando seriamente en el impacto que este tipo de práctica conlleva en la sociedad actual, donde la mayoría de los sujetos siempre esperan que otros les digan lo que tienen que hacer.

A estas alturas, luego del diagnóstico, la Novela Escolar y todos los apartados anteriores quedará claro cómo a lo largo de mi historia personal, tanto como alumno y como docente viví un manejo de valores inadecuado, luego de la reflexión y análisis, encontré prudente la adopción del tipo de proyecto denominado de intervención pedagógica, ya que deseo contribuir a la superación del problema planteado, el cual surge de la problematización de los valores como contenido escolar, por lo que se requiere elaborar una propuesta de intervención, aplicarla y evaluarla, buscando la superación del problema planteado; para ello se llevó a cabo la metodología de la investigación-acción la cual señala como requisito que el investigador, en el caso es es docente, se encuentre dentro del contexto a investigar, esta metodología de la investigación-acción se sustenta en el paradigma crítico dialéctico de corte marxista, pues este ordena una reflexión racional que apunte a la transformación de la realidad misma, al estar en contacto con ella, en la que habrá de instrumentar acciones para transformar, en el caso, su practica docente, desde una perspectiva emancipatoria y comprometida.

Empero reconociendo a la vez las limitaciones, que se dan pues antes de que el niño tenga edad para pasar del estadio de la moral de la obligación, al de la moral de la cooperación, no se puede forzar, sino solamente ir preparando un ambiente que luego propicie la autonomía, en el sabido de que el niño es capaz de construirlos por sí mismo, y que cada vez que le damos algo hecho, pierde la oportunidad de construir.

E. Objetivos

Al aplicar la alternativa del proyecto de intervención pedagógica en lo general se pretende una diferente forma para el manejo de los contenidos escolares, que implican valores con niños de entre cinco años y medio y los seis años y medio, para la superación del problema planteado se requiere:

- Propiciar situaciones que impliquen valores, sin transmitir soluciones al niño, sino permitir que sea él mismo quien se encamine a la construcción de ellos.

- Trabajar los contenidos escolares que implican valores, de manera que se propicie en el contexto del niño un ambiente que guíe hacia la autonomía.

- Procurar aprovechar todas y cada una de las situaciones que se presenten a lo largo del ciclo escolar en el ámbito escolar, aunque no se

hallen en el programa, pero que si implican situaciones dilemáticas respecto al uso de valores.

- Preparar un ambiente que facilite la construcción de la moral autónoma en el alumno.

CAPITULO II

CONCEPTUALIZACION

A. Moral heterónoma y moral autónoma

Constance Kamii,⁽²⁾ apoyado en los trabajos de la epistemología genética de Piaget, muestra como se consigue, con bases científicas, que en educación surjan posibilidades para la construcción y respeto de valores y deberes, entonces quedará claro que a partir del desarrollo de la autonomía del niño, entendiendo autonomía como autogobierno, y heteronomía ser gobernado por otro, éste ser gobernado por otro es un obstáculo a la autonomía, y a la vez que va cediendo abre paso a la autonomía.

Independientemente de una presión externa, es la reciprocidad y respeto mutuo tan fuerte que obliga al individuo a tratar como le gustaría ser tratado, lo que solamente surge de las interacciones con los demás, pero no en una actitud de obediencia acrítica, por temor al castigo o sanción, todos somos heterónomos de nacimiento, pero algunos luego se hacen autónomos, porque la autonomía se desarrolla, y los profesores tienen mucho que ver al usar las sanciones para desarrollar la heteronomía, o frenarla causando en cambio el desarrollo de la autonomía al estimular, propiciar e incitar el intercambio de puntos de vista para la toma de decisiones.

²⁾KAMII, Constance "La importancia del desarrollo de la autonomía". El niño preescolar y los valores. UPN. México, Fotocopiado, 1995. p.224

Cuando el profesor mantiene una relación heterónoma, se engaña a sí mismo, ya que lleva a la apariencia y el fingimiento, sabiendo el alumno que es lo que quieren de él, por miedo, conformismo o rebelión, con tal sesgo, respecto de lo que realmente desea, no podrá estar orgulloso todo aquel profesor que se precie de democrático, Kamii,⁽³⁾ sugiere a los educadores que deseen desarrollar la moral de autonomía de sus alumnos que se reduzca el poder y haya abstinencia en el uso de recompensas y castigos y se les incite a construir por ellos mismos sus propios valores morales.

Sin embargo no se debe ver libertad total como sinónimo de autonomía, porque para que se de la moral autónoma se requiere aparte de considerar el punto de vista propio, considerar el de los demás y este es el candado a la libertad total, no se podrá mentir, faltar a promesas o ser inconsiderado y en las decisiones para equis acción la tomarán entre todos los involucrados.

Kamii señala que Piaget se dio cuenta de la imposibilidad de evitar las sanciones al niño en una realidad la cual tiene situaciones peligrosas, y propuso, incluso, la instrumentación por parte del adulto de sanciones, pero por reciprocidad,⁽⁴⁾ o sea que estarán directamente relacionadas con el acto que se desea sancionar, y lo que se pretende es incitar al niño a construir por

³⁾IBIDEM. p.228

⁴⁾IBIDEM. p.230

sí mismo y a partir de la reflexión sobre la acción sancionada, reglas de conducta nacidas de la coordinación de los diversos puntos de vista, si no se toman en cuenta estas indicaciones para la aplicación de las sanciones por reciprocidad, puede desvirtuarse y caer en el castigo sin el mutuo afecto y respeto entre el adulto y el niño, requisito esencial para el desarrollo de la autonomía del niño.

La teoría constructivista de cómo aprenden los valores morales los niños, dice que no es que los interiorice o absorba del medio sino que los construye desde el interior, a partir de la interacción con el medio.

Para saber de qué forma conciben los niños los deberes y los valores morales, intervienen dos etapas en las que se da el tránsito de una a la otra, una es el realismo moral en la que los deberes y valores le son impuestos al niño coercitivamente sin que medien la conciencia y circunstancias del niño, existe un carácter heterónimo del deber, el bien como obediencia a las normas de los adultos, y la observación total de ellas, más no en su espíritu.

El realismo moral que resulta de la presión adulta, el egocentrismo y respeto unilateral, se debe y es posible limitarlo, potenciando la cooperación entre iguales y reduciendo la presión unilateral de adultos y entre estos los profesores, luego se daría el tránsito a la segunda etapa del juicio autónomo.

Kohlberg y Mayer,⁽⁵⁾ mencionan el enfoque del "saco de virtudes" del que se pueden extraer y definir los objetivos educativos consistentes en la enumeración de las cualidades que los adultos desean inculcar a los niños, y se cree que es lo que se ha hecho en las escuelas para el tratamiento de los valores, y lo que se desea es: no imponer valores arbitrarios, sino desarrollar una tendencia natural de la base biológica que existe en todos los niños.

Los individuos no permanecen fijos e inamovibles en el egocentrismo, sino que se transita en el desarrollo social y cognitivo logrando la descentración y coordinación progresiva de puntos de vista y en este aspecto el profesor juega un papel importante como facilitador de ese desarrollo social y cognitivo.

Kamii, señala que: "Cuando el niño construye el valor de la sinceridad basado en todas estas perspectivas o relaciones, desarrolla su autonomía moral, su capacidad de gobernarse a sí mismo",⁽⁶⁾ se refiere a la perspectiva de la descentración y las relaciones en las que se logra la coordinación de su punto de vista con el de los demás, por ello es necesario que el profesor propicie toda la gama de situaciones posibles, para trabajarse como estrategias, cuya función principal será ir logrando que paulatinamente el

⁵⁾KOLBERG y Mayer, Op.cit. Kamii, Constance. "La autonomía como objetivo de la educación: implicaciones de la teoría de Piaget". Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. S.E.P. p.72

⁶⁾ IBIDEM. p. 73

niño sea capaz de actuar empáticamente, o sea, ponerse en el lugar del otro.

Hasta el momento el sustento sobre la construcción de valores ha sido piagetiano, sin embargo no se podrá eludir el mencionar a Kohlberg (ver anexo cuadro 1) ya que fue de los primeros psicólogos americanos atraídos por su obra, y con justicia se puede reconocer lo que atinadamente señala Hersh: “Kohlberg ha ayudado a terminar la obra incompleta de Piaget; pero en el proceso, ha expandido y revisado enormemente los hallazgos originales de éste”⁽⁷⁾

Sustentar el trabajo en Piaget es debido a que los niños involucrados en el trabajo son de entre los seis y siete años y son característicamente egocéntricos ya que no son capaces aún de distinguir entre su propia perspectiva y la de otros, porque están realmente limitados a ver sólo su propia perspectiva, de tener ocho años o más, sería capaz de ir más allá de esa simple perspectiva. Sustentándonos en Kohlberg diríamos que el niño no es aún capaz del todo, de asumir roles, o sea la actitud empática de ponerse en el lugar del otro, se encuentra en proceso.

Ante ello interesa tener conocimiento de las características del niño para favorecer la autonomía.

⁷⁾HERSH, Richard et al “Kohlberg: el desarrollo del juicio moral” El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg. España, Ed. Peñalara, 1988c1979.p.45

B. Sujeto de Aprendizaje

1. Características del niño

En el apartado anterior se abordaron las dos etapas del desarrollo moral, la del realismo moral o heterónoma y la segunda del juicio autónomo, sus implicaciones en la propuesta es que el niño nuestro sujeto de aprendizaje, se encuentra en la etapa de la heteronomía, entonces, importa que el profesor propicie un ambiente con situaciones y estrategias que faciliten el paso a la autonomía dentro de un marco de respeto y cooperación entre iguales para arribar a la construcción de valores en su interacción con el medio.

El niño, nuestro sujeto de aprendizaje como se verá más adelante, no será aquél que aprende por lo que el profesor le transmite, sino por la acción recíproca que se establezca entre profesor, alumno y medio, ello es el interaccionismo que pertenece a la postura piagetiana, y que sostiene como determinante del desarrollo cognitivo la interacción de factores tanto internos como externos al individuo.

Es importante que se mencione que los niños del primer grado de educación primaria, de acuerdo a la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, se encuentran en el período preoperatorio.

Por ello continuación se mencionan algunos aspectos relevantes del período preoperatorio que se da, de los dos a los siete años aproximadamente; comienza el lenguaje aunque egocéntrico, no hay un razonamiento lógico, es más intuitivo, utiliza muy poco la lógica, pero si más que en el período sensorio-motor, la forma de pensamiento en este período se llama pensamiento simbólico conceptual con dos tipos de simbolismo: el verbal y el no verbal, los usos lingüísticos son egocéntricos, los intercambios sociales aún son interrumpidos, hay algunos signos de interacción mutua y de comprensión interpersonal, pero no obstante, Mueller, señala que el "intercambio social continuo"⁽⁸⁾ es probable que tenga lugar hasta que el niño tenga siete u ocho años, ello será en nuestro caso casi al finalizar el ciclo, pues ingresan de seis años.

Para arribar al fundamento teórico de una estrategia de innovación, primeramente se tomará en cuenta el nivel de desarrollo evolutivo de los alumnos, pues no es igual la reacción egocéntrica de un niño a la autónoma, crítica y madura moralmente de un adulto, por lo que la posición asumida implica no la introyección de valores, sino la construcción de estos por parte de los educandos.

El fundamento epistemológico de la intervención pedagógica es el

⁸⁾MUELLER, Op. Cit. Klifford, M. Margaret. "El estadio preoperatorio". Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. Tomo 1, Barcelona, Ed. Océano, 1982c1981.p.94

que se sustenta en un enfoque de la enseñanza que concibe la solución a la polémica sobre el origen del conocimiento, no como innatismo, ni ambientalismo, sino interaccionismo, o sea el conocimiento ni como producto, ni como posesión, pero sí como proceso, conocimiento no como surgido del sujeto o del objeto, sino como causa de las interacciones entre ambos.

El papel del profesor en el innatismo será la de dispositor de condiciones y para el ambientalismo transmisor, pero para el enfoque en el que se apoyaran las estrategias el papel del profesor, es la de mediador del maestro como intermediario mediador del conocimiento, una acción recíproca establecida entre el profesor, el alumno y el medio.

2. Papel de la afectividad

Se considera importante que en la aplicación de las estrategias se tome en cuenta el factor afectivo de las relaciones sociales que experimentan los niños en su convivencia cotidiana con sus iguales.

Con relación al aspecto afectivo y la necesidad de que éste se trabaje en las escuelas por la importancia que reviste, Ortega Ruiz expresa que "es el mejor escenario para disfrutar de relaciones afectivas y de comunicación social, lo suficientemente ricas y creativas, que mediaten, con su influencia,

el proceso de adquisición de valores, hábitos, actitudes, conocimientos y destrezas".⁽⁹⁾

Los profesores estamos tan ocupados en nuestro autoritarismo controlando la clase, que ni por no dejar se nos ocurre documentarnos sobre aquellos aspectos de la vida afectiva que se requiere en las aulas, pues no se aprende en el vacío, se requiere como lo señala la misma autora Ortega Ruiz: "Un clima que es fundamentalmente humano, pero que puede ser deshumanizador si no se atiende adecuadamente los aspectos socioafectivos".⁽¹⁰⁾

Por ello para la aplicación de la propuesta se propiciará un ambiente rico en lo afectivo para fomentar una comunicación creativa que influya favorablemente el proceso de construcción de valores por parte del niño.

C. Metodología de la enseñanza

Hasta ahora en el apartado se ha mencionado lo que otros, los especialistas han investigado respecto del tema que se aborda, pues es fácil, decir lo que otros dijeron, concluyeron o investigaron, sin embargo, no se encuentra nada fácil cristalizar tales avances teóricos y conceptuales al

⁹⁾ ORTEGA RUIZ, Rosario. "Relaciones afectivas, comprensión social y juego dramático en la educación escolar". Grupos en la escuela. Antología Complementaria. U.P.N. p. 31

¹⁰⁾ IBIDEM. p. 33

trabajo concreto de la práctica docente, es decir, usar tal guía teórica para lograr una transformación sustancial en la instrumentación didáctica que incida en el cambio de abordaje al manejar los contenidos escolares de la asignatura involucrada, cambio en el rol de profesor y alumnos, el tiempo destinado, medios para la enseñanza-aprendizaje.

El aprovechamiento de los saberes locales del entorno así como la anuencia de la dirección del plantel, entre otros puntos, de ahí que debe de quedar claro que los valores no se deben limitar exclusivamente al currículum formal ni únicamente a los contenidos de educación cívica pues ya que tendrán situaciones fuera del aula (recreo, visitas culturales, deportivas, etc.) en las cuales se presentan situaciones que el maestro habrá de aprovechar para propiciar que el niño arribe a la elaboración del juicio crítico, ello a partir del planteamiento de situaciones dilemáticas, es decir, el enfrentamiento de dos o más valores equiparables, en el entendido de que por su edad aún en tránsito a la autonomía no se le forzará, ni cansará.

1. Formas de interactuar de los sujetos.

Antes de avanzar más, se desea exponer cuál es el rol de alumnos y docente que se pretende protagonicen niños y docente, porque se cree, que es el apropiado, para lograr los objetivos de la alternativa, el docente debe dejar de avasallar al niño con sermones informativos, debe de aprobar y además diseñar aquellas estrategias didácticas que propicien en el educando

la proyección de su capacidad de elección para que juzgue y enjuicie críticamente, el docente tiene que evitar regalar al estudiante los conocimientos digeridos, para permitir que él construya.

Además, aunque no es fácilmente aplicable la construcción de una comunidad democrática por las propias limitaciones de la edad. Es inevitable y conveniente que se construya un marco democrático con hábitos mínimos de convivencia que irán estructurando su personalidad y facilitarán posteriormente la rápida asimilación de los procedimientos pedagógicos basados en la autonomía.

En el ámbito de la educación preescolar y los primeros años de la educación básica son una etapa relativamente homogénea para la educación moral, empero el maestro no puede renunciar al importante deber de crear en el marco escolar un ambiente de cooperación en la democracia, lo cual facilitará en su momento el arribo a los posteriores estadios, es decir que el docente actuará bajo la consideración de que este período escolar es fundamentalmente propedéutico, pues no es sino hasta los grados siguientes en los que el niño en función de su desarrollo cognitivo será capaz de elaborar juicios de valor propiamente dichos, por ello es importante que el docente sea hábil para regular su nivel de intervención.

Aunque se le denomina etapa propedéutica, en sentido amplio, forma parte de la educación moral y es condición necesaria para el logro de los objetivos que ésta procura.

Aquí sirve mencionar la desaprobación al enfoque del "saco de virtudes" dado que no se desea que el profesor haga una enumeración de aquellas virtudes o valores que se desea inculcar a los niños, y no porque se éste en contra de los valores o virtudes sino porque esta forma de tratamiento no permite la tendencia natural de base biológica que existe en los niños y conlleva a la autonomía del educando.

Los valores cambian constantemente y son diferentes los de un lugar y otro, los niños campesinos tienen algunos, los ciudadanos otros, antes de la Revolución Industrial pervivían unos, hoy otros, por su carácter cambiante, no procede el "saco de virtudes" para la selección de los contenidos educativos por tanto Piaget, señala sobre la necesidad de no imponer valores arbitrariamente y dice que se parta "de la tendencia de base biológica de los niños y de la raza humana a desarrollarse hacia una mayor autonomía".⁽¹¹⁾

En congruencia con lo anterior, el profesor en lugar de centrarse en los derechos, deberes y valores que se espera de los niños, debe como lo

¹¹⁾PIAGET, Op.cit. Kamii, Constance. "La autonomía como objetivo de la educación: implicaciones de la teoría de Piaget". Antología de apoyo a la práctica docente de nivel preescolar. S.E.P. p. 76

señala Kamii: "En lugar de continuar tratando de encontrar métodos mejores para transmitir el conocimiento y las virtudes a los niños, debemos pues pensar ahora en la forma de ayudar a cada niño a construir su propio conocimiento y sus propios valores por su propia cuenta"⁽¹²⁾

Todo lo anterior y la necesidad de que el profesor reduzca su poder y permita a los niños que intercambien entre ellos puntos de vista.

2. El tiempo en el abordaje de temas.

Antes de ingresar a la UPN y de trabajar con la alternativa el tiempo que se dio en el manejo del tema, fue por demás mecánico y artificial, no se consideró para nada al niño o contexto, pero si se dio bastante importancia al hecho de que para la asignatura denominada conocimiento del Medio y que tiene contenidos de Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica, en la distribución de tiempo de trabajo para el primer grado se señalan tres horas por semana.

Se sintió fuerte presión al ver que de los ciento ochenta minutos para cuatro contenidos dejaba solamente cuarenta y cinco semanales por contenido, dando entonces un valor primordial al tiempo por encima del niño o la forma de acercarlo a los contenidos sobre sus derechos y deberes, y se

¹²⁾ IBIDEM. p. 78

determina hacer un cambio en este sentido, ahora se considerará como fundamental la forma en que el niño adquiere conocimientos, su contexto y la forma en que ha de propiciarse que el niño construya tomando en cuenta lo que señala Piaget cuando dice que: "el niño adquiere conocimientos mediante la construcción desde dentro a través de la interacción con el medio, y no mediante la interiorización".⁽¹³⁾

De ahí que debe establecerse más que el tiempo dedicado a los temas el enlace del niño con aquellos eventos cotidianos de su contexto familiar, escolar, barrio, entre otros, que lo lleven a la situación de discutir e intercambiar ideas y opiniones sobre sus derechos y deberes.

Además eso de equis número de minutos por semana deberá evitarse y pensar, sobre todo en mantenerse a la expectativa de los eventos del transcurrir cotidiano, pues es ahí que surgen constantemente, eventos y situaciones que deberán ser aprovechados para conflictuar al niño y sea involucrado en la coordinación de sus puntos de vista con los de sus compañeros algunos convergentes y otros divergentes.

Con este manejo no se obtendrá un producto memorístico, surgido de la cantaleta de "tú debes" es decir, "no se le dará el pescado", pero se permitirá que luego de intentos, sea el mismo quien llegue al camino para

¹³⁾ PIAGET, Op.cit. Kamii, Constance. "La importancia del desarrollo de la autonomía". El niño preescolar y los valores. Antología Básica. U.P.N. p. 238

lograrlo, entonces será capaz de construir sobre la marcha por sí mismo y no de buscar la receta esperando haber si encaja con el evento nuevo.

La sociedad es dinámica y cambiante, no puede abordarse por medio de recetas, pero si un individuo es capaz de construir, es autónomo y podrá desenvolverse con mayor libertad y democracia.

3. Medios para la enseñanza-aprendizaje.

El concepto de medios que se usa en este trabajo es el que Suárez Díaz señala como: "conjunto de recursos materiales a que puede apelar el profesor, o la estructura escolar para activar su proceso educativo. Los medios son medios; el fin es el logro de los objetivos educacionales"⁽¹⁴⁾

Se tendrá cuidado en el uso de los recursos materiales de que el medio no se convierta en el fin, y de procurar aquellos medios fáciles y eficaces mencionados por Suárez⁽¹⁵⁾ que aunque requieran más tiempo, son concretos y enseguida se citan de lo concreto a lo abstracto: experiencias directas, experiencias simuladas, audiovisuales, imágenes fijas, símbolos orales, símbolos visuales y símbolos escritos.

¹⁴⁾SUAREZ DIAZ, Reynaldo. "Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje". Los medios de enseñanza-aprendizaje. UPN. p.5

¹⁵⁾IBIDEM.p.6

Si se revisa el capítulo uno de este trabajo, se verá que se procedió, precisamente al revés, pues por el apuro de obviar tiempo se utilizaron estrategias que implicaban el uso de medios más difíciles por lo abstracto, como serían, tarjetas, lectura, filminas con dibujos, pizarrón, gis, entre otros. Bien, importa aclarar que ahora se piensa que más que importar que el profesor ahorre tiempo, importa que para el uso de medios se cuide que éstos inciten a la participación, faciliten el esfuerzo del aprendizaje, concreten al evitar verbalismos, amplíen los marcos de referencia y obviamente incidir para el aprendizaje del objeto de estudio.

Lo anterior nos lleva a pensar en medios que impliquen contacto directo con la realidad preguntando, visitando, interactuando, o bien hacer uso de la simulación al reproducir la realidad, con dramatizaciones, títeres, representaciones y juegos, etc. No olvidar la proyección de películas y videos, medios visuales de los que se puede hacer grandes discusiones grupales.

CAPITULO III

EL ENTORNO SOCIOCULTURAL

A. Entorno Sociocultural

1. Contexto general

a. Breve información sobre Delicias.

Ciudad Delicias en un principio fue una caseta de la estación de tren, en ese entonces se le conocía como "Las Polvaderas", ya que eran muy frecuentes; Delicias es una de las pocas ciudades que fue planeada, en este caso, fueron dos las principales personas, la primera, por casi todos conocida Ing. Carlos Blacke y la otra por muchos desconocida Mr. Clin. Se dice que Delicias es una copia de una ciudad de los Estados Unidos de Norteamérica situada cerca de Washington D.C.

El gobierno de ese entonces compró hectárea por peso que ésto era muy poco, a ver de los afectados era un robo. Había mucho dinero y todo estaba muy barato, los grandes comercios estaban en la 6ª. Y los primeros comerciantes que se instalaron fueron Márquez y Valenzuela entre otros de Meoqui y otros de Camargo como el señor Salvador Alvarez por mencionar alguno, Las calles se marcaron con transformadoras que se guardaban en un corralón que abarcaba desde donde se encuentran ahora las localidades de Pemex hasta lo que hoy es el hotel Dorado, El que hasta hace poco era el

restaurante México-Español, era del señor Yañez pero en ese entonces era una tienda de ropa y gasolinera, también se fundó una de las primeras escuelas primarias de la ciudad está fue la escuela 305, el primer edificio de Presidencia municipal que se sitúo pasando la que ahora es la escuela secundaria Leyes de Reforma por la actual avenida Río San Pedro, Fátima fue la primer iglesia, En lo que actualmente es la banca Serfín estaba el cine Alcázar, El cinema Delicias antes de ser tal, fue una plaza de toros hecha únicamente de madera.

Nuestro sistema de riego se abastecía principalmente del agua de la Boquilla, los canales de riego se hicieron a pico y pala, tractores barbechando y las personas quemando la hierba.

El presidente conocido como Emiliano J. Laing fue muy querido por el pueblo ya que se dedicó a mejorar el nivel de vida de las personas de más escasos recursos tales obras fueron: Las bancas de la plaza Carranza, el reloj público, también instaló baños públicos y lavaderos para beneficio de las personas de más escasos recursos, ésto fue en lo que actualmente es el parque de béisbol, el hospital regional, etc. El tan mencionado asalto al cuartel fue en su administración, solo que fracasó ya que los rurales ésto ya lo sabían.

Esta breve reseña histórica de Cd. Delicias fue narrada por un señor que la vivió y que prefirió quedar de incógnito (Ver anexos hoja 1).

b. Demografía de la escuela

Dentro de lo demográfico que respecta a la escuela "Colegio México", tiene una población estudiantil muy reducida (de 270 alumnos aproximadamente) dado el espacio territorial que ocupa, y que por consiguiente sólo cuenta con un grupo de cada grado de primero a sexto, también se incluye un grupo de kinder y uno de preprimaria, es importante recalcar que el personal docente y administrativo es muy extenso: de kinder a sexto existe un profesor para cada uno de estos grupos a excepción de primero que cuenta con 2, se cuenta además con un profesor de música, uno para deportes, dos para inglés, dos para computación, dos para la banda de guerra y varios más pertenecientes al área administrativa. Como se puede observar el personal docente es muy numeroso, además de las materias que se imparten, esto es debido a que la escuela es particular incorporada al Estado.

Es importante remarcar que la escuela lleva más de 40 años laborando con una gran aceptación al principio y ahora también con tradición, ya que los antiguos alumnos ahora padres tienen a sus hijos en esta institución.

La mayor parte de la población estudiantil tiene su residencia aquí, en Cd. Delicias, pero también de sus alrededores como es Meoqui, Saucillo y demás ranchos, Cabe recalcar que la mayoría de sus alumnos son de una

clase social alta y se dice la mayoría ya que no precisamente se tiene que pertenecer a la clase social alta para ingresar a la institución en mención; Sólo basta poder pagar las colegiaturas, cooperaciones, uniformes, etc. que suman alrededor de 260 salarios mínimos por ciclo escolar.

El grupo de 1° esta constituido por 37 alumnos de los cuales 25 son hombres y 12 son mujeres, en este grupo todos los alumnos son de un estrato social igual o muy parecido por lo que no hay rezago social para ningún alumno por parte de sus compañeros, y esto de hecho no se da en ningún grupo de la escuela, a pesar de que si hay quien viene de estratos sociales no tan desahogados económicamente.

2. Aprovechamiento y respeto de los saberes locales del entorno

Si se toma como cierto que el niño construye a partir de la interacción con el entorno físico y social que lo rodea, y cuidando de no confundir la memorización con la construcción, se deberá aprovechar el medio en el entendido que el niño al interactuar con éste va construyendo sobre la marcha ante aquello que surge y se coordina con los esquemas mentales anteriores y más simples, por ello es muy importante considerar la realidad del niño, pues a medida que interactúa con ella, de cada nueva coordinación de sus esquemas mentales surgirá una nueva manera de la representación de su realidad, y así sucesivamente, cada vez logrará una coordinación más

amplia que la anterior pero para ello requiere de los objetos físicos y sociales de su entorno.

Entonces no se debe procurar un modelo adulto, sino saber cómo es que el niño se representa su realidad, recuérdese lo señalado por Piaget, cuando aclara que los niños no logran los valores morales por absorción mecánica del medio, empero si los construye desde el interior en sus estructuras mentales y sólo si se da la interacción con el medio.

Si los valores cambian de una época a otra y de un lugar a otro, lo mejor será respetar los que le rodeen conceptualmente, para evitar la imposición arbitraria de valores que no tiene posibilidades de vivenciar contextualmente.

CAPITULO IV

ALTERNATIVA PARA LA INTERVENCION PEDAGOGICA

A. Consideraciones ineludibles.

Cabe señalar que una estrategia general que actuará como marco y dará sentido a las intervenciones pedagógicas propuestas, será la consideración de las experiencias reales y directas que cotidianamente ofrece la vida colectiva y sobre todo las relaciones establecidas entre los diferentes actores escolares, sin descartar la influencia de otros contextos como la familia, el barrio, etc. pues en tales contextos insustituibles es en que se construyen los valores, entonces en el aula que se aplique la alternativa de intervención pedagógica se preparará un clima democrático en que la colectividad y sus miembros decidan mediante el diálogo consensado y reflexivo las responsabilidades, derechos y deberes.

Entonces las relaciones recomendadas para el contexto escolar se basaran en el respeto mutuo, justicia, imparcialidad y cooperación entre otras, para que las estrategias planteadas, encaminen hacia la autonomía del niño, y le permitan la construcción crítica y no el sermón informativo.

Los contenidos escolares de la Educación Cívica, no se le darán al niño por medio de sermón y ordenes, ya que el niño no debe ser tratado

como receptáculo al cual se le puede vaciar el conocimiento, llegando en tal error, incluso a darle aquellos valores seleccionados por el profesor para que el niño los memorice, ahora se estará a la expectativa, a la caza de situaciones que los impliquen y es a partir de ahí y la reflexión crítica del niño que se construirán los conocimientos, se debe propiciar el intercambio y coordinación de sus puntos de vista con sus compañeros, evitar las sanciones reduciendo el poder coercitivo adulto freno de la autonomía, que es lo que se pretende propiciar.

☛ Sobre el factor tiempo, más que pensar en repartir tantos minutos para tal tema se propone priorizar el respeto al cómo construye el niño y el cómo lograr que lo consiga.

De los medios de la enseñanza, se debe cuidar que el medio para la enseñanza no se convierta en fin, y sea precisamente solo eso, un medio, los que se tomaron en cuenta aunque requieran más tiempo, serán los concretos, pues son los más fáciles para los alumnos.

En cuanto al aprovechamiento y respeto de los saberes locales del entorno, para que el niño logre avanzar en cada nueva coordinación de sus esquemas mentales, requiere de la interacción con su realidad y los objetos físicos y sociales de tal entorno, de ahí que no se impondrán modelos arbitrarios ajenos a su contexto.

De la anuencia de la dirección del plantel, se cuidará que se entere de la lógica conceptual y teórica del trabajo, para que sea valorado, incentivado y aplicado, más con apoyo y auxilio que con trabas.

Las relaciones afectivas se tomarán en cuenta, por saber de su influencia mediatizadora para el proceso de adquisición de valores, hábitos, actitudes, conocimientos y destrezas.

Como puede inferirse partir de lo enunciado, el aprendizaje se da a través de un proceso de formación en el cual se articulan: Conocimientos, valores, habilidades y formas de sentir, que se expresan en aquellos modos de apropiación y de adaptación que los niños hacen, de su realidad concreta y no de un modelo ideal que le sea narrado.

En cada una de las estrategias propuestas se considerarán factores tales como: roles de profesor y alumnos, naturaleza del contenido, tiempo asignado, medios, contexto, dirección de la institución y afectividad, para facilitar el logro de los objetivos.

Además para ser congruentes con el viraje teórico y metodológico sugerido, de entrada las situaciones propuestas se deben trabajar todo el año, sin embargo ello no descarta que se toquen los tres temas de los derechos y deberes del niño, en los tres primeros bloques en que se señala por el programa, ello por ser conocimientos que implican no sólo información,

sino también actitudes formativas tales como valores, habilidades, formas de sentir y de expresar, se acuerda que no se encierre a la materia de Educación Cívica, y de darse algún entrecruce con otras deberá ser respetado y aprovechado, también se pretende aprovechar cualquier circunstancia o evento cotidiano del contexto cercano al niño como podrían ser los ocurridos fuera de la escuela, como en su familia y en su barrio.

B. Estrategias de intervención

1. ¿Y tú qué opinas

En las estrategias que se presentan a continuación se contempla el propósito que se persigue con cada una de ellas, los medios que se utilizaran para su aplicación, también se expresa la forma que se propone para su desarrollo y se señala el tiempo probable para su desarrollo.

Al momento de la aplicación se efectuará la observación y luego se registrará en el Diario de campo para posteriormente analizar la información obtenida y poder emitir una interpretación.

Propósito

Propiciar que el niño reflexione críticamente y por su propia cuenta, al intercambiar sus puntos de vista con el de sus compañeros a partir de algunos episodios ocurridos en los que el derecho del niño a la vida y la

protección fue arriesgado, pues sufrió un accidente o enfermedad, aclarando que hay algunas inevitables y requieren solamente una buena atención.

Medios

Cassette, tocacinta, gis y pizarrón.

Desarrollo

El profesor menciona a los niños sobre algunas noticias de la radio que le preocupan bastante, en virtud de que están involucrados unos niños, no las expresa, sino que les promete ir a la radio y pedir que le permitan grabarlas. Luego que les pone el casete para que lo escuchen, las noticias pueden ser las siguientes:

En el rancho el Pajarito un niño sufrió quemaduras graves que ponen en peligro su vida. Fueron producidas por agua caliente.

En el Sector Salud se han tenido que atender cada vez más niños por desnutrición, pues en lugar de ingerir alimentos nutritivos prefieren los alimentos chatarra.

Después de escuchar las noticias el docente los organiza por equipos para que entre ellos intercambien puntos de vista a partir de cuestionamientos que el Profesor les hará, tales como:

¿Fue culpa del niño o de los padres?

¿Hay derecho a que se arriesgue la vida del niño?

¿Lo deberían haber cuidado sus padres o el mismo debió cuidarse?

Si un niño sufre un accidente ¿de quién es la culpa?

¿Cuál será la solución para evitar algo semejante?

Si un niño se enferma de desnutrición ¿de quién será la culpa?

¿A qué se arriesga un niño si consume alimentos no nutritivos?

Si un niño se enferma de desnutrición ¿Será porque no se cuidó o porque no lo cuidaron?

¿Que solución proponen? ¿Ustedes que harían?

Las preguntas llevan a que se finalice con comentarios del grupo sobre lo tratado.

Tiempo

No interesa terminar en un tiempo predeterminado, sino que se cumpla el propósito de que el niño reflexione críticamente y por su propia cuenta al intercambiar sus puntos de vista con el de sus compañeros.

2. Derechos y deberes en casa

Propósito

Que el niño se exprese por medio de la expresión corporal la cual según Franconetti: "Es una disciplina que favorece la toma de conciencia de la unidad psicofísica del ser humano, la liberación de su creatividad, el enriquecimiento de sí y de su realidad social"⁽¹⁶⁾

¹⁶⁾ FRANCONETTI, Teresa. "¿Qué es la expresión corporal?". Módulo de artes plásticas. Guía didáctica PACAEP. p. 63

Y como se cree de suma importancia que el niño desarrolle los aspectos físicos, psíquicos, se toma partido a lado de esta aseveración.

El mismo Franconetti dice sobre lo valioso y necesario de la expresión corporal: "Para cualquier ser humano en cualquier momento de su vida ya que posibilita un encuentro y desarrollo de sus potencialidades, facilitando una mejor comunicación con los otros a partir de la reafirmación de la conciencia de sí mismo."⁽¹⁷⁾

En virtud de que lo que se pretende implica la comunicación con los otros, es deseable que se tome en cuenta como un medio importante para propiciar en el niño un encuentro y desarrollo de sus potencialidades, el autor Franconetti ya dijo respecto de la expresión corporal que ésta: "rescata y desarrolla la capacidad humana de recibir impresiones del mundo interno y externo del niño y de manifestarse respondiendo a las mismas por medio"⁽¹⁸⁾ de tal lenguaje.

Tiempo

La actividad lo irá señalando, no interesa terminar en un tiempo predeterminado, sino cumplir el propósito de que el niño intercambie sus puntos de vista e interactúe con la realidad que le rodea al trabajar el tema.

¹⁷⁾ IDEM.

¹⁸⁾ IDEM.

Nota: Más adelante se podrá usar la misma mecánica pero con elementos de los otros dos temas.

Los mensajes que habrá de expresar el niño serán aquellos que comuniquen si en casa vive con familia, comida, seguridad, amor, respeto, También los deberes que cumple en su casa como ayudar en el aseo, guardar las cosas en su lugar y respetar a los que lo rodean escuchando sus opiniones y deseos.

Medios

Expresión corporal, casete y tocacinta.

Desarrollo

El profesor les llevará a ver que no todos los niños tienen casa, comida, seguridad, amor y respeto. También les muestra que otros, que si tienen casa en donde vivir no cumplen en ella deberes como ayudar en el aseo, guardar las cosas en su lugar y respetar a los que lo rodean escuchando sus opiniones y deseos.

De regreso les pide que por pares comenten entre ellos, pero si se hacen grupos de tres o más, debe permitirlo, además cuidar que no quede sin integrarse algún niño tímido.

El profesor irá por los grupitos para sondear si se ha agotado más o menos el comentario. Entonces les preguntará paulatinamente cuestiones parecidas a:

¿Conoces o sabes de situaciones parecidas?

¿Tienes casa, comida, seguridad, amor o respeto?

¿En que ayudas?

¿Guardas las cosas en su lugar?

Enseguida les propone ¡Vamos a jugar a lo que tenemos y hacemos en casa!, entonces se propone no hablar, sino que se tratará de dar el mensaje por medio de la expresión corporal.

El profesor indicará por medio del habla. En mi casa ayudo a: (y simula que barre, limpia, lava. En mi casa tengo amor (y simula que se lo prodigan).

La actividad se suspende antes de que los niños pierdan interés, si aún muestran deseos de continuar el tema se les pide que hagan algún dibujo en el que muestren lo que tienen en casa y en qué ayudan.

Nota: La misma mecánica se puede utilizar para otros temas.

3. Tu dirás: Fíjense que...

Propósito

Se busca que los alumnos, por medio de las interacciones con los demás en las que intercambie puntos de vista propios con los de sus compañeros alcance a comprender los derechos y deberes en la escuela, tales como: ser llamado por su nombre, ser escuchado, que se le explique con paciencia, que nadie le falte al respeto y se le permita participar en el establecimiento de reglas, también que debe cuidar paredes y muebles, no golpear compañeros, pedir que se le explique si no entendió y aprender todo lo que pueda.

Medios

Cuento, cuestionario, títeres, láminas.

Desarrollo

El profesor inicia colocando una lámina con los animalitos y preguntándoles: ¿De qué creen que se trata? ¿Quieren saberlo? Bien. Luego inicia la narración del cuento de los animalitos en su salón de clases el que implica el sufrimiento de los animalitos: un gatito en la escuela cuando no era llamado por su nombre, y un pollito al que no se le hacía caso cuando preguntaba, un burrito al que no se le explicaba con paciencia cuando no entendía, un cerdito del que se burlaban sin ningún respeto porque era gordo, unos patitos que por pequeños no los consideraban para el establecimiento de las reglas, unos gansos que rayaban paredes y quebraban muebles, una cabra que a menudo golpeaba a sus compañeros, un borregito que se quedaba sin entender y por miedo a regaño o castigo no

se atrevía a pedir explicaciones y además había un tecolote muy inteligente y curioso pero la profesora continuamente lo callaba y le decía nadie te pregunto sabelotodo.

Luego del cuento el profesor procura que piensen y reflexionen sobre ellos mismos en interacción con sus compañeros, formulando preguntas semejantes a: ¿Los niños tendrán problemas similares? o ¿sólo los animalitos? ¿algún hermano te ha contado algo semejante? ¿Le preguntaste qué sintió? ¿qué habrá sentido? ¿tu que harías si estuvieras en lugar de? etc.

El profesor anota las preguntas en el pizarrón para cuando enseguida (por casualidad) llegan algunos alumnos de grados superiores y se aprovecha para hacerles los cuestionamientos, luego que se van los visitantes se les deja que entre ellos intercambien impresiones, el profesor puede ir por las filas interrogando: ¿qué no deseas que te ocurra?, ¿qué no haz hecho y deberías? etc.

Entonces sigue el "Tu dirás. Fíjense que..."cuya mecánica propuesta es que se integren por equipos luego cada equipo tendrá uno o dos títeres proporcionados por el profesor, también debe tener uno para explicar a los niños la forma de accionarlos, cuando cada equipo tiene sus títeres cada uno de los niños debe estar listo para contar algo del tema si le toca "Fíjense que" y para preguntar a coro "Tu dirás..." con los demás del equipo a excepción

del que le tocó "Fíjense que..." que además tendrá que accionar el títere, así hasta que cada niño que lo desee haya expresado algo sobre el tema.

Tiempo

Puede ser en todo un día, o bien a lo largo de varias sesiones el interés y ritmo que marquen los niños deben respetarse.

En la actividad se mezcla la expresión corporal que como indica Aymerich, en ella: "los niños encuentran un medio nuevo para abrirse a la vida exterior y para hacer más amplio su mundo interior estableciendo nuevos contactos"⁽¹⁹⁾.

Por lo anterior se desea hechar mano de la expresión corporal como recurso didáctico, y también de la imaginación, la cual como señala la misma autora, es parte de la vida "más íntima del niño, aunque frecuentemente se repliegue y no se manifieste. Pero no podemos prescindir de ella, sino debemos estimularla y hacer posible su resurgimiento."⁽²⁰⁾ Y es lo que se procurará al aplicar la estrategia.

Con respecto del uso de títeres, es obvio que no se pretende presionar al niño, sino todo lo contrario, sabiendo que es aún pequeño y se encuentra en proceso de desarrollo se desea que haga un uso sencillo y no sofisticado

¹⁹⁾ AYMERICH, C. y M. "La expresión medio de desarrollo". Módulo de Teatro. Guía didáctica PACAEP. p. 33

²⁰⁾ IBIDEM. p. 31

de los títeres, permitiendo que al manipularlos llegue sólo hasta donde le permita su ingenio y no más, pues como señala Treviño: "es un medio de expresión plástica y dinámica que sirve para transmitir emociones y provocar sensaciones estáticas"⁽²¹⁾

C. Condiciones de aplicación

Obviamente que para la aplicación de las estrategias se buscó considerar aquellas situaciones favorables como son el contexto favorecido de los estudiantes, una escuela particular cuyos padres y directora acceden al llamado de cualquier docente del personal, que desee innovar su práctica para provecho del educando y desfavorables como son la angustia de trabajar con acciones que rompen el esquema tradicional, para el proceso enseñanza-aprendizaje mencionadas a lo largo del trabajo, las favorables que sugieren, señalan y contienen los fundamentos teórico-metodológicos que permitirán la innovación pedagógica, y respecto de lo desfavorable ser un docente considerado para tener presentes aquellas acciones y tratamiento didáctico que no se deberán instrumentar.

Pueden ser limitantes para un trabajo como éste, el que no se involucren los padres, o que la dirección no apoye los cambios propuestos, y

²¹⁾TREVIÑO, E. Algunas sugerencias acerca del teatro de títeres. Modulo de teatro. Guía didáctica. PACAEP. p. 97.

además el que el docente no rompa sus temores para aventurarse a poner en práctica los elementos teóricos que le permitan transformar.

Por ejemplo, respecto al tiempo, el programa menciona los temas en los tres primeros bloques, y se piensa respetar esos tiempos, pero también se pretende que se practiquen a lo largo de todo el ciclo escolar y en los meses de septiembre, octubre y noviembre pues se mencionan los tres temas uno de cada uno de los tres primeros bloques, para ello se tomó en cuenta la forma en que el niño construye su conocimiento, el contexto y en todo esto, la importancia de propiciar situaciones que permitan que el niño discuta e intercambie sus ideas sobre derechos y deberes de él y sus compañeros, cuidar la reducción del autoritarismo del adulto, en cambio fomentar el afecto, ya se ha dicho en repetidas ocasiones por estudiosos y no estudiosos, que el amor es el motor que mueve al mundo.

CAPITULO V

EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Igualmente que en el anterior aspecto de ¿Cómo se aplicaran? en este de ¿Cómo se evaluarán? se consideraran los fundamentos del presente trabajo. Luego es importante que se tenga claro que el viraje teórico implica otra concepción de evaluación.

Ahora en lugar de dar prioridad a que el niño memorice sus derechos y deberes se pretende observar y favorecer el proceso de desarrollo, a sabiendas que los niños del primer grado se encuentran en su mayoría hacia el final del periodo preoperatorio aproximadamente de los seis a los siete años.

En el período preoperatorio aún los intercambios sociales no son constantes, por lo cual aún es poca la interacción mutua, entonces la comprensión interpersonal no muestra constancia, se encuentra en el tránsito de la moral heterónoma a la moral autónoma, es decir, existen diferentes formas en que los niños conciben los deberes y valores morales, la primera etapa llamada realismo moral en la cual los deberes y valores le son impuestos mediante la presión adulta, la segunda etapa del juicio autónomo en la cual él mismo arriba a la construcción y respeto de deberes y valores, ésta interesa de sobremanera ya que es tarea del profesor actuar con entusiasmo y responsabilidad en su actuación como facilitador del desarrollo

social y cognitivo que permitan que el niño construya, al poder ejercer la descentración y coordinar su punto de vista con el de los demás en las relaciones cotidianas que establece al interactuar en su entorno.

Evaluar actitudes, valores y normas, implica dificultades que no se dan cuando se evalúan aprendizajes de carácter informativo en sentido estricto, entonces, para tratar la evaluación de aprendizajes de contenidos actitudinales no es tarea fácil, sin embargo considerando los objetivos que se persiguen con la propuesta, se elaboraron grupos de preguntas, cuya totalidad implica actitudes que permiten o no la construcción progresiva de valores, tales actitudes son: interacción con sus compañeros, expresión de opiniones y deseos, además intercambio de puntos de vista y se encuentran plasmados en la tabla uno de forma explícita y concreta, y en las gráficas uno, dos y tres de forma implícita, pues cada una de las estrategias implica la interacción del niño con sus compañeros, en la que intercambia puntos de vista y expresa sus opiniones y deseos, las contestaciones no se forzaron a un si o no, sino que se registraron y a partir de las respuestas se expresaron los resultados.

En el proceso de evaluación se consideran esos indicadores porque a medida que aumenta el desarrollo cognitivo, hay mayor logro de éstos indicadores, y al obtener el logro de tales actitudes será más fácil que el niño este en condiciones de construir valores, o sea que se descarta la presentación de valores, y se propicia un ambiente democrático y facilitador

para cuando el niño sea capaz por su nivel de desarrollo evolutivo, de arribar a la construcción de valores lo haga en un ambiente solidario y de cooperación.

Fueron tres los registros de observación, cuyos instrumentos se establecieron para que de una manera sistemática se llevará a cabo el seguimiento y evaluación de cada una de las estrategias, (ver en anexos gráficas 1-11) además se elaboró otro registro de observación (ver en anexos tabla 1) para hacer el registro de las interacciones, expresión de opiniones e intercambio de puntos de vista de los niños, con los datos recabados en los registros se procedió de manera sintética, es decir de lo simple a lo complejo, primero se revisaron los grupos de preguntas, luego se procedió a su análisis, entendiendo el análisis como la descripción específica de los resultados, pues a medida que se logran tales actitudes el niño estará en condiciones de construir valores, para finalizar con la interpretación, ya no tan concreta, sino más abstracta y general.

Por lo anterior la evaluación más que centrarse en el producto: derechos y deberes del niño, se centrará en el del proceso de desarrollo afectivo y social del niño, para lo cual se observó y registro de noviembre a junio, los dos primeros meses septiembre y octubre en que se trabajaron los contenidos referidos a valores, se hizo el diagnóstico, y en los meses de noviembre y diciembre en que se trabajaron de nuevo los contenidos se hicieron dos registros en noviembre y otros dos en diciembre, observándose

y registrándose las interacciones con sus compañeros, expresión de opiniones e intercambio de puntos de vista, luego los meses siguientes enero, febrero, marzo, abril, mayo y junio, como no se agotan en el aula las oportunidades y situaciones que implican valores se hizo un registro mensual, ya que se procuró poner a los niños cotidianamente en situación de intercambiar puntos de vista y expresar sus opiniones, sin embargo no se descarta que los niños respondan lo que suponen que el adulto desea escuchar y que se presenten los momentos de transición de un nivel a otro y ritmos de desarrollo diferentes de niño a niño, lo cual no es un inconveniente sino al contrario, el proceso natural y lógico del tránsito de un nivel de desarrollo evolutivo inferior a otro más avanzado.

A continuación se presentaran los resultados de la tabla uno, considérese que la suma de los si y los no da el número total de alumnos de grupo, que son 37.

En el primer registro de noviembre se tiene en el aspecto interacciones un resultado de 7 si y 30 no, en el aspecto expresión 5 si y 32 no, en intercambio , 4 si 33 no, luego en el segundo registro del mismo mes en el aspecto interacciones 9 si y 28 no, en expresión 7 si y 30 no y en intercambios 6 si y 31 no.

Luego en el mes de diciembre, en el primer registro del aspecto interacciones se tienen 12 si y 25 no, del aspecto expresión 9 si y 28 no, en

intercambio 11 si y 26 no, en el segundo registro de mismo diciembre en el aspecto interacciones 13 si y 24 no, del aspecto expresiones 12 si y 25 no, luego en interacciones 12si y 25 no, se puede observar un gradual aumento de los si, lo cual puede interpretarse como el proceso de un nivel de desarrollo evolutivo a otro más avanzado.

Del mes de enero a junio se registró una vez por mes, en el registro de enero en el aspecto interacciones se tiene un resultado de 15 si y 22 no, y en el aspecto expresión 14 si y 23 no, en intercambios 13 si y 24 no, luego en febrero en el aspecto interacciones se tiene un resultado de 20 si y 17 no, en expresión 21 si y 16 no, y en intercambios 17 si y 20 no, en el mes de abril, en el aspecto interacciones se tienen 21 si y 16 no, en expresiones 24 si y 13 no, en intercambios 21 si y 16 no, luego en mayo en el aspecto interacciones se tienen 25 si y 12 no, en expresiones 27 si y 10 no, en intercambios 25 si y 12 no, el mes de junio en el aspecto de interacciones se tienen 30 si y 7 no, en expresiones 31 si y 6 no, en intercambios 30 si y 7 no.

Se puede advertir la constante en el aumento de los si, lo cual expresa que los niños se encuentran en proceso, respecto de su nivel de desarrollo evolutivo.

Y de las gráficas uno, a la once en las que las primeras nueve corresponden a la primera estrategia, ¿Y tu que opinas? Implica nueve preguntas, las respuestas a la primera pregunta respecto a si fue culpa del

niño o de los padres, culpa padres 11, culpa niño 26, la respuesta a la segunda pregunta a si hay derecho a que se arriesgue la vida del niño 5 si y 32 no, la pregunta tres lo deberían haber cuidado sus padres o el mismo debió cuidarse el 10 cuidarlo los padres 27, la cuatro sobre de quien es la culpa si el niño se accidenta, padres 32 niño 5, la cinco cuál sería la solución para evitarlo, quitar la estufa 13, quitar al niño del peligro 24, la seis sobre si un niño se enferma de desnutrición de quien es la culpa, del niño 16 de los papás 21, la siete a que se arriesga un niño si consume alimentos no nutritivos, a enfermarse 37, la ocho si un niño enferma es por no cuidarse o que no lo cuidaron, por no cuidarse 11, no lo cuidaron 26, la ultima, solución que proponen, cuidar al niño 37.

Se nota como las respuestas de los niños implican que se ubican como dependientes de los padres, mayoritariamente responsabilizan a los padres, lo cual se puede interpretar como acorde con el nivel del desarrollo evolutivo del niño, y que no será sino hasta más adelante, que asuma responsabilidades y sea capaz de construir valores propiamente dichos.

Este grado escolar es fundamentalmente propedeúico, pero para la aplicación de las estrategias se exige un marco escolar que propicie las interacciones, expresión de opiniones e intercambios entre los alumnos, pues ello y el proceso de desarrollo evolutivo son el ambiente idóneo para que el niño arribe a la construcción de valores.

De la estrategia: Derechos y deberes en casa

Este cuestionario contiene cuatro preguntas que se derivan de la segunda estrategia, la primera sobre si conoce o sabe de situaciones parecidas, 20 si 17 no, la segunda cuestión sobre si tiene casa, amor, comida, seguridad y respeto el total del grupo 37, todos los alumnos contestaron que si, la tres respecto a en que ayuda: barrer, trapear 12, y tender cama 6, lavar trastos 9, no ayuda 6, limpia 4, la cuarta guardas las cosas en su lugar 34 si 3 no.

Se observa como los alumnos en el caso tienen: casa, comida, amor, seguridad y respeto y además tienen deberes en casa y que cumplen en su mayoría, luego de la estrategia cada niño supo que no todos los niños, tienen lo que el si tiene, y a través de las interacciones , expresión de opiniones e intercambios con sus compañeros que se propicia en la aplicación de la estrategia, el niño se irá encaminando a la construcción de valores, la estrategia no transmite valores, sino que abona el camino para que en cuanto el niño transite del egocentrismo a la descentración y coordinación progresiva de puntos de vista sea capaz de construir valores, en un ambiente de cooperación y respeto.

De la estrategia: Tu dirás: Fíjense que.....

El cuestionario de la estrategia tres se compone de cinco preguntas, la uno sobre si tiene problemas similares si 20 no 10, no lo se 2, la pregunta

dos si solo los animalitos, no 37, la tercera respecto a si algún hermano u otro pariente le han hecho algo semejante 27 si, 10 no, la cuarta sobre que sintió 13 feo, 13 triste, 6 enojo, 5 no se, y la ultima respecto a si sería capaz de tratar a alguien así 4 si, 23 no, 10 no lo se.

Se advierte como el niño es puesto en situación de considerar no solo su punto de vista, sino el de los demás, y que aunque aún esta en proceso la adopción de la actitud empática de ponerse en el lugar del otro, pero no se debe renunciar al importante deber de crear un marco escolar, que ponga al niño en situación de interactuar, expresar e intercambiar puntos de vista, un ambiente así democrático, le permitirá la elaboración de juicios de valor en cuanto logre el tránsito de la heteronomía a la autonomía, y es que la estrategia no pretende dar valores, sino propiciar un ambiente democrático y considerar el nivel de desarrollo evolutivo del niño lo cual es propedeúico para cuando el niño este apto para la construcción de valores.

La evaluación consiste en hacer hincapié, en la observación de las relaciones que el niño establezca con sus iguales, al jugar, tomar decisiones, cooperación y participaciones, cuando el profesor en lugar de ofrecerle el discurso de derechos y deberes, los pone en situación de intercambiar sus puntos de vista con otras perspectivas, entonces se podrá asegurar que propicia que los niños construyan entonces por sí solos su idea de derechos y deberes, si el profesor les proporciona desde un principio la respuesta para luego preguntarles, ellos no habrán de hacer otra cosa que responder con

base en la memorización y /o por temor al castigo, lo que el cree que el docente desea escuchar, más no a partir del establecimiento de una relación bien fundamentada coherente y lógica entre las opiniones de otros, la suya propia y las cosas, eventos o situaciones.

Respecto a lo anterior el Programa de Educación Preescolar señala que: "la evaluación atiende al desarrollo de procesos que se manifiestan en la forma como el niño, crea, comete errores, resuelve problemas, establece relaciones entre los objetos, se relaciona con sus semejantes y los adultos, etcétera."⁽²²⁾.

Como puede verse, no interesa la evaluación para acreditar o seleccionar, sino para instrumento del profesor que lo guíe para actuar de la mejor manera como facilitador y no como obstaculizador del proceso de desarrollo del niño.

²²⁾ S.E.P. Programa de Educación Preescolar. "La evaluación". Evaluación de la práctica docente. Antología U.P.N. p. 13

CONCLUSIONES

Se puede concluir sobre la necesidad e importancia de que el docente se involucre en la elaboración de proyectos de Intervención Pedagógica, al problematizar los contenidos escolares que maneja, y ser capaz de detectar y superar problemas a través de la intervención consciente y crítica de su práctica docente cotidiana.

Por otro lado, los resultados del diagnóstico, luego de la problematización de mi práctica docente con temas de derechos y deberes con implicación de valores; no fue favorable y expresó lo inadecuado en la orientación epistemológica, que no era sino la transmisión al alumno de valores por medio del sermón y el uso de medios difíciles y abstractos que llevan al niño a la memorización acrítica, lo que expresa una pobre concepción de hombre, pues se le toma como receptáculo de saberes elaborados por el docente, como si el niño fuera incapaz de construirlos por sí mismo.

Por saber las características del niño, hoy sé lo erróneo de transmitir las soluciones al niño, sin darle oportunidad de hacer sus propias elecciones valórales, no se quiere adaptar al niño a los criterios normalizados de la sociedad, o sea una práctica socializadora, sino aquellas intervenciones

construcción autónoma de valores, ello aprovechando el contexto del niño y no solo los contenidos escolares, pues son importantes todas y cada una de las situaciones escolares que impliquen valores, aunque no estén en el programa pero que llevan a situaciones dilemáticas que conllevan a conflictos de valor, sin olvidar el importante papel que juega la afectividad para un clima fundamentalmente humano.

Luego, no olvidar la necesidad de aprovechar y respetar los saberes locales del entorno, pues a medida que el niño interactúa con su realidad logrará cada vez una coordinación más amplia que la anterior, lo cual se traduce a una nueva y más rica representación de su realidad.

De las alternativas para la intervención pedagógica es importante tener en cuenta que las condiciones adecuadas de aplicación, al hablar de valores no necesariamente requiere de ceñirse precisamente al programa y los tiempos y espacios derivados de los contenidos, sino que hay que aprovechar cada espacio y tiempo que se presenta a lo largo del ciclo escolar para conflictuar al niño al involucrarlo en dilemas de valores.

En la evaluación y seguimiento se debe considerar seriamente que el viraje teórico implica otra concepción de evaluación, y para el caso no se centrará en el producto, sino en la observación y registro de las relaciones que vive el niño en su proceso de desarrollo, relaciones que impliquen decisiones consensadas, cooperación, participación con respecto de otros

puntos de vista, pues es el establecimiento de una relación bien fundamentada coherente y lógica entre opiniones de otros y la suya, es el camino de la heteronomía a la autonomía, y ello esta acorde, precisamente con el paradigma crítico dialéctico que implica que cualquier individuo puede participar en la transformación de su realidad, apuntando a la emancipación, a partir de la reflexión racional, tal reflexión racional para el caso de este trabajo se abordó con la metodología de la investigación-acción pues permite lo señalado por el paradigma crítico dialéctico que actuar en la realidad misma, para el caso del docente es su aula, su escuela, su barrio, ciudad, etcétera; todo apuntando a la transformación liberadora y democrática.

Quiero cerrar el apartado expresado la necesidad que tenemos los docentes de reflexionar racionalmente sobre nuestra realidad, apoyandonos no solo en la práctica sino en elementos teóricos, para poder acceder a romper las resistencias conscientes e inconscientes, que implican temor al cambio, comodidad, falta de conocimiento, osadía y valor para romper esquemas anquilosados que nos mantienen como docentes dentro de una práctica alienada y alienante, lejana y contraria de la emancipación.

BIBLIOGRAFIA

- AYMERICH, C. y M. Guía didáctica. Módulo de Teatro. S.E.P.-PACAEP. Talleres Gráficos de la Nación. México, 1984. 144 pp.
- CLIFFORD, M. Margaret. Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. Tomo 1, Ed. Océano, Barcelona, 1982 c(1981)260.pp.
- FRANCONETTI, Teresa. Guía didáctica. Módulo de artes plásticas. S.E.P.-PACAEP. Talleres Gráficos de la Nación. México, 1984. 91 pp.
- HERSH, Richard et al. El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg Ed. Peñalara. España 1988 c(1979) 192. pp.
- KAMII, Constance. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. S.E.P. Talleres Grafomagna, S.A. México, 1993. 152 pp.
- MESA TECNICA ESTATAL, Folleto. Formación en Valores éticos. Ediciones de la oficina de servicios técnicos del departamento de educación primaria. 1993. Chihuahua, México, 1993. 69pp.
- ORTEGA RUIZ, Rosario. Antología Complementaria. Grupos en la escuela. S.E.P.-U.P.N. Talleres Grafomagna, S.A. de C.V. México, 1994. 87 pp.
- S.E.P. Antología: Evaluación de la práctica docente. S.E.P.-U.P.N. Talleres de Litográfica Ingramex, S.A. México, 1987. 335 pp.

_____ Guía para el maestro. Primer Grado. Educación Primaria. Ed.
Editora de Periódicos, S.C.L., "La Prensa", México, 1992. 202 pp.

_____ Libro integrado. Primer grado. Ed. Talleres MYM Larios, S.A.
de C.V. México, 1993. 175 pp.

_____ Libro para el Maestro. Conocimiento del Medio. Primer Grado.
Ed. Talleres de Metropolitana de Ediciones, S.A. de C.V.
México, 1995. 62 pp.

_____ Plan y programas de estudio. Ed. Fernández editores. México,
1993. 164 pp.

S.E.P.- U.P.N. Antología Básica. El niño preescolar y los valores.
Fotocopiado, México, 1995. 315 pp.

S.E.P.- U.P.N. Antología complementaria. Investigación de la práctica
docente. Corporación Mexicana de impresión S.A. de C.V. México,
1995.95pp.

SUAREZ DIAZ, Reynaldo. Antología. Medios para la enseñanza. S.E.P.-
U.P.N. Talleres de Prisma Mexicana, S.A. México, 1986. 321 pp.

TREVIÑO, E. Guía didáctica. Modulo de teatro. S.E.P.-PACAEP.
Talleres Gráficos de la Nación. México, 1984. 144 pp.

A N E X O S

CUADRO 1

COMPARACION ENTRE EDADES Y ESTADIOS DEL DESARROLLO COGNITIVO Y MORAL					
Edad (en años)	Estadios Cognitivos de Piaget	Edad (en años)	Estadios Morales de Piaget	Edad (en años)	Estadios Morales de Kohlberg
0-2	Senso-motor	0-8	Realismo Moral	0-9	Estadios 1y 2 (nivel preconventional)
2-7	Preoperatorio				
7-11	Operaciones Concretas	8-13	Moral de reciprocidad	9-16	Estadios 3 y 4 (nivel convencional)
12 y más	Operaciones formales	13 y más	No estudiados	16 y más	Estadios 5 y 6 (nivel posconventional)

HOJA 1

ENTREVISTA- NARRACION

Plaza Carranza, Cd. Delicias, Chih. Febrero de 1996.

Entrevistado. Sr.

Entrevistador. L.

L.- ¿ Ya tiene mucho tiempo viviendo aquí?

Sr.- Si hace mucho

L.- ¿Entonces a Usted le toco conocer la Plaza de Toros que se ubicaba donde ahora es el Cinema Delicias?

Sr.- Si.

Nota:

A partir del si, el Señor se explayo dando todos los datos consignados en el texto.

La Plaza Carranza es un lugar de la Ciudad de Delicias a donde acuden Señores mayores a tomar el sol y platicar.

TABLA 1

ALUMNOS	ASPECTOS							Interactua con sus compañeros							Expresa opiniones y deseos							Intercambia puntos de vista						
	N	D	E	F	M	A	M	J	N	D	E	F	M	A	M	J	N	D	E	F	M	A	M	J				
AGUILAR OSCAR	X	X	√	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	√	√	X	X	X	X	√	√	√	
ALARCON MARCOS	X	√	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	√	√	X	X	X	√	√	√	√	
ALDAMA JORGE	√	X	√	√	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
BERNAL ALEJANDRO	X	X	X	X	√	√	X	√	√	X	X	X	X	√	√	√	X	√	√	X	√	√	X	X	√	√	√	
CUETO LUIS CARLOS	X	X	√	X	X	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	√	X	√	√	X	X	√	√	√	
CHAVEZ SEBASTIAN	X	√	X	√	X	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	
DIAZ FRANCISCO	X	X	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	X	X	X	√	√	√	√	√	
ELHASHWA KAMAL	X	√	√	X	√	X	X	X	X	X	X	X	√	√	√	X	X	√	X	X	√	X	X	X	X	X	X	
GARCIA DAVID	X	X	X	X	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	X	X	X	√	√	√	√	√	
GARCIA JESUS	√	X	X	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	
GARCIA MIGUEL	X	X	√	√	√	√	X	√	√	X	X	X	X	X	√	√	√	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	
GONZALEZ EDUARDO	X	X	X	X	X	X	√	X	X	√	X	√	√	√	X	√	X	X	√	X	X	√	X	X	√	√	√	
GUTIERREZ EDGAR	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	
HERMOSILLO JESUS	X	X	X	X	X	√	X	X	X	X	X	X	X	√	X	X	√	√	X	√	√	√	X	X	√	√	√	
HERNANDEZ CARLOS	X	X	X	X	X	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
HERRERA ALEJANDRO	√	X	X	√	√	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	X	√	√	√	√	√	X	X	X	X	X	
MARTINEZ LUIS CARLOS	X	X	X	X	X	√	X	X	X	X	X	X	X	X	√	√	√	X	X	√	√	√	X	X	√	√	√	
MARTINEZ OCTAVIO	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	
MUÑOZ CARLOS	X	X	X	X	X	√	X	√	X	X	X	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	X	√	√	X	X	
ORTIZ JAVIER	√	X	X	X	X	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	X	X	√	X	X	X	X	√	
RIOS RICARDO	X	√	X	√	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
ROA JONATAN	X	X	X	X	X	√	X	X	X	X	X	X	X	√	X	√	√	X	X	√	√	√	X	X	√	√	√	
SANTOS DANIEL	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	X	X	√	√	√	√	√	√	
TERRAZAS ARTURO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	√	X	√	√	X	√	√	√	√	X	X	√	√	√	
VILLANUEVA FERNANDO	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	√	√	√	√	X	X	√	√	√	
AGUIRRE ALEJANDRA	X	X	X	X	X	√	√	√	√	X	X	X	X	X	X	√	√	X	√	√	√	√	X	X	√	√	√	
ANGUIANO PRISCILA	X	X	√	X	X	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	√	√	√	
BOLIVAR ANA CRISTINA	X	√	X	√	√	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	
BUSTAMANTES LEONORA	X	X	X	X	X	√	X	√	X	X	X	X	X	√	X	X	√	X	X	√	√	√	X	X	√	√	√	
DE ANDA ANA PAULINA	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	
DURAN ANA VICTORIA	X	X	X	X	X	√	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	
GOMEZ ELSA MARIA	X	X	X	X	X	√	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
GUTIERREZ ELISA	X	√	√	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	√	√	√	√	√	X	X	√	√	√	
KENDEL LIDIA	X	X	X	√	√	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	
LOPEZ ALEJANDRA	√	X	√	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	
MELENDEZ MARILU	X	X	X	X	√	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	
MONARES ESTEFANIA	X	X	X	√	X	X	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	X	X	X	X	√	√	√	√	√	√	√	

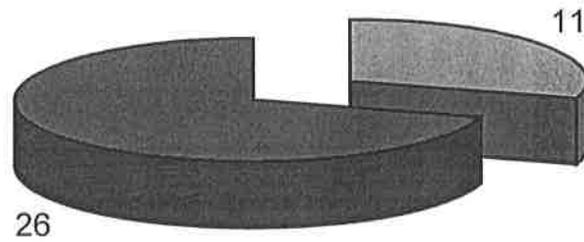
X NO

√ SI

Gráfico 1

Estrategia: ¿Y tú qué opinas?

1.- ¿Fué culpa del niño o de los padres?



■ Los padres ■ El niño

Gráfico 2

Estrategia: ¿ y tu que opinas...?

2.¿Hay derecho a que se arriesge la vida del niño?

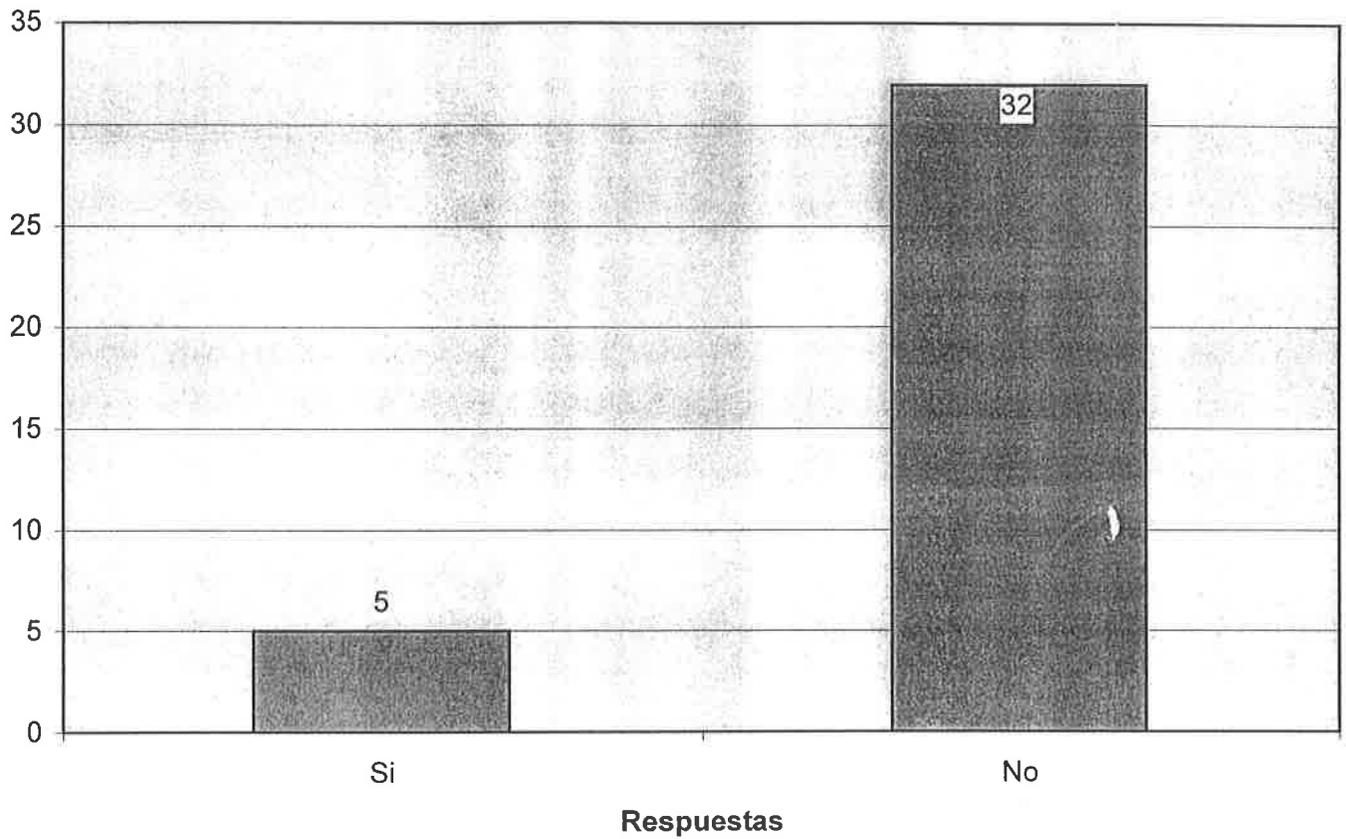


Gráfico 3

Estrategia: ¿Y tú qué opinas?

3. ¿Lo deberían haber cuidado sus padres o el mismo debió cuidarse?

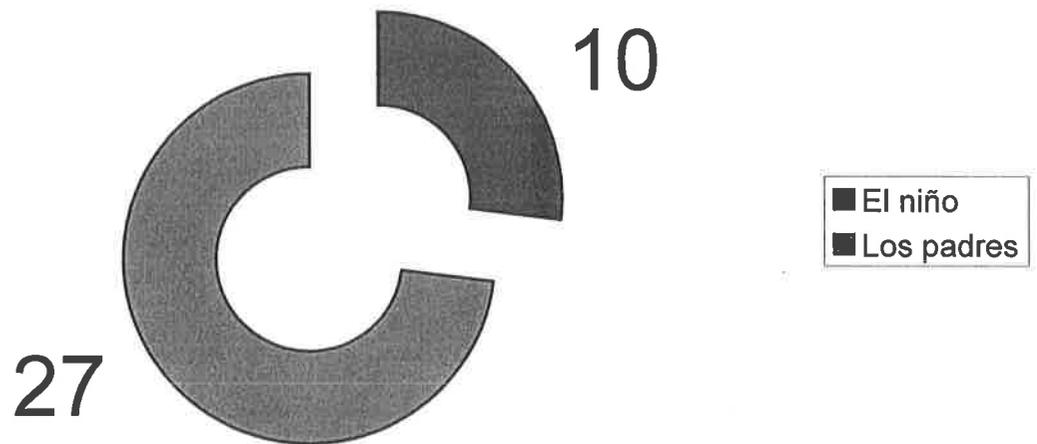


Gráfico 4

Estrategia: ¿Y tú qué opinas?

4. Sin un niño sufre un accidente ¿de quién es la culpa?

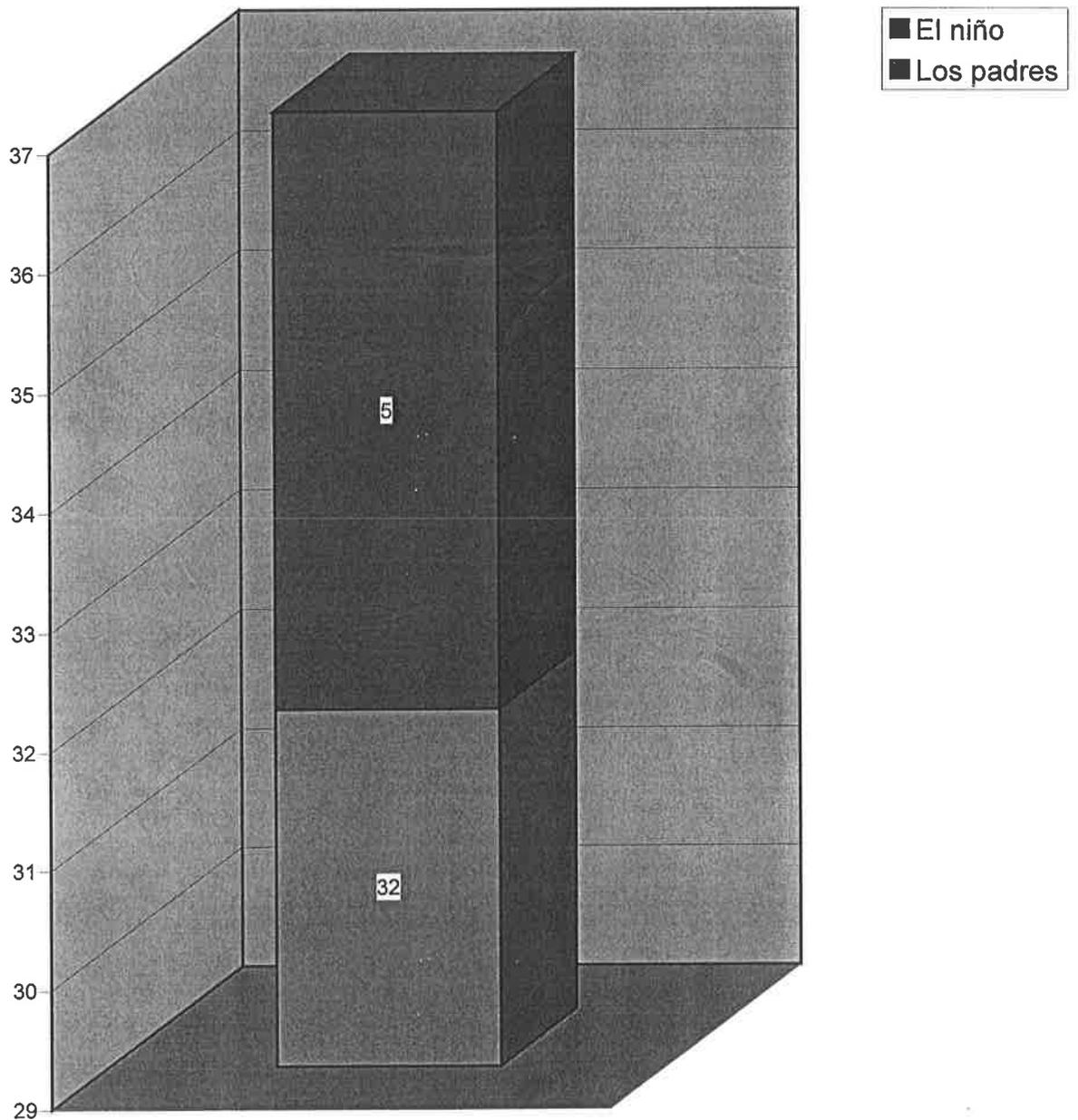


Gráfico 5

Estrategia: ¿ Y tú qué opinas?

5. ¿Cuál será la solución para evitar algo semejante?

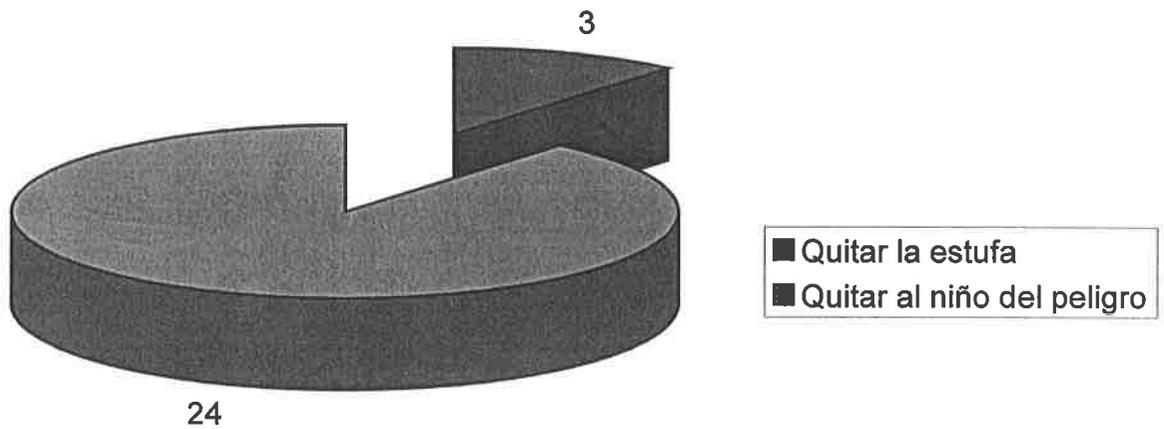


Gráfico 6

Estrategia: ¿Y tú qué opinas?

5. Si un niño se enferma de desnutrición ¿De quién será la culpa?

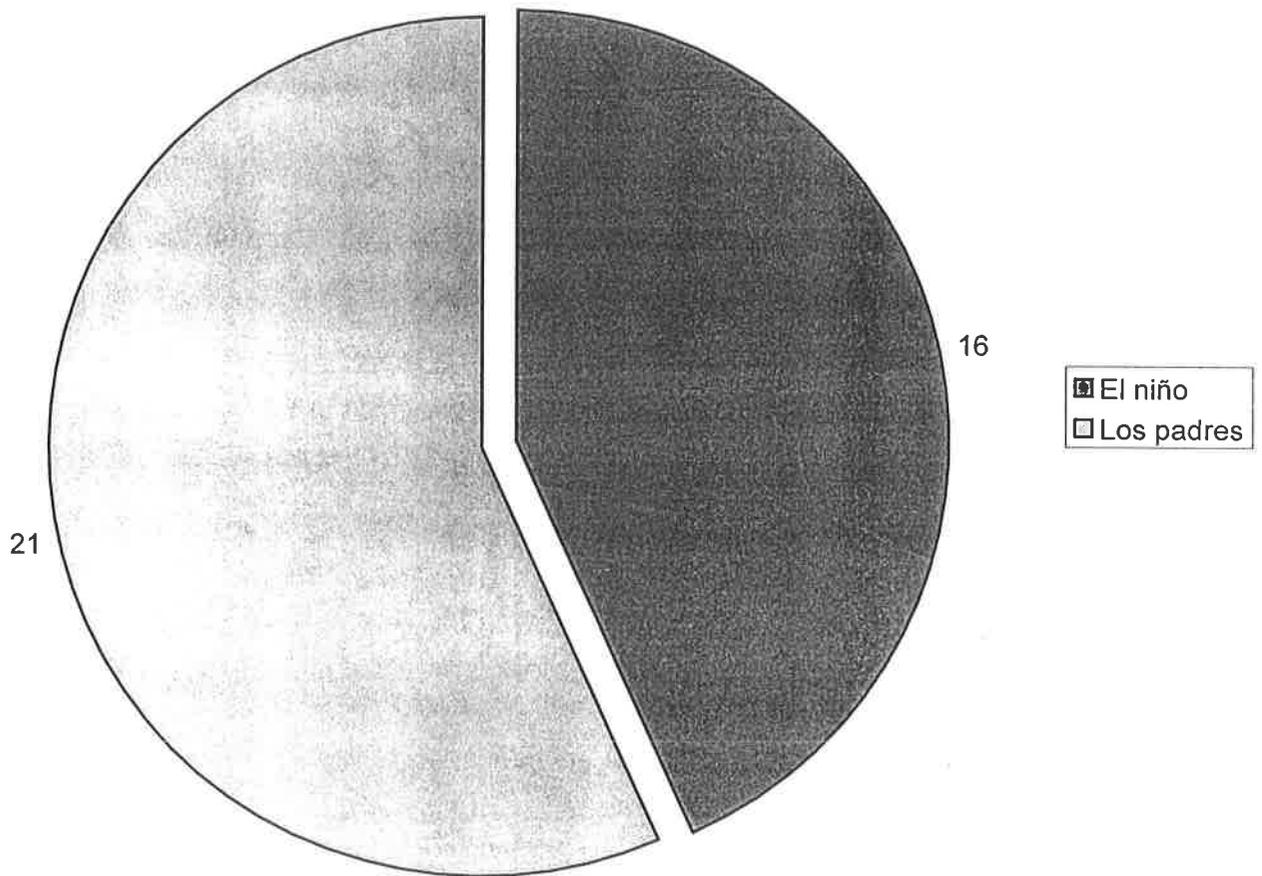


Gráfico 7

Estrategia: ¿Y tú qué opinas?

7. ¿A que se arriesga un niño si consume alimentos no nutritivos?

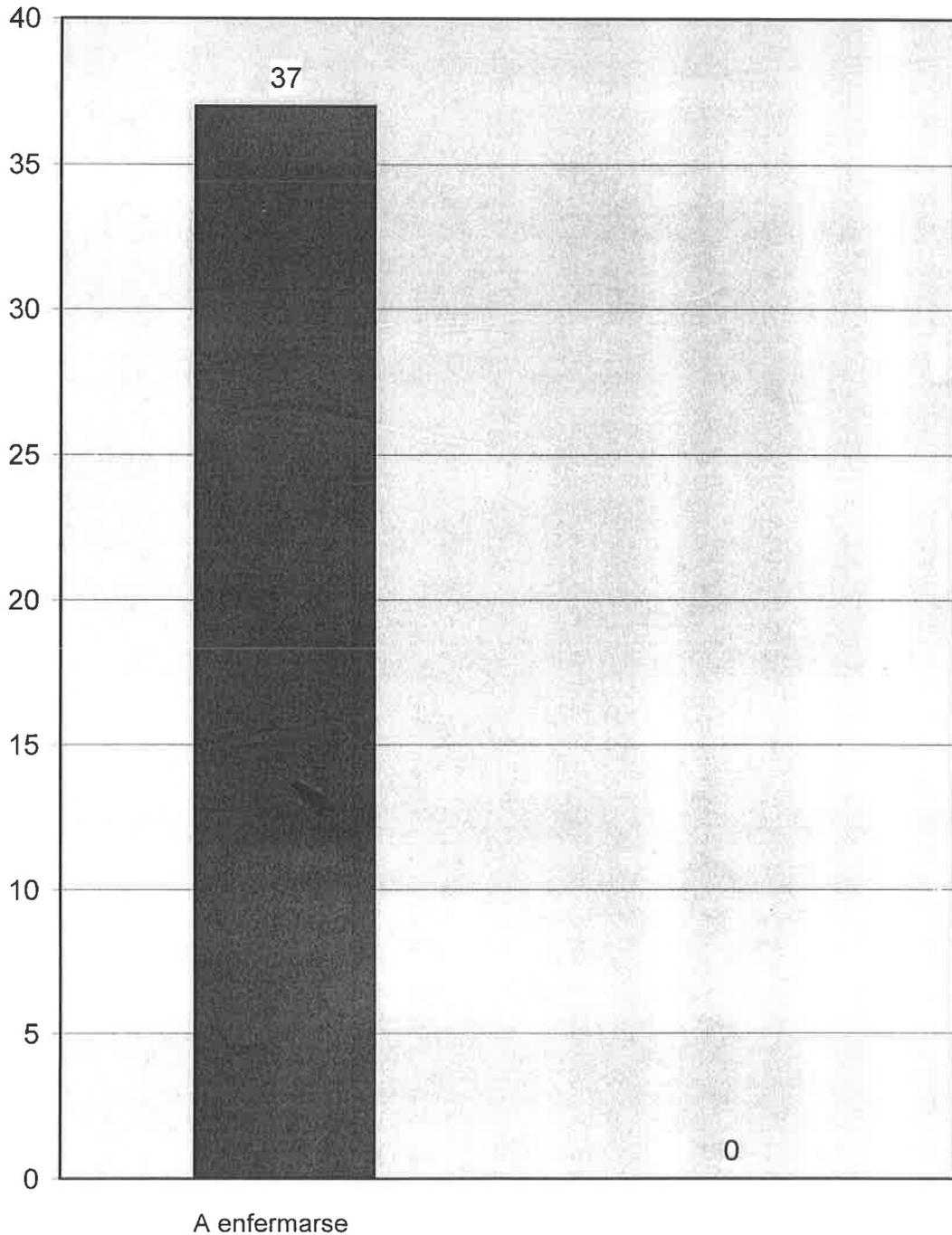


Gráfico 8

Estrategia: ¿Y tú qué opinas?

8. Si un niño se enferma de desnutrición ¿Será porque nose cuidó o porque no lo cuidaron?

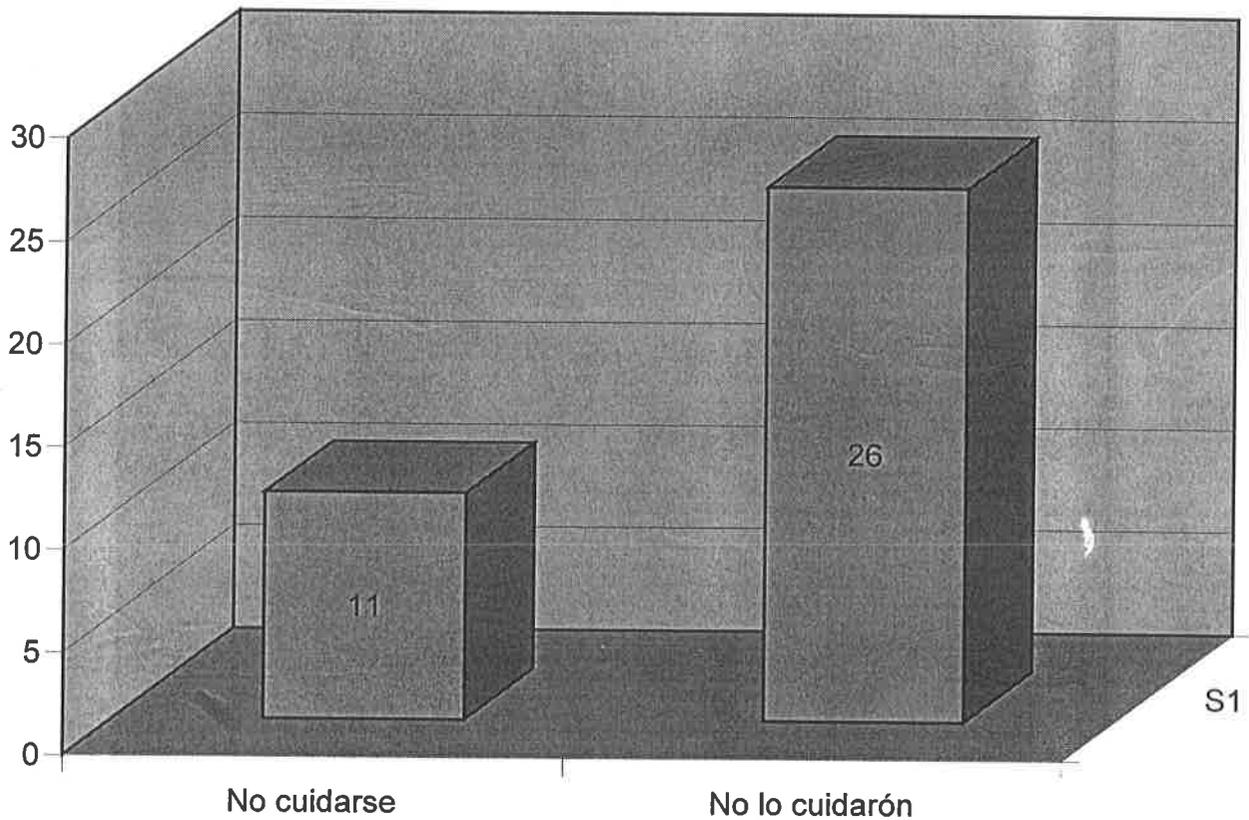


Gráfico 9

Estrategia: ¿Y tú qué opinas?

9. Que solución proponen? ¿Ustedes que harían?

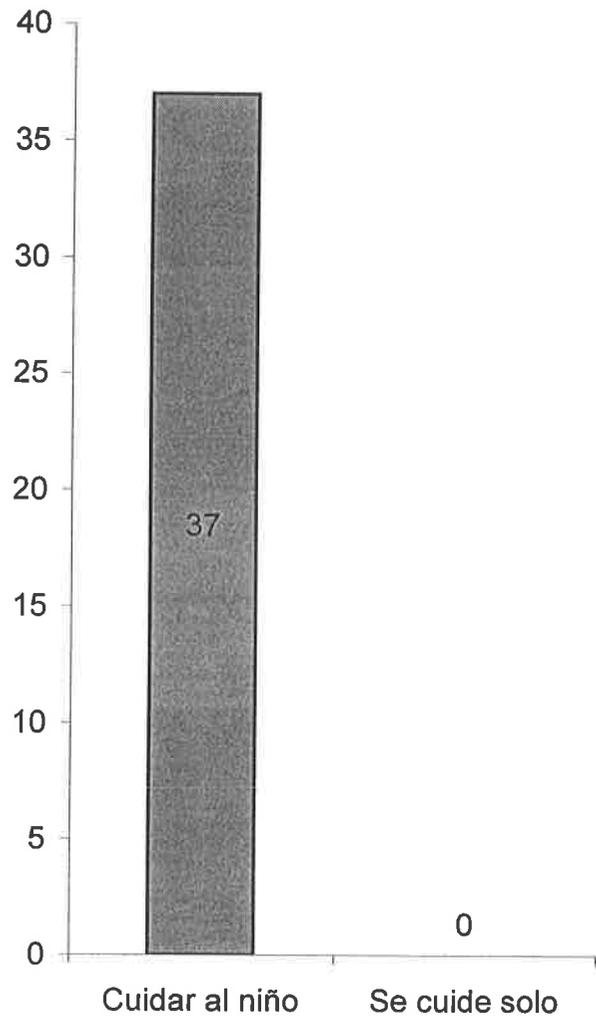
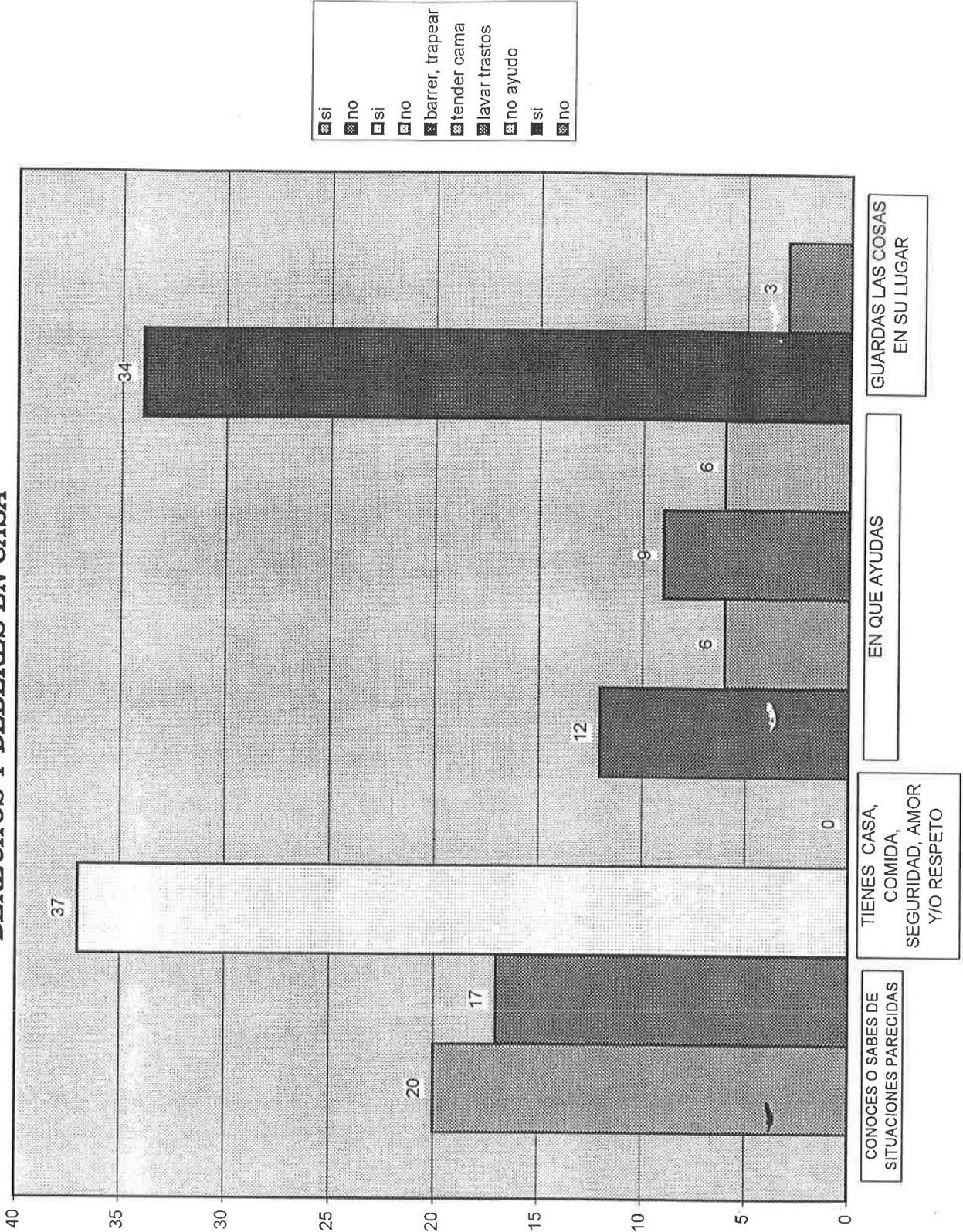


GRAFICO 10
ESTRATEGIA:
DERECHOS Y DEBERES EN CASA



- si
- no
- si
- no
- barrer, trapear
- tender cama
- lavar trastos
- no ayudo
- si
- no

GUARDAS LAS COSAS EN SU LUGAR

EN QUE AYUDAS

TIENES CASA, COMIDA, SEGURIDAD, AMOR Y/O RESPETO

CONOCES O SABES DE SITUACIONES PARECIDAS

GRAFICO 11
ESTRATEGIA:
TU DIRAS: FIJENSE QUE....

