

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A SUBSEDE DELICIAS



✓  
LA COMPRENSIÓN LECTORA EN  
TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

PROPUESTA DE INNOVACION DE  
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA:

*ESTELA LUJÁN ALVARADO*

PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADA EN EDUCACION

CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1999.



**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Chihuahua, Chih., a 1o. de Julio de 1999

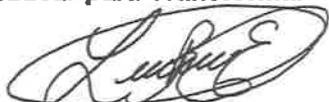
**C. PROFRA. ESTELA LUJAN ALVARADO**  
**Presente:**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado **"LA COMPRENSION LECTORA EN EL TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA "** Opción Propuesta de Innovación de Intervención Pedagógica a solicitud de la **LIC. ALMA DELIA CAMPOS ARROYO**, manifiesto a usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

"Educar para Transformar"



**LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRÍGUEZ**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACION DE LA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 08A CHIHUAHUA, CHIH.**



**S. E. P.**  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

## TABLA DE CONTENIDOS

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	5
<b>CAPITULO I</b>	
CONCEPTUALIZACION DEL PROBLEMA.....	11
A. Diagnostico del problema.....	14
B. Planteamiento del problema.....	27
C. Justificación.....	38
D. Objetivos.....	45
E. Novela escolar.	
<b>CAPITULO II</b>	
METODOLOGIA INNOVADORA.....	51
<b>CAPITULO III</b>	
APLICACIÓN DE CATEGORIAS ELEMENTALES.....	65
A. Análisis de la aplicación de la alternativa. ....	65
B. Análisis de categorías elementales. ....	85
C. Propuesta de intervención pedagógica. ....	90
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>ANEXOS</b>	

## INTRODUCCION

En muchas de las escuelas primarias se ha venido abordando los contenidos de la asignatura de español a través de la memorización, repetición y decodificación de lo impreso.

Este tipo de enseñanza únicamente ha propiciado que dentro y fuera de las instituciones educativas se realicen actos de lectura bajo actitudes de aburrimiento, irresponsabilidad, carentes de interés, con bajos niveles para lograr la capacidad comunicativa de los educandos.

Dichas actitudes, reclaman la reformulación del trabajo educativo, en torno a su aplicación práctica dentro de las instituciones formadoras de la niñez mexicana, por tal motivo se elaboró una propuesta de innovación pedagógica, fundamentada dentro de los parámetros de investigación educativa crítica; la cual tiene como principal propósito la transformación de las prácticas escolares.

La investigación realizada surge de la gran cantidad de problemas que emanan dentro de la acción educativa. Una vez que se ha reconocido su existencia se busca favorecer su transformación a través de la participación de todos los involucrados como son: el profesor, los alumnos, padres de familia y su contexto.

Esta última, se organizó en capítulos con la finalidad de facilitar su entendimiento al lector.

En el primer capítulo se conceptualiza las problemáticas existentes dentro del ámbito educativo, las cuales inciden desde diferente dimensión en el proceso enseñanza-aprendizaje; donde se encuentran también inmersos los factores sociales, económicos y culturales en que se desenvuelve el educando.

Debido a la gran importancia que reviste el proceso enseñanza-aprendizaje dentro de las instituciones educativas, es necesario replantear que dicha acción se encuentra bajo la normatividad de los planes y programas los cuales establecen el orden de los contenidos y su trayectoria durante toda la educación primaria; estableciendo el porqué y para qué de los aprendizajes. Dichos programas están estructurados por asignaturas; las cuales cada una posee enfoques muy particulares que revisten de suma importancia en la formación integral del niño.

Por esta ocasión; dicha investigación esta enfocada hacia la asignatura del Español; la cual esta estructurada bajo 4 ejes: lenguaje hablado y escrito; reflexión de la lengua y recreación literaria; las cuales están constantemente apoyadas por la lectura, para su alto desempeño; concluyendo por tanto que la lectura es una acción que acompaña al ser humano a donde quiera que

vaya y en cualquier trabajo a desempeñar; por tanto los docentes para favorecerla deben conocer el proceso que desarrollan sus alumnos para lograr su construcción; considerar y reflexionar acerca de todos los factores que repercuten en su aprendizaje como lo son: conocimientos previos; información visual y no visual; complejidad del texto y la presentación de textos variados y significativos para el niño que cursa la educación básica.

Posteriormente, en un segundo apartado dentro de dicho capítulo; se realiza el planteamiento de una problemática en particular; la cual mantiene sus bases en lo anterior y en los siguientes argumentos.

El nivel básico de educación se encuentra conformado bajo 3 niveles; dicha investigación se realiza en lo particular en lo que corresponde a la fase inicial del segundo ciclo; en un grupo de Tercer grado que cuenta con un total de 22 alumnos que están ubicados según Piaget; por sus esquemas de comportamiento dentro de las operaciones concretas; que abarca desde los 7 a los 11 años de edad.

Cuando estos niños realizan actos de lectura prestan mayor grado a la decodificación de lo impreso; o bien; cuando entran en contacto con algún texto; realizan acciones como: el copiado en su cuaderno; contestar preguntas que no poseen ningún grado de reflexión.

Lo anterior se debe a que el niño en parte no muestra interés por leer, debido a que los docentes explotan en un 100% únicamente los textos escolares; cuando existe una gran diversidad que cumplen con un enfoque comunicativo; entre ellos se encuentran: los literarios, periodísticos, epistolares entre otros mas.

Por otra parte, se encuentra también y con gran importancia la metodología del docente; la cual esta caracterizada por un total tradicionalismo; sin embargo es necesario romper con ello para cumplir con los objetivos del español; por tanto se propone abordar el proceso enseñanza-aprendizaje bajo la perspectiva de la pedagogía operatoria y la didáctica crítica; en donde otorga gran importancia a la actividad del educando según sea su interés.

Por tal motivo y con base a todo lo expuesto es necesario revalorizar la acción educativa de los docentes en cuanto a que la lectura es una herramienta necesaria para adquirir nuevos conocimientos. Por tanto; se establece: Qué estrategias implementar para favorecer la comprensión lectora en los niños de Tercer grado.

Debido a esta funcionalidad de la lectura es necesario considerar que leer no es un acto mecánico de reconocer lo impreso; sino que es un acto en donde el lector adquiere significado a través de la interacción con el texto y

sus ideas previas; en este proceso se hace presente la información visual que el lector posee, la cual facilita dicha acción; lo anterior es afirmado por Wittroch.

Haciendo alusión a este mismo autor; afirma que no existe un camino absoluto para que un niño logre la comprensión de la lectura; por tanto considera que emplea estrategias para construir sus propios significados como son: el muestreo, predicción, anticipación, inferencia.

Para el logro de dichas estrategias se requiere de plantear objetivos que contribuyan a su logro; por tal motivo; el docente deberá cambiar los patrones de conducta que le fueron impuestos durante su formación escolar.

Por tanto; el papel que desempeña el docente será un mediador de los contenidos escolares y los niños al realizar la construcción de sus propios aprendizajes. Esto permite al docente tener una visión amplia de las problemáticas educativas; realizar un análisis de las mismas y por tanto aplicar estrategias que vayan encaminadas a favorecerlas; esto se encuentra sustentado principalmente dentro de las características del proyecto de contenidos escolares.

En un segundo capítulo de la investigación se puntualiza la planeación de la anterior alternativa pedagógica en la que se implementan actividades a

favorecer la disminución de la problemática planteada; para ello se consideraron aspectos como: el tiempo; medio social, intereses de los niños e instrumentos de evaluación.

En el tercer capítulo se puntualiza la aplicación de la presente alternativa; así mismo se realiza la propuesta de intervención la cual podrá ser aplicada a otros medios sociales similares; siendo necesario realizarle algunos cambios en relación; al nivel cognitivo del niño; recursos materiales y sobre todo el cambio del rol del docente.

Por último se menciona la bibliografía y los anexos que sirvieron de apoyo para la realización del presente trabajo.

## CAPITULO I.

### CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA

El presente capítulo tiene como intención caracterizar las situaciones bajo las cuales se desempeña la investigación y aplicación de la alternativa de intervención pedagógica.

La estructura que posee, es a partir del planteamiento de una problemática general de la comunidad, que determina la acción educativa en un porcentaje considerable; posteriormente se realiza el análisis de la realidad imperante dentro del grupo escolar en que se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje; de toda una gran problemática observada se realiza el planteamiento de uno en particular; el cual va fundamentado bajo su importancia científico-social; con objetivos a lograr durante la aplicación en el campo educativo.

La institución educativa en la que se lleva a cabo la investigación es denominada Esc. Profra Eloísa Flores Romero 2425 perteneciente al municipio de la Cd. de Meoqui, Chih. Este último se caracteriza porque gran porcentaje de la población obtiene el sustento económico del trabajo agrícola y ganadero; factor que se ha visto seriamente afectado por la escases de lluvias; el cual obstruye el abasto de agua en la presa Francisco I. Madero haciendo posible el sistema de riego.

Lo anterior ha generado la falta de suficientes empleos dentro del municipio produciendo en los bolsillos de los padres de familia una crisis tan radical, que no les permite darse el lujo de otorgarles a sus hijos el privilegio de recrearse, establecer comunicación con diferentes fuentes de cultura, así mismo se descuida la atención hacia el cumplimiento de la tarea educativa; puesto que se busca satisfacer las demandas de nivel primario dentro del hogar; por tanto, la misma necesidad ha propiciado que tanto el padre y la madre de familia busquen ofertas de trabajo.

Dentro de la población se cuenta con una gran gama de materiales visuales que en su mayoría son observados de forma superficial por los niños, sin realizar un análisis de los mismos, cumpliendo únicamente con un medio masivo de comunicación; por tanto quedan al margen de formar parte de los procesos educativos pues tanto los docentes como los alumnos desempeñan un papel importante para favorecer u obstaculizar su uso.

Por otra parte, las fuentes de cultura con las que cuentan la comunidad de manera periódica son: el periódico, libros infantiles; revistas y muy pocas enciclopedias; este problema se resolvería acudiendo a la biblioteca pública situada en el centro de la ciudad; sin embargo la población escolar asiste muy pocas veces; pues en un 70% de éstos, habitan en las colonias que representan problemas sociales como son: Colonia Ferrocarrilera, Villas de San Pedro, Infonavit, Genaro Vázquez y la San Antonio; las cuales no

permiten el tránsito libre y placentero de los niños de preferencia de las jovencitas, ya que presentan altos índices de drogadicción, alcoholismo y pandilleraje, por tanto, los padres de familia los vigilan las veces que pueden realizarlo, sin embargo ya se dió a conocer la problemática por la que éstos atraviesan respecto a lo económico.

Lo anterior influye de manera directa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos; pues en un determinado momento los docentes requieren establecer comunicación con los padres de familia para solucionar alguna problemática; es imposible realizarlo todo lo anteriormente mencionado.

Dentro de la misma, se pueden encontrar algunos centros recreativos como: parques, salones de bailes, canchas deportivas, centros a los cuales acuden muy pocas veces, debido a la ocupación de los padres de familia y a la invasión de personas ebrias a los parques, obstaculizando las relaciones sociales entre los individuos de esta sociedad.

A raíz de lo anterior surge la necesidad de plantear las situaciones conflictivas bajo las cuales se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje dentro del nivel básico.

## **A. Diagnóstico de la problemática**

Los problemas educativos son producidos en parte por el preferentismo social que han marcado los docentes, generado la desigualdad educativa dentro del contexto escolar, trascendiendo hasta el proceso de enseñanza - aprendizaje, ya que no se otorga la misma atención, no permite la evolución simultánea de todos los integrantes del grupo, marcando así una vez más las diferencias sociales del acervo cultural, la cual es definitiva para la comprensión de los conocimientos.

La alimentación es otro de los problemas que influye en el aprendizaje, existen algunos padres de familia que envían a sus hijos a las instituciones educativas sin desayunar, factor que provoca que éstos en el salón consuman alimentos poco nutritivos, ello obstruye para que el niño realice su trabajo con eficiencia, pues no centra su atención en la actividad educativa como debe ser.

Por otra parte, dentro de la institución educativa los docentes para favorecer el proceso del aprendizaje hacen uso exclusivamente de los materiales que edita la S.E.P.; en lo referente a los libros de texto, porque aunque se proporcionan ficheros de apoyo no se pone en práctica su contenido; pues no responde al interés del maestro; otro material importante lo son los libros del rincón de lectura mismos que poseen gran riqueza

educativa y ni siquiera se conoce cuáles existen; mucho menos si tienen aplicación.

En cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje es el docente quien elabora la planeación educativa, la lleva a cabo sin permitir que el niño proponga actividades y la evaluación esta considerada cómo la capacidad que posee el alumno para resolver una prueba objetiva, elaborada por una sección técnica. Sirve de instrumento para asignar un numero al grado de aprendizaje que marca el programa de estudio.

Dentro de la organización institucional, los docentes se encuentran cumpliendo con los estatutos establecidos en el reglamento interior al organizar a los padres de familia que conformarán la sociedad de padres, quienes contribuyen a la resolución de problemas económicos y materiales de la misma institución, así mismo se encuentra organizado el consejo técnico en donde se asigna una cartera para desempeñarla como puede ser: sociales, culturales, rincón de lecturas entre otras, más no se realiza el análisis de las problemáticas que enfrentan los docentes diariamente en sus grupos escolares, siendo que el tiempo está otorgado para realizarlo, contando con una hora y media por semana, sin embargo, éllo es utilizado como un receso, dedicándolo en su mayoría para actividades extraescolares, por tanto, no se establece la comunicación necesaria que permita conocer y proponer estrategias de solución ante alguna problemática observada.

El éxito que obtienen los maestros en su labor educativa está basado fundamentalmente en que le proporcionen el grupo que él pidió y sobre todo, la experiencia que tiene sobre el mismo. Siendo que debería tener la capacidad y preparación para atender cualquier grupo escolar. Y lograr el desarrollo de las capacidades físicas, intelectuales y afectivas en los alumnos que los lleven a obtener mayor facilidad para desempeñar cualquier actividad que se les proponga; esto es observado al término de cada ciclo escolar, cuando los maestros argumentan el porqué de su petición.

De forma general dicha institución carece del mobiliario adecuado para organizar las actividades educativas, ya que al sentarse los niños, tienden a doblarse un poco; ello obstruye para que estén cómodos y tranquilos sin tener que estarse acomodando a cada instante; así mismo, no hay espacios suficientes para el mejor desenvolvimiento del educando; pues las áreas de descanso son mínimas por lo que constantemente existen muestras de agresión entre los mismos niños o bien algunos son golpeados con balones de fut-bol, basquet o voly bol; existiendo como única alternativa castigar los balones recogidos y prohibir ese tipo de juegos aunque sea momentáneamente.

Dentro del quehacer pedagógico, se incluyen las prácticas educativas de cada uno de los grupos escolares con características muy particulares, que a su vez generan problemáticas específicas del mismo.

Para dar seguimiento a la investigación es necesario centrar la atención en la estructura de los planes y programas que norman la educación primaria, y que a su vez orienta la actividad del maestro y del alumno.

Por tanto los programas, son documentos de carácter normativo para el desempeño de cada una de las asignaturas que conforman el plan de estudio. Orienta la actividad del docente y del alumno al establecer el orden de los contenidos y su secuencia, para obtener mejores aprendizajes; explicar el para qué y el por qué de esos aprendizajes, el papel a desempeñar los maestros para la realizar la evaluación y acreditación del curso.

El nuevo plan de estudios se encuentra fundamentados bajo una enseñanza formativa donde se rompe con el gran cúmulo de información por parte de los alumnos, cobrando significado los procesos de construcción de conocimiento, por tanto los niños serán sujetos activos con capacidades de construcción, como individuos que poseen una formación previa al proceso enseñanza- aprendizaje, considerando a este último como la reconstrucción de significados para llegar al aprendizaje.

El nuevo plan de estudios tiene como principal propósito de organizar la enseñanza y aprendizaje de manera más operativa en la relación de que los niños.

- Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (Lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad).....
- Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales...
- Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes.
- Desarrollen actitudes físico-culturales.<sup>1</sup>

El español es una de las asignaturas que conforman la estructura de los planes y programas, en donde se inicia el estudio del conocimiento del lenguaje, con el cual tiene como base la lengua materna, este presta relevante importancia en la vida del individuo ya que es el medio más eficaz para comunicarse con los que forman parte del entorno en que se desenvuelve.

Su principal propósito es:

- Adquirir y desarrollar la capacidad para leer y escribir .
- Desarrollar la capacidad de comunicación oral.
- Aprenden a aplicar estrategias de comprensión para realizar textos.
- Reconocer los diferentes tipos de textos y abordarlos con estrategias apropiadas para comprenderlos.

---

<sup>1</sup> SEP. Planes y programas de estudio. 1993 p.13.

- Desarrollar hábitos de lectura y capacidad para revisar y corregir sus propios textos.

- Adquieren el conocimiento de las reglas y normas de la lengua para lograr una comunicación eficaz.

- Generar individuos con capacidad de crear sus propios aprendizajes dentro y fuera de la escuela con un sentido estricto y crítico.

Para lograr lo anteriormente mencionado la asignatura de español se estructuró a través de cuatro ejes durante todo el nivel primario; lenguaje hablado y escrito, reflexión de la lengua y recreación literaria, los cuales deben trabajarse de manera combinada.

El español a partir de Tercer grado; establece que el lenguaje hablado, tiene como principal objetivo la exposición y argumentación de sus propias ideas, factor que permitirá que el niño se exprese de manera adecuada al contexto en que se desenvuelve; sin embargo es poca la participación que la mayoría de los docentes le permiten al niño ya que su práctica esta fundamentada en una metodología tradicionalista.

Lo que corresponde a las actividades del lenguaje escrito se inicia el estudio a partir de la elaboración de resúmenes y fichas bibliográficas las

cuales permitirán que los niños se inicien en la redacción de textos de diferente tipo.

Se pretende que a partir de la producción de sus propios textos, los niños los utilicen como material de su propio aprendizaje, en donde pongan en prácticas las normas de redacción y corrección por ellos mismos o por el grupo al que pertenece; sin embargo lo anterior no se logra en un porcentaje elevado puesto que los docentes no favorecen dichas actividades de manera adecuada; sus prácticas están centradas en realizar planas de diferentes letras, palabras y posteriormente el copiados de lecturas.

Por otra parte en lo referente al eje de recreación literaria se pretende desarrollar el placer por la lectura en sus diferentes géneros, despierta los sentimientos y se logra la creación literaria, este eje se desarrolla bajo la utilización de recursos como: el cuento, la fábula, poesía, leyendas, etc. logrando establecer comunicación únicamente a través de la lectura; pocas veces se logra la representación o escenificación de las mismas.

Dentro del eje de reflexión sobre la lengua se inicia el aprendizaje a partir de considerar las normas gramaticales que permiten comunicarse de manera eficaz; al mismo tiempo conocerán el origen de su idioma y que se ha ido transformando en la medida en que transcurre el tiempo.

Por último y en lo referente a la lectura; ofrece un enfoque totalmente comunicativo por lo que debe permitirse a los niños de que practiquen las diferentes estrategias de lectura para rescatar el significado de lo impreso; para ello es importante que los docentes conozcan el proceso de la lectura del niño. Esta da inicio cuando comienza a intuir lo que le es significativo, cuando escucha una historieta y cuando observa a alguien leyendo en voz alta. La lectura inicia con la primer palabra que logre identificar, factor que contribuye a acrecentar la información no visual del niño. Lo anterior es observado desde que los niños de 2 años en adelante comienzan a reconocer las cosas a través de ilustraciones; por ejemplo: galletas, maizoro, leche, gelatina, etc.

Los niños aprenden a leer cuando tienen necesidad de usarla o bien cuando represente algo para él y cuando se posee la oportunidad de realizar sus propias hipótesis, ponerlas a prueba y llegar a su retroalimentación.

Dentro del proceso de la lectura, el niño desempeña un papel activo en la construcción de todo conocimiento, el cual se adquiere a través de continuas aproximaciones, en donde juegan un papel importante tanto las características del sujeto como las del objeto.

El niño al realizar la lectura recorre un proceso de siete etapas que Margarita Gómez Palacio<sup>2</sup> describe así:

- El niño ubica cada palabra de la oración.
- No distingue el artículo, lo considera como una unidad del sustantivo.
- Separa los sustantivos, pero presenta problemas con el verbo, ya que considera que está unido al sujeto.
- Cada palabra representa la oración completa.
- Cada parte de la oración hace uso del contexto de la oración.
- En la oración hay nombres aislados.
- No han descubierto la relación simbólica de la escritura.

Por tanto es necesario reflexionar acerca de los factores que repercuten en un dominio real del aprendizaje, como es:

- El niño ingresa a la escuela con información lingüística y no lingüística que le es adquirida de los medios de comunicación, siendo este un factor variable.
- El docente deberá de cambiar su práctica educativa con la finalidad de aprovechar la riqueza que posee el alumno de su conocimiento general.

---

<sup>2</sup> GOMEZ Palacios, Margarita y otros. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Pp.38-41.

- Permitir el ejercicio lingüístico espontáneo con la finalidad de obtener mayor competencia lingüística.
- Presentar textos significativos para el educando.

El sujeto cognoscente juega un papel de gran importancia en la construcción del conocimiento, según afirma Piaget, el cual se desarrolla bajo los conceptos de asimilación, acomodación, adaptación y equilibrio, generando así, una mejor comprensión de su propia realidad.

En lo que se refiere a la lectura, el grado de comprensión gira en torno al grado de complejidad y desarrollo de sus estructuras para asimilar el conocimiento. Por otra parte, existe el ambiente social, lingüístico y cultural en el que se desarrolla el niño, como factores que influyen de manera determinante para lograr el desarrollo intelectual de sus estructuras.

La lectura cumple con una función social, en donde el autor mantiene una relación con el niño y el texto al mismo tiempo. A este tipo de interacción Goodman lo define como una...." transacción que ocurre durante la cual ocurren cambios a partir de lo que aporta el lector cuando empieza a trabajar el texto"....<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> GOMEZ, Palacios Margarita. La lectura en la escuela. pp. 25-26.

Tomando en consideración esta transacción, es importante definir el papel del niño lector, en donde se iniciará por definir los conocimientos previos que se trae y que los que orientan la construcción del significado del conocimiento.

Durante la lectura el niño emplea los conocimientos previos, para que a partir de los textos leídos, se de la creación de un nuevo esquema mental. En la medida que interactúe con nueva información formará nuevas ideas obteniendo construcción de nuevos esquemas.

Desde el punto de vista lingüístico debe tener la capacidad para comprender y construir todas las oraciones.

El niño debe desarrollar la competencia comunicativa, la cual le permitirá realizar el uso de distintas formas del lenguaje, dentro del contexto social para comprender y producir diferentes tipos de discursos.

Los niños aprenderán a leer, leyendo, explorando y comprobando hipótesis en un mundo de materiales impresos que le son significativos.

Frank Smith, sostiene que la adquisición de la lectura se desarrolla desde esta perspectiva y a su vez define el papel que desempeña el docente para lograrlo; por tanto lo define como un facilitador y guía del aprendizaje o

como lo plantea el trabajo de intervención Pedagógica: "Como un mediador entre el contenido y su estructura en las formas de operarlo en el proceso enseñanza aprendizaje.<sup>4</sup> Por otra parte los maestros deben permitir que los niños juzguen los materiales de lectura con los que se va a trabajar; ya que son ellos quienes determinan el grado de significado de los mismos.

Por otra parte argumenta que: Los maestros deben comprender las situaciones que hacen difícil la lectura, ya sea inducida por el niño, el maestro o la tarea, por ejemplo, en la concentración de detalles visuales obstrucciones de la memoria a largo plazo, lectura lenta, ansiedad por no cometer errores, cuando éste es importante para el proceso de aprendizaje.<sup>5</sup>

Por el contrario deberá comprender que la facilitación de la lectura se da en la medida en que se haga uso de la información no visual de manera libre. Debe permitir que el niño realice predicciones, comprensiones de materiales o actividades propuestas, cuando éstos son poco significativos para los niños es necesario cambiarlos.

Así pues, el constructivismo establece que las prácticas pedagógicas del maestro tienen como principal característica el diseño y la organización de situaciones didácticas, que pasarán a convertirse en situaciones de aprendizaje, según el valor otorgado por el maestro, alumno, institución y contexto escolar.

---

<sup>4</sup> RANGEL, Ruiz de la P. Adalberto y Teresa de Jesús Negrete A. Proyecto de intervención Pedagógica. Antología hacia la Innovación. P.89.

<sup>5</sup> FRANK, Smith. Lectura y su aprendizaje. Aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología complementaria. Antología UPN. p.18

El paso de una situación a otra se deriva en la medida en que el docente presente de manera ordenada y continua los contenidos y les facilite la construcción de esquemas de mayor complejidad. Cuando esto es congruente con las características del niño, los aprendizajes escolares adquieren mayor significado.

El docente debe reconocer que el aprendizaje se desarrolla bajo ciertas situaciones muy particulares en el niño, quien organiza su propio conocimiento, emplea sus propias estrategias para responder a los obstáculos que no le permiten llegar al proceso de construcción del conocimiento.

Por lo que en la construcción, organización y diseño de situaciones didácticas el debe conocer las posibilidades cognitivas de los niños, los cuales son:

- Determinar cuáles alumnos y en qué necesitan ayuda.
- Elegir el momento del intercambio y confrontación de hipótesis de los niños.
- Determinar el tipo de pregunta que los llevará a orientar las situaciones de aprendizaje.

## **B. Planteamiento del problema**

El niño desde que ingresa al nivel básico de educación, se le comienzan a trabajar actividades de la asignatura de español, encaminadas a favorecer la adquisición de la escritura y la lectura sin embargo, no todos tienen el mismo acceso a ello, por tanto se observa que dentro del grupo de Tercer Grado se manifiestan diferencias en su manejo.

Los alumnos que lo integran son un total de 22, representados en un 50% de hombre, y en igual porcentaje se encuentra el sexo femenino. Estos mismos poseen características similares en cuanto a las formas de pensamiento acerca de su propia realidad.

Piaget investigador Suizo, señala que el proceso de desarrollo del niño obedece a esquemas de comportamiento, los cuales van unidos con su afecto y socialización. Así mismo establece que los niños que se encuentran en edad escolar (7-11 años) atraviesan por la etapa de operaciones concretas; el cual se denomina así, porque toda acción está acompañada de la manipulación concreta para ser representada. Comienza a poseer un pensamiento lógico y reversible, es decir, comprende el conjunto de sucesos que anteceden a la acción misma. Al finalizar el periodo se caracteriza por ser el logro de una autonomía infantil.

Cuando estos niños realizan actos de lectura, se observan tensos; prestan atención en mayor grado a la decodificación de lo impreso pues sí se logran equivocar sus compañeros enjuician a través de: "estás tonto, así no se dice, no sabes leer". De esta manera los niños se sienten rechazados y menospreciados obstaculizando a su vez los lazos de socialización.

Por otra parte, al entrar en contacto con algún texto, las acciones a realizarse se centran únicamente, en copiar su estructura en el cuaderno, conocer los personajes principales, contestar preguntas extraídas del mismo, sin lograr emitir un juicio de su contenido, así mismo se muestra deficiencia al realizar la reconstrucción del mismo de forma oral ; pues en un 31 por ciento de los educandos centra su atención en decodificar lo impreso sin rescatar algún significado de lo leído; ello representa al primer nivel de calidad de la lectura; el posterior nivel se encuentra representado por un 54% de eficiencia; en donde al realizar actos de lectura en ocasiones se encuentra significado y en otras no, por último el tercer nivel es representado con un 27% correspondiente a seis alumnos los cuales encuentran significado a lo que lee, utilizando las estrategias de la lectura para lograr una mayor comprensión de la misma. (ver anexo 1)

Otro de los factores que no favorecen que el educando se interese por realizar actos de lectura, es la utilización rutinaria solo de los textos escolares, sin tomar en cuenta que existen gran diversidad que cumplen con un enfoque

comunicativo, los cuales han sido clasificados en literarios, periodísticos, de información científica, instruccionales, epistolares, humorísticos y publicitarios.

Los literarios están compuestos de gran estética que genera belleza. Exigen al lector una amplia gama de imaginación para captar su sentido y sentimientos; ejemplo de ellos son los que conforman parte de una biblioteca escolar integrada bajo las posibilidades de los niños quienes proporcionan cuentos infantiles como: Blanca nieves y los siete enanitos, Pulgarcito, Una divertida merienda etc.; así mismo dentro del rincón de lecturas encontramos libros del mismo genero; dentro de estos textos también se representaron diálogos de cuentos como: El maíz de tío conejo, Las bodas de la mariposa.

En lo que corresponde a los textos periodísticos cumplen con la función informativa del lenguaje. Difunde hechos a nivel mundial, nacional, local, etc. Su estructura esta conformada por: entrevistas, crónicas, artículos etc. El uso de éstos está enfocado a que el niño conozca primero su estructura formal; para luego participar con la elaboración del propio; a través de temas de gran interés como fueron el uso del agua, preservación del medio ambiente y cuidado de la salud.

Dentro de este tipo de textos, destaca la importancia de la entrevista como medio fundamental para recabar información; a través de ella, los niños la

estructuraron y aplicaron a: maestros de la institución escolar; padres de familia; los bomberos, encargados del museo; veterinario y entre ellos mismos.

Por otra parte, se encuentran los textos instruccionales, los cuales su contenido esta basado en dirigir la elaboración de ciertas actividades (recetas e instrucciones) de ello se tiene acceso a través de los juegos del: bingo, serpientes y escaleras, ajedrez que muy pocos lo practicaron; así mismo al realizar experimentos sobre el agua; al construir un juguete o bien al realizar una ensalada de frutas.

A través de la elaboración de pequeñas cartas a sus amigos de grupo; familiares o bien a Santa Clauss; con la redacción de telegramas se busca establecer comunicación por escrito con una persona ausente; el cual aparece encabezando el escrito (Textos epistolares).

Dentro de la constante interacción que establece el niño con la comunidad se encuentra con textos publicitarios los cuales están encaminados a producir la necesidad de consumo, (avisos, afiches y folletos) de información sobre eventos culturales, obras de teatros, campañas de vacunación o bien la publicación de ofertas de productos de primera necesidad entre otros.

Los textos de Información científica están basados en información de la ciencia en general; por lo general su trama es descriptiva; el niño la utiliza a través de buscar palabras desconocidas para él, en el diccionario escolar, mediante la elaboración del resultado de un experimento: por ejemplo el realizado a través del hielo, la veleta y por último a través de la investigación de una biografía como lo fue la de: Benito Juárez, y Carlos Darwin elaboradas por ellos mismos, se estudian otras más escritas por autores.

Por último se encuentran los textos humorísticos los cuales "están primordialmente orientados a provocar risa mediante recursos lingüísticos y/o iconográficos que deforman los rasgos de los personajes".<sup>6</sup>

Al analizar este tipo de textos se concluye que dentro de la acción educativa no han tenido uso alguno.

Los textos aplicados al contexto escolar, permiten al docente establecer un criterio para generar el equilibrio con la finalidad de lograr el desarrollo del lenguaje de manera funcional.

El maestro habitualmente para el desarrollo de la lectura hace uso de los textos escolares los cuales fueron elaborados con una intención

---

<sup>6</sup> KALIFMAN, Ana María. Caracterización lingüística de los textos escogidos. Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. Antología Básica . p.110.

específica, sin embargo existen textos que pueden ser incorporados como materiales de lectura en el aula; entre los que se pueden mencionar son: diccionarios, diario, periódicos, revistas, libros del rincón de lecturas, obras infantiles, etc.

La selección del uso de los textos escolares esta determinada por el concepto de aprendizaje que posea el docente, así mismo de la lectura y su comprensión, de su funcionalidad y del rol que él desempeña en el aula al favorecer actos de lectura.

Cuando se realiza dicha selección es necesario tomar como punto central el grado de lecturabilidad, pues debe corresponder a los intereses y habilidades del lector, por último, que a través de la lectura se transmiten formas de vida.

Por otra parte, es necesario señalar que la organización de los alumnos se ha considerado como incorrecta, ya que no saben trabajar en equipos, al tratar de hacerlo muestran actitudes de rechazo, envidia y en ocasiones conductas alteradas, ello es quizá provocado por la falta de práctica, por la edad en que se encuentran los educandos, pues han faltado actividades de socialización, mismos que influyen para la construcción del aprendizaje.

Lo anterior es producto de la metodología implementada, pues los educandos tendrían pocas posibilidades de participación dentro de la organización de actividades educativas, o bien, no se les permite el intercambio de ideas con los otros niños, levantarse o andar con confianza dentro del salón de clase, expresarse de forma natural su pensamiento; por lo que el niño al querer expresar sus ideas muestra temor ante sus propios compañeros al recibir de su parte expresiones deprimentes.

Lo anterior hace necesario rescatar una postura pedagógica operatoria que permita a los niños construir sus propios sistemas de pensamiento; donde se hace importante reconocer y proponer que participen en el proceso educativo, otorgando libertad para que escoja lo que le interesa aprender, partiendo principalmente de la realidad en que se desenvuelve.

El punto de partida será proporcionar un abánico amplio de lo que se puede estudiar; ello culminará con la argumentación tanto del tema elegido, fuentes de información y cuales son los medios didácticos para lograr alcanzar lo propuesto.

De esta forma se proporcionará el diálogo, la discusión, el análisis entre el grupo; en donde poco a poco se logra el aprendizaje de la democracia, pues habrá que elegir un solo tema.

Una vez que el tema ha sido elegido hay que definir lo que se quiere saber del mismo y cómo se trabajaría; así paulatinamente se irán conociendo los medios para lograrlo. En éste momento, el docente analiza la correspondencia entre los intereses del niño y los contenidos del programa escolar.

Posteriormente se proponen una serie de actividades que permitan construir aprendizajes progresivos; poco a poco se irán acercando a la resolución del problema o interrogante planteado por ellos mismos.

Dentro de dicho proceso el maestro permite al alumno que elabore sus propias hipótesis y aunque éstas sean erróneas, él mismo deberá darse cuenta, ya que de lo contrario se ejercerá su autoridad, factor que obstaculiza la facilitación del aprendizaje.

En correspondencia a lo anterior se elige de manera metodológica trabajar bajo la perspectiva de elaboración de proyectos, en donde se atiende al principio de globalización, ya que la aplicación de los aprendizajes giran entorno al contexto operacional en que se desenvuelve.

La utilización de los proyectos inicia con el cúmulo de experiencias que el niño posee del tema elegido, aportando así, elementos significativos del medio en que se desenvuelve.

Su estructuración tiene como eje central una pregunta, un problema que ponga de manifiesto el interés del niño, posibles actividades a realizar y materiales específicos que hay que elaborar.

Los proyectos se desarrollan bajo las siguientes fases: "elección, planeación, realización, término y evaluación".<sup>7</sup> Su tiempo no será rígido porque posee una gran flexibilidad. La planeación de cada uno de los proyectos se elaborará a partir del fundamento pedagógico que propone la didáctica crítica.

Por tanto es necesario retomar los fundamentos teóricos de la "Didáctica Crítica"<sup>8</sup>, a partir de la definición del proceso de construcción del conocimiento; en donde sostiene que deberá estar apoyado en la investigación, en el espíritu científico y la autocrítica. Así mismo, aprender del sujeto se da fuera de los marcos delimitados por el sistema, en donde se generan retrocesos, cambios, etc. como producto de la interacción, apropiación y transformación del objeto de conocimiento. Considerándose como un proceso de construcción y autoconstrucción continua.

---

<sup>7</sup> SEP. Programa de educación preescolar. P.19

<sup>8</sup> PANSZA, González Margarita y otros. Instrumentación didáctica. Conceptos generales. Planeación, comunicación y evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje. Antología Básica UPN. p.24

La planeación de estos actos de construcción del conocimiento se operacionaliza en la problemática de los objetivos los cuales estarán definidos de manera general y orientarán la actividad del profesor y del alumno. Al realizarlo deberá de situarse en la concepción del papel que desempeñará dentro del ámbito educativo como lo es determinar su intencionalidad y la finalidad de los aprendizajes que pretende lograr durante el curso.

Una segunda fase la constituye la planeación de situaciones de aprendizaje, la cual es considerada como una acción encargada de las experiencias idóneas para hacer que el educando adquiriera el conocimiento a través de él, realizar el planteamiento de diferentes situaciones en donde el profesor cambie de rol, convirtiéndose en el promotor del aprendizaje. Estableciéndose lazos de responsabilidad mayor, como lo es la investigación permanente, momentos de análisis y síntesis, la reflexión, la discusión y el conocimiento de un plan de estudios.

La selección de los momentos de aprendizaje deberán cumplir con ciertos criterios como son: definir la finalidad de los aprendizajes, la función de la experiencia, formas de trabajo, provocar la transferencia de información que esté acorde a las actitudes y aprendizajes de sus alumnos.

En la construcción de los aprendizajes se consideran diferentes momentos de ruptura y reconstrucción que generaran aprendizajes más significativos para los alumnos.

Por tanto Azucena Rodríguez propone que las actividades de aprendizaje se organicen en tres momentos metódicos, los que se relacionan con el conocimiento, a saber; a) una primera aproximación al objeto de conocimiento; b) análisis del objeto para identificar sus elementos y c) momento de reconstrucción del objeto de conocimiento...

Los cuales al ser aplicados al proceso de enseñanza-aprendizaje; primeramente se da la apertura, que está basada en la percepción de manera general del tema., lo cual permite vincular la experiencia con los nuevos planteamientos. Estableciendo una primera aproximación del conocimiento.

En un segundo momento el desarrollo, como la actividad de buscar información en relación con el nuevo planteamiento. Induciéndolos al análisis y síntesis de la información, conduciéndose a la conformación de un nuevo conocimiento.

Por último se encuentra la culminación quien tiene como principal finalidad buscar estrategias necesarias para la reconstrucción del nuevo conocimiento.

---

<sup>9</sup> PANSZA, González Margarita y otros. Instrumentación didáctica: conceptos generales. Planeación, comunicación y evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje. Antología Básica . p.33

En la fase final de la planeación se encuentra la evaluación, la cual es considerada como un proceso que permite realizar el análisis de los aprendizajes en los alumnos; por lo tanto es necesario que el educando tenga una autoconsciencia de sus propios logros.

Así mismo; implica considerar todos los factores que favorecen u obstaculizan el proceso de aprendizaje.

Por todo lo expuesto; es necesario que los docentes innoven su propia práctica educativa partiendo por: conocer el grado de aprendizaje que irá construyendo el niño a medida que avanza en la primaria, así mismo valorar el desarrollo cognitivo del alumno y comprender el proceso que sigue en la construcción de la lectura y su comprensión, con la finalidad de que los lectores (niños) la utilicen como herramienta necesaria para adquirir nuevos significados. Por tanto, es necesario formular: Qué estrategias implementar para favorecer la comprensión lectora en niños de Tercer grado.

### **C. Justificación**

Se considera la comunicación como el eje central de la sociedad, en su vida diaria el hombre utiliza diversos sistemas para comunicarse, dentro de la cual se ha creado el sistema de escritura para dejar testimonio de ideas, el pensamiento de determinada época de la historia y que al momento de ser

leído permita comunicar esa forma de pensamiento; pero para que la lectura pueda ser provechosa deberá realizarse con el propósito de obtener un significado del texto.

Tradicionalmente se ha considerado a la lectura como un acto puramente mecánico en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivos - visuales y traduciendo grafías en sonidos. A esta práctica escolar se le llama descifrado, y se caracteriza por desligar la lectura de la búsqueda de significado, convirtiéndola en una simple decodificación de sonidos carente de sentido.<sup>10</sup>

La problemática antes mencionada se presenta en todas las áreas del conocimiento ya que simplemente al dar por escrito alguna instrucción para realizar cierto ejercicio, no saben qué hacer, más desconcertados quedan al presentárseles una situación problemática por escrito donde no entienden que hacer para dar solución.

La lectura provee reversorios de información como lo menciona Graves.

La mayoría de las veces no puede hablar directamente con los que saben acerca de determinado tema. Cuando quiero información detallada sobre calles, museos y restaurantes... las cuales los libros me dan información especializada que necesito...<sup>11</sup>

Por otra parte permite realizar un viaje imaginario antes de haber visitado personalmente algunos lugares, o bien, es un recurso que

---

<sup>10</sup> SEP. Servicios técnicos de educación primaria. Lectura y expresión escrita bajo la perspectiva de Freinet. Pp.5

<sup>11</sup> GRAVES Donald H. Graves. Qué hace la escritura; qué hace la lectura. Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula. Antología básica UPN. p.128

contribuye al desarrollo de la creatividad y distracción, cuando se genera el interés por realizar lectura de libros de aventuras.

Así mismo, es un acto que acompaña a todo educando a recordar las experiencias del mundo en que ha vivido, permitiendo así reencontrarse con su infancia o alguna anécdota de cualquier fase de su vida.

Por tanto; la lectura desempeña una labor social de gran importancia en el niño, puesto que al desenvolverse en su vida diaria, hará uso de ella para realizar actividades que lo guíen hacia una mejor interpretación de su existencia; por tanto; en su constante interacción, se le presentará la necesidad de armar un juguete, realizar alguna manualidad, comprender los reglamentos de ciertos juegos, mismos que lo orientan para que desarrolle acciones que lo conduzcan a seguir de manera correcta la tarea emprendida. En sus recorridos por el Municipio o fuera de él, se enfrentará a textos periodísticos, pequeños avisos, afiches o folletos que le permitirán solucionar alguna problemática de: encontrar el producto deseado, asistir alguna conferencia o concierto o bien emitir juicios u opiniones sobre los anuncios de drogadicción, planificación familiar, cuidado del medio ambiente o bien mensajes políticos. Además la lectura permite establecer comunicación por escrito con las personas que se requiere, ello se logra a través del uso de la carta y el telegrama, donde se manifiestan los sentimientos, emociones,

problemas etc., que son comprendidos en la medida en qué se analice la estructuración del lenguaje escrito.

En base a esta gran funcionalidad de la lectura; es importante que los docentes realicen una reconceptualización en cuanto a que; leer no es únicamente "un acto de identificar o reconocer palabras que permitan adquirir significado de lo impreso; sino que, contiene información visual que puede ser utilizada por los lectores, para realizar críticas o bien tomar decisiones según sea su interés."<sup>12</sup> Tiene significado cuando se relaciona con las ideas previas del lector, las cuales reciben el nombre de información no visual, misma que acompaña al lector a donde quiera que vaya. Esta ayuda a reducir la información visual del texto.

Así mismo Wittroch, afirma que "el papel que juegan los conocimientos previos son de suma importancia, pues su construcción parte de conceptos existentes para generar un nuevo significado"<sup>13</sup>. Esto es fácil observarlo cuando un niño tiene acceso a una lectura que incluye un contexto, un campo semántico conocido o similar al que se desenvuelve; pues pone interés en el texto, se le ve entusiasmado y desea comentar sobre su experiencia, todo lo contrario se presenta cuando no existe por parte del sujeto conocimientos

---

<sup>12</sup> SMITH, Frank. La lectura y su aprendizaje. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Complementaria UPN. p.10

<sup>13</sup> GOMEZ, Palacios Margarita y otros. Concepción de lectura y de comprensión lectora. La lectura en la escuela. P.23

previos respecto al texto. De aquí se desprende que debe haber conciencia por parte del docente al presentar cierto tipo de textos que no corresponden al interés de los educandos.

En el proceso de la comprensión los conocimientos previos juegan un papel de suma importancia para lograr la construcción de los significados, así mismo es producto de predicciones; entendidas como el conjunto de interrogantes realizadas al mundo y la comprensión será la respuesta a estas mismas.

No existe una sola forma de llegar a la comprensión de la lectura, ya que:

Wittrock señala que no es un proceso monolítico donde sólo un significado es correcto, tampoco es un proceso anárquico, sino un proceso generativo que refleja los intentos disciplinados del lector para construir uno o más significados...<sup>14</sup>

En dicho proceso; el lector hace uso de un conjunto de estrategias de la lectura para construir significados. Estas se desarrollan y modifican durante la lectura; el muestreo; es la capacidad que se posee para seleccionar la información más útil y productiva; la predicción, es cuando el niño es capaz de elaborar o imaginar el final de un cuento; anticipación; el niño al leer realiza antelaciones sintácticas y semánticas; estas se desarrollan en la

---

<sup>14</sup> LENER, DE Zunino Delia. La enseñanza de la comprensión de la lectura. Antología de la ENECH, p.75.

medida en que se aplica información no visual y finalmente la inferencia; la cual se presenta cuando se deduce información no contenida en el texto. Estas son manifestadas por el niño cuando se comienza a leer y realizan predicciones ó anticipaciones a través del título, cuando sigue las imágenes de lo que sucederá en el texto; así mismo, imaginan el final y se da a conocer de forma oral por los niños; una vez realizado lo anterior se comienza a leer párrafo por párrafo en voz alta y en determinado momento se detiene para que ellos imaginen lo que va a pasar.

Otra de las actividades encaminadas a favorecer dichas estrategias fue el uso del plato silábico; en donde buscan las palabras de un mismo campo semántico a partir de sílabas; ello con la finalidad de que el niño descubra que puede obtener información a partir de un contexto determinado.

Las estrategias de predicción, anticipación e inferencia hacen necesaria la aparición de la confirmación que se manifiesta mediante la comprobación; ello se observa en el momento en que detecta alguna falla, el individuo hace uso de la autocorrección; la cual permite encontrar la información adecuada para efectuar el cambio.

Todas las estrategias tienen su propio grado de importancia, sin embargo la de mayor relevancia es la inferencia, la cual permite una mayor construcción de significados. La práctica de dicha estrategia se realiza

cuando el niño elabora su propio juicio a partir de la información no explícita en lo impreso, utilizando para ello sus conocimientos previos, dicha actividad se realizó a través de cuestionamientos que los condujera a formarse cierto significado; sin embargo se observa que para el niño no es más fácil manifestarlo a través del lenguaje oral que a través del escrito; así mismo el constante trabajo de estas estrategias permitieron en el niño lograr obtener mayor significado del texto.

Dentro del proceso de la comprensión lectora se considera al texto como otro factor de gran importancia que permite la construcción de dicho significado, la cual determina la interacción que realiza el lector con lo impreso ya que posee sus propias características que en determinada acción pueden constituir un obstáculo para lograrlo.

El texto es una unidad comunicativa que permite establecer un diálogo entre el lector y el autor, en donde interviene el lenguaje como medio primordial para lograr el objetivo mencionado anteriormente.

En relación a lo anterior Goodman<sup>15</sup> afirma que:

---

<sup>15</sup> GOMEZ, Palacios Margarita. Concepción de lectura y comprensión lectora. La lectura en la escuela. P.31

Es necesario conocer las características del texto para poder reconocer lo que el lector comprende en su transacción con lo que lee; por tal motivo se realiza su estudio a partir de su forma gráfica direccionalidad y extensión; la relación con el sistema de lengua y por ultimo la estructura del texto que tiene como base la tipología de los mismos y surgen por la necesidad de facilitar su producción y comprensión.

Por lo tanto los textos son clasificados en literarios, periodísticos, de información científica, instruccionales, epistolares, humorísticos y publicitarios.

#### **D. Objetivos**

La lectura es un proceso que requiere la participación activa del alumno, encaminada a obtener significados dentro de la misma, se pretende que las estrategias diseñadas contribuyan a lograr lo siguiente:

- Incentivar al alumno para que reconozca la importancia de la actividad lectora en su desarrollo personal.
- Desarrollar hábitos de lectura como principal portador de los elementos necesarios para lograr una mejor comprensión y expresión comunicativa.
- Centrar a los niños en la obtención de significados, para desligarlos del descifrado y guiarlo a desarrollar una lectura comprensiva.

- Propiciar estrategias de muestreo, anticipación, inferencia etc., con la finalidad de mejorar la calidad y efectividad de la lectura.
- Facilitar material variado para que se familiaricen con todo tipo de portadores de texto y con los estilos literarios.
- Que el docente logre la transformación de su propia práctica docente, con la finalidad de enriquecerla para que le permita actuar con más profesionalismo en su tarea educativa.

Con la finalidad de diseñar instrumentos pertinentes para favorecer en la solución de la problemática educativa mencionada; es de vital importancia fundamentarse en las orientaciones teórico-metodológica que ofrecen diferentes autores para elaborar una alternativa de innovación, que, por sus características se ubica dentro del proyecto de Intervención Pedagógica; el cual determina la pauta a seguir en dicha investigación; por su gran importancia a continuación se especifican los diferentes elementos que la constituyen.

Para ello, como principal punto de partida se debe conocer el objeto de estudio y considerar que el aprendizaje del alumno se da bajo un proceso en donde interactúan los conocimientos previos con la apropiación de nuevos saberes.

Entonces; el profesor desempeñará un papel de mediador ante los contenidos escolares y la forma en que el alumno realiza su propio proceso de aprendizaje. Ello favorece que el docente identifique las características del problema, realice un análisis sustentado en sus diferentes procesos de evolución y transformación, el cual permitirá la formación de un método aplicado a su propia práctica educativa en lo referente al contenido escolar.

Un segundo objetivo del proyecto de intervención pedagógica es el comportamiento de los sujetos (maestro) en el proceso de aprendizaje; como producto de la formación de las instituciones escolares que en cierta forma constituyen roles de conducta que influyen en la práctica docente; en la vida diaria de una persona.

Por tanto el trabajo, educativo de los maestros está determinado en un porcentaje considerable por su propia formación; a través de la reproducción de patrones de conducta impuestos dentro del ámbito escolar.

Lo anterior plantea como primordial importancia conceptualizar la propia formación docente como elemento determinante en la conducta que se desarrolla en cada momento de la practica educativa.

La formación que se adquirió en el nivel primaria estuvo sustentada en las tareas que con llevan a la práctica memorística; realizando el copiado de

largas lecturas; constantemente se hacía el uso de la represión ante cualquier acto que el docente no le pareciera; utilizando castigos como; pararte en un rincón;, quedarte sin recreo, mandarte a la dirección o bien llamar al padre de familia; el cual iba a actuar siempre en favor del maestro; puesto que la figura de éste era lo máximo todo era credibilidad para él; los padres de familia dedicaban más tiempo a la educación de sus hijos; obedecían en todo a las indicaciones del maestro y eran más duros en cuanto a la formación de una buena conducta del hijo; desde el seno familiar se inculcaban valores como el respeto; cooperación, amistad, responsabilidad entre otros hacía los mayores.

El ingreso al nivel de secundaria se presenta ante el cambio del sistema por cooperación por el federalizado; por lo que se presentaron infinidad de problemáticas hasta que se retiraran los últimos alumnos del sistema de cooperación; sin embargo se desarrolla bajo la misma metodología.

El mayor desequilibrio se presenta cuando se ingresa a la Escuela Normal Rural; al tener como principal responsabilidad la propia formación de lo que iba hacer en un futuro.

Ahí la dinámica de clase estaba basado en que el profesor preparaba su clase iba y la daba a los alumnos sin permitir cuestionamientos; se hacía uso de las constantes represiones por el maestro ante aquella persona que

no siguiera los pasos establecidos por él; amenazando con reprobado; quitar puntos y te vas al extraordinario el cual estaría más difícil pasarlo.

En ese tiempo se realiza el cambio del tiempo de formación docente; aumentando a 7 años de preparación 3 de bachillerato y 4 de Normal; en éste último era el inicio del estudio pedagógico y psicológico del niño. Ahí se realizaban los primeros acercamientos a las instituciones escolares como observadoras del trabajo del maestro; encontrando trabajo únicamente por parte de este mismo; los niños únicamente obedecían y realizaban trabajo; de igual forma sucedió al ir a practicar a los diferentes centros educativos en donde la única variante era realizar pequeños recorridos por la comunidad o bien realizar el trabajo por equipo.

Por otra parte toca vivir en las instituciones educativas la implementación de PALEM en donde algunos maestros obtuvieron magníficos resultados y otros todo lo contrario.

Sin embargo cuando se incorpora al trabajo escolar de manera permanente se opta por trabajar como los maestros lo habían realizado en tiempos atrás. Después, un año más tarde se ingresa a la Universidad Pedagógica Nacional donde se realiza un análisis de la realidad educativa el cual permite visualizar que la conducta presentada ya era obsoleta; los nuevos enfoques educativos demandan un cambio el cual se va dando

paulatinamente en cada año escolar; puesto que se encuentran nuevos alumnos; diferentes problemáticas que exigen plantearse; investigarse y proponer nuevas alternativas de solución; las cuales están determinadas por el contexto escolar, social e institucional.

## **CAPITULO II**

### **METODOLOGIA INNOVADORA.**

La planeación de las actividades dentro del proceso educativo, permite la previsión y organización de actividades que intervienen en el aprendizaje del educando. Esta previsión es producto de un diagnóstico; el cual parte por considerar las características por las que atraviesa el niño; como factor determinante para el óptimo aprovechamiento escolar.

Por tanto; Jean Piaget; afirma que existen varios estadios los niños del grupo de tercero tres con un total de 22 alumnos, se ubican dentro de las etapas de operaciones concretas, por estar dentro de las edades de 7,8 y 9 años de edad. Algunas de sus características son: poseen pensamientos más lógico, para su construcción del conocimiento hacen uso de materiales concretos; posee capacidad de distinguir la conservación de cantidad, longitud y peso; utilizando categorías al realizar clasificaciones; va dejando el egocentrismo para pasar a formar parte de la socialización y participar dentro de un grupo cooperativo.

Sin embargo, es necesario mencionar dicha integración social a la que hace mención Piaget, aun no se ha logrado alcanzar dentro de un grupo; creando constantemente conflictos entre los mismos alumnos; generando

conductas de egoísmo, apatía, rechazo, individualismo, factores negativos que obstaculizan el trabajo educativo por desarrollarse dentro del plano democrático.

Así mismo, existe rechazo a niños con grado de conocimiento un poco atrasado que los demás, existe gran atención especial, a un niño que posee discapacidad física en sus extremidades para desempeñar actividades normales en un 50 %, por tanto en lo que concierne al grupo de niñas se solidarizan y lo ayudan, algunos niños poseen dificultades para aceptarlo. No por ello se quiere decir que no posea las mismas oportunidades de lograr el aprendizaje.

Es vital, afirmar que uno de los problemas que afronta el grupo en general es el grado de dependencia genera el grado hacia los juicios que emite el profesor de grupo siendo este el que tiene el máximo mando sobre el grupo.

Estas viejas concepciones del maestro han coartado a los alumnos de esencia misma de seguir con su propio desarrollo explorador, curiosidad, creatividad y participación en resolver problemas a su nivel que realizan en su propio contexto.

Para lograr el desarrollo de cada una de las anteriores capacidades es de vital importancia concebir tanto al niño como al propio proceso enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva de la didáctica crítica, se está demandando un nuevo replanteamiento de las actividades y organización de las actividades y organización del aula y de los materiales de trabajo.

Determinar las implicaciones a las que se enfrenta cada niño en la construcción del conocimiento es de distinta manera, y el docente debe estar consciente de no esperar una respuesta homogénea ante una situación determinada. Por tanto es necesario respetar el proceso de cada educando y proporcionar las actividades que lo lleven a favorecer el propio proceso de construcción.

Por su parte el maestro contribuirá a favorecer el aprendizaje en sus alumnos al considerarlos como seres activos, pensantes, que pregunta, construyen hipótesis, cometen errores y que demanda tiempo para renovar sus estructuras: requiere de una valoración a su trabajo sin llegar a la competencia entre ellos, puesto que ello obstruye el trabajo entre compañeros.

Así pues, es necesario romper con los altos índices de dependencia en donde se comprenda que el educando mismo es quien posee capacidad para lograr el aprendizaje del conocimiento a través de la observación,

experimentación, interrogantes, de la interacción con sus compañeros y con su propio medio ambiente.

Entonces el maestro tendrá que conocer el grado de conocimientos de sus alumnos, mediante la exploración de diferentes materiales y la utilización de innumerables recursos que le permitan una buena organización, adaptación y creación de materiales.

El maestro debe mantener una comunicación constante con los niños con la finalidad de permitirle que vaya conociendo las explicaciones que va construyendo acerca del objeto de conocimiento y que servirá como un proceso de retroalimentación educativa.

Es necesario que el maestro organice en conjunto con los alumnos actividades de conocimiento, fundamentándose principalmente en los contenidos que norman los planes y estudio de programas del nivel primario.

En correspondencia a lo anterior, se elige para innovar la práctica docente implementar el trabajo educativo bajo la perspectiva del método de proyectos; atendiendo la globalización de contenidos.

estimativas para registrar el avance de ciertas actividades; a través de juegos y así mismo se cumplirá con la evaluación cuantitativas que norman las instituciones escolares sin considerarla como única.

Es importante estar consciente el profesor-alumno, que la puesta en practica en las primeras sesiones no resultara del todo perfecto, existirán tropiezos en primer lugar; porque genera expectación en los niños lo cual a su vez cobran su importancia, así mismo generan en ellos, etapas de desajuste por el trabajo tradicionalista que se venia desempeñando y en donde su rol era totalmente pasivo, por lo que se tendrá cuidado de no generar libertinaje educativo; es necesario indicar ocasiones que tenga que hacer un llamado de atención en forma de reclamo para centrar aquellos niños que aún no se concientizan en la dualidad trabajo-libertad.

Los momentos de creación y participación se genera al momento de que el niño participa en la planeación de las acciones educativas a realizar, siendo el docente una vez mas un organizador, guía, generador de situaciones problemáticas, un agente proporcionador de acciones, un consejero, un mediador para lograr instrumentar acciones educativas extraescolares; cumpliendo con la normatividad de planes y programas, por tanto tendrá que idear estrategias y únicamente proponerlas al colectivo escolar.

La proporción de acciones variará según el grado de cada individuo ya que se encuentra formado el colectivo por niños que provienen de diferentes colonias sociales con características muy particulares, con un nivel diferente; acervo cultural, el nivel económico diferente, y distintas formas de relacionarse.

Las posibles actividades que se realizarán para lograr el objetivo de innovación de la práctica educativa a través de la puesta en marcha de la alternativa de método de proyectos permite que en general en su desarrollo se haga uso de los siguientes instrumentos.

Se conforma la biblioteca del grupo, a fin, de que los educandos posean material variado que les permita descubrir diferentes funcionalidades de los textos.

Entre ellos están revistas de distintos tipos, periódicos, álbumes y cuentos.

Estos están siendo utilizados para buscar información que nos permita enriquecer el trabajo como es; recortar noticias, para darles lectura en voz alta, siendo una de las mejores estrategias para abordar actos de lectura anticipada y predictiva, ya que es importante que el niño realice las

anticipaciones ante un texto: por ejemplo: la pueden realizar con base el significado del texto o por las características del mismo.

Es de vital importancia que el niño construya la capacidad para emitir un juicio acerca del texto que se le presenta, en donde vea más allá del significado del texto, con ello favorecerá el intercambio y valorización de juicios personales.

Por medio de estas actividades los niños establecen juicios acerca de la diversidad del uso de la lengua escrita, de los distintos tipos de lenguaje que le corresponde a los textos.

Según la perspectiva teórica planteada se fundamenta en la psicología genética en donde cobra importancia valorizar el interés del niño, para lograrlo es necesario despertar y mantenerlo y desarrollarse en cuanto a buscar las formas y textos con ideas propias las cuales representan mayor importancia por que es producto de su imaginación y sobretodo que expresan lo que han vivido, así mismo poseen la característica de que al realizar actos de lectura se presente con mayor fluidez, puesto que entra en juego la información no visual en un porcentaje elevado, ya que existe un alto conocimiento del campo semántico al abordar la lectura.

En la redacción de los textos es decisiva su experiencia de la vida y será con base en los elementos que él posee y maneje al realizar la actividad.

Por otra parte, para facilitar su capacidad expresiva sobre el conocimiento de la realidad, se realizaran excursiones bajo los lineamientos que marcan los planes y programas en cada una de las asignaturas que así lo permitan, este es un buen recurso ya que contribuye a conservar la relación del niño con la naturaleza, así mismo se despierta el interés del niño para desarrollar actividades positivas hacia la misma.

Será por medio de la observación, descripción y explicación de los fenómenos que lo rodean y se lograra ampliar las estructuras mentales y que se obtendrá mejor o interés en la producción de textos y en la corrección de los mismos.

Uno de los propósitos principales a considerar dentro del plan será atender en primer instancia los intereses del niño los cuales situándolos dentro de una etapa les corresponde la concreta, posee gran tendencia a manifestar sus ideas, sentimientos y fantasía a través del dibujo, ya que esta íntimamente ligado con la adquisición del lenguaje verbal.

Este permite la organización del pensamiento y contribuye a la representación del medio que le rodea.

El dibujo es un método muy sencillo y positivo que ayuda a los niños a abandonar sus miedos y contribuye a manifestar sus sentimientos y formas de pensar.

Sin embargo sus simples realizaciones le hace falta el toque mágico de la fantasía la cual sin el colorido adecuado carecería del brillo que refleja la vida. Por tanto la pintura le otorgara el gusto final a sus propias reacciones.

Se tratara de implementar el trabajo con el diario escolar y el individual, primeramente con la ayuda de libros del rincón de lecturas se identificarán los elementos que la integran posteriormente se invitara a realizarlo, ello con la finalidad de elaborar el registro de sus acciones en donde se deduzca que a través de la escritura se realiza el registro y se descubra la funcionalidad de la escritura.

El diario se inicia en relación al curso escolar. La finalidad será registrar las actividades realizadas en clase. Cada día un niño diferente lo realizará.

Al comenzar el horario de clase el niño que lo elaboró lo enseñará al grupo y lo leerá, después lo colocara en la biblioteca para el que guste leerlo lo realice.

Al finalizar el día de trabajo se lo llevara otro niño.

La función del maestro será que en diferentes ocasiones invitara a los alumnos a que recuerden lo realizado la semana anterior, luego se consulta en el diario para verificar respuestas.

El trabajo en la elaboración de álbumes permitirá que los niños usen la escritura como medio de expresión, por otra parte sean los productores de sus propios textos y con mayor importancia aprecien y valoren el material realizado para practicar actos de lectura.

Estos son producto de temas que hayan despertado el interés de los niños, estará conformado con dibujo o recortes.

Para permitir la autocorrección de los mismos se sugerirá a los niños el uso del lápiz para que puedan realizar las correcciones necesarias.

Es importante mencionar que el hecho educativo esta constantemente influido por el medio en el que se sitúa tanto el docente, alumno e institución, por tanto se explotarán todos los recursos que posea y que nos permite favorecer la adquisición del conocimiento, entre lo que se podrían mencionar son: la empresa Coca Cola, super mercado, panaderías, bomberos, carpinterías, excursiones para observar el medio ambiente.

Para lograr la aplicación de la presente alternativa se hace necesario el análisis de los planes y programas de educación primaria, el cual se pretende realizar en las dos últimas semanas del mes de Noviembre, estableciendo el mismo, una jornada de 200 días laborales anualmente. La distribución del tiempo para la asignatura del español en Tercer Grado es de 200 horas anuales y 6 semanas, la cual no significa únicamente durante este tiempo se pondrá en práctica el uso de la lengua, sino que se aprovechará la cobertura en las demás asignaturas.

La operatividad de dicha alternativa estará influenciada por un gran número de actividades como son: la planeación y práctica de actividades referentes al aniversario de la institución, para lo cual se solicita un día hábil como suspensión, en donde participa todo el colectivo escolar; por otra parte los preparativos para la fiesta del día de muerto, como recurso para fortalecer y preservar las tradiciones mexicanas que se encuentran en una constante lucha contra el extranjerismo, así mismo se hace acto de presencia en las actividades par festejar el aniversario de la Revolución Mexicana.

Así mismo, se toma en cuenta que la calendarización de vacaciones de Diciembre-Enero, con un periodo de quince días, al igual las correspondientes a semana santa.

Se retomara el 24 de Febrero, donde se asiste a jurar bandera. Es necesario indicar que en el transcurso de cada bimestre se cita a todos los docentes de la delegación de Ciudad Meoquí a realizar los proyectos de examen como requisito administrativo. Así mismo se prevee las reuniones con los padres de familia para informar sobre los avances y ayudas pedagógicas que muestran y necesitan sus alumnos.

Es necesario distribuir el tiempo para visualizar el conjunto de actividades a realizar y de las provisiones de duración cada actividad. Por lo que se elaboraran proyectos de dos o tres días según favorezca el tiempo y las propuestas del grupo escolar.

El tiempo será medido según la disponibilidad de los materiales y las dificultades e intereses presentados por los educandos.

Mencionar los materiales para explicitar que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje son los medios que favorecen la construcción del conocimiento sea más significativo. Cabe señalar que la etapa por la que atraviesa cada uno de los educandos así lo requiere.

Los principales recursos con que se cuenta será el humano (niños de grupo), el proporcionado por la SEP: planes y programas, libros de texto y

ficheros para el maestro, los que proporciona a los alumnos como lo son, los libros de texto.

Sin embargo, existen otros recursos que serán en un 100% producto del contexto que los rodea, como son: periódicos, revistas, fuentes de información que posea la comunidad o bien las localidades vecinas (museos o alguna institución pública).

Existen materiales que serán elaborados por los alumnos, en periodo escolar y extraescolar (hogares) por lo que se determinará en su momento. Serán de un costo moderado aquellos que se tengan que adquirir como lo son cartulinas, colores, tijeras, resistol, etc.

Todas estas posibles actividades que fueron mencionadas permiten visualizar el conjunto de tareas a realizar y elegir el momento para que el profesor-alumno lleve a la practica de sus primeros instrumentos de trabajo educativo, bajo la perspectiva ya mencionada, comenzando tentativamente en las primeras semanas del mes de Diciembre.

## CAPITULO III

### APLICACIÓN DE CATEGORIAS ELEMENTALES

#### **A. Análisis de la aplicación de la alternativa.**

Con base a todo lo postulado en los capítulos anteriores; se realiza un proyecto de práctica; el cual se fundamenta teóricamente en pedagogos que hacen referencia a la forma en que el niño construye su conocimiento y la importancia que tiene el hacerlo participe en el proceso de aprendizaje. Ello se logra bajo la perspectiva de elaborar proyectos educativos, en donde se parte del gran cúmulo de experiencias que el niño posee del tema elegido; tiene como principal eje central, la elaboración de una pregunta con la finalidad de conocer las ideas de los niños y proponer actividades de su nivel. Estos proyectos se desarrollan bajo las siguientes fases: Elección, planeación y evaluación. Con todo lo anterior, se pretende innovar la práctica educativa y favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje, a partir del mes de diciembre de 1997 al 18 de Marzo de 1998.

El punto de partida, es atender al interés del alumno por aprender; partiendo principalmente de su entorno; como lo argumenta la Pedagogía Operatoria; ello se logra cuando a los alumnos se les plantea ¿Qué tema quieren estudiar?; cada uno con su vasto cúmulo de ideas las mencionan

bajo una argumentación en la que explique su importancia ante el grupo; comenzaron a nombrar los temas siguientes:

Jurassic Park; "por que habla de los antepasados"; así mismo, "hay animales que no conocimos"; otros "Anaconda; por que es una víbora grandota que se come a la gente y se los hecha a sus hijitos"; podemos hablar de los trabajos y visitar la máquila; pero no únicamente ésta última: si no también ir a una carpintería; los bomberos, la coca colá..

Así surgen los diferentes temas acompañados de sus argumentos; los cuales habrá que elegir uno, a través del voto; sistema que será utilizado en cada momento y evitar posibles alteraciones inconformidades en el grupo.

Es necesario mencionar que cuando el ambiente no es favorable para realizarlo en forma oral, se lleva a cabo a través de pequeños textos elaborados por los niños. (ver anexo 2).

Siguiendo este proceso; los niños en determinado momento deciden hablar de Anaconda; por tanto hay que pensar de manera grupal todo lo que se quiere conocer del tema y proponer el nombre que llevará el proyecto; a partir de ese momento se elabora un esquema de trabajo que por esta ocasión queda formulado de la siguiente forma.

INTERES DEL NIÑO	ACTIVIDADES	ASIGNATURA CONTENIDO	RECURSOS	TIEMPO	LUGAR	EVALUACIÓN
Ver la película de Anaconda	Ver la película de Anaconda. - Platicar de manera grupal la película.		- Video. -Televisión -Videocassete-ra.	Se realizó el 9-01-98 de 9:30 a 11:00 a.m.	Salón de la escuela.	
¿Qué comen las víboras?	-Se platicó que comía Anaconda y apartir de ahí se elaboraron cadenas alimenticias en forma oral. -Investigamos el lugar que ocupa cada consumidor en las cadenas alimenticias en su libro de Ciencias Naturales. -Elaboraron cadenas alimenticias de su entorno social. -Se contesto el plato silábico.	Ciencias Naturales. Elaboración de cadenas alimenticias.	Libro de texto del alumno; recortes de dibujos para formar las cadenas alimenticias.	Una hora y media aproximadamente.	-El salón de la escuela. -La elaboración de cadenas en su casa.	Revisar que elaboren las cadenas alimenticias
¿Por qué anaconda es un animal peligroso?	-Elaborar una entrevista. -Realizar una entrevista al Doctor Espinoza. -Jugar al entrevistador en el grupo.	Español: Planeación y realización de entrevistas.	-La elaboración de la entrevista. -El libro de texto del alumno. -Visita al doctor.	Duración un día.	El salón de clases. El consultorio del Doctor.	Elaborar adecuadamente la entrevista.
¿Cómo es Anaconda?	Realizarlo de manera oral. Elaborar enunciados.	Español: elaboración de descripciones. Reconocimiento y uso de los adjetivos calificativos.	-Libro de texto de Español. -Enunciados en el cuaderno.	Hora y media.	El salón de clase. Sus casas.	Revisar enunciados.

### ACTIVIDADES SUGERIDAS POR EL MAESTRO.

¿Qué es una leyenda?	Platicamos de la leyenda de Anaconda. Se proporciono	Español: las leyendas.	-Libros del rincón de lecturas. -Libros de	Hora y media.	Salón de la escuela. Sus hogares	Con el cuestionamiento realizado se observo
----------------------	---	------------------------	---	---------------	-------------------------------------	---

	la hoja de información. Se realizaron actividades de predicción y anticipación. Sus padres platicaron acerca de las leyendas en la Cd. de Meoqui. Se realizo la evaluación de la lectura en forma grupal.		texto.				su conceptualización sobre el tema.
¿Qué tipo de víboras hay?	Se propuso analizar un texto por parejas. Realizaron el cuestionamiento o presentado.	Español: Análisis de diferentes textos informativos. Matemáticas: Análisis de información en base a una ilustración.	Libros del rincón de lecturas, libros de texto de español y matemáticas.	Dos horas y media.	Salón de clases.		Con el trabajo de su libro.
Realizar un juego.	-Propuso realizar la ronda "la víbora de la mar".	Expresión artística: participación en juegos tradicionales.	Cassettes, grabadora, globos.	Media hora durante cuatro días.	Cancha de la escuela.		Con la presentación de la ronda. Se elaboro la evaluación del proyecto a través de la escala estimulativa.

De esta forma se analizan los intereses de los niños y se puede cumplir con la normatividad establecida dentro de las instituciones escolares, así mismo; atendiendo a los fundamentos de Azucena Rodríguez al mencionar que los aprendizajes se organizan bajo tres momentos metódicos; se da cumplimiento al primero e ellos denominado apertura.<sup>16</sup>

<sup>16</sup> PANZA, González Margarita y otros. Instrumentación didáctica. Conceptos generales. Planeación, comunicación y evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje. Antología Básica UPN. p.33.

Como punto principal es el ver y analizar la película: con ello, se da inicio a la clase de desarrollo, así pues el mayor interés se hacía presente cuando aparecía Anaconda y realizaba sus hazañas. Poco después se realiza el comentario centrando la atención en su alimentación por lo que se procedía a realizar el comentario de su alimento; en donde se analizó que dentro del reino animal; se busca sobrevivir y se alimentan entre ellos mismo; por lo que se mencionaron diferentes animales domésticos para formar pequeñas cadenas alimenticias, esto favoreció para que se propusiera por parte del docente realizar una pequeña investigación en su libro Ciencias Naturales y conocer el nombre que recibe cada participante de la cadena alimenticia.

Después de haber realizado diferentes actividades del mismo tema; se propuso por el maestro un juego que se denomina el plato silábico; que tiene como principal objetivo realizar la anticipación de palabras referentes a un mismo campo semántico a partir de sílabas y desarrollen la capacidad de elaborar un pequeño texto a partir de éstas mismas.<sup>17</sup> (Ver anexo 16)

---

<sup>17</sup> SEP, Lectura y expresión escrita desde la perspectiva de Freinet. P- 36

Así pues, se dio origen a una nueva idea, " vamos a ver cuando mordió la víbora al señor"; al plantearse; los niños expresan lo que han vivido; " los tienen que llevar al seguro; en la televisión he observado que le chupan y escupen; eso no puede causar la muerte"; ante esta necesidad; se propone realizar una investigación como una persona especializada (Doctor Espinoza); para ello se elaboraron preguntas del tema; teniendo la necesidad de replantearlas para cubrir con los requisitos de una entrevista; una vez elaborada; los niños proponen realizar una entre ellos mismos; cada quien escogió a un compañerito y la llevaron a cabo.

Este tipo de actividad es bastante útil pues los niños obtenían información que en su gran mayoría cubría sus necesidades.

Después surgió una nueva pregunta ¿Cómo es Anaconda? Las explicaciones se hicieron presentes en un instante; como si estuvieran observando nuevamente la película; todos coincidían en que era larga, mala, venenosa con ojos grandes para dormir a las personas; tenía un hocicote etc.; esta actividad permite en una primera instancia la expresión oral en donde participaron la mayor parte del grupo; cada una de las participantes de los niños se fueron registrando en el pizarrón; después se subraya cada una de las palabras que describen a Anaconda; a partir de ello se cuestiono al grupo "no recuerdan como se llaman estos que nos dicen como son las cosas" sugiriendo los niños "sujeto, verbo, predicado"; por último mencionaron a coro

aproximadamente la mitad del grupo "adjetivos calificativos". A partir de ello, se propone elaborar nuevos enunciados en donde sean indicados estos mismos.

Como ya se mencionó anteriormente; la tarea del maestro es guiar; coordinar; orientar, proponer y facilitar el proceso educativo; es de fundamental importancia que este mismo participe sugiriendo situaciones acordes al momento, tema y necesidades de los niños <sup>18</sup>.

Así pues, se propone realizar el estudio de un texto informativo, que se elabora a partir de fuentes bibliográficas diferentes a las que se usan en el contexto escolar. Para su estudio deciden organizarse por parejas; pues "en equipo son muchos y no dejan escuchar" argumentó María Luisa.. la propuesta de la niña les pareció perfecta; sólo que existió un pequeño problema; algunos niños querían formar pareja con un solo compañerito (a), por lo que sugirió el maestro "que les parece, para que no exista tanto problema, nos enumeramos y nos juntamos con el compañerito que tenga el mismo número", de esta manera se solucionó el problema; se cambian momentáneamente de banca para realizar su trabajo.

---

<sup>18</sup> SMITH, Frank. La lectura y su aprendizaje. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Complementaria. UPN. 17.

Antes de iniciar la actividad se muestra el título del texto "los reptiles" se les preguntó ¿por qué creen que tiene ese título?, porque se trata de las víboras, porque pican "luego se propuso leer el texto para comprobar la hipótesis.

Enseguida se presentó la hoja de trabajo; (ver anexo 3) comenzaron a realizar la lectura; posteriormente se realiza una platica del tema; presentando gran interés sobre todo en el nacimiento de las víboras, tipos forma de picar; explicando a su vez el nacimiento de otros animalitos como es: la tortuga; vacas, gallinas etc. la mayor dificultad para los niños es definir la palabra reptil; pues no la habían escuchado anteriormente; una vez realizado el análisis de dicho texto se propone estudiar el texto los "animales" de su libro de matemáticas; donde se plantean nuevas interrogantes. (ver anexo 4).

Una vez realizado el trabajo; se propone recordar lo que habían visto al inicio de la película; argumentando Roberto "así pasaron por una estatua de una víbora y el señor les platicó la leyenda de anaconda y los señores no les creyeron"; de esta forma se plantea una nueva interrogante ¿Existirán únicamente leyendas de anaconda? deduciendo de manera grupal que no; pero que preguntarían a sus padres; gran parte de ellos encontró respuestas favorables; otros tristes porque no habían encontrado respuestas en sus

padres. Así pues, los niños platican las leyendas que sus padres habían contado; el tema central de cada uno; era de fantasmas o aparecidos.

El docente comentará que existe dentro de los libros de rincón de lecturas, un libro de leyendas que trata de una joven que es engañada por una víbora; por tanto se sugiere por parte del maestro leer del rincón de lecturas la leyenda de la serpiente la joven; en donde los niños van platicando de manera oral lo que piensan que está sucediendo; argumentando "La muchacha, su mamá y su papá van a viajar en una canoa, entonces les salió la víbora y les pico y todos se murieron" posteriormente ; para comprobar sus anticipaciones se les propone realizar la lectura a través de equipos, para lo cual son formados por afinidad; presentando dificultades con dos niños; los cuales decidieron realizarlo de manera individual, posteriormente dan solución a los planteamientos presentados; en donde al realizar el análisis de los mismos se observa que no tienen gran visión acerca de los peligros que se corre en varias ocasiones al desobedecer a sus padres; y en donde los niños definen que es necesario obedecer a sus padres para evitar regaños.

Por otra parte, los niños consideran que existe poca integración en las familias para resolver algunas problemáticas ya que se considera que los hijos que se van de la casa forman otra familia y ellos no tienen derecho a contribuir en la solución de sus problemas. (ver anexo 5)

De esta forma llega el final del proyecto; proponiendo terminar con un juego "piensen en uno que se relacione con nuestro proyecto" propone el docente "Patty las serpientes y escaleras" "Sandy a la víbora de la mar". De esta forma los niños se definen por la última; en donde se organizan rápidamente, la música Alejandra dijo "yo la tengo y presto el cassette" se presento gran interés por participar en un 90%; pues no les intereso el nivel de coordinación, mucho menos las estructuras físicas de su cuerpo; ya que existían niños que no prestaban coordinación en el movimiento de sus manos y sus piernas o bien no presto gran importancia que existieran algunos problemas físicos en sus extremidades; todós lo hicieron con grande gusto y se logro presentarlo el lunes después de realizar los honores correspondientes a nuestro lábaro patrio (Ver anexo 6).

Posteriormente se realiza la evaluación del proyecto a través de la escala estimativa,<sup>19</sup> en donde el problema de individualidad, y a falta de integración, ha ido superándose en un alto porcentaje pues se cuenta con un 63% de integración, ya que se mostró gran interés en ayudar a sus compañeros cuando se atrasaban en el trabajo; prestando sus materiales, se manifiesta un 72% de preferencia para realizar el trabajo en pequeños equipos; lo cual la construcción de los aprendizajes se ha favorecido.(Ver anexo 7)

---

<sup>19</sup> WITROCK, Merlin C. Recopilación de datos. Aplicación de la alternativa de innovación. Antología UPN. p. 75.

Uno de los obstáculos que han inferido en el logro total es el cumplimiento con las tareas extra-escolares, ya que es menos del 50% de los alumnos que no cumplen con ello, justificando que: no habían asistido a clases, por simple olvido, los padres de familia se los llevan a realizar otras actividades, se dedican la mayor parte del tiempo a jugar o bien porque no la apuntaron.

Por lo cual se considera que falta en un porcentaje demasiado preocupante la atención de los padres de familia por dedicar un poco de tiempo a la revisión de los cuadernos de sus hijos, ya que no todo el día cumplen con un horario de trabajo determinado.

Mas sin embargo muestran gran interés por la nueva manera de trabajo ya que el análisis de la escala proporciona un 81% por el gusto de cómo trabajar, justificando que se trata temas de gran importancia.

Es necesario acentuar que durante el desarrollo de la metodología basada en el método de proyectos permite que en lo general en la segunda fase de la planeación se establezcan actividades como:

La redacción de textos a partir de sus experiencias de la vida y será en base a los elementos que el posee y maneje al realizar las actividades propuestas, actividades que en gran porcentaje permite analizar el

conocimiento previo del alumno y tomarlo como base para el acercamiento de una nueva.

Para lograrlo es necesario despertar y mantener el interés en cuanto a buscar las formas y textos con ideas propias las cuales representan mayor importancia porque es producto de la observación, imaginación y sobretodo expresan lo que han vivido; por otra parte al realizar actos de lectura se realizan con mayor fluidez, puesto que entra en juego la información no visual en un porcentaje elevado ya que existe un alto conocimiento del campo semántico al abordar la lectura.<sup>20</sup> (Ver anexo 8).

Será por medio de la observación, descripción y explicación de los fenómenos que lo rodean que se logrará ampliar las estructuras mentales y que se obtendrá mejor interés en la producción de sus textos y en la corrección de los mismos.

Los niños poseen gran facilidad para expresar sus ideas, sentimientos y fantasía a través del dibujo ya que está íntimamente ligado a la adquisición del lenguaje verbal.

---

<sup>20</sup> SMITH, Frank. La lectura y su aprendizaje. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Complementaria. UPN. p. 11

El dibujo es un método sencillo y positivo que ayuda a los niños a abandonar sus miedos y contribuye a manifestar sus sentimientos y formas de pensar.

Sin embargo a sus simples realizaciones les hace falta el toque mágico de la fantasía la cual sin el colorido adecuado carecería del brillo que refleja la vida. Por tanto la pintura le otorga el gusto final a sus propias creaciones. (Ver anexo 9).

Por otra parte, para facilitar su capacidad expresiva sobre el conocimiento de la realidad, se realizan excursiones bajo los lineamientos que marcan los planes y programas en cada una de las asignaturas que así lo permitan, este es un buen recurso con la naturaleza, así mismo se despierta el interés del niño para desarrollar actividades positivas hacia la misma. (Ver anexo 10).

Se realiza la elaboración de álbumes en la que los niños utilizan la escritura como medio de expresión; por otra parte son los productores de sus propios textos y con mayor importancia aprecien y valoren el material realizado para practicar actos de lectura.

Estos son producto de temas que hayan despertado el interés de los alumnos; estará conformado por dibujos o recortes como lo son: el libro de cuentos y los animales.

Por medio de la realización de maquetas se estudian algunos temas y se pueden comprender, ya que a través de ello, los niños entran en contacto con la naturaleza de los objetivos y se convierten en creadores de su propio trabajo como fue: el parque, exposición de algunos objetos antiguos y la elaboración de fotografías de su historia personal. (Ver anexo 11).

Cada una de las actividades que se mencionaron están encaminadas a fortalecer la capacidad de comunicación y reflexión de los niños, puesto que permiten desarrollar una actitud investigadora, creativa; de observación entre otras más. Todo lo anterior se encuentra bajo los fundamentos que postulan los actuales libros de texto.<sup>21</sup>

Para finalizar es necesario mencionar que la integración de un grupo es de suma importancia ya que la apatía, el egoísmo, rechazo, individualismo, son factores negativos que obstaculizan el trabajo educativo para desarrollarse dentro de un plano democrático. Por tanto las estrategias que se implementaron para desaparecer dichas conductas; es establecer

---

<sup>21</sup> SEP: Libro para el maestro. Tercer grado, p. 20-26.

constantes pláticas con los padres de familia y organizar la creación de la biblioteca en donde el docente pidió la cooperación a los padres para que donaran un juego y un cuento. Ello ha logrado que se vayan uniendo; aceptando y permite descubrir las diferentes características de los textos y contribuye a realizar el intercambio de objetos propios a los demás.<sup>22</sup>

La hora del recreo es el espacio aprovechado para que los niños se integre a sus propios juegos y pongan las reglas con que los desarrollarán. Todo ello aminora los conflictos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, así mismo, se logra su propia individualidad grupal en cuanto a que no es necesario indicar con quien organizarse por equipo y desarrolla la confianza para expresarse sin temor a equivocarse.

#### **a. Instrumentos de Evaluación.**

El propósito fundamental de la práctica pedagógica es participar de manera positiva en el proceso que siguen los niños para apropiarse del conocimiento; por ello resulta importante que el docente tenga conocimiento de ello en cualquiera de sus fases, observables durante la evaluación. Por tanto permite esclarecer interrogantes para mejorar el trabajo educativo,

---

<sup>22</sup> GOMEZ Palacios, Margarita y otros. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. p. 54

establece los criterios de intervención para mejorar las acciones educativas a realizar.

Al ponerse en práctica se debe valer de indefinidos instrumentos que cumplan las características de aplicación al grupo de niños; ello permite realizar un análisis y plantear la acción educativa.

Los instrumentos aplicados se presentan a continuación según sus características propias y su aplicación al campo educativo.

La evaluación en el aula indica investigación; puesto que el maestro dentro de su grupo realiza la evaluación diagnóstica a partir de la observación participante de todos los conocimientos previos de los alumnos, los cuales auxilian en la formulación de nuevas situaciones adecuadas que den solución a la realidad en que se desenvuelve; para eso es necesario establecer el registro continuo de la información a través del diario de campo; observaciones, grabaciones y fotografías.

Dentro del proceso del aprendizaje se realiza la evaluación grupal; en la cual a través de la actualización de los niños aprenden a evaluarse y ser evaluados; ello se observa cuando se hace uso de las escalas estimativas; las cuales lo ponen en un dilema; el cual favorece porque aprenden a que los demás lo vean con sus errores y virtudes; estas son implementadas para

valorar cada uno de los proyectos, en forma individual y donde se detecta lo siguiente: se encuentra una notable baja en el orden de la clase para quien no conozca el proceso del trabajo que se esta realizando; concluyendo que se va logrando la disciplina a través del trabajo por cooperación mas no por imposición del docente. (Ver anexo 12 ).

Por otra parte; se encuentra la evaluación por equipos; en donde después de una pequeña participación con temas conocidos; sistematizan la información con ayuda del maestro y la dan a conocer a sus compañeros; ello les permite ir asumiendo la responsabilidad de sus actos; así mismo se hace mención que el trabajo de equipos es realizada a través de pequeñas tarjetas de color por afinidad o bien enumerandose los niños. (Ver anexo 13).

Una de las actividades de suma importancia; es la coevaluación en relación al objeto de estudio; es decir a partir de un texto; los niños realizan la lectura en voz alta y sus compañeros determinan que calificación se le asignará; es de vital importancia mencionar que ello se desarrolló durante 3 días ya que es imposible llevarlo a cabo en un solo día; cada niño definió el momento de su aplicación, ya que cada niño decidió el momento oportuno para su evaluación; sin que el docente impusiera un orden pre-establecido; ello favoreció en cierto porcentaje para realizarlo dentro de un ambiente de confianza durante su practica; se muestran enérgicos y con una posición bien definida; aceptan ser evaluados pero también lo hacen; por tanto no se creó

ningún momento de conflicto; sin embargo es necesario acentuar que no tuvieron la capacidad para distinguir el grado de desarrollo del lenguaje; pues existen 3 niños con problemas en el mismo. (Cuco, Jesús y Pablo). (Ver anexo 14).

Por otra parte se hace uso del cuestionario que esta conformado por instrucciones precisas y claras que nos indican como contestar; por tanto están elaborados con la finalidad de que el niño reflexione sobre lo impreso y rescate significado; antes de ello establece preguntas en forma oral; las cuales se basan en imaginar lo que ocurre a través de los dibujos; esto se realiza por ejemplo con la leyenda: El fuego y la nube; realizan las predicciones de: "El niño se está quemando, un niño prendió unas velas; el niño se cree dueño de las nubes"; presentando dificultades al comprender la dimensión del texto, ello se observa en la platica en forma oral; cuando se realizan descripciones lo hacen a nivel superficial; actividades similares se trabajaron durante la aplicación de proyectos. (ver anexo 15).

Dentro del proceso que desarrolla el niño para lograr la comprensión de un texto pone en práctica una serie de estrategias que en su momento el maestro debe favorecer con la finalidad de permitir que hagan uso de sus conocimientos previos o bien anticipar algún significado del tema que se este analizando. Para ello; el maestro propone al grupo escolar trabajar con la actividad del plato silábico; en donde en una hoja impresa se dibujan 3

círculos; cada uno de ellos cuenta con 3 palabras de un mismo campo semántico descompuesta en sílabas distribuidas en desorden alrededor del círculo; con instrucciones precisas a realizar; al llevarlo al campo de la práctica se presentan dificultades; lográndolo únicamente 4 niños; pues por más que se hicieron recordatorios acerca del tema no se logra una buena participación en los niños.

Por tanto los que no lo lograron, contribuyeron para conceptualizarlo encontrando múltiples formas de realizarlo en la redacción; debido a que las evidencias de aplicación se realizaron en el cuaderno de los niños; únicamente se presenta la muestra de aplicación elaborada por el maestro. (Ver anexo 16).

Se aplica la concentración y registro de todas y cada una de las estrategias que el niño pone en práctica para realizar la lectura y los posibles desaciertos que realiza al momento de practicarla.

Evaluar la comprensión de un texto resulta difícil; esta se realiza a partir de la lectura en voz alta; a través de ello se hace el registro de los desaciertos cometidos y la realidad de los mismos; lo anterior se presenta cuando el lector tiene interés por extraer significado de la lectura. El análisis de la lectura realizada por el niño se realiza con la finalidad de ayudarlo a superar el nivel en que se ubica; caracterizándolos de la siguiente forma:

**Nivel 1 - 2.** El niño no encuentra significado en su lectura.

**Nivel 3 - 4.** En ocasiones encuentra significado y en otras no.

**Nivel 5 - 6.** El niño rescata significado de su lectura.<sup>23</sup>

Por tanto la evaluación de la lectura se realizó de manera individual por considerarse que debe analizar el maestro los elementos que son necesarios para que el niño se desarrolle en la lectura fluida con mayor claridad cada vez asciende de nivel escolar y sobre todo por considerarse como un elemento indispensable para tener acceso al conocimiento escolar; dentro de los resultados se detecta que se incide constantemente en su mayoría en regresiones que son considerados positivos, es decir logran llegar a la autocorrección de sus palabras; mas no sucede con las omisiones las cuales se centran en letras únicamente; rara vez se realiza con palabras o textos.

En esta segunda evaluación se considera un 59% de alumnos en rescatar la trama parcial del texto un 36% del grupo escolar considera la trama total; el resto del grupo se ubica en la trama aislada. (ver anexo 17)

Los actos de lectura se siguieron realizando durante todo el tiempo del proyecto; una vez transcurrido un tiempo aproximado de dos meses y medio se realiza nuevamente la evaluación; se realiza en este tiempo con la

---

<sup>23</sup> GOMEZ Palacios Margarita y otros. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. p. 40.

finalidad de respetar la normatividad y con el propósito de aprovechar el tiempo asignado. En esta nueva aplicación se observa que el nivel de los desaciertos negativos van siendo menos; es decir que el nivel de autocorrección ha ascendido; en cuanto al rescate de significado se posee un 27% en trama parcial y el resto del grupo hace el rescate de la trama total; por tanto existe un grado de avance de gran consideración; así mismo la inferencia es positiva; en cuanto a que no únicamente se centra en lo gráfico; pues se observan que tratan de ir más allá del texto; por último el nivel de calidad de la lectura se centra principalmente en el intermedio; los factores que obstaculizan ascender a un nivel alto es la existencia 6 niños que aun deletrean para conformar una palabra; factor que obstruye para rescatar el significado; se observa que el tono de voz al leer es bajo en 8 niños por lo que se les propuso leer en sus casa más seguido en voz alta; aunque el docente no lo proponga (Ver anexo 18 ).

## **B. Análisis de categorías elementales.**

La aplicación de la presente alternativa permite conceptualizar una visión diferente acerca de los diversos aspectos que permiten al educando acceder a la comprensión de la lectura.

Esto en particular, exige **un cambio de actitud del docente**, por lo que considero que es importante que siempre al **inicio** de curso se realice

una **evaluación diagnóstica del grupo educativo**, con la finalidad de favorecer la construcción del aprendizaje en el niño, la realización de lo anterior, permitió visualizar que el conocimiento se va construyendo de diversas formas en cada alumno y en determinado momento; esta influyendo en gran porcentaje los siguientes factores: el cognitivo, medio social y económico. Debido a la gran diversidad de procesos de construcción del conocimiento en el niño; se hace necesario que el docente realice no únicamente la evaluación diagnóstica; ello exige realizar una evaluación permanente en donde se lleve el registro continuo de los avances u retrocesos de los mismos; para así favorecer con mayor facilidad su propio proceso de aprendizaje

Asimismo, **cambiar el rol** que tradicionalmente ha desempeñado el **docente** es difícil, sin embargo no imposible, poco a poco con tropiezos se aprende a proponer y respetar actividades que el grupo desea realizar siempre y cuando estas sean justificaciones validas por ellos mismos. Quizás al inicio hay frustraciones pero la constante práctica nos permite valorar la enorme capacidad del niño y su constante relación con el medio que le rodea, factor que fue determinante para la elaboración de los proyectos que se iban proponiendo por ellos. Fundamentar el trabajo docente en la implementación de proyectos; exige un cambio de actitud, en la elaboración de la planeación de actividades a desempeñar en el grupo escolar; siendo necesario que el docente sea un integrante mas de este mismo; el cual tiene las mismas

posibilidades de sugerir estrategias de trabajo que pueden o no ser aceptadas; el mencionar lo anterior es para puntualizar que la planeación de las actividades se realizan en un grupo de trabajo y no fuera de este.

Realizar todo lo anterior; permite comprender que el niño no separa el contexto social y escolar ambos están estrechamente relacionados y el realizar actividades escolares en el medio en que se desenvuelve el niño permite construir conocimientos más significativos.

Además, de la dificultad que presentan los docentes es vivido a su vez por **los alumnos** quienes en un inicio se desubican, sin embargo fueron cambiando de postura, este tipo de actividades conducen a los niños a mantener poco a poco más el interés y a respetar su propio plan de trabajo, así mismo favorece las relaciones de grupo, pues paulatinamente se va adquiriendo niveles de socialización, el cual es necesario para construir el aprendizaje, por otra parte a través de sus participaciones dan a conocer todos sus conocimientos previos que fueron construidos en su propio ambiente y que es mucho mas significativos que los escolares.

En tanto, es importante que se mantenga una constante comunicación con el **entorno social**, pues ahí se desenvuelven nuestros niños y éste a su vez es determinante en cierto porcentaje en el aprendizaje de los niños. Considero que se debe aprovechar todos los recursos que nos brinda, porque

tan solo el hecho de realizar un recorrido por la localidad, una entrevista a un ciudadano es tan valioso para el niño que jamás lo olvidara, por tanto todo ello debe sistematizarse en conjunto con los objetivos de los planes y programas.

Todo lo anterior obliga a replantear el trabajo sobre los factores que intervienen para que le niño acceda a la lectura.

Por tanto, es necesario plantear diferentes actividades en su construcción, permitir **que el niño realice sus propias estrategias**, es importante, pues que da a conocer los conocimientos de ellos, y sobretodo existe un acercamiento distinto al texto pues se permite realizar sus propios juicios de ello, por tanto fue de gran relevancia utilizar diferentes textos no únicamente los escolares pues estos en ocasiones causan aburrimiento. Por tanto ; es importante que se haga uso de los libros del rincón de lecturas o bien permitir que los niños que poseen en sus casas otras fuentes de información las lleven al aula; ello es un recurso valioso que permite ampliar los conocimientos de los niños y ofrecen la oportunidad de quienes no tienen dicho recurso tengan acceso a ellos y tiendan a favorecer el desarrollo de sus estructuras mentales.

Permitir que le niño realice sus propias estrategias y contribuir para que tenga acceso a otras fuentes de información, permite que se vaya

construyendo la lectura desde otra perspectiva. Es decir esta; tiene como finalidad establecer una comunicación con el autor a través del texto; mismo que es estudiado de acuerdo al interés del niño y su nivel cognitivo que posee, esto es de suma importancia porque en base a ello se logra extraer significado y se posee la capacidad de establecer sus propios juicios mismos que tenderán a desarrollar sus estructuras cognitivas lo favorece para reflexionar y proponer alternativas de solución ante alguna problemática presentada.

A partir de lo anterior; es importante conceptualizar que **la lectura** tiene su propio proceso de construcción en el educando y que el maestro debe favorecer para que el niño desarrolle sus capacidades analíticas y reflexivas que él ya posee.

Por otra parte es importante que el docente realice la **evaluación de la lectura** en forma individualizada por ello permite tener un esquema general del grupo de trabajo educativo pues éste es importante para el desempeño en las demás asignaturas y me permitió comprender el actuar de los niños en sus actividades diarias y ofrecer oportunidades de aprendizaje que no han tenido.

La evaluación continua de las actividades implementadas se realiza a través del **registro diario** de las mismas donde a través del análisis se logra

conocer el nivel inferencial y predictivo que van desarrollando al entrar en contacto con algún texto o bien tan solo antes de estudiarlo.

En relación a todo lo expuesto anteriormente, considerando los aspectos teóricos y su aplicación surge el planteamiento de una nueva propuesta de aplicación para favorecer la construcción de la lectura en el niño; donde estas a su vez están sujetas a cambios, según el entorno de aplicación.

### **C. Propuesta de intervención pedagógica**

Dentro del ámbito educativo; se encuentran inmersos una gran cantidad de problemáticas muy específicas que interfieren en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Mismos que son generados por el medio social en que se desenvuelve el educando; caracterizándose por la alimentación; escaso acceso a la cultura; la transmisión social de diversos patrones de cultura.

Esta propuesta tiene como propósito principal realizar un estudio en lo referente al proceso de enseñanza-aprendizaje del español; en donde se contemplan el desarrollo de la capacidad comunicativa del niño en su vida diaria a través de diversos sistemas para comunicarse; para lo cual ha creado un sistema de escritura que le permita comunicar su forma de pensar; lo

anterior debe ser decodificado a través de la lectura; el cual tradicionalmente los docentes le otorgan un enfoque puramente mecánico; carente de la reconstrucción de significados.

El producto de estas prácticas de lectura genera en los educandos falta de hábitos de lectura; puesto que carece del interés por dicha actividad; ya que no logra establecer una comunicación con el autor del texto.

Es importante que el educando realice actos de lectura y los comprenda; ya que le servirán para desenvolverse dentro de la sociedad que le rodea. Por ello es necesario diseñar una serie de estrategias que favorezcan la comprensión lectora en los niños de tercer grado.

Por tanto, es importante que los docentes realicen un cambio en la implementación de la metodología; la cual significa suprimir los patrones de conducta que fueron impuestos durante su permanencia en el ámbito escolar; las cuales están basadas en acciones totalmente memorísticas; como el: copiado de lecturas; el uso de la represión constante; el profesor era el máximo en el manejo de las clases sin permitir el cuestionamiento; la conducta era medida a través de ciertos puntos; todo lo anterior es reproducido en la actualidad; generando cada vez mas grandes problemas educativos en los niños como el rezago, deserción o bien reprobación de los mismos.

En este sentido; es necesario realizar inmediatamente la revalorización de la práctica educativa en donde se realice un análisis continuo de las problemáticas educativas y su posible cambio que favorezca la construcción del conocimiento por el niño.

Es importante que el docente al tener acercamiento con el grupo escolar conozca la estructuración de los planes y programas que le corresponden, con la firme intención de idear las estrategias necesarias que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto escolar.

Así mismo, conocer y respetar las características de los niños, con la intención de favorecer el trabajo educativo y por tanto obtener resultados satisfactorios.

Por otra parte; es significativo que el docente permita que el niño exprese las ideas previas que ya poseen; las cuales contribuyen para realizar el análisis de algún tema; el grado de conocimientos que tiene para de ahí comenzar a favorecer el aprendizaje.

Para cumplir con lo anterior; se plantea como primordial necesidad establecer una metodología innovadora; en donde la planeación de actividades se realice en conjunto maestro-alumno; fundamentándose

principalmente en los contenidos que norman los planes de estudio de nivel básico.

En tanto pues; el punto de partida será la elaboración de proyectos educativos; en donde se parte del cúmulo de experiencias que los niños poseen del tema elegido; el cual tiene como principal eje central es plantear una pregunta: ¿Qué tema quieren estudiar?; en donde se realiza la argumentación de cada uno de sus opiniones explicando su importancia ante el grupo. Estos proyectos se desarrollan bajo las fases de Elección, Planeación y Evaluación de actividades que propone la Didáctica Crítica.

Dentro de la fase correspondiente a la planeación de actividades deben considerarse las acciones encaminadas a favorecer el desarrollo de la comprensión lectora; considerando que su proceso comienza desde que el niño es muy pequeño; en donde se influye en cierto grado la información visual y no visual que se posea.

Para lograr lo anterior es de vital importancia establecer que el niño al entrar en interacción con el objeto de conocimiento emplea diversas estrategias que le permiten realizar una lectura significativa y eficiente; ellas son: muestreo; anticipación; inferencia, autocorrección cada una con su grado de importancia y las cuales el docente debe favorecer, con la firme intención de permitir que el educando construya sus propios juicios de lo leído.

Lo anterior se logra en gran porcentaje en la medida en que se proporcione el material necesario, variado y significativo; con el objetivo de que interactúe con las diversas fuentes de información y pueda acudir a ellos cuando tenga un propósito específico a desarrollar. Todos ellos son tomados del medio social dentro del cual se desenvuelve el niño; entre los cuales pueden ser: periódico, cuentos, películas, elaboración de entrevistas a personas de la comunidad, láminas de algún tema, carteles, museos entre otros más.

Las acciones de evaluación de la lectura se realizan a partir de los desajustes realizados por el lector y su nivel de calidad en base al texto. Es necesario mencionar que realizarla requiere de tiempo suficiente para llevarla a cabo y realizarla de manera individual permite conocer el nivel del niño, hecho que dará pauta al docente para seguir facilitando o proveyendo actividades que tienden hacia la superación de un problema de no comprensión.

La evaluación se realiza a partir de la observación diaria, identificando el nivel de conceptualización de los niños, a través de escritos; acerca de opiniones emitidas utilizando escalas estimativas, la lectura de textos en voz alta o bien con el cumplimiento de la evaluación cuantitativa que norma los planes y programas.

Por último es primordial hacer mención que la construcción del conocimiento por parte de los alumnos se favorece en la medida en que se logre su propia socialización; factor que favorece las interacciones del grupo escolar y por tanto el proceso de aprendizaje mismo. Por ello se deben proponer actividades individuales en donde exista muy poca interacción del niño con sus compañeros y con el propio docente.

Así mismo; realizar el trabajo en equipo le permite interpretar; intercambiar información y opiniones acerca de su propio objeto de conocimiento.

Por otra parte el trabajo en grupo se realiza con la finalidad de propiciar una vez más discusiones y confrontaciones de hipótesis para llegar a una conclusión de algún tema.

Así mismo, elaborar la aplicación de nuevas estrategias dentro del grupo educativo; es importante mencionar que la comunicación con todos los involucrados es de vital importancia; como lo es en primer instancia los mismos alumnos, quienes en su inicio demuestran ansia y desesperación por el grado de dependencia que los docentes hemos creado; poco a poco avanzan logrando su independencia grupal; posteriormente; es importante contar, con el apoyo del grupo colegido de la institución educativa; para que en la medida que se requiera; otorguen la información que el educando le

solicite; o bien alguna gestión educativa a realizar sea favorecida por el director del plantel.

Contar con el apoyo de los padres de familia es de vital importancia; y ello se logra en la medida en que se establezca la comunicación; pues estos determinan si aceptan el cambio en el hecho educativo de sus hijos y como podrán favorecer la construcción del aprendizaje; puesto que ellos fueron educados desde otra perspectiva metodológica.

## BIBLIOGRAFIA

- CONALTE. Hacia un nuevo modelo educativo. 1era Ed. 1991. 148 p.
- GOMEZ, Palacios Margarita y otros. La lectura en la escuela. 1era Ed. México, 1995. 311 p.
- GOMEZ, Palacios Margarita y otros. El niño y sus primeros años en la escuela. 1era Ed. México 1995. 229 p.
- SEP. Acuerdo para la modernización educativa en la educación básica. México 1992. 28 p.
- SEP. Acuerdo 200. 1era Ed. México 1994.
- SEP-ENECH. Laboratorio de docencia III. 2da. Ed. Chihuahua. 1992. 67 p.
- SEP. Lectura y expresión escrita bajo la perspectiva de Freinet. Chihuahua 1990. 49 p.
- SEP. Planes y programas de estudio. 1era. Reimpresión. México 1994. 162 p.
- UPN. Alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Básica. Plan 94. 1era. Ed. México 1995. 240 p.
- UPN. Aprendizaje de la lengua de la escuela. Antología Complementaria. Plan 94. 1era. Ed. México 1995. 85 p.
- UPN. El maestro y su práctica docente. Antología Básica. Plan 94. 1era. Ed. México 1994. 206 p.
- UPN. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica. Plan 94. 1era. Ed. México 1994.

UPN. Planeación, comunicación y evaluación en el proceso enseñanza-  
aprendizaje. Antología Básica. Plan 94. 1era. Ed. México 1995 313 p.

## **ANEXOS**

**ANEXO # 1**



**ANEXO # 2**

Roberto

No ciera saber si santos  
resistieron y los reyes magos  
y ciera que alegraron el salo

Sindy

No ciera adoyhay el saloh y Pohet  
uh Pihito y asay uha Posada y  
regalales cosas y copietak! Para  
compay uha Pihota y compay dos  
Pastel y behi Guapos.

Alexandra

adornar el salo con cosas de nadiya  
dibujar a santos, renos, muñeca de nieve  
estruir cosas de nadiya

  
Elefante

Hipólito  
qui dóna calijuga r. r. c. a n. r. l. a. r.  
bolas de nieve, Dibujos  
de Navidad.

ALEXANDRA LOPCZ  
Pin, to. Para adornarlo. Para  
que el Salon se vea bonito

Liliana  
hacer intercambios

Laren Gabriela Rodriguez Rodriguez  
nabidadad nos regalos pinito  
las esferas r. r. l. e. s. m. a. g. o. s.  
Dibujos las tarjetas  
nieve p@sada Frio inter  
cambio la carta para santacos

gris  
regalar regalos y adornar  
el salon y no tirar el pinito  
y que meyo y no salir y aser  
cartas si o no.

**ANEXO # 3**

## LOS REPTILES.



Las viboras, serpientes, anacondas y boas, pertenecen a la familia de los reptiles. Los reptiles son los que se --arrastran apoyando la panza en el suelo, otros se ayudan con las escamas duras que tienen en su cuerpo.

Los reptiles nacen de huevo; ahí adentro crece el bebe, el huevo es un almacén de alimento y está protegido por la cascara. Son de sangre fría, es decir el calor de su cuerpo depende de el medio ambiente.

Las viboras, serpientes, lagartija, anacondas comen terneras e insectos. Para hacerlo esperan quietecitos y de repente se le hechan encima o bien los enredan con la cola y los atraen con sus hojos.

Recuerda las viboras y serpientes atacan si se les molesta con el veneno de los reptiles se fabrican medicinas, la piel la carne las usan en las industrias.

Los agricultores los quieren mucho porque sus cosechas son protegidas por ellos.

Algunos reptiles son: vibora cornuda, anaconda, cобра, coralillo, cascabel, piton y la bicolor.



**ANEXO # 4**



## EL SUEÑO DE LOS ANIMALES

El artículo que está abajo apareció en la sección para niños de un periódico. Itzel lo encontró en la biblioteca y se puso a leerlo. Acompáñala en la lectura y luego contesta las preguntas.

# El sueño de los animales

SONIA BUCHAHIN

¿A quién no le gusta dormir? Además de servir para reponer la energía que se usó durante el día, dormir resulta muy placentero, aunque hay de dormilones a dormilones. En el caso de los animales, el murciélago tiene 20 horas de sueño ¡diarias! El león dormita durante las tres cuartas partes del total de su vida, la ardilla lo hace 14 horas por día, mientras que la jirafa se conforma con dormir sólo cuatro horas y el búho casi no duerme porque siempre está alerta.



**1** De acuerdo con el artículo, ¿Cuál es el animal que más duerme?

\_\_\_\_\_

¿Cuál es el animal que casi no duerme?

\_\_\_\_\_

Completa el siguiente cuadro:

ANIMAL	HORAS QUE DUERME			
	EN UN DÍA	EN UNA SEMANA	EN DOS SEMANAS	EN TRES SEMANAS
MURCIÉLAGO				
ARDILLA				
JIRAFRA				

La tortuga gigante duerme más o menos 16 horas por día.

¿Cuántas horas dormirá aproximadamente en una semana? \_\_\_\_\_

Escribe el nombre de dos animales que duerman menos que la tortuga gigante:

\_\_\_\_\_

**ANEXO # 5**



## 1. LA JOVEN Y LA SERPIENTE

Mientras esperaba que los niños se sentaran para oír sus historias, el abuelo Ussumane observaba con atención el ir y venir de las mujeres de la aldea, atareadas con los preparativos de la boda de la hija del herrero. "Menos mal que ella se va a casar de acuerdo con las viejas costumbres", pensaba el abuelo.

El prometido de la joven, escogido por el padre de ella, había pagado una buena dote al suegro: ganado, dinero y alimentos.

Al abuelo Ussumane no le gustaba saber que, en la gran ciudad, después de la independencia nacional, los jóvenes ya no respetaban esta antigua tradición, y se sorprendía por el hecho de que los jóvenes no necesitaran dar regalos a sus suegros para casarse. Por eso decidió contar una historia sobre una joven que desobedeció los consejos de su padre...

Había una joven que siempre les decía a sus amigos que sólo se casaría con el joven que ella escogiera y nunca con uno escogido por su padre. La serpiente, enrollada en una rama, la oyó hablar y corrió para su casa. Allí se cambió de ropa y se transformó en un joven fuerte y guapo, cuidando que su cola estuviera bien escondida.

La joven quedó encantada con el guapo muchacho y fue a hablar con su padre:

— Éste es el que va a ser mi marido.

Al padre no le gustó nada la actitud irrespetuosa de su hija, pero tuvo que ceder al deseo de la joven. Y realizó la boda.

La casa de la serpiente estaba lejos de la aldea del suegro. La pobre joven se pasaba los días arreglando la habitación sucia y desordenada del esposo. Ella quería huir, pero la serpiente tenía un perro, un gato y un gallo que la vigilaban día y noche. Y cuando alguien trataba de aproximarse a la casa, ellos enseguida empezaban a ladrar, maullar y cacarear para avisarle a la serpiente.

La joven tenía cuatro hermanos: un adivino, un cazador, un carpintero y un ladrón. Cierta día, el que era adivino mandó llamar al padre y a sus hermanos a su choza. Después de que todos se sentaron, dijo que a través de un sueño descubrió que la hermana había sido engañada por una serpiente disfrazada de persona, y que estaba sufriendo mucho en las manos de su terrible marido. Terminada la reunión, el padre les pidió a sus hijos que tomaran una canoa y partieran en busca de su hermana.



Guiados por el adivino, lograron remar hasta la cueva de la serpiente. El hermano que era ladrón había robado carne, pescado y maíz para distraer la atención del perro, del gato y del gallo. Mientras los animales peleaban por la comida, ellos tomaron a su hermana y la llevaron al lugar donde estaba escondida la canoa. Para entonces, la serpiente, ya había sentido la presencia de los intrusos y destruyó la canoa. El hermano que era carpintero tomó los pedazos que quedaban y construyó otra en un momento.

Iban remando lo más rápido que podían, cuando vieron a la serpiente que nadaba velozmente en dirección a ellos. A medida que nadaba, la serpiente hacía que las aguas del río se agitaran, para impedir la fuga de los hermanos.

El hermano que era cazador tomó su lanza, pero no sabía a donde tirar, porque a la serpiente le crecían siete cabezas más, cuando se enojaba.



— ¿A cuál de ellas debo tirar? —preguntó el cazador al adivino.

— A ésa de ahí —dijo el adivino, señalando con la mano.

El cazador, apoyándose con dificultad en la canoa que se movía para todos lados, apuntó cuidadosamente y clavó la lanza en la verdadera cabeza de la serpiente. En cuanto la serpiente se hundió, las aguas del río volvieron a calmarse. Los hermanos regresaron sanos y salvos a la aldea, y la joven se quedó a vivir con ellos.



l  
a  
c  
p  
F  
hi

Heriberto  
La Joben y la serpiente

- 1 ¿Cres que es bueno decir  
a los papás? no por que  
no se lo dicen
- 2 ¿La Joben no podía  
queria mucho a su papá?  
no?
- 3 ¿Que te parecia la leyenda?  
bonita, por que los papás  
son buenos.
- 4 ¿Cres que hizo bien el papá en  
hablar a los hijos?  
Por que si no se lo  
cambian.
- 5 ¿Que fue lo más interesante de  
la lectura? las 3 caballos.

La Joven y la serpiente

M/14/98

1 ¿Crees que es bueno desobedecer a los padres?  
 no porque los debemos obedecer

2 ¿La Joven no podía huir ¿por qué?

- (\*) quería mucho a su esposo
- (\*) La cuidaban los animales



3 ¿Que te pareció la leyenda?  
 muy bonita donde se casan

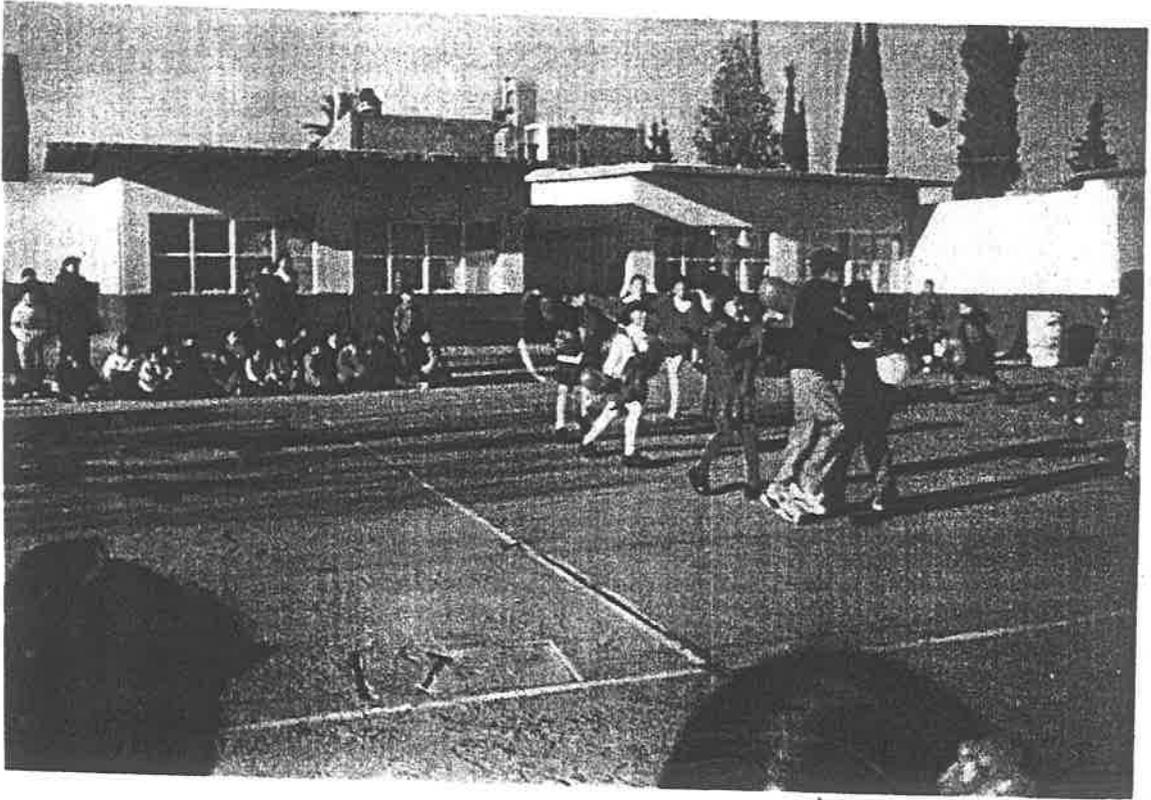
4 ¿Crees que el papá hizo bien en pedir ayuda a sus hijos?

si eso vien porque se la iba a llevar su esposa

5 ¿qué fue lo más interesante de la leyenda?

donde el padre mando a sus hijos por su hermano

**ANEXO # 6**



**ANEXO # 7**

NOMBRE DEL PROYECTO. EL QUINTO ELEMENTO.

TERCERO TRES.

EVALUACION INDIVIDUAL.

NOMBRE DEL ALUMNO (A). Ana Patricia Chavez Martinez.

14-Enero-1998

R A S G O S	SI	NO	PORQUE.
Terminaste todos los trabajos.	✓		porque me apuro
Trabajaste bien por parejas.	✓		porque no sabemos
Escuchaste con atencion a tus companeros.	✓		porque es importante
Cumpliste con todas tus tareas.	✓		porque nos dejan sin tareas
Fuiste ordenado en clase.		X	porque no sabemos
Ayudaste a tus companeros.		X	porque me voy
Te gusto como trabajamos.	✓		porque me gusta

NOMBRE DEL PROYECTO. EL QUINTO ELEMENTO.

TERCERO TRES.

EVÁLUACION INDIVIDUAL.

NOMBRE DEL ALUMNO (A). ELISA ALEJANDRA RUIZ RUIZ.

14-Enero-1998

R A S G O S	SI	NO	PORQUE.
Terminaste todos los trabajos.	*		por que <del>terminamos</del> terminamos que terminamos
Trabajaste bien por parejas.	*		terminamos que <del>trabajamos</del> trabajamos por pareja
Escuchaste con atencion a tus companeros.	*		por que <del>los terminamos</del> terminamos
Cumpliste con todas tus tareas.	*		por que <del>es un deber</del>
Fuiaste ordenado en clase.	*		terminamos <del>que</del>
Ayudaste a tus companeros.		*	por que <del>terminamos</del>
Te gusto como trabajamos.	*		por que <del>me gusto el tema</del>

**ANEXO # 8**

4. p. 1. 1. 0.  
T. 1. 1. 1. 1. 1.  
M. 1. 1. 1. 1. 1.

## Proyecto "EL MUSEO"

En la escuela baile y salimos al camion luego nos fuimos a deliciosas al museo de paleontologia en donde vimos una pelicula en que un mundito hablaba de los dinosaurios, despues vimos los huesos de una ballena gris y despues vimos unas piedras con marca de dinosaurio despues vimos unos diablos y vimos una cabeza de dinosaurio despues compramos y el señor nos esplico de unos huevos y nos dijo que uno era de avestrus y unos huevos que eran de china despues vi un cuerpo de humano y despues vimos unos anillos de animalitos y unas pulceras, compre un llavero con la letra I, tambien habia unas cadenas de animalitos, vi unos monitos y unas botellitas que tenian un monito chiquito, cadenas de marranitos, y de muñequitas, vimos unos huevitos y unas piedras, cadenitas de un cuerno y unas piedritas negras brillantes, unas piedras blancas vimos unas moscas atrapadas en algo amarillo, luego llegaron otros maestros con muchos niños y nos salimos del museo despues fuimos a unas carpita a comprar y luego nos fuimos a la plaza a esperar al camion luego jugamos a la carcel libre, al cerillito y al hielito, jugamos a la trae, a los listones en eso llego el camion y despues nos estuvimos perdiendo por encontrar el camion despues nos subimos en filas despues nos fuimos de regreso a la escuela jugamos un rato luego nos hablo el profe para ver contra quien jugariamos nos entretuvo mucho y salimos hasta la 1:40 de la tarde.

PROYECTO " EL MUSEO "

Entramos y vimos una película de los dinosaurios la acabamos de ver y vimos los huesos de dinosaurios y después nos explicaron todo lo de los huesos y lo de los dinosaurios y también compramos cosas piedras y otras -- cosas y nos explicaron de los dinosaurios que unos no podían nadar en el agua y otros no podían volar y eran gigantes y otros pequeños y unos huevos venían de china y otros de otras partes del mundo después llegaron unos niños de Chihuahua del kinder con sus mamá se estuvieron buen rato por que estaban viendo las cosas y ya cuando se metieron todas nos salimos nosotras a comprar en una tiendita y compramos dulces, sodas y panitas y después nos comimos el lonche y nos fuimos a la plaza a jugar a la cárcel y a la travi y a los listones y a las escondidas y cuando salieron los niños del museo compramos piedritas las piedras grandes constaban \$3.00 y unas piedritas chiquitas costaban \$2.00 y nos salimos del museo y después nos recogió el camión y nos vinimos a meoqui con mis compañeros unos se fueron solos y otros con compañeros y nos dejó en la escuela.

ELIZABETH BALCORTA LOZANO.

ESCUELA PROFESORA ELOISA FLORES ROMERO

TERCER GRADO DE PRIMARIA

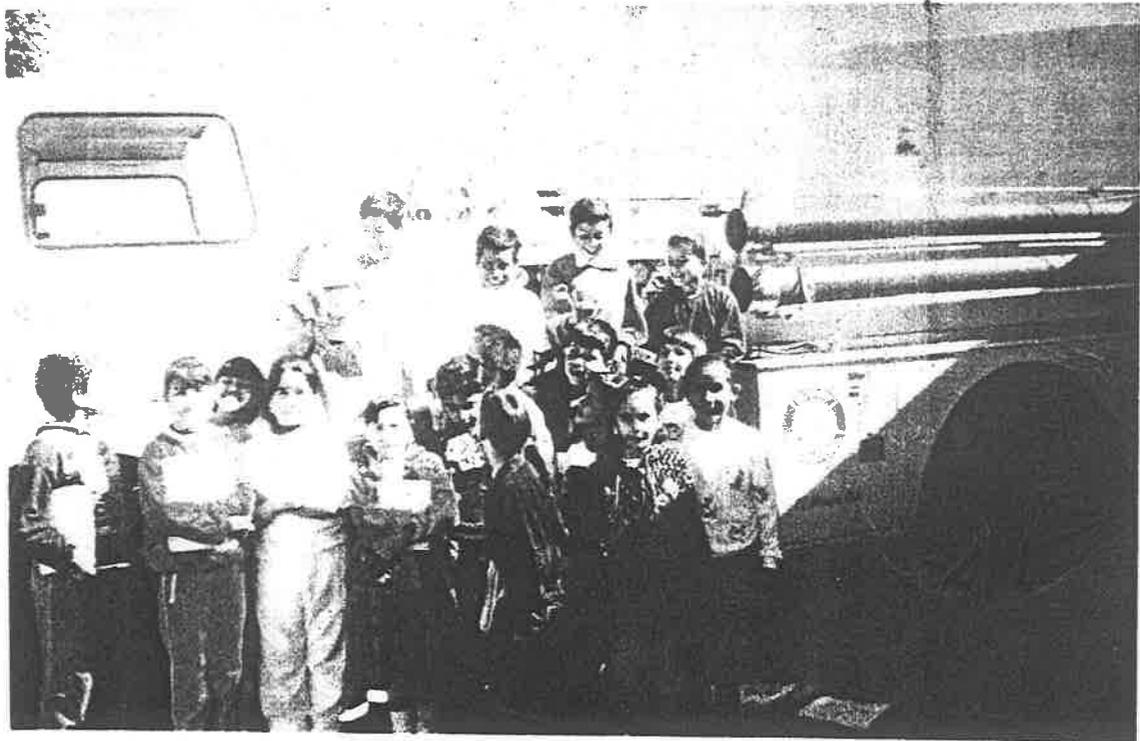
**ANEXO # 9**

33  
Griselda  
LOS BOMBEROS

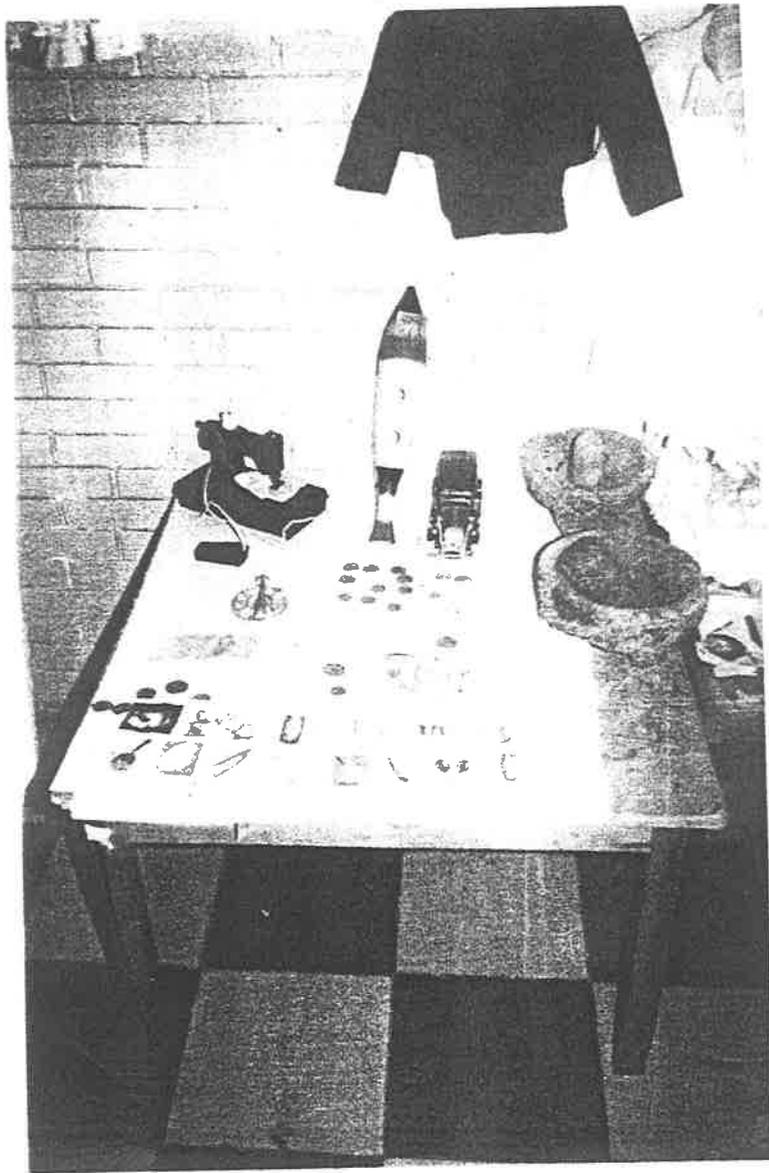
0  
u u



**ANEXO # 10**



**ANEXO # 11**



**ANEXO # 12**

TERCERO TRES.

NOMBRE DEL PROYECTO. EL QUINTO ELEMENTO.

EVALUACION INDIVIDUAL.

14-Enero-1998

NOMBRE DEL ALUMNO (A). JASMINA

R A S G O S	SI	NO	PORQUE.
Terminaste todos los trabajos.	X	X	si porque a eso hicimos
Trabajaste bien por parejas.	X		si porque son mis amigas y compañeros
Escuchaste con atencion a tus compañeros.	X		si porque me fue oienta
Cumpliste con todas tus tareas.	X		si todas lo fardes lo acia
Fuiaste ordenado en clase.			NO porque estaba jugando
Ayudaste a tus companeros.	X		si a keev
Te gusto como trabajamos.	X		si porque leen con atencion

TERCERO TRES.

NOMBRE DEL PROYECTO. EL QUINTO ELEMENTO.

EVALUACION INDIVIDUAL.

14-Enero-1998

NOMBRE DEL ALUMNO (A). Alexander Torres

R A S G O S	SI	NO	PORQUE.
Terminaste todos los trabajos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Trabajaste bien por parejas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Siguen saliendo de la clase
Escuchaste con atencion a tus companeros.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	porque al no escuchar
Cumpliste con todas tus tareas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Sino me acordaba de ellas
Fuiaste ordenado en clase.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Costaba mucho de organizar
Ayudaste a tus companeros.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	porque al no cumplir
Te gusto como trabajamos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	porque son juegos

**ANEXO # 13**

C - 8

Equipo	Poso	Kichos	os	Ita	Pica	ord	blu	Escuchaton	
1	9	10	10	10	10				= 9.7
2	8	8	8	8	10				= 8.5
3	7	8	9	10					= 8.2
4	7	9	8	7					= 7.7

Muy bien bate a 10  
 Bien bate a 9  
 Regular bate a 8  
 mal bate a 5

**ANEXO # 14**

NOMBRE	SE ENTIENDE LAS PALABRAS	SE ESCUHA FUERTE	PRONUNCIA LOS SIGNOS	LE TIEMPO	CA ...
PABLO		2			2
Sindy	3			4	7
Alejandro	3	2	1	4	10
Alexandra	3	2		4	8
Patty	3	2	1	4	10
Jesús		1	1	4	7
Heriberto	3	1	1	4	9
Hipólito	2		1	7	6
Lorena	3	2	1	4	10
Lisa	3	2		7	8
Elizabeth	3	2	1	3	9
Suzanna	2	1	1	3	8
Liliana	3	1	1	9	10
Rodrigo	3	1	1	1	8
M. LUIS	3	1	1	4	10
Andrés	3	1	1	3	8
Guadalupe	3	2		5	9
Ubaldo	3	1	1	5	10
Ramón	3	2	1	7	10

Abel 3  
3

2  
2

1

**ANEXO # 15**



## El fuego y la nube

por José Luis Kraff  
ilustración Felipe Dávalos

El fuego estaba en todo su esplendor cuando el niño Ramiro abrió la puerta de su casa. El resplandor de la fogata, parpadeante, iluminaba a tres personas pero también dejaba medio escondidos en la penumbra, ya dormidos, a otros dos niños y a un perro. En esta familia de Indios totonacas ya no faltaba nadie. El perro empezaba a soñar que ladraba a unas mulas, porque cuando Ramiro lo descubrió desde la puerta, el perro gruñía pero con los ojos bien cerrados, moviendo apenas su boca para mostrar sus colmillos a los animales que sólo él veía.

Ramiro descargó sobre el suelo todas las ramas que traía entre los brazos. Eran ramas de distintos tamaños que él había recogido durante la tarde, acompañado por la mujer de su familia. Volvió a salir y enseguida regresó con una segunda carga, más grandé y pesada que la anterior. Al levantar la vista el niño Ramiro vio que su parte echaba humo

por la boca, y pensó, divertido, que estando tan cerca de la fogata, su padre se estaría quemando. Pero cuando el hombre volvió a chupar su cigarro, Ramiro no más se rió.

En un rincón, acostados sobre un petate, los dos hermanitos de Ramiro dormían profundamente. El más chiquito soñaba que montaba la mula con su papá, y que muy cerquita un perro les ladraba.

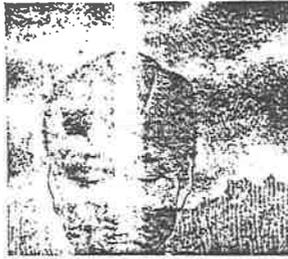
La madre cogió dos ramas delgadas y las partió en pedazos más pequeños. Refugio, la hermana mayor de Ramiro, empezó a alimentar con ellos el fuego. Al acercar las varitas, una flama, como lengua amarilla, tocó los dedos de Refugio, quien apartó la mano rápidamente. Era como si las llamas la hipnotizaran, porque las miraba con los labios abiertos. En realidad, ella recordaba en esos momentos una antigua leyenda totonaca, que alguna vez su abuelo le contó. Tan vieja era la historia, que sucedió cuando todavía no existía el Sol. En aquel tiempo, alguien siguió a una sospechosa iguana que se acostaba sobre una enorme piedra muy caliente. Resulta que la piedra era muy dura pero un pájaro, al brincar en ella, la rompió, y todos se asombraron, porque dentro de ella, apareció el Sol con forma de yema de huevo. Después, una huerfanita se comió la yema de huevo y quedó embarazada.

Todos se volvieron a asombrar. A los nueve meses nació, un hombrequito, este niño parlanchin era, de nuevo, el Sol. Y conforme crecía, quería sentarse en las sillas, pero lo malo era que siempre las quemaba. Un día subió a un árbol y carbonizó una rama que cayó al suelo hecha brasas. La gente llevó esas brasas a sus casas, y así aprendieron a encender la lumbre.

Cuando Refugio estaba recorriendo que el Sol, siendo niño, había dado así el fuego a los hombres, oyó a su mamá decirle a Ramiro que le diera algo de comer a la mula y regresara pronto para cenar. Ramiro contestó que iba a apurarse para que no lo agarrara la nube, y salió volozmente.

La noche era muy oscura, pues la luna era apenas una uñita colgada en el cielo. Junto a los cafetales Ramiro dio de comer a la mula. Las bolitas del café ya estaban bien rojas, por lo que pronto las recogería con su papá.

La casa de Ramiro estaba en las afueras del poblado de Pantepec, en la mera sierra norte de Puebla. Cuando llega la neblina, a primera casa que cubre es la suya. A Ramiro la neblina le gustaba y no le justaba. Le caía bien porque la nube, como él la llamaba, tenía el poder deorrar todas las cosas, aún las que estuvieran más cerca de uno. Y eso era gracioso. Pero también le desagradaba porque la neblina era a veces muy rápida y lo envolvía todo tan pronto, que Ramiro no podía continuar lo que estaba haciendo. Y en el fondo, aunque Ramiro mismo no lo



reconocía, le despertaba un poquito de miedo caminar de noche rodeado de ese espeso vapor, sin saber si alguien se le acercaba. En esos casos Ramiro veía, más que con los ojos, con las orejas. Cuando volvió a casa, después de amarrar la mula, su padre enrollaba una tortilla con poquitos frijoles. Se sentó junto a él, mientras Refugio introducía más varitas al fuego, que ahora calentaba un comal con rueditas de masa. Su padre dijo que mañana temprano empezarían a descascarar el fruto del café, pues ya era tiempo de poner a secar, en el patio, las semillas amarillas. Ya que estuvieran sin nada de humedad, recibiendo, sobre una manta en el suelo, todos los rayos del Sol que necesitaran, se presentaría el mismo problema de todos los años: encontrar a alguien con un tostador que les permitiera quemar los granos y así volverlos de color café oscuro. Problema que quería decir, para el indio Ramiro y su padre, largas caminatas por la sierra con grandes bultos sobre sus espaldas y en el lomo de la mula. Ramiro no quiso cenar mucho, pues deseaba asomarse por la ventana antes de irse a su petate a descansar. Después, al levantarse y acercarse a ella, ya los cafetales habían desaparecido; la mula, dormida de pie, empezaba lentamente a desvanecerse. Ramiro miró cómo el aire de afuera se volvía profundamente blanco y dijo, en voz bajita: "Al fin llegaste", y cerró la ventana, en el momento en que la nube se estrellaba contra las paredes de su casa.



# El fuego y la nube

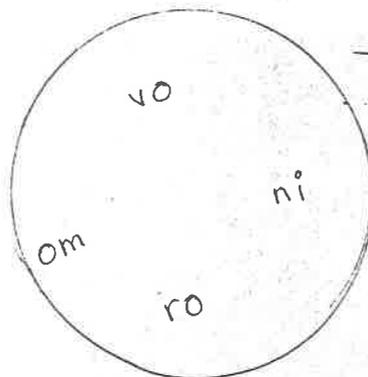
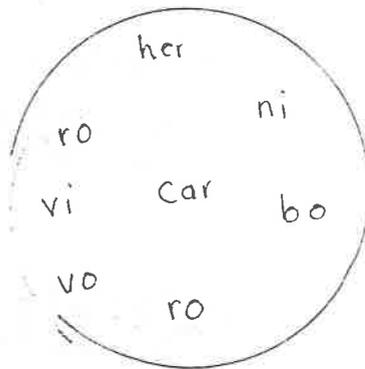
porque Ramiro llevaba leña a casa  
Para prender mas el fuego y para que este caliente  
¿puede un pajarito romper una piedra a la casa  
no ¿porque? porque no es fuerte  
¿Como aprendio la gente a prender el fuego?  
Prendiendo leña

¿en que pensaba trabajar Ramiro x su papá?  
en cosechar cafe  
¿a que le llamaba nube Ramiro?  
Nublina

Escribe que te parecio la leyenda  
Estaba muy asombroso  
Lo asombroso era que el perro  
sonaba que le ladraba a la  
mula y la mula tambien  
sonaba que el perro le  
ladraba

**ANEXO # 16**

INSTRUCCIONES: OBSERVA LOS CIRCULOS, FORMA PALABRAS EN CADA UNO DE ELLOS Y ESCRIBE ABAJO TODO LO QUE RECUERDES DE ELLO.



**ANEXO # 17**

REGISTRO PARA LA VALORACION DE LA LECTURA ORAL  
PRIMER BIMESTRE.

NOMBRE DEL ALUMNO	DESACIERTOS						COMPRESION LECTORA				VALORACION									
	R E G R E S A		S U S T I T U Y		O M I T E		I N C E R T A		CONTEXTO				INFERENCIA CRITICA		1-	2-	3-	4-	5-	6-
	P	N	P	N	P	N	P	N	¿De que trato la lectura?											
									No recuerda	Pala- bras aisladas	Trama parcial	Trama total	SI	NO	SI	NO				
Heriberto	X		X								X		X							
Abelardo	X		X		X					X			X							
Andres		X	X							X			X							
Luis Pablo							X			X			X							
Roberto	X							X		X			X							
Refugio																				
Jesús	X																			
Ubaldo										X			X							
Lorenza	X									X			X							
Hipólito	X									X			X							
Elizabeth																				
Alexandra																				
Liliana																				
Anna P.																				
Alejandra L.																				
Sindy																				
Karen	X									X			X							
Graciela	X									X			X							
Elsa	X									X			X							
US Luisa	X									X			X							
Rodrigo										X			X							
Yazmin.										X			X							

**ANEXO # 18**

