

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A



¿QUÈ ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS COADYUVAN AL NIÑO
DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA A APROVECHAR
LOS ALIMENTOS TRADICIONALES DE SU CULTURA,
PROPIOS DE LA COMUNIDAD DE SAN JOSÈ
DEL PINAL, MUNICIPIO DE URIQUE?

AZUCENA LOZANIA QUINTANA

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA
PARA EL MEDIO INDIGENA

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DE 1999



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 18 de Agosto de 1999

C. PROFRA: AZUCENA LOZANIA QUINTANA

Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado “¿QUÉ ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS COADYUVAN AL NIÑO DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA A APROVECHAR LOS ALIMENTOS TRADICIONALES DE SU CULTURA, PROPIOS DE LA COMUNIDAD DE SAN JOSÉ DEL PINAL, MUNICIPIO DE URIQUE?” Opción Propuesta Pedagógica a solicitud del **ING. JAIME GARCIA QUINTANA**, manifiesto a usted, que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

“Educar para Transformar”



LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACION DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08A CHIHUAHUA, CHIH.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH

INDICE

	página
INTRODUCCION	1
CUERPO CENTRAL	4
1. La elección de los contenidos	4
Justificación	6
Objetivos	7
1.1 Propósitos de la enseñanza	8
a). Educación informal y educación formal	8
b). La teoría psicogenética	12
c). Estadios de desarrollo	17
1.2 El contexto cultural y los marcos de referencia de los alumnos	21
1.3 La ubicación en el plan de estudios de primaria y programa de segundo grado	24
2. El proceso de indagación y las concepciones del docente	26
2.1 Los problemas que se formularon en base a los conocimientos que poseía y lo que desconocía ...	27
2.2 El proceso de indagación que se realizó para la construcción del conocimiento	28
2.3 Los conocimientos adquiridos	30

2.4	El valor que tuvieron la indagación que se realizó y las concepciones que adquirió de los contenidos para el diseño y la aplicación de las estrategias didácticas	35
3.	Los alumnos, características y modos de aproximación a los contenidos	36
3.1	Características de los niños	37
3.2	Las ideas de los alumnos en relación con los contenidos	38
4.	La estrategia de enseñanza	39
4.1	Descripción del diseño realizado	62
5.	Descripción y análisis de la información recabada	63
5.1	Cómo realizó la aplicación de la estrategia	64
5.2	Las modificaciones que hizo al diseño y que problemas influyeron en el aprendizaje	64
5.3	Los conocimientos, habilidades y actitudes que adquirieron los alumnos	65
6.	Conclusión	66
	BIBLIOGRAFIA	69
	ANEXOS	70

INTRODUCCION

El etnoconocimiento del niño, constituye el centro de interés en el presente trabajo, para esto surge la necesidad de cumplir en mayor amplitud en la colaboración de actividades con los educandos y favorecer así su aprendizaje en el nivel básico de educación indígena.

El interés aquí se centra en cómo organizar dichas actividades de enseñanza en función del desarrollo del niño y sobre todo considerando las particularidades del medio indígena en cuanto a su aspecto cultural; para esto el objetivo es, rescatar y valorizar un punto clave de la tradición del indígena como lo es la "etnoalimentación".

Analizar la etnoalimentación y conocerla no nos favorece nada, lo importante en esto es practicar en la comunidad entre docentes, alumnos y familia, siendo esencial debido a que se forma por una diversidad muy amplia de tareas que el maestro tiene que organizar con ayuda de los etnosaberes del alumno que son parte de su tradición enseñada por los adultos.

La estructura del presente trabajo, inicia con la portada y portadilla que sirven para identificarlo, los agradecimientos donde se toman en cuenta a las personas más cercanas, que de una u otra forma influyeron para la superación profesional, enseguida el índice que nos indica las partes de la propuesta

en una forma organizada para su fácil localización.

Son seis puntos básicos los que dan vida al cuerpo central: primero planteamiento, justificación y objetivos, mencionando en esto el contexto y las características de los alumnos.

En el segundo punto se ve el proceso de indagación realizado y las concepciones del docente que ayudaron a que dicha propuesta se realizara de acuerdo al medio social del alumno estimulando los conocimientos de estos.

El tercer punto resalta las características del alumno y como éstos se apropian de los contenidos escolares partiendo de sus conocimientos previos para que puedan comprender con mayor facilidad el contenido de enseñanza.

El cuarto punto fue el que nos ayudó a lograr en sí el objetivo ya que fue el punto medular de dicho trabajo. Las estrategias de enseñanza que llevan un enfoque teórico-metodológico de suma importancia significativa, donde los alumnos manejaron conocimientos de etnoalimentación propios de la cultura y la región.

En el punto cinco se da una descripción y análisis de la información recabada, tomando sobre todo los conocimientos, habilidades y aptitudes que por medio de la realización de las actividades adquirieron.

Por último para las conclusiones se tomó el punto seis en donde se sintetiza lo más importante y sobresaliente de cada uno de los apartados que conforman la propuesta.

Para argumentar dicho trabajo se realizó el apartado de anexos, donde se manejaron trabajos de los alumnos, fotografías y documentales que sirvieron de apoyo para lograr los objetivos.

CUERPO CENTRAL

1. La elección de los contenidos.

Sabemos que el alimento es la base de la vida, es la materia prima con la cual el organismo va a realizar sus funciones. Si el alimento es adecuado, estamos propiciando que sus funciones lleguen a ser correctas, pero éstas pueden ser deficientes si la persona no se alimenta convenientemente.

Nutrir el cuerpo es darle los alimentos necesarios para que los utilice en el mantenimiento de sus funciones, crecimiento y renovación de sus componentes.

En cuanto a nutrición se dice: lo que un niño come puede tener trascendencia en la forma en que el niño crece y se desarrolla y lo que una persona come de niño, adolescente o adulto, puede lesionar fundamentalmente la calidad de su vida. De la misma manera decimos que la salud entra por la boca o que somos lo que comemos.

Para poder comprender la importancia que tiene una buena alimentación es necesario conocer las sustancias nutritivas y su función dentro del organismo.

Los nutrientes están en los alimentos que encontramos en la naturaleza, pero ninguno de ellos contiene todos los elementos que necesitamos, para una buena nutrición. Una

nutrición adecuada implica ingerir los alimentos necesarios para tener un nivel óptimo de salud.

El ser humano necesita comer una gran variedad de alimentos de origen animal y vegetal y debe poseer una gran combinación de nutrientes que su cuerpo requiere. En cada región se consumen diferentes tipos de alimentos, para tener una dieta equilibrada los alimentos contienen distintas proporciones de grasa, azúcares, proteínas, vitaminas y minerales. El organismo obtiene de cada alimentos diversos nutrientes y los utiliza en diferentes formas.

Se hace ya demasiado evidente el problema de desnutrición dentro del grupo étnico Tarahumara, aumentando sobre todo el índice de 1 a 12 años aproximadamente. Por desgracia algunas organizaciones todavía se concretan a dar alimentos gratuitos, en lugar de ayudar a la gente a corregir las causas de sus problemas de alimentación. En vez de proporcionar productos enlatados y otros alimentos deberían conscientizar y para ello se requiere implementar estrategias didácticas que coadyuven al niño de segundo grado a aprovechar los alimentos tradicionales de su cultura, propios de la comunidad de San José del Pinal, municipio de Urique, Chihuahua.

Estamos enfermos de muchos errores pero nuestro peor delito es no saber aprovechar lo que la naturaleza nos brinda, ejemplo, un vaso de esquiate es mucho más nutritivo que una coca-cola.

Nosotros los maestros caemos en el error de fijarnos principalmente en los hábitos y costumbres dañinas de nuestros alumnos, no prestamos atención a los hábitos y costumbres sanas y esto es lamentable, motivo por el cual se cuestiona: ¿qué estrategias didácticas coadyuvan al niño de segundo grado de primaria a aprovechar los alimentos tradicionales de su cultura, propios de la comunidad de San José del Pinal, municipio de Urique?

Justificación.

La alimentación ocupa un lugar de trascendencia dentro de la problemática del país, conscientes del profundo desconocimientos que prevalece respecto de esta materia, así como de sus temibles consecuencias, nos abocamos a él para propiciar una formación que permita cimentar las bases para organizar mejor la alimentación; muy especialmente la de aquellas familias que por su limitada economía representan un grupo vulnerable que debe recibir atención prioritaria. De lo contrario podemos esperar situaciones caóticas, ya que siempre que la alimentación es inadecuada, los niveles de salud son bajos.

Es necesario que nuestro pueblo se alimente mejor, para que las familias, células vivas de nuestra sociedad, puedan engendrar individuos capaces de enfrentar a la vida y a su problemática, para que podamos sacudir la apatía y luchar por la superación.

Muchas de las cosas que necesitamos pueden esperar, el niño no. El está formando sus huesos, creando su sangre y ensayando sus sentidos. Es por eso de vital importancia reubicar el contenido de alimentación que marca el programa a la región donde ejercemos, como también implementar en las actividades del libro de texto materiales más útiles para que los niños se apropien de conocimientos sobre una alimentación más sana, es preciso indicar también el apoyo de los libros elaborados por la Coordinación de la Tarahumara ya que estos son un poco más significativos para los alumnos, pero aún así no maneja la etnoalimentación como debería, al igual que el libro de texto nacional.

Desde hace mucho tiempo en México se ha comido maíz y frijol, los Toltecas, Aztecas y Mayas, se alimentaban principalmente de ello. Eran pueblos muy sanos. En la actualidad estamos sustituyendo el maíz por la maseca, la mayoría de los indígenas ahora consumen este producto, afectando de una u otra manera su alimentación tradicional.

Objetivos.

- Aumentar en el niño el gusto por conservar y consumir su etnoalimentación.
- Adaptar las actividades del tema de alimentación que marca el programa a la región donde laboro.

- Ayudar para que la alimentación que se prepare en la escuela lleve la combinación de nutrientes necesarios.
- Concientizar a los niños en que una buena alimentación los hará más fuertes y sanos teniendo así un mejor desarrollo.

1.1 Propósitos de la enseñanza.

a). Educación informal y educación formal.

Dentro del Sistema Nacional de Educación, en lo que el estado de Chihuahua respecta, cuenta con cuatro grupos étnicos que requieren de una educación elaborada por ellos y para ellos, por lo cual se formó el subsistema de educación indígena, quien tiene la responsabilidad de que la enseñanza vaya de acuerdo a los intereses de las propias comunidades.

Se pretende con la política educativa que el indígena se prepare. Concretamente, en la sierra Tarahumara, la enseñanza es llevada a cabo de manera tan sencilla, que se reduce a la tradición. A la simple transferencia de la experiencia por parte de los mayores a los jóvenes, es mezcla de realidad y magia, de ritos y costumbres que procuran más que nada la preservación del primitivo aparato productivo que significa su sobrevivencia en una región del planeta no muy generosa.

Las condiciones sociales del grupo, no solamente exigen el cumplimiento de prácticas particulares, sino que tam-

bién vinculan la convicción de que son correctas, es por eso que forman en las generaciones pequeñas las adquisiciones de sus creencias y valores ya que las costumbres deciden lo que es bueno y lo que es malo.

Por medio de todo este proceso el indígena se apropia de todo conocimiento de su cultura ya que participa activamente en cada una de sus actividades, desde temprana edad, tiene responsabilidades en cuanto al trabajo cotidiano, es un miembro activo de las danzas tradicionales (pascola, yúmure, matachines, etc.), aprende a respetar a sus mayores sobre todo al gobernador indígena, máxima autoridad de su grupo.

El niño indígena se ha desarrollado en un contexto en que la educación es de tipo informal, él aprende todo lo que sus mayores hacen, por medio de la observación, imitación y práctica, siendo ésta la primera enseñanza en la educación Rarámuri, en la que se apropia de su lengua, costumbres y tradiciones.

En diferentes comentarios y sobre todo observaciones directas, los padres indígenas raramente golpean a sus hijos, no es propio de su cultura el maltrato físico, teniendo ellos así, un gran respeto a la niñez ya que son los encargados de seguir conservando su cultura.

Un rasgo muy importante de esta educación informal del indígena es el gran respeto a sus leyes tradicionales,

ejercidas por el siriamé (gobernador indígena), y más aún sin tenerlas escritas. Ellos ejercen su poder por medio de los juicios, cuando algún miembro de la comunidad no cumple la ley, son llamados por el siriamé a un juicio en donde está presente la mayoría de la comunidad, siendo así el mayor castigo para él., la vergüenza ante su gente.

Es por medio de todo un proceso por el cual el niño se apropia del conocimiento de su cultura. Desde que está en el vientre de su madre el niño percibe todo su entorno cultural, ya que la madre, aún hasta el noveno mes de embarazo, sigue siendo un miembro activo del trabajo que le corresponde.

Del año a los dos, el niño aprende de su madre, su entorno es girar alrededor de ella, lo que lo tiene ciertamente aunado es la alimentación del pecho, incluso hay ocasiones que se les da hasta los tres años, debido a que utilizan este método para no salir embarazadas. El círculo social del niño hasta aquí no es muy amplio, es únicamente familiar.

Antes de ingresar a la escuela, el niño aún consume más directamente sus alimentos tradicionales, como son las tortillas de maíz, el frijol, garbanzo, trigo, chícharo, calabaza, chiltepin, pozole, pinole, etc.

El objetivo de esta propuesta, donde se está manejando el tema de la etnoalimentación, es precisamente que se siga dando esta educación Rarámuri, que se transmita su forma de

vestir, bailar, gobernar y sobre todo su forma de comer.

Debido a esto, se pretende en la presente, darle más importancia a la etnoalimentación, ya que los alimentos enlatados que contienen conservadores y químicas se encuentran dentro de los almacenes de los albergues escolares indígenas; esta mala alimentación se revela en las tablas de nutrición que manejan los encargados de la brigada médica, mismos que no se explican cómo es que se da tanto grado de desnutrición en los niños siendo que supuestamente comen bien.

Ante esta situación se pretende pues ingresar al alumno por medio de la concientización y las estrategias de enseñanza que valore su comida.

Hasta aquí se habló de la educación informal, manejaremos ahora la formal, en donde a los cuatro años el niño empieza a tener relaciones con personas ajenas a su familia, por el hecho de que su educación se va formalizando al momento de ingresar a preescolar o primaria.

La educación formal es una imposición para el indígena, por el hecho de no ser propia de su cultura, en ella la enseñanza lleva un objetivo previsto, una metodología, una didáctica de seguimiento, es la que se adquiere dentro de una institución, transmitida por un maestro el cual ya tiene señalado lo que va a enseñar al alumno.

Uno de los propósitos centrales de esta educación formal, es el de estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, pretendiendo superar con ello la antigua disyuntiva entre enseñanza informativa o enseñanza formativa.

En esta educación, la formulación pedagógica permite dar acentuación a los propósitos formativos por encima de los que solo atienden la adquisición de información.

Ante todo este cúmulo de dificultades, el docente tiene ante él una gran responsabilidad, donde tendrá que adecuar todos los contenidos escolares al contexto de la etnia, con la cual se está trabajando, para lograr así que el conocimiento sea más significativo para el niño y a la vez también más práctico. Esto en cuanto a los libros nacionales con los cuales tenemos que trabajar ya que se está llevando a cabo el programa del PIARE dentro del sistema indígena, junto a éste, está también el programa de la Coordinación Estatal de la Tarahumara, el cual trae los contenidos mas regionalizados.

b). La teoría psicogenética.

La conceptualización de los estilos de enseñanza, ha evolucionado en las últimas décadas, hoy se dice que la buena educación es la que permite la práctica de la libertad y de sus condiciones; dando la oportunidad de proponer, criticar y ejecutar, cosa que no se podía hacer tiempo atrás. El sistema

educativo se entusiasmaba más por controlar que por permitir la innovación y el ejercicio de la libertad en la práctica, siendo así paradójicamente un sistema de poco aprendizaje; concluimos que hoy se buscan nuevas ideas para viejas intenciones, ésto en cuanto a educación.

Con este nuevo enfoque de la educación constructivista, se debe tener en cuenta dentro del currículum, saberes y conocimientos propios de cada pueblo, logrando así una congruencia entre la escuela y la comunidad local, este hecho exige una gran adaptabilidad de la acción educativa a las condiciones y experiencias de cada contexto.

Es justo reconocer que actualmente las antiguas prácticas escolares se siguen llevando a cabo por muchos maestros, cuya apatía o desinterés hacia el niño no les permite tomarlo en cuenta al momento de realizar el proceso enseñanza-aprendizaje.

También debe reconocerse que la mayoría de los docentes, en un afán constante de superación personal y profesional han desechado esas formas tradicionales de trabajo y están poniendo en práctica nuevas concepciones sobre el proceso enseñanza aprendizaje, realizan una labor en la cual el niño es un sujeto, al que se le reconocen sus derechos en cuanto a opinar, criticar y proponer actividades relacionadas con su desarrollo académico.

Estas ideas son producto principalmente de la teoría psicogenética creada por Jean Piaget en la que se dice: "el niño debe ser visto como constructor activo de su conocimiento. Los cambios en el conocimiento o en la cognición son unidireccionales y surgen a medida que se despliega la naturaleza biológica del organismo humano". (1)

Para documentar esos cambios Piaget realizó un sin fin de observaciones formales e informales de la cognición del bebé y los niños tal y como se manifiestan a través de la edad y el desarrollo.

Retomando las ideas expuestas por Jean Piaget en relación a los procesos de construcción del conocimiento, afirma que "en ello intervienen mecanismos que interactúan para que se de el aprendizaje; a esto se le denomina estadios mentales, en los cuales intervienen la asimilación, acomodación y el equilibrio". (2)

Asimilación es cuando un conocimiento queda plenamente identificado en la recopilación de la información.

Acomodación es la forma en que se da el ajuste de las estructuras cognitivas establecidas en relación a la informa-

(1) GARTON, Alison. "Interacción social y desarrollo". En Antología básica: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Tercer semestre. pág. 82.

(2) MORENO, Monserrat. "Las principales etapas del desarrollo intelectual en la escuela". En Antología básica: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Tercer semestre. pág. 51.

ción que se está recibiendo, es donde se ordenan los conocimientos según el grado de importancia.

Equilibración es el mecanismo que va a regular la actividad cognitiva en donde mezclan los dos anteriores; aplica el conocimiento en el momento oportuno.

Los factores que ayudan a los procesos mentales y que están determinados o por la interacción que realiza cada uno de ellos son los que a continuación se mencionan: maduración, experiencia, transmisión social y el proceso de equilibramiento.

En la maduración aparecen cambios biológicos en el niño, a medida que crece y madura; cuando tiene mas relación con su medio va a ir avanzando en capacidad intelectual de asimilar y ampliar su campo de conocimiento, así mismo cuando explora y experimenta lo que quiere aprender y qué es lo que busca.

La experiencia se logra cuando entra en contacto con su medio. Al manipular y explorar los objetos y las acciones que el alumno aplique sobre ellos, cuando lo logra adquiere los conocimientos: físico, lógico matemático y el social.

Conocimiento físico: es indispensable que el alumno experimente con el medio físico los nuevos objetos de conocimiento ya que a través de esta interacción podrá percibir y

entender más claro estos conocimientos.

Conocimiento lógico matemático: el contacto a través de manipular objetos y de tener reacciones directas se está propiciando un mejor camino para descubrir la abstracción de las mismas matemáticas.

Conocimiento social: el niño lo adquiere por medio de la transmisión social, esta se presenta cuando el niño se relacione con el medio y este le proporciona información, a través de sus compañeros, maestros, medios de comunicación. El toma su propio concepto y construye su propio conocimiento.

Así pues el proceso de equilibración se da cuando el niño hace suyo el conocimiento. Este es el que mantiene y coordina a los anteriores: asimilación y acomodación, además de ser un proceso de autorregulación es un factor fundamental en el desarrollo.

El profesor según Piaget "es el que propicia que el alumno construya sus propios conocimientos, favoreciendo el proceso enseñanza aprendizaje; debe diagnosticar el nivel cognitivo de cada uno de sus alumnos así como descubrir los intereses de cada niño". (3)

El desarrollo maneja cuatro etapas para la construc-

(3) GARTON, Alison. "Interacción social y desarrollo". En Antología básica: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Tercer semestre. pág. 53.

ción del conocimiento.

c). Estadios de desarrollo.

El programa de estudios para la educación primaria reúne las condiciones de trabajo y organización de este nivel y esta elaborado para que el docente pueda llevarlo a la práctica. Es por ésto que ha tenido un peso determinante en la fundamentación del programa, la dinámica misma del desarrollo infantil en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social.

- Período sensorio-motriz (de los 0 a los 2 años).

Este comprende desde que el niño nace hasta los dos años de vida, en esta etapa observa y toca a través de los sentidos; él mismo se va dando cuenta de qué es lo que lo rodea.

Según la investigación de Piaget, los niños en esta etapa no piensan de forma operatoria en lo absoluto, pueden actuar sobre el entorno, pero cuando han acabado de ejecutar la acción no son capaces de recordar. Otra de sus características en esta etapa es la forma que el niño utiliza para comunicarse y ello se da por medio de los sonidos onomatopéyicos. Hasta aquí el niño es totalmente dependiente de la madre ya que con sus gemidos, llanto y risa expresa sus necesidades y sentimientos.

- Período preoperacional (de los dos a los seis años aproximadamente).

En esta etapa el niño se va dando cuenta que algunas cosas toman el lugar de otras. También se presenta la imitación, el juego simbólico, la imagen mental y el rápido desarrollo del lenguaje hablado.

- Período de las operaciones concretas (de los 7 a los 11 años).

En él es cuando el niño necesita observar o ejecutar operaciones en un orden para poder invertirlos posteriormente.

Aquí se presentan la base lógico matemática, bajo una serie de esquemas lógicos. El principio de conservación que parte por la cantidad y termina por el volumen.

El niño se vuelve más consciente de la opinión de los demás, se convierte en un ser capaz de pensar objetos físicamente ausentes que se apoyan en imágenes vivas de experiencias pasadas, sin embargo, el pensamiento está limitado a cosas concretas en lugar de ideas.

- Período de operaciones formales (de los 11 a los 15 aproximadamente).

En esta etapa el alumno tiene la habilidad de pensar más allá de su realidad, además maneja su nivel lógico; aquí él tiene capacidad de razonar o suponer de manera lógica.

Como ya se menciona en la problematización que aborda esta propuesta, los niños de segundo grado se encuentran en la etapa preoperacional y en ella van tomando conciencia de lo que es la naturaleza y a partir de ello es posible realizar actividades acordes a lo que es en sí la etnoalimentación, de una manera más lógica y con mayor efectividad.

Con el pasar del tiempo se han dado distintas formas de trabajar en la educación, manejando corrientes diferentes para llegar a formar una, en la que tanto el docente, como el alumno trabajen de una manera mejor y con mayor calidad. En base a esta finalidad se considera al constructivismo como una alternativa que propone examinar a fondo la práctica educativa, a la institución y demás factores implicados en el proceso de la enseñanza.

Este modelo propone ayudar al maestro, en el desarrollo de actividades de investigación, exigiendo que el mismo docente asuma su responsabilidad de ayudar al niño, cuestionándolo para que sea más participativo y que interactúe con el objeto de conocimiento. Es una propuesta que no cambia modalidades técnicas, sino que plantea analizar críticamente la visión del docente, las constituciones y el significado ideológico que participa en todo ello. Hace ver a la

educación como un proceso en el cuál el alumno va construyendo el aprendizaje, tratando de no volver a utilizar los planteamientos mecanizados ni memorísticos, sino que construyan cosas nuevas para formar una nueva generación de alumnos que sean más creativos, participativos, analíticos y críticos respetando su propio juicio de conocimiento.

Para finalizar el marco teórico este trabajo se vio necesario complementarlo con la teoría de Vygotski debido a los puntos básicos que el maneja "el habla tiene un origen social y el lenguaje procede al pensamiento racional, e influye en la naturaleza del mismo". (4)

Dicho planteamiento me es útil, dado que en mi caso, la relación con mis alumnos no se da del todo fácil debido al lenguaje; ellos pertenecen todos a la cultural Rarámulí y la nuestra a la mestiza, todos ellos son bilingües en distinto grado y la maestra monolingüe.

Vygotski hace hincapié en la importancia de tomar en cuenta el ambiente o el contexto para el desarrollo del niño, por tal motivo la maestra trató de que todas las actividades del trabajo estuvieran encaminadas a su contexto social siendo así significativas para el niño para promover con mayor facilidad el desarrollo cognitivo.

El contenido de dicha teoría me ayudó a ubicarme en el

(4) Ibid. pág. 83.

contexto de mis alumnos, haciéndome ver que tengo que ser parte de su grupo, practicando su lengua, costumbres y tradiciones, para que ellos no me sientan ajena a su contexto; en cuanto a ésto Vygotski dice: "el contexto de cambio y desarrollo es el principal foco de atención, dado que es ahí donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico, así como el aprendizaje del niño". (5)

Para finalizar concluimos que para aprender, ha de darse una enseñanza conectada con el nivel cognitivo del niño, un enseñante que ofrece apoyo encontrará ese apoyo e intentará, a través del contexto de interacción, ampliar la capacidad del niño, su conocimiento o habilidad.

1.2 El contexto cultural y los marcos de referencia de los alumnos.

El estado de Chihuahua, forma parte de la sierra madre occidental, limita al norte con Estados Unidos de América, al sur con Durango, al este con Coahuila, al oeste con Sonora y al sureste con Sinaloa, la población indígena asciende a 60,000 habitantes aproximadamente.

Entre estas la comunidad de San José del Pinal, municipio de Urique, Chihuahua, que cuenta con un total de 609 habitantes, es una comunidad 100% indígenas, aún conser-

(5) Ibid. pág. 83.

van sus costumbres y tradiciones, aunque la mayoría son bilingües (tarahumara-español).

Como se dice anteriormente su población es en su totalidad indígena, asiendo su grupo étnico el Tarahumara, quienes han sabido sobrevivir en la fría sierra y en los lugares más agrestes de ésta. A la comunidad se llega en bestia o caminando después de haber recorrido el trayecto Bahúichivo - Piedras Verdes por carretera, de esta último pueblo se hacen tres horas caminando a San José del Pinal, esta un poco marginado pero cuenta con algunos servicios como radio telefonía, clínica, iglesia, mismas instituciones que son atendidas por cuatro religiosas.

La organización escolar esta compuesta en primaria por un director con grupo y dos docentes, y en preescolar se cuenta con una maestra. La lengua materna, costumbres y tradiciones (vestido, danzas, artesanías, gobierno, alimentación, etc.), aún siguen vigentes, pero no con la misma intensidad de tiempo atrás según las pláticas de los adultos.

La necesidad de poder desenvolverse en el grupo mayoritario llevó al indígena aprender el español, necesario para participar en las reuniones ejidales, además de tener que hacer sus compras en las tiendas, mismas que eran atendidas por mestizos o sabochis como le llaman ellos.

La estructura política esta representada por el jefe

máximo que es el Siriame o primer gobernador y sus sucesores que son segundo y tercer gobernados. Por parte del municipio cuentan con otra autoridad que es la de comisario de policía, quien en caso de no poder solucionar los problemas el gobernador (a base de juicio), los canaliza a la presidencia municipal, que está aproximadamente a seis horas, tres a pie y tres en carro.

La economía material del pueblo es muy raquítica, las casas por lo general son de adobe y dentro de ella se encuentran puros utensilios domésticos elaborados por ellos mismos. La tierra solamente se cultiva una vez por año que viene siendo en las aguas o época de lluvia, siembran el maíz, frijol, garbanzo, chícharo, trigo, calabaza; en cuanto árboles frutales se dan los duraznos, manzanos y chabacanos.

En cuanto a la cría de animales predomina el ganado caprino (chivas), aves de corral y el vacuno pero en muy bajo porcentaje.

Los niños participan en las tareas de su casa, como cuidar chivas, acarrear agua, leña y entre otras muchas más. Una forma de trabajar unida y organizada típica de su grupo son las faenas.

La mayoría de las comunidades Raramuris como ésta, son campesinos, sus vidas están ligadas a la tierra, aunque la mayoría de estos grupos étnicos han sufrido despojos de sus

tierras, es por eso también que muchos indígenas tienen que emigrar a los centros urbanos a través de pedir korima.

1.3 La ubicación en el plan de estudios de primaria y programa de segundo grado.

Tanto el plan como el programa han sido elaborados por la Secretaría de Educación Pública, conforme lo marca la ley, se han tomado en cuenta las sugerencias y observaciones a lo largo de un extenso proceso en el cual participan maestros, especialistas en educación y científicos, así como padres de familia,

"la propuesta educativa que aquí se presenta es perfectible y es la intención de la Secretaría de Educación Pública mejorarla de manera continua. Para lograrlo, es necesario que los maestros y padres de familia manifiesten oportunamente sus observaciones y recomendaciones, con la seguridad de que serán escuchados". (6)

El programa de Ciencias Naturales, responde a un enfoque fundamentalmente formativo, debido a que se busca que los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiestan por medio de la relación con el medio ambiente.

Estimular la capacidad de pensar en los niños, al igual que la de observar y preguntar, así como la de plantear

(6) SEP. Plan y programa de estudio 1993. Educación primaria. pág. 73.

explicaciones sencillas de lo que ocurre en su entorno, es una forma fácil de apropiarse de los contenidos de Ciencias Naturales.

Los contenidos de Ciencias Naturales han sido organizados en cinco ejes temáticos, que se desarrollarán simultáneamente a lo largo de los seis grados de la educación primaria:

- * Los seres vivos,
- * El cuerpo humano y la salud,
- * El ambiente y su protección,
- * Materia, energía y cambio,
- * Ciencia, tecnología y sociedad.

El programa de cada grado está organizado en unidades de aprendizaje en las cuales se incorporan contenidos de varios ejes de manera lógica.

En el grado de segundo, los contenidos de Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos entre sí.

En cuanto al tema de estudio en esta propuesta se encuentra ubicado en el segundo eje "el cuerpo humano y la salud", con el tema "la importancia de la alimentación en el ser humano", que se trabaja en el libro de texto del alumno.

Todo el contenido que arriba se menciona viene generalizado, por lo que toca al docente adecuarlo al medio del niño para hacerlo significativo.

2. El proceso de indagación y las concepciones del docente.

La situación que vivimos actualmente en todo el país, deja mucho que pensar, debido a que el número de soluciones propuestas, ha superado ya el número de problemas. En cuanto se refiere a desnutrición se tiene la idea errónea de que dando más alimento se supera esto.

Una visión innovadora a ésta será la que se manejará hoy en este trabajo, en el que el objeto de estudio es el tema de la etnoalimentación.

Se pretende hacer del conocimiento del niño indígena un tema práctico sobre todo de concientización porque de acuerdo a la realidad que viva él, creará su propio concepto de alimentación.

La técnica de observación y entrevista fue de mucha utilidad ya que las cosas se revelan tal y como son, por lo que le dan al docente el punto de partida ubicándolo en el grado en que se encuentra el problema en este caso de desnutrición. Se hicieron preguntas como por ejemplo: ¿qué comes en tu casa?, ¿qué es lo que más te gusta comer?, ¿cómo prepara la comida tu mamá?

Viendo la problemática fue necesario recurrir a la investigación etnográfica donde las personas de la comunidad nos apoyaron de una manera práctica a utilizar los alimentos de la naturaleza en esa región, siendo así que alumnos, padres de familia y docentes realizamos una investigación de manera participativa, demostrando con esto que el contenido escolar no solamente se tiene que impartir dentro del aula y de maestro a alumno, sino que se obtiene mejor resultado cuando se involucran a todos los agentes que intervienen en la educación.

2.1 Los problemas que se formularon en base a los conocimientos que poseía y lo que desconocía.

El niño indígena, encontrándose en la etapa de desarrollo, necesita consumir una gran variedad de nutrientes para poder crecer fuertes y sanos, y lograr desarrollar todas las actividades que ellos realizan con mayor facilidad.

La escuela se encuentra a dos o tres horas de distancia por lo que el niño tiene que caminar bajando y subiendo quebradas, debido a eso se requiere de suficiente energía para lograr tener una buena resistencia.

El infante indígena, desde los primeros años de edad ya cuenta con responsabilidades dentro del hogar por lo que tiene que desarrollar trabajos de acuerdo a su sexo y poder así colaborar en la situación económica del hogar.

Cuidar chivas, traer leña, agua de los pozos, trepar en los árboles para bajar los frutos, como también caminar distancias para buscar alimentos naturales en el monte, participar en la siembra de los granos (frijol, maíz, trigo, garbanzo, chícharo, etc.), deshierbar, pizar, hacer artesanías y ayudar en los quehaceres domésticos de su casa, etc., son muchas de las actividades del niño indígena.

Es de suma importancia conocer todo tipo de etnoalimentación de la comunidad, para poder llegar a preparar una comida rica en nutrientes, clasificando los alimentos de la región según la época del año.

La investigación etnográfica fue de gran apoyo, ya que me ubicó en el contexto de mis alumnos, dando plena libertad para que los realizaran las actividades de alimentación de una manera práctica en la escuela, siendo necesario únicamente investigar todos juntos el tipo de nutrientes (vitaminas, proteínas, minerales, carbohidratos, etc.) que todos los granos, verduras, carnes, frutas, legumbres de la región contienen para preparar una comida balanceada.

2.2. El proceso de indagación que se realizó para la construcción del conocimiento.

En un escenario tan diferente, las cosas no se dieron de acuerdo a como las planeamos, debido a que mi tema es el de etnoalimentación, se empezó primero con una investigación

informal, con personas más conocedoras de la región. Lo más importante de esto fue el gran acervo cultural de las personas mayores, quienes por medio de la historia de vida, narraron el conocimiento sobre la alimentación que se prepara de acuerdo a sus costumbres y tradiciones, por ejemplo cómo preparan la comida de las fiestas (tónali y guapasúnali), el significado religioso de la ofrenda de la cabra matándola enfrente de la cruz, para después preparar la comida.

No obstante la etnoalimentación del pueblo rarámuri, tiene un gran significado ya que cuentan con una gran cosmovisión. En cuanto a la naturaleza, los originarios de esta tierra tienen un gran compromiso que pasa a ser la práctica a difundir a los hijos de los hijos del pueblo rarámuri, el gran juzgado del planeta tierra quien es el que nos da todo tipo de alimentación.

Dentro de los indígenas, no es común ver que ellos tiren o desperdicien la comida, comen todo hasta dejar el plato limpio. El rarámuri tiene bien claro que el alimento es para vivir y no queda dentro de sus estructuras mentales ninguna idea que señala que vive para alimentarse, por lo menos así piensan los pueblos que aún mantienen los rasgos auténticos de su cultura.

La economía del pueblo rarámuri es un asunto digno de retomar y revisar, de analizar y comentar, existe en su organización procesos prácticos que se han constituido en los

mecanismos de equilibrio que impiden la acumulación de materia y fortalecen la distribución del producto.

Todo este conocimiento etnográfico fue el gran parámetro que se siguió anexando también la información documental y personal para poder armar las estrategias y lograr así el objetivo.

2.3 Los conocimientos adquiridos.

Considero necesario abundar sobre la explicación de algunas de las formas de como a llegado hasta lugares que en tiempos muy remotos fueron vistos como impenetrables e inaccesibles. El mercado que todo lo puede extendió sus brazos para abarcar más territorio, hoy tenemos los productos más internacionales en cualquier comunidad indígena del territorio rarámuri. La aculturación no es solo un atentado a la sobrevivencia de una etnia que se suma a la catástrofe ecológica que pone en riesgo el origen de la vida.

En un estudio de corte cualitativo y con una visión interesante de la problemática que ha desencadenado el mercado en la sierra de Chihuahua que por azares del destino es la región indígena habitada por los raramuris, surgió esta propuesta de trabajo de etnoalimentación que tiene como objetivo general, revalorizar, fortalecer y enriquecer su vida natural, que no se pierda su esencia alimenticia, que no se diga que los niveles de desnutrición son alarmantes en niños

y niñas indígenas.

Que se sepa que el indígena tiene la capacidad para abrirse espacio que tiene un pedazo de tierra, que cultiva lo que consume, que cuida la naturaleza, tomando de ella todo lo que necesita, que tiene la madurez de incorporar lo que le hace falta de la cultura occidental, pero sin perder su esencia, su tradición, que siga pidiendo un vaso de pinole y no una coca-cola.

Hasta aquí tenemos ya un panorama que nos permite sintetizar el gran cúmulo de conocimientos adquiridos de la investigación.

Rápidamente los raramuris optaron por una forma diferente de sobrevivir que les garantizará no renunciar a los valores que fueron esencia de su defensa y que muchos son conservados hasta el día de hoy, como por ejemplo la gran importancia que le dan al maíz, frijol, calabaza y chile; alimentos básicos del indígena. Las épocas de verano o de las aguas es cuando hay más abundancia de vegetación alimenticia como son los hongos, quelites, nopales, flores, amoles y todo tipo de plantas alimenticias como también las vellusas, en cuanto a frutas se da el durazno, manzana, chabacano y membrillo.

En otoño tienen las pizcas de maíz (con el que preparan una gran variedad de alimentos, atole, tortillas, tamales,

tesgüino, pozole, pinoles, esquiate, etc.), frijol, chile, trigo, calabaza, lo que es muy común que ellos consuman también es el mezcal que se prepara en semana santa.

Debido a la interacción que se da con los pueblos vecinos del barranco, el trueque entre ellos es muy común, según la época del año, por ejemplo, el intercambio del barranco en de naranjas por manzanas de la sierra, como también pitayas, guamuchil, papayas, pescados, por duraznos, chabacanos, membrillos, mezcal, etc.

Los alimentos se clasifican de acuerdo a los nutrientes que contienen en:

- I. Los que dan energía, ricos en harinas, azúcares y grasas.
- II. Las proteínas que se encuentran en leguminosas y productos de origen animal.
- III. Las vitaminas y minerales contenidos en gran cantidad en las frutas y verduras.

"La buena alimentación consiste en comer alimentos de los tres grupos en cada comida". (7)

Las harinas, los azúcares y las grasas nos dan energía para realizar las funciones del cuerpo, como los latidos del corazón, que se muevan los intestinos, el pensar, así como

(7) OLLA, Delia y Orendain, Cristina. "Una alimentación balanceada combina todos los días alimentos de los tres grupos y recetario". Cuarta edición. pág. 22.

trabajar, estudiar, correr, jugar, comer, etc.; comer demasiado provoca obesidad y causa enfermedades del corazón y diabetes entre otras enfermedades.

Las proteínas nos ayudan en la formación de nuestros tejidos, como piel, músculos, sangre y la elaboración de anticuerpos o defensas que nos protejan de enfermedades. Los niños, las mujeres embarazadas y las que están amamantando requieren más alimentos ricos en proteínas.

Las vitaminas y los minerales se encuentran principalmente en frutas y verduras, ayudan a que nuestro cuerpo aproveche todos los alimentos.

El agua participa en todas las actividades del organismo y forma parte de todos los tejidos y líquidos de nuestro cuerpo, por lo que es indispensable para la vida. Debemos consumir al menos dos litros diarios de agua.

Los alimentos que nos proporcionan energía son: los cereales como maíz, trigo, arroz, los tubérculos como papas y camotes, las grasas como aceite de ajonjolí, cártamo, girasol y margarina; los azúcares como miel, piloncillo, cajeta y mermelada, también nos dan energía.

Las proteínas se encuentran en las leguminosas o semillas de vaina como frijol, lentejas, habas, garbanzo, soya, chícharos, en todos los productos de origen animal como:

carne, viseras, pollo, pescado, mariscos, huevos, leche y sus derivados en las oleaginosas como: cacahuates, pepitas, ajonjolí, girasol, avellanas, piñones y almendras que además de proteínas proporcionan energías. La mayoría de estos alimentos se encuentran fácilmente en esta región.

La vitamina A fortalece la vista y evita que algunas enfermedades como las infecciones respiratorias y las diarreas se agraven. Se encuentran en las frutas de color amarillo como el mango, papaya, melón, así como en zanahorias, jitomates y otros vegetales de color verde como espinacas, acelgas, quelites y flor de calabaza, también la contiene la leche y sus derivados, el pescado y el hígado es muy importante comerlos en abundancia.

Las vitaminas del complejo B se encargan sobre todo de que nuestros nervios funcionen bien, las podemos consumir en los cereales, el frijol, lentejas, además del hígado.

La vitamina C que encontramos en frutas cítricas como naranjas, toronjas, limón nos ayuda a que las heridas cicatricen rápidamente así como protejernos de enfermedades.

Otra vitamina también necesaria es la D que ayuda a la formación de nuestros huesos y dientes, la E fortalece el crecimiento y ayuda a fortalecer la piel y la sangre, así como la K que es indispensable para la coagulación de la sangre, esta nos ayuda a detener las hemorragias.

2.4 El valor que tuvieron la indignación que se realizó y las concepciones que adquirió de los contenidos para el diseño y la aplicación de las estrategias didácticas.

Así como he venido mencionando a lo largo de este trabajo, la investigación que se hizo fue en verdad de gran importancia que ayudó a ampliar el concepto que se tenía en cuanto a la etnoalimentación.

La investigación etnográfica fue uno de los puntos más influyentes en este trabajo, ya que con esto se conocieron las costumbres y tradiciones que en dicho pueblo se tienen en cuanto a la alimentación.

De acuerdo a ésto, se tomó el punto clave o modular alrededor del cual giró el objetivo de las estrategias de enseñanza. Sabemos de antemano que para que los niños se apropien de un nuevo conocimiento tenemos que partir del conocimiento previo de éste para que el pueda hacer conexiones con su conocimiento anterior, partiendo así de lo conocido a lo desconocido.

Se buscó pues que la construcción de las estrategias fueran significativas para el niño, ya que todas las actividades eran propias de su medio, haciendo únicamente de éstas algo más emotivo debido a que eran los alumnos los que desarrollaban todos sus trabajos, coordinados únicamente por el maestro.

3. Los alumnos, características y modos de aproximación a los contenidos.

En el medio indígena existe una realidad conocida por todos nosotros que es la heterogeneidad de la situación lingüística con la que se trabaja en el salón de clases.

Este factor hace que en cierta parte el contenido no tenga la misma facilidad de asimilación para cada uno de los alumnos de acuerdo al grado de bilingüismo o monolingüismo de los alumnos.

Este punto es de suma importancia para el docente cuando este es monolingüe español como en mi caso, el trabajo que se requiere para lograr el objetivo es más minucioso debido a que tiene que buscar la forma de acuerdo al grado lingüístico, para que el niño comprenda el concepto, entrando aquí de lleno la ayuda de los niños bilingües para que ellos expliquen en su lengua materna a sus compañeros.

El grupo escolar esta compuesto por 18 alumnos de diferentes edades, oscilando entre los 8 y los 10 años, de los cuales 8 son mujeres y 10 hombres; 15 son bilingües (tarahumara y español) y 3 monolingües (tarahumara), pero aún así en la clase hablan tarahumara para comunicarse entre ellos, solamente cuando se dirigen al docente lo hacen en español.

Son un poco rebeldes e inquietos, pero es normal a la edad de ellos, están involucrados de lleno en las actividades de la comunidad, por lo que muestran más interés en la forma de sacar dinero y comida que en las actividades escolares lo cual genera inasistencia y deserción. Respecto a los contenidos de las Ciencias Naturales, les interesan pero más el sacar cuentas y aprender a leer y escribir bien, porque son cosas que les inculcan en el seno familiar.

En este trabajo se trató de dar otro enfoque a las Ciencias Naturales para que fueran más significativas y el niño pudiera así tomar mayor interés a ésta, por tal motivo las actividades de las estrategias del tema de etnoalimentación fueron prácticas.

3.1 Características de los niños.

	NOMBRE	EDAD	S.	GDO.	GPO. ETNICO	LENGUA
1	BORICA GUTIERREZ TRINIDAD	8	M	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
2	BORICA QUINTERO GUADALUPE	8	F	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
3	BORICA VINIEGRA JOSEFA	9	F	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
4	CASTAÑEDA VINIEGRA ARMANDO	9	M	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
5	CASTAÑEDA VINIEGRA ISIDRA	8	F	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
6	CIENEGA CASTRO ARMANDO	8	M	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
7	CIENEGA MANCINAS ARNULFO	10	M	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
8	DELGADO GUTIERREZ SEBASTIAN	10	M	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
9	DELGADO VINIEGRA LUCINDA	9	F	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
10	GUTIERREZ PALMA ASENCION	10	F	2	TARAHUMARA	TARAHUMARA
11	GUTIERREZ PATIÑO JOSEFA	10	F	2	TARAHUMARA	TARAHUMARA
12	MANCINAS BARRALLASCO ANTONIO	9	M	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
13	MANCINAS BARRALLASCO PANFILO	8	M	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
14	MURILLO SALAS CRISTINA	10	F	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
15	MUÑOZ CORRALES JESUS JUAN	9	M	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
16	PATIÑO GUTIERREZ JULIA	8	F	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
17	RENTERIA MANCINAS MARIO	10	M	2	TARAHUMARA	BILINGÜE
18	RIVAS ORTEGA LORENZO	8	M	2	TARAHUMARA	BILINGÜE

Nota: en el último apartado se maneja el concepto bilingüe debido a que los niños hablan el Tarahumara y el Español.

3.2 Las ideas de los alumnos en relación con los contenidos.

Es curioso observar cómo ante una situación aparentemente cuestionante, el nivel de participación del alumno es muy alto, sobre todo cuando se le pregunta algo que él ha conocido por medio de la observación y la práctica.

Las ideas de los alumnos en relación a los contenidos fueron muy ricas, ya que informaron al maestro lo que siembran sus papás (maíz, frijol, chícharo, trigo, papa, calabaza, etc.), qué árboles frutales hay de acuerdo al clima (manzanas, duraznos, chabacanos, membrillos), todos los alimentos que la tierra proporciona en diferentes épocas del año, además de esto, los alumnos señalaron cómo preparan los alimentos en su casa y cuáles son los básicos que consumen.

Todas estas ideas que partieron de preguntas sencillas como ¿qué es lo que más comen en su casa?, ¿cómo prepara la comida tu mamá?, ¿para qué crees que es necesario comer?, ¿qué pasa cuando no comes bien?, fueron las respuestas, los conocimientos previos del niño que ayudaron al docente en gran parte a adaptar el contenido teórico metodológico al contexto propio del alumno.

Así de una manera sencilla el docente propició en el

niño la ampliación del concepto de etnoalimentación, construyendo de una manera interesante y significativa los diferentes nutrientes que contienen los alimentos ya mencionados, como los que dan energía, ricos en harina, azúcares, grasas. Las proteínas que se encuentran en leguminosas y productos de origen animal y las vitaminas y minerales que las contienen en gran cantidad las frutas y verduras.

Las actividades que se realizaron en las estrategias, así como la forma en que el niño se dedicó a pensar, construir y reconstruir, debido a que fue él quien construyó su conocimiento porque las actividades no estuvieron ajenas a su quehacer cultural, sino que fueron los saberes propios de las costumbres y tradiciones los que se manejaron, enriqueciéndolos únicamente por el contenido teórico.

Por último a manera de análisis queda resumido que para el ser humano vivir es aprender y que el aprendizaje se da cuando hay una interacción con otros seres humanos. Un niño construye su conocimiento a través de la convivencia, aprender a dirigir su comportamiento y actuar correctamente.

4. La estrategia de enseñanza.

Al enfrentarse con la sociedad rarámuri con sus formas tradicionales que se presentan como una serie de problemas continuos y desconcertantes, el maestro se encuentra con el reto importante, aunque con frecuencia no percibido como tal,

de idear y poner en práctica, creativa y constructivamente, una serie de estrategias que le harán la vida posible, soportable y hasta significativa, como educador.

Según Andy Hargreaves las estrategias son:

"el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro. El concepto de estrategia refuerza la idea de que el maestro responde a las exigencias, no de la manera irreflexiva como las ratas del laboratorio de Skinner, sino como sujeto que crea relaciones significativas". (8)

La estrategia de enseñanza expresa la dinámica que debe prevalecer en el pensamiento docente y en la búsqueda de innovaciones de trabajo. Un maestro crítico e innovador siempre está cambiando su forma de enseñanza debido a que su función es precisamente la de elaborar las estrategias más acertadas que aseguren el logro de los objetivos, es así como la búsqueda de alternativas expresa la actividad intelectual de cada docente.

A continuación se presenta e incluyen las diferentes actividades que se aplicaron para tratar de dar soluciones creativas a los problemas cotidianos recurrentes, no sólo como una versión posible de la enseñanza, sino como la enseñanza misma del niño indígena.

(8) HARGREAVES, Andy. "El significado de las estrategias docentes". En Antología: El campo de lo social y la educación indígena II, pág. 137.

1: *La fiesta de mi pueblo*

Objetivo:

Que el niño valore los alimentos tradicionales de las fiestas de su pueblo.

Material:

Una chiva, maíz, leña, ollas, cazos, agua, ajos, cebollas y sal.

Desarrollo:

La maestra con anterioridad platicará con sus alumnos para organizar la alimentación de la fiesta, para ésto los alumnos tuvieron que preguntar a sus papás:

¿Qué alimentos comen en la fiesta, y ¿cómo se preparan?

¿A quién se le va a pedir lo que se necesita para elaborar la alimentación que ya acordaron?

Ya con toda la información recabada, la maestra solamente guiará al grupo, tomando con esto en cuenta los intereses de ellos.

Conclusión:

Fue muy verídico el arraigado valor del niño en cuanto al respeto por su fiesta, ellos propusieron bailar matachines y pascoles al frente de una cruz y la alimentación fue la misma que preparan sus mayores, el chimole (granos de maíz cocidos, carne deshebrada, ajo y cebolla) y de tomar tescüino dulce.

Tuvieron una buena organización , ya que unos trajeron la leña, otros solicitaron maíz al gobernador indígena, la maestra compró la chiva y la cocinera dio el azúcar y la maseca para las tortillas, entre todos molieron el maíz para hacer el tesgüino un día antes.

La participación fue general, se invitó a todos los niños de la escuela, bailaron y comieron la comida tradicional de su pueblo.

Evaluación:

La organización que tuvieron en cuanto a las actividades, reflejándose esta en la elaboración de la comida y el conocimiento de los nutrientes de la misma.

2: La comida

Objetivo:

Que el niño analice los cultivos de la comunidad.

Material:

Granos de maíz y frijol cocidos, cebollas y chile, maíz tostado y azúcar.

Desarrollo:

La maestra cuestionará a los niños en cuanto a la alimentación: ¿qué es lo que más comen en su casa?

Se dará un espacio para que los niños se expresen. De acuerdo a estas respuestas la maestra preguntará: ¿cuáles de estos alimentos que mencionaron siembran sus papás? y ¿cuál te gusta más y por qué?

Conclusión:

Los niños se mostraron muy interesados en cuanto al cultivo mencionado, respondiendo que lo que más siembran es el maíz, frijol, chícharo, garbanzo, trigo y calabaza, entre otros. Lo que más les gustaba a la mayoría de los niños que se sembrara era el maíz, ya que con él su mamá puede preparar más alimentos como pinole, tortillas, atole, esquiate, tesgüino y pozole.

Al final un niño comentó que le gustaría que hiciéramos de comer algo de lo que su mamá prepara con el maíz. La maestra sorprendentemente les da la noticia: Hoy vamos a comer lo que la tierra nos brinda, la cocinera nos preparó pozole (frijol cocido con granos de maíz), con cebolla y chile y de tomar agua de esquiate bien dulce (maíz tostado y molido).

Evaluación:

De acuerdo a la participación de cada uno de ellos en cuento a las respuestas, como también la interacción que se dio entre ellos.

3: El esquiate*Objetivo:*

Que el niño recupere el agua perdida al sudar por medio de bebidas tradicionales.

Material:

Una olla de barro, comal, leña, maíz, agua, azúcar, sal, clavo y canela, dos bolas de palo y veinte palillos.

Desarrollo:

La maestra dice a los alumnos: Hoy yo quisiera saber cuál de ustedes tiene los pies más ligeros. ¿Qué podríamos hacer para que yo lo supiera?

Se da un espacio para que los niños contesten (lógico que entre las respuestas va la de carrera de bola porque es la que más juegan a la hora de receso).

De acuerdo a la respuesta la maestra dice: formen los equipos nombrando cada uno a su cabecilla. Ya por último la maestra sugiere: ¿qué les parece si entre todos preparamos un agua de esquiate para la sed?, ¿ustedes que opinan? Vamos con la cocinera para que nos de lo que necesitamos.

Conclusión:

Cuando se realiza una actividad que es del agrado de los niños, rápidamente se nota el interés que tienen para organi-

zarse. En segundos ellos nombraron sus cabecillas, formando así una carrera de hombres y una de mujeres.

Mientras que se organizaban los jugadores con sus bolas de palo y sus palillos (mismas que traen todos los días a la escuela), los dos cabecillas de los hombres tomaron el acuerdo que la carrera sería de seis vueltas completas y las cabecillas de las mujeres acordaron la carrera de tres vueltas.

Ya estando formados los bandos, nos organizamos para preparar el esquiate, mientras que unas mujeres tostábamos el maíz, los hombres traían el agua y la endulzaban; ya teniendo el maíz tostado otras niñas lo molían en el metate y a la vez se comían los granos tostados.

Por último lavamos bien una olla de barro que nos prestó la cocinera, vaciamos el agua endulzada, le agregamos el maíz molido, un puntito de sal, la canela y el clavo molidos para que le diera mejor sabor.

La carrera estuvo super emocionante, el terreno que los niños escogieron estaba muy bueno ya que en este se hacen las carreras de pueblo todos los domingos.

Al finalizar las carreras los corredores terminaron todos cansados y sudados, muertos de sed, dejando la olla del agua de esquiate sin ninguna gotita.

Mientras íbamos de camino ala escuela la maestra platicaba con sus alumnos la importancia de tomar líquidos, después de que se sufre una sudoración. El niño se dio cuenta que después de una sudoración puede recuperar el líquido por medio de su bebida típica.

Evaluación:

Esta se dio por medio de la observación, quien reveló una respuesta satisfactoria ya que todos los niños participaron con mucho agrado.

4: El pinole

Objetivo:

Que el alumno tome del pinole todas las proteínas, vitaminas y minerales que le brinda.

Material:

2 ollas medianas, 30 wejas, 4 kilos de pinoles, azúcar y sal.

Desarrollo:

Un día antes la maestra encarga a las niñas que muelan cuatro kilos de maíz para hacer el pinole, como también se organizan para el baile de matachines y pascoles que tendrán en la iglesia por ser el día de San José, nombre que lleva el mismo pueblo.

La maestra pregunta ¿cuándo sus papás bailan los pascoles y los matachines a su Dios?, ¿qué es lo que toman cuando terminan la danza?

Se da un espacio para que los niños respondan (lógico que contestan que el tesgüino). La maestra dice: debido a que bailaron junto con sus papás en la tarde, vamos a preparar dos ollas de pinole, ya que ustedes no pueden tomar tesgüino fuerte porque se emborrachan.

Por último la maestra pregunta: ¿qué les parece si preparamos en la olla de barro el pinole de una vez para que en la tarde ya este fresco y sepa más rico?

Conclusión:

Las niñas cumplieron con la tarea encomendada, al igual los niños que llegaron con sus coronas y sonajas preparados para la fiesta del pueblo donde ellos bailaron al igual que los adultos por ser el día de San José. Ya teniendo previsto esto desde un día antes la tarea resultó más fácil. Rápidamente Armandito y Arnulfo lavaron dos ollas, otros tres niños acarrearon el agua y las niñas prepararon el pinole.

La fiesta estuvo muy bonita primero bailaron los adultos, luego los niños más grandes, hombres y mujeres juntos con un gran respeto bailaban al ritmo de la guitarra y el violín.

Al terminar el baile los danzantes se acercaban a donde

estaba la maestra y los niños más chicos con las ollas de pinole para tomarlo.

Evaluación:

De acuerdo al cumplimiento de las tareas encomendadas un día antes (moler el maíz para el pinole y conseguir con el gobernador coronas y sonajas), se evaluó también la organización para la danza ya que esta debe ser con mucho respeto.

5: Los animales

Objetivo:

Que los niños conozcan que animales nos proporcionan alimentos.

Material:

Rotafolio, lápices, marcadores y colores.

Desarrollo:

La maestra propiciará el inicio del tema por medio de tres preguntas:

¿Creen ustedes que todos los animales nos proporcionan alimentos?

¿Qué animales tienen en su casa que les den de comer?

¿Qué animal que conoces te proporciona más tipos de alimentos?

Posteriormente se forman equipos por afinidad, se les dará un rotafolio, marcadores, colores y lápices para que dibujen el animal y los productos que se derivan de él.

Enseguida cada equipo expondrá a sus compañeros los trabajos. Por último la maestra preguntará: ¿es importante conservar, cuidar y criar estos animales que mencionaron y que tienen en su casa?

Conclusión:

Se logró en un cien por ciento el objetivo, para los niños fue fácil interpretar la pregunta, rápidamente dijeron que no todos los animales nos proporcionan alimentos, poniendo de ejemplo al perro, al gato, las ratas, etc., y que los animales que crían en su casa y que si les dan de comer son las chivas, los borregos, gallinas. Muy pocos dijeron que vacas y marranos. Los trabajos realizados por equipos estuvieron muy bien, hubo gran cooperación entre los niños, incluso sin pertenecer al mismo equipo.

Por último todos estuvieron conscientes de que es muy importante cuidar a los animales para que nos dieran de comer huevos, leche, carne, queso, manteca, etc.

Evaluación:

Se evaluaron los trabajos realizados por equipos y con ellos mismos la construcción de un periódico mural.

6: El chiltepin*Objetivo:*

Que el niño indígena siga disfrutando sus comidas y botanas acompañadas del chiltepin, una manera sana de enchilarse ya que no contiene conservadores.

Material:

Chiltepin, ajo, cilantro, orégano, sal y limón, 30' bolsas de palomitas.

Desarrollo:

La maestra dice: como hoy es fin de semana, misma en la que trabajaron muy bien, yo les traigo a regalar una bolsa de palomitas a cada uno. ¿Qué les parece?, ¿les gustan?

Se da espacio para que respondan. Enseguida la maestra reparte la bolsa de palomitas. Ya cuando se las están comiendo pregunta: ¿no creen que sabrán mejor con chile?, ¿qué les parece si nos hacemos un aguachile?

Se deja espacio para que respondan los alumnos. A continuación la maestra va a la cocina y trae lo necesario para preparar el chiltepin.

Al final la maestra pregunta: ¿habían comido antes palomitas con agua chile?, y dice: ya por último quiero que me traigan de tarea las siguientes preguntas que harán a sus

papás:

¿De qué otra forma se come el chiltepin?,

¿En qué época del año se da?,

¿Por qué únicamente se da en tierra caliente, o sea en el barranco?

Conclusión:

Lo más divertido de todo fue la enchilada que algunos niños se dieron ya que se tomaban el aguachile a tragos, claro que hubo algunas niñas que le echaban a su bolsa cucharaditas para no enchilarse tanto.

Hubo algunos niños como María Luisa que comentó: maestra, la otra semana vamos a trabajar también mucho para que nos regale otra vez palomitas y comerlas con chiltepin. Por último la maestra recuerda la tarea que consiste en hacer las preguntas a sus papás.

Evaluación:

Esta se dio hasta el siguiente día, evaluando la tarea de acuerdo al resultado de las preguntas que los niños hayan consultado con sus papás.

7: La adivinanza

Objetivo:

Motivar al niño para que por medio del juego reflexio-

nen sobre la importancia de una buena alimentación.

Material:

Cuaderno y lápiz.

Desarrollo:

La maestra cuestionará al niño para que adivine el nombre de distintos alimentos.

Hoy les traigo a comer algo muy rico, aquel niño o niña que me lo adivine se lo comerá, pónganse muy listos, comen-zamos.

En una cajita amarilla tengo un gusano sin hueso, aquel que me lo adivine le doy un taco de queso ¿qué es?

La maestra indica que vayan escribiendo en su cuader-nos las respuestas que crean acertadas, para por último confrontarlas entre todos.

Vamos con otra: en agua puse su nombre, en agua se me quedó, para que cate no sepa cómo me llamo yo, ¿qué es?, escriban la respuesta.

En un llano no muy llano, está un viejo no muy viejo, tiene barbas no muy largas y dientes que no se comen, ¿qué es?

Blanca es desde pequeña, la adornan sus grandes lazos, lloro con ella de ver que la hacen mil pedazos.

Por último la maestra dice a los niños: de seguro tú te sabes más adivinanzas de frutas y verduras, que tal si las recuerdas, las escribes y se las das a probar a tus amigos.

Conclusión:

Los niños se emocionaron muchísimo con las adivinanzas, algunos daban respuestas erróneas, pero entre todos llegamos a las acertadas y esto gracias a que se dio una gran interacción. Después de esto ellos escribieron en su cuaderno las adivinanzas que sabían y jugaron con ellas, algunos niños tomaron el papel que minutos antes había tomado la maestra, pregunta la adivinanza de la pera, el jitomate, la calabaza, la manzana, etc.

Evaluación:

Por medio de la observación, viendo cuál era la participación del niño en cuanto adivinar y también las escrituras de las adivinanzas que ellos realizaron. En cartulinas elaboraron algunas características de la fruta que les tocó; para poder hacer la escena se ponían dichos disfraces.

8: Verde esperanza

Objetivo:

Que el niño se interese en la alimentación que la

naturaleza nos brinda.

Material:

Pizarrón, gis y productos naturales (nopales, cebolla, ajo y queso).

Desarrollo:

La maestra cuestionará a los alumnos preguntando lo siguiente: ¿qué alimentos comen ustedes en su casa que sean de color verde?

La maestra escribirá en el pizarrón la serie de alimentos mencionados. Después de esto la maestra comentará con sus alumnos la importancia de comer todos esos alimentos ya que nos proporcionan la vitamina A que nuestro cuerpo necesita para crecer fuertes y sanos.

Por último la maestra propondrá lo siguiente: ustedes ya saben como prepara estos alimento su mamá, ¿qué les parece si para mañana traen cualquier alimento de los que mencionaron y preparamos una comidita para todos?

Conclusión:

este objetivo se logró en un cien por ciento. Todos los niños estuvieron muy interesados en desarrollas las actividades, los alimentos de mayor prioridad fueron: el nopal, los quelites, las acelgas, bellusas, verdolagas, la lechuga, calabaza, son los que más se cultivan en la comunidad según ellos;

después de explicar la importancia de comer estos alimentos, un niño preguntó: maestra, si comemos seguido todo lo que está escrito en el pizarrón, ¿está segura de que no nos vamos a enfermar?. Respondiendo una niña: ¡claro que no! que no ves que vamos a crecer fuertes y sanos, solamente que sea una enfermedad muy grave.

Por último, entre todos se organizaron para traer nopales ya limpios y guisarlos con cebolla, ajo y queso,. Para tomar, Maurilio iba a traer de su casa dos lechugas para hacer agua fresca bien dulce.

El siguiente día se llevaron a cabo estas actividades de cocina con mucho interés, lo que no alcanzó fue el agua de lechuga, como les gustó mucho, se tuvieron que conseguir otras dos.

Evaluación:

Se hicieron preguntas abiertas en cuento a los nutrientes que nos brindan los alimentos ya mencionados, también se evaluó la cooperación de los niños en cuanto a la preparación de la comida.

9: La siembrita

Objetivo:

Que el niño desde pequeño se interese por cultivar sus propias verduras, que le proporcionan proteínas y carbohidra-

tos.

Material:

Paquetes de semillas diferentes, agua, azadones, ocho tabletitas y cuatro cartulinas a la mitad.

Desarrollo:

La maestra llevará sobres de diferentes tipos de hortaliza. Preguntará a los alumnos: ¿cómo siembran ustedes las semillas?

De acuerdo a las respuestas que los niños den la maestra dice: hoy nuestro trabajo va a estar fuera del salón ¿les gustaría jugar a la siembrita?. Salen todos del aula a conseguir azadones con los vecinos y cubetas para acarrear agua.

Ya con el material nos vamos a la parcelita de la escuela, donde antes de explicar el procedimiento la maestra pide que se formen seis equipos para que a cada uno le toque sembrar un tipo de verdura en los dos surcos.

Después la maestra platica el procedimiento: tenemos semillas de ajo, cilantro, tomate, cebolla, lechuga, zanahoria, rábano y calabaza, por lo que tenemos que hacer dos surcos para cada semilla, ¿cuántos surcos en total serán?

Se da tiempo para que los niños contesten. De acuerdo

a las respuestas se empiezan a hacer los surcos y acomodar las semillas. Por último la maestra dice: pondremos en cada dos surcos un cartelón con el nombre de la verdura y las proteínas, vitaminas y minerales y carbohidratos que estos nos proporcionan.

Conclusión:

El objetivo que se tenía previsto se cumplió, los niños en su mayoría participaron en la actividad.

Se sembró de acuerdo a cómo ellos lo hacían al sembrar con sus papás, por lo que tuvieron que hacer dieciséis surcos de acuerdo a la respuesta de los niños.

Al sembrar la semilla en el surco, hacían un montoncito de tierra (antes ésta se regó para que resguardara la humedad), ponían tres o cuatro semillas, las cubrían, daban un paso y hacían la misma operación.

Al terminar, en trabajo de equipo se elaboraron los carteles con el nombre de la verdura y los nutrientes que nos brinda.

Evaluación:

Se evaluó por equipos, teniendo un cien por ciento de aprovechamiento, ya que todos desarrollaron su tarea encomendada; con una gran interacción lograron el objetivo.

10: La calabaza*Objetivo:*

Que el niño aproveche todos los nutrientes de la calabaza e incluso las semillas de éstas, que nos proporcionan grasas, carbohidratos y proteínas.

Material:

Cinco calabazas, cuatro piloncillos, una olla, leña, agua, una pizca de sal y un comal.

Desarrollo:

la maestra lleva al salón cinco calabazas en casco (se le dice así a la calabaza cuando ya está grande y amarilla) y pregunta a los niños: ¿les gusta la calabaza cocida?, ¿qué les parece si la preparamos y nos la comemos?

La maestra explica: para que todos participemos en la preparación de la calabaza, nos vamos a dividir en cinco equipos, ya que son cinco de éstas, cada equipo partirá una calabaza en casquitos y juntará sus semillitas.

A continuación la maestra pregunta ¿cómo han comido ustedes la semilla de calabaza?, ¿qué les parece si mientras que se cuece la calabaza con piloncillo, nosotros ponemos a secar las semillas en el sol, poniéndoles antes un poco de sal?

Por último cuando terminemos el trabajo la maestra

dice: quiero que en su cuaderno me dibujen todo o que hicimos con la calabaza.

Conclusión:

Todos los equipos trabajaron muy rápido, mientras unos le quitaban las tripitas, otros ponían a secar las semillas en el sol y los demás se encargaron de partirla en pedacitos, así la preparación de la calabaza se dio a primera hora de la mañana, estando ya cocida para la hora del receso; como estaba muy caliente la cocinera nos ayudó a sacarla de la olla y ponerla a enfriar.

Ya fría la calabaza cada niño tomó su casco y lo disfrutó como un postre nutritivo a la hora del receso.

En cuanto a la preparación de las semillas, los niños dijeron que sus mamás preparaban una comida que ellos llamaban pipian y que era muy rica, también dijeron que ellos habían comido las semillas de calabaza sin echarles sal ni tostarlas.

Cuando probaron las semillas ya tostadas y con sal se les hicieron muy ricas, algunos niños dijeron que sus mamás tenían semillas en su casa y que saliendo de la escuela las iban a tostar, a echar sal y comérselas.

Los dibujos que elaboraron estuvieron muy bien, algunos niños dibujaron hasta cuando la calabaza se estaba

cociendo y las semillas se estaban secando.

Evaluación:

Se evaluaron los dibujos tomando en cuenta de éstos el procedimiento del trabajo de la calabaza en los dibujos, desde el momento en que estaba entera, hasta en el momento en que se la comieron. También por medio de la observación se evaluó la organización que tuvieron los equipos y la limpieza en la preparación de la calabaza.

11: La canasta

Objetivo:

Analizar el valor nutricional de frutas y verduras por medio del juego.

Material:

Tarjetas, marcadores, alfileres, lápices, una hoja tamaño carta para cada niño, además de algunas frutas que puedan llevar los niños así como verduras.

Desarrollo:

La maestra preguntará ¿qué les parece si hoy empezamos nuestro trabajo con un juego?; dependiendo de la respuesta se propicia la actividad.

Se explicará el procedimiento del juego que consistirá en una canasta revuelta de frutas y verduras. Primeramente

vamos a formar un círculo con nuestras semillas, faltando únicamente un lugar a uno de los niños.

¿Qué fruta les gusta más?, tomen una tarjetita y con el marcador escriban el nombre de la fruta o verdura, pero sin que se repita con la de su compañero. Enseguida la maestra se las colocará en una parte visible. Entre todos vamos a escoger a un niño que será el representante de la canasta, ¿a quién proponen?

El niño elegido pasará al frente del círculo de sillas y dirá 1, 2, 3 canasta revuelta y todos nos cambiaremos de lugar, él también tratará de buscar un lugar, perdiendo el que se quede de pie. Cada niño explicará el contenido de la fruta o verdura que represente.

Finalmente tomaran su hoja y escribirán en ella cuales alimentos de la canasta tiene mayor cantidad de nutrientes, según lo que les han dicho sus compañeros, lo que han indagado y lo que han descubierto.

Conclusión:

Los niños inmediatamente se interesaron por el juego, tanto que no perdieron detalle en la explicación del procedimiento que daba la maestra, todos estuvieron muy participativos y alegres, escogiendo la fruta o la verdura que más les gustaba para representarla, formándose una gran discusión ya que cada niño quería que su fruta o verdura fuera la de más

valor nutricional.

Evaluación:

Fue por medio de la observación, en cuanto al grado de participación del niño, así como también la interacción que se dio con el juego.

4.1 Descripción del diseño realizado.

La estrategia es entendida como una respuesta a un determinado problema, precisamente por eso el enfoque que se le da es constructivista, considerando así los principales conceptos del alumno en este caso el de etnoalimentación, para que él de acuerdo a esos etnoconocimientos enriquezca el concepto que de una manera teórica aparece en su libro de actividades.

Para la elaboración de las estrategias fue de suma importancia ubicarnos y retomar el contexto cultural de nuestros alumnos, el cual nos rebela que todos pertenecen al grupo étnico tarahumara, hablantes de su lengua y practicantes aún de todas sus costumbres y tradiciones (danzas, vestido, artesanías, autoridades tradicionales, religión, etc.), ésto nos da a conocer un marco de referencia de nuestros 18 alumnos de segundo grado, el cual es un grupo heterogéneo en cuanto a edades, sexo y grado de bilingüismo.

Como se puede ver las estrategias estuvieron empapa-

das de contenidos significativos para el niño, actividades que él ya conocía y que practica constantemente, sólo que ahora en dicho trabajo se le dio más importancia para que el niño pudiera así ampliar su concepto .

5. Descripción y análisis de la información recabada.

Todas las actividades de las estrategias los niños las realizaron, practicaron y profundizaron los contenidos de enseñanza, debido a que las actividades eran parecidas a lo que es su conocimiento cultural.

El docente organizó al grupo según la actividad de la estrategia, ya sea en forma individual, por equipo o grupal.

En algunas actividades los niños utilizaron sus cuadernos, lápices, de manera oral contestaron preguntas al docente, al igual que hicieron a personas de la comunidad como sus padres, también por medio del juego, el medio en el cual se desenvuelve y todo tipo de alimentación propio de la región.

Por último se dio el criterio del docente al revisar las actividades prácticas comenta los contenidos de cada una de ellas, también por medio de preguntas abiertas, a manera de comentarios y sobre todo practicando con los alumnos.

5.1 Cómo realizó la aplicación de la estrategia.

Hubo actividades que los niños tuvieron que hacer varias veces para apropiarse del contenido, pero otras les resultaron muy familiares y divertidas como "la fiesta de mi pueblo", "el esquiate"; en general todas las estrategias estuvieron adaptadas a su medio, por lo que los alumnos pudieron practicar, incluso fuera del plantel educativo, o sea dentro de su hogar y en la comunidad las actividades y no lo veían como una información adicional o ajena a su cultura, ya que era algo de su cotidianidad.

Además, al finalizar la actividad de cada estrategia, la docente aprovechaba los espacios para sugerencias, comentario y preguntas y darse cuenta así del avance que los niños adquirieron, con los contenidos que se trabajaron en las estrategias.

Es conveniente mencionar la confianza que los niños sintieron en la sesión de evaluación y cómo ésta influyó en las respuestas. Durante este espacio no se señalaron los errores a los alumnos sino que se vieron como objeto de estudio, estudiado por todos y poder argumentar más el contenido.

5.2 Las modificaciones que hizo al diseño y que problemas influyeron en el aprendizaje.

Fueron algunos cambios que ya en la práctica se dieron

en cuanto a las estrategias; que de una forma teórica se hicieron, porque al momento de estarlas aplicando, las cosas no resultaron de la forma prevista, por lo que fue necesario retomar ideas muy ricas que los niños aportaban que nos hicieron alcanzar el objetivo que ya teníamos previsto, modificando solamente algunas actividades.

En cuanto a la estrategia número siete, que se llama "la adivinanza", para quedar como está tuvo que pasar por varias modificaciones, hasta que llegamos a los nombres de puros alimentos conocidos por el niño.

En la estrategia número tres "el esquiate", se había planeado que todos corrieran la bola, ya que las mujeres no traían ariweta, pero ya estando en la carrera, mientras los hombres corrían, las mujeres rápidamente fueron a cortar las varas tiernitas o verdes con las que hicieron las ariwetetas, amarrándoles al final el listón de las trenzas de una de ellas.

5.3 Los conocimientos, habilidades y actitudes que adquirieron los alumnos.

Es primordial tomar en cuenta el conocimiento previo del alumno, el cuál fue construyendo por medio de un sin fin de experiencias, creadas en el contexto en el que se desarrolla de acuerdo a sus costumbres y tradiciones, mismas que ahorita ya no son las mismas que tiempo atrás; en cuanto a alimentación se está perdiendo su originalidad, problema que

alcanzó ya a las generaciones pequeñas.

En el conocimiento previo del alumno, contaba con hábitos alimenticios malos, pero también aún conservaba parte de su etnoalimentación. Fue desagradable oír que los niños dijeran que sus mamás les daban mas tortillas de maseca que de maíz, que ahora tomaban más soda que pinole, debido a que ya la vendían ahí en su comunidad.

Todas estas respuestas de los niños fueron el foco rojo que se dio para la elaboración de las estrategias significativas, y de gran ayuda fue lo bueno de su etnoalimentación que aún conservaban y que en este trabajo se retomó para llenarlo más aún de significado y valor.

Se puede decir que hoy, el niño puede prepararse una alimentación balanceada con ayuda de su mamá, rica en nutrientes, aprovechando la alimentación que la naturaleza de su región les brinda, se preocupa por sembrar su hortaliza y seguir preparando y comiendo las comidas tradicionales que hacían los antiguos de su cultura.

6. Conclusión.

Si se maneja el apartado de conclusión, es para sintetizar el contenido de la propuesta, debido a que ningún conocimiento pedagógico es acabado, todos tienen un proceso de evolución constante.

La alimentación ocupa un lugar de trascendencia dentro de la problemática del país; conscientes del profundo desconocimiento que prevalece respecto de esta materia, así como de sus temibles consecuencias, nos evocamos a ella en dicha propuesta, pero con un giro distinto que viene siendo el de "etnoalimentación", concepto propio de la cultura Rarámuri, que cuenta con alimentos básicos de consumo (maíz, frijol, trigo, garbanzo, chícharo, chile, calabaza, etc.) y su propia costumbre de preparar los alimentos de acuerdo a su tradición (guapasunali, tesgüino, pozole, pinole, esquiate, tamales, aguachile, entre muchos más).

El propósito de este trabajo era que los alumnos llevaran una mejor alimentación, apropiándose de lo que ellos mismos han cultivado a lo largo de los años. El objetivo se logró gracias a la ayuda de personas mayores de la comunidad y los alumnos que asesoraron a la maestra para que adecuara el contenido de enseñanza que oficialmente marca el programa, al contexto de esa comunidad indígena.

Las estrategias resultaron ser un éxito, debido a que llevaban un enfoque constructivista; eran actividades que el niño ya había realizado en el seno de su comunidad, nada más que ahora éstas llevaban su objetivo planeado que se lograría de acuerdo al desarrollo de las actividades.

Consideré en dicho trabajo la super importancia del tema de etnoalimentación, para que el niño aprendiera a

comer mejor, evitando así que se duerma en el aula, para tener personas vigorosas, capaces de cumplir con su trabajo, preparadas intelectualmente, con iniciativa para la búsqueda de soluciones. Sin individuos así no podemos mejorar el panorama de nuestro país.

Nutrirse es algo más que comer

BIBLIOGRAFIA

GARTON, Alison. "Interacción social y desarrollo". En Antología básica: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Tercer semestre. pág. 82-83.

HARGREAVES, Andy. "El significado de las estrategias docentes". En Antología básica: El campo de lo social y la educación indígena II. pág. 137.

MORENO, Montserrat. "Las principales etapas del desarrollo intelectual en la escuela". En Antología básica: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Tercer semestre. pág. 51-55.

OLEA, Delia y Orenday Cristina. "Una alimentación balanceada, combina todos los días alimentos de los tres grupos". En: Manual y recetarios. Cuarta edición. pág. 22.

SEP. "Planes y programas de estudios". Educación Básica Primaria. México, 1993. pág. 72.

ANEXOS

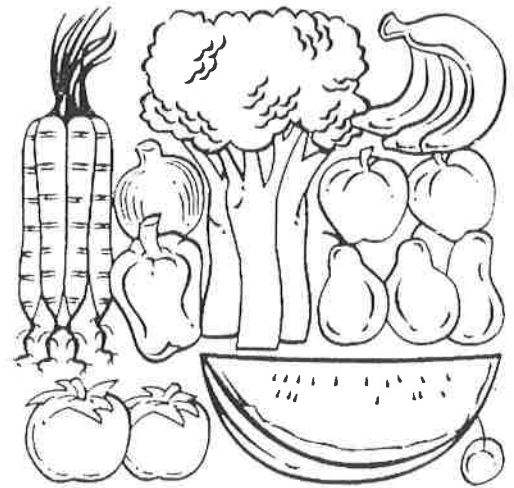
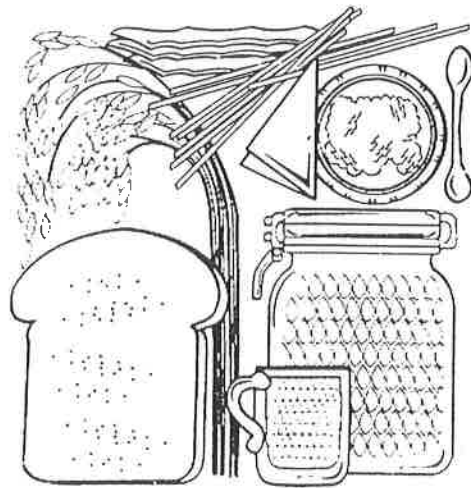
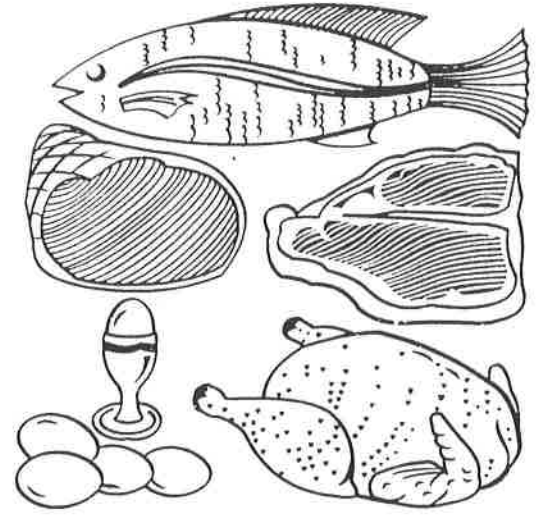
Grupos de alimentos

Grupo I	Grupo II	Grupo III
Alimentos de origen animal y leguminosas	Cereales y féculas	Verduras y frutas
Leche	Avena integral	Sandía
Frijol	Papa	Papaya
Huevo Soya	Tortilla	Durazno
Queso	Arroz integral	mango
Lenteja	Pan	Jícama
Haba	Maíz	Tejocote
Garbanzo	Trigo	Tuna
Cacahuatē	Camote	Toronja
Pescados	Galletas	Fresa
Carnes	Mijo	Guanábana
Aves	Cebada	Chirimoya
	Sorgo	Chaya
	Centeno	Col
	Amaranto	Nopal
		Ejote
		Zanahoria
		Verdolaga
		Quelite
		Lechuga

Haz tus menús combinando alimentos de los tres grupos

Grupos de alimentos

Alimentos de origen animal
y leguminosas



Cereales y féculas

Verduras y frutas

*Una alimentación balanceada combina
todos los días alimentos de los tres grupos*



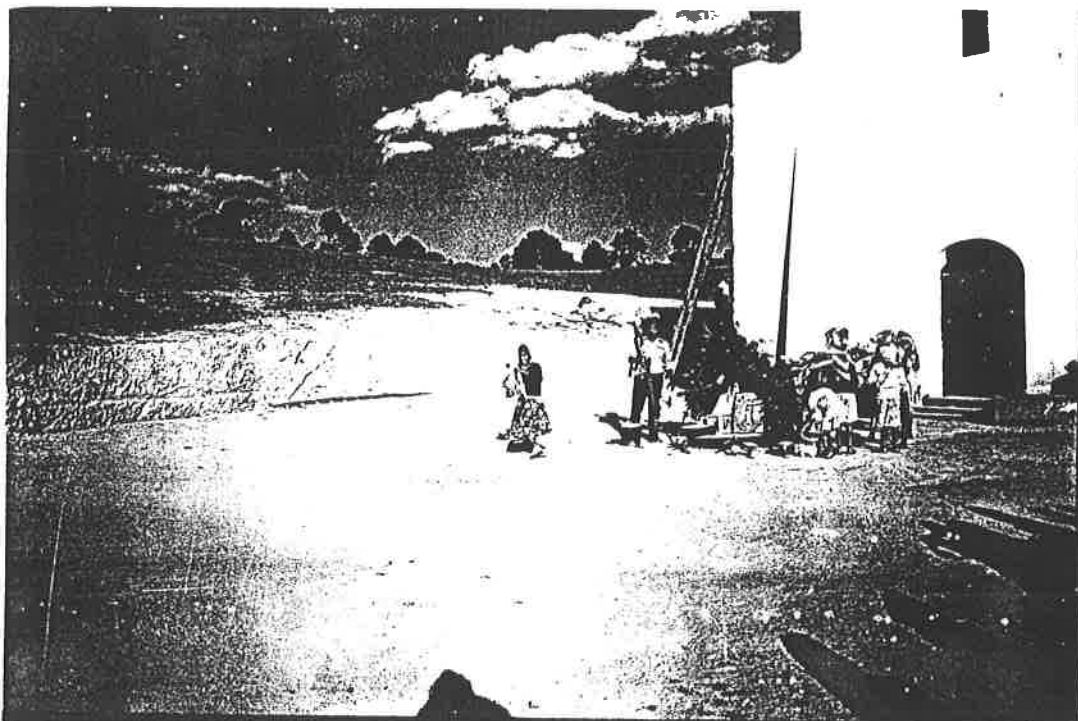
La niña que aquí vemos está tomándose una taza de pinole que los mismos niños elaboraron con ayuda del profesor, en las actividades de la estrategia "El pinole".



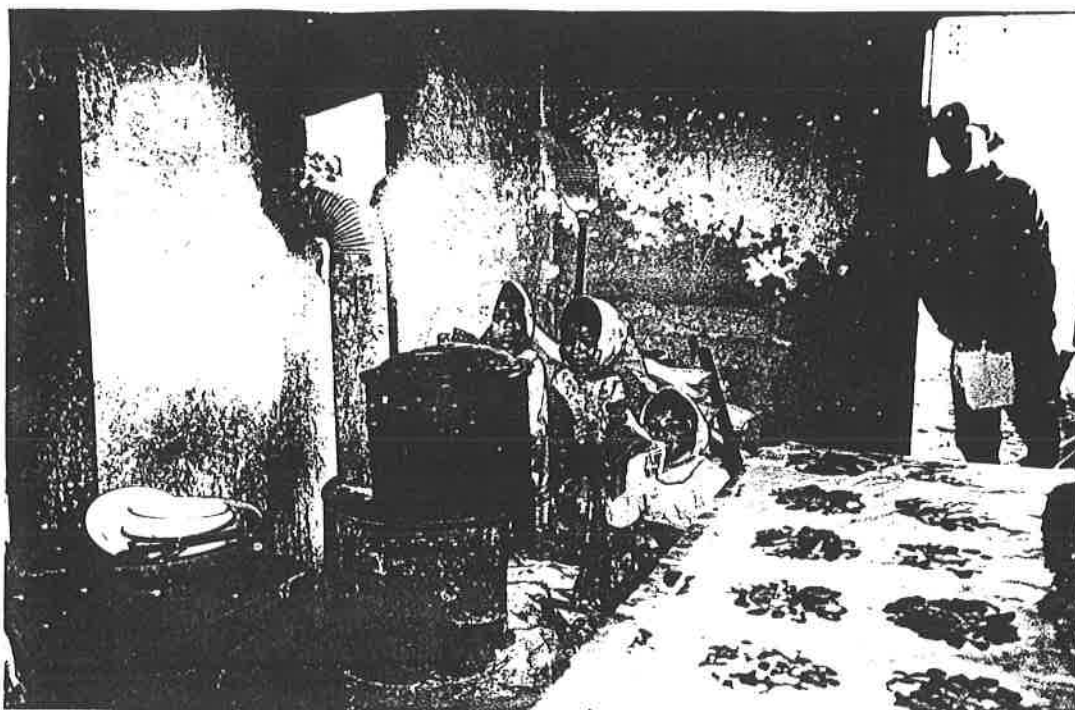
Esta es la fiesta del día de San José; la señora que vemos bailando es la que inició con la danza los pascoles, ella es una de las madres de familia. Esta actividad se dió en la estrategia "El pinole".



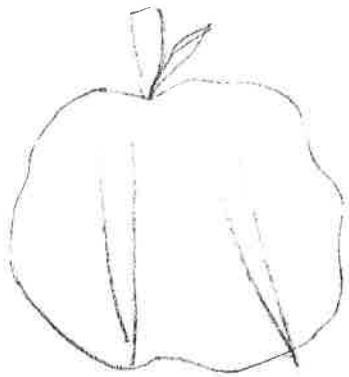
Ya en la iglesia se continuó con el festejo del patrono del pueblo, bailando los matachines niños de la escuela con gente del pueblo.



Esta es la actividad de la estrategia "La fiesta de mi pueblo", como se ve en la fotografía la niña del saco negro lleva dos paletas de carne para preparar el guapasúnali; los otros niños andan bailando alrededor de la cruz, lugar donde se sacrificó la cabra con ayuda del gobernador indígena, que es el señor que esta de pie.



Esta es una de las actividades de la estrategia "La calabaza", las niñas que están junto al calentón son a las que les tocó cuidar la olla de la calabaza para que no se quemara.



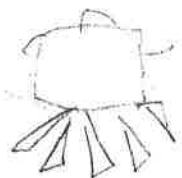
La calabaza entera



La calabaza partida



Las semillitas de la calabaza.



La calabaza cocinándose



Cascos de calabaza

con caldo



En esta fotografía tenemos a las madres de familia iniciando la carrera de ariweta, misma a la que se le unieron las alumnas de la escuela, llevando a cabo así las actividades de la estrategia "El esquiata".

tareq

presuntar sus papas

¿cómo preparan el chiltepin para
comer?

con agua ajo, cilantro y oregano y

también así seco lo reben famos

en dentro

de la comida

¿en que época del año se da?

En el tiempo de las aguas

¿En que lugar se da el chiltepin?

nada más en el barranco porque es
tierra caliente

1 En una revista amarilla le dije
 9-34...

sin hacer aquel me me lo
 abivine le dije un
 taco de queso ¿ que es?

El platano

2 En agua puse mi nombre
 quedo por que catenimo
 sepa como me
 llama yo ¿ que es? El aguacate

3 Blanca es desde pequeña la
 adolnara sus
 grandes lazos y lloro con
 ella de ver que la hacen
 mil pedazos
 la cebolla

4 Es verde por fuera y blanca
 por dentro si quieres que
 te lo diga espera?
 La pera

Julia