



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 151 TOLUCA



PROPUESTA PEDAGOGICA

✓ LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA EN QUINTO AÑO DE PRIMARIA

CON EL FIN DE OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA:

ALEJANDRO GUERRERO MAYEN



TOLUCA, MEXICO

ENERO 2000

21/11/99



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

TOLUCA, MEXICO, a 27 de NOVIEMBRE de 19 99.

C. Profr. (a) ALEJANDRO GUERRERO MAYEN.
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA.
titulado "LA COMPRENSION DE LA LECTURA EN 5° AÑO DE PRIMARIA".
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

PROFRA. MARÍA DE LA LUZ OLGUIN MEJÍA.



Gobierno del Estado de México
Servicios Educativos Integrados
al Estado de México



USE-T-53

Constancia de terminación de trabajo
para titulación.

Toluca, Méx., 24 de Julio de 1999.

C. PROFR. ALEJANDRO GUERRERO MAYEN.
P R E S E N T E:

Comunico a Usted, que después de haber analizado el trabajo de titulación, en la modalidad de PROPUESTA PEDAGOGICA, titulado- "LA COMPRENSION DE LA LECTURA EN QUINTO AÑO DE PRIMARIA", se - considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder a- ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profesio- nales.

A T E N T A M E N T E.



PROFR. RAUL BELTRAN PEDROZA.
ASESOR PEDAGOGICO.

INDICE

Introducción.	4
---------------	---

CAPITULO I ASPECTOS GENERALES

1.1. Objeto de estudio.	8
1.2. Delimitación del problema.	8
1.3. Antecedentes.	10
1.4. Formulación.	11
1.5. Interrogante.	14
1.6. Objetivos.	15
1.7. Justificación.	16

CAPITULO II MARCO TEORICO

2.1. Aprendizaje Humano.	19
2.2. La enseñanza de la comprensión.	35
2.3. El lenguaje de la educación.	52

CAPITULO III REFERENCIAS CONTEXTUALES

3.1. Geografía.	59
3.2. Historia.	59
3.3. Organización Política.	60
3.4. Actividades económicas.	61
3.5. Educación de la comunidad.	62
3.6. Religión.	63
3.7. Mitos y leyendas.	64

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

4.1. Textos informativos.	66
4.2. Textos literarios.	67
4.3. Reflexión sobre la lengua.	68
4.4. Expresión oral y escrita.	69
4.5. El resumen.	69
4.6. La descripción.	70
4.7. Textos informativos mediante esquemas.	72
4.8. Textos periodísticos.	75
4.9. El papel específico de los agentes.	77
4.10. Evaluación.	81

CONCLUSIONES	85
---------------------	----

BIBLIOGRAFÍA	87
---------------------	----

ANEXOS

ANEXO 1

ANEXO 2

INTRODUCCION.

Como profesores y formadores de los niños de México, tenemos la necesidad y responsabilidad de mejorar la educación, haciendo uso de todo lo que nos puede servir para lograr elevar la calidad de la misma.

Por esta razón se pretende ser constante en la búsqueda de nuevas alternativas que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje para encontrar otras formas de instruir al alumno y hacerlo ver que de él mismo depende su aprendizaje. En el caso del profesor su deber es involucrarse participando en la investigación para poder resolver las dudas que surgen muy a menudo dentro del aula.

En fin, hacer de los alumnos hombres reflexivos, creativos y participativos ya que nuestra tarea como profesores es formar seres humanos que constituyan a la transformación positiva de la sociedad y no concretarse únicamente a enseñar a leer y escribir puesto que además de esto es necesario formar la conciencia y responsabilidad que tiene en sus manos para lograr ser mejores como estudiantes y personas, que comprenda que de la dedicación que ponga en el estudio dependerá su aprendizaje en la escuela.

Por tal razón, se presenta una propuesta pedagógica que da al docente la posibilidad de abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión de la lectura de una manera sencilla.

En este trabajo la comprensión de la lectura se sugiere impartirla de manera global debido a que depende de muchos aspectos, además de que debemos abordar varios contenidos programáticos en los cuales el alumno deberá de poner en práctica sus capacidades para llegar a la comprensión

de la misma.

En esta propuesta se dividen los capítulos en su forma general y estos a su vez se subdividen en forma desglosada, para su tratamiento.

El primer capítulo se refiere al objeto de estudio y a los objetivos estos para presentar un trabajo que ofrece alternativas para el mejoramiento del aprendizaje. La justificación nos ayuda a reconocer que nuestras experiencias obtenidas en nuestro trabajo debemos tomarlas como un punto de partida para enfrentar las dificultades y mejorar la educación. Por otra parte el interés de corregir errores que nos llevan al estancamiento del aprendizaje; dicho de otra manera, esta primera parte la conforman todos los aspectos que nos permiten trazar un camino que nos evite desviarnos del problema de estudio.

El capítulo dos contiene lo referente al marco teórico en donde particularmente se consideran importantes algunas aportaciones de J. Piaget referentes al aprendizaje, así como los de otros psicólogos y pedagogos en relación a la manera en que el niño se va apropiando de una forma progresiva del conocimiento y del aprendizaje en los que se basa el proceso de la comprensión de la lectura, es decir el conjunto de bases que respaldan el trabajo.

Con respecto al capítulo tres podemos identificar las referencias contextuales que nos permiten saber sobre la economía, educación y situación geográfica de la comunidad ya que estos aspectos nos sirven para ubicar el tema de estudio.

El capítulo cuatro marca las estrategias pedagógicas didácticas que se sugieren, es decir se partirá con la lectura de textos informativos, literarios y periodísticos para posteriormente continuar con otras actividades como el

exponer en clase, realizar dibujos e investigaciones todo con base a lecturas que se realicen con el fin de mejorar y desarrollar la comprensión de la lectura.

En cuanto a las conclusiones podemos darnos cuenta que existe una estrecha relación entre la comprensión de la lectura y el desarrollo íntegro de sus facultades y capacidades de hacer suyo el conocimiento, facilitando así su aprendizaje en la escuela.

Con respecto a los lectores que también se han interesado en este problema puede ser que haya aspectos en los que compartan las mismas ideas, pero no se debe pasar por alto o ignorar que este trabajo fue hecho y basado en mi propia experiencia relacionada con este problema en el que se han considerado todas las situaciones que me motivaron para elaborarlo. Por otro lado creo que es válido si se aportan nuevas ideas y sugerencias que pueden ayudar a enriquecerlo puesto que no debemos mantenernos cerrados ante las diferentes formas de pensar e impartir la enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en la escuela. Pues lo importante es que el niño, aprenda a desenvolverse en cualquier campo del saber.

CAPITULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1. Objeto de estudio.

Como llevar al alumno de quinto año de primaria a lograr la comprensión de la lectura.

1.2. Delimitación del problema.

Todos sabemos en la actualidad que a los niños les debemos inculcar de la mejor manera el gusto por leer sus libros y otros, que puedan ayudar a enriquecer el aprendizaje y su vocabulario así como el rendimiento escolar para obtener mejores beneficios en su desenvolvimiento.

Por eso es necesario que enseñemos a que los niños lean sin que pierdan de vista que también ha de comprender lo leído, para darle un mayor enfoque de lo que son los renglones escritos puesto que siempre se le dificultan y pudiera ser por que se utilizan conceptos elevados en los libros o porque el alumno aun no se explica el para qué debe leer tan rigurosamente algo que a lo mejor no llegue a utilizar en su vida práctica. Es aquí donde debemos poner mayor empeño para mejorar la comprensión de la lectura por parte de los alumnos ya que aprenden de acuerdo a como se les enseñe en la instrucción.

La Escuela Primaria "Justo Sierra", es el centro donde laboro y atiendo al quinto año. La escuela pertenece a la zona 051, se ubica en la comunidad de La Presa, Coatepec Harinas, Estado de México.

La institución concibe a la tarea educativa desde una perspectiva que requiere replantear el concepto tradicional de mi función como docente, además del proceso de formación inicial y de la necesaria y permanente educación por la vía de la actualización de la enseñanza-aprendizaje para poder mejorar el desempeño laboral.

En el aspecto de la dimensión curricular los libros de texto que usan los alumnos traen ejercicios en los que en algunos casos se limita al niño a contestar con enunciados o palabras faltantes ya que en su mayoría de estos si se consideran el discernimiento de las ideas principales de los textos que hacen que el alumno reflexione, analice, critique y aprenda a corregir sus propios textos.

Esto hace que la lectura se considere como uno de los puntos más importantes para la comprensión de los textos ya que anteriormente se le concebía como el proceso de memorización.

El programa propone que el aprendizaje de la comprensión de la lectura se aborde ampliamente desde los primeros grados escolares, puesto que los niños ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral y con nociones propias acerca del sistema de escritura.

Sin embargo el nivel y la naturaleza de los alumnos son muy distintos entre uno y el otro y generalmente están en relación con los estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la experiencia de la enseñanza de los grados anteriores que ayudan a reforzar sus conocimientos adquiridos mediante la comprensión de la lectura.

El desarrollo actual de la educación primaria en la zona 051 enfrenta diversos problemas entre los que pueden mencionarse la cobertura y el acceso a los servicios, rigidez normativa, materiales de apoyo insuficientes, aislamiento de la institución, falta de atención a los problemas que enfrentan los alumnos en la escuela debido a las carencias económicas de las familias. No dejemos de mencionar que la sociedad también juega un papel importante en la escolaridad pues se ve con frecuencia que es la que implanta costumbres, hábitos y formas de comunicar las cuales confunden

mucho a los alumnos por que los manipulan de tal manera que se comportan negativos ante cualquier situación que implica la lectura de diversos libros.

Así en el ciclo escolar 1998 - 1999, será necesaria la implantación de nuevas técnicas, estrategias y dinámicas en la práctica educativa con los niños de quinto año de educación primaria con la participación de los padres, maestros y todo sujeto que esté involucrado, de tal forma que la enseñanza sea ampliamente enriquecida para poder generar buenos resultados en la enseñanza de la comprensión.

1.3. Antecedentes.

La educación impartida en la Escuela Primaria "Justo Sierra" de La Presa municipio de Coatepec Harinas se ha mantenido estancada porque los maestros se han cerrado a la superación y actualización en sus técnicas y métodos que han estado utilizando para enseñar; esto ha dado como consecuencia que la formación educativa de los alumnos se encuentre en condiciones desfavorables se puede decir incompetentes ante las escuelas que se encuentran en zonas urbanas. Aunque no podemos olvidar que la escuela únicamente puede realizar una parte de la educación sólo ha de completar, elevar y perfeccionar la educación aportada por la comunidad local y sus sistemas parciales.

La misión de la escuela es formar o educar culturalmente mediante métodos del tesoro educativo-cultural personal de los niños.

Al aferrarse a la utilización de los materiales que el niño y el maestro tienen a la mano provoca que la enseñanza sea limitada y sin miras de lograr que los alumnos lleguen a la investigación autónoma, los maestros recurren constantemente a los planes autorizados por la Secretaría de Educación

Pública y que en su mayoría de estos el docente debe adaptar los contenidos de los planes y programas de estudio que estén de acuerdo al medio sociocultural en el que desempeña su labor. Los maestros caen en la monotonía de impartir habilidades y conocimientos en fragmentos de las asignaturas esto hace aun más difícil la comprensión de la lectura, coartan el desenvolvimiento de parte de los alumnos porque el maestro es quien dirige, hace y determina todo sin tomar en cuenta las participaciones de los alumnos. Se olvida de ordenar y distribuir la asignatura de acuerdo al interés de los niños, no busca la conversación, la espontaneidad de los educandos sino que los mantiene aún más pasivos en donde el tímido se mantiene reservado ante la socialización con sus compañeros.

Los alumnos realizan trabajos y leen por obligación sin comprender lo leído en sus libros debido a que no existe una renegociación de lo que aprende y de lo que le interesa aprender.

1.4. Formulación

En el tiempo que llevo trabajando como docente he encontrado en mis grupos, problemas que siempre van asociados a las dificultades en la comprensión de la lectura de parte de los alumnos de aquí que los niños lleguen al grado inmediato superior con deficiencias en su forma de leer, confunden letras por otras, usan mal las comas, acentos, signos de interrogación y admiración ya que todo esto en su conjunto es necesario que lo sepan aplicar ante las situaciones que así lo ameritan. Todo esto es consecuencia de que los maestros utilizamos estrategias inadecuadas para que el alumno adquiriera hábitos de la lectura y que además no es considerada como parte de la vida escolar, pues los alumnos leen cuando el maestro se los pide o cuando encuentran libros que son de su agrado e interés, es obvio que se muestren antipáticos con la lectura si en su casa y en la escuela no se le ha enseñado a practicarla diariamente porque así

como se debería formar el buen hábito de leer sin necesidad de que alguna persona lo este vigilando pero siempre ha de contar con la ayuda del profesor o de sus padres para corregir dudas que surjan y ser resueltas en su momento.

Con respecto al plan y programas que se manejan en el quinto año de primaria son muy extensos y por un lado nos piden abordar todos los contenidos lo cual provoca que se le dedique poco tiempo a las actividades que se desarrollan y por otro que los alumnos adquieran conocimientos mecanizados aunque no comprendan nada de lo que se trata o que sepan aplicar en determinados momentos de su vida. Solamente se pretende que obtengan buenos resultados en sus calificaciones y que en realidad suelen ser en su mayoría producto de una normatividad escolar, es así como aun funciona la escuela tradicionalista; es decir que los alumnos permanecen sentados escuchando lo que el maestro les dice sin exteriorizar sus pensamientos ante sus compañeros; cuando lee lo hace en forma aislada por temor a equivocarse y deja pasar por alto muchas situaciones que le pudieran servir en la lectura para adquirir conocimientos en diversos campos del aprendizaje.

Esto se puede considerar como un problema grave ya que muchos de los conocimientos que adquirimos se basan en la lectura, por eso es necesario enseñar a los alumnos a utilizarla sin distorsionar las formas que la hacen efectiva para la adquisición del conocimiento, aunque en verdad las dificultades que enfrentamos diariamente en el aula con nuestros alumnos son muchas y entre las que podemos mencionar, se refieren al maestro, a los alumnos y a la escuela.

En cuanto al maestro, no admite que sus métodos y técnicas tradicionalistas han dejado de ser la manera eficaz de enseñar puesto que los niños de ahora son más inquietos a los que no se les debe mantener

pasivos ante las situaciones de aprender, les exige leer rápidamente con el fin de pronunciar el mayor número de palabras aunque no comprendan lo leído, limita el tiempo que necesitan para expresarse, para criticar y reflexionar sobre las lecturas que realiza.

Con respecto a los alumnos son considerados como máquinas de memorizar conocimientos y siempre están a la disposición de hacer lo que el docente diga sin replicar o protestar sobre las cosas que no le gustan o le interesan aprender: Las deficiencias que se originaron en los años anteriores y que no fueron resueltos en su momento repercuten en su aprendizaje de la lectura por las técnicas y los materiales tradicionalistas que usa el docente, dejan mucho que desear en cuanto al aprovechamiento y rendimiento educativo del niño.

No podemos dejar de mencionar que su contexto social y familiar en el que se desarrolla el alumno, son factores a los que tienen que enfrentar diariamente dentro y fuera de la escuela sin importarle al maestro si está en condiciones favorables o todo lo contrario para asimilar los conocimientos que se le transmiten mediante ejercicios prácticos con enunciados de difícil comprensión para ello, debido a esto tampoco descubren el significado abstracto que encierran las lecciones de sus libros.

En cuanto a los problemas que se pueden causar en la escuela son por mantenerse en una organización rígida es decir que los profesores se guían por normas establecidas de parte de las autoridades educativas y que exigen el avance programático a un parámetro fijo (planes y programas) que limitan mucho el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la comprensión de la lectura, debido a que traen demasiados contenidos que requieren tiempo suficiente para poder llevar a cabo las estrategias y actividades necesarias para lograr los propósitos de los contenidos marcados en el programa.

Además la participación en diferentes eventos como son (escoltas, himnos, oratorias y deportivos), que no dejan de ser tradicionalistas puesto que no aportan algo nuevo a la educación, estos también reducen el tiempo y el espacio que deberían ser aprovechados en lugar de limitar aun más las labores educativas en la escuela.

Las constantes visitas de los supervisores en la escuela ocasionan una forma de presionar a los maestros y que estos a su vez presionan a los alumnos para abarcar los bloques que marcan. Los planes y programas, olvidan que lo importante es enseñar a comprender, dándoles un tiempo y espacio sin apresurarles el proceso de enseñanza-aprendizaje que deben llevar. Los materiales didácticos con que cuenta la escuela son pocos a los que el alumno no tiene fácil acceso y sobre todo en la asignatura de español, donde los únicos materiales existentes son los libros de rincones de lectura que el alumno debe leer por su propio agrado, no por exigencia del maestro.

1.5. Interrogante

La comprensión de la lectura se concibe como una de las mejores formas de aprender nuevos conocimientos que ayudan a la superación de la educación principalmente de los alumnos de quinto año de primaria pero para ubicar mejor lo que se pretende conseguir y a dónde se quiere llegar con este trabajo plantearé las siguientes interrogantes.

-¿En la escuela primaria, la comprensión de la lectura es impartida con estrategias lectoras de parte del maestro?.

-¿Los alumnos reciben ayuda suficiente de parte de los maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de mejorar y comprender los textos?.

-¿La exigencia del maestro hacia los alumnos para que lean con rapidez, es la mejor forma de comprender el texto o sólo entorpecen el aprendizaje del niño?.

-¿El maestro considera las necesidades del niño al enseñarle estrategias de lectura para comprender las lecciones de sus libros?

De antemano sabemos que la lectura es importante en la enseñanza y el aprendizaje, pero que además de leer renglones escritos, se debe comprender todo en su conjunto pues no se trata únicamente de leer y pronunciar sonidos ni de saber la ortografía correcta de las palabras, sino que se han de unir todos estos aspectos para entender las lecciones en forma global y que tienen que tomarse en cuenta las diferentes edades y grados escolares por las que pasan todos los niños, para lograr mejores resultados en los diferentes campos del saber.

En este trabajo propongo llevar a cabo la aplicación de estrategias lectoras que ayuden a obtener una mejor comprensión de la misma, con la finalidad de enriquecer el aprendizaje de los alumnos de quinto grado.

1.6. Objetivos.

En este trabajo se llevarán a cabo los siguientes objetivos.

1.- Presentar este trabajo como una nueva alternativa al mejoramiento del aprendizaje de mis alumnos.

2.- Realizar un trabajo que apoye al desarrollo educativo mediante la comprensión de la lectura de diversos textos.

3.- Lograr que los alumnos adquieran el hábito de leer, analizar y

reflexionar para hacerlos más activos a la participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de ellos mismos.

1.7. Justificación

La educación primaria ha sido a través de la historia el derecho fundamental al que hemos aspirado todos los individuos y que a pesar de los esfuerzos que se han hecho para mejorar la enseñanza-aprendizaje en cada una de las generaciones por las que ha pasado el ser humano, se encuentra con problemas de índole educativo a los que no se les ha dado solución definitiva, ya que la educación en general está ampliamente afectada a causa de las deficiencias que tuvieron con anterioridad. Los métodos y técnicas aplicados inadecuadamente por los maestros distorsionaron el aprendizaje de los alumnos y por consiguiente los propósitos de la enseñanza.

La comprensión de la lectura no debe ser vista como una simple asimilación de las palabras, sino que se debe considerar como la mejor forma de adquirir nuevos conocimientos y enriquecer aun más los que ya poseen.

Es decir, que el alumno no se limite al simple hecho de leer, sino que debe reflexionar y analizar sobre los renglones escritos mediante el por qué lo lee, qué entiende, qué explicación le puede dar, para qué se escribe y en qué momento lo puede aplicar.

El problema es notable en las escuelas porque los alumnos demuestran bajo rendimiento en el aprendizaje, sin comprender los textos, aunque los errores no provienen sólo del niño, sino que también de las deficiencias de preparación del docente y de la influencia de los medios masivos de la comunicación como son la radio, la televisión, revistas y los

juegos de vídeo que sólo contribuyen al entorpecimiento de la enseñanza pues el niño pone mayor atención a los programas que lo atraen sin que tenga que reflexionar sobre lo que ve o escucha.

Con respecto a las experiencias obtenidas en el trabajo frente al grupo, he notado que los alumnos optan por dirigir su atención hacia estos programas porque son llamativos y les entretiene más que leer un libro de texto en los que debe de esforzarse para comprender lo escrito. Como este y otros problemas hacen que la educación vaya adquiriendo dificultades como son, el bajo rendimiento laboral del maestro y de los alumnos, deserción escolar, caer en rutinas diarias de trabajo que contribuyen al cansancio y aburrimiento de los alumnos, la utilización de materiales inadecuados e impartir clases sólo con el verbalismo haciendo a un lado la participación y reflexión de los niños.

Por estas razones existe la necesidad de buscar nuevas estrategias para ayudar a obtener el desarrollo de la educación que brinde mayor eficacia en el desenvolvimiento del alumno, aplicando las reglas de ortografía y signos de puntuación.

El interés por estudiar el problema es debido a que existen muchas necesidades de corregir errores que llevan al estancamiento de la educación, se necesita proceder con nuevas ideas creativas para lograr la motivación de los alumnos en cuanto al hábito de la lectura diariamente pero no centrando la atención en lo superficial de lo que lee, es decir que la principal preocupación del docente será lograr el funcionamiento de las técnicas y estrategias para la comprensión de la lectura.

Por eso es necesario reflexionar sobre la problemática de la educación, para poner en práctica mejores técnicas y estrategias que contribuyan a lograr los propósitos del proceso de la enseñanza-aprendizaje de los niños que cursan la educación primaria.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. Aprendizaje Humano.

El aprendizaje humano se ha convertido para el ser humano en una forma de adquirir conocimientos que contribuyen a mejorar sus condiciones de vida, lo relacionan con la sociedad en donde encuentra los instrumentos necesarios para vivir armoniosamente sin olvidar que el aprendizaje puede llegar a ser mutuo.

El hombre ve las dificultades con un amplio panorama de soluciones y ha aprendido a elegir aquellas que estén de acuerdo a sus exigencias antes de asimilarlas como una verdad. No se ha limitado ante las situaciones de la naturaleza porque siempre está ansioso de adquirir nuevos motivos para aprender y experimentar en el mundo que lo rodea y que puede contestar acertada o equivocadamente. Desde que nace el ser humano va adquiriendo capacidad de aprender y de adaptarse a cualquier medio desarrollando su inteligencia progresivamente.

“Piaget explica el proceso de aprendizaje en términos de adquisición del conocimiento. Para ello establece una marcada diferencia entre la maduración y el aprendizaje, es decir, entre el desarrollo de las estructuras hereditarias y el proceso de aprendizaje por experiencia directa. Todo aquel proceso de adquisición de conocimientos de función de la experiencia y sin la participación de factores innatos o hereditarios es explicado en términos de aprendizaje”¹.

Se puede decir que las formas de organización concebidas como esquemas de acción al ser transformadas substancialmente como consecuencia de la interacción entre ellas y el medio ponen de manifiesto la aparición del aprendizaje.

¹ Ruiz Larraguive, Estela. “Reflexiones entorno a las teorías del aprendizaje”. P. 243.

El hombre es un ser social que comparte e intercambia sus experiencias y conocimientos adquiridos durante su vida diaria, se muestra siempre presto a desarrollar su mente construyendo formas nuevas de transformar estructuras mentales que interactúen con el medio que lo rodean. Así pues el medio social ayuda al niño a organizar sus ideas para operar ante el medio en el que se desarrolla.

Podemos considerar que el aprender no consta únicamente de transmitir palabras que para un niño carecen de sentido porque es un proceso en el que intervienen muchos factores que determinan la relación del sujeto y de su medio ambiente.

Los niños deben adquirir sus propios conocimientos y hacerlos suyos, mediante la experienciación que hace posible la apropiación pero compartiendo con los demás las mismas situaciones de la cultura a la que pertenece.

El aprendizaje humano no guiado es ha menudo, un aprendizaje por ensayo y error.

Por ejemplo cuando una persona construye un mueble sin usar planos o sin contar con la ayuda de otra, es probable que lo aprenda por ensayo y error. Los niños que aprenden nuevas destrezas se encuentran en una situación semejante.

Piaget habla acerca de la asimilación y acomodación, dice que se interactúan continuamente y su equilibrio en un momento dado puede manifestarse por medio de la adaptación, es decir que el medio social en que se desarrolla el niño determina la inteligencia adquirida y el intelecto es determinado de acuerdo a las experiencias que el niño va asimilando a

través de la vida. Piaget enfoca el funcionamiento de la inteligencia de modo similar. Cuantas experiencias tenemos, lo mismo cuando somos niños, bebés que adultos son conducidas a la mente y obligadas a acoplarse a experiencias ya existentes allí. La nueva experiencia necesitará modificarse al grado suficiente para poder adaptarse al aprendizaje. Algunas experiencias no pueden ser admitidas porque no se adaptan y son desechadas.

“Según Piaget, la inteligencia es el resultado de una interacción del individuo con el medio. Gracias a ella, se produce, por parte del individuo, una asimilación de la realidad exterior que comparte una interpretación de la misma”².

Por consiguiente, la inteligencia asimila en su interior nuevas experiencias, transformándolas para que se puedan adaptar a la estructura construida. Este proceso de actuación sobre el medio con el fin de construir un modelo del mismo en la mente es lo que Piaget denomina asimilación.

La asimilación designa la acción del sujeto sobre el objeto. Esta acción va a depender de los instrumentos de conocimiento que tiene el sujeto, es decir sus estructuras cognoscitivas. Así una acción de clasificación será diferente si la realiza un niño que se encuentra en la etapa del pensamiento intuitivo, que si la realiza un niño de la etapa de operaciones concretas.

Lo mismo para una acción de la comprensión de la lectura el grado de entendimiento de la misma será muy distinta en un niño que tiene poco tiempo de haber aprendido a leer, al del niño que ya es capaz de leer lecciones completas en poco tiempo.

² Moreno, Montserrat. “Problemática docente” p. 383.

La acomodación constante en las modificaciones que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras en el fin de adaptarlas mejor al medio.

En general las acomodaciones permiten ampliar los esquemas de acción.

Las dos acciones, Acomodación y Asimilación, se complementan y a través de coordinaciones recíprocas se logra que el sujeto funcione en forma cada vez más adaptada a la realidad.

Así, el niño que ha llegado a las estructuras formales tendrá mayores posibilidades de resolver más problemas y de encontrar mejores soluciones para su mejor adaptación.

“Según Piaget la asimilación tiene lugar cuando una persona hace uso de ciertas conductas que, o bien son naturales, o ya han sido aprendidas. La asimilación es simplemente utilizar lo que ya se sabe o se puede hacer cuando uno se encuentra ante una situación nueva.

La acomodación tiene lugar cuando la persona en cuestión descubre que el resultado de actuar sobre un objeto utilizando una conducta ya aprendida no es satisfactorio y así desarrolla un nuevo comportamiento.

Las personas se adaptan a entornos cada vez más complejos mediante el empleo de conductas ya aprendidas siempre que sean eficaces (asimilación) o modificando las conductas, siempre que se precise algo nuevo (acomodación). En realidad y durante la mayor parte del tiempo, hay que utilizar ambos procesos”³.

³ Woolfok, Anita E. y Lorraine McCune. Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. P. 202.

La adaptación a través de la asimilación y de la acomodación conduce a unos cambios en la estructura cognitiva del individuo, cambios en suma de organización.

a). Factores que intervienen en el desarrollo.

En la teoría de Piaget los cambios en los procesos mentales son determinados por la interacción de cuatro diferentes factores, la maduración, actividad, transmisión social y equilibramiento.

En el primer factor se habla sobre la aparición de cambios biológicos, es decir la acción transformadora que lleva al niño a realizar experiencias no sólo físicas por las cuales el individuo conoce las características específicas de los objetos, sino también las experiencias logicomatemáticas, que realiza tanto sobre los objetos, como a través de los objetos.

Estas experiencias enriquecen al niño ya que tiene mucho más comprensión de las cosas cuando tiene una relación muy cercana a ellas es decir que las puede observar, las toca, las manipula, las compara, las clasifica, que cuando sólo recibe una explicación verbal de ellas.

El segundo factor que contribuye a los cambios en el proceso mental es la actividad.

Toda noción, operación o simple conocimiento de algo, pasa por un proceso.

El niño no conoce de inmediato las cosas, las va conociendo poco a poco y las va interpretando de acuerdo con ese conocimiento.

Sabemos que llegar al conocimiento pleno o total de algo es casi imposible, pero que el camino que normalmente recorre un sujeto el proceso que sigue para llegar a un punto definido del conocimiento, es muy parecido al que siguen casi todos los sujetos. Por eso es muy importante sobre todo para el maestro, conocer los procesos que sigue el niño para llegar a la noción de cantidad o de número, a manejar algunas nociones físicas o a hacer uso de la lectura y la escritura en forma fluida y comprensiva.

El tercer factor es la transmisión social es la comunicación o transmisión de experiencias, valores y reflexiones.

Las formas de comunicación son variadas. El niño desde que nace se comunica a través del llanto, la sonrisa, la acción. Poco a poco se va adquiriendo el lenguaje, y a través de él, va aprendiendo a dialogar, a pedir información, a cuestionar el por qué de las cosas, o a manifestar en general su pensamiento.

Al acceder al lenguaje escrito, el niño amplía la posibilidad de comunicación.

La lectura y la escritura se vuelven un medio de adquisición de conocimientos que aunque no suple a la experiencia, si logra enriquecerla y en cierta forma plasmarla.

Las diferentes formas de comunicación son también muy importantes. El dibujo, el juego, la música son aspectos que constituyen importantes elementos en el desarrollo del niño.

El cuarto factor sería la oportunidad de resolver problemas, situaciones contradictorias; llegar a sobrepasar la dificultad o la parálisis en que caemos supone el poder reflexionar, criticar, valorar, descubrir

soluciones, crear nuevos instrumentos, es decir aprender de nuestras propias experiencias y crecer, o sea ampliar nuestros instrumentos de conocimiento, nuestra capacidad de adaptación. Esta retroalimentación es indispensable y sin ella no se da el verdadero desarrollo. A esta adaptación formada de asimilación y acomodaciones, le podemos llamar equilibración.

"Piaget dice que el proceso se efectúa de la siguiente manera: si se advierte que un hecho no encaja en ninguno de los esquemas de la persona en cuestión, el resultado es un estado de desequilibrio, es decir, la ausencia de equilibrio.

Supone que las personas generalmente prefieren un estado de equilibrio; así, continuamente ensayan la educación de sus procesos mentales. Si se aplica un determinado esquema no produce un resultado satisfactorio, entonces hay un desequilibrio y la persona se siente incómoda. Esto es lo que contribuye al cambio de pensamiento y al progreso"⁴.

b). Aprendizaje y desarrollo

El desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo relacionado con todo el proceso del crecimiento en lo que concierne al organismo, pero también al del sistema nervioso y al de las funciones mentales.

El aprendizaje es la adquisición de conocimientos adquiridos en relación a las experiencias vividas por los individuos.

Si nuestra función como docentes es la de ayudar a que los individuos se desarrollen y que se adapten a su medio social, es importante aclarar que para que el individuo se adapte a las exigencias del mundo en el que vivimos actualmente, debe haber podido desarrollar al máximo sus potenciales

⁴ Ibidem. P. 203.

intelectuales emocionales y sociales para, así, comprender las necesidades de cambio continuo, ya que es el mayor reto que la civilización de nuestro tiempo nos impone.

Esto quiere decir que la escuela está llamada a preparar individuos que sean capaces de fabricar sus propios instrumentos para comprender el mundo en el que les tocará vivir.

c). El papel del maestro en el aprendizaje.

La tarea del maestro es proporcionarles a los alumnos los instrumentos para que ellos mismo resuelvan sus problemas propiciándoles inspiración, e interés por saber y descubrir la solución o la respuesta a ciertas situaciones surgidas, debemos dejar que el niño busque y descubra sus soluciones a través de la observación, manipulación, combinación, la verificación y efectividad de las cosas.

“Piaget contrasta la relación heterónoma adulto niño que se caracteriza por respeto mutuo y la cooperación. El adulto devuelve el respeto del niño dándole la posibilidad de regular su conducta voluntariamente. A este tipo de relación le llama autónoma. El decir que sólo reprimiéndose de ejercitar su autoridad el adulto le puede dar al niño la posibilidad de elaborar, al menos en parte, sus propias reglas, valores y guías de acción. Al hacerlo, el adulto ayuda a abrirle el camino al niño para desarrollar una mente capaz de pensar independientemente y creativamente, a construir una personalidad descentrada y a desarrollar sentimientos morales que conduzcan a la reciprocidad en todo tipo de relación social”⁵.

Puede haber maestros muy buenos, pero si estos no tienen en cuenta el nivel de desarrollo del niño, su capacidad de asimilación, sus

⁵ DeVries, Reta. “La integración educacional de la teoría de Piaget”. P. 402.

características de ritmo y sus necesidades no podrá lograr que el niño aprenda.

Al estudiar a fondo la teoría de aprendizaje constructivista, resalta una nueva posición como el conocedor, el diagnosticador y el mediador del aprendizaje.

El maestro conociendo, el nivel de desarrollo en el que se encuentra el niño, sabiendo cómo evolucionan los procesos particulares de cada uno de los conocimientos que él quiere que el niño haga suyos, le organizará un programa de aprendizaje, le proporcionará los elementos necesarios, lo motivará, lo interesará a través de sus interrogaciones, lo enseñará a investigar, a observar, a sacar conclusiones significativas propias del alumno y sólo así, en esa doble interacción maestro – alumno, alumno – maestro, alumno – alumno, se logrará un verdadero aprendizaje, es decir un enriquecimiento del intelecto y de la personalidad total del individuo, o sea del sujeto que aprende.

Se puede considerar que la naturaleza del medio en que opera el intelecto afectará al tipo de estructura construidas en la mente, pues los procesos de asimilación solamente pueden operar sobre las experiencias de que disponen.

“Con cada nueva experiencia, las estructuras ya construidas necesitan modificarse para aceptar esa nueva experiencia, porque, como toda nueva experiencia ha de acoplarse a las antiguas, las estructuras cambiarán ligeramente. Este proceso en virtud del cual el intelecto ajusta continuamente su modelo del mundo para acoplar en su interior cada nueva adquisición es lo que Piaget denomina acomodación.

No puede dudarse que la vida mental es también una acomodación al

medio.

La asimilación nunca puede ser pura, porque al incorporar nuevos elementos a sus esquemas anteriores la inteligencia modifica constantemente dichos esquemas para ajustarlos a los nuevos elementos.

Piaget considera que los niños mantienen equilibrio con su ambiente a través de la adaptación. Esta tiene dos aspectos. Por una parte la conducta de los organismos está determinada por un ambiente demasiado intratable como para que se le pueda cambiar⁶.

Así, por ejemplo, un niño que está aprendiendo a subir y bajar de la cama tiene que dotarse de nuevas pautas de conducta ya que no puede modificar este aspecto de su ambiente. El niño está obligado a aprender nuevas pautas de conducta para evitar caerse.

Piaget considera que los niños atraviesan por varias etapas de desarrollo.

- La primera etapa es la sensorio-motriz que va de cero a los dos años aproximadamente, es aquí donde el niño toma la información mediante sus órganos sensoriales y la actividad corporal es decir palpar, golpear o chupetear para destacar los objetos de su ambiente. El termino sensorio designa a la información que el niño tiene a través de sus órganos sensoriales. Motriz. La actividad motora del niño se entiende como manipular los objetos en general.

- La segunda etapa preconceptual comprende de los dos a los cuatro años de edad aproximadamente, en esta etapa el niño empieza a hacer uso

⁶ Richmond, P.G. "Algunos conceptos fundamentales de la psicología de J. Piaget". P. 221.

del lenguaje y que es considerado como lo más importante.

Un niño tiene que pasar por un proceso semejante al nivel conceptual como el que pasó al nivel sensorio-motriz cuando era de menor edad. Anteriormente, aprendió que las estructuras transitorias de estímulos eran de hecho el mismo objeto en posiciones diferentes. Ahora tiene que aprender que objetos diferentes con atributos comunes son ejemplares del mismo concepto.

Si un niño en esta etapa viese pasar una sucesión de niños pedaleando en su triciclo al ir caminando por el parque no distinguiría nada puesto que carece de sentido para un niño la distinción.

- Tercera etapa es la del pensamiento intuitivo y abarca de los cuatro a los siete años de edad aproximadamente. En donde el niño presta mayor atención a la dispersión de los objetos que a la cantidad, por lo tanto se dice que en esta etapa el conocimiento puede ser reversible. Como ejemplo le colocamos cinco libros en cinco mochilas y se acomodan los libros uno sobre otro y las mochilas en otro lugar pero de igual manera el niño dirá que hay más mochilas que libros porque presta mayor atención a la dispersión que al número.

- Cuarta etapa de las operaciones concretas en donde el niño adquiere el pensamiento lógico y capta la idea de la reversibilidad es decir que el niño es capaz de llegar a una colaboración en grupo, pasando a la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. Esta etapa comprende de los ocho a los once años de edad. Por ejemplo, si le mostramos quince lápices y quince sacapuntas y se distribuyen los lápices sobre una superficie mayor, se dará cuenta de que existe el mismo número de objetos ya que puede advertir que se pueden colocar de la misma manera, esto quiere decir que un niño advierte que los objetos ocultos aún

existen.

- Quinta etapa. De las operaciones formales que va de los once a los trece años de edad, en esta etapa los niños ya forman sistemas lógicos de operaciones matemáticas. Pueden también formar hipótesis que serán o no verdaderas e imaginarse lo que ocurriría si fuesen verdaderos. ¿Por qué dirían?, si escribimos una oración con el verbo cantar, en tiempo presente diría así: José canta las mañanitas a su hermana el día de su cumpleaños, pero si cambiamos el verbo al tiempo futuro sucederá un cambio radical en el enunciado y quedaría de la siguiente manera: José cantará una canción a su hermana el día de su cumpleaños.

Los niños tienen que razonar sin tener presentes fenómenos concretos específicos. Pueden pensar cosas tales como las proporciones, las condiciones necesarias para establecer el equilibrio mecánico y la correlación.

Dice Piaget que desde el comienzo de su vida, el niño pequeño tiende a organizar sus actividades en lo que llama "esquemas".

Un esquema se asemeja más a una disposición de aprendizaje o a una cadena de respuestas que aun simple reflejo.

Cuando un esquema motor se reestructura, la pauta de actividad se modifica, no mediante una modificación de todo el esquema.

Un ejemplo de esto es el esquema de escribir poemas.

Diversos poemas se escriben de diferente forma pero el esquema fundamental que se adquiere al aprender a escribir versos es adecuado para escribir poemas de esta clase, pero se escriben poemas en prosa estos son

muy distintos a los poemas en verso, no se pretende una porción extra de actividad si no que se reestructura todo el esquema.

“De manera semejante lo mismo ocurre en el caso de los esquemas cognoscitivos. El esquema se reestructura cuando se le incorporan nuevos conceptos. Los nuevos conceptos encajan en una estructura existente. Esta estructura existente afecta a los nuevos conceptos y afectan a la estructura existente”⁷.

El aprendizaje se adquiere a través de esquemas de acción que se transforman mediante nuevos elementos que se añaden a estos, lo que quiere decir que se transforma en un nuevo esquema.

Los niños construyen sus propios esquemas de acuerdo a sus experiencias vividas, pero la información que reciben la comprenden de acuerdo a la organización de su esquema que se lo permita.

Los nuevos conocimientos se incorporan a los esquemas y estos construyen otros más amplios solo que los niños no se dan cuenta de cuáles son los factores que influyen en la formación de los esquemas. El avance de una etapa del desarrollo a la siguiente es definido por los nuevos esquemas adquiridos en esa forma; es decir como resultado de una desequilibración y del proceso de equilibración el motivo de restablecer el equilibrio. Cuando los niños juegan lo que predomina es la asimilación. Ello tiene por efecto estabilizar sus esquemas existentes lo cual facilita recordarlos y tiende a intensificar el aprendizaje.

El aprendizaje se encuentra en una interacción del individuo y el medio ambiente ya que el desarrollo mental requiere de una organización

⁷ Estones, E. “Visión que tiene el niño del mundo”. P. 81.

que le permiten encontrar nuevas formas que lo acerquen a un equilibrio entre su inteligencia y los factores del medio que influyen en el niño, esto le facilitará adaptarse a la sociedad además aprende a construir y transformar su pensamiento en operaciones mentales lógicas.

Estas operaciones determinan la interacción social del niño con el medio social y las organiza de acuerdo a sus limitaciones como ser humano.

d). El aprendizaje escolar.

Hace algunos años la enseñanza en las escuelas era puramente verbal en la que se hacían breves explicaciones sobre los textos de un libro que contenían muy pocas actividades prácticas en las que muchas veces se completaban algunas palabras faltantes. Normalmente se querían transmitir conocimientos mediante las palabras o procedimientos por medio del lenguaje; pero estas carecían de sentido interesante para los alumnos y provocaban que el desarrollo del niño se limitará a las condiciones de enseñanza que se impartían en las instituciones.

Ahora los alumnos no deben limitarse a lo que los maestros les dicen, sino que también deben de recurrir a materiales didácticos que proporcionen un mejor aprendizaje y los maestros deben desarrollar una serie de actividades con las que los alumnos pueden aprender aun sin participar directamente, pues forma sus propias ideas con respecto al mundo social.

La escuela es la institución en la que los niños asisten para recibir una educación que lo ayuden a progresar en el desarrollo intelectual mediante conocimientos científicos que se basan en muy pocas ocasiones en experiencias prácticas.

Los métodos y la organización del trabajo escolar que tienen una gran importancia social no son algo caprichoso ni producto del azar, sino que

dependen de muchos factores de la situación social y económica de las ideas filosóficas sobre lo que sea el conocimiento y cómo se obtiene del valor que se atribuya a la ciencia. En realidad no se trata de factores aislados que convergen para producir los métodos de enseñanza dominantes en un momento dado, sino que todos esos factores son mutuamente dependientes y se modifican unos a otros.

Los materiales como libros, láminas, planes y programas han sido puestos en marcha junto con los métodos que sugieren las autoridades educativas y tienen la función de cumplir con las necesidades que requieren los alumnos de quinto año, pero que no siempre se logra, por eso es conveniente que los maestros recurramos a otros recursos que ayuden al desarrollo del aprendizaje de los niños mediante la aplicación de estrategias y actividades elaboradas por el propio docente, ya que nuestro deber como formadores es la de propiciar que el alumno aprenda con los recursos de los que dispone motivándolo mediante actividades que lo involucren a ser más dinámico y participativo.

e). Aprendizaje por comprensión.

Las experiencias que el niño tiene en el transcurso de su vida como escolar forman, parte de su aprendizaje y lo ayudan a comprender los conocimientos que se le imparten.

Todo el proceso de adquisición de conocimientos con función de la experiencia y sin participación de factores empíricos o que tengan que ver con la herencia se pueden explicar mediante los términos del aprendizaje.

El aprendizaje es la adquisición de conocimientos en relación a las vivencias, se caracteriza por realizarse en un tiempo dado y espacios

determinados.

Con estas particularidades se puede entonces diferenciar al aprendizaje de una simple comprensión o percepción inmediata e instantánea.

El aprendizaje con comprensión implica una interacción entre desarrollo y conocimiento por un lado y aprendizaje por otro.

El desarrollo un proceso general, producto de la interrelación de diversos factores (biológicos, psicológicos y sociales), la influencia del medio ambiente, el cambio de conductas y la formación de nuevas respuestas que se van dando a través de la vida.

El conocimiento es una comprensión general libre o un cambio general libre en forma de pensar acerca de algo. Por ejemplo, un niño de quinto año aprende que una oración está formada por un sujeto y un predicado. Al momento de dar esta respuesta el maestro le felicita por haber llegado al resultado correcto, el alumno se da cuenta de que ha aprendido a resolver el problema y se siente con mayor probabilidad de aumentar su aprendizaje, pero cuando no sucede esto los niños son capaces de intentar varias veces hasta obtener respuestas adecuadas sobre lo que debe comprender o se encuentran con consecuencias muy desfavorables que perjudican la motivación para llegar al aprendizaje por comprensión.

f). Aprendizaje y Educación.

Se habla de que la educación es una enseñanza que modifica la conducta del niño. Conforme pasa el tiempo va adquiriendo nuevos conocimientos que ayudan a mejorar su lenguaje, su capacidad de asimilación y el desarrollo de su creatividad intelectual. Las técnicas de

estudio deben ser más prácticas que teóricas porque ayudan al alumno a adquirir habilidades que lo lleven a la autoinstrucción y la autoeducación. Los profesores deben conducir al educando y capacitarlo para que aprenda por si mismo, desarrollando su pensamiento creativo con responsabilidad y hábito de estudio que le permitan en un futuro impulsar su desempeño profesional.

“Una de las razones fundamentales de todo sistema educativo en la dirección del aprendizaje, por lo que podemos hablar de intencionalidad en el proceso escolar de aprendizaje que como en las demás facetas de la educación facilitan el proceso o lo potencian”⁸.

La planificación del aprendizaje pretende que los alumnos obtengan mayor tiempo para aprender, fija los objetivos del aprendizaje, su estructura y las motivaciones que lo vuelvan más dinámico.

2.2.- La enseñanza de la comprensión.

Para lograr que los alumnos nos entiendan y aprendan sobre las cosas que se le están transmitiendo por medio de palabras, es válido mencionar que se debe enseñar mediante conceptos con los que el niño está más ligado de acuerdo al nivel y grado escolar en el que se encuentra para lograr esto, hay que romper barreras que nos impiden ampliar los límites de propiciar la comprensión haciendo un lado todos los errores obtenidos en el desempeño de la enseñanza. No debemos dejar que un alumno entienda o comprenda los enunciados a medias porque, si el niño no comprende pensará que lo que está mal lo comprendió bien y al dar una respuesta, será más difícil corregirlo que si se hubiera hecho en el mismo momento producido.

⁸ Feroso Estebanez, Paciano. "Aprendizaje y Educación". p. 30

Así pues, el maestro debe descubrir los problemas que tienen cada uno de los alumnos con respecto a las dificultades surgidas ya que tiene una forma muy limitada al expresarse. El docente pudiera tener que ayudar a sus alumnos en una etapa bastante avanzada de la educación de estos, para así tener cierta confianza en que comprenderán, en que dominarán problemas de tipo sintáctico.

Y pudiera no descubrir donde radica el problema.

Cualquier palabra desconocida para el alumno trae como consecuencia la falta de comprensión de las oraciones pero habrá de recurrir al empleo del diccionario y familiarizarlo con todos los materiales existentes que lo ayuden a ampliar y dominar un considerable número de oraciones.

Para poder comprender una cosa se tiene que saber a quién o qué se refiere un pronombre y acontecimiento. Por ejemplo si le pedimos que escriba esta oración Miguel de Cervantes escribió Don Quijote de la Mancha es obvio que, para comprender el enunciado es necesario encaminar al alumno en la investigación sobre, Miguel de Cervantes y lo que escribió, de esta manera el niño, sí comprenderá perfectamente el enunciado.

Cuando el alumno no comprende una oración en ocasiones el maestro tendrá que ayudarlo a resolver una construcción sintáctica difícil o acaso desentrañar un recurso literario como la ironía, y la metáfora. En otras ocasiones tendrá que ampliarle el vocabulario. Podemos considerar que todos esos medios de enseñar a comprender son una instrucción lingüística.

En otras ocasiones el docente necesitará más bien darle al niño información acerca del mundo que lo rodea, acerca de la vida y la obra de una persona en lo particular, acerca de una relación social, acerca de un acontecimiento o acerca de una de esas relaciones muy generales a las que apuntan las teorías. Pero que en esta relación en donde el alumno construya se

destaquen los aprendizajes significativos en donde las lecturas de comprensión tienen íntima relación con las necesidades básicas de los estudiantes con la vida cotidiana.

Un niño que aprende a utilizar los signos ortográficos lo hace “sobre la práctica” no obstante esta es la función de las escuelas, ofrecer comprensión teórica pero que en ocasiones esto distorsiona la enseñanza. Porque muchas veces el alumno conoce los signos ortográficos pero no sabe que función tienen en cada una de las palabras o enunciados que se escriben en una lección es decir los conoce y los utiliza aunque ignore el sentido y pronunciación que le corresponde a cada palabra según lo que se quiere decir.

No debemos suponer que la comprensión teórica es la que siempre procede. Hay variedades de la práctica tan fundamentales que todos necesitamos dominarlas, siendo ejemplos obvios de ello el saber leer y escribir y el poseer conocimientos generales. La comprensión teórica es siempre abierta.

Las escuelas deben prestar atención especial a la teoría, pues se trata de algo que el niño muy difícilmente adquirirá en otro lugar. Sin embargo, debe evitarse una preparación inadecuada del niño en aspectos fundamentales de la comprensión práctica.

Al niño se le debe dar libertad de explorar el mundo, como también así a las personas hay que dejarle la oportunidad de hacer las cosas ya sea para bien o para mal, el maestro sólo ha de encaminarlo considerando que se puede encontrar con muchos logros y decepciones, únicamente así comprenderá que todo esto está gobernado por reglas impuestas en todos los ámbitos del sistema educativo.

a). La enseñanza de la comprensión en el salón de clases.

Nosotros los maestros nos enfrentamos a cada día que pasamos dentro del aula de clases a los problemas de la comprensión de los alumnos y por más que nos esforzamos de enseñarle la forma de comprender el lenguaje escrito, en muchas ocasiones no logramos descubrir dónde radica el problema. Tal vez sea que utilizamos una técnica que no funciona con todos los alumnos ya que aprendemos y comprendemos bajo estrategias y circunstancias diferentes.

El enseñarles a los alumnos a comprender el lenguaje escrito es fundamental para lograr un aprovechamiento en el aprendizaje, no podemos dar pasos hacia adelante cuando nos encontramos con el problema de que nuestros alumnos no comprenden lo que leen en sus libros y notas, puesto que si los alumnos comprenden las cosas a medias se confunden y esto es hacer más grande el problema; incluso, dejarlo que siga avanzando de igual manera lo que estaríamos haciendo es arruinarle y hasta frustrarle la vida escolar; porque siempre demostrará ante los demás alumnos, un vocabulario deficiente y con muchas contrariedades que no fueron resueltas por él y sus maestros en el momento preciso.

A cada día que paso con mis alumnos en el salón de clases ocurre que siempre hay algunos que confunden los significados de algunas palabras, tales palabras son las que ha escuchado por primera vez en su vida y enfocada hacia la asignatura en la que se está trabajando en este preciso momento o aquellas que son utilizadas como tecnicismos en la ciencia, en las artes y en la tecnología de nuestro tiempo. Así pues nuestro trabajo como maestros de primaria es ayudar a los alumnos a encontrar la solución del problema que enfrentan los estudiantes de hoy en día.

"Un niño no comprende una oración porque ésta contiene un

significado propio que a él le es desconocido. No comprenderá la oración. De no ser por Einstein, no tendríamos la bomba atómica a menos de saber quien fue aquél. De hecho bien pudiera comprenderla mal de suponer que Einstein es el nombre de un político o de un ingeniero. Es éste tan sólo un ejemplo de que, para una oración, el alumno a menudo necesitará información. No es de suponer que descubra quién fue Einstein buscando un diccionario de la lengua, en el cual si encontrará el significado de cualquier palabra. Claro que de algunas otras que llevan el nombre de diccionario; si dan este tipo de información, sobre todo en los Estados Unidos; además fácil es imaginar una defensa filosófica de tal práctica, partiendo de que "Einstein" es parte de nuestro vocabulario en igual medida que "física" y Freud tanto como "Psicoanálisis"⁹.

"En ocasiones se piensa que dar información y promover la comprensión son cosas totalmente opuestas entre sí: Queremos comprensión, no hechos, es un lema familiar. Pero como ya vimos, si el niño no comprende lo que se le dice, el maestro estará estableciendo sencillamente hábitos verbales, pero no dando información. Así pues el maestro podrá informar los hechos sólo en virtud de que el niño adquirió ya ciertos tipos de comprensión.

En segundo lugar, como en el caso que acabamos de mencionar, la información puede ser justo aquello que el no necesita para comprender"¹⁰.

Ya nos hemos dado cuenta de que para comprender los enunciados los alumnos deben tener ya una información que se les dio anteriormente y que tenemos que compartir de ahí precisamente obtener mejores resultados en la comprensión de la lectura. Podemos emplear diferentes recursos para enseñar a comprender, una de ellas es analizar los textos literarios,

⁹ Passmore, John. "Enseñanza de la comprensión". P.17

¹⁰ Ibidem P. 18

periodísticos y científicos que pueden ayudar y enriquecer el vocabulario.

Cuando hablamos de comprensión, hablamos de muchas situaciones que vienen por una nueva que acarrea a otras, ampliando aun más el conjunto de aspectos que pueden ayudar en la comprensión, es decir que al utilizar palabras o enunciados en los cuales es necesario darle información al alumno para que pueda comprender claramente lo que queremos transmitirle. La comprensión de la lectura va de acuerdo a la información de conocimientos que le han sido propiciados en la escuela y en la vida social o incluso aquellos que él mismo cultiva por su propia iniciativa en el estudio, apoyándose en lo que ha aprendido con anterioridad. Por ejemplo si le planteamos la siguiente oración. "El año dos mil será un año bisiesto y comenzará el tercer milenio", aquí es necesario que el alumno conozca el significado de la palabra bisiesto y luego comprenda porque ocurre únicamente cada cuatro años si es evidente que para todos los años son de 365 días entonces por que debe haber uno que tenga 366 días, lo que el alumno debe saber es que los años que tienen 365 días, se le agregan 6 horas a cada año que va transcurriendo y al sumarse un día más que pasa a formar parte del mes de febrero, ya que este mes sólo es de 28 días y al complementarse el día de 24 horas el mes de 29 días, es así como el año bisiesto se forma de 366 días.

Otra palabra que puede ser desconocida por el alumno es la palabra milenio. esta palabra pudiera ser sencilla para muchos pero para otros es demasiado incomprensible y se preguntan lo siguiente ¿Por qué al llegar al año dos mil da comienzo al tercer milenio, si para dar comienzo este es necesario llegar al año tres mil?, pues es cierto que iniciamos la cuenta del dos mil y así hasta terminar ésta y se cumplen los tres mil, entonces de ahí da inicio el tercer milenio, en esta situación debemos dejar que el alumno recurra a la comprensión de las cantidades, puesto que debemos decir que el año dos mil da inicio y que al pasar cada año de este se acerca más el

tercer milenio.

No debemos olvidar que un buen maestro tratará siempre de variar todo lo que pueda los ejercicios y problemas que pone ante sus alumnos; procura asegurarse de que comprenden el principio verificado si saben aplicarlo a una amplia variedad de circunstancias. Un maestro no puede garantizar, haga lo que haga, que un niño comprenderá algo plenamente. Pero si aprende a vivir sin garantías y simplemente hace su mejor esfuerzo. Sin embargo necesita recordar siempre que aprender un principio de memoria, como una fórmula verbal, es una cosa y comprenderlo otra muy distinta. Incluso si enseñar apoyándose en un principio es una manera de ayudarle al niño a que comprenda porque algo sucede como sucede, lejos está de ser el único medio de enseñanza. Así pues, la información en el sentido histórico más estrecho, es importante y no sólo para que el niño comprenda una oración, sino para ayudarlo a comprender porque sucede algo.

Existen muchas buenas razones para que el alumno aprenda lo que debe aprender; el maestro las conoce en ocasiones; puede conseguirse que el niño las comprenda, incluso si, en otras ocasiones, al maestro no le queda sino ordenar con la esperanza de que, poco a poco los alumnos comprendan el punto. Por ejemplo, tal vez el niño no comprenda, porque cuando gusta de los métodos algebraicos y los domina ya se le pide la solución gráfica de ecuaciones. En este caso, pueden ofrecerse explicaciones, aunque antes rara vez las había, tanto el maestro como el niño entienden.

Por suerte, cuando los niños preguntan el propósito de ciertas prácticas, no es siempre cuestión de lo que ocurre en el salón de clases. Más bien puede preguntar ¿Qué propósito tiene votar? o ¿Qué propósito tiene irse a dormir? o ¿Qué propósito tienen el arte representativo? haciendo con ello que el maestro utilice sus conocimientos de teoría política, de biología o

de teoría del arte.

"No es parte de la tarea de una escuela común y corriente preparar niños para que ocupen empleos específicos, si no por preparar para un empleo" queremos decir prepararlo de tal manera que ya no necesitará ningún tipo de adiestramiento" sobre la marcha. Sin embargo, si es tarea de la escuela dar al niño el tipo de comprensión que le permite ajustarse con mayor facilidad a los grandes cambios que ocurrirán en la vida de él. La comprensión teórica es un modo importante de llevarlo a cabo. Sucede que, en muchísimos campos, una comprensión meramente práctica confina al alumno a lo que ha aprendido de modo específico. En una sociedad donde no hay cambios ello importa poco; importa mucho en la nuestra. Pero no debemos suponer que la comprensión teórica es la que siempre procede.

Hay variedades de la práctica tan fundamentales que todos necesitamos dominarlas, siendo ejemplos obvios de ello el saber leer y escribir y el tener conocimientos generales. La comprensión teórica es siempre abierta y mucha comprensión práctica cerrada. Una persona que posee conocimientos, sobre instalaciones eléctricas sabe que hacer cuando se descompone la instalación de su casa, no sólo podrá trabajar con instalaciones eléctricas del hogar, sino en una amplia variedad de instalaciones ya sea de viviendas, laboratorios y talleres, incluso sabrá arreglar algunos aparatos domésticos.

Desde luego, no lo sabe todo a la perfección para comprender todos y cada uno de ellos. Pero se interesa por ello ya que siempre hay algo que aprender, ver cómo aplicar la teoría de las instalaciones eléctricas a un nuevo problema. Pero esa persona no tendrá que comenzar desde el principio porque cuenta con los conocimientos teóricos.

Una capacidad cerrada puede ser tan amplia en su campo de aplicación, que ninguna escuela debe permitirse el pasarla por alto.

Las escuelas deben prestar atención especial a la teoría, pues se trata de algo que el niño muy difícilmente adquirirá en otro lugar, no queriendo decir con ello que, en el futuro, le sea necesario volver a la escuela. Sin embargo debe evitarse una preparación inadecuada del niño en aspectos fundamentales de la comprensión práctica.

La buena voluntad de aceptar, en primer lugar, que una comprensión práctica, es en muchas circunstancias, lo único posible o necesario y en segundo lugar que conviene aprender sobre la marcha muchas variedades de comprensión práctica y no adquirirla en instituciones educativas permitirá, de inmediato, evitar que las escuelas tomen los caminos de utilitarismo estrecho, ya que la teoría y la práctica son necesarias para la formación de buenos estudiantes.

Al momento de impartir nuestras clases con los alumnos podemos notar que no aciertan mucho en cuanto a la comprensión porque no entendieron lo que nosotros queríamos que ellos asimilarán con exactitud y que construyan un lenguaje enriquecido sin controversias que pueda dañar su aprendizaje. Pero no podemos dejar que los alumnos vayan avanzando asimilando errores que hacen posible que la adquisición de conocimientos mal comprendidos y que en el futuro no podrá ni sabrá darles un uso adecuado y provechoso; aunque en realidad existe la oportunidad de dejar que se equivoquen para así diferenciarles lo que es correcto y lo que es incorrecto.

Es obvio en la enseñanza de la filosofía; el maestro tiene que plantear cuestiones sobre la comprensión a los alumnos que nunca han tropezado con dificultades al manejar el concepto, debe intrigarlo sobre el carácter de la libertad que gozan o hacerlos pensar por qué algunos de sus actos son correctos y otros equivocados.

Enseñar al niño a imaginar alternativas reales, es un modo de hacerlo preguntarse por qué en un caso particular se aplica una de esas alternativas; por ejemplo, la causa de que las relaciones hombre-mujer adopten en nuestra sociedad la forma que tienen.

Hablando en términos generales, un niño que no se intriga es un niño que comprenderá poco. Y fuera de la escuela, tal vez no haya cosa alguna en su ambiente que fomente la perplejidad.

Llevarlo a la perplejidad es un primer paso esencial para ayudarlo a comprender.

Existen muchas formas de comprender que si bien se sobrepone unas a otras, no son equivalentes; por lo tanto existen muchas maneras diferentes de enseñar a comprender. Tienen en común que ayudan al alumno a avanzar y le proporcionan un medio para resolver sus problemas.

"Piaget dice que hay tipos de comprensión inexistentes en ciertas etapas del desarrollo del niño. Tal vez éste no domine aún la idea de regla o el propósito de una ley. A fin de cuentas todo depende de la exploración del mundo realizada por él; de cuanto se haya familiarizado con ese mundo por la guía y la preparación dadas por sus padres, cosa distinta a la instrucción formal.

Así el niño aprende lo que es una regla gracias a sus encuentros, afortunados y fallidos con los seres humanos de su entorno.

Sólo así podrá comprender cuando se le diga; "Ocurre así porque así es la regla"¹¹.

¹¹ Passmore, John. "Enseñanza de la comprensión". P 27.

b). La intervención pedagógica y la comprensión de la lengua escrita.

Enseñar a leer y escribir a los niños es una tarea compleja, como complejo es todo acto de enseñanza-aprendizaje, aún cuando muchas prácticas pedagógicas intentan significarlo en base a reducir la enseñanza a una serie de ejercicios desmenuzados desde lo fácil a lo difícil.

Las investigaciones actuales en los procesos de comprensión de la escritura nos permiten describir como los niños aprenden sin necesidad de prescribir cómo deberían aprender. Pero este nuevo conocimiento no se traduce en fórmulas, ni recetas, ni ejercicios que permitan una aplicación directa de investigación a la enseñanza escolar. En este campo es también necesaria una investigación empírica que proceda con una metodología.

Las exigencias concretas de la tarea escolar imponen ciertas restricciones al trabajo Psico-pedagógico. La situación "ambiental" en que se desarrolla la tarea escolar es, típicamente, la de un maestro con 30 a 35 niños. El maestro no siempre dispone de recursos humanos ni materiales.

Esta situación determina, en cierta manera, el tipo de tarea que se puede realizar en clase. El modo de funcionamiento es, generalmente, unilateral: desde el maestro hacia los alumnos. El maestro es quien decide, planifica, evalúa la tarea de la clase. La demanda social de la escuela es que los alumnos cumplan con un nivel mínimo de conocimientos por debajo del cual la escolarización se considera fracasada. Es por esto que la enseñanza se valida por criterio de eficacia, es decir, pragmáticamente. Consciente de esta situación y de las expectativas que crea una propuesta de cambio de la orientación de la tarea escolar. Debemos aceptar que todo individuo puede aprender y enseñar es decir que los alumnos aprenden del maestro y al mismo tiempo esté aprende de sus alumnos, pues el aporte de experiencias

y conocimientos de ambos ayudan a enriquecer algunas situaciones escolares y favorecen mucho al aprendizaje de los alumnos y la enseñanza del maestro ya que existen efectos recíprocos del docente sobre los alumnos entre sí y de los alumnos sobre el docente.

“Una de las tareas de los maestros es hacer ejercicios sobre el rendimiento escolar de sus alumnos, si para hacerlos necesita haber establecido unos objetivos y planificado unas actividades, el punto de vista de la Psicogénesis de la escritura le ofrece un marco de interpretación que permite al maestro conocer a los alumnos en función de lo que ellos saben, tener un punto de referencia para ubicar al niño en el dominio específico que se quiere enseñar”¹².

El aprendizaje depende mucho del grado de comprensión del alumno y también del interés que tengan por aprender, porque no sólo se trata de recibir información, sino que se debe perseguir un objetivo que ayude a resolver nuevos problemas mediante nuevos conocimientos de los cuales se ha de integrarlos en la práctica de su vida cotidiana.

Son los alumnos quienes tienen que elegir la forma o método de aprender y comprender la escritura, pues ellos, son quienes utilizan los textos que los maestros sugieren para su enseñanza en el aprendizaje de la comprensión de los renglones escritos en sus libros.

Muy a menudo podemos observar a los alumnos copiar lecciones de sus libros, pero lo hacen sin detenerse a reflexionar sobre lo que está transcribiendo en su cuaderno, esto no deja de ser un problema porque está actuando únicamente como si recitara el nombre de las letras, puesto que copia palabras de un texto que según para él no tienen sentido o tal vez no entiende el significado correspondiente a esa área o asignatura.

¹² Teberosky, Ana. “La interpretación pedagógica y la comprensión de la lengua escrita”. P. 260.

Debemos dar a conocer que el copiar letras y palabras de un libro no se trata únicamente de pasar a su cuaderno líneas que están escritas en las paginas, sino hacerles ver que tienen un significado muy real cada una de ellas. Al momento de hacer una aclaración de este tipo el alumno se da cuenta de que una lección, un texto, un poema, una narración pueden ser entendidas de diferentes maneras, esto va de acuerdo a los procedimientos del maestro y del alumno pero son estos quienes decidan la técnica de la lectura que van a utilizar ya que el objetivo de la pedagogía consiste en establecer regularidades en la conducta, diagnosticar las anomalías y prescribir la corrección.

El maestro que comprende el proceso por el cual atraviesa el niño para llegar a comprender la lectura de los textos reconoce que su acción pedagógica debe estar de acuerdo con éste, sabe que la meta que persigue con su trabajo es propiciar el aprendizaje y no se apresura en tratar de que los niños memoricen las lecturas, sino que sobre todo le preocupa que descubra que mediante la comprensión de éste pueden comunicar a través del tiempo y la distancia lo que piensan, lo que dudan, lo que sienten e interpretar lo que otros escriben.

El maestro debe actuar en la medida de que los planes y programas y los mismos alumnos se lo permitan, pero siempre con la buena intención de mejorar la comprensión de la lectura en sus alumnos.

Para que los alumnos puedan comprender satisfactoriamente las lecciones de sus libros es necesario considerar los aspectos que ayudan a adquirir los conocimientos mediante la comprensión de la lectura y estos aspectos son los siguientes:

- c). La enseñanza de la lengua materna.

Las estructuras como objeto por integrar.

Una estructura lingüística no llega a ser eficaz sino cuando se incorpora íntimamente a los comportamientos en cuyo seno funciona íntimamente. Los métodos tradicionales que hacían de estas estructuras, previamente aisladas de las condiciones de comunicación, el objeto de su enseñanza, no había tenido suficientemente en cuenta tal incorporación. En el aprendizaje espontáneo no hay ningún conocimiento expreso de dichas estructuras y los esquemas del lenguaje son adquiridos directamente mediante un proceso de asimilación-acomodación o mediante un proceso de autorregulación que se producen en toda situación en que se ponen en obra estos esquemas.

De acuerdo a las necesidades de expresión del niño que procede entonces en un sentido inverso de los métodos tradicionales; no se va ya de las estructuras formalizadas a la expresión concreta, se parte de ésta para descubrir aquéllas; no se parte ya de textos de autores famosos sino que va de lo oral a lo escrito y toda referencia a los modelos contenidos en los textos pasa a un segundo plano.

Relaciones entre la lengua hablada y la lengua escrita. La lengua escrita es otra manera de expresar informaciones que serían expresables por medio de la palabra hablada e inversamente, pero las necesidades a las que cada lengua debe responder son diferentes porque las circunstancias de utilización no son las mismas en una y otra. La lengua escrita nos puede ayudar como material de apoyo en el que podemos alterar y corregir fallas que tenemos en nuestros escritos pero que también podemos detenernos para examinarlo y comprender con mayor posibilidad.

Es cierto que resulta ser más difícil escribir que hablar porque la información deberá ser precisa anotando todo con precisión pero hay la

posibilidad de reflexionar y de reorganizar la información anotada, pudiendo pasar de un material de apoyo a otro.

Nunca se escribe tal como se habla y el sentimiento marca la diferencia entre las dos lenguas, es muy temprano en la vida del niño ya que el lenguaje hablado también tiene sus propias reglas para su uso. Estos dos lenguajes aunque tengan muchas cosas en común los dos son muy diferentes en su composición puesto que la lengua hablada es más libre, amplio y práctico mientras que el lenguaje escrito es muy difícil con mayores obstáculos, en tanto que estas dos pueden adoptarse mutuamente aun tomando en cuenta que el lenguaje hablado tiene sus usos propios, así como su distinción y su importancia propias.

d). La enseñanza de la gramática.

En el proceso de enseñanza, la gramática constituye un papel difícil de entender es decir que los conjuntos de formas y procedimientos utilizados por una lengua para poder expresar algún significado resulta muchas veces complicado debido a que constantemente nuestra lengua con relación a la enseñanza se aborda de diferente forma. De esta manera se favorece al alumno puesto que le permite lograr comprender, relacionar y expresar lo que continuamente lee en sus libros de texto, estos problemas son notables cuando el alumno desea expresarse oralmente o escrito; de ahí que se muestre con desinterés por una disciplina que no comprende.

En efecto la mayoría de los alumnos desconocen el significado de los términos con que actualmente se designan los elementos y funciones que integran al español. No obstante, lo que hoy día puede parecernos tan complejo e inaccesible es simplemente un modo distinto de exponer ciertos conceptos, en sí mismos, no se han modificado.

"Por ejemplo, si se trata de crear lo que podemos llamar cuadros es decir la elaboración-activa de las nociones y vale más elegir un terreno en que esta elaboración sea fácil, basta para ello compartir de la lengua hablada por el alumno. Se construirá la noción del verbo buscando todas las soluciones posibles para llenar el intervalo creado por este enunciado. "El gato...el ratón." De la extensión del concepto así descubierta experimentalmente se pasará su comprensión que es formalización con fines definitorios, de la definición es construcción de un cuadro sobre una materia a la que engloba. El retorno a la extensión del concepto se efectuará por selección de los términos que pertenezcan el conjunto de los verbos"¹³.

e). La enseñanza del vocabulario.

La adquisición del vocabulario de parte de los alumnos es mediante palabras que adquiere a través de las experiencias estudiadas en los textos o en las páginas de un diccionario. El niño aprende a darle sentido a lo impreso, además le da el criterio de utilizar materiales que ayuden a sacarlo de dudas, enriqueciendo su comprensión y expresión tanto oral como escrita.

"Al utilizar el vocabulario el alumno trata de construir o precisar el sentido de las palabras a partir del contexto en el que se captan, de las circunstancias a las que están asociadas o incluso a partir de una definición proporcionada por otro; este podrá expresarse por intermediación de un diccionario.

Cuando los alumnos establecen relaciones entre los sinónimos, antónimos y homónimos etc. puede actuar con mayor lógica en la formulación de un vocabulario significativo, que le permite descubrir diferenciaciones de campos lexicales y semánticos"¹⁴.

¹³ Not, Louis. "La enseñanza de la Lengua materna". P. 36.

¹⁴ Ibidem pág. 39.

f). La enseñanza de la ortografía.

“La ortografía no se dedica exclusivamente a determinar el empleo de las letras que pueden prestarse a errores, sino que se ocupa también del uso de acentos y mayúsculas.

El mayor problema de la ortografía radica en el cuadro de atención y visualización que pone el alumno al escribir.

Sin embargo, incluso al copiar un texto breve, hay alumnos que cometen errores, lo que debería de saber tratándose de la copia de un modelo que se tiene enfrente.

Es recomendable formar en los alumnos el hábito de consultar las reglas ortográficas más que aprenderlas de memoria siempre que lo considere necesario al estar ante dudas ya que el uso bien organizado y constante puede llevar al alumno a obtener un mejor aprendizaje mediante estas reglas”¹⁵.

Debemos considerar que enseñarle la ortografía al alumno es proporcionarle soluciones a los problemas que enfrenta a diario dentro y fuera del aula es poner frente a modelos a los cuales se tiene que adaptar hasta que logre dominarlas o por lo menos entenderlas. Este sería lo ideal para el alumno pero no siempre se cuenta con la mejor disposición de aprender estas reglas de ortografía.

A medida de que pasa el tiempo podemos observar que los alumnos logran descifrar parte de estas reglas sin necesidad de que lo corriamos al estar escribiendo textos, con suma repetición pero que sólo lo conducen a la obtención de un acondicionamiento de lo esencial mediante ensayos y

¹⁵ Not, Louis. “La enseñanza de la lengua materna”. P.p. 40.

errores. Sin embargo todo lo que el alumno aprende por si mismo jamás lo olvida y lo utiliza correctamente como lo indican las reglas ortográficas del español. Pero no olvidemos que la práctica de la lectura ayuda a tener mejor ortografía por visualización.

2.3.- El lenguaje de la educación.

Un niño siempre usa el lenguaje que ha aprendido en su casa y aquellos que le han implantado mediante los medios de comunicación como son la televisión y la radio, así como el medio social en el que se está desarrollando y en el que escucha hablar acerca de conceptos que aun no comprende.

La sociedad es la que con frecuencia incurre en el niño formando constantemente realidades sociales que ayudan a afirmar el significado de estos conceptos.

El aspecto más generativo del lenguaje no es su gramática sino su gama de usos gramáticos posibles. Existen limitaciones subyacentes, como en la gramática de un lenguaje, pero hay un enorme espacio en el que actuar y emplear estas limitaciones a la hora de hacer cosas especialmente establecer significados.

El niño debe hacer suyo su propio conocimiento en la comunidad de la que también forma parte de la misma cultura en la cual vive junto con la sociedad adulta.

El lenguaje de la educación es una de las características de la escuela tradicional esencialmente verbalista que la escuela moderna combate con todas las fuerzas tratando de dar a los hechos y a las ideas el lugar de

privilegio que les corresponde.

Pero en esta transformación de la escuela, la palabra, como símbolo del pensamiento, no debe perder jerarquía espiritual.

Sabemos que el lenguaje es la forma de comunicar algo que exprese algún significado y este mismo se presenta mediante un símbolo que se le ha asignado dentro de nuestro propio lenguaje ya que ésta es la forma de comprender lo que se quiere transmitir.

“Ciertamente el lenguaje esta construido con anterioridad al niño, pero también lo esta al pensamiento matemático y al científico y precisamente por eso el niño debe recrearlo; sino existiera antes le seria difícil hacerlo(...) las formas que toma esta reconstrucción serán diferentes según los campos del conocimiento de que se trate(...) es difícil encontrar ciertas coherencias en un sistema pedagógico que defienda principios constructivistas en todas las materias, excepción hecha de la lectura y escritura, o que, a falta de soluciones mejores, adopte postura espontancistas frente a ellos y termine asegurando que, de todas las formas haga lo que haga la escuela, el niño terminará por comprender a leer y a escribir y así se niegue a provocar un aprendizaje sistemático, dejándolo todo librado al azar de los tanteos infantiles (...) el lenguaje se ha dicho es el vehículo del conocimiento, el reflejo de pensamiento en tanto que la lengua es la estratificación del saber de aquí que el dominio completo de su contenido ideológico, sea una de las finalidades de la enseñanza”¹⁶.

Al niño no debemos considerarlo como una cabeza que no puede aprender por sí solo, sino que debemos encaminarlo a descubrir su propio

¹⁶ Moreno, Montserrat. et. al. “La pedagogía operatoria. P. 59.

lenguaje que lo ayude a crear el pensamiento sin limitaciones puestas por los adultos con cosas que ya tienen un nombre y un significado, pero que para el niño pueden ser llamadas o entendidas de otra manera más significativas para así manipularlas a su antojo, con ellas el niño puede crear cosas significantes dentro y fuera de una aula sin la constante supervisión de los adultos.

La persona individual que aprende trabaja en solitario la lección pero además, la lección misma es un ejercicio en la colectividad que depende poderosamente de la compenetración del profesor con las expresiones y propósitos de los miembros del aula.

El lenguaje no sólo transmite, sino que crea o construye el conocimiento o realidad. Una parte de esta es la realidad es la postura que el lenguaje implica hacia el conocimiento y la reflexión; el conjunto generalizado de posturas que uno negocia crea con el tiempo un sentido del propio yo. El lenguaje de la educación es el lenguaje de la creación y de la cultura, únicamente del consumo o adquisición del conocimiento.

a). La utilización de los textos.

La lengua escrita contribuye en la comprensión de los textos con mayor facilidad porque permite reorganizar los pensamientos y es recomendable dejar que el niño redescubra mediante estos las formas de la lengua oral.

El alumno aprende a diferenciar las estructuras de la lengua escrita y la oral puesto que cada una tiene formas propias así como significados transmitidos mediante las dos:

"La primacía de la lengua actual hablada no se justifica sino cuando se

trata de hacer captar las estructuras fundamentales pues son en ellas más simples que en la lengua literaria.

Sin embargo, la enseñanza sólo es enriquecedora cuando saliendo del campo relativamente estrecho de los usos habituales y actuales de la lengua hablada pone al alumno en contacto con la diversidad de las estructuras que pueden ofrecer la lengua tratada como materias de obras.

Eilo remite a textos de autores, en forma más urgente cuando tenemos frente a los alumnos procedentes de medios socioeconómicos menos favorecidos y en los cuales la lengua es a menudo pobre e incorrecta¹⁷.

Debemos dejar que los alumnos se relacionen con textos que le ayuden a mejorar su expresión oral, así como diálogos, comedias en prosa, entrevistas y discusiones, para comparar las dos lenguas que lo pueden ayudar al alumno a ser más expresivo oralmente.

Es obvio que nada nos obliga a elegir temas idénticos para la lectura explicada y para la redacción, lo importante es que el alumno esté alternadamente comprometido en una y en otra y que cada vez el estudio de las estructuras de la lengua tengan allí el lugar esencial.

b). El papel de los modelos.

En este aspecto los alumnos adquieren modelos que son evidentemente necesarios siempre y cuando las condiciones sean asimilables ya que estas son las que regulan en su conjunto de actividad mental del niño. Por ejemplo cuando un alumno comienza a comprender los textos con signos de puntuación se conduce hacia las normas que lo pueden guiar hacia un pensamiento mejor organizado en el que puede expresar una actividad reconstructora de los textos que lee mediante los signos de

¹⁷ Not, Louis. "La enseñanza de la lengua materna". P.p. 33.

puntuación. Estos textos los pueden interpretar de mejor manera puesto que el alumno va adquiriendo experiencias derivadas de los modelos de puntuación.

Por tanto, la enseñanza de la lengua materna debe buscar sus apoyos a la vez en la acción de modelos y en los efectos de la creación propia, en actividades de impresión sobre todo en la explicación de textos y en los ejercicios de expresión; particularmente en la redacción

Para poder comprender una lectura es necesario que el alumno conozca los signos de puntuación ya que de lo contrario nunca llegará a establecer una verdadera comprensión de la misma por más que entienda el significado de las palabras.

Una frase es una reunión de palabras, pero esa reunión esta modulada por las pausas. Entendemos por lectura correcta el saber pronunciar las palabras de una frase y saber detenerse o continuar, de acuerdo con los signos de puntuación.

c). Lenguaje oral.

Sabemos que el hablar no es la única forma de comunicarse pero es una de las que aprendemos desde temprana edad y que todos nuestros semejantes usan. Mediante el lenguaje oral podemos expresar de modo claro y efectivo todo aquello que nos sucede en la vida diaria.

“El lenguaje oral que manejan los niños en la escuela es aquel que aprende con sus compañeros de aula, con sus maestros, con sus libros y porque no mencionarlo en el medio social en el que se desarrolla. Así el alumno puede discutir conversar y redactar diferentes situaciones que lo

encaminen hacia el rumbo del mejoramiento de su propio lenguaje oral.

Porque se afirma que, por el modo de hablar se juzga a menudo de nuestra cultura, pues el lenguaje hablado es claro y seguro indicio no sólo de la inteligencia de que disponemos, sino también de nuestros antecedentes culturales"¹⁸.

Es por eso que el lenguaje oral el alumno debe aprender a utilizar las reglas y principios del idioma para aplicarlas al modo de hablar o comunicarse por escrito, para esto es conveniente que el alumno realice ejercicios de destreza verbal con la ayuda de diversas actividades que son consideradas de valiosísimo punto de partida desde la forma práctica personal del alumno.

La vida escolar y el contacto permanente con relación escuela y familia son de gran ayuda pero es ahí en donde los alumnos se encuentran en muchas situaciones reales que motivan a adquirir el aprendizaje del lenguaje oral. En estas situaciones reales pueden ser la transmisión de recados, la conversación, la discusión, los debates, el cuento y la expresión dramática etc. Todas estas actividades pueden ser practicadas junto con sus compañeros. Además de ir adquiriendo así mayor dominio del lenguaje, los niños se desarrollan en una actividad social realizada en la vida frecuentemente.

¹⁸ Ramírez, Rafael. "La enseñanza del lenguaje." P.p. 113 – 114.

CAPITULO III

REFERENCIAS CONTEXTUALES

REFERENCIAS CONTEXTUALES.

Los siguientes puntos serán abordados como una información de los aspectos de la comunidad y que de alguna manera influyen en el aprendizaje de la comprensión de la lectura o mejor dicho, que utilidad se le puede dar dentro del trabajo a desarrollar en la enseñanza-aprendizaje.

3.1. Geografía.

La Presa es una comunidad que pertenece al municipio de Coatepec Harinas, Estado de México, se ubica en la latitud Norte del paralelo 18° 58' 31", longitud Oeste del meridiano 99° 46' 49", esta comprendida en el nivel de altitud de 2540 m. sobre el nivel del mar. Debido a la situación geográfica del municipio, esta comunidad se localiza sobre una pendiente y en un terreno accidentado, además del tipo de suelo de textura ligera.

Del año 1972 a esta fecha, funciona una carretera vía Chiltepec a entroncar a la carretera que va de Sultepec a Toluca, hay una distancia entre Coatepec Harinas y Toluca de 88 kilómetros y de la comunidad de La Presa a la cabecera municipal existen 3 kilómetros de distancia.

Coatepec Harinas se ubica al Sur del Estado de México se encuentra situado casi sobre el meridiano del Distrito Federal, con una ligera desviación al Occidente 31' 52" y a los 18' 20" de latitud Norte.

3.2. Historia.

Se desconoce la fecha exacta de su fundación de esta comunidad sin, embargo, los datos obtenidos en las entrevistas realizadas a las

personas de mayor edad, que ahí habitan se inicia en el año de 1904, con 8 casas y posteriormente con la revolución emigraron a diversos lugares, con el fin de protegerse de los saqueos y agresiones ocasionadas por los grupos revolucionarios. Es hasta el año de 1916 cuando nuevamente se forma la comunidad, tomando el nombre de la presa, porque se cuenta que ahí existía un almacenamiento de agua que utilizaban para el riego de sus sembradíos y para el consumo de la población, entonces ahí se almacenaba al agua de la lluvia puesto que en ese tiempo no contaba con el líquido potable.

El 12 de Octubre de 1957, alcanza su mayor auge, construyéndose la escuela primaria y llegan los primeros maestros.

Posteriormente fue construida la escuela secundaria el 26 de agosto de 1984, otro de los logros importantes es la construcción del Jardín de Niños fundado el 19 de Noviembre del mismo año.

Cabe mencionar que actualmente esta comunidad ha estado construyendo importantes obras de que benefician a la misma, como la casa ejidal y la pavimentación de la carretera que han venido a dar gran relevancia a la comunidad.

3.3. Organización Política.

La comunidad de la presa se rige igual que todas las demás bajo la plena vigilancia de un delegado municipal y un comisariado ejidal, los cuales tienen la responsabilidad de resolver los problemas de la comunidad ya sea en la Presidencia municipal o según lo requiera la intervención de las autoridades.

3.4. Actividades económicas

La Presa es una comunidad rural debido al número de habitantes que la conforman y que en su mayoría trabajan en el campo.

Los cultivos del clavel son la principal fuente de ingresos de esta localidad, así como la agricultura en la que se producen: maíz, chicharo, frijol, haba, papa, calabaza y otras especies de plantas que sirven de pastura para el ganado como el ébol, avena y alfalfa.

Otra de las actividades económicas que se practican en este lugar es la elaboración de lazos los cuales son fabricados rústicamente con fibra de maguey que ha sido cultivado para este fin.

Además la gente de la comunidad se dedica a la crianza del ganado avino, vacuno, porcino así como aves de corral.

La tenencia de la tierra se dividió en comunal, ejidal y propiedad privada.

El cultivo de los árboles frutales como el durazno, limón, manzana, aguacate hacen posible la creación de fuentes de trabajo para los habitantes del pueblo.

Los medios de transporte es de suma importancia por los servicios que presta para el desplazamiento de las personas y de los productos agrícolas, ganaderos y lo relacionado al comercio.

Con respecto al comercio en la comunidad sólo existen tiendas pequeñas que no dejan de ser tradicionales por vender pocos productos para

el consumo humano y otros para la limpieza del hogar.

La gente tiene que trasladarse a la cabecera municipal para dotarse de su despensa en las tiendas y mercado que existen en Coatepec Harinas así como toda clase de productos que se requieren en su hogar.

En esta comunidad, no existe ninguna institución médica, por tal motivo los habitantes de la comunidad tienen que recurrir a las zonas urbanas más cercanas en busca de servicio médico.

Debido a la ubicación de la comunidad, la lejanía entre la ciudad de Toluca y las zonas urbanas la mayor parte de los jóvenes sólo concluye la educación secundaria y los que logran hacer una carrera es por haber emigrado a la ciudad, es por eso que la población en su mayoría son campesinos, albañiles y comerciantes.

3.5. Educación de la comunidad.

La educación es una función social que se desarrolla en la comunidad y se considera como el proceso de cambios.

Cuando la educación adopta la forma de institución nace la escuela. Por eso se dice que la escuela es la institución encargada de educar al alumno sistemáticamente.

La escuela primaria "Justo Sierra", mantiene una organización completa que cuenta con 9 grupos, su Director, subdirector y un instructor de educación física es apoyada por los padres de familia y las autoridades municipales cuando se requiere.

Es una institución que se rige bajo los lineamientos impuestos por la Secretaría de Educación Pública y por el medio social en que se encuentra es decir dentro de su contexto.

Considera a la educación como la alternativa hacia el progreso de la comunidad y brinda a los niños todo aquello que tiene que ver con su aprendizaje desde los programas educativos hasta los medios masivos de comunicación pero utilizados bajo la vigilancia de los padres de familia y maestros, inculcándoles el buen hábito de estudio además de llegar puntual y asistir constantemente a la escuela .

Esta institución participa en todos los eventos que se realizan por las partes oficiales como son los concursos de poesía, oratoria, obras de teatro, cantos de los himnos y los eventos deportivos escolares, así como también contribuye a promover actividades que le fomenten la creatividad a aquellas destinadas a la preservación de costumbres y tradiciones, evitando con ello la pérdida de sus raíces culturales, además de que ofrezcan alternativas, para ocupar el tiempo libre y aprovecharlo al máximo por los niños.

La escuela cuenta con 9 aulas, 2 baños, una aula de coeva, un comedor, una cancha de basquetbol y fútbol, la explanada cívica así como la dirección escolar y la cooperativa.

3.6. Religión.

En la comunidad de La Presa cuenta con una capilla de la religión católica en la que se celebra año tras año la fiesta, en ella se venera el patrón de la capilla, (Sagrado Corazón de Jesús) y es organizada por los mayordomos y los demás habitantes que cooperan económicamente para llevarla a cabo, pues en ella se divierten acompañados de sus familiares, amigos y vecinos, de los lugares aledaños.

La fiesta se realiza en el mes de junio y da inicio con albas al amanecer y misas programadas durante el día principal, seguidas de danzas que preparan la comisión de mayordomos en honor al Santo Patrón y por la tarde la quema del castillo con luces artificiales siguiendo la diversión con los juegos mecánicos y disfrutando de los antojitos mexicanos que ahí se venden.

También se realizan fiestas de carácter particular, como bodas, bautizos, primeras comuniones, quince años etc. En la que se ofrece como platillo principal el mole, las cárnicas de cerdo o barbacoa de chivo o de res.

3.7. Mitos y leyendas.

En la comunidad de la Presa se cuenta con un gran número de leyendas que son muy interesantes escucharlas cuando las platican personas de edad avanzada, las cuales también les fueron contadas por sus padres y abuelos.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

ESTRATEGIAS DIDACTICAS.

En este capítulo se presentarán algunas alternativas para enseñar al alumno la comprensión de la lectura.

La función de la lectura es desarrollar en el niño, el hábito de leer cualquier tipo de escritos que ayudan al estudio autónomo de parte del alumno con el propósito de llevarlo a la investigación, la constancia y la responsabilidad que ayudan a incrementar el desarrollo de la expresión oral, esta enriquece las actividades de socialización y el mejoramiento de un vocabulario más amplio. El realizar estas actividades el alumno adquiere habilidad de hablar, escribir, comprender y leer correlacionándolas con las demás asignaturas, así también la expresión escrita tiene el propósito de ayudar elaborar fichas de trabajo, resúmenes, esquemas los cuales contribuyen a que los alumnos aprendan a expresar sus ideas frente a un grupo con la ayuda de estos materiales.

El tiempo que se le asignará a las actividades de cada una de las estrategias será de cinco horas semanales.

4.1. Textos informativos.

La comprensión de la lectura mediante los textos informativos, con esta estrategia se puede realizar las siguientes actividades.

- 1.1.- Leer el texto informativo, "El paisaje cambia" en el libro de Ciencias Naturales.
- 1.2.- Elaborar una lista de factores que influyen en el cambio de los paisajes.
- 1.3.- Hacer un dibujo de su comunidad.
- 1.4.- Preguntar a las personas que han vivido siempre en su comunidad, qué cambios han notado a través del tiempo.
- 1.5.- Escribir un texto libre acerca de la información obtenida.
- 1.6.- El alumno podrá explicar con sus propias palabras lo que observa en

las ilustraciones.

2.- Otra estrategia que se puede poner en práctica es la investigación individual en otros materiales informativos.

2.1.- Investigar los daños que acarrea al ecosistema de la tala inmoderada de los bosques.

2.2.- Elaborar un resumen ilustrado acerca de lo que ocurre cuando se talan los bosques que crecen en terrenos inclinados.

2.3.- Mencionar algunas medidas para evitar la tala inmoderada.

2.4.- Elaborar una lista de los factores que pueden ayudar a destruir los bosques.

2.5.- Explicar como se explotan los recursos forestales.

2.6.- Mencionar los beneficios y los perjuicios que se producen al talar un bosque.

2.7.- Comentar sobre algunas medidas que se deben tomar para evitar la destrucción de los bosques.

2.8.- Formar equipos de cinco alumnos para comentar sobre la importancia que tienen los bosques en la vida del ser humano.

2.9.- Anotar sus conclusiones y exponer sus trabajos ante el grupo.

4.2. Textos literarios

Los textos literarios tienen los propósitos de impulsar el aprendizaje de los niños a través de la práctica de la poesía narraciones y descripciones en los que puede utilizar el sentido literal para expresar sus sentimientos e inquietudes, con esto el alumno descubre que la recreación literaria es una forma de aprender, junto con este eje y la reflexión sobre la lengua ayudan al alumno a tener mayor comprensión en situaciones comunicativas donde adquiere noción de lingüística, la sintaxis, así como los pasos que tiene que seguir para comprender nuestro idioma y que este a la vez tiene relación con otras lenguas como las indígenas.

Favorece a los alumnos pues enriquece su vocabulario y al mismo

tiempo aprende a darle uso a las reglas ortográficas del español que actualmente hablamos.

En los textos literarios podemos tener en práctica estrategias con actividades que también pueden ayudar en la comprensión de la lectura mediante la recreación literaria.

- 2,1.- Leer y comentar el poema, "Escritos en tinta verde".
- 2,2.- Leer el poema contado en versos.
- 2,3.- Explicar oralmente y por escrito algunas estrofas del poema.
- 2,4.- Releer el texto en versos y advierta que versos riman.
- 2,5.- Advertir la características de las rimas asonantes y consonantes.
- 2,6.- Analizar la rima en cada estrofa del poema.
- 2,7.- Contar las sílabas de los versos y determine su medida.
- 2,8.- Leer el poema en voz alta y advierta la rima y el ritmo.
- 2,9.- En cada rima identifique las terminaciones del ritmo.
- 2,10.- Advierte que el ritmo puede acompañarse de diferentes sonidos.
- 2,11.- Que el alumno conozca el significado del poema.
- 2,12.- Que explique con sus propias palabras el significado que le atribuye al poema.

4.3. reflexión sobre la lengua.

En la reflexión sobre la lengua el alumno aprende a manejar algunas reglas gramaticales en su ortografía para ponerlas en práctica no únicamente en español sino en cualquier asignatura.

Aprende a expresarse en forma oral o escrita corrigiendo los errores con la ayuda del maestro o de un diccionario para precisar el significado que vaya más de acuerdo a lo que quiera saber del tema o de la asignatura.

En la ortografía el alumno debe reconocer las palabras derivadas,

realizando las siguientes actividades.

- 3,1.- Leer una lista de versos que se escriben con "Ll".
- 3,2.- Advertir que siempre se escriben con "Ll" ya sea en infinitivo o conjugados.
- 3,3.- Hacer una lista de sustantivos que se escriban con "Ll" y complete sus derivados.
- 3,4.- Que realice una lista de palabras homófonas con "Ll" con "y" diferenciando su significado con ayuda del diccionario.
- 3,5.- Utilizar el diccionario para precisar el significado de las palabras.
- 3,6.- Que intercambie su trabajo con uno de sus compañeros para compararlos.

4.4. Expresión oral y escrita.

En cuanto a la expresión oral y escrita el alumno aprenderá a inventar estrofas a partir de un poema.

- 4,1.- Leer y comentar el poema, "Balada amarilla".
- 4,2.- Armar estrofas con algunos versos en desorden.
- 4,3.- Inventar estrofas con el modelo del poema leído.
- 4,4.- Compruebe si en cada estrofa los versos riman.
- 4,5.- Leer su trabajo y escuche el de sus compañeros.
- 4,6.- Escoger el que más le guste y lo copie en su cuaderno.
- 4,7.- Inventar un poema.

5.5.- El resumen.

La expresión oral y la expresión escrita tiene el propósito de desarrollar en el niño de quinto año el hábito de estudio autónomo mediante actividades y estrategias que le permitan obtener información esencial para identificar las ideas principales y las secundarias en textos informativos de conocimientos generales para mejorar el estudio, elaborando sus propios

materiales, eligiendo los recursos de investigación y elaborar resúmenes, esquemas y cuadros sinópticos. Se enfoca a que los alumnos aprendan a ordenar sus ideas por escrito y oralmente puesto que no se debe limitar únicamente con los libros de texto para aprender de la mejor manera.

(Ver anexo 1)

Estas son algunas actividades que los alumnos pueden realizar para encontrar la idea principal de un párrafo aplicado la estrategia de la elaboración del resumen.

5,1.- Leer y comentar el texto, "El arriero."

5,2.- Encontrar la idea principal de un párrafo.

5,3.- Advertir que la idea de un párrafo puede aparecer el principio, el final o en medio.

5,4.- Escribir la idea principal que aparece, subraye en el párrafo

5,5.- Subraya las ideas principales de otro párrafo del texto y lo escriba en su cuaderno.

5,6.- Comparar su trabajo con el de sus compañeros explicando el porque consideró como ideas principales lo que subrayo.

En la reflexión sobre la lengua proponemos realizar actividades para ampliar sus conocimientos sobre sintaxis.

5,7.- Buscar el infinitivo de algunos verbos en el diccionario.

5,8.- Comentar con el maestro y sus compañeros como aparecen los verbos en el diccionario.

5,9.- Localizar verbos en modo infinitivo en una lista de palabras.

5,10.- Cambiar a modo infinitivo algunos verbos conjugados.

5,11.- Buscar los verbos que cambio en un diccionario y lea sus significados.

5,12.- Comparar con sus compañeros si coinciden sus significados.

4.6. La descripción.

Los propósitos que tiene la descripción es fomentar en los alumnos el

ejercicio de escribir y redactar para expresar sus emociones, sentimientos o inquietudes acerca de lo que piensa de las cosas, acontecimientos o personas con las que tiene relación en su vida diaria. Los alumnos deben de descubrir con un poco de ayuda de parte del maestro pero también por si mismos la mecánica de la lingüística mediante el ejercicio práctico de la descripción y aprenda a construir oraciones que expresen con claridad lo que quieren decir. Otro propósito es mejorar la comprensión de los enunciados y aprenda a utilizar la sintaxis es decir que exista concordancia entre las palabras para que sean entendibles sus descripciones.

(Ver anexo 2)

El alumno debe reconocer la descripción de textos, estas son algunas actividades que se pueden realizar mediante la descripción.

- 6,1.- Que el alumno lea y comente el texto, "Cucuchucho".
- 6,2.- Discutir en equipos de cinco alumnos sobre el contenido de la lectura y personajes del texto.
- 6,3.- Que los alumnos mencionen, ¿cómo es el pueblo de Cucuchucho? ¿cuáles son sus costumbres? y su forma de vestir.
- 6,4.- Advierta si el texto es más descriptivo o es más narrativo y explique porqué.
- 6,5.- Que lean y comenten acerca de los párrafos e identifique cómo se describe el lugar, sus calles y sus casas.
- 6,6.- Ilustrar el contenido del texto e intercambie su trabajo con el de sus compañeros.
- 6,7.- Otras actividades son identificar perífrasis verbales como núcleo del predicado.
- 6,8.- Escribir oraciones que lleven perífrasis verbales con gerundio.
- 6,9.- Subraye el núcleo del predicado en las oraciones y advierta que está formado por dos verbos.
- 6,10.- Sustituir los verbos que constituyen la perífrasis por sus infinitivos.

- 6,11.- Advertir que en la perífrasis hay un verbo conjugado y otro en gerundio.
- 6,12.- Que el alumno escriba oraciones empleando perífrasis verbales con gerundios como núcleos del predicado.
- 6,13.- Que lean su trabajo y lean el de sus compañeros.
- 6,14.- Como últimas actividades se les pide a los alumnos formar equipos de cinco para que cada uno de ellos describa en su forma oral y por escrito ya sea su casa, la calle en que vive, su cuarto o la escuela misma.
- 6,15.- Que cada equipo elija uno de sus integrantes para que describa el patio de su escuela.
- 6,16.- Que cada alumno se describa así mismo en forma escrita.
- 6,17.- Exponer su descripción ante el grupo.

4.7. Textos informativos mediante esquemas.

El aprendizaje de la comprensión de la lectura en los niños de quinto año de primaria mediante esquemas de los textos informativos.

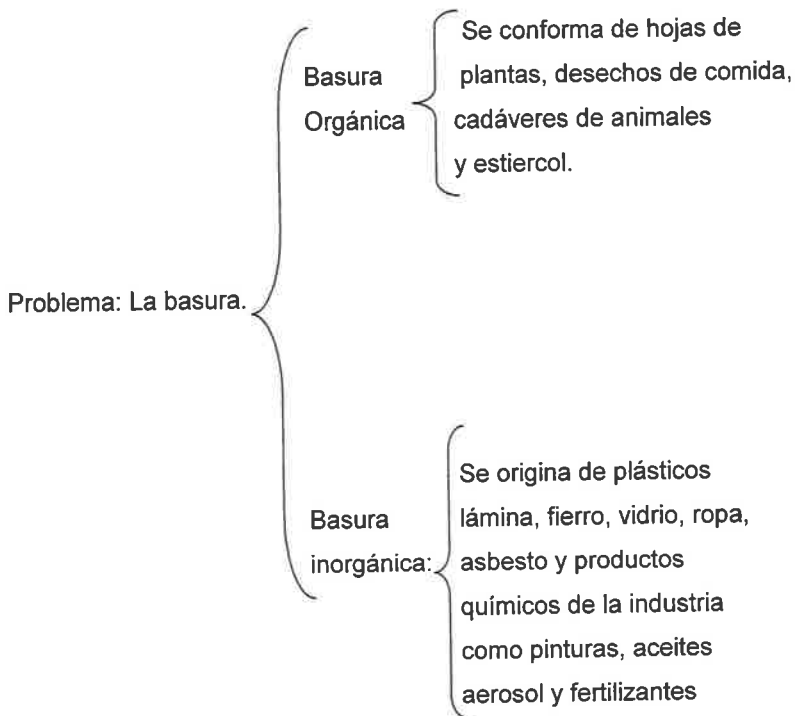
- 7,1.- Realizar una lectura global de la lección, "La basura" en el libro de español.
- 7,2.- Hacer uso del diccionario.
- 7,3.- Identificar la información esencial de cada párrafo.
- 7,4.- Formular preguntas acerca del contenido del texto por ejemplo podemos formular las siguientes:
- ¿De qué se trata el texto?
- ¿Cuál es la diferencia entre la basura orgánica e inorgánica?
- ¿Qué sucede en los basureros?
- ¿Qué se puede hacer para solucionar el problema?
- 7,5.- Los alumnos pueden explicar con sus propias palabras el tema del texto comparando los problemas que ocasiona la basura en su comunidad.
- 7,6.- Que el alumno mencione algunos nombres de cosas de materia orgánica y que también contaminan.

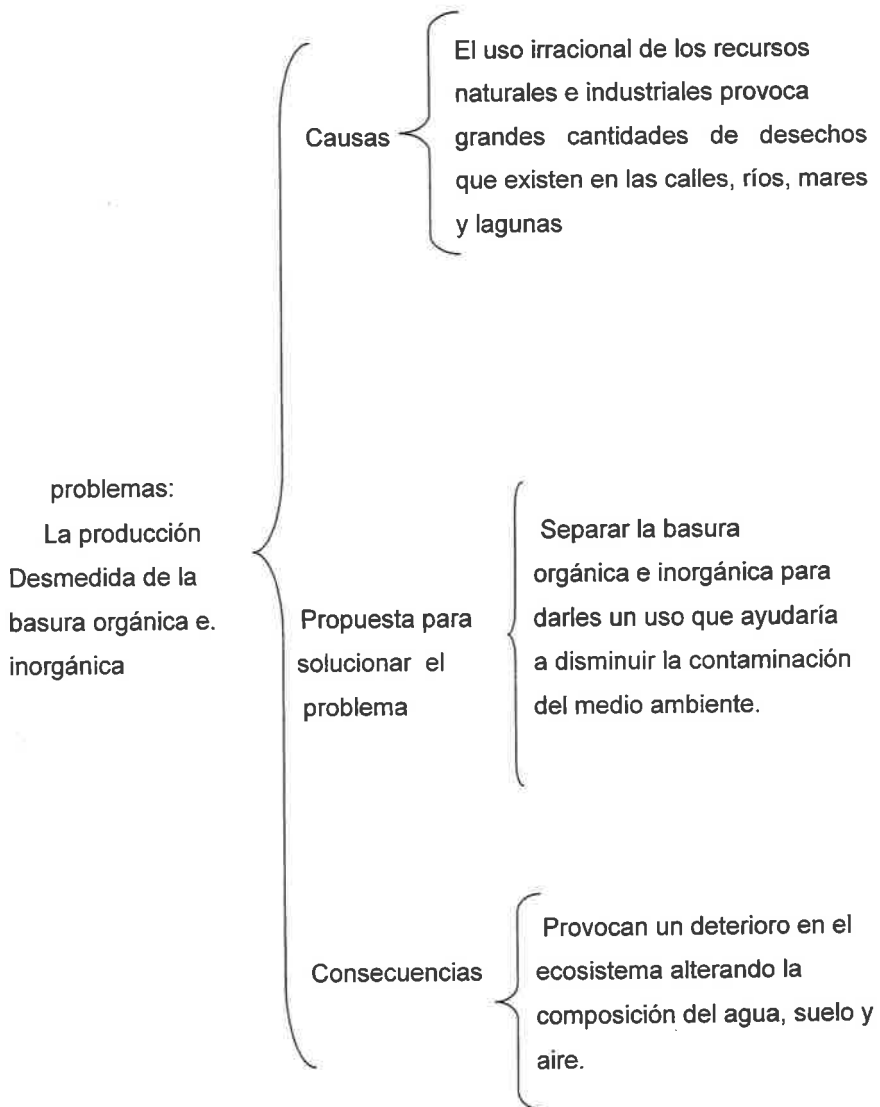
7,7.- Que explique las clases de enfermedades que puede ocasionar la basura orgánica e inorgánica.

7,8.- Que diga que tipo de basura puede reciclarse y cual puede utilizarse como fertilizante en las tierras de cultivo.

7,9.- Realiza un esquema acerca del problema de la basura en el que se exprese el problema principal, causas, consecuencias, y propuestas para solucionar el problema

ESQUEMA





- 7,10.- En las actividades de expresión oral y escrita para aprender los contenido de programa de español el alumno elaborará oraciones con verbos en los tiempos presentes, pasado y futuro.
- 7,11.- Realizar enunciados en los que pueda hablar acerca del problema de la basura.
- 7,12.- Identificar los verbos, sustantivos y adjetivos.
- 7,13.- Identificar preposiciones como a - de - con y aplicarlos en las oraciones.
- 7,14.- Elaborar un párrafo sobre su reflexión en torno a la lectura.
- 7,15.- Leer su trabajo ante el grupo.

4.8. Textos periodísticos.

Los periódicos pueden ser de gran ayuda para los niños por que los relacionan con muchas abreviaturas de palabras así como algunas reglas de asociaciones e instituciones y lo mantienen al tanto de lo que sucede en la actualidad dentro y fuera de su entidad federativa o incluso en su país.

La lengua escrita tiene como propósito fomentar la lectura, ortografía y expresarse. En los textos informativos como el periódico en donde los niños aprenden a interpretar los renglones en cada una de sus secciones y con las demás asignaturas, que se imparten en quinto año.

Estas son algunas actividades que pueden realizar con los textos periodísticos.

- 8,1.- Leer el texto, "El periódico" en el libro de español.
- 8,2.- Comentar en equipos de tres alumnos lo que entendieron del texto.
- 8,3.- Leer el encabezado de una noticia y lo comente ante el grupo.
- 8,4.- Responder algunas preguntas por escrito como son:
- 8,5.- ¿Qué periódicos conoce?

- 8,6.- ¿Compran algún periódico en su casa?
- 8,7.- ¿Qué periódico es?
- 8,8.- ¿Quién lo compra y con qué frecuencia?
- 8,9.- ¿Quiénes lo leen?
- 8,10.- ¿Qué secciones le interesan más?
- 8,11.- ¿Conseguir periódicos para leerlos y platicar sobre las noticias que hay, enunciados y fotografías.
- 8,12.- Mencionar las secciones a la que pertenece cada una de las noticias.
- 8,13.- Formar equipos de tres alumnos y recortar tres noticias de diferentes periódicos.
- 8,14.- Clasificar las noticias según a la sección que pertenece.
- 8,15.- Anotar en el cuaderno si es importante la noticia y por qué.
- 8,16.- Elegir tres noticias y separen los títulos, entreguen a un equipo las noticias y a otros los títulos por separado esos equipos dirán a que sección pertenecen.
- 8,17.- Que compare sus respuestas con las de sus compañeros.
- 8,18.- Leer una noticia que no tenga título.
- 8,19.- Contestar las siguientes preguntas.
- ¿Qué ocurrió?
- ¿Quién participó?
- ¿Cómo pasó? ¿Cuándo pasó?
- ¿Dónde pasó?
- 8,20.- Que imagine ser periodista y que redacte una noticia que prefiera.

“En la reflexión sobre la lengua podemos poner en práctica lo contenidos gramaticales y lingüísticos que muy difícilmente pueden ser aprendidos como elementos teóricos, separados de su utilización en la lengua hablada y escrita y que sólo adquieren pleno sentido cuando se asocian a la práctica de las capacidades comunicativas.

Uno de sus propósitos centrales es que los niños, al mismo tiempo

que conocen y hacen propias las normas y convenciones comunes del español, adviertan que su idioma es parte de la cultura de pueblos y regiones que tiene matices y variaciones entre distintos ámbitos geográficos y que se transforma y renueva a través del tiempo”¹⁹.

En seguida se presentan algunas actividades que se pueden desarrollar en relación a la reflexión sobre la lengua.

- 8,21.- Elaborar enunciados en base a noticias que los alumnos han escuchado.
- 8,22.- Escribir enunciados con palabras abreviadas.
- 8,23.- Realizar enunciados empleando siglas.
- 8,24.- Hacer una lista de palabras abreviadas y siglas que usan comúnmente los periódicos
- 8,25.- Que el alumno escriba palabras abreviadas y siglas en su cuaderno dictadas por el maestro.
- 8,26.- Comparar resultados con sus compañeros.
- 8,27.- Explicar que es una abreviatura.
- 8,28.- Definir que es una sigla.
- 8,29.- Elaborar un periódico mural en el grupo con recortes, dibujos de las diferentes secciones como deportes, humorismo, cultura y social.
- 8,30.- Inventarle un título al periódico mural.

4.9. El papel específico de los agentes.

De acuerdo al papel específico de los agentes que intervienen en la enseñanza de la comprensión de la lectura se mencionan aquellos que lo hacen directamente o indirectamente.

Para la realización de este trabajo se presenta un enlace entre hogar -

¹⁹ Secretaría de Educación Pública. “Plan y Programas de estudio de educación primaria”. P. 27.

escuela y comunidad.

De acuerdo a esto se considera:

Al niño como un sujeto activo, creativo, imaginativo que puede realizar y que puede construir su propio conocimiento es decir que forma sus propias hipótesis.

Al docente, como el agente que reconoce el momento en el que el niño se interesa en aprender y aprovecha sus experiencias y encaminarlo hacia los contenidos programáticos de manera natural que lo ponen en contacto con todo tipo de material escrito.

A los padres de familia, como auxiliares; apoyan al docente con acciones y materiales cuando es necesario brindar facilidad a sus hijos de tener acceso a lugares de interés y hechos importantes para lograr el aprendizaje de los mismos.

Al entorno, por que ahí el alumno aprende las primeras formas de organización social que le dan significado a sus representaciones, formas de comunicación, reglas, hábitos además se relaciona mediante la observación de ciertos hechos y las entrevistas a las personas de su comunidad junto con sus propias experiencias que le permiten obtener mayores expectativas hacia el aprendizaje y echa mano de esto para entender, distinguir, organizar, comparar, criticar, sugerir y comprender los textos de sus libros u otros que considere útiles para él.

De acuerdo a estos planteamientos a continuación se anuncia el papel específico de los integrantes del proceso del aprendizaje.

El niño como sujeto activo para abordar la comprensión de la lectura necesita:

- 1.- Leer en forma general.
- 2.- Leer detenidamente subrayando lo más importante.
- 3.- Interpretar con sus propias palabras lo que comprende.
- 4.- Buscar palabras desconocidas.
- 5.- Descubrir diferentes formas de comunicarse en hechos importantes.
- 6.- Usar la escritura con el fin de comunicar, ideas, sentimientos, problemas, planes, logros y necesidades.
- 7.- Participar en la realización de periódicos escolares, revistas y boletines.
- 8.- Escribir en diversos estilos como: La elaboración de recetas, avisos, volantes y carteles.
- 9.- Realizar lecturas de textos diversos.
- 10.- Revisar la ortografía e hilaridad de sus escritos.
- 11.- Discutir sobre los problemas surgidos.
- 12.- Comentar con sus compañeros sobre las posibles soluciones al problema.
- 13.- Acudir a diversas fuentes de información para organizar un todo.
- 14.- Realizar informes, resúmenes y dibujos.
- 15.- Discutir sus logros con sus compañeros y sus padres para formular sus propias hipótesis

Papel del maestro:

- 1.- Tener presente que el niño posee conocimientos y es capaz de aprender.
- 2.- Conocer a cada niño y respetar sus características su forma de comunicarse y su ritmo de desarrollo escuchándolos.
- 3.- Tomar en cuenta sus vivencias y experiencias adquiridas dentro y fuera de la escuela.
- 4.- Reconocer la importancia que tiene el lenguaje oral para darle libertad de interactuar constantemente y lo comprendan.
- 5.- Aprovechar todos los momentos propicios para realizar las actividades que

ayuden a enriquecer su aprendizaje.

6.- Hacer reflexionar al niño para que busque respuestas a todas sus preguntas por si mismo.

7.- Comprender los errores constructivos de los niños como parte del proceso aprendizaje.

8.- Comprender que si sigue una significación dentro de la comprensión se lograra predicción - comprensión y aprendizaje.

9.- Reconocer el proceso que sigue el niño en la adquisición de la comprensión de lectura y obtener buenos resultados, con el propósito de ofrecerle buenas alternativas.

10.- Respetar el lenguaje del niño y la manera de entender los textos bajo sus propias formas de hacerlo significativo comprensible para el.

11.- Comprender la naturaleza de la lengua escrita del niño dentro y fuera de la escuela, desarrollar estrategias que le permitan avanzar en sus niveles de conceptualización.

12.- Respetar los trabajos de los niños, ya sean estas seudoletas o garabatos. Entender por respeto la comprensión y el conocimiento, no dejar al niño abandonado.

13.- Evaluar los trabajos de los niños con el fin de estimularlos para que actúe a su mejor nivel.

14.- Observar los avances que tiene el niño y proponer actividades de acuerdo a su nivel de conceptualización.

15.- Informar a los padres de familia sobre el manejo de la comprensión de la lectura y darle a conocer en forma general como se trabajo en ese aspecto.

16.- Mostrar a los padres de familia algún trabajo de sus hijos sobre la actividad de la comprensión de la lectura y que traten de identificar algunos errores.

17.- Aclarar dudas e inquietudes a los padres de familia.

18.- Solicitar la participación de los padres de familia en actividades o necesidades en la escuela.

Papel de los padres de familia:

- 1.- Contar con la disposición de dedicarles un tiempo a sus hijos en sus tareas escolares.
- 2.- Aprender la forma de apoyar la labor de la escuela en el hogar.
- 3.- Acudir a la escuela cuando se lo solicite el maestro.
- 4.- Informar periódicamente sobre los avances y dificultades de sus hijos.
- 5.- Brindar dentro de sus posibilidades las facilidades a sus hijos para lograr la creatividad y comprensión de la lectura.
- 6.- Entablar conversaciones con sus hijos sobre las actividades que se realizan en la escuela.
- 7.- Conocer de manera general la distribución del tiempo de trabajo en el aula.
- 8.- Responder algunas preguntas que los niños les hagan sobre los textos escritos.
- 9.- Proporcionarles a sus hijos los materiales requeridos.
- 10.- Colaborar con sus hijos leyendo siempre que puedan diversos textos escritos que ayuden a la comprensión de la lectura.

Papel del Entorno:

- 1.- Es el marco referencial por medio del cual toma lo indispensable para comprender y puede explicarlo mediante sus experiencias adquiridas en el medio que se desarrolla.
- 2.- Proporciona materiales físicos y sociales con los que el niño puede interactuar en torno a lo que le interesa aprender.

4.10. Evaluación.

Es necesario dar un concepto de lo que es la evaluación para que de

ahí emprendamos hacia las actividades e instrumentos que el niño y el maestro requieran para llevar a cabo en la enseñanza - aprendizaje.

"Evaluación es un proceso sistemático mediante el cual se recoge información a cerca del aprendizaje del alumno que permite en primer término, mejorar ese aprendizaje y que en segundo lugar, proporciona al maestro elementos para formular un juicio a cerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado y de lo que el alumno es capaz de hacer con ese aprendizaje"²⁰.

El maestro debe procurar ante todo que la información que el alumno asimila sea pertinente a los aprendizajes que se pretenden evaluar y que reflejen los que el alumno ha logrado adquirir.

Es decir que la evaluación nos permite apreciar, estimar, calificar, juzgar cualidades y actitudes que los alumnos asimilan en determinado momento de su vida escolar.

En seguida se presenta la manera de evaluar la comprensión de la lectura de los textos periodísticos, informativos y literarios en la asignatura de español en forma general.

El maestro observará que los alumnos exploren, discutan y relacionen su interés sobre lo que quieren aprender con base a las lecturas que realizan, es muy importante observar al niño porque nos permite recopilar información a cerca de los conocimientos que posee incluyendo su propio lenguaje esto nos puede servir como instrumento de partida para evaluar el aprendizaje de la comprensión de la lectura ya que el principal objetivo es mejorar el desarrollo del proceso de enseñanza.

²⁰ Olmedo, Javier. "Evaluación del aprendizaje". P. 284.

Los nuevos propósitos de la educación requieren de nuevas formas de evaluar las actividades que ha desarrollado los alumnos de las cuales surge el conocimiento.

La evaluación de la labor docente debe llevarse de manera continua para poder darnos cuenta si el alumno esta aprendiendo o asimilando los conocimientos que se imparten en el trabajo académico, también nos permite detectar si los resultados que se dan durante el desarrollo de las estrategias y actividades que se sugieren en la propuesta son los resultados esperados ya que de lo contrario se deberá ampliar las orientaciones y hacer los cambios sobre la marcha.

Al evaluar el aprendizaje del alumno reconocemos y valoramos su trabajo y sus capacidades sus actitudes y destrezas que adquirió durante la enseñanza-aprendizaje. Es aquí donde pondré mayor atención al cambio de conducta del niño como las ya mencionadas y procurar en todo lo posible de no caer en errores que pudieran producirse por las apariencias que en un momento dado presenten los alumnos. Observaré que en otros cambios verdaderamente se reflejen a lo largo de su trayecto en el grado escolar.

Tendré presente las actitudes que muestren los alumnos ante el aprendizaje y el conocimiento que lo vuelvan más reflexivo y critico en cualquier situación que impliquen la comprensión de la lectura.

Para evaluar la comprensión de la lectura en cualquier texto trataré de no realizarlas de manera escrita con exámenes ya que lo único que conseguimos con esto es preocupar al alumno y muchas veces resultan ser pocos veraces debido a la forma y cantidad de preguntas elaboradas.

También tendré presente las actitudes que los alumnos muestren desde el momento que ingresen al salón de clases sólo con el fin de saber acerca de los conocimientos que ya poseen y a partir de esto al desarrollo de las actividades que se sugieren en este trabajo y que al término de los objetivos que se abordan observar si en verdad se han dado tales cambios de actitudes y de conducta. De esta forma se observará que los niños se muestren más participativos, críticos, reflexivos, atentos e interesados en leer con mayor atención los textos, pues de no ser así buscare otras alternativas o estrategias para que los alumnos aprendan a desarrollar de la mejor manera su comprensión lectora. Además de inculcarle buenos hábitos de lectura que contribuyan a la formación de conciencia en él y logre encontrar la forma de llegar a la auto preparación por medio del estudio pero no para aprobar únicamente un examen, sino para que tenga mejores oportunidades en la vida y que mejor que sea con base al estudio realizando por ellos mismos.

CONCLUSIONES

La comprensión de la lectura es algo que no se aprende tan fácilmente debido a los diferentes aspectos de los que depende para comprenderla y que para lograrlo es necesario saber emplearlos a todos en forma global, además de que no debemos olvidar las diferentes formas de aprender de los alumnos entre los que más o menos comprenden las lecturas y los que tardan un poco más para conseguirlo.

Se ha observado que los niños que comprenden rápidamente las lecturas poseen mayor facilidad de aprender y asimilar los conocimientos de forma veras y concreta, pero esto solo se logra mediante la práctica constante de la lectura que se dará en las escuelas.

Es importante tomar en cuenta el medio social en que se desenvuelven los alumnos para realizar las características que dan origen a los problemas de la comprensión de la lectura y considerar todas las causas que verdaderamente influyen o intervienen en dichas dificultades, para no caer en el mismo error e incluso provocar el problema en donde no lo hay.

También es muy importante identificar los fines de esta propuesta ya que son indispensables para ponerla en práctica de acuerdo en los pasos que se deben seguir, respetando las actividades de las estrategias que se proponen en este trabajo desde el inicio hasta final.

La propuesta de la comprensión de la lectura permite a alumno abordar un tema y desprenderse a otros campos del saber, brinda muchas experiencias por las que el niño tiene que pasar para poder llegar a los que se pretende, ofreciéndole los elementos con los que por su propia iniciativa se desprenda a estudiar y comprender sin enfrascarse a un solo aspecto

porque le permitirá imaginar, crear, construir, investigar, realizar y reflexionar sobre lo que le interesa aprender y que le sirva para entender y desenvolverse dentro de su contexto real.

La participación de los padres porque es de aquí donde el alumno parte a desarrollar su aprendizaje fundamentado en la adquisición de hábitos de lectura que le han sido transmitidos en el hogar, y además aprende a responsabilizarse de sus propias decisiones en términos de educación y superación; ya que de no contar con dicha participación y disponibilidad de los padres de familia y profesores, pueden limitar e incluso obstaculizar el desarrollo de esta propuesta; puesto que la participación de ambos es muy importante para saber cual es el ambiente propicio en el que se pueden poner en práctica las estrategias sugeridas en este trabajo.

Por otra parte, la evaluación de las estrategias sugeridas en la propuesta se aplican constantemente mediante la observación de los cambios de actitud de los alumnos con respecto a su desempeño en horas de clase fuera del grupo, con el propósito de mejorar su aprendizaje en la escuela.

BIBLIOGRAFIA.

- DEVRIES, Retha, "La integración educacional de la teoría de Piaget". Teorías del aprendizaje, Antología, UPN, México, 1984. p. 402.
- FERMOSE Estebanez, Paciano. "Aprendizaje y Educación". Teorías del Aprendizaje. Antología. UPN, México, 1981. P.30.
- MORENO, Montserrat. "Problemática docente". Teorías del aprendizaje, Antología. UPN, Barcelona, Laía, 1983. P. 383.
- MORENO, Montserrat, et al. "La pedagogía operatoria". El lenguaje en la escuela. Antología. UPN México, 1986. Pp. 57-59.
- NOT, Louis. "La enseñanza de la lengua materna". Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Antología. UPN, México, 1993.Pp. 29 -36.
- OLMEDO. Javier. "Evaluación del aprendizaje." Evaluación de la práctica docente. Antología. UPN, 1993. PP. 281 - 285.
- PASSMORE, John. "Enseñanza de la comprensión. " Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Antología. UPN, México, 1986. PP. 15 - 27.
- RAMIREZ, Rafael. "La enseñanza del lenguaje". El maestro y las situaciones del Aprendizaje de la lengua. Antología. UPN, México, 1983. PP. 227 - 250.
- REZZANO GUILLEN, Clotilde. "Didáctica general ". Editorial Kapelusz, Buenos Aires, Argentina, 1986.
- RICHMOND, P. G. "Algunos conceptos teóricos fundamentales de la Psicología de J. Piaget". Teorías del aprendizaje. Antología. UPN; México, 1980. PP. 217 - 226.
- RUFFINELLI, Jorge. "Propuesta y modelos para la comprensión de la lectura". Comprensión de la lectura. Editorial Trillas, México. 1996. PP. 47 - 72.
- RUIZ Larraguivel, Estela. "Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje". Teorías del aprendizaje. Antología. UPN, México, 1983. PP. 227 - 250.

- STONES, E. "Visión que el niño tiene del mundo." Aprendizaje. y enseñanza. Editorial Limusa, México. 1981. PP. 69 - 83.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. Libro del maestro de quinto grado. México, 1984.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. Plan y Programa de Educación Primaria, México, 1993.
- TEBEROSKY, Ana. "La intervención pedagógica y comprensión de la lengua escrita. El maestro y las situaciones del aprendizaje de la lengua. Antología. UPN; México, 1985. PP. 257 - 270.
- WOOLFOLK, Anita, E. Y Lorraine McCune. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget". Teorías del aprendizaje. Antología. UPN, Madrid, Narcea, 1983. P. 202.

ANEXOS

RESUMEN

LA BASURA

Toda la basura que proviene de los seres vivos, de plantas o de animales como las cascacas de huevo y de fruta. Las sobras de comida, las hojas secas y los huesos de los animales se llama basura organica. Por ejemplo; las amas de casa todos los desechos de comida o de cascaciones de huevo los sacan para tirarlos.

Otro ejemplo: en los puestos del mercado todas las frutas que se pudren o que se hechan a perder son arrojadas a un basurero del mercado. Los huesos de los animales muertos tambien es basura, todos los huesos tambien asi pueden ser de cualquier animal es basura, esta basura de huesos tambien contamina las hojas secas de las plantas.

BASURA INORGANICA

La basura que proviene de los objetos que fabrican los hombres como latas, botellas de vidrio, llantas, cubetas y botellas de plastico se llaman basura inorganica. Ejemplo: la basura que proviene de fabricas y objetos que fabrican los hombres son inorganicas, como: latas, las latas pueden venir en cualquier alimento es tambien basura, o botellas de vidrio ya que se puede ocasionar una infeccion, las llantas que fabrican a diario son basura inorganica ya que las llantas al quemarse o al arrojarse a los basureros de la ciudad o al carro que pasa recogiendo la basura, tambien contamina al medio ambiente.

Para evaluar el resumen se observará que los trabajos de los alumnos cuenten con alguno de los siguientes aspectos.

IDEAS PRINCIPALES

-Capta todas las ideas.	5
-La mayoría.	3
-Algunas.	2

ANEXO 2

DESCRIPCION DE LAS BANCAS

Las bancas que están en mi salón son de madera que sacan de los árboles de los bosques que hay cerca, del volcán del nevado de Tolúca.

Las bancas están hechas de madera y tubos doblados de color negro, tienen un portabilros.

Otras son butacas como la mía que también tienen tubos de fierro con una tabla donde nos sentamos y otra para escribir mi butaca ya está ferrada y la de mi compañero también.

Estos son algunos puntos que se deben observar en los trabajos de los alumnos para poder evaluarlos.

Puntos a evaluar

- Es congruente. 4
- Utiliza su propio lenguaje. 3
- Escribe con claridad. 2