

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIDAD 096 D. F. NORTE**

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRESION LECTORA  
PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ESCUELA PRIMARIA**

**FELIPE AGUILAR BARRERA**

**TESINA (ENSAYO)  
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**MÉXICO, D. F. 1999.**

CON CARIÑO A MI ESPOSA E HIJAS:

CARMEN ACEVEDO B., LILIA, MIREYA ALMA, MIRIAM Y ARELI

MI AGRADECIMIENTO A LA C. PROFESORA MARIA DE LOURDES RIOS  
YESCAS POR SU VALIOSO ASESORAMIENTO EN LA ELABORACION  
DE MI TRABAJO

CON GRATITUD AL C. PROFESOR ALBERTO LUNA RIBOT DIRECTOR  
DE LA UNIDAD 096 D. F. NORTE POR LA OPORTUNIDAD QUE ME  
BRINDO PARA TITULARME

# **INDICE**

## **INTRODUCCION**

### **CAPITULO 1**

- 1.1 Antecedentes del Contexto Educativo.
- 1.2 Planteamiento del Problema.
- 1.3 Planes y Programas 1993.
- 1.4 Importancia del enfoque comunicativo.

### **CAPITULO 2**

- 2.1 Enfoque psicopedagógico constructivista
- 2.2 Proceso Enseñanza-Aprendizaje
- 2.3 Desarrollo de habilidades intelectuales para favorecer la comprensión lectora.
- 2.4 Proceso de Evaluación.

### **CAPITULO 3.**

- 3.1 Estrategias metodológicas significativas.
- 3.2 Propósitos de la estrategia metodológica para la lengua hablada
- 3.3 Desarrollo de la propuesta.

## **Conclusiones**

## **BIBLIOGRAFIA.**

## INTRODUCCION

Los planes y programas de Español en la escuela primaria tienen como enfoque, propiciar el desarrollo de la capacidad comunicativa de los alumnos en forma oral y escrita. Esto precisa del manejo apropiado por parte del alumno de los sistemas de la lengua hablada y escrita adquiridos por su paso en la primaria, y que sepa utilizar como herramientas que coadyuven a construir nuevos conocimientos durante su educación formal o independiente en su vida individual. No siempre el docente de este nivel ha propiciado adecuadamente el dominio de estos procesos; ya que para el alumno el curriculum le da un espacio mayor de enseñanza y aprendizaje distinto a las demás asignaturas.

La comprensión lectora como un proceso para construir el significado del contenido, no ha tenido el papel relevante en el aprendizaje de los alumnos. Para formar buenos lectores el docente debe ser buen lector. Esto en la escuela no siempre se lleva a cabo. Algunos maestros carecen de afición por la lectura. La explicación es multicasual: bajos salarios, libros caros, doble turno, pero sobre todo, la falta de interés por leer. Esto se refleja en la actitud del alumno, al no utilizar adecuadamente sus procesos cognitivos al realizar la tarea lectora, como un simple pasatiempo, sin motivación para construir el significado del texto, por lo que es necesaria una reconceptualización de la práctica docente en el aula.

Los cursos de actualización para los maestros, se imponen como necesarios: para que puedan operar con eficiencia las teorías constructivistas con que están estructurados los libros de texto y puedan implementar estrategias de enseñanza para que el alumno sea generador de sus propios conocimientos en base a sus esquemas ya establecidos, además tenga el gusto por la lectura, etc.

## **CAPITULO 1**

A finales de la década de los ochenta el Consejo Técnico de la Educación (CONALTE) dio a conocer los documentos titulados "HACIA UN NUEVO MODELO EDUCATIVO" y el "PROGRAMA PARA LA MODERNIZACION EDUCATIVA" 1989-1994 que contienen los puntos de vista de los sectores interesados en la educación y las bases para la formulación de los nuevos Planes y Programas para la educación Básica. A continuación haremos un breve análisis de este modelo educativo.

### **1.1 Antecedentes del Contexto Educativo.**

La dinámica social que genera el desarrollo y transformación de la sociedad tiene como motor a la educación que debe tener la capacidad de respuesta a los nuevos retos que le plantea una sociedad de un mundo globalizado (interdependiente ), modernizando su estructura, transformando a la escuela a una institución de eficiente gestión escolar. Esto conlleva un nuevo estilo en la práctica docente con énfasis en el proceso enseñanza-aprendizaje para una mejor calidad en la educación.

El programa para la modernización de la Educación, Fortalecida por el Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000, es la propuesta para entender las nuevas exigencias educativas que plantea la sociedad.

Basados en el principio normativo del artículo 3° Constitucional, la Educación tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano es decir, debe brindar una educación integral para el alumno.

La Modernización de la educación es necesaria para elevar la calidad de vida con igualdad de oportunidades para todos los mexicanos, preservando y

fortaleciendo los valores universales y nacionales, adquiriendo los conocimientos científicos y practicando la democracia como un sistema de vida.

La participación de los maestros en este nuevo modelo educativo es decisiva para cambiar el sistema educativo. La corresponsabilidad de los padres de familia se hace patente en la integración y actuación del Consejo de Participación Social.

El nuevo Modelo Educativo de acuerdo con la Ley General de Educación considera que la educación básica inicial, preescolar, primaria y secundaria da la preparación cognoscitiva, socioafectiva y de maduración al alumno para que tenga los elementos de apoyo que le permitan acceder a la Educación Media Superior.

También este nuevo modelo educativo da atención prioritaria a la educación primaria brindando las oportunidades de igualdad para todos con aprendizajes útiles para la vida.

Para evitar el rezago educativo es necesario la participación de todos los sectores sociales: autoridades en todos sus niveles, la responsabilidad y dedicación de los maestros, el interés en el trabajo por los alumnos y participación de la iniciativa privada.

El nuevo modelo educativo propone desterrar paradigmas ya muy establecidos, donde la educación tradicional memorística, repetitiva y falta de investigación por falta de profesores y alumnos, se encuentra desfasada. El alumno debe ser el constructor de su propio conocimiento por medio del trabajo en equipo, la investigación, la reflexión y sentido crítico de las tareas, ya que este modelo educativo propone nuevas estrategias en el proceso enseñanza-aprendizaje para que el alumno sea generador de su propio conocimiento y propicie interactuar con sus compañeros para realizar trabajos en equipo para intercambiar opiniones y construir aprendizajes significativos.

## **1.2 Planteamiento del Problema.**

Uno de los propósitos fundamentales encomendados a la escuela primaria, es que el alumno aprenda a leer ya escribir correctamente; con la finalidad de que el alumno relacione los procesos de construcción de aprendizaje significativo para que éstos le faciliten la construcción de nuevos conocimientos.

Es importante considerar que leer es comprender, por lo que el maestro, desde el inicio de la enseñanza de la lectura, se propondrá obtener del alumno la mayor comprensión lectora utilizando procedimientos didácticos que motiven al alumno.

No siempre se ha enseñado a leer con eficiencia al alumno; tomando en cuenta sus capacidades intelectuales, sus tradiciones, cultura, creencias y usos de la lengua, propios de la comunidad ya que la mayoría de los maestros de educación primaria, a la largo de seis grados que cursa el alumno, creen que el conocimiento de la lectura, radica en descifrar materiales impresos, para ellos lo importante es repetir la que dice la lección, silabeando o de corrido, con pronunciación más o menos clara todo ello, supeditado al agrado o entusiasmo del docente, que consideró que el alumno ha logrado en mayor o menor grado habilidad lectora.

También pone énfasis en los signos gramaticales a la hora que el educando lee mecánicamente, sin que el alumno descifre la realidad del mensaje. Lo importante es que lea con propiedad según el maestro, aunque lo leído no adquiriera significado para el alumno. En un gran porcentaje de los egresados de la primaria son analfabetos funcionales, es decir que el alumno lee sin comprender y escribe a la copia y al dictado pero sin el concepto de lo que escribe y lee.

Los planes, programas y libros de texto actuales, basados en el construccionismo, dan un enfoque comunicativo y funcional al proceso enseñanza-

aprendizaje y considerando a la lectura como una interacción entre el lector y el texto, y la funcionalidad de la lectura es efectiva cuando el niño puede utilizar lo que lee para determinados propósitos: Ejemplo contestar un cuestionario, narrar el evento leído a sus compañeros, elaborar mapas conceptuales, etc.

Dice la Dra. Margarita Gómez Palacios en su libro: La lectura en la Escuela Primaria "que la transformación de las prácticas escolares será posible en la medida que el maestro tenga acceso a una reconceptualización lectora, el lector y el texto"

Tomando en cuenta lo anterior planteo la siguiente problemática.

La elaboración y aplicación, de estrategias innovadoras metodológicas tenderá a desarrollar la comprensión de la lectura, ésta como un recurso más para construir nuevos conocimientos y propiciar la reflexión analítica del educando del 3er. ciclo.

### **1.3 Planes y Programas 1993**

Los actuales planes y programas que se pusieron en vigencia a partir del año escolar 1993-1994 que propició una serie de consultas en los sectores de la sociedad involucrados en la educación como los maestros, institutos, organismos académicos, autoridades educativas, Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación y padres de familia.

Después de la evaluación de los resultados, se elaboraron los documentos con propuestas para mejorar la educación "Programa para la Modernización" "Perfiles de desempeño" y "Hacia un nuevo Modelo Educativo" (1991). De su aplica.

En estos documentos impera el espíritu del artículo 3° Constitucional y del 2° de la Ley General de Educación, que indican a las instituciones educativas que deben dar una educación integral y científica a todo individuo que lo solicite con la pretensión de formar al alumno en un futuro ciudadano exitoso y que practique los valores de libertad, justicia y democracia como formas de vida y pueda ser útil para sí mismo y para la sociedad.

La educación integral que la escuela debe dar a los alumnos, está contemplada en el nuevo plan de estudios y programas por asignaturas que tienen como propósito organizar el aprendizaje de los contenidos básicos, dan pautas al maestro para poner en práctica en su ejercicio docente su propio estilo, su imaginación y creatividad.

La nueva política educativa contemplada en el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 considera que la educación es factor estratégico del desarrollo de nuestro país para acceder a niveles de vida superiores como consecuencia de una mejor atención y preparación que se debe brindar a los estudiantes que asisten a las escuelas de educación básica, siendo la escuela primaria la institución que está en un proceso de cambio con el objeto de ofrecer una educación de mejor calidad. Los alumnos de este nivel desarrollarán sus habilidades intelectuales mediante la adquisición de los sistemas de lectura y escritura, que los contenidos de las diversas asignaturas, principalmente de las matemáticas para que puedan aplicarlas a su realidad. La formación de conductas éticas en los alumnos y el conocimiento de sus derechos y obligaciones les facilitarán una convivencia social positiva. Los maestros se comprometen cada vez más a efectuar su quehacer educativo con más eficiencia, preparando al futuro ciudadano del próximo milenio.

Los contenidos básicos del Plan y Programas de Educación Primaria subyace el propósito de dar a la institución escolar autonomía para implementar y organizar acciones pedagógicas que propicien en el alumno la incorporación de

nuevos conocimientos, que pongan en juego toda su potencialidad y disposición para el aprendizaje y que despierten el interés por encontrar nuevas formas de adquirirlo basado en su propia investigación y experiencia.

El calendario escolar marca 200 días laborales al año y de acuerdo al plan de estudios las cargas horarias se distribuyen de la siguiente forma:

**CUADRO 1 PRIMEROY SEGUNDO GRADOS**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>HORAS ANUALES</b>	<b>HORAS SEMANALES</b>
ESPAÑOL	360	9
MATEMÁTICAS	240	6
CONOCIMIENTO DEL MEDIO	120	3
EDUCACIÓN ARTÍSTICAS	40	1
EDUCACIÓN FÍSICA	40	1
<b>TOTAL</b>	<b>800</b>	<b>20</b>

**TERCER A SEXTO GRADO**

<b>ASIGNATURA</b>	<b>HARAS ANUALES</b>	<b>HORAS SEMANALES</b>
ESPAÑOL	240	6
MATEMÁTICAS	200	5
CIENCIAS NATURALES	120	3
HISTORIA	60	1.5
GEOGRAFÍA	60	1.5
EDUCACIÓN CÍVICA	40	1
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	40	1
EDUCACIÓN FÍSICA	40	1
<b>TOTAL</b>	<b>800</b>	<b>20</b>

Los cuadros anteriores nos permiten observar que la asignatura con mayor número de horas es el español ya que se le asigna: al primer ciclo el 45% del tiempo escolar dando prioridad a la lectura, a la escritura ya la expresión oral, de 3° a 6° grado se asigna el 30% de las actividades.

Destaca a la vista la importancia que reviste la enseñanza y aprendizaje, de la lectura y escritura así como de la expresión oral, siendo éstos los elementos básicos para que el alumno pueda acceder a nuevos conocimientos.

Esta asignatura deja de ser un aprendizaje formalista donde la lingüística y los principios gramaticales estructurales eran prioritarios, hoy lo importante es que el alumno se exprese con claridad y coherencia tanto en el hablar como en el escribir y en particular alcancen los siguientes objetivos:

Por ciclos:

- 1°. Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- 2°. Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- 2°. Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos que tienen naturaleza y propósitos distintos.
- 2°. Conozca las reglas y normas de uso de la lengua y las aplique como recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- 3er. Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y utilizar estrategias apropiadas para su lectura.
- 3er. Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- 3er. Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- 3er. Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo.

La enseñanza de las matemáticas se propone formar alumnos con habilidad en la resolución de problemas matemáticos y el desarrollo de sus capacidades de razonamiento que le permitan aplicarlos con éxito en su vida cotidiana.

Esto implica que el maestro desarrolle una metodología de la enseñanza de las matemáticas basada en situaciones didácticas que permitan al alumno reorganizar sus conocimientos previos, para diseñar una herramienta que

posibilite resolver un problema.

La enseñanza de las Ciencias Naturales ocupa 120 horas anuales en los seis grados. En el primer ciclo los niños adquieren nociones de historia, geografía y educación cívica. Teniendo como elemento articulador el conocimiento del medio natural y social que rodea al niño. A partir del tercer grado se da especial atención a los temas relacionados con la preservación de la salud y con la protección al ambiente.

Modificación importante en esta asignatura es la inclusión de un eje temático dedicado al estudio de las aplicaciones tecnológicas de la ciencia ya la tecnología utilizando un método reflexivo.

En el aprendizaje de la historia, la geografía y la educación cívica por asignaturas se suprime el área de Ciencias Sociales con la finalidad de establecer continuidad y sistematización en cada una de estas disciplinas.

En el 1° y 2° grados se enseña el estudio del ámbito social y natural inmediato en la asignatura "Conocimiento del Medio".

En 3er. grado estos temas estudian en conjunto y se refieren a la comunidad, el municipio y la entidad política donde viven los niños, esta asignatura tiene un total de 120 horas anuales por grado ocupando 3 horas por semana.

En el 4° grado se estudia introducción a la Historia de México.

En el 5° y 6° grado Historia Nacional y sus relaciones con la Historia Universal.

En Geografía 4° grado Territorio Nacional, 5° y 6° Continente Americano y elementos básicos de la Geografía Universal.

Educación Cívica de 4° a 6° los contenidos dan oportunidad para la práctica de valores y formación ética, de los derechos y garantías de los mexicanos en particular los de los niños, responsabilidad Cívica y principios de la convivencia social así como nuestra organización política.

La educación Física y la educación Artística, dan espacios para que los alumnos realicen actividades, de acuerdo a su etapa de desarrollo, que les permitan fomentar y practicar sus aptitudes físicas y artísticas.

Los programas de español. Siendo la comunicación una actividad humana que permite la convivencia social, en la escuela el alumno debe conocer los distintos usos de la lengua hablada y escrita, utilizándolas como herramientas para mandar o interpretar mensajes, para expresar apropiadamente sus ideas en forma oral o escrita.

La estructura de estos programas se encuentran articulados en 1° y 2° grados por medio de COMPONENTES y de 3° a 6° por EJES que implican una orientación pedagógica para cada modalidad (oral o escrita) para todos sus fines (comunicación, aprendizaje, recreación, etc.) ya que aunque en la realidad educativa se complementan tanto la lectura como la escritura requieren procesos mentales diferenciados.

El enfoque de esta asignatura es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita, con el fin de que los alumnos:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la relación de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.

- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto ya construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos. Conozca las reglas del uso de la lengua.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla.<sup>1</sup>

El maestro tiene libertad para utilizar las técnicas y métodos que considere, que mejores resultados le dará en su práctica docente. En el programa se sugieren algunas actividades con la denominación de "Situaciones Didácticas", que el maestro puede utilizar para fortalecer la capacidad de comunicación de los alumnos.

Es importante comentar que la perspectiva constructivista que influyó en la elaboración de los materiales curriculares del maestro, ha dificultado en muchos casos su plena operatividad, por falta de actualización de los docentes y la persistencia de paradigmas en la enseñanza que propician la resistencia al cambio. Pero también es preciso señalar que muchos maestros han comprendido que deben innovar sus estrategias en el proceso enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta que el principal protagonista en este proceso es el niño y el maestro es el mediador que facilita la adquisición del conocimiento.

Los ejes temáticos de quinto y sexto grados son:

**LENGUA HABLADA:** Las actividades de los alumnos, mediadas por el maestro, consistirán en exponer ideas medulares de lo leído, argumentación en la participación de debates. Capaces de exponer sus ideas en forma coherente con

---

<sup>1</sup> Plan y Programas de estudio 1993. SEP. Pág. 21.

vocabulario apropiado y participando activamente en las asambleas con sus puntos de vista y con actitud propositiva.

**LENGUA ESCRITA:** Las actividades que deben realizar los alumnos del tercer ciclo están relacionadas con el desarrollo de destrezas para el estudio, elaboración de resúmenes, esquemas, fichas bibliográficas y exposición de temas. Capaz de utilizar este sistema en actividades extra escolares: cartas, solicitudes, mensajes, etc.

**RECREACION LITERARIA:** Se propone que los alumnos lean material literario; poesías, novelas, cuentos, obras de teatro, etc., los analice en su forma y estilo. Que produzca sus propias obras: cuentos, poesía, guiones de escenificaciones, libretos, etc.

**REFLEXION SOBRE LA LENGUA:** Es importante esta actividad porque el alumno conoce los elementos que componen la oración y la sintaxis. El conocimiento de que la lengua es parte de la cultura del pueblo y que existen lenguas indígenas que son parte de la riqueza cultural de nuestro país. Conocerá la influencia recíproca que ejercen entre sí las lenguas modernas.

En relación a la práctica de la lectura en el tercer ciclo, el maestro diseñará estrategias para que los alumnos fortalezcan el hábito de la lectura para el estudio e investigación y que sea capaz de concretarla en forma escrita.

Esta actividad le propiciará adquirir conocimientos por sí mismo o sea autónomamente. Interactuará con el texto leído. Participará en las actividades culturales que se realicen en la escuela: ceremonias, concursos. Uso de la biblioteca en trabajos de investigación. El maestro pondrá especial interés en el desarrollo de las capacidades y actitudes para el aprendizaje a través del uso de la lengua, la lectura se realizará como un medio que posibilita la construcción autónoma de conocimientos.

La estructura de los planes y programas vigentes;

<b>PRIMERO Y SEGUNDO GRADOS</b>	<b>TERCERO A SEXTO GRADOS</b>
CONTENIDOS	EJES TEMATICOS
EXPRESION ORAL	LENGUA HABLADA
LECTURA (LEER Y COMPARTIR)	LENGUA ESCRITA
ESCRIBIR (TIEMPO DE ESCRIBIR)	RECREACION LITERARIA
REFLEXION SOBRE LA LENGUA	REFLEXION SOBRE LA LENGUA

La organización de la enseñanza, para el primer ciclo, para el estudio de Español se ha dividido para su estudio en CUATRO COMPONENTES ya que los materiales y las actividades combinan varios componentes, aunque alguno se destaque.

LOS EJES TEMATICOS. Son líneas de trabajo que se combinan de manera que las actividades específicas de enseñanza integran comúnmente contenidos y actividades de más de un eje.

Para actualizar al maestro del conocimiento curricular se implementaron reuniones para analizar la estructura de los nuevos libros de texto y talleres autogestivos por maestros del mismo grado para conocer, comentar e intercambiar experiencias en relación al empleo de los libros de texto, libros del maestro, sugerencias didácticas de los ficheros de Español, Matemáticas y avance programático. Con el intercambio de conocimientos, experiencias y reflexiones sobre su práctica docente los maestros adquieren el compromiso de mejorar su quehacer educativo.

#### **1.4 Enfoque Comunicativo y Funcional.**

El enfoque comunicativo y funcional de los textos gratuitos de la asignatura de Español "propone el desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita a

partir del uso de la lengua".<sup>2</sup>

Este desarrollo de las capacidades de comunicación del niño es una de las principales responsabilidades de la escuela con la sociedad que a través del proceso de la enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura dota de herramientas culturales al alumno para facilitarle la adquisición de nuevos conocimientos y la integración social en el medio donde se desenvuelve. Este enfoque ha permitido al maestro, poner en práctica las diversas opciones didácticas que le ofrecen: El programa y los ficheros de Español, además de las estrategias propias de su experiencia en "situaciones comunicativas" como las denomina el programa, según se ha observado en las visitas realizadas a los grupos, como el intercambio epistolar que efectúan los alumnos de una escuela con los alumnos de otra escuela. Cuando el maestro pone en práctica las situaciones comunicativas, propicia que el alumno aprenda a leer leyendo, a escribir escribiendo y hablar hablando, teniendo en cuenta que estas prácticas tengan interés y significación para el alumno a fin de fortalecer sus habilidades y actitudes de acuerdo al contenido de aprendizaje.

Motivando al alumno a leer, disfrutará la lectura y le despertará el interés por visitar las bibliotecas donde tendrá oportunidad de leer textos de todo género que aumentarán su acervo cultural facilitándole su comprensión su reflexión crítica y su capacidad de síntesis.

El ejercicio permanente de la lectura en diversos textos apoya también el proceso de adquisición del sistema de escritura como complemento de la práctica lectora.

Es preocupación del maestro de que el alumno adquiera el dominio de estos sistemas desde el inicio de su educación para facilitar la adquisición de nuevos conocimientos.

---

<sup>2</sup> Libro para el maestro Español. SEP. 1998. Pág. 8

Las escuelas de Distrito Federal han sido dotadas de libros con una amplia gama temática que componen los acervos de Rincones de Lectura, RILEC, para que los alumnos de todos los grados y los maestros tengan la oportunidad de reforzar su capacidad lectura. Como los libros deben estar ubicados en un lugar donde los títulos puedan ser leídos con facilidad, el alumno puede escoger el que más le llame la atención con el objeto de que pueda hojearlo y si la encuentra interesante solicitarlo para utilizarlo en el espacio que el maestro tiene dedicado a esta actividad en clase o llevárselo a su casa donde los padres deben involucrarse participando con sus hijos en el disfrute de estas lecturas.

El maestro puede emplear diversas estrategias y de hecho algunos las ponen en práctica, antes de leer, durante la lectura y después de leer para que esta actividad tenga verdadera significación en el alumno y que refuerce su capacidad de escribir textos escogiendo los temas que le llamen la atención o plasmar sus propias vivencias. Revisará y corregirá sus escritos poniendo en práctica sus conocimientos de los contenidos gramaticales y lingüísticos que adquieren sentido mediante su utilización en la lengua hablada y escrita como una forma de comunicación.

Otra de las actividades de situaciones comunicativas consisten en la elaboración de álbumes, periódico mural, dentro y fuera del aula donde el alumno exponga sus trabajos escritos redactados con propiedad y que logren transmitir el mensaje deseado. Estos materiales se utilizarán posteriormente para la consulta como parte de la biblioteca escolar.

Es muy recomendable la participación de los alumnos en escenificaciones de cuentos, leyendas y obras de teatro, donde el niño tiene la oportunidad de mostrar su creatividad y aptitudes artísticas. Adquiere seguridad y comprende la intencionalidad del texto.

Otra de las situaciones comunicativas que recomienda el programa y que fomenta intensamente la comunicación, es el juego. Las adivinanzas, los crucigramas y los juegos que implican el uso del diccionario.

En síntesis, el programa de Español además de los contenidos conceptuales, orienta al maestro en la forma de aprovechar la potencialidad del alumno para su formación y desarrollo de sus habilidades y capacidades comunicativas a través de aprender a leer, a escribir ya conocer las distintas formas de usar la lengua y comprender que una de las herramientas que ayudan al conocimiento es la comunicación.

## CAPITULO 2

Las teorías que en la actualidad han influido para tratar de entender el complejo proceso del aprendizaje son: La psicología Genético-cognitiva cuyos principales exponentes son Piaget y Ausubel, y la corriente de la psicología Genética Dialéctica, cuyo exponente más conocido es Vigotsky.

### **2.1 Enfoque Psicopedagógico Constructivista.**

Las aportaciones de la psicología genético-cognitiva al proceso enseñanza-aprendizaje son importantes, porque nos adentran al estudio de las estructuras internas del organismo, que condicionan el aprendizaje y como este aprendizaje provoca la modificación y transformación de las estructuras que ya modificadas permiten la realización o construcción de nuevas estructuras dando lugar a aprendizajes más sustanciales y complejos.

La actividad mental del sujeto se encuentra en relación al desarrollo, por lo tanto el aprendizaje es producto y factor del desarrollo que al interactuar con el medio, las estructuras primarias hereditarias se modifican dando lugar a estructuras más elaboradas y complejas.

El conocimiento se da en base a las estructuras internas del sujeto que hace una representación subjetiva de acuerdo a su capacidad perceptiva y su experiencia.

Las dos características en las construcciones constructivistas son:

- 1.La actividad del sujeto está en su organización cognitiva. Se trata de una arquitectura mental que permite por una parte procesar y almacenar la información y por otra ajustar y controlar la actividad del propio sujeto.

Gracias a su organización cognitiva el sujeto es activo en sus intercambios con el medio físico y social.

2.El cambio en la organización cognitiva del sujeto está en función de su actividad de aprendizaje. La organización cognitiva de los seres humanos no es innata, aunque pueden serlo alguno de sus elementos y su forma más primitiva, la actividad cognitiva del sujeto es una interacción con el medio físico y social, le proporciona experiencias que revierten en su misma organización cognitiva promoviendo su organización en un nivel cualitativamente distinto. El desarrollo del sujeto, la evolución de su organización cognitiva, es un fruto de su propia actividad.

La vinculación entre, aprendizaje y desarrollo lleva al concepto de nivel de competencia. Si el aprendizaje no es significativo no provoca desarrollo del pensamiento. No todo aprendizaje provoca desarrollo, es necesario atender la integración de las adquisiciones, el perfeccionismo y transformación progresiva de las estructuras y esquemas cognitivos.

Ausubel se ocupa del aprendizaje escolar que lo concibe como: "Un tipo de aprendizaje que alude a cuerpos organizados de material significativo" (Ausubel, 1976).<sup>3</sup>

El aprendizaje significativo se opone al aprendizaje memorístico y repetitivo: "La esencia del aprendizaje significativo reside en que las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, si no sustancial con lo que el alumno ya sabe. El material que aprende es potencialmente significativo para el".

Las condiciones para que se del aprendizaje significativo son: Que sea potencialmente significativo y que el alumno tenga disposición para el aprendizaje.

---

<sup>3</sup> PEREZ, GOMEZ Ángel. Cáp. II Los procesos de Enseñanza-Aprendizaje. Análisis de las principales teorías del aprendizaje. Edit. Morata S. L. Madrid, España, 1992. Pág.34

Se requiere que el maestro emplee estrategias de enseñanza y propicie en el alumno estrategias de aprendizaje y motivacionales para que el alumno tenga disposición positiva para el aprendizaje.

El aprendizaje significativo requiere condiciones precisas respecto a estas tres dimensiones: Lógica, cognitiva y afectiva. El núcleo central de ésta teoría del aprendizaje reside en la comprensión del ensamblaje del material novedoso con los contenidos conceptuales de la estructura cognitiva del sujeto.

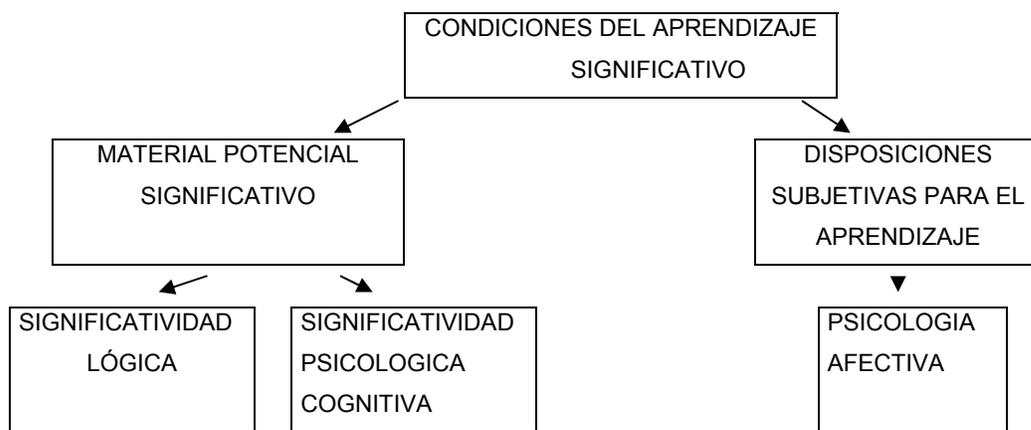


Fig. 1 Modelo de aprendizaje significativo de Ausubel

El aprendizaje debe ser indisoluble del desarrollo. Los aprendizajes significativos se generan en la interacción del concepto potencialmente significativo con las ideas ya poseídas por el alumno y que viene a enriquecer y modificar su conocimiento cuando hay una nueva incorporación. El significado psicológico de los materiales de aprendizaje es lo que cada individuo capta significativamente del nuevo material, en función de los procesos desarrollados para construir su nueva estructura cognitiva.

Un pedagogo notable que también realizó estudios sobre la psicología del aprendizaje poniendo énfasis en la génesis y desarrollo de las funciones superiores fue Vigotsky. Fue promotor del arte y escribió una obra, "La Psicología del arte". Se interesó por la búsqueda de las raíces culturales de la creación

artística.

Sus estudios de investigación los enfocó sobre éstas tres Áreas: La pedagogía, el arte y la psicología que las relaciona con el origen de la cultura.

Concibe al estudiante como un ser eminentemente social y al conocimiento como un producto social.

La génesis y el desarrollo de las funciones superiores se dan a través del proceso educativo. La inteligencia, la memoria y el lenguaje son resultado de la interacción de las personas y la base de la comunicación son los signos que se convierten en mediación significativa. Sin la internalización de los signos no habría un desarrollo adecuado de las funciones superiores.

Para Vigotsky el desarrollo sigue al aprendizaje y crea un área de desarrollo potencial llamado Zona de Desarrollo Potencial, ZDP. El alumno con ayuda, de niveles inferiores puede acceder a niveles superiores. Es decir, el alumno se sitúa en su nivel real (ZDR), y con ayuda del profesor o compañeros quienes le prestan su ZDP logra alcanzar la ZDP. La Zona de Desarrollo Potencial es la diferencia de lo que el alumno aprende con ayuda de lo que no puede aprender solo.”<sup>4</sup>

La coincidencia de las teorías constructivistas en relación al proceso enseñanza-aprendizaje indican que:

1. El aprendizaje es producto de la naturaleza humana.
2. El aprendizaje es siempre una construcción y no una mera réplica de la realidad.
3. El conocimiento es como un mapa que elaboramos para movernos en el territorio de la realidad.
4. Nunca podremos adquirir un mapa que sea exactamente igual al territorio

---

<sup>4</sup> GOMEZ, Palacios Margarita. Los primeros años del niño en la escuela. SEP Biblioteca del Maestro.

que intenta representar.

5. Para el constructivismo el conocimiento es una interacción entre la nueva información que se nos presenta y la que ya sabíamos y aprender es construir modelos para interpretar la información que recibimos.

6. La construcción del conocimiento se da cuando lo que se aprende se debe no sólo a la nueva información, sino a los conocimientos previos del alumno.

7. La nueva información se asimila a las estructuras de conocimiento ya existentes.

8. Lo que aprendemos depende en buena medida de lo que ya sabíamos.

9. Las teorías constructivistas del aprendizaje asumen que éste consiste básicamente en una reestructuración de los conocimientos anteriores, más que en la sustitución de unos conocimientos por otros.

La nueva forma de enseñar exige al maestro tomar en cuenta la forma de aprender de sus alumnos para organizar y diseñar sus actividades y como debe dirigir el aprendizaje de acuerdo a las capacidades cognitivas de sus alumnos.

Las estrategias de enseñanza que el maestro diseñe deben propiciar que el alumno diseñe internamente las suyas para aprender.

## **2.2 Proceso Enseñanza-aprendizaje de la Lectura.**

Uno de los compromisos que tiene la escuela como institución social es alfabetizar, es decir enseñar a leer y escribir correctamente al alumno y el reto para el maestro en su tarea pedagógica es encontrar la mejor forma para enseñar a leer, porque el .proceso enseñanza-aprendizaje no siempre obtiene los niveles de aceptación en virtud de que un gran número de docentes en su practica áulica emplea métodos tradicionales que hacen del alumno un repetidor, memorista sin entender o comprender la leído, por la tanto no hay aprendizaje que le sea útil para adquirir unos nuevos y estos tengan verdadero significación para él.

Los resultados con esta forma de enseñar no perduran y el proceso de autodidactismo se diluye porque no se disfruta la lectura al no haber estímulo para leer como consecuencia de una mala alfabetización.

El análisis del resultado que obtienen los alumnos egresados de primaria en el examen que presentan para ingresar a la secundaria, indican bajo nivel de aptitudes en la expresión verbal, matemáticas, razonamiento abstracto y para el aprendizaje. Por la que es necesario crear una conciencia en el maestro que para alcanzar con éxito los objetivos que indican los programas deben tener muy claro lo que significa para el alumno el aprendizaje de saber leer y saber escribir.

Se está sensibilizando a los maestros que persisten en la enseñanza tradicional de la lengua escrita a cambiar de método, que abandone la concepción de la forma de enseñar la escritura como ejercicios de codificación-decodificación de palabras como forma de representar el lenguaje.

Diversas informaciones nos indican los resultados pocos satisfactorios de este proceso. Los alumnos que desertan o reprueban aumentan el número de analfabetas funcionales: ejemplos evidentes de este resultado es la cantidad de alumnos que ingresan a las escuelas nocturnas con la finalidad de dar término a sus estudios de educación primaria.

También se ha observado que muchos de los estudiantes no pueden utilizar apropiadamente la escritura como un medio de comunicación, comprobándose que tienen un bajo nivel de comprensión lectora. Las causas de este problema, insistimos, es el método que se emplea en este proceso de enseñanza-aprendizaje que no toma en cuenta el nivel de desarrollo ni las características de los niños a su cargo. Empleando iguales estrategias para todos. Es el tipo de maestros que emplean una pedagogía tradicional de actividades mecánicas y respectivas, donde la lecto-escritura ocupa un espacio importante sin que repercuta en el dominio de estos sistemas. Su enseñanza comienza con el

conocimiento de las vocales, consonantes, sílabas o palabras haciendo las combinaciones que para el maestro los capacitan para pasar al segundo grado. Esto evidencia el desconocimiento de cómo funciona el proceso de aprendizaje de la lectura y cual es su utilidad.

Anteriormente hemos dicho de cómo algunos maestros se dan por satisfechos cuando el alumno deletrea, silabea o lee mecánicamente un texto sin importar que esta codificación y decodificación sean comprendidas y razonadas por el alumno, sin oportunidad de que los utilice con propiedad en su vida cotidiana.

Otro de los errores en que incurre el maestro cuando evalúa la lectura, evalúa estas dos formas: Oral y la de comprensión. En la oral toma en cuenta la pronunciación, rapidez y signos de puntuación. La de comprensión, por medio de cuestionarios o preguntas orales donde las respuestas deben ser textuales o de acuerdo a lo que piensa el maestro y no lo que el alumno desea expresar.

Esto indica que se toma en cuenta el conocimiento mecánico de la lectura y se soslaya que ésta es una comunicación. En la lectura y los ejercicios no se toman en cuenta los intereses del niño. Lo indicado es propiciar y desarrollar estrategias de confrontación de hipótesis para que el lector construya sus esquemas tomando como objeto de conocimiento el sistema de escritura contenido en lo que se lee. Para que la lectura sea comprendida por el alumno, el texto debe responder a sus emociones y experiencias previas para lograr un aprendizaje autónomo y permanente. El aprendizaje de la lectura se logrará cuando el maestro planee las actividades, que analice y seleccione los textos que va a utilizar y que tengan relación con los intereses de los alumnos de acuerdo a los esquemas de conocimiento que tengan para que puedan realizar con éxito su tarea. La comprensión de la lectura tiene relación con el contenido del texto y el maestro podrá pedir al alumno que exprese oral o por escrito su concepción para conocer el tipo de estrategias que el alumno utiliza al leer y las inferencias que

realiza de lo leído para poder auto evaluar sus propias estrategias. Cuando el texto es agradable e interesante para el niño, despierta su curiosidad por conocer otros textos cuyos temas le llamen la atención. El dominio de la escritura proporciona al alumno el interés por leer diversos textos que le ampliarán su visión de las diversas formas de expresar las ideas, sentimientos y vivencias de los autores.

Al planear sus actividades, el maestro debe tomar en cuenta que el aprendizaje se orienta por dos objetivos: Uno de carácter específico que se limita a una situación de aprendizaje. Se refiere a la comprensión de un contenido que se realiza como tarea en un contexto determinado.

El otro objetivo es de carácter general: Consiste en lograr la regulación del propio aprendizaje. Por ejemplo, durante la lectura, el lector trabaja activamente para construir o establecer el significado de lo que lee y al mismo tiempo, para monitorear el proceso de comprensión en cualquiera de sus fases.

Estos puntos de vista sostienen que el aprendizaje es esencialmente un asunto de respuestas a la información o estímulos que se proporcionan. Conceptualizar el aprendizaje como un proceso de pensamiento, en el que se utiliza el conocimiento previo y estrategias cognoscitivas con el fin de entender las ideas.

Cuando un buen lector inicia la lectura de un texto, por lo común primero pone atención a algunos elementos de texto como el título, los subtítulos, las ilustraciones, las síntesis, etc.

Esto activa diversos esquemas de conocimientos previamente adquiridos respecto a la temática del texto, los tipos de estructuras organizativas de los textos y los géneros y tipos de literatura.

Evitar que los alumnos lean sin motivación los contenidos declarativos de los libros de texto como una forma de cumplir la tarea, es un compromiso incumplido por algunos maestros, porque los alumnos leen sin interés o fingen leer durante el tiempo que el maestro ocupa para realizar otras actividades dentro o fuera del aula. Ellos perciben que esta actividad les es impuesta como un pretexto para pasar el tiempo, por lo tanto no utilizan sus mecanismos internos para adquirir un conocimiento conceptual.

El director o el supervisor deben detectar oportunamente este problema para que dialoguen con el maestro y con toda sutileza comenten y analicen la necesidad de poner en práctica nuevas estrategias que propicien en los alumnos encontrar significado a la lectura.

### **2.3 Desarrollo de Habilidades Intelectuales para favorecer la Comprensión de la Lectura.**

La práctica de la lectura debe ser un ejercicio permanente en el aula, con una condición, que el alumno le encuentre significado. Gran parte del conocimiento que la humanidad ha conseguido a través de su historia, se encuentra acumulado en los libros y en los medios que la tecnología moderna pone a disposición de las personas por medio de la informática. La lectura es el proceso que coadyuva a tomar la información para producir el conocimiento, de acuerdo a la capacidad cognitiva e intereses del lector.

Los alumnos de 5° y 6° grados en su etapa de desarrollo de operaciones concretas o formales, dan sus particulares puntos de vista de acuerdo a su pensamiento lógico deductivo.

Estos alumnos tienen las siguientes características:

- Distinguen claramente los hechos y fenómenos sociales o culturales de lo fantástico.
- Pueden expresar los conceptos de relación.
- Deducen semejanzas y diferencias.
- Comprenden secuencias y llegan a conclusiones.
- Empiezan a comprender contextos infiriendo antecedentes y consecuencias de una situación.
- Saben que las palabras pueden tener diferentes significados según el contexto.
- Son capaces de emplear una misma palabra dándole diferentes significados.
- Son capaces de expresarse oralmente empleando un lenguaje discursivo.
- Capacidad para anticipar resultados y consecuencias.
- Se inician en la organización y sistematización del pensamiento.
- Su pensamiento se vuelve más objetivo y preciso.

Al realizar la actividad lectora, el alumno de este ciclo debe poner en juego su experiencia metacognitiva para, hacer inferencias y conjeturas, deducciones y proposiciones.

También le dará la posibilidad de exponer con argumentos, inferir aprendizajes y en interacción con el grupo y maestro, enriquecer su conocimiento.

Es importante fomentar las habilidades intelectuales del alumno diseñando estrategias de enseñanza de acuerdo al desarrollo e intereses del alumno, su historia personal y el medio social.

Para que el alumno encuentre interés en la actividad lectora, debe encontrarle significatividad lógica. Es decir coherencia en la estructura interna del

material, secuencia lógica en los procesos y consecuencia en las relaciones entre sus elementos componentes y significatividad psicológica:

Que sus contenidos sean comprensibles, desde la estructura cognitiva que posee el alumno. (AUSUBEL 1989)

El alumno debe concebir a la lectura como relaciones que se establecen entre él y el texto. Como entiende el discurso planteado, que ideas o conceptos planteados rompen sus esquemas para realizar una acción, reestructurarla al adquirir el nuevo conocimiento poniendo en juego todos sus recursos cognitivos pertinentes.

El nuevo paradigma en educación de acuerdo a las teorías constructivistas del aprendizaje el maestro debe tomar en cuenta el conocimiento previo del alumno y los procesos psicológicos involucrados para la captación de significados de manera progresiva, que particularmente realiza cada lector. La interacción del lector con el texto le aporta la información lingüística, selección del contenido, toma las gráficas organizadas, el lector contribuye con su conocimiento del sistema de escritura, del tipo de texto y desde luego con su concepción del mundo.

El maestro debe propiciar que el alumno sea capaz de desarrollar un repertorio de estrategias cognitivas y metacognitivas para el aprendizaje y que después el alumno la realice autónomamente.

Al alumno para lograr una comprensión lectora, se debe tomar en cuenta su nivel de desarrollo mental para que por medio de la provocación aprenda a codificar y decodificar mensajes, con sentido lógico del contenido.

Se debe recalcar que los libros de texto de 5° y 6° grados están estructurados en base al conocimiento psicolingüístico para la adquisición,

comprensión y razonamiento tanto de la lengua escrita como de la lengua hablada. Este conocimiento lo debe adquirir con habilidad debido al ejercicio de la comprensión lectora ya la relación de temas y las producciones del alumno.

La actividad de la lectura siempre debe ser interactiva y para coadyuvar a que esta actividad se realice, el profesor debe propiciar que el alumno tenga una actitud y disposición a la materia de estudio, para que active las estrategias personales y conectarlas con sus habilidades para entender los conceptos que deben ser razonados, entendidos, discutidos, comparados y reflexionados.

La lectura puede tener diferentes formas de presentación que serán de interés de acuerdo a la estructura psicológica (comprensión, atención, memoria, razonamiento, discernimiento, experiencia) del lector, éste debe desarrollar habilidades para su aprendizaje y uso con una buena redacción.

En la medida que el lector detecte los objetivos del escrito, sus propósitos, intenciones y hasta persuasiones, el autor logró establecer una efectiva comunicación.

Recordemos que la teoría constructivista reconoce a la lectura como proceso interactivo, entre el pensamiento y el lenguaje del discurso y la construcción del significado.

Esto se conseguirá si existe motivación en el alumno por aprender, querer aprender y saber pensar es importante para el aprendizaje. Para concluir se debe señalar: El maestro promueve la lectura como un espacio de recreación. Debe propiciar libertad y autonomía para que el alumno exprese espontaneidad, emociones y sentimientos.

Tomar en cuenta el nivel cultural y social, el tipo de lenguaje que utilizan los alumnos para tomarlos como base de la lectura.

La escuela debe promover la lectura en el salón, en la biblioteca y los Rincones de lectura. El alumno debe participar en acomodar los libros de la biblioteca, realizar fichas bibliográficas y de trabajo. Hacer trabajos de investigación, desde temprana edad, los educandos, deben sentir la necesidad de ser cada día mejores lectores y redactores.

#### **2.4 Proceso de Evaluación.**

El proceso de evaluación es muy importante para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, pero la evaluación no siempre es utilizada adecuadamente y aprovechada como un recurso para mejorar la acción educativa.

El concepto que tienen algunos maestros de que sólo sirve para asignar un número en la boleta como resultado de "examen" presentado por el alumno, demuestra que este proceso es tomado por el docente como una actividad meramente administrativa, perdiendo su significatividad en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Esta evaluación parcial y sin significado indica el desconocimiento por el docente del valor que tiene para elevar la calidad de la educación.

Se ha observado que el origen de esta situación es multicasual:

Los instrumentos de evaluación se improvisan o son los mismos del año anterior por lo tanto incumplen las características de una prueba pedagógica que debe cumplir con los siguientes requisitos. Ser válida, consistente, confiable y objetiva.

Válida porque debe medir los aspectos cognoscitivos y formativos de los alumnos. La prueba que aplica el docente sólo mide los conocimientos no incluye

el aspecto formativo.

CONFIABLE porque debe contemplar lo medular de los contenidos de enseñanza.

CONSISTENTES, porque cuantas veces se aplique tendrá los mismos resultados.

OBJETIV A, porque el resultado no depende del criterio del evaluador.

La improvisación provoca un ambiente de angustia en algunos alumnos y desinterés en otros.

La evaluación no consiste sólo en calificar. Implica comparar la realidad con el "deber ser" que debe orientar a lo que se quiere lograr y lo que se ha logrado. Esto debe propiciar la reflexión, si las estrategias empleadas han sido las adecuadas o hay necesidad de rediseñarlas para ser más efectiva la enseñanza.

El quehacer fundamental de la evaluación es identificar el efecto deseado y darlo a conocer con la mayor precisión posible. En el aprendizaje cuando se observan los buenos o malos resultados se debe investigar si ello se debe a la configuración del curriculum, al desempeño del maestro, al tiempo dedicado a las actividades, a las condiciones en que se dan dichas actividades, a la individualidad bio-psico-social del alumno, o bien su interacción con los demás, a la televisión, al uso de la biblioteca o a la experiencia.

Cuando el maestro dice que el alumno aprobó o reprobó, en realidad no se ha evaluado, ha calificado, ya que no tiene explicación multicasual del desempeño de los alumnos.

Si sólo se califica, no hay retroalimentación para el hecho educativo, aunque se observa que algo anda mal porque se dan deserciones y aumentan los reprobados. Se puede suponer la falta de interés profesional o falta de

actualización del maestro.

La comprensión lectora es la base de los aprendizajes en la currícula educativa porque habilita al alumno a comprender y razonar el objeto de estudio la evaluación dará los elementos al maestro para conocer el grado de conceptualización alcanzado por los alumnos. Esta puede ser individual o grupal por medio de la interacción donde el maestro observará la capacidad de inferencias en los comentarios. Este proceso no solamente servirá al maestro para conocer el grado de aprendizaje del objetivo presupuesto, sino también para evaluar su práctica docente. Si las estrategias empleadas ayudaron al alumno a desarrollar sus estructuras mentales para comprender y derivar inferencias de la materia de estudio.

Para efecto la evaluación de la lectura, el maestro debe tener en cuenta:

1. El tipo de texto.
2. Identificación del tema central (por el maestro).
3. La complejidad sintáctica.
4. El tipo y cantidad de inferencias.

El maestro debe seleccionar el texto de acuerdo a la experiencia y conocimiento de los alumnos. Motivará a los alumnos con preguntas relativas al título del texto, infiriendo el alumno el asunto de que se trata. El alumno identificará y analizará los elementos gramaticales, la forma de sus relaciones en el texto. Al exponer el alumno, el maestro observará el tipo y cantidad de inferencias que exprese de acuerdo a la conceptualización adquirida.

Otra forma de evaluar será que el alumno realice resúmenes, elabore mapas conceptuales, cuadros sin ópticos, cuentos e historietas.

## CAPITULO 3

En el proceso enseñanza-aprendizaje intervienen múltiples factores, al momento de realizar la tarea en el aula que se deben tomar en consideración: La etapa de desarrollo de los educandos, los conocimientos previos, el ambiente en el grupo, el mobiliario y su ubicación en el salón, el material de apoyo: Singular importancia reviste la preparación y dominio del contenido por parte del docente habrán de tomarse en cuenta para el diseño y aplicación de las estrategias de enseñanza que posibiliten al alumno poner en práctica sus propias estrategias de aprendizaje, poniendo en movimiento sus procesos cognitivos: Atención, comprensión, reflexión, memoria.

### **3.1 Estrategias Metodológicas Significativas.**

Anteriormente se ha comentado que el maestro debe conocer la etapa de desarrollo en que se encuentran los alumnos a su cargo, en este caso nos referimos a los alumnos de quinto y sexto grados que ya tienen su proceso de cognición más elaborado, como son, la atención, concentración, memoria y reflexión. Su capacidad de abstracción es mejor, su razonamiento es lógico y sus habilidades y destrezas se manifiestan por la mejor realización de la tarea, por la que el maestro debe diseñar estrategias adecuadas para favorecer el aprendizaje de los contenidos, utilizando como base la lectura.

Algunos maestros realizan su práctica docente sin tomar en cuenta su capacidad cognitiva y aplican sus estrategias de enseñanza como si todos los alumnos tuvieran el mismo ritmo de aprendizaje.

El Español y las Matemáticas requieren del diseño y aplicación de estrategias que favorezcan la expresión verbal y escrita, comprensión lectora, la reflexión y abstracción.

Es decir, que desarrolle, sus habilidades intelectuales, que le permitan mejorar el contenido de diversas formas y realizar procesos en los que tenga que reorganizar sus propias estrategias para resolver problemas, así como los conocimientos adquiridos, por lo que el maestro debe dominar el contenido de las asignaturas, precisando lo que va a enseñar, dosificando el contenido, adecuándolo a la realidad del grupo para facilitar la adquisición del conocimiento nuevo (aproximación impuesta) considerando que el alumno pondrá en acción sus mecanismos internos que emplea para aprender de acuerdo al entrenamiento previo que haya tenido ya sea por la intervención del maestro o por la interacción con el grupo ( aproximación inducida).

En relación a la lectura es recomendable que los niños exploren los materiales impresos para conocer las diferencias entre las formas de organización y presentación de los materiales escritos como: libros de texto, de cuentos, diccionarios, enciclopedias, periódicos, y revistas historietas, cartas, etc. Esta actividad es con el propósito que los alumnos aprendan con que fin puede ser utilizado cada uno, que información puede extraer de cada uno, como buscarla y la forma de emplearla. Al iniciar el año escolar, es conveniente que el alumno explore los libros de texto para que observen la organización que cada uno tiene de acuerdo a la asignatura, comprenderán que en la publicación de un libro intervienen una gran cantidad de personas: Autor o autores, correctores, diseñadores, dibujantes, etc. Observarán que los libros que tienen son distintos a los de años anteriores, y que los temas que contienen, pueden encontrarse en distintos materiales escritos.

Recordemos que una de las tareas de la escuela es enseñar a leer y que se disfrute lo que se lee para que el aprendizaje de los contenidos se adquiera con mayor facilidad.

El alumno de este ciclo al realizar el proceso de la lectura, es para comprender el mensaje escrito. El material visual del libro ayuda a comprender

mejor el contenido.

La psicóloga Frida Díaz Barriga Arceo indica las estrategias de enseñanza y de aprendizaje que el maestro y alumnos pueden aplicar para la comprensión lectora de los contenidos de los libros de texto (contenidos declarativos) para su conocimiento conceptual por parte de los alumnos.

De acuerdo al momento en que se presentan las estrategias de enseñanza, durante el desarrollo de clase son:

*Estrategias Preinstruccionales:* Se aplican al inicio de la lectura. El alumno debe conocer el objetivo, como motivación el maestro estará en condiciones de monitorear el proceso introduciendo modificaciones cuando sea necesario, ya que una de las características de las estrategias es la flexibilidad.

*Estrategias Coinstruccionales:* Son los procedimientos que se realizan durante el desarrollo de la lectura del texto para reforzar la conceptualización utilizando mapas conceptuales, gráficas y dibujos que ayudarán a que continúe el interés y la motivación del alumno.

*Estrategias Posinstruccionales:* Son las actividades que realiza el maestro después de la lectura del contenido, para reforzar la conceptualización elaborada por el alumno: Presentación de mapas conceptuales, síntesis del contenido y preguntas para observar la exposición y las inferencias que el alumno derive de la lectura.

Cuando el maestro evita planear y organizar previamente su tarea, sólo improvisa frente al grupo y los alumnos no reciben el objetivo de la actividad por lo tanto no existe motivación, atención y concentración de su trabajo, no se preocupan por encontrar significado al contenido.

Al planear y organizar sus estrategias que pondrá en práctica antes durante y después de la actividad lectora, al fijar los objetivos u objetivo, se tomará en cuenta: El tipo de contenido, la base de conocimientos de los alumnos, las aptitudes, habilidades y su capacidad cognitiva.

De acuerdo con Yolanda Argudín y María Luna en su obra " Aprender a pensar, leyendo bien" hay tres formas diferentes de lectura: Selectiva, crítica y de comprensión.

Indican que la lectura selectiva después de tener claro el objetivo por lo que se va a leer el texto, se leerá el título, el nombre del autor, fecha de publicación de la obra, el índice, la bibliografía y los títulos de los capítulos y subcapítulos y solo después determina su utilidad leerlo.

La lectura crítica, no sólo, el lector, debe comprender lo que está leyendo sino que a través de la lectura se desarrolle su pensamiento crítico, que comprende el texto teniendo en cuenta la fuente, su confiabilidad, su imparcialidad, actualidad y la bibliografía de apoyo. Los propósitos del autor, si busca informar, persuadir o instruir identificando el lenguaje, si es objetivo o subjetivo y de la lectura de comprensión indica que se debe reconocer el tema y la hipótesis y como están organizados y si ésta es tendenciosa, para responder a los cuestionamientos.

Retornando a Frida Díaz y Gerardo Hernández en su obra "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo", indican las estrategias que el maestro puede utilizar para interesar al alumno en la lectura aplicada en los distintos momentos son: Los objetivos, las ilustraciones, las preguntas intercaladas, las pistas tipográficas, analogías, resúmenes, mapas conceptuales y las estructuras textuales.

En relación al lector los autores citados comentan que la interpretación de un texto es de naturaleza dual, reproductiva (lo que comunica el texto) y reproductiva-reconstructiva (el lector puede ir más allá de lo que consigna el autor), que el lector debe realizar actividades de microprocesamiento como: "La identificación de letras y su integración en sílabas, reconocimiento y análisis de palabras, análisis y codificación de reglas gramaticales y establecimiento de proposiciones".<sup>5</sup>

Los macroprocesos: "Integración de proposiciones, integración y construcción coherente del significado global, construcción de un modelo mental, o de la situación".

En la escuela los niños desde el inicio del aprendizaje de la lectura pueden hacer predicciones, muestreos, anticipaciones, e inferencias que se realizarán con mayor eficacia si los alumnos practican con frecuencia la lectura y son actividades relevantes para la comprensión.

Las características de las estrategias de la lectura son:

*La predicción:* El lector imagina el contenido de un texto a partir de la lectura del título, de la distribución especial del texto y las ilustraciones.

*La anticipación:* El alumno a partir de la lectura de una palabra o letras tendrá la posibilidad de descubrir las palabras que siguen de un artículo es un sustantivo.

Otro ejemplo: Las hadas del bosque... le permiten anticipar que es un cuento.

*La inferencia:* Es la estrategia que pone en funcionamiento el alumno para completar la información ausente o implícita, en la narración del texto, también lo lleva a distinguir el significado de una palabra dentro de un contexto.

---

<sup>5</sup> DIAZ, Barriga Frida. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, 1998. Pág. 74

La confirmación o autocorrección cuando el alumno comienza a leer el texto, se pregunta que puede encontrar en él: a medida que avanza en la lectura va modificando, confirmando o realizando la hipótesis que formuló.

*El muestreo:* De toda la información del texto, el lector selecciona los indicadores que le van a ser útiles, y no se sobrecarga de información. Estos indicadores que se encuentran en el texto, como la tipografía, distribución especial, ilustraciones y de acuerdo a los intereses del lector al poner atención a estos indicadores no tienen que procesar toda la información y muestrea de acuerdo a lo que busca o espera. Este muestreo le permite construir hipótesis sobre el contenido del texto, que bien el puede confirmar o no y que le permitirá hacer nuevas predicciones.

Para que el alumno tenga mayor facilidad de comprender los textos, no debe ser un simple codificador y decodificador si no tener el conocimiento y manejo de la lengua, conocer el significado de las palabras utilizadas en el contexto y la habilidad de percibir la organización lógica de la estructura sintáctica.

Cuando aprenden nueva información la integran y reestructuran cambiando algunos conceptos y mostrando como los nuevos conceptos se relacionan con los viejos, porque han desarrollado la habilidad para la lectura y escritura y cuentan con conocimientos acerca de las características de los patrones organizativos entre los que cabe señalar: El género y la estructura de los textos. Algunos géneros son de ciencia ficción, cuento, poesía, documentales, científicos, etc. Las estructuras tienen sus propias características llamadas formato: son los medios que se usan para representar textos, el alumno al adquirir la habilidad en la lectura y escritura podrá utilizar los esquemas gráficos (mapas conceptuales, redes semánticas, diagramas, etc.). Para cualquiera de los siguientes propósitos:

- 1) Localizar información en el texto.
- 2) Representar la información.
- 3) Organizar la información que está insuficiente o implícitamente

organizada.

- 4) Integrar y sintetizar la información localizada en un mismo texto o a partir de textos diferentes.
- 5) Dar secuencia al procesamiento de la información o a la producción de respuestas escritas.
- 6) Realizar información nueva con experiencia anterior.
- 7) Reestructurar conocimiento previo.

El alumno debe tener conciencia y control de lo que aprende y como lo aprende (estrategia metacognitiva). Es decir, cuando tiene conciencia y control de los esfuerzos para emplear determinadas estrategias cognitivas. (Serie de conocimientos, habilidades y procedimientos que pueden emplearse para apoyar la adquisición, la retención, la integración y el uso de información)... Conocer una estrategia cognitiva específica da capacidad de cómo y cuando hacer uso de ella.

En conclusión los estudiantes que utilizan estrategias cognitivas y metacognitivas aprenden como aprender en forma independiente.

Deben ser capaces de realizar transferencias de habilidades y de estrategias, es decir, que aprendan a utilizar algo aprendido en determinado contexto, para apoyar el aprendizaje en otra situación. Ejemplo: La gráfica de barras aprendida en matemáticas la utiliza para interpretar una gráfica de barras en el libro de geografía, (población, economía, etc.).

### **3.2 Propósitos de la Estrategia.**

Metodología para la lengua hablada.

El lenguaje es el medio del que se vale el ser humano para comunicarse con los demás, estableciendo relaciones de convivencia social, propicia con mayor

facilidad la transferencia de conocimientos y es factor de entendimiento universal a pesar de la existencia de diversas lenguas, todas tienen un objetivo común: la comunicación.

En la medida que una persona domine con propiedad su propia lengua y conozca la estructura del sistema lingüístico que usa, tendrá mayores recursos para su expresión hablada o escrita al comunicar su conceptualización que se haya formado del mundo.

La escuela tiene dentro de sus funciones primordiales la formación de los alumnos al acrecentamiento de sus conocimientos y su socialización, promoviendo el desarrollo y uso del lenguaje para capacitarlos en el análisis, comprensión y producción de mensajes orales y escritos.

El uso de la lengua hablada fortalece la capacidad del alumno para saber hablar y saber escuchar. El proceso de la expresión oral le permite exponer ante su grupo o cualquier otro auditorio sus pensamientos o mensajes que desee comunicar, como una habilidad de poder interactuar dentro y fuera del aula.

El ejercicio cotidiano de la expresión oral por parte del alumno es de gran importancia porque mejora su competencia comunicativa. El aula es un espacio donde los niños tienen la oportunidad de ejercitar la lengua hablada, para que sin inhibiciones participe en las discusiones sobre algún tema de interés para el grupo o exponga sus puntos de vista sobre situaciones específicas y atendiendo las opiniones de los demás.

Las estrategias metodológicas para fortalecer la lengua hablada en los alumnos de este ciclo de acuerdo al programa tienen los siguientes propósitos para que el alumno:

- Formule y exponga juicios personales sobre algún tema.
- Planee y realice entrevistas en las que solicite diversos tipos de información.
- Describa oralmente sucesos de interés al grupo.
- Realice informes, reportes o resúmenes orales.
- Registre seguimiento cronológico de noticias de radio y T. V.
- Utilice el vocabulario adecuado para situaciones específicas y diferencie entre términos cotidianos y especializados.
- Participe en conversaciones formales, estableciendo normas de intervención.
- Discuta sobre los mensajes de los medios de difusión masiva y confronte con la realidad.
- Use diversos apoyos para intervenciones orales (carteles, dibujos, mímica, objetos, etc.)

El maestro debe desarrollar la aptitud verbal de sus alumnos, las estrategias que emplee deben ser diseñadas de acuerdo a las características del grupo tomando en consideración que no todos los alumnos tienen la misma aptitud, es decir que habrá alumnos que tengan la aptitud verbal que les permita hablar fluidamente y otros cuyo vocabulario es escaso: pero que demuestran interés por adquirir mayor léxico, por lo tanto el maestro, como mediador y diseñador de estrategias para la enseñanza tomará en cuenta que la aptitud no basta.

Un individuo puede, poseer talento, para determinada actividad, pero carecer de interés para desarrollarla, o un alumno tener interés por determinada actividad pero carecer de aptitud para realizarla.

Por eso es importante que el maestro aplique las estrategias que propicien la expresión oral de los alumnos, reforzando a aquellos que se muestren inhibidos para hablar, integrándolos en la interacción de equipos en diálogos con algunos de sus compañeros con el objeto que tenga confianza y seguridad en si mismo y

pueda participar en las actividades de comunicación oral que se desarrollen en el aula.

La participación de los alumnos en conversaciones en que pongan en manifiesto sus conocimientos de las normas implícitas en esta actividad; conocer el tema de conversación para exponer se puntos de vista con seguridad, pero sin elevar el tono de voz, escuchar al interlocutor. Las asambleas escolares son oportunidades para que los alumnos participen haciendo proposiciones o comentarios relativos a la reunión, argumentando y acatando su turno de intervención.

Las opiniones o mensajes no serán percibidos de la misma manera por todos. Cada uno construirá su propio significado y de acuerdo a sus esquemas podrá ampliar o no su visión de los asuntos tratados.

Esta construcción del significado en cada uno de los escuchas Frank Smith (comprensión de la lectura) la llama "Estructura profunda" ya que no puede ser observable ni medible; para diferenciarla de la "Estructura superficial" que son la sonoridad, tono de los sonidos del habla. Esta nos da el significado.

El lenguaje hablado no es comprendido mediante la decodificación de sonidos, sino extrayendo significados de ellos.

### **3.3 Desarrollo de la Propuesta**

La lectura y la escritura son los medios de comunicación antiguos que el hombre sigue utilizando a pesar de los medios modernos que la ciencia y la tecnología pone a su servicio como la televisión, radio, computadora, etc.

La lectura es actividad visual, salvo los casos de los invidentes que es táctil, es una información visual que el cerebro recibe de lo impreso con signos que conocemos y le damos significado.

También existe una información no visual es la que se trae consigo almacenada y que es importante porque facilita la información visual. Es fácil leer una novela, el periódico o las tiras cómicas, que un libro de Química o de Teoría de la Relatividad, salvo que la información no visual se tenga con anticipación. Vemos los signos, conocemos los sonidos pero difícilmente construimos el significado.

La lectura es una actividad del hombre frente a los signos que encuentra en el ámbito cultural, social, físico y geológico.

La lectura, no sólo es un acto racional consciente, lógico; también es un estado en que el ser está atento con todas sus fuerzas ante el significado que para él tiene deparado el mundo y la vida.

La lectura es la relación que se establece entre el texto y el lector, quien, al procesarlo como lenguaje, construye el significado.

La lectura es la actividad que posibilita al lector la construcción de nuevos conocimientos además de que coadyuva en su formación e integración social.

El maestro debe ayudar a sus alumnos a ser buenos lectores; para elevar la calidad de la educación, ya que la lectura juega un papel importante para los niños en su afectividad a través de ella vinculan sus experiencias de la vida cotidiana, sus preferencias, valores con los que se identifican e ir creando y recreando su personalidad.

Una lectura acertada por el alumno puede ser trascendente para un comportamiento decisivo en su vida.

La lectura favorece el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación.

El alumno al realizar el proceso de la lectura debe poner en funcionamiento sus estrategias cognitivas, (memoria, atención, comprensión, reflexión, etc.). Para establecer un dialogo significativo con el texto, a través de la construcción del significado, es decir el alumno obtendrá la comprensión.

La comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto; es producto de las experiencias acumuladas del lector .Su fundamento es la interacción del lector con el texto, es decir la comprensión consiste en relacionar la información nueva con la antigua.

Para que el alumno pueda comprender la lectura debe relacionar la información nueva del texto con las ideas o datos almacenados en su mente (esquemas) entendiendo la estructura u organización de ideas e información que ofrece el texto si obtiene un conocimiento nuevo se forma un nuevo esquema que será modificado o reestructurado a su vez cuando adquiera nuevos aprendizajes.

La adquisición del sistema de lectura por los alumnos como un recurso para construir nuevos conocimientos y propiciar la reflexión analítica ha sido siempre un reto para el educador.

La forma de enseñar a leer a dado lugar a acciones y reacciones acerca de cual es el método de enseñanza más efectivo para que el alumno acceda con propiedad al sistema de lectura, como apresurar este proceso, que espacio debe dedicársele y sobre todo, como despertar el interés para que el alumno obtenga el significado de lo que lee y por lo tanto la construcción de nuevos conceptos y las

distintas formas de expresar los pensamientos, ideas, conocimientos, fantasías, etc.

Esto obliga al maestro a diseñar y poner en práctica las estrategias adecuadas al tipo de lectura ya los objetivos que se hayan propuesto conseguir, maestro y alumnos, y reforzar en estos grados del tercer ciclo el interés por la lectura. Para ello el maestro debe poner a disposición de los alumnos los títulos de la gran variedad de libros que integran el Rincón de la Lectura, (Rilec) para leerlos individualmente o en grupo, dentro o fuera del aula, de acuerdo a lo planeado por el maestro para fortalecer sus estrategias de inducción a la comprensión lectora de los contenidos declarativos de las asignaturas del grado que forman parte del curriculum.

Al definir sus estrategias que debe emplear para facilitar la comprensión lectora del alumno, también definirá las que empleará para evaluar el proceso, si esto se realizó individual o en grupo.

El éxito que obtenga el maestro al aplicar sus estrategias para que los alumnos comprendan o construyan nuevos conocimientos, se deberá en gran parte el haber tomado en cuenta la etapa de desarrollo de los alumnos de este ciclo, el tipo de operaciones del pensamiento que manejan sus experiencias anteriores, el contexto institucional y social donde se ubica la clase. Además algo que parece natural en la aplicación de la tarea, pero que muchas veces no sucede, el maestro debe conocer con antelación el material de la lectura con que van a trabajar los alumnos, para que formule claramente los objetivos, la realización del proceso y las actividades de evaluación. Tomar en cuenta el momento que deben ser aplicadas determinadas estrategias, es decir, cuales funcionarán antes, durante y después de la lectura teniendo presente que las estrategias pueden ser intercambiadas de acuerdo al monitoreo del proceso ya que las estrategias no son rígidas en su aplicación, sino flexibles.

Por su parte los alumnos aplican sus estrategias de aprendizaje poniendo en movimiento sus procesos cognitivos, metacognitivos y autorreguladores. De hecho, estos alumnos del tercer ciclo de primaria tendrán mayor capacidad de poner en movimiento estas estrategias que les permitirá obtener el significado de la lectura. Toma parte activa como constructor de significados de acuerdo a sus conocimientos y experiencias lingüísticas al leer el texto.

El contenido influye sobre el significado que construye el alumno cuando lee, lo que da lugar de que en el grupo haya múltiples significados de acuerdo a los esquemas de conocimiento con que cuenta cada uno. Habrá quienes tengan conocimientos y culturas similares y por la tanto obtendrán el mismo significado cuando leen el mismo texto. Las características de los alumnos propician que cada uno tenga un particular construcción del significado.

Esta construcción variará cuando pasando un tiempo el lector vuelva a leer el mismo texto, porque el lector habrá cambiado y también los factores contextuales. Por eso, el maestro deberá tomar en cuenta las condiciones contextuales que priva en el momento que los alumnos realizan el proceso de lectura, ambiente, interés, expectativas, planeación de la actividad para que las estrategias sean las apropiadas.

En el tercer ciclo los alumnos deben tener un cierto entrenamiento en la comprensión lectora, pero como hemos apuntado anteriormente el maestro debe conocer el nivel cultural de los alumnos para poner en acción las estrategias adecuadas, es decir, que propicien en los alumnos que activen en sus procesos cognitivos cuando realicen esta actividad para que encuentren el significado de la lectura.

En una lectura, el lector hábil, pone en juego las estrategias de predicción del contenido del texto, por el Título, índice, prólogo, ilustraciones, por la estructura del libro se imaginará de que se trata. La predicción es la eliminación de lo

improbable (Frank Smith, 1990).

Las estrategias que el maestro pondrá en juego serán de acuerdo al contenido declarativo y de acuerdo al objetivo, como los mapas conceptuales.

Por ejemplo, cuando el alumno realiza una actividad donde utilice las fuentes de información masiva, para resolver problemas prácticos.

Si va a utilizar la técnica de cuestionarios formulando preguntas de un texto que le ayuden aumentar su comprensión.

La estrategia de elaboración de resúmenes por parte del alumno para que demuestre la comprensión del texto, es una actividad que requiere del alumno poner en práctica su capacidad cognitiva.

## CONCLUSIONES

1. La lectura es de fundamental importancia en la educación, constituye una herramienta para facilitar la construcción de nuevos conocimientos, una comunicación funcional y la integración social y cultural en el medio donde se desenvuelva el individuo.

2. La modernización educativa implica la reconceptualización de la práctica docente. Elevar la calidad, acceder a los conocimientos científicos, fortalecen los valores universales y nacionales y practicar la democracia como un sistema de vida.

3. El ejercicio cotidiano de la lectura en el aula que propicie en el alumno poner en movimiento sus procesos cognitivos de memoria, comprensión, atención, reflexión y análisis crítico, tenderán a formar lectores autónomos.

4. Los sistemas de la lectura y escritura son los dominios que el alumno debe adquirir a su paso por la primaria para evitar el analfabetismo funcional.

5. El alumno encontrará mayor disfrute de la lectura, si está de acuerdo con sus intereses y gustos ya que podrá comprender e interpretar con mayor facilidad el mensaje del autor.

6. La lectura propicia al alumno adquirir aprendizajes significativos, provoca el desarrollo de su pensamiento, enriquece su vocabulario, le permite expresarse con mayor fluidez y una mejor forma de comunicación.

7. Todo conocimiento significativo modifica las estructuras de conocimiento ya establecidas, amplía el acervo cultural, dando una visión más amplia del mundo, modificando la forma de ser y de actuar.

8. La actividad mental del alumno se estimula, si interactúa con el medio físico y social para que adquiera experiencias que modifiquen cualitativamente su organización cognitiva.

## BIBLIOGRAFIA

- 1.-CONALTE, Hacia un Nuevo Modelo Educativo. SEP.1991. Pág. 45
- 2.-CONALTE, Perfiles de desempeño para Preescolar, Primaria y Secundaria. SEP.1991. Pág.8
- 3.- CRUZ, Morales Norma Angélica. Manual de la lectura, Subdirección de Educación Primaria en el Estado de México, 1998. Pág. 24
- 4.- DIAZ, Barrigas Arceo F. y Hernández Rojas Gerardo. Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. McGRAW. HILL México, 1998. Pág.69
- 5.- ESPAÑOL. Libro para el Maestro. 1er. grado SEP. 1998. Pág.8
- 6.-.ESPAÑOL, Sugerencias para su enseñanza. 2° Grado SEP. 1996. Pág.45
- 7.- FICHEROS Y ACTIVIDADES DIDACTICAS.Español de 5° y 6° grados. Págs. 6, 8, 12.
- 8.- GOMEZ, Palacios Margarita y otras. La lectura en la escuela primaria. SEP. 1997. Pág.17
- 9.- H. COHEN DOROTHY. Como aprenden los niños. Fondo de Cultura Económica, México, 1997. Pág.187
- 10.- INCLAN, Gabriela. Compiladora. Crear y Recreare Textos. Fundación SNTE. 1997. Pág.131
- 11.- MADRIGAL, Mexía. Concepción y otros. Enseñamos a aprender. Santillana, México, 1998. Pág.22
- 12.- MORENO, Gabriel y Lidia García. Textos para leer, serie 2000, Santillana, México, 1999. Pág.20
- 13.- MUSSEN, Ganger y Kagan. Desarrollo de la personalidad en el niño. Trillas, México, 1975. Pág.112
- 14.- PEREZ, Gómez Ángel. "Los Procesos de Enseñanza-Aprendizaje: Análisis de las Principales teorías del Aprendizaje". Edit. Morata, S. L. Madrid, España 1992. Pág.34
- 15.-. PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO. Educación Básica Primaria, SEP, 1993. Pág.14

16.- SASTRIAS, Martha. Caminos de la lectura. PIALI, PAX, México, 1995.  
Pág.30

17.- SMITH, Frank. Comprensión de la lectura Análisis Psicolingüístico de la  
lectura y su aprendizaje. Trillas, México, 1997. Pág.82