



# SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

---

---

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 151

SUBSEDE IXTLAHUACA

↙  
LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y SU  
EVALUACION EN CUARTO GRADO DE  
EDUCACION PRIMARIA INDIGENA

**PROPUESTA PEDAGOGICA**

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

**EDUCACION PRIMARIA INDIGENA**

**P R E S E N T A :**

**FAUSTINO MARTINEZ PEREZ**

IXTLAHUACA, MEXICO

JULIO 1998.



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

TOLUCA, MEXICO, a 01 de JULIO de 1998

C. Profr. (a) FAUSTINO MARTINEZ PEREZ
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA
titulado " LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y SU EVALUACION EN CUARTO
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA INDIGENA "
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

[Handwritten signature]



S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 151 TOLUCA

PROFR. SERVAÑO SANCHEZ ARELLANO DIRECCION

Vertical handwritten text on the left margin: 10-X-01 ALZM

## **DEDICATORIAS**

### **A MI ESPOSA**

Con alegría y amor, a tu nombre te dedico este trabajo para que transformes tu práctica docente, asimismo, admiro tu comprensión y apoyo para lograr el éxito de mis estudios.

### **A MIS HIJOS**

#### **D. ERIKCEN Y ALEXANDER**

Por su amor, comprensión y cariño me alentaron seguir adelante hasta alcanzar mi objetivo.

### **A MIS PADRES**

#### **ROMAN Y CANDELARIA**

Por su sabiduría hacia la vida y sus consejos lograron abrir caminos en mi corazón que alumbrarán el amanecer de toda mi vida.

## CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	6
CAPÍTULO I	
Identificación del problema	9
Justificación	13
Objetivos	15
CAPÍTULO II	
SUSTENTO TEÓRICO METODOLÓGICO	17
1. Carácter social de la evaluación	17
2. La evaluación del aprendizaje en la escuela primaria indígena	19
3. Conductismo - evaluación	22
4. Construcción del conocimiento y evaluación	25
5. Evaluación - acreditación	27
6. Acciones alternativas a la evaluación	28
7. La evaluación como proceso	33
CAPÍTULO III	
UNIVERSO DEL CONOCIMIENTO	
1. Contexto social	37
2. Contexto institucional	40
3. Criterios psicológicos	42
4. Acción pedagógica	46
5. Apoyos y recursos didácticos	47
6. Antecedentes lingüísticos	48

CAPÍTULO IV	
ESTRATEGIA DIDÁCTICA	52
1. Motivación	52
2. Selección de tema	53
3. Lectura de materiales que corresponden al campo de la historia	54
4. Lectura de comprensión	55
5. Periódico mural	55
6. Elaboración de ensayo	56
7. Prueba o examen escrito	57
8. La utilización de carpetas en la evaluación auténtica	59
Evaluación	61
Conclusiones	63
BIBLIOGRAFÍA	64

## INTRODUCCIÓN

Uno de los problemas más graves del sistema educativo es la dificultad de interpretación del aprendizaje significativo en el proceso de evaluación; se desaprovechan las posibilidades en la formación de los educandos, en el cual se generan lagunas y rupturas en el aprendizaje, las cuales se reflejan en los fracasos escolares. La escuela primaria indígena es el núcleo de la educación básica, se debe considerar que el niño ingresa a la primaria con un nivel de desarrollo; buscando nuevas formas de vida. Estas ideas tienen un origen dentro de la tradición pedagógica que se concentra en la práctica de los contenidos educativos.

La evaluación debe ofrecer elementos que permitan al maestro conocer el proceso enseñanza/aprendizaje de sus alumnos; descubrir los razonamientos que los niños elaboran y las estrategias que ponen en juego para resolver una situación determinada, los desaciertos que presentan, por qué se presentan, cuales son mas frecuentes. De esta manera se podrá planear actividades adecuadas al tipo de pensamiento en el que los alumnos operen y favorecer así su proceso de aprendizaje.

Por lo tanto la evaluación será indispensable en la acción pedagógica que se desarrolle dentro del grupo ya que a partir de ella en su forma permanente o periódica será posible conocer el avance y las dificultades en el aprendizaje de los alumnos, lo que permitirá continuar con nuevos contenidos o retomar algunos que aún se encuentran en proceso de construcción y no hayan sido construidos.

Esta propuesta establece algunas orientaciones para llevar a cabo una evaluación verdadera con los niños indígenas. El análisis y la organización e interacción del trabajo grupal serán las estrategias a propiciar en las actividades del proceso enseñanza/aprendizaje.

Espero que los educandos y maestros del segundo ciclo de la educación primaria indígena

encuentren en este documento estrategias que respondan a mejorar el ejercicio de la profesión. La propuesta se presenta en cuatro capítulos con sus respectivos temas, mismos que permiten una lectura sencilla con el fin de que el lector pueda reflexionar su contenido. Espero que sea analizada y reflexionada, invitando a los interesados que la enjuicien y la enriquezcan con el propósito de encauzarla y proponerla al sistema educativo bilingüe y de esta manera conformar los procesos propios de evaluación inherente al aprendizaje del niño indígena.

## **CAPITULO I**

- IDENTIFICACION DEL PROBLEMA**
- JUSTIFICACION**
- OBJETIVOS**



## IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

La evaluación no se puede pensar como una técnica separada de la enseñanza/aprendizaje; la forma en que la aplicó en mi práctica docente la proyectó bajo la aplicación de exámenes, sujetos a los educandos al condicionamiento memorístico para aprobar y tener una nota numérica aceptable, criterios que manejó la escuela tradicional y que aún tengo antecedentes de formación pedagógica; por consiguiente, en el proceso evaluativo en la afirmación del aprendizaje de los alumnos de Cuarto Año de Primaria, perteneciente al grupo indígena otomí presentan problemas al cursar la educación básica.

Anteriormente enseñaba matemáticas memorizando las tablas de multiplicar, suma y resta a través de repeticiones sin que el niño entendiera el significado. Aprendían los nombres de los ríos, de los estados de la república y sus capitales; reconocían las banderas de los diferentes países, no eran más que mecanización memorística; tampoco llamo aprendizaje la imitación, la copia o el remedo, muchos niños aprenden a escribir sin saber para que sirve la escritura, a leer sin entender lo que descifran. Además no dejaba salir a los niños disfrutar su recreo o ponerse de pie durante todos los días de trabajo. ¿A que se le llama aprendizaje?; Será aprendizaje las conductas que realiza el niño impuestas por el profesor o las acciones como ponerse de pie cuando llega el maestro, saludar en coro y formarse en las filas. No quiere decir que el niño comprenda el por qué de las mismas, son simples conductas impuestas por el profesor, esas mecanizaciones son procesos sin estructuras, son conocimientos sin organización, que no pueden ser utilizadas en forma reflexiva, el verdadero aprendizaje supone una comprensión cada vez más amplia de los objetivos que se asimilan, de su significado, relaciones, aplicación y de utilización en la Educación Primaria Indígena.

La preparación profesional debe incorporarse al dinamismo a la práctica docente, con la finalidad de elevar la calidad de la educación básica en el medio indígena, cumplir estas acciones con responsabilidad alcanzaré los propósitos de la Modernización Educativa

propiciando aprendizajes significativos para mis alumnos; en años anteriores me dedicaba a realizar exámenes para aprobar los niños, en los dos últimos años de mi práctica docente he comprendido que el conocimiento tiene procesos para llegar al éxito; por lo que me interesa colaborar en el aprendizaje de mis alumnos descubriendo sus habilidades con eficacia, proponiendo la evaluación formativa por medio de expedientes personales donde conjuntaré todos los trabajos individuales de mis niños durante todo el ciclo escolar; asimismo, que me permitirá contar con todos los elementos para iniciar el trabajo por ciclo escolar que propone la Modernización Educativa.

La evaluación de los contenidos de aprendizaje, presenta un gran problema en la construcción del conocimiento; por lo que me ha interesado proponer estrategias que encamine al alumno a ser crítico, analítico, reflexivo y autónomo. Para lograr estos propósitos me apoyaré en los planes y programas que propone la asignatura de la historia del Cuarto Grado de Educación Primaria Indígena. Actualmente empleo el conflicto grupal, que consiste en seleccionar temas donde los alumnos tienen la libertad de organizar sus pensamientos y manifestarlas en las acciones lúdicas que realizan dentro del grupo mediante la expresión oral; asimismo, realizo actividades de carácter formativo empleando los recursos materiales de la región como son: palitos y hojas de los árboles, proyectando juegos como el mercado, banquero y perinola que propone “el programa de educación primaria 1993”.<sup>1</sup>

Desde el punto de vista académico; es importante valorar la lengua materna y vivencias que poseen los niños indígenas para el trabajo individual y grupal que serán focos de atención en la realización de actividades pedagógicas; para ello, retomaré los juegos, cantos y leyendas de la región que apoyarán el cumplimiento de las exigencias que propone los planes y programas de la educación básica; es necesario mencionar que los libros de texto gratuitos presentan apartados que consideran vocablos de las culturas indígenas existentes en el Estado de México y a Nivel Nacional; por otro lado apoyar y adaptar los materiales existentes en la

---

<sup>1</sup> SEP. “Programa de Educación Primaria 1993”. Pág. 97.

región y comunidad en especial lo referente a la lengua materna. Así, como la historia, leyenda, cantos, danzas, recursos que me permitirán que la enseñanza de la historia en la evaluación serán más objetivos, permitiendo de ésta manera hacer más significativo el aprendizaje.

En la actualidad mi práctica docente juega un rol que me compromete fortalecer la lengua materna a través de la didáctica formativa utilizando palabras conocidas por los niños, ejemplo: buenos días – Hats’i, estas actividades mantienen las constantes interacciones en los niños hablando su lengua materna entrelazando el español, valorando el aprendizaje que ellos poseen, logrando construir varios procesos de conocimientos en los educandos del medio indígena aprovechando la expresión oral y los enfoques que anuncia el PEP - 1993 de la educación básica.

Haciendo un análisis de mi práctica docente sobre evaluación de los contenidos de aprendizaje y los errores que he proyectado frente a mis alumnos sobre evaluación es una situación muy compleja. A partir de esta fecha rompo los esquemas memorísticos de varios conocimientos para retomar como referencia el constructivismo, formativo y tratar de cumplir con las exigencias que pretende la educación actual, por ello he titulado mi propuesta como “ LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y SU EVALUACION EN CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA INDIGENA ”. Con la finalidad de que mis alumnos proyecten sus experiencias que viven en la familia, con sus vecinos y la interacción con los demás grupos, sociabilizando el conocimiento a través de la lectura y expresión oral. Para esto fundamento y apoyo mi propuesta con la Teoría Psicogenética de Piaget, que permitirá diseñar y aprobar situaciones de construcción de aprendizajes significativos.

La relación del maestro/alumno, maestro/padres de familia será fundamental en el proceso educativo; porque permite, por un lado; que el maestro conozca mejor a sus alumnos y por otro posibilita a los padres entender el tipo de trabajo que se pretende realizar en el grupo.

La práctica docente me ha permitido establecer relación con los padres de familia,

explicándoles el modo de trabajo que realizarán sus hijos para la evaluación del aprendizaje: por lo general, se convierten en eficaces colaboradores de la labor pedagógica desarrollada en la escuela y actúan con sus hijos de una manera distinta a lo habitual, de esta manera, el padre estimula al niño en la medida de sus posibilidades reflejando en el proceso enseñanza/aprendizaje que les permitirá lograr los conocimientos más eficientes, reales y significativos. Mi deseo por abordar el “TEMA DE LA EVALUACION ”es proponer estrategias que encaminen el conocimiento del niño y se le respete sus experiencias y enfoques en el proceso enseñanza/aprendizaje.

## JUSTIFICACIÓN

La evaluación que se lleva actualmente en la Educación Primaria Indígena en el Estado de México, es el factor central de la reprobación, deserción y rezago educativo. Porque la evaluación desde siempre se ha presentado como el cúmulo de conocimientos almacenados en la asignatura de la historia para la aprobación de ésta. Estos conocimientos los recibe el alumno de la manera verbal, memorística sin proyección hacia su vida futura.

El niño aprende lo que se trasmite por medio de la repetición, sólo para un momento mientras acredita el curso o examen después difícilmente relaciona su aprendizaje con su vida cotidiana.

Mi interés personal, sobre el proceso de evaluación, es buscar formas que valore las habilidades cognitivas, destrezas psicomotora y manejo del lenguaje de los niños con la finalidad de proponer estrategias que proyecten a mis educandos a vivir su mundo real y puedan sociabilizarse con su contexto. Me propongo organizar círculos de estudios con los niños del Cuarto Grado de Educación Primaria Indígena donde se lean textos del campo de la historia; posteriormente solicitaré a los niños que redacten sus vivencias de la lectura para darle realce al ensayo escrito.

La labor que emprenderé con mis alumnos será encaminar el proceso enseñanza/aprendizaje a partir del constructivismo que postula que “El conocimiento no es una simple copia de la realidad y que el sujeto que aprende tiene un papel activo que jugar para hacer suyos los contenidos de aprendizaje que la realidad le propone”.<sup>1</sup>

Hablar de historia es una cuestión compleja; sin embargo, es necesario formar profesores que interpreten la evaluación de la historia formativa que beneficie a la niñez indígena; para

---

<sup>1</sup> PIAGET, Jean. “Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita” P. 27.

esto es necesario que las instituciones educativas como son: CAM, UPN Y ESCUELAS NORMALES DEL SISTEMA ESTATAL, formen docentes críticos, analíticos y capaces de valorar la situación social del niño indígena; asimismo, que tengan un criterio amplio sobre la construcción del conocimiento y puedan llevar a cabo una evaluación cualitativa en la educación básica.

Es importante que como maestro busque nuevas formas y estrategias que vitalicen el proceso de evaluación y que no limite las posibilidades en el niño para desarrollar su pensamiento lógico; tampoco coartar esa apropiación del conocimiento por límites de espacio y tiempo.

## OBJETIVOS

Con la evaluación de la historia se busca que los niños adquieran un conocimiento general de la historia de México y Universal, y que desarrollen su capacidad para emprender procesos históricos, la dinámica del cambio social, el papel que desempeñan los individuos y los diferentes grupos sociales de la historia. Es decir, se pretende propiciar la formación de la conciencia histórica de los niños al brindarle elementos que analicen la situación actual del país y del mundo como producto del pasado y dotarlos de elementos para que puedan organizar e interpretar información, lo que es la base para conocer el devenir del hombre.

Para lograr los propósitos es indispensable que la enseñanza y el aprendizaje de la historia se realicen a través de materiales y actividades que propicien el análisis, la reflexión y la comprensión del conocimiento formativo, constructivo y significativo.

Por lo que se proponen los siguientes objetivos: que se pretenden lograr en la presente propuesta pedagógica.

- Que la enseñanza de la historia y su evaluación se exprese el desarrollo de actitudes y aptitudes del educando.
- Que exprese por medio de diferentes estrategias didácticas su aprendizaje significativo y constructivo.
- Implementar el ensayo como alternativa de evaluación en el proceso enseñanza/aprendizaje.
- Que la lengua materna del niño indígena (otomí) sea el vehículo comunicativo y medio para propiciar aprendizajes de la historia.
- Que los conocimientos adquiridos en la sociedad en que se desenvuelve el niño, sea la base fundamental para propiciar el aprendizaje de la historia y su evaluación.

**CAPITULO II**  
**SUSTENTO TEORICO METODOLOGICO**

- **Carácter social de la evaluación**
- **La evaluación del aprendizaje en la escuela primaria indígena**
- **Conductismo - evaluación**
- **Construcción del conocimiento y evaluación**
- **Evaluación - acreditación**
- **Acciones alternativas a la evaluación**
- **La evaluación como proceso**



## **SUSTENTO TEORICO METODOLOGICO**

El éxito del aprendizaje, depende de la reformulación del aspecto de evaluación considerando como un proceso continuo y sistemático tomando en cuenta las diferencias entre los niños tanto en experiencias y conocimiento como en habilidades y no como se acostumbra llevarla a cabo bajo la práctica de examen exclusivamente.

La evaluación no persigue únicamente asignar una nota numérica, su propósito primordial es orientar el trabajo escolar y diagnosticar los avances logrados por los niños a través de las actividades realizadas.

### **1.- Carácter social de la evaluación.**

En toda sociedad o grupo humano surge la necesidad de conocer y evaluar las diferentes capacidades de sus miembros con el fin de distribuir las diversas funciones productivas, administrativas, etc. Que desempeñará cada uno en la sociedad.

La acreditación o evaluación de la persona se originó con el rápido crecimiento del sistema escolarizado, ya que la escolaridad dentro de la sociedad es concebida como un instrumento de homogeneización e interacción ideológica y como mecanismo de formación de la fuerza laboral necesaria para el mañana.

A partir de la institucionalización y control estatal sobre el aprendizaje surge la necesidad de evaluar o aprobar el aprendizaje, antes de comprobar su eficacia en la práctica; se dice esta manera porque la actividad principal del sistema escolar no es como lo propone la ideología educativa, la formación de las capacidades cognoscitivistas del individuo, ni el pleno desarrollo de su personalidad y de sus intereses, sino la reproducción cultural del grupo de STATUS al que pertenece.

La práctica pedagógica no es acorde a la iniciativa del individuo, si no que está determinado por la clase o grupo social en la que se ejerce, Así, las diferentes formas de evaluación de aprendizaje no cumplen su objetivo, la oportunidad y calidad conceptual del mismo. El ambiente de disciplina, creativa y competitiva etc. Pertenecen a prácticas que se forman de diferente manera las expectativas sociales y personales del alumno, su autoimagen, conciencia, creatividad y confiabilidad, que beneficia fundamentalmente su desarrollo cognitivo y afectivo. Desde esta perspectiva puedo analizar los niños “destinados” por su origen social a convertirse en trabajadores manuales o estudiantes destinados a carreras profesionales.

Esto es evidente en mi grupo, percibo las diferencias que representan algunos niños ante las actividades escolares, mientras que para algunos la escuela representa una continua al seguir de manera natural un proceso de socialización iniciando en la familia, para otros representan la escuela una ruptura cultural.

Para la clase dominante el sistema educacional es una herencia que hallará el camino para lograr el éxito escolar, por lo contrario, para los alumnos que procedan de familias obreras y campesinas el aprendizaje tiene un alto costo, el dominio de la cultura escolar presenta un esfuerzo mayor pues avanza contracorriente. Esta perspectiva nos lleva a cuestionar la legitimidad de la selección del éxito escolar.<sup>1</sup>

En ambos casos el proceso es cualitativamente diferente no solo en cuanto a los códigos lingüísticos sino más fundamentalmente en la utilización de las formas de evaluación y de control en el proceso enseñanza/aprendizaje.

De esta manera la arbitrariedad cultural del grupo social dominante lo determina, sus formas lingüísticas y sintácticas de expresión, sus construcciones ideológicas y sus opiniones a

---

<sup>1</sup> ESCALANTE, Herrera Mario. “Ideología de la Evaluación en la Escuela” P. 31.

la organización sobre evaluación de la educación se convierte en “norma” legítima de evaluación la experiencia educativa, elaboración de exámenes que es encaminado a lo memorístico para adquirir el conocimiento. De esta manera la acreditación educativa asume un papel cada vez más importante en la sociedad moderna como principal criterio de selección y estratificación social y ocupacional.

Estas acciones se expresan en los grupos y en mi práctica docente en el momento de llevar a cabo el proceso de evaluación; en la mayoría de los casos no es consciente de las repercusiones que el tipo de evaluación que se aplica en la práctica provoca en los alumnos separación por las calificaciones que se les asigna, esto afecta más a los miembros de familia de bajos recursos.

Por medio de la acción evaluativa, como maestro determino quienes han aprobado el curso dependiendo de las respuestas que pusieron en un examen y quien no; confiriéndoles a estos alumnos diferentes STATUS dentro del grupo y de la sociedad, por ello tales resultados serán considerados por sus compañeros, sus padres y los demás maestros como buenos estudiantes mientras los otros serán deficientes.

Por consiguiente los que acreditan en realidad los títulos educativos es la posesión de ciertos valores y no el nivel de competencia técnica o logros académicos de una persona.

El sistema educativo mediante la evaluación integra al alumno al sistema económico mediante una correspondencia entre sus relaciones sociales, no sólo acostumbra al estudiante a la disciplina arbitraria del lugar de trabajo sino que les inculca los tipos de comportamiento personal, estilos, la autoimagen que deben proyectar.

## **2.- La evaluación del aprendizaje en la escuela primaria indígena.**

La evaluación educativa en la escuela primaria indígena siempre se encuentra ligada a la práctica docente, sin embargo nunca se han hecho cambios o reflexiones sobre la

fundamentación de esta actividad o como llevarla a cabo con los alumnos de manera que no sea esta una imposición política, según Díaz Barriga:

Hay que destacar la necesidad de una teoría de la evaluación que conozca de manera explícita sus fuentes conceptuales y se estructure como un campo de conocimiento.<sup>2</sup>

Esta forma de medir el conocimiento del niño indígena es un elemento determinante en la educación de la escuela y en las exigencias, del aparato productivo del país ya que un alumno que ha sido evaluado y acreditado tendrá un documento con un número que le hará merecedor de un puesto dentro de la sociedad.

La práctica constante de exámenes me brinda la concepción del término de evaluación por la tradición que se ha venido arrastrando desde décadas pasadas y que actualmente es el único medio, a él recorro como docente para dar crédito indebidamente al conocimiento. La aplicación de prueba o examen desde siempre se ha realizado siguiendo modelos y patrones preestablecidos; inclusive aplicando el mismo tipo para diferentes grupos, sin tomar en cuenta los intereses particulares de cada alumno y aún lo más importante el desarrollo cognitivo del niño.

Los principios de la educación actual en el área administrativa se dice que los tres elementos fundamentales para el trabajo docente son: planear, organizar y evaluar; de aquí que el último término significa comprobar si todo ocurre conforme lo marca en el (PEP 1993) Programa de Educación Primaria que me rige, otro aspecto a evaluar sería las ordenes giradas por mi persona señalando faltas y errores que se repare éste y evitar la reprobación que tan acostumbrada se da.

La evaluación del conocimiento en la escuela primaria es registrada y fundamentada en

---

<sup>2</sup> DIAZ, Barriga Angel. "Problemas y retos del campo de la evaluación educativa" P. 168.

valores numéricos; un número que no dice nada en cuanto la apropiación del conocimiento en el niño, sin embargo es la forma lógica de proceder como docente, falta de interacción alumno - alumno y alumno - maestro y objeto de estudio; dificulta la precisión de una evaluación verdadera y se llega a cometer arbitrariedades, en la asignación de un número.

Podemos afirmar sin lugar a duda que asistimos a una arbitraria cuantificación de elementos cuando determinamos el porcentaje de alumnos aprobados en una institución educativa.<sup>3</sup>

Para llegar al éxito de una auténtica evaluación requiere de un conjunto de elementos para su mejor conocimiento y básicamente en la elección de una teoría que brinde opciones de evaluar libremente sin necesidad de caer en un estado de confusión con la presencia de modelos, símbolos o números que no reflejen en el proceso aprendizaje.

El número tiene una relación arbitraria e independiente con el objeto del cual pretende dar cuenta un proceso aprendizaje.<sup>4</sup>

El tipo de evaluación que se lleva a cabo en mi grupo se pierde de vista toda construcción del objeto, no importa aquí la aplicación del conocimiento en su medio; la importancia figura en la utilidad de información para la toma de decisiones, del personal directivo o enviados de las autoridades superiores, personas que se encuentran fuera de los procesos institucionales por lo que no tienen una vivencia cotidiana en el aula, menos una interacción con los sujetos que realizan el trabajo de las actividades educativas. Sin embargo, corresponde a estas personas vigilar y dar pautas para llevar a cabo la educación, sin percatarse de que ésta; es mecánica y memorística por la firme costumbre de realizar exámenes, empujando a mi labor como docente a realizar los famosos cuestionarios, conceptos y dictados de fecha para que los niños memoricen y así aparentar la adquisición de un conocimiento.

---

<sup>3</sup> Ibid (Ibidem) P.175.

<sup>4</sup> Id. (Idem)

La obsesión de ver progresar al alumno a través de los exámenes impide ver si efectivamente progresa.<sup>5</sup>

A partir de la crítica que realizo puedo afirmar que la evaluación es un campo muy pobre limitado por espacios y tiempo. La actividad en la escuela aparece dentro de la acción de poder, autoridad, tal como se constata en el planteamiento del problema.

La evaluación funciona como la instancia que sanciona al saber escolar “Legítimo” y a la vez determina la posibilidad de promoción al alumno constituyéndose de hecho un mecanismo reconocido y aceptado por la selección social.<sup>6</sup>

En la labor cotidiana de mi práctica docente con el grupo de “Cuarto Año de Educación Primaria Indígena” en la asignatura de la historia los evalúo únicamente bajo la aplicación de exámenes; porque mi trabajo pedagógico es supervisado por el director de la escuela.

De esta forma el número que obtienen en el examen lleva un camino que lo conducirá a la boleta de calificaciones de cada uno de los alumnos que integran mi grupo; presentándose de esta forma caótica de llevar a cabo la evaluación; porque el alumno a la hora de contestar un sinnúmero de reactivos puede representar diferentes estados de ánimo que repercutirá en su desempeño pedagógico afectando su calificación.

Como puedo observar este tipo de evaluación fomenta que el aprendizaje sea un cúmulo de información sin llegar a la reflexión del pensamiento del niño.

### **3.- Conductismo - evaluación.**

La tarea que emprendo a diario, ésta saturada de comisiones por la burocratización de la

---

<sup>5</sup> Ibid (Ibidem)P.179.

<sup>6</sup> ESCALANTE, Herrera Mario, “Ideología de la evaluación en la escuela” p.27.

educación; por lo que me obligo a usar los métodos tradicionales para la enseñanza de los contenidos de aprendizajes del PEP 1993 de la Educación Primaria Indígena.

La enseñanza de la asignatura de la historia es una situación muy compleja en mi labor docente porque me concreto a informar mecánicamente los contenidos de aprendizajes; esto es lo que el niño almacena, lo que repite constantemente, y cuando aplico exámenes el niño se concreta a leer memorizando contenidos y los plasma en la prueba sin dar por terminado el conocimiento.

Evaluó a los alumnos asignándole un número, pensando que soy el único que tengo la posibilidad de saber los conocimientos y los alumnos de cumplir su papel de receptor pasivo y repetitivo que solo se concretan en memorizar información que proporcione a través de las actividades, esto se hace evidente en el examen lógicamente será evaluado con una calificación aprobatoria con reconocimientos de buenos estudiantes.

Es un error considerar al estudiante como si fuera el único factor evaluable dentro del fenómeno de la educación. Este error se debe probablemente a que siendo el alumno el que aprenda por fuera, ha de ser también el sujeto directo de la evaluación, sin embargo el estudiante no es el único responsable de su propio aprendizaje; en su éxito o fracaso intervienen otros factores que también deben ser cuestionados son: organización de actividades, PEP 1993 y labor docente.<sup>7</sup>

La historia se desarrolla en base a modelos limitados y establecidos por la norma institucional en las que proyecto; mientras que los alumnos escuchan, leen y repitan contenidos, convirtiéndose en un conocimiento memorístico ideal y no a la interpretación de la aplicación

---

<sup>7</sup> IRENE, Livas González "Análisis e Interpretación de los resultados de la evaluación educativa" P. 44.

de lo aprendido como tradicionalmente me concreto a transmitir información para que los educandos los almacenen y ellos puedan contestar un sin fin de interrogantes plasmadas en un examen. Asimismo exijo a los niños obtener buenos resultados cumplir con el requisito administrativo exigido por las autoridades educativas superiores y aparentar ser buen alumno.

Constituyendo una evaluación a ciegas que sigue una enseñanza que normalmente fue conducida a ojos cerrados, tomando tal vez como guía una idea vaga de la pertinencia del contenido.<sup>8</sup>

En este tipo de escuelas el alumno no es el eje del proceso, se le considera sólo para obtener de él, resultados cuantitativos al vaciar los conocimientos en los exámenes; aquí su pensamiento no se desarrolla porque sus respuestas provienen de los textos oficiales o del profesor.

La escuela prepara al alumno para resolver problemas que le plantea la escuela, pero quien le prepara para resolver problemas que le plantee la vida.<sup>9</sup>

Las acciones pedagógicas dentro del aula, prefiero representar teorías para los niños y culminar el conocimiento olvidando la práctica. No se realiza un encuentro entre alumno - objeto de estudio dentro de una actividad concreta. Así el alumno es capaz de resolver exámenes, en que utilizará pasos establecidos por la institución; pero al mecanizar cada acción pedagógica se ira alejando del razonamiento y con esto separará al sujeto de su medio circundante.

Otro factor que influye en el desarrollo de la evaluación es el tiempo. Considerar que los temas tienen que ser abarcados en un lapso establecido en lugar de que sea el desarrollo del conocimiento el que determine los espacios. Así, cuando se proponga un contenido de

---

<sup>8</sup> Ibid (Ibidem) P. 35.

<sup>9</sup> MORENO, Monserrat. "Problemática docente. Pedagogía Operatoria". P. 46.



aprendizaje entre límites de tiempo, al finalizar éste no se verifica si se logró o no el grado de avances. simplemente se da por visto, se EVALUA” y se le concede el paso al siguiente contenido de aprendizaje.

Otra confusión común en cuanto a la evaluación es la de pensar que sólo puede aplicarse al final de un proceso determinado. Así, es como se ha concebido tradicionalmente la educación. En vez de reservarla para el final cuando ya los errores son irremediables la evaluación se debe aplicar antes de iniciar la enseñanza - aprendizaje y durante su desarrollo a fin de obtener datos que permitan ajustarla constantemente a las verdaderas necesidades del estudiante.<sup>10</sup>

#### **4.- Construcción del conocimiento y evaluación.**

La Teoría Cognoscitiva reconoce que el alumno es un ser activo; un ser cognoscente que asimila experiencia a través de ejecutar acciones sobre el objeto. El aprendizaje se manifiesta como un proceso interno y se dice que se proyecta a través de un cambio en los conocimientos, capacidades, actitudes y valores.

La teoría Psicogenética, el niño aprende a través de sus experiencias físicas con el medio ambiente, también aprende por las interacciones sociales.

En la interrelación que se establece entre el sujeto y el objeto de conocimiento; en este caso el niño y el mundo de las relaciones mutuas van llegando al niño, de estados de menor conocimiento a grados superiores.

Hablar de conocimiento, es mirar al sujeto cuando se incorpora a su pensamiento las abstracciones del mundo real, del mundo cognoscible y además cuando el sujeto domina esa

---

<sup>10</sup> LIVAS, González Irene. “Análisis de la Interpretación de los resultados de la evaluación educativa” P. 44.

parte del mundo real y no le presenta ninguna dificultad para aplicarlo a su contexto. Es decir el conocimiento no es la respuesta mecánica pronta o inmediata sin mayor estudio.

El verdadero conocimiento real del niño es aquel que ha sido analizado perfectamente incorporado y asimilado que pasa al cerebro humano siendo una abstracción, un símbolo y una idea para el educando. El conocimiento se construye a través de la actividad personal y del mundo real que vive cada sujeto.

El constructivismo permite las acciones lúdicas del niño para crear conocimientos a través de la participación directa y activa del alumno. Las líneas de esta teoría es la actividad permanente la que va dando pie para que el niño palpe los objetos y encuentre un significado para construir su aprendizaje siendo suyo el conocimiento para emplearlo en su vida futura.

Valorando las estrategias didácticas que propone el constructivismo, el niño soluciona problemas con creatividad, ingenio y con inteligencia práctica por medio de la interacción con los objetos de su contexto. Hablar del constructivismo es progresar el conocimiento mediante procesos con la finalidad de que el niño pueda manifestar sus ideales. Esto quiere decir que el alumno es quién elabora su aprovechamiento a partir de sus pensamientos interactuando con su mundo real.

PIAGET, formula una distinción entre aprendizaje y desarrollo, el primero es provocado por situaciones, mientras que el segundo es espontáneo. Sin embargo el aprendizaje significativo implica una interacción entre desarrollo y aprendizaje.

La formación es el rol que juega mi práctica docente; proyectar actividades que permita ha mis educandos lograr un aprendizaje significativo y comprensivo en el niño para que logre su desarrollo cognitivo que lo conduzca a la construcción por si mismo del conocimiento, respetando siempre sus intereses.

Al menospreciar los intereses y las motivaciones del niño violamos una de las

más fundamentales leyes del conocimiento.<sup>11</sup>

El docente tomará en cuenta las situaciones que se dan en el aula para favorecer el aprendizaje del alumno y poder llevar a cabo una evaluación que lleve al niño y al maestro a estar inmersos en el desenvolvimiento de todas las actividades que se desarrollan en el proceso enseñanza/aprendizaje.

El papel del evaluador consisten en ejercitar la capacidad de razonamiento y análisis crítico de todas las que participen en la experiencia. Para ello debe entrar en relación con los hechos. Debe familiarizarse con la realidad cotidiana de la escuela o centro donde se va ha desempeñar sus funciones.<sup>12</sup>

#### **5.- Evaluación acreditación.**

Actualmente en nuestra sociedad es imprescindible obtener un documento con calificaciones de gran relevancia, logrando con ello un buen lugar dentro de ésta. Para alcanzar estos propósitos de acreditación el niño es sometido a distintas clases de pruebas donde plasma su saber memorístico para poder ser evaluado.

Los exámenes son un estigma de le escolaridad, una plaga de la educación que se vacía las relaciones normales entre maestro – alumno. El examen no es objetivo porque implica suerte y depende de la memoria.<sup>13</sup>

Comúnmente las notas que aparecen en una boleta de calificación la denomino evaluación sin porcentaje de que no es más que una acreditación donde se comprueba lo que el niño logro plasmar en una prueba para ser medido, al termino de un bimestre elaboro este examen y lo aplico a mis alumnos fomentando actitudes competitivas que lejos de encaminar al éxito

---

<sup>11</sup> PIAGET, Jean “La educación por la acción” P. 50.

<sup>12</sup> HEREDIA, A. Bertha. “La evaluación ampliada” P. 139

<sup>13</sup> PIAGET, Jean, “La educación por la acción” P. 58.

estropean las relaciones afectivas grupal. La evaluación implica un proceso amplio y su componente esencial es el grupo, sus problemas, satisfacciones, dudas, sugerencias, participaciones, hipótesis, etc.

La acreditación se relaciona únicamente con lo planteado en los planes y programas de estudios de la educación básica, es un logro determinado por el tiempo, estipulado por factores institucionales y el resultado de esto. Ambas actividades van paralelas en el grupo pero cada uno posee concepciones diferentes. La evaluación es un proceso sin límites de tiempo participando en todas las acciones del niño para apropiarse del conocimiento.

La acreditación corta el aprendizaje para ser medida la evaluación no tiene tiempos establecidos, apunta a estudiar en la construcción del conocimiento es su totalidad, abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo. Es el análisis de lo que ocurre y se evidencia en un día cotidiano en el salón de clases donde los alumnos dan pautas a que se den los lineamientos necesarios para la solución de problemas.

#### **6.- Acciones alternativas a la evaluación.**

Para llevar a cabo una auténtica evaluación en mi grupo partiré de una crítica constructiva, análisis y una reflexión sobre el campo educativo.

La verdadera evaluación en el campo de la historia partiré de la actividad social, ya que en el proceso de construcción del conocimiento se tiene contacto con la realidad. Para proyectar necesito aplicar estrategias y métodos con una lógica que permita a mis educandos apropiarse del aprendizaje apto para una evaluación.

La historia es una asignatura que permite fomentar la creatividad en los educandos; es importante proporcionar los instrumentos necesarios para el niño y así pueda realizar investigaciones manipulando los objetos de su contexto reconociendo siempre su dimensión hacia su entorno

Dentro del aula acostumbro llamar evaluación a lo que el alumno memoriza para aprobar un examen, puedo decir que esta manera de acreditar los educandos ésta condicionada por la sociedad de igual manera el número asignado por mi persona, condiciona a esta, esto quiere decir que de acuerdo a las calificaciones obtenidas en una boleta, serán las posibilidades económicas que obtenga en su medio social productivo. Llevar a cabo este tipo de evaluación es empujar al educando al fracaso, si logra la retención de los contenidos se puede pensar un éxito, sin embargo llegando el momento en presentar un examen; se observa presión en su persona, otro factor que interviene es el psicológico que le impide plasmar sus saberes. es necesario mencionar que hay alumnos que dominan estas cuestiones y son capaces de memorizar y contestar un examen al 100% mecánicamente y será acreditado y aprobado como buen alumno, mientras que los reprobados seguirán con la etiqueta de deficientes.

Este concepto de “evaluación” lo más importante para el alumno será obtener diez de calificación; aunque sus conocimientos no tenga proyección en su medio, creando un falso concepto de aprendizaje, de buen alumno y excelente maestro. El aprendizaje no se refiere a un número (como diez de calificación que se traduce en un buen conocimiento y un cinco indica que el niño no sabe ).

Estos procesos se pueden observar cuando el niño se enfrenta con problemas y dificultades en el razonamiento lógico. Esto me permite entender que un alumno puede tener una boleta de calificaciones con varios dieces y no haber logrado la comprensión del conocimiento; mientras que otro aparece con seis, siete o cinco tiene la habilidad de poner en práctica aquello que conoció y comprendió en su tarea escolar.

La evaluación es un proceso dominado por la sociedad y la misma provoca estas diferencias al ser los acreedores de los resultados obtenidos en los certificados escolares y sometidos a la selección de la fuerza de trabajo.

no se puede negar el papel de control social, que se ejerce con la evaluación

donde también la legitimación se efectúa sobre ciertas desigualdades sociales<sup>14</sup>.

Cabe señalar que mi práctica docente actual la evaluación la llevo a cabo con lo aparente, este tipo de evaluación es muy pobre, ya que son datos recabados por medio de exámenes. De esta manera las llamadas pruebas objetivas han sido el único medio para asignarle un valor numérico al niño, además el objetivismo me impide comprender y explicar el proceso del aprendizaje del grupo o del alumno en particular.

Las pruebas no dejan ver el desarrollo en el proceso aprendizaje de los alumnos por estar constituidos de datos memorísticos y mecanizados este tipo de pruebas impide el desarrollo de la habilidad crítica y creativa de los niños, así como el acercamiento del educando para darle solución a sus problemas.

El problema de la evaluación se ha restringido al empleo de este tipo de pruebas y es aquí donde se pierde de vista el proceso aprendizaje del alumno, encerrándose en la cantidad de preguntas contestadas correctamente. Esto aunado a los exámenes que son enviados por (SEIEM) elaborado por personas ajenas a las condiciones del niño a memorizar la información recibida por recurrir únicamente a preguntas que no ayudan a nada el proceso aprendizaje; con estas acciones jamás se podrá averiguar el logro de los alumnos ni que situación facilitaron o dificultaron el aprendizaje.

Desde este punto de vista, la evaluación se conjunta participando alumno - maestro a través de indagaciones o juicios sobre el proceso del aprendizaje del sujeto o grupo.

Y que este análisis permita detectar las características de este proceso y buscar explicaciones cada vez más el desarrollo de los educandos ; además estos procesos permitirán reflexionar sobre su propio aprendizaje para hacer comparaciones con los demás e integrar

---

<sup>14</sup> DIAZ, Barriga Angel, "Tesis para una teoría de la Educación y sus derivaciones en la práctica docente"

entre todos los miembros una secuencia que los conduzca a conocer la verdad de sus inquietudes.

El examen es una de las causas por las que los alumnos “estudian” aunque a veces solo repiten información que no comprenden y que pronto se les olvidará esto permite aprobar, y de alguna manera quitarse de “encima” algún examen.<sup>15</sup>

Debo de darme cuenta, que no es a partir de un examen donde los alumnos logran apropiarse de los conocimientos, es necesario modificar las concepciones de evaluación y hacer de esta un proceso aprendizaje donde maestro - alumno participen con creatividad y activamente en la solución de problemas. Llevar a cabo una evaluación continua, cualitativa y formativa.

Dentro del aula se viene manejando la evaluación como un recipiente, donde mi práctica docente llenó de conocimientos a mis alumnos para que al término de un contenido de aprendizaje pueda presentar su examen y ser “evaluado”.

Así, he llevado a cabo la evaluación en la escuela donde laboro y lejos de mejorar estas actitudes son evaluados (maestros y alumnos) por parte de las máximas autoridades y con frecuencia extraños al quehacer docente que desconocen las condiciones del niño, del grupo y del medio social en el que se desarrollan los objetos, viendo el aprendizaje como una concepción mecanista en la medida de que lo concibe como una solución de posibles problemas en el alumno, sino como único medio para obtener un resultado.

Por otra parte, como docente toma actitudes arbitrarias por limitar y coartar el conocimiento en el niño; no doy la debida libertad de acción para que él investigue, indague y descubra los conocimientos.

---

<sup>15</sup> Ibid Ibidem P. 162

Solamente me ubico dentro de lo concebido y señalado por el PEP 1993. De la educación básica indígena.

Según Morán-Oviedo la evaluación del aprendizaje debe partir del siguiente proceso.<sup>16</sup>

- a) Totalizador.- que integre el proceso de aprendizaje en una concepción de práctica educativa descomponiendo sus elementos para acercarse de su ausencia.
- b) Histórico.- que recupere las dimensiones sociales del acontecer ambiental.
- c) Comprensivo.- que no únicamente la situación del desarrollo grupal, sino que también aporte elementos de interpretación del docente que priva en la institución.
- d) Transformador.- que propicie la producción de conocimientos, así como operar con dicha realidad y modificarla.

El proceso de la “evaluación” no radica en las técnicas que utilizamos para llevar a cabo los contenidos de aprendizaje, ni en los instrumentos adaptados, sino en el concepto de aprendizaje que se aporta deberá ser proceso continuo a desarrollarse paulatinamente partiendo de un nivel de conocimiento bajo a un mayor nivel formativo para la niñez. El mismo Oviedo señala:

Una persona aprende cuando se plantea dudas formula hipótesis, retrocede ante ciertos obstáculos que arriban a conclusiones parciales, manipula objetos, verifica en una práctica sus conclusiones, es decir, cuando se producen modificaciones y reestructuraciones en su conducta.<sup>17</sup>

---

<sup>16</sup> MORAN, Oviedo Porfirio, “propuesta de la evaluación y acreditación en el proceso de enseñanza – aprendizaje desde una perspectiva grupal”. P. 261.

<sup>17</sup> Ibid (Ibidem) P. 262.



La conducta del niño indígena es la tarjeta de presentación con la que se expresa. interactúa y opera su objeto de estudio.

El conocimiento no debe manejarse como algo ajeno a la dimensión social descontextualizando, ni en fragmentos sino como una estructura en vías de desarrollo. Cuando el conocimiento se imparte ajeno estas características pierden su esencia y el interés por parte del alumno y difícilmente se podrá evaluar.

Es importante lograr la interacción constante entre alumno – maestro, alumno - alumno para que de el aprendizaje grupal donde se dé cabida a las polémicas constructivas obteniendo resultados dentro de la interpretación grupal donde la participación contribuya a desarrollar con sentido crítico los procesos de la evaluación.

El aprendizaje grupal permitirá reconocer el diálogo ya que entran en juego las aportaciones culturales de cada miembro para obtener nuevos planteamientos, nuevas formas de solución de problemas, explicaciones, etc.

### **7. La evaluación como proceso.**

Este tipo de evaluación me induce a estudiar permanentemente la manera de actuar el niño en la asignatura de la historia y colaborar en las circunstancias para el desarrollo de la enseñanza – aprendizaje, así como los que afectan y obstaculizan este proceso. Esto sería prácticamente apreciar la acción individual y grupal del ser humano donde circulará el conocimiento y el desarrollo integral del alumno.

Esta tarea lleva el fin de ser analizado bajo una serie de aspectos para lograr el intercambio de experiencias, confrontar puntos de vistas, enriquecer esquemas con la participación de cada uno de los miembros del grupo, aquí le daré margen a que el alumno discuta, opine, sugiera y que lo expuesto por el alumno sea tomado en cuenta para enriquecer su estudio.

Este tipo de evaluación enfoca fundamentalmente al grupo la participación directa de cada uno de los participantes y estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad, adecuando y empujando al niño a buscar por iniciativa propia nuevas elaboraciones de conocimiento. La evaluación de procesos encierra todo un estudio constante del grupo, de los alumnos con el cual se labora diariamente.

Así, podré adecuar los momentos para que junto con mis alumnos aporten lo que cada uno de ellos le parecerá lo más sobresaliente e importante en el proceso aprendizaje, esto con la finalidad de valorar las dificultades con las que se encontraron los niños al darle solución al problema y darse cuenta de la necesidad e inquietudes que presentan los alumnos.

La evaluación consistirá en la participación grupal donde se recupere un relato de la historia con el acontecer más significativo. De esta manera el propio niño se podrá autoevaluar de acuerdo con su participación grupal, así poder realizar una evaluación a nivel grupo señalando la colaboración de cada uno de sus compañeros en relación al trabajo como: intervenciones. Además de una participación crítica de los alumnos analizando que tanto se logró en relación al aprendizaje y su forma práctica dentro del mundo circundante. Este punto es de gran importancia ya que estamos acostumbrados a que el alumno “aprenda” sin tomar en cuenta si este aprendizaje le solucionará problemas fuera del aula o si el alumno aplicará dichos conocimientos a favor de su vida futura.

La evaluación de la experiencia grupal en un proceso de enseñanza aprendizaje tiene como meta que profesores y alumnos cobren conciencia no únicamente de lo aprendido en el curso sino de la forma en que se aprendió y sobre todo crear esta experiencia en nuevas situaciones de aprendizaje.<sup>18</sup>

La evaluación será entonces el estudio de todo el proceso de aprendizaje en su totalidad

---

<sup>18</sup> Ibid (Ibidem). P. 268.

abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo para favorecerlo día a día así como aquellas situaciones que se dieron en el abordaje a las actividades en que encausaron al grupo a nuevas elaboraciones del conocimiento.

El desarrollo del niño indígena tiene una formación muy personal: porque rebasa las teorías que existen en el campo educativo y tiende a ser práctico en sus actividades cotidianas desde muy temprana edad. El enfoque educativo será un elemento más del proceso enseñanza aprendizaje, tiene como misión de explicar y comprender el desarrollo del niño en la situación educativa. Ésta tendrá una gama de posibilidades en el aprendizaje como elemento rector del proceso educativo en general, esta evaluación será sistemática y permanente en la construcción del conocimiento así como los avances de los educandos; proporcionando decisiones pedagógicas encaminadas a reorientar el proceso metodológico, en situaciones didácticas, sólo de esta manera se cumplirán y ampliarán los objetivos de la modernización educativa y se logrará una evaluación formativa.

Es evidente que el aprendizaje significativo juega un rol de formación académica en los educandos indígenas, porque tiene la posibilidad de aprender con la cantidad y calidad de los aprendizajes previos que se establecen entre ellas. Por lo tanto es más rica y flexible la estructura cognoscitiva de una persona.

Lo anterior supone que los esquemas de conocimiento no se limitan a la simple asimilación de la nueva información. Implica siempre una revisión, modificación y enriquecimiento para alcanzar nuevas relaciones y conexiones que aseguren la significación de lo aprendido. Esto además, permite el cumplimiento de las otras características del aprendizaje significativo: la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos.<sup>19</sup>

---

<sup>19</sup> AUSUBEL, "El niño y sus primeros años en la escuela". P. 60.

### **CAPÍTULO III**

## **UNIVERSO DEL CONOCIMIENTO**

- Contexto social**
- Contexto institucional**
- Criterios psicológicos**
- Acción pedagógica**
- Apoyos y recursos didácticos**
- Antecedentes lingüísticos**

## **1. Contexto Social.**

La escuela primaria indígena "LAZARO CARDENAS" se encuentra ubicada en el barrio de San Gabriel, San Cristóbal Huichochitlán, Municipio de Toluca, Estado de México. Situada al poniente de la misma, calle Guadalupe Victoria y Josefa Ortiz de Domínguez, la mayoría de las personas que habitan en este lugar hablan su lengua materna como primera lengua, son pocos los niños que la dominan, sin embargo en el grupo que atiendo existe el 70% de hablantes que me ha servido para sociabilizar en el proceso enseñanza aprendizaje. Dicha escuela fue construida estando como comisariado ejidal el señor Rafael González y como delegado municipal el señor Honorato Andrade siendo presidente municipal de Toluca el Lic. Agustín Gasca Pliego.

El barrio de San Gabriel lo integran 2500 habitantes, este barrio tiene una extensión de 12 hectáreas de terreno ejidal donde también los habitantes tienen construidas sus habitaciones, una mayoría de las familias tienen todos los servicios públicos como son: agua, luz, teléfono y una cuarta parte del barrio cuenta con drenaje y banquetas.

Los alumnos que concurren a la escuela provienen de diversas comunidades que colindan con este pueblo, éstas son: San Pablo Autopan, El Tejocote y Pueblo Nuevo. La mayoría de éstas poseen todos los servicios públicos, careciendo de pavimentación por ser comunidades donde sus autoridades no les interesa el desarrollo de la misma.

La mayoría de los hogares de los alumnos que asisten a esta institución cuentan con vivienda propia y se encuentran construidas con adobe, block, tabique y materiales industrializados; por lo general, las familias son humildes y existe un alto índice de madres solteras; algunas han emigrado del campo a la ciudad en busca de mejores formas de vida.

Los padres de familia se dedican a diversas ocupaciones como son; jornaleros, vendedores ambulantes, empleados, profesionistas y carreras técnicas. Las familias en algunos casos son

numerosas por lo que alumnos de esta institución se emplean en las calles del municipio de Toluca vendiendo guantes, dulces, dar lustre a los zapatos, lavado de autos y otras actividades, contribuyendo así al gasto familiar, existen algunos alumnos que después de trabajar en vía pública llegan a la escuela sin tener oportunidad de pasar a sus hogares a tomar algún alimento y esto obviamente repercute en el desarrollo académico mostrando sueño, cansancio e incluso se ausentan constantemente por el trabajo que ellos realizan; además de distintas enfermedades que se presentan son factores que han limitado el aprovechamiento académico.

Existe muy poca comunicación de padres e hijos esto se manifiesta en el cumplimiento de las tareas escolares y por si fuera poco muchos de estos desconocen hasta el grado escolar de su hijo. Los envían a la escuela pero jamás se acercan a entablar conversación con el profesor.

Las actividades productivas de esta comunidad lo encontramos en el comercio de ambulante de productos que ofrecen en diferentes establecimientos instalados en los diferentes tianguis de la República Mexicana donde venden los productos elaborados por ellos mismos como son: guantes, gusanos, bufandas y gorras.

En esta localidad se encuentran fábricas de mangueras, tiendas, papelerías, tortillerías, panaderías, casetas de teléfono y otros servicios, en estos establecimientos las encargadas son las propias personas, contratando personas del lugar, otros ofrecen fuentes de trabajo en la misma comunidad. Cabe mencionar que este lugar carece de centros recreativos y culturales donde se practica el deporte y acciones culturales, contando únicamente una liga de fútbol para jóvenes de 18 a 30 años, unas canchas de basquetbol donde asisten todos los niños y jóvenes de la localidad a practicar estas actividades.

En cuestión educativa, en la comunidad se cuenta con los niveles esenciales de educación básica. Jardín de Niños, Primaria, Alfabetización y Secundaria. Actualmente se tiene el proyecto de construir una preparatoria que beneficiará un promedio de 7 a 10 comunidades de la región, se brindan todos estos servicios para que los padres de familia que tengan hijos en

diferentes niveles educativos puedan continuar sus estudios al egresar de la primaria o secundaria. Algunos tutores de familia tienen hijos en diferentes niveles por lo que difícilmente atienden las necesidades materiales económicas que solicita la escuela y el maestro de grupo.

En la parte sur de la comunidad se encuentran instaladas varias dependencias de gran importancia, Central de Abastos, lugar donde la mayoría de las personas se concentran para hacer sus compras de animales y productos de la canasta básica; asimismo, es donde las personas que tienen comercio se surten de productos básicos que ponen a la venta durante la semana.

Por esta población se construyó la vialidad Alfredo del Mazo que permite a los automovilistas desplazarse con mayor rapidez hacia diversos puntos de nuestra ciudad, careciendo de un puente peatonal en el cruce "LA MODERNA" por donde transitan varias familias y que constantemente sufren accidentes automovilísticos.

En relación de la escuela con la comunidad, mi trabajo como maestro la conducta escolar de los educandos son foco de atención por parte de la comunidad, calificando a partir de concepciones propias lo que se sucede en la escuela. Esto ejerce presión sobre el docente ya que no sólo debe sujetarse a la supervisión escolar de mi trabajo también es vigilado por la localidad influyendo esta situación en la forma de organizar mi quehacer docente. Lo que valoro de estas actividades son los estímulos y la comprensión que existe de cada uno de los padres de familia.

Son pocos los padres de familia que se acercan a la escuela cuando se les cita a reuniones de asociación de padres de familia de la escuela y en algunas ocasiones me veo obligado a acudir a la casa del alumno a tratar asuntos relacionados con la educación de su hijo. Sin embargo, los padres que están atentos al proceso educativo de sus niños son quienes presionan el trabajo que realizo en esta comunidad para que se apliquen exámenes y conocer el resultado de éste, dándole demasiada importancia a la nota numérica.

## **2. Contexto Institucional.**

La escuela primaria indígena "LAZARO CARDENAS" tiene una población de 355 alumnos distribuidos de la siguiente manera 2 primeros, 2 segundos, 2 terceros, 2 cuartos, 2 quintos y un sexto. Dicha escuela se encuentra ubicada en San Cristóbal Huichochitlán, municipio de Toluca.

El aula que ocupo para realizar mis actividades pedagógicas carece de limpieza porque está en obra negra. Sin embargo es amplia y facilita organizar equipos de trabajo, círculos de estudio para la confrontación de ideas de los niños.

En ocasiones prefiero realizar el proceso de enseñanza aprendizaje afuera del salón de clases por que tengo la plaza cívica que está en buenas condiciones y me permite fomentar el conocimiento con rapidez aprovechando las habilidades y capacidades de los niños indígenas. De esta manera los alumnos logran un aprendizaje significativo y como docente cumplo mis objetivos a través de la creatividad e intereses de los mismos.

Entre el personal docente la comunicación y las relaciones son afectivas, los maestros de grupos paralelos en equipo se encargan de elaborar los planes y analizar los programas vigentes en reuniones colegiadas, así como el examen correspondiente al bimestre, entregándose esto a la dirección de la institución educativa. El director es el encargado de constatar que dichos planes se encuentran basados en los contenidos del PEP 1993.

Las reuniones colegiadas se llevan a cabo cada fin de mes, asistiendo fuera del horario de trabajo y se manejan diversos temas pedagógicos metodológicos así como diversas informaciones y comentarios formales en bien de los educandos. Estas reuniones se manejan en forma voluntaria aunque siempre se cuenta con la asistencia de todos los docentes.

Cada bimestre el director nos solicita el examen que se aplicará para evaluar los contenidos de aprendizajes que se trabajaron en ese periodo, los resultados obtenidos en esto



son representados en la boleta de calificaciones dando libertad de selección a otros aspectos que como docente crea conveniente. Este control de calificaciones se envía al padre de familia para que firme y se entere del aprovechamiento de su hijo.

Después de tener la evaluación de los alumnos, llenado el registro oficial que manda los S.E.I.E.M. Servicios Educativos Integrados al Estado de México, y firmadas las boletas, el director revisa las actividades correspondientes al trabajo que realicé. Esto se hace con la finalidad de que todo se encuentre en orden para cuando llegue la supervisión. Estas actividades son realizadas aproximadamente cada dos meses.

En los últimos años se han presentado otros tipos de prueba enviadas por los S.E.I.E.M. seleccionando al mejor alumno de sexto grado, para competir a nivel zona, sector y a su vez tener la posibilidad de asistir a la convivencia con las autoridades gubernamentales como son: Gobernador del Estado de México, y a su vez tener la posibilidad de compartir experiencias con niños de diferentes estados de la República Mexicana, asimismo con el Presidente del país. Este tipo de exámenes que actualmente los S.E.I.E.M. están realizando con los alumnos hacen que surjan discrepancias entre maestros y hasta en los propios alumnos, desconociendo la capacidad que cada niño posee para trabajar y aprender.

Dentro de la institución están las comisiones que el director de la escuela distribuye al inicio de cada ciclo escolar y que son ejercidas durante todo el año, como son: acción social, primeros auxilios, escoltas e himnos en lengua materna y educación física. Además se distribuyen las diferentes fechas cívicas a conmemorar del calendario escolar para que se lleven a cabo con representaciones, discursos preparados por los docentes de acuerdo a cada una de las fechas que le toca a cada grupo. Esto se hace el día a conmemorar formando los alumnos en la plaza cívica.

Los honores a la bandera de llevan a cabo cada lunes, siendo preparados por los maestros con sus alumnos para dirigir el programa y darle mayor realce este evento es rotativo entre los

grupos de primero a sexto; fomentando la expresión oral a partir de la convivencia civilizada entre los seres libres vinculados por una firme identidad nacional. La puntualidad y asistencia son supervisadas por el director, existiendo un libro de entradas y salidas donde se especifican la hora de llegada a la escuela y la salida respectivamente, anotándose en apartados de observaciones en motivo de la inasistencia o del retardo así, como la palabra faltó, en el caso de no avisarle cuando no asistió a esta institución. Al término del ciclo escolar el director expide constancias para disfrutar el periodo vacacional de verano.

### **3. Criterios Psicológicos.**

Las aportaciones de la Teoría Psicogenética dentro del conocimiento de la psicología infantil se ha enriquecido con sorprendentes descubrimientos que han modificado profundamente las ideas acerca de qué es el niño y como aprende. PIAGET nos ha demostrado de manera contundente que el niño desde su más tierna edad es un ser mentalmente activo en todos los aspectos. Gracias a esa incesante actividad y en su contacto con el mundo exterior llega muy pronto a ser un sujeto pensante que constantemente se pregunta y formula hipótesis en su necesidad de conocerse a sí mismo y al mundo que lo rodea. Así tenemos que el conocimiento y la inteligencia no son algo dados o que genere espontáneamente en función de la madurez del niño, sino que ambos se van construyendo mediante las acciones que el sujeto realiza con los objetos, cosas y personas, las relaciones que se establecen entre los hechos que se observan y una reflexión ante ello.

#### **3.1 El aprendizaje y el conocimiento.**

sumamente importante el concepto de aprendizaje que manejamos porque nos remite a un proceso y a un tiempo no específico, que no depende exclusivamente de situaciones externas al sujeto sino de las características de éste.

La Teoría Psicogenética nos ha demostrado que el desarrollo intelectual va evolucionando

de modo que existen momentos o etapas con límites no rígidos que permiten al niño construir un cierto tipo y grado de conocimientos, el sujeto establece cada vez mayores y más amplias relaciones y coordinaciones entre ellos, o cual favorece la construcción de otros nuevos. Pero es siempre y ante todo el sujeto mismo quien los construye.

Por otra parte existen “aprendizajes” que ponemos entre comillas porque ellos están dados por acciones al sujeto sustentadas solamente por un cierto grado de atención repetición y memoria. Estos sólo reportan al sujeto un beneficio limitado a la ejecución misma de esa acción, sin posibilidad de ese conocimiento sea susceptible de generar otros a los que su acción podría y debería alcanzar.

Así pues, la construcción de conocimientos requiere en general de un proceso más o menos largo de aprendizaje, que será variable según el nivel de desarrollo cognitivo del sujeto y del tipo de objeto que involucre dicho conocimiento.

### **3.2 Factores que Intervienen en el Proceso Aprendizaje.**

Puedo mencionar cuatro factores que intervienen en el proceso aprendizaje de mis alumnos de la Educación Básica Indígena con el fin de exponer cada uno con mayor claridad, sin embargo todos aquellos están interrelacionados y en interacción constante.

### **3.3. El Proceso de Equilibración.**

Puedo hablar de dos procesos que simultáneamente impulsan la estructuración del pensamiento y el aprendizaje; por un lado la resistencia al cambio y por otro la necesidad del mismo. El primero conduce a la estabilidad y el segundo al crecimiento. Cada nuevo objeto o experiencia a los que me enfrento los introduzco a un proceso de asimilación sin embargo muchas veces las características de tales experiencias u objetos los distorsiono en función de mi necesidad de mantener la estabilidad. Si únicamente contará con este proceso, dispondría de una sola categoría para interpretar la información que el intelecto de mis educandos recibe. No

sería capaz por ejemplo: distinguir entre una manzana y una naranja porque todas las frutas son redondas y cubiertas por una cáscara serán incluidas en una misma idéntica categoría.

### **3.4. Acomodación.**

Con las modificaciones que efectúo en el marco de referencia actual me enfrento a objetos y experiencias que demandan cambios del mismo para poder interpretarlos aproximadamente. La equilibración es un proceso intelectual siempre activo que acompaña toda nuestra experiencia y los procesos de asimilación y acomodación que permiten al niño indígena alcanzar progresivamente estados superiores de equilibrio y comprensión. Recíprocamente a medida que asciende el nivel de comprensión el niño cuenta con estructuras intelectuales más amplias y complejas.

El equilibrio logrado si bien es más estable en cada nivel es sólo de carácter temporal pues por una parte continuamente aparecen nuevos objetos que requieren que nuevas reestructuraciones por medio del sujeto. Y por otro lado las estructuras de mayor fuerza al descubrir las incongruencias o lagunas entre las ya existentes continúan impulsando la actividad intelectual, el niño dispone cada vez de estructuras de pensamiento más amplias e integradas.

Así pues, el proceso de equilibración es un proceso dinámico y continuo que constituye el motor fundamental de mis alumnos.

### **3.5. Maduración.**

El desarrollo cognoscitivo depende de la maduración del niño sin embargo la verdadera y gran importancia de la misma está en las posibilidades que los factores de maduración brindan al sujeto para desarrollar otros aspectos que sólo se hacen factibles mediante la intervención de la experiencia, el proceso de equilibración en muchos casos la transmisión social.

\*.- Didáctica, F. Arte de enseñar.

\*.- Didáctico, Ca. Enseñar, relativo a la enseñanza: un buen método didáctico.<sup>1</sup>

El método representa la más alta expresión del trabajo colectivo en la educación nueva, inspirado en las ideas de DENEY, formulado pedagógicamente por Kilpatrick en 1918. El método ha llegado a ser una forma de trabajo activo incorporado en la educación actual; además ha recibido diversas interpretaciones y aplicaciones, pero su campo de trabajo ha sido el mismo.

Fundamentos: Teóricamente sus raíces se hallan en la filosofía de la vida y más concretamente en la pragmática. Al definir éste las condiciones generales que debe reunir el método lo ha hecho en esta forma, primero que el alumno tenga una situación auténtica de experiencias, es decir, una actividad continua en la que está interesado por su propia cuenta, segundo que se desarrolle un problema auténtica dentro de esta situación como un estímulo para el pensamiento, tercero, que el niño indígena posea la información y haga observaciones necesarias para manejarla; cuarto que las soluciones sugeridas se le ocurran a él lo cual le hará responsable para desarrollarlas de un modo ordenado. Quinto que tenga la oportunidad y la ocasión para comprobar sus ideales por sus aplicaciones para alcanzar su sentido y descubrir por si mismo su validez.

Es decir, el método esta en la realidad viva en los problemas y dificultades que ésta presenta deben ser resueltos y superados. Pero en la educación básica indígena hay algo más que problemas y necesidades; hay también aspiraciones, deseos y factores que van más allá de la realidad. De aquí, la convivencia de ampliar este concepto a la realidad de la vida indígena.

Definición. Puedo manifestar que el método es un actividad entusiasta con sentido, que se realiza en un ambiente social.

<sup>1</sup> Diccionario enciclopédico. P. 195

Desde muy temprana edad de la vida del niño indígena es investigador incansable que constantemente explora y experimenta para encontrar respuestas satisfactorias que le permitan comprender el mundo; es decir, va aprendiendo conforme avanza su crecimiento y maduración. adquiere mayor capacidad para asimilar estímulos y ampliar el cúmulo de sus conocimientos.

### **3.6 Experiencia.**

Aquí me refiero por una parte, la enorme importancia que el niño indígena vive en su contexto social de acuerdo a sus experiencias relacionado con la manipulación de objetos físicos pues, como he dicho, esto lo lleva a desarrollar el conocimiento de las mismas.

Hablar de experiencias también me refiero a la importancia de ofrecer al niño indígena la posibilidad de vivir situaciones que lo acerquen a otro tipo de conocimiento, por ejemplo: el niño indígena tendrá acceso de materiales escritos, leer cuentos y estimularlos para que jueguen a escribir y leer.

En el aspecto evaluativo funciona de manera favorable para el niño indígena porque sus características son iguales que cualquier otro niño ya que posee pensamiento lógico para razonar y hacer suyos los conocimientos . También las etapas de desarrollo son más favorables para el niño y rebasa los factores de la Teoría Psicogenética ya que a muy temprana edad se incorpora a las actividades cotidianas que realizan sus padres; por lo que esto me permite lograr éxito en mis objetivos de trabajo.

Los criterios psicológicos juegan el papel fundamental de esta propuesta evaluativa porque contiene apartados que desarrolla el educando indígena en sus actividades lúdicas, logrando un conocimiento amplio que le ayudará a fortalecer sus condiciones de vida cotidiana.

### **4.- Acción pedagógica.**

La acción pedagógica implica una transformación de las actividades que realizo dentro del

aula por la concepción del aprendizaje como producto de las reflexiones de mis alumnos. Esto implica recordar que el sujeto es un niño activo, que piensa para poder comprender todo lo que le rodea.

Para propiciar el aprendizaje con mis educandos, destaca la confrontación de opiniones como una forma de rivalidad de actividades de ayuda recíproca. (Cooperación conjunta). Que impera en mi grupo de Cuarto Grado de Educación Básica Indígena. Mi tarea como maestro es lograr que los niños se familiaricen con esta forma de trabajo y hacerlo sentir, mediante su actitud que las opiniones tienen un valor en diferentes momentos dentro del proceso aprendizaje.

Para el desarrollo de mis actividades propongo las diversas acciones con el grupo que atiendo; por ejemplo: lecturas de leyendas, pasajes históricos, hechos, sucesos y anécdotas, fomentando la discusión por equipos de lo que más le haya gustado de las lecturas y la escenificación del mismo con todos los integrantes del equipo o grupo. Por otro lado, el trabajo en círculos de estudios se solicita a cada equipo su participación para que realicen una planeación de acuerdo a sus intereses para abordar la siguiente clase apoyándome en los libros de texto gratuitos, aceptando algunas otras propuestas; mi función es guiar el conocimiento correlacionando las actividades cotidianas.

La concepción del constructivismo tiene que derivar en una acción pedagógica en la que se trata de no proporcionar el conocimiento, sino crear las condiciones para que el niño la construya; es decir que no solo conteste las interrogantes del niño, sino como docente brindaré elementos donde se pueda encontrar respuestas por sí mismo; planteo inquietudes entre mis alumnos dejando un lado la rutina y propongo experiencias que favorezcan el manejo de la expresión oral en su lengua materna llegando a la satisfacción de aprender con entusiasmo el conocimiento que se pretende con los niños indígenas.

##### **5.-Apoyos y recursos didácticos.**

El uso de los materiales de la región, serán focos de atención para construir el conocimiento con los educandos indígenas. Organizando equipos de trabajo, actividades grupales e individuales con el fin de fomentar la enseñanza aprendizaje, aprovechando los recursos naturales de la región como son: leyendas, cuentos, tradiciones, danzas, anécdotas, antecedentes históricos, sociales y culturales sustentados en la comunidad, excursiones, películas, construcción de maquetas, dioramas y lo más importante los hechos tradicionales que se dan de manera oral, por la gente madura de la comunidad con su propia lengua materna, asimismo las toponimias del lugar, los antecedentes históricos de la fundación de la comunidad, personajes ilustres de significación, además de los contenidos e ilustraciones que me presenten folletos, libros de texto, periodicos y demás materiales que ofrece el sistema educativo nacional.

## **6. Antecedentes Lingüísticos.**

El castellano en la edad de oro se define como un idioma, su concepción definitiva se da a través del tiempo, algunas sociológicas y pocas de carácter exclusivamente literarios o lingüísticos en numerosas gramáticas que existen se le llama a veces castellano, otras español. Así, pues el nombre que se le debe dar una de las lenguas más habladas del universo plantea todavía un problema que dista mucho de estar suelto.

El Elemento Indígena. La lengua se extendió por América raíz de la interacción de diferentes grupos indígenas, propiciando variantes lingüísticas calculando unos 170 grupos étnicos, en México se registran 126 lenguas étnicas 56 se destacan por su gran número de hablantes, siendo piloto del aporte cultural y primordial para el proceso enseñanza aprendizaje. La lengua materna (HÑAHÑU) sirve como elemento primordial para la comunicación de los alumnos del CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN INDIGENA, porque es su primera lengua y es la más conocida en su contexto social. Es importante mencionar que se emplean el hñahñu para el diálogo; la explicación de este rubro está inmerso en dos métodos.



1.- Método directo.

2.- Método bilingüe.

El método que me funciona para la explicación del bilingüismo es el 2do. porque aprovecho las vivencias de los niños para propiciar el conocimiento, ejemplo:

RA FANI XANXOTHO

RA FANI

RA

FANI

XAN

Lengua. Es un hecho científico; su estudio se lleva a cabo en una disciplina denominada lingüística.

LA FILOLOGIA.- es una ciencia que no estudia la lengua, la literatura y la cultura de los pueblos, en sus documentos escritos.

Lenguaje. Es un sistema de signos creados por el hombre para comunicar ideas, impresiones hechos y sucesos. El lenguaje es un hecho social su estudio plantea problemas que rebasan el marco concreto de la lingüística y tiene relación con muchas disciplinas como la psicología, genética, sociología, filosofía y etnología.

1.- Apelativa. Por la que se actúa sobre el o los oyentes para dirigir o atraer su atención.

Tres funciones básicas del lenguaje 2.- Expresiva. Por la que los hablantes manifiestan su

estado psíquico.

3.- Representativa. Por la que se puede transmitir contenidos muy complejos, estas últimas son exclusivas de un sistema de signos, las otras dos son de animales.

El conocimiento que el alumno adquiere dentro del seno materno, así como el adquirido en la comunidad indígena a la que pertenece forma parte fundamental dentro del proceso de enseñanza aprendizaje que recibe en la escuela formando sujetos críticos que tendrán un estilo dinámico en su vida cotidiana.

## **CAPÍTULO IV ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

- **Motivación.**
- **Selección de tema.**
- **Lectura de materiales que corresponden al campo de la historia.**
- **Lectura de comprensión.**
- **Periódico mural.**
- **Elaboración de ensayo.**
- **Prueba o examen escrito.**
- **La utilización de carpetas en la evaluación auténtica.**
- **Evaluación.**
- **Conclusiones.**

## ESTRATEGIA DIDÁCTICA

La evaluación es un aspecto esencial en el proceso enseñanza aprendizaje ya que mediante ella como maestro puedo observar el aprovechamiento del niño, registrándolo en la carpeta evaluativa.

En este apartado presento ocho tipos de relaciones que se siguen en el proceso enseñanza aprendizaje, resultando la evaluación como un proceso permanente que se llevó a cabo a lo largo del año con el fin de observar la forma en que evolucionan las ideas individuales de los niños. Debe considerarse a ésta como un proceso continuo que requiere estar en relación con los aprendizajes tratados.

La evaluación le permite al niño afirmar sus conocimientos y como maestro identificar los logros alcanzados por mis alumnos mediante la investigación de documentos históricos, motivación, selección de tema, lectura de comprensión, periodico mural, elaboración de ensayo, prueba o examen escrito y utilización de carpetas en la evaluación auténtica cumpliendo las disposiciones de la Secretaría de Educación Pública en la escuela primaria indígena, es importante estimular los educandos en el ejercicio escolar valorando las habilidades bajo la enseñanza.

### **1. Motivación.**

La motivación es una actividad lógica que posee el individuo, valorando la actividad mental o conducta de los mismos, eso le permite desarrollar sus habilidades físicas y expresión oral que reflejará en las siguientes actividades.

La motivación es un elemento que está inmerso en la epistemología de los educandos. donde se incorporan las acciones pedagógicas con entusiasmo, creatividad y armonía a través de cantos escritos en español y traducidos al otomí. No olvidando que el subsistema de

educación indígena su enfoque es castellanizar a los niños de las comunidades rurales valorando sus costumbres y tradiciones que posee la comunidad.

Cante bajo la lluvia

Dan tahu nuni madi

Fui feliz muy feliz

dan thede, dan thede

pulgar adentro, pulgar afuera

ma saha mbō, ma saha nthi

chucumba, chucumba

cha, cha, cha, cha

pongrihi, pongrihi

## 2. Selección de Tema.

Selección de tema. F. Elección, apartado, preferencia, conjunto de elegidos.

M. Asunto a desarrollar un tema ingrato, a lo que debe traducir el alumno de la lengua propia a la que estudia.<sup>1</sup>

La selección de tema fue importante para el niño porque expresó sus ideas y organizó su pensamiento lógico mediante actividades planteadas desde el punto de vista teórico metodológico en términos de organización didáctica para la transformación en el aprendizaje, vinculando la práctica que se desarrolla en el aula escolar.

1.- Con el afán de promover la innovación en la selección de temas de lectura en el campo de la historia, se visitó la biblioteca del Rincón de Lecturas con que cuenta la escuela, explicándoles a los alumnos la importancia de leer textos para el manejo de la expresión oral ante la sociedad.

2.- Solicité a los alumnos que seleccionaran los libros de historia que estuvieran acordes a

---

<sup>1</sup> Diccionario enciclopédico. P. 634.

sus intereses para obtener información adecuada y que pudieran manifestarlo a través de intervenciones que surgieron dentro del aula, alumno —alumno y maestro— alumno. Asimismo, motivé a los niños para que cuiden los libros durante su uso.

3.- Leyeron temas que les interesaron, con el fin de conducir el proceso enseñanza aprendizaje de los niños. Organizando equipos de trabajo con el propósito de generar diferentes criterios y hacer críticas sobre los contenidos de aprendizaje.

### **3.- Lectura de materiales que corresponden al campo de la historia.**

Lectura.- F. Acción de leer, cualquier cosa que se lee, lectura instructiva, arte de enseñar a los niños, cultura, conocimiento de una persona.

Historia.- Relato de acontecimientos y de los hechos dignos de memoria conjuntos de sucesos, referencias por los historiadores. Desarrollo de la humanidad en el campo de la historia.<sup>2</sup>

Como podemos observar la lectura es un arte en la humanidad desde esta perspectiva fue importante aprovechar la habilidad intelectual de los educandos para iluminar el éxito de los textos leídos, asimismo formar niños críticos, reflexivos y autónomos en la educación básica.

En el marco de la epistemología formadora del individuo, jugó un rol importante la lectura, porque a partir de ello se conceptualizó el aprendizaje y se amplió el repertorio de lenguaje de los niños de la educación primaria indígena.

1.- Para leer los textos de historia, ubique a los alumnos en el aula escolar para que ellos seleccionarán el espacio adecuado, donde ellos pudieran manifestar su interacción entre los libros, también hubo libertad donde desarrollaron sus habilidades logrando un aprendizaje significativo.

---

<sup>2</sup> Diccionario enciclopédico. PP. 311, 366.

2.- Después de haber realizado las lecturas, solicité a los niños que se integrarán por equipo, comentando sus vivencias que emprendieron en el texto elegido de cada sujeto.

#### **4.- Lectura de comprensión.**

En este apartado desde un punto de vista teórico, las concepciones de comprensión lector y texto fue necesario plantear algunas pautas en el aspecto metodológico, en términos del diseño y la organización de situaciones didácticas y su transformación en el aprendizaje posibilitó su vinculación con la práctica pedagógica que se desarrolló en el aula con los alumnos. Pienso que el propósito fundamental de la lectura de comprensión se centra en la práctica pedagógica, consiste en incidir favorablemente en el proceso de aproximación de conocimientos con los niños indígenas. La comprensión del aprendizaje circuló en la indagación y análisis de textos logrando un conocimiento significativo dentro de la comprensión de la lectura.

1.- Por medio de dibujos y carteles los alumnos expresaron su aprendizaje valorando sus facultades e instrumentos que usaron para dicha actividad. Fue importante estimular a los niños para el aprovechamiento de sus recursos y así, lograr el proceso de aprendizaje significativo en el aula escolar.

2.- El liderazgo pedagógico es la estrategia medular del proceso enseñanza-aprendizaje. A partir de esta concepción el liderazgo grupal se organizó en círculos de estudios para el análisis de los textos leídos, con la finalidad de elevar sus conocimientos y llevarlo a un juicio crítico que lo encaminó a organizar sus ideales para su vida futura.

#### **5.- Periódico mural.**

La autonomía intelectual, se pudo apreciar en la elaboración de dibujos por medio de equipos de trabajo, con el afán de realizar el periódico mural como proceso para adquirir el conocimiento significativo y afirmar sus logros en el desarrollo de pensar lógicamente, es

indispensable, que los niños indígenas construyan valores tales como la sinceridad y el sentido de responsabilidad.

El periódico mural jugó un rol activo en el estilo pedagógico del niño indígena, porque se promovió un profundo intercambio de puntos de vista y se reconoció la convivencia de los niños discutiendo cuestiones pedagógicas para tomar decisiones a nivel institucional, en la medida en que esto fue posible, la importancia de incitar a los niños a tener una mentalidad activa a ser curiosos y tener una iniciativa, a ser críticos establecer relaciones entre cosas del conocimiento significativo, logrando fortalecer el éxito de su vida futura.

\*.- En el periódico mural se plasmaron trabajos hechos por los niños.

\*.- Se instrumentaron técnicas formativas para elaborar el periódico mural como son: costumbres de la comunidad, funcionalidad de las autoridades educativas y delegados municipales.

\*.- Cada mes se presentó un periódico mural, sobre la historia de la localidad.

## **6.- Elaboración de ensayo.**

Ensayo - examen de una cosa, el ensayo del arma fue satisfactorio, representación de una cosa dramática antes de presentarla al público, ensayo general prueba operativa.<sup>3</sup>

La escritura de la historia tiene peculiaridades propias dentro de la comunicación que todo ser humano posee en condiciones normales, tiene la facultad natural en hacer escritos expresando su creatividad con armonía en hojas blancas que promueva el aprendizaje. A través del ensayo didáctico escolar, cuyas características deben ser:

- Portada

<sup>3</sup> Diccionario Enciclopédico. P. 296.



- Introducción
- Desarrollo de tema
- Conclusiones
- Bibliografías

## **7.- Prueba o examen escrito.**

Prueba o examen escrito.- Acción y efecto de probar, operación que sirve para comprobar si está bien, otra práctica anterior.<sup>4</sup>

La prueba o examen escrito tuvo un valor mínimo que culminó las actividades realizadas para determinar la nota numérica que solicita la Secretaría de Educación Pública para acreditar el alumno a otro grado o terminar sus estudios.

Sin duda la verdadera evaluación deberá llevarse a cabo continuamente y de la misma manera, el grupo estará involucrado en este proceso tomando en cuenta que la prioridad que se ha venido dando en la prueba objetiva no ha sido factor para lograr una mayor calidad a ésta; en el enfoque que ahora propongo la prueba o examen sirve como instrumento para operar no para acumular conocimientos ya que por razones institucionales las pruebas escritas no desaparecen pero se relegarán a un plano valorativo, incorporado en la evaluación, otros aspectos que se consideraron más importantes fueron las actividades intelectivas y sociales.

En este sentido el alumno participó en mi práctica docente para llevar a cabo la verdadera evaluación, auxiliándose de instrumentos que nos llevó al análisis del trabajo escolar y su aplicación en su vida diaria.

Para esto planteo la organización y planeación de las actividades para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos apoyándome en la motivación, selección de tema; lectura

---

<sup>4</sup> Diccionario pequeño Larousse ilustrado. PP. 406, 447.

de materiales que corresponden al campo de la historia, lectura de comprensión, periódico mural y ensayo. Dentro de las primeras actividades observé las habilidades de interpretar textos, elaborar escritos tomando en cuenta el enfoque principal de la lectura sin perder la secuencia, de esta manera los niños manifestaron sus ideales de lo aprendido, la participación y sugerencias que los alumnos aportaron enriquecieron su aprendizaje.

La lectura de materiales de la historia, elaboración de ensayos debate y prueba o examen escrito, estuvieron inmersos en toda la acción de los contenidos de aprendizaje, recopilando toda realidad vivida en ese lapso de trabajo del niño ya que estos apartados son instrumentos para la construcción de un conocimiento directo a la realidad del niño indígena.

El uso de los materiales en el campo de la historia, me permitió observar las manifestaciones concretas del proceso enseñanza-aprendizaje y las situaciones que deterioraron o favorecieron este proceso; a partir de lo anterior se podrá ir haciendo una evaluación continua para lograr el éxito de los saberes.

Tomé en cuenta las estrategias metodológicas que están constituidas en el plano curricular pero es aquí donde puse en marcha el conjunto de acciones pedagógicas tomando en cuenta el juego para facilitar el aprendizaje significativo y valorativo, adecuando los propósitos e inquietudes de los niños indígenas con los contenidos curriculares propiciando así, el rol activo y creativo en el proceso enseñanza-aprendizaje de la evaluación.

Operando con el objeto de estudio, entró en juego como un miembro más del trabajo colectivo mi papel como docente fue tomar nota de la descripción detallada de lo que sucedió durante la estrategia didáctica, bajo la observación de todo el contenido que se trabajó en el aula escolar.

Dentro del rol de las actividades mi papel fue de un miembro activo del grupo y participé constantemente con los alumnos propiciando estrategias favorables en la ejecución de este

trabajo, encausé la proposición de nuevos criterios y estrategias para que los mismos niños pusieran en juego sus recursos, organicé la enseñanza significativa partiendo de sus propias ideas.

A partir de las relaciones grupales, los contenidos de la historia dieron pautas a fortalecer el trabajo bajo la idea de que lo desconocido establece una problemática con la participación colectiva de los niños, encuentre soluciones llegando a la veracidad. En este proceso de aprendizaje pude observar las ideas expresadas por los alumnos mediante la elaboración de escritos y analizarlos para la evaluación, posteriormente me di cuenta de la relación que existe entre los intereses de los niños y los contenidos perseguidos.

En mi labor como docente, participe en el manejo evaluativo de los contenidos de la historia en coordinación con el grupo dando pastas para construir conocimientos significativos; asimismo valoré los errores de los alumnos y ellos descubrieron el éxito de aprender.

La lectura de comprensión de textos, elaboración de ensayo, debate o prueba escrita me permitió canalizar el conocimiento directo en el estudio de los contenidos y de los educandos para lograr así una evaluación continua y verdadera.

Estos instrumentos permitieron la participación de todos los involucrados en conocer el objeto de estudio, esto se dio bajo un ambiente afectivo, sano que motivó y despertó el interés, también se establecieron relaciones armónicas en el trabajo colectivo; donde el grupo se convirtió en una fuente propiciadora de nuevos conocimientos.

#### **8.- La utilización de carpetas en la evaluación auténtica.**

Una de las tendencias prevaletentes en la evaluación auténtica es reconocer que si se pretende que la evaluación tenga un efecto positivo en la enseñanza-aprendizaje, es importante la utilización de carpetas personales de los alumnos. Estas carpetas darán a los alumnos, maestros y padres de familia el estímulo a la participación activa que permita el análisis de

desarrollo de las habilidades a largo tiempo y aspectos del aprendizaje, tareas del rendimiento bimestral y anual de los niños de la educación básica en el medio indígena.

Tipo de carpetas que recomiendo.

Recomiendo tres tipos de carpetas; observaciones del maestro, trabajos en curso y trabajos concluidos. Un archivador o carpetario extendible que incluyo trabajos seleccionados por mi conducto y estudiantes.

A).- Notas de observación del maestro.

B).- Autoevaluaciones periódicas de los alumnos.

C).- Anotaciones sobre los progresos logrados en el campo de la historia.

En general, la naturaleza de las carpetas varía de acuerdo con los propósitos.

Manejo de los contenidos de aprendizaje de las carpetas.

El enfoque de evaluación, mediante el uso de carpetas refleja la tarea de buen docente durante la construcción del conocimiento de los educandos indígenas. La diferencia radica en la valoración de trabajos relacionados por los niños en el ejercicio escolar; sin embargo la utilización de carpetas tiende a formar sujetos organizados en las actividades inmersas en el conocimiento y tendrá una funcionalidad de retroalimentar los logros de los alumnos dentro del salón de clases.

La flexibilidad en el uso de carpetas evaluativas es uno de los fundamentos de esta propuesta completando la colección de técnicas que propone la modernización educativa de la educación básica. Pero también implica un compromiso en la evaluación del aprendizaje significativo. Estos son algunos procesos para proteger estos problemas.

\*.- Establecí acuerdos para lograr las metas y prioridades para la instrucción de criterios

\*.- Conjunto varios objetivos para tener mayor confiabilidad de las conclusiones a las que arriban en este rubro.

\*.- Atendí el proceso evaluativo mediante logros individuales comparativos, tarea que emprendí en mi grupo para conocer su apropiación de conocimiento y tener una estructura bien simplificada estacionando en una auténtica evaluación.

\*.- Una lista de trabajo o un protocolo de lecturas en el campo de la historia.

\*.- Cassette grabado.

### **Evaluación.**

La evaluación educativa es un conjunto de procesos mediante los cuales un individuo o un grupo de personal adecuadamente facultados y con la autoridad que les confiere el cumplimiento de acuerdos y criterios legalmente aprobados implica instrumentos y procedimientos para obtener información sobre objetos, personas o situaciones y, con base en ella emitir juicios de valor. La evaluación puede tener distintas razones de ser, pero su justificación radica, en última instancia, en conocer las circunstancias contextuales o iniciales, o las causas que determinan un proceso o resultado observado. Muchos estudiosos señalan que toda evaluación educativa debe considerarse formativa.

La evaluación propicia conflictos dentro del grupo en la aplicación de un examen que es instrumento de evaluación, por medio de la cual se obtendrá la información que, si se analiza y se usa para emitir juicios como en el caso de un maestro que reflexiona sobre los resultados obtenidos por un grupo, realmente formará parte de una evaluación.

La intención de esta estrategia didáctica es propiciar la sociabilidad dentro de un grupo de alumnos y fortalecer su conocimiento mediante actividades lúdicas.

El reto actual de la escuela, consiste en continuar con la apertura de las diferentes

El reto actual de la escuela, consiste en continuar con la apertura de las diferentes perspectivas y opiniones que los alumnos portan, generándo prácticas que permitan un análisis respetuoso y fundamentado de los contenidos, esta didáctica respeto la formación integral y el desarrollo armónico de los alumnos en la realidad escolar, colaborando los padres de familia en la elaboración de carpetas evaluativas que ayudó el proceso enseñanza-aprendizaje; obteniendo un calificativo de regular. Asimismo, agradezco a los niños del cuarto grado de Educación Primaria Indígena de la Escuela Lázaro Cárdenas de la comunidad de San Cristobal Huichochitlán, Toluca, México, quienes participaron en el desarrollo de esta propuesta pedagógica.

## CONCLUSIONES

Esta propuesta, proporciona elementos para la aplicación del proceso enseñanza-aprendizaje en la evaluación de la primaria indígena. Este enfoque educativo se aplicó con entusiasmo hacia los educandos del CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA, garantizando al niño la oportunidad de recibir una educación de calidad que vaya acorde a sus formas de ser y de pensar, se promovió su desarrollo mediante una actuación estimulante.

Desde este nuevo paradigma, el niño indígena es un ser que desde su nacimiento inicia y continúa su desarrollo de aprendizaje que lo va adquiriendo en la práctica a lo largo de su vida, por eso es necesario que el maestro conozca los momentos que sigue la construcción del conocimiento para darle continuidad. La evaluación del aprendizaje en el cuarto grado de educación primaria indígena jugó un rol interesante en la didáctica crítica, por eso en los contenidos es importante organizar y transformar el aprendizaje de los alumnos.

Con este trabajo de “LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y SU EVALUACIÓN EN CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA INDÍGENA”. Pretendo contribuir con los maestros en su interés por lograr una educación que se conciba como un proceso continuo, fundamentado en el desarrollo humano.

## BIBLIOGRAFÍA

- AUSUBEL, "El niño y sus primeros años de la escuela". Biblioteca para la actualización del maestro de educación primaria, SEP. México 1995.
- DÍAZ, Barriga Ángel. "Problemas y retos del campo de la evaluación educativa", p. 168.
- ESCALANTE, Herrera Mario. "Ideología de la evaluación en la escuela" Evaluación en la escuela primaria UPN-SEP México 1987.
- HEREDIA, A. Bertha. "La evaluación ampliada" Evaluación en la práctica docente, Antología UPN-SEP México 1988.
- LIVAS,, González Irene. "Funciones de la evaluación y distintas formas de interpretar los resultados". En: Análisis e interpretación de los resultados de la evaluación educativa. Editorial trillas, México D.F. 1977.
- MORAN, Oviedo Profirio. "Una propuesta de evaluación y acreditación en el proceso enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva grupal" evaluación en la práctica docente. Antología UPN-SEP México D.F. 1988.
- MORENO, Monserrat. "Problemática docente , Pedagogía Operatoria". Estrategias pedagógicas para niños de educación primaria, Secretaria de Educación Elemental, Dirección General de Educación Especial.
- PAIGET, Jean. "La evaluación por la acción". El maestro de Actividades Culturales y la Práctica Docente PACAEP-SEP México, 1992.