

**ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS QUE PUEDEN FAVORECER  
LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA**

PROPUESTA DE INNOVACION DE  
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA:

DORA ESTHER GAMBOA GARCÍA

PARA OBTENER EL TITULO DE

**LICENCIADA EN EDUCACION**



CHIHUAHUA, CHIH., FEBRERO DE 2000



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 10 de Febrero de 2000

C. PROFRA. DORA ESTHER GAMBOA GARCÍA

PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado: "ALTERNATIVAS DIDÁCTICAS QUE PUEDEN FAVORECER LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA", Opción Propuesta de Innovación de Intervención Pedagógica, a solicitud de la C. LIC. ALMA DELIA CAMPOS ARROYO manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA  
UNIDAD UPN 08A CHIHUAHUA, CHIH.



## TABLA DE CONTENIDOS

Pág.

INTRODUCCIÓN.....	5	
<b>CAPÍTULO I</b>		
<b>PROBLEMATIZACIÓN.....</b>	<b>7</b>	
A. Diagnóstico pedagógico.....	7	
B. El problema.....	17	
1. Conceptualización.....	17	
2. Propósitos.....	33	
<b>CAPÍTULO II</b>		
<b>PROYECTO DE INNOVACIÓN.....</b>	<b>34</b>	
A. Elección del proyecto.....	34	
B. Novela escolar.....	38	
<b>CAPÍTULO III.....</b>		<b>44</b>
<b>LA ALTERNATIVA</b>		
A. Plan de aplicación.....	51	
<b>CAPÍTULO IV</b>		
<b>APLICACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS.....</b>	<b>52</b>	
<b>CAPÍTULO V</b>		
<b>LA PROPUESTA.....</b>	<b>71</b>	
A. Acciones que pueden mejorar la comprensión lectora.....	73	

CONCLUSIONES.....	75
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

## INTRODUCCIÓN

La problemática existente en el campo educativo es muy extensa, pues son muchos los factores que influyen diariamente en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En este trabajo se aborda un problema muy común en las escuelas: la falta de comprensión de la lectura que afecta a todas las áreas de conocimiento y repercute en el aprovechamiento escolar.

El propósito es plantear alternativas que favorezcan la comprensión de la lectura en los alumnos de quinto grado de educación primaria.

En el Primer Capítulo se presenta el diagnóstico pedagógico donde se analizan los diversos problemas que se presentan en la práctica docente seleccionando la falta de comprensión de la lectura por considerarlo fundamento de todo aprendizaje, luego se realiza la conceptualización de la problemática y se definen los objetivos.

El Capítulo II hace referencia al tipo de proyecto que se utilizará para el desarrollo de todo el trabajo, la metodología de investigación, el

paradigma crítico dialéctico y la novela escolar con sus repercusiones en la práctica docente.

En un Tercer Capítulo denominado la alternativa se presenta el plan de trabajo, los recursos y metodología que serán la base de la aplicación.

El Capítulo IV se refiere al análisis de la aplicación, donde se presentan las acciones realizadas que pueden ayudar en la solución del problema.

Con base en lo anterior, se incluye el Capítulo V con algunas sugerencias para favorecer la comprensión de la lectura y transformar la práctica docente.

Al final aparecen las conclusiones obtenidas con el desarrollo y culminación del trabajo; también se encuentra la bibliografía que sirvió de apoyo para la transformación del trabajo docente y el anexo donde se presentan algunas evidencias de las acciones que se llevaron a cabo en el grupo.

## CAPITULO I

### PROBLEMATIZACION

#### A. Diagnóstico pedagógico

La escuela tiene un importante papel en la socialización de los niños, lo cual se produce en el contacto con sus compañeros y con los adultos, principalmente con los maestros; a través de este contacto el niño adquiere una serie de conocimientos y de prácticas o hábitos sociales que influyen en su desarrollo tanto psicológico como social.

Al respecto Elsie Rockwell<sup>1</sup> menciona que la institución escolar se concibe a sí misma y se presenta como transmisora de valores o hábitos superiores a los vigentes en la sociedad circundante; concibe su propia función como la de formar ciudadanos para una sociedad futura.

De acuerdo con este concepto, se considera importante que en las escuelas se preparen ciudadanos para un mejor futuro, pero no como transmisoras, sino como formadoras de valores.

La escuela primaria Lázaro Cárdenas N° 2004 donde actualmente

---

<sup>1</sup> ROCKWELL, Elsie. "La escuela, lugar de trabajo docente" A.B. UPN Análisis de la práctica docente propia pp. 40 - 49

se labora, pertenece a la Zona Escolar Estatal XVII de Cd. Delicias, Chih.

Por estar ubicada en la zona céntrica de la ciudad, se encuentra rodeada de centros comerciales, restaurantes, paradas de autobuses y taxis, vendedores ambulantes, hospitales, etc., todo esto repercute de diversas maneras en el proceso educativo, pues existe demasiado tráfico y mucho ruido que alteran e interrumpen las actividades escolares; sin embargo, su ubicación favorece otras actividades como las visitas de estudio e investigación a diferentes lugares de la ciudad, tales como la biblioteca, el museo, la presidencia municipal, el correo y la estación de bomberos que propician la relación de los niños con el entorno escolar.

A esta escuela asisten aproximadamente 500 alumnos, la mayoría de ellos provienen de las colonias periféricas, algunos de comunidades rurales y sólo unos pocos viven en la zona centro.

Esto tiene sus ventajas y sus desventajas; las primeras porque permiten aprovechar la diversidad del contexto para realizar comparaciones siempre que se presenta la oportunidad en las diferentes actividades escolares y las segundas, porque se perjudica el aprovechamiento de algunos de los alumnos por los constantes retardos e inasistencias a la escuela, principalmente en la temporada invernal cuando son frecuentes las enfermedades respiratorias o por falta de



dinero para el pasaje, otra desventaja es la gran cantidad de población flotante durante todo el ciclo escolar por los constantes cambios de domicilio de los alumnos, principalmente de los que viven en la Unidad Militar.

Esta institución es de organización completa y laboramos en ella 18 maestros de grupo, un director, una subdirectora, dos profesores de educación física, uno de educación artística y tres trabajadores manuales.

Aquí es necesario mencionar que se presenta un gran problema de interacción, pues existe mucho divisionismo, lo que ocasiona que no haya buenas relaciones ni una buena comunicación entre todos los maestros; de ahí que cada uno de nosotros se integre al grupo con el que más simpatiza, lo cual repercute en el proceso de enseñanza – aprendizaje, pues son muy pocas las situaciones cooperativas y el intercambio que se da sobre métodos, técnicas, estrategias y materiales didácticos que aportan buenos resultados.

El edificio escolar esta construido de block y concreto, cuenta con 18 salones, sanitarios para el turno matutino y otros para el vespertino, dos canchas deportivas y una plaza cívica en la cual se llevan a cabo los honores a la bandera los lunes de cada semana.

En este mismo edificio, se trabajan los turnos matutino y vespertino a nivel primaria y el nocturno a nivel secundaria, esto ocasiona algunas dificultades ya que en los salones que se utilizan en los tres turnos no se respetan los materiales didácticos, entre ellos los de la biblioteca, ni los trabajos elaborados por los alumnos, pues muchas veces desaparecen o son destruidos, lo que provoca que los alumnos se vean renuentes o desinteresados hacia la elaboración, recolección y exposición de estos materiales de aprendizaje.

El grupo que se atiende es el de 5º grado que cuenta con 30 alumnos de los cuales 14 son mujeres y 16 son hombres, éstos oscilan entre los 9 y los 13 años de edad, es un grupo muy heterogéneo, con diversos intereses, lo que dificulta en parte el proceso educativo, pues regularmente el maestro programa actividades para un grupo homogéneo en donde los alumnos que presentan más problemas, van quedando rezagados.

Por otro lado, es importante mencionar que los problemas más significativos de esta institución escolar son la indisciplina y la falta de comprensión de la lectura; esto quedó demostrado en una reunión de Consejo Técnico después de haber realizado un análisis de las diversas problemáticas que se presentan en cada uno de los grupos para realizar el proyecto escolar.

Aunque por consenso el proyecto que se realizó institucionalmente fue sobre la indisciplina, dentro de este análisis se dejó ver que más de un 50% de los grupos de esta escuela presentan el problema de la falta de comprensión de la lectura.

La problemática que se afronta en el quehacer educativo es muy amplia y no todo puede ser resuelto por el profesor, sino que debe centrar su atención en algo que repercuta directamente en el aprovechamiento escolar y que sea factible de solucionar.

En este caso, se opta por el problema de la falta de comprensión de la lectura que afecta a todas las áreas del conocimiento.

Durante la práctica docente, a través de algunas técnicas de la investigación participativa como la observación, el diario de campo, las entrevistas, conversaciones informales y cuestionarios que se aplicaron a partir de los cursos estudiados en la UPN cuando se empezó a reflexionar y analizar críticamente sobre la cotidianeidad del proceso de enseñanza – aprendizaje, se encontró que la mayoría de los alumnos tienen dificultades en muchas actividades escolares, algunas de ellas provienen de la falta de comprensión lectora, como la interpretación de instrucciones para realizar los ejercicios de los libros de texto y otras actividades; al

contestar pruebas, resolver problemas y la comprensión de los temas de otras materias; además, cuando se trata de leer, los alumnos demuestran desinterés, aburrimiento y cansancio pues argumentan que los textos son demasiado largos.

Se considera que esto se debe muchas veces a la falta de interés y/o de atención del maestro por el proceso de la lectura, pues se ha observado que casi siempre es él quien selecciona los textos que se van a leer sin tener en cuenta sus características y si éstos corresponden o no al nivel de desarrollo y a los conocimientos previos de los alumnos.

De ahí que el lenguaje y el tema de los textos resulten incomprensibles para los niños, lo cual ocasiona en ellos frustraciones y aversión por la lectura.

También se considera que la metodología utilizada para el desarrollo de la comprensión lectora no ha sido la adecuada ya que generalmente la actuación del profesor es de acuerdo a su formación, de una manera tradicional y conductista que se preocupa porque sus alumnos lean, o más bien, descifren los signos escritos en forma correcta, con fluidez y entonación, aspectos que tiene muy en cuenta para evaluar la lectura, sin prestar atención a lo que verdaderamente tiene importancia

y que puede ayudar a superar muchos de los problemas escolares que ocasionan el bajo aprovechamiento; la comprensión de los textos.

Otro de los factores que ejerce también una gran influencia en el objeto de estudio, es el contexto institucional y sociocultural que el profesor debe conocer y analizar para tratar de contrarrestar las dificultades que este representa y aprovechar los aspectos positivos para solucionar el problema y transformar la práctica docente.

En el entorno sociocultural la familia ejerce la primera función socializadora en el niño, al transmitir los primeros conocimientos y normas de conducta que éste presenta al integrarse a otros grupos sociales.

La mayoría de las familias de los alumnos pertenecen a un nivel socioeconómico medio y bajo, donde los padres se dedican a trabajar para cubrir sus necesidades y tienen poco tiempo para brindar a sus hijos la atención que les hace falta de lo cual se derivan muchos problemas que los niños presentan en la escuela, tanto de conducta como de aprovechamiento escolar.

En relación con el objeto de estudio, se considera que en su entorno familiar son pocos los alumnos que tienen la oportunidad de leer, pues en una entrevista realizada (ver anexo 1), la mayoría comentó que

en su casa casi no se practica la lectura y la mayoría de las veces, los materiales se limitan a los libros de texto tanto de secundaria como de primaria; además por sus pláticas cotidianas es evidente que se pasan de 4 a 5 horas diarias viendo la televisión pues constantemente se les escucha hablar sobre los diferentes programas principalmente lo sucedido en las telenovelas, esto contribuye a la falta de comprensión y hábitos e interés por la lectura.

Sin embargo, el contexto social puede ser aprovechado por el profesor para promover muchas actividades de lectura y favorecer su comprensión, pues existen abundantes señales impresas y portadores de texto que resultan significativos para los alumnos.

En el entorno institucional se ha puesto énfasis en la comprensión lectora donde el alumno a partir de sus experiencias y conocimientos previos asigna significados a un texto. Esto se ha realizado a través de los cursos de actualización y del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en la Educación Básica.

Sin embargo, estos cursos de actualización no han sido suficientes para cambiar por completo la actitud tradicionalista de los maestros, pues por lo general se observa que la mayoría de ellos se limita a cumplir con los contenidos del programa sin tener en cuenta y mucho

menos reflexionar sobre la metodología, los nuevos enfoques de los programas, las características de los alumnos y el papel que éstos deben desempeñar durante el proceso educativo, principalmente en el de la comprensión lectora.

Dentro de este contexto, existen otros aspectos que pueden facilitar o dificultar la labor educativa, tal es el caso de los planes y programas de estudio que presentan un gran número de contenidos que el alumno debe lograr y que el profesor está tan preocupado de abordar, que la mayoría de las veces descuida aspectos tan importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje como lo es la comprensión de la lectura.

También se encuentran los ficheros y sugerencias para el profesor, donde éste puede seleccionar las estrategias que considere más adecuadas para promoverlas en el momento de organizar y planear las actividades escolares. Esto se facilita con el avance programático, que permite llevar la secuencia, articulación y dosificación de los contenidos de aprendizaje.

Los libros de texto son materiales para el alumno, que contienen actividades adecuadas para la construcción del conocimiento, sin embargo en muchas ocasiones no se les da el uso correcto y las

lecciones resultan difíciles y provocan cansancio y aburrimiento en los niños. Por lo que se tiene que buscar auxiliares que resulten más interesantes para ellos.

Todos los materiales arriba mencionados son instrumentos flexibles que se pueden utilizar y/o modificar de acuerdo a las necesidades e intereses del grupo con el propósito de mejorar su aprovechamiento escolar y principalmente promover la lectura para lograr una mayor comprensión.

Otro ejemplo son los libros del Rincón de Lecturas de la escuela que no se utilizan ni se aprovechan adecuadamente ante el temor de que se puedan extraviar o romper. Aunque se ha platicado mucho con los alumnos sobre el cuidado de los libros, se han presentado casos de extravío, ocasionando con ello un gran problema ante la dirección, pues éstos son difíciles de conseguir en las librerías para reponerlos.

Por lo tanto, el uso de este material para promover la lectura es exclusivamente dentro del aula y no se utiliza para préstamos domiciliarios, lo cual sería lo ideal para que los alumnos practicaran la lectura también en sus casas.

En congruencia con el Programa Nacional de Desarrollo que



plantea como uno de sus propósitos la superación del proceso de enseñanza aprendizaje, mediante la actualización y mejoramiento continuo de contenidos, métodos y materiales educativos, donde se hace énfasis a la adquisición de la lectura y su comprensión, la expresión oral y escrita y al conocimiento matemático, por considerarlos fundamento de todo aprendizaje; se requiere de una innovación de la práctica docente y la solución del problema de la falta de comprensión de la lectura en los alumnos de 5º grado de la escuela Lázaro Cárdenas N° 2004.

## **B. El problema**

### **1. Conceptualización**

En el ámbito escolar es muy común observar que el proceso de la lecto-escritura se aborda en forma tradicional donde se ve a la lectura como un acto mecánico y memorístico orientado únicamente al reconocimiento y descifrado de los símbolos de la escritura y su traducción en sonidos articulados cuando se trata de la lectura oral.

Así se ha desarrollado el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lecto-escritura, donde el profesor se preocupa de que el niño aprenda a leer sin tomar en cuenta la comprensión de la lectura ya que le da más importancia a la forma en que el alumno pronuncia las palabras, si las lee

en forma correcta o comete errores, a la entonación y a la rapidez de la lectura y en función de estos aspectos realiza la evaluación.

Este tipo de la lectura resulta improductivo, provoca hastío y cansancio en el lector, además, es causa de muchos de los problemas de aprendizaje que se presentan en la escuela primaria.

De aquí se desprende la importancia de cambiar la concepción que se tiene del proceso de lectura, la cual se define como "una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado"<sup>2</sup>.

Por lo tanto, la participación del lector no se reduce a la actividad mecánica, sino que implica la construcción del significado al otorgar sentido al texto.

Esto lo explica Frank Smith<sup>3</sup> al plantear la existencia de dos fuentes al realizar la lectura, la información visual que es la que percibe el lector a través de los ojos en forma directa, como son los símbolos escritos, y la información no visual que son las experiencias y los

---

<sup>2</sup> GOMEZ, P. Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura" Ant. UPN, Desarrollo lingüístico y currículum escolar, pp. 76

<sup>3</sup> SMITH, Frank. "La lectura y su aprendizaje en la escuela primaria". Ant. Complementaria. UPN, El aprendizaje de la lengua, p. 10

conocimientos previos sobre el tema o materia de que trata el texto.

Al respecto Y. Goodman<sup>4</sup> señala que son tres los tipos de información que utiliza el lector al abordar un escrito para desarrollar su comprensión

La grafonética que es el conocimiento de los signos, letras, comas y puntos que hay un texto y la relación con los sonidos que representan; ésta corresponde a la información visual descrita por Smith.

La sintáctica se refiere a lo que un lector sabe sobre el uso de las reglas del lenguaje, por ejemplo, cuando una oración empieza con el artículo La, se espera que a éste le siga un sustantivo o adjetivo en género femenino y singular.

Esto se presenta de diversas maneras dentro del grupo: en los alumnos que hacen anticipaciones correctas, en los que sustituyen los artículos la por al o el por le donde al leer la palabra que sigue casi siempre se regresan y corrigen lo que leyeron y los alumnos que hacen sustituciones sin corregirlas.

La semántica comprende lo referente a los conocimientos que se

---

<sup>4</sup> IBIDEM

tienen sobre el tema, el vocabulario y los conceptos utilizados en el texto.

Estas dos últimas corresponden a la información no visual señalada por Frank Smith. Cuando el alumno las utiliza, la apropiación es mejor y más fluida, ya que no depende de la información visual (grafofonética), de esta manera desarrolla la comprensión de la lectura.

A este respecto Teun Van Dijk<sup>5</sup> propone un modelo cognositivo de comprensión de la lectura donde el alumno realiza el manejo de la información al analizar las microestructuras (estructura de las oraciones) para determinar la macroestructura semántica, es decir, el tema o contenido global de un texto o discurso.

Para ello señala tres niveles de macrorreglas que son reglas de proyección semántica que vinculen las proposiciones de la microestructura con las de la macroestructura. Su función es la de transformar la información semántica.

Para la aplicación de estas macrorreglas sugiere en primer lugar la de CONSTRUCCION donde el lector utiliza sus conocimientos previos, intereses y experiencias para realizar sustituciones e inferencias sobre un texto, luego se puede aplicar la regla de SUPRESION para eliminar

---

<sup>5</sup> VAN Dijk, Teun A. " Macroestructuras semánticas". Estructuras y funciones del discurso, pp.43

aquellos detalles que ya no son pertinentes y finalmente se realiza la GENERALIZACION del tema donde se resume la información y se elabora una expresión u oración temática o tópica que señale de manera general de qué tratará el resto del discurso.

Una observación realizada en la práctica docente es que la mayoría de las veces se aplica primero la regla de supresión, cuando el maestro solicita a los alumnos que lean un texto y subrayen lo más importante para que después lo escriban en un resumen. Así continúan con la regla de generalización que en muchas ocasiones queda inconclusa, pues los niños se limitan a escribir lo que subrayaron, sin llegar a la elaboración de la oración temática del discurso, de ahí que la regla de construcción no se aplique a menos que el profesor los cuestione para ver que entendieron, de quién se habla, qué les pareció más importante y para que realicen inferencias o den sus opiniones sobre el texto.

Aunque las macrorreglas definen principios generales de reducción de información semántica, en la práctica no todo usuario de una lengua aplica las reglas de la misma forma, sino que cada lector-oyente encuentra importantes diferentes aspectos de un mismo texto y lo interpreta de acuerdo a su tarea, intereses, conocimientos, deseos, normas y valores.

La aplicación de estas macrorreglas depende también de los diferentes tipos de textos, cuyas características y estructura esquemática forman la superestructuras, éstas se escriben o se narran en categorías y reglas de formación. Por ejemplo cuando un alumno aplica las macrorreglas en un cuento, tendrá que analizar el contenido de cada una de sus categorías (introducción, complicación, resolución, evaluación y moraleja) para poder llegar a la macroestructura o contenido global del texto.

Esto significa, que los alumnos pueden mejorar la producción y comprensión de los textos, únicamente si logran avanzar en los tres niveles de abstracción: construcción, supresión y generalización.

El profesor debe establecer una relación entre la comprensión de la lectura y la expresión escrita haciendo uso del análisis y la síntesis para alcanzar los niveles de generalización de la información (macrorreglas). Esto tiene relación con el uso y "almacenamiento" de dicha información: a mayor grado de generalización, mejor manejo de la información.

Esto se puede lograr al utilizar la lectura en silencio y en voz alta. La forma básica de leer es la lectura en silencio. La lectura en voz alta es particular, ya que requiere la producción de una representación verbal junto con la comprensión.

La lectura en voz alta ofrece posibilidades para analizar tanto el número de desaciertos como la calidad de los mismos, esto nos revela el uso de la información sintáctica y semántica y la preocupación del lector por extraer significado del texto.

La lectura en silencio es más utilizada en la vida cotidiana, es más rápida, es de carácter mental y estimula más la capacidad de análisis, por lo tanto se presenta una mayor comprensión y resulta más significativa para el lector.

En la práctica docente se ha observado que el alumno recupera más significado de la lectura en silencio que de la lectura oral cuando expresa sus comentarios o responde a cuestionamientos sobre los textos leídos.

Por lo tanto, es importante que el profesor promueva actividades donde se practiquen las dos formas de lectura para desarrollar una mejor comprensión, despertar el gusto y el interés por la lectura y obtener un mayor aprovechamiento escolar. Esto puede facilitarse al utilizar los diversos tipos de texto que circulan en el entorno escolar y social del educando.

Al respecto Kaufman y Rodríguez<sup>6</sup> señalan que los textos son unidades comunicativas que manifiestan las intenciones del emisor: informar, entretener, convencer, modificar comportamientos, etc.

En los diversos tipos de texto se utiliza la trama descriptiva, narrativa, argumentativa o conversacional, y se clasifican en: periodísticos, literarios, de información científica, instruccionales, epistolares, humorísticos y publicitarios.

Constituyen una aportación para la metodología basada en el enfoque comunicativo de la enseñanza – aprendizaje de la lengua, por lo cual es importante que el profesor les de un uso adecuado para facilitar la producción y comprensión de los textos.

También debe tener en cuenta sus características y propiedades porque éstas pueden facilitar o dificultar la interacción que realiza el lector con el texto para obtener significado.

De estas características Goodman<sup>7</sup> menciona las siguientes: su

---

<sup>6</sup> KAUFMAN, Ana María y RODRIGUEZ, Ma. Elena. "Hacia una tipología de los textos". A. B. UPN. Alternativas para el aprendizaje de la lengua en la escuela. p. 93

<sup>7</sup> GOMEZ P. Margarita. La lectura en la escuela. SEP. México 1996, p. 31. <sup>7</sup> GOMEZ P. Margarita. La lectura en la escuela. SEP. México 1996, p. 31.



forma gráfica, la relación con el sistema de la lengua, su estructura y el contenido.

Dentro de la forma gráfica señala la direccionalidad y extensión del texto, esta última representa a veces un problema pues implica diferentes niveles de esfuerzo por parte del lector.

Esto fue observado en el grupo cuando al no tener en cuenta esta característica y el nivel de desarrollo de los alumnos se les presentaban textos por los que demostraban aversión al argumentar que eran demasiado largos. Aspecto que hubo de reconsiderar durante la práctica.

En la relación del texto con el sistema de la lengua se encuentran los sonidos del lenguaje, las semejanzas y diferencias entre los significados de las palabras, la correspondencia de los artículos con los sustantivos y adjetivos, en género y número, el tema, vocabulario y conceptos utilizados en el texto.

Dentro de la estructura se presentan los diversos tipos de textos abordados con anterioridad y la función comunicativa o social de cada uno de ellos.

Por último menciona el contenido, que incluye el tema y el grado

de complejidad con que se presenta, la extensión y orden de las ideas, la información explícita o implícita y las inferencias.

El conocimiento de todas estas características sirve al profesor para promover la lectura en el grupo y seleccionar textos adecuados al nivel del desarrollo del niño, a sus intereses, necesidades, experiencias y situaciones contextuales; para analizar los textos seleccionados por los alumnos y conocer su nivel de comprensión.

Esta representa la base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura ya que los niños aprenden al relacionar y modificar sus conocimientos previos con la comprensión y construcción de nuevos conocimientos.

La comprensión lectora no es sólo entender o interpretar el contenido de los textos, es recuperar el significado de la lectura y en caso necesario poder hacer la transferencia a una situación que puede ser instantánea o duradera en la actividad permanente del hombre.

Como se explicó anteriormente, en el proceso de la lectura y su comprensión, el alumno utiliza la información visual y la no visual para poder dar sentido y obtener significado del texto; además, Frank Smith<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> SEP. Lectura y expresión bajo la perspectiva de Freinet. USTEP. Chihuahua, Chih. 1990. P. 6

menciona que todos los lectores tanto fluidos como principiantes, utilizan una serie de estrategias que indican el nivel alcanzado durante el proceso. Estas son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

El muestreo se presenta cuando el lector selecciona una pequeña parte de una palabra, de un enunciado o de un texto y lo lee sin necesidad de ver la letra para saber lo que dice; la predicción es el juicio que se hace antes de leer, la imaginación del contenido de un texto a partir del dibujo; se desarrolla al utilizar la información no visual y el muestreo.

Un ejemplo de ello se realizó en equipos, en una actividad relacionada con la asignatura de matemáticas, donde los alumnos a partir de su experiencia e imaginación formaron figuras con el tangram, inventaron cuentos, y después por turnos, cada uno de los equipos pasó a exponer sus dibujos, cuestionando a los demás para que hicieran su predicción del cuento que habían redactado (anexo 2), finalmente se dio lectura al escrito original y se hicieron las comparaciones al comentar los aciertos y desaciertos.

Otra de las estrategias es la anticipación que tiene mucha relación con la predicción, ya que durante la lectura se realizan

anticipaciones sobre las palabras que siguen en el texto. Por ejemplo en el enunciado "La casa es de color a \_\_\_\_\_", los niños pueden suponer que es azul o amarillo ya que las dos palabras son adecuadas.

Las anticipaciones son el resultado de las coordinaciones de la información visual y no visual que forman parte del mismo proceso de lectura.

La inferencia se refiere a la comprensión que se realiza de una lectura aún cuando no esté explícito en ella; la confirmación es cuando el lector rechaza o confirma predicciones y anticipaciones previas e inferencias sin fundamento y finalmente la autocorrección que es la reafirmación de la lectura y se presenta cuando el lector se regresa para comprobar si la palabra que mencionó queda dentro del contexto. Por ejemplo: cuando se presenta el texto "El zapatero y su esposa... decidieron dar una sorpresa a los duendes" y el alumno lee "El zapatero y su esposa descubrieron... decidieron dar una sorpresa a los duendes".

Cuando el alumno aplica estas estrategias durante la lectura de un texto, el profesor puede analizarlas para saber si se recupera o no el significado, para conocer los desaciertos que se presentan cuando los alumnos se regresan sobre lo que ya leyeron, o sustituyen, omiten o insertan letras, sílabas, palabras y frases.

Sin embargo, en la realidad el maestro desconoce tanto las estrategias como el tipo de desaciertos que los alumnos utilizan durante la lectura por lo que únicamente se limitan a señalar y corregir los errores.

Por eso es necesario que el profesor conozca y analice estos aspectos de la lectura ya que así podrá saber el nivel de calidad de los lectores para buscar alternativas que favorezcan la comprensión.

Constance Weaver<sup>9</sup> los clasifica de la siguiente manera: los lectores efectivos que utilizan en mayor o menor medida todas las estrategias de lectura, por lo tanto obtienen significado de los textos; los lectores medianamente efectivos que a veces encuentran el significado y otras no, esto se debe a las dificultades y características del texto empleado y al conocimiento previo del lector; también se encuentran los lectores poco efectivos quienes hacen mal uso de las estrategias de anticipación y autocorrección, por lo que no comprenden completamente lo que leyeron; finalmente los lectores inefectivos se centran exclusivamente en la información visual y dejan de lado la obtención de significado, su lectura es mecánica y tediosa.

Esto permite valorar la comprensión del texto después de la lectura en voz alta, ya que se pueden analizar el tipo de desaciertos y el

---

<sup>9</sup> Citado en: GOMEZ P. Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". Ant. UPN Desarrollo lingüístico y currículum escolar, p. 81

nivel de calidad en que se encuentran los alumnos. De acuerdo a esta valoración y a los relatos hechos por los alumnos después de la lectura de diferentes textos, se puede decir que dentro del grupo existen lectores medianamente efectivos, poco efectivos e inefectivos.

La recuperación del significado de la lectura por parte del niño se puede valorar también al tener en cuenta los diferentes tipos de comprensión,<sup>10</sup> la contextual donde el alumno menciona palabras aisladas, comenta en forma parcial o la mayor parte de la trama de un texto; la inferencial, cuando el niño puede inferir o deducir la información no explicitada en el texto; y la crítica cuando se dan opiniones y se emiten juicios sobre el texto leído.

La comprensión de la lectura depende también de la etapa de desarrollo en que se encuentra el niño.

En el periodo preoperatorio<sup>11</sup> todavía no se accede al proceso de la lectura y la escritura; pero se empieza a realizar y a participar en actos de lectura a través del dibujo, la imaginación y al escuchar leer a otras personas.

---

<sup>10</sup> SEP. "Instructivo para la aplicación de la quinta evaluación pedagógica" USTEP. Chihuahua, Chih. 1996 p. 2

<sup>11</sup> PIAGET, Jean. "El tiempo y el desarrollo intelectual del niño". A. C. UPN El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. p. 91

El periodo de las operaciones concretas abarca de los siete años a los once o doce, el niño se convierte en poseedor de una cierta lógica, es capaz de coordinar operaciones en el sentido de la reversibilidad, ya que puede realizarlas en un sentido y a la inversa y constituyen la base de construcción del conocimiento.

Por ejemplo, cuando después de leer se contesta a cuestionamientos o se relata lo que se comprendió del texto.

Este periodo coincide con el ingreso a la escuela primaria, corresponde a una lógica que no versa sobre enunciados verbales ya que se aplica únicamente sobre los propios objetos manipulables.

El niño sabe trasladar su atención a lo afectivo o cognitivo y puede distinguir a través del cambio, lo que permanece invariable; es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar conclusiones.

En esta edad el niño pasa de una actividad individual aislada a una conducta de cooperación a través de la participación en grupo y del intercambio social.

El período de las operaciones formales abarca de los once o doce años en adelante, donde la persona puede razonar de acuerdo a hipótesis

y no sólo a objetos, ya que se atribuye más importancia al desarrollo cognitivo y a las relaciones sociales.

En esta última etapa, el desarrollo de la comprensión de la lectura continúa en forma permanente, pues el sujeto establece una relación con textos que poseen un mayor grado de dificultad.

Los alumnos que conforman el grupo que se atiende actualmente y cuyas edades oscilan entre los nueve y trece años, se pueden ubicar en alguno de los dos últimos períodos de desarrollo de acuerdo a las características que Piaget<sup>12</sup> consideró para diferenciarlos. Sin embargo, de acuerdo a la experiencia y observaciones realizadas, se puede decir que de los treinta integrantes del grupo, sólo dos de ellos se encuentran en el último período, pues estos alumnos, que cumplen los catorce años en el transcurso del ciclo escolar, demuestran muy poco interés en las actividades escolares, lo cual se hace evidente en las constantes inasistencias y en la influencia que ejercen sobre los demás.

Por lo tanto, para comprender y extraer el significado durante la lectura, los alumnos requieren de textos acordes a su nivel de desarrollo, interés, a sus experiencias y a las necesidades que enfrentan en la vida cotidiana. De esta manera la lectura dejará de ser tediosa y sin sentido

---

<sup>12</sup> Idem.



para convertirse en una actividad agradable e interesante para ellos.

## **2. Propósitos**

- Transformar e innovar la práctica docente.
- Propiciar mediante estrategias didácticas adecuadas, que los alumnos desarrollen su comprensión lectora.
- Inculcar el hábito de la lectura en el niño.
- Mejorar el aprovechamiento escolar.
- Desarrollar en los niños el gusto y el interés por la lectura.
- Ayudar a los alumnos a descubrir y comprender las diferentes funciones de la lectura.
- Mejorar su competencia en la expresión oral y escrita.

## CAPITULO II

### PROYECTO DE INNOVACION

#### A. Elección del proyecto

La formación adquirida en este licenciatura permite buscar alternativas de solución al problema por medio de una metodología de investigación participativa, donde el maestro es quién actúa al investigar y realizar un análisis crítico de todos los aspectos relacionados con la problemática, incluso sobre sí mismo.

Para ello utiliza algunas técnicas e instrumentos como la observación, las entrevistas, cuestionarios, conversaciones informales y el diario de campo que le permite registrar lo que sucede todos los días en su trabajos con los alumnos, en la comunidad o la relación con los padres de familia.

Esto se realiza de acuerdo al Paradigma Crítico Dialéctico<sup>13</sup> que analiza los problemas surgidos de la realidad de la vida cotidiana, donde

---

<sup>13</sup> CARR, Wilfred y KEMMIS, Stephen "Los paradigmas de la investigación educativa" A.B. UPN Investigación de la práctica docente propia, pp. 26

la relación entre el sujeto y el objeto de conocimiento debe ser dinámica y en constante interacción cuyo propósito es la búsqueda de alternativas para solucionar problemas educativos y mejorar la práctica docente.

La investigación será conforme a los tipos de proyectos que se definen de acuerdo a tres dimensiones de la práctica docente: el proyecto de gestión escolar, el de acción docente y el de intervención pedagógica.

El proyecto pedagógico de acción docente<sup>14</sup> aborda los problemas seleccionados con los procesos escolares, con los sujetos que intervienen en el proceso educativo dentro del aula; profesor, alumno y padres de familia. Por ejemplo aquellas dificultades que tienen que ver con el aprendizaje y el desarrollo del niño, problemas de interacción, afectivos, cognoscitivos que no se centran en los contenidos escolares, psicológicos y de evaluación del aprendizaje.

El proyecto de gestión escolar<sup>15</sup> comprende los problemas institucionales de la escuela o zona escolar en cuanto a la planeación, administración, organización y normatividad de la escuela como institución.

---

<sup>14</sup> ARIAS, Marcos Daniel "El proyecto pedagógico de acción docente" A.B. UPN Hacia la innovación. pp. 63

<sup>15</sup> RUIZ; Duran Jesús Eliseo "Características del proyecto de gestión escolar" A.B. UPN Hacia la innovación. PP. 96

El proyecto de intervención pedagógica<sup>16</sup> comprende los problemas vinculados a los procesos de enseñanza – aprendizaje de contenidos escolares y la relación pedagógica sujeto – método – objeto de conocimiento, el entorno institucional y sociocultural en el currículum de preescolar y primaria.

Considera la posibilidad de transformar la práctica docente y conceptualiza al maestro como transformador y no sólo como hacedor, quien debe conocer el objeto de estudio y considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades y formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad.

Los contenidos escolares deben abordarse desde el papel de la disciplina de estudio en el proceso de construcción del objeto de conocimiento, la necesidad de plantearse problemas que hacen referencia de forma inicial hacia el currículum y que se concretan en el plan de estudios, programas, libros de texto y los contenidos emergentes en el salón de clases, la recuperación del saber docente desde una reconstrucción conceptual y la novela escolar de la formación de cada maestro que es un proceso mediante el cual se determinan ciertas maneras de actuar en la práctica docente.

---

<sup>16</sup> RANGEL, Ruíz de la Peña Adalberto y NEGRETE, Teresa de Jesús. "Proyecto de Intervención Pedagógica" A. B. UPN Hacia la innovación, pp. 85

Este proyecto de intervención debe ser configurado en un tiempo y espacio determinado, abordar las implicaciones socioculturales del entorno, los referentes teóricos relacionados con el problema, las capacidades y los recursos necesarios para su desarrollo.

Los pasos que comprende el desarrollo de este proyecto son los siguientes: la problematización como punto de partida, la delimitación y contextualización del problema, las orientaciones teórico, metodológicas y didácticas que sustentan la alternativa y que se refieren a la interacción entre el objeto de conocimiento, los sujetos, la metodología, la institución escolar y el entorno sociocultural; luego se inicia la aplicación con un plan de trabajo que contemple los espacios, el tiempo, los recursos y los criterios de trabajo en que se aplicará y evaluará la alternativa, después se realiza el análisis de todas las actividades para finalmente llegar a formular una propuesta de solución al problema con elementos novedosos que hayan surgido durante la aplicación de la alternativa.

Además, el concepto de intervención se define conforme a los tres sentidos que propone Adalberto Rangel<sup>17</sup> donde manifiesta la actuación mediadora del profesor entre el alumno y el objeto de conocimiento, la habilidad que el docente desarrolla para tratar el problema y la utilización de una metodología adecuada para la solución de esta problemática.

---

<sup>17</sup> *Ibidem* p. 89

La que se presenta en este trabajo se refiere a la falta de comprensión de la lectura, por lo tanto el proyecto de innovación que se selecciona y corresponde es el de intervención pedagógica, pues este comprende todos los problemas relacionados con los contenidos escolares y la lectura es uno de ellos.

### **B. Novela escolar**

En el quehacer pedagógico la función del maestro es sumamente importante, pues se debe considerar que es él quien ha de propiciar en el alumno las situaciones que modifiquen sus estructuras cognoscitivas y le permitan acercarse cada vez más al objeto de conocimiento.

Por tal motivo se analiza la metodología utilizada por el docente durante el proceso educativo. Esta proviene en muchas ocasiones de su proceso de formación que por lo general ha sido de una manera tradicional, esto coincide con lo que menciona Ferry<sup>18</sup> en el modelo pedagógico centrado en las adquisiciones donde se plantea a la formación como una preparación para la actividad profesional, que se reduce al aprendizaje de contenidos y objetivos predeterminados en un programa y cuyos resultados son constatados y evaluados en forma objetiva a través de exámenes para garantizar el nivel de competencia alcanzado.

---

<sup>18</sup> FERRY, Giles. "Aprender, probarse, comprender y las metas transformadoras" A. B. UPN Proyectos de innovación. p. 39

Después, durante la práctica se realiza la aplicación de la teoría la cual se lleva a cabo en forma semejante a la formación recibida, pues aunque se utilicen técnicas y métodos activos, sigue siendo una práctica ajustada a la normatividad establecida, como son los contenidos programáticos y la aplicación de pruebas objetivas para llevar a cabo la evaluación.

La influencia de la formación docente también se ha observado en la manera de abordar el proceso de lectura, donde sin tener en cuenta las características de los niños ni de los textos, su enseñanza y desarrollo se limita a una lectura mecánica y memorística donde no se da importancia a la comprensión.

De acuerdo con Paulo Freire<sup>19</sup> este modelo de formación proporciona un tipo de educación bancaria donde el profesor es la autoridad, el que sabe, habla, disciplina, actúa y deposita los contenidos programáticos en los alumnos quienes se convierten en objetos que reciben la información para guardarla y archivarla.

Todo esto coincide con mis primeros estudios en una escuela primaria oficial, donde recuerdo que me enseñaron a leer con el método onomatopéyico, y en los años posteriores de segundo a sexto nos ponían

---

<sup>19</sup> FREIRE, Paulo. "Capítulo II", A. B. UPN Corrientes pedagógicas contemporáneas. pp. 98

a leer en el libro de lecturas y nos calificaban la rapidez, la entonación y la puntuación, sin hacer ningún comentario o cuestionamiento sobre el texto.

También teníamos que memorizar algunos contenidos de otras materias, por ejemplo: las tablas de multiplicar o los estados y capitales de un país; después, los maestros nos hacían recitarlos de memoria y si no los sabíamos nos aplicaban un castigo.

De los estudios en la escuela secundaria relacionados con la lectura recuerdo que nos ponían a leer unos libros que no me llamaban la atención como por ejemplo: Don Quijote de la Mancha, El periquillo Sarniento entre otros, para después hacernos un examen oral o escrito sobre el texto, esta calificación nos la promediaban con la de la prueba de español.

Cuando salí de secundaria, ingresé a una academia de comercio donde se llevaba una clase de redacción; esto significó el trauma de mi vida de estudiante, pues no se me olvida cuando el profesor nos encargó inventar un poema para el día de la madre, del cual me sentía orgullosa porque creía que me había quedado muy bonito, más cual fue mi sorpresa que cuando el maestro lo leyó en voz alta y de manera grupal, se burló de él y me hizo sentir avergonzada delante de todos mis compañeros.



Creo que desde entonces la redacción es un problema para mí, pues siento mucha inseguridad al expresarme por escrito y no me gusta que lean lo que escribo.

Después en la D. G. C. M. P. M. (Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio) donde realicé mis estudios docentes, se nos dotaba de fascículos donde aparecían las unidades de cada ciclo escolar, éstos contenían una serie de lecturas encaminadas a lograr los objetivos propuestos en cada unidad. Además, después de leer individualmente cada uno de los textos, se tenía que elaborar un trabajo y/o responder a una serie de preguntas relacionadas con la lectura, estos ejercicios eran revisados en las asesorías de los sábados donde también se hacía el comentario de los textos y se aclaraban las dudas. Aquí cambió mucho la forma en que hasta entonces había practicado la lectura, pues la comprensión de los textos era fundamental para salir adelante ya que al final de cada unidad o curso se realizaba la evaluación por medio de trabajos, exposiciones o pruebas objetivas.

Finalmente, en la U. P. N. la lectura se practicó de manera similar al de la normal, pero también hubo textos muy complejos donde se tuvo la necesidad de leer dos o tres veces para poder comprenderlos, sin embargo, se considera que tanto el problema de la falta de comprensión

como el de redacción se han ido superando poco a poco a través de la práctica.

Por todo lo expuesto en la primera parte de mi novela escolar en cuanto a la adquisición y desarrollo de la lectura y por las repercusiones en la práctica docente se considera indispensable un cambio de actitud tanto del profesor como del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Al respecto, J. Eduardo García<sup>20</sup> dice que el alumno debe dejar de ser sujeto pasivo y receptor de conocimientos como se le consideraba tradicionalmente, para convertirse en sujeto activo, responsable y constructor de su propio conocimiento. Debe aprender por sí mismo, ser el protagonista de su propia educación, crear, observar, inventar, investigar y formular sus propias explicaciones de los fenómenos que ocurren a su alrededor, así como también comprobarlas.

Se puede decir por tanto, que el alumno, protagonista, es el responsable último de su aprendizaje en la medida que atribuye sentido y significado a los contenidos de la enseñanza, lo cual se logrará únicamente si los alumnos se sienten motivados y tienen curiosidad e interés por conocer cosas nuevas y al propiciar la participación de éstos

---

<sup>20</sup> GARCIA, J. Eduardo. "Papel del profesor y del alumno en una metodología investigativa" A. B. UPN Planeación, comunicación y evaluación en el proceso enseñanza – aprendizaje. pp. 114

no sólo en las actividades programadas sino también en otros aspectos como la organización de la clase, la selección de contenidos, las técnicas y la forma de evaluar.

Todo esta ha de desarrollarse en un clima agradable, libre de coacciones y violencia, respetando el ritmo de trabajo y aprendizaje, y a través de las interacciones maestro alumno, alumno – alumnos.

Por otra parte, señala que el papel del profesor es de coordinador y facilitador del proceso de enseñanza – aprendizaje, donde desarrolla algunas funciones como programar la secuencia de actividades, propiciar situaciones problemáticas que estimule el aprendizaje basado en la investigación, elaborar estrategias que faciliten los conocimientos al establecer una confrontación entre los que ya se tenían con los nuevos aprendizajes, coordinar el desarrollo de las actividades al estimular el trabajo en equipo y hacerles ver la responsabilidad que tiene cada uno de los alumnos.

### CAPITULO III

#### LA ALTERNATIVA

Es un proceso de interacción entre sujetos, contenidos escolares, objeto de conocimiento, metodología, institución escolar y entorno sociocultural que permite dar forma a una estrategia de trabajo propositiva para determinar un método y un procedimiento con el propósito de superar el problema planteado<sup>21</sup>.

Esto se concreta en un plan de trabajo que orienta la aplicación y evaluación de la alternativa y que toma en cuenta algunos elementos como el colectivo escolar, el tiempo, los recursos y los criterios de trabajo de las acciones a desarrollar.

El grupo escolar en el que se aplicará la alternativa es quinto dos integrado por 30 alumnos, 16 hombres y 14 mujeres, cuyas edades oscilan entre los 9 y 13 años, la mayoría de ellos se encuentra en la etapa de las operaciones concretas la cual se mencionó con anterioridad; la mayoría de los alumnos forman el grupo desde primer grado, a pesar de esto, el nivel de integración es de rechazo a cualquier actividad y al trabajo en

---

<sup>21</sup> RANGEL, Ruíz de la Peña Adalberto. Loc. Cit.

equipo, no hay cooperación, respeto ni democracia.

Es un grupo que acarrea muchos problemas, así lo han expresado las maestras que los tuvieron en años anteriores y es lo que se observa ahora, sin embargo, durante la aplicación de la alternativa se tratará de cambiar esta actitud negativa de los alumnos y despertar su interés en el proceso educativo a través de pláticas sobre una nueva forma de trabajo donde haya más participación por parte de ellos no únicamente en el desarrollo de las actividades de aprendizaje sino también en la selección de contenidos, la organización de la clase, los recursos a utilizar y la forma de evaluar, donde puedan demostrar sus habilidades, expresar sus opiniones, compartir experiencias y dejar atrás los conflictos para mejorar la integración y facilitar la construcción del conocimiento.

Por tanto, el papel del maestro será el de mediador y facilitador del proceso educativo donde promoverá un clima para un aprendizaje significativo a partir de actitudes como la autenticidad, aprecio, aceptación, confianza y empatía.

Uno de los elementos fundamentales en la aplicación de la alternativa es el tiempo que se programa para cada una de las acciones, por esto, es necesario realizar un análisis de los días inhábiles dentro de

los cuales se encuentran las conmemoraciones cívicas, los días de academia organizados en la zona escolar, los permisos económicos, etc.

A partir del análisis anterior se considera que el tiempo aproximado para la aplicación es de 150 días a partir del mes de octubre.

El cumplimiento de las actividades planeadas dentro del colectivo escolar, dependerá también de contar con los recursos necesarios para su realización como por ejemplo los permisos del director y de los padres de familia; los medios e instrumentos que se utilizarán son los contenidos escolares de las diversas asignaturas principalmente los relacionados con la lectura, los materiales que el mismo contexto ofrece, los que propongan los alumnos de acuerdo a sus intereses y necesidades; y los diversos tipos de texto: literarios, periodísticos, instruccionales, epistolares, de información científica, humorísticos y publicitarios.

También se hará uso de otros instrumentos para recuperar la información y registrar las observaciones durante la aplicación de la alternativa; como el diario de campo, las entrevistas, grabaciones y las escalas.

Otro punto muy importante para alcanzar los propósitos

planteados en este trabajo y que servirá de base para la aplicación, es la metodología a utilizar.

Actualmente el aprendizaje se presenta a través de la pedagogía constructivista que sirve de fundamento a los programas y libros de texto de educación primaria que contienen actividades que permiten la interacción sujeto – objeto, donde el alumno construye su propio conocimiento; sin embargo, la base de este trabajo será la pedagogía crítica ya que ésta retoma los postulados de otras corrientes como la constructivista y la institucional.

De acuerdo con Margarita Pansza González<sup>22</sup> esta metodología es la que brinda más elementos para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje pues manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción, donde las situaciones de aprendizaje generan experiencias que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento, donde sujeto y objeto interactúan y se modifican.

Considera al alumno como un sujeto activo, participativo, crítico, reflexivo y propositivo, capaz de intervenir en su propia formación para adquirir la capacidad de transformar y construir sus conocimientos.

---

<sup>22</sup> PANSZA, González Margarita et. al. "Instrumentación didáctica, conceptos generales". A. B. UPN Planeación, evaluación y comunicación en el proceso enseñanza – aprendizaje. p. 33

Señala que el profesor necesita replantear su práctica docente al desarrollar una actividad científica apoyada en la investigación, espíritu crítico y autocrítico para convertirse en promotor de aprendizajes a través de una relación más cooperativa.

En el caso de la lectura, los alumnos podrán seleccionar los textos de acuerdo a sus intereses y necesidades, para que pueda participar activamente e interpretar y reflexionar mientras leen para que la lectura no sea un proceso pasivo sino una respuesta crítica al material escrito. Esto sólo podrá desarrollarse si el profesor promueve la reflexión a través de discusiones y cuestionamientos sobre los textos.

Dentro de esta corriente Azucena Rodríguez<sup>23</sup> propone organizar las actividades de aprendizaje en tres momentos metódicos que son: las actividades de apertura que representan una primera aproximación al objeto de conocimiento donde la planificación de la enseñanza – aprendizaje es un proceso compartido entre el profesor y los alumnos, seleccionando los contenidos y actividades a tratar en un tiempo determinado y de acuerdo a los conocimientos previos de los alumnos. Aquí los niños pueden decidir la secuencia de los contenidos al argumentar sus propuestas.

---

<sup>23</sup> Idem



Las actividades de desarrollo comprenden todo el proceso seguido para la construcción del conocimiento, al orientarse hacia la búsqueda de la información y el análisis del objeto de conocimiento para llegar a síntesis parciales a través de la comparación, la confrontación y generalización de la información.

Las actividades de culminación están encaminadas a la reconstrucción del objeto de conocimiento, obviamente distinta cualitativamente a la primera. Esta reconstrucción no es la fase final sino que representa el principio de nuevos aprendizajes.

Dentro de este momento de culminación se puede abordar la evaluación que trasciende la asignación de calificaciones por una verdadera acreditación y evaluación pedagógica en un interjuego entre lo individual y grupal que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprendizaje, a la vez, que permite confrontarlo con el seguido por los demás miembros del grupo y la manera como éste percibió su propio proceso, abriéndose así un nuevo momento para organizar las situaciones de aprendizaje.

Estos tres momentos se abordarán de manera más amplia en el siguiente capítulo donde se comentarán las experiencias, aciertos y dificultades que se presentaron durante todo el proceso, así como los

resultados obtenidos.

Antes de iniciar con la aplicación es importante realizar la evaluación inicial o diagnóstica del grupo (Anexo 3), pues ésta nos permite descubrir los conocimientos previos con que cuentan los alumnos sobre algún tema y en el caso de la lectura, conocer los desaciertos y las estrategias que utilizan los alumnos para la comprensión de la lectura.

Después se realiza la evaluación continua que se refiere a los procesos de construcción del conocimiento de cada uno de los alumnos. En este caso se utilizará la evaluación en equipo y la autoevaluación.

Cabe mencionar que el proceso de comprensión de la lectura se presenta durante toda la vida del lector, pues conforme crece y desarrolla su nivel de comprensión, se enfrenta a textos más complejos con los que puede tener dificultad para su comprensión.

Por tanto, no se puede tomar como definitivo el nivel de comprensión lectora logrado por cada uno de los alumnos, pues la evaluación depende de las características que presente el texto y de los conocimientos previos del lector.

Con base en todo lo expuesto, el plan de aplicación será el siguiente:

ASPECTO ACTIVIDAD	OBJETIVOS	TIEMPO	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACION Y SEGUIMIENTO	FORMA DE ORGANIZARSE
Revisión del programa	Conocer contenidos y sugerencias.	3 días	Programa, avance y fichero.	Observación	Maestro en forma individual.
Dosificación y correlación de temas	Seleccionar contenidos por semana y relacionarlos con temas de otras materias.	2 días	Dosificación de contenidos de la zona escolar	Diario de campo	Alumnos en forma grupal y maestro
Planeación	Promover el interés y la participación de los alumnos. Innovar la práctica docente	Días alternos	Planeación de la zona escolar y libros del alumno.	Diario de campo	Maestro y alumnos en forma grupal y en equipos.
Estrategia 1	Promover en los niños el hábito, gusto e interés por la lectura	15 días	Libros, periódicos, revistas, fichas bibliográficas, credenciales, tarjetas de préstamo, reuniones, etc.	Diario de campo y entrevistas	Maestro y alumnos en forma grupal, individual y en equipos
Estrategia 2	Facilitar la interpretación y producción de textos. Mejorar la expresión oral y escrita. Mejorar el aprovechamiento escolar.	5 días	Textos literarios, hojas de máquina papel manila.	Libros de cuentos y leyendas. Escalas	"
Estrategia 3		5 días	Textos instruccionales, juegos y recetas.	Trabajos elaborados por los alumnos, escalas.	"
Estrategia 4		5 días	Textos epistolares, sobres y visitas.	Trabajos	"
Estrategia 5		"	Libros de texto, diccionarios, enciclopedias y contexto	Observación, diario de campo, trabajos y participación.	"
Estrategia 6		2 días	Periódicos y folletos.	Observación y trabajos	Maestro y alumnos en equipos.

## CAPITULO IV

### APLICACIÓN Y ANALISIS DE DATOS

Este capítulo hace referencia a la aplicación de la alternativa en la práctica docente donde se presentan algunas acciones que pueden favorecer la comprensión de la lectura.

Está elaborado conforme a la fundamentación teórica y contextual que se expone con anterioridad y principalmente en base a las nuevas conceptualizaciones que se presentan en cada apartado.

La aplicación se llevó a cabo en un grupo de 5º grado que cuenta con 30 alumnos de los cuales 14 son mujeres y 16 son hombres, éstos se encuentran entre los nueve y trece años de edad, por lo que de acuerdo al desarrollo cognitivo señalado por Piaget,<sup>24</sup> la mayoría se encuentra en el periodo de las operaciones concretas donde el niño toma conciencia de su pensamiento respecto al de los demás, lo corrige y asimila el ajeno; adquiere una conducta de cooperación a través de la participación en grupo y del intercambio social.

Todo esto concuerda con las observaciones realizadas durante la

---

<sup>24</sup> AJURIAGUERRA, J. "Estadios del desarrollo según J. Piaget". A. B. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento, pp. 54

aplicación, pues aunque se inició con bastantes problemas porque los alumnos demostraban mucho desinterés en las actividades escolares y rechazo al trabajo en equipos ya que estaban acostumbrados a realizar individualmente lo que el profesor les indicaba; poco a poco fueron cambiando de actitud al observar los beneficios de esta forma de organización, además, conforme se avanzaba en el proceso de aplicación, ellos mismos llegaron a sugerir el organizarse de esta manera para que se les facilitara el trabajo, poder avanzar más rápido y alcanzar a ver los contenidos que se les presentaban durante el momento de planeación.

Por ejemplo, en una ocasión que se trabajó con la leyenda, los alumnos acordaron repartir al azar los textos que previamente habían traído, donde cada integrante lo leyó en silencio para después contarlo a sus compañeros; al finalizar cada equipo seleccionó la leyenda que más le gustó y eligieron a un niño para que participara con la narración ante todo el grupo (Anexo 4).

Finalmente se recolectaron todas las leyendas y se elaboró una antología en forma grupal.

Durante todas estas actividades se observó el interés, la participación y el intercambio entre los alumnos, pues aunque se les dio

libertad para la formación de los equipos, éstos no fueron siempre los mismos; de lo que se desprende que la integración en el grupo sí mejoró, pues antes de la aplicación se tenían grandes dificultades para organizarse de esta manera.

En el aspecto metodológico se tomó como punto de partida la aplicación de la pedagogía crítica, donde se procedió en primer lugar a la revisión de los contenidos programáticos, las dosificaciones bimestrales elaboradas por la Unidad de Servicios Técnicos y la planeación realizada en grupos colegiados por todos los maestros de la zona

Es importante que el maestro conozca el programa y los materiales de apoyo que puede utilizar para llevar a cabo el proceso enseñanza – aprendizaje.

La revisión de los documentos arriba señalados, se realizó al inicio del ciclo escolar y al empezar cada bimestre para saber los contenidos a tratar en cada una de las materias y seleccionar aquellas situaciones de aprendizaje que pudieran promoverse dentro del grupo con la finalidad de enriquecer las actividades escolares, principalmente las relacionadas con la práctica de la lectura.

Con respecto al uso que se hizo de la planeación realizada en la

zona escolar en forma colegiada, se retomaron algunas sugerencias y experiencias de compañeros relacionadas con la lectura, por ejemplo en una ocasión que se planeó un tema de historia, una maestra comentó que en primer lugar se observarían las ilustraciones para que a partir de ahí los alumnos hicieran predicciones sobre lo que trataba el texto original, y señalar que tan acertados estuvieron, también sirvieron para detectar los conocimientos previos de los alumnos con respecto al tema.

Posteriormente se llevó a cabo una plática con los alumnos sobre la nueva forma de trabajar donde se les cuestionó si les gustaría participar en la planeación y organización de todas las actividades escolares, a lo que ellos contestaron que sí pero no con mucho interés, pues estaban acostumbrados a que el profesor les indicara qué hacer, cómo y cuándo hacerlo, por lo que los trabajos se iniciaron con muchas dificultades.

También se platicó con el director de la escuela sobre la metodología a utilizar durante el ciclo escolar, a lo que él contestó: "adelante", pero siempre con la recomendación de que todo lo que se hiciera durante de la aplicación estuviera dentro de la normatividad institucional. La manera en que esto se llevó a cabo se explica en las siguientes páginas.

Después, conforme a los momentos de apertura, desarrollo y

culminación propuestos por Azucena Rodríguez<sup>25</sup>, se realizó la planeación en forma conjunta entre alumnos y profesor.

En el primer momento, durante el trabajo de apertura, se presentaron a los alumnos los contenidos bimestrales donde se hizo una dosificación entre el número de estos contenidos y los días hábiles, para después seleccionar los de una semana y proponer las actividades y los materiales necesarios para la realización, así como la forma de organización del grupo.

También se les hizo la sugerencia de que buscaran la mayor relación entre los temas seleccionados y que en todas las acciones se diera siempre una mayor importancia a la lectura, para lograr de esta manera, la aplicación de los diferentes tipos de texto abordados en la asignatura de español, a los temas de otras materias.

Cabe mencionar que las primeras propuestas de los alumnos estuvieron basadas en las experiencias de trabajo de años anteriores donde se concretaban a desarrollar los ejercicios de los libros de texto, abordar las lecciones de los diferentes temas, elaborar resúmenes y hacer dibujos.

---

<sup>25</sup> PANSZA, González Margarita et. al. "Instrumentación didáctica, conceptos generales" A. B. UPN Planeación, evaluación y comunicación en el proceso enseñanza – aprendizaje. p. 33



Después ante la sugerencia de que buscaran o propusieran algo diferente a lo anterior y que resultara de más agrado e interés para ellos, lo que más se propuso fueron los juegos, las visitas, las actividades prácticas o creadoras y el trabajo en equipos para realizar exposiciones sobre los contenidos de las diferentes asignaturas.

En el segundo momento se desarrollaron las actividades planeadas, por ejemplo: la formación de la biblioteca del salón, los juegos y actividades prácticas a partir de la lectura de textos instructivos y la elaboración de antologías de cuentos, leyendas, fábulas, mediante la lectura y transformación de otros textos.

Para la formación de la biblioteca del salón, los alumnos propusieron en primer lugar una visita a la biblioteca pública para conocer su funcionamiento y organización.

Luego se platicó con el Director y los Padres de Familia sobre los propósitos de esta actividad y se solicitó su autorización y colaboración para poder llevarla a cabo.

Durante la reunión con los padres de familia (Anexo 5) se platicó sobre la forma de trabajar durante el ciclo escolar y se solicitó su apoyo y colaboración durante todo el proceso, para facilitar el desarrollo de las

actividades escolares y tratar de mejorarla comprensión de la lectura dentro del grupo, haciendo hincapié de la importancia que ésta tiene en el aprovechamiento escolar; la primera acción fue la formación de la biblioteca del salón para promover el hábito de la lectura, aquí se solicitó a los padres de familia la autorización para que sus hijos visitaran la Biblioteca Pública, también se les pidió apoyo para recolectar el material de las Biblioteca del Salón donde una de las señoras propuso que cada quién regalara un cuento pues estos eran lo que más les gustaba leer a los niños, a lo que todos estuvieron de acuerdo.

También se les habló sobre el préstamo domiciliario de los libros de la biblioteca para que enviaran una fotografía de sus hijos para la credencial pues ésta sería un requisito para poder llevar los libros a sus casas, luego se les hizo la sugerencia y se les invitó a que también ellos tomaran parte en la práctica de la lectura junto con sus hijos y dedicaran cinco minutos diarios para leerles un texto y escuchar la lectura y comentarios de los niños.

Después durante la visita, los alumnos tomaron nota de todo lo que observaron y de las explicaciones de la Bibliotecaria, pues como la visita fue a las 9:30 de la mañana y no había usuarios, los niños tuvieron oportunidad de hacer sus propios cuestionamientos.

Al regresar a la escuela, se realizaron los comentarios sobre la actividad, se dio lectura a los textos escritos (Anexo 6) y se pusieron de acuerdo para organizar la biblioteca del salón.

De acuerdo con las experiencias obtenidas durante la visita, acordaron recolectar el material (de lo que ya se había platicado con los padres de familia), por lo que se logró reunir una buena cantidad de textos escritos entre los cuales había cuentos, directorios, folletos, revistas, periódicos, libros de texto, etc.

Posteriormente se repartieron estos materiales en equipos para la elaboración de las fichas bibliográficas y la organización del fichero (Anexo 7).

También se organizó el préstamo de libros mediante el uso de tarjetas de préstamo y las credenciales de la Biblioteca del Salón (Anexos 8 y 9). Esto motivó a los alumnos para la práctica de la lectura no únicamente en el aula, sino también en sus casas y favoreció el desarrollo de la comprensión lectora, la cual fue evaluada cuando los alumnos en forma voluntaria relataban en equipos o ante el grupo de qué se trataron los textos leídos, para ello se tomó en cuenta la comprensión contextual, crítica e inferencial (Anexo 10).

Los textos instructivos fueron utilizados en forma cotidiana, por ejemplo en el juego de serpientes y escaleras con el tema de "La alimentación" donde los alumnos después de leer el instructivo sobre las reglas del juego, estuvieron muy motivados durante la actividad, para finalmente y a partir de los dibujos, elaborar relaciones causales y confrontarlas con los demás equipos para llegar a conclusiones.

Igualmente demostraron su interés en el tema, al proponer la preparación de un platillo.

La sugerencia fue que cada uno de los alumnos llevara una receta para leerla ante el grupo (momento que se aprovechó para evaluar la lectura) y después seleccionar entre todos la que más les gustara; cabe mencionar que ellos mismos comentaron que la receta que escogieran no fuera tan complicada, de manera que se pudiera preparar en el salón.

También decidieron formar seis equipos para organizarse en la compra o recolección de los ingredientes y la preparación de las recetas; dos de los equipos hicieron limonada, otros dos prepararon tostadas y los otros hicieron una ensalada de frutas.

Durante las actividades se observó que a pesar de haber leído las recetas, en uno de los equipos que prepararon la limonada, un niño

empezó por exprimir los limones en la jarra de agua, por lo que sus compañeros inmediatamente indicaron que se debería poner primero el azúcar. Finalmente los alumnos compartieron y disfrutaron de los alimentos.

Esta actividad la relacionaron también con la asignatura de matemáticas en el planteamiento y la resolución de problemas, así como en la elaboración de tablas de variación proporcional (Anexo 11).

Aquí se observa la interacción del sujeto con el objeto de conocimiento y el contexto sociocultural, pues los alumnos inventaron sus problemas de acuerdo a las compras realizadas para preparar las recetas.

La creación de antologías se realizó con el uso de los textos literarios: leyendas, fábulas y cuentos, para ello se procedió de diversas maneras, un ejemplo se menciona en la primera parte de este capítulo sobre la leyenda.

Con respecto al cuento, el equipo que seleccionó este contenido lo relacionó con uno de matemáticas sobre el uso del tangram.

En primer lugar presentaron a los alumnos una ilustración con figuras elaboradas con las piezas del tangram, luego les explicaron que

ellos habían escrito un cuento con esas ilustraciones y repartieron a cada equipo varias tarjetas con los párrafos del cuento para que lo leyeran, las ordenaran e inventaran un título; enseguida un integrante de cada equipo leyó en voz alta su cuento e hicieron comparaciones con el texto original. Todos coincidieron en cuanto a la trama, en lo que difirieron un poco fue en el título.

Después el equipo expositor entregó a los demás un tangram y un pliego de papel manila, indicándoles que utilizando todas las piezas trataran de formar otras figuras diferentes a las de ellos y las dibujaran en el papel, luego inventaran de manera individual un cuento, lo escribieran, lo leyeran en equipos, seleccionaran el que más les había gustado para leerlo ante el grupo y exponer sus dibujos (Anexo 12). Finalmente recolectaron todos los cuentos para formar una antología.

Las actividades de desarrollo que terminan siempre con una conclusión o trabajo grupal como en el caso de los ejemplos anteriores, quedan dentro del tercer momento, en la etapa de culminación, donde se llevó a cabo la evaluación.

Como ya se mencionó, durante la etapa de planeación se hizo hincapié sobre la importancia de las actividades de lectura, por lo que éstas que se constituyen en el objeto de conocimiento, se desarrollaron

durante toda la aplicación. Para ello se utilizaron los diferentes tipos de texto, como en los ejemplos de las actividades ya descritas.

También se utilizaron los textos de información científica donde los alumnos realizaron investigaciones en diversas fuentes bibliográficas, como los diccionarios, enciclopedias, libros de texto. Por lo general estas actividades se desarrollaban en equipo para investigar sobre los temas seleccionados de las diferentes materias y realizar su exposición. Un ejemplo fue sobre el tema de la Contaminación donde no sólo investigaron en fuentes escritas sino que también realizaron una investigación de campo por medio de entrevistas.

El tema de la contaminación se inició por parte del maestro aprovechando que los alumnos del equipo que les tocaba hacer el aseo, dejaron toda la basura tirada en el suelo.

Esto sucede casi todos los días, porque el aseo se tiene que realizar antes de entrar a clases, ya que el salón es utilizado también en los turnos vespertino y nocturno; por eso siempre existe el problema de los alumnos que no hacen el aseo porque llegan tarde y ahí empiezan las dificultades.

Después de que los niños del equipo recogieron la basura, se

procedió a platicar con el grupo sobre la responsabilidad que tenemos todos de mantener limpio nuestro salón, luego se les planteó la pregunta ¿qué pasa con la basura? y se les repartió una hoja para que escribieran todo lo que supieran acerca de esto (Anexo 13), se les recomendó que no comentaran con sus compañeros lo que fueran a escribir y que no hicieran preguntas ya que deberían anotar sólo lo que ellos supieran.

Posteriormente se analizaron las ideas de los alumnos acerca de la basura. Sus opiniones coincidieron en algunos aspectos como los siguientes: la basura es depositada por las personas en los botes, la recogen los camiones recolectores y la llevan lejos de la ciudad a los basureros donde la queman y/o la entierran; la basura causa enfermedades, contamina y se puede clasificar en orgánica e inorgánica, la cual se puede reciclar para volver a utilizarse.

La mayoría de los alumnos mencionó la importancia de mantener limpia nuestra ciudad, para evitar problemas como las enfermedades y la contaminación.

Enseguida se hizo un recorrido por los alrededores de la escuela para observar y hacer un registro de todo lo que vieron. Cuando regresaron al salón se integraron en equipos para leer, comentar y confrontar las semejanzas y diferencias de los registros, además de



escribir las conclusiones en una cartulina para exponerla ante sus compañeros. Después de las exposiciones se compararon los trabajos concluyendo que casi todos mencionaron las personas que veían, las actividades que realizaban, los medios de transporte que observaron, las tiendas y dos de los equipos nombraron también las condiciones del suelo diciendo que en algunos lugares había muchas piedras y basura.

Luego se hicieron otros cuestionamientos sobre la contaminación y la manera en que daña nuestra salud. Los alumnos expresaron sus opiniones y mencionaron que la contaminación era un fenómeno que causaba enfermedades a las personas y que había contaminación del agua, del suelo y del aire, nombraron además algunos contaminantes como el humo, la basura y los detergentes.

A continuación y ante la sugerencia de los alumnos que seleccionaron el tema de la entrevista en la asignatura de español, se dio libertad de que se integraran en equipo para realizar una investigación documental y una entrevista sobre el tema. Los resultados de la primera coincidieron pues la mayoría de los equipos se basaron en la guía de estudio, de donde obtuvieron la información y los dibujos, sólo uno de ellos investigó en otras fuentes como las enciclopedias e ilustraron su trabajo con recortes de periódico sobre la contaminación.

En cuanto a la investigación de campo, los equipos realizaron entrevistas a sus familiares o vecinos coincidiendo en algunas preguntas como las siguientes:

- ¿Qué hace usted con la basura?
- ¿Qué utiliza para lavar su ropa y trastes?
- ¿Tiene carro?
- ¿Echa humo su carro?
- En su familia, ¿hay personas que fuman?
- ¿Qué piensa usted de la contaminación?
- ¿Qué puede usted hacer para evitar la contaminación?

Al final confrontaron sus trabajos, elaboraron carteles sobre las medidas que se deben tener para evitar la contaminación e inventaron historietas sobre la vida en lugares contaminados y no contaminados (Anexo 14 y 15).

Cabe mencionar que algunas de las acciones desarrolladas en este tema fueron sugerencias de los equipos como en el caso de las entrevistas, los carteles y las historietas.

Para el desarrollo de estas actividades se tomó en cuenta que el alumno construye su conocimiento en la interacción con los objetos y al reflexionar sobre las acciones y relaciones que establece con ellos. De

ahí que las situaciones planteadas fueron a partir del entorno natural y social y de los conocimientos previos de los educandos, para que estos desarrollen su capacidad de crear, de observar, investigar, preguntar, y de plantear explicaciones sencillas de lo que ocurre en su entorno.

El papel del profesor fue de coordinar el proceso de enseñanza aprendizaje al propiciar situaciones problemáticas que estimulen el aprendizaje basado en la investigación y facilitar la construcción de los conocimientos al establecer una confrontación entre los que ya tenían con los nuevos aprendizajes.

La organización de las actividades tuvieron como base las relaciones de cooperación e individuales por lo que se realizó trabajo grupal, individual y en equipos para propiciar la interacción del alumno con sus compañeros y con el maestro.

La evaluación se realizó en torno a los procesos y experiencias, tomando en cuenta las participaciones, las opiniones, los trabajos y los cambios de conducta de los alumnos con respecto al objeto de conocimiento. Además las exposiciones y la producción de textos sirvieron para evaluar la comprensión de la lectura.

Dentro de los textos epistolares se abordó la carta iniciando el

tema con una plática sobre la importancia, uso y características de este medio de comunicación; para después por sugerencia de los alumnos escribir cartas y visitar el correo para enviarlas.

Posteriormente se organizó el correo intergrupal para favorecer no únicamente la escritura sino también la lectura de este tipo de textos. Para ello se colocó un buzón dentro del aula y se formó una comisión encargada de revisar y repartir la correspondencia. Quiero hacer mención del interés que demostraron los niños en la redacción de estos textos pues constantemente se enviaban cartas unos a otros, incluso a mí me enviaron algunas durante las vacaciones (Anexo 16).

Los textos publicitarios como por ejemplo los folletos donde se publican ofertas, fueron analizados y aprovechados por los alumnos para redactar y resolver problemas, dándose también el proceso de participación, intercambio y confrontación grupal.

A sugerencia de los integrantes del equipo que seleccionó el tema de la resolución de problemas que impliquen suma y resta de números decimales, se utilizaron los textos publicitarios dentro de los cuales se encuentran los folletos. El equipo expositor se dio a la tarea de recolectar los folletos en los que aparecen algunas ofertas, repartieron uno a cada equipo para que los analizaran e inventaran y resolvieran problemas.

Enseguida les repartió unas hojas para que los escribieran y realizaran el intercambio con los otros equipos para su resolución. Después, regresaron la hoja a los alumnos que los inventaron para que los revisaran.

Finalmente se comentaron y compararon los resultados, y se remitieron a su libro de texto para realizar los ejercicios correspondientes.

En todas estas actividades se practicó la lectura oral y en silencio y se observó por medio de los trabajos elaborados, de las participaciones, cuestionamientos, exposiciones y del registro de escalas, que los alumnos presentan una mayor comprensión de la lectura.

El desarrollo de las estrategias propuestas por los alumnos en relación a los contenidos tienen como base la normatividad del programa de 5º grado, cuyo enfoque formativo, comunicativo y constructivista queda inmerso en los criterios de trabajo utilizados y aunque el objeto de estudio se ubica en la asignatura de español, éste se abordó y se relacionó con los temas de las demás materias.

También se utilizaron los libros de texto como fuentes de investigación y ejercicios de reafirmación de contenidos.

Por otra parte y aún cuando la normatividad del Acuerdo 200 exige una evaluación cuantitativa pues hay que llenar boletas para informar a los padres de familia sobre el aprovechamiento de los niños, se realizó la evaluación cualitativa donde el alumno por medio de la autoevaluación (Anexo 17) pudo reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y su participación, al compararlo con el de los demás durante la evaluación en equipos (Anexo 18).

En lo que se refiere a la evaluación de la comprensión lectora, los resultados obtenidos con la aplicación de la alternativa fueron favorables ya que el 90% de los alumnos mejoraron su nivel de comprensión.

También se consideró el entorno sociocultural, ya que a pesar de que la mayoría de las familias de los alumnos de este grupo carecen o tienen pocos hábitos y materiales de lectura, ahora los niños se interesan y les gusta leer más, pues así lo demuestran cuando solicitan los libros de la biblioteca para llevarlos a sus casas y leerlos allá.

Por otra parte, se considera que también se logró una mayor participación de los padres de familia para apoyar a sus hijos tanto en el proceso de aprendizaje como en el hábito de lectura.

## CAPITULO V

### LA PROPUESTA

Los temas a desarrollar en cualquiera de las asignaturas conllevan actos de lectura, de ahí la importancia de reconsiderar este proceso para lograr una mayor comprensión.

Con base en todo lo anterior, en este apartado se hacen las siguientes proposiciones:

Dentro del contenido se propone la lectura oral y en silencio de los diferentes tipos de texto: instruccionales, epistolares, literarios, humorísticos, de información científica, etc., y la aplicación y/o relación de éstos con los temas de las diferentes materias a través de las actividades que los alumnos más propongan durante el momento de planeación; en este caso fueron las visitas, los juegos, las actividades prácticas o creadoras y el trabajo en equipos. Es importante también promover la lectura individual, por parejas, en equipos y en forma grupal.

Además se sugiere que los textos sean adecuados a los niños, tanto semántica como sintácticamente, pues sólo de esta manera

utilizarán en forma más adecuada sus estrategias de lectura y lograrán una mayor comprensión.

Todo esto será efectivo, si se promueve la participación activa, la cooperación, la confrontación y el intercambio de ideas a través del trabajo en equipos para lograr la construcción social del conocimiento.

En el aspecto metodológico, se propone el cambio de actitud tradicionalista del profesor y la aplicación de la pedagogía crítica donde la participación de los alumnos no sea únicamente en la realización de las actividades de aprendizaje, sino también en la planeación, organización y evaluación del proceso educativo.

El entorno ofrece innumerables portadores de texto que resultan de interés para el niño y que deben ser aprovechados por el profesor para favorecer la comprensión en el grupo, para ello se sugiere también el préstamo domiciliario de los libros del Rincón de Lecturas o la Biblioteca del Salón.

Además es conveniente que tanto los padres de familia como los profesores dedique por lo menos quince minutos diarios a la lectura en voz



alta y al comentario de textos que interesen a los niños para promover el hábito y la comprensión de la lectura.

En cuanto a los institucionales, se sugiere que el uso de auxiliares didácticos, así como los libros de texto, se utilicen sólo como apoyo y complemento en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Cabe mencionar que éstas no son actividades nuevas, es algo que se ha hecho siempre durante el proceso educativo, sin embargo, lo novedoso está en el punto de vista con que se realizan ahora las actividades y que éstas hayan emanado de los mismos alumnos.

#### **A. Acciones que pueden mejorar la comprensión lectora.**

- Cambio de actitud metodológica.
- Formación y uso de la biblioteca escolar.
- Uso de tipología de textos.
- Préstamo domiciliario de los libros de la biblioteca.
- Práctica de la lectura oral en silencio.
- Lectura por equipos.
- Pláticas sobre los textos leídos.
- Actividades prácticas y juegos.

- Utilizar portadores de texto y materiales que ofrece el contexto.
- Partir de las actividades cotidianas y conocimientos previos de los alumnos para promover la lectura de los diversos tipos de texto.

## CONCLUSIONES

Se inició con la investigación y el análisis de la práctica docente propia, donde se hizo una reflexión y conciencia de los procesos cotidianos de la misma, durante este momento se pudieron apreciar los innumerables problemas a los que el maestro se enfrenta.

De esta problematización se focaliza en la falta de comprensión de la lectura en los alumnos de quinto grado y se realizó este proyecto de intervención para buscar alternativas de solución a esta problemática.

Durante el desarrollo del trabajo se tomaron en cuenta algunos elementos que se relacionan de manera indirecta con el problema: el entorno, cuya influencia puede ser positiva si se saben aprovechar los portadores de texto y los materiales de lectura que ofrece el contexto o negativa al observar los pocos hábitos que los alumnos y sus familias tienen hacia la lectura ya que se inclinan más por la televisión; esto se abordó con los padres de familia a y través de pláticas sobre la importancia de la lectura y se solicitó su apoyo en las diversas actividades organizadas en el grupo para favorecer la comprensión; lo institucional también puede ser una de las

causas que limitan el desarrollo de la comprensión lectora como por ejemplo el uso que se hace del programa y libros de texto pues el docente se enfoca al cumplimiento de los contenidos de aprendizaje y muchas veces utiliza de modo arbitrario los libros de texto para poner trabajo a los alumnos por lo que se convierten en materiales poco interesantes y hasta aburridos para ellos.

Para que estos recursos se utilicen en forma correcta y sirvan para promover la lectura, es indispensable un cambio de actitud metodológica por parte del profesor, pues la mayoría de las veces actúa de acuerdo a la formación recibida sin dar oportunidad de que el alumno se exprese o comente con sus compañeros sobre el contenido de los textos.

Por tal motivo es necesario que el profesor deje de imponer para promover actividades que considere interesantes para los niños, además de estimularlos para que ellos mismos las propongan y selecciones o hagan sugerencias sobre los materiales a utilizar, la manera de organizarse dentro del grupo y la forma de evaluar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Al abordar el contenido, en el desarrollo del trabajo se observa cómo se pasa de la conceptualización que antes se tenía sobre el proceso de lectura a otra que nos lleva a transformar e innovar la práctica docente.

Considerando todo lo anterior se elaboró la alternativa y el plan de trabajo para llevar a cabo la aplicación y analizar los resultados obtenidos. Estos fueron satisfactorios, pesar de que en un principio se tuvieron muchas dificultades tanto por parte del alumno como del profesor por el cambio tan radical en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por una parte los alumnos estaban acostumbrados a que el maestro les indicara qué hacer y cómo hacerlo, por eso, cuando se fomentó su participación en el proceso de planeación, sus propuestas fueron en base a las experiencias de años anteriores.

Por otra parte el docente utilizaba una metodología basada en la lectura, la elaboración de resúmenes y la resolución de cuestionarios sobre los textos leídos, sin tomar en cuenta el interés y el nivel de comprensión al que llegaba el alumno, entre otras cosas.

En cuanto a los objetivos, se puede decir que se cumplieron en mayor o menor medida, pues se logró una comprensión lectora favorable y un cambio de actitud metodológica en el profesor donde se estimuló a los alumnos de manera que éstos pudieran participar en forma activa en el proceso educativo y proponer actividades de interés sin estar a expensas de realizar únicamente lo que decía el maestro.

Para finalizar, quiero mencionar que la UPN me ha brindado la oportunidad de superarme y actualizarme profesionalmente para estar en condiciones de analizar y reflexionar más a fondo sobre la práctica docente, principalmente en el papel del profesor quien ha de cambiar su actitud tradicionalista por una innovadora que permita la participación de los alumnos, padres de familia y promueva la interacción que debe existir entre todos para lograr un mayor éxito en el proceso educativo.

## BIBLIOGRAFÍA

- UPN- SEP Alternativas para el aprendizaje de la lengua en la escuela. Antología Básica. Licenciatura en Educación. Plan 1994, México DF. 241 p
- UPN-SEP Análisis de la práctica docente propia. Antología Básica. Licenciatura en educación. Plan 1994. México, DF. 1995. 232 p
- UPN-SEP Corrientes pedagógicas contemporáneas Antología Básica. . Licenciatura en educación. Plan 1994. México, DF. 1995. 167 p.
- UPN-SEP Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Antología Básica. Licenciatura en educación. Plan 1982. México, DF. 1995. 264 p
- UPN-SEP El aprendizaje de la lengua Antología Complementaria. . Licenciatura en educación. Plan 1994. México, DF. 55 .
- UPN-SEP El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología Básica. . Licenciatura en educación. Plan 1994. México, DF. 160 p.
- UPN-SEP Hacia la innovación Antología Básica. . Licenciatura en educación. Plan 1994. México, DF. 135 p.
- UPN-SEP Investigación de la práctica docente propia Antología Básica. . Licenciatura en educación. Plan 1994. México, DF. 109 p.
- UPN-SEP Planeación, evaluación y comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje. Antología Básica . Licenciatura en educación. Plan 1994. México, DF. 160 p.
- UPN-SEP Proyectos de innovación Antología Básica. . Licenciatura en educación. Plan 1994. México, DF. 1995 251 p.
- SEP La lectura en la escuela. México, 1996. 311 p.
- SEP Lectura y expresión escrita bajo la perspectiva de Freinet. USTEP Chihuahua, Chih. 1990. 50 p.
- SEP Instructivo para la aplicación de la segunda evaluación pedagógica de 2º Grado. Chihuahua, Chih. 1996. 12 p.

Estructuras y funciones del Discurso. Van Dijk. Teun 75 p



# **ANEXOS**

## ANEXO 1

Nombre: Gladis Bibiano Lara

1.- ¿Te gusta leer? SI ¿Por que? porque me aburre y puedo leer los comics que me gustan

2.- ¿Que es lo que mas te gusta leer? Comics

3.- ¿Que opinas de la lectura? que es divertido por que aprendo a leer

4.- ¿en tu casa practican la lectura? NO

5.- ¿Que tipos de libros tienes en tu casa? gramatica, Matematicas, Historia y lectura

6.- ¿Compran el periodico? NO ¿cada cuando? nunca

7.- ¿Que hace tu mamá en su tiempo libre? ve la tele y se pone a leer revistas o libros

8.- ¿y tu papá? NO

9.- ¿cuando lees en tu casa? abases

¿por que lo haces? por que estar aburrida y no tengo nada que hacer

10.- ¿Que piensas de las personas que no saben leer? que es muy malo porque no saben leer por que no saben que es algo y no saben leer

## ANEXO 2

### LA NIÑA EN SU CASA

Esta era una vez una niña que estaba muy contenta y luego salió a cortar un pinito y luego entró a adornarlo con esferas y duró mucho tiempo y estaban en Navidad, y sus papás le regalaron un papalote.

Se salió al bosque la niña salió a jugar con su papalote nuevo y luego entró a su casa adornando otra vez su pinito de Navidad y le volvió a poner más esferas y le quedó muy bonito.

Entonces cuando volvió a salir para afuera con su papalote estaba haciendo mucho aire se le botó hacia las montañas y entró a su casa y le dijo a su papá que se le había ido su papalote a las montañas.

Como el papá era escalador de montañas.

Se fue y se subió a las montañas a escalar y salvó al papalote pero el papá abajo con el papalote trozado y le compraron otro.

Y los tres fueron muy felices para siempre y diariamente jugaban con el papalote de la niña y fueron con su tía y con sus primas a enseñarles a volar el papalote y aprendieron luego, luego.

# FIN

### ANEXO 3

#### EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	DESACIERTOS				ESTRATEGIAS						NIVEL DE CALIDAD				OBSERVACIONES
		INSERCIÓN	SUSTITUCIÓN	OMISION	REGRESION	MUESTREO	PRE-DICCIÓN	ANTI-CIPACIÓN	INFERENCIA	CONFIRMACIÓN	AUTOCORRECCION	1	2	3	4	
		P N	P N	P N	P N											
1-	Josué A. Corrasco H.	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
2-	Jorge A. Corral Corral	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		
3-	Jesús Delgado Morillo	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
4-	José A. Escobar Ogaz		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
5-	Freddy Genchis Poyual	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
6-	José Antonio Girón	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		
7-	José Alfredo Hernández	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
8-	Ever Raúl Hernández G.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
9-	Gerardo Martínez M.	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
10-	Juan Ricardo Méndez V.	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
11-	Edgar Mareno Ramos			✓	✓	✓	✓					✓				
12-	Luis Jorge Olivares O.		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		
13-	Gabriel U. Peña H.	✓			✓	✓	✓	✓		✓		✓				
14-	Jorge Ranquillo	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
15-	Obed Sandoval R.		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
16-	Miguel A. Vela Reyes	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
17-	Gladis Bibiano Lara	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
18-	Beatriz A. Calixto M.	✓			✓	✓	✓					✓				
19-	Jadith Contreras B.	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
20-	Elsa Delgado Muxillo	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
21-	Adriana Estada Pérez	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
22-	Claudia Jacobo Flores			✓	✓	✓	✓	✓				✓				
23-	Erika G. Martínez M.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
24-	Sandra Martínez P.		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
25-	Perla Mendoza R.	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
26-	Miriam Morales Silva	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
27-	Gloria A. Moreno B.	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓			
28-	Guadalupe Blanco T.	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		
29-	Margarita Rodríguez G.		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓		
30-	Laura S. Terrazas C.	✓		✓	✓	✓	✓	✓				✓				

CRITERIOS: 1. LECTORES INEFECTIVOS    2. LECTORES POCO EFECTIVOS  
 3. LECTORES MEDIANAMENTE EFECTIVOS    4. LECTORES EFECTIVOS  
 P. - POSITIVO    N - NEGATIVO

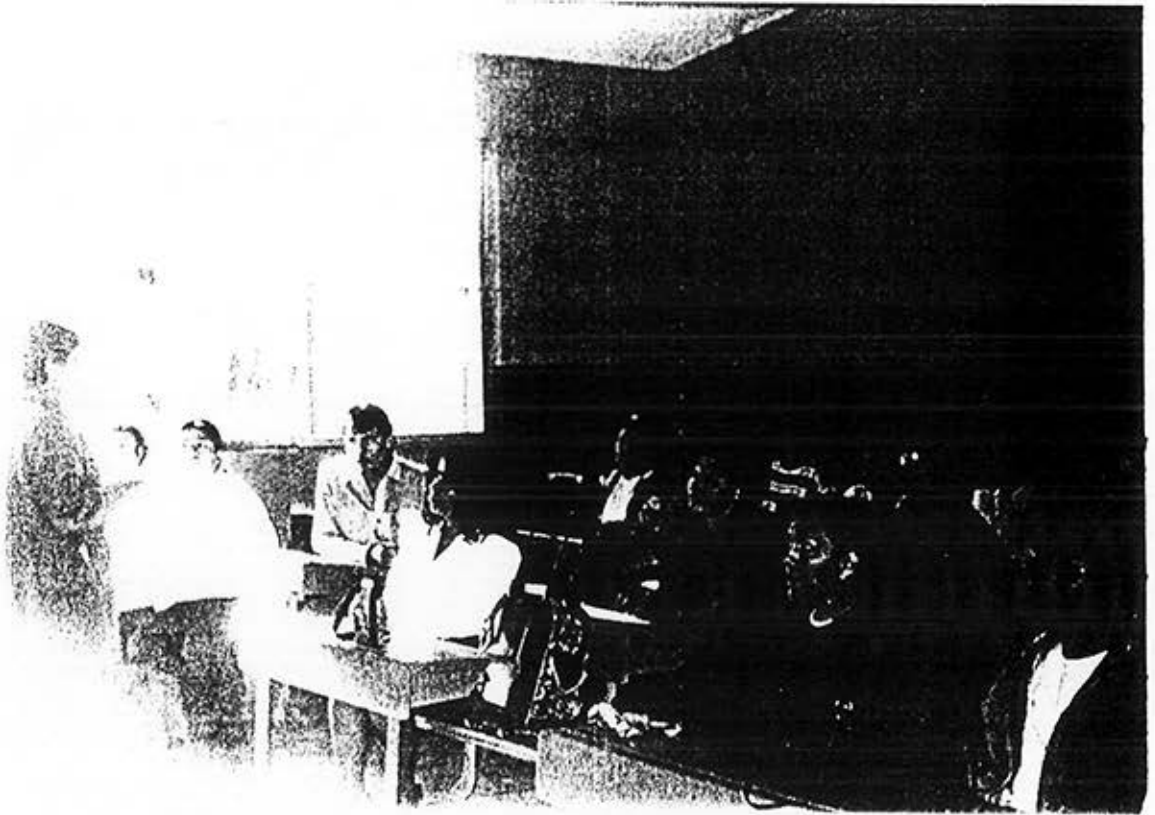
#### ANEXO 4

##### El regador mujeriego

Que era un regador que le gustaban la mujeres pues cada ves que veia una le silaba y las seguia asta que ya no la podia ver pues algunas mejerés no le usian caso le desian que no pero ahi otras que le desian que si pero la mayoria le decia que no. Asta que llego un dia muy temprano y el regador vio a una mujer del otro lado de canal de su casa que iba caminando vestida de negro y pues el salio porque toda via no se abia despertado su esposa y el aprovecho para salir y seguirla y ya iba sercos de ella cuando la atoco y la trasposo la mano del señor y vio que era una muerte y se desmayo y cayo en el canal. La esposa le fue a llevar el lonche y lo vio licado y le dijo que que abia pasado y el se habia quedado mudo y ese fue su lección.

Guadalupe P.T.

ANEXO 5



## ANEXO 6

### Visita a la biblioteca

Cuando fuimos a la biblioteca, primero nos formamos para entrar luego nos enseñaron los libros para adultos y para niños.

Después nos enseñaron un libro en idioma braille, nos enseñaron la ficha bibliográfica, que no debemos comer adentro, que no debemos hacer ruido, ni intercalar los libros.

Que podríamos ir cuando quisiéramos y llenar una solicitud para llevarnos un libro durante 5 días y luego devolverlos.

Jorge

ANEXO 7

Para la vida

Carlos Salinas de Gortari  
SEP

Agosto, 1990

105 pags.

Caperucita roja

Hermanos GRIMM

Origen

Noviembre de 1990 México

11 Páginas



## ANEXO 8

Tarjeta de préstamo

Escuela Lázaro Cárdenas No 2004 5º2

Título del libro. Cuentos escogidos

Nombre del alumno	Fecha de préstamo	Fecha de devolución
1- Josue Carrasco	10/11/97	18/11/97
2- Miguel A. Velo	24/11/97	28/11/97
3- Beatriz A. Calixto	1/12/97	6/12/97
4- Sandra Martinez	8/12/97	15/12/97

ANEXO 9

	<b>CREDENCIAL</b> <b>BIBLIOTECA DEL SALÓN</b>
	NOMBRE <u>SANDRA</u> <u>MARTINEZ PALMA</u>
<u>Sandra M.</u> FIRMA	GRADO <u>5o.</u>
	GRUPO <u>2</u>

## ANEXO 10

REGISTRO PARA VALORAR LA COMPRENSION DE LA LECTURA

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	DESACIERTOS				COMPRENSION LECTORA			NIVEL DE CALIDAD			OBSERVACIONES
		INSER-	SUSTI-	OMI-	REGRE-	CONTEX-	INFEREN-	CRITICA	1	2	3	
		CIÓN	CIÓN	SION	SION							
		P	N	P	N	P	N					
1-	Jesús A. Carrasco H.	/	/	/	/	/	/			/		
2-	Jorge A. Cerral Cerral	/	/	/	/	/	/			/		
3-	Josés Delgado Murillo	/	/	/	/	/	/			/		
4-	José A. Escobar-Oguz	/	/	/	/	/	/			/		
5-	Freddy Genchis Pasual	/	/	/	/	/	/			/		
6-	José Antonio Girón	/	/	/	/	/	/	/			/	
7-	José Alfredo Hernández	/	/	/	/	/	/			/		
8-	Ever Raúl Hernández G.	/	/	/	/	/	/			/		
9-	Gerardo Martínez M.	/	/	/	/	/	/			/		
10-	Juan Ricardo Méndez V.	/	/	/	/	/	/	/			/	
11-	Edgar Moreno Ramos	/	/	/	/	/	/			/		
12-	Luis Jorge Olivares O.	/	/	/	/	/	/			/		
13-	Gabriel Ulises Peña H.	/	/	/	/	/	/			/		
14-	Jorge Riquillo	/	/	/	/	/	/			/		
15-	Óscar Sandoval R.	/	/	/	/	/	/			/		
16-	Miguel A. Vale Reyes	/	/	/	/	/	/			/		
17-	Gladis Bibiana Lara	/	/	/	/	/	/			/		
18-	Bautista A. Calixte M.	/	/	/	/	/	/			/		
19-	Judith Centeno B.	/	/	/	/	/	/			/		
20-	Elsa Delgado Murillo	/	/	/	/	/	/	/			/	
21-	Adriano Estrada Pérez	/	/	/	/	/	/			/		
22-	Claudia Jaceta Flores	/	/	/	/	/	/			/		
23-	Erika G. Martínez M.	/	/	/	/	/	/			/		
24-	Sandra Martínez P.	/	/	/	/	/	/			/		
25-	Paola Mendoza R.	/	/	/	/	/	/			/		
26-	Miriam Morales Silva	/	/	/	/	/	/			/		
27-	Gloria A. Moreno B.	/	/	/	/	/	/			/		
28-	Gondaluce Blanco T.	/	/	/	/	/	/	/			/	
29-	Margarita Rodríguez G.	/	/	/	/	/	/	/			/	
30-	Laura S. Terrazas C.	/	/	/	/	/	/			/		

# ANEXO 11

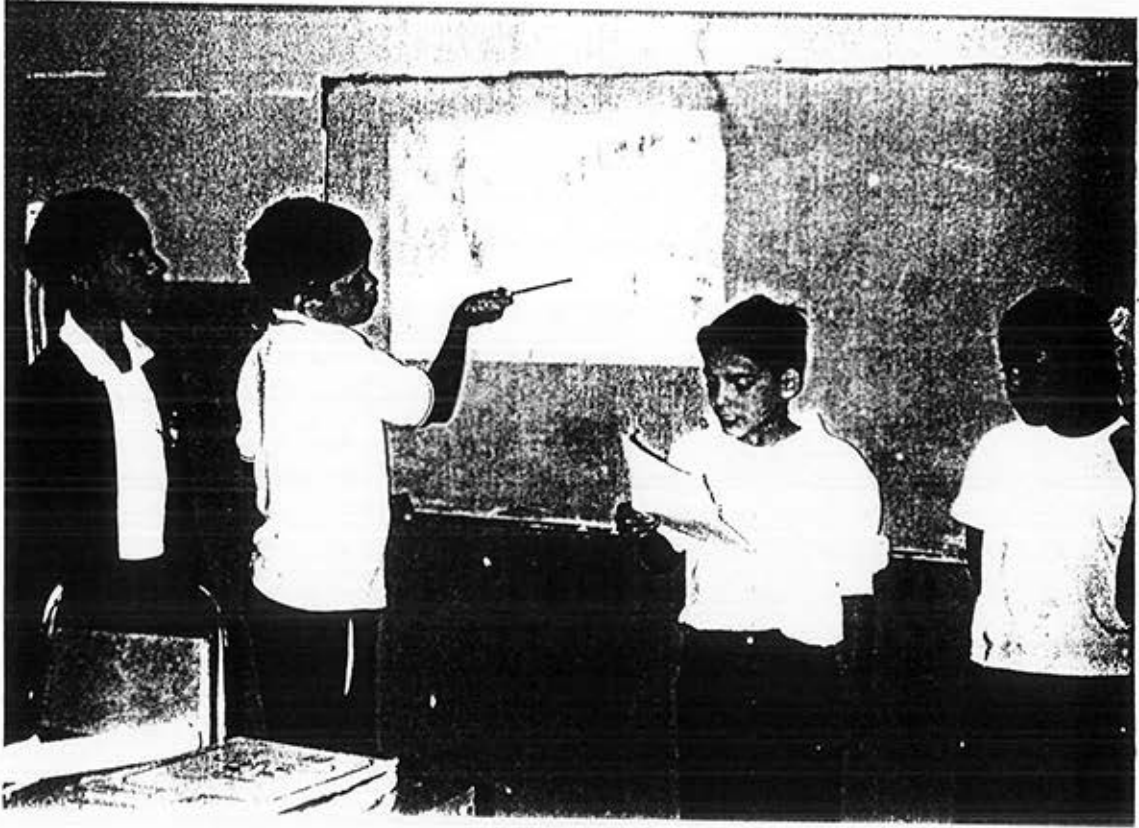
## Las recetas

manzana	costo	El equipo compró
1/2	13.00	Manzana 13.00 Kg
1		Lechera 10.00
1 1/2		Nuez 40.00 Kg
2		Pitanao 1.50 Kg
2 1/2		Leche de caber 6.90
3		
3 1/2		
4		

Si Jorge compró 3 Kg de manzana.  
¿Cuanto dinero gastó?

Si Pella tiene 50 Pesos.  
¿Cuántos kilos de manzana puede comprar?

ANEXO 12

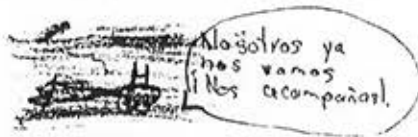


### ANEXO 13

QUE PASA CON LA BASURA  
Primero lo recojen los de la basura  
luego la llevan al basurero nadamas  
algun se recicla como es algunos metales  
carton y otras cosas. Tambien la basura  
contamina al aire al agua y a las personas  
y al suelo. La basura inorganica se puede  
reciclar pero la organica no se puede reciclar.  
Por eso no debemos tirar tanto basura  
porque nos afectan a nosotros mismos  
como en algunas regiones que no hay agua  
agritan de los ojos y en muchas veces  
tiran la basura y por eso tantos indigenas  
se mueren y con la basura que se  
recicla disminuye la contaminacion.  
José Antonio Girón

ANEXO 14

La Contaminación es algo muy común en todos lados.



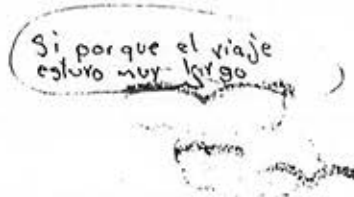
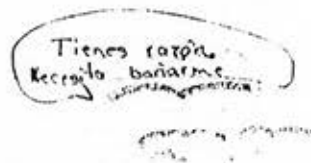
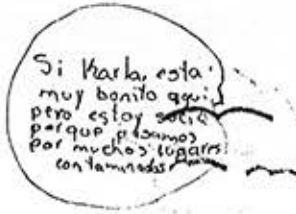
Esto es lo que estamos provocando, que casi toda la gente se vaya de su lugar de vivienda.

MARGARETA B. G.

ANEXO 15

Un lugar limpio  
(No Contaminacion)

Un lugar limpio es mejor que un lugar contaminado



Esto debería ser un ejemplo para nosotros los humanos

MARGARITA P. G



ANEXO 16

10/04/98

Querida Maestra:

Le escribo estas líneas con el fin de saludarla y esperando se encuentre bien de en compañía de los suyos.

Estoy ansiosa de volver a clases y ponerme a trabajar, porque en mi casa me la pasa muy aburrido; bueno no tanto, porque me voy a cobrar con mi papá y gano dinero. En cuanto salí de vacaciones me puse a hacer la tarea, pero todavía me faltan dos problemas por inventar y resolver.

Bueno, ya estubo bueno de tanto hablar de clases y ahora le voy a platicar que se hecho en vacaciones; le voy a contar que voy a salir de dama en la quinceñera de la hermana de Obad y se ido a ensallar los balsos, sus hermanas se están quedando con migo. Bueno nada más una de ellos, Daniela.

Bueno me despido de usted invitandola a la quinceñera en las varas a los 9:00

AHe.  
Margarita

ANEXO 17

AUTO EVALUACION DE LOS ALUMNOS

	SI	NO	¿POR QUÉ?
¿Aprendiste?	✓		estudie
¿Trabajaste con empeño?	✓		quise aprender.
¿Hiciste con cuidado las cosas?	✓		para no equivocarme
¿Redactaste tu apunte?	✓		para tener todas mis trabajos
¿Tuviste resultados correctos?	✓		puse atención.

Jorge

ANEXO 18

EVALUACION EN EQUIPO

	SI	NO	¿POR QUÉ?
¿Terminaron el trabajo?	✓		todos parti-
¿Participaron todos?	✓		cipamos.
¿Ayudaron a sus compañeros?	✓		para termi-
¿Obtuvieron buenos resultados?	✓		nar pronto
¿Todos aprendieron?	✓		para explicar
			vien
			todos trabaja-
			jamos.
			estudiamos

Edgar  
 Jorge  
 Miguel  
 Margarita  
 Sandra