

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 D.F AZCAPOTZALCO**

**“INTERACCIÓN SOCIAL EN UN GRUPO
DE 3° AÑO DE PRIMARIA”**



**INFORME DE PROYECTO DE INNOVACION
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION**

**PRESENTA:
MA. TERESA ZARAGOZA MÉNDEZ**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

México D.F., a 06 de Noviembre de 1999.

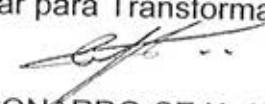
C. PROFRA. MARIA TERESA ZARAGOZA MENDEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "INTERACCION SOCIAL EN EL GRUPO DE 3er. AÑO DE PRIMARIA"

Opción INFORME DE PROYECTO DE INNOVACION a propuesta del asesor C. PROFRA. MIREYA GARCÍA HERNÁNDEZ manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"Educar para Transformar"


PROFR. LEONARDO CEJA AVALOS
Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad UPN 095



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 095
D. F. AZCAPOTZALCO

mme.

9-1x-00-meeay

JOAR, DANA Y BARBY:

*No es fácil llegar, se necesita ahínco,
lucha y deseo, pero sobre todo apoyo
como el que me brindaron este tiempo.*

*Ahora más que nunca se acredita mi cariño,
admiración y respeto.*

Gracias por lo que hemos logrado juntos.

INDICE

CAPITULO 1	
<i>En un campo escabroso, siempre habrá un camino por hacer.</i>	Pag.
1.1 <i>Así nos organizamos</i>	1
1.2 <i>Adaptación a la escuela</i>	14
CAPITULO 2	
<i>El respeto garantiza la convivencia humana.</i>	
2.1 <i>Los niños y la Escuela</i>	16
2.2 <i>Enfoque para el sustento del proyecto</i>	20
CAPITULO 3	
<i>No debemos comprometernos a realizar cosas imposibles, pero si debemos cumplir lo que prometemos.</i>	
3.1 <i>Vamos a trabajar</i>	22
3.2 <i>Va a ser divertido</i>	33
CAPITULO 4	
<i>En la vida no se gana o se pierde, siempre se gana cuando se aprende.</i>	
4.1 <i>Todos juntos y a tiempo</i>	36
4.2 <i>Así participamos en equipo</i>	37
4.3 <i>Observación y registro</i>	75
CAPITULO 5	
<i>Nuestra vida tendrá sentido, si al llegar a la vejez hemos atesorado sabiduría.</i>	
5.1 <i>Deslizándonos juntos</i>	77
5.2 <i>Propuesta de innovación</i>	81
5.3 <i>Saltar a la confianza</i>	82
Conclusiones.	83
Bibliografía.	84

INTRODUCCIÓN

Existen dos cosas muy valiosas para hacer frente a los desafíos educativos de cada año, cada día o cada momento. Son la comprensión y el uso de los principios básicos de la enseñanza y del aprendizaje.

En esta cronología de conceptos, refuerzo el deseo de entender y explicar la naturaleza del pensamiento y el razonamiento de los niños. Ya que de todas las recompensas que recibimos los profesores; una de las más gratificantes es el darse cuenta que se ha ayudado a sus alumnos a desarrollar su capacidad para pensar y resolver problemas¹.

En este trabajo no intento rebasar a los teóricos sobre lo que es la interacción social en mi grupo (3º), sino intentar dar respuesta a las nuevas exigencias para elevar la calidad de la educación que reciben los niños, es un imperativo que actualmente debe de cumplirse, adquirir nuevos conocimientos y aplicarlos creativamente es una necesidad, para estimar las habilidades necesarias para lograr aprendizajes permanentes que se establecen en el aula, ya que el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión son recíprocas e inseparables.

Tradicionalmente, psicólogos y pedagogos han considerado la interacción profesor-alumno como la más decisiva para el logro de las objetivos educativos, tanto de los que se refieren al aprendizaje de contenidos como de los que conciernen el desarrollo cognitivo y social.

Durante las dos últimas décadas se han llevado a cabo numerosas investigaciones cuyos resultados coinciden en señalar (Johnson, 1981 b) que las relaciones entre alumnos, o lo equivalente, la relación del alumno con sus compañeros, con sus iguales, coinciden en forma decisiva sobre aspectos tales como el proceso de socialización en general, incluso el rendimiento escolar.

No basta colocar a los alumnos unos al lado de otros y permitirles que interactúen para obtener automáticamente unos efectos favorables.

El elemento decisivo no es la cantidad de interacción, sino su naturaleza. La toma de conciencia de este hecho ha llevado a intensificar los tipos de organización social de las actitudes de aprendizaje que posibilitan modalidades interactivas entre los alumnos especialmente favorables para la consecución de las metas educativas².

Este proyecto se fue estructurando a lo largo de la licenciatura, formulando un problema que se generó dentro de mi práctica docente, así como una alternativa que pretende la superación del mismo.

¹ Manual de Psicología Infantil. Bruner J. S. Vol. II. P. 422.

² Antología "Análisis de la Práctica Docente Propia". Cesar Coll. P. 89-90.

Partiendo de la problemática de los elementos de la práctica docente, dónde se dio pauta a la delimitación del problema planteado, incluyéndose referentes teóricos y la vinculación teórico-práctica.

Posteriormente se desarrolló la aplicación y evaluación de la alternativa, en dónde se sistematiza y analiza la información generada, para reformularse y elaborar una propuesta innovadora.

En sentido genérico mi proyecto está conformado de la siguiente manera:

- *Índice*
- *Introducción*
- *Planteamiento del problema*
- *Elementos teóricos-pedagógicos*
- *Diseño y evaluación de estrategias*
- *Reflexión personal y expectativas generadas*

INTERACCIÓN SOCIAL EN EL GRUPO DE 3º AÑO

DIAGNOSTICO.

CAPITULO 1

EN UN CAMPO ESCABROSO, SIEMPRE HABRÁ UN CAMINO POR HACER.

1.1 ASÍ NOS ORGANIZAMOS.

El Distrito Federal se divide en 16 Delegaciones Políticas, éstas están registradas con nombres indígenas escritos en Nahuatl o bien, con nombres de personajes ilustres de nuestra historia³

FUNDACIÓN DE AZCAPOTZALCO.

Es difícil saber con precisión cuando se fundó la población de Azcapotzalco y en los estratos de su suelo se han encontrado restos que señalan una antigüedad que arranca desde el horizonte preclásico⁴.

DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.

Situada en el rincón noroccidental del Distrito Federal, abarca una extensión plana de 33.86 kilómetros, en la cual están comprendidos 16 Pueblos, 18 Barrios y 65 Colonias. Siendo una de las que más han crecido en los últimos años. La actividad principal de los habitantes de Azcapotzalco está relacionada con su Industria. A medida que la población ha aumentado, se han incrementado gradualmente las demandas de servicios asistenciales y prestaciones sociales (Mapa 1).

³ Distrito Federal. Libros de Texto Gratuitos. P. 23-25.

⁴ Azcapotzalco en el Tiempo. P. 30, 97, 116, 134.

AZCAPOTZALCO "Lugar de Hormigas u Hormiguero".

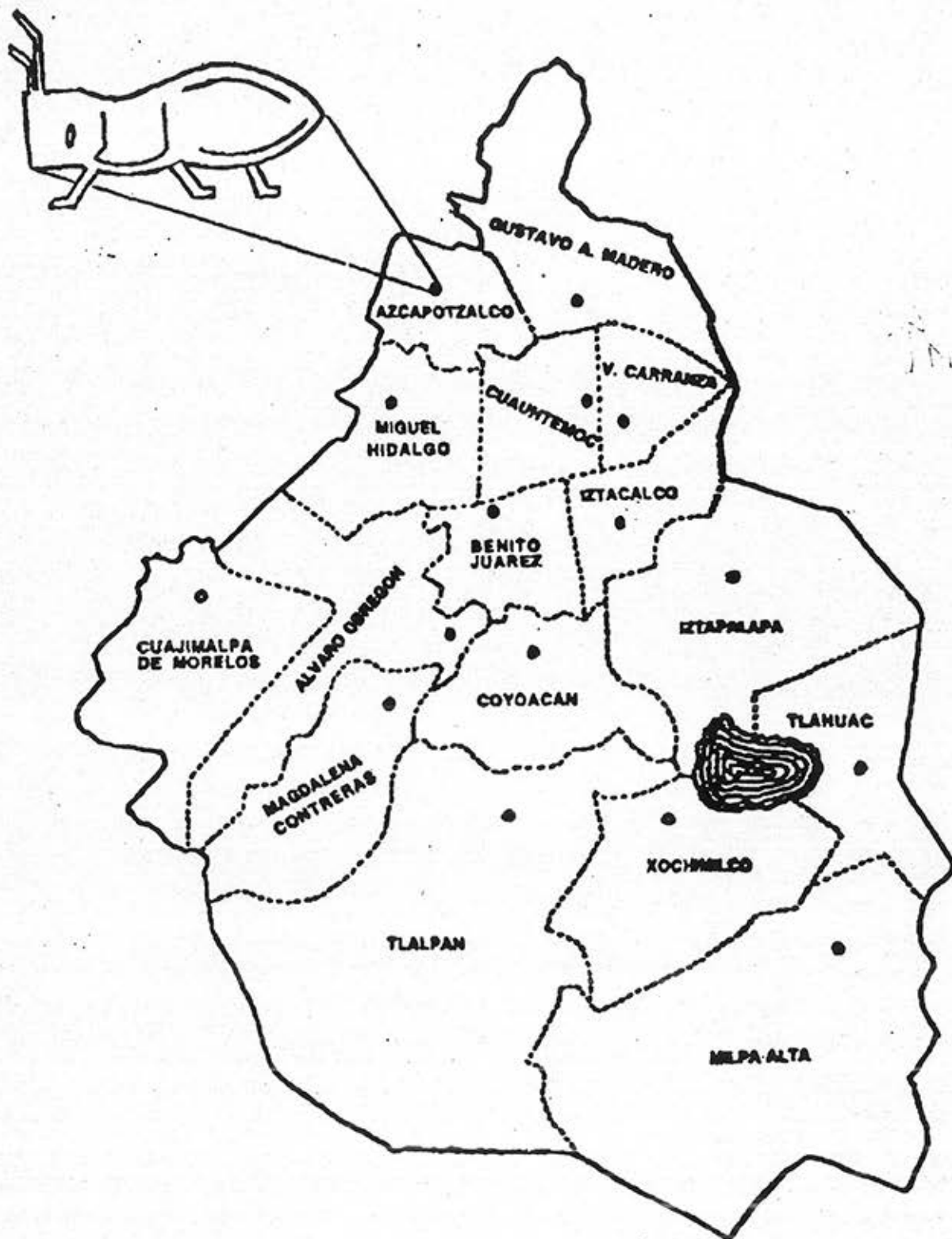
Cuyo símbolo representa una hormiga roja, que caracteriza a la constancia y laboriosidad de las hormigas, asemejando a Azcapotzalco con un hormiguero de gente en continuo movimiento, lo que nos habla de un Centro Comercial e Industrial de gran importancia.

B) ENTORNO (COLONIA).

La colonia es un elemento sabido y reconocido por todos los maestros, como parte constitutiva de la escuela.

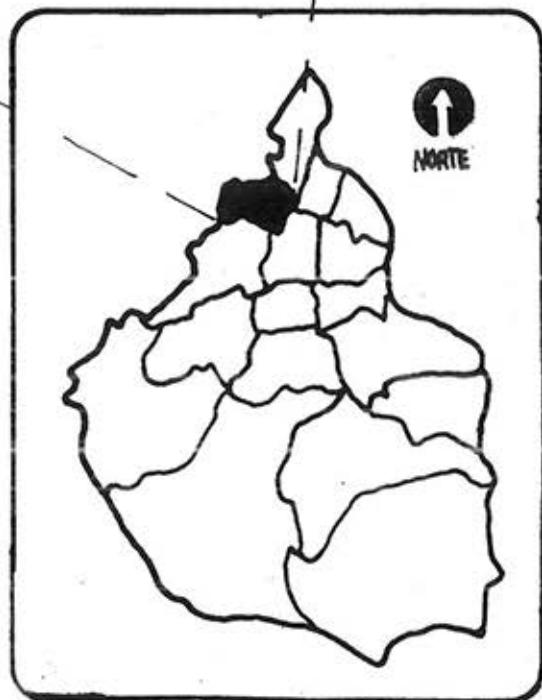
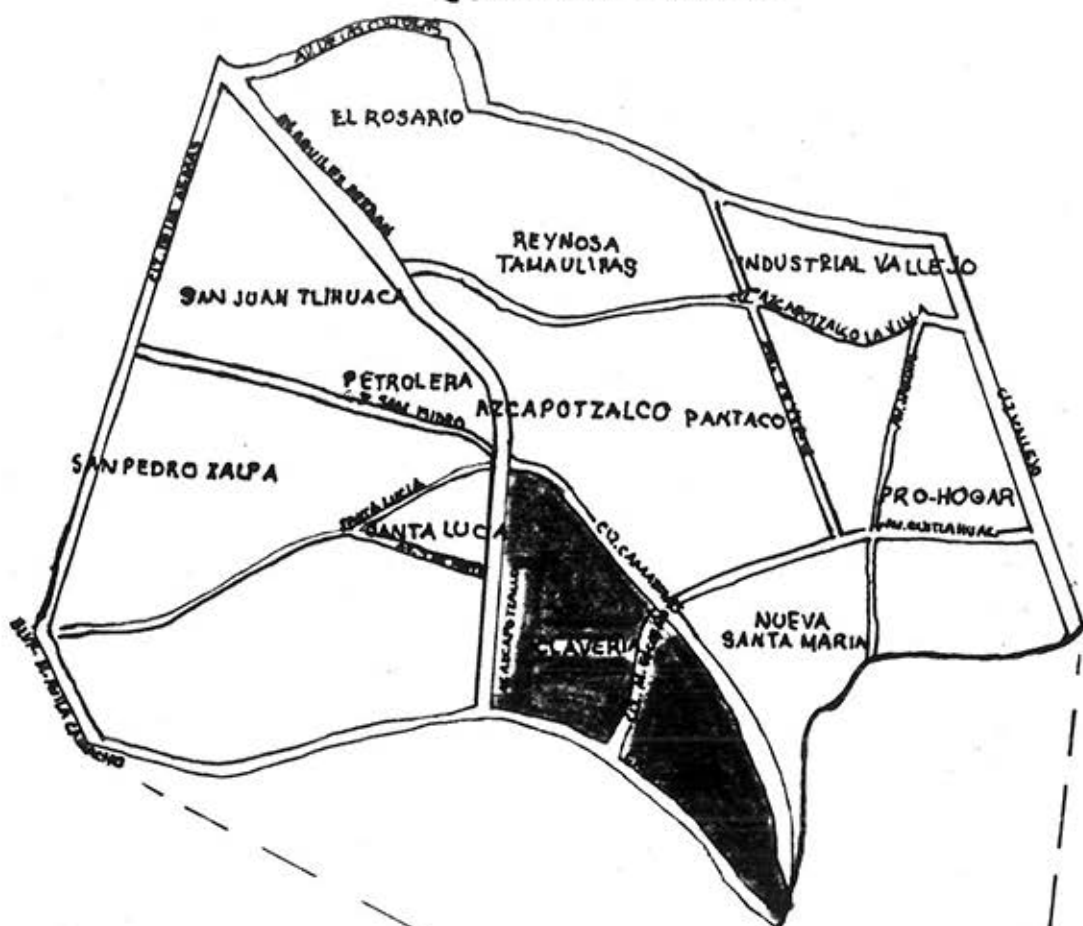
La colonia no sólo es el espacio físico que resulta de la suma de las casas, las calles y comercios de cierto lugar, sino que es, sobre todo, la gente que lo habita que le da la forma, sentido e identidad. El barrio es más que la colonia, esa división hecha desde fuera, desde arriba. La colonia es lo que su gente hace de él, lo que puede hacer con él ⁵ (Mapa 2).

⁵ Antología Básica "Grupos en la Escuela". Asunción López C. UPN. P. 68



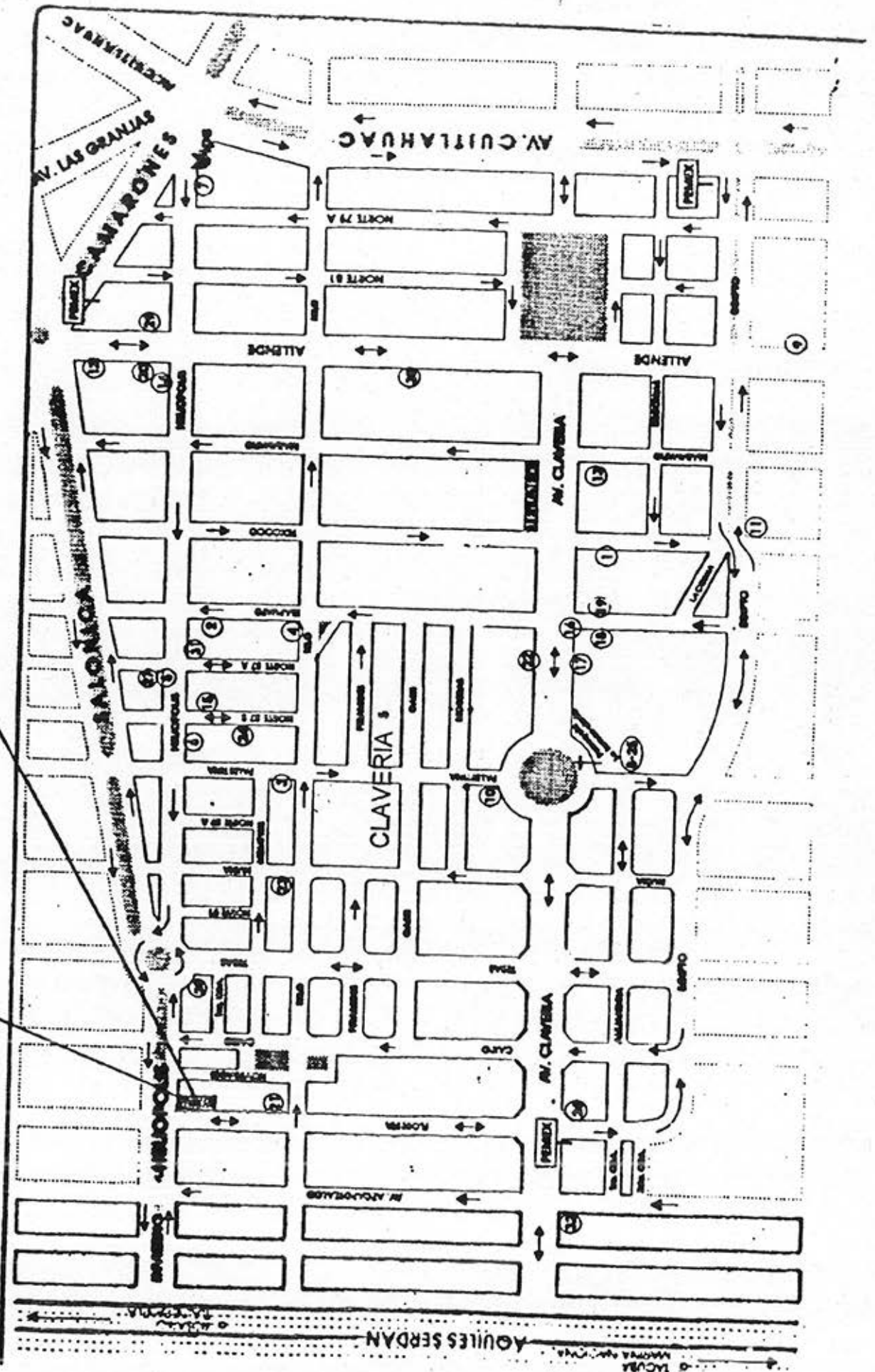
DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO
UBICACIÓN DE
COLONIA CLAVERIA

MAPA 2



MAPA 3

ESCUELA PRIMARIA "POLONIA"



AQUILES SERDAN

ESCUELA PRIMARIA "POLONIA"

REFERENCIAL DE LA COMUNIDAD

Los docentes debemos identificar el mayor número de características posibles de la comunidad en dónde se ubica la escuela.

Para afrontar las diferencias individuales de cada alumno y detectar sus necesidades para favorecer su aprendizaje.

El siguiente cuadro muestra los resultados de la investigación efectuada dentro de la comunidad escolar (padres de familia). Lo que me permitió obtener información útil y confiable, que se traduce en datos que se analizaron y que se presentan a continuación.

A: SERVICIOS DE LA COMUNIDAD		<i>Se cuentan con ellos</i>	<i>Otros</i>
<i>Si</i>	<i>No ¿Porqué?</i>		
	1. Agua potable	*	
	2. Alumbrado público	*	
	3. Servicios: correo, teléfono, telégrafo.	*	
	4. Servicios Médicos	*	
	5. Servicios Educativos	*	
	6. Abastecimiento de productos básicos.	*	
	7. Drenaje	*	
	8. Basura	*	

B: SITUACION CULTURAL/SOCIAL

1. Organizaciones religiosas: *Predomina la religión católica.*
2. Fiestas y tradiciones: *Con el paso del tiempo se han ido perdiendo.*
3. Prácticas de vacunación: *Los centros de atención médica se encargan de proporcionarlo.*
4. Grado de escolaridad: *Primaria, secundaria, preparatoria y universidad.*

C: SITUACION ECONOMICA

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. Ocupaciones: | Profesionistas, empleados, comerciantes. |
| 2. Fuentes de empleo: | Centros comerciales, establecimientos. |
| 3. Consumo: | Todos los consumidores. |
| 4. Desempleo: | Afecta a la comunidad (Subempleo). |
| 5. Vivienda: | En su mayoría la gente renta |
| 6. Migración: | Estable. |

D: SITUACION POLITICA

- | | |
|---|--|
| 1. Partidos y organizaciones políticas: | Es de convicción democrática. |
| 2. Conflictos: | La comunidad es laboralmente activa y no hay conflictos. |

HISTORIA DE LA FUNDACIÓN DE LA ESCUELA "POLONIA"

Esta escuela se funda gracias a la Lotería Nacional, la cuál donó el terreno donde ahora se encuentra ubicada.

En este terreno se encontraba instalada una Central Camionera, la cuál desapareció cuando estaba en proyecto la construcción de un supermercado, pero las madres de familia y vecinas de la colonia solicitaron se construyera una escuela y cumpliendo con la petición de ellas se construyó la Escuela "Polonia".

La escuela "Polonia" se inaugura el 9 de octubre de 1964; estando presentes el señor Presidente de la República, Lic. Adolfo López Mateos, el jefe del Departamento del Distrito Federal Lic. Ernesto P. Uchurtu, y el secretario de Educación Pública Dr. Jaime Torres Bodet.

El señor secretario de Educación Pública Lic. Agustín Yañez y el embajador Polaco Ryszard Majchrzak y la directora María R. Huerta colocaron la placa el día 20 de abril de 1967.

El mantenimiento actual de la escuela consiste en la colocación de vidrios y pintura en general para la mejor protección de la escuela como del alumbrado; se ha instalado una malla en la barda de la escuela y consta de 312.730 km².

C) ESCUELA.

La escuela como edificio se instala en una zona física donde se localiza una población que real y potencialmente la requiere ⁶.

Le educación, es sin duda, una de las primeras y quizá la más importante referencia que se asocia con el concepto de Escuela. La Escuela nace y se desarrolla al amparo de las necesidades educativas ⁷.

El Artículo 3º. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos establece: La educación que importa al Estado - Federación, Estados, Municipios, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la Solidaridad internacional en la Independencia y en la Justicia.

- I. Garantizada por el artículo 24º., libertad de creencias, la educación será laica, y por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa.*
- II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.*

Además:

- a) Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.*
- b) Será nacional, en cuanto – sin hostilidades ni exclusivismos – atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura.*
- c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individu*

⁶ Antología Básica "Grupos en la Escuela". Asunción López C. UPN. P. 67.

⁷ Antología Básica "Institución Escolar". Joaquín Gairín S. UPN. P. 93.

- III. *Para dar pleno cumplimiento a lo dispuesto en el segundo párrafo y en la fracción II, el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación primaria, secundaria y normal para toda la República. Para tales efectos, el Ejecutivo Federal considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, en los términos que la ley señale.*
 - IV. *Toda la educación que el Estado imparta será gratuita.*
 - V. *Además de impartir la educación preescolar, primaria y secundaria, señaladas en el primer párrafo, el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos – incluyendo la educación superior- necesarios para el desarrollo de la Nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura.*
- a) *Impartir la educación con apego a los mismos fines y criterios que establecen el segundo párrafo y la fracción II, así como cumplir los planes y programas a que se refiere la fracción III.*
 - b) *Obtener previamente, en cada caso, la autorización expresa del poder político, en los términos que establezca la ley.*

Los recursos materiales particularmente, el dinero y el terreno, son otorgados a la escuela por la comunidad para que eduquen a sus hijos.

La escuela transforma esos recursos en la edificación y el mantenimiento del plantel, en pago de administradores y maestros, en útiles de trabajo (libros y equipos), en servicios para los alumnos y servicios de orientación.

Teóricamente, menos recursos de la comunidad deben repercutir en menos recursos para los niños. Si su niño vive en un vecindario con nivel de ingresos económicos altos y de impuestos prediales relativamente altos, va a ir a una escuela proporcionalmente con más recursos que un niño que vive en un lejano pueblo de bajos ingresos y de bajo nivel económico.

Cuando la escuela ya está construida debe ser también un recurso a disposición de la comunidad, cada maestro tiene una manera distinta de considerar a los padres y a los hermanos de los alumnos como recursos utilizables, la familia puede contribuir en programas de recreación, sugerencias para lecturas o vacaciones de verano, en general, el flujo de interacciones entre la familia y la escuela tiende a ser débil.

Muchos padres de familia consideran que no tienen mucho que aportar a la educación de sus hijos, y muchas escuelas tratan de defenderse de las posibles intromisiones de los padres de familia, dando la impresión de que la escuela es sólo para los niños.

El plantel, el personal, los libros, el equipo y en general el material son para los niños. En qué medida y hasta qué punto los niños se benefician de los recursos que están a su disposición.

Participar en un centro escolar es la acción de intervenir en los procesos de planificación, ejecución o evaluación de determinadas tareas que se desarrollan en él. Y dado el tipo de injerencia, se pueden establecer al interior del Colectivo Escolar, tres grandes grupos en permanente relación:

- a) Prestadores del servicio educativo (director, profesores de grupo, supervisor, personal técnico)*
- b) Destinatarios del servicio (alumnos de los diferentes grados)*
- c) Personal de apoyo (conserjes, padres de familia, médico escolar, etc.)⁸.*

⁸ Antología "La Gestión y las Relaciones en el Colectivo Escolar". S. E. P. Manual del Director del Plantel de Educación Primaria. México 1987. UPN. P. 10-20.

Nombre de la Escuela: **Escuela Primaria "POLONIA"**

Domicilio: Floresta y Heliópolis s/n
 Colonia Clavería
 Delegación Azcapotzalco

PRESTADORES DEL SERVICIO EDUCATIVO.

NOMBRE	GRADO	No. ALUMNOS	AÑOS DE SERVICIO	AÑOS EN LA ESCUELA	RELACIONES QUE ESTABLECEN
Ma. J. Hortencia Arredondo	1 ° A	38	25 años	10 años	Cordiales
Norma Amecova M.	1 ° B	38	20 años	7 años	Cordiales
Marisol S. Ruiz	2 ° A	38	18 años	8 años	Cordiales
Patricia Guerrero	2 ° B	35	17 años	3 años	Cordiales
Rosa Silvia Reyes	2 ° C	43	12 años	6 años	Trabajo
Eduardo Campos	3 ° A	36	16 años	13 años	Apatía
Ma. Teresa Zaragoza	3 ° B	38	16 años	11 meses	Buenas
Gracia Angélica Pérez	4 ° A	33	22 años	7 meses	Compañerismo
Ruby Del Carmen	4 ° B	36	29 años	5 años	Compañerismo
Leticia Maldonado	4 ° C	36	19 años	5 años	Cordiales
Ma Teresa Colin	5 ° A	40	28 años	15 años	Cordiales
Silvia Valdovinos	5 ° B	42	15 años	2 años	Compañerismo
Naina Mendoza	6 ° A	40	29 años	14 años	Cordiales
Rocio Kuhliger	6 ° B	40	24 años	23 años	Cordiales
Carlos R. Cruz	6 ° C	32	12 años	10 años	Trabajo
Héctor Acevedo	Director		13 años	13 años	Cordialidad
Lilia Yolanda Alva	Secretaria		30 años	7 años	Cordialidad
Narcisa Hernandez	Adjunto		32 años	9 años	Compañerismo
Fernando Romero	Ed. Física		12 años	9 años	Trabajo

PERSONAL DE APOYO

NOMBRE	GRADO	AÑOS DE SERVICIO	AÑOS EN LA ESCUELA	RELACIONES QUE ESTABLECEN
Ma. Guadalupe Soriano	USAER	12 años	3 años	Cordiales
Francisco Morales	USAER			
Willibalda Romero	Psicóloga	15 años	2 años	Trabajo
Mario	Banda de Guerra			Trabajo

PERSONAL DE LA INSPECCIÓN

NOMBRE	GRADO	AÑOS DE SERVICIO	AÑOS EN LA ESCUELA	RELACIONES QUE ESTABLECEN
Sergio A. García	Inspector	30 años	10 años	Trabajo
Celia	Secretaria		3 años	Trabajo
Blanca Pérez A.	Secretaria	18 años	2 años	Trabajo

PERSONAL DE APOYO

NOMBRE	AÑOS EN LA ESCUELA	RELACIONES QUE ESTABLECEN
Celia Jiménez	23 años	Trabajo
Jorge Luis Guillen	5 años	Trabajo

SOCIEDAD DE PADRES DE FAMILIA

NOMBRE	CARGO	AÑOS EN LA ESCUELA
Santos Morales	Presidente	3 años
Alicia Bejar de Nava	Secretaria	20 años
Miriam Carrillo de Orozco	Tesorería	1 año

El personal que labora en la escuela tiene múltiples características (director y maestros) como: su capacitación, experiencia, capacidad real, la metodología que se maneja dentro del salón de clases, sus propias expectativas respecto a la utilidad de la educación que importe para sus alumnos, sus actitudes básicas hacia el trabajo y la población a la cual sirve, sus propias aspiraciones.

El director juega un rol de eje articulador de los componentes que constituyen a la gestión en la escuela, articula las estrategias que en definitiva son los que perfilan las prioridades para la acción del cuerpo docente de cada escuela ⁹.

⁹ Antología "La Gestión como Quehacer Escolar". S. E. P. Manual del Director del plantel de Educación Primaria. México 1987. UPN. P. 33.

Las actitudes de los profesores hacia su trabajo, su compromiso con la organización y con la profesión, determinan tanto, sino más que cualquier otro factor, lo que hacen en la clase día tras día, la energía que invierten en la enseñanza y su esfuerzo para aplicar niveles más altos de realización para sí mismos y para sus alumnos ¹⁰.

Los profesores por tanto centran su atención en el sentido individual que sus roles profesionales y experiencias tienen para ellos. Los profesores motivados son, por tanto, esenciales para una escuela productiva y un rendimiento de alta calidad.

La sociedad de padres de familia es "autónoma" en sus decisiones, claro está que para cualquier acuerdo lo consultan primero con el director, apoyando siempre la tarea educativa del plantel, promoviendo al inicio del ciclo escolar la detección de las necesidades prioritarias (mantenimiento, conservación, remodelación, proporción de materiales didácticos, etc.) de la Institución.

Por lo tanto, la función de la escuela primaria es la de proporcionar de una forma eficiente los elementos necesarios para la adquisición de una cultura básica.

¹⁰ Psicología Infantil. Gump P. Vol. II P. 431.

GRUPO:

La asignación de cada niño a un salón determinado, crea grupos sociales, interdependientemente para que los niños lleguen a preocuparse los unos de los otros o para que el maestro utilice la situación de grupo para promover el aprendizaje. El aumento de alumnos en un grupo, tiende a disminuir la participación de cada uno de ellos en las actividades.

Crear grupos homogéneos y heterogéneos en los salones de clase es importante para el profesor, porque predispone a los niños hacia el aprendizaje, puesto que los niños tienen la misma edad y las mismas características (capacidades) cognitivas y sociales. Así, agruparlos de acuerdo a sus capacidades y habilidades permite al maestro responder de manera más eficaz a las necesidades del grupo.

Cada una de las actividades dentro de una aula escolar se realizan de acuerdo con normas muy claras, que los alumnos deben de comprender, esto implica entre otras cosas, aprender a socializarse con sus compañeros ¹¹.

El grupo de 3º B está compuesto por 17 mujeres y 21 hombres:

1. Alarcón Fierro Alejandra
2. Badillo Camacho Alma Rocío
3. Brigido Clemente Llibran
4. Carbajal Ojeda Pedro Antonio
5. Cervantes Valdovinos Carlos René
6. Contla Ballesteros Claudia J.
7. Cruz Angeles Jéssica Alejandra
8. Delgado Manédez Carlos Antonio
9. Durón Carrion José Eduardo
10. Flores Luna Angelli Berenice
11. Galindo Flores Ana María
12. García Reyes Elsa Emili
13. González Carmona Jorge Fernando
14. González De Blas Carlos Guillermo
15. González Sánchez Aurea T.
16. Herrera Carmona Norma Karina
17. López Gudiño Carlos Alfonso
18. Lovera Adame Ana Karen
19. Martínez Rodríguez Alexander
20. Monje Lesama Daniela Carolina
21. Moreno Blas Mayra
22. Moron Rojas José Alejandro

¹¹ Antología Básica "Grupos en la Escuela". Jackson, P. UPN, P. 12

23. Olivera Medina Jair Emmanuel
24. Ortega Velázquez Daniel
25. Padilla Guzman Ana Alejandra
26. Pérez González Christian Emmanuel
27. Ramírez Torres Manuel Alejandro
28. Robledo González Cecilia
29. Rodríguez Rojas José Luis
30. Ruiz Gómez José Eduardo
31. Téllez Castro Erik
32. Tinoco Sánchez Leslie Adriana
33. Toledo Hidalgo Rebeca
34. Tovar Giombini Daniel Alejandro
35. Trejo Rodríguez Mario Alberto
36. Vargas Vázquez Fernanda
37. Villalpando Villagómez Jonathan
38. Vázquez Olinos Erick Daniel

EL NIÑO DE TERCER GRADO (8 - 9 AÑOS DE EDAD)

Desarrollo **cognoscitivo** según la teoría de Piaget ¹²:

Ordena los elementos utilizando un Método Sistemático, es Intuitivo

- Su pensamiento intuitivo empieza a ser reemplazado por características lógicas, esta misma lógica se relaciona con cosas concretas, suele ser remisible.
- Empieza a ser más reflexivo.
- Plantea innumerables preguntas
- Su pensamiento va siendo más lógico.
- Puede plantear varias soluciones para un mismo problema.

¹² Curso Básico para los Profesores de Educación Primaria. Proyecto de estrategias 01. "Capacitación y Desarrollo del Magisterio en Servicio". S. E. P. Piaget.

Desarrollo socioafectivo:

Es egocéntrico, es muy sensible a los estados de ánimo, este es un proceso de socialización

- *Comienza a salir del egocentrismo a interesarse por los sentimientos de otros y a enriquecer los propios.*

- *Realiza trabajos en equipo.*

- *Comienza a diferenciar los juegos de niños, pero prefiere la compañía de niños de su propio sexo.*

Operaciones concretas.

- *Es más objetivo.*

- *Empieza a desarrollar un sentido elemental del deber y la justicia.*

Desarrollo psicomotriz:

Refleja una mayor organización de sus relaciones espacio-temporales.

- *Alcanza mayor dominio de su control muscular.*

- *Realiza actividades compuestas que requieren dirección, velocidad y distancia.*

- *Combina destrezas adquiridas convirtiéndolas en patrones motores automatizados.*

La combinación del crecimiento físico y la madurez cognoscitiva hace que los niños estén listos para dedicarse a actividades que exigen habilidad manual, cooperación, planeación y concentración prolongada.

Industriosidad (logro psicosocial de esta edad), es un término que significa que el niño goza trabajando y goza con las actividades que rodean el trabajo, en este momento los niños comienzan a adquirir una idea concreta de como pueden ser útiles en una comunidad social más amplia, desarrollando habilidades valiosas¹³.

¹³ Psicología Infantil Bushell, D. Jr. Vol. II. P. 413

Estas características de maduración cognoscitiva y cambios en las relaciones sociales, junto con la maduración física brindan las posibilidades de maduración a lo largo de toda su vida.

La parte principal de una escuela, el departamento más importante entre todos, y a los que se le debe prestar más atención, es el salón de clases ¹⁴.

En el pasa el niño cinco horas cada día, y por eso se necesita que se le ofrezca suficiente comodidad para no entorpecer su desarrollo físico, así como abundante luz para no dañar sus ojos, ventilación adecuada y un mobiliario en buenas condiciones ¹⁵.

La forma y dimensión: es rectangular y sus medidas son 8 X 10 mts. para un grupo de 40 niños. Las paredes son lisas y de color crema, mitad aceite y mitad agua, en la pared delantera y trasera se encuentran colocados dos pizarrones 1 blanco y 2 verdes. El piso es terso y esta unido.

La ventilación es de 5 ventanas, las cuales están distribuidas (3 y 4) en ambos lados. La iluminación es natural y artificial debido a que no sólo entra la luz del día, sino que también hay 4 lámparas. Los mobiliarios son mesabancas (38), todas en buenas condiciones. Hay un escritorio metálico, una silla de vinil y un estante metálico.

1.1 ADAPTACION A LA ESCUELA.

El desarrollo cultural del niño recae en cierta medida en el maestro, primero en el ámbito social y después en el ámbito individual. Hay distintos modos de responder a la experiencia de la escuela, para lo cual distingo cuatro aspectos del proceso de adaptación a la escuela.

1) Patrones del logro y fracaso.

Estoy segura que para medir el éxito o el bajo rendimiento en los alumnos, es cuestión de establecer bien, más que nada, los factores de motivación y el nivel de inteligencia, porque son estos dos los que determinan que los niños sigan teniendo éxito o fracaso al cursar la primaria.

Los factores de motivación que son importantes para seguir teniendo éxito son: motivación académica, que significa el esfuerzo y el deseo de llegar a estudiar carreras universitarias.

¹⁴ Higiene Escolar. Auxiliar para el maestro. Editado por S. E. P. México D. F. P.175-179.

¹⁵ Psicología Infantil. Gilhard, D. Vol. II P. 436-437.

2) Estados de ánimo del alumno.

En términos generales, algunos estudios sugieren que esto se debe a ciertas características como podrían ser unos desajustes emocionales. Estos estudios concluyen que las niñas son más positivas que los niños, o que los hijos de familias de mayores recursos son más positivos que los hijos de familias de menores recursos; y los niños que no están satisfechos con las escuelas muestran señales de desaliento, resentimiento y enajenación.

3) Adaptación al cambio que supone la escuela.

La adaptación de un alumno de nuevo ingreso a la escuela primaria no le es difícil, puesto que la identificación con sus compañeros de clase y uno o varios maestros le ayudan a superar ese proceso.

4) La expulsión de la escuela.

Se origina entre varias situaciones creadas de desaliento, resentimiento o por enajenación, por conflictos personales o familiares. Esto desarrolla la inconformidad o aberración con la escuela, el cual origina un estado de ánimo adverso.

Por lo que el peso de la adaptación del niño a la escuela recae fundamentalmente sobre los hombros de los niños y de sus familias. Las familias deben tratar de complementar la educación de sus hijos en las áreas en las que los sientan deficientes. Porque la escuela está comenzando a jugar otro papel en la sociedad. La comunidad, la familia y el niño, son socios en este delicado proceso de evaluación social. Así, la adaptación a la vida escolar le exige al alumno acostumbrarse a vivir sujeto constantemente a la evaluación de otras personas ¹⁶.

El proceso de adaptación al ambiente de la escuela es siempre un reto para los niños. Los patrones de desempeño y las actitudes que se tienen con relación a la escuela, indican que grandes grupos de niños no tienen éxito en la escuela. Las dificultades que los alumnos encuentran muchas veces para realizar lo que la escuela espera de ellos o para lograr tener éxito académico parecen indicar que la escuela y sobre todo los maestros deben brindar nuevas oportunidades para permitir el desarrollo de ciertas capacidades.

¹⁶ Antología Básica "Grupos en la Escuela". Jackson, P. UPN. P. 15.
Psicología Infantil. Barker Schoggen P. 454.

CAPITULO 2

EL RESPETO GARANTIZA LA CONVIVENCIA HUMANA

2.1 LOS NIÑOS Y LA ESCUELA.

Origen del problema.

En la formación docente, se presentan problemas cuando los profesores nos enfrentamos a situaciones desconocidas, ante las cuales carecemos de conocimientos específicos suficientes, y nos vemos obligados a buscar soluciones y a adoptar comportamientos adecuados para poder enfrentar exitosamente tales situaciones.

La escuela como lugar de trabajo docente, es una buena oportunidad para reflexionar y ubicar su posición como profesor, en el marco de las orientaciones valorativas y normativas que a diario se enfrenta en el ejercicio de la práctica educativa.

En el interior del aula podemos observar cómo los niños se intercambian libros, cuchichean, preguntan y juegan a veces en los rincones. De vez en cuando podemos percibir una explosión de risas, risillas contenidas, una picardía o una expresión silenciosa de hostilidad o frustración; pero hay relativamente poca socialización espontánea. Sin embargo, esto no quiere decir que como profesores tengan pocas oportunidades de influir en el comportamiento social de los alumnos.

Por otro lado quiero mencionar que no se puede describir un medio ambiente ideal para lograr el aprendizaje, ya que existen muchos factores que de alguna forma convierten en única cada clase.

Así, la personalidad del maestro y de los niños, las características del barrio del que proceden, del medio ambiente físico, los recursos de la escuela, las relaciones y la cooperación entre los profesores, contribuyen para favorecer o entorpecer las relaciones sociales dentro del salón. Ya que entre todas producen un ambiente único, con sus propias pautas de interacción entre los integrantes del grupo y el maestro ¹⁷.

¹⁷ Antología Básica "Alternativas para la Enseñanza y Aprendizaje de la Lengua en el Aula". Joan Tough. UPN. P. 37.

Planteamiento del problema.

La escuela en donde presto mis servicios es la escuela primaria POLONIA, con domicilio en la calle de Floresta y Heliopolis s/n en la colonia Clavería, en la Delegación Azcapotzalco.

Mi ingreso en la escuela es el 16 de Abril de 1997. Asignándome el grupo de 3º año grupo B. Este grupo desde primer año había tenido cambios frecuentes de maestros en el primer y segundo año, con 5 maestros incluyéndome a mí. Yo lo retomé al finalizar su segundo año escolar.

Observé diversas características en la generalidad de los alumnos tales como: desorganización, apatía al trabajo, inasistencias continuas, no existían normas ni reglas dentro del aula, falta de respeto de turno al hablar, agresividad física y verbal, provocando con ello falta de atención y bajo rendimiento escolar. De aquí surge la necesidad de abocarme al problema, detectando así la falta de interacción en el grupo.

Este problema era preocupante para mí y me di a la tarea de jerarquizar algunas situaciones y planear estrategias, ya que considero que los profesores contamos con muchas oportunidades para influir en el ambiente social de los alumnos.

Porque la escuela como lugar de trabajo docente es una buena oportunidad para reflexionar y ubicar la posición del profesor en el marco de las orientaciones valorativas y normativas que a diario se enfrenta el ejercicio de la práctica educativa. Y utilizar a menudo el diálogo con los niños es la manera más eficaz de ayudarles a desarrollar destrezas que puedan emplear cuando sea necesario ¹⁸.

Me di a la tarea de revisar, analizar y reflexionar sobre mi práctica docente, con el fin de encontrar posibles discordancias que se presentaran dentro de ella.

Así encontré una serie de deficiencias, errores, carencias y dificultades que determinaron la problemática que estaba enfrentando y que me ayudó para formular una temática en particular "La Interacción Social en un Grupo de Tercer Grado de Primaria".

La realidad de mi práctica docente es muy compleja, en ella encuentro una serie de factores que facilitan y obstaculizan su desarrollo. De ahí que me propusiera observar e intervenir directamente en mi práctica docente.

La observación realizada me permitió vislumbrar ciertos factores que determinaron los lineamientos de este trabajo.

¹⁸ Antología "Alternativa para la Enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula". UPN. P. 42.

Los maestros, los compañeros y la disposición física de las instalaciones influyen en la conducta social y emocional de los niños en las escuelas primarias. En los niños de la escuela primaria del primer grado hasta sexto grado no resulta sorprendente que los cambios sociales y emocionales estén íntimamente relacionados con las facultades ampliadas que el niño tiene que comprender del mundo.

PRIMERO: "Surge un espíritu de curiosidad e investigación que abarcan todas las áreas de experiencia, incluyendo lo sagrado, lo profano y lo mundano".¹⁹

Los niños quieren saber cómo son las cosas y por qué son como son, cualquier fenómeno es digno de investigación. Los sucesos que siguen son de intenso cuestionamiento y de experimentación, y sirven para ampliar sus bases de conocimiento.

SEGUNDO: Los niños descubren un enorme placer en la adquisición de habilidades, cuestión que esta íntimamente ligado en la autonomía.

Los niños de primaria no únicamente desean hacer las cosas en forma independiente, sino que también quieren hacerlas bien. Esa iniciativa los conduce a tener criterios de calidad para su propia actuación y para la de sus compañeros. Teniendo la oportunidad, en cada nuevo año escolar, de ejercitarse en nuevas áreas y descubren que tienen habilidad para ciertas cosas y que no la tienen para otras. Cuando el fracaso en tareas escolares les acarrea una evaluación negativa por parte de los maestros, compañeros o de ellos mismos, se puede crear una actitud negativa para ensayar en cosas nuevas.

El entusiasmo por adquirir nuevas capacidades rápidamente se desdobra en un escepticismo para ensayar actividades no conocidas. Manifestándose generalmente en una cierta apatía o aburrimiento de los niños en los últimos años de primaria, cuando ya no representan un reto las capacidades adquiridas.

Los profesores disfrutamos de muchas oportunidades para influir en nuestros alumnos de una forma positiva, por esto en todas las edades, el deseo de triunfar y de causar buena impresión en el ambiente, provoca el deseo de enfrentarse a retos académicos difíciles.

Además, de estas fuentes de aprobación y desaprobación, los padres continúan siendo una influencia importante en las actitudes que el niño tiene en la escuela. Ya que los valores de los padres, sobre la obediencia a la autoridad, sobre la independencia y éxito en la escuela, aumentan la ansiedad o el orgullo del niño en el salón de clases.

El rechazo de los padres a las ideas o las capacidades que el niño está adquiriendo en la escuela, es una importante barrera que impide el éxito en el estudio. Las actitudes negativas con relación a la escuela pueden formar parte de un panorama más amplio de sentimientos de inferioridad, que es otra manera de ver que no es fácil para ellos el adaptarse a la misma escuela.²⁰

¹⁹ Psicología Infantil. Borrard, W. Vol II. P. 412- 413.

²⁰ Psicología Infantil. Borrard, W. Vol II. P. 423- 437.

Estimo que nosotros los profesores tenemos muchas posibilidades de modificar esas características de la clase con reforzamientos cuidadosos y respuestas positivas. Debido a que cuando los niños tienen más oportunidad de interactuar con sus semejantes, se identifican más frecuentemente con el grupo y sus objetivos. Ya que se sienten más responsables de los resultados y de las actividades que hay que hacer para realizar las decisiones del grupo.

Cuando la actitud con el maestro es positiva y el trabajo en la clase resulta interesante, la cohesión del grupo mejora su productividad. Al contrario, si los alumnos no aceptan al maestro y sienten rechazo por las actividades de la clase, la cohesión del grupo los puede llevar a la rebeldía, a hacer travesuras o a escabullirse para evitar trabajar.

Así como también, la manera como el maestro ejerce su profesión tiene consecuencias para la productividad y la moral de la clase, ayuda a generar modelos de conducta, reforzándolos en los alumnos o impulsando a los alumnos a que tomen ellos mismos la responsabilidad de algunas actividades y objetivos de su aprendizaje ²¹.

²¹ Antología Básica "La Formación de los Valores en la Escuela Primaria". Agnes Heller. UPN. P. 50

2.2 ENFOQUE PARA EL SUSTENTO DEL PROYECTO.

Interacción social:

La interacción entre personas y ambiente implica que las características propias del ambiente tengan potencial para influir en la adaptación psicológica de la persona, así que los seres humanos podemos influir y contribuir a sus ambientes.

La noción de interacción persona - ambiente indica un proceso de adaptación mutua, donde la persona se pliega a las expectativas del ambiente, mientras que éste se va modificando para responder mejor a las necesidades individuales, en donde el grupo social se va modificando gradualmente porque cambian las capacidades de cada uno de sus miembros²².

En cierto sentido, esta orientación constituye una perspectiva dinámica y nueva del proceso de socialización, donde socializante y socializado cambian como resultado de la interacción, este modelo indica que si un sistema se resiste al cambio, acarreado por las diversas necesidades de sus miembros, arriesga su propia supervivencia.

Enfoque para el sustento del proyecto.

Desarrollaré mi proyecto basándome en primera instancia en la psicología, quiero clarificar lo que es la psicología como ciencia empírica, es una ciencia basada en las observaciones y experiencias que aspira a determinar las leyes de su significado para la vida.

La pedagogía por su parte, es la ciencia de la educación, cuya finalidad consiste en dirigir la evolución del niño mediante el ejercicio armónico de sus aptitudes físicas, morales e intelectuales de acuerdo con un plan hacia un ideal determinado. Por consiguiente, la pedagogía no formula las leyes, sino que se limita a prescribir normas, que no son más que, las reglas comprobadas por la experiencia y que han de servir de líneas directrices al educador para lograr los fines e ideales que se han propuesto.

La psicología suministra al educador, el instrumento que ha de utilizar para influir en el desarrollo mental del alumno y de preservarlo de influencias perjudiciales.

Así que las aportaciones de la psicología pedagógica no es otra cosa que la psicología aplicada a los problemas educativos²³. La pedagogía constructivista concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como coordinador y guía del aprendizaje.

²² Antología Básica "El Niño, Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. J. M. Tanner. UPN. P. 9-11.

²³ Antología Básica "Hacia la Innovación". UPN. P 63-71

Haciendo referencia a la importancia de la actividad mental constructiva del alumno en la realización de los aprendizajes escolares; el principio que lleva a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento y a la enseñanza como una ayuda a este proceso de construcción. Nos da un punto de partida para la elaboración de propuestas pedagógicas y materiales didácticos y para el análisis de prácticas educativas diversas.

La concepción constructivista entiende que la función prioritaria de la educación escolar es, o debería ser, la de promover el desarrollo y el crecimiento personal de los alumnos.

Esta función de apoyo al desarrollo se cumple, o más bien, se intenta cumplir, facilitando a los alumnos el acceso a un conjunto de saberes y formas culturales, tratando de que lleven a cabo un aprendizaje de los mismos. La realización de estos aprendizajes, puede ser una fuente creadora de desarrollo en la medida en que posibilite el doble proceso de socialización y de individualización, en la medida en que le permite construir una identidad personal en el marco de un contexto social y cultural determinado.

El aprendizaje implica un proceso de construcción en el que las aportaciones de los alumnos juegan un papel decisivo. La educación escolar intenta cumplir su función de apoyo al desarrollo de los alumnos facilitándoles el acceso a un conjunto de saberes y formas culturales.

La construcción del conocimiento en la escuela no es proceso individual del alumno, es más bien un proceso de construcción compartida por profesores y alumnos en torno a unos saberes o formas culturales preexistentes en cierto modo al proceso de construcción.

Este esquema de trabajo será el que me permitirá, como maestro, establecer un paralelismo entre los intereses del niño y los contenidos del programa escolar u oficial.

Mientras trabajamos cualquier tema, nos encontramos a menudo con la necesidad de ampliar objetivos y estrategias para obtener un mejor resultado. Por lo que es necesario ayudar al niño para que construya instrumentos de análisis, y que sea capaz de optar por nuevas alternativas, después, él decidirá.

CAPITULO 3

NO DEBEMOS COMPROMETERNOS A REALIZAR COSAS IMPOSIBLES, PERO SI DEBEMOS CUMPLIR LO QUE PROMETEMOS

3.1 VAMOS A TRABAJAR.

Tipo de proyecto "Acción docente".

Se entiende que el proyecto de acción docente es la herramienta teórico - práctica que utiliza el profesor para conocer:

- 1) *Un problema significativo en su práctica docente.*
- 2) *Proponer una alternativa, ofreciendo una mayor respuesta a su problemática*
- 3) *Exponer o proponer estrategias de trabajo mediante la cual se desarrollará la alternativa*
- 4) *Someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación para su constatación, modificación y perfeccionamiento.*

Objetivo general.

El maestro debe dedicarse exclusivamente a su función que es la de guiar.

La conceptualización de la educación, es la de considerarla un proceso por el cual se estimula en el alumno su potencial de vitalidad en los aspectos teórico - práctico de la inteligencia, la disponibilidad hacia los otros y el compromiso social²⁴.

El objetivo general es cómo hacer triunfar al maestro y a los alumnos; éste como funcionamiento de la clase es el aspecto más importante y al mismo tiempo el más difícil de captar.

La fuente más obvia de influencia para el conocimiento cognoscitivo de los niños, es el maestro. La docencia se apoya en una concepción que considera esta actividad como un fenómeno educativo y social global, por lo cual se reduce a una simple relación entre profesor - alumno en el aula de clases, sino que viene a ser concreción de las relaciones sociales, psicológicas, pedagógicas y didácticas que la configuran.

²⁴ Antología Básica "Hacia la Innovación". Marcos Daniel Arias UPN. P. 63-71.

La preocupación por la motivación de los alumnos significa un esfuerzo permanente por parte del profesor, ya que la enseñanza debe responder a las necesidades de éstos y debe promover nuevos intereses.

Los docentes podemos generar patrones de conducta, haciéndose modelos, reforzándolos con los alumnos o impulsando a los alumnos a que formen ellos mismos la responsabilidad de algunas actividades y objetivos de su aprendizaje.

Las experiencias en educación parten del conocimiento de la realidad, del análisis e interpretación colectiva, para posibilitar la toma de una actitud crítica y de compromisos frente a la misma, para su modificación.

Práctica educativa obstaculizada.

- 1) *Modificación de la enseñanza*
- 2) *La corta duración de los semestres*
- 4) *Programas de estudio saturados de información*
- 5) *La improvisación.*

Para resolver algunos de estos problemas, se proponen prácticas concretas de quehacer pedagógico. Hay que tomar en cuenta, la convicción que se le debe crear a todo niño motivado interiormente por su curiosidad para aprender, en el cual deben considerar los aspectos en que se debe iniciar el estímulo para que el niño adquiera conocimientos nuevos.

Así es que para que el profesor - alumno triunfe, se debe de crear el perfil ideal del profesor - investigador, y sería:

El profesor será un productor de conocimientos capaz de combinar el conocimiento de contenidos y métodos pedagógicos con la práctica de la investigación: un profesor debe de ser un reproductor de conocimientos y valores.

La hipótesis central está referida al papel del docente - investigador, como generador de conocimientos y valores, y en este sentido, tratar de rescatar la importancia de una metodología participante en su formación.

La formación docente es compleja y debe ser dinámica, por ello es necesario crear instrumentos metodológicos con características desprendidas de lo que se investiga, de quién y para qué se le investiga.

Quiero mencionar que en la investigación de campo, los profesores en su mayoría de la Universidad Pedagógica Nacional y de la Normal Superior, nos brindan alternativas flexibles y de una accesibilidad como estrategia académica.

La participación del grupo que comprende el trabajo de organización participativa:

- a) *Una introducción a las metodologías participativas y al método de la investigación - acción, así como la vinculación transformadora de la enseñanza - aprendizaje.*
- b) *Diseño de la investigación. Guarda una secuencia de la primera, pero representando el inicio del proceso en el cual se elabora el diseño de investigación, que tendrá carácter retroalimentador de la instrumentación institucional del proyecto de investigación* ²⁵.

Objetivo general de la investigación.

Proponer una metodología de investigación para la educación formal, aplicable a la formación de profesores.

Objetivos específicos:

- a) *Propiciar un cambio de actitud del profesor respecto a la relación docencia - investigación.*
- b) *Presentar las características más relevantes de la educación formal de adultos y la responsabilidad de su superación mediante cambios metodológicos en la formación docente.*
- c) *Impulsar la formación de investigación como elemento fundamental para que el docente conozca su realidad educativa y pueda contribuir a una transformación cualitativa de la misma.*
- d) *Construir técnicas para la recolección de información y elaboración desde un enfoque participativo.*
- e) *Adaptar a una construcción teórica - metodológica de los procesos de aprendizaje en el aula.*
- f) *Adoptar elementos para consolidar equipos de trabajo.*

El proceso de socialización se da a través de las instituciones que forman la sociedad, la familia primero y después la escuela. Este proceso tiene como una función, entre otras, la de garantizar la reproducción de la ideología dominante ²⁶.

A través de mi experiencia como profesora, he observado que el medio en el que se desenvuelve el niño, expresa abiertamente su curiosidad y sus deseos de probar sus capacidades de interrelación con los fenómenos físicos y sociales que ocurren espontáneamente en él.

²⁵ Antología Básica "Proyectos de Innovación". Anita Barabtarlo y Zedansky. UPN. P. 86.

²⁶ Antología Básica "Proyectos de Innovación" Anita Barabtarlo y Zedansky. UPN. P. 87.

En el proceso enseñanza - aprendizaje, es la parte donde se generan vínculos específicos entre quienes participan en él, a partir de situaciones de problematización, concientización y socialización, orientadas a conocer, comprender, explicar y valorar, así como a transformar la realidad de la práctica educativa ²⁷.

La nueva didáctica implica un cambio de actitud tanto de los profesores como de los alumnos, para el desarrollo de una conciencia crítica, esto implica también un cambio en el sistema educativo, que enfatiza la transmisión de conocimientos aislados para poder construir un sistema de conocimientos de totalidad.

Así es que el aprendizaje e investigación son dos momentos dialécticos relacionados en el proceso enseñanza - aprendizaje, y donde la investigación se traduce en enseñanza y aprendizaje.

Plan para poner en práctica la alternativa y su evaluación:

- a) Tiempos y espacios donde se desarrollará.*
- b) Plan para el seguimiento y evaluación de la alternativa.*
- c) Definición de el o los objetivos a evaluar.*
- d) Determinación de los criterios para evaluar.*
- e) Presentar el plan, las técnicas e instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar la información.*
- f) Elaborar las técnicas e instrumentos.*

²⁷ Ibid, UPN. P. 90 – 91.

a) Tiempos y Espacios.

La línea Psicopedagógica.

La psicopedagogía puede definirse como la aplicación de los conocimientos de la psicología al campo de la pedagogía, al campo de la vida escolar y al de los aprendizajes que ella conlleva ²⁸.

Trataré de ser objetiva en lo que se necesita para mejorar algunas características del grupo, en forma individual y directa en el sistema escolar y educativo.

- 1. Ayudar a la mejora de la calidad de la enseñanza, adecuando métodos y contenidos factibles de ser asumidos por el alumno.*
- 2. Llegar a conocer mejor al sujeto del acto educativo, lo cual supone que los maestros seamos conscientes del diferente grado de evolución intelectual propio a cada edad.*
- 3. Ayudar a comprender mejor el tipo de relaciones subjetivas que el maestro despliega en sus relaciones con sus alumnos.*

De esta manera podrán corregirse actitudes a menudo conscientes del maestro que pueden llegar a ser claramente negativas para el proceso de aprendizaje. El maestro es un profesional de la enseñanza y en ningún caso debe proyectar sobre sus alumnos sus propios conflictos internos.

- 4. Incidir en los mecanismos de comunicación interna, apoyando dentro del marco institución escolar, cualquier intento encaminado a mejorarla, potenciando los recursos de la propia institución.*

La práctica psicopedagógica en la actualidad es una gran variedad de alternativas que dependen de los factores íntimamente relacionados entre sí; el concepto de "escuela", es decir, de lo que es y de lo que debería ser.

Línea ámbitos de la práctica docente:

El grupo es el elemento fundamental del proceso de formación y educación. Una de las funciones del maestro es la de identificar las variables que intervienen en el grupo, para así potenciar la efectividad de la enseñanza y consolidar los aprendizajes.

- 1. Al maestro le permite integrarse y reforzar las experiencias individuales, mediante la enseñanza - aprendizaje grupal, acrecentando así su acción educativa.*
- 2. La relación interpersonal exige la posibilidad de expresarse como personas para descubrir a los demás, también como personas.*
- 3. La formación de actitudes, es la aceptación del maestro como autoridad legítima y como una persona experta, con posibilidad de crear actividades con el grupo y juzgar como se realizan.*

²⁸ Antología Básica "El Maestro y su Práctica Docente". Stephen Kemmis y Robin McTaggart. UPN. P. 42-43.

Hay que remarcar que a pesar de que se han trazado dos grandes vías de trabajo, el clínico y el pedagógico, en la práctica hay que realizar tareas correspondientes en ambos campos.

Las necesidades de atención y asistencia individual y grupal son acuciantes. Además el maestro no puede negar su colaboración en aquellas tareas que construyen el núcleo mismo de la vida escolar. Todo ello representa una gran tarea de complejidad, en la que, a la formación técnica hay que sumar una buena capacidad para las relaciones humanas.

Línea socio - educativa:

Los conocimientos adquieren significado y los aprendemos con mayor facilidad si los situamos en nuestro espacio vital y social. Como maestra debo saber de mis alumnos, que desde antes que ingresan a la escuela forman parte de una sociedad determinada, con sus costumbres, tradiciones y realidades socioeconómicas.

b) Plan para el seguimiento y evaluación de la alternativa.

Definición de los objetivos a evaluar.

El **grupo** es el elemento fundamental del proceso de formación y educación.

Determinación de los criterios para evaluar.

El tamaño del grupo, homogeneidad, los patrones de interacción, estilo de liderazgo del maestro, la evaluación, adaptación a la escuela, interdependencia.

El tamaño del grupo. En la medida que aumenta el tamaño del grupo, hay cosas que van cambiando, por ejemplo, en la primaria la posibilidad de las interacciones entre los alumnos dependen de las posibilidades de comunicación que existen.

El aumento de alumnos en el grupo, tiende a disminuir la participación de cada uno de ellos en las actividades.

Heterogeneidad y Homogeneidad. Se debe de agrupar a los niños de acuerdo a su edad cronológica, capacidades y habilidades, así como también por su nivel socioeconómico.

Patrones de Interacción. Al analizar las interacciones que se dan en un salón de clases, se ve que la mayor parte de las actividades orales se inician por el maestro, al dirigirse a sus alumnos en particular o a todo el grupo.

Estilo de Liderazgo del Maestro. La manera como el maestro ejerce su autoridad tiene consecuencias para la productividad y la moral de la clase.

La Evaluación. Equivale a apreciar, estimar y juzgar cualitativa y cuantitativamente un hecho, persona o cosa, de acuerdo a un patrón previamente determinado.

- **Evaluación educativa:** Es un proceso, permanente e integral que valora el grado en que los medios, recursos y procedimientos, permiten el logro de las finalidades y metas que desean alcanzar.
- **Evaluación del aprendizaje:** Es un proceso destinado a determinar el grado en que los alumnos logran los objetivos de aprendizaje, de un tema, de una unidad, de una asignatura o de un nivel educativo, estableciendo siempre las causas de los resultados. Además, recolecta, analiza, enjuicia y suministra información oportuna y confiable para la toma de decisiones, desempeñando un papel relevante para determinar:
 - a) La reorientación o adecuación del proceso enseñanza-aprendizaje.
 - b) La conducción del aprendizaje.
 - c) El reforzamiento del aprendizaje. Nivelación.
 - d) La selección de recursos didácticos.
 - e) La participación del educando, autoridades y padres de familia.
 - f) La promoción del educando.

Es de vital importancia, conocer las características que determinan la evaluación del aprendizaje, ya que su conocimiento proporciona la dirección y los criterios normativos para lograr la eficiencia de los procedimientos, recursos, métodos y todo lo que involucra el hecho educativo.

En términos generales, una evaluación implica:

- Llevar a cabo un diagnóstico inicial de los alumnos.

Hacer este tipo de diagnóstico cuando se comienza una nueva unidad de aprendizaje, a fin de identificar los conocimientos previos de los alumnos y a partir de esta base construir nuevos aprendizajes. Evaluar de forma integral durante todo el ciclo escolar.

- Verificar el aprendizaje por medio de preguntas y que esta verificación forme parte de la evaluación semanal o mensual, con el fin de conocer el aprovechamiento de los alumnos.

- Identificar "lagunas" en la apropiación de los contenidos y considerarlas a fin de reforzar continuamente los aprendizajes y consolidarlos.

- Se puede explicar a los padres de familia este concepto integral de evaluación, a fin de que ellos refuercen la participación constante del niño en la escuela y no menosprecien los trabajos extraescolares.

La participación de actividades cívicas, científicas, culturales, o tecnológicos, los cuales integrarán la evaluación final del alumno. Debe considerarse la autoevaluación del alumno a fin de que vaya asumiendo una posición autocrítica de su aprendizaje y de su participación en el proceso

Adaptación a la escuela. Para responder satisfactoriamente hay que considerar dos aspectos en el proceso de adaptación a la escuela ²⁹.

- Patrones de logro y fracaso
- Estado de ánimo del alumno

Patrones de logro y fracaso. Es interesante, en mi opinión durante mi experiencia docente, que son más bien factores de motivación que nivel de inteligencia lo que determina que los alumnos sigan teniendo éxito o fracaso.

Es importante aplicar factores de motivación para obtener resultados positivos como una motivación académica, que significa el esfuerzo y el deseo de llegar a la universidad.

El fracaso escolar es atribuible a un proceso de dificultades para seguir los aprendizajes y que suelen terminar en una situación de fracaso.

Estado de ánimo de los alumnos. En la medida en que los alumnos van pasando de año, aumenta en ellos la insatisfacción con la escuela, esto se debe a ciertas características de los estudiantes como podrán ser, un desajuste emocional, su clase social o su sexo.

Sexo:

Mostrando señales de desaliento, resentimiento y enajenación, que van extendiendo a otros campos: su propio yo, sus padres y sus compañeros. Las actividades negativas con relación a la escuela forman parte de un panorama más amplio de sentimientos de inferioridad.

Las personas actúan movidas por la urgencia de satisfacer las necesidades físicas, económicas, sociales, de seguridad o de otra índole, que se presentan con diverso agrado e intensidad. Se puede apreciar que en la enseñanza – aprendizaje, los comportamientos del profesor y de los alumnos son provocados por la relación que se establece entre el sujeto mismo y su medio ambiente. La motivación es la fuerza interior que despierta, orienta y sostiene un comportamiento determinado.

²⁹ Psicología Infantil Cheever, J. Vol. II. P. 436 – 437.

Para el proceso de enseñanza – aprendizaje, hay que tener presente que: necesidades, intereses y atención están en una relación dinámica. La motivación es considerada como una realidad íntima, formada por las razones profundas que inducen al sujeto a actuar en busca de satisfactores.

¿Por qué en ocasiones los alumnos pierden el interés en clase?

Entre las principales causas están las siguientes:

Los alumnos pueden:

- Desconocer cuáles son los objetivos que se pretende alcanzar.
- Tener una preparación que no corresponda al nivel de los objetivos.
- Estar ensimismados en sus problemas personales.
- No tener interés por lo que están estudiando.
- No encontrar utilidad en lo que aprenden.
- No tener las condiciones materiales necesarias para el estudio.
- Sentirse enfermos, cansados, etc.

El profesor puede:

- Tener confusión o desconocimiento de lo que se pretende en su curso, o bien, desconocer las relaciones de su programa con totalidad del plan de estudios.
- Dominar insuficientemente su materia.
- Estar desinteresado con los alumnos o en la docencia.
- Desconocer técnicas de enseñanza adecuadas.
- No haber seleccionado previamente las actividades que va a proponer a los alumnos
- No distribuir el tiempo disponible para su clase.
- No seleccionar materiales didácticos para facilitar el aprendizaje de los alumnos.
- No darse cuenta de que los alumnos son diferentes a él en edad, experiencia, preparación, gustos, intereses, etc.
- No haber propiciado una relación de comunicación y comprensión con sus alumnos.

Interdependencia. La sociedad tiene que depender de la escuela para la educación de los niños, para que estos algún día sean capaces de realizar los trabajos que hacen que una sociedad pueda funcionar.

También depende de una escuela comunicar los valores de democracia, participación comunitaria e interés ciudadano que asegura el compromiso con los intereses de la sociedad.

Plan, técnicas e instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar la información.

Ir a la escuela significa para los niños, estar en un plantel con salones de clases, corredores, locales comunes y patios, expresión de los que supuestamente necesita el niño para aprender.

El funcionamiento de la clase es el aspecto más importante y al mismo tiempo el más difícil de captar, de la experiencia de la escuela.

Sabemos que los mismos temas y los mismos locales pueden ser elementos de un proceso increíble de descubrimiento y de crecimiento intelectual o simplemente ser siempre un trabajo aburrido, aunque hay varias de las cosas para que la escuela impulse el crecimiento intelectual donde lo interesante es saber como triunfan tanto maestro como alumno.

Una técnica sería la que da importancia a la necesidad del niño de tener contacto directo con la experiencia y por lo tanto a la importancia de que trabaje sus experiencias en actividades motrices, verbales y de fantasía.

Comprender mejor el tipo de relaciones que el maestros despliega con sus alumnos. De esta manera podrán corregirse actitudes a menudo inconscientes, del maestro que pueden llegar a ser claramente negativas para el niño. La aplicación de las técnicas haciendo a los maestros mas preparados para evaluar y modelar a los niños.

Cómo:

Técnicas o métodos como el aplicar la habilidad y calor humano para inducir sus valores en el grupo, pidiendo a cada niño la responsabilidad de tomar su propia decisión y ejecutar su trabajo.

Es importante darse cuenta de que esta manera de conducir la clase exige que el maestro evalúe con bastante claridad, los objetivos que se propone y exigir al mismo tiempo objetivos nuevos que provengan de los intereses, las necesidades o las capacidades de los alumnos.

Técnicas e instrumentos.

En las escuelas primarias todavía hay mucho que avanzar, entre los retos que debemos afrontar resaltan dos por su enorme importancia:

- a) Ofrecer a los alumnos aprendizajes que les permitan adquirir valores, métodos y lenguajes para mejorar su rendimiento académico.*
- b) Lograr que todos los niños que ingresen a la escuela permanezcan en ella hasta su culminación.*
- c) Transferencia de la concepción a una estrategia general de trabajo.*

DISEÑO DE LA ALTERNATIVA.

3.2 VA A SER DIVERTIDO.

La alternativa pedagógica del proyecto es la opción de trabajo que construye el profesor con su colectivo escolar, a fin de darle respuesta al problema significativo de la docencia.

La alternativa pedagógica de acción docente pretende dar una mejor respuesta al problema, por lo tanto, se necesita adoptar una actitud de búsqueda, cambio y conocimientos adquiridos y con ello pensar la alternativa. Para innovar hay que tener la audacia de pensar creadoramente, sin dejar de reconocer mis virtudes y limitaciones.

Una vez que se ha planteado el problema, lo importante es darle una respuesta, explorar alternativas en la práctica docente y en la teoría que me lleve a superarlo, para ello se pueden desarrollar tres componentes de la alternativa.

- a) Consolidación del colectivo escolar, que elaborará y desarrollará la alternativa*
- b) Recuperación y enriquecimiento de la concepción pedagógica que fundamenta la alternativa*
- c) Transferencia de la concepción a una estrategia general de trabajo*

Lo importante es llegar al planteamiento de la alternativa pedagógica, que me permita tener la visión del conjunto de elementos involucrados, sus vinculaciones, sus riesgos y posibilidades, y que esta concepción general tenga un alto grado de creatividad.

Es aconsejable que la propuesta además de sencilla, tenga sensibilidad, intuición y armonía.

Una vez que se tiene el planteamiento general de la alternativa me puedo dar cuenta de la importancia de la misma, si realmente hay cambios o sigo con la rutina, si vale la pena realizar esos cambios, si hay razones que considero demuestra el beneficio de las acciones que se emprenderán.

Con estos antecedentes es posible desarrollar los componentes de ejecución de la alternativa, donde considero la previsión, diseño y organización de:

** Los propósitos generales y particulares que marcan las tendencias y perspectivas a lograr con la alternativa.*

** Las estrategias pedagógicas y didácticas, las secuencias, los materiales, los procedimientos y tácticas a desarrollar.*

- * Los procesos escolares que intervendrán, los contenidos de aprendizaje y las situaciones concretas involucradas en las acciones previstas.
- * La sucesión ordenada de tareas a realizar.
- * La forma en que se organizarán a los participantes de manera individual y/o grupal.
- * Las implicaciones y consecuencias que tienen las acciones tanto dentro como fuera del grupo escolar.
- * Las situaciones objetivas y subjetivas que se pretenden superar.
- * El o los lugares donde se desarrollará la alternativa pedagógica, así como los tiempos y ritmos que se llevarán a cabo, las acciones.
- * Los medios y recursos mínimos que se necesitan, a fin de que no existan contratiempos en su realización ³⁰.

La evaluación de los aprendizajes logrados, los procesos perfeccionados y las tareas alcanzadas.

Los componentes entonces están sujetos a la dinámica de las acciones que realicé, puedo quitar algunos o incluir otros, se pueden modificar o adecuar.

De acuerdo con la problemática, dónde pueden aprovecharse la experiencia y adecuarla a la situación o incluso se puede hacer otro tratamiento, con tal de que sea coherente, tenga organización, creatividad y por lo tanto sea consistente académicamente como la parte positiva del proyecto.

³⁰ Antología Básica. "Hacia la Innovación" Marcos Daniel Arias. UPN. P. 73 – 77.

Evaluación de la alternativa.

El grupo es el elemento fundamental del proceso de formación y educación. Una de las funciones del maestro es la de identificar las variables que intervienen en el grupo para así potenciar la efectividad de la enseñanza y consolidar los aprendizajes.

Observar a los subgrupos o parejas, tanto en el trabajo escolar como en las actividades recreativas.

Identificar los valores del grupo, las cosas que son importantes para ellos y sus manifestaciones.

Generalmente el grupo presenta una serie de procesos que con frecuencia, por las prioridades del trabajo cotidiano del docente, pasan inadvertidos.

- *Armar rompecabezas.*
- *Diseñar un cartel en forma conjunta.*
- *Resolver un problema práctico.*
- *Cuidar el ambiente.*
- *Leer un cuento.*
- *Formar figuras geométricas.*
- *Elaborar un periódico mural donde cada quincena participen diferentes grupos de la escuela.*
- *Compartir las experiencias de lo realizado el fin de semana.*
- *Trabajar en diferentes subgrupos y para actividades diferentes.*
- *Platicar acerca de cómo nos sentimos en el trabajo por equipos.*
- *Organizar actividades donde los niños sean líderes.*

La interacción grupal es el elemento que permite al docente integrar y reforzar las experiencias individuales, es el elemento que potencia la acción educativa dando vida y sentido a las acciones en un contexto social. Reflexionemos sobre cómo es nuestro grupo y conozcamos más de cerca cómo cada alumno participa dentro de él ³¹.

³¹ Agenda del maestro. S. E. P. Tercera Edición. México D. F. 1996-1997.

CAPITULO 4

EN LA VIDA NO SE GANA O SE PIERDE, SIEMPRE SE GANA CUANDO SE APRENDE.

4.1 TODOS JUNTOS Y A TIEMPO.

Planeación: Es la organización de los factores que intervienen en el proceso enseñanza - aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud del alumno³².

La planeación es importante en el proceso enseñanza - aprendizaje, ya que nos permite organizar los elementos o factores que incidirán en el proceso, permitiéndome detectar la situación real del grupo.

CALENDARIZACIÓN PARA PONER EN PRÁCTICA LAS ESTRATEGIAS.

MES	DÍAS
FEBRERO	3 3 4 6 9 10 11 12 13 16 17 18 19 20 23 24 25 26 27 DÍAS HÁBILES: 19 ESTRATEGIAS APLICADAS: 1 - 2
MARZO	2 3 4 5 6 9 10 11 12 13 16 17 18 19 20 23 24 25 26 27 30 31 DÍAS HÁBILES: 22 ESTRATEGIAS APLICADAS: 3 - 4
ABRIL	1 2 3 20 21 22 23 24 27 28 29 DÍAS HÁBILES: 10 ESTRATEGIAS APLICADAS: 5
MAYO	6 7 8 11 12 13 14 18 19 21 22 25 26 27 28 29 DÍAS HÁBILES: 13 ESTRATEGIAS UTILIZADAS: 6 - 7
JUNIO	1 2 3 4 5 8 9 10 11 12 15 16 17 18 19 22 23 24 25 26 DÍAS HÁBILES: 20 ESTRATEGIA APLICADAS: 8 - 9

³² Antología Básica "Enfoques y Aproximaciones a la Planeación, Comunicación y Evaluación Educativa".

4.2 ASI PARTICIPAMOS EN EQUIPO.

Las estrategias son formas de organizar y dirigir las acciones que se realizan en torno al aprendizaje y formación de los alumnos. Ellos habrán de establecerse en función de los propósitos, las condiciones del aula y las características específicas de los alumnos.

Diseño de Estrategias.

1. *Estrategia No.*
2. *Propósito*
3. *Objetivo general*
4. *Actividades*
5. *Dinámica grupal*
6. *Recursos materiales y humanos*
7. *Tiempo aproximado*
8. *Evaluación*

ESTRATEGIA 1

NOMBRE: UN CARTEL PARA EL SALON

PROPOSITO: *Elaboración del reglamento interno de conducta propuesto por los propios niños.*

OBJETIVO GRAL.: *Normar la convivencia armónica dentro del salón de clases.*

ACTIVIDADES:

Se da inicio con una conversación sobre la importancia de mantener limpio y ordenado el salón de clases, preguntándoles a los alumnos qué pueden hacer para invitar a conservar limpio y ordenado el salón. Sugerirles que elaboren carteles donde se mencionen algunas reglas para mantener agradable el ambiente dentro del aula. Señalando que un cartel tiene frases convincentes, dibujos e imágenes atractivas que llaman la atención del lector.

Todos los niños opinan sobre las reglas que se escribirán en el cartel, por ejemplo; no tirar papeles en el suelo, saquen punta a los lápices sólo en el cesto de la basura, o cada uno traer una bolsitas para echar su basura, guarden los materiales de trabajo en los lugares indicados, etc.

DINÁMICA GRUPAL:

Los alumnos forman equipos de cinco o seis integrantes y cada equipo decide cuál será la idea o tema de su cartel. Después acuerdan qué frases, imágenes, colores, tipos y tamaños de letra incluirán en su cartel para hacerlo más atractivo. Comente que las frases de un cartel por lo general son cortas, claras y atractivas e incluso, existen carteles que contienen sólo texto o sólo imágenes. Recordándoles que el objetivo de este tipo de texto es convencer a quienes lo leen. Cuando todos los equipos hayan terminado de elaborar su cartel se pasará a la forma en que se deberá de evaluar.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:

- Cartulinas, marcadores, recortes, pegamento

TIEMPO APROXIMADO:

30 Minutos

EVALUACIÓN:

Al terminar todos los carteles pasarán por turnos frente al grupo para explicar su contenido, y todos los carteles se colocarán en lugares visibles dentro del salón de clases y los alumnos se comprometerán a respetar el reglamento.

COMENTARIO DE LA ESTRATEGIA 1

"UN CARTEL PARA EL SALÓN"

Cómo inicié: Di inicio con una plática sobre la importancia fundamental de mantener limpio y ordenado el salón de clases.

Donde ellos mismos (guiándolos y sugiriéndoles), mencionen algunas reglas, como por ejemplo: señalan que tal vez con dibujos, otros sugieren que pueden hacer carteles ilustrándolos con los dibujos y vocablos o frases alusivos a la limpieza.

Cuál es la reacción de los niños: Existe mayor comunicación entre ellos, unos opinan sobre una cosa, otros sobre otra, pero todos dan su opinión.

Quedan de acuerdo cómo se va a organizar el trabajo y se inclinan por formar equipos (5 a 6 miembros por equipo). Se empiezan a dar comisiones y dar inicio a la realización de su trabajo. Como primera tarea es hacer una lista del material que se iba a utilizar y cada equipo procedió a realizar su trabajo. Al principio, como que no sabían cómo se tenían que organizar. No están acostumbrados a trabajar en equipo, les cuesta trabajo, todos quieren ser líderes y que hagan lo que creen. Pero poco a poco se fueron integrando.

Al terminar se dieron a la tarea de pegar su cartel en un pizarrón que hay en el salón y sólo se le da la utilidad para pegar alguna información, dibujos y en este caso los carteles.

Un miembro del equipo explicó a todo el grupo sobre su cartel y cada equipo puso en práctica su imaginación y su entusiasmo.

Considero que la actividad fue continua y que existió una verdadera motivación, siendo éste uno de los objetivos para el logro de una mayor interacción.

OBSERVACIONES:

Se relaciona con las asignaturas de:

- **Español:**

1. **Lengua hablada.**

- Situaciones comunicativas.

Discusión en grupo para tomar acuerdos sobre asuntos de interés común.

2. **Lengua escrita:**

- Conocimientos, habilidades y actitudes.

Intercambio de mensajes escritos por los alumnos.

- **Matemáticas:**

1. **Medición.**

- Longitud y áreas

Medición y comparación de áreas utilizando unidades de medición arbitrarias.

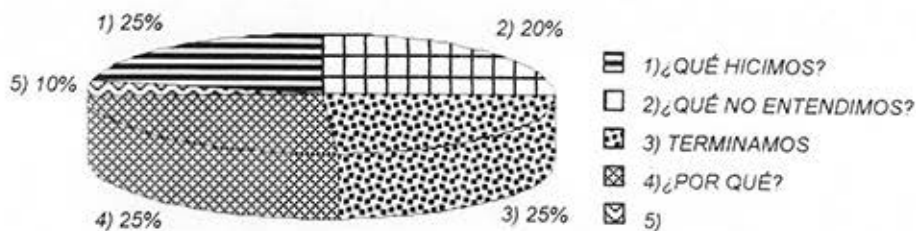
2. **Figuras geométricas:**

- Uso de la regla para trazar líneas y figuras.

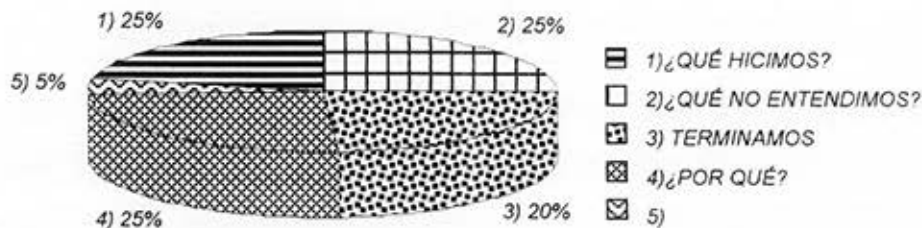
NÚMERO DE EQUIPO E INTEGRANTES	¿QUÉ HICIMOS?	¿QUÉ NO ENTENDIMOS?	TERMINAMOS SI - NO	¿POR QUÉ?
EQUIPO 1 Thalia, René, Akaren, Mario, Daniela, Alejandro, Jessica, Eduardo, Mayra.	Formamos los equipos. Se especificaron las reglas. Se dividió el trabajo.	Algunas reglas no fueron muy claras se volvió a preguntar.	Si	Por la participación de todos.
EQUIPO 2 Erick, Jonathan, Alejandra, Emmanuel, Norma, Daniel O., Angelli, Ana Alejandra, Llibran, Rebeca.	Redactamos el escrito.	Cada uno tiene que hacer su propia información.	Si	Porque entendimos que se iba hacer.
EQUIPO 3 Rocío, Cecilia, Fernando, Alexander, Claudia, Pedro.	Elaboramos carteles.	Redactamos las ideas principales.	No	Quedó incompleto porque no todos asistieron
EQUIPO 4 Daniel T., Leslie, Erick O. José Luis, Guillermo.	Recopilamos el trabajo de los demás equipos.	Nos costó trabajo organizar el resumen.	Si	Fue un trabajo de equipo y todos participamos.
EQUIPO 5 Antonio, Eduardo, Manuel, Elsa, Ana, Jair.	Nos encargamos de seleccionar el material más adecuado y lo explicamos ante todo el grupo.	Todos participamos y por ello se nos facilitó.	Si	Aún con algunos inconvenientes el trabajo se realizó.

ESTRATEGIA 1 "UN CARTEL PARA EL SALÓN"

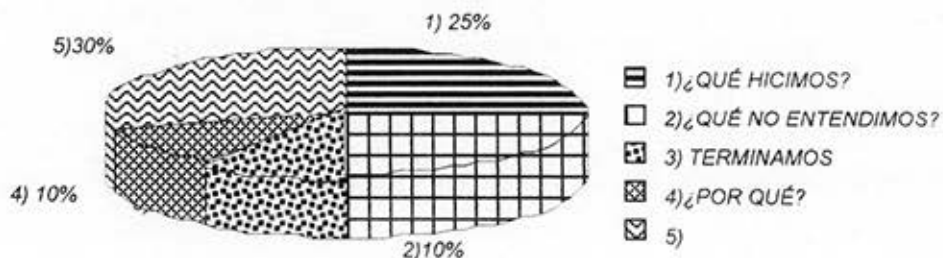
EQUIPO 1
TOTAL: 95% (MUY BIEN)



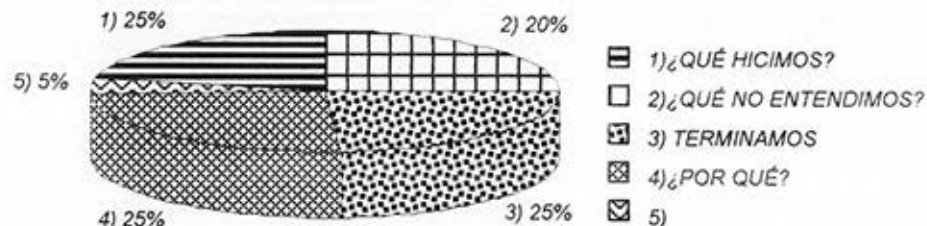
EQUIPO 2
TOTAL: 90% (MUY BIEN)



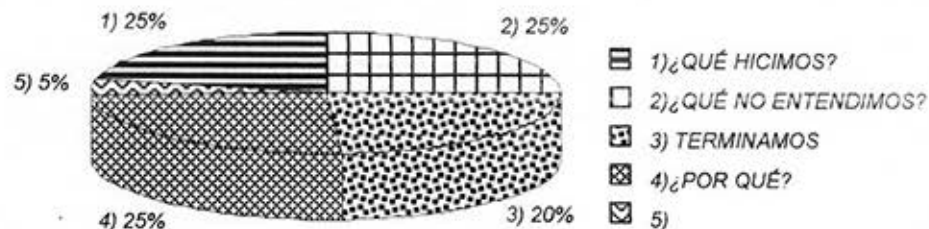
EQUIPO 3
TOTAL: 60% (MUY MAL)



EQUIPO 4
TOTAL: 95% (MUY BIEN)



EQUIPO 5
TOTAL: 95% (MUY BIEN)



ESTRATEGIA 2

NOMBRE: EL PERIÓDICO MURAL

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:

- Participación de alumnos y padres de familia
- Biografías
- Elaboración de banderas de tela
- Pizarrón, dibujos, cartoncillo, pegamento

EVALUACIÓN:

El maestro explica que el periódico tiene como finalidad dar a conocer al resto de la escuela lo que ellos saben o han hecho.

Se procederá a evaluar con la participación de cada uno de los integrantes de cada equipo.

PROPÓSITO: Buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

OBJETIVO GRAL.: Promover la creatividad y conducir a los niños a valorar el resultado de la cooperación que surge del trabajo en equipo.

ACTIVIDADES:

- Se elige un tema sobre el que se elaborarán textos y se ilustrarán con dibujos, recortes, etc.
- Al grupo le corresponde la Ceremonia del Día de la Bandera, sobre este tema se trabajará, realizando investigaciones.
- Se realizará un desfile por orden cronológico de las banderas existentes en nuestro país.
- Se elaborarán las banderas con tela.
- Se dará una breve semblanza de cada una de ellas.

DINÁMICA GRUPAL:

En esta dinámica intervienen alumnos y padres de familia, se organizarán por equipos para la elaboración de las banderas, el desfile, la semblanza y la exposición del periódico mural.

COMENTARIO DE LA ESTRATEGIA 2

" EL PERIÓDICO MURAL "

La idea que se tiene es que se busque información de diferentes fuentes, para posteriormente valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje continuo. Un día antes se les solicitó que trajeran revistas, periódicos, etc.

Se da inicio preguntando que tipo de revistas o periódicos conocen, todos dan su versión manifestando lo que les pareció importante de sus revistas y periódicos

El objetivo de la estrategia era promover su creatividad y que valoraran la cooperación del trabajo realizado en equipo.

Para la realización del trabajo, el tema fue el 24 de febrero, en esta fecha nos corresponde la ceremonia en la escuela. Primero investigamos sobre la historia de la bandera, después por número de lista, los niños elaboraron una bandera. Para esta ceremonia los padres de familia participaron en la elaboración de las banderas.

Las banderas fueron hechas en medio pliego de cartulina, en donde cada una traía escrita su historia.

El día de la ceremonia todos los niños participan con sus banderas, se realiza el desfile de banderas ordenadas cronológicamente.

A los niños, este tipo de actividad los pone un poco nerviosos, pues no están acostumbrados a hablar por micrófono y mucho menos a que toda la escuela los observe.

Al terminar la ceremonia, pasan los niños a su salón y en el pizarrón que se tiene designado pegan su bandera.

Por ultimo mencionaré que los niños se sintieron muy contentos, pues hubo felicitaciones por su trabajo, de parte del director, algunos maestros y padres de familia. Además de que se logró un grado de confianza individual y se impulsó la cooperación.

OBSERVACIONES:

Se relaciona con las actividades de:

- *Español:*

- 1. *Lengua escrita:*

- Intercambio de mensajes escritos por los alumnos.*

- *Matemáticas:*

- 1. *Medición.*

- Longitud y áreas.*

- Medición y comparación de áreas utilizando unidades de medidas arbitrarias.*

2. Figuras geométricas.

Uso de regla para trazar líneas y figuras.

- Civismo:

1. México, nuestro país.

Símbolos patrios. La bandera.

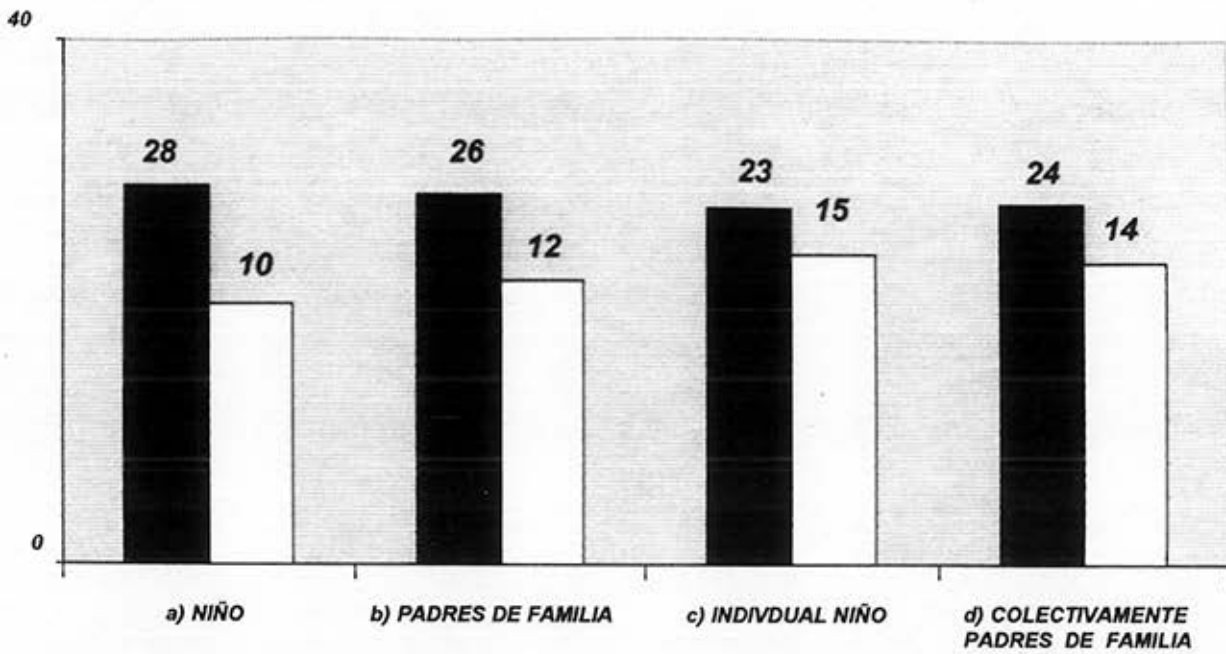
PARTICIPACIÓN Y DISPONIBILIDAD PARA LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO

NOMBRES	NIÑO		DEL TRABAJO PADRE DE FAMILIA		INDIVIDUAL NIÑO		COLECTIVAMENTE PADRE DE FAMILIA	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1. Alarcón Fierro Alejandra	•		•			•		•
2. Badillo Camacho Alma Rocío		•		•	•		•	
3. Brngido Clemente Librian	•		•		•			•
4. Carbajal Ojeda Pedro Antonio	•		•			•	•	
5. Cervantes Valdivinos Carlos		•		•		•	•	
6. Conflia Ballesteros Claudia J.	•		•		•			•
7. Cruz Angeles Jessica A.	•		•		•			•
8. Delgado Manéndez Carlos A.	•		•		•			•
9. Durón Carrón José Eduardo		•		•				•
10. Flores Luna Angelli Berenice	•		•			•		•
11. Galindo Flores Ana María	•		•		•		•	
12. García Reyes Elsa Emili		•		•	•			•
13. González Carmona Jorge F.	•		•		•			•
14. González de Blas Carlos G.	•		•		•			•
15. González Sánchez Aurea T.	•		•			•	•	
16. Herrera Carmona Norma K.		•		•	•			•
17. López Gudiño Carlos A.	•		•		•		•	
18. Lovera Adame Ana Karen	•		•					
19. Martínez Rodríguez Alexander	•		•		•		•	
20. Monje Lesama Daniela C.	•		•		•		•	
21. Moreno Blas Mayra		•		•	•			•
22. Moron Rojas José Alejandro	•		•			•		•
23. Olivera Medina Jair E.	•		•		•			•
24. Ortega Velázquez Daniel	•		•			•	•	
25. Padilla Guzmán Ana A.	•		•		•		•	
26. Pérez González Christian E.	•		•		•			•
27. Ramírez Torres Manuel A.		•		•			•	
28. Robledo González Cecilia	•		•		•		•	
29. Rodríguez González Cecilia	•		•			•	•	
30. Ruiz Gómez José Eduardo	•		•		•		•	
31. Téllez Castro Erick	•		•				•	
32. Tinoco Sánchez Leslie A.		•		•			•	
33. Toledo Hidalgo Rebeca	•		•		•		•	
34. Tovar Giombini Daniel A.	•		•		•		•	
35. Trejo Rodríguez Mario Alberto	•		•			•	•	
36. Vargas Vázquez Fernanda	•		•		•		•	
37. Villalpando Villagomez Jonath.		•		•			•	
38. Vázquez Olinos Erick Daniel	•		•			•	•	

OBSERVADORA: PROFRA. MA. TERESA ZARAGOZA MENDEZ

ESTRATEGIA 2 "EL PERIÓDICO MURAL"

PARTICIPACIÓN Y DISPONIBILIDAD PARA LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO



ESTRATEGIA 3

NOMBRE: LARGO, PICUDO Y CON PESTAÑAS.

PROPÓSITO: *Adquirir la destreza en el uso de ciertos instrumentos de medida, dibujo y cálculo.*

OBJETIVO GRAL.: *Construcción e identificación de figuras geométricas.*

ACTIVIDADES:

- *Clasificación de figuras geométricas a partir de sus características (igualdad de sus lados, paralelismo, perpendicularidad y simetría)*
- *Recorte y armado de figuras geométricas.*
- *Dibujo en sus cuadernos de diferentes figuras.*

DINÁMICA GRUPAL:

Se forman equipos de 4 integrantes: uno de ellos se cubrirá los ojos a otro le atarán las manos, otro dará instrucciones y finalmente el otro deberá de tener listo todo el material que se va a necesitar. El que tiene los ojos vendados tratará de armar la figura pero sin hablar, el que tiene las manos atadas dará instrucciones para la actividad. Se da un tiempo determinado para el inicio, al mismo tiempo.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:

- *Un salón amplio e iluminado*
- *Cuadernos de trabajo*
- *Figuras geométricas*
- *Vendas, cuerdas, cartoncillo*
- *Pegamento*

TIEMPO APROXIMADO:

45 Minutos

EVALUACIÓN:

El equipo que termine primero de formar su figura es el ganador.

COMENTARIO DE LA ESTRATEGIA 3

"LARGO, PICUDO Y CON PESTAÑAS"

Los niños tanto en 1º como en 2º grado han adquirido y reconocido diferentes figuras geométricas, incluso en este año escolar han sabido sacar perímetro y área. Lo cual significa que están familiarizados con diferentes figuras. Todo lo que les rodea tiene alguna figura.

La dinámica que se trabajó es de habilidad y más que nada de interacción - grupal.

Conviene mencionar que es muy importante el trabajo que cada niño realiza. Por lo que la participación y la disponibilidad son elementos necesarios para la realización de cualquier trabajo.

La dinámica ayudó de manera significativa para lograr una verdadera interacción. Ya que existen niños a los que les cuesta trabajo integrarse al grupo y esta dinámica les sirvió para lograr ese propósito.

OBSERVACIONES:

Se relaciona con las asignaturas de:

- Matemáticas:

- 1. Medición.

- Longitud y áreas.

- Medición y comparación de áreas utilizando unidades de medidas arbitrarias.

- Geometría:

- 1. Figuras geométricas.

- Construcción y reproducción de figuras mediante diversos procedimientos.

- Simetría.

- Uso de regla para trazar líneas y figuras.

- Educación artística:

- 1. Apreciación y expresión plástica.

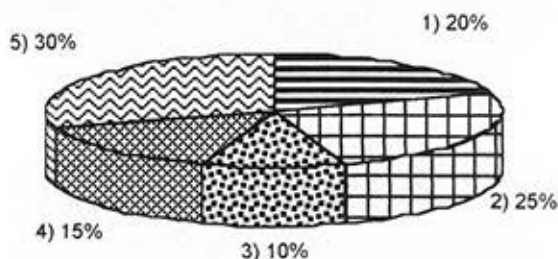
- Manejo de simetría, (forma, espacio y color) en composiciones plásticas.

NOMBRES	¿ TODOS ENTIENDEN?	¿ PARTICIPARON TODOS?	¿ QUÉ SE LES DIFICULTÓ?	¿ QUIÉNES GANARÁN?
EQUIPO 1 Mayra, Alejandro M., Jair, Manuel, Daniel	Si, pero a la hora de trabajar nos confundimos.	Si	Al pegar las figuras, se nos despegaban.	Y nosotros ocupamos el 4to. lugar, nos faltó tiempo.
EQUIPO 2 Ana Alejandra, Emmanuel, Cecilia, José Luis.	No muy bien, volvimos a preguntar.	Si	Al iniciar el juego.	Por 3 segundos ocupamos el 3er. lugar.
EQUIPO 3 Leslie, Rebeca, Fernanda, Elsa.	Si entendimos todo.	Si	Nos faltó tiempo, pero si terminamos primero.	Quedamos en 1er. lugar.
EQUIPO 4 Fernando, René, Antonio, Jonathan.	Entendimos bien.	Si	No, nada.	Ganamos el 2do. lugar.
EQUIPO 5 Pedro, Mario, Eduardo, Erick T.	Nos confundimos, no todos pusimos atención.	Si	Nos faltó tiempo.	Nosotros ocupamos el último lugar.

OBSERVADORA: PROFRA. MA. TERESA ZARAGOZA MENDEZ

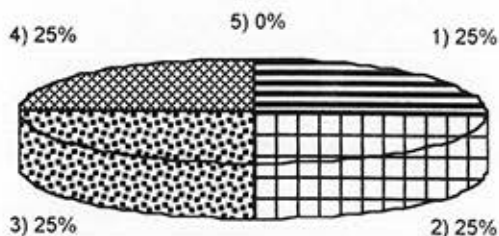
ESTRATEGIA 3 "LARGO, PICUDO Y CON PESTAÑAS"

EQUIPO 1
TOTAL: 70% (REGULAR)



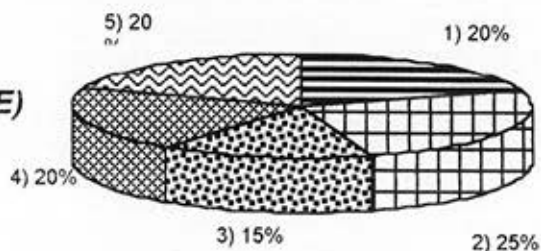
- 1) TODOS ENTENDIERON
- 2) PARTICIPARON TODOS
- 3) ¿QUÉ SE LES DIFICULTÓ?
- 4) ¿QUIÉNES GANARON?
- 5)

EQUIPO 2
TOTAL: 80% (BIEN)



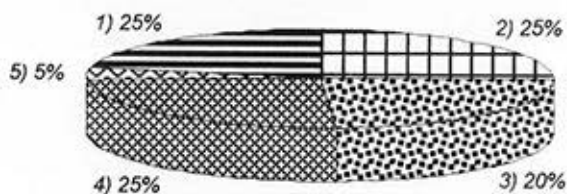
- 1) TODOS ENTENDIERON
- 2) PARTICIPARON TODOS
- 3) ¿QUÉ SE LES DIFICULTÓ?
- 4) ¿QUIÉNES GANARON?
- 5)

EQUIPO 3
TOTAL: 100% (EXCELENTE)



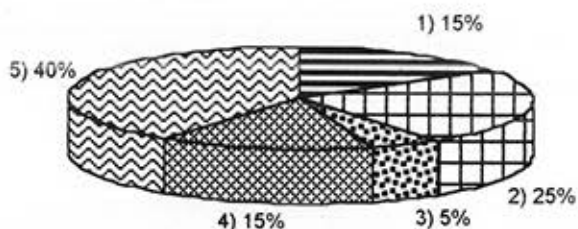
- 1) TODOS ENTENDIERON
- 2) PARTICIPARON TODOS
- 3) ¿QUÉ SE LES DIFICULTÓ?
- 4) ¿QUIÉNES GANARON?
- 5)

EQUIPO 4
TOTAL: 95% (MUY BIEN)



- 1) TODOS ENTENDIERON
- 2) PARTICIPARON TODOS
- 3) ¿QUÉ SE LES DIFICULTÓ?
- 4) ¿QUIÉNES GANARON?
- 5)

EQUIPO 5
TOTAL: 60 (REGULAR)



- 1) TODOS ENTENDIERON
- 2) PARTICIPARON TODOS
- 3) ¿QUÉ SE LES DIFICULTÓ?
- 4) ¿QUIÉNES GANARON?
- 5)

ESTRATEGIA 4

NOMBRE: A CUIDAR EL AMBIENTE

PROPÓSITO: *Que los alumnos se integren en equipos.*

OBJETIVO GRAL.: *Que los alumnos desarrollen su capacidad de expresión y colaboración.*

ACTIVIDADES:

- *El maestro propone que los niños investiguen sobre algunos temas relacionados con la Ecología.*
- *Se organizará el grupo en equipos, de acuerdo a simpatía, edad o sexo, como ellos lo prefieran*
- *Se les recomiendan algunos libros de la biblioteca para la facilitación de la información.*

DINÁMICA GRUPAL:

Se organizan en equipos para que cada uno seleccione el tema, se decida el orden en que se expondrán y el tipo de material que se va a utilizar. Cada equipo debe designar un coordinador y un secretario para anotar sus conclusiones.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:

- *Libros de la biblioteca escolar.*
- *Recortes, revistas.*
- *Cartoncillo, marcadores, cuadernos de trabajo.*
- *Resistol, Tijeras*

TIEMPO APROXIMADO:

- *15 a 20 Minutos para la organización en cuanto a material y fecha de elaboración.*
- *20 Minutos al presentar su trabajo terminado.*

EVALUACIÓN:

*Registro de proposiciones hechas por cada equipo.
Revisión de ortografía y características de los temas.*

COMENTARIOS DE LA ESTRATEGIA 4

" A CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE "

Se da inicio con la formación por equipos de los alumnos. Una vez organizados los equipos, se les pide su opinión a cada uno de los integrantes sobre el tema.

Las respuestas son variadas: Unos dicen "plantemos más arboles", "no tiremos basura", "que existan menos coches", "no contaminemos el agua", "que no fumen en el camión", etc.

Cada equipo organiza su trabajo de manera diferente (entre el mismo equipo reparten el trabajo).

Cada integrante escribe un texto "Mi opinión acerca de cómo cuidar el medio ambiente" y lo lee a su equipo. De manera general hacen una conclusión para todo el grupo y así sucesivamente, con todos los equipos.

Consultan los libros de la biblioteca escolar.

Algunos equipos se dispusieron a hacer carteles alusivos al tema.

EVALUACIÓN: Evaluación diagnóstica.

Este tipo de evaluación ha sido entendida como la revisión de requisitos de conocimiento que se poseen para poder entender y trabajar ciertos contenidos. Sin embargo, en este caso los requisitos no sólo son de conocimientos, sino fundamentalmente de integración grupal.

En la lista de cotejo que utilicé se manejaron estos componentes:

¿Qué hicimos?, ¿Qué no entendimos?, ¿Terminamos? Sí o No, ¿Por qué?

Cada equipo dio respuesta a las preguntas haciéndomelas llegar por escrito.

OBSERVACIONES:

Se relaciona con las asignaturas de:

- Español:

1. Lengua hablada.

- Conocimientos, habilidades y actitudes.

Fluidez en el desarrollo del diálogo, narraciones, descripciones y comentarios sobre un tema.

Exposición de temas tomados de las asignaturas del plan de estudios.

2. Lengua escrita.

- Conocimientos, habilidades y actitudes.

Elaboración de resúmenes y textos.

Intercambio de mensajes escritos por los alumnos.

3. Lectura.

- Situaciones comunicativas.

Comprensión y seguimiento de instrucciones para realizar diversas actividades.

- Ciencias Naturales:

1. El ambiente y su protección.

- Los recursos naturales de la comunidad y la región.
Su relación con los productos utilizados en el hogar y la comunidad.
Cuidados necesarios para su preservación y mejoramiento.
2. Ciencia, tecnología y sociedad.
Medidas y normas para el uso racional de los recursos naturales.



162441

162441

RAZGOS A OBSERVAR	EQUIPO 1	EQUIPO 2	EQUIPO 3	EQUIPO 4
1. Diálogo, exposición de anécdotas.	I MC P R	I MC P R	I MC P R	MI
2. Expresión escrita, elaboración de textos.	I MI P R	MC P R	MC P R	I MC P R
3. Comprensión de la lectura.	I MC P R	P R	I MC P R	MC P R
4. Explicar ideas sobre cómo cuidar el medio ambiente.	P R	MI	MI	MI
5. Formación de acervos.	MI	MC	MC	MC

OBSERVADORA: PROFRA. MA. TERESA ZARAGOZA MENDEZ

SIMBOLOGÍA:

I : Integración del Equipo.

MC : Material Completo.

MI : Material Incompleto.

P: Participación.

R : Realización del Trabajo.

ESTRATEGIA 4 "A CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE"

DESEMPEÑO DEL EQUIPO 1



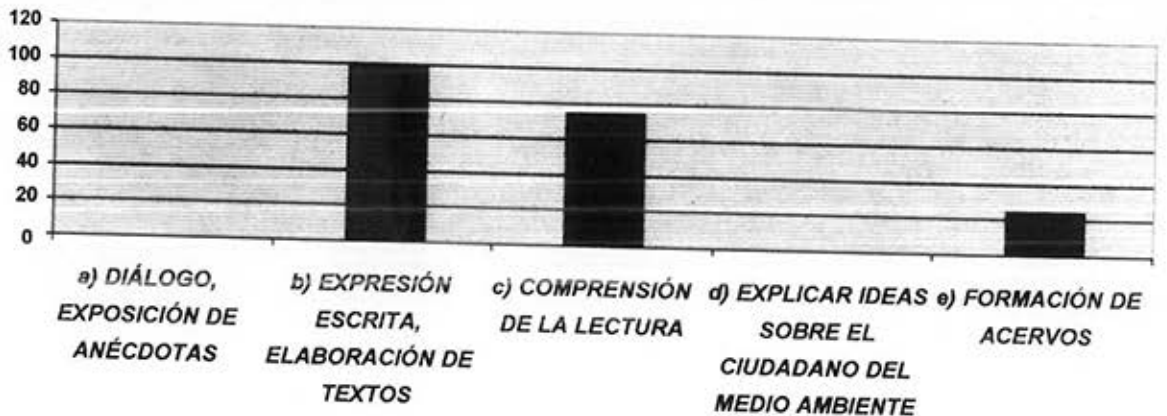
DESEMPEÑO DEL EQUIPO 2



DESEMPEÑO DEL EQUIPO 3



DESEMPEÑO DEL EQUIPO 4



ESTRATEGIA 5

NOMBRE: EL MUNDO

PROPÓSITO: Conocer las reglas y normas del uso de la lengua.

OBJETIVO GRAL: Comprender su sentido y aplicarlo como un recurso, para lograr claridad y eficacia en la comunicación.

ACTIVIDADES:

- Manejar los libros del Rincón de la Lectura.
- Realizar narraciones e intercambiar ideas.
- Fomentar el gusto por la lectura.

DINÁMICA GRUPAL:

El número de participantes es ilimitado, se forma un círculo y el coordinador explica que se va a lanzar la pelota, diciendo uno de los elementos: AIRE, TIERRA o MAR, la persona que recibe la pelota debe decir el nombre de algún animal que pertenezca al elemento indicado, dentro del tiempo de 5 segundos. En el momento en que cualquiera de los participantes al tirar la pelota dice: MUNDO, todos deben de cambiar de sitio. Pierde el que se pase del tiempo, o no dice el animal que corresponde al elemento indicado.

El coordinador controla los cinco segundos y debe estar presionado con el tiempo.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:

- Un salón amplio o iluminador.
- Una pelota.

TIEMPO APROXIMADO:

20 a 30 Minutos

EVALUACIÓN:

Cada integrante dará su opinión sobre la dinámica manifestando si se le dificultó en algún momento.

COMENTARIOS DE LA ESTRATEGIA 5

"EL MUNDO"

El objetivo de esta estrategia es la comunicación, el hecho de gritar, agredirse verbalmente en ocasiones, no son las maneras de comunicarse con los demás. En esta dinámica que se trabajó, se dieron a conocer reglas y normas para obtener una mejor comunicación.

Fue de gran importancia que los niños comprendieran que hay momentos para hablar y momentos para escuchar. Todos se dieron la oportunidad de manifestarse.

Se llegó a la conclusión de que la lectura es básica para aprender nuevas cosas y ampliar nuestro vocabulario y tal vez, la manera de interpretar las cosas.

Fue muy divertida esta dinámica, pues en ocasiones los niños por querer hablar rápido se equivocaban, y al momento reaccionaban y corregían su error.

OBSERVACIONES:

Se relaciona con las asignaturas de:

- *Español:*

1. *Lengua hablada.*

- *Conocimientos, habilidades y actitudes.*

Fluidez en el desarrollo de diálogos, narraciones, descripciones y comentarios sobre un tema.

- *Educación física:*

1. *Formación deportiva básica.*

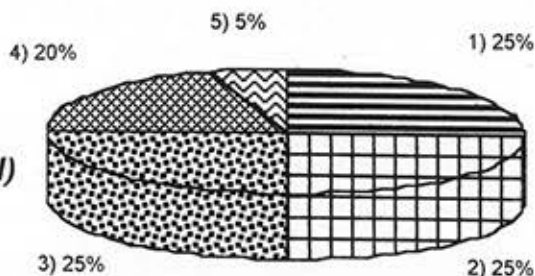
Combinación de movimientos como caminar, correr, lanzar, saltar, atrapar, etc.

FILAS	¿QUÉ HICIMOS?	¿PARTICIPARON TODOS?	COMPARTIERON MATERIAL CON SUS COMPAÑEROS	LES PARECIÓ INTERESANTE O NO LA DINAMICA
FILA 1	Nos integramos en equipo	Si	Si	Lo tomamos como un juego Muy divertido.
FILA 2	Nos pusimos de acuerdo	Si	Si	Si, fue interesante, teníamos que poner mucha atención.
FILA 3	Cada quién buscaba integrarse a una fila	Si	Si	No nos gustó a todos porque todos queríamos hablar al mismo tiempo.
FILA 4	La fila se formó luego luego	Si	Si	Si, nos divertimos mucho, aprendimos a organizarnos.

OBSERVADORA: PROFRA. MA. TERESA ZARAGOZA MENDEZ

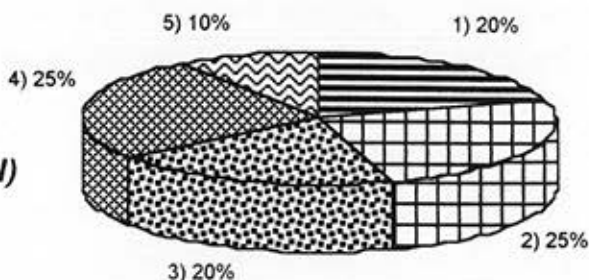
ESTRATEGIA 5 "EL MUNDO"

FILA 1
TOTAL: 95% (MUY BIEN)



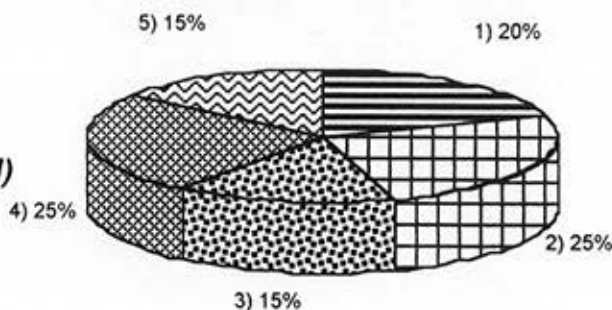
- 1) LA FILA SE FORMÓ INMEDIATAMENTE
- 2) PARTICIPAMOS TODOS (GRUPO CON 8 ALUMNOS)
- 3) COMPARTIMOS MATERIAL
- 4) SI NOS GUSTÓ MUCHO, APRENDIMOS A ORGANIZARNOS
- 5)

FILA 2
TOTAL: 90% (BIEN)



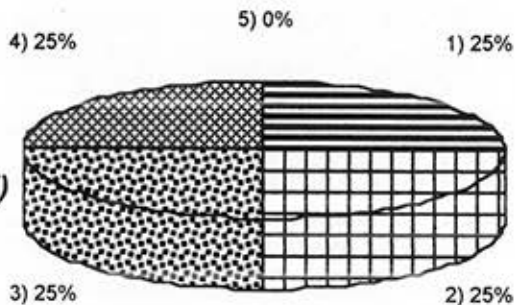
- 1) LA FILA SE FORMÓ INMEDIATAMENTE
- 2) PARTICIPAMOS TODOS (GRUPO CON 8 ALUMNOS)
- 3) COMPARTIMOS MATERIAL
- 4) SI NOS GUSTÓ MUCHO, APRENDIMOS A ORGANIZARNOS
- 5)

FILA 3
TOTAL: 85% (BIEN)



- 1) LA FILA SE FORMÓ INMEDIATAMENTE
- 2) PARTICIPAMOS TODOS (GRUPO CON 8 ALUMNOS)
- 3) COMPARTIMOS MATERIAL
- 4) SI NOS GUSTÓ MUCHO, APRENDIMOS A ORGANIZARNOS
- 5)

FILA 4
TOTAL: 100 (EXCELENTE)



- 1) LA FILA SE FORMÓ INMEDIATAMENTE
- 2) PARTICIPAMOS TODOS (GRUPO CON 8 ALUMNOS)
- 3) COMPARTIMOS MATERIAL
- 4) SI NOS GUSTÓ MUCHO, APRENDIMOS A ORGANIZARNOS
- 5)

ESTRATEGIA 6

NOMBRE: "LEEN CUENTOS".

PROPÓSITO: Adquirir el hábito de la lectura y se formen como lectores.

OBJETIVO GRAL.: Que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo.

ACTIVIDADES:

- Estimular a los niños a que escojan cuentos u otros materiales de lectura, que a ellos les interesen, de los que hay en la biblioteca o que traigan de sus casas.
- Traer cada uno su material de lectura.
- Propiciar el intercambio de opiniones y la confrontación de hipótesis.
- Dibujar y narrar el tipo de lectura que prefieren.

DINÁMICA GRUPAL:

Se agrupan los niños como ellos prefieran y se acomodan como quieran, en parejas, en grupos de tres, sentados, parados. Una vez integrados cada uno muestra su material que trajo, lo comentan e intercambian, para ampliar sus cuestionamientos y poder confrontar sus elecciones.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:

- Libros, cuentos, revistas.
- Un salón amplio e iluminado.
- Cartulina, marcadores, colores.

TIEMPO APROXIMADO:

Una vez recopilado el material se estima de 20 a 30 minutos.

" LEEN CUENTOS ".

Por medio de la interacción grupal se conduce a los niños para tomar el hábito por la lectura. En esta dinámica aprenden a hablar y a escuchar, dan sus puntos de vista, sus gustos y qué es lo que no les atrae leer.

En la actualidad a nivel primaria no se le toma mucho en consideración a la lectura (por falta de tiempo y en ocasiones por falta de material) y mucho menos a la redacción, así es que cuando somos adultos se nos dificulta expresarnos, y en muchos de los casos la ortografía es pésima.

Considero que durante la educación primaria los maestros debemos de preocuparnos por lograr (el hábito) y fomentar el hábito por la lectura. Identificando actividades que motiven a los niños.

La dinámica resultó muy estimulante y divertida, pues hubo desde cuentos de hadas hasta cuentos de terror, pasando por los de ciencia ficción.

OBSERVACIONES:

Se relaciona con las asignaturas de:

• *Español:*

1. Lengua hablada.

- Conocimientos, habilidades y actividades.

Fluidez en el desarrollo de diálogos, narraciones, descripciones y comentarios.

Adecuación del tono y volumen de voz en las diversas situaciones comunicativas.

2. Situaciones comunicativas:

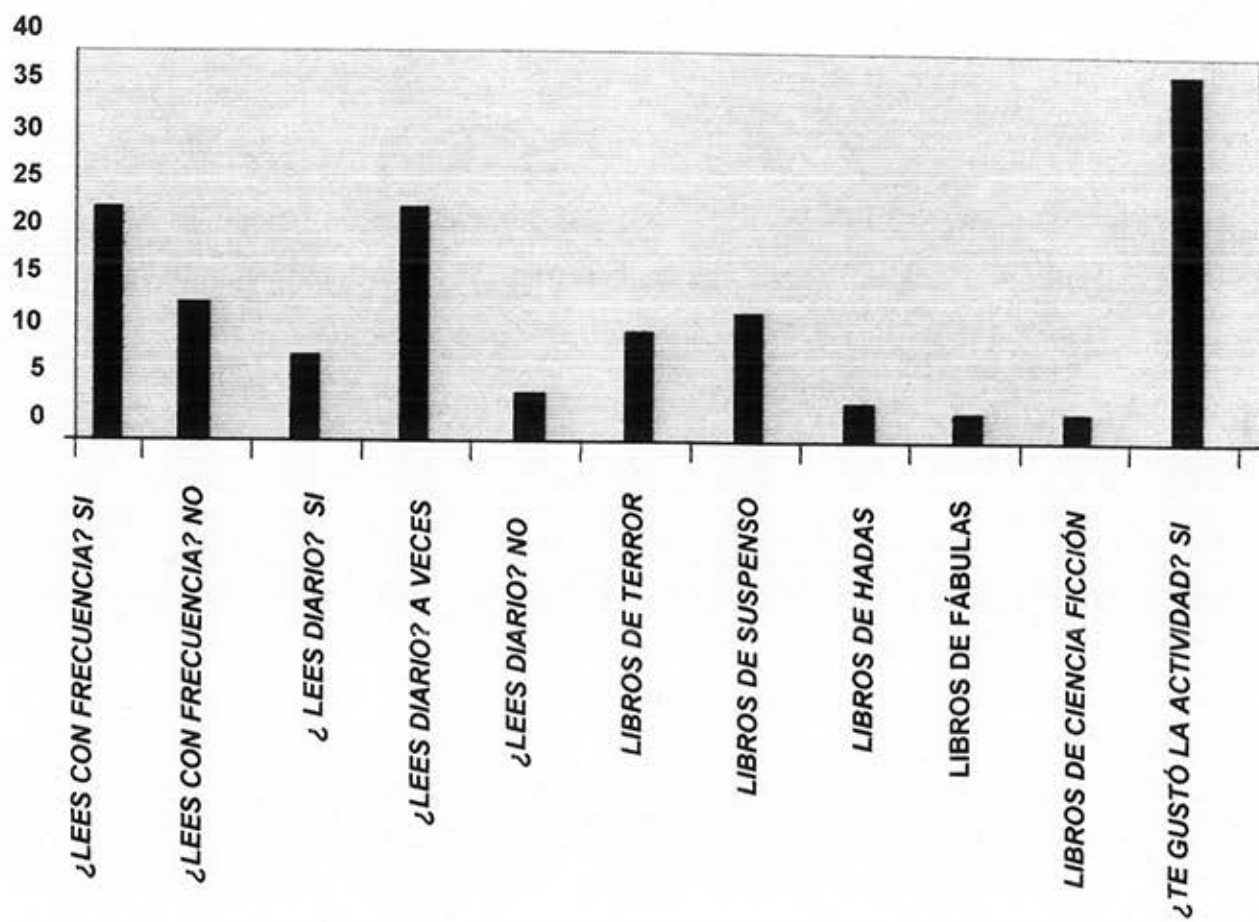
- Narración.

Narración de sucesos y vivencias, de historias reales o ficticias, incluyendo personajes y siguiendo una secuencia cronológica.

NOMBRES	LEES CON FRECUENCIA		LEES DIARIO		¿QUÉ LEES?					TE GUSTA LA ACTIVIDAD		
	SI	NO	SI	A VECES	NO	LIBROS DE TERROR	LIBROS DE SUSPENSO	LIBROS DE HADAS	LIBROS DE FABLULAS	LIBROS DE CIENCIA F.	SI	NO
1. Alarcón Fierro Alejandra	•			•				•			•	
2. Bobadillo Camacho Alma Rocío	•			•		•					•	
3. Brígido Clemente Libran		•		•		•					•	
4. Carbajal Ojeda Pedro Antonio	•			•	•			•			•	
5. Cervantes Valdovinos Carlos René	•			•		•					•	
6. Conlita Ballesteros Claudia J.		•		•		•					•	
7. Cruz Angeles Jessica Alejandra	•			•			•				•	
8. Delgado Manéndez Carlos Antonio	•			•			•				•	
9. Durón Carrion José Eduardo	•			•			•				•	
10. Flores Luna Angelli Berenice	•			•			•				•	
11. Galindo Flores Ana María	•			•					•		•	
12. García Reyes Elsa Emili	•			•	•				•		•	
13. González Carmona Jorge F.	•			•							•	
14. González de Blas Carlos G	•			•					•		•	
15. González Sánchez Aurea T.	•			•						•	•	
16. Herrera Carmona Norma Karina	•			•						•	•	
17. López Gudiño Carlos Alfonso	•			•						•	•	
18. Lovera Adame Ana Karen	•			•				•			•	
19. Martínez Rodríguez Alexander	•			•	•			•			•	
20. Monje Lesama Daniela Carolina	•			•							•	
21. Morenol Blas Mayra	•			•							•	
22. Morón Rojas José Alejandro	•			•							•	
23. Olvera Medina Jair Emmanuel	•			•							•	
24. Ortega Velázquez Daniel	•			•		•					•	
25. Padilla Guzmán Ana Alejandra	•			•		•					•	
26. Pérez González Christian E.	•			•		•					•	
27. Ramírez Torres Manuel Alejandro	•			•		•					•	
28. Robledo González Cecilia	•			•		•					•	
29. Rodríguez González Cecilia	•			•		•					•	
30. Ruiz Gómez José Eduardo	•			•		•					•	
31. Téllez Castro Erick	•			•		•					•	
32. Tinoco Sánchez Leslie	•			•							•	
33. Toledo Hidalgo Rebeca	•			•							•	
34. Tovar Giombini Daniel Alejandro	•			•							•	
35. Trejo Rodríguez Mario Alberto	•			•							•	
36. Vargas Vázquez Fernanda	•			•							•	
37. Villalpando Villagómez Jonathan	•			•							•	
38. Vázquez Olinos Erick Daniel	•			•							•	

OBSERVADORA: PROFRA. MA. TERESA ZARAGOZA MENDEZ

ESTRATEGIA 6 "LEEN CUENTOS"



ESTRATEGIA 7

NOMBRE: EL RECETARIO DE COCINA.

PROPÓSITO: Otorgar atención especial a los temas relacionados con la preservación del medio ambiente y de la salud.

OBJETIVO GRAL.: Aprovechar su interés por conocer, observar e indagar.

ACTIVIDADES:

- Comentar al grupo la conveniencia de procurar una alimentación adecuada, evitando el consumo de alimentos chatarra.
- Proponer elaborar un recetario como una manera de orientar y mejorar los hábitos alimenticios de los alumnos y sus familiares.

DINÁMICA GRUPAL:

Se organiza al grupo en equipos para buscar recetas de cocina en los materiales de la biblioteca del aula u otros. Se les pide que lean y analicen varias recetas, después hacerles las siguientes preguntas: ¿qué aparece primero? (título) ¿y luego? (ingredientes, modo de hacerse), ¿por qué es importante ese orden?

Se propone a los alumnos elaborar un recetario para preparar alimentos sencillos y de bajo costo. Recordándoles que es importante escribir ordenadamente e ilustrar la receta para facilitar la elaboración de los alimentos. Cada equipo elaborará una lista de las recetas que escribió y deciden si conformarán uno, dos o más recetarios.

Para la elaboración del recetario se distribuyen las tareas de: un equipo hace el índice, otro la hoja de créditos y la portada, etc.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:

- Cuadernos de trabajo, recetarios, libros.
- Un salón amplio e iluminado.
- Hojas, marcadores, colores.

TIEMPO APROXIMADO:

30 a 40 Minutos.

EVALUACIÓN:

Los recetarios realizados formarán parte del acervo de la biblioteca, eventualmente se sugerirá a los alumnos llevarlos a sus casas para preparar los alimentos nuevos y nutritivos.

" EL RECETARIO DE COCINA "

Doy inicio con una plática, la cual se relaciona con la salud y la preservación del medio ambiente. Mi objetivo fue motivarlos y lograr captar su atención, manifestando la conveniencia de consumir alimentos realmente nutritivos y lograr identificar los alimentos considerados "chatarra". Incluso ellos mismos dan nombres y ejemplos de unos y otros alimentos. También manifiestan que tan frecuente los consumen y cuáles son los que más les gustan; por ejemplo, hacen mención de los frituras que venden afuera de la escuela.

Una vez que se hace distinción de unos y otros alimentos, dan ideas o platican sobre alimentos que se pueden consumir, de los que les gustan y de los que no les gustan. Se les sugiere que también traigan por escrito en sus cuadernos una receta de casa y la lean durante la clase.

Al finalizar esta actividad, por equipos se organizan y elaboran una receta, al terminar todos, cada equipo lee su receta. Para la elaboración de su receta se partió en primer lugar de: definir que tipo de alimento se iba a preparar (sopa, guisado, postre, etc.). Enseguida se anotan los ingredientes, manera de prepararse y tiempo.

Una vez considerados los pasos, se da el inicio de su receta. Para la evaluación se procedió a elaborar las recetas en un cuarto de papel cartulina con dibujos o recortes. Después se procedió a pegarlas en el periódico mural.

El único inconveniente que se presentó fue el tiempo, porque la estrategia estaba considerada para realizarse de 30 a 40 minutos, pero no fueron suficientes, se realizó en 2 horas.

Al analizar la comunicación que se que se despertó en esta dinámica grupal, considero que sí logré los objetivos planeados, ya que en mínima parte se logró concientizar sobre el consumo de alimentos.

Algunos niños se saben expresar abiertamente y este tipo de sensaciones les dan la oportunidad de organizar y mejorar sus hábitos alimenticios.

OBSERVACIONES:

Se relaciona con las asignaturas de:

- *Español:*

1. *Lengua escrita.*

- *Conocimientos, habilidades y actividades.*

Intercambio de mensajes escritos por los alumnos.

Búsqueda de información en libros de consulta.

Lectura de instructivos simples.

2. *Situaciones comunicativas.*

- *Escritura.*

Redacción de descripciones, narraciones con tema libre o determinado por el grupo.

Revisión y autocorrección de textos con ayuda del diccionario.

Elaboración por escrito de instrucciones para diversos fines.

3. *Biblioteca.*

Clasificación de los libros y materiales del Rincón de la Lectura o biblioteca del aula.

- **Ciencias naturales:**
 - El cuerpo humano y su salud.
 - Importancia de la combinación de alimentos en cada comida.
 - Productos de consumo que son de escaso valor alimenticio.

En el salón de clases se ve que la mayor parte de las actividades orales se inician por el maestro, al dirigirse a un alumno en particular, o a todo el grupo. El modelo de interacción cambiará a lo largo del día; el maestro puede conversar con la clase entera informándole de las actividades que se van a realizar, ofreciéndoles descripciones y direcciones, y comprobando que los niños le entiendan.

Los modelos de interacción entre niños y profesores varían considerablemente cuando los niños se dirigen al maestro o entre sí con diferentes fines. Sea cual sea el modelo de interacción, el maestro debe buscar la ocasión de dialogar individualmente con los niños para valorar y fomentar su uso del lenguaje.

Un factor que influye en el carácter de la interacción es el número de niños que el profesor trata de incluir en cada conversación.

En la conversación el profesor puede concentrarse en las necesidades y dificultades. El profesor es responsable de un número considerable de niños (cuando el profesor atiende a un número mínimo de alumnos) los demás no forman parte de dicha interacción. Así es que cuando los niños tienen más oportunidad de interaccionar se identifican más fuertemente con el grupo y con sus objetivos. Se sienten más responsables de las actividades y de los resultados que hay que realizar. Lo que también es básico es cuando la actitud con el profesor es positiva; el trabajo en la clase resulta más interesante y la cohesión del grupo mejora su productividad.

EVALUACIÓN:

Tanto el propósito como el objetivo general al aplicar esta dinámica grupal, es la de promover el aprendizaje como medio para estimular el interés de los niños hacia el mismo. Uno de los problemas más difíciles que tiene que enfrentar un profesor es: cómo dar a sus alumnos una retroalimentación evaluativa de su desempeño, que le sirva de impulso. Es necesario modificar o crear un proceso de educación que sea plenamente objetivo, donde un proceso de interiorización de criterios de buen desempeño, para que los niños sepan hacer juicios de sus propios progresos, capacidades y objetivos.

El concepto de evaluación se refiere al hecho de recoger y analizar sistemáticamente una información que permita determinar el valor y el mérito de lo que se hace. La evaluación ha de ser ante todo útil y práctica.

ÚTIL: Porque toda información debe ser fácilmente aplicable y utilizable.

PRÁCTICA: Porque debe de estar dirigida a la acción, al igual que todos los momentos del proceso metodológico de la animación sociocultural.

EVALUACIÓN DE RESULTADOS: Este término describe y juzga los resultados de un programa de intervención, relacionándolos con los objetivos y las necesidades, para evaluar el mérito y la valía del programa en su conjunto.

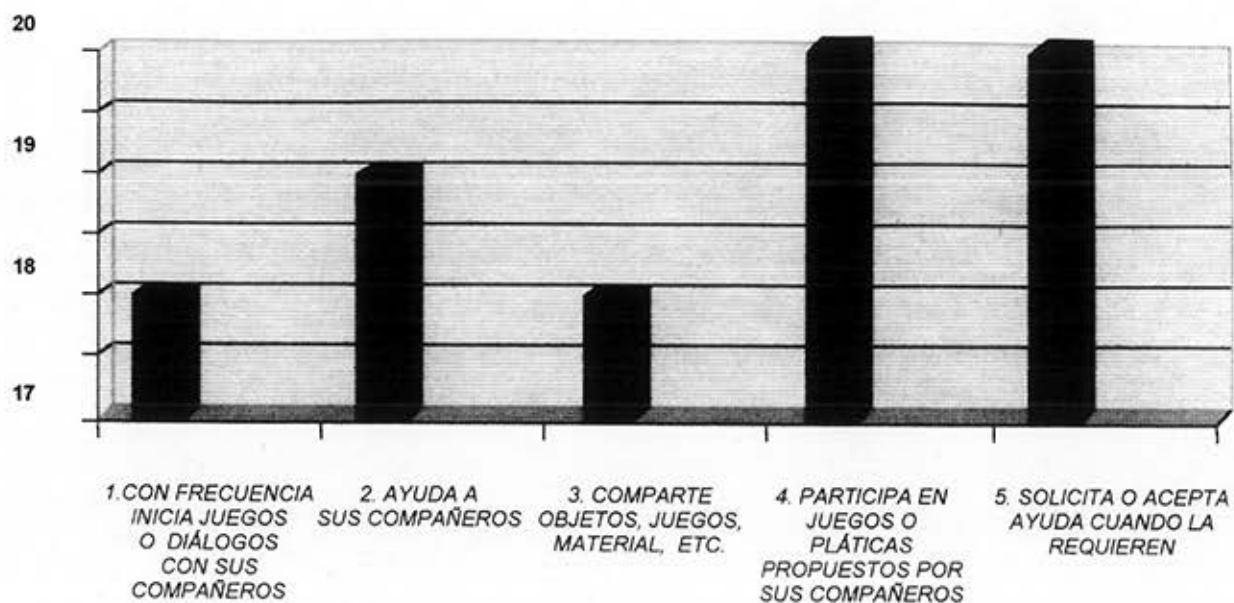
Pretendo evaluar los efectos que ha producido el programa, no sólo los pretendidos y positivos, sino también los no buscados y negativos.

LISTA DE COTEJO: *Es la utilización de registros para una evaluación personal, hecha en el aula, la cual nos servirá para aplicar la técnica de observación y evaluar los procesos de mis estrategias para fundamentar los objetivos del programa.*

RASGOS A OBSERVAR	Alejandra	Alma Rocío	Libran	Pedro A.	Carlos R.	Claudia J.	Jessica	Carlos A.	José E.	Angelli B.
1. Con frecuencia inicia juegos o diálogos con sus compañeros	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si
2. Ayuda a sus compañeros	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
3. Comparte objetos, juegos, material, etc.	No	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
4. Participa en juegos o pláticas propuestos por sus compañeros.	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
5. Solicita o acepta ayuda cuando la requiere.	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si

RASGOS A OBSERVAR	Ana Maria	Elsa Emilia	Jorge F.	Carlos	Aurea T.	Norma K.	Carlos A.	Ana Karen	Alexander	Daniela
1. Con frecuencia inicia juegos o diálogos con sus compañeros.	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
2. Ayuda a sus compañeros	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
3. Comparte objetos, juegos, material, etc.	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
4. Participa en juegos o pláticas propuestos por sus compañeros.	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
5. Solicita o acepta ayuda cuando la requiere.	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si

ESTRATEGIA 7 "EL RECETARIO DE COCINA"



ESTRATEGIA 8

NOMBRE: TRABAJO CON LIBROS Y CUENTOS

PROPÓSITO: *Aprender a reconocer las diferencias entre diferentes textos.*

OBJETIVO GRAL.: *Construir estrategias apropiadas para su lectura.*

ACTIVIDADES:

- Familiarizar al niño con el contenido de diferentes lecturas, unas con imágenes y otras sin ellas..
- Se estimula al alumno a descubrir el significado de palabras nuevas.
- Al hacer la lectura se desliza el dedo por los renglones de izquierda a derecha, esto ayudará a conocer la dirección de la lectura.

DINÁMICA GRUPAL:

Los niños y el maestro se sientan en el piso y forman un semicírculo, para que todos puedan ver y oír mejor. Cada niño irá leyendo un renglón, haciendo énfasis en los signos de puntuación que se encuentre. En el transcurso de la lectura se irán realizando preguntas sobre: personajes, tiempos, lugares, etc. La finalidad de estas preguntas es ayudar a los niños a aproximarse al significado de una palabra.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:

- Libros y cuentos de la biblioteca
- Un salón amplio e iluminado.

TIEMPO APROXIMADO:

20 Minutos

OBSERVACIONES:

Se relaciona con las asignaturas de:

- Español:

1. Lengua hablada.

- Situaciones comunicativas.

Narración.

Narración de sucesos y vivencias de historias reales o ficticias, incluyendo personajes y siguiendo una secuencia cronológica.

1. Lengua escrita.

- Conocimientos, habilidades y actitudes.

Búsqueda de información en libros de consulta.

***La estrategia no se aplicó por falta de tiempo.**

ESTRATEGIA 9

NOMBRE: LOS NÚMEROS

PROPÓSITO: Que los alumnos estimen su pensamiento abstracto.

OBJETIVO GRAL.: Por medio de su razonamiento, su sistematización, adquiera diferentes procedimientos y estrategias.

ACTIVIDADES:

- Comparación de operaciones convencionales.
- Resolución de problemas.
- Ejercicios de cálculo mental.

DINÁMICA GRUPAL:

Se organizan dos equipos de niños cada uno, se le entrega a cada equipo un paquete de números del 0 al 9, se le da a cada participante un número. El coordinador dice un número, por ejemplo 827, entonces los que tienen el número 8, el 2 y el 7 de cada equipo deberán de pasar al frente y acomodarse en el orden, llevando su cartel con el número de una manera visible.

El equipo que forma el número primero, se anota un punto, no se puede repetir ninguno en la misma cifra.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES:

- Un salón amplio e iluminado.
- Elaboración de números en cartoncillo.
- Pizarrón

TIEMPO APROXIMADO:

20 Minutos

OBSERVACIONES:

Se relaciona con las asignaturas de:

• Matemáticas:

1. Los números, sus relaciones y sus operaciones.

- Números naturales.

Agrupamientos y desagrupamientos en millares, centenas, decenas y unidades.

Valor posicional.

Planteamiento y resolución de diversos problemas utilizando las operaciones de: suma, resta, multiplicación y división, mediante procedimientos convencionales.

1. *Figuras geométricas.*

Uso de regla para trazar líneas y figuras.

2. *Tratamiento de la información.*

Planteamiento y resolución de problemas sencillos en los que se requiera ejecutar y registrar información periódicamente.

****La estrategia no se llevó a cabo por falta de tiempo.***

4.3 OBSERVACIÓN Y REGISTRO.

La observación es el procedimiento que el hombre utiliza para obtener información objetiva acerca del comportamiento de los procesos existentes en su entorno ³³.

El observar con un fin determinado requiere de un plan, de un esquema de trabajo previo para captar las manifestaciones y aspectos más trascendentales, el observador debe proveer las condiciones que le permitan hacer hechos confiables con la máxima eficacia, para convertir así a la observación en una técnica científica (busca metódicamente hechos de manera fiel y objetiva).

Los maestros utilizamos en el grupo esta técnica con bastante frecuencia, en la relación diaria con los alumnos, nos percatamos por medio de la observación de algunos aspectos conductuales, esta observación es natural, constituyendo un valioso auxiliar no sólo en el aspecto evaluativo, sino también en el conocimiento del propio desarrollo de los alumnos, además de la detección de problemas que requieran mayor atención.

La observación depende en gran medida de los sentidos y es fácil descubrir que éstos son limitados. Por eso es conveniente llevar un registro de las observaciones.

Los instrumentos que utilicé para este fin fueron:

a) Escalas Estimativas. Es un valioso auxiliar para evaluar comportamientos (actitudes, hábitos de trabajo, integración grupal, etc.).

b) Listas de Control o de Cotejo. Son listas de comprobación o listas de corroboración, según la finalidad y momento de aplicación, registrando si una característica este presente o no, o si un acto se efectuó o no se llevó a cabo.

Utilice Histogramas, ¿Qué son?, Un gráfico de barras de frecuencias. Las frecuencias se pueden registrar en valores absolutos o en porcentajes. Los cuales me permitieron reconocer el rendimiento y participación de mi grupo.

El conocimiento de la medición y las estadísticas puede ser muy útil para que el profesor tome una serie de decisiones respecto al nivel en que el alumno debe: trabajar el mejor tipo de instrucción en grupo, la calificación que debe darse a cada alumno, etc. ³⁴.

³³ Curso Básico para los Profesores de Educación Primaria. Proyecto de estrategias 01. "Capacitación y Desarrollo del Magisterio en Servicio". S. E. P. México D. F. P. 23

³⁴ Antología Básica "Estadística Básica para la Gestión Escolar". Educación Básica I. En: S. E. P. Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000. UPN. P. 11 - 12

Evaluación.

Es un proceso permanente e integral que valora el grado en que los medios, recursos y procedimientos permiten el logro de la ejecución de una tarea en relación con los objetivos fijados.

La evaluación formativa es una valoración de la ejecución que se efectúa periódicamente en el transcurso del proceso de aprendizaje, principalmente con fines de diagnóstico ³⁵.

Características de mi evaluación:

Técnica

Observación: observé las manifestaciones conductuales de mis alumnos. Estando de acuerdo los rasgos a observar con mis objetivos.

Instrumentos

1. Escalas Estimativas
2. Listas de Cotejo

Evalúe

Actitudes
Hábitos

³⁵ Curso Básico para los Profesores de Educación Primaria. Proyecto de estrategias 01. "Capacitación y Desarrollo del Magisterio en Servicio". S. E. P. México D. F. P. 20.

CAPITULO 5

NUESTRA VIDA TENDRÁ SENTIDO, SI AL LLEGAR A LA VEJEZ HEMOS ATESORADO SABIDURÍA.

5.1 DESLIZÁNDONOS JUNTOS.

a) Situación Previa.

El grupo en el que apliqué mi alternativa es 3º año de primaria. Por diversas causas durante 1º y 2º grados los alumnos tuvieron cinco cambios de maestros incluyéndome a mí. El grupo estuvo a mi cargo faltando poco tiempo para terminar el ciclo escolar de 2º año, por petición de los padres de familia retomé el grupo desde el inicio de 3º año. Observo diversas características en la generalidad de los alumnos, tales como: desorganización, apatía hacia el trabajo, inasistencias continuas, no respetaban reglas y normas dentro del aula, falta de respeto de turnos al hablar, agresividad física y verbal, provocando con ello bajo rendimiento escolar. De aquí surge la necesidad de implementar estrategias que permitieran mejorar la interacción social en el grupo.

Considero que la personalidad del maestro y los niños, las características de la comunidad de la que proceden, el medio físico y los recursos de la escuela, las relaciones y cooperación entre los profesores, que contribuyen y propician un ambiente con pautas de interacción propias.

Mi experiencia como docente y mis estudios de Licenciatura en Educación en la U.P.N. me han brindado las herramientas para detectar y dar solución a la problemática detectada.

b) Condiciones Enfrentadas.

La interacción contribuirá a un medio ambiente que promueve el pensamiento y el aprendizaje de los niños para prosperar el desarrollo social y personal. Para que la interacción sea provechosa y el aprendizaje se desarrolle sin dificultades, se necesitará una dirección y un control.

Durante la implementación de mi alternativa me enfrenté al problema de comunicación y con un grupo numeroso, me es muy difícil comprobar si se estaba produciendo el aprendizaje que pretendía y no podía evitar otro aprendizaje no pretendido.

Mediante la aplicación de la alternativa, fomenté el uso del lenguaje mediante el diálogo, para poder entender los problemas que algunos niños tienen para integrarse.

b) Avances obtenidos.

Las destrezas obtenidas mediante la implementación de la alternativa me ayudó a decidir los propósitos que quise alcanzar mediante la interacción grupal.

Este conocimiento también contribuyó a decidir los criterios para la realización de estrategias (organización del trabajo en equipo) y la comunicación, mientras realizaban su trabajo.

Estimular el interés, fomentar la participación continua, constituyó un reto a las destrezas de los niños.

La realización de los aprendizajes por los alumnos, sólo puede ser una fuente creadora de su desarrollo en la medida en que posibilite el proceso de socialización e interacción, es decir, en la medida en que les permita construir una identidad personal en el marco de un contexto social y cultural determinado.

d) Niveles de participación.

Como lo mencioné anteriormente, me resultó muy difícil poner en práctica las estrategias, puesto que mi problemática es la interacción grupal (social), encontrándose el grupo muy desintegrado. Pienso que fue difícil tanto para mí como para ellos, esto significaba algo nuevo para ambos.

Bueno, después de varios intentos por fin los niños se ubicaron y lograron comprender que nos podíamos comunicar unos a otros sin gritos y sobre todo sin agresiones, después de esto se dio inicio a trabajar en equipos, no fue fácil la integración, sobre todo aquellos niños que estaban totalmente aislados. Al principio el trabajo en equipos propiciaba desorden, además de que se llevaba mucho tiempo en organizar el trabajo, repito, los niños nunca habían trabajado de esa manera. Después de varios intentos se pudo trabajar, dando buenos resultados.

Quiero mencionar que mi trabajo no fue del todo aceptado por el director de la escuela, pues él considera que se debe de trabajar en completo silencio y sin desorden. Esta inconformidad me la manifestó al evaluarme para mi Carrera Magisterial, obteniendo un puntaje bajo. Hablé con él tratando a la problemática que se presentaba en el grupo y el tipo de estrategias que iba siguiendo, pero creo que no lo entendió.

El número de integrantes del grupo al inicio era de 38 y aún siguen siendo los mismos 38 alumnos.

e) Ajustes realizados.

El cumplimiento de las tareas marcadas y el logro de los propósitos del plan de trabajo no fueron del total satisfactorio, porque algunas de las estrategias que se habían planeado no se realizaron por cuestiones del tiempo con el que no se contó.

Se presentaron simulacros, los cuales no estaban calendarizados y en estos se perdía de 10 a 15 minutos. En el mes de abril se regresó de vacaciones y se tenía el tiempo encima para organizar la festividad del día del niño y adelantar un poco el trabajo del 10 de mayo. En los pocos días anteriores al día de las madres, también se perdió tiempo en los ensayos y con la elaboración del trabajo manual.

Desde el mes de febrero fueron practicantes a la escuela a trabajar con el grupo, asistían una vez a la semana. En el mes de junio presentaron su proyecto para realizar una semana intensa, a mediados de este mismo mes se aplicó la evaluación final y el llenado de boletas.

Con esto no quiero decir que no se trabajó con las estrategias planeadas, sólo que no todas fueron realizadas.

f) Análisis del desempeño

En cuanto a mi participación, logré recuperar elementos que se basan en la reflexión, comunicación e integración de los cuales me había percatado anteriormente. Los modelos de interacción entre niños y profesores varían considerablemente cuando los niños se dirigen al maestro o entre sí con diferentes fines.

El factor que influyó en la interacción fue que el grupo es muy numeroso, situación que me preocupaba, pues no eran capaces de escuchar la conversación de unos con otros.

Cuando utilicé la comunicación para explorar una experiencia común, los niños pudieron pensar, participar y seguir las ideas del resto del grupo. Por eso cuando el profesor es responsable de un grupo numeroso y cuando emplea todo su tiempo con un niño o con un grupo pequeño, los demás no podrán tomar parte en la interacción.

La conversación del maestro con toda la clase si quiere ser de provecho, debe planificarse y diseñarse para promover el aprendizaje. A lo largo de mi trabajo comprobé que la conversación con los niños es necesaria para que el aprendizaje sea eficaz, la conversación entre los niños es importante para su desarrollo social.

Utilizar a menudo el diálogo con los niños fue la manera más eficaz de ayudarles a desarrollar destrezas que pueden emplear cuando sea necesario.

5.2 PROPUESTA DE INNOVACION.

Como lo mencioné anteriormente, el grupo se encontraba desintegrado, no existía interacción entre ellos, dando como resultado el desorden y la agresión. Este panorama fue el que me causó tal impacto que de ahí tomé la problemática de la interacción del grupo.

La interacción en la clase está en gran medida determinada por las decisiones del profesor, por su punto de vista sobre cuál debe ser el papel que debe tener. Mi tarea es planificar y organizar las experiencias de modo que todos los niños tengan la oportunidad de contribuir y beneficiarse de la interacción, la conversación con los niños les ha ayudado no sólo a clarificar su pensamiento, sino también a reflexionar sobre sus sentimientos.

Las relaciones que se han establecido con los niños, la autoimagen que los niños obtienen de sí mismos y la manera en que se relacionan con los demás, son importantes a la hora de determinar la forma de emplear la interacción y el tipo de aprendizaje que se puede conseguir.

La educación no puede cambiar realmente sus estructuras, sus objetivos y métodos sin un cambio similar de métodos, objetivos y estructuras en la sociedad³⁶.

El profesor tiene un lugar muy importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, confrontando responsabilidad consigo mismo, puesto que la actividad docente constituye una experiencia de aprendizaje que contribuye a su desarrollo y a su realización personal.

Si el profesor es:

- Realista y tiene las necesidades de:
 - a) los alumnos
 - b) la institución escolar
 - c) la sociedad.
- Consciente de la necesidad de actualizarse en relación con:
 - a) la materia que imparte
 - b) la manera o maneras en que puede orientar el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Crítico en cuanto a sus posibilidades y limitaciones personales y respecto a su papel social como profesor.

Cumple consigo mismo, ya que solamente a través de la autovaloración podrá realizar una acción educativa eficiente.

³⁶ Antología Básica "Hacia la Innovación" Jaime Ambrosio Ramírez, David Hernández López y Marcos Daniel Arias Ochoa. UPN. P. 21 – 22.

5.3 SALTAR A LA CONFIANZA.

CONCLUSIONES

Propuesta Educativa que presenta la S.E.P. para mejorar la calidad educativa.



Nota: Consideré importante retomar la Propuesta Educativa de la S.E.P. como un antecedente.

El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante de la actual.

La propuesta educativa es perfectible y es la intención de la Secretaría de Educación Pública mejorarla de manera continua ³⁷.

³⁷ Plan y Programas de Educación Primaria. S. E. P. 1993.

- *Curso Básico para los Profesores de Educación Primaria. Proyecto de Estrategias 01. Capacitación y Desarrollo del Magisterio en Servicio.* S. E. P. México D. F. P. 109.
- *Departamento del Distrito Federal. Distrito Federal. Libros de Texto Gratuitos.* México D. F. 1994. P. 75.
- *Enciclopedia de la Psicopedagogía.* Océano Grupo Editorial. S. A. Barcelona, España. P. 948.
- *S. E. P Higiene Escolar. Auxiliar para el Maestro.* México D. f. 1994. P. 190.
- *Programa Nacional de Formación de Profesores. Manual de Didáctica General.* México D. F. Editorial Anvies 1979. P. 49.
- *Newman y Newman. Manual de Psicología Infantil. Vol II.* Editorial Limusa. S. A. de C. V. México D. F.
- *S. E. P. Plan y Programas de Educación Primaria.* México D. F. 1997. P. 164.