



SEyC

GOBIERNO DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIDAD U. P. N. 231

DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR
LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN ALUMNOS DEL
SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

POR

MARÍA DEL CARMEN TUCUCH CELIS



CHETUMAL, Q. ROO 1999.

18794



SEyC

GOBIERNO DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIDAD U. P. N. 231

*106.7
C.M.*

DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR
LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN ALUMNOS DEL
SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

POR

MARÍA DEL CARMEN TUCUCH CELIS

CHETUMAL, Q. ROO 1999.



SEyC

GOBIERNO DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIDAD U. P. N. 231



DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR
LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN ALUMNOS DEL
SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

POR

MARÍA DEL CARMEN TUCUCH CELIS

TESINA EN LA MODALIDAD DE ENSAYO QUE SE
PRESENTA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN PRIMARIA

CHETUMAL, Q. ROO 1999.



SEyC

GOBIERNO DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIDAD U. P. N. 231

DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR
LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN ALUMNOS DEL
SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

POR

MARÍA DEL CARMEN TUCUCH CELIS

TESINA EN LA MODALIDAD DE ENSAYO QUE SE
PRESENTA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN PRIMARIA

CHETUMAL, Q. ROO 1999.



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 231**

SECCION: DIRECCION
OFICIO NO. D-552/99

Gobierno del Estado Libre y
Soberano de Quintana Roo
Chetumal, Q. Roo, México

ASUNTO: SE EMITE DICTAMEN

CHETUMAL, Q.R., 03 DE NOVIEMBRE DE 1999.

**C. PROFRA. MARIA DEL CARMEN TUCUCH CELIS,
PASANTE DE LA LICENCIATURA EN
EDUCACION PRIMARIA PLAN '85,
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación en esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: "DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA" opción TESIS a criterio del Director de Tesis del C. Profr. JUAN FRIAS MARTINEZ, le manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

Sin otro particular, le envío un cordial saludo.

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**PROFR. CARLOS ANTONIO MAY SANCHEZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD**



S. E. Q.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 231
DIRECCION
CHETUMAL Q. ROO

C.C.P. LIC. MARIA DELFINA MAGAÑA UGARTE.-JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CONTROL ESCOLAR
C.C.P. C. PROFR. JUAN FRIAS MARTINEZ.- DIRECTOR DE TESIS.
C.C.P. MTRA. MARIA DEL CARMEN HOIL PUC.-COMISION DE TITULACION
C.C.P. MINUTARIO
CAMS/Is



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 231**

SECCION: DIRECCION
OFICIO NO. D-552/99

Gobierno del Estado Libre y
Soberano de Quintana Roo
Chetumal, Q. Roo, México

ASUNTO: SE EMITE DICTAMEN

CHETUMAL, Q.R., 03 DE NOVIEMBRE DE 1999.

**C. PROFRA. MARIA DEL CARMEN TUCUCH CELIS,
PASANTE DE LA LICENCIATURA EN
EDUCACION PRIMARIA PLAN '85,
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación en esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: "DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA ESTIMULAR LA LENGUA ORAL Y ESCRITA EN ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA" opción TESIS a criterio del Director de Tesis del C. Profr. JUAN FRIAS MARTINEZ, le manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

Sin otro particular, le envío un cordial saludo.

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**PROFR. CARLOS ANTONIO MAY SANCHEZ
DIRECTOR DE LA UNIDAD**



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 231
CHETUMAL, Q. ROO

C.C.P. LIC. MARIA DELFINA MAGAÑA UGARTE.-JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CONTROL ESCOLAR
C.C.P. C. PROFR. JUAN FRIAS MARTINEZ.- DIRECTOR DE TESIS.
C.C.P. MTRA. MARIA DEL CARMEN HOIL PUC.-COMISION DE TITULACION
C.C.P. MINUTARIO
CAMS/lis

INDICE

| | Pág. |
|---------------------------------------|------|
| I. INTRODUCCIÓN. | 1 |
| II. DESARROLLO. | 4 |
| A. La lectura. | 15 |
| B. Construcción de la comprensión. | 31 |
| C. Contrastes de ambientes escolares. | 32 |
| III. CONCLUSIONES. | 41 |
| A. Conclusiones. | 41 |
| B. Propuesta didáctica. | 44 |
| BIBLIOGRAFIA. | 46 |

además de otros factores como: código, contexto, significado etc. de lo que se trata es de que exista una comunicación.

Las estrategias que se proponen en primaria para alcanzar esta finalidad en el área de español son:

- a) Que los niños logren de manera eficaz utilizar la lectura y la escritura.
- b) Que desarrollen su capacidad para expresarse oralmente y por escrito con claridad, coherencia y sencillez.
- c) Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo.
- d) Que realicen la escritura de cuentos como una actividad provechosa para el aprendizaje de la escritura ya que a partir de ello el niño reflexiona sobre las lecturas y le permite comunicarse con otros.

Lo anterior se refiere al hecho de utilizar la materia de el español con fines comunicativos por lo que destaca la participación activa del alumno, al igual que la del maestro, en lo que respecta a este último puede promover método y técnicas acordes a cada problema e interés individual lo que permite la adquisición de habilidades comunicativas de manera individual como los intercambios en el grupo de esta manera, las actividades deben favorecer el desenvolvimiento del alumno en cuanto a utilizar la lectura y la escritura como formas de comunicarse.

En el primer año escolar el niño aprende a leer primero, y luego escribe esto se hace para estimular la comprensión, de los códigos de su

I. INTRODUCCION

La enseñanza que se imparte actualmente en las escuelas de nuestro país presenta mejores resultados en comparación a los años anteriores, esto se debe, a los cambios generados en el enfoque de la modernización educativa, antes de ella al niño se le enseñaba a ser memorístico, donde quien mejor repitiera la clase era considerado buen alumno, dejando de lado los aspectos reflexivos y críticos que el alumno pudiera ser.

Actualmente se pretende que el proceso de enseñanza - aprendizaje cambie y retome la participación del niño, pasando el alumno de un papel pasivo a un papel activo, ya que aprender de memoria presenta serios problemas para el análisis de los eventos, mientras que cuando se pide que los niños que empleen el análisis, la crítica y la reflexión se favorece la comprensión de lo que están realizando, por ejemplo: Cuando el niño tiene que leer, escribir y comprender.

El propósito central de los programas de español, en la educación primaria es propiciar el desarrollo de la comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para que se entienda este propósito debe darse, en primera instancia que el hablante del mensaje en forma correcta, y que éste llegue adecuadamente a quién lo escucha, el oyente por otro lado, deberá poner atención para comprender dicho mensaje, tanto el hablante como el oyente se consideran elementos básicos para la existencia de la comunicación,

comunidad, como lo sería el lenguaje, el cual se convierte en la herramienta principal de su comunicación hablada.

Cuando los niños aprenden a leer y a escribir lo hacen poco a poco ya que omiten o sustituyen letras, hacen permutaciones y muchas otras cosas, generalmente decimos que no saben leer y escribir. Sin embargo cuando analizamos lo que hacen descubrimos que están queriendo decir algo, y en otras palabras están intentando comunicarnos un mensaje por escrito y por lo tanto es posible entenderlos si les preguntamos.

Es así como el niño empieza a construir formas para que el lenguaje escrito sea una recuperación del lenguaje oral, por lo que incorpora el segundo a sus nuevos conocimientos.

La finalidad del presente trabajo es que se tomen en cuenta las estrategias activas y comunicativas para lograr en los alumnos, aprendizajes en cuanto a leer y escribir correctamente en el primer ciclo escolar, y que esto sirva para que en los próximos años escolares se ponga en práctica, por ello que considero necesario desarrollar estrategias para estimular la lengua oral y escrita en alumnos del segundo grado de educación primaria.

II. DESARROLLO

Desde que recuperamos el lenguaje oral en la escuela estamos retomando las habilidades que el niño trae de casa para que aprenda a comunicarse al hablar, al leer y al escribir.

Es común en el aprendizaje de la lengua oral, y de la lengua escrita la búsqueda de la significación por parte del alumno, ya que este va aprendiendo por la participación tanto del maestro como de sus compañeros.

Tradicionalmente los padres dedican poco tiempo al desarrollo de la capacidad de expresarse de manera oral, debido a que dan por hecho que el lenguaje surgirá de manera espontánea sin la intervención de nadie, que se presentara cuando tenga el niño la madurez adecuada, generando con lo anterior que encontremos en la primaria niños que se comen letras, o tienen un lenguaje infantilizado o no pueden formar oraciones complejas verbalmente.

Por esta razón en los primeros grados, las actividades escolares se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños, recuperando los conocimientos que se traen de casa.

Para la lengua escrita es necesario que, desde el proceso de adquisición de la lectura, se estimule la recuperación de su lengua hablada, así como el que cada niño se ejercite en la elaboración y conexión de sus propios textos, ensayando la redacción de sus mensajes, cartas y otras formas

elementales de comunicación que existen en su comunidad, asimismo es necesario señalar que la elaboración de planas y el dictado, deben limitarse a los casos en los que son estrictamente indispensables, tal es el caso de la ejercitación, actividad que es base para diferenciar la lengua hablada de la escrita pero no es suficiente como eje principal de reflexión sobre la lengua.

En los planes y programas en el eje de la ejercitación se agrupan algunos contenidos básicos de gramática y de lingüística la cuál interesa a esta problemática, pero no son las más importantes ya que lo fundamental es que el niño se comuniqué de manera oral y escrita.

En la educación primaria, los planes y programas encauzan y propician a que los niños adquieran hábitos propios para estimular la comprensión del lenguaje escrito y el lenguaje oral.

Acorde a esto el aprendizaje en de estas habilidades se da de manera gradual por lo que el maestro debe conducir poco a poco este proceso del alumno y del grupo.

En el área de español los programas tienen elementos rectores en todos sus grados, desde al primero hasta el sexto, dichos contenidos son progresivamente más complejos según sea el grado en el que va el niño, es decir van de lo más simple a lo más complejo para que el alumno de primaria se comuniqué eficientemente con todos los elementos que en la escuela aprende, la descripción de los contenidos se encuentran en cuatro ejes temáticos:

1. Lengua hablada.

2. Lengua escrita.

3. Recreación literaria.

4. Reflexión sobre la lengua.

Los ejes temáticos son un recurso de organización didáctica y no una forma de separación de contenidos que pueden enseñarse como temas aislados. Son líneas de trabajo que se combinan de manera que las actividades sean específicas y permiten que el maestro la retome.

En la presentación de los programas se enuncian los conocimientos, habilidades y actitudes que son materia de aprendizaje en cada uno de los ejes.

Se puede seleccionar el de interés para el docente para que junto con el alumno se aprenda los conocimientos a desarrollar las habilidades o las actitudes, en el caso de este ensayo se pretende estimular la habilidades de la lengua hablada y la lengua escrita.

Como uno de los elementos para abordar esta problemática son las situaciones comunicativas que se presentan, es necesario mencionar que permiten al maestro propiciar que los niños aprendan a leer leyendo, a escribir escribiendo y a hablar hablando en actividades de interés para ellos, lo anterior debe realizarse de manera reflexiva y no mecánicamente, para que exista un verdadero aprendizaje significativo para el niño.

Se debe dar importancia a las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que piensa, con claridad, coherencia y sencillez.

Es necesario que desde el proceso de adquisición de la lectura y la escritura los niños perciban la función comunicativa, que es la herramienta más importante para apropiarse de la realidad y lograr un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

El análisis de textos autoelaborados o propios tienen una función esencial para dar claridad y eficacia en la comunicación y el cómo la realiza el alumno en todas las situaciones.

En lo que se refiere al aprendizaje y la práctica de la lectura, los programas proponen que los textos comuniquen significados por lo que el maestro recupera los conocimientos que trae y practica el niño en su casa, estos pueden ser: las recetas que utiliza la madre para cocinar, el periódico o las revistas que lee su papá, los escritos que se realizan en la misma, como los mandados, recados, presupuestos, mensajes, los mapas que utilizan, y los dibujos e ilustraciones de su entorno, así como los letreros que se encuentran en su medio sociocultural, etc.

En los programas se distingue el eje de recreación literaria donde se favorecen los sentimientos de participación y de creación que despiertan en los niños la literatura.

Aquí la estrategia de la lectura en voz alta se promueve ya que despierta el interés y la curiosidad, elementos que son empleados en la narración de cuentos, leyendas y acontecimientos, en la descripción de objetos situaciones y sentimientos, la dramatización permite al niño comunicarse de manera corporal expresando sentimientos, emociones y deseos, en este apartado también la poesía les permite realizar un sinfín de intercambios de experiencias con sus compañeros y con otras personas.

Otro elemento a retomar de los planes y programas actuales es el de la reflexión sobre la lengua, eje que no será abordado en este ensayo pero sin embargo es necesario mencionar que facilita la reflexión sobre lo que se habla, se lee y se escribe.

En este eje de la reflexión sobre la lengua, se agrupan algunos contenidos básicos de gramática y de lingüística, con el fin de que el alumno conozca las reglas básicas para la escritura, no se pretende que los niños sean unos expertos en estos conocimientos, pero si, que diferencien de manera reflexiva las reglas que ellos aplican al comunicarse con otros de manera oral como de forma escrita.

Un propósito fundamental de la educación básica que se persigue a lo largo de los seis años es que los niños, al mismo tiempo que conozcan y hagan propias las normas y convenciones comunes que se emplean en el idioma español las apliquen para comunicarse con sus compañeros como con las personas de su medio social.

Todo lo mencionado anteriormente, se retomara como un marco de referencia para guiarnos en los ejes temáticos y con esto en los contenidos e intenciones para combatir el problema que existe en cuanto a las habilidades que estimulen la lengua hablada y la lengua escrita, problemática que se observa a nivel primaria y que se puede resolver buscando estrategias adecuadas para que estimulen la comprensión, el análisis, la actitud crítica y la reflexión de nuestra lengua a la que se debe llegar a comprender y aplicar comunicativamente en todas las circunstancias.

En el transcurso de los años de labor educativa que he tenido, es la tercera ocasión que nos encontramos con un grupo que presenta problemas de

lectura y de escritura sin embargo, es la primera ocasión en la que percibo conscientemente la necesidad de intervenir en el grupo ya que hace falta un programa que estimule y - o ejercite de una manera más amplia, tanto la lectura como la escritura, elemento que permitirá un uso más adecuado de la lengua oral y recupere e integración esto en la lengua escrita.

Este problema no solo se presenta en un medio sociocultural pobre, sino también se da en otros sectores de la comunidad, ya que sus orígenes se presentan por múltiples factores desde lo social, político y económico, a veces ni siquiera lo percibimos como un problema que nos compete a los maestros.

Para fines de este trabajo por lo tanto lo analizaremos desde el área educativa donde influyendo manera directa los cambios que realice el maestro, así como la participación que se de desde el alumno, sin dejar fuera claro esta a los padres de familia que son importantísimos.

Al referirme a los padres actualmente estos no le dan importancia que tiene la lectura, lo mismo pasa con la comprensión de lo que lee y el cómo se escribe esto provoca que el niño no pueda entender lo que esta realizando, esto es un factor que limita la comunicación del alumno con sus compañeros en primera instancia con sus padres, sus maestros, y la comunidad en general.

La importancia de leer y de escribir no es el hacer planas o copias, de manera mecánica y permanentemente sin embargo, aún los mismos maestros piensan que con esto los niños están ocupados, y que estas actividades son de interés, los padres también opinan que esa es la función de la escuela, que sus niños aprendan y no se porten mal.

Lo más importante para aprender no es la repetición sino que el alumno analice y reflexione para que comprenda que la lengua hablada o escrita es un instrumento que le permite comunicarse con los demás y transformar su medio.

Que el niño comprenda lo que lee y lo reflexione es un proceso que va de lo simple a lo complejo, igual sería pasar de leer y escribir a la aplicación de estos conocimientos en su vida social porque si no entiende lo que lee, le será difícil escribirlo generándose la no comprensión y con esto la aplicación en su medio.

El presente ensayo espera ayudar a los niños en el manejo de la lectura y la escritura como elementos que favorece la habilidad de comunicación.

El primer ciclo es el de mayor importancia por eso es necesario llegar a la comprensión de lo que se hace para que a través de la práctica se entienda el por qué se realiza tal o cual actividad, todo esto no es posible sin antes tener un propósito bien definido de lo que aprenderá el alumno y de lo que hará el maestro para este fin.

La importancia que tiene este trabajo es el de buscar estrategias que ayuden y estimulen el uso de la lectura y la escritura como formas de comunicarse socialmente, esto favorecerá que el niño aprenda de manera práctica.

Aprender a leer le permite resolver situaciones de comunicación que son cotidianas al igual que el uso de la escritura.

El propósito de este ensayo es el de reflexionar la practica docente y proponer estrategias, que den soluciones y alternativas didácticas que

sirvan en el proceso enseñanza aprendizaje de la lectura como de la escritura.

En términos generales este ensayo pretende abordar la siguiente tesis :

- Desarrollar estrategias para estimular el uso concreto del lenguaje oral y el lenguaje escrito en los alumnos del segundo grado de primaria.

Un elemento determinante para tal propuesta es el de recuperar el lenguaje oral y los conocimientos previos para diseñar otras estrategias por lo que podrán leer paulatinamente, comprender lo que leen, empezar a leer con claridad elementos que dotan al alumno a desarrollar y reforzar su lectura y escritura.

Considerando la lectura y la escritura como base en el aprendizaje del niño es inseparable hacer hincapié en este tema para que los alumnos durante el ciclo escolar comprendan, reflexionen, analicen y apliquen las actividades para leer y escribir y pongan en práctica todo esto a sus vidas comunicándose más eficientemente.

El maestro al utilizar las técnicas y métodos adecuados en este proceso hará que el alumno se interese en la lectura y escritura y no realice estas actividades automáticamente sin llegar a la comprensión de lo que son y para qué le sirven.

En este primer año de primaria los planes y programas actuales establecen que es importante crear un ambiente alfabetizador que favorezca la presentación de las bases la lectura y la escritura.

El trabajo que se realiza con segundo grado, por lo tanto sería el de fortalecer esas bases tanto de la lectura, como de la escritura, sin embargo en algunas escuelas hasta se reprueba a los niños que no leen en primero.

La razón puede deberse a que es difícil que la mayoría de los niños aprenda a utilizar la lectura y la escritura como medio de expresión que complementa o apoya las destrezas verbales.

De esta manera, en el segundo grado se tiene como propósito el de encauzar y estimular a los alumnos en la lectura y escritura como un proceso donde cada uno y en grupo participan los alumnos para lograr un mayor intercambio comunicativo.

Este proceso se me ha hecho un poco difícil ya que de acuerdo a los lineamientos dados, los niños de primer grado tienen pase automático para el segundo grado, pese a que no hayan adquirido los conocimientos básicos en la identificación y o diferenciación de la lengua escrita, tanto para leer como para escribir, esto retrasa a los niños más hábiles y con la repetición de lo que ya conocen se aburren, lo que hace necesario actividades que refuercen esas habilidades ya logradas en algunos pero que en otros están apenas en proceso.

Por otro lado, es necesario trabajar con suficiente material y en ocasiones en forma individual para ir al ritmo de cada niño, en esta enseñanza de uno a uno se pretenden cambios de tipo cuantitativo como cualitativo.

Aunado a esto en la lectura existen muchos elementos que son necesarios para comprender como son:

a.- analizar

b.- reflexionar

c.- entender

d.- aclarar

e.- ubicar las ideas más importantes

Estos elementos no los logran todos, por que cada alumno va aprendiendo de acuerdo a como va relacionándose con estos conocimientos o acorde a como los va empleando en su medio, así como a la estimulación que reciba de las personas que lo rodean.

En tanto en la escritura se retoman las habilidades de la lectura y se llevan a la practica para que se entiendan nuestras ideas, por eso es necesario, que se le de importancia en este trabajo a las estrategias que estimulan y favorecen la comprensión tanto de la lectura como de la escritura.

Las habilidades de lectura y escritura son problemáticas que se presentan en diferentes escuelas, pero se describirán las de mi centro de trabajo, que es en la escuela "Plutarco Elías Calles" turno matutino con clave 23DPRO509U perteneciente a la zona escolar 031 ubicada en la región 103, manzana 64, en la ciudad de Cancún, Quintana Roo, Municipio de Benito Juárez.

Este ensayo también es resultado de lo que he contrastado con la practica docente que he tenido con estos niños y en anteriores grupos.

Como docente se espera que se de un mejor aprendizaje ya que se considera que es necesario que los estudiantes lean y escriban correctamente, dicha acción favorece que el niño se comunique con el medio social en el que se desenvuelve y aprenda con esto a interpretar y traducir, signos, símbolos, y señales utilizadas frecuentemente en su contexto y son parte de su vida diaria.

Una valorización que realice el alumno de lo que le rodea dará significado a objetos, abstraerá cualidades, interpretará situaciones, así como problemáticas y ambientes favorecedores de la comunicación y por la situación problemática para cada niño.

Estas causas, efectos y otras relaciones en la medida necesaria permiten la solución adecuada de problemas.

Tanto la lectura como la escritura son un requisito en el proceso enseñanza aprendizaje ya que presentan cuestiones que tienen que resolver y analizar leyendo y escribiendo, estos dos elementos que cotidianamente se ven simples y mecánicos permiten, llegar al razonamiento de lo social, lo científico y a la interpretación del plano personal.

En cuanto al aprendizaje y el dominio de la lectura y la escritura este depende en gran parte de la práctica, la reflexión y el análisis de lo que se hace, las aplicaciones de lo que se da como de las aplicaciones de lo que se aprende.

El desarrollo de la expresión oral y escrita del niño es una forma de responder a la necesidad vital del ser humano, de manifestar sus pensamientos, emociones, experiencias e intenciones, y de escuchar

las expresiones de los demás en la convivencia y comunicación social por ejemplo un bebe al llorar demuestra que quiere algo, un niño en edad preescolar a pesar que no tiene noción de espacio al escribir gráficas para el dice algo y es así que cuando aprende a escribir va acrecentando su forma de comunicación.

En general se puede decir que la expresión oral se realiza mediante la: exposición y la conversación.

En el lenguaje escrito también se dan dos procesos: la lectura y la escritura que a pesar de ser diferentes se aprenden simultáneamente.

La escritura se realiza de acuerdo con las necesidades e intenciones de comunicar cierta información por eso el maestro al enseñar a escribir el niño le pregunta que dice aquí o que escribiste.

La lectura es un proceso relacionado con la escritura ya que corresponde propósitos específicos que tienen como fin interpretar lo escrito, reconstruir el significado y adueñarse de su contenido.

Leer y escribir no son acciones mecánicas y sin sentidos por el contrario en estas operaciones se requiere de la inteligencia, la reflexión, los conocimientos y el saber del código, ejemplo; utilizamos signos y gráficas de acuerdo a nuestro contexto en este caso el uso del alfabeto con ello formamos palabras y lo aplicamos.

A. La lectura.

El alumno descubre, a partir de la lectura del maestro o de otros lectores, que la anterior es portadora de significados es decir, que estos símbolos pretenden decir algo.

Tradicionalmente se fragmenta la enseñanza al proponer a los alumnos, el aprendizaje de los gráficos por su traducción sonora, para pasar después a la comprensión de los significados.

Esto limita la comprensión de la funcionalidad de lectura cuando se le pide a los niños que lean un texto sin que este responda a sus propósitos, necesidades e intereses o contextos, también cuando leen textos creados artificialmente con vocabulario y escrituras simples en comparación con los que escucha en su medio.

El desarrollo lector se efectúa de forma permanente en la vida de las personas, la tarea de leer bien no se cubre en los dos primeros grados, de primaria, ni en toda la educación formal; sin embargo, en estos dos años se establecen las bases firmes que permiten al niño leer con un objetivo, utilizar las estrategias de la lectura, comprender los significados e identificar los textos útiles para sus propósitos de comunicación esto le permite elaborar textos propios.

El maestro de segundo grado debería apoyar a los alumnos durante el proceso de la adquisición del desarrollo lector de los niños propiciando el conocimiento de las características del sistema de escritura que no conozcan y están próximas a sus posibilidades de aprendizaje.

Comúnmente se menciona que existen tres estrategias de la lectura en niños, como son:

- 1.-la anticipación,
- 2.-la predicción
- 3.-el muestreo entre otros.

En la lectura intervienen de manera importante los conocimientos previos del lector acerca del sistema de escritura, del tema y del mundo en general su capacidad intelectual, emociones y sus habilidades para hablar ya que retoma las estrategias de lectura como elementos para escribir bien.

Comúnmente se mencionan las características de las estrategias de lectura, por lo que las revisaremos para ver su utilización.

a.- La predicción: Imagine el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene.

b.- La anticipación consiste en la posibilidad de descubrir a partir de la lectura de una palabra o de alguna letra de esta.

c.- La influencia permite completar la información ausente o implícita a partir de lo dicho en el texto.

d.- La confirmación y la autorización al comenzar a leer un texto se pregunta sobre lo que puede encontrar en el a medida que avanza en la lectura, va confirmado.

e.- Muestreo de toda la información que contiene un texto el lector selecciona los indicadores que le son mas útiles.

Para lograr que los alumnos se conviertan en lectores eficaces el maestro puede emplear las siguientes estrategias.

- Crear ambientes apropiados para el aprendizaje de la lectura.

- Leer diariamente con los niños.
- Permitir que los alumnos puedan seleccionar los textos que desean leer.
- Mostrar los distintos propósitos de la lectura.
- Alentar comportamientos lectores basados en el deseo y el placer de leer.
- Guiar la formulación de preguntas que los niños se puedan hacer al leer un texto.
- Analizar las respuestas que obtienen de la lectura.
- Proponer actividades que desarrollan diferentes estrategias de comprensión y comunicación de lo leído.
- Proporcionar la información necesaria.
- Proporcionar la creación de significados mediante preguntas.
- Poner en común los diferentes puntos de vista sobre la lectura.
- Evaluar los esfuerzos individuales y grupales de los alumnos en sus intentos por comprender los textos que leen.
- Promover la recuperación de las experiencias y aprendizajes previos de los niños de manera individual y grupal.

En la educación primaria el desarrollo del lenguaje oral y escrito es fundamental ya que estos conocimientos le permitirán al alumno una formación que lo acerca a los conocimientos culturales de la sociedad.

A partir de la reflexión de la importancia del desarrollo lingüístico se busca proporcionar un trabajo de análisis y reflexión sobre la organización del aprendizaje sobre los usos orales de la lengua.

Durante la educación primaria además de afianzar el uso cotidiano de la lengua oral, el alumno tiene que adelantarse en el manejo de los usos formales, los cuales no se desarrollan de manera espontánea sino por la participación de la escuela.

De acuerdo a los contenidos programáticos se les pide a los niños las actividades correspondientes.

1. Clasifican las formas de expresión oral y escrita que el alumno debe manejar en las actividades de la lengua hablada en los ejercicios de texto, identificando los usos orales de la lengua oral.
2. Llevar una actividad en el aula a partir de la conservación hace que exista una interacción comunicativa, facilita esta manera ya que el niño pierde el temor para participar en el proceso de enseñanza aprendizaje no lo da solo el maestro, debe existir reciprocidad el alumno puede externar sus opiniones acerca del tema que se está tratando, es provechosa una conservación ya que partir de ello podemos exponer para alcanzar el propósito deseado para que el niño sea capaz de desenvolverse y comunicarse en forma oral y escrita eficientemente.

El aprendizaje de la lectura y la escritura se relaciona mucho con el aprendizaje de otras materias ya que leer y escribir son fundamentales, también la lectura y la escritura son elementos básicos para el aprender los contenidos, las actividades y las metas de otras materias.

Para motivar al alumno a leer los cuentos o preguntar algún contenido que sea de su agrado y con esto buscar que conversen para que la actividad impartida sea de interés podemos además pedir su participación en cada actividad, lo que favorece su motivación.

“La motivación que se le ofrezca al niño en la lectura y la escritura debe dársele igual importancia, ya que ambas actividades requieren ser dinámicas para que el aprendizaje sea activo y no mecánico aburrido, sin aplicación etc.”¹

El leer es entonces una actividad cognitiva compleja mediante la cual el lector puede atribuir significado a un texto escrito, leer es conducir a atribuir significado a lo que se hace.

Resulta indispensable manejar con habilidad el código del lenguaje escrito, lo cual es condición necesaria para acceder a los elementos que se atribuyen a un texto, pero esta condición no es suficiente para leer y comprender, hay que escribir correctamente empleando la ortografía ya que se puede escribir por ejemplo con acento y sin acento una palabra y cambia por completo el significado de lo que se quiere dar a entender.

Si leer es complejo, el comprender lo es más, ya que comprender parte de la atribución de significación a las cosas y esto solo puede ser a partir de lo que ya sabe o conoce que es lo que va a permitir interpretar el nuevo contenido, si un niño realiza lo anterior podremos decir que sí está leyendo, a esto me refiero cuando mencionó que es necesario fortalecer con ejercicios las habilidades de lectura y de escritura.

¹ S.E.P. La enseñanza y el aprendizaje del español en el segundo grado, Pág.

En la lectura, la comprensión juega un papel fundamental ya que el conocimiento previo del que dispone el lector permite explicar e integrar la información nueva a la que esta presente, información que a su vez enriquecerá y hará mas compleja la estructura cognoscitiva que no es otra cosa que un reacomodo entre lo que se sabía y lo que se acaba de aprender.

De esta manera no basta con poseer conocimiento previo, relevante y adecuado para abordar la nueva información, es necesario también poder actualizarlo, utilizarlo y modificarlo a las nuevas necesidades.

Lo que ha sido aprendido de forma significativa es dado porque el contenido del aprendizaje ha sido incluido en la red de significados a que antes aludía. Esta memoria implica no solo el recuadro de lo aprendido sino que contribuye a que todos los mensajeros almacenados se reactivan para servirnos en la practica.

Buena parte de los aprendizajes que se realiza en la escuela cuentan con el texto escrito como soporte y vehículo, por lo que se extiende la necesidad de favorecer y fomentar en los alumnos el uso de estrategias de comprender la lectura y la escritura, estrategias que sean adecuadas que permiten que los aprendizajes de lo que se hace sean tan significativos como la posible situación de aplicación. En el curso de la escolaridad, los alumnos pasan de aprender a leer, a leer para aprender, lo que obliga a reflexionar seriamente sobre el tratamiento que hay que otorgar a la lectura y a la escritura.

La lectura y la escritura no solo son objetos de conocimientos en sí mismo, sino son herramientas útiles para la realización autónoma de aprendizajes sociales.

La primera fase del proceso que conduce al dominio de la lectura y la escritura están en los primeros años, se caracterizan por el conocimiento global de palabras aprendidas y el descubrimiento de los códigos sociales.

Ante todo los niños saben que mediante la lengua oral y escrita es posible comunicar y transmitir una gran variedad de informaciones.

Decodificar por lo tanto no es leer, escribir no es traducir, sino interpretar el mensaje para responder de una forma u otra.

Pero aprender a descodificar implica, ubicar estos aprendizajes en un marco de significación que tenga en cuenta los conocimientos y experiencias del niño, con lo anterior, sabemos que el niño se apoya en los conocimientos que tenía al hablar, pero en la practica de leer y escribir los procesos son más complejos.

La capacidad de leer, comprender lo que se lee y aprender mediante la lectura y escritura requiere manejar con destreza una serie de estrategias y procedimientos que se desprenden de una aproximación significativa a estos objetos de conocimiento.

Para iniciar con estos aprendizajes, debemos tomar en cuenta:

A.- Lo que saben los niños acerca de la lectura y la escritura,

B.- Cual ha sido su información familiar y

C.- Cuales son los mensajes de la comunidad.

Debemos diseñar ambientes que favorezcan al leer todo lo que quieran y les interese, aprovechando su curiosidad para obtener respuestas del mundo que los rodea.

Es necesario para esto presentarles actividades sumamente activas y sobre todo participativas.

Las destrezas comunicativas de la lectura y la escritura aumentan conforme la capacidad de los niños para percibir relaciones entre situaciones nuevas y antiguas. Para completar esto cuando se busca información un lector pone en juego una serie de informaciones anteriores.

Franc Smith plantea dos fuentes: Las visuales y las no visuales. "La primera se refiere a los signos impresos, la segunda al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, el conocimiento del tema o materia".²

Esto es que hay que buscar e interpretar anuncios, letreros laminas y en la segunda los significados de acuerdo al contexto de cada uno de los alumnos.

La lectura y la escritura según algunos autores se desarrollan de modo previsible. Por ejemplo para Piaget, la capacidad cognoscitiva, que hace posible la interpretación de signos se desarrolla en dos periodos principales que incluyen cuatro etapas.

La etapa sensoriomotora, la preoperacional, la de las operaciones concretas y la de las operaciones formales. Estas etapas no están

² S.E.P. La lectura en la escuela. Pág.

separadas y definidas en sí mismas, sino se trata de subdivisión, de un patrón continuo de desarrollo cognoscitivo de los niños.

Retomado a este autor una de las características que hay que tomar en cuenta es la del sistema biológico, en primera el sujeto asimila y luego acomoda.

“La asimilación se da cuando un organismo utiliza algo de su ambiente y los incorpora, y la acomodación es la modificación que tienen los datos o conocimientos asimilados por el organismo”.³

En el curso del aprendizaje esto quiere decir que el niño incorpora los mensajes de su medio aun sin entenderlos (asimilación) y cuando los pone a la practica y los utiliza para si podemos decir que ya los entendió por lo tanto es capaz de usarlos para expresarse (acomodación).

La combinación de estos dos procesos propicia la transformación de estructuras internas dando como resultado un equilibrio, el cual siempre es dinámico. Este proceso de adaptación mental se puede expresar en el siguiente diagrama.

Asimilación

Acomodación

De la experiencia a la mente

De la mente a la nueva experiencia

Estadios de equilibrio de Adaptación

Progresivamente más estables

J. Piaget define la inteligencia "...como una transformación, que se da estableciendo un equilibrio entre asimilación y acomodación, lo que

³ Jean Piaget. Seis estudios de psicología. Pág.

permite explicar el desarrollo intelectual y la adquisición de conocimientos".⁴

Asimismo ha realizado estudios sobre los procesos del desarrollo cognoscitivo, distinguiendo 6 estadios:

1. Estadio de los reflejos, o montajes hereditarios, así como de los primeras tendencias instintivas (nutrición) y de los primeras emociones.
2. El Estadio de los primeros hábitos motores y de las primeras percepciones organizadas, así como de los primeros sentimientos diferenciados.
3. El Estadio de la inteligencia sensoriomotriz o práctica (anterior a la lengua), de las regulaciones afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad. Estos primeros estadios forman el periodo del lactante, hasta un año y medio o dos años.
4. El Estadio de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de su misión al adulto (de 2 a 7 años).
5. Estadio de las operaciones intelectuales concretas (aparición de la lógica) y de los sentimientos morales y sociales de cooperación (de 7 a 11 o 12 años).
6. El Estadio de las operaciones abstractas de la información de la personalidad y de la inserción afectiva a intelectual en la sociedad de los adultos.

⁴ Jean Piaget. El juicio moral del niño. Pág.

Aun cuando se realice una especificación de temporalidades pertenecientes a los estadios Piaget insiste que estos mas que un orden cronológico, siguen un orden sucesorio.

La teoría psicogenética considera la evolución del conocimiento como un proceso natural que esta vinculado con todo el desarrollo del sujeto, mientras que el aprendizaje es concebido también como un proceso pero provocado por situaciones externas donde el sujeto cognocente tiene que intercalar con el objeto de cognición para ir construyendo su conocimiento, lo que provoca en una parte la transformación de un estadio inferior de entendimiento a otro superior y conforme el educado vaya acumulando experiencias las ira organizando y adaptando para comprender su contexto.⁵

Con base en los principios de la teoría constructivista, se reconoce ya la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y que estas recuperan la comprensión la construcción de significados de textos según los conocimientos y experiencias del lector.

Por su parte Goodman señala "... que existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector quien al procesarlo como lenguaje, construya el significado"⁶

La lectura se define como proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transformación flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.⁷

⁵ Jean Piaget. La teoría del equilibrio. Pág.

⁶ Op. Cit. Pág.

⁷ Ibid. Pág.

Witrock señala que la comprensión "...es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencias."⁸

El conjunto de concepciones antes descrito nos proporciona suficientes elementos para subrayar la importancia que la actividad del lector tiene en el proceso de lectura, cuyo objetivo fundamental es la construcción de significado.

Concebimos a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto, una relación de significado y la comprensión lectora como la construcción del significado.

Se presentan los conceptos de lo que es la lectura para comprender lo que es. Si el niño no lee, es que no ha aprendido y no puede realizar ninguna clase de lectura.

El aprendizaje de la lectura puede considerarse semejante a cualquier otro tipo de aprendizaje, cuando aprendamos a jugar tenis, o a nadar tenemos que practicar y practicar hasta que lo hagamos bien, esto sin descuidar la reflexión de lo que hacemos, para que el proceso no sea mecánico sino significativo.⁹

Desde el marco de la epistemología genética se da importancia al papel activo del sujeto cognoscente en todo acto de conocimiento debido a que no existe este sin la experiencia.

⁸ Ibid. Pág.

⁹ S:E.P. Juguemos a leer. Manual de trabajo del alumno. Pág.

Sabemos que el conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas en función no solo de las características particulares del sujeto sino también de las del sujeto.

Esta actividad del sujeto es postulada en términos de interacción, mediante ella el sujeto intenta experimentar y comprender el mundo a partir de los esquemas de asimilación que previamente se ha elaborado y lo hace por medio de la coordinación de dichos esquemas, los cuales los acomoda de nuevo.

La comprensión de la lectura y la escritura dependen de la complejidad y la extensión de la estructura intelectual de que dispone el sujeto para obtener un conocimiento cada vez mas objetivo. Así, la comprensión de ambos procesos no es sino un caso particular de la comprensión del mundo en general.

La importancia y la utilidad que tiene el proceso de la lectura se alcanza por medio de ella. Al alumno le resulta un instrumento útil para conocer y comprender el ambiente natural social y cultural.

Esta es la razón de mayor peso donde radica el porque es indispensable que los sujetos aprendan a leer y escribir en la escuela primera ya que en ella no se pierde de vista su enseñanza y la practica continua y sistemática a fin de desarrollar en los educados esta habilidad al máximo.

Leer significa fundamentalmente comprender las ideas, los conceptos y la información que representan y contienen los signos gráficos de la escritura y escribir es la expresión practica de lo que lee y se piensa.

Si al leer le incorporamos una integración del desarrollo intelectual, tendremos los siguientes elementos importantes.

1. Factor de crecimiento orgánico y maduración de los sistemas nerviosos y endocrinos. Se reconoce que hay una interacción estrecha entre la persona y el medio físico durante el curso del crecimiento, interacción que se manifiesta en la maduración y el funcionamiento de los sistemas nerviosos y endocrinos los cuales juegan un papel importante en las funciones cognoscitivas.

Las posibilidades de crecimiento estarán también en relación con las posibilidades de interacción con el medio, tanto físico como social que se manifiestan en procesos de equilibración.

2. Factor del ejercicio y de la experiencia adquirida en la acción efectuada sobre los objetivos (medio físico) factor necesario en la formación de las estructuras lógicas matemáticas pero no es suficiente por sí solo.

3. Factor de la interacción y las transmisiones sociales (medio social).

El sujeto actúa en un mundo de sujetos y objetos en continua interacción entre ellos. El desarrollo de las funciones cognoscitivas es muy importante pero no suficiente para explicarlo.

Las interacciones o coordinaciones interindividuales, que surgen del intercambio entre los sujetos van permitiendo cada vez más que el sujeto se descentre de sus propias acciones individuales en pos de estructuras más equilibradas de cooperación.

Boblit, Brener, Devery, Bardner, Goodlard, Katz, Piaget, Seegel.¹⁰ Están contribuyendo a hacer del conocimiento de los maestros un conjunto de

¹⁰ Jean Piaget. Desarrollo de la comprensión. Pág.

estrategias que tienen a desechar practicas que hasta hoy se han incrustado profundamente en el proceso educativo.

Este conjunto de estrategias no es una teoría acerca de la enseñanza sino que se fundamenta en una teoría acerca del conocimiento y del aprendizaje.

El aprender es considerado como un proceso auto regulado para resolver conflictos cognoscitivos internos que con frecuencia se conviertan en aparentes.

Aunque no es una teoría de la enseñanza, sino un marco de referencia que retoma la práctica docente, el constructivismo es la base de muchas de las reformas educativas actuales. Se llama constructivismo porque su finalidad es la construcción del entendimiento de la comprensión, es una tarea conjuntiva de maestro y alumnos en el proceso de aprender, de estudiar un todo.

Cuando se ha aprendido a través de la autentica comprensión, el conocimiento no sirve únicamente para resolver la prueba objetiva y olvidarlo de inmediato. Debe permanecer y la persona será capaz de aplicarle en diferentes situaciones, lo cual implica que lo que se enseñe sea interesante para el alumno, no por motivos artificiales y adecuadamente comprendido.

En el área de la comunicación, la reforma en su enseñanza utiliza el lenguaje total fundamentando su contenido y su proceso de aprender en los principios del constructivismo cuya finalidades, repetimos es la construcción de la comprensión con sus estrategias respectivas.

B. Construcción de la comprensión.

Construimos nuestro propio entendimiento del mundo en que vivimos. Buscamos medios que nos ayuden a comprender nuestras experiencias. El hacerlo es parte de la naturaleza humana.

Construimos la comprensión a través de la reflexión de nuestras interacciones con personas objetivas e ideas porque el conocimiento no viene del sujeto ni del objeto, sino de la unidad de los dos.

La interacción del niño con el objeto y la reflexión del objeto sobre sus intercesiones la conducen a cambios estructural acerca de lo que piensa del objeto.

Otro autor llamado Fosnati siguiendo este proceso define el aprender de la siguiente manera: "Aprender, ya no es solo descubrimiento, si no interpretación a través de un esquema o una estructura diferentes."¹¹

Retomando algunos principios del constructivismo como el desarrollo de las habilidades cognoscitivas en el estudio es otro y los factores mayores en el proceso de construcción del entendimiento.

Es básico que los maestros tengan algún conocimiento de los principales de la teoría cognoscitiva del desarrollo.

1. Plantean problemas que sean relevantes para los estudiantes.
2. Estructurar el aprendizaje alrededor de conceptos grandes y fundamentales.
3. Buscar y valorar los puntos de vista de los alumnos.

¹¹ Ibid. Pág.

4. Adaptar el curriculum para dirigir las suposiciones de los educados (sus ideas, puntos de vista).
5. Evaluar el aprendizaje de los alumnos en el contexto de la enseñanza.

C. Contrastes de ambientes escolares

Tradicional

El curriculum se presenta de la parte al todo con énfasis en las habilidades básicas.

Adherencia estructura es un curriculum flujo el cual es muy valorado.

Las act. del curriculum descansa en los libros de texto y de trabajo.

Los alumnos son considerados como pizarras en blanco en las que el maestro diseña la información.

Los maestros buscan la respuesta correcta para validar el aprendizaje del alumno.

La evaluación del aprendizaje de los alumnos se considera separada de la enseñanza y se realiza casi exclusivamente por medio de pruebas.

Constructivista

El curriculum se presenta del todo a la parte con énfasis en grandes conceptos.

Seguir las preguntas de los alumnos es muy valioso.

Las act. curriculares se apoyan en fuentes principales de datos y en materiales manipulativos.

Los alumnos son considerados como seres pensantes con teorías emergentes acerca del mundo y de la vida.

Los maestros se conducen, generalmente de manera interactiva, utilizando el ambiente como medio para los alumnos.

Los maestros buscan los puntos de vista de los estudiantes a fin de entender las concepciones actuales de los alumnos y utilizarlos en lección subsecuentes.

Los alumnos trabajan solos fundamentalmente.

La evaluación del aprendizaje de los alumnos esta involucrada dentro de la enseñanza, se efectúa través de la observación del trabajo de los alumnos y a través de la exhibición de su habilidades por ejemplo maestros los alumnos trabajan en grupos fundamentales.

Para Piaget en este aspecto "... el ideario una educación no es enseñar lo máximo para ponderar luego los resultados sino ante todo, aprender a aprender, aprender a desarrollar y continuar desarrollando después de abandonar la escuela" ¹²

Acorde a esto Vigotski plantea que:

El camino que va del niño al objeto y del objeto al niño pero a través de otra persona. Esta compleja estructura humana es el proceso evolutivo profundamente enraizado en los vínculos existentes entre la historia individual y la historia social ¹³

De este autor podemos mencionar algunos puntos de vista con respecto al aprendizaje y las consecuencias que reporta para la educación y en este caso para la lectura y la escritura.

1. El aprendizaje no es producto independiente del desarrollo ambos procesos se complementa.

¹² Id.

¹³ Ibid. Pág.

2. Existe una relación estrecha entre el nivel determinado del desarrollo psicointelectual de los niños y los niños y la capacidad potencial de aprendizaje.

3.-Es importante conocer el nivel de desarrollo efectivo.

4.-La diferencia entre el tipo de actividades que puede realizar un grupo de niños y niñas por si mismo y aquellos que pueden hacer con ayuda de los adultos, defiende el desarrollo potencial.

5.- El área de desarrollo potencial permite establecer los futuros pasos y la dinámica del desarrollo.

6.- El desarrollo mental puede ser determinado a partir de dos niveles el desarrollo efectivo y potencial.

7.- La única buena enseñanza es aquella que se adelanta el desarrollo.

8.- Las funciones psicointelectuales aparecen en el transcurso del desarrollo: primero en actividades sociales colectivas es decir funciones interpsíquicas después en las actividades individuales.

9.- El proceso de desarrollo no condice con el aprendizaje el proceso de desarrollo sigue el aprendizaje que crea el área de desarrollo potencial.

10.- Por su parte el juego se realiza para satisfacer ciertas necesidades es decir estas necesidades son posibles de resolver gracias a las actividades lúdicas.

En los comienzos de la edad escolar hacer su aparición deseos que no pueden ser realizados de inmediato al mismo tiempo se tiene la tendencia

a la satisfacción por los mismos. Esta tendencia provoca entrar en un mundo imaginario en la que sus deseos irrealizables encuentran salida a través del juego. Si cualquiera tipo de juego representa la realización en forma lúdica de tendencia que no reciben inmediatamente gratificación, los elementos de las situaciones imaginaria.

En los métodos contemporáneos de lectura, el enfoque centrado en el alfabeto no niega la importancia del significado pero presupone que este llegará con el tiempo. El enfoque en la palabra completa no niega el valor de conocer la relación entre letras y sonido, pero asume que ese conocimiento se aplica mejor a palabras desconocidas, después de que el niño ha comprendido que las palabras impresas son conjuntos significativos.

Considerada la experiencia de aprender a leer desde el punto de vista del crecimiento de los niños al comprender la tarea que se les exige, más que los métodos relacionados con el aspecto mecánico del proceso, podemos identificar tres etapas del aprendizaje de la lectura que todos los niños deben dominar ya sea que se les reconozca o no dentro del método.

La primera etapa es la conciencia de que la palabra impresa tiene un significado.

Los problemas de lectura se deben a diferentes causas, una es cuando se tiene déficit en la memoria. La falta de deseo la cual se presenta con mayor frecuencia entre niños de padres no lectores.

La tercera causa se encuentra en el desarrollo neurofisiológico acerca del cual sabemos poco.

La cuarta causa perturbación emocional en un niño a veces centrada en el propio desafío de leer, otras impuestas desde una base más general la ansiedad.

Las dificultades de lectura debido a problemas emocionales son más difíciles de resolver. El trastorno emocional tiene sus raíces, con frecuencia en la relación padres - hijos.

El significado de las habilidades de la escritura leer y escribir son manera alterna de enfrentarse a un mismo conjunto de símbolos de modo que tiene sentido aprender a escribir y leer simultáneamente. Sin embargo, la capacidad de escribir debe proceder a lo largo de dos lineamientos separados el mecánico y el conceptual.

Cuando los niños están en las primeras etapas de comprensión del significado del valor de letras y palabras se le debe proporcionar indicaciones para formar las letras y alentarlos a dedicar sesiones periódicamente a practicas.

Los niños necesitan apoyo para desarrollar su aptitud la lectura, pero no el de la técnica como tal. La tarea principal de cualquier padre respecto a la lectura es fomentar y desarrollar en sus hijos el amor a los libros.

La necesidad de escribir surge cuando buscamos comunicarnos con alguien a quien no podemos transmitir un mensaje oralmente. La necesidad de entender el alcance de la comunicación mas allá de la emisión sonora lleva a buscar otras formas de combinar un mensaje.

La necesidad de escribir no se limita a la comunicación de mensajes entre una y otra persona debido a la falta de conciencia indispensable para la comunicación oral.

Debido a la necesidad del proceso de la expresión oral se presentan aspectos que centran la atención principalmente en la escritura para ello retomamos la opinión de algunos autores sobre la escritura, ya que es preciso reflexionar sobre sus implicaciones.

Cassany (1987) plantea:

...que es necesario enfocar el análisis, de la escritura donde un punto de vista psicolingüístico, en el sentido de que en ella intervienen tanto procesos psicológicos como lingüísticos además de considerar los aspectos perceptivos y motores que la escritura exige.¹⁴

En los procesos psicológicos se encuentra la memoria y la creatividad dando origen a la selección de la información a la elaboración del plan o estructura del escrito, a la creación y al desarrollo de las ideas que se quieren plasmar y a la utilización del lenguaje mas apropiado para hacer fácilmente comprensible el texto para el lector.

El paso de la expresión oral a la expresión escrita no es tan simple ni se da tan naturalmente como la adquisición de la lengua.

Para llegar al dominio de la escritura es necesario un proceso de enseñanza aprendizaje específico.

La lengua escrita no es solamente la representación de sonidos mediante grafías, sino fundamentalmente la representación de significados.

¹⁴ S.E.P. La producción de textos en la escuela. Pág.

Las grafías están ensambladas en palabras y estas en oraciones. organizadas a partir de la lógica del lenguaje, luego vienen los párrafos y van ampliándose cada vez más a la construcción de textos, variando su complejidad y grado de dificultad según la intensión y el género.

En el enfoque lingüístico se explica la correlación que tienen en la escritura la competencia y la actuación lingüística.

Para Krasken:

La competencia lingüística o conocimiento en la escritura el empleo derivado del código escrito lo cual supone el conocimiento y memorización de la gramática de la lengua. Por otra parte el cúmulo de estrategias comunicativas que emplea el escritor al producir un texto".¹⁵

De estos enfoques se puede definir la capacidad para expresarse por escrito como resultado del conocimiento del código y del uso de las estrategias de la comunicación.

Es importante que el maestro tome en cuenta los factores teóricos como contextuales y sociales para disminuir las problemáticas de aprendizaje ya que se puede coayudar este trabajo conjuntamente con los padres de familia dándose una interrelación entre padres de familia, maestros y alumnos participando en el aprendizaje de las habilidades comunicativas de los alumnos.

El educador retoma estos aspectos para realizar su planeación de las actividades de lectura, tomando en cuenta que no todos los niños son iguales, estudiando con ellos en forma individual y grupal para la socialización de lo aprendido.

¹⁵ Ibid. Pág.

El maestro sabrá guiar al educando para que sea capaz de reconocer sus propios aciertos y errores con los que construye el conocimiento de lo individual a lo social a partir de las oportunidades educativas de comunicación diseñadas por el docente.

Es necesario hacer reflexivo a los educados en cuanto a lo que leen y escriben ya que no solamente se trata de leer por leer y escribir sin que tenga sentido lo que escriben.

Otro elemento que se toma en cuenta, es el comportamiento del alumno en el ámbito escolar ya que este, es un factor que influye en la atención que se presta en el aula escolar y en el saber, elemento que determina el enfoque del alumno como participante de su proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

El papel del docente en la organización de las estrategias pedagógicas y didácticas es el de promotor de nuevas actividades que estimulen el desempeño en la lectura y la escritura.

El maestro puede organizar el aprendizaje de la lengua buscando correspondencias entre los planes y programas y la enseñanza de la lengua de acuerdo a el contexto de los alumnos.

El profesor al poseer experiencia puede contribuir con sus conocimientos lingüísticos, pero la aplicación de los mismos debe ser realizada por los alumnos, esto favorece los procesos de desarrollo de la lengua y facilita el aprendizaje ya que aquí se propicia la participación del alumno en su propio desarrollo comunicativo.

A partir de la reflexión sobre la importancia del desarrollo lingüístico se propició un trabajo de análisis y reflexión sobre la organización del aprendizaje en los usos orales de la lengua escrita y hablada como factores determinantes de la comunicación.

Durante la educación primaria además de afianzar el uso cotidiano de la lengua oral el alumno tiene que adelantarse al manejo de los usos formales, tales como la comunicación de sus ideas con sus compañeros y comunidad, empleando la escritura, la conversación, el dialogo, y otros elementos generados a través de la interacción social.

Lo anterior difícilmente se desarrollan de manera espontanea, por lo que es el docente el principal promotor del aprendizaje y puesta en acción de dichas habilidades.

III. CONCLUSIONES

A. Conclusiones.

En el presente ensayo se expusieron los problemas que presentan los alumnos en cuanto al aprendizaje de la lectura y escritura, y del como algunas alternativas ayudan a lograr a partir de ellas habilidades de comunicación.

Con los procedimientos y técnicas que se utilizan actualmente se presentan alternativas que el maestro puede emplear para alcanzar la meta de que sus alumnos aprendan estas destrezas y las lleven a cabo con una mejor calidad, elemento que se nota en actividades donde el alumno se comunica socialmente.

Anteriormente la forma de enseñar a leer y escribir se daba de manera mecánica y utilizaba como método principal el aprendizaje memorístico tomando en cuenta solo la repetición de lo aprendido, se elaboraban planas y planas sin sentido, haciendo que los niños se fatigaran y perdieran el interés por aplicar lo aprendido y por seguir aprendiendo.

Actualmente existen compañeros que aun utilizan esta manera de enseñar y que no se transformaran tan fácilmente.

Sin embargo, las necesidades y exigencias de la comunidad han cambiado por lo que se nos solicita una transformación en las técnicas y los procedimientos educativos, promoviendo con esto el tomar en cuenta

las necesidades e intereses del niño, es decir hay que respetar al niño para poder llegar a la construcción de aprendizajes.

Por otro lado, actualmente no es la primaria donde se comienza a estimular el desarrollo del niño, sino en el hogar, en la educación inicial y en el jardín de niños donde ayudan a estos a tener habilidades académicas básicas, mismas que se dan en ambientes propicios y más flexibles, mismos que se pierden en la educación primaria.

Como docente he observado diversas problemáticas de los niños pero se busca que cada maestro responda a las necesidades del grupo ya que la finalidad es que los niños aprendan y desarrollen destrezas de lectura y escritura, es decir a leer bien y escribir mejor para poder comunicarse en ambas lenguas y posteriormente en otros códigos.

He tomado en cuenta lo que mencionan los autores sobre la escritura y la lectura y el como estas lenguas favorecen la comunicación de los alumnos en el contexto donde se desenvuelven. Así como las vivencias y experiencias, de Jean Piaget que observó los estadios por los que el niño pasa para llegar a los conocimientos, considerando estos estadios me doy cuenta de los problemas por los que los alumnos pasan, para aprender a partir de su experiencia individual y del como se incrementan los saberes cuando los comparten con sus compañeros.

Exponiendo esto nos damos cuenta que primero hay que conocer al niño observando que conocimientos y habilidades trae de su casa y del medio ambiente donde viene, además de lo que aprendió en el Kinder.

Se recupera ese saber y de ahí se le dará seguimiento y se analiza en que se le puede ayudar para que retome los aprendizajes de la lengua oral, la lectura y la escritura y construya otros más significativos en la escuela.

Todo lo anterior se puede lograr con ayuda de todos los que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje maestros, alumnos, padres de familia y comunidad recuperando todos los conocimientos del medio que le rodea.

Pienso que el propósito de que los niños aprendan a leer y escribir con calidad se logro pero no al 100% como seria lo correcto pero aprendí que esto es un proceso y que se debe de hacer de manera continua hasta que cada niño aprenda a construir sus propios conocimientos.

En el segundo ciclo podría darse seguimiento a cada niño para que la lectura que realizan, la vayan comprendiendo al igual que con la escritura, esto se realizara de manera reflexiva y critica, lo que permitirá la ausencia de problemáticas en el tercer ciclo.

El tema de la lectura y la escritura que se planteó en el presente ensayo genero procedimientos y técnicas alternativas que ayudaron a los alumnos en el desarrollo de destrezas en la lectura y la escritura.

En cuanto a las técnicas y procedimientos que se hicieron mención considero que son propias y adecuadas para incentivar a los alumnos del segundo grado y que en general algunos de los descritos ayudan al nivel primaria que es en esta etapa donde se propician.

Las sugerencias que he tomado en este caso son las que se encuentran en los libros para maestros en servicio y las que están en los planes y programas de 2° grado.

Todo lo anterior ha cambiado mi práctica docente, principalmente en el manejo de los conocimientos y técnicas que se pueden utilizar para adentrarse de una forma eficiente en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura de los alumnos.

Esto me ha llevado a analizar que se deben buscar nuevas formas y alternativas para lograr los propósitos, no basarnos únicamente en los elementos que estén a nuestro alcance, se pueden buscar soluciones que ayuden a cumplir nuestra meta que es la que los niños aprendan desde el primer grado a leer y escribir a partir de estrategias favorecedoras de la comunicación, siguiendo un proceso gradual que incorpore conocimientos de calidad en sus vidas, hasta lograr nuestro cometido.

En general para todos, nos serviría, corregir, y autocorregir constantemente las habilidades de lectura y escritura en los niños y en nosotros mismos, esto desde que empieza el nivel primaria, si tomamos en cuenta estos factores los niños no presentarían problemas en su lectura y escritura ni en otras áreas del conocimiento.

Esto es un factor interesante que abre las puertas en cualquier medio donde se requieran destrezas críticas y analíticas de la lengua hablada como de la lengua escrita, es decir del leer, hablar y de escribir.

B. Propuesta didáctica.

Para el segundo grado se propone la adquisición y consolidación de estos conocimientos y la ampliación de su uso, enfocando los siguientes aspectos:

- ◆ La eficiencia y eficacia de la escritura de textos.
- ◆ Realización de dictados para observar la forma cómo escriben.
- ◆ Escritura de textos y su lectura por el alumno para que analice su trabajo. Esta actividad se puede realizar de manera individual o grupal según las necesidades.
- ◆ Utilizar la reglas ortográficas relativas al uso de los homófonos. Estas actividades se deben realizar a través de juegos y con el apoyo de láminas donde el alumno observe el significado.
- ◆ Ejercitar el uso de los signos de puntuación: El punto, la coma explicando su función dentro de los textos.
- ◆ Leer textos respetando los signos de puntuación, y en forma corrida de manera correcta.
- ◆ Presentarle al alumno textos o enunciados con letras mayúsculas para observar la importancia de escribir correctamente.
- ◆ Promover el conocimiento de diferentes tipos de texto: cuento, relato, obra de teatro, cuestionario, entrevista, noticia cartel, receta, reglamento, definición, directorio, Etc.
- ◆ Conocer los enunciados según las intenciones del hablante: Afirmativos, negativos, imperativos, declarativos, interrogativos.
- ◆ Utilizar estos enunciados de acuerdo a las circunstancias.
- ◆ Conocer las palabras en aumentativo, diminutivo, simples y compuestas.

BIBLIOGRAFIA

AHUMADA ROSARIO, MONTENEGRO ALICIA, LIBRO DEL ALUMNO.PP
25-26 EDITORIAL TRILLAS, MEXICO, 1995

----- JUGUEMOS A LEER, LIBRO PARA EL MAESTRO PAG. 37,
EDITORIAL TRILLAS, MÉXICO, 1995

SEP. PROGRAMA EMERGENTE DEL PRIMER GRADO: SEP, PP. 5-6
MEXICO, 1993.

----- PORGRANA EMERGENTE PARA EL SEGUNDO GRADO: SEP. PP. 4-5
MEXICO, 1993.

PIAGET, JEAN, SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGIA, PP. 14-15 EDIT.

----- PSICOLOGIA INFANTIL, EDIT. SINGER PP. 140 - 143

----- DEASARROLLO DE LA COMPRESION,PP. 376 -379 CAPITULO 13.
EDIT. AÑO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.ANTOLOGIA DE TEORIAS DEL
APRENDIZAJE , MEXICO, 1985 PAG. 22

----- ANTOLOGIA EL MAESTRO Y LAS SITUACIONES DEL APRENDIZAJE
DE LA LENGUA. MEXICO, 1985, PP. 65-67