



GOBIERNO DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
SISTEMA EDUCATIVO QUINTANARROENSE
UNIDAD UPN 231



COH. T. CUR.

ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FAVORECEN EL LENGUAJE ESCRITO EN EL TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR

POR

Rosario Chan Cima

CHETUMAL QUINTANA ROO, 1999



GOBIERNO DEL ESTADO DE QUINTANA ROO
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
SISTEMA EDUCATIVO QUINTANARROENSE
UNIDAD UPN 231



**ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FAVORECEN
EL LENGUAJE ESCRITO EN EL TERCER
GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR**

POR

Rosario Chan Cima

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE SE
PRESENTA PARA OBTENER EL TITULO
DE LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHETUMAL QUINTANA ROO, 1999



SEQ

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 231**

Gobierno del Estado Libre y
Soberano de Quintana Roo
Chetumal, Q. Roo, México

SECCION:DIRECCION
OFICIO NO.D-027/99,

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

CHETUMAL, Q.R., 30 DE ENERO DE 1999.

**C.PROFA. ROSARIO CHAN CIMA,
PASANTE DE LICENCIATURA EN EDUC. PREESCOLAR PLAN '85,
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación en esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: "ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FAVORECEN EL LENGUAJE ESCRITO EN EL TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR", Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a criterio del Director de Tesis C. Profesor: JOSE ANTONIO CANCHE CANUL, le manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecido al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**PROFR. CARLOS ANTONIO MAY SANCHEZ
D I R E C T O R**



**S. E. Q.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 231
DIRECCION
CHETUMAL Q. ROO**

C.C.P. PROFRA. MARIA DEL CARMEN HOIL PUC.- COMISION DE TITULACION.
C.C.P. PROFRA. JOSE ANTONIO CANCHE CANUL.-DIRECTOR DE TESIS.
C.C.P. LIC. MARIA DELFINA MAGAÑA UGARTE.- JEFA DEL DEPTO. DE CONTROL ESCOLAR.
C.C.P. Minutario

INDICE

	Pág.
INTRODUCCION 1
I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO 2
A. Selección de la problemática 2
B. Definición y delimitación del problema 6
C. Formulación del problema	10
II. JUSTIFICACION	11
A. Reflexiones sobre el conocimiento del objeto de estudio	11
B. Concepciones y experiencias personales en la práctica docente	13
C. Elementos teóricos y aportes de otros estudios	14
III. OBJETIVOS	21
A. Objetivos	21
B. Alcance de la propuesta	22
IV. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES	23
A. Contenido curricular	23
B. Conceptualización de los sujetos	26
C. Contexto social e institucional	31
V. ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA	35
A. Descripción de los recursos	35
B. Actividades	41
C. Formas de relación e intervención del docente y el grupo-alumnos.	46
VI. APLICACION Y PRESENTACION DE LOS RESULTADOS	48
A. Descripción y aplicación de la propuesta pedagógica	48
B. Análisis de los resultados obtenidos	56
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	60
BIBLIOGRAFIA	62
APENDICES Y ANEXOS	

INTRODUCCION

La presente propuesta pedagógica se encuentra estructurada de la siguiente manera:

El primer capítulo abarca la definición, justificación y objetivos a lograr. En este se encuentra la definición del objeto de estudio, la selección de la problemática, la delimitación del problema, la formulación del problema. La justificación se compone de el problema de estudio, las concepciones y experiencias personales, elementos teóricos y aportes de otros estudios, el interés personal por estudiar el problema y los objetivos.

El segundo capítulo contempla las estrategias metodológicas didácticas que lo conforman: la descripción de recursos, materiales y humanos, actividades didácticas y formas de relación de intervención del docente y el grupo alumno. La enseñanza-aprendizaje de la escritura se realiza con medios didácticos, seleccionados conjuntamente con los educandos tomando en cuenta sus necesidades e intereses.

En el cuarto capítulo se habla de la aplicación y presentación de los resultados mencionando los siguientes aspectos: el análisis de la aplicación o sea de los resultados obtenidos para la aplicación de la propuesta pedagógica, se considera la motivación como base para la realización de las actividades.

Después de la bibliografía aparecen los apéndices y anexos.

I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A) SELECCION DE LA PROBLEMÁTICA

Un problema de investigación se puede entender como una dificultad que es factible de resolver, mediante la indagación que es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que permite descubrir nuevos hechos o datos, relaciones o leyes en cualquier campo del conocimiento humano.

En la sociedad se define a la investigación, como el conjunto, de procedimientos que se encaminan a obtener datos acerca de la conducta del hombre y de su ambiente sociocultural, quedando ubicada la educación en este terreno.

En todos los niveles educativos existen diversidad de problemas que entorpecen la buena marcha de la educación, el nivel preescolar no puede quedar fuera de las dificultades que se presentan en las aulas de trabajo con relación a la práctica docente.

Pero antes se considera necesario mencionar el programa de educación preescolar como instrumento general para la educación del niño de 4 a 6 años. Tiene entre sus principios considerar el respeto a la necesidad e interés del niño, su capacidad de expresión, juegos para favorecer el proceso de valores que deben cimentarse en el proceso de formación del individuo, ya que la educación que se imparte debe desarrollar las facultades del ser humano y la expresión social que tiende al desarrollo armónico del individuo.

El desarrollo del niño debe ser de manera integral, entonces entre los objetivos del programa se pretende que el infante desarrolle su autonomía, su socialización a través de

trabajos grupales o individuales, desarrolle sus formas de expresión creativas a través del lenguaje, pensamiento y cuerpo.

Tiene también como finalidad que el docente mejore su práctica diaria con base en la elaboración de proyectos de trabajo, y los frisos deben de realizarse junto con los alumnos.

La planeación se hace de acuerdo al interés del niño, luego se plasma en el friso formando así el proyecto; a través de la elaboración de éste, van surgiendo las actividades a realizar como: los juegos, cantos, actividades específicas y los materiales a utilizar, el tiempo de duración del proyecto es indefinido, como se mencionó anteriormente, es de acuerdo al interés de los educandos y los materiales con que cuenta el contexto social de la institución.

En el Jardín de Niños se realizan diferentes actividades como gráficas, educación física, aseo, actividades libres, etc. pero a veces no es posible lograr un buen desarrollo de la personalidad del niño debido a problemas que entorpecen la buena marcha de la labor del docente.

Como es sabido desde antes de nacer nuestra inteligencia ya está en funcionamiento; desde una temprana edad adquirimos tantas cosas de las que nos adueñamos, como el habla, ya que es con la que estamos en constante contacto.

El lenguaje oral es tan necesario e importante que sin su ayuda no existiría la comunicación.

Cabe mencionar una actividad importante que caracteriza al niño: el juego; que es el medio privilegiado a través del cual se puede identificar la relación entre los diversos

aspectos del desarrollo en el preescolar.

En sí el juego es una actividad placentera que realiza una persona durante un período indeterminado con el fin de entretenerse.

En la etapa preescolar éste no sólo es un entretenimiento, sino un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las relaciones que tiene con las demás personas, su entorno. espacio-tiempo, en su lenguaje y en la estructuración de su pensamiento.

Se toma el juego como algo simbólico en esta etapa y le permite al niño formar una percepción clasificadora, modificando el contenido de su inteligencia, influyendo de esta manera en el desarrollo de su lenguaje, ya que forzosamente es necesaria la exigencia de una capacidad de comunicación verbal y no verbal para expresar sus deseos y sentimientos como también para comprender a los demás.

El objetivo principal del juego es que el niño sienta bienestar en su forma de actuar de manera espontánea y que lo lleve al desarrollo de todas sus potencialidades creativas de comunicación y pensamiento para lograr su desarrollo integral.

El dibujo es un lenguaje gráfico que surge a partir del lenguaje verbal, entonces los dibujos de los niños se consideran como primer estadio en el desarrollo del lenguaje escrito.

Mediante la lengua escrita se reflejan aspectos temperamentales como los valores, actitudes de las personas, sus motivaciones y la percepción que tiene del mundo y la influencia de las condiciones sociales y culturales.

Otro aspecto del desarrollo que se considera importante mencionar es la creatividad

puesto que es un proceso por el cual el niño manifiesta su existencia produciendo nuevos elementos nacidos de su imaginación y habilidad para relacionarse y la necesidad de comunicar lo que le sucede, ya sea por medio del habla o la escritura haciendo garabatos, gestos o grafías.

Este aspecto se observa mucho en la lengua oral, ya que el niño día con día va aumentando su vocabulario, comprende conceptos y describe lo que se puede comunicar, siendo la lengua oral un medio para desarrollar más la creatividad oral ya sea inventando palabras nuevas, cambiando la secuencia y el sentido de lo que habla, por lo que: "el lenguaje escrito consiste en un sistema de signos que designan los sonidos y las palabras del lenguaje hablado, y que a su vez son signos de relaciones y entidades reales".¹ El niño cuando ingresa al Jardín aparenta llegar en blanco pero a través de las relaciones que va teniendo con sus compañeros, educadoras, objetos y las actividades que realiza se observa que cuenta con grandes deseos de aprender nuevos conocimientos. Desde que nace es un sujeto lleno de herramientas para aprender, pero necesita reconocerlo como un ser individual con sentimientos, deseos y aspiraciones propias, por lo tanto necesita ser como es.

Como en muchos lugares, los padres de familia, cuando mandan a sus hijos al Jardín pretenden que estos aprendan a leer y escribir como en las escuelas primarias, pero es importante aclarar que esta situación no le corresponde a la educación preescolar.

En la comunidad rural existen pocos elementos escritos solamente en las pocas

¹ SEP. Antología. El lenguaje en la escuela, Vigotski, L.S. Unidad II, México 1988, p. 61

tiendas que hay y Centro de Salud se miran algunos letreros y cartelones que ellos observan; de igual manera en los hogares, son escasos los elementos con los que puede interactuar, ellos observan a sus hermanos trabajar con los libros.

En el Jardín de Niños de la comunidad de Manuel Avila Camacho se ha observado que los niños de tercer grado se interesan mucho en querer escribir sus nombres pues al término de una actividad gráfica piden que se les escriba el nombre en la hoja de su trabajo. Tomando en cuenta lo anterior se pretende favorecer en los niños la lengua escrita.

B) Definición y delimitación del problema

Al delimitar un problema es importante señalar los límites temporales, la ubicación del área en donde se desarrollará, considerar recursos humanos y económicos y otros aspectos más que se consideren convenientes.

El hombre desde que nace tiene un lenguaje que es el medio de expresión que le sirve para comunicar sus necesidades y sentimientos. El lenguaje es el único medio por lo cual los seres humanos se comunican entre sí. Su principal función es el de comunicar a través de la expresión oral y escrita. Para que el individuo pudiera comunicar mejor sus sentimientos se creó un sistema convencional que es la escritura. "La escritura es un sistema de intercomunicación humana por medio de signos convencionales visibles, también es un lenguaje escrito".²

Una de las etapas primitivas de la escritura fue la llamada semasiografía primitiva

² SEP. UPN Antología. La matemática en la escuela, Unidad I, primera edición, México, 1988, p. 13

que eran hechas por una sencilla pintura o series de pinturas que carecían de una clara relación con una forma lingüística.

En otra etapa se distinguen los sistemas logo-silábicos que se trascienden del signo gráfico como representación de una cosa a nombrar una fonetización de los sonidos de la lengua.

El otro sistema se denomina silábico, se representan las grafías correspondientes de las sílabas del sistema lingüístico.

En los sistemas alfabéticos ya se expresaban los sonidos individuales de un idioma. La escritura en el Jardín de infantes se da por medio de dibujos, garabatos que los niños escriben, este sistema es muy importante porque expresa sus intereses y necesidades. A este proceso se le puede llamar escritura pictográfica que consiste en el movimiento del dedo índice en posición fija, deriva del lenguaje de los gestos.

También se puede mencionar otro tipo de escritura que es la ideografía que consiste en representar relaciones individuales y significados mediante signos simbólicos abstractos.

La actividad motora que el niño se esfuerza por hacer al realizar trazos como escritura se le llama símbolos mnemotécnicos. Este estadio se considera como primer precursor de la escritura.

Los gestos son los primeros signos visibles que contiene la escritura del niño y los signos son la fijación de los gestos. En estos se vinculan el origen de los signos escritos y afortunadamente hay dos campos que demuestran esta vinculación como son: el de los garabatos de los niños y el otro, el de los juegos infantiles.

El lenguaje oral se favorece dando oportunidad a los niños para que expresen sus

ideas por medio de diversas actividades como saludos, cantos, rimas, adivinanzas, trabalenguas, juegos de palabras, y la expresión libre, estos son medios para identificarse con sus compañeros de juegos de gran importancia para adquirir la lectura y la escritura.

La lengua escrita es un proceso social porque tiene un lugar en diferentes contextos sociales y para su adquisición ha pasado en varios períodos.

Anteriormente los salones de clases se manejaban como talleres por la manera de enseñar la escritura, las sillas estaban diseñadas de acuerdo a la anatomía del pequeño, el maestro podía desplazarse en los lugares para supervisar el trabajo individual del alumno y así se corregían los errores que iban surgiendo, las herramientas, útiles escolares eran: lápiz, papel, pluma, tintero, secantes, etc., el papel se usaba en blanco sin líneas y con todas estas herramientas había que producir una escritura de alta calidad y velocidad. La escritura solo tenía que ver con el movimiento muscular de la mano.

Otros dos elementos que dieron inicio a la lengua escrita se perciben en las siguientes líneas:

La escritura hecha a mano empezó a no ser exigida por la sociedad. El aporte de la psicología genética elevó la motricidad de una función manual a otra de nivel intelectual, ya que la actividad motora es uno de los factores claves del desarrollo intelectual y de esta manera la enseñanza de la lecto-escritura debían enseñarse juntas.

La lecto-escritura era vista como un concepto de aprendizaje, su propia patología entró en crisis en los años setenta y se debió a tres factores concomitantes: el desarrollo de la psicolingüística y porque influía en la concepción de la escritura como lengua escrita, incremento de lecturas con una gran velocidad de textos para abordar la lectura.

En general la lengua escrita es una cuestión que tiene que ver con la psicolingüística y la socialización del conocimiento en la escritura.

El lenguaje escrito es muy importante y necesario que se de en el Jardín de Niños para facilitar la adquisición y comprensión de lo que se trate.

Uno de los aspectos muy complejos para el desarrollo del lenguaje en el niño es la adquisición de la escritura por tener un alto grado de convencionalidad, ya que para que el niño la aprenda requiere de estructuras mentales bien elaboradas, el niño debe tener un conocimiento previo mediante su experiencia a través de un ambiente alfabetizador y luego el aprenderá de manera más fácil. El momento edecuado para que el niño tenga conocimiento de escritura es cuando él tenga interés por descubrir qué son esas marcas que observa.

Una de las características del sistema de escritura es el hacer posible una comunicación a distancia.

Otra característica serían los de la naturaleza lingüística, la lengua escrita se organiza de manera convencional ya que se puede leer y escribir en determinada dirección, tiene convención ortográfica, reglas sintácticas y semánticas, además representa el lenguaje oral y viceversa.

El Jardín de Niños "Manuel Avila Camacho" con clave 23DJN0061E pertenece a la comunidad de Manuel Avila Camacho, Quintana Roo, es de organización incompleta y es en el grupo de tercer grado donde se desarrollará el presente trabajo. Esta escuela cuenta con dos salones, dos educadoras que realizan los roles correspondientes: Honores a la bandera, aseo, periódico mural, etc.

El plantel tiene la siguiente estructura: dos salones, baños para niños y niñas, una pequeña plaza cívica, una palapa y sus áreas verdes. (Apéndice 1 y 2).

La comunidad cuenta con luz eléctrica, agua potable, teléfono y transporte, las familias son de escasos recursos económicos, pertenecen a diferentes sectas religiosas. (Apéndice 3). Todas las reflexiones hechas nos permiten formular cuestionamientos como: ¿Qué procedimientos emplear para que el niño tome la lengua escrita como algo útil e importante? ¿En qué medida es determinante el medio en el que se desenvuelve el niño para la adquisición del lenguaje escrito? ¿De que manera puede el Jardín de Niños favorecer el lenguaje escrito en la organización de las actividades diarias y que el niño adquiera mejor aprendizaje en este de nivel preescolar?

C) Formulación del problema

Como se ha detectado que el lenguaje escrito del niño se desarrolla a través de los dibujos de las cosas o los dibujos de las palabras, se ha formulado la siguiente pregunta: **¿Qué estrategias emplear para favorecer el lenguaje escrito en los niños del tercer grado de educación preescolar del Jardín de Niños de la comunidad de Manuel Avila Camacho, Quintana Roo?**

II. JUSTIFICACION

A) Reflexiones sobre el conocimiento del objeto de estudio

El niño preescolar es un ser en desarrollo complejo que se encuentra en proceso de construcción de su identidad personal que posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive por lo que es un ser único. Piaget, Wallon y Vigotski reconocen que el desarrollo del niño debe ser integral.

El niño participa en los juegos de manera integral y por eso favorece todas las dimensiones de su desarrollo integral. En el juego desarrolla su lenguaje ya que exige cierta capacidad de comunicación verbal y no verbal porque a veces se escriben algunas palabras como parte del juego.

Pero cabe aclarar que el adulto no es el que inicia este conocimiento en el niño sino que va a depender de él mismo, de su interés por descubrir qué significan las marcas que encuentran en su entorno, este interés será diferente en cada niño ya que va de acuerdo a su proceso de desarrollo, como del ambiente alfabetizador que lo rodea.

La teoría psicogenética de J. Piaget proporciona elementos para comprender que el aprendizaje de la lengua escrita no depende de que el niño posea ciertas habilidades perceptivo motrices ni de lo adecuado de un método, dice que se implica la construcción de un sistema de representación que el niño elabora en su interacción con la lengua escrita.

Manifiesta el aprendizaje desde esta perspectiva como: el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones

que hace al interactuar con los objetos y situaciones que despiertan su interés.

La escritura es un objeto simbólico ya que representa algo como el lenguaje; éste es un sistema de signos y está vinculado con el desarrollo espontáneo del dibujo. La escritura es muy importante para que el niño de educación preescolar adquiera conocimientos acerca de ésta, con base en su propio interés a partir de su ambiente alfabetizador.

Se considera necesario e importante la adquisición del lenguaje escrito ya que el nivel educativo correspondiente se hace cargo de iniciar al alumno en el conocimiento de la escritura más no pretende enseñarlo a leer y escribir.

El actual programa de educación preescolar que se ha comenzado ha utilizar a partir del curso escolar 1992-1993, pretende lograr que el niño adquiera el lenguaje escrito de manera reflexiva, tomando en cuenta que el enfoque del programa está basado en la psicogenética, pero con la diferencia de que ahora en el bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje se hace referencia directa al manejo de éste en preescolar. Este bloque permite que el niño se sienta libre para hablar sólo o con otros niños o con adultos y también se exprese experimentando con la lengua escrita, de inventar palabras y juegos de palabras. Puede experimentar formas propias para representar gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos y por escrito.

Se pretende poner en contacto al niño con situaciones que le den oportunidad de escuchar lecturas de otros, se comuniquen con otras personas, escribir de acuerdo con sus posibilidades dentro y fuera del Jardín.

B) Concepciones y experiencias personales en la práctica docente

Considerando la escritura un sistema de intercomunicación humana por medio de signos convencionales visibles y también un lenguaje escrito que el niño irá adquiriendo conforme se da el proceso de desarrollo y de acuerdo a su ambiente socio-cultural.

El lenguaje es útil para la comunicación del ser humano, ya sea en forma hablada o escrita. A través de la práctica diaria se ha observado como el niño trata de expresar sus necesidades e intereses para lograr lo que quiere realizar.

Ellos hablan, preguntan, dicen, a veces escriben en su trabajo algo que solamente ellos entienden, en ocasiones se les ha preguntado que significa lo que escriben y dicen que es su nombre o cualquier cosa. También tratan de comunicarse haciendo mímica, gestos, señas o algún movimiento corporal, tomando éstos como una forma de comunicación de los niños.

Siendo el lenguaje una forma de comunicación, el infante lo utiliza de acuerdo a su capacidad y necesidades personales.

Durante el período preescolar el proceso del pensamiento y la lengua oral y escrita tiene lugar a través de las experiencias en las que el niño participa.

En las actividades de lengua escrita, se plantea la importancia de favorecer las producciones espontáneas de los niños aceptando las grafías, garabatos, palitos, bolitas que utilicen, o sea, la manera en que ellos representan el sistema de escritura. Hay que considerar la capacidad particular de cada niño ya que son partes de las características del proceso de aprendizaje.

Se pretende también emplear estrategias adecuadas para favorecer el lenguaje escrito, tomando en cuenta que el niño para comprender su lenguaje ha construido su propio sistema, ha creado una explicación de acuerdo con su lógica. Es necesario propiciar actividades para que el niño adquiera con más facilidad el lenguaje escrito, como exposiciones, armar con diferentes materiales, como los ensambles y cubos de plástico que contengan elementos de escritura, también transmitir una actitud de interés y respetar sus posibilidades gráficas.

De las actividades cotidianas de lenguaje que se llevan a cabo dentro de la escuela preescolar, está el cuento, que se puede leer, narrar y escribir. Durante las actividades diarias se ha observado que los niños intentan escribir su nombre después de terminar su trabajo, ya sea haciendo garabatos, bolitas o cualquier otro signo.

C) Elementos teóricos y aportes de otros estudios

En épocas pasadas existieron dos clases de escrituras: los grabados de renos, búfalos y otros animales hechos en las cavernas de las épocas prehistóricas y las marcas convencionales o símbolos gráficos. También existieron dos fuentes gráficas: los dibujos representativos que evolucionaron a pictogramas, luego cambiaron a ideogramas y después a silabarios. Después de muchos estudios a través del tiempo.

Bloomfield acepta que "la escritura se desarrolló a partir de los dibujos y menciona que los dibujos de animales y objetos pueden servir como mensajes y recordatorios y que

se le ha llamado escritura pictórica".³

Pero añade, según él, que: la auténtica escritura presenta dos diferencias con las pinturas: usa solamente un número pequeño de formas convencionales y relaciona éstas con las formas lingüísticas, también menciona que un símbolo representa una forma lingüística.

Otros psicólogos afirman que el dibujo y la escritura nacen de fuentes comunes como los garabatos. Wallon dice: "los dibujos aparecen espontáneamente a través del desarrollo de los propios garabatos de los niños, menciona que la escritura aparece como una imitación de las actividades del adulto".⁴

Tomando en cuenta estas ideas parece más cierto que el desarrollo de la escritura evolucionó a través de los dibujos.

Según la doctora Montessori los trabajos manuales y el dominio del dibujo son ejercicios preparatorios para el desarrollo de la habilidad de la escritura y también el juego y el dibujo son estados preparatorios para el desarrollo del lenguaje escrito en los niños. Aceptando las palabras de Montessori en realidad en la escuela, a los niños les fascina hacer actividades gráficas con diferentes técnicas y por tanto emplean su tiempo libre en hacer dibujos ya sea libre o dirigida. El juego en la etapa preescolar es un medio por el cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios en las relaciones que establece con otras personas.

Otros experimentos con referencia a la escritura son los que los investigadores

³ UPN Antología. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar, p. 49

⁴ UPN. Antología. La matemática en la escuela, Primera edición, México, 1988, p. 29

Gibson y Yonas (1967) mostraron a base de experimentos que facilitándoles a los niños marcadores que dejan huella y otros que no dejan huella, ellos dieron preferencia a los marcadores que dejan marca; y que también los niños prefieren los ilustrados y se divierten nombrando los dibujos, entonces tomando estas experiencias se observa, que los niños en realidad se centran más en los materiales llamativos de colores fuertes y con dibujos.

La escritura dice Emilia Ferreiro, existe mucho antes de que aparezca como tarea escolar. Tiene su origen ubicándolo en el desarrollo psicogenético "pues la escritura es un proceso histórico y social".⁵

El comienzo de su organización como objeto de conocimiento ha sido antes de las prácticas escolares. La escritura existe mucho en objetos físicos, en el ambiente rural es escasa, asimismo este fenómeno de representación física se presenta poco en el lugar donde se pretende desenvolver dicho problema.

El lenguaje escrito es el aspecto más complejo del desarrollo del lenguaje por tener alto grado de convencionalidad, pues la escritura es considerada como la transcripción gráfica del lenguaje oral.

Aceptando como base de este concepto la lengua escrita sí depende del lenguaje oral, puesto que lo que se dice, se puede escribir y se puede entender más el pensamiento. También dice que la lengua escrita está aplicada en mucho de los distintos procesos que se dan en la escuela como: la transmisión, la socialización, la reproducción, la destrucción o la resistencia cultural, dentro de cada uno de estos procesos la lengua escrita se da de

⁵ UPN Antología. La matemática en la escuela I, primera edición, México, 1988, p. 29

distinta manera de acuerdo al contexto institucional. El medio social en el que se desenvuelve el niño le proporciona un determinado tipo de experiencias que conducen a obtener un conocimiento del mundo diferente según su procedencia social, por tanto, el lenguaje y su significación dependerá en gran parte del medio en que se desenvuelva.

Agregando más estudios de Emilia Ferreiro, dice: "que para el desarrollo de la escritura se explican las siguientes etapas": el del garabateo y la siguiente es el de la hipótesis, que para escribir los nombres de diferentes personas, animales u objetos, tiene que haber una diferencia objetiva en los símbolos gráficos usados y en esta misma etapa aparecen algunas formas que se parecen a las letras convencionales y muchos niños en esta misma etapa pueden copiar y producir la letra con que comienza su nombre y otras letras.

El niño cada día va desarrollando un proceso lento y complejo previo a la adquisición de otros conocimientos, adquiere experiencias y observa textos escritos y otros elementos, lo importante es rodear al niño en un ambiente alfabetizador para que en su momento el aprendizaje de este sistema se le haga más fácil y sencilla, aclarando que en preescolar no se pretende enseñar a leer y escribir al niño, pues es tarea de la escuela primaria. El Jardín de Niños necesita acercar al alumno a la lengua escrita y hacerle saber que sirve como instrumento de comunicación dentro de un ambiente natural y espontáneo y lo más importante proporcionar un ambiente alfabetizador en la escuela.

Es necesario brindarle al niño la oportunidad de interactuar dentro de un ambiente alfabetizador para que se vaya interesando por descubrir qué es y para qué sirve la escritura. La lengua escrita posee características o aspectos formales que sólo pueden ser adquiridos por información como son: nombre de las letras, la dirección de la lectura, de

los números y la utilización de los signos de puntuación, en el Jardín de Niños no se ven todos los aspectos formales.

De las formas para iniciar al niño a la escritura es a través de las actividades relacionadas con el nombre propio; éste puede usarse como primer modelo estable con significación para el niño, a partir del cual irá desarrollando hipótesis que le faciliten descubrir que existe una relación entre el lenguaje oral y escrito aún sin llegar a establecer cual es, poco a poco y descubrirá la relación uno a uno entre sonido y letra.⁶

Asimismo cualquier actividad de escritura que se realice será excelente oportunidad para enfrentar al niño con el lenguaje escrito.

También es necesario mencionar que al propiciar un ambiente alfabetizador se debe tener cuidado de que no sea en forma mecánica sino que sea reflexiva; porque él a su manera y posibilidades, intenta comprender que clase de objetos son esas marcas gráficas, que tipo de actos son aquellos en que la gente utiliza la escritura.

De acuerdo con la teoría psicogenética, el niño es un ser activo que estructura el mundo que le rodea a partir de una interacción permanente con él. La escritura en sí misma constituye para el niño un objeto de conocimiento, forma parte de la realidad que el vive y éste es un producto cultural elaborado por la misma sociedad y que es de primordial importancia para la comunicación.

"La escritura es un objeto de conocimiento cuya esencia es de carácter lógico-simbólico y social, ya que es un sistema de tipo convencional que ha sido elaborado por

⁶ UPN La matemática en la escuela I, México, 1988, p. 26

el hombre".⁷

El niño conocerá más adelante que el sistema no es una simple correspondencia de grafías y sonidos, está cargado de arbitrariedades o irregularidades propias que lo hacen más complejo, pero este conocimiento se dará en la escuela primaria, ya que la Institución preescolar solamente le corresponde proporcionar al niño un ambiente alfabetizador para favorecer la lengua escrita.

En el Jardín, se ha propiciado un ambiente alfabetizador en el que los niños observan letreros y dibujos para favorecer el lenguaje escrito motivándolos hacia este aspecto y ellos observan letreros y dibujos con nombres, y en general todo el material que se encuentra en el salón contiene elementos escritos.

Acerca del desarrollo de la escritura, los símbolos escritos que los niños observan a su alrededor piensan que dice algo y es cuando comienzan a entender y comprender la naturaleza del código alfabético. Entonces la observación de dibujos y textos escritos por los adultos le dan oportunidad al niño para poder imitar ese material, realizando actividades relacionadas a la escritura.

El ambiente alfabetizador es el conjunto de textos que rodean al niño, las etiquetas de los productos de consumo, los nombres de las calles, tiendas, anuncios, letreros de los camiones, periódicos, revistas, etc., también es la relación que tienen con las personas alfabetizadas, a través de la interacción con todo esto, el niño descubre de manera más fácil lo que es la escritura.

⁷ SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar p. 78

Mencionando otra vez las ideas de Piaget se puede decir que él llamó garabatos puros a los dibujos que todavía no están influidos por el resultado visual.

En el segundo período de los garabatos se producen líneas en zig-zag y cruzadas, curvas y trazos circulares. Lurcat (1965) dió la descripción y la interpretación de los garabatos iniciales como fuente del dibujo y de la escritura.

En realidad cuando el niño ingresa entra haciendo garabatos en las hojas que se les proporciona, como también rayan las mesas y paredes entendiendo solamente ellos lo que hacen.

Del proceso de construcción de escritura se consideran tres niveles de conceptualización que son:

Presilábico.- La característica principal de este nivel es que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla.

Silábico.- El niño piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba. En este nivel el niño descubre la relación entre escritura y los aspectos sonoros del habla.

Alfabético.- En éste, el niño llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura. El establece una correspondencia uno a uno entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirlas.

La transición entre los dos últimos (silábico-alfabético) en éste se acerca el descubrimiento de la correspondencia sonido-grafía. En éste el niño trabaja simultáneamente con el sistema silábico y alfabético.

III. OBJETIVOS

A) Objetivos

Para que el trabajo sea más consistente se proponen como necesarias ciertas metas que servirán de guía en lo sucesivo para el desarrollo del mismo.

Objetivo general

Determinar y aplicar estrategias para favorecer el lenguaje escrito en los niños del tercer grado de educación preescolar del Jardín de Niños de la comunidad de Manuel Avila Camacho.

Objetivo particular

Propiciar que el niño tenga experiencias con diversos materiales escritos en situaciones didácticas significativas dentro de un marco de desarrollo integral.

Objetivos específicos

Brindar al niño la oportunidad de interactuar dentro de un ambiente alfabetizador para que por sí mismo se interese por descubrir qué es y para qué sirve la escritura.

Con la participación de docentes y niños propiciar un ambiente alfabetizador dentro del aula.

El niño desarrollará su expresión libre a través del lenguaje hablado, escrito y gráfico.

Que los niños escriban de acuerdo a su capacidad, las actividades gráficas que se van a hacer en el friso y en todas las actividades que se realicen.

B) Alcance de la propuesta

Se ha optado por estudiar el problema que se presenta en el grupo de práctica; que es el de favorecer el lenguaje escrito en los niños de edad preescolar. De la experiencia adquirida se ha notado que hay muchos obstáculos en la enseñanza del lenguaje escrito en los Jardines de Niños, que es el primer nivel educativo donde los niños asisten para adquirir una preparación de manera integral.

Se llevará a cabo este estudio con la finalidad de favorecer los niños escolares en el lenguaje escrito. Se considera importante estudiar bien este aspecto para ayudar al niño en su aprendizaje para el siguiente nivel de educación.

IV. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

A) Contenido curricular

Un objeto de conocimiento es todo fenómeno, objeto, problema o consecuencia de hechos o circunstancias que rodean al niño y que a veces despiertan su interés por conocerlo, pero dependiendo de las estructuras mentales que posea y de acuerdo a su nivel de desarrollo; el objeto de conocimiento en este caso es la escritura que se considera como conocimiento de tipo social.

La educación preescolar trata de que el niño se prepare en forma globalizada de acuerdo a los principios del programa vigente (1992). En éste está incorporada la escritura como objeto de conocimiento que le permitirá al niño sentirse libre para experimentar con la lengua oral y escrita y que el docente tratará de crear un ambiente rico y estimulante que incluya todo tipo de materiales de escritura, también propiciará diversas oportunidades cotidianas para que los niños se comuniquen con otras personas y entre ellos, ya sea a través de dibujos, garabatos o símbolos.

En tiempos pasados la enseñanza de la lengua escrita era de manera mecánica, se le presentaba al niño un conjunto de letras, que él se tenía que aprender sin importar su capacidad intelectual, su nivel de madurez, sus intereses y necesidades. Por este motivo los padres de familia en la actualidad piensan que al mandar a sus hijos al Jardín de Niños es para que aprendan a leer y escribir como en la escuela primaria.

En estos tiempos existen muchos medios expresivos que ayudan al niño a tener contacto directo con el lenguaje escrito que favorecen su aprendizaje. Este se ha visto como

objeto de comunicación social por el constante informe que se da a los padres; de que se pretende que en la escuela preescolar los niños se familiaricen con el lenguaje escrito, aprovechando el ambiente alfabetizador propiciando la interacción del niño con el objeto de conocimiento que es el lenguaje escrito.

Como se ha mencionado anteriormente en el programa de educación preescolar se le ha dado mucha importancia al lenguaje oral y escrito, pues están presentes en la vida del niño. En una parte se presenta una organización de juegos y actividades relacionadas con distintos aspectos del desarrollo que se ha denominado organización por bloques y uno de ellos es el bloque de actividades relacionados con el lenguaje. También se plantea la importancia de favorecer las producciones espontáneas de los niños, aceptando las grafías que utilicen, sus maneras de representar el sistema de escritura considerando que las formas particulares a través de las cuales los niños escriben antes de apropiarse del sistema convencional son características del proceso de aprendizaje.

Anteriormente para la iniciación hacia la escritura se hacían ejercicios previos en hojas, en el aire con movimientos de los dedos y ahora en el Jardín de Niños se manejan las áreas de trabajo, y una de ellas es el área de biblioteca donde existe un espacio propicio para llevar a cabo actividades del lenguaje escrito, como narración, lectura y elaboración de cuentos, manejo de diccionario y libros, revistas, periódicos, en general se realizan infinidad de actividades como elaboración de periódico mural, elaboración de mensajes para los padres de familia, visitas en diferentes partes de la comunidad.

Uno de los problemas que siempre ha existido para la enseñanza de este aspecto es el poco ambiente alfabetizador que existe en la comunidad rural.

La enseñanza de este objeto de conocimiento tiene como propósito favorecer en el niño el desarrollo de estructuras de pensamiento que instrumenta la comunicación social y le permite acceder a la escritura para hacer frente a los requerimientos del entorno natural y social permitiendo ampliar el vocabulario, desarrollar la capacidad de atención y comprensión, permite estimular la capacidad representativa del niño, promover su interés por "escribir" lo que le interesa y sobre todo diferenciar entre el dibujo y la escritura. Con todo esto se pretende que el niño esté preparado para el siguiente nivel educativo.

Tomando en cuenta lo anterior, la importancia de la escritura en el Jardín de Niños reside en favorecer al infante cuando ingresa al nivel siguiente, siendo la lengua escrita tan esencial para la comunicación y educación del niño. Los infantes cuando ingresan a la escuela presentan por naturaleza una conducta determinada, ya que se expresan y se comunican de diferente manera, siendo éstas las características más importantes del individuo. Pero para que él comunique sus necesidades y pensamientos tiene que haber un sistema convencional de signos o símbolos que cuando sean usados por otras personas se entienda; este sistema es la escritura.

Los conocimientos que el niño adquiere siempre parten de aprendizajes anteriores, de las experiencias que ha tenido de otras cosas que ha escuchado y de ahí él va asimilando nuevas informaciones. Tomando en cuenta las ideas de Jean Piaget con respecto a la adquisición del conocimiento; los niños del tercer grado actúan de acuerdo a los conocimientos que traen de su familia, de lo que observan y captan en su entorno, de esta manera se ha observado que carecen mucho de hábitos de lectura, pues en sus hogares sus padres no acostumbran leer, como tampoco cuentan con material adecuado para que ellos

interactúan, ya que en la comunidad no existen salas de cultura, ni centros recreativos, solamente un parque que se encuentra en el centro de la comunidad. Pero en el grupo ellos actúan de acuerdo a las actividades que se realizan, les gusta dibujar, realizar trabajos y representar gráficamente sus intereses.

El niño al tener conocimiento adquiere de esta manera aprendizajes significativos que sirven a la vez para conocimientos futuros.

B) Conceptualización de los sujetos

Piaget concibe el desarrollo intelectual como un proceso continuo de organización de sus estructuras mentales y que aunque el proceso es continuo, sus resultados son diferentes a lo largo del tiempo.

Estudió el desarrollo del pensamiento infantil y establece que existen 4 etapas o períodos por las que atraviesan los niños y que su lenguaje y pensamiento están interrelacionados.

A continuación se mencionan los períodos del desarrollo de la inteligencia:

- 1.- Período sensorio-motor (0 a 2 años)
- 2.- Período preoperacional (2 a 7 años)
- 3.-Período de las operaciones concretas (7 a 12 años)
- 4.- Período de las operaciones formales

Los niños en edad preescolar se encuentran en el período preoperacional, en éste, el niño ya puede realizar imitaciones con algunas partes de su cuerpo para luego realizar

actos simbólicos. En este período el niño va construyendo las estructuras de su pensamiento que le darán sustento a las operaciones concretas del mismo; a lo largo de éste se va dando una diferencia progresiva entre el niño como el sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúan.

El niño en este período está en una etapa de egocentrismo y aparece la función simbólica o capacidad representativa, esta función consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y personas, o sea, su realidad a través de significantes que no son los que significan.

A lo largo de este período la función simbólica se desarrolla desde el nivel de símbolo hasta el nivel de signos y los símbolos son signos individuales elaborados por el mismo niño y solamente él los comprende puesto que son producto de sus experiencias personales.

Piaget dice: que esta capacidad para representar la realidad por significantes distintos a ella, se debe a la imitación que se da en el período sensoriomotor.

Los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños "Manuel Avila Camacho" oscilan entre la edad de 5 a 6 años. Por los que se ubican en el período preoperatorio como se había mencionado antes; el niño va haciendo una diferencia entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúa.

De acuerdo con esto ellos van desarrollando su lenguaje a su manera ya que se inicia desde antes del nacimiento y los padres desempeñan un papel muy importante para la formación y dominio del lenguaje del infante.

Los pequeños que asisten a la escuela en la que se realizará la propuesta son

comunicativos en todo momento, les gusta observar cuentos, revistas, libros, etc., se interesan mucho en saber que dicen las letras de los cuentos, las letras de los letreros que se encuentran en la pared y todo material escrito y dibujos que miran. Ellos saben dibujar y escribir a su manera, expresan sus intereses dibujando, pintando, hablando, dramatizando, etc.

De acuerdo a sus características ven la escritura como algo muy necesario para que cuando ingresen al siguiente nivel ya estén preparados dejando este aspecto como tarea de la escuela primaria ya que el Jardín de Niños no pretende enseñar a leer y escribir al niño preescolar sino familiarizarlo propiciando un ambiente alfabetizador.

Cuando se dialoga para el surgimiento del tema, elaboración del friso y planeación diaria la mayoría aporta ideas, se ponen de acuerdo para conseguir materiales y los que son más activos influyen mucho en las técnicas a emplear y ayudan a sus compañeros a la realización de los trabajos. Se ha observado que al dar la explicación de algún trabajo la mayoría capta rápidamente sus actividades de manera activa cooperando y participando, es decir, se ayudan mutuamente.

Para planear las actividades a realizar primeramente tiene que surgir un tema de acuerdo al interés del grupo, se elabora el friso educadora-niños, escribiendo y dibujando las actividades a realizar, luego la maestra elabora la planeación general del proyecto o tema. Los alumnos después de cada trabajo escriben su nombre de acuerdo a sus capacidades motrices e intelectuales, representan algún mensaje haciendo graffías o dibujos en las hojas, también se copian las palabras escritas y pegadas a la pared.

Los niños se comunican entre todos aunque casi siempre surgen problemas entre

ellos por el no compartimiento de los materiales de las áreas, pues tomando en cuenta sus características individuales y el período en el que se encuentran, su egocentrismo es muy fuerte, pero siempre ser les hace ver que deben compartir los materiales ya que es de todos y para todos.

Los materiales que se ocupan son de acuerdo al tema que ellos eligen, pues el programa está estructurado por el método de proyectos que es una organización de juegos y actividades propias a la edad de ellos, este responde a las necesidades e intereses de los niños, las actividades gráficas se planean tomando en cuenta las características de los niños para que ellos lo puedan comprender.

Por otra parte se menciona que la buena relación maestro-alumno, maestro-maestro, alumno-alumno es fundamental, por tanto, en la escuela se ha tratado de que exista buena relación entre todos ayudándose entre sí en la realización de las actividades.

Los alumnos que forman parte de la propuesta manifiestan gran interés en escribir su nombre después de realizar una actividad gráfica o pintar algún dibujo, también les gusta recortar figuras de libros o revistas. Para favorecer la escritura se puede tener como una actividad práctica ya que cuando terminan alguna actividad pasan en el área de biblioteca para leer cuentos y escribir nombres como ellos le llaman, cuando ocupan hojas sin dibujos y crayolas o lápices, también cuando se coloca el periódico mural y otros letreros, ellos preguntan que dicen las letras.

Mediante estas actividades se logró observar que se interesan por la escritura, entonces se pretende favorecer ésta en el grupo, se menciona que es en el tercer grado de educación preescolar en la que se llevará a cabo la práctica de esta propuesta pedagógica.

El grupo consta de 15 niños y 5 niñas oscilan, entre las edades de 5 a 6 años y el docente tratará de crear un mejor ambiente de relaciones en el que se permita a los niños que hablen con libertad y sientan seguridad para expresar sus ideas y aprenda a escuchar a sus compañeros.

El niño como sujeto activo en su proceso de adquisición de conocimientos debe interactuar en un ambiente social adecuado para apropiarse de todo aquello que le es interesante y significativo.

El maestro también debe propiciar los elementos necesarios para que favorezca la relación entre ambos y que él debe conocer las características de sus alumnos para detectar su ritmo de desarrollo. Es importante que el maestro le brinde la oportunidad al infante de dar a conocer sus intereses y experiencias y que las tome en cuenta para mejorar la práctica.

En el salón de clases se ha tratado de que el niño se sienta en confianza proporcionándole fácil acceso con los materiales, el mobiliario adecuado y el ambiente alfabetizador favorable dentro del aula.

En cuanto a la relación entre escuela-padres de familia, considero que debemos colaborar conjuntamente para la buena marcha de la educación de sus hijos. La mayoría de ellos participan en todas las reuniones que se llevan a cabo en la escuela para informar logros y dificultades de lo planeado.

C) Contexto social e institucional

La República Mexicana se encuentra en el norte del Continente Americano, su extensión territorial es de 1 953 162 km² está integrado por 31 estados y un Distrito Federal. En nuestro país se hablan más de 50 lenguas indígenas. El Estado de Quintana Roo se encuentra en la República Mexicana con una extensión de 39 376 km², aproximadamente cuenta con 493 277 habitantes y actualmente está formado por 8 municipios, la capital del Estado es la Ciudad de Chetumal. La lengua que predomina es la maya ya que la mayor parte del estado está habitado por los mayas.

Los nombres de los municipios son: Lázaro Cárdenas, Benito Juárez, Isla Mujeres, Cozumel, José Ma. Morelos, Solidaridad, Felipe Carrillo Puerto y Othón P. Blanco y es en este municipio en el que se encuentra localizada la comunidad de Manuel Avila Camacho, Quintana Roo. (Apéndice 4).

Esta comunidad se encuentra sobre la carretera Mérida vía corta a 105 km de la Capital. Colinda al norte con la comunidad de Divorciados, al sur con el ejido de Maya Balam, al oeste con el ejido de Chacchoben y al este con el ejido de Lázaro Cárdenas. La fundación de la población fue en el año de 1964 con 10 habitantes, en la actualidad la conforman 750 personas, se categoriza como ejido campesino, el 90% de sus integrantes se dedican a la agricultura y a la vez trabajan la venta de madera, el pueblo tiene sus organizaciones políticas como la comisaría ejidal, la subdelegación municipal y el comité de juntas de mejoras.

Las tradiciones que se practican en la comunidad son: el día de muertos, las fiestas guadalupanas, el día de la Santa Cruz. Existen varias religiones como el evangelio, sabáticos y católicos, el lenguaje que sobresale es el español, aunque también se habla la lengua maya, la mayoría de los habitantes son de los estados de Tabasco, Chiapas y Veracruz.

La comunidad cuenta con los servicios de luz eléctrica, agua potable, teléfono, carretera, venta de periódico, 6 tiendas particulares, y las instituciones educativas como la telesecundaria, escuela primaria y el Jardín de Niños. Las escuelas son un centro cultural y social que desempeñan un papel importante puesto que en coordinación con las autoridades se llevan a cabo festividades con la participación de maestros y alumnos.

El Jardín de Niños "Manuel Avila Camacho" con clave 23DJN 0061E fue fundado en el año de 1981 funcionando en una casa particular, actualmente cuenta con dos salones construidos por el CAPCE, una palapa y juegos rústicos hechos por los padres de familia. La institución es bidocente, con dos educadoras, una es la encargada de la escuela y la otra como docente, la primera es la que se encarga de organizar los roles de trabajo a realizar de acuerdo a las normas y lineamientos establecidos por el SEQ. El horario de trabajo es de 8:00 a 12:00 hrs.

Los educandos presentan diferentes niveles de madurez, por eso se dividen en dos grupos: segundo y tercer grupo, los de segundo están en las edades de 4 años a 4.11 y los de tercer grado de 5 años a 6 años. Los roles que nos corresponden son: honores a la bandera, periódico mural y aseo, los alumnos junto con las educadoras realizan las actividades de limpieza recogiendo basura todos los días después del descanso. Los dos

salones están organizados de esta manera; se mantienen en buen estado, pintados y decorados tanto por fuera como por dentro, cada aula tiene repisas en sus áreas de trabajo.

El mobiliario con que cuenta son mesitas con sus respectivas sillitas, tres muebles para guardar, dos mesas y sillas para el maestro. Existe suficiente material didáctico donado por el SEQ como: los ensambles, dóminos, rompecabezas, muñecos guiñol, etc., hay bastante material de la naturaleza, de reuso y de material comercial como: hojas blancas, crayolas, resistol, pintura y diversidad de papeles.

El programa de educación preescolar que manejamos está fundamentado bajo el enfoque psicogenético de Jean Piaget, situando al niño como el centro del proceso educativo. Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización dando lugar al desarrollo integral, como también se ha elegido el método de proyectos como estructura operativo del programa y también para responder al principio de globalización, siendo de los más importantes ya que es la base en la práctica docente que considera el desarrollo infantil como un proceso integral. Los medios de enseñanza que siempre se utilizan en el Jardín de Niños son las observaciones que se realizan constantemente de manera permanente que se anotan en una libreta de registro y luego cada mes se realiza un registro individual para conocer el avance del desarrollo del niño. Ésta, forma parte de la evaluación del nivel preescolar que tiene un carácter cualitativo y se realiza durante todo el curso escolar, empezando con la evaluación diagnóstica o inicial y por último la evaluación final e individual.

En cuanto a la evaluación de los proyectos de trabajo se realizan al final de cada

tema llamados autoevaluación y luego la educadora lleva a cabo la evaluación general en el que se anotan las actividades sobresalientes, dificultades, momentos de búsqueda y experimentación, conclusiones y sugerencias tanto de niños como de docentes.

La experiencia docente adquirida durante los años de servicio han permitido que las relaciones con los compañeros de trabajo sea de una manera amena y por consiguiente la relación con los alumnos es de mutua confianza pues se les da la oportunidad a los educandos de sentirse en un ambiente adecuado.

Lo que se pretende y se espera de los niños es que desarrollen su autonomía, su cooperación y participación sobre todo su socialización. No hay que olvidar que la función del Jardín de Niños es acercar al niño a la lengua escrita que es un sistema de códigos y signos que permiten la comunicación.

V. ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA

A) Descripción de los recursos

La teoría psicogenética de Jean Piaget explica la forma de como se desarrolla el pensamiento, que consiste en los diferentes cambios que se dan en la mente, es decir, de las estructuras mentales que se presentan desde el nacimiento hasta la edad adulta; éstas son las que determinan la adquisición y evolución del conocimiento. Pero para la formación de las estructuras o procesos mentales existen factores sociales que influyen en las mismas que se pueden mencionar como, el lenguaje de su entorno social, las costumbres, creencias y valores.

Jean Piaget establece que el conocimiento es el resultado de la interacción entre el sujeto-objeto y para que el sujeto conozca el objeto tiene que actuar sobre él.

La teoría psicogenética tiene común parecido con la pedagogía operatoria; ya que se pretende que el niño construya su conocimiento de acuerdo a su sistema de pensamiento que son las llamadas estructuras intelectuales que van evolucionando a lo largo del desarrollo.

Piaget afirma que la adaptación de la inteligencia es el equilibrio entre la asimilación y la acomodación, estos dos son rasgos permanentes de la inteligencia porque se encuentran presentes en los estadios de desarrollo.

La asimilación es la incorporación de los objetos percibidos en los esquemas de acción o conducta realizada. Es una fase en el que el sujeto actúa sobre el objeto ya incorporado.

La acomodación es el cambio de los esquemas de acción en función de la asimilación, es un balance entre algo pasado para modificar algo nuevo, pues ajustando asimilación, acomodación se constituye la inteligencia. A través de corrientes educativas anteriores como la didáctica tradicional, la tecnología educativa, la didáctica crítica surge la pedagogía operatoria.

Según la concepción filosófica del constructivismo el niño construye su modo de pensar y conocer a través de la interacción de sus capacidades innatas y la exploración que realiza de la información que recibe de su entorno social; entonces construye el conocimiento a través de la interacción con el objeto partiendo de las expresiones y reflexiones.

Como alternativas de enseñanzas tradicionales surge la pedagogía operatoria que fue tomando bases científicas de la psicología genética de J. Piaget y se aplica a la práctica tomando en cuenta los aspectos intelectuales, sociales y de convivencia.

La pedagogía operatoria se basa en la idea del individuo como autor de sus propios aprendizajes a través de la actividad, el ensayo y el descubrimiento. Considera la inteligencia como el resultado de un proceso de construcción que tiene lugar a lo largo de toda la historia personal, y que en esta construcción intervienen, como elementos determinantes, factores inherentes al medio en el que vive. Trata de desarrollar en el alumno la capacidad de establecer relaciones significativas entre los datos y los hechos que suceden a su alrededor y de actuar sistemáticamente sobre la realidad que le rodea.⁸

La pedagogía operatoria ayuda al niño para que esté construya sus propios sistemas

⁸ Diccionario de las ciencias de la educación, nueva edición, p. 1084

de pensamiento y para que construya su conocimiento interactuado con su realidad inmediata, partiendo de sus intereses y relaciones físicas, efectivas y sociales de su entorno. Uno de los instrumentos de los que el niño se vale para satisfacer sus necesidades de comunicación y curiosidad intelectual es el lenguaje.

La pedagogía operatoria pretende que el alumno formule sus propias hipótesis y trate de resolverlas, el papel del docente será cooperar con él para facilitarle sugerencias y formas de verificar sus hipótesis.

Se menciona que la comunicación verbal es un elemento de la conducta humana y la psicología trata de la conducta, por lo tanto se ocupa del lenguaje que es uno de los medios que el niño utiliza para establecer relaciones, de manera normal es necesario que el niño no presente lesiones en ninguno de sus órganos relacionados con el lenguaje. Para mayor apoyo surgió la psicolingüística que se ocupa en el desarrollo del lenguaje en el niño, también se ocupa de la génesis y el desarrollo del lenguaje como medio para aclarar la relación entre lenguaje y conocimiento de la realidad, tanto respecto al significado de las palabras como respecto a las reglas sintácticas.

Como el lenguaje se da en el medio social, pues está hecho en la dinámica y estructura de la sociedad, entonces la existencia de un lenguaje supone relaciones entre individuos, que se comunican por medio de ella. Al surgir la sociolingüística como disciplina científica su punto de partida está en la diferencia que existe entre los lenguajes, cada grupo social presenta un tipo de lenguaje y el esfuerzo por hablar bien es la condición para un ascenso social.

Desde la perspectiva psicogenética, el aprendizaje es el proceso mental en el que

el niño forma su conocimiento interactuando con los objetos y de otros aprendizajes anteriores, es decir, lo que logra a través de las actividades y por consiguiente su conducta va transformándose.

Piaget menciona que la conducta es lo que el individuo hace, ya sea actuando o pensando y de esa manera demuestra el aprendizaje que ha adquirido, logrando así un conocimiento, siendo éste una actividad concreta, ya que se logra a través de la interacción del sujeto con el objeto. La construcción del conocimiento constituye un proceso continuo, se inicia a partir de las estructuras operacionales que el individuo se va formando a través de la constante interacción del sujeto con el objeto y de esa manera va teniendo conocimientos más elevados a los anteriores.

En la actualidad existen medios audiovisuales de enseñanza y comunicación como: la radio, periódico, revistas y la televisión que, influyen mucho en la vida del niño, pues pasan la mayor parte del tiempo frente a ella afectándole de manera inadecuada, pues la función de este medio es consumista, no permitiendo que el niño piense ni reflexione ya que mantiene la vista fijamente dejándose llevar por el programa, como también se pasa mucho tiempo pasivo e inmóvil; entonces es tarea de cada padre de familia controlar el horario que ocupan los hijos frente a la televisión.

El programa de educación preescolar, se sustenta en la teoría psicogenética de Piaget y según ésta, indica que la inteligencia es el resultado de una interacción del individuo con el medio ambiente. Esta propuesta también se fundamenta con esta teoría, tomando en consideración el enfoque de la didáctica crítica que trata de que la práctica docente sea con un espíritu crítico permitiendo la participación conjunta de maestros-

alumnos para así lograr un desarrollo integral y lograr los principios que fundamentan el programa de educación preescolar; el de globalización que considera el desarrollo infantil como un proceso integral.

Se distinguen cuatro dimensiones de desarrollo en el PEP 92 las cuales son: afectiva, social, intelectual y física, aunque se presentan en forma separada, el desarrollo es un proceso integral. Los contenidos de aprendizaje del programa son en forma globalizada pues una de las características del pensamiento del niño es el sincretismo.

Según J. Piaget "el sincretismo es característico del pensamiento del niño en la etapa preoperacional. Significa que en la mente del niño todo está relacionado con todo, es decir, que tiende a captar lo que lo rodea mediante un acto general de percepción"⁹

El programa de educación preescolar tiene como opción el método de proyectos que permite una participación activa dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de la organización de sus actividades, juegos, diálogos, cuentos para lograr los objetivos propuestos.

Los propósitos de aprendizaje que se pretenden en este caso es lograr que los niños se familiaricen con el lenguaje escrito realizando diversas actividades.

El proyecto es una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrolla, en torno a una pregunta, problema o realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del

⁹ SEP Bloques de juego y actividades en el desarrollo, p. 25

desarrollo en todos sus aspectos.¹⁰

Trabajar por proyectos permite cambiar el papel que tradicionalmente se le ha dado al niño en el proceso educativo, pues basándose en la didáctica crítica el alumno tiene libertad de expresar sus intereses ya sea utilizando el lenguaje escrito o el lenguaje oral, tomando en cuenta que en el período preescolar el proceso del pensamiento y el desarrollo del lenguaje oral y escrito, tiene lugar a partir de experiencias y situaciones, considerando al niño como sujeto completo, es decir, no participan partes del niño, sino todo el cuerpo de manera activa.

Empleando la opción metodológica de proyectos se emplearán los medios de enseñanza que a continuación se mencionan:

- Técnicas grupales
- Elaboración de frisos
- Narración y observación de cuentos
- Actividades gráfico-plástico en las áreas de trabajo
- Utilización del libro de juegos y actividades.
- Identificación del nombre propio.
- Observación de letreros.
- Participación de padres de familia.

- Los recursos que se emplearán son:

- Letreros, cartelones, láminas.

¹⁰ SEP Programa de Educación Preescolar, p. 18

- Revistas, periódico, cuentos, libros, calendarios.
- Lápices, crayolas, hojas revolución, papel bond grande, crepé, lustre, resistol, tijeras, cartulinas, pintura, brochas, tubos de papel higiénico, etc.
- Cuentos, rimas, cantos y juegos.
- Libro de juegos y actividades.
- Juegos educativos con distintos materiales.
- Ensamblables, rompecabezas, dominós.
- Carro abecedario y pomo abecedario.
- Diversidad de materiales que vayan surgiendo.

De los recursos humanos que formarán parte de esta propuesta se mencionan a los alumnos, docentes y padres de familia.

B) Actividades

El actual programa de educación preescolar entre sus alternativas pretende favorecer el lenguaje escrito y oral que de alguna manera se relacionan con el proyecto a realizar y todas las actividades que se llevan a cabo en la escuela, y con el bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje, siendo su principal función la comunicación ya sea oral o escrito, permitiendo al niño experimentar ya sea con palabras inventadas y juegos de palabras o también representar gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos y por escrito.

El docente debe tener la capacidad para propiciar oportunidad a los niños para que

se comuniquen de distinta manera.

En el programa se presenta una organización de juegos y actividades relacionados con distintos aspectos del desarrollo, que se le ha denominado la organización por bloques y permite integrar en la práctica del desarrollo del niño, éstos son congruentes con los principios de globalización que sustenta el programa. Los bloques que se proponen son: de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística, bloque de juegos y actividades psicomotrices, de relación con la naturaleza, matemáticas y el lenguaje. Las actividades que corresponden a este bloque permiten que el niño se sienta libre para hablar, de experimentar con la lengua oral y escrita, puede experimentar formas propias para representar gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos y por escrito; tiene la posibilidad de enriquecer su comprensión y dominio de la lengua escrita descubriendo la función que tienen para entender a otros y darse a entender él mismo.

Se da una explicación de los medios de enseñanza y las actividades aparecen en el apartado de apéndices.

Técnicas grupales: Se utilizará la conversación en equipos, grupal y lluvia de ideas para dar pauta al surgimiento del proyecto y elaborar el friso.

Elaboración del friso: Después del surgimiento del proyecto, se procederá a la elaboración del friso escribiendo, dibujando, pegando recortes alusivos al tema invitando a todos a participar.

Narración y observación de cuentos: Estos serán utilizados como estímulos de motivación dando oportunidad a los niños para que observen los cuentos y platiquen lo observado de acuerdo a las imágenes y los textos para después ellos escribir lo entendido,

estás actividades serán apegadas al interés del niño.

Actividades gráfico plásticas en las áreas: Aquí el niño tendrá la oportunidad de expresar sus deseos e intereses utilizando infinidad de materiales y aplicando diferentes técnicas.

Las actividades serán de acuerdo al proyecto y actividades libres.

Utilización del libro para actividades y juegos educativos: Este material será utilizado las veces que se requiera, pues la realización de actividades y juegos es una oportunidad para que los niños aprendan y desarrollen sus capacidades. Se incluyen elementos escritos que familiarizan a los niños con los distintos usos y sentidos de la palabra escrita. Entre las actividades que contienen son: memorias, lotería, títeres, la naturaleza cambia, te mando esta carta, había una vez, baraja de animales y otros muy interesantes.

Realizar juegos: Durante la etapa Preescolar el juego desempeña un papel muy importante en el desarrollo del niño; por lo que éste se empleará en todas las actividades, nos saludaremos con cantos y juegos escribiendo las actividades a realizar, jugar a la escuelita descubriendo la linealidad de la escritura y distinguiendo el dibujo con textos y sin textos, darse cuenta que lo que se dice se puede escribir y leer ya sea en el pizarrón o en hojas.

Identificación del nombre propio y observación de letreros: En esta parte el niño observará los letreros, cartelones, se les proporcionarán periódicos, revistas, libros para que recorten palabras, dibujos para que identifiquen la inicial de su nombre, observarán en gafets sus nombres, como también en cada trabajo que realicen, se escribirá en presencia

de ellos motivándolos a hacer lo mismo de acuerdo a su manera.

Participación de padres de familia: Estos participarán en las reuniones y contestando cuestionarios referentes a la escritura y educación de sus hijos propiciando más comunicación con la educadora, niños y padres de familia.

Las formas de organización del trabajo en el Jardín de Niños de manera particular se dan de esta manera y así se llevará a cabo esta propuesta. En primer lugar la educadora llega al salón a esperar a los niños después se realizan actividades cotidianas (saludo, higiene, jardinería y rutina colectiva). Luego se aplica un juego educativo, después se dialoga para el surgimiento del proyecto, se elabora el friso, las actividades que se consideren, se utiliza el libro, actividades libres y despedida. Se registrarán el horario de entradas, descansos, salida, etc.

Se organizará el grupo por equipos, realizará actividades individuales y grupales.

La evaluación se llevará a cabo mediante la observación directa, se aplicará una evaluación diagnóstica, la directa se anotará en una libreta la conducta que va presentando el alumno en el transcurso del desenvolvimiento de las actividades.

La evaluación en el Jardín de Niños forma parte del proceso didáctico que incluye tres momentos educativos: planeación, realización y evaluación. Esta se realiza durante el curso escolar y tiene un lugar especial ya que es de manera cualitativa, aborda las formas de relación del niño consigo mismo, con otros y con su entorno como en este nivel se ha optado por el criterio de evaluación cualitativa, el cual se realiza a través de dos procedimientos: la transversal y la permanente o continua, que tiene por objeto dar cuenta de los procesos de desarrollo del niño. Durante el tiempo que se aplique este trabajo se

tomará en cuenta la evaluación permanente que consiste en la observación constante que la educadora hace de los niños a través de las actividades que realiza.

El tiempo que se pretende emplear para llevar a cabo la propuesta sería del 8 de de abril al 16 de junio de 1997. El concentrado de actividades a realizar se puede observar en el Apéndice (5).

FECHA DE ACTIVIDADES

FECHA	MES	ACTIVIDADES
8 9,10 11 15,16 17,18 22 23 24,25 28,29	ABRIL	REUNION DE PADRES DE FAM. 1.1 2.1, 2.2. 2.2 2.3 2.4 3.1 3.2 4.1
6,7,8,9 12 13 13,14,19 20,21,22,23 26,27 28,29,30	MAYO	4.2 4.3 5.1 5.2 5.3 6.1 6.2
2 3 5 6 9,10 11,12 12,13 16	JUNIO	6.3 6.4 7.1, 7.2 7.3, 7.4, 7.5 7.6, 7.7 8.1, 8.2 9.1, 9.2 9.3

C) Formas de relación e intervención del docente y el grupo-alumnos

El programa de educación preescolar aborda el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera global y la educadora siempre debe tener presente los intereses de sus alumnos que manifiestan a través del lenguaje, de sus dibujos, de sus actividades diarias, y sobre todo en el juego; siendo éste, un medio insustituible en el crecimiento de las capacidades humanas, también es el lugar donde se experimenta la vida, el punto donde se une la realidad interna del niño. Los niños cuando juegan exploran y ejercitan sus competencias físicas, idean y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar, en las cuales actúan e intercambian papeles, también desarrollan su capacidad imaginativas ensayan sus posibilidades de expresión oral, gráfica y estética.

A continuación se explica el valor educativo de las actividades a realizar y la participación de los alumnos y educadora al llevar a cabo las actividades cotidianas. Se pretende propiciar la reflexión y participación oral del niño, al dialogar se hace un intercambio de opiniones, se conversa en grupo, surge una lluvia de ideas y se aprende a respetar el punto de vista de los demás. Cuando surge el proyecto por medio del diálogo o de una actividad libre, se procede a la elaboración del friso, permitiendo la participación espontánea de los niños, se tiene la oportunidad de conocer las características individuales de los alumnos, se favorece la cooperación y la ayuda mutua entre todos. También el niño expresa en forma gráfica sus intereses y las actividades que se realizarán. Cuando se observa, se narra o se leen los cuentos, revistas, periódicos se le brinda al niño una pauta para expresar lo que le interesa. Al realizar las actividades gráficas se organiza en las

diferentes áreas de trabajo, estas actividades son como un vehículo a través del cual el niño expresa gráfica y plásticamente conocimientos, emociones y experiencias.

Cuando se ocupa el libro de material para actividades y juegos educativos se pretende estimular el desarrollo intelectual de los niños, la formación de actitudes favorables al trabajo en grupo, favorece su psicomotricidad fina, este material contiene elementos escritos como estímulos variados que informalmente familiarizan a los niños con los distintos usos y sentidos de la palabra escrita.

La relación de las actividades de escritura es directa con todas las situaciones de aprendizaje como también con los bloques de juegos y actividades ya que en cada una de ellas se realizan actos de escritura, y en general en todas las actividades que se realizan en el Jardín. Después de la aplicación de estas actividades se espera que el niño amplíe su vocabulario, se interese más por escribir todo lo que hace, que diferencie lo que es el dibujo y la escritura, sobre todo acercar al niño al lenguaje escrito para que en el siguiente nivel no tenga tantas dificultades.

VI. APLICACION Y PRESENTACION DE LOS RESULTADOS

A) Descripción y aplicación de la propuesta pedagógica

Todo educador se encuentra a veces en complicadas cuestiones durante el proceso educativo, siempre se deben tener presente las características e intereses de ellos de acuerdo a su edad para así canalizar actividades a realizar, acciones que den origen a su laboriosidad, crear hábitos de disciplina, de orden, reglas del grupo a aplicar dentro del salón, dar oportunidad a que se desenvuelvan de manera oral y gráficamente y que esos aprendizajes que va adquiriendo perdure durante lo largo de su vida social.

Según la teoría psicogenética como fundamento que sustenta el programa postula que el niño actúe el conocimiento a partir de las acciones físicas y mentales sobre cualquier objeto de conocimiento.

Para la realización de un proceso educativo siempre se emplean recursos de los que el docente se apoya con el fin de involucrar a los pequeños y los padres de familia en los aprendizajes pretendidos y se mencionan los recursos como medios de enseñanza.

Entonces, para la aplicación de la propuesta se recurrió a medios de enseñanza que se puede llamar diario de campo, que sirvió para retener las observaciones de cada actividad realizada y sobresaliente que halla sucedido, tanto el comportamiento de los niños en el proceso enseñanza-aprendizaje, como en la realización de todas las actividades contempladas de acuerdo al cronograma presentado. Apéndice (6)

El día 8 de abril se llevó a cabo una reunión con los padres de familia, contando con la mayoría de ellos. El motivo fue para explicar asuntos relacionados con el desarrollo

de sus hijos y del aprendizaje que se pretende respecto al lenguaje escrito.

El día 9 de abril asistieron todos los niños, por lo que se aplicó la evaluación diagnóstica para conocer el nivel silábico en el que se encuentran los niños y ésta consistió en dictar las palabras como: casa y silla, se observó que se les dificultó mucho la actividad por eso las otras dos palabras no se dictaron sino hasta el otro día.

El día 10 de abril se dictaron las dos palabras que faltaban. De los días que se aplicó la evaluación, los niños comentaron que no saben escribir y que solamente iban a dibujar, pero varios niños hicieron grafías en los dibujos. En conclusión casi todos estuvieron en el nivel presilábico. Anexos (1, 2, 3 y 4)

El día viernes 11 de abril después de realizar las actividades cotidianas, se observó el friso recordando las actividades realizadas y se explicó que de ahora en adelante todas las actividades a realizar se escribirán para no olvidarlas.

Se aplicó una técnica de juego para agrupar los equipos que consistió en repartir dibujos de frutas reproducidas cinco veces y luego se agruparon para dialogar acerca de las experiencias vividas y los grupos de cada niño y del tema que concluyó, realizando así la evaluación del proyecto.

El día lunes 15 de abril, también se dialogó para dar pauta al surgimiento de otro proyecto, se investigó en el área de biblioteca, además se dejó como tarea hacer preguntas a los papás de cómo festejar el día del niño, ya que el tema a tratar es del Día del Niño.

El 16 de Abril, después de platicar de lo investigado en el hogar, se elaboró el friso, se relataron historias cortas dando oportunidad a todos para participar, respetando los objetivos del Programa de esta manera la mayoría se animó a narrar algo aunque con

un poco de pena.

Los días 17 y 18 de abril se continuó con la actividad anterior y además se invitó a la educadora del grupo del 2º grado a narrar una historia reuniendo a los dos grupos en el salón de 3er. grado y en el área de dramatización.

El día martes 22 de abril siguiendo con las actividades del Día del Niño, se escuchó música infantil como rondas tradicionales y luego se comentó entre todos invitándolos a jugar y participar en los juegos. Para evitar distracción de los alumnos del otro grupo, se les invitó a jugar en la cancha escuchando música de la grabadora.

El día 23 antes de continuar con las actividades del proyecto, se organizaron juegos de adivinanzas absurdas y normales, rimas y trabalenguas adecuadas para ellos, luego se organizaron para trabajar en el área de biblioteca recortando dibujos.

Los días 24 y 25 de abril se realizaron adornos para el salón y la palapa, luego se aplicó un juego educativo de describir imágenes, fotografías de los festivales, objetos, animales y otras cosas. Esta actividad gustó mucho a los niños porque la mayoría participó espontáneamente y se divirtieron comentando escenas de los cuentos de "Caperucita Roja", "Ricitos de Oro", "Los 3 Cochinitos", "El Cometa", "Cuadrín"; se organizaron por equipos para trabajar con los cuentos, pues elaboraron un cuento dibujando las escenas en un cuadernillo, se pintaron e intentaron escribir debajo de los dibujos, luego se colocaron los cuentos en el área de biblioteca.

Los otros días 28 y 29 de abril, se trabajó respecto al nombre propio, el lunes se empezó con los honores a la bandera, las actividades cotidianas, el pase de lista e identificación de nombres de los gafetes del día martes, aparte de identificar su nombre,

se les proporcionó libros del área de biblioteca para que recortaran las iniciales y otras letras de su nombre, como también en los letreros que se encuentran dentro del salón. Esta actividad fue divertida, pues algunos lograron identificar la inicial de su nombre, los demás recortaron dibujos, palabras y números que luego pegaron en unas hojas de manera individual, dos niños no quisieron hacer nada.

Por último se elaboraron invitaciones pintando los niños dibujos en formas de dulces y se le sugirió escribir su nombre para identificar el trabajo.

El miércoles fue la fiesta planeada, por lo que invitó a todos a observar el periódico mural y se leyó el mensaje por la educadora para que los niños observen la manera de leer y que lo que se escribe se puede leer.

El martes 6 de mayo se organizaron los materiales del salón y la educadora escribió los nombres de cada material, luego se pegaron en el lugar correspondiente, se pasó lista pasando cada uno a señalar su nombre propio en el pizarrón. Se observó el friso recordando las actividades realizadas, las dificultades y los momentos de búsqueda y experimentación como también las conclusiones para cerrar el proyecto.

El día 7 de mayo después de platicar entre todos, se aplicó una actividad libre aplicando las técnicas de boleado, razgado, enrollado y recortado con periódico, crepe y lustre para el desarrollo de su psicomotricidad. Esta actividad se ha aplicado siempre en los ratos libres, luego surgió el proyecto del comercio que se aprovechó para organizar una visita a las tiendas de la comunidad, de manera grupal se acordaron las preguntas a realizar, solicitud de permiso, dibujando el camino a seguir. También se registraron los nombres del registro de asistencia. Se presentó el ejemplo de esta actividad en

el Anexo 5.

El día 8 de mayo después de elaborar el friso del tema nuevo, se organizaron para realizar la visita planeada, al llegar a las tiendas saludaron, observaron e hicieron las preguntas: "¿Cuánto cuestan las galletas, los dulces, los chicles, las vejigas, los refrescos?", etc. El señor utilizó la báscula para pesar azúcar, despachó mercancía, platicó con ellos y de esa manera fue la visita en todas las tiendas de la comunidad. De regreso al salón se hicieron comentarios, cada uno representó gráficamente lo que más le llamó la atención y una niña dibujó la tienda con las mercancías y otros las golosinas que observaron. Ejemplo en el Anexo 6.

Pasando a otra actividad, se elaboraron letreros de los nombres de las tiendas y cartelones utilizando diversos materiales, luego se dramatizó el juego de la tienda. Enseguida se programaron actividades para festejar a las madres.

El día 9 de mayo se llevó a cabo una clase modelo por motivo del Día de las Madres, elaboraron una tarjeta para mamá escribiendo un mensaje, también elaboraron un florero sencillo, cantaron las mañanitas y se ofrecieron bocadillos a las madres. Los niños invitaron a las señoras a leer el periódico mural alusivo a ese día tan especial.

El lunes 12 de mayo, como siempre, luego de los honores a la Bandera, se hizo un juego educativo de "Adivina quién es", una actividad libre que consistió en dibujar lo que quieran y platicar luego de los trabajos realizados. De ahí se basaron para planear visitar la escuela primaria. Se dialogó para elaborar el friso anotando las actividades a realizar, se hizo un oficio para enviar al Director de la Escuela Primaria.

El día 13 de mayo después de las actividades cotidianas se escribieron mensajes a

los padres de familia y a los niños del otro grupo, avisando que vamos de visita, enseguida se elaboraron las preguntas a realizar.

El día 14 de mayo salimos de visita siendo las 9:30 hrs., de la mañana, el profesor apenas empezaba a dar la clase modelo cuando fue interrumpido por el doctor y la enfermera de la comunidad para dar pláticas de higiene; por esa razón se suspendió la visita.

El día 19 de mayo se observó como el maestro narra un cuento, luego dicta los personajes para que los alumnos lo escriban en el pizarrón y se invitó a los del Jardín a participar copiando del pizarrón.

Los días 20,21, 22 y 23 de mayo se elaboró un periódico mural alusivo a la higiene, que el día viernes se colocó en el pasillo invitando a los niños de segundo grado a escuchar la interpretación del mismo por los alumnos. Se aprovechó para identificar los nombres de los gafetes y registrarse en el registro de asistencia.

El lunes 26 de mayo surgió un nuevo proyecto, después de una lluvia de ideas, se acordó investigar ¿cómo viven los caballos?, se reunieron en el área de biblioteca, otros se encargaron de preguntar a sus papás y al otro día 27 de mayo se elaboró el friso anotando todas las actividades a realizar.

El día 28 de mayo luego de las actividades cotidianas, se planeó representar un cuento alusivo al tema del proyecto "Caballito Blanco"; se narró y luego pasaron de manera voluntaria al pizarrón a dibujar los personajes y escribir el nombre, después cada quién escogió el personaje a representar. Ejemplo del cuento Anexo (7).

El jueves 29 de mayo se elaboraron los trajes de los personajes del cuento, además

se hizo una actividad libre en el que escribieron su nombre e identificaron del registro de asistencia. Se realizó otra actividad elaborando las escenas del cuento a dramatizar, este se dibujó en cuadernillos. Por la tarde se aplicó un cuestionario a los padres de familia.

Apéndice (7)

El viernes 30 de mayo no se presentó el cuento por motivos de Reunión del Consejo Técnico con la supervisora, pero el lunes 2 de Junio se dialogó para recordar y se realizó la dramatización en el área correspondiente, luego se trabajó en el área de expresión gráfica y biblioteca recortando palabras en el periódico, revistas y libros.

El martes 3 de junio se trabajó con el libro, aclarando que casi todos los días se ha utilizado, pero esta vez se menciona ya que está contemplado en el cronograma; esta actividad consistió en escribir en cada dibujo el significado, la lámina lleva por título "La naturaleza cambia", los niños investigaron en su casa de los cambios de la luna, el tiempo y las estaciones del año.

El jueves 5 de junio se aplicó un juego educativo de los nombres largos y cortos, pasaron a registrar su nombre del registro de asistencia que consistió en identificar el nombre, el día, por colores, pues se acordó junto con ellos que el día lunes, será blanco, martes rojo, miércoles verde, jueves azul y viernes amarillo, otra actividad que se realizó fue trabajar con el material para actividades y juegos educativos en las páginas 43,44 que consta de seis tarjetas postales ilustradas con paisajes típicos de las regiones naturales de México y en el reverso, tienen un formato sencillo para que los niños dibujen, escriban su nombre y anoten para quien va dirigida la tarjeta.

El viernes 6 de junio se realizaron varias actividades, los niños luego de realizar las

actividades acostumbradas copiaron su nombre en unas hojas revolución, se pegaron los nombres en sus pertenencias como los cepillos, vasos y crayolas. También se leyeron los letreros recordando los acuerdos y reglas del grupo. Los nombres de las áreas y de los materiales, se elaboraron códigos para reconocer fácilmente los materiales de las áreas. Anexo (8).

El día 9 de junio se dialogó e investigó el nuevo proyecto, se anotaron las actividades a realizar escribiendo la educadora e invitando a los niños a pasar a representar los trabajos que les interesa hacer, se observó si algunos tratan de escribir letras convencionales copiando lo que la maestra hizo y otros niños solamente escribieron gráficas, después se les invitó a recorrer el terreno de la escuela y observar los juegos dentro del salón dibujaron todo lo que vieron para no olvidar.

El día martes 10 de junio después de todas las actividades de costumbre, se observó el friso, dialogaron y se interpretó todo lo anotado en el mismo. Rápidamente nos organizamos para ir al parque que se encuentra enfrente del Jardín de Niños con el propósito de observar la comunidad y mirar la escuela por fuera; cuando regresamos al salón, entre todos y con ayuda de la educadora se elaboró un croquis de la escuela, del parque y de la comunidad. Estos fueron colocados en el pasillo para que los demás niños se den cuenta de las actividades realizadas.

El miércoles 11 de junio se continuo con las actividades del proyecto, pero primero pasaron los niños a identificar su nombre en un calendario previamente elaborado, se registraron los horarios de entrada, recreo y salida, luego en el otro calendario se señalaron la fecha, año y día. Estas actividades fueron realizadas conjuntamente entre niños y

educadora. Seguidamente se organizaron para sembrar maíz, pues el proyecto era conocer como se da esta semilla, los niños fueron concientizados referente a la actividad ya que es a largo plazo.

El día 12 de Junio se trabajó con el cuaderno de material para actividades y juegos educativos en el que se utilizó la lámina de los títeres que consistió en recortar muñecas, poner el nombre al reverso e inventar un cuento sencillo o con los personajes los cuales son: papá, mamá, abuelos, el hijo, la hija, el bebé, un perro, un borrego y una granja. La dramatización se llevó a cabo casi al final de la clase.

El día 13 de junio se volvió a realizar la actividad del registro de asistencia, de fechas, días, años, horario de entrada y salida, después se formaron en círculo para ponerse de acuerdo y elaborar un periódico mural de todas las actividades realizadas, por lo que se formaron en equipos para recortar, dibujar, escribir o investigar en el área de biblioteca.

El día 16 de junio se colocó el periódico mural en el pasillo, los niños dialogaron con educadoras y compañeros, terminando así la aplicación de la propuesta y logrando favorecer el lenguaje escrito en los niños de 3er. grado de Educación preescolar del Jardín de Niños de Manuel Avila Camacho, Q.Roo

B) Análisis de los resultados obtenidos

Se considera importante mencionar que el conocimiento de acuerdo con Piaget es el resultado de la propia actividad del sujeto, cualquiera que sea el acto que se realice. El adquiere los conocimientos partiendo de aprendizajes anteriores como de las experiencias

que ha vivido para asimilar otras informaciones; entonces no hay que olvidar que entre el conocimiento y la afectividad existen una estrecha relación porque el ser humano siempre necesita de afecto para poder desenvolverse dentro de la sociedad, es un aspecto fundamental y natural en la vida que forman parte de las relaciones; por eso hay que demostrar siempre mucho afecto hacia los niños para que ellos tengan buenas actitudes y comportamientos.

En la etapa preescolar, la afectividad es de gran importancia ya que si está alterada repercutirá de manera negativa en su aprendizaje y el desarrollo integral del educando. Durante el curso escolar 1996-1997 las relaciones que se dieron en el grupo de tercer grado fueron muy afectivas y favorables, pues entre todos se ayudaron y cooperaron de manera mutua y con la ayuda del docente se logró una socialización entre todos los niños.

En el grupo se logró la participación activa de manera grupal e individual, la mayoría tuvo la iniciativa de empezar la jornada de trabajo con juegos y cantos pidiendo el apoyo del docente.

Se les proporcionó todas las oportunidades para escribir y representar gráficamente las actividades a realizar, al utilizar material didáctico, dibujos, la mayoría de ellos lograron diferenciar la escritura con el dibujo, reconocieron su nombre, se dieron cuenta que lo que se dice se puede escribir y leer para que otros se enteren, también manipularon letras móviles, figuras geométricas, ensambles y se manejó el libro de actividades y juegos educativos que propiciaron el manejo de la escritura.

El en nivel preescolar se debe adquirir la noción fundamental de que la escritura representa el lenguaje oral y comunica ideas sobre los objetos acciones y situaciones, se

tuvieron experiencias muy diversas como escuchar, leer al maestro, a un padre de familia, escribir delante de ellos, elaborar mensajes, observar letreros en las calles y tiendas, leer letreros del salón, identificar nombres de ellos en los gafets, etc., todo este conjunto de estímulos que familiarizaron a los niños con los distintos usos y sentidos de la palabra escrita formó el ambiente alfabetizador para lograr favorecer el lenguaje escrito en el grupo.

En la realización de los frisos, elaboración de cuentos, periódico mural, letreros, carteles y mensajes, el niño tuvo la oportunidad de expresar gráficamente sus intereses.

En la identificación del nombre propio se logró que la mayoría de los niños distingan la inicial de su nombre y algunas letras. Se elaboró un registro de asistencia, por nombre, colores y días en el que se identificaron estos mismos aspectos, distinguiendo el niño, los días de la semana, el color relacionándolo con el día y a la vez reconociendo su propio nombre.

En el nivel preescolar la evaluación es de carácter cualitativo aborda las formas de relación del niño consigo mismo y con su entorno. Una de las herramientas principales que el docente utiliza para evaluar los comportamientos, actitudes y cambios de sus alumnos es la observación sistemática. La evaluación de las actividades fue continua, pues se fue registrando todos los días y los resultados fueron que de los 20 niños que conformaron el grupo de tercer grado, 15 reconocieron su nombre y cinco no lograron identificarla de manera rápida sino con la ayuda del docente.

Como parte del proceso de evaluación, se realizó una junta con los padres de familia aplicando un breve cuestionario acerca del cambio de conducta de sus hijos en lo

que se refiere a actividades de escritura, como también se hizo una demostración delante de ellos en el que los niños representaron gráficamente en el friso las actividades a realizar.

Se observó que los padres de familia estuvieron contentos por la aplicación de esta propuesta pues llegaban al Jardín a decir que sus hijos le preguntan a cada rato lo que dicen las palabras que observan de los libros de sus hermanos, de las cajas que tienen letras y otros materiales que contengan escritura.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Tomando en cuenta la aplicación de la presente propuesta y con base en las actividades realizadas por los niños con ayuda de la educadora se llegó a la conclusión que la mayoría de ellos perdieron el temor a hablar y dialogar, también se interesaron mucho en las actividades de dramatización, se utilizaron diversos materiales que permitieron que el niño tenga un enriquecimiento de su personalidad, observando manipulando, creando y sobre todo interactuando con todos, ampliando así sus experiencias. Desarrollaron diferentes formas de representación simbólica como el dibujo, el juego y sobre todo su lenguaje.

Se menciona que la mayoría de los alumnos lograron reconocer su nombre y escribirlo de acuerdo a sus propias formas de representación. Se logró favorecer el lenguaje escrito en el grupo.

En general se adquirió mayor control en movimientos de las manos, mejoraron sus destrezas manuales; se puede decir entonces, que durante la aplicación de la propuesta se observó que los niños descubrieron que la escritura sirve para reconocer los materiales, para recordar algo, como las actividades a realizar, mensajes, normas, respetar reglas, valores y acuerdos del grupo escolar, ya sea dentro del salón o de la institución escolar.

Se menciona que aunque esta propuesta concluyó, no se da como terminada la práctica del lenguaje escrito en el Jardín; pues de hecho se encuentra entre los objetivos del programa incluida en los bloques del lenguaje. Entonces se aplicará durante el tiempo que se requiera.

Se recomienda a los padres de familia que tengan más comprensión hacia sus hijos ya que los niños al trabajar con diferentes materiales se ensucian las manos, la ropa y casi todo lo que ocupan.

Se sugiere a toda educadora que en la elaboración de frisos se involucre a los educandos a representar las actividades en forma gráfica, ya sea de manera escrita con símbolos, grafías o dibujos.

También hay que tener siempre presente las características del infante y su nivel de madurez. En cuanto a la evaluación se recomienda dar oportunidad a los niños a que se expresen libremente, que den sus puntos de vista y que sean tomados en cuenta; de esa manera favorecer también el lenguaje oral del grupo.

En lo que se refiere a los cuestionarios aplicados a los padres de familia, se resume en los aspectos siguientes:

- Ayudaron mucho a sus hijos en cuanto a las tareas escolares como: contestar las preguntas de sus hijos, proporcionar los materiales solicitados ya sea de reuso, desechables y de la naturaleza.
- Pusieron mayor atención en las actividades que se referían a escritura como: recortes de dibujos con letras, recortes de palabras y elaboración de cuentos.
- Notaron el gran cambio de la conducta de sus hijos que adquirieron durante la aplicación de la propuesta.

BIBLIOGRAFIA

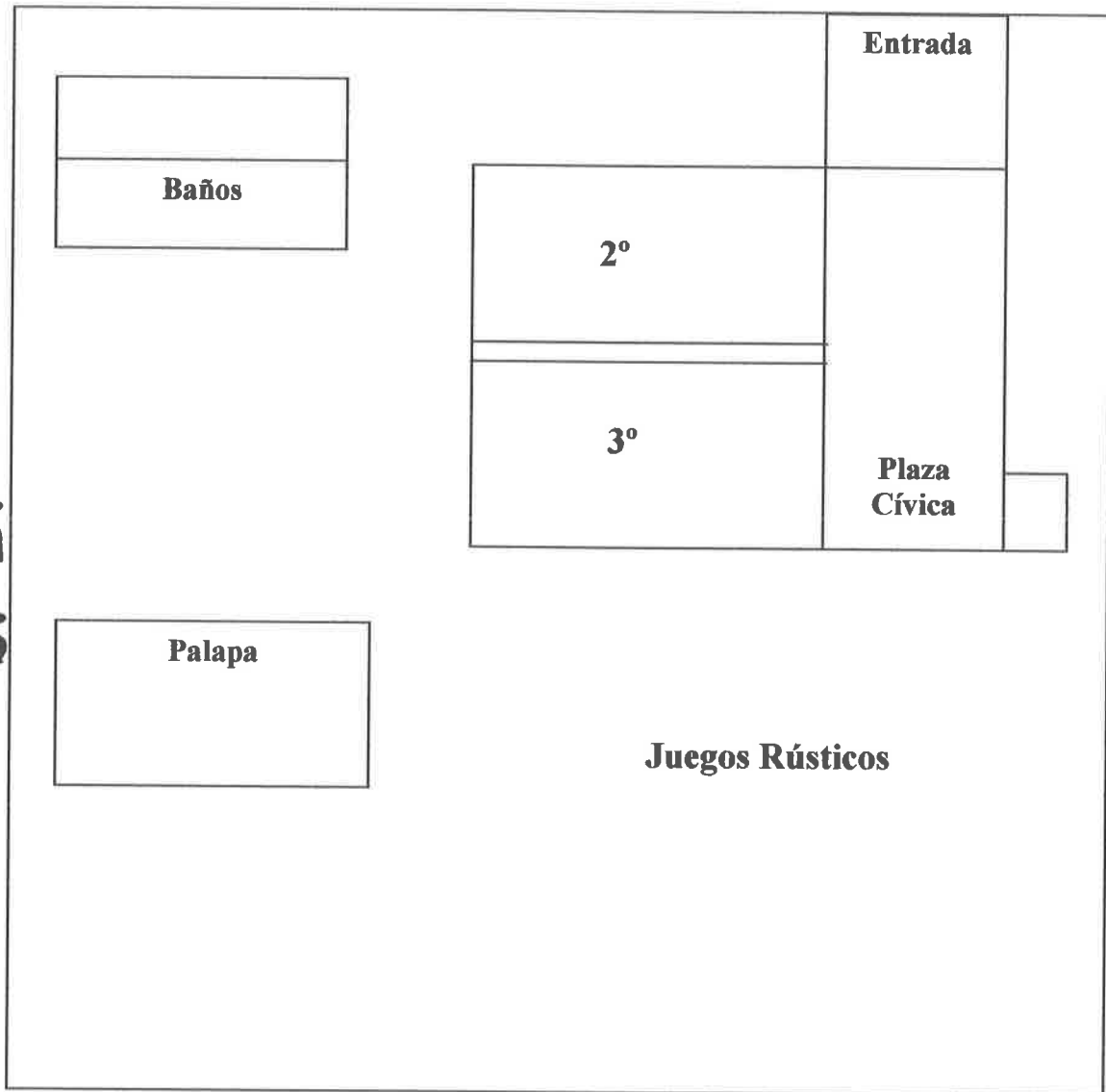
- SEP, Antología de apoyo a la práctica del docente del nivel preescolar. Mayo, 1993.
- ___, Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. Mayo 1993, Talleres Garfomagna, México, D.F.
- ___, Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar, Impreso en México.
- ___, La organización del espacio, materiales y tiempo, en el trabajo por proyectos del nivel preescolar. Septiembre, 1993.
- ___, La evaluación en el proceso didáctico, Septiembre 1991, México, D.F.
- ___, Lectura de apoyo, Talleres de Fernández Editores, S.A. de C.V., Junio 1992, México, D.F.
- ___, Orientaciones para el fortalecimiento del programa vigente en educación preescolar.
- UPN Antología, planificación de las actividades docentes, Talleres Grafomagna. Septiembre, 1988.
- ___, Desarrollo lingüístico y curriculum escolar, Talleres Grafomagna. Septiembre, 1988.
- ___, En lenguaje en la escuela PLAN 85, Talleres de Impresora y Editores Xalco. México, Febrero, 1993.
- ___, La matemática en la escuela II, se imprimió en Corporación Mexicana en Junio de 1995, México, D. F.
- ___, El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Impreso en México, Primera edición, 1988.

APENDICES

APENDICE 1

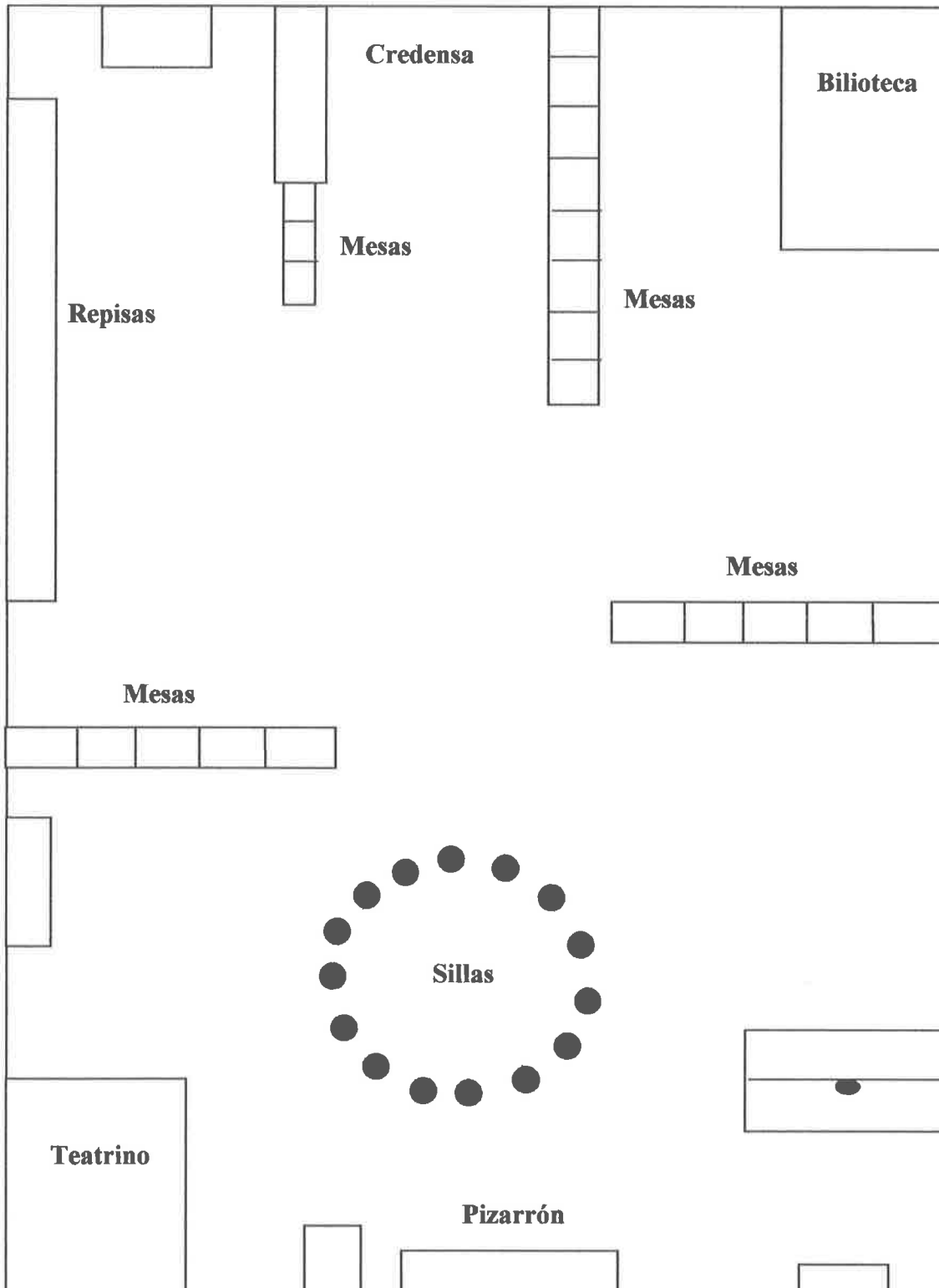
JARDIN DE NIÑOS

J. D. N.



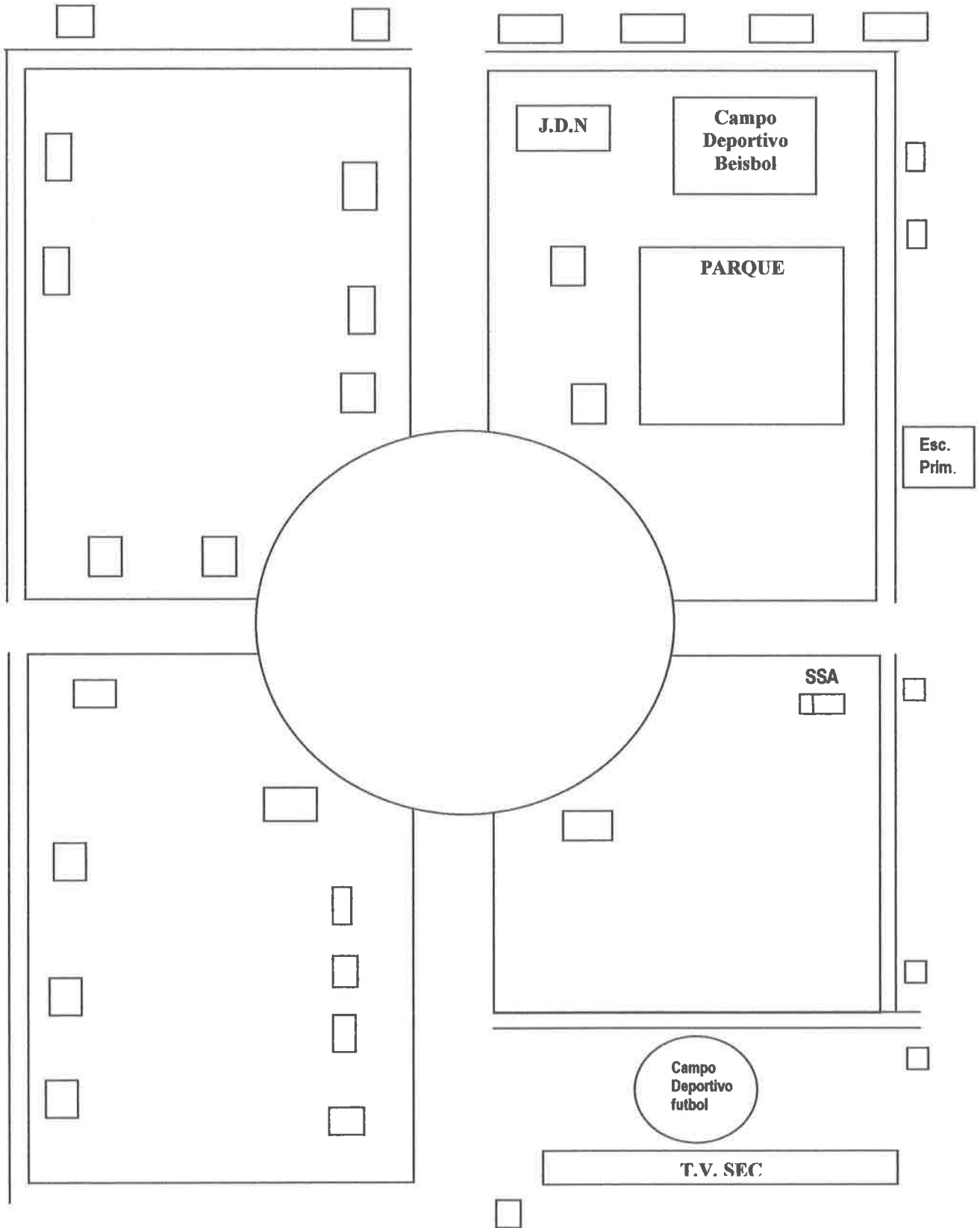
APENDICE 2

CROQUIS DEL SALON

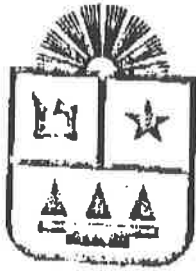


APENDICE 3

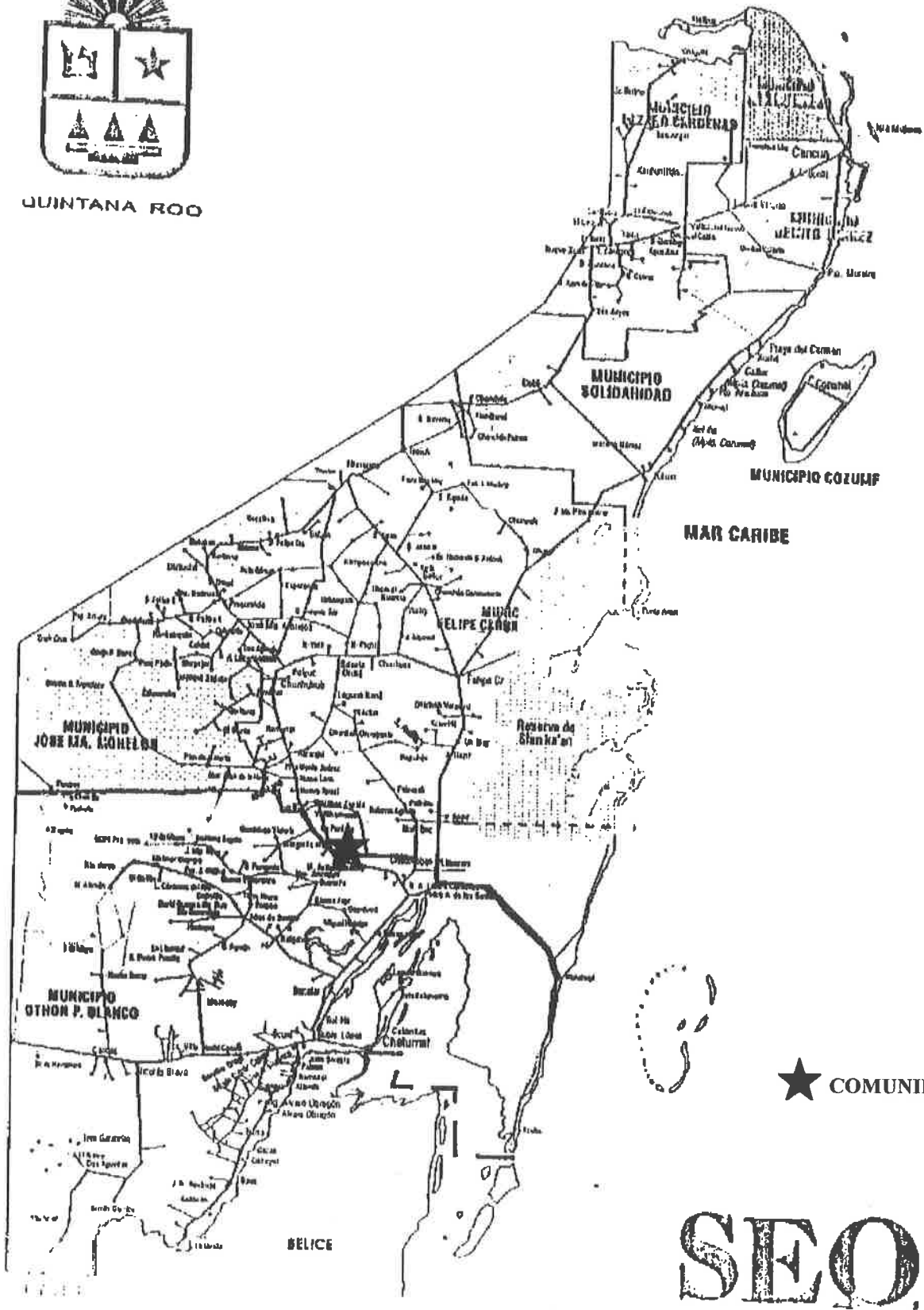
CROQUIS DE LA COMUNIDAD



APENDICE 4



QUINTANA ROO



★ COMUNIDAD

SECO

APENDICE "5" CONCENTRADO DE ACTIVIDADES

CONTENIDO	ESTRATEGIAS	ACTIVIDAD	MEDIOS PARA LA ENSEÑANZA	FORMAS DE TRABAJO
Reunión con padres de familia 1. Evaluación Diagnóstica	Con dibujo o escritura	1.1 Representar graficamente las palabras silla, casa, pelota, y mariposa.	Crayolas, papel, lápiz.	Individual
2. Comunicar ideas, sentimientos, deseos y conocimientos a través de lenguaje	Diálogos, pláticas, comentarios	2.1 Platicar experiencias y gustos 2.2 Dialogar acerca de un tema. 2.3 Relatar historias y propiciar la participación de los niños. 2.4 Escuchar música infantil y comentar.	Areas de trabajo. Grabadora	Individual Equipos Grupal
3. Expresar ideas realizando diversas actividades	Escuchar con atención, ejercicios de lenguaje oral, observación comentarios	3.1 Jugar a decir adivinanzas, rimas, trabalenguas, etc. 3.2 Describir e interpretar imágenes, fotografías, escenas de cuentos, carteles, personas, animales, objetos, etc.	Libro de adivinanzas, fotografías, cuentos, animales, objetos.	Grupal Individual.

CONTENIDO	ESTRATEGIAS	ACTIVIDAD	MEDIOS PARA LA ENSEÑANZA	FORMAS DE TRABAJO
4. Escrituras del nombre propio.	Observación e identificación de los nombres, escritura del nombre propio en los trabajos.	<p>4.1 Pase de lista, señalando los nombres de los gafets.</p> <p>4.2 Identificar el nombre propio de los gafets.</p> <p>4.3 Realizar todos los nombres todos los días en diferentes actividades.</p>	<p>Lista de asistencia, registro de asistencia por colores.</p> <p>Gafets, hojas blancas, plantillas del abecedario.</p>	<p>Individual</p> <p>Grupal</p>
5. Escritura de mensaje para descubrir la función de la escritura.	Escribir o dibujar, pintar. Representar de manera gráfica.	<p>5.1 Escribir mensajes cortos a los padres de familia y comunidad.</p> <p>5.2 Planear visitas.</p> <p>5.3 Elaborar periódico mural junto con los niños.</p>	<p>Crayolas, marcadores, hojas blancas, cartulina, papel manila, lápiz.</p>	<p>Grupal</p> <p>Equipos</p> <p>Individual.</p>
6. Utilizar el lenguaje de manera creativa	<p>Dibujo escritura recortes</p> <p>Técnica del recortado</p> <p>Lápices de crayola</p>	<p>6.1 Representar las actividades del n proyecto ya sea, dibujo, recorte y escritura, plasmándolo en el friso</p> <p>6.2 Representar gráficamente y dramatizar escenas de cuentos y elaborar.</p> <p>6.3 Recortar palabras con diferentes materiales.</p> <p>6.4 Utilizar el libro de materiales para actividades y juegos educativos.</p>	<p>Libros, revistas, periódico, pizarrón, tijeras, crayolas, cartulinas, disfraces, cuadernillos, periódicos, revistas, libros.</p>	<p>Grupal,</p> <p>Individual,</p> <p>Binas.</p> <p>Periódico, revistas, libros.</p>

CONTENIDO	ESTRATEGIAS	ACTIVIDAD	MEDIOS PARA LA ENSEÑANZA	FORMAS DE TRABAJO
7. Descubrir la utilidad de la escritura.	Observación Lectura de los nombres. Escritura Maquetas	7.1 Identifique su nombre propio. 7.2 Escribir el nombre propio en trabajos y objetos personales 7.3 Copiar su nombre para identificar sus pertenencias y trabajos. 7.4 La educadora escribirá y leerá delante de ellos letreros para señalar un lugar específico, reglas y normas del grupo. 7.5 Representar los nombres de los materiales por medio de códigos y escritura. 7.6 Representar gráficamente algo observando para no olvidar y jugar con letras móviles. 7.7 Elaborar sencillos croquis de la escuela, parque y comunidad.	Gafets, lápices, crayolas, hojas revolución Actividad grafmat. de actividades, juegos educativos. Letreros Códigos Cartulinas, ensambles de letras. Carrito, abecedario, dominó.	Individual Grupal Grupal Equipos

APENDICE 7

CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA ACERCA DE LA IMPORTANCIA DEL JARDIN DE NIÑOS

NOMBRE DEL PADRE O MADRE DE FAMILIA: Francisca Domínguez
NOMBRE DEL ALUMNO: Danicely Antonio Dguez
GRADO Y GRUPO: Tercera de preescolar
FECHA DE APLICACION: 29 mayo - 1997
EDUCADORA ENCARGADA: Rosario Chan Lima

¿ Cree que es importante la educación preescolar? Si Porqué?
quien sabe, creo que porque los niños aprenden a pintar y cantar

¿ Qué hace su hijo por las tardes? Jugar

¿ cuándo su hijo le hace preguntas, acerca de las tareas que se le dejan en la escuela, usted trata de ayudarlo.

A veces, cuando hay tiempo, lo que quiero es que le marque tarea para que aprenda a escribir su nombre

¿ le interesa que su hijo aprenda a leer y escribir pronto cuando esté en la escuela primaria. Si, por eso la mandamos al kinder para que luego no tenga pena

¿ cuándo se solicitan algunos materiales, se los proporciona; cuando hay si, sus hermanas la ayudan la vez pasada pidió dibujos con letras.

¿ usted apoya a su hijo cuando lleva el libro de juegos y actividades; si, cuando tengo tiempo y se hace como usted explicó

¿ A notado algún cambio en su hijo de: de que se le informó a ustedes de las actividades a realizar.

Si, se la pasa buscando dibujos

ANEXOS

ANEXO 1

EJEMPLO DE EVALUACION DIAGNOSTICA



ANEXO 2

EVALUACION DIAGNOSTICA PALABRA MARIPOSA

~~MA~~
~~RI~~
~~PO~~
~~SA~~

MARIPOSA

O

ANEXO 3
LA PALABRA PELOTA



ANEXO 4

LA PALABRA SILLA



ANEXO 5

EJEMPLO DE DICTADO DE PREGUNTAS A REALIZAR EN UNA VISITA



un 10 71 + 1 5

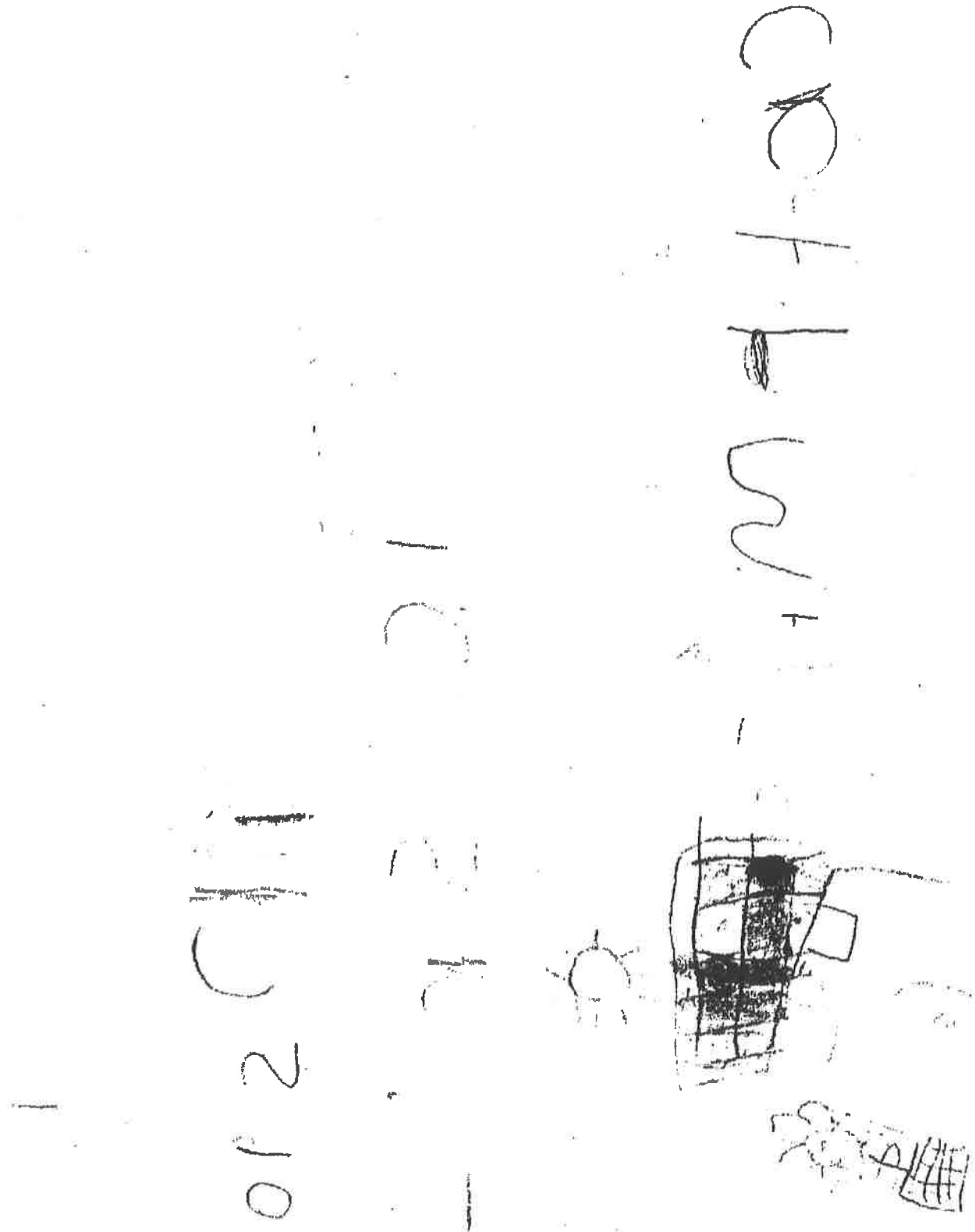
un 12 + 15

0000000000
0000000000
0000000000



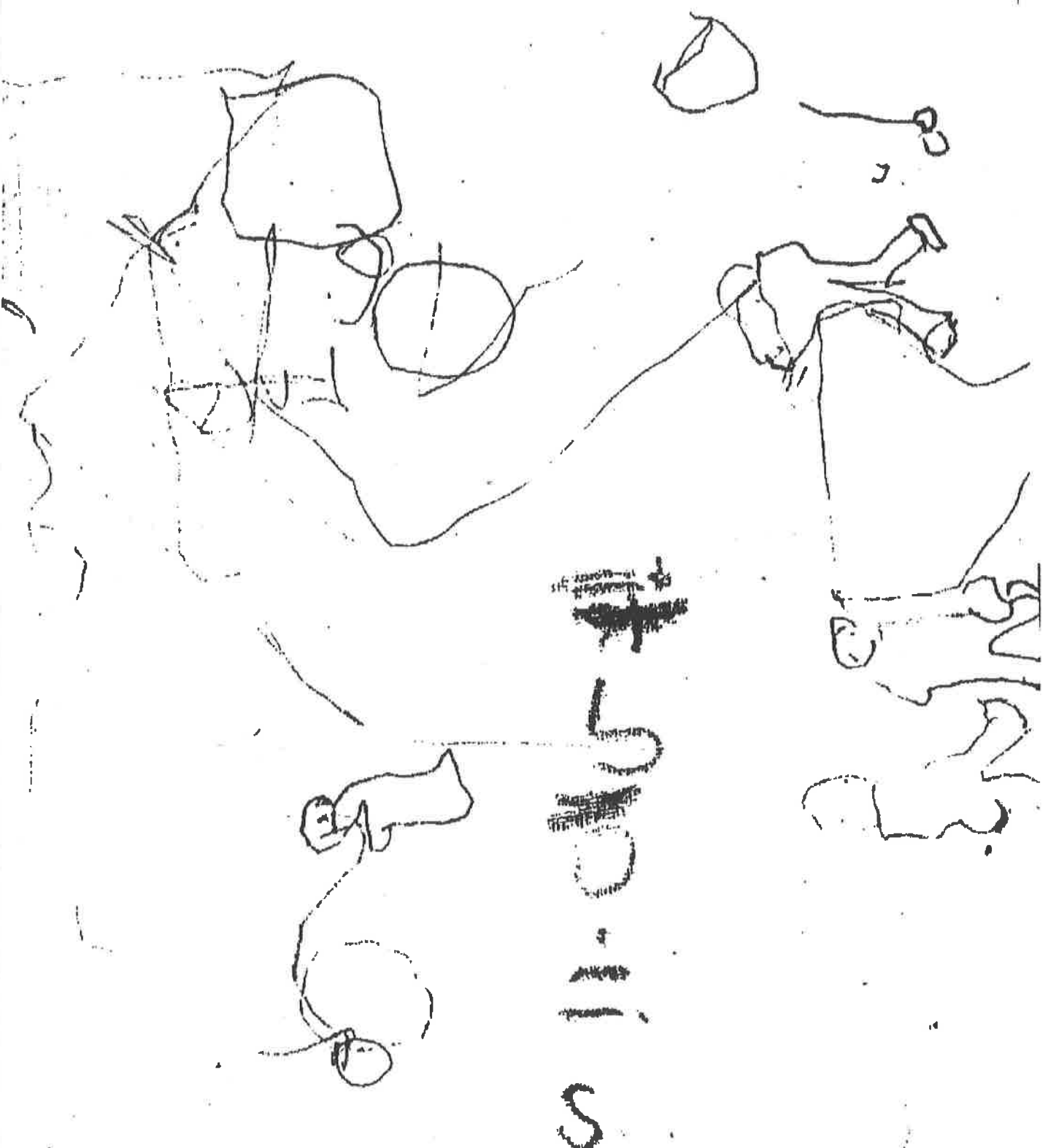
ANEXO 6

EJEMPLO DE REPRESENTACION GRAFICA DE LAS VISITAS REALIZADAS



ANEXO 7

REPRESENTACION GRAFICA DE UN CUENTO INVENTADO POR ELLOS



ANEXO 8

EJEMPLO DE ESCRITURA DE NOMBRE COPIANDOLO DE SU GAFETS

560 + 1015131

Dumicely